615

Guerra, Patria y Caridad

DIÁLOGO

representado en la velada que

á beneficio de las víctimas de la guerra

SE CELEBRÓ

en el Teatro de Ribadeo

la noche del 11 de Octubre

y escrito expresamente para la misma

por

AMANDO PÉREZ MARTÍNEZ

Talleres tipográficos movidos á fuerza motriz
de CÉSAR G. SECO.-Mondoñedo
1909

Biblioteca de Galicia

PB C59-15
CB 11032426
Titu. 602500

Biblioteca de Galicia

R.7633 M.5001

A LA JUNTA LOCAL DE DAMAS Y Á LAS JOVENCITAS, QUE DE MODO TAN ADMIRABLE, DIERON VIDA ESCÉNICA Á ESTE INSIGNIFICANTE TRABAJO,

EL AUTOR.

PERSONAJES	INTÉRPRETES
ASUNCIÓN (14 años)	**María Alonso Casariego**
RAMONA (14 años)	**María García González**

ESCENA ÚNICA

Decoración de sala. A la derecha un veladór, y sobre él varios periódicos ilustrados. Al levantarse el telón, aparece Ramona sentada y mirando los grabados de un periodico.

ASUNCIÓN

(Entrando y acercándose á Ramona)

¿Qué miras? Déjame ver

RAMONA

Miro una cosa que aterra:
episodios de la guerra,
que me hacen estremecer.

Biblioteca de Galicia

Miro estos montes roqueños
y estas malditas chumberas,
donde, ocultos como fieras,
nos acechan los rifeños.
Miro á nuestra artillería
envuelta en densa humareda
y la espesa polvareda
que alza la caballería.
Por esta estrecha cañada,
nuestra infantería avanza,
y la morisma se lanza
sobre ella desenfrenada.
Los soldados con denuedo
han de aguantar el empuje:
que aunque fiero el moro ruge,
nunca España tuvo miedo.
Pero ¡qué horrores! Da frio
pensar que la humanidad
se mate así; ¿no es verdad?
¿Porque habrá guerras, Dios mío?

ASUNCIÓN

Dicen que en esta ocasión
hay que imponer un castigo
ejemplar á ese enemigo
de la civilización.
Asesinos, sin combate,
de pobres trabajadores,
es justo que con rigores
extremados se les trate.
¡Son muy malos!... Ya ves tú
lo que hacen esos bellacos:
¡como abundan los Tío Pacos
camino del Gurugü!

Biblioteca de Galicia

RAMONA

Y esos Tío Pacos ¿qué son?

ASUNCIÓN

¿No lo sabes? Son bandidos,
que en escondrijos metidos,
cazan hombres á traición.
Con la paciencia que espera
el gato por los ratones,
así están esos bribones
al acecho de cualquiera.

RAMONA

¡Que canallas!

ASUNCIÓN

Como todo
zascandil mahometano;
según ellos, al cristiano
se mata de cualquier modo.

RAMONA

Pero el caso es que les damos
unas zurras espantosas,
y que el final de estas cosas
ya cerca lo columbramos.

ASUNCIÓN

¿Quién lo duda? La victoria
sin tardar se alcanzará,
y el ejército vendrá
pronto cubierto de gloria.

RAMONA

Sí, que vendrá; pero, ¡cuantos
en África quedarán!

Biblioteca de Galicia

¡Cuántas familias ya están
hartas de penas y llantos!

ASUNCIÓN

Mira tú que es un bromazo
morir en una batalla,
barrido por la metralla
ó partido de un balazo.

RAMONA

Calla, por Dios; que esa guasa
con que hablas tan serena,
me estremece y me da pena.

ASUNCIÓN

Tambien á mí me traspasa
el corazón, de Melilla
la lucha fiera y sombría,
y hablo así... por cobardía,
por atrdinme, bobilla...
¿Piensas que yo no comprenda
los horrores de la guerra?
¿Crees que á mí no me aterra
lo feroz de la contienda?
Aunque de combates poco ó nada entiendo,
yo sé que es la guerra suplicio tremendo.
Oir de los cañones los roncos estampidos,
los ayes lastimeros que exhalan los heridos,
las quejas, los lamentos, que surgen por doquier;
sentir el olor acre de pólvora quemada;
teñidos ver los campos de sangre derramada;
mirar la muerte en torno..,. ¡qué horrible debe ser!
Hogares destruídos, campiñas asoladas,
incendios espantosos, ciudades arruinadas,
las balas que, silbando, llevan la muerte en pos...

Biblioteca de Galicia

¡Mira si yo presumo lo horrible que es la guerra!...
¡Mira si sé que asusta, mira si sé que aterra!...
¡Mírame como tiemblo!...

RAMONA

¡Ay, sí; calla, por Dios!
Me estás haciendo llorar
con ese triste retrato
de la guerra; aunque el relato
era para entusiasmar.

ASUNCIÓN

Pues aunque estemos mirando
estos grabados, no creas
que no es fácil que me veas
dejarlos casi llorando.

RAMONA

Entonces ¿por qué los miras?
¿Solo por curiosidad?

ASUNCIÓN

¡No! por que siento ansiedad...

RAMONA

¿Y no lloras y suspiras
al contemplar tanto horror?

ASUNCIÓN

Si, lloro; pero ¿qué quieres?
así somos las mujeres.
Además está el honor
de la patria interesado,
y aunque nos cueste llorar,
en la patria hay que pensar.

RAMONA

Bien dicho, bien contestado.

Biblioteca de Galicia

La patria es, á no dudar,
algo sublime, algo santo:
para evitar su quebranto,
si es preciso, hay que luchar.
La patria es nuestra madre,
la patria es nuestro suelo,
es nuestro claro cielo,
y es nuestro ardiente sol.
Amarla con delirio;
morir en su defensa...
Así es como se piensa...
Esto es ser español...
La casa en que nacimos,
la cuna en que lloramos,
la iglesia en que rezamos...
esto la patria es.
Quien ose mancillarla
ó herirla á sangre fría,
debe, por su osadía,
morir á nuestros pies!
La patria es como el nido,
que amante nos cobija,
que nuestra vida fija,
y que nos da calor.
Quien no ama de la patria
el símbolo sagrado,
ni puede ser honrado
ni sabe que es amor.

ASUNCIÓN

¡Qué hermoso es lo que dices!...
Estoy entusiasmada...
Te oía embelesada
y llena de emoción.

Biblioteca de Galicia

Dirán que el amor patrio
es solo una patraña...
¡Mentira! ¡Viva España!
¡Que viva la Nación!

. . . . . .

Mas ¡cuántos por este amor
desolados sufren hoy!
Al pensar en ello, estoy
sintiendo extraño terror.

RAMONA

Es verdad; pero esas llamas
hay quien apagando va...
Hay quien el consuelo da...

ASUNCIÓN

¿Quién es?

RAMONA

Las Juntas de Damas.
Atienden á la orfandad
á los heridos soldados,
á enfermos y mutilados...
Las guía... la caridad.
La caridad cristiana, que enaltece
y eleva al hombre hasta regiones puras;
que la bondad y la nobleza acrece
y alienta y fortifica á las criaturas.
La caridad, que es la virtud más grata
á los ojos de Dios, la más hermosa,
la que los corazones arrebata,
la que al alma infeliz hace dichosa.
La caridad, que es la expresión sublime
del amor que no duda ni se extingue,
que al pobre pecador limpia y redime

Biblioteca de Galicia

y amigos de enemigos no distingue.
La caridad, en fin, que no se agota,
que nunca teme, que jamás vacila,
que nace limpia, que á torrentes brota,
y la maldad ahuyenta y aniquila.

ASUNCIÓN

Hermosa es, como dices,
la caridad. ¡Qué placer
ejercerla debe ser!
Mas nosotras, infelices,
dime ¿qué vamos á dar?
Nada podemos; lo sé.

RAMONA

Algo podemos.

ASUNCIÓN

¿Y qué?

RAMONA

Yo creo que esto: ¡rezar!

(Ambas caen de rodillas en actitud de orar)

TELÓN LENTO

Biblioteca de Galicia

Biblioteca de Galicia

Biblioteca de Galicia