

LA MONARQUÍA

DIARIO POLITICO

PRECIOS DE SUSCRICION

AÑO III

En Ferrol, un mes, una peseta.—Provincias, trimestre, cuatro pesetas.—Ultramar y extranjero, trimestre, nueve pesetas.
La correspondencia se dirigirá al Director del periódico.
No se devuelven originales.

REDACCION Y ADMINISTRACION: SINFORIANO LOPEZ, 158 PRAL.

FERROL: Jueves 21 de Junio de 1888

ANUNCIOS

La línea de una columna en la cuarta plana, cinco céntimos de peseta.—La de dos columnas doce céntimos.—En la tercera plana pagarán el doble.—A los suscriptores se les hace una rebaja de un veinticinco por cien.—Comunicados á precios convencionales

NUM 461

LA DEFENSA

DE NUESTRAS COSTAS Y LAS PIEZAS DEL
COMANDANTE ORDOÑEZ

En varias ocasiones hemos creído que era nuestro deber excitar vivamente al Gobierno para que no desatienda la importantísima cuestión del artillado de nuestras plazas marítimas, para que cuando surja el mejor día el conflicto europeo, que ha de llegar un poco más ó menos pronto, pero que ha de llegar al fin, y que en gran parte se desarrollará en el Mediterráneo, no nos encuentre del todo desprevenidos y desarmados.

Ya sabemos que se ha adelantado bastante en este camino con la adquisición de varios, no muchos, cañones Krupp de 26 y 30 centímetros de calibre y 28 y 48 toneladas de peso, cuyos proyectiles son capaces de perforar, á una distancia de dos kilómetros, corazas de hierro y de 46 y 57 centímetros de espesor respectivamente.

Estas piezas, especialmente la mayor, pueden habérselas con todos ó casi todos los grandes acorazados modernos ingleses, franceses é italianos, pero su número es muy pequeño, por oponerse á ello su coste elevadísimo, y gracias por fortuna, los fondos del Consejo de redenciones, cuando existían, permitieron comprar las que ya se han montado en Cadiz, Cartagena, Ferrol, Mahón y Ceuta, y las que se van á establecer en Barcelona.

Pero ni es posible que toda la artillería de dichos puertos sea de la mayor potencia y coste, ni son ellos solos los que hay que defender, ni todos los barcos son *Inflexibles*, *Terribles*, *Colossus* ni *Italías*, ni aun estos mismos, invulnerables á los cañones de tamaño regular en sus partes acorazadas dejan de poder ser batidos con mucha eficacia en las no fortificadas.

A satisfacer esta necesidad se dirigen los cañones de costa estudiados y proyectados por el comandante de artillería, D. Salvador Diez Ordoñez. El de 30 centímetros, del que hablamos hace pocos meses, cuando se hicieron con él las pruebas, está en fabricación corriente; pesa 44 toneladas, y su proyectil puede perforar á 200 metros de distancia; es decir, en la defensa de un canal estrecho, como la ría del Ferrol, por ejemplo, las corazas de hierro de 52 centímetros, y á 2 kilómetros las de 43 centímetros. El de 15 centímetros sólo pesa poco más de 6 toneladas, y á 2 kilómetros perfora corazas de más de 20 centímetros; es decir, las de todos los buques que datan de más de quince ó dieciséis años, y son aun muchos los que navegan de esa fecha. Ambos cañones son de hierro colado, con oportunos refuerzos de acero, siendo, por lo tanto, su fabricación en alto grado económica.

Además de los cañones ya adoptados, tiene el señor Ordoñez dos proyectos de obuses de los mismos calibres, que acaba de presentar, con objeto de poder tirar por elevación contra los buques, hiriéndolos no por el costado como hacen los cañones, sino por cubierta. Sabido es que los puentes, aun los de buques como el *Italia*, *Benbow*, *Colossus*, es decir, los más modernos, no tienen más coraza horizontal, que planchas de 7 centímetros y medio de espesor. Estas planchas pueden ser perfectamente atravesadas por los proyectiles del obús de 30 centímetros hasta la distancia de 8 kilómetros, penetrando la granada, en los entrepuentes donde puede su explosión causar grandes destrozos.

El obús de 30 centímetros pesará 13 toneladas y media y su coste con montaje y dotación de proyectiles se calcula que no saldrá más que por 66.000 pesetas cada uno teniendo así una pieza eficaz y muy barata,

Creemos que el proyecto será en breve aprobado y que después de las debidas pruebas se adoptará. Su fabricación debería hacerse en grande escala, pues se necesitarán, sin duda, algunos centenares, si las costas han de estar bien defendidas; poco menor será el número de que se necesite de cañones de 15 centímetros, y el de los de 30 centímetros no podrá bajar de algunas docenas. Importa, pues, mucho que se lleve adelante la fabricación con toda actividad, consignando á la fábrica de Trubia una dotación suficiente para esta atención.

EL INVENTOR DE LA MELINITA

Ha producido gran sensación en Francia el hecho de que Mr. Turpin, el inventor de la materia explosiva conocida bajo el nombre de *melinita*, cuya fuerza explosiva es mayor que la de ninguna otra sustancia parecida, se halla en los actuales momentos en tratos con la casa inglesa Armstrong para vender á ésta el secreto de su destructor invento. La sensación que esta noticia ha producido entre nuestros vecinos de allende el Pirineo es grandísima y fundada, pudiese creen ellos los únicos poseedores del explosivo en cuestión y no pueden comprender como un compatriota suyo vá á ofrecerlo á una nación extranjera que un día podría aprovecharlo contra ellos.

Este punto lo aclaró Mr. Turpin en una entrevista que ha celebrado con él un redactor de *Le Temps*.

Después de hacer la historia de sus trabajos, que dieron por resultado el hallar una materia exclusiva mayor que la pánclastina Mr. Turpin hizo ver al periodista francés que desde el año 1884, de cuya fecha data su invento, hasta la fecha, no ha cesado de hacer gestiones cerca del Gobierno francés para que le pagara su invento y pudiera usar de él como tuviera por conveniente.

Mr. Turpin ha referido los desaires y las vejaciones que por varios ministros de la Guerra franceses se le han hecho. Ha acudido al presidente de la República enviándole una exposición por medio del general Brugere al presidente de la Cámara, al de la comisión de presupuestos y al de la comisión de informaciones, haciendo ver que deseaba, como francés y como caballero, que su invento fué utilizado por Francia, y que le sería muy sensible ofrecérselo al extranjero si su Gobierno no lo escuchaba.

De muchas partes se le contestó que podía hacer lo que tuviera por conveniente, que soñaba, que era un loco, que su explosivo no tenía la fuerza que le suponía.

«Viendo—dice—que todos mis esfuerzos eran infructuosos y que los ingenieros de la Dirección de Artillería se burlaban de mi invento, y no queriendo perder el fruto de diez años de trabajo y de peligros, pues mi vida ha estado á cada momento amenazada, he entablado negociaciones con la casa Armstrong, á quien traspasaré mi privilegio de invención si me dá la cantidad que he pedido. Respecto á los que dicen que yo no soy el inventor de la melinita, á esos los desprecio: pues tengo en mi poder las pruebas que en un momento dado mostraría al público para confundir á los detractores.

Por lo demás, si vendo mi invento á un país extranjero, no tengo yo la culpa de que Francia no estime su valor y se aproveche de él. Mi mayor deseo hubiera sido éste.»

EL TRAJE DE LA MUJER

Adorable Teresa:

Mucho me ha sorprendido tu carta; conque ¿te vas á vestir de largo?

¡Es posible que aquella que yo conocí tan niña, tan niña que apenas si levantaba unos dos palmos del suelo sea ya una mujer!

Es verdad que yo entonces no tenía canas y ahora lo son los pocos pelos que me restan; yo era un muchacho cuando tú una niña, y hoy, que ya eres mujer hecha y derecha, casi, casi, soy un viejo muchacho y reumático que no puede con la bula.

Para inaugurar tu traje de personilla mayor me encargas varias prendas de vestir, adornos y otros objetos, al par que algunos

consejos ú observaciones higiénicas acerca de su uso.

Por un amigo que va á esa te remito los primeros, y en cuanto á los segundos, oye brevemente lo que la salud y la experiencia dicen.

La ropa de la mujer, como la política de los Gobiernos, se divide en interior y exterior; y como la especie humana en blanca y de color.

Por lo general, la higiene anda siempre reñida con la moda.

La ropa blanca de algodón es mas saludable que la de hilo; no obstante en estado normal de salud puede usarse de esta última en verano por ser más fresca.

Los pantalones son indispensables en las estaciones ó países húmedos; la falta de esta prenda ocasiona muchas enfermedades á las mujeres.

Las medias, desde el punto de vista del buen gusto, deben de ser altas y subir hasta la mitad del muslo.

Las ligas, que cautivan como un adorno á tu sexo, son traidores enemigos que, pónganse donde se pongan, deforman la pierna por la opresión que ejercen é impiden la circulación por el mismo motivo.

La falta de la libre circulación de la sangre, entorpece la nutrición de los órganos; y así se ha observado que cuantas personas llevan las ligas muy justas tienen las piernas en su parte inferior débiles y delgadas.

Muchos y notables médicos han combatido esta parte del traje interior, aconsejando que se sustituyan con cintas que, partiendo de las medias, se aten á la cintura.

La recomendación ha sido inútil, pudiendo más el amor al bien parecer que á la salud y á la higiene.

Sin embargo, puede prescindirse de uno y otro procedimiento, sin faltar á la bella corrección de las formas, reemplazándolas por elásticos semejantes á los que llevan las camisetas de punto en las mangas.

Después de las damas del Celeste Imperio las españolas son las mujeres que más se preocupan de tener los pies pequeños, para lo cual unas y otras les someten al tormento del calzado estrecho que les atrofia y llena de innumerables callosidades, desfigurándoles por completo.

La belleza del pie no está en ser pequeño, sino proporcionado al resto del cuerpo; un pie diminuto en un cuerpo grande es tan feo como una nariz grande en una cara pequeña.

La armonía es la belleza; ningún extremo ó exajeración serán artísticos jamás.

Nada quiero decirte del corsé que tantas víctimas ha producido en tu sexo; las enfermedades que ocasiona son infinitas y á cual peores.

Los padecimientos del estómago en sus varias especies y del aparato respiratorio, hasta la terrible tisis.

Por Dios, no recurras á los postizos; la manera de perder el cabello propio es usar del ajeno y de los mullidos, además de los dolores de cabeza con que te atormentarían de continuo.

Pintarse el rostro es envejecer en la misma juventud.

La sencillez y la naturalidad son la suprema elegancia y lo que más contribuye á sostener la salud.

Tratar de corregir á la naturaleza, equivale á anular el organismo.

Confórmese cada cual como sea, y no procure corregirse embelleciendo; pues á la larga, no sólo no lo conseguiría, sino que perderá la salud y con ella el mejor de los bienes, que es la alegría.

¡Cuántos daños produce la vanidad!

DOCTOR TORRECILLA.

Entre comas

DOÑA FORTUNA Y DON DINERO

Pues, señores, vengamos al caso: era éste que vivían enamorados don Fortuna y don Dinero, de manera que no se veía el uno sin el otro. Tras de la sogá anda el caldero; así sucedió que la gente dió en murmurar, por lo que determinaron en casarse.

Era don Dinero un gordote, rechonchon, con la cabeza redonda de oro del Perú, una barriga de plata de Méjico, unas piernas de cobre de Segovia y unos zapatos de papel de la gran fábrica de Madrid.

Doña Fortuna era una locona sin fé, sin ley,

muy raspagosa, muy rata y más ciega que un topo.

No bien se hubieron los novios comido el pan de la boda, que se pusieron de esquina: la mujer quería mandar; pero don Dinero, que es engreído y soberbio, no estaba por ese gusto.

Como ambos querían ser más y mejor, y ninguno quería ser menos, determinaron hacer la prueba de cual de los dos vendría más poder.

—Mira,—le dice la mujer al marido,—¿ves allí abajo en el hueco de un olivo á aquel pobre tan cabizbajo y mohino? Vamos á ver cual de los dos, tú ó yo, le hacemos mejor suerte.

Convino el marido; enderezaron hacia el olivo, y allí se acamparon, él raneando, ella de un salto.

El hombre, que era un desdichado que en la vida le había echado la vista encima ni al uno ni al otro, abrió los ojos tamaños como aceitunas cuando aquellos dos usas se le plantaron delante.

—¡Dios te guarde!—dijo don Dinero.

—Y á usía también—contestó el pobre.

—¿No me conoces?

—No conozco á su mercé sino para servirlo.

—¿Nunca has visto mi cara?

—En la vida de Dios.

—Pues qué, ¿nada posees?

—Sí, señor; tengo seis hijos desnudos como cerrojos con gañotes, como calcetas viejas; pero, en punto á bienes, no tengo más que un *coge y come* cuando lo hay.

—¿Y estas aquí aguardando algo?

—¡Yo aguardar! ¡Como no sea la noche!

—¿Y por qué no trabajas?

—¡Toma! porque no hallo trabajo. Tengo mala fortuna, que todo me sale torcido como un cuerno de cabra; desde que me casé pareció que me había caído la helada, y soy la *prosulta* de la desdicha, señor. Ahí nos puso un amo, á labrarle un *pozo á estajo, apromeliendonos* sendos doblones cuando se le diese rematado; pero antes no soltaba un maravedí: *ansina* fué el trato.

—Y bien que lo sentenció el dueño,—lijo sentenciosamente su interlocutor,—pues dice el refrán: Dineros tomados, brazos quemados. Sigue, hombre.

—¡Yal!—dijo don Dinero—en eso estoy.

—Es, señor,—repuso el pobre—que hay cuatro clases de hombres: hay *hombres com* son los *hombres*, hay *hombrecillos*, hay *moniacos* y hay *monicaquillos*, que no merecen ni el agua que beben. Pero, como iba diciendo, por mucho que cavamos, por más que ahondamos, ni una gota de agua hallábamos. No parecía sino que se habían secado los centros de la tierra, nada hallábamos, señor, á la fin y á la postre, sino un zapatero de viejo.

—¡En las entrañas de la tierra!—exclamó don Dinero indignado de saber tan mal avecinado su palacio solariego.

—No, señor,—respondió el pobre,—no en las entrañas de la tierra, sino en la otra banda, en la tierra de gente.

—¿Qué gente, hombre?

—Las *antripulas*, señor.

—Quiero favorecerte, amigo,—lijo don Dinero metiendo al pobre pomposamente un duro en la mano.

Al pobre le pareció aquello un sueño, y se echó á correr que volaba, que la alegría le puso alas á los pies; arribó derecho á una panadería, y compró pan; pero cuando fué á sacar la moneda no halló en el bolsillo sino un agujero por el que se había salido el duro sin despedirse.

El pobre, desesperado, se puso á buscarlo; pero, ¡qué había de hallar! «Cochino que espera el lobo, no hay San Antón que le guarde.» Tras el duro perdió el tiempo, y tras el tiempo la paciencia, y se puso á echarle á su mala fortuna cada maldición que abría las carnes.

Doña Fortuna se le había de risa; la cara de don Dinero se puso aun más amarilla de coraje; pero no tuvo más remedio que rascarse el bolsillo y darle al pobre una onza.

A éste le entró un alegrón que se le salía el corazón por los ojos. Está vez no fué por pan, sino á una tienda, en que mercó telas para echarles á la mujer y á los hijos y un racioncito de ropa encima.

Pero cuando fué á pagar y entregó la onza, el mercader se puso por esos mundos diciendo que aquella era una mala moneda, que por lo tanto sería su dueño un monedero falso y que lo iba á delatar á la justicia. El pobre, al oír esto, se abochornó, y se le puso la cara tan encendida que se podían tostar habas en ella; tocó de suela, y fué á contarle á don Dinero lo que le pasó por su cara abajo.

Al oírlo, doña Fortuna se desternillaba de risa, y á don Dinero se le iba subiendo la mostaza á las narices.

—Toma,—le dijo al pobre dándole dos mil reales;—mala fortuna tienes;—pero yo te he de sacar adelante ó he de poder poco.

El pobre se fué tan enajenado que no vió, hasta que se dió de narices con ellos, á unos ladrones, que lo dejaron como su madre lo parió.

Doña Fortuna le hacía la manola á su marido, y este estaba más corrido que una mona.

—Ahora me toca á mí,—le dijo,—y hemos de ver quien puede más, las falas ó los calzones.

Acercóse entonces el pobre, que se había tirado al suelo y se arrancaba los cabellos, y sopló sobre él. Al punto se halló éste debajo de la mano el duro que se le había perdido.

—Toma,—le dijo al pobre dándole dos mil reales;—mala fortuna tienes;—pero yo te he de sacar adelante ó he de poder poco.

El pobre se fué tan enajenado que no vió, hasta que se dió de narices con ellos, á unos ladrones, que lo dejaron como su madre lo parió.

Doña Fortuna le hacía la manola á su marido, y este estaba más corrido que una mona.

—Ahora me toca á mí,—le dijo,—y hemos de ver quien puede más, las falas ó los calzones.

Acercóse entonces el pobre, que se había tirado al suelo y se arrancaba los cabellos, y sopló sobre él. Al punto se halló éste debajo de la mano el duro que se le había perdido.

Los días 22, 23 y 24 de ocho á diez de la noche serán expuestos al público en la Escuela de Artes y Oficios, los dibujos y labores hechos durante el curso, por los alumnos de ambos sexos que cursan sus estudios en dicho centro de enseñanza.

Agradecemos la atenta invitación que nos hace la Junta para examinar dichos trabajos.

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

CURSO DE 1887-88

Dibujo lineal, primer curso

- 1 Manuel Prado Regueiro, Notable.
- 2 Manuel Ballejo Lopez, Idem.
- 3 José Castro Fernandez, Idem.
- 4 Ramón Diaz Bouzamayor, Idem.
- 5 Manuel Cano Velazquez, Bueno.
- 6 Cipriano Franco Lopez, Idem.
- 7 Rogelio Brage Rodriguez, Idem.
- 8 Juan Naveiro Lamas, Idem.
- 9 Manuel Couceiro Eirin, Idem.
- 10 Juan Casteleiro Formoso, Aprobado.
- 11 Hilario Torrado Franco, Idem.
- 12 Manuel Loira Palmeiro, Idem.
- 13 Enrique García Bautista, Idem.
- 14 Juan Montero Diaz, Idem.
- 15 José Lorenzo Gomez, Idem.
- 16 José Dopico Perez, Idem.
- 17 Vicente Lledias Lopez, Idem.
- 18 Maximino Diaz Vizoso, Idem.
- 19 Leonardo Abella Seijo, Idem.
- 20 Isidoro Dans Pita, Idem.
- 21 José Abella Seijo, Idem.
- 22 Leopoldo Tenreiro Leal, Idem.
- 23 Ricardo Carnero Leira, Idem.
- 24 Ruperto Barrós, Idem.
- 25 Juan Ocampo Alonso, Idem.
- 26 Juan Rodriguez Ameneiros, Idem.
- 27 Agustín Brage Rodriguez, Idem.
- 28 Manuel Olivares Perez, Idem.
- 29 José Malde Lopez, Idem.
- 30 Juan Manso Varela, Idem.
- 31 Wenceslao Ciroá Caaveiro, Suspenso.
- 32 Angel Fernandez Pita, Idem.
- 33 Manuel Hernan Pouso, Idem.
- 34 José Ares Leiba, Idem.
- 35 Justo Miño Fernandez, Reprobado.
- 36 Manuel Ruzá Fernandez, Idem.

Segundo curso

- 1 José Docampo Martínez, Premiado.
- 2 Tomás Lorenzo Pardo, Idem.
- 3 Antonio Docampo Martínez, Notable.
- 4 Andrés Lopez Otero, Idem.
- 5 Enrique Bruqueta Ervet, Bueno.
- 6 Ramón Marcos Martínez, Idem.
- 7 José Galán Doce, Idem.
- 8 Lorenzo Fraguela Novo, Aprobado.
- 9 Manuel Ameijeiras Varela, Idem.
- 10 Antonio Martínez Díaz, Suspenso.

Tercer curso

- 1 Vicente Ramos Diaz, Notable.
- 2 Antonio Guevara Bustabad, Idem.
- 3 Emilio Suarez Sande, Idem.
- 4 Ramón Eria Maceira, Bueno.
- 5 Fernando Teijido Santa María, Aprobado.
- 6 Francisco Moreno Yañez, Idem.
- 7 Gonzalo Lopez Rodriguez, Idem.
- 8 Manuel Lopez Balado, Idem.
- 9 Juan Rodriguez Souto, Idem.
- 10 Francisco Rodriguez Docampo, Suspenso.

Cuarto curso

- 1 Evaristo Lopez Sisto, Bueno.

DIBUJO TOPOGRÁFICO

Primer curso

- 1 José Rebellón Otero, Notable.
- 2 Ricardo Mosquera Pita, Bueno.
- 3 Gregorio Cambre Dorrego, Aprobado.

DIBUJO DE FIGURA

Primer curso

- 1 Dionisio Larraya, Premiado.
- 2 Enrique Navarro, Notable.
- 3 Felipe de Castro Fernandez, Idem.
- 4 Manuel Rodriguez Souto, Aprobado.
- 5 Juan Lopez Ferreira, Idem.
- 6 Nicolás de Toledo, Idem.
- 7 José Luis Santaló y Rodriguez Brabo, Idem.
- 8 Julio Maquieira Rodriguez, Idem.
- 9 Joaquín Perez Lopez, Suspenso.

Segundo curso

- 1 Ramón Rodríguez Varela, Notable.
- 2 José Casais Oliveira, Idem.

Tercer curso

- 1 Ricardo Grandío Rodriguez, Notable.
- 2 Félix Sirera Leira, Bueno.
- 3 Santiago Taboada Goyos, Aprobado.

Cuarto curso

- 1 Juan Lopez Sisto, Bueno.

DIBUJO DE ADORNO

Primer curso

- 1 Eugenio Padín, Bueno.
- 2 Alejandro Saavedra Salazar, Idem.
- 3 Nicolás Donato Parada, Aprobado.

Segundo curso

- 1 José Iglesias Perez, Premiado.

Tercer curso

- 1 José Lopez Fernandez, Bueno.

Cuarto curso

- 1 Ramón Vazquez Lage, Aprobado.

DIBUJO DE PAISAJE

Primer curso

- 1 Agustín Viñeta Rosell, Aprobado.
 - 2 Emilio Videgain Lázaro, Suspenso.
- Nota.—Los alumnos de dibujo lineal Antonio Martínez Diaz (segundo curso) y Francisco Rodríguez Domínguez (tercer curso) que aparecen con la nota de suspenso, merecieron esta calificación en los ejercicios teóricos y se reserva la que obtuvieron en los prácticos para después que repitan el examen de aquellos.

De la misma decena de millar del número favorecido por la suerte en el último sorteo de la lotería, se expidieron algunos billetes en la Administración de esta ciudad.

El premio gordo parece anda rondando nuevamente á los jugadores de aquí.

Ayer continuaron los exámenes en el colegio del señor Masquelet con las asignaturas de filosofía é Historia Universal.

Hoy y mañana ocuparán la atención las de Historia de España, Retórica, 1.º y 2.º de francés, Matemáticas, Geometría, Física y Química, Historia natural y Agricultura.

EL LIBRO DE AREVALO

En nuestro deseo de dar á conocer todo lo que diga la prensa de la región, bueno ó malo que ello sea, del libro que nuestro querido amigo Arévalo acaba de publicar en la Coruña, editado por la Biblioteca Gallega, á continuación insertamos el juicio que le merece á un periódico tan ilustrado como *El Clamor del País* que se publica en la capital.

Dice así nuestro estimado colega:

UN ESTUDIO... BIBLIOGRÁFICO

Hemos recibido un nuevo volumen de la *Biblioteca gallega*, que publica el librero de esta capital señor Martínez, titulado *Ocios de camarote*, y escrito por el señor don Joaquín Arévalo, redactor del periódico ferrolano *La Monarquía*.

El libro es una colección de artículos tan literarios, como marinos son las *inútiles algas*, en los que su autor nos describe las impresiones que ha recibido en largos viajes, y cuenta y glosa sus aventuras y calaveradas de joven.

Porque han de saber nuestros lectores que el señor Arévalo fué tan allá como Napoleón I: llegó á ver los pirámides de Egipto, por más que no se haya enterado aun ni la generación presente que está avechada en el Ferrol; y si no dobló el cabo de Hornos del África, en cambio ha doblado, hace ya tiempo, el cabo de Hornos de la vida.

Como que á Arévalo ya le duelen los dientes, y eso que no sabe muchas cosas que muchos y más jóvenes que él no ignoran; y no solo le duelen, sino que ya tiene alguno, como él está de redactor en *La Monarquía*: postizo.

La monstruosa figura que nos ha pintado Horacio en su epístola á los pisobes estaba coronada por una hermosa cabeza de mujer; algo hay también de hermoso en este libro, pero algo hermoso que no se refiere, sin embargo, al *humano capite* de Arévalo.

Movia á risa la horrible cola de pez en que terminaba la tan conocida figura herciana; no es mala tampoco para el caso la que menea el señor Arévalo cuando huella con planta criminosa los trigos literarios, y sobre todo cuando la engollosinan en un mendrugo de alabanzas.

Figúrense nuestros lectores como será la cola de su libro.

Nosotros no hicimos más que fijarnos en el título de uno de sus artículos, y el título tan solo nos dió motivo para reírnos largo rato.

Gústale á nuestro don Joaquín echárselas de inteligentísimo, y queriendo demostrarnos que tampoco no ignora los textos latinos que aprenden los niños en el P. Astete, tituló uno de sus trabajos con el siguiente: *Ora pro novis*.

Que traducido al castellano, resulta la siguiente súplica, escrita para los neófitos y para el señor Arévalo:

*¡Ruega por los nuevos!
Sí, amigo Arévalo, por los nuevos.
Ya sabemos que en tu intención estaba el decir: ruega por nosotros; pero la instrucción primaria no ha respondido á tus deseos, y en vez de escribir nobis con b has escrito novis con v.
¡Oh! Siempre se conoce al que ha sido alimentado en las letras por medio de biberón, no solo le duelen los dientes antes de saber muchas cosas sino que padece de escrófulas de tan mal género como la escrófula latina que afea la cabeza de dicho artículo.
Vaya, amigo Arévalo, hasta otro día.
Y gracias por el libro.*

EN EL CONSISTORIO

La sesión supletoria de anoche la presidió el Alcalde y asistieron los señores Peteira, Campobello, Roman, Sanz, García, Guerrero, Dans, Lopez Varela, Cortés y Ortega.

Orden del día. Aprobados los padrones de cédulas personales del 88-89 y el repartimiento territorial del entrante ejercicio, que arroja un total de riqueza imponible de 67731'58 pesetas.

Exceptuando del servicio activo del reemplazo de 1888 al mozo número 28 Benito Lorenzo Castro, por ser hijo único de padre sexagenario y á Segundo Porta Martínez por iguales causas.

Fueron aprobadas varias tasaciones de parcelas, enagenadas á diferentes propietarios, acordando que estos depositen la cantidad en que se valoró cada una.

Se aprobaron varias cuentas de escaso interés. Se desestimó una instancia de don José Conde Muñoz, denunciando la construcción de una galería fotográfica en una casa del Cantón de Quesada, propiedad del señor Torrente, por infringir las ordenanzas del municipio.

Pasó á la Comisión una instancia de don Lorenzo Buján para que se le conceda un espacio en el Teatro-Nuevo á fin de dedicarlo á depósito de maderas.

Desestimar la reclamación que hace don Antonio Diaz Romero, sobre abono de servicios de acarreo, acerca de cuyo asunto presentó proposición el señor Román. La comisión informante dice que no existen datos ni comprobantes que justifiquen las cuentas.

El señor Román, que no se conformó con el dictamen, manifiesta que se abra una información para esclarecer los hechos. Esta segunda proposición quedó sobre la mesa.

Quedó enterado el Ayuntamiento de hallarse solvente el arrendatario de consumos.

Se dá cuenta de un informe de la comisión que

entiende en el asunto del nuevo teatro. Opina esta que, después de haber quedado desierta tantas veces la subasta por falta de licitadores, procede que el maestro de obras forme otro proyecto de construcción. El Ayuntamiento acordó de conformidad con el dictamen.

Solicita el señor Dans sean suspendidas las obras de reparación que se vienen ejecutando en la plaza de Armas, porque se hacen sin solidez ni cosa que se le parezca.

El señor Sanz apoya la indicación manifestando, que debe hacerse la reparación como es debido por ser esta de necesidad imperiosa.

Pide el señor Peteira que pase á la comisión para que informe lo que proceda.

En ese caso, objetó el señor Sanz, que se acuerde la supresión provisional hasta que recaiga nuevo acuerdo. Y así se acordó.

Quedó enterada la corporación de una providencia del gobernador civil sobre el expediente incoado á consecuencia de la alineación de la casa que posee en Ferrol-Viejo don Joaquín Plá, en cuya providencia se resuelve que el ayuntamiento proceda á expropiar la parte de casa comprendida dentro de la alineación, en el término de 30 días y comunicándolo al interesado.

Pide el señor Peteira que á la comisión especial de reforma de las ordenanzas, compuesta de cinco concejales, sean agregados otros dos para garantizar con este número las reuniones.

El señor Dans, que se considera aludido, ofrece ser puntual en la asistencia á las reuniones; y el señor Peteira, en vista de estas declaraciones, retiró su proposición.

Y así se dió por terminado el acto.

Boletín del día

Efemeride.—1791.—Arresto del rey Luis XVI en Varennes.
Santo de hoy.—San Luis Gonzaga.
Santo de mañana.—San Paulino.

MOVIMIENTO DE POBLACION

DÍA 20

Nacimientos.—Manuel Lopez Prieto.—Luisa Couceiro y Gonzalez.—Santiago Lopez Pita.
Defunciones.—Antonia Estripot Gomez 88 años.

Telegramas.

(De nuestro servicio particular)

Madrid 20, 1 t.

Continúanse tomando toda clase de precauciones en esta Corte.

El gobernador y el capitán general recibieron ordenes terminantes de redoblar la vigilancia en determinados domicilios. Estas ordenes emanaron del ministro de la Gobernación.

Es muy censurado él que, con tal conducta, está llevando la alarma al vecindario pacífico.

Idem 20, 2'15 t.

Es cosa segura el nombramiento de los generales Sanchez Bregua y Burgos para las direcciones generales de infantería, administración y sanidad militar respectivamente.

Ha estado á visitar al ministro de Gracia y Justicia una comisión del Tribunal Supremo, compuesta de los presidentes de sala con el señor Montero Rios á la cabeza.

Idem 21, 2 m.

«El Siglo Futuro», publica una interesante carta del Pretendiente desautorizando á don Cándido Nocedal á quien acusa de indisciplinario por introducir discordia entre los elementos tradicionalistas.

Le dice, además, que si persiste en

sostener dicha conducta errónea, considere también que será esta la última vez que le escriba, rompiendo con él todo género de relaciones.

La carta de don Carlos es muy comentada por los diarios de la noche. Idem 21, 2'35 m.

En un buque anclado en Puerto-Real se declaró un voraz incendio. Uno de los muchos que acudieron á su auxilio zozobró pereciendo ahogados ocho tripulantes. Idem 21, 2'40 m.

En el Congreso continuo el debate político consumiendo un turno el general Lopez Dominguez que dedico las más acres censuras al Gobierno por la solución dada á la crisis.

Declaro el jefe de la izquierda que su partido continúa manteniendo íntegro el programa político en frente del actual Gabinete; pero que si volvieran al poder los conservadores lo licenciará, retirándose á la vida privada y dejando á sus amigos la decisión de adoptar la actitud que juzguen más conveniente.

Contestole el señor Moret é intervino el señor Becerra en apoyo del Gobierno.

Han sido aprobados los presupuestos parciales del ministerio de Marina.

Bolsín 4 por 100 71'00.

Imp. de Pita.—Sinforiano Lopez, 142

PAPEL DEL ESTADO

Se compra de todas clases al contado en grandes y pequeñas cantidades.
E. Perez Labarta, Fuente de San Andrés, número 16, bajo, Coruña.

Pérdida

En la tarde del domingo último, se extravió en el paseo de los jardines hasta la plaza de Armas, una cadeneta de oro, con un medallón que representa una Purísima en esmalte. Se gratificará á quien lo presente en esta redacción.

A LOS SORDOS

Una persona que se ha curado la sordera y ruido de oídos que padecía durante 23 años usando un remedio sencillísimo enviará su descripción gratis á quien desee. Dirigirse al señor Nichólsón, 12 Preciados, Madrid.

Solar

Se vende uno magnífico en la calle de la Iglesia (Plaza del Carbon). En la imprenta de *El Eco* informarán.

Venta

Se vende el bajo de la casa número 2 de la calle de Galiano, con su patio, pozó y demás accesorios.
Informarán calle de Magdalena, 177, piso 1.º

OCIOS DE CAMAROTÉ


(COLECCION DE CUENTOS CORTOS)

POR DON JOAQUIN DE AREVALO

prólogo del Excmo. Señor

DON L. DE SARALEGUI Y MEDINA

Se halla de venta en la librería de don Federico Obertin.


EL SEÑOR

Don Victoriano García Somoza
DR. EN MEDICINA Y CIRUJIA
HA FALLECIDO EN NOYA EL 11 DE JUNIO DE 1888

R. I. P.

Su desconsolada esposa, hijos, padres, madre política, hermanos, hermanos políticos, tías, tíos políticos, sobrinos, primos y demás parientes;

Suplican á las personas de su amistad se dignen encomendarlo á Dios y asistir á alguna de las misas que por su eterno descanso se celebrarán en el altar Mayor de la iglesia parroquial de San Julián, de seis á doce de la mañana del viernes 22 del corriente, favor por el cual les vivirán agradecidos, anticipándoles las gracias.

FLOR DE RAMILLETE DE BODAS, para hermoear la Tez.



Por medio de la aplicación de la Flor de Ramillete de Bodas al rostro, hombros, brazos y manos, se obtiene hermosura fascinante, esplendor incomparable y la encantadora fragancia del lirio y de la rosa. Es un líquido lacteo y higiénico, y no conoce rival en todo el mundo en crear, restaurar y conservar la belleza.

Véndese en las Peluquerías, Perfumerías y Farmacias Inglesas. Fábrica en Londres, 114 & 116 Southampton Row; y en París y Nueva York.

Depósito en Ferrol: Comercio de la Viuda de Cebreiro, Sinforiano López, 105.

La Moda Elegante

reuniendo lo práctico á lo agradable, publica en sus cuatro números mensuales una variada sección literaria, cuya amenidad no excluye el estar siempre inspirada en la moral más estricta.

La Moda Elegante

periódico esencialmente utilitario y práctico, pone al alcance de sus suscriptoras el corte y confección de prendas, por medio de sus grandes hojas de PATRONES acompañadas de minuciosas explicaciones y croquis aclaratorios, que hace entrar en el dominio general el arte de la modista.

Alcalá, 23.—Madrid

El Administrador de este periódico recibe suscripciones.

LOS CHOCOLATES DE MATIAS LOPEZ Y LOPEZ MADRID—ESCORIAL

PREMIADOS CON 26 MEDALLAS

SOLO CONTIENEN

CACAO, AZUCAR Y CANELA

Es el desayuno más sano y nutritivo que se conoce. Fíjese bien el público, y no se deje alucinar por otras marcas.

DE VENTA

EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DE ULTRAMARINOS

Oficinas: Palma Alta, 8.—Depósito: Puerta del Sol 13,

LA TORRE Chocolates, Cafés y Tés

DE FRANCISCO LEAL

SEIS MEDALLAS DE PREMIO

72. ORZAN, 72.—LA CORUNA



MALA REAL INGLESA VAPORES--CORREOS

PARA LISBOA, RIO JANEIRO, MONTEVIDEO Y BUENOS-AIRES

Salidas fijas cada 15 dias de Carril y Vigo El día 23 de Junio saldrá de Vigo para Lisboa, Rio-Janeiro, Montevideo y Buenos-Aires, el vapor

LA PLATA

Admite pasajeros de todas clases. Lleva cocineros y camareros españoles y á los pasajeros de tercera se les dá cama con ropa, pan fresco y vino á todas, y son trasportados de la Coruña á Vigo, por cuenta de la Empresa. Para más informe dirigirse á los agentes de la Compañía.

Coruña.--D. Ricardo de Urioste, Rua nueva Ferrol.--D. Demetrio Piá.

La New-York

COMPANIA MUTUA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

FUNDADA EN EL AÑO 1845

Sistema puramente mútuo á primas y contratos fijos

Esta importante Compañía es la UNICA en España que no tiene accionistas y la solacuyos Fondos de Garantía, pertenecen íntegros á sus asegurados. Además reparte exclusivamente entre los mismos los beneficios todos los años.

Fondo de Garantía en 1.º Enero 1888. Pts. 430.561.301
Ingresos realizados en el año 1887. " 114.288.569
Beneficios distribuidos á los asegurados en el año 1887. " 12.045.285

Total de pólizas vigentes. " 1.860.183.415
CAPITAL ASEGURADO EN 1887: 553.228.221 DE PESETAS

DESDE SU FUNDACION LLEVA PAGADOS

Por contratos vencidos. Pts. 277.589.86
Beneficios distribuidos y valores de rescate. " 273.050.011

Para informes y prospectos en FERROL, Eduardo Varela.--Calle de Dolores, número 7, piso segundo.

COMPANIA COLONIAL MADRID

Primera fábrica de chocolates superiores

ACEEDITADOS CAFÉS

TES, TAPIOCA, BOMBONES

26 recompensas industriales

Depósito general.—Mayor, 18 y 20

Sucursal.—Montera, 8

MADRID

Venta en Ferrol: En los principales establecimientos de Ultramarinos y Confiterías

LINEAS COMBINADAS DE VAPORES ASTURIANOS

Viajes con itinerario fijo desde Bilbao á Sevilla y entre Santander y Barcelona

Salidas de Bilbao, con destino á Gijón y demás puertos hasta Sevilla, los jueves de cada semana.

Salidas de Sevilla, en viaje de regreso, los viernes de cada semana.

Salidas de Santander con destino á Gijón y demás escalas hasta Barcelona, los jueves de cada semana.

Salidas de Barcelona en viaje de regreso los miércoles de cada semana.

Salidas de Ferrol para Sevilla y escalas todos los jueves.

Salidas de Ferrol para Barcelona y escalas todos los lunes.

Salidas de Ferrol para Rivadeo, Santander, Gijón y Bilbao, todos los martes y viernes.

Admiten carga y pasajeros para los referidos puertos y para los de Bayona y Burdeos (Francia) con trasbordo en Gijón á fletes convencionales.

Todos los vapores admiten pipas vacías gratis para retornar asen de aceite.
En Ferrol, D. Nicasio Perez, San Francisco, núm. 1,

KALSOMINE Y PINTURAS AL FRESCO

de A. M. Johnston.—Nueva-York

Agente en Ferrol, Emilio Anton

Procedimiento el más sencillo, económico y elegante conocido hasta el día para adorno de habitaciones, oficinas, etcétera, además de ser higiénico, pues en su composición entra una parte de materias desinfectantes.

Aplicando este producto conforme á la sencilla instrucción que cada paquete lleva impresa, dá con toda exactitud el color que se elija aun manejado por manos inexpertas. Se prepara en cinco minutos con solo la adición de agua no se desprende de la pared, lienzo ó madera, después de pintado y se conserva muchos años sin cambiar de calidad ni color. No tiene olor alguno y se seca instantáneamente. Ahorra pérdida de tiempo y los gastos innecesarios de otros materiales que antes se usaban para obtener estos resultados.

Es muy apropiado para pintar Cámaras y camarotes de buques porque evita el olor del aceite ó aguarrás.

La KALSOMINE se vende en paquetes de 5 libras y la PINTURA AL FRESCO para adornos en cajitas de media libra.

Depósito en Ferrol, San Francisco, núm. 42, donde hay un completo surtido y se facilitan prospectos-muestrarios.

En el Pizarral de Lourido

cerca del Ferrol se fabrican á máquina los siguientes objetos:

Aljibes, cubos y depósitos, de todas formas y dimensiones para vinicultores.

Depósitos de agua para usos domésticos.

Baños para salar carnes, y usos domésticos.

Vertederos, selleros y estanterías.

Pesebres de todas clases.

Planchas para cocinas.

Escaleras.

Esferas para relojes de torre.

Dinteles para ventanas.

Lababos de todas clases.

Tablas para mesas de Sociedades y Cafés.

Frisos lisos ó con molduras para decorar portales y habitaciones.

Baldosas de todas dimensiones, para pavimentos.

Orilleros, sencillos ó con molduras para jardines.

Lápidas para Cementerios.

Columnas mingitorias.

Mostradores de tiendas, pescaderías, carnicerías, etc.

Para precios, presupuestos y detalles de cualquier obra sobre croquis dirigirse por correo á Thomás Jones.—FERROL.

ALMACEN DE MUSICA E INSTRUMENTOS

DE

D. CANUTO BEREÁ

Real, 38.—Coruña

Pianos de Bernareggi, Gassó y Compañía, últimos modelos, fabricados expresamente para el clima de Galicia y Asturias, que se diferencia de los demás en que están reforzados por barras y compensadores metálicos.

Pianos de Rómsch, forma elegantísima, cuerdas cruzadas, clavijero de hierro y gran resonador. Es la fabricación más perfecta que se conoce en Alemania, pues reúne absolutamente todos los adelantos de la industria moderna.

VENTAS A PLAZOS DESDE 200 REALES

EN ADELANTE MENSUAL

Se garantizan la legitimidad de las marcas de fábrica y respondemos de cualquier defecto de fábrica que pueda descubrir.

Inmenso surtido de Música, Organos, Aristones, Acordeones, Guitarras y Bandurrias.

Música de la edición Peters, al precio de catálogo.

SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

LINEAS DE LAS ANTILLAS

CON SERVICIOS Y EXTENSION A NEW-YORK Y VERACRUZ COMBINACION A PUERTOS AMERICANOS

ATLANTICO Y PUERTOS N. Y S. DEL PACIFICO

Tres salidas mensuales, el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

LINEA DE COLON

COMBINACION PARA EL PACIFICO AL N. Y S. DE PANAMA Y SERVICIO A MEJICO CON TRASBORDO EN HABANA

Un viaje mensual saliendo de Vigo el 30, vía Puerto-Rico, Habana y Santiago de Cuba.

LINEA DE FILIPINAS

Extensión á Ilo-Ilo y Cebú, y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de Africa, India, China, Conchinchina y Japón

Trece viajes anuales saliendo de Barcelona cada cuatro viernes á partir del 13 de Enero, y de Manila cada cuatro lunes á partir del 9 de Enero.

LINEAS DEL RIO DE LA PLATA

Un viaje cada dos meses para Rio-Janeiro, Montevideo y Buenos-Aires, saliendo de Cádiz cada ocho semanas á partir del 6 de Enero.

LINEA DE FERNANDO PÓO

CON ESCALA EN LA COSTA OCCIDENTAL DE MARRUECOS

Un viaje cada tres meses, saliendo de Cádiz.

SERVICIO DE AFRICA

Costa Norte.—Servicio quincenal.—Salida de Cádiz los días 16 y 30 para Tánger, Algeciras, Ceuta y Málaga y retorno de Málaga el 12 y 25 con las mismas escalas.

Costa Noroeste.—Servicio mensual de Cádiz á Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán y Mogador.

Servicio de Tánger.—Tres salidas á la semana: de Cádiz para Tánger los domingos, miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz los lunes, jueves y sábados.

Aviso importante.—La Compañía previene á lo señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y precios que con este objeto se le entreguen.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañía dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Para más informes en Ferrol, D. Nicasio Perez, Coruña-E. da Guarda.



EMPRESA DE VAPORES DE IBARRA Y COMPAÑIA

ANTES VASCO-ANDALUZA

VAPORES DE ITINERARIO FIJO

Salen del Ferrol los miércoles para Gijón, Santander y Bilbao; los jueves para Carril, Vigo, Cádiz y Sevilla.

Admiten carga y pasajeros para los indicados puertos y para los de Bayona y Burdeos, y para los puertos del Mediterráneo hasta Italia, con trasbordo en Bilbao y Sevilla.

Consignatario, D. Demetrio Piá, San Francisco, 2.