

SUSCRIPCIONES

En Orense, al mes, una peseta. Fuera, al trimestre, 3 pias. Extranjero, semestre, 9.

Pago anticipado

OFICINAS:
Progreso, 42, bajos

AÑO 2.º

EL MIÑO

DIARIO LIBERAL

DEFENSOR DE LOS INTERESES LOCALES Y REGIONALES

Orense 28 de Mayo de 1899.

ANUNCIOS

á precios convencionales

Todo anuncio satisfará el impuesto y recargos que prescriben las leyes.

OFICINAS:
Progreso, 42, bajos

NÚM. 180.

CASTELAR

¡Castelar! Un hombre que ya no existe: un nombre de eterna gloria.

Vemos la muerte todos los días y nunca creemos en ella. Para mucha gente, se comprende; para Castelar, ¿por qué? ¿Con qué razón? ¿Con qué derecho?

¡De modo que ya no le veremos nunca! ¡Su voz no resonará con las sublimes palpitations del genio! ¡Sus labios permanecerán fríos é inmóviles!

¡Se acabó el prodigioso orador, el incommovible demócrata, el gran tribuno! ¡Se acabó el único Castelar del mundo, el de España!

¡El, que llenó el espacio de luz y de colores, en las negruras de la fosa para siempre!

El de los grandes ideales, el de las grandes esperanzas, el de los inagotables alientos; ¡Ya, nada! ¡Ni para el ideal, ni para la esperanza! ¡Y sus alientos se helaron!

Esto parece imposible, debe ser imposible; la muerte de Castelar es una ilusión de nuestros sentidos. Quien fué tan grande, tan noble; quien llevó bajo su divina frente todas las energías del pensamiento y en sus labios todos los asombros de la elocuencia, y en su corazón ¡tanto amor por su patria!, no puede haberse anulado sin derecho á la resurrección.

Que se anule el mal, que el ser ruin se haga polvo, bueno: si siempre anduvo entre el polvo, ¡qué mucho que con él se confunda!

Pero al que fué todo luz y no se hartó de volar sobre las cimas y de aspirar al cielo, ¿con qué justicia se le convierte en tierra?

No; esto debe ser un sueño.

Aún le veo en el viejo Ateneo de Madrid, entrar, seguido de Rivero, rompiendo penosamente por entre la multitud para llegar á la tribuna del salón de conferencias y enloquecer á todos con aquellos admirables cuadros de los cinco primeros siglos del Cristianismo.

Aún le veo en el Congreso defendiendo los ideales democráticos en una serie de discursos inmortales, y elevando la elocuencia española á donde no ha llegado ningún orador ni aun en las edades de mayor elocuencia.

Aún le veo, cuando con riesgo de su propia vida salvó la mía en la noche del 23 de Abril. ¡Pobre Castelar, pobre Castelar; qué bueno y qué bravo era cuando llegaba la ocasión!

Le veo, le veo siempre, y ya no le veré.

Le vi hace dos meses por última vez y quedé aterrado. No, aquél no era Castelar: la cara arrugada, consumida y terrosa, las manos temblonas, encorvado el cuerpo, la voz débil; ¿dónde estaba aquella voz potente que sacudía los nervios de millares de espectadores y les hacía romper en delirante aplauso?

Tuve una visión dolorosa: al verlo así, encorvado y hablando en voz baja, me pareció que hablaba con alguien que del fondo de la tierra le llamaba, dándole prisa. ¡Cuántas crueldades hay bajo tierra!

¡Pobre Castelar! ¡Qué espíritu tan enérgico! ¡No se rendía, no quería rendirse!

Pocos días después lei los dos últimos documentos que ha escrito, y sentí una alegría inmensa, porque era el Castelar de siempre, quizá más sobrio, más enérgico que nunca!

¡No, Castelar no se moría! Su pensamiento se mantenía firme, no, su pensamiento no se encorvaba, ¡que se encorvase el cuerpo! no, su fe se mantenía viva, era el demócrata leal; no, si la palabra era débil en sus labios, sobre el papel era vibrante de fuerza.

Cuando se piensa así, y se escribe así, y el espíritu se levanta con esa gallardía, ¡hay Castelar para algunos años!—me decía á mi mismo.

¡Qué traición tan infame es la de un cuerpo que se muere, cuando el espíritu no quiere morir!

¡No, y Castelar no quería morir!

Daba de lado á la muerte y llamaba á la vida con todos los alientos que le quedaban. Y la vida, ¡ingrata!, la vida, de quien Castelar había dicho cosas tan hermosas, le volvía la espalda. ¡Ah! ¡La vida, infame, lleva emborronado en su espalda un esqueleto!

¡Da qué le ha servido pintar tantas veces y con tanto amor la primavera con su resurrección de hojas y de flores, si una primavera le mata y la tierra de la alegría y de las flores quiere retenerlo y enterrarlo en su agujero terrífico!

De luto viste hace tiempo España. ¡Que no se quite los lutos! ¡Que otros como aquellos merece Castelar y más!

¡Perdimos tierras ingratas! ¡Hoy perdemos á una gloria del siglo XIX, es cierto; pero perdemos á un gran español, á un español leal, á un español glorioso!

Inmensa herencia de gloria deja Castelar á su España. ¡Y ésta si que nadie puede quitárnosla!

Su gloria... bien está. Ahí queda, Y tiene resplandores para muchos siglos. ¿Pero, y él? ¿El, mezcla de niño y de genio... él, incapaz de hacer daño á nadie... donde está?

Ni le veremos en el Congreso, ni en el Ateneo, ni en la Academia; ni se anunciará un artículo de Castelar; ni el día de su santo iremos á su casa.

Todo esto pasó para siempre. Es un hecho; lo imposible, lo inverosímil, lo absurdo; que Castelar no existe! Es un hecho.

Nos lo traerán á Madrid: seguiremos por última vez sus restos mortales: en pos de su silencio, como antes en pos de su elocuencia, irá Madrid entero, y si pudiera España, ¡España iría! ¡Y más que España; que Castelar pertenece á la humanidad y es de los escogidos de Dios!

Después la Historia nos arrebatará la gloria del genio para su coro inmortal.

Pero el recuerdo del amigo, del compañero, del hombre honrado, ¡ah!, con ese recuerdo se quedan nuestros corazones.

¡Pobre Castelar; perdona estas líneas confusas! ¡Para decir lo que tú fuiste era preciso otro Castelar que lo dijera! Yo hoy no puedo más ni sé más.

La amistad no puede dar coronas al genio, no puede dar más que un grito de dolor y muchas lágrimas.

Te doy lo que puedo. ¡Adiós, Castelar!

JOSÉ ECHEGARAY.

CARTERA LOCAL

Con objeto de dar cabida al hermoso y sentido artículo publicado por *El Liberal* y dedicado á la memoria del Sr. Castelar por D. José Echegaray, hemos retirado gustosos el fondo que teníamos preparado, bien seguros de que han de agradecerémoslo nuestros lectores.

Hacemos extensiva la expresión de nuestra gratitud, por la colaboración artística que prestaron al número que ayer publicamos, á nuestros estimados amigos D. José Pacheco y don Francisco A. de Novoa que, en brevísimo plazo y utilizando el taller del inteligente fotógrafo, nos han facilitado el fotograbado del eminente tribuno.

Han sido destinados los capitanes D. José López Crespo y D. Manuel Riera Avia á la Zona de Monforte y los segundos tenientes don Fernando Benedicto Millán al regimiento de Zamora y D. Angel Tránchez Vidal al regimiento Reserva de esta capital.

El día 26 se celebró el juicio oral de la causa instruida en este Juzgado contra Pedro Ramón Iglesias por expención de moneda falsa.

Sabíase de antemano que la defensa del procesado estaba encomendada al ilustrado profesor Sr. Moreno López, y la sala de audiencia estaba completamente llena.

Dijo el joven letrado un brillante informe, lleno de doctrina legal y en forma correctísima.

El éxito coronó su empresa, pues ha conseguido que el tribunal del Jurado pronunciasse un veredicto de inculpabilidad en favor de su defendido.

Se celebró un acto en el que se leyó un discurso de la corporación forense.

Hoy se celebra en el inmediato pueblecillo de la Rabaza la tradicional romería de la *Follateira*.

La subasta de bienes del Estado señalada para el día 14 de Junio próximo, ha sido prorrogada hasta el día 16 del mismo mes.

Se ha concedido el retiro al guardia civil D. Vicente González Incógnito y carabnero D. Tomás Montero Caivo, asignándole ciento veintidós y ciento cincuenta pesetas, respectivamente, pagaderas por esta Delegación de Hacienda.

Se interesa la presentación en la Alcaldía de esta ciudad del sargento D. Vicente López Durán y de los soldados José Hidalgo, Jaime Pérez, Fernando Fernández y Manuel López, pertenecientes los cuatro primeros al batallón de cazadores de Segorbe y el último al regimiento Infantería de Luchana.

A causa de haber sufrido un desperfecto la máquina de nuestra imprenta, tuvimos que retrasar la tirada de nuestro número de ayer, falta que esperamos nos dispensen los benévolos lectores de *EL MIÑO*.

Por el concejal de semana D. Francisco Villanueva han sido decomisadas ayer, por falta de peso, 39 libras de pan al tahonero D. Agustín Fernández, 4 á D. Nemesio González, 2 á D. Manuel Pérez y 2 á D. Vicente Fernández, siendo distribuidas 12 al Asilo de niños huérfanos, 27 á la Cocina económica y 8 á dos familias pobres.

Según hemos anunciado en nuestro número del jueves, esta noche se celebrará en el teatro una amena y variada función por los artistas señorita Matilde Tornamira y D. T. Solá.

Telegramas

Madrid 27, 10 n.

Censuras á Polavieja

Es objeto de unánimes censuras el ministro de la Guerra por haberse opuesto á que se tributen honores militares al Sr. Castelar, á los

que tiene derecho por haber sido jefe del Estado.

Llegada del cadáver de Castelar

Las calles del tránsito estaban imponentes, pobladas de millares de personas que se descubrían al pasar el cadáver; los balcones de la mayoría de las casas ostentaban colgaduras enlutadas.

Los republicanos llevaban lazos negros en el brazo.

Conflicto con el Gobierno

A la llegada del tren, el sobrino del Sr. Castelar reclamó el cadáver negándose á que se le tributasen honores oficiales ni se le costeasen los gastos funerales, porque conceptuaba depreciosos los términos del decreto, que parecen indicar se hace una limosna al ilustre muerto.

Han mediado explicaciones y se ha conjurado el conflicto.

Madrid 27, 12 n.

En el Congreso

Ha sido depositado en el Congreso el féretro que contiene los restos mortales del gran orador.

El cadáver ha empezado á descomponerse, habiéndose ordenado á los porteros encargados de bajar la caja y á los lugieres que le dan guardia, que no dejen acercar á nadie.

La bandera ondea á media asta y los balcones están enlutados.

Demostraciones de duelo

La Universidad, el Ateneo, la Academia española, la de Bellas Artes y otros muchos edificios también están enlutados.

Entre las infinitas coronas que se han recibido, figura una del Sr. Echegaray con sentida dedicatoria y otra del cuerpo de Artillería.

Otro acto de Polavieja

El ministro de la Guerra ha recomendado á los militares que no asistan de uniforme al entierro y funerales del inmortal Castelar.

Este motivo reina gran disgusto entre los militares.

Energica protesta

El general Martínez Campos ha escrito una carta á Polavieja manifestándole que asistirá al entierro con uniforme de gran gala.

También lo harán en la misma forma los generales López Domínguez y Weyler.

El cuerpo de artillería

Se han reunido los jefes y oficiales de Artillería para acordar la forma en que han de concurrir al acto del entierro del Sr. Castelar.

Témese que por la actitud en que se ha colocado el general Polavieja surja un grave conflicto entre el ministro y los militares.

Madrid 28, 1 m.

Crece el descontento

Asegúrase que el cuerpo de Artillería ha manifestado en determinados círculos su disgusto porque el ministro de la Guerra se oponga á que forme en el entierro del eminente tribuno.

Parece ser que ha mediado el general Martínez Campos logrando calmar los excitados ánimos de los jefes y oficiales.

Polavieja desautorizado

La mayoría de los militares, al conocer la resolución de los generales Martínez Campos, López Domínguez y Weyler, están dispuestos á concurrir de uniforme al acto del entierro.

Si así sucede, supónese que, al verse desautorizado el ministro de la Guerra, planteará la crisis presentando su dimisión.

Fallecimiento de un general

Ha fallecido en Manila el general Montero á consecuencia de las heridas recibidas en Zamboanga.

Salió el trasatlántico *Puerto Rico* para la Península con la guarnición de Zamboanga. El día 3 saldrá el general Ríos en el *Satrústegui*.

Auxilios á Baler

El general Ottis ha enviado el vapor *Uranus* á Baler con fuerzas y un jefe español para embarcar la guarnición española que defiende la plaza y traerla á Manila.

Si se consigue realizar el embarque, será repatriada dicha guarnición en el *León XIII*.

ANDRÉS PERILLE Ferretería de todas clases.

Productores para Gas Acetileno, de 35 á 500 pesetas.—Lampistería de todas clases.—Hornillos de varios tamaños para el mismo gas.—Gran surtido de camas de hierro y madera.—Catres metálicos de 6'50 pesetas.—Sumiers ó jergones con y sin muelles.—Colchones de cerda, lana y algodón.—Almohadas.—Tubería de barro, baldosas y azulejos.—Arcas para caudales.—Calzado superior calidad especial.

IMPORTANTE: Se hacen instalaciones por medio de grandes focos de luz de Acetileno, por uno ó más días, á precios reducidísimos, con motivo de fiestas, en todos aquellos pueblos que lo pidan con tres ó cuatro días de anticipación.

Salón-Peluquería
DE
EDUARDO REY CUSTODIO
Paq. 14, frente al Teatro.
ORENSE

Reservado para teñir el pelo y la barba, desde el color rubio oro hasta el más negro.
Especialidad en el lavado de la cabeza.
Duchas generales y locales.
Globos y farolillos á precios ínfimos.

Eduardo Rey Custodio
14—PAZ—14

J. PACHECO
FOTOGRAFO

CON GALERÍA DOTADA DE TODA CLASE DE APARATOS MODERNOS,
participa al público que trasladó su acreditado establecimiento á la casa núm. 9 de la calle de Alba, local que ofrece grandes comodidades al parroquiano, y reúne las condiciones necesarias para ejecutar con esmero cuantos trabajos se le confíen.

Fotógrafo-J. Pacheco-Fotógrafo
NO EQUIVOCARSE: 9, ALBA, 9

ANUNCIO

A voluntad de su dueño se vende la casa de nueva construcción con jardín, señalada con el núm. 19, de la calle del Padre Feijóo (frente al Instituto provincial).
En el almacén de música de la misma darán razón. 8—5

Venta de una finca

A voluntad de sus dueños se vende una viña con lagar en las Lajas del Polvorín, cuya extensión es de 20 cabaduras, que limita con la de D. Castor Santiago y la de Noguero. Informarán en Orense D. Manuel Fernández, Jardín, 14 y D. Pio R. Ogea, Bailén, 8. 8—4

VENTA DE UNA CASA

A voluntad de sus dueños se vende la señalada con el núm. 14 de la calle del Instituto de esta ciudad.
Informarán en Orense D. Celso de la Torre, Primavera, 4, pral. 15—9

Farmacia de Meruéndano

PLAZA MAYOR, 20
La TOS desaparece en 24 horas usando los CONFITES CARPA
Unico depósito en la capital.
También se halla á la venta la legítima Vacauna Suiza.
20, Plaza Mayor, 20
Farmacia de Meruéndano

Papel para empaquetar

Se vende en la imprenta de este diario.

TEMPORADA DE VERANO

GRAN TALLER DE SASTRERÍA
Y CONFECCIÓN DE CAMISAS
DE
JOSE M. RODRIGUEZ.
PEREIRA, 2, ORENSE.

El propietario de este antiguo y acreditado Establecimiento tiene satisfacción en anunciar á su numerosa clientela, haber recibido el más variado surtido de géneros para la presente temporada de las más acreditadas casas nacionales y extranjeras.

Confección esmerada para caballero según los modelos últimos.
Especialidad en
UNIFORMES MILITARES
asi como un variado surtido en
toda clase de **GÉNEROS y DIVISAS.**

ORENSE—2, PEREIRA, 2—ORENSE

¡La más alta Recompensa!

LA COMPAÑIA PABRER "SINGIER"
HA OBTENIDO 54 PRIMEROS PREMIOS.

Siendo el número mayor de los alcanzados entre todos los expositores y MAS DEL DOBLE de los obtenidos por todos los demás fabricantes de máquinas de coser reunidos.
Catálogos ilustrados gratis.

SUCURSAL EN ORENSE, Progreso, 36.

LA UNION
CAFÉ, BILLARES
Y
Fábrica de Gaseosas.
17, PEREIRA, 17

En esta antigua y acreditada casa se elaboran gaseosas de todas clases con agua filtrada y esquisito café. Cuenta con un abundante surtido en vinos y licores de todas clases de las mejores marcas conocidas, tanto nacionales como extranjeras. Coñacs desde 5 hasta 15 pesetas; roncs desde 4 á 10 pesetas; champagne desde 6 á 20 pesetas; vinos de Jerez desde 4 á 15 pesetas; anises y toda clase de refrescos conocidos, asi como vinos tostados de las mejores bodegas del Ribero de Avia á 5 pesetas botella.

Café Regional

SAN MIGUEL, 24.

Excelente servicio; café superior; vinos y licores de las mejores marcas.

FÁBRICA DE GASEOSAS

Se elaboran de Limón, Naranja, Grosella, Horchata, Agraz y de Café.
PRECIOS:—1,50 pesetas docena, devolviendo los cascos. Sifones de agua de Seltz á 35 céntimos de peseta los grandes y a 25 los pequeños. La docena de sifones grandes, 3'50 pesetas; id. pequeños 2'50.
Todos los refrescos se trabajan con agua filtrada.

MODISTA Acaba de llegar á esta capital y ofrece al público de señora y de niña con elegancia y economía á las veinticuatro horas de haberse encargado.

L' UNION
Compañía Anónima de Seguros contra Incendios
FUNDADA EN 1828
Establecida en París, Rue la Banque, 15
Reconocida en España por Real orden y sometida á su legislación.

GARANTÍAS DE LA COMPAÑIA
en 31 de Diciembre de 1897.
Capital social..... Pts. 10.000.000
Reservas..... » 10.890
Primas á recibir..... » 78.268.395
Total de garantías..... » 99.158.395

CAPITALES ASEGURADOS
en 31 de Diciembre de 1897.
Pesetas 16.436.973.862
Sinestros pagados desde el origen de la Compañía.
Pesetas 219.000.000

Esta gran Compañía es la que mayor cartera posee de cuantas de su clase operan en España. Asegura contra el incendio, el rayo y la explosión del vapor, del gas, de la dinamita y demás explosivos; toda clase de propiedades, inmuebles é inmuebles; garantiza también á los propietarios la pérdida de alquileres en caso de siniestro. Los señores y un años de antigüedad de esta Compañía, su importantísimo capital y la enorme suma que lleva pagado por sinestros, la recomendarán con preferencia al favor del público.

Subdirector en Orense:
D. ARTURO NOGUEROL BUJAN
Procurador de los Tribunales.
SANTO DOMINGO, 46

PIANOS Marca R. MARISTANY, de Barcelona

VENTA Á PLAZOS desde ¡5 duros! mensuales.

PIANOS GRAN FORMA

cuerdas cruzadas, siete octavas y clavijero metal, máquina celeste, doble repetición perfeccionada, con barra sostenedora placada de níquel, marcos bancada de hierro de una sola pieza, capiteles sostenedores en la vidriera ricamente esculpturados, divididos en tres plazones con molduras mate y refundidos dorados, consolas esculpturadas, teclado doble, cilindro con marfiles extra, espléndidas asas y candelabros dobles dorados ó de níquel.

Fabricación selecta, sólida y perfeccionada garantizada por 10 años.

Todos los pianos marca R. MARISTANY, están dotados de máquinas del renombrado autor Rodhen de Paris, lo cual constituye una indiscutible garantía de perfeccionamiento, y se hallan fabricados con madera llamada abeto cuidadosamente seca y curada, lo que justifica si cabe más, su extremada solidez y duración. Música española y extranjera.—Se reciben encargos.
Para más detalles dirigirse á

DON MARIANO ALCOECER
ORENSE.—Plaza del Hierro, 2, y Pájaro, 9.