



LA MONARQUÍA

DIARIO POLITICO

AÑO II

PRECIOS DE SUSCRICION

En Ferrol, un mes, una peseta.—Provincias, trimestre, cuatro pesetas.—Ultramar y extranjero, trimestre, nueve pesetas.
La correspondencia se dirigirá al Director del periódico.
No se devuelven originales.

REDACCION Y ADMINISTRACION: SINFOLIANO LOPEZ, 158 PRAL.

FERROL: Lunes 29 de Agosto de 1887

ANUNCIOS

La línea de una columna en la cuarta plana, cinco céntimos de peseta.—La de dos columnas doce céntimos.—En la tercera plana pagarán el doble.—A los suscritores se les hace una rebaja de un veinticinco por cien.—Comunicados á precios convencionales.

NUM. 217

EL ARRAIGO DE LAS INSTITUCIONES

Mientras se anuncia que Ruiz Zorrilla va á intentar el último esfuerzo, malogrado el cual (como estamos segurísimos), renunciará á sus perturbadores designios y abandonará la política, al menos, la revolucionaria; mientras esto se anuncia—con tantos más visos de verosimilitud, cuanto que de bueno ó mal grado á ello habrá de venir á parar el famoso conspirador,—S. M. la Reina Regente es recibida en las provincias vascas, corazón en todos tiempos del carlismo, con ferviente y cariñoso entusiasmo.

Detengámonos un instante ante semejante combinación de sucesos—algo más trascendental para la patria que las cuestiones entre un general poco aprensivo y un periodista travieso—por más que éstas sean las que ocupen y preocupen á la mayor parte de los periódicos.

La entrada de la augusta viuda de Alfonso XII en San Sebastian y los festejos y agasajos que corporaciones y particulares le han tributado en aquella linda población, así como los que le preparan en otras de la región vasca, son testimonio elocuente del espíritu del país.

Ha renunciado éste virtualmente á trastornos y motines; los últimos lo han demostrado palmariamente; un grupo de gentes compradas y engañadas han intentado en vano arrastrar tras de sí á las masas; nadie les ha secundado; el pueblo quiere paz y quiere orden y los partidarios más decididos de la república, como los adeptos más tenaces del absolutismo, van convenciéndose forzosa y totalmente de que no hay esperanza para sus deseos.

De esta suerte, y quieran que no, todos los republicanos vendrán á convertirse en *posibilistas* (ó sea, en amantes platónicos de tal forma de gobierno) y en hojalateros los carlistas.

La Restauración, venturosamente llevada á cabo por el partido conservador, con el beneplácito, sin duda, de la inmensa mayoría de los españoles, arraigó profundamente, que nada ha podido, no digamos á desarraigárla, ni á hacerla vacilar siquiera.

Así, catástrofe tan tremenda y pavorosa como la muerte del Rey, no debilitó la fuerza de las instituciones, y tras de aquella furiosa tempestad, el árbol de nuestra Monarquía reapareció robusto, erguido y majestuoso, hundiendo sus raíces en el fondo de la tierra y alzando hácia los cielos su ramaje.

Las relevantes prendas personales de la Reina Regente, han completado la obra; en lugar de haber conmovido el Trono, como en otras regencias y minoridades ha sucedido, la excelsa D.^a Cristina lo ha afianzado. Desde que hubo de convertirse en tutora y curadora política del régio infante, no ha hecho más que sumar voluntades y ganar partidarios.

La comprobación de ello es el resultado de su viaje á esas provincias del Norte, donde más armas ha encontrado el carlismo en todos tiempos.

Al paso de la virtuosa viuda, de la amonosa madre, de la dama sin tacha, de la mujer de estado dotada de tacto, discreción y buen juicio extraordinarios, se han inclinado todas las frentes y el respeto se ha juntado con el cariño en todos los corazones.

Ande en buen hora Ruiz Zorrilla, cual judío errante de Suiza á Inglaterra y de Inglaterra á Francia; vaya D. Carlos bendito de Dios á las repúblicas de la América latina; largo viaje que harto claro demuestra que no alienta ilusión alguna, respecto á alcanzar la corona con que soñaba; uno y otro caudillo de revolucionarios de tan opuesta especie, reconocen ya tácitamente que la

Monarquía y la dinastía forman parte integrante del pueblo español, que en ellas condensa todas las glorias del pasado y á ellas ha de fiar todas las esperanzas del porvenir.

NECROLOGIA

No hace aun muchos días, acompañados galantemente por su dueño, el genio de aquella estancia encantada, visitábamos el taller de Antonio Jaspe, el pintor gallego. Dimos cuenta de nuestra visita en LA MONARQUÍA; pero motivos de circunspección y de humanidad no nos permitieron decir que la mano de Antonio abrasaba, que su sien estaba sudorosa, que su faz lánguida tenía sobre sí todos los caracteres de la demacración, que su mirar era triste y sombrío como el que mira para una tumba, que su pecho anhelaba un respirar no conseguido, y que del pulmón del pobre tísico brotaba una voz bronca y cascada interrumpida con excesiva frecuencia por los seca y alarmantísima. Jaspe, con esa última esperanza que aterra al vivir, contaba ver destruidos síntomas tan villanos con una próxima estancia en el campo. Varalobre, á donde se dirigió, no le devolvió la salud.

Jaspe ha muerto.

Nuestra pluma no halla frases con que llorar sobre esa tumba amiga.

Las palabras de consuelo que hacíamos oír al pobre enfermo de ayer, no saben trocarse hoy en lágrimas.

Dejemos á otro amigo igualmente querido, á Martínez Salazar de la Coruña, que hable por nosotros.

Así dice el elegante escritor en un artículo necrológico que dedicó á Jaspe en un periódico coruñés:

«La Coruña y Galicia han perdido una esperanza más con la temprana muerte del joven pintor don Antonio María Jaspe y Moscoso, acaecida el 20 del actual en la quinta que poseen sus padres en la inmediata aldea de Montrove.

Había nacido el malogrado artista en la Coruña el año de 1856, comenzando sus estudios de dibujo, al tiempo que los de segunda enseñanza. Continuó aquellos en Madrid por los años de 1870 y siguientes, bajo la acertada dirección del notable retratista señor Suarez Llanos, y en la Escuela nacional de Pintura, Escultura y Grabado, demostrando en ellos condiciones tan especiales que decidieron á sus padres á dedicarle á la pintura, desistiendo de darle la carrera de Estado Mayor á la que pensaban destinarle.

Estudió y copió Jaspe á los grandes maestros en el Museo del Prado, de Madrid, y después en Roma, en cuya ciudad, como en Venecia y en otras de Italia, admiró y estudió el arte, del que se sintió ferviente apasionado. Hizo en Roma muchos y muy notables estudios del natural, fué constante y aventajado discípulo de la Academia Gigi, punto de reunión y de estudio en aquel tiempo, de las hoy notabilidades pictóricas, lanzándose de lleno á un cuadro de figuras de tamaño natural, *Episodio de la vida del príncipe don Carlos y don Juan de Austria*. De Venecia deja gran número de recuerdos, copias de sus Canales, Palacios, etc.

Muchos de sus cuadros de género y figura los vendió en París su autor en una excursión veraniega que hizo á aquella capital.

Vuelto á Galicia, dedicóse al estudio de tipos y trajes característicos de esta región encantadora siendo dignos de señalarse, en primer lugar, los titulados *Amocácheme*, escena de pasisanos jugando á las cartas en una taberna, con sus trajes de fiesta, y el *Idilio*, un gaitero de brillante colorido; propiedad el primero del señor Castelar y el segundo del señor Linares Rivas (don Anreliano), cuyo grabado reprodujo *La Ilustración Española y Americana*.

Dibujaba bien, había nacido colorista, y tienen sus obras fisonomía esencialmente suya, por más que hubiera tratado de seguir las huellas del célebre Rosales, su ídolo, de quien conservaba, como venerandas reliquias, algunos recuerdos y muchos objetos que usó en su corta vida artística y del insigne pintor.

Tal es lo que, á grandes rasgos y bajo la dolorosa impresión que nos embarga, se nos ocurre, relativo á la biografía del malogrado artista, no tan conocido y apreciado en vida como debiera; que desgraciadamente es Galicia el país de las glorias póstumas.

Asuntos del día

La brillante banda de música de Infantería de Marina perteneciente á los tercios del Departamento de Cadiz y que dirige el inteligente profesor Sr. Albajes, ha obtenido el primer premio en el certamen celebrado en Málaga con motivo de las fiestas del Centenario de la reconquista.

Todos los periódicos de Málaga y los de Madrid, que leemos, hacen calurosos elogios de dicha banda y aplauden unánimemente la forma magistral con que interpretó las composiciones ejecutadas.

Enviamos nuestra enhorabuena al Sr. Albajes y hacemos votos porque encuentre imitadores que emulen el mérito de que acaba de hacer gala como artista.

En una descripción que hace nuestro distinguido colega *La Época* de las instalaciones que comprende la Exposición marítima de Cádiz, extractamos las siguientes:

«El pabellón de la Armada está ornado con el buen gusto que distingue á nuestra marina de guerra, y es la prueba más auténtica é incontrastable que puede presentarse de la importancia del arsenal gaditano. Los objetos presentados del Ferrol y Cartagena están expuestos con todo lucimiento, y revelan la fraternidad artística que tienen con los talleres de la Carraca.»

El ilustrado periódico de Lugo *El Eco de Galicia*, que desde su aparición en la prensa regional se hizo notar desde luego por su rectitud de juicio, severidad de formas, galantería y competencia suma en todos los asuntos que trata, traslada á sus columnas íntegro el artículo que nuestro querido compañero de redacción Sr. Arévalo escribió con motivo del reciente lanzamiento al agua de dos buques en nuestro astillero con el título de *Nuestros anhelos*, y encabeza el trabajo con los siguientes lisonjeros renglones que en nombre de nuestro amigo y compañero de tareas agradecemos de un modo íntimo.

Dice *El Eco de Galicia*:

«Como todo lo que brota de la elegante pluma del Sr. Arévalo merece ser leído, sea el asunto de la índole que se quiera, trascribimos á continuación el artículo que con motivo de la botadura de los dos barcos en el Ferrol ha escrito en *La Monarquía*, en la seguridad de que nuestros lectores saborearán como nosotros los delicados conceptos que contiene, expresados en bella é incomparable forma, lo cual hace que cada uno de los artículos del Sr. Arévalo sea una verdadera joya literaria.»

Pueden tomar nota de las líneas que anteceden los que al Sr. Arévalo se complacen en zaherir en forma soez, olvidando los más rudimentarios elementos de educación y de compañerismo.

Obedeciendo al parecer á una consigna, varios colegas de Madrid dan la noticia de que allí se verificarán las próximas oposiciones para cubrir dieciséis plazas en la Escuela Naval, y con tal motivo dedican al Ministro de Marina grandes elogios por esta medida que tantas ventajas reportará á los candidatos.

Como las noticias que, por conducto digno de todo crédito, hemos recibido nosotros no coinciden con las por los colegas anunciadas, se trata de ejercer en el ánimo del Ministro una presión poderosa para que no acepte lo que debe serle propuesto por el Centro encargado de estos asuntos, cuyo informe, después de haberse verificado varias oposiciones en Madrid, tiene que abundar en razones de tal naturaleza y fuerza, que nos dispensan de exponer por nuestra parte las muchas que abonaríamos para pedir fueran aquí los exámenes.

Es muy sensible que periódicos tan respetables, como los que dan dicha noticia se dejen sorprender y se conviertan en instrumento de alguien para cuyos fines particulares, es de gran interés no sean las oposiciones en el centro docente, donde los can-

didatos deben ingresar, como en todas las carreras sucede.

Esperamos que en el buen juicio del señor Ministro de Marina, no ejercieran influencia semejantes amaños, concretándonos nosotros por hoy á llamar su atención, así como la del digno Director de Establecimientos científicos.

Han sido nombrados vocales de la Escuela de Artes y Oficios de esta ciudad don Cándido Conde, don José San Román, don José Abizanda y don Angel Valerio.

Ya no necesita el comité reformista, de local para celebrar sus sesiones. Con solo reunirse la Junta de la Escuela de Artes, ya está el comité funcionando.

¿Se pensará en abrir en la Escuela de Artes y Oficios una clase de reformismo?

¿O acaso el objeto de reunir allí tantos materiales reformadores vendrá á dar en que consiga don Victorino la cátedra de francés á la que aspiró un día, y cuya no consecución le hizo tronar con su antiguo faldón Linares Rivas?

Vayanse preparando los muchachos á aprender un francés clásico.

Francés de *escopetú*.

Pero, hombre, ¿y no hubo un huequecito para don Roque?

Por que ése aunque no fuese más que de profesor de lingüística....

El Correo Gallego de ayer escribe en su editorial, con el título de *Carta á un operario*, un sin número de doctorales desatinos. Con esa facundia privativa del colega, échase á discutir sobre créditos y consignaciones, y hace agüeros é hipótesis y cálculos, de cuya madeja resulta un pavoroso porvenir para la maestranza de nuestros arsenales.

¿Qué irá ganando el colega con esas alarmas sin fundamento, á Dios gracias, que introduce en el ánimo del trabajador, ya de suyo suspicaz y desconfiado? ¿Qué pretende con sus predicaciones alarmantes? ¿A quién quiere asustar?

Nunca, lo repetimos, estuvo más seguro que hoy el pan del obrero; todo lo que se diga en contra son geremiadas y delirios creados por ocultos fines. Así, pues, es poco noble lo que *El Correo* hace, llevando la zozobra, á sabiendas, al hogar de mil familias; es poco generoso, para defenderle ese mendrugo al operario, estarle siempre gritando al oído: ¡qué te lo ván á quitar!

Pero el juego es muy conocido por lo usado: *El Correo* quiere hacer creer á la maestranza que gracias á su mediación y á su influencia el gobierno no se ha atrevido á despedir....

Por lo que suceder pudiera, bueno será que advertamos que la influencia de *El Correo Gallego* y la carabina de Ambrosio, colgada de un clavo, vienen á ser una misma cosa.

Se está tramitando por el Gobierno de la provincia un expediente que está llamado á dar mucho juego en la prensa y en los tribunales.

Se trata de una reclamación de noventa mil pesetas contra el ayuntamiento del Ferrol, promovida por un vecino de este distrito que dice haber pagado indebidamente en 1877 y cuyo reintegro con aumento del seis por ciento anual de intereses pretende ahora.

Suponemos que por falta de tiempo habrá tardado diez años en hacer esa reclamación.

La comisión permanente de la Diputación provincial ha nombrado á los individuos del comité reformista de esta localidad vocales de la junta directiva de la escuela de artes y oficios, incluyendo en esta junta á un individuo de aquel comité que no es vecino de Ferrol.

Con ese motivo decía ayer un reformista:

Propuestos á apoderarnos de todas las juntas políticas del Ferrol hemos acordado gestionar la entrada en la Escuela de Artes y Oficios, Hospital de Caridad y cofradía del Socorro. Lo primero ya lo obtuvimos y el resto lo obtendremos en breve.

Correspondencias

Sr. Director de LA MONARQUÍA.

Madrid 26 de Agosto de 1887.

Muy señor mío: Entre los republicanos zorrillistas y los parciales del general Salamanca, han entablado desde esta mañana un pugilato de acusaciones que, de prolongarse un poco, van á llegar á las manos. La culpa de todo la tiene el periódico *El País*.

Ese diario publica un artículo que á la legua denuncia que se ha escrito con la cascaca de miliciano sobre la mesa de la redacción y mojado la pluma en el morrión del 43. Tal es el sabor marcadamente progresista del mencionado trabajo.

Y en él se le cierran las puertas al general Salamanca diciéndole que no vaya á París, porque allí no encuentran buena acogida los hombres traviosos y desenfadados que dejan los puestos públicos por pura genialidad, y que tienen la lengua suelta y el ánimo belicoso.

Para ir á París y ser bien recibido quiere *El País* que el general Salamanca vaya al Senado, diga que la Soberanía Nacional está detentada y que, por tanto, se declara republicano renunciando el generalato.

Eso de aconsejarle á Salamanca que para ser republicano renuncie el generalato mientras que Ruiz Zorrilla sigue cobrando la cesantía de ex-ministro de la Corona, es cosa que tiene muchísima gracia.

También hace reír lo de «la Soberanía Nacional detentada.»

Si creará Ruiz Zorrilla que la Soberanía Nacional es él, y que está detentada, porque no se le deja hacer su gusto.

Conténtese con ser soberano de Tablada cuando vuelva arrependido de todos sus delirios, y déjense él y sus correligionarios de esa jerga progresista que si sirvió para meter ruido allá en los tiempos del oro inglés y de la mano de la reacción, ahora resulta perfectamente ridícula.

Con el imperio de los revolucionarios la Soberanía Nacional saldría enganchada en las bayonetas del populacho que formara la milicia: la Iglesia estaría perseguida y el clero escarnecido por la turba de necios ó de malvados que entonces saldría á la superficie, é igual suerte correrían todos los demás intereses sagrados de la patria.

¿A qué hablar de soberanía detentada cuando el país, con el triunfo de la revolución, caería en las garras de esos desarrapados tiranuelos que ya en 1873, armados de fusil, imponían su torpe voluntad al gobierno y á las Cortes?

Pero observo que estoy escribiendo por mi cuenta, cuando mi objeto era ocuparme de lo que pasa entre zorrillistas y salamanquistas.

Los amigos del general rechazan indignados el artículo de *El País*.

¿Quién le ha contado, dicen, al mentecato de Ruiz Zorrilla que el general Salamanca quiere tratos con él?

Y á eso contestan los zorrilleros: Pero se lo han contado las cartas que Ruiz Zorrilla

ha recibido del general; se lo ha contado el difunto don Andrés Solís, que en más de una ocasión le habló á nuestro jefe de los propósitos que tenía Salamanca de abrazar su política; y en último término y aunque nada de eso existiera, el general tiene acreditado que es muy veleidoso y nos hemos apresurado á cerrarle las puertas con previa autorización del jefe por sí, como creemos, había entrado en los cálculos de Salamanca el conferenciar en París con Ruiz Zorrilla.

Ese es el estado de la cuestión. ¡Qué sabrosos comentarios pueden hacerse y que cosas tan tristes se aprenden con el tiempo!

¿Y guardará silencio el general Salamanca ante el artículo de *El País* y ante lo que dicen los zorrillistas?

Y aparte de lo que el general afecta, ¿cuánto no puede decirse al gobierno que nombro capitán general de Cuba á Salamanca, si resulta cierto que este había estado en tratos con Zorrilla?

Y conste que yo no creo lo que se dice, aunque sería bueno que el general lo desmintiera, seguro de que darían crédito á sus palabras.

Porque es de presumir que en este caso Ruiz Zorrilla ejerce de D. Simplicio Bobadilla y renuncia la mano de doña Leonor en vista de que ella no le quiere.

Porque, luchar Ruiz Zorrilla con todo un Salamanca me parece un poco fuerte.

Por más que lo haga obedeciendo á intrigas del capitán Castro y de otras ilustraciones militares del zorrillismo que no han de ver con buenos ojos que un intruso les arrebatase la cartera de Guerra que ellos tan heroicamente se han conquistado.

Esperamos las rectificaciones para conocer la verdad de historia tan embrollada.

De V. afmo. -- *El Corresponsal*.

Sociedad de Marina

MANIOBRAS NAVALES DE INGLATERRA

TOMA DE FALMOUTH

III

Sherness, jueves 4

Las condiciones estipuladas para el simulacro que nos ocupa, convenían en que si la escuadra invasora lograba sin ser vista, por la que defendía, penetrar en uno de los puertos de antemano designados y permanecer en él, diez horas consecutivas sin ser molestada, debía reputarse dicha estancia como la captura del puerto ocupado. La plenitud de facultades á los dos almirantes rivales concedida y la observancia en lo posible de todos los preceptos y condiciones de la guerra verdadera, es causa de que los resultados de estas maniobras, sean provechosas lecciones de la mayor importancia.

Muy conveniente creemos recordar aquí, las fuerzas de ambas escuadras, para lo que empezaremos por enumerar las de la defensora á las órdenes del vice-almirante Sir William N. W. Hervett, la que se puede considerar como representación de la escuadra británica, en una guerra franco-inglesa. Los buques que la forman son *Minotaur*, *Collingwood*, *Inflexible*, *Sultan*, *Monarch*, *Mercury*, *Rattlesnake* y tres transportes de primera clase. El buque menor es el *Inflexible* cuyo an-

dar excede poco de 12 millas; el más veloz es el caza-torpedero *Rattlesnake* que anda 18 millas.

La escuadra invasora (enemiga) en la que arbola su insignia el Honorable contra-almirante C. R. Freemantle, puede representar la francesa que es de suponer atacaría caso de guerra y se compone del *Aguicourt*, *Imperieuse*, *Conqueror*, *Black Prince*, *Iron Duke*, *Archer* y *Curlew*, sin torpederos. El buque menos andador es el *Black Prince* que hoy solo alcanza unas 10 millas y el más veloz el *Curlew* que llega á las 17.

Como se vé, la defensa contaba con ventaja en el andar de los buques, estando además ayudada, por una escuadrilla de cañoneros y torpederos situados á lo largo de la costa y disponía de todas las comunicaciones telegráficas en toda la extensión de esta. A pesar de todo ello el enemigo salió vencedor, consiguió su intento, como no era de esperar sucediera, dadas las desventajas condiciones que resultan de la anterior comparación, pero dejemos que el relato de los acontecimientos nos espique como tuvo lugar la victoria.

El Almirantazgo había designado á Falmouth, como uno de los puertos que podían capturarse, por lo que el lunes al medio día decidió el almirante Freemantle, á pesar de encontrarse 30 millas distante del cabo Ushart, apoderarse de este puerto por una audaz tentativa. Nada sabía de la sitidación del almirante Hervett, pero determinó confiarse á su resolución, obteniendo un éxito completo, por lo que podemos calificar de sabio su plan.

Reunidos en consejo los comandantes á bordo del *Aguicourt*, se decidió adoptar varias precauciones, algunas de las cuales reseñaremos. Se designó el *Curlew* pintando la chimenea de negro con listas encarnadas, sustituyendo el letrero de su nombre por el de *Jubilee* y se colocaron en cubierta grandes cajones, que simulaban la cámara de un buque mercante. Al *Archer* se le añadió una chimenea (muy lúgubre por cierto y hecha de lona) y se le pusieron unos tambores postizos, arbolando una bandera de casa de comercio y el pabellón rojo en el asta. Un oficial del *Aguicourt* se había enviado á tierra, vestido de paisano, para propalar noticias falsas y transmitirnos las que pudiera adquirir sobre los planos de la defensa. Finalmente el contra-almirante, arrió su insignia y arboló la de vice, con lo que su buque podía confundirse con el insignia de la otra escuadra.

Calados los mastelerillos y masteleros, por la tarde y con un andar de 10 millas, los buques hicieron rumbo al N. para caer sobre Inglaterra, favorecidos con una brisa ligera y una mar llana. El *Archer* y el *Curlew* hacían de descubridores, mientras que los demás barcos con una sola excepción, en columnas doble, guardaban perfectamente sus distancias. La excepción era el *Black Prince* cuya deficiente marcha no le permitía entrar en formación. Mucho dinero se ha gastado en este buque pensando el Almirantazgo sustituir con el *Aguicourt* en la escuadra del canal; á pesar del movimiento continuo en que este último ha estado durante 10 años y aun que sus fondos se encuentran en mal estado, es un buque mucho más veloz que aquel, gracias á los cuidados con que sus máquinas y calderas han sido tratadas por su maquinista.

Antes de cerrar la noche, habíamos andado mucho por lo que se mandaron apagar las luces y reoblar la vigilancia. La claridad de la luna permitía conservar las distancias con facilidad y si algún crucero ó torpedero enemigo se hubiera aproximado, indudablemente habría sido visto antes de llegar á ser peligroso; contábamos con la claridad propia de una noche inglesa. Si no la hubiéramos tenido el experimento de navegar en sitio tan concurrido como el canal, es casi seguro que habría resultado funesto.

Por supuesto que durante esta noche no dejamos de tener varias alarmas. La primera nos

la proporcionó el *Iron Duke*, quien quedó putado como el más hábil para ver visiones no señaló hasta cinco buques por el N. O. en orden abierto, quedando los cinco enemigos, convertidos en una sola embarcación inofensiva. Otra vez se anunció la aparición de un torpedero en el horizonte, lo que fué causa de general excitación, y creyendo estar cerca del almirante Hervett, se tocó á zafarrancho de combate, pero ¡oh desencanto! el torpedero que tanto alarmaba era el *Curlew* disfrazado, á quien no conocían sus amigos, y cuya imaginación se acaloró hasta convertirlo en *Thornycroft*. Las demás alarmas tuvieron igual fundamento, terminando de este modo la noche.

Debo ahora hacer una importante digresión. No habiendo podido el *Conqueror* durante la semana pasada, hacer ejercicio con sus cañones de grueso calibre, lo hizo el lunes sobre un blanco. El resultado según expresa su comandante deja mucho que desear, pues la conmoción producida por los disparos de las piezas de 45 toneladas de las torres, causó abordo un destrozo inesperado, quedando patente la debilidad de la construcción de este buque; cosa que es de sentir muy mucho, pues si bien no es veloz, es muy manejable y sus condiciones maríneas, son mejores que las que su apariencia hace presumir.

Dije que ninguna de las alarmas de la noche del lunes tuvo fundamento razonable y sin embargo á medida que nos acercábamos á Falmouth, fué un milagro el no ser descubiertos pues según supimos por un espía de tierra, el día anterior debió pasar á muy corta distancia de nosotros el *Rattlesnake*. Si este nos divisa todo el plan hubiera fracasado, pero como no sucedió así, en la mañana del martes dejamos caer el ancla en la bahía de Falmouth, como á una milla dentro de Rosemillon Point, cerca de dos buques de guerra italianos, fondeados en la boca. El puerto se encontraba materialmente lleno de barcos mercantes, pero ni siquiera había un bote de la escuadra del almirante Hervett ó de la escuadrilla del capitán Long y aunque la plaza está fortificada, no hay duda quedó á merced de los grandes cañones del almirante Freemantle.

El oficial espía que habíamos mandado á tierra había fletado una lancha pescadora y en ella permaneció toda la noche esperando el ataque, después de comunicar y darnos noticias, regresó á tierra para adquirir más y por telégrafo transmitir las al almirante, quien no habiendo querido hacer uso de otros medios, me ha privado de enviar antes á V. esta larga reseña.

Si realmente Freemantle hubiera mandado una escuadra enemiga no puede haber duda que habría realizado un desastroso bombardeo y como resultado de este, el arrasamiento de la plaza, el desembarco de fuerzas y el pago de una fuerte contribución de guerra. Por la tarde toda Inglaterra clamaria indignada contra la deficiencia de la defensa de sus costas y sin embargo en fortificarlas se han gastado muchos millones.

Afortunadamente para Falmouth no estábamos en guerra con nadie y á la una de la tarde del martes, después de haber estado fondeados diez horas, á una distancia de menos de nueve millas de la ciudad sin ser molestados por nadie, levamos y con un andar de diez millas nos dirigimos al S. El almirante Hervett había perdido la primera parte del simulacro.

La toma de Falmouth demuestra que no contamos con el número de buques suficientes para la defensa de nuestras costas ni con cruceros veloces y que todos los puertos importantes de la Gran Bretaña é Irlanda, no están dotados con los torpederos y redes de torpedos submarinos que deberían tener, y que cuando menos habrían retardado la toma del puerto, dando tiempo al almirante Hervett para venir en su socorro.

(Del *Daily News*.)

(32) FOLLETIN DE «LA MONARQUÍA»

EL MARIDO DE LA BAILARINA

ESTUDIO POR

ERNESTO FEIDEAU

Todos le redearon y él se quedó en pié, recostado en el marco de la puerta. Su traje realzaba admirablemente la elegancia del cuerpo, y tres mujeres, entre la juventud y la vejez, tres jamañas, en una palabra, bastante bien *conservadas*, como se dice generalmente, sentían secretamente que no fuese más desgraciado aun, pues entonces podría haber algún motivo para inducirle á admitir sus consuelos. Pero él, que había ido al baile con la esperanza de salvarse de la ruina que le amenazaba, y que la había consumado irremediablemente por su imprudencia, al pensar que todo lo había perdido esta vez, y al preguntarse si no debería suicidarse al volver á su casa, procuraba desvanecer de la manera más noble la inquietud que le atormentaba, recorriendo con sus indiferentes miradas todo el salón y hablando de cosas fútiles.

A todo eso, el mayor Campentier, despues de haberse apoderado, como hemos visto, del príncipe, paseaba placentero con él por toda la casa. Desde que llegó al vestibulo, llamaron su atención lo contrarios movimientos del joven, y uniendo este hecho á su baja estatura, se le ocurrió suponer despues que solo su enemigo podía aparentar aquel furtivo continente y conservar un mutismo y taciturnidad más que estravagante en

aquelsitio. Estimulado vagamente por cierto presentimiento oculto, se había decidido á seguir paso á paso al bufon, hasta que la aventura del dominó aumentó sus dudas. Una ligera cicatriz que el príncipe tenía un poco más abajo de la oreja y que pudo ver por el extremo de la careta, le reveló de repente toda la verdad.

Entonces fué cuando para mejor gozar de la venganza se le ocurrió divertirse á costa de su víctima, y empezó á desempeñar su papel enamorado. El príncipe, por su parte, creyó que el mayor se había formado cierta ilusión maliciosa respecto á su sexo, y el desgraciado joven, que no quería desengañarle, procuraba, aunque con dificultad, andar á pasos cortos, dulcificar la voz y apyarse lánguidamente en el brazo del terrible caballero que la casualidad le había deparado. El mayor disimulaba los ligeros cambios de aquellos manejos, afectando atribuirlos á la coquetería mujeril de un alma amante; y por lo mismo, redoblaba sus caricias, atenciones, homenajes y cumplimientos. Estasiábase con la pequeñez del pié, calzado de raso, que salía por debajo del dominó; con la elegancia de la pierna que había tenido lugar de admirar y que el dominó ocultaba á la sazón, apretaba con el suyo el brazo del bello bufon á fin de sorprender cada uno de los latidos de su corazón; tomábale la mano, suspiraba y lanzaba fervientes miradas por las aberturas de la careta. De repente, y como si la dicha le embriagase, llevó á su víctima á la sala de baile, tomó puesto con ella al lado de la orquesta, y la obligó á bailar.

El príncipe, á pesar de su cobardía, poseía un carácter muy íncasible. Otro en su lugar se hubiera divertido en aquel momento con la aventura; pero él la tomó por lo trágico, lo que contribuía á la satisfacción del mayor, que convertía en ventaja el terror que aquel manifestaba. Por este mo-

tivo no se privaba de aumentar aquel terror con toda clase de acciones inesperadas, como, por ejemplo, apretar el talle de su enemigo cuando bailaban.

Concluida la cuadrilla, creyó el príncipe poder desahirse de su tirano, diciéndole que estaba cansado y quería volverse á su casa; y con gran disgusto, oyó al otro proponerle desde luego que le acompañaría. Como se vé, la situación iba volviéndose grave. Ya sin fuerzas, el príncipe se dejó llevar al salón del juego, donde algunos dominós cansados dormían pacíficamente. Allí, el mayor se volvió mas exigente, diciendo que no había podido permanecer insensible á los encantos que adivinaba debajo de la careta, y concluyó la declaración que comenzó en tan apasionado idioma, estendiendo la mano, levantando el raso de la careta, estasiándose con lo bello de la boca y de la barba que apenas acababa de distinguir.

El príncipe, hastiado, se defendía, y suplicaba á aquel audaz le dejase partir; pero el mayor multiplicaba sus exigencias. Por fin, nunca ha podido averiguarse si fué porque la careta no estaba bien amarrada, ó porque el mayor le arrancó—la careta cayó, y entonces se oyó una imprecación, y se vió la cara del príncipe aparecer pálida, en todo lo que permitía ver el capuchón del dominó.

En cuanto al mayor, el rostro de tan hábil comediante espresaba íntensa admiración; quedose con la vista sin movimiento, y abierta tamaño boca, á semejanza de un pescado muerto.

—¡Oh! ¡oh! exclamó al cabo de algun tiempo, moviendo la cabeza de arriba abajo, como hombre chasqueado; ¿con qué era V. caballero, á quién he buscado por todas partes? ¡Y haberle tomado por una mujer, cuernos del Diablo!—Ciertamente V. lindísimas piernas! añadió frunciendo las cejas. ¡Está bien! está bien.

Y sin dejar de mover la cabeza, se retiró m-

despacio, caminando para atrás, riéndose, pero con miradas amenazadoras.

Un personaje entró en el mismo momento en el salon: era el vizconde de Saint-Bertrand, que recostado hacia gran rato en la puerta, había presenciado aquella escena cómica, representada en uno de los ángulos de la pieza. Cuando cayó la careta, ya experimentase cierta oscuridad indefinida, bien abrigase el caritativo deseo de interponerse entre ámbos, se acercó tranquilamente hácia ellos. Ni el príncipe ni el mayor suponían que se ocupase de sus personas; pero habiéndose retirado el segundo, el otro, que no tenía motivos para conservar el incógnito, arrojó á alguna distancia la careta y el dominó, y se dirigió luego á la sala del baile. Saint-Bertrand tambien se estremeció al reconocerle y le siguió de lejos sin afectación. Y he aquí como nos encontramos con tres personajes que en medio de la concurrencia andaban buscándose, circulando entre los diversos grupos.

Cuando llegó la hora de sentarse á cenar, creyó el príncipe que se aproximaba inmediatamente el desenlace del drama cuyas peripecias le habían atormentado por espacio de dos horas; pero el mayor, queriendo prolongar el suplicio con que le mortificaba, se acercó á él y mirándole á la cara, le dijo:

—Esta noche le cortaré á V. las orejas y mañana le daré una estocada.

Nadie sino el príncipe se enteró de tan atroces palabras; pero por su repentina palidez, así como por la actitud amenazadora del mayor, las personas que se hallaban más cerca pudieron hacer la suposición de que se trataba entre ellos de alguna *lance*.

El amo de la casa quiso intervenir, pero el mayor, imponiendo silencio al príncipe con solo una mirada, respondió, haciendo gestos y contorsio-

No necesitamos aclarar el contenido de esta carta, diciéndole á nuestros lectores ser del corresponsal del periódico inglés que se encontraba en la escuadra, así como las dos anteriores del que siguió á la defensa desde tierra.

Los franceses van á utilizar las vías férreas para el transporte de torpederos.

Los estudios demuestran que las curvas no se oponen al transporte, pero si la poca altura de los túneles y puentes.

En su consecuencia, va á procederse en todas las líneas á rebajar de nivella via en dichos pasos.

EL DESTRUCTOR Y LOS PERIODISTAS

Un telegrama de San Sebastián dice lo siguiente: «El Sr. Villaamil, comandante del Destructor, ha invitado á la prensa á presenciar desde su barco algunos ejercicios de lanzamiento de torpedos y disparos de cañón.

Los ejercicios iban á efectuarse esta tarde entre el castillo y Pasajes. Los invitados estuvimos en el Destructor desde las cuatro de la tarde hasta las ocho de la noche. Todo este tiempo lo pasó el comandante Sr. Villaamil, en el puente, dirigiendo de un modo admirable las maniobras.

La velocidad del buque es asombrosa. Se hicieron cuarenta disparos de cañón y de cañón revólver, todos muy certeros.

Lanzáronse cuatro torpedos. La tarde estaba apacible y la mar hermosa, contribuyendo así al encanto que ofreció la expedición.

El Destructor anda veinticuatro millas por hora.

La prensa fué obsequiada con un espléndido lunch. Brindose por la marina española, por el comandante del Destructor y por la prensa.

El valor de cada torpedo es de cuarenta y ocho mil reales.

San Sebastian entero ha presenciado este espectáculo desde el muelle y altos del castillo.»

Noticias locales

Toda la prensa se queja, y con justísima razón, de la mala calidad del tabaco que se expende en los estancos.

La empresa que ha tomado por su cuenta el abastecimiento y renta del tabaco se empeña, por lo visto, en dar salida una vez á las existencias que el Estado le dejó en las fabricas.

Pero el público no se aviene á semejante cosa y busca tabaco bueno, donde lo encuentra, y hoy en toda España, apesar de la asidua vigilancia de los carabineros, se fuma de contrabando más que hace dos meses.

Y se continuará contrabandeando todo el tiempo que exista en los estancos mal tabaco, aunque coloquen un carabainero á la puerta de cada casa.

Cuando acabarán de convencerse que el remedio más eficaz para matar el contrabando y el mayor vigilante para perseguirlo, es el vender tabaco bueno en los estancos.

Hállase en Vigo el general Burgos, tan conocido de nuestro pueblo.

De nuestro corresponsal en Madrid hemos recibido las siguientes noticias:

—El capellan de la Armada don Manuel Robles Postigo, destinado en la brigada de infantería en la corte, ha tenido la desgracia de recibir graves quemaduras al intentar apagar un quinqué que se le había inflamado: interin dura su enfermedad ha sido encargado de decir misa á dicho destacamento, en días de precepto el segundo capellan de la Armada don Juan Bonin y Aquiló.

—Han obtenido el retiro provisional:

Los comandantes de infantería de marina don Francisco Viñas García y don Manuel Lopez Diaz; el capitán del mismo cuerpo don Juan Alvarez Doruas; el capellan de la Armada don Juan Carnero y Calvo y el subinspector de primera clase de sanidad don José Millán Buit.

—Se ha concedido premio de constancia: Al maestro del arsenal de Cartagena don Baldomero García.

Al maestro carpintero del mismo arsenal don Bonifacio Vivancos.

Y al segundo contraamaestre don Jesualdo Carballeira.

—Han ascendido:

A primer maestro de carpinteros de ribera del arsenal de la Carraca don Manuel Conde.

A contraamaestre mayor de segunda clase don Antonio Dieguez.

A primer contraamaestre don Pedro Alsina.

A segundo don Andrés Galeana.

A tercero don Antonio Bartoli.

—Ha sido aprobada la ampliación de crédito del presupuesto para la fundación de la máquina del varadero de Ferrol.

—De un momento á otro es esperada en Cádiz la fragata de guerra griega *Hellas*.

—Se le ha concedido graduación reglamentaria de alférez de fragata, al piloto particular don Andrés Baturca.

—Procedente de la América del Sur, ha llegado á la corte el teniente de navío Eugenio Aguirino.

—Ha sido dado de baja en el escalafón de su cuerpo el segundo vigia de semáforos don José Fernandez Andés.

—Después de un larguísimo viaje á la vela, ha fondeado en Yap la corbeta doña *Maria de Molina*, destinada á permanecer de pontón en dicho puerto.

—Se ha dispuesto que asignen dos condestables á los cañoneros *Salamandra* y *Cocodrilo*, en analogía con lo dispuesto para el *Pelicano*.

—Se ha dispuesto que los tercios de depósito y reserva de infantería de marina del departamento de Cádiz, continúen usando el chaquetón de abrigo hasta que se extinga el tiempo de duración reglamentaria.

—Se ha dispuesto que los haberes que deben percibir los sargentos del cuerpo de infantería de marina en tierra sean los que disfrutaban de ejército, regulándose el aumento en los apostaderos y escuadra sobre 60 pesetas mensuales para los primeros y 47'60 para los segundos.

—Han sido destinados: Jefe de Sanidad del arsenal de Cartagena el subinspector de segunda clase don Manuel Ruiz Somovio.

Jefe del detall del Hospital militar de dicha plaza el médico mayor don Luis Gutierrez Gamba, médico de visita de dicho hospital el de igual empleo don Felix Iquino y Caballero.

—Para eventualidades del servicio en dicho departamento, el de igual clase don José de la Vega Elorduy.

—Ha sido nombrado comandante de Artillería de la escuadra, en el apostadero de Filipinas, el comandante de dicho cuerpo don Manuel Ramos Izquierdo.

—Ha sido nombrado segundo comandante del crucero *Infanta Isabel* el teniente de navío de primera clase don Rodolfo Mota.

—Han ascendido á guardias marinas de primera clase, los de segunda don José María Estanga y Arias; don Diego Carrillo de Alborno; don Mauricio Aranco y Echevarria; don Juan Reig-Beder y Perez; don Joaquín Zuriaga y Soler; don Diego Alesson y Cassenadéz; don Teodoro Pon y Magraner; don Fernando Bruquetas y Fernandez; don Antonio de la Puente y Aubaredé y don Mario de Quijano y Artacho.

No son tan alarmantes como se creyó en un principio los casos de fiebres tifoides que ocurrieron en el próximo pueblo de Cedeira.

Según partes oficiales, resulta que desde el 26 de Julio al 19 de Agosto, hubo 37 atacados de la enfermedad expresada, habiendo fallecido uno.

Hasta el 23 del actual fueron atacados seis individuos y no hubo más que otra defunción.

El gobernador civil de la provincia autorizó á los Ayuntamientos de la Coruña y de Frades para cobrar arbitrios municipales, sobre especies no comprendidas en la tarifa de consumos.

No sabemos si estos Ayuntamientos, tan escrupulosos como el de Ferrol achacarán al Gobernador exceso de atribuciones por esta concesión.

LIBRE USO DE LAS TRAIÑAS

Fechado en San Sebastian ha publicado el excelentísimo señor capitán general el siguiente bando, sobre el libre uso de las traínas, propuesto por la Junta central de pesca, en cierta zona de las rías de Ares y Sada, bando que inserta el *Boletín* oficial y cuyas reglas para el cumplimiento de lo mandado, dicen así:

1.ª Queda desde luego permitido durante las épocas de la costera de la sardina, el uso de las traínas en las zonas de las rías de Ares y Sada, comprendidas entre las enfilaciones de punta Lourido hasta el castillo de Ares hacia fuera.

2.ª Queda prohibido con estas artes emplear ninguna clase de embalo, así como el que con ellas se rastreen los fondos.

3.ª Queda asimismo terminantemente prohibido el uso de dichas traínas pesquen al trabuquete.

4.ª El Ayudante de Marina de Sada y los cabos de matriculas á sus órdenes, celarán, bajo su más estrecha responsabilidad, el cumplimiento de estas prescripciones; y detendrán poniéndolos á mi disposición, á los patrones y embarcaciones que á ellas contraviniesen.

5.ª Todos los inscritos que tuviesen conocimiento de cualquiera infracción de este bando, deberán avisar inmediatamente á la Autoridad de Marina correspondiente, para que ésta proceda á lo que haya lugar.»

El artículo biográfico titulado *Adolfo*, que hemos publicado en nuestro *Entre paréntesis*, debido á la pluma de nuestro amigo Arévalo, anda dando la vuelta por toda la prensa de Galicia, con motivo de la actual visita á la región del bardo popular.

Damos gracias á nuestros compañeros en el periodismo que tan á diario nos honran, reproduciendo con estima nuestros trabajos.

Algunos suscritores se han acercado á nosotros á darnos las gracias por haber atendido nuestras excitaciones, acerca de la anomalía en que marchaban los relojes públicos, así como por el ruego que hicimos al Ayuntamiento sobre policía urbana que fué atendido.

Tenemos muchísimo gusto en hacernos eco de toda clase de quejas arregladas á justicia.

El miércoles 31 del corriente se celebrará en la parroquia de Filgueira la romería de costumbre en honor de San Ramón. Habrá función religiosa y campestre.

Por la mañana temprano habrá varias misas para que puedan oirlas los romeros de léjos de la parroquia. A las once la misa mayor con orquesta y terminada esta la procesión con las respetables imágenes de Ntra. Sra. del Carmen, San Juan Bautista, San Ramón y San Antonio; y por la tarde una escogida música tocará en el Soto, disparando muchos y variados fuegos artificiales.

Si se reúne hoy número suficiente de concejales celebrará el ayuntamiento sesión ordinaria.

Un fuerte chubasco con honores de diluvio causó en la madrugada de ayer grandes desperfectos en la parte baja de la población en donde se aglomeraron las aguas hasta el punto de convertirse en un completo lago los jardines de Suanzes.

Las huellas de la devastación fueron contempladas por las gentes que acudieron al paseo de la tarde.

Con fecha 26 del corriente y previa declaración de urgencia acordó la Comisión provincial nom-

brar vocales de la Junta de la Escuela de Artes y Oficios á don Cándido Conde Fernandez, don José San Román, don José Mariano Abizanda y don Angel Valerio (vecino de Serantes), para sustituir á los que cesan en sus cargos don Manuel de Cal y de Vicente, don Enrique Lopez Vidal, don Manuel Torrente y don Eduardo de Arana.

Con el espectáculo de anoche se despidió del público la compañía de *fantoches españoles*, notable por muchos conceptos y superior á todas las que de su género han actuado en nuestra ciudad.

Aparte de la función de ayer, friamente ha respondido el Ferrol á los llamamientos de la empresa que, después de todo, ha dado revelantes ejemplos de una integridad á toda prueba, sin alterar nunca los programas y sin restar á sus obras de ninguno de los múltiples y preciosos efectos escenográficos que exigen gastos y una atención estimulante.

Apesar de las lluvias de estos días, no se manifestó en las fuentes la abundancia que era de esperar del líquido potable, y continúan latentes los conflictos entre las personas que acuden á hacer acojos de agua para el consumo.

Estos hechos debieran servir de norma al ayuntamiento para activar el proyecto que acaricia de mejorar este servicio.

Algún movimiento más que el de ordinaria ha habido ayer tarde entre nuestra ciudad y la villa de la Graña, por haberse anunciado que en aquella alameda se celebraba baile.

La fiesta campestre se redujo á la ínfima expresión, contándose entre los mayores atractivos los de la travesía.

Anuncian de San Sebastián que el 25 fondeó en aquel puerto el torpedero *Ariete*, cuya tripulación ha sufrido mucho en la travesía desde Inglaterra.

Ha sido visitado en San Sebastián por Su Magestad la Reina el crucero *Castilla*.

La oficialidad obsequió á S. M. la Reina con un lunch. El comandante expresó á S. M. la gratitud de toda la dotación por la honra que les había dispensado, visitando dicho buque.

S. M. tributó frases de elogio á las condiciones marineras del casco y á su excelente conservación.

El Telegrama de Galicia reproduce *El Marino viejo*, cuyo trabajo literario publicamos en un *Entre-comas*, debiéndolo á la bien cortada pluma de nuestro colaborador «Telmo.»

De su regreso de San Sebastián, harán escala en nuestro puerto, el crucero *Castilla* caza-torpedero *Destructor* y torpedero *Ariete*.

El vapor *Ferrolano* conducirá la brigada de maestranza y los materiales de la casa Real de baños.

Terminando en 31 del corriente la veda de caza, desde el 1.º de Setiembre próximo pueden dedicarse al ejercicio de la misma todos los que se hallen autorizados en la forma que determinan los artículos 28 y 29 de la ley de 10 de Enero de 1879.

Hemos oído decir que el contralmirante señor Martinez Illescas ha sido relevado de su cargo de comandante general de este arsenal y que se indica para este puesto á otro contralmirante, hijo de este pueblo y que vive entre nosotros.

El Ilmo. Sr. Obispo de Mondoñedo ha acordado á su regreso de los baños de Córatis, girar la visita pastoral al arzobispado de Abancos, y por este motivo se espera en la villa de Mallid en los primeros días del mes entrante para hacerle un entusiasta recibimiento.

En la Coruña se vá á providar de cartillas á las criadas.

En Ferrol también hacía falta otro tanto, y es de esperar que los cuerpos de vigilancia y seguridad que van á funcionar, se encarguen de este asunto.

Y así sabremos quienes son las domésticas que tienen artillero y cuales las que tienen soldado.

ALGO UTIL

Tratamiento de las verrugas.—Se dice en el *The Méd. Press*, que hoy es un hecho perfectamente demostrado, que las verrugas de las manos curan con pequeñas dosis de sulfato de magnesias á la interior. El señor Colrat, de Lión, ha llamado la atención sobre este hecho extraordinario. Varios niños á quienes se ha hecho tomar 15 centigramos del medicamento tres veces al día, han curado en poco tiempo. El señor Aubers cita el caso de una mujer, cuya cara estaba desfigurada por estas excrescencias, y que curó en un mes á beneficio del sulfato de magnesias á las dosis de 6 gramos al día.

Telegramas.

(De nuestro servicio particular)

Madrid 29 2'15 m

El actual Capitán General de la isla de Cuba don Sabas Marin ha prohibido en la Habana una manifestación adicta.

La prensa de San Sebastian y de la Corte ha dado en aquel punto

un suntuoso banquete á los comandantes de los buques de guerra.

Bolsa 4 por 100 63'65.

Madrid 29, 2'45 m.

Ha sido nombrado intendente general de Hacienda de la isla de Cuba, en reemplazo del señor Olivares el señor Ramirez de Arellano; secretario general el Sr. Rospide y administrador de la aduana de la Habana el señor Arrieta.

Acentúanse disidencias entre los reformistas.

Imp. de Pita.—Sinforiano Lopez, 142

LOZA Y CRISTAL

DE

PASCUAL FOLGADO

97, REAL, 97

El Valenciano de la calle de Dolores número 40 ha trasladado su establecimiento á la

97. REAL, 97.

Sus numerosos parroquianos y el público en general, que visite este acreditado establecimiento quedará convencido de la baratura con que se expenden dichos artículos, siendo de las mejores clases que se fabrican.

Se espera un gran surtido en vagillas de alta novedad y de inmejorable clase.



PARA CARRIL Y VIGO, saldrá de este puerto el 30 del corriente el vapor español

Vicenta

Admite carga y pasajeros.—Consignatario don N. Perez San Francisco núm. 1.



PARA CARRIL, VIGO, CADIZ, MALAGA y demás puertos del Mediterráneo hasta Barcelona, saldrá de este puerto el día 30 del corriente el vapor español

Cifuentes

Admite carga y pasajeros.—Consignatario Nicasio Perez, San Francisco 1.

En los nuevos alma-

ceces del muelle de Perez, se acaban de recibir carbones de superior calidad, de todas clases vendiéndose á los reducidos precios siguientes:

Newcastle y Asturias muy superior	á	6 reales quinta.
Cok para fundición	á	10 " "
Idem para cocinas y otros usos	á	10 " "
Cardiff escogido	á	7 " "
Avellana y menudo para Fraguas f.	á	5 " "

AGENDA DE BUFETE

Y ANUARIO DEL COMERCIO PARA 1888

Se reciben noticias y rectificaciones gratis, para dichas publicaciones.

Se admiten anuncios y suscripciones para la *Agenda* y el *Anuario de 1888*.

Unico representante en Ferrol.—Eduardo Varela, calle de Dolores número 7, piso 2.º

ESTUDIO Y ATLAS

SOBRE LAS ISLAS CAROLINAS

Obra importante, de actualidad é interés para Academia, colegios, sociedades y particulares. Precio del Estudio y magnifico Atlas, en rústica 27 pesetas.

Depositario de la obra, Eduardo Varela, Dolores 7, 2.º

LA SOCIÉTÉ DE PARIS

OUVRAGES DU COMTE PAUL VASIL

Precio de la obra en rústica, 7 pesetas.

Depositario, Eduardo Varela, Dolores 7, 2.º

COMPANIA TRASATLANTICA

El vapor destinado á verificar el viaje de correo á las Antillas el día 30 de Agosto corriente, es el

ANTONIO LOPEZ

en vez del

ESPAÑA

ESTADO GENERAL

DE LOS CUERPOS SUBALTERNOS

DE LA ARMADA

Se han recibido los primeros ejemplares, y se hallan á la venta al precio de 2'50 pesetas, en la Imprenta de Pita, como encargado del depósito hidrográfico del departamento.



SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA DE BARCELONA

LINEAS DE LAS ANTILLAS

CON SERVICIOS Y EXTENSIÓN A NEW-YORK Y VERACRUZ
TRES SALIDAS AL MES CON LAS ESCALAS SIGUIENTES

El 10, de Cádiz á las Palmas, y haciendo antes la de Barcelona el 5 y eventual la de Málaga el 7.

El 20, de Santander con escala en la Coruña el 21 y haciendo antes las de Liverpool el 8 y la del Havre el 14.

El 30, de Cádiz haciendo antes escala en Barcelona el 25 y eventual en Málaga el 27; con extensión á los litorales de Puerto-Rico y Cuba, Centro América y puertos del Pacífico y Estados-Unidos de América.

LINEA DE FILIPINAS

CON ESCALAS EN POR-SAID, ADEN, COLOMBO, SINGAPORE Y SERVICIO Á ILOILO Y CEBÚ

Trece viajes anuales partiendo de Liverpool, con escala en Coruña, Vigo, Cádiz, Cartagena, Valencia y Barcelona de donde saldrán cada cuatro viernes á partir del 29 de Julio de 1887 y de Manila cada cuatro lunes desde el 25 de Julio

El vapor

ISLA DE MINDANAO

saldrá de Barcelona el 23 de Setiembre.

LINEAS DEL RIO DE LA PLATA

COSTA OCCIDENTAL DE AFRICA Y MARRUECOS

Estos nuevos servicios se plantearán en el mes de Diciembre de 1887.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañía dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo. La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Aviso importante.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encomendará á los destinos que los mismos designen, las muestras y precios que con este objeto se le entreguen.

Para más informes en Ferrol, D. Nicasio Perez, Coruña, E. da Guarda.

ESCOFINA-LOSADA

CON PRIVILEGIO EXCLUSIVO EN ESPAÑA Y FRANCIA
A 1, A 2 Y A 4 REALES UNA

La **Escofina-Losada** es de chapa muy delgada, de metal blanco y tiene un conjunto de agujeritos muy pequeños y unidos, los cuales forman una rebarba muy finísima y uniforme, con la que se frota suavemente los callos, ojos de gallo, uñas gordas y grandes callos de las plantas de los pies, convirtiéndolo todo en una especie de harina impalpable, cuyos pies quedan libres de toda molestia en el acto, como por encanto, sin dolor ni riesgo alguno. Es falsificada si no tiene estampado: «**Escofina-Losada**».

Las hay falsificadas é imitadas. Las de 4 reales forman cuchilla en un extremo con el objeto de apurar con más facilidad la raíz del callo. Aquí no cabe charlatanismo puesto que se devuelve su importe á las 24 horas si no satisface. ¿Quién por un real no evita padecer de los pies?

Central de España, Preciados, 58, R. Losada, en Madrid (antes Silva, 7 y 8) y en Ferrol, Sinfioriano, 133, Bazar señor Golpe (frente á la Fonda Suiza.)

EMPRESA DE VAPORES DE IBARRA Y COMPAÑÍA

ANTES VASCO-ANDALUZA

Vapores de itinerario fijo

Salen del Ferrol los miércoles para Gijón, Santander y Bilbao; los jueves para Carril, Vigo, Cadiz y Sevilla.

Admiten carga y pasajeros para los indicados puertos y para los de Bayona y Burdeos, y para los puertos del Mediterráneo hasta Italia, con trasbordo en Bilbao y Sevilla. Consignatario D. Demetrio, Plá.

NORDEUTS CHERD LLOYD

Vapores-Correo del Lloyd Norte-Alemán

SALIDA DE LA CORUÑA CADA 15 DIAS

IDEM DE VIGO MENSUALMENTE

PARA MONTEVIDEO Y BUENOS-AIRES (SIN ESCALA EN EL BRASIL)

Saldrá de la Coruña el 31 de Agosto y de Villagarcía e 1.º de Setiembre el vapor

FRANKFURT

Admite pasajeros de todas clases para dichos puertos, á los que ofrece el esmerado trato que tiene tan acreditada Compañía, y libres de gastos de cuarentena.

Para más informes, dirigirse al Agente general de la Compañía D. Martín de Carricarte, Juana de Vega, 3, y en Ferrol, D. Nicasio Perez, San Francisco, 1.

La New-York

COMPAÑÍA MUTUA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

FUNDADA EN EL AÑO 1845

Sistema puramente mútuo á primas y contratos fijos

Esta importante Compañía es la ÚNICA en España que no tiene accionistas y la solacuyos Fondos de Garantía, pertenecen íntegros á sus asegurados. Además reparte exclusivamente entre los mismos los beneficios todos los años.

Fondo de Garantía en 1.º Enero 1887. Pts. 390.871.682
Ingresos realizados en el año 1886. " 99.661.590

Beneficios distribuidos á los asegurados en el año 1886. " 10.749.742

Total de pólizas vigentes. " 1.577.415.871

CAPITAL ASEGURADO EN 1886: 441.000.000 DE PESETAS

DESDE SU FUNDACIÓN LLEVA PAGADOS

Por contratos vencidos Pts. 245.193.817

Beneficios distribuidos " 154.307.891

Sucursal en España autorizada por Real Orden, calle de Alcalá, 12, Madrid.--Agencias en todas las provincias. Para informes y prospectos en FERROL, Eduardo Varela.--Calle de Dolores, número 7, piso segundo.

MAQUINA SINGER PARA COSER ÚLTIMO MODELO

Essa Compañía en vista de la no interrumpida aceptación que sus máquinas siguen mereciendo del público en general, no ha omitido sacrificio alguno para el completo perfeccionamiento de las mismas; por cuya razón llamamos hoy la atención de todas las personas que quieran ver realizados primorosísimos trabajos verdad, se fijen en nuestro último modelo llamado LANZADERA OSCILANTE, la cual se encuentra fuera de toda competencia.

Hacemos caso omiso de nuestros anteriores modelos, de los cuales dan crédito nuestros favorecedores, los que seguimos vendiendo.

La superioridad de nuestras máquinas lo prueba su aceptación Universal, las inmensas recompensas obtenidas en todas las exposiciones, y el que muchos fabricantes las toman por tipo.

Todas estas consideraciones unidas al buen deseo de que sea fácil la compra de nuestras máquinas á todas las personas, nos obliga á hacer doble descuento en las que vendemos al contado ó sea el 20 por 100 en lugar del 10 que veníamos haciendo.

A las personas que deseen visitar nuestro establecimiento se les enseñará los nuevos modelos recibidos.

Esta casa enseña gratis á domicilio y atiende en el acto todas las reclamaciones en la misma forma.

Pídanse catálogos ilustrados que se dan gratis.

Toda máquina SINGER lleva esta marca de fábrica en el brazo.

Para evitar engaños, cuidese de que todos los detalles sean exactamente iguales.



NOTA DE PRECIOS DE LOS HILOS DE ALGODON, TORZALES DE SEDA, HILOS DE LINO, AGUJAS Y ACEITE

DEPOSITO EN FERROL 70, REAL, 70

SUPERIORES CAFES

DE

MATIAS LOPEZ Y LOPEZ

MADRID—ESCORIAL

AROMA CONCENTRADO

EN ELEGANTES BOTES DE 100 Y 200 GRAMOS

Café molido superior, á 2 pts. los 400 gramos.
Puerto-Rico y Caracolillo 2'50 " " " "
Puerto-Rico y Moka. . 3 " " " "
Moka puro 4 " " " "

Tés de 8 á 20 pesetas libra en botes de dos y cuatro onzas.

Tapioca del Brasil en botes de 200 gramos.

NOTA. Los botes de Café y Tapioca de 200 gramos contienen una sorpresa cada uno.

De venta en todas las tiendas de Ultramarinos de Provincias

DEPOSITO CENTRAL PUERTA DEL SOL 13

LA FONCIERE

COMPAÑÍA DE SEGUROS MARITIMOS

Esta Compañía asegura toda clase valores y alhajas, que es envíen por Correo.

El representante en Ferrol, Demetrio Plá y Frige.

En el Pizarral de Lou-

rido, cerca del Ferrol se fabrican á máquina los siguientes objetos:

Aljibes, cubos y depósitos, para vinicultores de todas formas y dimensiones.

Depósitos de agua para usos domésticos.

Baños para salar carnes, y usos domésticos.

Vertederos, selleros y estanterías.

Pesebres de todas clases.

Planchas para cocinas.

Escaleras.

Esferas para relojes de torre.

Dinteles para ventanas.

Lababos de todas clases.

Tablas para mesas de Sociedades y Cafés.

Frisos lisos ó con molduras para decorar portales y habitaciones.

Baldosas de todas dimensiones, para pavimentos.

Orilleros, sencillos ó con molduras para jardines.

Lápidas para Cementerios.

Columnas mingitorias.

Mostradores de tiendas, pescaderías, carnicerías, etc.

Para precios, presupuestos y detalles de cualquier obra sobre cróquis dirigirse por correo á Thomás Jones.--FERROL.

L' UNION

Compañía Francesa de Seguros á prima fija contra el incendio, el rayo, la explosión de gas y aparatos de vapor. fundada en 1828

REASEGURADORA DE LAS COMPAÑIAS

LA CENTRAL Y EL MUNDO

RECONOCIDA EN ESPAÑA POR REAL ORDEN

L' Unión. Esta importante Compañía Francesa, garantiza contra los riesgos de incendio, aunque provengan del fuego del Cielo: edificios, mobiliarios, mercancías, fábricas, talleres, etc., etc.

Las condiciones de la póliza son redactadas en vista de

EVITAR TODA CLASE DE DIFICULTADES.

L' Unión, cuenta más de medio siglo de existencia, habiendo dado suficientes pruebas de su incontestable equidad y buena fé en el arreglo de siniestros.

PAGANDO A LAS 24 HORAS DEL SUCESO

Capital social, reservas y primas á cobrar 69 millones de pesetas.

Subdirector de la provincia, Sr. Hijo de don Santiago Perez, Real, 6, Coruña.

Agente principal en Ferrol, Eduardo Varela, Dolores, 7, 2.º

CASA DE BANOS FLOTANTE

DE FERROL

SITUADA EN EL MUELLE DE CURUXEIRAS

TEMPORADA DESDE EL 15 DEL ACTUAL AL 30 DE OCTUBRE

Ya el público conoce este establecimiento cuyas condiciones de comodidad, seguridad y aseo, han sido aumentadas en el presente año. La Empresa procuró introducir en el balneario toda la suma de comodidad posible y á pesar de esta circunstancia, ha decidido no aumentar los reducidos precios que estableció durante la temporada anterior.

Al hacerlo así atiende más á los intereses del público que al suyo particular, como lo demuestra la siguiente nota.

PRECIOS

PESETAS

Billete de entrada con derecho á baño general. 0'25
Baño particular hasta 4 personas además de la entrada 1
Sábana y tohalla. 0'25

Además, para que las familias numerosas puedan obtener mayor economía, no vaciló la Empresa en hacer un nuevo sacrificio y abrir desde el día 16 del corriente abonos para baños particulares á precios económicos y convencionales, para lo cual, deben entenderse las personas que deseen abonarse, con los Sres. D. Leonardo Torres y C.ª, Real 112, en donde se expenden los billetes.

ALMACEN DE MUSICA E INSTRUMENTOS.

DE

D. CANUTO BEREÁ

Real, 38.—Coruña

Pianos de *Bernareggi, Gassó y Compañía*, últimos modelos, fabricados expresamente para el clima de Galicia - Asturias, que se diferencia de los demás en que están rey forzados por barras y compensadores metálicos.

Pianos de *Römsch*, forma elegantísima, cuerdas cruzadas, clavijero de hierro y gran resonador. Es la fabricación más perfecta que se conoce en Alemania, pues reúne absolutamente todos los adelantos de la industria moderna.

VENTAS A PLAZOS DESDE 200 REALES EN ADELANTE MENSUAL

Se garantizan la legitimidad de las marcas de fábrica y respondemos de cualquier defecto de fábrica que pueda descubair.

Inmenso surtido de Música, Organos, Aristones, Acordeones, Guitarras y Mandurrias.

Música de la edición *Peters*, al precio de catálogo.