



# LA MONARQUIA

## DIARIO POLITICO

### PRECIOS DE SUSCRICION

AÑO III

En Ferrol, un mes, una peseta.—Provincias, trimestre, cuatro pesetas.—Ultramar y extranjero, trimestre, nueve pesetas. La correspondencia se dirigirá al Director del periódico. No se devuelven originales.

REDACCION Y ADMINISTRACION: SINFORIANO LOPEZ, 158 PRAL.

FERROL: Miércoles 8 de Febrero de 1888

### ANUNCIOS

La línea de una columna en la cuarta plana, cinco céntimos de peseta.—La de dos columnas doce céntimos.—En la tercera plana pagarán el doble.—A los suscriptores se les hace una rebaja de un veinticinco por cien.—Comunicados á precios convencionales.

NUM 353

### UNA VISITA

#### AL CONGRESO DE DIPUTADOS

Llamamos la atención de nuestros lectores sobre la siguiente gráfica descripción de una sesión de Cortés, en el palacio de la Carrera de San Jerónimo.

El interés de esta semana ha estado en el Congreso; y no me refiero al político, pues de política no entiendo ni he entendido y tengo hecho el firme propósito de no entender, porque advierto que en los tiempos que corremos mucha gente sale loca, y no quisiera aumentar el número de los sometidos á exámen de notables doctores, que, después de mucho examinar, discurrir, discutir y dictaminar, ponen las cosas en punto tal, que es imposible averiguar quiénes son y quiénes están. El interés, que para mí lo tiene, de mi tarea puede ser objeto y en mis aficiones entra, es el que nace del estudio de la vida madrileña, bajo todos sus aspectos considerada, aunque sea con la ligereza del que no ha logrado pasar de revistero y no tiene otro mérito que el de no estar condecorado ni haber desempeñado cargo concejil.

Fuíme al Congreso creyendo sería cosa fácil encontrar asiento en una de las muchas tribunas, y con la osadía de la ignorancia pretendí entrar en el salón de conferencias, propósito que contuvieron con finas maneras unos porteros vestidos de galoneados fracs y pantalones; y aunque pronuncié el nombre de un diputado amigo, con cuyos buenos oficios contaba para que me facilitara un billete de tribuna, todo fué inútil ante la consigna que solo permite el paso á los diputados y senadores ó á los que pertenecen á la melancólica categoría de los *ex*. Lo único que obtuve fué la promesa de pasarle una tarjeta mía; y en el ínterin me metieron en un aposento que está, conforme se entra á mano derecha, en cuyo cuarto ví tanta y diversa gente, que parecióme local destinado á exposición de los diferentes tipos que ofrece el territorio español. Oí lo que hablaban; y como el que oye, algo averigua, á menos de tratarse de discusiones políticas ó de conversación de mujeres ociosas, entéreme de que eran pretendientes, unos de empleos, otros de favores; éstos de apoyo, aquellos de merced; todos en acecho de diputados para echarles mano en el brevísimo espacio de tiempo y lugar necesario para andar dos pasos y meterse en el Congreso.

Sin darme de ello cuenta, también en pretendiente me había convertido, aunque no fuera mas que de un billete de tribuna, que no logré. Y como oyese la campanilla agitada por los ujieres, que es anuncio del comienzo de la sesión, á la calle fuíme en busca de la escalera que lleva á la tribuna pública; pero en vez de hallar la entrada libre, ví una puerta abierta con una verja cerrada y dos agentes de orden público que la guardaban; y teniendo la cabeza en la verja, una larga cola formada por aspirantes á espectadores de la sesión. El que ocupaba el primer puesto me hizo una seña y al tenerme cerca me dijo:—Por un duro le cedo mi plaza, que es la preferente. Al primero que salga, V. entra.—Elevado es el precio.—Estoy aquí desde las seis de la mañana.—¿Como no ha entrado V.?—Porque otros vinieron antes. Se han dado casos de tomar puesto á media noche y pasarla en blanco y con hielo. No regateé. Di las cinco pesetas, y apenas las hubo entregado cuando se abrió la verja para dar salida á uno que se marchaba y entrada á mi persona.

Ya estoy en el dintel de la tribuna, pero no logro penetrar en ella porque me detiene una muralla de hombres que procuran

aumentar su estatna dando las puntas de los piés por sosten á su cuerpo. A fuerza de suavidad y de contracciones de mis músculos, me escurro, salvo los obstáculos de los bancos, en los que se estruja la muchedumbre, y tras una hora y quince minutos de gimnasia, ocupo en primera fila el asiento de un espectador cuya cara, más colorada que pimienta de la riojana tierra del señor presidente del Consejo de ministros, indica que está próximo á la congestión y sale en busca de aire.

Debajo, en forma de herradura y á manera de gradería están los rojos bancos que ocupan los padres de la patria. Como no es la política mi fuerte, pocos son los rostros conocidos. Mi mirada se detiene en un diputado alto, de pocas carnes, cabello negro aplastado á las sienes, la color, mejor que cetrina, como tostada y sanguínea, ojos pequeños, caídos los párpados como quien sueña. Está echado sobre el respaldo, la cabeza apoyada en la palma de la mano derecha: es don Benito Perez Galdós. A alguna distancia del insigne novelista se sienta el director de *El Imparcial*: Mellado, de risueña cara, lustroso y aristocrático bigote, abrochada la negra levita, rebotando salud, juventud y placidez. En uno de los primeros bancos está Ferreras, director de *El Correo*, atisbando el reloj y la puerta para escapar en cuanto suene la hora de escribir el diario balance. Como siempre está en movimiento, la grasa no logra adherirse á sus músculos. Se lleva la derecha al bigote sin guías, y al poner la piel de la mano en contacto con la de la barba, cae en la cuenta de que ha olvidado hacer alto en la peluquería. Ferreras y Mellado son los niños mimados del periodismo, con justicia estimados porque tienen talento y son modestos, calidad bastante rara.

Como la cortesía permite á los diputados sentarse en el salon de sesiones del Senado y á los senadores hacer otro tanto también en el Congreso, veo á Nuñez de Arce, de mediana estatura, nariz aguilena, rebelde el cabello de toques rojizos y cortada en punta la espesa barba. Cerca del banco azul, apoyado con indolencia en la barandilla, está don Juan Varela, cuidadosamente afeitado, con conato de bigote mas bien olvidado por la navaja del barbero que dejado por voluntad de su dueño, y la cabeza erguida como temeroso de que si la inclina resbalen los lentes por la pendiente de la nariz. En el último banco veo una cabeza energética, de líneas pronunciadas, disimulada la calvicie por restos de cabello, no tan dominado por las canas como la barba, cuyo corte pertenece á otra generación; negras y pobladas cejas, debajo de las que se cobijan dos ojos que han visto hombres y cosas que llenan nuestra historia contemporánea: es el marqués de Molins. No doy con mas rostros conocidos que, además de evocar ideas políticas, las evocan literarias. Me fijo en la mesa de los taquígrafos, situada al pié de la Presidencia. Veo en ella á un viejo de blanca cabellera, cabeza fina y reconozco en él al infatigable traductor don Nemesio Fernandez Cuesta.

El Congreso está entre el crepúsculo vespertino y las sombras. Entran ujieres con un candelabro de plata con cinco luces, que colocan en la mesa de los taquígrafos, y con otros tres candeleros del mismo metal, con sendas bujías que son puestos dos en el banco ministerial y el tercero en la tribuna. Otros ujieres encienden los aparatos de gas. La animación es extraordinaria en el salón de sesiones. No sé quién hace uso de la palabra, pero debe tener razón porque habla á gritos, dá paseos de un metro y bebe con mucha frecuencia; y con la misma se

alborotan los padres de la patria diciendo unos sí y replicando otros no, hasta que suena la campanilla del presidente y se oye:—¡Orden!—Observo la admirable impassibilidad de los ujieres que bajan y suben por los pasillos con cartas y tarjetas en busca de los diputados á quienes van dirigidas, sin fijarse en nada ni para nada en lo que dice el que habla ni en las interrupciones de los que le escuchan.—Orden en las tribunas, exclama el presidente, ó mando despejarlas.—A ver si se callan ustedes, murmura un hombrecillo de chaqueta que tengo á mi lado.—¿Le molesta á usted el ruido porque no le permite oír al orador?—No es por eso, sino por el temor de que el presidente cumpla con su amenaza. Las he oído iguales de Martínez de la Rosa, Ayala, Olózaga, Ríos y Rosas y Posada Herrera.—Es usted muy aficionado á los debates parlamentarios.—No, señor. A lo que soy aficionado es á sacudirme el frío; y como en mi casa no hay estufa, vengo aquí á calentarme.

Entonces noto que el calor es insoportable. Al aire caliente que penetra en el salón por aberturas artísticamente disimuladas en el pavimento, hay que añadir 14 candelabros con 12 mecheros cada uno, total 168 luces de gas, y 8 de esperma, 176. Las señoras se abanicaban como si estuviéramos en Junio. Han invadido todas las tribunas, sin exceptuar la del cuerpo diplomático, en la que hay una. Las únicas respetadas por el bello sexo, son las de la prensa y la pública: en las demás hay doble y triple fila de hermosas damas, elegantes, cuyos ricos trajes y aspecto distinguido indican que pertenecen á la más elevada clase social. Detrás de ellas los hombres procuran ver algo á fuerza de estirar el cuello, sin lograr atravesar la pantalla que forman los sombreros de las señoras.

El yaho que del salón sube comienza á marearme, pero no con tanta fuerza que me impida observar algo raro en una de las tribunas reservadas; y la rareza consiste en que hay en ellas en lugar muy preferente dos mujeres con aspecto de criadas entre las aristocráticas damas. No doy con la explicación, y como mi vecino el de la chaqueta que viene al Congreso á calentarse, debe haber visto algo semejante antes que yo, le interrogo; y con la sonrisa del que enseña al ignorante contesta:—Sepa V. que para tener buen sitio es necesario venir temprano, y como aquí el preferido es el primero que llega, las señoras que quieren almorzar sin apresuramientos envían á las doncellas para que ocupen puesto, mejor dicho, para que impidan á otros ocuparlo. Y se da el caso de que al presentarse las señoras no logran atravesar la espesa humana muralla levantada á la entrada de la tribuna; con lo cual queda dicho que mientras ellas están rabiando á la puerta por ver y oír, sus doncellas oyen y ven con mucha comodidad codeándose con duquesas y marquesas.

Abrió la boca, que es manera de espresar la admiración; y luego cerréla y abrí los ojos para seguir viendo. Mas en esto el presidente agitó la campanilla y dijo:—Se suspende esta discusión,—palabras que produjeron el efecto del: Rompan filas,—porque diputados y público se levantaron buscando todos las puertas de salida. Arrastrado por el torrente me encontré en la calle del Sordo, no sin peligro de que tal me dejaran los gritos de los que discutían lo que habían oído discutir. A casa me vine, y para que las impresiones no perdiesen su frescura, comencé á escribir esta revista; á la que en este instante pongo punto.

M. C.

### D. ALBARO DE BAZAN

#### Y EL GENERAL CASSOLA

Es tan infundada, ó infundarla (como ahora se dice) la negativa del señor ministro de la Guerra á conceder los honores de capitán general á los restos mortales de don Alvaro de Bazán.

El ministro de los banquetes militares teme, y con razón, que se quebrante la disciplina del ejército al tributar honores fúnebres de primera clase á un personaje ilustre, si se quiere, pero del cual ningún biógrafo, por apasionado que sea, se atreverá á decir que llevó en sus mangas los tres entorchados.

¿Si esto se hace con el marqués de Santa Cruz, habrá pensado el general Cassola, qué queda para mí el día de mi fallecimiento?

Además—seguirá pensando—esto de los honores póstumos á personajes históricos, no puede menos de relajar la moral del soldado, invitándole á comparaciones y paralelos ajenos del todo al espíritu positivista que debe animar á todo ejército regido por principios democráticos.

—Cuando de un difunto no pueda decirse:—«Fué un buen liberal amigo del pueblo»,—claro está que al soldado no puede decirse nada positivo ni conveniente, porque nada más convencional ni más sujeto á errores que las jerarquías y los méritos puramente históricos.

—No es seguro—continuará pensando el estudioso general Cassola—que don Alvaro de Bazán fuese capitán general de la escala activa, como hoy lo son, por ejemplo, Jovellar y el marqués de la Habana, como mañana podemos serlo yo ó Alaminos, Hidalgo ó Gonzalez Iscar; más, al fin y al cabo, es lo cierto que tuvo mando de cierta graduación en aquella organización militar imperfecta; pero ¿quién nos dice que aprovechándose de nuestra concesión, puramente graciosa, el día menos pensado no se les ocurre á los españoles reclamar los honores supremos para Gonzalo de Córdoba, por ejemplo, que, aun que grande, no pasó de capitán, ó para D. Juan de Austria, que además de extranjero, como su mismo apellido lo indica, no figura con graduación alguna en los estados militares del tiempo, ó para el Cid Campeador, simple paisano burgalés que jamás mandó tropas regulares, ó para Viriato, que al pasar de simple pastor á bandolero, y antes de ser general, dió tantos y tan repetidos disgustos á la Guardia civil de su época?

—Nada, nada—concluirá ó habrá concluido el aprovechado general Cassola—el que quiera honra que la gane, y los particulares que tengan pólvora que la gasten; pero yo no me meto en esas manifestaciones.

Después de todo, esa abstención del ministro de la Guerra en el centenario del marqués de Santa Cruz es acaso el mejor homenaje que, sin quererlo, puede rendir á su memoria.

Los organizadores de este patriótico homenaje, en vez de ofenderse, deben tributarle por ello las más rendidas gracias.

### Correspondencias

Madrid 6 de Febrero de 1888.

Sr. Director de LA MONARQUIA.

A primera hora de la tarde circuló en Bolsa el rumor de que el Gobierno había planteado la crisis de una manera resuelta, lo que infuyó para que los valores públicos experimentaran una pequeña baja. Inmediatamente me trasladé al Salón de Conferencias en busca de la confirmación de la noticia, y solo resultó de cierto que el señor Puigcerver se halla en abierta contradicción con sus compañeros de Gabinete en lo que se refiere á determinadas cuestiones económicas, por lo que es posible que en un plazo muy breve aquel anuncio su inquebrantable resolución de abandonar la cartera.

Pero esto resulta hoy una cuestión de segundo orden, porque todo el interés se halla en las Cámaras con motivo de los sensibles sucesos de Río Tinto.

El salón de sesiones del Congreso se encuentra completamente lleno, y en las tribunas se hace imposible penetrar porque el público invade hasta los pasillos.

El señor Romero Robledo es el encargado de romper las hostilidades, y lo hace lamentándose de ser causa de que en la tarde de hoy no se escu-





### FLOR DE RAMILLETE DE BODAS, para hermosear la Tez.



Por medio de la aplicación de la Flor de Ramillete de Bodas al rostro, hombros, brazos y manos, se obtiene hermosa fascinante, esplendor incomparable y la encantadora fragancia del lirio y de la rosa. Es un líquido lacteo y higiénico, y no conoce rival en todo el mundo en crear, restaurar y conservar la belleza. Véndese en las Peluquerías, Perfumerías y Farmacias Inglesas. Fábrica en Londres, 114 & 116 Southampton Row; y en París y Nueva York.

Depósito en Ferrol: Comercio de la Viuda de Cebreiro, Sinforiano López, 105.

### La Moda Elegante

reuniendo lo práctico á lo agradable, publica en sus cuatro números mensuales una variada sección literaria, cuya amabilidad no excluye el estar siempre inspirada en la moral más estricta.

El Administrador de este periódico recibe suscripciones tanto á *La Moda Elegante* como á *La Ilustración Española y Americana*.—E. Varela, Dolores, 7. 2.º

### La pobre anciana Juana Rico,

que hace 16 años se haya completamente imposibilitada, suplica á las almas caritativas que dignen socorrerla con una bendita limosna que Dios se lo pagará. Vive calle Pardo Alto, número 17.



## NORDDEUTSCHER LLOYD

Vapores-Correos del Lloyd Norte-Alemán  
SALIDA DE LA CORUÑA CADA 15 DIAS  
IDEM DE VIGO MENSUALMENTE  
**PARA MONTEVIDEO Y BUENOS-AIRES**  
(SIN ESCALA EN EL BRASIL)  
Saldrá de la Coruña el 17 de Villagarcía y Vigo el 18 de Febrero el vapor

### KOLN

Admite pasajeros de todas clases para dichos puertos, á los que ofrece el esmerado trato que tiene tan acreditada Compañía, y *libres de gastos de cuarentena*.  
Para más informes, dirigirse al Agente general de la Compañía D. Martín de Carricarte, Juana de Vega, 3, y en Ferrol, D. Nicasio Perez, San Francisco, 1.



## M.A. REAL INGLESA VAPORES-CORREOS

PARA LISBOA, RIO JANEIRO, MONTEVIDEO Y BUENOS-AIRES  
Salidas fijas dos veces al mes  
Saldrá directamente del puerto de Vigo el día 11 de Febrero de 1888 el nuevo y magnífico paquete de vapor

### ELBE

Admite pasajeros de todas clases.  
Lleva cocineros y camareros españoles y á los pasajeros de tercera se les dá cama con ropa, pan fresco y vino á todas, y son trasportados de la Coruña á Vigo, por cuenta de la Empresa. Para más informe dirigirse á los agentes de la Compañía.  
Coruña.--D. Ricardo de Urioste, Rua nueva.  
Ferrol.--D. Demetrio Plá.



## SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

### LINEAS DE LAS ANTILLAS

CON SERVICIOS Y EXTENSION A NEW-YORK Y VERACRUZ  
TRES SALIDAS AL MES CON LAS ESCALAS SIGUIENTES  
El 10, de Cádiz á las Palmas, y haciendo antes la de Barcelona el 5 y eventual la de Málaga el 7.  
El 20, de Santander con escala en la Coruña el 21 y haciendo antes las de Liverpool el 8 y la del Havre el 14.  
El 30, de Cádiz haciendo antes escala en Barcelona el 25 y eventual en Málaga el 27; con extensión á los litorales de Puerto-Rico y Cuba, Centro América y puertos del Pacífico y Estados- Unidos de América.

### LINEA DE FILIPINAS

CON ESCALAS EN POR-SAID, ADEN, COLOMBO, SINGAPORE Y SERVICIO A ILOILO Y CEBU  
*Trece viajes anuales partiendo de Liverpool, con escala en Coruña, Vigo, Cádiz, Cartagena, Valencia y Barcelona de donde saldrán cada cuatro viernes á partir del 29 de Julio de 1887 y de Manila cada cuatro lunes desde el 25 de Julio*  
El vapor

### Isla de Mindanao

saldrá de la Coruña el 24 de Enero y de Barcelona el 10 de Febrero.  
*Aviso importante.*—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y enca minará á los destinos que los mismos designen, las muestras y precios que con este objeto se le entreguen.  
Para más informes en Ferrol, D. Nicasio Perez. Coruña, E. da Guarda.

## LA TORRE Chocolates, Cafés y Tés

DE FRANCISCO LEAL  
SEIS MEDALLAS DE PREMIO  
72. ORZAN, 72.—LA CORUÑA

## LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL COMPAÑIA

DE SEGUROS REUNIDOS  
ESTABLECIDA EN MADRID, OLÓZAGA, 1  
(PASEO DE RECOLETOS)  
GARANTIAS  
CAPITAL SOCIAL 48.000.000 DE RVN. EFECTIVOS  
PRIMAS Y RESERVAS  
RVN. 147.251.080

### 23 AÑOS DE EXISTENCIA SEGUROS CONTRA INCENDIOS

Esta gran Compañía nacional, cuyo capital de 48 millones de reales, no nominales sino efectivos, es superior al de las demás compañías que operan en España, asegura contra el incendio, sobre la vida y accidentes.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que ha sabido inspirar al público en los 23 años que cuenta de existencia, durante los cuales ha satisfecho por siniestros la importante suma de

RVN. 117.659.045'16

El seguro más generalizado, que mejor satisface todas las necesidades y que ofrece mayores garantías es el que se hace á PRIMAS FIJAS: este es el sistema adptado por LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL, Compañía de seguros reunidos. Es decir, que, mediante una prima determinada de antemano y que no varía mientras dura el seguro, esta Compañía garantiza, contra los riesgos de incendio, rayo y explosión. toda especie de propiedad muebles é inmuebles.

El gran capital, así como las reservas de LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL, le permiten atender EN EL ACTO al pago de los siniestros, por muy elevada que sea su importancia.

Dirigirse á D. Pedro Auge y Barreiro. Agente de la Compañía en el Ferrol calle Real 75 pral

## L'UNION

Compañía Francesa de Seguros á prima fija contra el incendio, el rayo, la explosión de gas y aparatos de vapor. fundada en 1828

REASEGURADORA DE LAS COMPAÑIAS  
**LA CENTRAL Y EL MUNDO**  
RECONOCIDA EN ESPAÑA POR REAL ORDEN

**L'Union.** Esta importante Compañía Francesa, garantiza contra los riesgos de incendio, aunque provengan del fuego del Cielo: edificios, mobiliarios, mercancías, fábricas, talleres, etc., etc.

Las condiciones de la póliza son redactadas en vista de

**EVITAR TODA CLASE DE DIFICULTADES.**

**L'Union**, cuenta más de medio siglo de existencia, habiendo dado suficientes pruebas de su incontestable equidad y buena fé en el arreglo de siniestros.

PAGANDO A LAS 24 HORAS DEL SUCESO  
Capital social, reservas y primas á cobrar 60 millones de pesetas.  
Agente principal en Ferrol, Eduardo Varela, Dolores, 7. 2.º

## ALMACEN DE MUSICA E INSTRUMENTOS DE

### D. CANUTO BEREA Real, 38.—Coruña

*Pianos de Bernareggi, Gassó y Compañía*, últimos modelos, fabricados expresamente para el clima de Galicia y Asturias, que se diferencian de los demás en que están reforzados por barras y compensadores metálicos.

*Pianos de Rönisch*, forma elegantísima, cuerdas cruzadas, clavijero de hierro y gran resonador. Es la fabricación más perfecta que se conoce en Alemania, pues reúne absolutamente todos los adelantos de la industria moderna.

VENTAS A PLAZOS DESDE 200 REALES EN ADELANTE MENSUAL

Se garantizan la legitimidad de las marcas de fábrica y respondemos de cualquier defecto de fábrica que pueda descubrir.

Inmenso surtido de Música, Organos, Aristones, Acordeones, Guitarras y Bandurrias.  
Música de la edición Peters, al precio de catálogo.



## LINEAS COMBINADAS DE VAPORES ASTURIANOS Viajes con itinerario fijo desde Bilbao á Sevilla y entre Santander y Barcelona

Salidas de Bilbao, con destino á Gijón y demás puertos hasta Sevilla, los jueves de cada semana.  
Salidas de Sevilla, en viaje de regreso, los viernes de cada semana.

Salidas de Santander con destino á Gijón y demás escalas hasta Barcelona, los jueves de cada semana.  
Salidas de Barcelona en viaje de regreso los miércoles de cada semana.

Salidas de Ferrol para Sevilla y escalas todos los juéves.  
Salidas de Ferrol para Barcelona y escalas todos los lunes.

Salidas de Ferrol para Rivadeo, Santander, Gijón y Bilbao, todos los martes y viernes.  
Admiten carga y pasajeros para los referidos puertos y para los de Bayona y Burdeos (Francia) con trasbordo en Gijón á fletes convencionales.

Todos los vapores admiten pipas vacías gratis para retornar asen de aceite.  
En Ferrol, D. Nicasio Perez, San Francisco, núm. 1.

## La New-York

COMPANIA MUTUA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA  
FUNDADA EN EL AÑO 1845

Sistema puramente mutuo á primas y contratos fijos

Esta importante Compañía es LA UNICA en España que no tiene accionistas y la solacuyos Fondos de Garantía, pertenecen íntegros á sus asegurados. Además reparte exclusivamente entre los mismos los beneficios todos los años.

Fondo de Garantía en 1.º Enero 1887.	Pts. 390.871.682
Ingresos realizados en el año 1886.	" 99.661.590
Beneficios distribuidos á los asegurados en el año 1886.	" 10.749.724
Total de pólizas vigentes.	" 1.577.415.817

CAPITAL ASEGURADO EN 1886: 441.000.000 DE PESETAS DESDE SU FUNDACIÓN LLEVA PAGADOS

Por contratos vencidos	Pts. 245.193.811
Beneficios distribuidos	" 154.307.890

Para informes y prospectos en FERROL, Eduardo Varela.--Calle de Dolores, número 7, piso segundo.

## LOS CHOCOLATES

DE MATIAS LOPEZ Y LOPEZ  
MADRID—ESCORIAL

PREMIADOS CON 26 MEDALLAS

SOLO CONTIENEN

CACAO, AZUCAR Y CANELA

Es el desayuno más sano y nutritivo que se conoce. Fíjese bien el público, y no se deje alucinar por otras marcas.

DE VENTA

EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DE ULTRAMARINOS

Oficinas: Palma Alta, 8.—Depósito: Puerta del Sol 13,

## En el Pizarral de Lou-

rido, cerca del Ferrol se fabrican á máquina los siguientes objetos:

- Alfices, cubos y depósitos, de todas formas y dimensiones para vinitores.
- Depósitos de agua para usos domésticos.
- Baños para salar carnes, y usos domésticos.
- Vertederos, selleros y estanterías.
- Pesbres de todas clases.
- Planchas para cocinas.
- Escaleras.
- Esferas para relojes de torre.
- Dinteles para ventanas.
- Lababos de todas clases.
- Tablas para mesas de Sociedades y Cafés.
- Frisos lisos ó con molduras para decorar portales y habitaciones.

- Baldosas de todas dimensiones, para pavimentos.
- Orilleros, sencillos ó con molduras para jardines.
- Lápidas para Cementerios.
- Columnas mingitorias.
- Mostradores de tiendas, pescaderías, carnicerías, etc.

Para precios, presupuestos y detalles de cualquier obra sobre croquis dirigirse por correo á Tomás Jones.—FERROL.

## LA MONARQUIA

Suscripción en Ferrol, 4 reales al mes.