SEMANARIO DE LITERATURA É INTERESES REGIONALES

ANO X.-NUMERO 511

SE PUBLICA TODOS LOS SÁBADOS COLABORACIÓN ESCOGIDA NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES Redacción y Administración, Riego de Agua, núm. 16 DIRECTOR PROPIETARIO Y FUNDADOR

GALO SALINAS RODRIGUEZ

Coruña, Sábado 31 de Diciembre de 1904

PRECIOS DE SUSCRIPCION

La Coruña, al mes. . . 0'50 ptas. Fuera, al trimestre. . . . 2'00 > Número suelto 0'10 Número atrasado 0 20

REVISTA GALLEGA

SALUDA Á SUS SUSCRIPTORES, AMIGOS Y COLABORADORES DESEÁNDOLES TODA SUER-TE DE BIENANDANZAS EN LA ENTRADA DE AÑO NUEVO

AL MONTON

Con toda la balumba de cosas malas que en él germinaron, allé se vá al secular montón de lo que ha existido el año 1904, que en el historial cosmográfico habrá de figurar con el dictado de funesto.

Nos deja por única herencia el año que termina una guerra feral en el Extremo Oriente, en la cual hombres, si extraños por la raza hermanos por la humanidad, se destrozan impíos por la obtención de un pedazo de tierra, encargándose de avivar sus odios un Estado para el que lo de menos es la fraternidad y lo de más el agio y el monopolio.

Otras guerras amenazan la convencional paz europea y americana, la paz universal, y esto, unido al espectro del hambre que se enseñorea posando su letal planta en todas partes, cual si el don de la ubicuidad le fuese patrimonial, parece determinar el anuncio del fin del mundo profetizado por las Sagradas Escrituras, porque es casi imposible soñar en hecatombes más monstruosas que las que actualmente vienen desarrollándose.

Buen legado recoge de su predecesor el año que empieza, y necesaria será toda la abnegación y la

conformidad del justo, para no maldecir de tanto infortunio, para no desesperarse con la observancia de tantos años que, sin beneficio para la humanidad, caen desplomados en el montón dejando. lacerados la mente y el corazón de los hombres de buena fé.

El último número del más ilustrado de los periódicos gallegos que se publican en la América del Sur, Et Eco de Galicia, de Buenos Aires, del que es director nuestro querido amigo Manuel Castro López, nos informa de la simpática fiesta que en honor de éste acaba de celebrar lo más saliente de la colonia gallega de la metrópoli argentina.

Reuniéronse al objeto, en la mañana del 27 del próximo pasado noviembre, más de 100 comensales en los salones del Circulo Gallego, para obsequiar con un delicado almuerzo á tan buen amigo, como una demostración de verdadera simpatía por los señalados servicios y los sacrificios múltiples que con su pluma y con su actividad, está prestando hace doce años en aquellas apartadas regiones, en aras de la patria gallega.

Bien se ha merecido —y algo más que ese almuerzo-el obseguio que como recuerdo simpático le tributaron sus conterráneos; y de acuerdo estamos con uno de los comensales, D. Julio Dávila Diaz, al significar en aquel acto ¿Por qué no se protejen las producciones de Castro Ló-

Pero he aquí la madre del cordero. ¿Quién te quiere mal? El de tu oficio. Este es el proverbio que religiosamente observamos los galle-

gos de allende y los gallegos de aquende.

A Castro López se le envidia como se envidia á toda la gente que vale: sus trabajos literarios serán siempre discutidos como es discutida toda obra humana; pero al ser éstos criticados, discútese también su personalidad, como tuvimos ocasión de comprobarlo, al posar nuestros ojos en una indecente hoja impresa que por casualidad ha llegado á nuestras manos y que se publicó a raiz de realizarse el justo agasajo.

De verdadera amargura nos llenó la lectura de ese papel, informándonos del dualismo que reina entre nuestros hermanos de la capital Ar gentina; de las miserias y rencores hondos que entre ellos existen, y que no guardan aquella armonía de que blasonan «de que, nadie como ellos, saben amar al terruño.

El hermano que no ama al hermano que supo elevarse por sus virtudes y por sus condiciones de cultura, no puede abrigar el menor amor por la madre que los ha concebido; y Galicia, como madre celosa del cuidado de sus hijos, tiene que ver con dolorosa emoción esas estériles luchas que lejos del regazo de ella, se debaten entre seres que amamantó y arrulló como toda buena madraza.

Cain mató á su hermano menor porque éste era bueno, inteligente y virtuoso; y no parece sino que la maldición de Dios recayó en nues tra tierra, en donde abundan los Caines y apenas se cuentan los

¿Y por qué no hemos de procurar que la maldición se proscriba; y que el cariño fraternal reine en nuestras almas para restablecer las grandezas pasadas de nuestra patria amada, que hoy tan abandonada se halla por los suyos, que hasta desprecian su lengua, esa lengua que aun no hace muchos días, y en el acto de la coronación del excelso Curros Enríquez aconsejaba el ilustre Alfredo Vicenti: «Cultivadla mucho, mejoradla con tino y empleadla con orgullo, que mientras la tengais, no alcanzarán transformaros en grey, nuestros políticos de tercera.

Y aun ahora mismo, en esa fiesta dada á Castro López, un reputado leterato catalán D. Justo Solzona, abogaba en el mismo sentido diciendo: chonrando vuestra lengua, honrais á la madre tierra y á la madre mortal que con su leche y con sus besos de ternura infinita os la infiltró en vuestro ser...»

Nosotros que queremos mucho á Castro López, porque conocemos sus grandes sentimientos y su gran amor por la tierra gallega, hemos visto con singular agrado el agasajo que acaba de hacérsele en Buenos Aires; y aplaudimos sin reservas de ningún género á los iniciadores del pensamiento; no sin enviarles también un cariñoso voto de censura -y no lo tomen á mal-porque en ese acto genuinamente gallego y en el que se honraba á un distinguido hijo de la región, hemos notado que la numerosa orquesta que lo amenizó-el acto-, no ejecutó ningún aire que remembrase á la tierra; y sí abundaron caprichos musicales co mo Los Toreros, La Macarena, Los Banderilleros, etc.; al menos, por lo que resulta de la información del ilustrado Eco de Galicia..

Federico Mistral y el premio Nobel

El insigne Federico Mistral, el Virgilio de Maillane, el Sol de la Provenza, laureado autor del bellisimo poema Mireio, el tierno é inspirado cantor que propagó lleno de patriotismo su lengua lemosinlanguedoniana, ha compartido este año con nuestro gran dramaturgo D. José Echegaray el premio Nobel, creado para galardonar á los conspícuos que descuellan en el mundo entero en las ciencias, artes y letras.

Interrogado el ilustre bardo para que expresase el destino que pensaba dar á los cien mil francos que del premio le correspondían, contestó con la carta que reproducimos á continuación, sencilla, esplicita y concisa, que pone de re-lieve los bellos sentimientos del que sueña con que la felibresia, al igual del Ave Fénix, resurja de entre las cenizas del olvido en que

yace y reconstruya aquel patriar-cado de tiempos más felices y de más puras costumbres.

He aqui la carta del gran Mis-

«Mi querido amigo: Desea V. conocer lo que pienso acerca del premio Nobel que se me ha otorgado en Stokolmo por mitad con el gran poeta español Echegaray. En dos palabras satisfaré los deseos de V

Me considero muy dichoso por ese premio, que debo al culto filial que he consagrado siempre á Provenza, y cuyo importe aplicaré por entero á la glorificación de la

misma Provenza y de su lengua. Como sabe V., he fundado en Arlés un Museo de etnografía provenzal (el Museo Arlaten), y ahora voy á instalarlo en un antiguo palacio de Arlés digno de cobijarlo. Ese palacio, que pertenece á la ciudad-y que el municipio de Arlés me ha cedido—será restaura-do merced al premio Nobel. Y como es magnifico, podrá ser un día el palacio de los Felibres, el centro de sus reuniones y de sus flestas populares.

Que Dios nos conceda vida y todo eso se llevará á cabo.

Vuestro.

FEDERICO MISTRAL.»

9000000000000000000000000000000

LA REVOLUCIÓN GALLEGA DE 1846

CAPITULO XII

Movimiento de la división del general revo-lucionario D. Miguel Solis, y avance de las fuerzas del general Concha.—San Si-món de Cacheiras y Montouto.—Preparativos estratégicos de ambos ejércitos para la acción de Cacheiras.—Batalla de Montouto conocida por la de Cacheiras.

Colocados en esta disposición ambos ejércitos, suena por el de Solís el toque de avance.

Muévese rápidamente el ala izquierda de Concha al grito de ¡viva la Reina! ¡mueran los traidores! que es interrumpido con otro ¡viva la Reina libre! ¡abajo el dictador!

Inmediatamente los guardias civiles apostados en la agrupación de casas que hemos citado y diri-gidos por Ruiz Pons, (1) oficial

(1) Padre del célebre demócrata Ruiz Pons.—Este patricio, hallándose en la Coruña, se unió al movimiento gallego.-Había perdido anteriormente en un desgraciado accidente ocurrido en dicha ciudad, los dos brazos, por virtud de la explosión de un cañón. En Cacheiras se batió con valor heróico dando prueba de una serenidad y un estoicismo que causaba el asombro de sus compañeros.

De datos facilitados por D. José Gómez, hijo del bizarro militar D. José Gómez Rodriguez, de quien tratamos en varios lugares de este trabajo.

práctico de Artillería que se hallaba vestido de paisano, ordena romper el fuego, causando algunas bajas á las avanzadas enemigas, formadas de las dos compañías de cazadores de América y de la Reina, las que adelantándose á paso de ataque y protegidos por la Artille-ría, se esforzaban en romper la línea central del ejército revolucionario. Diferentes veces fueron rechazadas por el plomo de éste, y especialmente por los guardias civiles que no cejaban de oponerse á dicho intento; más cañoneados por fin los edificios con las repetidas descargas que se le hacían, caen en poder del enemigo tras de una obstinada resistencia, no sin dar tiempo á sus defensores para concentrarse.

Comprendiendo Solís que las intenciones de Concha era dividir la columna y envolver sus flancos procura repeler la agresión, disponiendo que las dos compañías de milicias cargasen contra las avanzadas enemigas, quedándole á Velasco, como vanguardia, los licenciados del ejército, y como reta-guardia los 25 nacionales y los guardias civiles que se le reunieran después de la defensa de las casas susodichas. De esta forma haría ver á Concha que en aquel punto existiría mayor número de fuerzas para resistir la acometida.

Así debió entenderlo el general. cuando vióse que los fuegos de su artilleria lanzados con puntería eficaz hacia el grupo de las fuerzas de Velasco, impidieron á éste el avance, aunque no el abandono de sus posiciones.

Resultando infructuoso por aquella parte el rompimiento de la línea central de los sublevados, no obstante el fuego cada vez más vivo que despedían los contrarios, varía Concha de táctica; y sin de-jar de cañonear á las fuerzas de Velasco, ordena que dos batallones, flanqueándole, se sitúen en la falda opuesta de Montouto, amagando su retaguardia. Los revolucionarios se hallaban invalidados de dominar esta posición, porque posesionados en la meseta de esta montaña, tenían que atender al propio tiempo à la acometida de la vanguardia enemiga, que era la que se empeñaba en romper su línea intermedia ó del centro, para dividir sus alas, con el propósito, según llevamos expuesto, de hacer prisionero uno de sus flan-

Por virtud de esta segaz operación de Concha, pudo entonces hacerse cargo Solís, con abrumado-ra pesadumbre, de las ventajas que iba tomando su rival, y de la superioridad de fuerzas que le combatían, singularmente las del avance de la caballería con quien no podía luchar, máxime, teniendo en cuenta la bondad del terreno que á ésta se le presentaba en aquellos momentos, para maniobrar y desbaratar las suyas con cargas felices.

De pronto concibe la idea de emprender la retirada, replegándose

á Santiago.

—A Padrón debemos dirigirnos,

objétale Buceta, defendidos por esta línea de montañas que á nu stra derecha se destacan, y cuyas erizadas crestas nos servirán de admirable resquardo.

admirable resguardo.

Le contesta Solís que no había motivo para tanto alejamiento, fundándose en que, aun en la imposibilidad de poder desalojar al enemigo de las posiciones tomadas, contaba con que la división de Rubín habría de socorrerlos de un momento á otro para tomar la revancha.

Aún esperaba los refuerzos del amigo y compañero; aún confiaba en que su plan coronaría los éxitos de la revolución; jerror lamen table que le arrastró desde aquellos instantes al fatal desenlace desarrollado tres días más tarde en Paleo!

FRANCISCO TETTAMANCY

(Continuará.)

La mendicidad

A imitación de lo hecho en otras capitales, la prensa local propone al Ayuntamiento que, unido á entidades y colectividades importantes de esta ciudad, se intente solucionar el gran problema de la mendicidad que cada día va en

aumento, y se trate de evitar la explotación socorrien o á los verdaderamente necesitados.

Ardua empresa es ésta al par de humanitaria y que por lo mismo hay que acometer aunando todas las fuerzas para lograr que pensamiento tan hermoso como redentor llegue á realizarse, por que con ello no solamente se beneficiará á la clase proletaria disminuyendo el pauperismo, sino que habrá ganado en tranquilidad nuestro vecindario perseguido á cada momento por la tenacidad de los pordioseros.

Estamos del todo al lado de aquella idea.

PROSA Y VERSO

FRAGMENTO

De una conversación entablada entre dos amigos en una calle de esta ciudad

— Desengáñese V. amigo mio. Yo no sé que tiene de triste en medio de su alegría la clásica Noche buena. Quizás el recuerdo de pasadas edades influya en nosotros convenciéndonos que cada día que pasa, es una distancia menos que salvar, para llegar al salto temeroso de lo desconocido. Y es en vano que con poderoso esfuerzo tratemos de arrancar de nuestro espíritu esa semilla de tristeza. Reaparece siempro, aun á través de todas las comodidades

del hogar y las dulces intimidades de la familia. Aquellos que se fueron para siempre, están presentes ante nuestros ojo-, co no ejemplo de lo que nos ha de suceder y no hay estimulo cerebral capaz de vigorizar este enervamiento de nuestro ser, este acabamiento de nuestro vo. Los espiritus superiores, los caritativos, los altruistas, los cristianos, gozan por reflexión con la alegría de los demás, pero este goce, esta alegría es melancólica: es una concesión en lugar de ser una espontaneidad; es alegria reposada en lugar de explosión desbordante, es... el temor del no ser, en medio del placer de vivir. Y todo coadyuva á esto, lo mismo la tarde lluviosa, el cielo negruzco y el aire helado, que el día sereno y expléndido de invierno, el bullicio de la circulación callejera, el ansia del trabajo, la sesperanza del descanso rulamente ganado, el deseo de la tranquilidad; todo en fin, es factor bastante para sumarse á otros que también tienen su influencia... la envidia .., el recuerdo de escaseces..., los remordimientos...,| la desesperación.... En este estado del espíritu, la nonada más insignificante toma aspecto de montaña y la despedida de un amigo, la visita á algún enfermo, la noticia de una muerte, la presencia de cualquier dolor humano, hacen que si bien exteriormente saludamos, sonreimos, nos apasionamos y movemos cada cual

- 372

pecado imperdonable en un diplomático, que hasta en las palabras debe ser cauteloso, y todavía más; falso (cualidad eminente). Me consta que fué guiado de la mejor intención á fin arreglar rápidamente el asunto; pero como se avanzó á hacer concesiones para las que no estaba autorizado confiando en someterlas luego á la aprobación superior, bastó esto á sus émulos (que los tiene y gordos) para que abultasen el asunto hasta darle las proporciones de delito. No pararon hesta obtener los decumentos comprometedores pagándolos á peso de oro, y una vez conseguido esto, la ruina de nuestro amigo fué completa.

Llamado á la Corte, el Conde por un efecto natural de su carácter altivo, rehusó humillarse á pedir gracia ni adujo en su abono otra excusa que la buena intención que le guiara: esto acabó de perderle. Yo, que entre mis muchos defectos, no me he notado jamás el de ingrato, tampeco esta vez lo fui á la amistad. Púseme al lado del Conde desde los primeros momentos, mientras los parásitos que antes le adulaban

huían de el como de un apestado.

Tuve el coraje de echar á aqué los en cara la villanía de su proceder: no vayas á atribuirme por esto mérito alguno, mio caro, pues no se trataba de ir á los potros ó al patíbulo. El hecho sin embargo fué que les quemó en lo vivo el que hubiese quien se atreviera á repro-

- 369 -

austriacas. Se decía que los dos habían sido desterrados de la Corte por tiempo indefinido. Esto despejára notablemente el horizonte nebuloso de Rocatagliata en lo referente á los proyectos de matrimonio que tenía para con su hijo menos. Al escuchar ahora las anfibológicas palabras del Sr. de Orsi frunció el ceño considerando que no era aquel asunto resuelto todavía.

Mudando de tono al par que de asunto de

conversación, dijo á Elena:
—De mañana á pasado vendrá á ponerse á las órdenes de Vds. Cayetano.

—¡Hola!—exclamó el Sr. Albertino; —parece que es cosa decidida lo de su agregación al regimiento.

— Pues no se lo aseguré á V.? Ya el otro día le dije que se habían recibido los des-

—Y que hari un oficialito muy lucido, —saltó el dómine; —no puede negarse que aprovechó el tiempo y yo me honro en él como en uno de mis discipulos predilectos, aunque hubiera preferido que siguiera una carrera literaria para la cual estaba perfectamente preparado.

Al acabar estas frases dirigió una mirada oblícua á Luisa en la que al par quería transparentarse cierta intima satisfacción, como si pareciera decirle: «Estos son los frutos de mi sistema».

dentro de la esfera de su actividad; allà dentro, muy dentro, en le intimo de nuestra conciencia resuena una voz que nos dice: «Es inútil cuanto hagas por no escucharme: la pura, generosa é irreflexiva alegria de estos dias, no volverá jamás para tí.»

-Y para acallar esta voz, hacemos la cena de familia, la colación cristiana, la refacción burguesa ó el reveillón desordenado é imbécil. No hay champagne, ni religion suficiente para consolarnos de la pérdida sufrida de las ilusiones más caras, y el espectáculo de la dicha agena es un infierno más para el desesperado.....

-Puede por fuera caer nieve hasta por mar masas que impidan el acceso al mundo exterior. Con el calor conservado en el pecho de los tristes, en los solitarios, se derretiria en un instante. La cuestión estriba en aprovechar este fuego central para conseguir el bien de sus semejantes. El que descubra el modo de aprovecharlo, habrá hecho más beneficio á la humanidad, que muchas predicaciones. Por lo que á nosotros respecta, busquemos un medio para hacer desaparecer esta tristeza, trasformándonos siquiera por una neche en verdaderos niños y habremos ganado unas horas de felicidad ver-

-Amigo mio, replicole el otro interlocutor, toda esa filosofía á lo Schopenhaüer, es severamente producto de una mala digestión, en la cual tendrán probablemente parte sus años y los es. cesillos pasados Beba V. buen vino, moderadamente y verá V. como su corazón se alegra y fortifica. Cuestión de neurastenia que se corrige con el bicarbonato....

Y como en este momento doblaran la esquina de la calle los dos respetables sujetos, no pudo cometer más tiempo la indiscreción de escucharlos.

...........

EMILIO FRAGA.

24 Diciembre 1904.

FALAS DE NAI

Eses cabelos crechos, dourados, Ese teu rir, Eses ollinos negros, hermosos, No seu mirar, Si a mozo chegas, cantas rapazas Faran sorrir, Si antes non morres, cantas mulleres Faran chorar! Mais tua naiciña por mor d'as outras N'has de esquecer, Pois anque atopes entr'elas goce N-a sua paaión, Os goces vefien solo, fillino, Pra se perder: Amor constante das nais hay solo

No corazón.

FRAGILIDAD

Eres, muje-, como flor que al primer beso del aire, agostada, macilenta, y sin aroma se cae.

Tu también, al primer beso frenético de un amante caiste, pero tan baja que no podrás levantarte.

JESUS LUENGO.

INON CANTES...!

Rousiñol que cantas entre o sabugueiro, ao claror da luna preto do rigueiro; cerra o bico e cala que me fas pesar... miña nai é morta e vouna á empanar...!

José OGMA.

Cortegada.

CRONICA TEATRAL

Compañía de ópera

Con las óperas El Profeta, de Meyerbeer y La Gioconda, de Ponchielli, la primera para beneficio del tenor Biel y la segunda para el del maestro Sr. Villa, se despi-EL MARQUES DE FIGUEROA. dió la compañía que durante una corta temporada ha hecho las de-

-370 -

-Buen bobalicón,-murmuraba al mismo tiempo sotto voce el tio Casiano á su vecina, que no era otra que Leonor.

-¡Qué quiere V.!-contestó el Barón-no está ya en edad de esperar más; y por otra parte la carrera de las armas parecióme mejor

adecuada á su nombre y posición.

— Mucho deseamos verlo de regreso, esperando que no ha de tardar en alcanzar rápidos ascensos, -- intervino Elena.

-Confío en ello, con tanta mayor razón cuanto que, sino me engaño, tiene en vista un seductor objetivo que le ha de impulsar à exceder e á sí mismo.

Y el Barón al decir esto fijaba sus ojos en Leonor dando a la par enfática inflexión à su acento cual si se propusiera llamar la atención de aquélla. La niña por su parte estaba muy ocupada en hacer grandes esfuerzos para contener la risa que excitaban en su ánimo las continuadas ocurrencias de su tio.

Después de esto y mientras se servía el café volvió á recaer la conversación acerca del cuadro de Luisa oyéndose resonar por todas partes nuevos elogios, excepción hecha de Rocatagliata, quien ya anteriormente los había oido con desdeñosa indiferencia y al cual escasa atención podían merecerle las habilidades de una mera institutriz. Como fácilmente supondremos tampoco hacía coro Leonor á aquel

- 371 -

concierto de alabanzas, deseando de todo co-razón ver terminado un día que para ella transcurriera mejor en la mortificación que en el

Trasladados al salón dividiéronse en grupos los concurrentes; en cuanto á Rocatagliata pegóse como su sombra al de Orsi, ansioso de conocer el contenido de la carta del comen-

-Si V. lo desea, -díjole el Sr. Albertino,pasemos à mi despacho y le enteraré de lo que Bossio me dice.

La carta en cuestión, fechada en Génova, docia así en sus párrafos sustanciales.

«No sé si à ese apartado rincon de la peninsula habrá llegado la noticia de mi desgracia como han dado en llamarla. Sin embargo de esto no hagas caso, carísimo, ni aún cuando te aseguren que estoy desterralo de la Corte. Lo estoy voluntariamente y solo por ser fiel á una antigua amistad.

El Conde Raoul, de la antigua casa de los Tarquinio, à quien debes recordar bastante como que fué un tiempo de nuestros compañeros de malaventuras, nombrado embajador en Austria durante estos últimos tiempos, vióse de pronto colocado en una situación vidriosa con motivo de ciertos rozamientos que surgieran entre ambos gabinetes. Tuvo la debilidad de soltar prenda, y fué lo peor que por escrito

licias del público inteligente, pues, pese á quien pese y dígalo quien lo diga, descartando leves deficiencias, los artistas que interpretaron los bellísimos poemas sinfónicos de los grandes maestros, han cum plido como buenos respondiendo á la fama de que venían precedi-

Los descontentadizos que por sistema censuran y que tan á mal llevaron la pequeña suba en los precios de las localidades, lo que dió lugar á protestas no bien justificadas, tienen que reconocer, rindiéndose á la evidencia si son razonables, que una compañía de ópera alcanza un presupuesto enorme y por esta causa no pueden figurar en ella las eminencias que se hacen pagar centenares de pesetas por cada gorgorito que emite su privilegiada garganta, sobre todo en teatros como el nuestro que si no da utilidades con compañías modestas, es ruinoso para cualquier empresa que se aventure á presentar notabilida-

En esta certeza, parécenos que el abono no ha tenido queja, pues la compañía de ópera que tan des-cortesmente despidió, contaba con artistas de reconocido mérito com la Sra. Rosa de Vila y Galán y los Sras. Biel, Claverio y Maristany, bastan lo el eminente tenor y las tiples citadas para satisfacer al público que dificilmente volverá á oir óperas tan magistralmente can-tadas como El Trovador, La Gio-conda, El Profeta, Cavallería rus ticana y Pagliacci, pues no solo descollaron en descución los ar-tistas mencionados circa que fra tistas mencionados, sino que fueron admirablemente secundados por las Sras. Kresman, contralto muy apreciable, Lacambra y Bres sonier, así como por los Sres. Du-bois, Foruria, Bubé y demás que de la compañía formaban parte.

Y nada decimos del maestro don Ricardo Villa, porque no solamen-te se distinguió como director inteligentísimo, sino que logró hacer de los profesores de orquesta un núcleo artístico digno de ser presentado en los mejores teatros. Pero nuestros dilletanttis son así,

mientras la presunción exista habrá por fuerza que renunciar al verdadero arte.

Vayan con Dios los artistas de la compañía de ópera y obtengan los exitos y lucro que legitimamente les corresponden.

La compañía Giovannini

El activo empresario Sr. Anido, deseoso de que no le falten al público diversiones cultas en estas festividades, ha contratado á la excelente compañía de ópera seria y opereta que dirige D. Emilio Giovannini y de la que es maestro director D. Francisco Rando.

Son partes principales de esta compañía la celebrada tiple Consuelo Escrich, ya aplaudida en ainda tivo gracia.

nuestro teatro, el barítono Sr. Giovacchini, el bajo Sr. Masini y el tenor Sr. Morera.

Casi todos los demás artistas son ya conocidos antiguos de nuestro público que siente simpatías por todos ellos.

Esta noche se estrena la compañía con la ópera Hernani y podremos apreciar los méritos de los intérpretes cuyo juicio haremos oportunamente.

El Sr. Anido, por su buen deseo, es acreedor á la protección del público y no vacilamos en asegu-rar que le será dispensada á su satisfacción.

ORSINO.

GRONICA SEMANAL

PALIQUE

—¡Diol o teña na sua santa gracia, tio Chinto!

-¡E mais á tí, Mingote, que coi-

do que falta che fai! -Eso á todos, meu vello, gran-

des e pequenos. —E mais pillos e inocentes. -Que por certo abóndanlle.

-¿Quén, ho, quén? -Os inocentes.

-Non sei que che diga.

-Pois escoite e convencerase.

Xa escoito, á vere, di.
Vosté xa sabe que cuarta feira foi día dos Santos Inocentes.

-¡O vinteoito!
-Xustamente. -Ben ¿e qué?

—Os boletís da Cruña recuando aos tempos da infancia do periodismo, pubricaron artigos de pava con monos por entremedio, e un d'eles dou uns vales pra recoller unha ración de pasteles de Picadillo n-unha dulcería.

-¡Ainda foiche xeneroso!

-Si, pro o conto elle que a cousa éralle unha inocenta la na que cairon moitos, pois pásanlle de dous centos os que foron con vales á dulcería onde non había pasteles pra lle dar á ninguén pol-o que o chasco resultou boo.

-Sería d'aquela un rebumbio. -Xa llo creo, por mais que ao dono da dulcería lle estivo ben empregado que o mareasen, e ainda foi pouco.

- Por qué, ho, por qué?
- Porque Diol-o castigou, pois ha de sabere que lle tiña ofrecido participación na lotería aos seus dependentes e doulla cando xa estaba xogada.

-E d'este xeito quedou ben.
-Si, pro si lle toca algo, como non dera recibo quedariase c'o santo e mais a esmola.

-D'aquela estivo ben que lle

non tocase nada.

-O conto é que viuse a manifestare que hai moitos larpeiros.

-De verdade e que a todo o mundo gústanlle as galopinadas, pol-o que a socia do tal boletín ¿E que me contas da lotería?

-Pois, o de sempre, que é un arroubo que todol os anos fai o Goberno, porque o recramo do premio gordo é unha tentación na que cai todo o mundo pra valeiralos petos das cadelas.

E mais non mintes, de sorte que entre estes xogos e outros to-do o ano pásase o pobo de tran-

-O tempo da trangallada coménzalle agora hastra o Antroido.

-¿Cómo agora?

-Si, señor. Primeiramente os nenos co a vinda dos Reises Man-

-E verdade.

-Logo os maiores c'os bailes. -D'estes haiche d'abondo.

-E tanto, como que abriu a marcha o Kalifato.

-¿Sei que si? -Como que din que van daren

un baile pagano.

-Home, se todol os que deron foron de balde, ainda que hacha un pagano, xa ves, nada ten de particular.

-Non digo pagano porque custe diñeiro, se non porque non terá

nada de católico.

-Espricate que che non entendo.

-Pagano quer decire que todalas nenas e mail-os mangallós dos socios irán vestidos como os dioses do paganismo.

— ¿E que traxe é ese?

— Uns irán co a pelica con que nasceron, é decir, en coiros vivos e co as mans nas faltriqueiras.

-¡Recontra!

-E outros no mesmo traxe pro adornados con follas de figueira, de parra, e de cabazo, coroados de fluncho.

 Non estarán mal. ¿Y elas?
 Elas, o mesmo ainda que envoltas en panos de tarlatana pol-o

pudor.

-Pro eso vai sere cousa do tea-

-Ainda millor porque no teatro haille de todo tanto nos artistas como no púbrico.

—¿E logo?

-0 digo porque vai xente tan fina que unha madama a outra noite que non atopaba o número da sua localidade, non facía se non berrar que lle trouxeran o Comendador.

-¿Cómo o Comendador?

-Quería decir o acomodador. -Pois falaba con xeito.

-O non estrane, moitos falan

-E fanse entender.

-Tamén se imos á eso, entendemos aos animás.

-E que hainos mais intelixentes que os homes, Mingote.

-Esa elle unha verdade como un tempro, tio Chinto.

> Pol-a copia, JANINO.

Un ruego

Nos lo hacen varios abonados á las localidades de galería de nuestro teatro, para que nos interesemos con la empresa de la compañía Giovannini á fin de que se sirva rebajar el precio del abono, por no existir relación entre una butaca que cuesta 2 pesetas, y un asiento de aquella localidad que le imponen el de 75 céntimos.

Dícennos los aludidos abonados que bastaba satisfacer por el asiento referido 50 céntimos; y de esta forma habrán de responder á las excitaciones de la empresa; pues demasiado se tiene por sabido que las tales localidades, de un tiempo á esta parte se han gravado notoriamente sin la menor justificación, lo que constituye una desconsideración marcada, teniendo en cuenta que el verdadero dilletantismo vese, al menos en nuestra población, en los asíduos espectadores de las localidades altas.

INFORMACIONES

De justicia

El último número de El Eco de Galicia, de Buenos Aires, que dirige nuestro entrañable amigo Manuel Castro López, publica el retrato del ilustrado coruñés y muy amigo nuestro también, Indalecio Varela Lenzano, por el triunfo que acaba de obtener en aquella capital por su interesante trabajo «Los Orfeones en América» y que ha servido de tema en el concurso celebrado por la Asociación patriótica española de la referida ciudad.

Dicho periódico viene insertando el trabajo de nuestro amigo Indalecio, y del cual se hará una tirada aperte, debido á la filantro pía y patriotismo de castro López, que tanta atención y como buen gallego, presta á las cosas de su tierra en la República Argentina.

Memoria

Hemos recibido un ejemplar con las *Memorias* que en folleto publicó la *Liga de Amigos*, v en las cuales se da cuenta de los trabajos realizados por esta patriótica asociación.

Pésame

Se lo enviamos de corazón á nuestro querido amigo y colabo-

rador Antonio Villar Ponte, con motivo del fallecimiento de su angelical hermana María, ocurrido el lunes 19 del actual, en la villa de Vivero, el cual pésame hacemos extensivo á toda su distinguida familia.

D. Evaristo Martelo

Ha llegado á esta capital procedente de sus posesiones de Rianjo, nuestro muy querido amigo D. Evaristo Martelo Paumán del Nero, inspirado poeta y publicista correcto, cuyo monólogo Rentar de Castromil tan aplaudido fué al ser representado por la señorita Julia Anguita en la última función dada por la Escuela regional de declamación.

Dámosle la bien venida.

Escuela regional de declamación

Esta artística colectividad reanudará en preve sus ensayos para continuar sus representaciones y verificar en la próxima primavera la *tournée* por Galicia que tiene en proyecto.

Cinematógraphe instalado en el Paseo de Méndez Núñez

Espectáculo de moda, culto, moral y recreativo.

Proyecciones al natural y en colores, presentadas con los aparatos de más precisión y modernos que se conocen. El que obtiene grandes éxitos en cuantas capitales se ha presentado

Sesiones todos los días desde el oscurecer.

Precios por serie.—Sillas de preferencia, 50 céntimos; entrada general, 25; niños menores de ocho años y soldados, 15.

Tip. «La Constancia». Plaza de Maria Pita 18

Para Christmas, Noel e le Jour de l'an

Elegantes tarjetas para felicitación de estas fiestas.

Tarjetas postales perfumadas y de inmensa variedad de asuntos.

Librerías de Carré

Riego de Agua, 16 — Ancha de San Andrés, 19 Gran surtido en obras y objetos recreativos é instructivos para regalos.

¡Regalos prácticos para las Pascuas!!

PAR 5 duros SE HACEN LOS SIGUIENTES LOTES

Número I

1 caja galletas fantasia "Noveas	uté"		3.25
1 cajita turrón "Gloria"			1'75
1 queso de bola (4 libras)			5 25
1 caja selectos higos de Fraga.			2'25
1 caja pasas "Lechos escogidos"			4'50
1 bot. amontillado Trafatgar y	Coló	n	3'75
1 botella gran Cognac Dómecq.			4 25

Pesetas. 25

Número 2

Con otras 25 pesetas se adquieren 12 libras chocolate verdad hecho á vista del comprador y en la forma que este indique, resultando lego superior al de 2 pesetas garantido. Además entra una latita modernista muy lujosa de 500 gramos Café torrefacto marca la *

Cajas de 12 botellas Amontillado Jerez y tonelitos de arroba vinos generosos á 30 pesetas también.

Número 3

Sección de bebidas

1 botella	tos	tide	Riv	ora	ge	nui	an			
jísimo	1									
1 botella	"G	ran	Viño	d'P	ort	04				
1 id. Jer	ez l	Néci	ar "G	onz	4lez	B	yas	38"		

1 id. Champagne Rheims "Dupuy de Lome". 6 1 id. Moscatel Pedro Ximénez . . . 3 Pesetas. 25

Agregando 5 pesetas pueden entrar tres botellas más de "Bordeaux Gallego" (tinto) propiedad R. Santoro.

Con mayor cantidad se hacen infinitas combinaciones, pues en turrones surtidos todas clases, mazapanes, frutas, almíbares, mermeladas, miel de la Alcarria, otros dulces, confituras, jaleas membrillos, guayabas, bombones, naranjitas, caramelos, lluvia, grajea, etc., etc., habrá un surtido colosal procedente de la respetable casa Viuda é hijos de Matias Lopez.—Madrid-Escorial.

DEPÓSITO de vinos Rivero, Valdepeñas y Tarancón, "Granja Villa Enriqueta" y "Villa Josefa"; embutidos de Lugo (chorizos), á 4 y 5 pesetas kilo marca "El Napolitano".

Introductores de conservas de los dos reinos, mantequillas de Dinamarca, quesos de diversas comarcas y calamares frescos de Fontán á 3 reales latita.

LA LONJA DE VIVERES

CASTELAR, 14, (Antes Rua-Vueva)-LA CORUÑA

LUCIANO PITA

CANTON GRANDE, 3 y 4.—La Coruña

Bazar de artículos de novedad.—Objetos de fantasía para regalos.—Figuras de biscuit finas y caprichosas.

JUGUETERIA

Inmenso surti lo de juguetes desde lo más barato hasta lo de mayer precio.

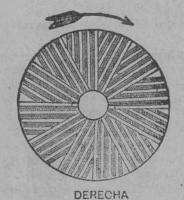
Infinidad de utensilios para uso doméstico

LA PERLA CORUÑESA

9 — Cantón Grande — 9

Gran establecimiento de tegidos, novedades y adornos

HULES PARA PISO PRECIO FIJO



VIUDA DE H. HERVADA

REAL, 14, 77 y 86

(CASA FUNDADA EN 1865)

QUINCALLA, FERRETERIA, MUEBLES Y PIANOS ESPECIALIDAD EN PIEDRAS FRANCESAS

PARA MOLINOS HARINEROS

La Ferté y Dordogne

HAY PROSPECTOS.-PIDANSE TARIFAS

MENEDO Y HERMANO.-CE-MENEDO Y HERMANO.—CE-mentos, hidráulicas, cales, yesos, azulejos, cañerias, teja, ladrillo y todo lo concerniente al ramo. Ventas por mayor y menor, Estrella, 8.—La Co-

ELLOUVRE

SALVADOR VEL.

Paños ingleses, franceses y españoles. Confección á la medida de uniformes militares, trajes elegantes é impermiables, por un afamado cortador y aparejador.

Géneros de punto y novedades para se-

EL LOUVRE

REAL, 32-La Coruña-REAL, 32

BDO DE LA FUENTE LIBRERÍA Y

Canton Pequeño, núm. 13 .- La Coruña Papel y sobres de todas clases.-Li-

bros comerciales.-Lápices, plumas, porta plumas, gomas, tintas y demás menesteres de escritorio.

DA AMISTA D CORUNESA

Con este título se acaba de establecer una sociedad en los Cua-tro Caminos y en la Travesía de Primavera en donde los socios encuentran toda clase de comodidades habiendo el mayor esmero en l los servicios.

Todos los amigos de los socios pueden disfrutar de la misma.

LA

RUA NUEVA, 17.—Coruña

Esta casa expende los mejores vinos del
Ribero, Tinto, Blanco, Rioja, Valdepeñas,
Toro y Castilla que se beben en la Coruña.

En esta casa se venden las Aguas de
Mondariz, las cuales son las más frescas de
esta capital por recibirse directamente to-

Médico Fariña

CONSULTA: DE 1 A 2 DE LA TARDE de 7 à 8 en invierno y de 8 á 9 en verano SAN ANDRES, 117-1.º

Manuela Serantes

Riego de Agua, 44.—Coruña

Se recibieron las últimas novedades para la presente estación.

Unica casa para reformas de sombre. ros de señoras y niñas.

Novedad en velillos para la cara.

Andrés Villabrille MEDICO.-Consulta general médico-quirurgica de dos á tres y media

Consulta particular de las enfermedades de los ojos y niños, de tres y media á cinco. San Nicolás, 28, segundo.

B. ESCUDERO É HIJOS

Socorro, 8, (Fábrica)

Talleres y almacenes de mármoles. -Especialidad en obras de cementerios y decoraciones de edificios.

ANDRES SOUTO RAMOS

Marina, 28-Coruña

Comisiones y Consignaciones.

Gran Hotel de Francia

LA CORUNA

Alameda, 1, 3 y 5-Plaza de Mina-Juana de Vega, 2, 4 y 6

Este gran hotel está montado con arreglo á los modernos adelantos, y con el confor, lujo y comodidad que puedan apetecer las personas más exigentes.

RESTAURANT

á cargo de un inteligente repostero SE ADMITEN ENCARGOS PARA BANQUETES

CASA-BLANCA

Bailén, 5-Coruña-Bailén, 5

(Casa fundada el año 1860)

Equipos para bodas.-Retortas de hilo y tejidos de algodón de todas clases.-Colchas de seda, piqué y otros tejidos.—Mantas y cuties para colchones.—En-cajes, puntillas y bordados.—Mantelerías, toallas.— Lienzos de Padrón.—Pañuelos.—Géneros de punto.

SE SIRVEN ENCARGOS PARA LAS AMERICAS Precios fijos



BANA Y VAZQUEZ, CONSIGNATARIOS

Vapores para todos los puertos del Litoral 9, SANTA CATALINA, 9

Linea de vapores asturianos entre Bilhao y Barcelona AGENTES DEL LLOID ALEMAN



Nueva línea de vapores correos ALA REAL DINAMARQUESA

Servicio mensual desde La Coruña á la Isla de Cuba y México

EN ONCE DIAS

Para la HABANA, VERACRUZ, TAMPICO y PROGRE-SO, saldrá del puerto de la Coruña el 16 de Enero el nue-vo y magnifico vapor-correo de 5.500 toneladas

Saint Domingo

Admite carga y pasajeros de primera, tercera preferente y tercera clase para los puertos indicados y además para PUERTO RICO, con transbordo en Saint Thomas.

Estes vapores construidos expresamente para correos y trans-porte de pasajeros, tienen magnificas instalaciones y llevan cocineros y camareros españoles para el mejor y más esmerado servicio de los pasajeros de todas clases.

Para más informes dirigirse á los Agentes de la Compañía Sres. Tejero Pérez y Gil, Riego de Agua, 17 al 23, Coruña.

EL MADRILENO GRAN FABRICA DE CHOCOLATES

En esta casa se elaboran chocolates superiores en todos los precios.

Se hacen moliendas de encargo.

Clases especiales con canela, sin ella y á la vainilla.

Precios sin competencia

Envase y portes libre paro el comprador. Prueben ustedes y se convencerán.

TRAVESIA DE VERA, núm. 1 Sucursal: FUENTE DE SAN ANDRES, 16



Se han recibido las grandes remesas de novedades en Pañenta del Reino y Extranjero para la presente estación.

Trajes de Caballero

Trajes	de	Patén,	novedad,	hecho á l	a medic	la por	45	peseta
Trajes	>	>	tipos ingleses,	>	2	>	55	D
Trajes	>	>	cheviot,	D	>	>	65	2
Trajes	D	>	alta novedad,	n	7	>	75	3
Trajes	3	vicuña	y gerga,			desde	40	
			re negro y azu	1, >	2	3	50	
Guard	a-p	olvos, e	on forros de sec	da,		2	60	D
			ros de novedad			>	70	0
			ienos forros,			ä	30	2
The second second	200000				The state of the s			The second second

Ya se recibieron las acreditadas CAPAS CORDOBESAS, desde 25 pesetas hasta 125. Nota .- Esta casa cuenta con un acreditado y competente cortador en todo lo concerniente al arte de Sastrería.

"Las Cuatro Estaciones"

31-RIEGO DE AGUA-31

GUARNICIONERO

Monturas, frenos, correas, fabrica-ción de cuantos objetos pertenecen á esta industria — Real, 30. - Coruña.

José Eduardo Rev

Marina, 19 .- La Coruña

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

Gonzalo Martinez

CORRREDOR DE COMERCIO

Marina, 17, bajo

Compra y venta de papel del Estado.-Operaciones en el Banco de Es paña.

POTOGRAFIA

de José Sellier

SAN ANDRES, 9

Plateria de Generoso Escudero

Taller de construcción de toda clase de plateria y montura de piedras finas. Especialidad en la fabricación de medallas religiosas.

San Andrés, 14

TOTEL CONTINENTAL, DE MANUEL LOSADA .-- Olmos, 28, Coruña.-Situado en el mejor punto de la población .-- Habitaciones cómodas-Servicio esmerado.-Hay coche de la casa á todas horas.

Tostador Universal

Si quiere V. tomar un sabrosísimo café legítimo de Puerto Rico, pida V. Caracoli-llo y Hacienda, á cinco pesetas el kilógramo, en el

Tostador Universal

SAN ANDRÉS, 101

No confundirse, al lado de la Carbonería

Areal y Castro

MÁQUINAS PARA RIZAR ROPAS LÁMPARAS ELÉCTRICAS

CARBURO DE CALCIO Cantón Grande, 8.—Coruña

MANUEL SANCHEZ YANEZ

PROFESOR DE MUSICA

Da lecciones de solfeo, piano y violin. Afina pianos y se encarga de la organización de tercetos, cuartetos, sestetos, etc., para conciertos, bailes y reuniones.

Se reciben encargos: Orzán, 12, 3.º y Riego de Agua, 30, bajo. (Estanco)-

Coruña.

LOS CONTRATISTAS Y MAES-TROS DE OBRAS.—Cementos, hidráulicas, cales y yesos en partidas, teja plana.--Marcelino Suárez.--La Coruña.

Talleres de Fotograbado de PEDRO FERRER

Cliches de linea y directo, cliches para bicolor, tricolor y cuatricolor, zincografia, ilustración de obras, periódicos, revistas, catalogos, etc., etc.

Imprenta papelería y objetos de escritorio

REAL, 61-LA CORUNA-REAL, 61

Compañía de seguros contra incendios y explosiones, a prima fija, establecida en Barcelona: Dormitorio de San Francisco, número 5, principal

CAPITAL Y RESERVAS: 19.664.748,56 Capitales asegurados en 31 de Diciembre de 1903:

1.496.378.984,76 pesetas.

La Compañía ha satisfecho por 6.861 siniestros la

cantidad de 8.146.949,80 pesetas. Comisión principal de Galicia: Sres. Tejero, Pérez y Gil, Riego de Agua, 19.—La Coruña.

"LA VICTORIA

Antonio López Soengas

SAN ANDRES, 154, CORUNA



LIVERPOOL, LA CORUNA Y LA ISLA DE CUBA

Servicio quincenal por los vanores

			Tons.						Toms
CASTANO.			4.410	SANTANDE	RI	NO			3.032
RIOJANO.		1.1		GADITANO.			15.7		2.749
LUGANO .			8.770	COMINO					2.680
MADRILENO			3.115	EUSKARO.				161	2.471

Para la Habana, Matunzas, Santingo de Cuba y Cienfuegos

Saldrá de este puerto el 13 de Enero el grande y magnifico vapor nombrado

CASTANO

Capitán, D. Juan Egurrola. Admite carga y pasajeros, á quienes se ofrecen un esmerado trato, abundante y sana alimentación, vino á las comidas y asis-

trato, abundante y sana alimentación, vino a las comidas y asistencia médica gratuita.

Se suplica à los señores cargadores comuniquen à esta Agencia el número de efectos que deseen embarcar en el referido vapor, remitiendo la nota detallada de las marcas, números, peso bruto y peso en kilos, contenido, valor, destino y consignación.

Esta Agencia asegura de riesgo marítimo à los precios comidentes asistencias de la comunicación de la comunicació

rrientes en plaza.

Para solicitar cabida y demás informes dirigirse á su consignatario D. Daniel Alvares, Riego de Agua, 68. - Coruña.