

LA MONARQUÍA

DIARIO POLITICO

PRECIOS DE SUSCRICION

En Ferrol, un mes, una peseta.—Provincias, trimestre, cuatro pesetas.—Ultramar y extranjero, trimestre, nueve pesetas.
La correspondencia se dirigirá al Director del periódico.
No se devuelven originales.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: SINFORIANO LÓPEZ, 158 PRAL.

FERROL: Martes 21 de Febrero de 1888

ANUNCIOS

La línea de una columna en la cuarta plana, cinco céntimos de peseta.—La de dos columnas doce céntimos.—En la tercera plana pagarán el doble.—A los suscritores se les hace una rebaja de un veinticinco por cien.—Comunicados á precios convencionales.

NUM 362

Entre paréntesis

LA REINA MORA

¿Han visto ustedes á Evelia, tan primorosa y tan bonita, disfrazada en reina mora sobre el patrón del figurín del *Petit Courier*, que inundó de anacronismos de indumentaria?

¿Verdad que estaba linda la pícara morena con su calzón bombacho, sus chinelas bordadas de oro y sedas de colores su Fez pequeño y su turbante de finísima batista que ocultaba por detrás el ébano de sus cabellos?

¿Con cuánto garbo levaba ceñida la chislaba, y con qué coquetería se supo arrebujar en el alquicel vaporoso, que, al andar la niña, simulaba por detrás un ala brotándole del homoplato izquierdo!

Sus arracadas de filigrana, sus brazaletes y su puñal, preso á la cintura flexible, como la púa en la palmera; su banda de matices escoceses terciada del hombro al talle, y su coronita diminuta, que daba término al difraz, por arriba, formaban de Evelia una creación caprichosa con toques orientales y adiciones cosmopolitas; pero graciosísima y enloquecedora.

¡Deliciosa odaliscal!... Al verla frente á mi pretendiendo darme una broma, y asesinándome con aquellos dos ojos más negros que dos malas noticias, la fantasía se me disparó. Preñóseme súbito de melosos olores de esencias arábicas, y por los escondrijos del cerebro, donde tengo yo alojada la parte de chifladura que me corresponde como á cada hijo de vecino, senti brotar agimeces y alicatados, pebetes y cuernos de oro, corceles galopadores y noches serenas arrulladas por la brisa que hace caer los dátiles de las palmas. Me ví en pleno desierto á la luz de la luna que se asoma por encima de las crestas del Atlas, me conceptué rodeado de beduinos misteriosos, sentí el rumor de los aduares, y hasta estendí mi diestra hácia un amigo próximo creyéndole un camello.

Echaba yo de menos en mí el uso del alfanje para formar *pendant* digno con mi interlocutora, y aún me toqué instintivamente el flanco izquierdo buscando el arma damasquina; pero ¡ay! en vez del yatagán deseado solo hallé el paraguas prosaico y sensatisimo, que con el ruido de su varillaje parecía reírse de mis encalabramientos.

Toda la prosa de esta pícara vida diaria, se me infiltró en el corazón al contacto frío de aquel puño de marfil que me trajo al sentido de lo real, precisamente cuando empezaba á figurarme un Boabdil de circunstancias.

Cuando quise volver á soñar, ya la *reina mora* se me había escapado y se alejaba entre las espirales del baile, media oscurecida por el polvo del pavimento que removían los pies de los bailarines. La seguí con la vista como á un punto de color que oscila en el aire, y los tonos de su difraz, chillones y arlequinescos, me permitieron apoderármela, ser mía durante algunos minutos; pero las caperuzas de unas magas y las monteras de unos aldeanos me desvanecieron del todo la celestial visión.

Es pintoresco el cuadro que presenta el *bufet* de un baile de máscaras, con sus mesas rodeadas de un abigarramiento de trajes incomprensible.

En torno al mantel se extiende una banda multicolor, desasosegada y movediza, que ciñe á sésres que comen, ríen, chillan, chocan las copas y se desatan en todas las extravagancias más extravagantes.

De una mesa á la otra se establecen afinidades, con la franca armonía que dá el carnaval, y las muchachas, unas con máscaras y otras sin ella, se entregan por completo á la felicidad de una hora.

Las desenmascaradas apa recen rojas, centeadas, sudorosas; ponen sus rostros en las sillas de alrededor, y al lado de una *corbeille* de jardinería suiza, se vé el cetro de una maga, ó junto á una *pucha*, un casco guerrero.

Las que conservan la careta puesta, beben su refresco por debajo de las barbillas, mostrando al levantar la seda, unas gargantas de cisne dignas de un pincel. Por encima de todo el farrago, pasan los mozos las fuentes humeantes, y entre éstos y los que leen la lista (*el menú*), y los que van, y los que vienen, y los que entran, y los que salen, y los que no hacen nada, sino que están como postes en los corredores; y el duro que sueña, y el *taco* que se escapa, y las órdenes al mostrador, forman ese murmullo indescifrable del baile, que tiene algo de ola que crece, ó de viento que arrecea.

Yo me guarecí al *bufet*.

Allí, sólo, me puse á leer ese pliego de papel encarnado que dice los manjares de que puede disponerse, y eché de menos el *alcucúis*. El sabor oriental que me había dejado Evelia y su arreo, todo me lo presentaba de color de moro. A falta de él, del alcucúis, ó de otro plato aderezado con gotas de esencia de rosa, tuve que contentarme con una chuleta de cerdo con patatas.

¡Válgate Dios á que prosiasmos lo somete á uno el estómago!...

Langüedeces que el baile proporcional... Analizan ustedes su tensión nerviosa y la encuentran laborotada; miran ustedes su faz en el espejo y la

encuentran descolorida; inspeccionan ustedes su indumentaria y se la hallan llevada de todos los demonios.

En el hombro derecho un gran manchón de veloutina; en el pantalón, tres botones de menos; otro, también de menos, en el chaleco; los tirantes, flojos; el sombrero apabullado. Se suena uno y sale el moquero lleno de polvo; consúltase el bolsillo y catálogo vacío.

Se queda uno marchito del todo y sin ganas de volver... hasta la primera ocasión.

¡Ah!... ¡nos hemos divertido tantito!...

Yo, me metí, al salir de aquel baile, en la cama. Se me pegaba la camisa con el sudor, tan copioso, que parecía el sudor de cien generaciones. Adormecime poco á poco con un sueño incompleto y veía bailar ante mí todos los chismes del cuarto. Evelia con su *dorso* grande y carno me pasó por delante de la imaginación chancleteando con aquellas diminutas zapatillas de tafete que se parecían á mi relojera.

¿Pero quien sería aquella Evelia tan mona, tan lijera, tan elegante? ¡Vaya que estaría célebre á aquellas mismas horas, en su habitación que debía ser una habitación de hada, despojándose de su bombacho y de sus chinelas y mostrando ambas torneadas piernas al desnudo!

¿Sería casada, soltera, viuda, *momentánea*?... ¿ó no existía Evelia y era tan solo un sueño?...

Al llegar aquí ya están mis lectores viéndole la *punta* al cuento. Su criada, dicen unos; su patrona, dicen otros.

Nada de eso. Aquella Evelia no era ni mi fámula; ni mi patrona. No sé quien era. Era tan solo esa máscara desconocida, fantástica, ficción de adolescente, que todos no encontramos en los bailes cuando tenemos pocos años, y que es la que nos empuja á ir. Era el resultado de la fantasía que se complace en dar misterio á lo que no lo tiene; era la creación de un muchacho, que comienza á salir al mundo; era el ideal, el sueño primero, el afán de lo inexperado, la tendencia á la aventura que nos domina cuando empezamos á hombrar y á darnos tono de personas.

La *edad del pavo*, que dice Galdós.

La odaliscal Evelia, con sus ringorringos de poesía, solo estaba dentro de mi imaginación. Sin esas galas que le proporcionaba mi romanticismo, aquella máscara, era tan solo una de tantas máscaras rídiculas que hoy nos dan asco.

FLIX.

GALICIA

EN LA EXPOSICION DE BARCELONA

Varias veces nos hemos ocupado de la conveniencia de que todos los industriales de esta predilecta Región gallega acudan al gran Certámen catalán, así como que procuren las corporaciones y diferentes sociedades estén allí representados los ricos y variados productos que nuestro suelo encierra.

Incomunicados con el resto de la Península con el que desde hace poco nos une la vía férrea, nuestro país goza solo de la reputación que le dá un espléndido paisaje, sin conocerse las muchas riquezas que atesora y que por falta de explotación debida á la escasez de capitales no han podido salir á luz del seno de la madre tierra. Solo su exhibición en un certámen como el que nos ocupa, puede ser causa de que aquí acudan las empresas necesarias para explotarla en beneficio propio y de nuestro país.

Hasta la riqueza en aguas minerales que atesoramos es desconocida de casi todos nuestros compatriotas; muchos de los que recurren al extranjero en busca de un alivio para sus dolencias, que indudablemente encontrarían con menos gasto en su país. De creer es que todas las corporaciones dichas alienten, y hasta cierto punto impongan como cuestión de amor regional, la exhibición de todas estas aguas.

Entre los productos naturales que asimismo deseamos ver figurar citaremos nuestros vinos de la provincia de Orense, cuyo mejoramiento y buena calidad del caldo los hace muy apropiados para la exportación á Francia.

No tenemos la pretensión de figurar como industriales á la cabeza de las demás regiones; pero si la seguridad de poder dar muestras de una producción que había de sorprender á nuestros mismos paisanos.

Cartas particulares, así como oficiales de personas importantes de la Comisión organizadora nos permiten asegurar que se dispensará á los productos de la Región gallega la más simpática acogida.

De esperar es tanto por las razones expuestas como por otras muchas que no creemos necesario por lo evidentes aducir, que saliendo de la apática actitud en que se han colocado las Corporaciones populares gallegas, alienten á nuestros coterráneos para que acudan á dicha exposición formándose lo más pronto posible las diferentes juntas que den forma á tan plausible pensamiento.

NOTICIAS BIBLIOGRAFICAS

NOVELAS CORTAS

POR AURELIO RIBALTA

El infatigable editor D. Andrés Martínez que tanto y con tan buen éxito trabaja en pró del regionalismo acaba de publicar un tomito de novelas debido á la pluma de don Aurelio Ribalta.

Cinco novelitas componen el tomo que nos proponemos analizar.

Titúlase la primera la *Campaña de Ultramar*; mucho nos ha gustado su estilo, sus descripciones, sus tipos llenos todos de verdad y de color local, que es precisamente lo que en nuestra opinión reclama Galicia. Desde que las novelas de Fernán Caballero, de Valera, de Alarcón, han hecho en cierto modo simpáticas las costumbres de Andalucía, se echan de menos los escritores que se ocupan en describir las de Galicia y en tal sentido nos parece digna de todo elogio la novelita que analizamos.

Diremos sin embargo, que sucede con el desenlace de esta novelita lo que con el de la *Dama joven* de doña Emilia Pardo de Bazán, es un desenlace que deja frío al lector, que no lo satisface porque los lectores, según decía Dickens, cuando leen una novela no quiere hacerlo ellos sino comprarla ya hecha.

El *Viático*, llena también de color local, es una preciosa novelita. No nos metamos á analizar si es más ó menos del género naturalista, ¿está escrita con facilidad é interesante? pues es buena....

Nos parece que el *Señorito*, novela por lo demás muy bien planeada y escrita, adolece del mismo defecto que la *Campaña de Ultramar*... ¿resistió el señorito la tentación que la fresca y provocaciones de la Rosa le produjeron? pues no tiene el cuento razón de ser; es aventura que le pasa á todos los hombres aun á los más pacaos y gazmoños cada vez que ven la pierna morbida de una bailarina, las formas de una suripanta, la garganta bien modelada de una dama de sociedad vestida de etiqueta... ¿resiste á la tentación? no hay novela, ¿sucumbe? pues hay materia para un par de tomos.

La *visita del grande hombre*, nos parece escrita con facilidad, bien desarrollados los tipos y un lenguaje apropiado á las situaciones.

Respecto á *El Tranvía*, que es un boceto muy bien hecho y acabado, más bien se puede calificar de artículo de costumbres que de novelita, y el nombre no tendría la más leve importancia si no creyéramos que no refiriéndose á Galicia, por ser un cuadro de costumbres madrileñas, no se debió colocar en este tomo que forma parte de la Biblioteca gallega.

Repetimos que el cuadro nos parece muy bien hecho, y que por lo mismo que el señor Ribalta sabe escribir, fácil le hubiera sido bosquejar unas escenas cómicas á la claridad de la Luna y conservar el *Tranvía* para otra ocasión.

En resumen el libro nos parece bueno, de grata lectura, y nos hace desear que el Sr. Ribalta se anime á pintar cuadros de caballete en los que acaso pueda emular las preciosas novelas montañosas del insigne Pereda.

FULANO DE TAL.

LOS

PROYECTOS DE LEY DE HACIENDA

El señor Lopez Puigcerver leyó en el

Congreso varios proyectos de ley, hace dias anunciados en la prensa, referentes á la rebaja en la contribución territorial, á la reforma del impuesto de consumos, á la modificación de las cédulas personales, á las tesorerías y á la rebaja de la contribución agrícola y pecuaria.

El proyecto de bases para la recaudación por el Estado de las contribuciones territorial é industrial, establece que aquella estará á cargo de una sección central á las inmediatas órdenes del ministro, de los delegados de Hacienda, de las administraciones de contribuciones y rentas, de las administraciones subalternas y de los recaudadores y agentes ejecutivos.

La península é islas adyacentes se dividirán en zonas, cuyo territorio será el de cada capital de provincia ó de cada administración subalterna. La recaudación y el apremio se harán por distintos funcionarios, á cuyo efecto habrá en cada zona un recaudador y un agente ejecutivo. Los recaudadores serán de libre nombramiento del ministro, prestarán una fianza y percibirán el premio de cobranza que en cada zona señale el ministro. En las zonas en que no pueda haber recaudadores se confiará á los Ayuntamientos respectivos.

Los agentes ejecutivos serán tambien nombrados libremente por el ministro, presentarán una fianza, serán los únicos funcionarios encargados del cobro de los débitos á favor de la Hacienda, de acordar y ejecutar embargos, ventas y adjudicaciones de bienes, tendrán el caracter de agentes de la autoridad y percibirán el premio de recaudación de las sumas que realicen, los recargos por los apremios de los tres grados y las dietas ó remuneraciones, que respecto á los débitos que no sean de contribuciones determinen los reglamentos ó se señalen en cada caso. La recaudación se hará por trimestres en los respectivos pueblos.

También podrá encargarse á los recaudadores la recaudación del impuesto de cédulas personales y otros, si se estima oportuno. Las fianzas de los actuales recaudadores á favor del Banco podrán servirles de garantía provisional, si representan la señalada para cada zona y por el Banco no se ha declarado responsabilidad contra ella, podrán completarla los recaudadores en la parte que falte para el tipo, y de todos modos tendrán que constituir la fianza definitiva en el plazo que se fije y que no podrá exceder de dos años. El ministro de Hacienda, previo concurso é informe del delegado de la provincia respectiva, dirección de contribuciones y sección de Hacienda del Consejo de Estado, podrá arrendar la recaudación en una zona ó provincia determinada á la persona ó corporación que presente mejores condiciones. Esta ley empezará á regir el 1.º de Julio próximo.

El proyecto relativo al reembolso del anticipo de 15 millones de pesetas hecho por el Tesoro de la Península á las cajas de Cuba á virtud de real orden de 3 de Diciembre del 81, establece que se aplicarán á dicho reembolso: 1.º, el producto íntegro de las anualidades de la deuda de Cuba, realizado por el Tesoro de las recibidas en pago del anticipo; 2.º, el producto que se obtenga en la negociación por agente de Bolsa de la cantidad nominal 7.926.250 pesetas de billetes hipotecarios de Cuba, emisión de 1886, recibidos en cange de anualidades no vencidas y de los intereses devengados hasta la negociación, y 3.º, el producto que se obtenga en la negociación por agente de la cantidad nominal de 4.650 pesetas de residuos de anualidades de la referida deuda de Cuba. Con todos estos productos se en-

tenderá saldada la cuenta del anticipo, cualquiera que sea la diferencia que resulte.

**

El proyecto modificando las partidas 6.ª, 7.ª y 8.ª del arancel de aduanas vigentes lo hace en la forma siguiente: Partida 6.ª: Alquitrans, breas, asfaltos, betunes y esquistos, 100 kilogramos, 0'41 pesetas. Partida 7.ª: Petróleos oleonafas, vaselinas y todos los demás aceites minerales que por la destilación á 300º centígrados dejen un residuo que exceda del 20 por 100 de su peso, 100 kilogramos, 21 pesetas. Partida 8.ª: Los mismos productos cuando dejen un residuo que no exceda del 20 por 100, y la bencina, 100 kilogramos, 32 pesetas. Estos derechos se cobrarán del peso bruto total de los bultos. Se suprimen los derechos extraordinarios y transitorios sobre los petroleos en virtud de la ley de presupuestos de 78-79 y se anulan las notas 2.ª, 3.ª y 4.ª del arancel de aduanas.

**

El proyecto de impuesto de consumos á los aguardientes, alcohol y licores que se importen del extranjero y Ultramar y á los que se elaboren en la Península establece la siguiente escala: los menores de 60 grados centesimales, 80 pesetas por hectolitro; de 60 á 80 grados, 100 pesetas hectolitro; y los que excedan de 80 grados, 120 pesetas. Se suprimen el impuesto transitorio sobre el aguardiente que se importa en la Península é islas adyacentes, y el que sobre aguardiente, alcohol y licores se exige para la Hacienda y los Municipios con arreglo á la tarifa del impuesto de consumos, unida á la ley de 16 de Junio de 1885. Los aguardientes, alholes y licores sólo podrán recargarse por los Ayuntamientos con arbitrios municipales que no excedan de un 5 por 100 de los derechos señalados anteriormente. La aplicación de esta ley tendrá lugar á los treinta días de publicada en la *Gaceta*. Se autoriza al ministro de Hacienda para modificar los encabezamientos y arriendos vigentes por el impuesto de consumos.

Las existencias de los mencionados artículos en poder de fabricantes, cosecheros, etc., al publicarse esta ley abonarán la diferencia entre lo pagado y los derechos que, según ésta, debieran abonar.

Por el proyecto de ley referente á la rebaja de la contribución agrícola y pecuaria, la que se hace es de 1,50 por 100 para los que pagan el 17 por 100 y en 1,95 para los que pagan el 22 por 100.

(128) FOLLETIN DE «LA MONARQUIA»

EL MARIDO DE LA BAILARINA

ESTUDIO POR

ERNESTO FEIDEAU

desconcertaba mucho al buen anciano, y el conde le miraba con extraordinaria seriedad mientras hablaba.

Concluida la perorata, algo abreviada, de su embajada, sus oyentes se miraron y guardaron silencio, hasta que, por último, dirigiéndose á su amigo en inglés para no ser comprendido por el otro, dijo el duque fingiéndose molesto:

—Dile cuanto sabemos, y sin circuloquios. Vamos habla!

—No, le contestó el conde en el propio idioma.

—¿Por qué?

—Porque ese pobre hombre ignora seguramente las infamias que acabamos de saber y no quiero sonrojarme.

—¿Lo crees así? Pues yo creo que está de acuerdo con su hijo para engañarte.

—Me lo temía esta mañana; pero ahora creo que no es posible.

—¿Por qué?

—Porque acaba de romper con el hijo; y si estuviera de acuerdo, no veríamos sus ojos preñados de lágrimas.

—Vamos, tienes razón, contestó el duque. Y entonces el conde, presentando la mano al anciano, le dijo afectuosamente:

Entre comas

SER TODO UN HOMBRE

Ni lo son cuantos lo parecen, ni lo parecen cuantos lo son.

No es de creer que ningún lector (y mucho menos ninguna lectora) ponga en tela de juicio que muchos animales bípedos implumes, que muchas inteligencias servidas por órganos, esto es que muchos HOMBRES según Platón ó según Bonald, solo tienen de tales la forma externa y aun esa no tan cabal y cumplida como fuera de desear.

¿Es acaso un hombre, aunque se afeite la barba se atuse el bigote, y ciña espada el que recibe una bofetada y se queda con ella? ¿Aquel á quien su varonil esposa lleva por los cabezones?

¿Pertenece al sexo fuerte don Agapito que antes admira la planchada camisa de Castelar que su facundia portentosa?

¿Merece llamarse hombre don Cristobalino que sabe el nombre propio de todas las prendas mujoriles con más precisión que las mismas mujeres y conoce todas las telas por sus ridículos nombres técnicos?

Ni el que manifiesta su miedo con femeniles gritos, ni el que se *pincha*, ni él se pasa la vida mirándose la lengua ante el espejo, ni el que usa corsé, ni el que presume de pié pequeño pueden pasar por hombres.

Gente hay que usa pantalones y arrastra sable á quien no importa decir que el gran Emperador Carlos V fué hijo de Carlos IV ó que la batalla de Pavía la ganó don Leopoldo O'Donnell contra los moros y les costaría un sofoco ó quizás una enfermedad si cometieran un lapsus en asuntos de *toilette* como usan chalina en verano sombrero de paja en invierno ó alguna otra enormidad de ese calibre.

Es frecuente ver á un diestro, lidiador de reses bravas que no le teme al *bicho* más intencionado y de más sentido, ó á un picador que no vacila en desbravar al más cerril de los potros, y sin embargo, no se embarcan en un tren, por nada del mundo.

Personas hay que se meten en un globo aerostático con el pulso tranquilo y gritan al ver una rata ó les atemoriza una culebra inofensiva.

Augusto, según Svetonio, tenía un miedo tan extraordinario al trueno y al relámpago, que usaba siempre á raíz de la carne una piel de manatí, que él imaginaba era un preservativo infalible entre los efectos del rayo y al estallar cualquier tormenta se escondía lleno de pavor en un subterráneo embovedado. ¡El vencedor de Actium!

El Emperador Heradio le tomó tal horror al mar que á su regreso de Siria fué necesario hacer un puente de madera sobre el Bósforo que el emperador pasó á caballo.

El gran filósofo francés Nicole le temía á todo, en tod y veía ocasiones para su muerte, era famoso por su cobardía.

Enrique III de Francia tan aficionado á los perros, le tenía á los gatos un miedo insuperable.

El Mariscal de Breze muerto en 1650 se desmayaba al ver un conejo.

—Caballero, sírvase V. dispensar nuestra conversación en idioma extranjero; y luego, permítame pedirle el último servicio.

—Mucho que sí, señor conde. ¿Qué desea usted de mí?

—Que me acompañe esta noche á casa del señor Valmaseda.

—Con mucho gusto. ¿Y para qué?

—Para que veamos de qué modo ha cumplido su palabra Saint-Bertrand.

—Oh! puede V. contar de seguro con que la cumplirá, señor conde. Pero eso es poca cosa: acompañaré á V.

Luego que el caballero se retiró, el conde, dirigiéndose á su amigo, le dijo:

Te ruego no digas á nadie cosa alguna de lo que hemos sabido hoy.

Te lo prometo, respondió el duque. Pero ¿por qué motivo?

—Porque ahora que todos mis deseos van á realizarse, tengo dos motivos en vez de uno para no causar perjuicio alguno al tal Saint-Bertrand.

—Cuales? dímelos.

—La tranquilidad del padre y la de su amada.

—Palabra de honor, querido amigo, te creo demasiado indulgente! Un pillastre como ese!... que placer tendría en quitarle la careta! mucho mas cuando pienso que quería quitarte tu futura! Ah! tú tienes la suerte de doblegarte á todas las exigencias.

—El primer deber de la felicidad, contestó con naturalidad el conde, consiste en respetar la desgracia de los demás.

—Vamos! la razón está siempre de tu parte! esclamó el duque.

Y el tísico besó en ámbas mejillas al hombre sano.

El almirante Caraccioli, amante que fué de la famosa Juane de Nápoles, temblaba al ver un raton.

El Mariscal D'Albret perdía el conocimiento á la vista de un jabalí.

Ladislao, rey de Polonia, huía á la vista de una manzana. Tan solo el olor á pescado le producía fiebre á Erasmo.

Escaligero temblaba al ver berros, Ticho-Biabe se asustaba al ver una liebre ó una zorra, el canciller Bacor se desmayaba siempre que había eclipse de Luna.

Esta lista pudiera hacerse interminable.

Pero tales temores, al parecer ridículos é infundados tienen su explicación en la biografía del personaje y todos pueden citar entre sus conocidos temores y antipatías análogas á las referidas.

La serenidad, el valor frío en el combate es más común de lo que se cree.

Habiéndole celebrado á Napoleón la tranquilidad con que dormía sobre un afuste la vispera de una batalla, contestó casi en los mismos términos que el gran Turena:—«Yo dormito sin sosiego... pero entre los soldados hay muchos mullares de ellos que duermen á pierna suelta sin ocuparse de lo que sucederá mañana.»

El asalto de una plaza, el ataque á la bayoneta, la carga de caballería, aun el mismo combate naval, con todo de ser bastante para llenar de pavor al corazón más entero, se afrontan con serenidad por casi todos los militares, sea la que fuere su nacionalidad.

La vista de los jefes y compañeros, el amor de la gloria, el incentivo de la recompensa, la idea del deber, el no querer ser menos que los demás, hasta el olor de la pólvora, el silbido de las balas, el bélico sonar de los clarines; son causas que contribuyen á desecher el miedo ó á lo menos sus manifestaciones externas.

Los que creen en su estrella como Napoleón, que decía: «No se ha fundido aún la bala que ha de matar al Emperador;» ó como César que dijo al patrón de una barca: «No temas, llevas á Cesar y á su fortuna;» no es extraño que no manifiesten temor, como no lo tienen los que fiados en ciertos agüeros creen que no morirán ahogados, ni de bala; otros fanáticos de la estadística saben de buena tinta que de cada 12.737 balas que se disparan en una batalla solo se aprovechan 3'58, fiados en lo cual desechan todo temor.

Peligro conocido, medio vencido.

Por eso el toro que merece de un torero el mote despreciativo de BUEY, que se huye al castigo, y que no dá juego es para los indoctos en el arte de Pepe-Hillo un motivo de temor, como lo es un caballo manso al mal ginete ó las sosegadas aguas de un arroyuelo al inexperto nadador.

¿Será esta la causa por la que los no marinos les manifiestan temor al mar?

Hace unos años y con motivo de haber puesto en tela de juicio el valor de cierto joven y alocado oficial de Marina, convidó este al que dudaba de sus bríos á un almuerzo abordo del cañonero que mandaba. Concluye el almuerzo, manda tocar el comandante zafarrancho de combate y acompañado del huésped entra en el pañol de

CAPITULO XXII.

LA PALABRA DE SAINT-BERTRAND

Al proponerse ir á Versalles, el conde De Bugny no tenia intención de presentarse á los señores Valmaseda para aprovechar el estupor que bebía apoderarse de ellos el saber la repulsa de Saint-Bertrand, ni de hacerse admitir de nuevo como futuro esposo de su sobrina, pues en su opinión no era á él á quien tocaba ya proponer el matrimonio á los parientes de Evelina, sino á ellos llamarle para ofrecerle sus excusas, pero no pudiendo resistir al deseo que tenia de ver á la joven, y suponiendo que la visita de Saint-Bertrand debía haber sido bastante corta, tomó con el caballero Florimond el tren del camino de hierro que debía salir á las siete de la noche, contando con que encontraría una oportunidad para pasar recado á Evelina de que quería hablarle y que la esperaba en algun punto del jardín. En cuanto al motivo que le había obligado á hacerse acompañar por el caballero, el mismo conde se encargará de decirnoslo algo más adelante.

Era ya casi de noche cuando llegaron al boulevard del Rey. La verja del jardín estaba abierta, y entraron sin ser vistos de nadie. Pero el conde no tuvo necesidad de valerse de nadie para anunciar su llegada á Evelina porque al doblar por una calle sombría á causa de la bóveda que formaban los árboles, encontraron á la joven, que pasaba sin determinado objeto debajo de aquella, y llevándola inmediatamente á un pabelloncito aislado que habia al extremo de la calle, pudieron explicarse mutuamente.—La joven manifestó que Saint-Bertrand habia llegado como á las cinco; que habia encontrado una numerosa reunión con su tia; le habian convidado á comer;

Santa Bárbara en donde se custodiaban muchos quintales de pólvora.

Allí sacó el marino cigarros y fósforos y se puso á fumar con la mayor impavidez.

¿Era esta una prueba de valor sereno, de arrojo temerario ó de la certeza de que nada podía ocurrir por estar la pólvora encerrada en jarras de cobre cerradas á tornillo?

¿Es más valiente el médico que no creyendo el cólera sea contagioso asiste á centenares de coléricos ó la hermana de la Caridad que imaginando que es contagiosa la locura, cuida á los locos tan solo por caridad cristiana?

A no dudar el que bebe un vaso de agua, creyendo que es un veneno, es más valiente que el que se envenena creyendo inofensivo el líquido que bebe.

De todo lo cual y de mucho más que pudiese decirse parece que se prueba que lo que más terror produce en el corazón del hombre son los peligros desconocidos por eso en el valentísimo corazón de don Quijote nada le infundió tanto espanto como el pavoroso golpear de los batanes...

Hombres hay que no le temen á los hombres, ni á los animales, ni á los elementos, otros aun más valientes que no le temen ni á las mujeres, ni al ridículo, algunos temen á sus acreedores, pocos temen á Dios y muchos á la muerte.

El gran Carlos V decía que los que nada temen no habrán despabilado una vela, pues él siempre temía apagarla.

El autor de este artículo hace puato, porque teme abusar de la paciencia de sus lectores.

FULANO DE TAL.

Ferrol 20 de Febrero de 1888.

Noticias locales

Se hacen activas gestiones á fin de averiguar el paradero del autor ó autora del anticididío cometido hace pocos días en la Malata.

Anteayer sufrió un transeunte en la calle de Taxonera, un fuerte accidente. Entre varios individuos fué conducido á su domicilio.

En breve tendrán lugar en los tres departamentos marítimos, exámenes para cubrir 21 plazas de alumnos de Administración de la Armada.

Es esperado en la Coruña el vapor correo de Manila *Santo Domingo* de la compañía Traslántica.

Por el ministerio de Marina se ha ordenado á los capitanes generales de los departamentos marítimos que no autoricen la salida de los puertos á los buques de vapor que carezcan de silbato reglamentario con objeto de evitar siniestros.

La Tuna compostelana á su llegada á Lisboa, entregó al rey de Portugal una petición de indulto, que los estudiantes de Coimbra, piden para un compañero.

S. M. la reina asistirá el miércoles al concierto que en honor de don Alvaro de Bazán, y para reunir fondos con que erigir una estatua al in-

que hacia un instante acababan de levantarse de la mesa y que la mayor parte de los invitados se disponia á retirarse; y respondiendo á una pregunta más directa que le hizo De Bugny, contestó que no creía que el vizconde hasta aquel momento hubiese tenido ninguna conversación particular con su tia ni con su tia.

—Será porque no ha encontrado oportunidad, dijo Florimond á De Bugny; pero seguramente aprovechará el momento en que estén solos.

El conde, estrechando la mano de la joven, le manifestó entonces como, por conjunto de circunstancias que no podía revelar, habia obtenido de Saint-Bertrand que renunciara á su mano, y que éste habia venido á Versalles con el único objeto de anunciarlo á la familia.

Mientras De Bugny hablaba, Evelina continuó delante de él, cabizbaja y como no del todo convencida de la realidad de cuanto oia; y tanto que el conde extrañó de su actitud y le dijo:

—Con mucha frialdad recibes la noticia: ¿no le das crédito? Pues cuanto te he dicho es real y efectivo, no obstante tus dudas.

—Perdóname, amigo mio, contestó la joven; pero si ves que correspondo mal á tu alegría, consiste en que... no participo completamente de tu confianza á pesar mio.

—¿Qué significa todo eso? preguntó De Bugny.

—Mira, repuso Evelina; déjame hablarte con el corazón en la mano, como si habiase conmigo misma, ó mejor dicho, como si fueras ya mi marido. Tú sabes que nosotras las jóvenes no tenemos experiencia, pero observamos cuanto pasa sin darlo á comprender y sin hablar palabra: así que, mientras se nos deja en un ríacon para hablar de negocios ó de política con los hombres, y asuntos menos serios con las mujeres, trabaja nuestra imaginación y no se nos escapa nada de cuanto á nuestro alrededor ocurre. Admirado!

signe marino, ha de celebrarse en el circo del Príncipe Alfonso.

Será esta la vez primera en que la augusta viuda de don Alfonso XII abandona el luto para presentarse en una fiesta teatral. Y es tanto más de agradecer ese sacrificio cuanto que solo lo hace para honrar la memoria del primer marqués de Santa Cruz y asociarse como siempre, á todo acto que pueda enaltecer las glorias del ejército y la marina.

La fuerte granizada que descargó ayer sobre esta población ha roto casi tantos cristales como las almendras que arrojaban los chicos á las ventanas el domingo y martes de carnaval.

La plaza de Armas por la acera de la calle Real se hallaba completamente cubierta de granizo.

Segun hemos oido decir el puente de Jubia estaba intransitable á causa de la mucha cantidad de nieve que en él se hallaba depositada.

Hasta á los carruajes se les hacía difícil aquel paso.

Escriben de Puentedeume que ha luido mucho en aquella población durante los carnavales que acaban de transcurrir, una bien organizada comparsa compuesta de jóvenes de aquella localidad.

Ayer no celebró sesión el Ayuntamiento. Mañana tendrá lugar la supletoria.

Con motivo del temporal reinante ayer no ha verificado su acostumbrado viaje á la Coruña el vapor *Hercules*.

Todavía no se ha recibido noticia de que hubiera ocurrido ningun naufragio en nuestras costas.

El fuerte temporal anunciado por los astrónomos é iniciado el día 18, continúa con gran violencia lo que nos hace temer ocurran algunos siniestros marítimos.

PERSONAL DEL DEPARTAMENTO

Por la Superioridad ha sido propuesto para el primer premio de constancia el tercer contramaestre Juan Travieso.

De la licencia que disfruta por enfermo se presentó en este departamento el segundo contramaestre, Antonio Rodriguez Pena.

En la Mayoría general de este Departamento se han recibido para su entrega á los interesados, nombramientos de segundos contramaestres á favor de D. Ramón Nuñez y D. Ramón Fernandez Veiro.

Cesó en la Comandancia de Marina de esta provincia, el tercer contramaestre Juan Travieso.

Se ha dispuesto que en el primer vapor correo que salga para el Apostadero de Filipinas, embarquen 30 hombres de marinería.

Hemos recibido el número 42 de la *Guía Ilustrada de la Exposición Universal de Barcelona*.

Contiene esta interesante revista escogidos trabajos referentes al fausto acontecimiento que dentro de dos meses tendrá lugar en la ciudad condal, y los retratos de distinguidos personajes que forman parte de la Junta organizadora así como también un grabado que representa el Pabellón de Agricultura.

La parte de la calle de la Iglesia que dá frente al Dique y en cuyo empedrado se están verificando algunas reparaciones, se halla por esta circunstancia y por la mucha cantidad de agua que ha caído estos días en un estado verdaderamente lastimoso.

Imposible de todo punto se hace el tránsito por allí.

Conveniente sería que se activasen aquellas obras para dejar cuanto antes espedita la via pública.

La tuna ovetense ha salido ya de la Coruña con dirección á Asturias.

¿Cuándo estarán terminadas las obras que se están llevando á cabo en la carretera que ha de servir para el tránsito de los carros de leña al nuevo mercado?

¿Es esa, acaso, alguna obra de romanos?

Continúa la racha:

«Todo Madrid se ha ocupado estos días de un suceso novelesco, ó sea de la supuesta fuga de dos jóvenes muy conocidos en la buena sociedad, y hoy se dan detalles sobre este acontecimiento, que no deja de tener gracia. Los fugitivos tomaron el tren del Norte, pero al llegar al Escorial fueron sorprendidos y obligados á volver á Madrid. Al llegar á Villalba en el tren de regreso, aprovecharon el descuido de sus guardianes y se arrojaron á la via en el momento de partir el tren y cuando no pudieron ser detenidos por sus guardadores, quedándose en Villalba los novios é ignorándose su actual paradero.

El joven había pedido tiempo antes la mano de su amada.»

Se encuentra enfermo en Madrid, según leemos en un colega, el contra-almirante señor Llanos.

Con gran sorpresa leemos en varios periódicos el anuncio de suplicar á sus abonados, no hagan uso de las libranzas de la prensa, para el pago de la suscripción, atendidas las dificultades que se ofrecen para hacerlas efectivas.

Ya sospechábamos que todos los buenos propósitos del señor Puigcerver, habían de estrellarse, ante nuestra defectuosa organización administrativa.

Parece que algunos diputados provinciales de la Coruña tienen el pensamiento de proponer que

se nombre una comisión para que gestione en Madrid la concesión de la Granja experimental, la red telefónica, el establecimiento de arbitrios, la ampliación de la Escuela de Comercio y otras mejoras de interés local y provincial.

Ha fallecido en Barcelona el popular actor don Ricardo Zamacois á los 38 años de edad y cuando había adquirido una reputación que le colocaba entre nuestros primeros actores cómicos.

El Sr. Zamacois que tanto hizo reír al público madrileño, ha muerto víctima de sus padecimientos morales, ocultando estos últimos tiempos la sonrisa que en su rostro aparecía, al estar en escena, un luto desgarrador del corazón.

Hé aquí el telegrama que al señor ministro de la Gobernación dirige la *Asociación Mercantil e Industrial* del Ferrol, cuyo presidente nos ruega lo insertemos.

«Ministro Gobernación.

Madrid.

Por la importancia que reviste apresurase *Asociación Mercantil e Industrial* del Ferrol á rogarle acoga benevolamente la exposición que la Cámara de Comercio de la Coruña le dirige con motivo impuesto que la Diputación Provincial proyecta establecer perjudicando gravemente Industria y Comercio.—El presidente, *Joaquín Plá.*»

Hoy hizo su correspondiente viaje á la Coruña el vapor *Hercules*, que como en otro lugar decimos suspendiera el de ayer por el borrascoso temporal.

ALGO UTIL

Agua dentrífica de Botot

Aceite esencial de menta. 4 gramos.
Anís. 34
Girofle. 7
Canela. 7
Cochinilla. 2

Hacer una infusión en un litro de espíritu de vino rectificado, durante seis semanas. Filtrar despues y conservar el líquido en una botella bien tapada.

MOVIMIENTO DE POBLACION

DIA 20

Nacimientos.—María de la Puente y Regueiro. —José Lorenzo.
Defunciones.—Joaquina Fernandez y Miño, 4 meses.—Carlos Fernandez y Regueiro, 16 días.

ADMINISTRACIÓN DE CORREOS DEL FERROL

Las horas de entrada y salida de correos de esta Administración, así como las de despacho de reja y certificados, son las que se expresan á continuación:

Llegada de Castilla, 5'25 mañana.
Id. de Coruña, 5'25 mañana y 4'50 tarde.
Id. de Ortigueira, 10'10 mañana.
Id. de Serantes y Graña, 10 mañana.
Id. de Narón y Valdoviño, 10 mañana.
Salida de Castilla, 11'11 mañana.
Id. de Coruña, 11'80 mañana y 8'30 mañana.
Id. de Ortigueira, 6'15 mañana.
Id. de Serantes y Graña, 11 mañana.
Id. de Narón y Valdoviño, 11 mañana.
Despacho de reja.—De 7 á 11 mañana.
De 3 á 6 tarde.
Despacho de certificados.—De 9 á 11 mañana.
De 3 á 5 tarde.
Se reciben y entregan pliegos con valores declarados. De nueve á once de la mañana.
Se reciben y entregan cajas con objetos asegurados. De nueve á once de la mañana.
El Administrador.—José Maseda.

Pacotilla

Cuando tus ojos en mí se fijan lo que me pasa no lo sé yo; más sé que sufro, que eres un angel, que eres un cielo, que eres un sol, que por dos ojos luceros tienes, y que tus labios, dos rosas son y... que te debo cinco ó seis duros y aunque los pidas no te los doy.

Telegramas.

(De nuestro servicio particular)

Madrid 20, 11 n.

Asegúrase que el rey Oscar II y el rey de Portugal visitarán la Exposición de Barcelona.

El almirante Hervet que manda la escuadra inglesa del Mediterraneo ha sido reprendido por su Gobierno, por el brindis que pronunció en Girona.

El temporal del 18 abrazó una

extensión muy grande, sintiéndose con gran violencia en el Norte de Francia y en Suiza.

Se teme una gran insurrección militar en Bulgaria contra el príncipe Fernando, dirigida por Stambuloff.

La archiduquesa Isabel madre de la Regente ha suspendido por ahora su viaje á esta corte.

Idem 20 11'30 n.

La crisis puede darse por conjurada. El Gobierno obtuvo un triunfo completo en todas las secciones en las que consiguió su victoria por 147 votos. Los amigos del señor Gamazo contaron 53, los conservadores 47, los reformistas votaron con los desidentes que dirige el señor Gamazo.

Pronto darán comienzo en San Francisco del Desierto las obras de instalación de un gran astillero para cons rucciones navales, acudiendo este establecimiento al concurso próximo para construir la escuadra.

Idem 20 12 n.

El señor Puigcerver ha declarado que admitía todas las transacciones que no ataquen la parte esencial de sus proyectos, asegurando introducirá grandes economías en los presupuestos que debe presentar.

El señor Sagasta continúa en cama con calentura.

Las noticias de San Remo, no son tranquilizadoras, aumenta la expectoración del Kromprinz.

Se espera un ai reglo con la Santa Sede por las dificultades de detalle surjidas en la fórmula consignada para el matrimonio civil.

Bolsin 4 por 100 66'30.

Imp. de Pita.—*Sinforiano Lopez, 142*



PARA GIJON, SANTANDER, BILBAO Y Bayona (Francia) saldrá de este puerto del 23 al 24 del corriente el vapor español

Manuel Perez

Admite carga y pasajeros.—Consignatario, don N. Perez.—San Francisco 1.

Camas y cunas-camas

nglesas de todas clases. Jergones de alambre de acero de doble malla. Se venden á precios sumamente arreglados.—Magdalena, 111.

SEMILLAS DE FORRAGE

PARA ALIMENTO DEL GANADO

Alholva, libra castellana. 1 pesetas.
Alfalfa, idem 2'50 id.
Bromo pratense, idem 1'50 id.
Remolacha para ganado, idem 2'50 id.
Trebol encarnado, idem. 1'50 id.
Idem violeta, idem. 2 id.
Ray-grás para pradera de jardín, idem. 1'50 id.

Semillas de flores, de hortalizas y cebollas que se plantan en esta época; plantas de salón y encargos de Arboricultura y Jardinería. Calle de Dolores número 7, piso segundo.

GUILLERMO E. MITCHELL

CIRUJANO-DENTISTA

REAL 29 PRINCIPAL, LA CORUÑA

Especialidad en dentaduras postizas y orificaciones.

Venta

De la casa calle Real (Plaza de Armas) número 55: de su precio y condiciones informarán en la misma casa, 2.º piso.

En los nuevos almacenes

del Sr. Perez, se acaban de recibir carbones de superior calidad, de todas clases, vendiéndose á los reducidos precios siguientes: Newcastle y Asturias muy superior á 6 reales quintal. Cok para fundición á 10 idem. Idem para cocinas y otros usos á 10 id. Cardiff escogido á 7 id. Avellana y menudo para fraguas á 5 id.

Venta

del CAFÉ IMPERIAL esquina á la Cárcel, con todos sus accesorios y billar: se vende al contado ó á plazos y tambien se alquila en buenas condiciones. Dará razon su dueño en el mismo.

Pérdida

El sábado último, y desde la capitania general á la comandancia general de arsenales, se perdió un ramalito de cadena de oro, de leontina con un sello. Se agradecerá al que la haya encontrado se sirva entregarla en la redacción de este periódico.

VENTA Y COMPRA

permanente de casas, solares, fincas rústicas, papel del Estado y cupones. Préstamo y colocación de capitales con garantía hipotecaria ó de valores públicos. Informarán de doce á una en la Notaría de Lopez Pardo, Real 129, pral.

AGENDA DE BUFETE

Y ANUARIO DEL COMERCIO

PARA 1888

Se reciben noticias y rectificaciones gratis, para dichas publicaciones. Se admiten anuncios y suscripciones para la *Agenda* y el *Anuario de 1888*.

LA SOCIÉTÉ DE PARIS

OUVRAGES DU COMTE PAUL VASIL

Precio de la obra en rústica, 7 pesetas. Unico representante en Ferrol.—Eduardo Varela, calle de Dolores número 7, piso 2.º



PRIMER ANIVERSARIO DE EL EXCMO. SEÑOR VICE-ALMIRANTE DE LA ARMADA

D. Jacobo Mac-Mahón de Santiago

Q. E. D.

Falleció el día 22 de Febrero de 1887

El 22 del actual se celebrarán solemnes honras fúnebres en la Iglesia Parroquial Castrense de San Francisco á las diez de la mañana en sufragio de su alma, aplicándose también por el eterno descanso del expresado señor todas las misas que en el mismo día se celebren, de ocho á doce, en dicha Iglesia Castrense.

El Excmo. Sr. Capitán General del Departamento, su viuda, sus hijos, hijos políticos, nietos y demás parientes, suplican á las personas de su amistad se dignen asistir á dicho acto fúnebre y á alguna de las misas, por cuyo favor les vivirán muy reconocidos, anticipádoles las más expresivas gracias.



NORDDEUTSCHER LLOYD

Vapores-Correo del Lloyd Norte-Alemán

SALIDA DE LA CORUÑA CADA 15 DIAS

IDEM DE VIGO MENSUALMENTE

PARA MONTIVIDEO Y BUENOS-AIRES

(SIN ESCALA EN EL BRASIL)

Saldrá de la Coruña el 2 de Villagarcía el 3 de Marzo el vapor

FRANKFURT

Admite pasajeros de todas clases para dichos puertos, á los que ofrece el esmerado trato que tiene tan acreditada Compañía, y *libres de gastos de cuarentena.*

Para más informes, dirigirse al Agente general de la Compañía D. Martin de Carricarte, Juana de Vega, 3, y en Ferrol, D. Nicasio Perez, San Francisco, 1.

HUJO DE SANTIAGO PEREZ

Real, 35.—La Coruña

VENTAS AL CONTADO—VENTAS A PLAZOS

Comercio de tejidos Nacionales y Extranjeros

INAUGURACION DEL NUEVO LOCAL

SITUADO EN LA CALLE REAL, NUMERO 35

Tengo la satisfacción de ofrecer á mi numerosa clientela la nueva casa de tejidos alta fantasía, cuya inauguración tuvo lugar el día 8 de Febrero.

Para facilitar las compras, he establecido un nuevo sistema de **ventas á plazos** mediante el cual obtendrán notables ventajas las personas que me honren con sus compras.

Esta casa envía muestras y proporciona catálogos de sus existencias de géneros á quienes los soliciten.

HUJO DE SANTIAGO PEREZ

LA CORUNA

MAQUINAS SINGER

ULTIMO MODELO

Esta Compañía en vista de la no interrumpida aceptación que sus máquinas siguen mereciendo del público en general, no ha omitido sacrificio alguno para el completo perfeccionamiento de las mismas; por cuya razón llamamos hoy la atención de todas las personas que quieran ver realizados primorosísimos trabajos verdad, se fijen en nuestro último modelo llamado LANZADERA OSCILANTE, la cual se encuentra fuera de toda competencia.

Hacemos caso omiso de nuestros anteriores modelos, de los cuales dan crédito nuestros favorecedores, los que seguimos vendiendo.

La superioridad de nuestras máquinas lo prueba su aceptación Universal, las inmensas recompensas obtenidas en todas las exposiciones, y el que muchos fabricantes las toman por tipo.

Todas estas consideraciones unidas al buen deseo de que sea fácil la compra de nuestras máquinas á todas las personas, nos obliga á hacer doble descuento en las que vendemos al contado ó sea el 20 por 100 en lugar del 10 que veníamos haciendo.

A las personas que deseen visitar nuestro establecimiento se les enseñará los nuevos modelos recibidos.

Esta casa enseña gratis á domicilio y atiende en el acto todas las reclamaciones en la misma forma.

Toda máquina SINGER lleva esta marca de fábrica en el brazo.

Para evitar engaños, cuidese de que todos los detalles sean exactamente iguales.



DEPOSITO EN FERROL. REAL, 70

Comisionado D. Manuel Fernandez, Real, 63

LA TORRE

Chocolates, Cafés y Tés

DE

FRANCISCO LEAL

SEIS MEDALLAS DE PREMIO

72. ORZAN, 72.—LA CORUNA

LA MONARQUIA

PERIODICO POLITICO

Suscripción en Ferrol, 4 reales al mes,

La New-York

COMPANIA MUTUA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

FUNDADA EN EL AÑO 1845

Sistema puramente mútuo á primas y contratos fijos

Esta importante Compañía es la UNICA en España que no tiene accionistas y la solacuyos Fondos de Garantía, pertenecen íntegramente á sus asegurados. Además reparte exclusivamente entre los mismos los beneficios todos los años.

Fondo de Garantía en 1.º Enero 1887.	Pts.	390.871.682
Ingresos realizados en el año 1886.	"	99.661.590
Beneficios distribuidos á los asegurados en el año 1886.	"	10.749.724
Total de pólizas vigentes.	"	1.577.415.817

CAPITAL ASEGURADO EN 1886: 441.000.000 DE PESETAS DESDE SU FUNDACION LLEVA PAGADOS

Por contratos vencidos	Pts.	245.193.811
Beneficios distribuidos	"	154.307.890

Para informes y prospectos en FERROL, Eduardo Varela.—Calle de Dolores, número 7, piso segundo.



LINEAS COMBINADAS DE VAPORES ASTURIANOS

Viajes con itinerario fijo desde Bilbao á Sevilla y entre Santander y Barcelona

Salidas de Bilbao, con destino á Gijón y demás puertos hasta Sevilla, los jueves de cada semana.

Salidas de Sevilla, en viaje de regreso, los viernes de cada semana.

Salidas de Santander con destino á Gijón y demás escalas hasta Barcelona, los jueves de cada semana.

Salidas de Barcelona en viaje de regreso los miércoles de cada semana.

Salidas de Ferrol para Sevilla y escalas todos los jueves.

Salidas de Ferrol para Barcelona y escalas todos los lunes.

Salidas de Ferrol para Rivadeo, Santander, Gijón y Bilbao, todos los martes y viernes.

Admiten carga y pasajeros para los referidos puertos y para los de Bayona y Burdeos (Francia) con trasbordo en Gijón á fletes convencionales.

Todos los vapores admiten pipas vacías gratis para retornar asen de aceite.

En Ferrol, D. Nicasio Perez, San Francisco, núm. 1.

LOS CHOCOLATES

DE

MATIAS LOPEZ Y LOPEZ

MADRID—ESCORIAL

PREMIADOS CON 26 MEDALLAS

SOLO CONTIENEN

CACAO, AZÚCAR Y CANELA

Es el desayuno más sano y nutritivo que se conoce. Fijese bien el público, y no se deje alucinar por otras marcas.

DE VENTA

EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DE ULTRAMARINOS

Oficinas: Palma Alta, 8.—Depósito: Puerta del Sol 13,

L'UNION

Compañía Francesa de Seguros á prima fija contra el incendio, el rayo, la explosión de gas y aparatos de vapor. fundada en 1828

REASEGURADORA DE LAS COMPAÑIAS

LA CENTRAL Y EL MUNDO

RECONOCIDA EN ESPAÑA POR REAL ORDEN

L'Union. Esta importante Compañía Francesa, garantiza contra los riesgos de incendio, aunque provengan del fuego del Cielo: edificios, mobiliarios, mercancías, fábricas, talleres, etc., etc.

Las condiciones de la póliza son redactadas en vista de EVITAR TODA CLASE DE DIFICULTADES.

L'Union, cuenta más de medio siglo de existencia, habiendo dado suficientes pruebas de su incontestable equidad y buena fé en el arreglo de siniestros.

PAGANDO A LAS 24 HORAS DEL SUCESO

Capital social, reservas y primas á cobrar 69 millones de pesetas.

Agente principal en Ferrol, Eduardo Varela, Dolores 7, 2.

COMPANIA COLONIAL MADRID

Primera fábrica de chocolates superiores

ACREDITADOS CAFÉS

TES, TAPIOCA, BOMBONES

26 recompensas industriales

Depósito general.—Mayor, 18 y 20

Sucursal.—Montera, 8

MADRID

Venta en Ferrol: En los principales establecimientos de Ultramarinos y Confiterías

En el Pizarral de Lou-

rido, cerca del Ferrol se fabrican á máquina los siguientes objetos:

Aliibes, cubos y depósitos, de todas formas y dimensiones para vinicultores.

Depósitos de agua para usos domésticos.

Baños para salar carnes, y usos domésticos.

Vertederos, selleros y estanterías.

Pesebres de todas clases.

Planchas para cocinas.

Escaleras.

Esferas para relojes de torre.

Dinteles para ventanas.

Lababos de todas clases.

Tablas para mesas de Sociedades y Cafés.

Frisos lisos ó con molduras para decorar portales y habitaciones.

Baldosas de todas dimensiones, para pavimentos.

Orilleros, sencillos ó con molduras para jardines.

Lápidas para Cementerios.

Columnas mingitorias.

Mostradores de tiendas, pescaderías, carnicerías, etc.

Para precios, presupuestos y detalles de cualquier obra sobre cróquis dirigirse por correo á Tomás Jones.—FERROL.

VIGORIZADOR VITAL

DE LAS FARMACIAS SASTRES EN AMBROSINOS, FERROL, A LA CORUÑA.

ESTABLECIMIENTO DE ANÁLISIS Y SOLUCIONES QUÍMICAS Y FÍSICAS. LABORATORIO DE QUÍMICA Y FÍSICA. LABORATORIO DE ANÁLISIS Y SOLUCIONES QUÍMICAS Y FÍSICAS.

SORDERA

ZUMBRIDOS, FLUIDOS

EN 300 EXPERIMENTOS 300 CILINDROS

MATEMÁTICA TRONCADA 4 años de estudio por las matemáticas indicadas de Nueva York, Boston y Filadelfia. Tratamiento interno y externo de todo padecimiento de la salud & de invalidez resultando. Prospección en español y conmutación gratuita. 4.º y 5.º años de estudio por correo mediante el exclusivo—colección de libros y periódicos. MADRID, 25, 1.º MADRID.

ALMACEN DE MUSICA E INSTRUMENTOS

DE

D. CANUTO BEREÁ

Real, 38.—Coruña

Pianos de Bernareggi, Gassó y Compañía, últimos modelos, fabricados expresamente para el clima de Galicia y Asturias, que se diferencia de los demás en que están reforzados por barras y compensadores metálicos.

Pianos de Rómsch, forma elegantísima, cuerdas cruzadas, clavijero de hierro y gran resonador. Es la fabricación más perfecta que se conoce en Alemania, pues reúne absolutamente todos los adelantos de la industria moderna.

VENTAS A PLAZOS DESDE 200 REALES

EN ADELANTE MENSUAL

Se garantizan la legitimidad de las marcas de fábrica y respondemos de cualquier defecto de fábrica que pueda descubrirse.

Inmenso surtido de Música, Organos, Aristones, Acordeones, Guitarras y Bandurrias.

Música de la edición Peters, al precio de catálogo,