

# EL HERALDO GALLEGO,

REVISTA BISEMANAL

DE CIENCIAS, LITERATURA, ARTES, INDUSTRIA Y COMERCIO.

DIRECTOR.—VALENTIN L. CARVAJAL.

**SUMARIO.**—Cuestion vital de Galicia, por E. A. Salazar.—Retablo del colegio de Monforte de Lemos, (descripcion) por J. M. Hermda.—La nueva cuestion de Oriente, por L. Cid.—Revista de modas, por Sofia Tartilan.—Hacia Dios, (poesia) por Emilia Calé.—A. Tonny, (poesia) por R. Civeira.—Variedades.—Conocimientos útiles.—Revista de la prensa de Galicia.—Seccion local.—Charada.—Anuncios.

## CUESTION VITAL DE GALICIA.

Si alguna prueba necesitáramos del abandono con que se mira y se ha mirado siempre todo lo que tiene relacion con las provincias gallegas, la encontraríamos en el estado en que se hallan sus ferro-carriles, sin que al Gobierno se le haya ocurrido obligar á las Compañías constructoras á que cumplieran sus compromisos.

Desde que el estudio de la línea general, que debe unir la Coruña con la Capital de la Monarquía, fué aprobado, hasta el día de hoy, ¿no hubo tiempo mas que suficiente para terminar no esta, sino todas las líneas que deben cruzar en un plazo, desgraciadamente lejano aun, todo el antiguo reino de Galicia...? ¿Qué razon, ó que pretexto ha podido alegarse para que ésta línea

esté tan atrasada...? Difícil sería averiguarlo; pero mas difícil aun el explicarlo, si la verdad hubiera de ponerse de manifiesto. Si entráramos en el campo de las conjeturas, podríamos suponer que, entre varias, á tres causas obedece este punible abandono: á las dificultades naturales del terreno que debe atravesar; á la falta de capital suficiente para atender á los crecidos gastos que ésta línea debe exigir; y á la imprevision ó lijereza con que se consiguió una subvencion por kilómetro, igual en toda la línea.

La primera causa es cierta: grandes son los obstáculos que deben vencerse para que el ferro-carril de la Coruña quede terminado; pero no es menos cierto que las principales dificultades ni se han vencido, ni aun apenas empezado á combatirse. La segunda vino á ser una consecuencia natural de la primera: porque la subvencion, siendo suficiente para cubrir los gastos de construccion, y á veces superando á estos en muchos kilómetros, el beneficio era seguro, empezando las obras en donde ni los desmontes ni los terraplenes eran de consideracion, ni las obras de fábrica costosas.

Facilmente se comprende que se haya solicitado que la subvencion fuera

igual en cada kilómetro, por que de este modo las obras empezarian en un plazo breve, en cuyo caso podrian allegarse recursos para su continuacion, siendo estos garantidos con la obra ejecutada; pero tambien debió tenerse presente, que de no modificar el estudio en la seccion de Ponferrada á Monforte, los gastos en este trozo serian de tal consideracion que, ó la Compañía que los soportara habia de contar con un capital muy respetable, ó no llegarian á verse unidas las provincias de Leon y de Lugo por este ferro-carril. Véase, en prueba de nuestro aserto, que obras de importancia hay hechas en esta seccion; compárense con el tiempo trascurrido desde que dieron principio los trabajos, y dedúzcase la época en que quedarán terminados, si el Gobierno no prescinde de las contemplaciones con que hasta ahora ha venido tratando á la Compañía constructora, á quien concede un nuevo plazo tan luego como termina el que se le habia otorgado.

Preciso es, por lo tanto, que llamemos la atencion del Gobierno sobre un objeto de interés vital para nuestro país, sin el cual las demás líneas que están en construccion, no podrán subsistir con desahogo, por faltarles su enlace con la general, que debe unir las con todas las demás de España. Cuando esto se verifique, las distancias se habrán acortado; la riqueza de nuestro suelo será conocida por los que hoy ni aun pueden formarse idea de ella; sus productos tendrán fácil salida; podrán importarse con economía los que hoy no es posible adquirir sin crecidos desembolsos; y nuestro carácter y nuestras costumbres podrán ser estudiadas por los que, con mas ligereza que fundamento, están siempre dispuestos á juzgarnos de una manera tan equivocada como injusta.

A estos beneficios se agregaria uno de no escasa importancia: hasta ahora, ya por necesidad, costumbre ó lujo, del centro y mediodia de España marchan al Norte de la peninsula, y muchas á Francia, las familias que, huyendo de

los rayos abrasadores del Estio, anhelan respirar las brisas del mar. Si con comodidad, economía y rapidez pudieran venir á Galicia, ¿no dejarian aqui el oro que derraman en S. Sebastian, Fuenterrabia, Zarauz, Zumaya, y tantos otros puntos de las provincias vascas; asi como en S. Juan de Luz, Biarritz y otros de la costa de Francia...? Ni mas bellos paisajes; ni valles mas amenos; ni sotos mas frondosos; ni playas mas seguras; ni frutas mas ricas y variadas; ni mas atenciones y consideracion encontrarian los bañistas en tantos pueblos que la moda ha hecho ricos desde hace algunos años, que en nuestras costas obandonadas, no ya de los forasteros, que esto es natural, dada la falta de comunicacion fácil y económica; sino tambien de los hijos del país, que viviendo en otras provincias encontraran un pretexto en las dificultades del viaje. La industria paralizada, por no decir muerta, por falta de capitales para darla vida, tomaria natural incremento; el comercio y las artes tendrian mayor desarrollo; y nuestras provincias, pobres hoy en lo general, contarian con los elementos de riqueza que necesitan, y á que son tan acreedoras por la sobriedad, dulzura y amor al trabajo que distingue á sus hijos; asi como por la obediencia, nunca desmentida, con que acatan las órdenes emanadas de la Autoridad; cualidades que han resaltado siempre, entre otras muchas, en los gallegos.

E. A. SALAZAR.

## IGLESIA DEL COLEGIO DE MONFORTE DE LEMOS.

**Retablo del altar mayor construido  
por el escultor**

**FRANCISCO MOURE.**

**LA CIRCUNCISION.**

*(Conclusion.)*

Se halla tan bien comprendido el dolor de la Virgen, cuando el Ministro del altar practi-

ca lentamente la incision al tierno infante, que las lágrimas se asoman á los ojos del espectador comprendiendo el horrible sufrimiento de una madre amorosa que ve padecer al hijo de sus entrañas, sin poder remediar la causa de sus quejidos, si ha de cumplir fielmente el precepto religioso, ese verdadero bautismo de sangre á que estaban obligados todos los hijos del pueblo hebreo. El niño de Nazareth parece en este cuadro que se agita, que se mueve, que llora desesperado, y mira á su madre afligidísima como pidiéndole consuelo y cariño; ella, que le daría mil vidas si las tuviera, porque cesasen sus dolores en aquel mismo instante.

Los que no llegan á conocer una madre, no pueden saber el tesoro de amor y de cariño que se alberga en el pecho de una mujer. «La madre, ha dicho elocuentemente el P. Félix en sus «Conferencias,» desde el púlpito de Nuestra Señora de Paris, es sobre la tierra la personificación mas dulce del amor; si su rostro se anima con la mas bella sonrisa, es porque su corazon guarda su mas rico tesoro. El corazon de la madre es la patria del amor. El niño encerrado nueve meses en las entrañas de su madre, ha dormido nueve meses sobre su corazon: se ha formado lentamente bajo la ola vital que salía de él con el amor y la sangre, como de un manantial perpétuo; los latidos del corazon maternal han llegado á ser el primer motor de su vida, la cual ha germinado á su calor, se ha animado con su movimiento en las profundidades de la maternidad, y cuando el niño sale del sueño fecundo en que su vida se ha despertado en el seno de la vida maternal, cuando la naturaleza, obedeciendo á Dios, ha roto el nudo viviente que unía dos vidas en una sola, entonces los dos seres no cesan de atraerse el uno al otro, por atracciones cuyos secretos conocen solo las madres, y cuyo encanto sentimos nosotros mismos sin comprenderlo; entonces tambien estas dos vidas, la de la madre y la del hijo, se aproximan con estrechas simpatías por un esfuerzo de amor, como si quisieran recobrar su unidad, unidad misteriosa que subsiste y se siente hasta en la dualidad de la vida separada.»

«Y cuando la madre ha recibido por primera vez en sus brazos el tierno ser que sale de ella, como si fuera un rayo de su vida: cuando contemplándole con insaciables miradas, se extasia en la contemplacion de su imágen y se embriaga con los perfumes de su corazon, ¡oh! entonces siente en todo su ser un poder misterioso que la hace inclinarse hácia el niño, quien aun despues de su separacion, es parte de ella por vínculos invisibles que ninguna mano puede romper, y cierto *no se qué* le dice en el fondo de su corazon que el niño salido de ella no podrá vivir sino por su amor, ni crecer sino por sus sacrificios, asi como ha vi-

vido en ella de la vida de su corazon y del movimiento de sus entrañas.»

«Entonces es, señores, continua el célebre jesuita, cuando se verifica una gran revelacion en lo mas íntimo de sus goces. La ley de la vida se le aparece iluminada por una luz que no oscurece ninguna sombra; entonces comprende por la sola voz del instinto, por que Dios habia abierto en su corazon un espectáculo tan profundo de amor y por qué la Providencia habia puesto en él un Tesoro tan rico; entonces aprende de las necesidades de su corazon, de la debilidad de su hijo y de las simpatías que unen á ambos, que amar es la ley especial de su vida. Como la savia corre, y se comunica del árbol á las hojas para esparcirse en sus flores y preparar sus frutos, así comprende la madre, en la primera hora de su maternidad, que el cariño debe brotar de su corazon sin agotarse jamás, para acabar de formar el ser hechicero que debe ser un día la flor mas hermosa de su vida, y despues el fruto mas bello de su amor. «¡Ah! esclama: cuanto necesito amar á mi hijo, cuanto necesito amarle.» Su razon le dice que «es un deber;» su corazon le dice «es una necesidad» y todo su ser repite en un estremecimiento inefable «¡es una dicha!» ¡Como ama la madre! ¡Como ama al niño en quien se siente vivir y palpitar! ¡Como le ama! ¡Ah! preguntado á vuestras madres, porque yo confieso que no me creo con un corazon y un alma capaces de adivinar tan dulce misterio, ni conozco palabras que puedan espresarle, á menos que no arranque de mi corazon conmovido una voz que dice mas que todo un discurso: ¡Madre mia!»

Esta es, en verdad, la voz que quiere salir de labios de aquel niño Jesus, levantando la vista hácia la Virgen en actitud lastimosa y dolorida. El artista que como Moure, sabe interpretar sentimientos tan dulces y tan tiernos de una madre, es porque posee un alma noble que siente y un gran corazon que se impresiona.

JOSÉ M. HERMIDA.

## LA NUEVA CUESTION DE ORIENTE.

(Conclusion.)

La Servia, intimamente ligada por la comunidad de sus intereses, de su religion y de su situacion topográfica con la Herzegowina, merece tambien una breve reseña que nos haga conocer sus circunstancias actuales y su territorio.

Limitada al N. por el Danubio y el Save; al O. por el Drina, y al E. por el Timok y tambien por el Danubio, no nos es muy fácil

determinar sus límites al S., pudiendo decirse que el monte Sepenatz es el confin de esta comarca, por mas que las fronteras de la Servia turca no rebasen mas acá del depósito superior del Morava hasta el Char-Dagh.

Aun cuando la residencia habitual del príncipe Soberano es Kragouievatz, situada muy cerca del Morava, la verdadera capital de la Servia es Belgrado, que ofrece un aspecto muy pintoresco con sus dos brazos en forma de anfiteatro, el uno sobre el Danubio y el otro sobre el Save.

Desde la ciudadela, en la que existe una guarnición turca, se domina esta población que cuenta con unos 30.000 habitantes, y que en el interior de la capital, con especialidad en la parte del Save, ofrecen un aspecto de miseria deplorable, pudiendo decirse que la realidad está muy lejos de la pintoresca apariencia de sus blanqueadas habitaciones y verdes jardines.

Pocas poblaciones podemos enumerar como dignas de mención despues de la capital, contándose en este corto número á Semendria ó Smederevo con 12.000 habitantes, y la nueva Orsova, célebre por su fortaleza situada mas abajo de las renombradas puertas de Hierro del Danubio.

Su riqueza principal consiste en sus rebaños vacunos y de cerda, lo mismo que su comercio, y aun cuando la agricultura se encuentra muy atrasada, cogen también maíz, cebada, lino, cáñamo, vino y tabaco para sus necesidades interiores, poseyendo además hermosos bosques en donde crecen los pinos, los manzanos, los robles y los cerezos.

La asamblea nacional, denominada Skouptchina, y á la que son convocados todos los ciudadanos, ha manifestado vivos deseos de secundar el movimiento insurreccional de la Herzegowina, cuyo acto á pesar de la gran decadencia de este principado tributario de los turcos y reducido por su tiranía á 1.000.000 de habitantes, hubiera puesto en grave apuro á las tropas del Sultan.

Esto no obstante, el telégrafo nos ha anunciado que los preparativos guerreros y las demostraciones belicosas en favor de la insurrección, continúan aumentando en este país.

No concluiremos esta breve reseña sin decir algo respecto al Montenegro, cuyo territorio se confunde casi con el de la Herzegowina.

El aspecto de esta comarca aventaja en aspereza y bravura á cuantas la rodean, pudiendo asegurarse que sus montañas hacinadas con profusion, constituyen un intrincado laberinto.

«Cuando Dios creó el mundo, dice una tradición, del país, distribuyó ordenadamente los valles y las montañas, llevando en un saco las piedras necesarias para su obra; pero de-

teriorado el saco con tan largo viage, se rompió y cayeron las piedras al azar formando ese caos de montañas, llamadas despues Montenegro.»

A esta configuración especial debe este país su independencia, disputada durante tantos siglos por el Imperio otomano, así como también á su corta estension de unos 1.400 kilómetros cuadrados, perfectamente defendida por una série natural de reductos y trincheras macizas é inespugnables.

Una parte del lago Scutari pertenece al Montenegro y hácia esta vertiente corren casi todos los rios que lo atraviesan, como el Morata y el Rieka, sin que cuenten con un solo puerto de mar que facilite la exportacion, pues si desde las alturas de Krstac y de Sovchin pueden contemplar el golfo de Cattaro, tienen que contentarse como Moisés con la vista de aquello que mas ambicionó.

Quando en otra ocasion la Herzegowina se reveló contra los turcos, trató el Montenegro de agregarse la Sutorina con objeto de alcanzar la posesion de las bocas del Cattaro; pero la intervencion del Austria á fin de asegurar su comunicacion con la Dalmacia, frustró sus planes y lo redujo á su estado actual.

El Montenegro se compone de la seccion denominada propiamente así y de las montañas aliadas de Berda, contando con unos 130.000 habitantes. Cada una de estas dos secciones se divide en cuatro departamentos (*nahias*) y estos en cuarenta y tres tribus (*plemens*) que tienen sus jefes respectivos denominados Knes.

La capital del principado Tsettinia ó Cettignia, está situada al N. O. del Scutari y segun Mr. Lejean, cuenta con unas 16 casas, figurando entre ellas el palacio del príncipe, que mas bien parece un sotechado que la habitacion de un Soberano. Esta particularidad es debida á sus costumbres de aislamiento y á su vida puramente pastoril, construyendo cada uno su casa en el centro de sus posesiones y dominios, sin que se les vea hacer esfuerzo alguno para vencer aquella naturaleza áspera y salvaje que les rodea.

Sus numerosos rebaños cuentan con aromáticos y abundantes pastos, y al abrigo de sus verdes montañas, se ven florecer los naranjos, los limoneros, la vid, el tabaco, los olivos y la morera.

El maíz, la avena, la cebada, el centeno y las patatas, son también cultivadas hácia el N. y constituyen los principales elementos de su subsistencia y de su trabajo.

Valientes por naturaleza y defendidos por lo agreste de sus montañas, sostienen sin esfuerzo su independencia y pelean con bravura por su libertad, habiéndose unido á sus hermanos de la Herzegowina para ayudarles á sacudir su yugo.

Há aquí terminados estos cortos apuntes,

que creemos no han de ser del todo inútiles para seguir la marcha de los acontecimientos en aquellos países abandonados á la ambicion y á la tiranía de un déspota.

LUCIANO CID.

Orense Enero 1876.

## REVISTA DE MODAS.

Llenos de buen deseo, aunque escasos de fuerzas, comenzamos hoy la tarea de escribir una revista de modas para EL HERALDO, tarea que si es del agrado de las discretas abonadas á este periódico, repetiremos todos los meses, procurando agradar á nuestras lectoras, al mismo tiempo que las ponemos al corriente de las novedades mas importantes en esto, para nosotras las mujeres, interesantísimo asunto.

El momento para comenzar las revistas, no está muy bien escogido, porque hallándose ya la estación muy avanzada, los trages de invierno están admitidos por completo, y solo se modifican de cuando en cuando algunos detalles. La combinación de dos colores lisos para vestidos de calle, paseo, visita y teatro, es la moda que mas persiste. Los colores que gozan de mayor boga, son todos los grises combinados con el marron tostado, y el café con leche. Otro de los colores preferidos por las elegantes, es el morado-ciruela, cortado con negro ó gris.

Las telas á grandes cuadros se han vulgarizado mucho por el abuso que de ellas se ha hecho, de suerte que hoy los trages de tela de cuadros ya sean de uno ó dos colores, no sirven para vestir, y sí solo para atavío de mañana, ó en dias de lluvia. Para no desterrar de la moda completamente las telas indicadas, algunas señoras adornan con ellas vestidos de un color solo; pero aun así, siempre resulta un traje mucho mas distinguido y elegante, cuando es de dos colores bien combinados en telas lisas.

Los abrigos son tan variados en la forma, en las telas y en los adornos, que no sabemos cual recomendar á nuestras bellas lectoras. Los chales de cuatro y ocho puntas, gozan de gran favor, sobre todo como salida de teatro, pero no son propios para vestir. Los paletós cortos y holgados, guarnecidos de pieles, son el abrigo mas propio para señorita joven, miéntras el «Moscovita» y el «Czarina», ornados tambien de pieles, ó de rizado de pluma, son los abrigos naturales de las señoras casadas. Estos abrigos, si van forrados de piel, avaloran mucho el traje y dan gran elegancia á las figuras esbeltas; pero de ningun modo deberán llevarlo las señoras gruesas ó de poca estatura. El «dolmán» de cachemir negro, bordado de azabache, aun no ha pasado de moda, y es otro de los abrigos que favorecen mucho. La *chupa* sin mangas, forrada de huata ó verdadero *matalasee*, sienta bien á las señoras ó señoritas delgadas y de talle largo. Este abrigo puede hacerse de paño vigoña, color gris-perla, ó bien en terciopelo negro. En el primer caso, la piel del adorno puede ser peti-gris color de plata, y en el segundo *armiño* ó *maría*. A propósito

de terciopelo, debemos advertir á nuestras amables lectoras que el terciopelo inglés sigue llevándose, sobre todo para faldas lisas, pero negro: el de colores ha caido en desuso por que se deslucia muy pronto.

Los sombreros no son ménos variados que los abrigos. Hay media docena de formas que todas pretenden ser de moda, y con efecto, todas se llevan. Las denominaciones son las siguientes: *Calabrés*, *Carlota - Corday*, *Rabogas*, *Margot*, que *Angot* y *Jardinera*, sin contar los de niña son el *Mandarin* y la *Pastora*. Admitido como está hoy que las señoritas solteras lleven plumas, joyas, encajes, terciopelo y pieles, los sombreros van adornados indistintamente de joyas, plumas, flores y cintas, lo mismo para casada que para soltera; pero el sombrero de vestir, el verdaderamente elegante, es el de terciopelo negro con cinta, y pluma blanca, tostada, negra, ó azul pálido. Hay tambien plumas de color de grana y de rosa; pero son de mal gusto. Para teatro el sombrero de crespón blanco es el preferido; sin embargo se llevan tambien de faya de colores bajos, tales como rosa-seca, azul-marino y gris plata. Estos van adornados generalmente de pluma blanca y lazadas de cinta del color del sombrero.

Como aun no han comenzado las recepciones y las grandes *soirees* los trages de sociedad son por el momento de confianza. Se dice que no volverán á llevarse ya mas los cuerpos escotados, cosa que parece absurda, tratándose de trages de baile; pero la moda autoriza muchas cosas, y quizá sea esta una de tantas. Por el momento los vestidos de reunion y banquete, son cerrados á la moda inglesa para las señoritas, y abiertos en V de corazon para las casadas.

La moda, que al terminar el otoño se presentó ostentosa y rica, tiende hoy á la sencillez, pues en los teatros de primer órden de la córte, apenas si se vén trages de otra cosa que de lana, ó cuando mas de terciopelo. El damasco de grandes ramos y de colores bajos se dice que será la tela destinada á los trages para reunion de gran tono; mas aun así creemos que solo la llevarán las señoras, pues las jovencitas seria ridiculo que, apenas entrasen todas en el mundo, vistieran ya de una manera tan ostentosa y recargada.

Los frios extremados que se dejan sentir este invierno en todo el continente Europeo, han autorizado en Madrid el uso de trages completamente rasos, cuales son los destinados á «patinar» y á pasear por encima de la nieve, como lo han estado haciendo estos últimos ocho dias las madrileñas. Estos trages consisten en una falda corta de terciopelo ó paño-vigoña, orillado de pieles, y que deje ver toda la botita, tambien adornada de piel al terminar la caña; un paletot holgado, tambien con pieles, y un birrete de la misma tela del vestido, guarnecido de piel y plumas de gallo.

Creemos haber tocado todos los puntos de interés, porque los periódicos del ramo nada mas nos dicen: por lo tanto damos aquí por terminada nuestra mision.

SOFÍA TARTILAN.

Madrid 18 de Enero de 1876.

## HÁCIA DIOS.

—¿Donde vás huérfana y triste  
Si no existe  
Dicha que calme tu afán?  
—Busco en mi duelo profundo,  
Por el mundo  
Algún pedazo de pan.

—¡Pobre niña, pura y bella!  
Ya su huella  
Ha marcado en ti el dolor;  
Que hado impío te condena  
A la pena  
De una vida sin amor.

¿En donde hallarán tus ojos  
Sin abrojos  
Senda dó poses tu pié?  
—Traza con celo divino  
Mi camino  
Brillante el sol de la fé.

—¿Quién en tanta desventura  
Te procura  
La virtud que mora en tí?  
—Un soplo que desde el cielo  
Baja al suelo  
Llamado esperanza aquí.

—¿Quién alivia en tu existencia  
Tu indigencia  
Y tu mísera orfandad?  
—Un bien que Dios legó al hombre,  
Y es su nombre  
La bendita *caridad*.

—Pobre niña, yo te adoro,  
Que un tesoro  
Dejas de tu paso en pós;  
Pues agena á falsos goces  
Tu conoces  
El sendero que vá á *Dios*.

EMILIA CALE TORRES DE QUINTERO.

Madrid 1875

## A TONNY.

Il existe chez les trois quarts  
des hommes, un poete morte  
jeune.

SAINTE-BEUVE.

## I.

—¿Eu non sei ó que teño, non mi padre,  
pero alguén, é non eu, sinte ó qu'eu sinto?  
—¡Hay no teu curazon, fillo adourado  
un poeta durmindo!

## II.

—¿Si e ruína ó mundo, como din, mi padre,  
por que todo me encanta é causa groria?  
—¡Hay no teu curazon, fillo querido  
un poeta que soña!

## III.

—¿Eu onte era felice, é oxe, padre,  
nin creo, en min, nin no que vexo todo?  
—¡Hay no teu curazon, meu probe fillo,  
un poeta xa morto!

R. CIVEIRA.

Carballino 1876.

## VARIEDADES.

Recientemente han sido puestas á la venta en el mercado de Lóndres unas 40 toneladas de carne fresca procedente de New York, esto es, despues de un viaje de 6.000 leguas. En Lóndres, la libra de carne cuesta, por término medio, de cinco á cinco reales y medio, de nuestra moneda. La importada de América se ha vendido á tres reales, y no es ménos buena, pues no se trata de una conserva, sino de una carne completamente fresca, y que no se diferencia de la de las animales sacrificados el dia anterior.

El procedimiento de conservacion es un secreto; pero podemos dar algunos detalles acerca de él. Los buques destinados á este servicio están preparados *ad hoc*; cada cuarto de carne es envuelto en un pedazo de tela gruesa de lana y

colocado en un recipiente ó depósito, donde por medio de un aparato movido por vapor, se mantiene constantemente una ventilacion muy activa. La parte superior de estos depósitos, se halla cubierta de una espesa capa de hielo.

En Filadelfia va ser expuesta la esmeralda mas grande que se conoce. Es una tercera parte mayor que el famoso Ko-i-Noor, que se asemeja á un huevo de paloma.

Esta esmeralda colosal ha sido apreciada en cien millones, y procede del Brasil, donde fué descubierta hace un mes.

## CONOCIMIENTOS ÚTILES.

CONSERVACION DE FLORES Y PLANTAS EN LAS HABITACIONES.—El Dr. Vogel, ha comunicado á la Academia de ciencias de Munich una nueva receta para conservar las flores y plantas en las habitaciones. Una disolucion de alcanfor en agua comun, impide que las flores y las plantas se marchiten por espacio de mucho tiempo, y activa notablemente su vegetacion. Regando con esta agua alcanforada las plantas que tan de moda están en los salones, se conservará su frescura y facilitará á la vez su desarrollo. Como se vé, la receta es poco costosa y fácil de poner en práctica.

## REVISTA DE LA PRENSA DE GALICIA.

Nuestro estimado colega *El Diario de Santiago*, ha publicado estos últimos dias dos artículos de fondo que llamaron nuestra especial atencion, no solo por el buen estilo en que están redactados, sino principalmente por los buenos y laudables pensamientos que contienen. El uno se titula *Las vias de comunicacion*, escrito por el Sr. D. Valero Amor, y el otro, *La Infancia*, por el Sr. D. Pedro Blanco de Crespo.

Nadie desconocerá hoy seguramente las inmensas ventajas que reportan á la agricultura, á la industria y al comercio de un país, las vias de comunicacion, y la influencia que estas mismas vias ejercen en el mundo, bajo el punto de vista moral. Al alcance de las mas pequeñas inteligencias estan las principales leyes de la ciencia económica; pero fenómeno singular, cuanto mas sencillo y trivial es un principio de economia política, mas desatendido y menos puesto en práctica se halla en la generalidad de los pueblos. ¿Qué sirve á una region determinada ser muy abundante en productos naturales, si por dificultades en los trasportes, no concurren estos productos á los mercados de otras regiones menos favorecidas por la naturaleza, aunque siempre mas ricas, si sus habitantes son en cambio mas industriales, mas inteligentes y trabajadores?

Sin vias de comunicacion, todo se estanca y todo muere, ni puede haber riqueza ni progreso.

«Una carretera, un ferro-carril, un canal, un rio navegable, dice muy bien el Sr. Amor, despiertan en los lugares por donde pasan una actividad extraordinaria que contrasta con la quietud que antes sentia, viniendo á ser la voz que llama á la vida y el alimento de multitud de industrias que surgen y aparecen al instante, animadas por el vigoroso aliento de vitalidad que van derramando por todas partes. No transitan solo por los caminos hombres y mercaderías; ellos son al propio tiempo el poderoso vehículo de las nuevas ideas que llevan en gérmen las reformas, los progresos y los adelantos bajo cuya influencia se ha trasformado el mundo.»

La educacion de los niños es la base fundamental de las sociedades, por que es el orden y la paz en el seno de las familias. Cuando esta educacion se abandona, las costumbres públicas se pervierten y la moral se relaja. Ella «es el mejor resorte y la mejor y quizas única palanca, dice el Sr. Blanco, que impele á su perfeccion la vida moral de los pueblos.»

«No se puede, pues, descuidar la educacion de la juventud, dice el mismo escritor, sobre todo ejerciéndola desde la niñez, que es la edad en que mejor se graban en la mente los buenos consejos. A los niños es necesario imponerles á veces privaciones, aunque sean dolorosas, para que así comprendan que el hombre no nace esclusivamente para realizar sus deseos. Es necesario á la vez infundirles respeto y amor á su religion y á sus semejantes, porque esas dos virtudes serán siempre un freno suave que contenga los movimientos inconsiderados del instinto, y es menester tambien inculcarles la modestia y la templanza que les hará mas llevaderas las privaciones del porvenir.»

## SECCION LOCAL.

—«—

Algunos jóvenes de esta Capital en union de otros varios forasteros, em-

pleados en la misma, acordaron dar un baile de máscaras en el salon del Recreo de Artesanos durante la noche del Jueves último, y rendir sus homenajes ante las bellas hijas de Orense, como apasionados admiradores de sus encantos y de su hermosura.

A pesar de no ser un día clásico el designado por nuestros amigos, reinó la mayor animacion en esta fiesta, casi improvisada, viéndose algunos pollos dulcemente asediados y perseguidos por las bulliciosas y chispeantes bromas de nuestras paisanas.

En esta noche hemos admirado las buenas proporciones y elegante forma de la nueva araña y candelabros con que la Sociedad inauguró la presente temporada de bailes, felicitando á la misma por tan buena adquisicion; pero recomendándole al propio tiempo los mayores esfuerzos á fin de completar el decorado del salon, evitando así contrastes tan marcados contra el buen gusto.

**ESTADO SANITARIO.**—Segun las observaciones hechas en la semana transcurrida, han reinado con especialidad los reumatismos agudos con exacerbacion en las dolencias crónicas, los catarros bronquiales y laringios, las fiebres inflamatorias, las congestiones pulmonares y del cerebro y las erisipelas difusas, notándose así mismo varios casos de calenturas gástricas bastante insidiosas en su marcha, y exacerbándose las enfermedades del corazon y las de los grandes centros.

La subsistencia ó pertinacia de esta clase de dolencias es debida á la continuacion de los hielos y nieves que nos circundan é influyen poderosamente en la salud pública.

A pesar de todo la mortandad ha sido escasa segun puede observarse por los datos estadísticos que existen en el registro civil.

Por el Gobierno Civil de esta provincia se cita á Pedro Alvarez Fernan-

dez, sargento primero licenciado, vecino de Viana del Bollo y á José Alvarez y Alvarez, avencindado en esta capital, para que se presenten en las Oficinas del mismo con objeto de percibir la cantidad de 185'49 pesetas y 985'10 respectivamente, que segun las liquidaciones efectuadas por el Consejo de Redencion y Enganches les han correspondido como resultado de las mismas.

La Delegacion del Banco de España de esta Ciudad, previene á los contribuyentes de la provincia la necesidad de efectuar el pago de las contribuciones territorial y de subsidio dentro del término de doce dias en esta Capital y de cinco en los demás pueblos de la provincia, á fin de evitar los perjuicios consiguientes á los que así no lo verifiquen.

Segun lo acordado por la Junta Directiva del partido constitucional de esta provincia, ha retirado su candidatura para Diputado á Córtes, nuestro jóven paisano D. Vicente Perez.

Desde las 12 de la mañana del día 19 hasta las 10 del de hoy, se han registrado en el Juzgado Municipal de esta poblacion 2 defunciones y 8 nacimientos.

**Solucion á la charada del número anterior:**

CAFETERA.

CHARADA.

Mi primera con segunda  
por ti se terciá con dos,  
mas mi volso no dos terciá  
que soy del todo escritor.

**INTERESANTE.**

En el establecimiento de D. German Molins, sito en la Plazuela del Hierro, á fin de realizar existencias, se abre un BARATO de loza, zapatillas suizas, juguetes, y otros varios artículos, á precios de fábrica.