

La Voz de Mondoñedo

PERIODICO SEMANAL

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Mondoñedo un mes.	0'40 Ptas.
Fuera trimestre.	1'50 "
Extranjero, un año.	10'00 "
Número suelto.	0'10 "
Atrasado.	0'20 "

Año III.

PAGO ADELANTADO

Anuncios y reclamos á precios convencionales

SE PUBLICA LOS SABADOS

Mondoñedo, 4 de Noviembre de 1905.

No se devuelven los originales que se nos remitan para su inserción, respondiendo de ellos sus autores.

Toda la correspondencia al Director. Para suscripciones, anuncios y encargos dirigirse á la Administración, en la papelería de J. Lombardia.

Núm. 137

2.--Progreso--2.

Día de difuntos

¡Nó!... No quiero recordar la maldición que, en el Paraíso, lanzó Dios sobre nuestros primeros padres, y por la cual éstos quedaron sujetos á la muerte... ¡Nó!... No pretendo para estremecerlos y para considerar que nadie puede evadirse de tan inexorable ley, decirlos que pasaron los tiempos en que el justo Henoch fué llevado á los Cielos en cuerpo y alma, y en que el profeta Elias fué arrebatado en un carro de fuego hasta la presencia del Señor.... No necesito manifestaros que, en el antiguo como en el nuevo Testamento, son muy contadas las resurrecciones, y que para volver á la vida el hijo de la viuda de Sarepta, fué indispensable que orase en favor del muerto aquel profeta santo, aquel mismo Elias que se había conmovido ante las lágrimas de una madre desconsolada, como fué indispensable que otro justo, Eliseo, interviniese en la resurrección de un niño de la ciudad de Sunam... Y para revivir el hijo de la viuda de Naim, por el cual iba llorando su misma madre, detrás del féretro, cuando le llevaban á enterrar, no fué preciso que el Divino Maestro se compadeciese de tanta desventura, que detuviese á la comitiva fúnebre, en medio de la calle, que dijese á la madre: ¡No llores!... y que al difunto le dijese así: ¡Levántate!...? Y para que pudiese venir de nuevo al mundo la hija de Jairo, aquella hermosa niña que había cerrado los ojos á la luz como cierra sus pétalos la sensible flor ante el rocío de la noche, no fué preciso también que se acercase al lecho mortuario el Supremo legislador de Galilea?... Y para que Lázaro saliese de su tumba no fué necesario igualmente que la piedra sepulcral se levantara de orden del Señor?... Y, en fin, para resucitar Jesús mismo no intervino el poder de los Cielos?...

Ved la resignación con que los grandes hombres del pueblo de Dios se sometían á la muerte. Job la espera tranquilo en su muladar; Jacob muere vaticinando que de la raza de Judá nacerá el Mesías, cuando el cetro de Israel pasase á extranjeras manos; el gran legislador Moisés se conforma con la voluntad del Eterno de no poder ver más que de lejos, antes de morir, la suspirada tierra de promisión.... Pero no evoquemos recuerdos bíblicos... No lleguen á nuestros oídos las inmortales armonías del arpa de David; no aspiremos el aroma de las rosas de Jericó; no apaguemos nuestra sed á las orillas del Jordán y no refresquen nuestra ardorosa frente las dulces brisas del mar de Tiberíades... ¡Sí!... Corramos un velo sobre el Arca de la Alianza; no volvamos la vista atrás para contemplar los muros de Sión y no presenciemos la tragedia del Gólgota, que puede haber algún espíritu malé-

volo que, con sonrisa escéptica, nos advierta que hablamos de cosas de muy lejanos tiempos.

Pongámonos en presencia de la muerte, con las luces solas de la razón natural, en esta época misma en que, orgulloso el hombre de su poder, acorta las distancias por medio del vapor, como las acorta por medio de la electricidad y hace que ésta sea trasmisora del pensamiento, de la luz y de la fuerza motora de la industria. ¿Qué sorpresas, qué misterios, qué tristezas puede la muerte ocultar para nosotros que, con la ciencia médica, estudiamos el cuerpo humano en sus menores detalles; que, con la Geología, sabemos como se ha formado nuestro globo; que, con la navegación, bajamos al fondo de los mares; que, por medio de ingeniosos artefactos, podemos volar como las más ligeras aves y que, merced á las Matemáticas y á la Astronomía sorprendemos los secretos de los mundos del infinito?...

Pero... No oís?... Las campanas de las torres de los templos repiten, con lúgubres tañidos, el toque de la muerte...

La aldea y la ciudad han quedado silenciosas y el hombre, lleno de vida, dirige sus pasos al lugar donde se hallan los sepulcros...

No veis?... Es la estación en que el sol suele empezar á amortiguarse; en que los árboles se desnudan de sus hojas y en que las nieblas de la montaña bajan á la llanura, á la caída de la tarde, con más frecuencia que en otras épocas... La naturaleza toda parece prepararse á entonar un *De profundis*.

Venid conmigo al lugar de la muerte... La vanidad humana ha traído al cementerio el lujo de la tierra y las inscripciones pomposas...

Ved ese sepulcro... Es el de un poderoso. Golpead con vuestra mano la losa funeraria, mientras que yo hablo así:

—¡Levántate!... Tú que has reunido las riquezas de Cresos... Tú que con las lágrimas de los pobres has amasado el pan para tus hijos... Tú que no tuviste más Dios que la usura ni más ley que tu caprichosa voluntad... ¡Levántate ahora!... Pero... ¡Nada responde!... Dejémosle, porque ese desgraciado tuvo en el mundo la conciencia sorda para el Cielo, y ahora está sordo para todos los clamores de la tierra.

Leed esa otra inscripción... Quién está aquí?... La reina de la belleza... Una joven hermosa... La sorprendió la muerte en la primavera de la vida, como sorprende y troncha á la flor de Abril el inesperado huracán... Oye niña: tú que reuniste en tu voz el melodioso canto de las aves; en tus ojos la belleza del firmamento azul; en tus megillas el sonrosado pudor de los ángeles; en tu aliento la fragancia de los jardines; en tu frente la blancura y la pureza de las nieves y en tu tallo la gentileza de las palmas del desierto; tú que, cubierta de sedas, encajes, brillantes y rosas, cruzaste los salones del baile, llevando en

pos de tí las miradas de admiración y oyendo las expresiones más amorosas y más dulces; tú que fuiste el ideal de la pasión como la *Ofeia* del poeta inglés, y que escuchaste las más tiernas inspiraciones de amor como la *Laura* de Petrarca; tú, en fin, que dejaste en las almas la impresión de la esperanza y de la luz, como la deja la primer sonrisa de la aurora ó el reflejo de un rayo de luna sobre la superficie de las aguas tranquilas... ¡Ven! ¡Ven!... Levántate envuelta entre los tristes cendales de la muerte y pasa, por ante nuestra vista, como la *dama blanca* de las leyendas alemanas... Pero... ¡Nó!... Se ha apagado tu mirada como el último resplandor del astro del día en el ocaso... ¡Se ha helado la encantadora risa en tus labios, como la gota de rocío en el cáliz de la rosa del invierno!...

Llamad á ese otro sepulcro... Golpeadle fuertemente con vuestra mano... Quién duerme aquí?... Es un guerrero que ha despreciado el plomo de las batallas y ha desenvainado la refulgente espada, al escuchar el primer toque de la corneta bélica... ¡Hijo de Marte!... ¡Héroe digno de derramar su sangre al frente de una legión de espartanos ó sobre los campos de la conquistadora Roma!... Apréstate á la lid! Te espera tu corcel de combate y que siempre ha sido más ligero que el viento... Tu voz de mando vá á resonar en el mundo como la de César, Alejandro ó Anníbal... Vas á heredar las glorias del vencedor de Marengo, Jena y Austerlitz y, como él, podrás llegar á las pirámides de Egipto y desde allí gritar: *Soldados!... Cuarenta siglos nos contemplan!*... Pero... ¡El héroe está mudo!... ¡El guerrero no se levanta!... El conquistador se durmió sobre una roca de la isla de Santa Elena; le encerraron en un ataúd; pasaron años... y se ha convertido en polvo miserable!...

Visitemos esta otra tumba... Es la de un sabio, es la de un talento, es la de un poeta... ¡Oh genio de la inmensidad que duermes sobre una almohada de laureles, y tienes todavía las manos puestas sobre las cuerdas del arpa vibradora!... ¡Despierta, ilustre bardo, despierta!... Yo traigo para tí los inmortales cantos de Homero y de Osián... Tirteo, el cantor de la Grecia batalladora, se ha levantado como un fantasma, entre las nieblas de la noche de los tiempos, y quiere enseñarte como, para las empresas generosas, se inflama el corazón de la juventud con el fuego sacrosanto de la patria... Las más hermosas doncellas romanas, abandonando el templo de la inmortalidad, quieren recitar al pie de tu ataúd las tiernas inspiraciones de Horacio, de Ovidio y de Virgilio... Mira: aquí están para ceñir tus sienes las mismas guirnaldas que ceñieron las frentes del Manco de Lepanto y del Ciego de Albión. Contempla como aparece el sol sobre los campos de Tesália y como yace abandonado, sin tus febriles halagos, el laud de oro de las italianas cuanto risueñas

campañas... Mas... ¡Nada nos dices!... Se helaron tus manos sobre las cuerdas del arpa y la hoguera de tu genio desapareció como la luz de la nave que, en la tempestad de una noche eterna, ha zozobrado entre las olas de los mares encrespados!...

Busquemos otra sepultura... Pero qué es esto?... Una cruz carcomida y rota pretende erguirse sobre las plantas silvestres y las flores amarillas del cementerio... Esa cruz tiene por inscripción un nombre oscuro... el de Juan Labrador, el de Juan Obrero, el de Juan del Pueblo... Su vida fué tal vez la del hambre y del sufrimiento; la de la miseria y del trabajo. Ese hombre regó acaso, con el sudor de su frente, el campo que hería el azadón que empuñaban sus callosas manos ó, penetrando en las entrañas de la tierra, arrancó, con su piqueta, el codiciado mineral que hizo enriquecer las empresas fabriles... El tal vez elevó á Dios una plegaria entre el ruido del taller y las lágrimas de sus harapientos hijos... Al morir dejó una familia numerosa sin amparo y sin pan... ¿Qué nos dices de tus sufrimientos, obrero de la desgracia, qué nos dices?... ¡Pero está callado también!... ¡Ni un quejido para tanto dolor!... El llanto se secó para siempre en sus ojos y no exhala su corazón el más leve suspiro!...

¡Qué silencio tan profundo!... ¡Qué ley tan inexorable la de la muerte!...

¡Oh, Dios del Sinaí que, á la luz del relámpago y al estampido del trueno, quisiste dar tus preceptos eternos á aquel pueblo de Israel que, al través del desierto, fué llevado á la tierra prometida!... ¿Será posible que, al terminar el hombre su carrera en el mundo, no llegue á escuchar tu voz venida desde las celestes alturas y quede el alma abandonada en el desierto sin límites, sin ver jamás la tierra de promisión?... No se levantarán nunca esos cadáveres que yacen en sus tumbas?... Y aquellas calaveras hacinadas en los osarios que, cuando tenían vida y movimiento, exhalaban suspiros de sus bocas, vertieron lágrimas de sus ojos y albergaron una chispa inmortal desprendida de tu divina inteligencia serán siempre como piedras insensibles que ha de encontrar en su camino el desesperado viajero?... ¡Ah!... ¡Nó!... Porque la misma muerte es el principio de una vida nueva. El soplo inmortal que tu has infundido en el barro del hombre, vagará siempre por los profundos abismos ó por las eternas regiones de la luz y de bienandanza!...

Las cenizas de miles de generaciones han sido arrebatadas por las ráfagas del viento... La misma mano que traza estas líneas se secará y nuestras cenizas desaparecerán también; pero las visiones del profeta Ezequiel se convertirán en realidades; los muertos se levantarán de sus sepulcros algún día!...

En tanto esenchad el toque fúnebre de las campanas... Escuchad el gemido de la muerte...

¡Venid al cementerio!... Murmuramos una oración... Qué?... ¡Te meis verter una gota más de llanto, ante el recuerdo de los seres que habeis querido en el mundo?... No lo temais, que aunque la vida es breve como un suspiro, la humanidad ha formado con su dolor un mar de lágrimas, y en ese mar flotan las almas de los que esperan en la misericordia de Dios.

¡Día de la conmemoración de los fieles difuntos!... Yo te saludo!...

Todos somos iguales ante la muerte..... ¡Todos desaparecemos!.....

Los siglos se precipitarán en veloz carrera....

Muertos todos... ¡Dormid en paz, que pronto os estremecereis en vuestros sepulcros!...

El ángel del Juicio final ya tiene en sus manos la trompeta aterrador!...

ALFREDO G. DÓRICA

Después de la crisis

Habrà sido inexplicable para muchos la crisis total en que permaneció el Gobierno bastantes días; tal vez no vayan desatinados los que opinaron que la inesperada resignación de poderes del Sr. Montero Ríos, sin hallarse aun constituido el Congreso y sin que por tanto nada que en él hubiese ocurrido obligase al presidente del Gobierno á tomar resolución tan vigorosa como nueva en en nuestras prácticas políticas; tal vez no estén completamente desacertados, decimos, los que atribuyen la última crisis al propósito de que fracasase alguna conjura preparada contra la jefatura del Sr. Montero, la cual conjura, de existir, es desconocida para los que no figuramos en las filas de lo que ha dado en llamarse "alta política", como podía llamarse otra cosa cualquiera que no fuese alta y que tuviera otro nombre más adecuado, más propio y verdaderamente gráfico que presentase al desnudo lo que muy tapado pasa por entre nosotros sin que le veamos tal como es.

Admitiendo, aunque sin concederle la veracidad de los hechos consumados, que pudo existir algo de tal conjura, es necesario consignar que bien deshecha y desarticulada queda, toda vez que cuantas fórmulas ha propuesto el señor Montero para que pudiera satisfacer ambiciones el que las tuviera, han sido rechazadas por aquellos á quienes se señala, tal vez equivocadamente ó con malicia, como ansiosos de encaramarse en altos y casi siempre codiciados puestos.

Los que de una frase sencilla, de un gesto, de una indisposición y hasta de un estornudo de políticos de altura sacan partido, como suele decirse, utilizaron y explotaron la negativa de los Sres. Canalejas y Moret á formar parte del nuevo Gabinete, para decir que estos dos señores no se encuentran sometidos por completo á la jefatura del Sr. Montero Ríos, pero los hechos han venido á confirmar todo lo contrario.

No hemos de creer nosotros como en Dios en las explicaciones con que los dos citados primates del partido democrático se excusaron de figurar en el actual Gabinete, ni menos hemos de asegurar que en sus intenciones no haya algo que, unido á su talento privilegiadísimo, les presente al alcance de su mano llegar á la meta del poder al sobrevenir una crisis, ya sea por ellos preparada, ya se suscite por algo que no sea posible evitar ni prevenir.

Hallarse al frente de una cartera no da seguridades de acierto en el desempeño de la misma y puede sobrevenir el fracaso á pesar de los desvelos del ministro, aun hallándose rodeado de tan legítimos prestigios como los de los señores Moret y Canalejas, y aun poseyendo la suficiencia incomparable con que prodigamente Dios dotó á ambos prohombres.

Si el fracaso acabiese sería un grandísimo contratiempo que habría de utilizarse en proporciones exageradas en contra del fracasado, si le llegase el momento, aunque fuese transitorio, de ir á la presidencia del Consejo.

Todo eso podría suceder sin que aquellos dos principalísimos elementos de la mayoría, que no aceptaron carteras en la última crisis, dejaran de acatar como jefe único del partido liberal democrático al Sr. Montero; y más visos de certeza tendría que los inventores de calendarios políticos se fijasen en los recelos

que mutuamente se inspiren los señores Moret y Canalejas, ó que atribuyesen la negativa de éstos á la desconfianza con que se miren, que no á la trama de ninguna conjura contra el Sr. Montero.

No se debe olvidar que aquellos dos colosos de la oratoria parlamentaria hacen aun poco tiempo que han librado gran batalla en el Parlamento, y que no sería difícil que entre ambos, aun después de negociado un tratado de paz, no hubiesen desaparecido completamente todas las diferencias, ó que no exista más que una suspensión de hostilidades. Eso aun podría dar motivo á cálculos y cálculos políticos pero no á suponer el imposible de arrebatarse la jefatura al Sr. Montero.

Tal vez los Sres. Canalejas y Moret se teman sin motivo; posible es que ambos permanezcan en guardia para librarse de asechanzas que sueñen pueda poner en juego uno con el otro, pero eso en manera alguna puede ser un peligro para el Sr. Montero Ríos, quien, con la última crisis, ha visto demostrado que contra él no prevalecen conjuras ni asechanzas.

Ha visto también la nación que el cansancio del Sr. Montero y los desahogos para intimidarlo, de algún populachero calificado por el Sr. Alba de *insolencia* han sido pura fábula; y celebraremos que de la crisis tan debatida, tan llevada y traída, que tanta tinta gastó y que á tan gran derrocha de ingenio dió motivo, haya salido indiscutible é insustituible la jefatura de nuestro respetable paisano, según declaración categórica sincera é importantísima hecha por el Sr. Romanones.

Llegó la hora suprema de poner á prueba los arrestos de unos y otros, hase visto comprobada la carencia de ambiciosos que la gente de oposición intentaba señalar y al mismo tiempo se marcó más claramente que por ahora, y aun por mucho tiempo, solo con el señor Montero Ríos puede servir de instrumento de Gobierno el partido liberal.

Una buena obra

La ejecutará, sin duda alguna el que consuele á *De todo un poco*, que, según confesión propia, *canta de desesperado*.

¡Y todo porque se dice que no pasará nada en las elecciones municipales, que se celebrarán en este distrito el día 12 del actual.

¡Hombre! ¿qué cosa más fácil para *De todo un poco* que hacer que pase algo y aun algunos?

Con abrir la boca, vamos al decir, sería capaz no ya de mover el cuerpo electoral, de traerle en pleno á las urnas, de arrebatarse todos los puestos concejiles sino de transformar la vida de este pueblo, y de convertir sus calles estrechas y tortuosas en magníficos boulevards.

Basta con que *De todo un poco* nos largue una arenga de su enérgica y arrebatada oratoria, y de su clásica literatura para que todos, sin distinción de clases ni colores nos rindamos á sus rayos y destellos.

Y apropiado de literatura, no podemos resistir la tentación de dar á nuestros lectores una muestra de la que usa *De todo un poco*, y al efecto copiamos á continuación la primera de las *notas de la quincena* que endilga á sus abonados, en letra cursiva.

"Ponemos en su conocimiento—dice—que pronto gozará de completa independencia é implantaremos mejoras en esta Revista... (¿Y no podría saberse quien ha de gozar de esa independencia? Porque, vive Dios que la *nota* no lo expresa, aunque haya querido hacerlo) "debiendo á que en muy breve plazo élla se imprimirá en talleres propios... (Esto va á ser estupendo, admirable. ¡Una revista que se imprimirá élla en talleres propios... ¿de ella, verdad?) "que está montando su director," (¿de los talleres?) "el señor González Seco, para los que ya ha pedido el material preciso, y ha comenzado las obras en el local en que piensa instalarlos."

Suponemos que la *revista* no tendrá tan atrevido pensamiento y que la anterior noticia no la habrá redactado el *director* de élla, sino el director de los talleres, ó algún aprendiz de cajista, á quien hay que recordar que en este Municipio no carecemos, gracias á Dios, de escuelas donde enseñen gramática.

Y esta es otra buena obra.

CRÓNICA LOCAL

Proclamación de un diputado

El viernes último ha sido proclamado diputado provincial por el distrito de

Mondoñedo-Bibadeo nuestro muy querido amigo el Sr. D. Patricio del Seijo y Sarantes.

La candidatura del Sr. Seijo ha sido recibida con verdadero júbilo en el distrito, porque á las dotes de inteligencia, actividad y conocimiento de los deberes de su cargo, que en otra ocasión ejerció en Madrid, uno nuestro amigo la circunstancia de ser hijo de esta ciudad donde no tiene enemigos.

Hace tiempo que nuestro pueblo no tiene un representante en la Diputación provincial, y mucho más que carece de una persona que levante la voz en su favor en aquella Corporación, para recordar que este Municipio entrega religiosamente y casi al día para atenciones provinciales, más de la cuarta parte de sus presupuestos de ingresos, y que pasa de treinta años que no ha recibido el menor auxilio de la Diputación, mientras en otros Ayuntamientos se derraman á manos llenas los beneficios remediando de este modo eficazmente la penuria de las áreas municipales.

De hoy más, nuestra vieja ciudad tendrá quien la defienda, quien recabe para ella siquiera la consideración que por tantos títulos merece; pues nuestro querido amigo no va allí á buscar una carrera política, ni á satisfacer ambiciones personales, de que le pone á cubierto su desahogada posición, sino á ser útil al pueblo que le vio nacer.

Le enviamos, pues, nuestra felicitación entusiasta, y al distrito por su acertada elección.

Recortes

De El Norte de Galicia:

"Ayer fué elegido diputado provincial en el distrito de Mondoñedo-Bibadeo nuestro antiguo amigo el Sr. D. Patricio del Seijo Sarantes, que ya ejerció idéntico cargo en Madrid, y que goza de gran arraigo y de toda clase de prestigios en el distrito que ahora representará en nuestra Diputación, como hijo muy distinguido de la ciudad de Mondoñedo, de donde es vecino y para donde salió ayer después de permanecer algunas horas en Lugo.

Reciba la más cordial enhorabuena y recíbala igualmente la comarca que tan digno representante acaba de elegir.

* * *

Nuestro querido amigo el ilustrado secretario del Colegio de Abogados de esta capital Sr. D. Fernando Pardo Suárez no presentó su candidatura, ni autorizó para que nadie la presentase en ese distrito, en donde cuenta con muchos y buenos amigos que le votarán con gusto en la primer ocasión propicia que se presente, y solo á una información equivocada de la prensa se debe la noticia que en contrario círculo al ser declarada la vacante del Sr. Cora.

Los bultos

Así se llaman en la Coruña á los emigrantes que, burlando las leyes, se embarcan para Ultramar sin la necesaria documentación.

Tal manera de emprender viaje constituye por lo visto lucrativa industria para muchos, y muy especialmente, á juzgar por lo ocurrido en la Coruña, para las Compañías de vapores, las cuales, azuzadas por el ilícito negocio y amparadas por personas de influencia, hacen mangas y capirotes de la ley y se mofan de las autoridades que desean cumplir con sus deberes.

Doscientos y pico de bultos; cerca de tres centenares de emigrantes sin documentación, entre los cuales no dejaría de figurar alguno al que por asesino y ladrón le habrán librado de presidio los señores influyentes, han partido de la Coruña pocos días ha; el vapor que en sus entrañas dió albergue á desgraciados indocumentados pero también tal vez á algún bandido, abandonó el puerto coruñés desobedeciendo á las autoridades y llevando á bordo hasta fuera de puerto á varios individuos de la guardia civil.

El escándalo, á juzgar por lo que la prensa relata, no pudo ser más grande y resulta para la autoridad una gran vergüenza que los extranjeros observen rigurosamente las leyes y reglas de urbanidad en su país y vengan á faltar descaradamente en España á unas y otras.

No tanto ya por cortar la fiebre emigratoria, sino por decoro patrio, es preciso que el Gobierno español se haga respetar, si, como se dice, pasaron las cosas tal como se cuentan.

En el cementerio

Triste, en comparación de años anteriores, permaneció el día de Santos y el de difuntos, la mansión de descansan

los restos mortales de seres queridos que hemos perdido.

El tiempo tempestuoso de aquellos dos días ha impedido que los vivos engalanasen, dando testimonio de que en su alma perdura el amor á sus muertos, las sepulturas en que éstos duermen el sueño eterno.

Solamente han sido profusamente alumbradas las sepulturas construidas en condiciones de que el viento no impide colocar alumbrado.

Ferías

La de Santos en esta ciudad ha tenido, con motivo del temporal reinante, menos importancia que el más insignificante mercado del año.

El perjuicio para el Comercio ha sido grande, y no lo es menos el que experimenta en el día de hoy en la renombrada feria del año de Gontán á la que concurren muchos pequeños industriales, panaderas especialmente, las cuales sufren grandísimo quebranto por no poder vender, en el día de hoy una mercancía que inmediatamente sufre deterioro.

El primoroso día de ayer parecía augurar otro tan espléndido para hoy, con lo que la feria de Gontán hubiera estado concurridísima.

Muchísimas personas que emprendieran viaje para la misma se quedaron en Mondoñedo, y desde aquí regresaron para sus domicilios en vista del mal tiempo.

Fallecimiento

A las nueve de la mañana de hoy hemos sabido la noticia, no por esperada menos triste y sensible para nosotros, de haber fallecido en Villanueva de Lorenzana D. Gabriel Solla, padre de nuestro muy querido amigo D. Sebastián.

Baja á la tumba el finado, después de soportar con gran resignación los tormentos de penosa y prolongada enfermedad durante la cual y en el más álgido período de la misma, no le abandonó jamás la afabilidad que le distinguía y que tan agradable hacia su ameno trato.

Acompaña al sepulcro á nuestro llorado amigo el consuelo inefable que á todo padre le proporcionan los cuidados solícitos, ni por un momento solo interrumpidos, de sus hijos; y á los del señor Solla enviamos de lo más profundo del alma el testimonio de nuestro dolor sincero, por el duro golpe que acaban de recibir.

Buen viaje

Mañana regresará á Lugo el señor D. Mariano Ulla Focinos, magistrado de la Audiencia provincial de aquella capital, que ha venido á esta ciudad á presidir el escrutinio de la elección de un diputado provincial por el distrito de Mondoñedo-Bibadeo.

Le deseamos feliz viaje.

También salió, en la anterior semana, para la Isla de Cuba nuestro amigo don José M.^a Sanjurjo Abraído.

Deseamos al amigo Sanjurjo un viaje feliz y mucha prosperidad.

Tómbola

En la establecida en la calle del Marqués de Rodil, se continúan regalando al público rifas de un hermoso espejo que se sorteará mañana domingo, como último día de Tómbola.

D. Tomás Cobos

En Jaén ha fallecido D. Tomás Cobos Varona, propietario de la Empresa de carruajes "La Ferro-Carrilana."

Era el Sr. Cobos muy conocido en toda esta provincia, como hombre emprendedor é inteligente para los negocios.

En Lugo había residido durante muchos años.

Nuestro pésame á su familia.

Cinematógrafo Gilago

Mañana, á las seis y media de la tarde, dará su última función el cinematógrafo que con tanto éxito viene exhibiéndose en el salón-teatro del Casino.

Habrà estrenos de cintas y pasarán un rato agradable las personas amantes del arte y continuarán las funciones á las ocho, nueve y diez.



EL SEÑOR

D. Gabriel Solla de Dios

HA FALLECIDO

EN VILLANUEVA DE LORENZANA

á las ocho de la noche del día 4 del actual

A LA EDAD DE 65 AÑOS

D. E. P.

Sus afligidos hijos D. Agustín y D. Valentín, (ausentes), D. Sebastián, Srtas. Aurora y Blanca, hija política D.^a Lula Cárcaba y demás parientes del finado

Encarecidamente ruegan á las personas piadosas y de su amistad, que encomienden á Dios el alma del fallecido y asistan á las funciones de entierro y conducción del cadáver al cementerio que tendrán lugar el lunes 6 del actual á las nueve de la mañana en aquella parroquia.

Lorenzana 4 de Noviembre de 1905.

(No se reparten esquelas).

Abonos químicos

Sociedad Anónima Gros
Princesa, 21.--Barcelona

Superfosfato.—Nitrato de sosa.—Sulfato amoníaco.—Sales de potasa, etcétera, etc.—Ácidos.—Sales de plomo y estaño y demás productos químicos para la industria.

Depósitos en los principales Centros agrícolas de España.

Pídanse precios y noticias mercantiles á

Vicente, Luaces y Compañía

Dirección para la provincia de Lugo.

Cruz, 12 y Buen Jesús, 6

SERVICIOS GRATUITOS

Análisis de tierras (1). Consultas é instrucciones sobre el empleo de los abonos. Suscripción á la revista *Los Abonos Químicos* y envío de varios folletos agrícolas.

Dirigirse al director de las oficinas de Información técnico-agrícola, D. JUAN GAVILAN, Zorrilla 4, pral., Madrid, directamente ó por mediación de EIRIZ, LUACES Y COMP.^a

(1) Remítanse por correo 200 gramos.

Escribiente

Para fuera de Mondoñedo y dentro del partido, se desea un escribiente joven, de buenos antecedentes el que, con independencia y poco trabajo, ganará buen sueldo.

Dirigirse al director de LA VOZ DE MONDOÑEDO.

Bernabeu é hijo

DENTISTAS

CÁNDIDO MARTÍNEZ--9

Se encargan de todas las operaciones de la boca, empastes, orificaciones, coronas y puentes de oro, dientes á pivot, dentaduras artificiales y composturas de las mismas.

Consultas todos los días de nueve á doce y de dos á cinco.

TALLER DE ESCULTURA

DE

Magariños y López

LUGO

En este taller se construyen, pintan y arreglan toda clase de imágenes.

También se construyen pintan y arreglan altares y se admiten toda clase de trabajos relacionados con la escultura.

Las imágenes son esculpidas en una sola pieza de madera de castaño.

Nos permitimos advertir á los señores Curas párrocos que no hagan encargo alguno sin visitar antes este establecimiento, en la seguridad de que obtendrán grandes ventajas.

TALLERES: Calle del Obispo Aquirre.

Al público

¿Queréis azafrán puro?
Usar el azafrán molido en paquetitos de cinco céntimos, marca *Apóstol Santiago*.

No contiene adulteración por estar analizado por los laboratorios municipales de Santiago y Madrid con los números 16 y 14.055.

Pídanse en todos los comercios de ultramarinos.

GRAN CONFITERÍA
La Dulce Alianza
2. Plazuela de Carruajes, 2.-Mondoñedo
(Frente al Cuartel de Infantería)

Esta Confitería, montada con todos los adelantos modernos, ofrece al público lo más selecto en dulces finos y corrientes, así como también en dulce de encarga, como son:

Tartas de almendra, huevo batido, Ramilletes artísticos, Platos montados, Pastelones de pollos, crema, cabey y pichones, Fuentes montadas, Budines de gabinete, de frutas y al Rhum, Creques de Lisboa, Patos, Merengadas, Flanes de leche, café, naranja y limón, Natillas á la inglesa, Cremas rusas, Tocinillos del Cielo, Tartas imperiales, Brazos de gitano, Troncos americanos, Jamón en dulce, Gallinas trufadas, Lenguas á la escarlata y todo lo concerniente al ramo de confitería y repostería, á precios sumamente económicos.

Para bodas, regalos y bautizos hay un variadísimo surtido en objetos de fantasía procedentes en su mayoría de París, á precios baratísimos.

Para Misas nuevasse elaboran especiales templetos con alegoría ó dedicatoria, á gusto del cliente.

En vinos y licores ofrece esta Casa lo más selecto que se conoce, expendiéndolos embotellados y por cuartillos, desde el más ínfimo al más alto precio, para todos los gustos por delicados que sean. Recomendamos á nuestra clientela y al público en general el tan exquisito

ANÍS INFERNAL

por ser tónico digestivo y reconstituyente; es el mejor del mundo y se expende, á pesar del alza que alcanzan los licores, á precios reducidos, por cuartillo y en botellas de un litro.

NOTA.—Esta Casa elabora, con especialidad, chocolates á brazo á 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 12 reales libra. Por moliendas y medias moliendas se rebaja un 5 por 100.

Todos los géneros que expende esta Confitería compiten en su elaboración y buena calidad con los mejores de las casas más principales del Reino y del Extranjero.

Pruebad y os convenceréis.

PRECIOS ECONOMICOS

En la imprenta de LA VOZ se hace toda clase de trabajos á precios muy económicos.

CURA HIPERCLOHIDRIA	CURA GASTRALGIA NERVIOSA	CURA DISENTERIA CRÓNICA	CURA INTESTINOS
	Cura el estómago y los intestinos por crónicos que sean sus padecimientos		
CURA CATARRO INTESTINAL	EL ANTIBISPÉPSICO EFICAZ IGLESIAS		CURA DISPEPSIA NERVIOSA
	(Ingrovina, Maltina, Pepsina, Pancreatina y Sales Alcalinas), PREMIADO CON MEDALLA DE ORO en la Exposición Internacional de París de 1904		
Cura radicalmente todas las enfermedades que llevan anexa una alteración grande en todas las funciones digestivas y atonía gastro-intestinal, etcétera, etcétera.			
No venta en la farmacia de Martínez ó Hijo. MONDOÑEDO			
CURA VÓMITOS DE LAS EMBARAZADAS		CURA ESTREÑIMIENTO	

“La Unión y el Fenix Español”

Compañía de seguros
contra incendios
SEGUROS SOBRE LA VIDA

Esta gran Compañía Nacional ha satisfecho por siniestros de incendio en 40 años que lleva de existencia la considerable suma de
Pesetas 101.547.867'09

AGENTE EN MONDOÑEDO:
Don Justo Garcia.
22—Marqués de Rodil—22

¿Quiere usted ver precios
novedades en postales?

Visítele usted la papelería de
J. LOMBARDIA
2, Progreso 2—Mondoñedo.

NUEVA FÁBRICA DE SOMIERS

Acaba de instalarse una de jergones metálicos en la calle del Marqués de Rodil (casa del Malagueño), donde el público podrá encontrar los modelos que desee, tanto en greca como en cordoneillo. Se hacen jergones de todos tamaños, lo mismo para el comercio que para particulares de dentro ó fuera de la localidad.

Tarjetas de visita desde una pta. el 100 en esta imp.