

EL CORREO GALLEGO

PRECIO: 1'50 PESETAS
MIÉRCOLES, 2 DE MAYO DE 1962

DÉCANO DE LA PROVINCIA
FUNDADO EN EL AÑO 1878

anuncios
En todos los
PERIÓDICOS
CINES
RÁDIOS
de ESPAÑA

Control:
LA CORUÑA
Santa Catalina, 27
Tel. 2903 y 4505

RECLAM
F. Villanón, 30-17
Teléfono 3575
EL FERROL

EL FERROL DEL CAUDILLO GENERAL FRANCO, 152
TELÉFONOS: 4080 y 1388

AÑO LXXXIV

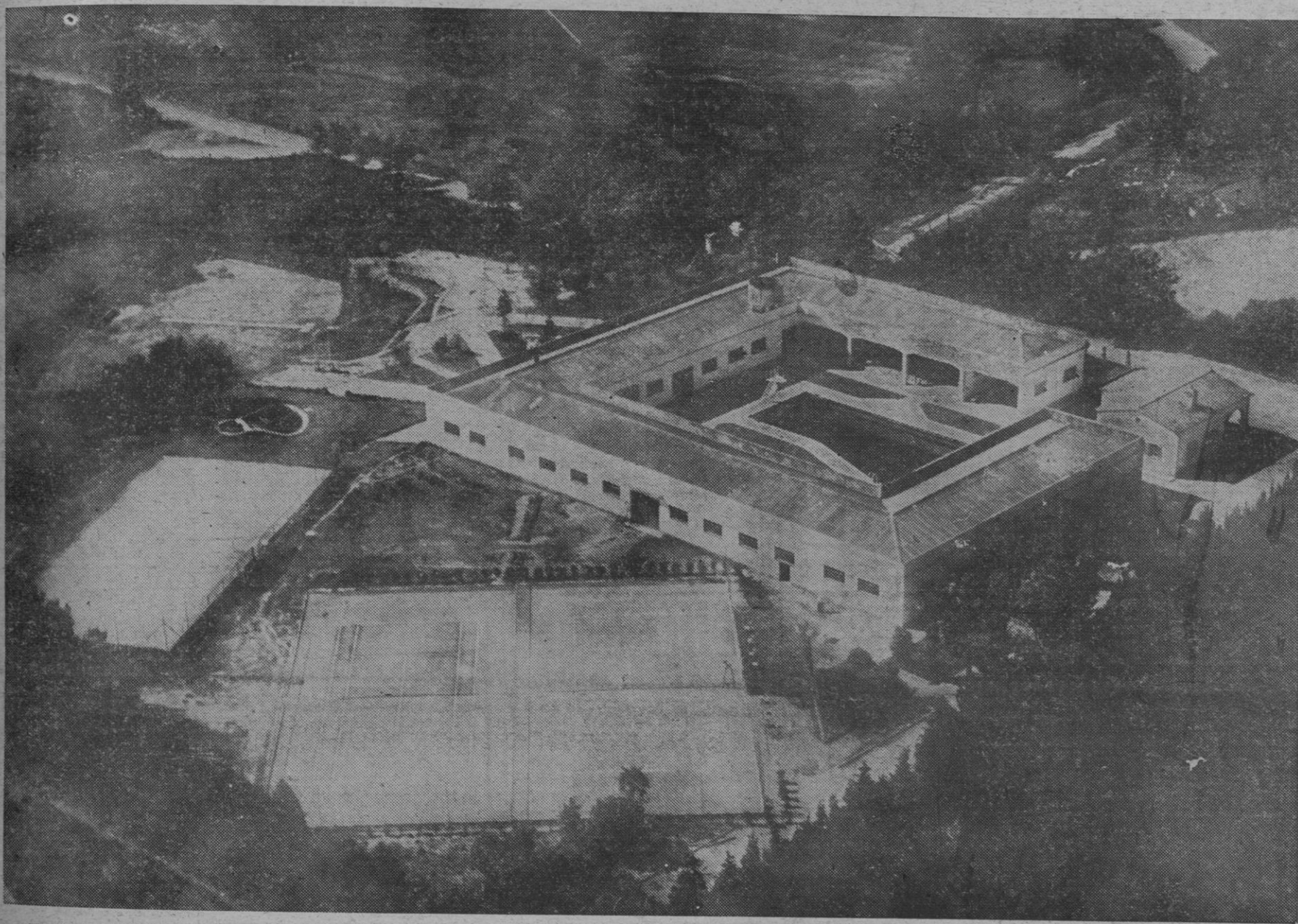
DEPOSITO LEGAL - C. 7-1958

NÚMERO 27.570

SANTIAGO

PREGUNTAS: 29
TELÉFONOS: 1427 y 1227

LA CIUDAD DEPORTIVA DE LABACOLLA



El Aero Club de Santiago emprende ahora una fase nueva e importante de su larga y floreciente existencia que en la actualidad ofrece un balance de positivas realidades. Un exponente magnífico son esas edificaciones y pistas de la Ciudad Deportiva que posee en Labacolla, en un plano captado desde el aire por el fotógrafo Lavandera. A poca distancia de estas instalaciones contará muy pronto el Aero Club con un campo de golf presupuestado en catorce millones de pesetas. Una serie de ambiciosos proyectos susceptibles de llevar a la práctica, convertirá a esta pujante Sociedad compostelana en una de las más importantes de España entre las de su clase social y deportiva.

HOMENAJE DE LAS MUTUALIDADES

LABORALES AL JEFE DEL ESTADO

FUE ENTREGADA A S. E.
UNA PLACA CON EL PARTE
DE LA VICTORIA DE LA
JUSTICIA SOCIAL

MADRID, 1.—Esta mañana en el Palacio de El Pardo Su Excelencia el Jefe del Estado ha recibido en audiencia a una comisión de la Primera Asamblea Nacional de Mutualidades Laborales, presidida por el Ministro de Trabajo, D. Fermín Sanz Orrio. Le fue entregada al Caudillo una placa con el Parte de la Victoria de la Justicia Social como homenaje de las Mutualidades Laborales en el XXV Aniversario del caudillaje.

El Generalísimo impuso la medalla del Mutualismo Laboral a varios mutualistas y entregó los primeros premios a los becarios de las cinco Universidades Laborales, agradeciendo posteriormente en breves palabras el homenaje de que era objeto.

HOMENAJE DE LOS MUTUALISTAS

El presidente de la Mutualidad Laboral de la Construcción, don Santiago Álvarez Abellán, pronunció unas palabras en las que dijo: "Tenéis ante V. E. con tanta emoción como orejero, a un trabajador muy humilde, que no ha conocido más que el trabajo, porque mi cuna fue tan pobre como la que más. Soy de los que he tenido la suerte de verme amparado por la justicia social, que con vuestro caudillaje trajo a España el Movimiento Nacional y gracias a la cual, os puedo traer hoy, en nombre de millones de trabajadores el homenaje mutualista."

(PASA A SEGUNDA PAGINA)

YDIGORAS anuncia la "desaparición" de un buque cubano

Transportaba armas
y municiones
para Guatemala

GUATEMALA, 1.—El presidente Miguel Ydigoras Fuentes, de Guatemala, ha declarado que un barco, propiedad del Gobierno cubano, que portaba armas y municiones destinadas a Guatemala, "desapareció" el pasado viernes y que al parecer se ha hundido.

El Presidente había indicado previamente que un avión de las fuerzas aéreas guatemaltecas había hundido el barco, el "Bahía de Nipe", de 3.805 toneladas.

El barco había hecho fuego contra el avión guatemalteco cuando se solicitó la identificación del navío.

Sin embargo, el Presidente más tarde puso de relieve que el barco no fue hundido por las fuerzas aéreas guatemaltecas.

El Presidente convocó a los corresponsales de Prensa extranjeros acreditados en Guatemala para informarles que las noticias dadas por los periodistas panameños eran exageradas.

Luego anunció que el tradicional desfile del uno de mayo no se celebrará hoy por temor a que se produzcan disturbios.

Añadió más tarde que según noticias de una reunión en Antigua, los alcaldes de 320 localidades repudiaron las demás de la municipalidad de la ciudad de Guatemala para que él dimita.

Los alcaldes votaron por unanimidad en apoyo del Gobierno y declararon que no se cometió fraude alguno en las elecciones del Congreso, en diciembre último.

"El servicio ferroviario a Puerto Barrios ha sido reanudado después de siete días de interrupción", agregó.

El Presidente negó las informaciones en el sentido de que el Gobierno se halla a punto de desintegrarse y reiteró que no tiene intenciones de abandonar el país.

La oposición ha estado exigiendo últimamente su dimisión. — Efe.

HAROLD LLOYD, EN PARÍS



PARÍS. — Su gesto característico, sus gruesos lentes, le hacen fácilmente reconocible. Se trata de Harold Lloyd, que procede de los Estados Unidos se dirige a Cannes donde tomará parte en el Festival Cinematográfico Internacional. (Foto Europa Press).

ANOCHÉ, EN EL ESTADIO BERNABÉU

Grandiosa Demostración Sindical de Teatro, Música y Danza, en homenaje a LOPE DE VEGA ASISTIERON EL CAUDILLO Y SU ESPOSA

ACTUARON TRES MIL PRODUCTORES DE CUARENTA PROVINCIAS

MADRID, 1. (Cifra). — S. E. y Jefe del Estado, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, ha asistido, esta tarde a las ocho, a la V Demostración Sindical de Teatro, Música y Danza, en el Estadio Santiago Bernabéu. A su llegada al recinto deportivo, Sus Excelencias fueron recibidos por los ministros de Trabajo, Sr. Sanz Orrio; Secretario General del Movimiento, Sr. Solís; de la Gobernación, Sr. Alonso Vega; de Marina, almirante Abárzuza; Información y Turismo, señor Arias Salgado; del Aire, teniente general Díaz de Lecea; presidente del Consejo de Economía y Ministro, señor Gual Villalbí y otras personalidades.

La esposa del Jefe del Estado fue obsequiada con ramos de flores y seguidamente SS. EE. acompañados por los jefes de las Casas Militar y Civil ocuparon la tribuna presidencial, entre las clamorosas aclamaciones del público.

El Estadio, magníficamente iluminado, estaba adornado con banderas regionales y del Movimiento, y escudos de todas las provincias españolas.

Es ésta, probablemente, la más vasta demostración teatral de todos los tiempos y un verdadero homenaje a Lope de Vega que con tanta reciedumbre escribió para el pueblo y que hoy se ve interpretado por el pueblo. En el amplio espacio del terreno de juego del Estadio Santiago Bernabéu, en el que han trabajado más de 500 obreros para convertirlo ocasionalmente en el mayor teatro del mundo, con un aforo de más de ciento treinta mil espectadores. Se había levantado un tablado de 4.828 metros cuadrados y sobre él tres es-

cenarios. Uno, el central, de 1.924 metros, y dos laterales de 528 metros cada uno. Los efectos de sonoridad y luminotecnia han sido perfectamente conseguidos.

Sobre los tablados, como es sabido, actuaron 3.000 productores españoles representantes de 40 provincias que hasta hoy habían estado totalmente alejados del Teatro.

Unos son sutores, otros tipógrafos; en este grupo forman obreros de la construcción y oficinistas, pero ninguno es actor. El empeño de la extraordinaria empresa que con tanto éxito ha acometido la Organización Sindical es verdaderamente notable si se tiene en cuenta que ha sido preciso armar y obtener un buen conjunto

de estos tres mil productores, muchos de los cuales no se conocían ni de vista. En una de las escenas han intervenido, perfectamente coordinados, hasta 500 bailarines.

DEFILE DE PARTICIPANTES

La V Demostración Sindical de Teatro, Música y Danza comenzó con el vistoso desfile de los parti-

cipantes magníficamente ataviados. Seguidamente, Bernabé Salvador, del grupo teatral de Educación y Descanso de Teruel, recitó el pregon, según el texto de Joaquín de Entrambasaguas. En él se recoge como en el IV siglo del nacimiento

(PASA A SEGUNDA PAGINA)

ZAPATOS DE CALIDAD A PRECIOS INMEJORABLES

Modelos originales
SEÑORA, CABALLERO y NIÑOS
CALZADOS
"DIGA"



Diga CALZADOS en CALZADOS "DIGA"!
PRECIOS DE ORIGEN General Franco, 26 y 28 - EL FERROL

Anoche en el Estadio Bernabéu DOS DE MAYO

Ventana al Mundo Por PANURGO

El primero de mayo, en Moscú

(VIENE DE PRIMERA PAGINA)
to de Lope, la Organización Sindical a través de su obra de "Educación y Deporte", ha querido ofrecer este día su figura única como hombre y como escritor creador de nuestro teatro nacional. El pregón acabó así: "Atención al programa que se nos va entregando! En escena, Lope de Vega y su arte con el pueblo español!"

Comienza el espectáculo con el recitado, canto y baile de "El amor pícaro", verdadero ballet con figuras mitológicas sacado de "El galán y la hembra". Intervienen participantes de Madrid, Castellón y Palma de Mallorca.

Después se pone en escena una parte de "La discreta enamorada" con el título "La discreción y el enredo". Se trata de intriga de gran comedia, que cuatro siglos después de ser creada dividió extraordinariamente a los espectadores. Fue interpretado por el grupo del teatro de cámara de Educación y Descanso de Alicante.

Seguidamente se escenifica el "Cantar de la vendimia" del auto sacramental "El heredero del cielo", es un bello canto de vendimia, que representa como símbolo de la Excarista. El canto y el baile fueron interpretados por grupos de Valladolid, Castellón, Barcelona y Lérida. — Cifra.

De "la prueba de los amigos" e interpretada por un

cuadro artístico de San Sebastián, se pone en las tablas seguidamente "Un galán con dos damas", violenta escena de celos y amor.

Luego los espectadores pudieron contemplar "Tres canciones y danzas populares", boda, bautizo y fiesta sacadas de la vida cotidiana campesina de la época del Fénix de los Ingenios españoles. Sacadas de "El tirano casado", "El diadema aragonesa" y "Al pasar el arroyo", fueron interpretadas por hombres y mujeres de Salamanca, León, Asturias, Castellón, Vigo y La Coruña.

Vuelve después, el teatro. Se escenifica, por grupos de Madrid, un "imposible amor", escena de "El castigo sin venganza", de extraordinaria fuerza dramática y considerada como una de las obras maestras de Lope.

Después se recita, canta y baila "El amor se ha vuelto indiano" burla del indiano enriquecido, sacado de la "Danza boba" interpretado por grupos de Córdoba, Albacete, Murcia, Valencia, Huelva, Cádiz, Málaga, Granada, Almería y Jaén.

"La muerte del Caballero de Olmedo", basado en una tradición popular y sacado de la obra de parecido título de Lope, interpretado por el cuadro de Valladolid, fue verdaderamente notable.

A continuación se hizo una alegre exaltación del nacimiento del Hijo de Dios, con el canto al nacimiento de Nuestra Señora, sacado de la "Madre de la mejor" interpretado por una coral de Zaragoza.

Continúa seguidamente el teatro con "Los desposorios de los Reyes Católicos" trozo de "El mejor mozo de España", hecho por los grupos de Palencia, Alicante, Valladolid y San Sebastián.

Incantación de narcóticos por más de dos millones de dólares

SAN FRANCISCO, 1.—Agentes de seguridad de la Marina Real a bordo del crucero británico "Belfast" se ha incautado de narcóticos por valor de más de dos millones de dólares, así como de otros productos de contrabando, por valor de 70.000 dólares.

Los miembros chinos de la tripulación, ambos de Hong Kong han sido arrestados.

Otros 16 marineros chinos, tendrán que permanecer a bordo del "Belfast", durante la estancia del crucero en San Francisco. (Efe).

Vuelven a aparecer en el escenario el canto y el baile con la "Carrera de sortijas", juego de los trabajadores de La Sagra, en Toledo. Está sacado de "El capellán de la Virgen" y los interpretan productores de Santander, Madrid, Asturias, León, Palencia, Huesca, Teruel, Toledo, Cuenca, Logroño, Soria, Zamora, Vitoria, Bilbao, Tarragona, Avila, Pamplona y Badajoz. Con ello acabó esta magna representación artístico-teatral con la que la Organización Sindical española ha querido celebrar este año la festividad de su Santo Patrono, San José Artesano.

El acto acabó con la interpretación del Himno Nacional. Terminado el acto, el Jefe del Estado y su esposa se retiraron del Estadio, siendo objeto de vivas muestras de simpatía y adhesión de los millones de asistentes al acto y del numeroso público estacionado ante la puerta principal del recinto deportivo.

EL «FLN» PRECONIZA LA CREACION DE UN ESTADO SOCIALISTA

«LA INDEPENDENCIA ES SOLO UNA ETAPA, PERO LA REVOLUCION ES EL OBJETIVO»

TUNES, 1.—El Ejército de Liberación Nacional argelino publica un folleto en el que proclama que el "FLN" grupo político al que pertenece, será la única organización a cuyo cargo estará la "saludable dirección de la nueva Argelia".

El folleto, entregado a la Prensa por la oficina de relaciones públicas de dicho Ejército, dice que la independencia es sólo una etapa, pero la revolución es el objetivo.

Preconiza la creación de un Estado socialista, formado por un partido único e internacionalmente no alineado para gobernar Argelia, afirmando que la "nacionalización es medida que se inscribe a sí misma en la estructura de una revolución popular afectando a sectores primordiales de la economía. — Efe.

CAPTURA DEL JEFE DE LOS COMANDOS DE LA "OAS", EN ORAN

ARGEL, 1.—Se cree saber que la Policía ha capturado al jefe en general de Orán y del puesto de Orán de los comandos de la "OAS", prefecto regional mientras que Jac-

Nuestra Patria ha intervenido profundamente en la política y cultura mundiales cuando ha expresado auténticamente, con toda independencia, su modo de ser y de pensar. En cambio, ha decaído cuando se ha sometido a ideologías extranjeras.

Próximamente España conmemora como bien merece esta fecha simbólica, en la que no sólo se rechazó a un ejército invencible en el resto de Europa sino también un pensamiento, un modo de ser completamente ajeno a lo que es español. Y en el siglo XX, como en el XIX, se ha repetido esta irrisoria voluntad española.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

El Dos de Mayo, representa algo más —con ser ya tanto su significado de un momento histórico— que el punto inicial de la Guerra de la Independencia contra Napoleón. Ha quedado ya para siempre como la más fiel expresión de la voluntad de independencia española, del rescate de nuestro modo de ser auténtico, frente a todas las influencias extranjeras.

El Dos de Mayo, se ha revivido en el actual siglo y ha cobrado esta expresión por-

que es el antecesor directo del 18 de Julio fundiéndose ambos en un solo y mismo significado de que España sólo puede ser gobernada por española y a la española.

Desde hace tres o cuatro noches, un extraño y sigiloso visitante aparece en la Redacción de EL CORREO GALLEGO, un gato negro.

El felino, como si nos conociera a todos, penetra en el local, lo recorre con filosófica tranquilidad, y tras un melancólico maullido se retira, después de dirigir sus ojos de fuego a los que pasamos gran parte de la noche de claro en claro.

¿Qué opinar de este singular felino doméstico? ¿Por qué su reticada presencia nocturna en la Redacción? En realidad, este gato negro es un tanto misterioso. A este propósito, me viene a la memoria un interesante libro publicado hace ahora un siglo, por Víctor López Seoane, titulado "Fauna mitológica de Galicia", en el que se dice del gato entre otros vituperios, lo siguiente: "Siempre desconfiado, usa de su malignidad y astucia aun en los actos más insignificantes de la vida, exclusivamente suya; la mirada torva, la cabeza baja y ladeada, el andar lento e incierto y su ronquido, son un conjunto de propiedades que le hacen repugnante y odiable".

Como ante un misterio biológico, López Seoane queda admirado porque "los gatos que en su pelaje reúnen los colores negro, blanco y amarillo, son infaliblemente hembras".

Recientemente, tanto "La Noche" como EL CORREO GALLEGO dedicaron grandes espacios a Valle Inclán. Ahora volvemos a pensar en él, con la presencia del insólito visitante, ya que los "gatos negros" inundan de halito misterioso, mágico y demoníaco milis, ples escenas de la obra vallesclana, hasta el punto que Joaquín Entrambasaguas, publicó un trabajo sobre "Los gatos negros en Valle Inclán".

Hay en los gatos negros vallesclanos, aparte de mucha superstición gallega, reminiscencias de Poe y de Baudelaire.

Desde luego, el color negro de los animales influye en el elemento supersticioso, como una reminiscencia del culto totemico de los tiempos cuaternarios. Violán y Simorra, a este propósito escriben una interesante monografía: "Los animales de color negro en las supersticiones españolas".

¡Pobre gato negro que nos visitas estas noches! Para mí nada tienes de mágico. Lope de Vega y Quevedo, fueron tan amigos de los domésticos felinos que, el primero les dedicó "La Gatomancia" y el segundo, "El Caballo de los Gatos". Richelieu, Tasso y Petrarca hicieron públicos elogios de los gatos, "sin distinción de color". Y en Gómez la Serna leemos: "El gato convive con los caballeros castellanos en cortés y hidalgo, y el caballero lo mira de hidalgo al pasar como si viese correr de un alar en una pata. El gato, en la Corte o en Segovia, sabe aguantar la familia, se vuelve feroz, y entonces se torna más espiritual y fisco con más sutiles secretos de la vida".

Desde el millenario Egipto, el dios Bastet tenía al gato como animal favorito, hasta la "Beldad de amigos de los gatos", siempre ha tenido más admiradores que detractores el traído y llevado "gato negro". Y es el famoso autor de las "Gruyeras" el que nos dice en un párrafo de su biografía de Quevedo, madrileño como Lope de Vega: "Nadie sabe por qué se llama gato al madriño, pero los que lo somos presentimos una legítima transfiguración, una verdad escondida que nos hace a nosotros sospechosos de gatuperlo".

Pero, henos aquí ya ante el extraño visitante...

PANURGO

El tiempo en España Riesgo de núcleos tormentosos

MADRID, 1.—(Cifra).—Información general: Un sistema nuboso entró en las primeras horas de la mañana por el Oeste de la Península, atravesando de Oeste a Este, en el transcurso del día de hoy las precipitaciones o chubascos han sido muy numerosos, pero en general débiles. Destacan los 17 litros por metro cuadrado en La Coruña y 12 en Santiago. A última hora de la tarde hubo tormentas en Zaragoza, Calamocha y Oviedo.

PREDICCIÓN PARA EL DIA 2

Un nuevo sistema frontal que se encuentra en las proximidades de Portugal y Galicia es desplazado al Este y penetrará en las primeras horas de la madrugada por Galicia, afectando con precipitaciones o chubascos a Extremadura, Andalucía, centro y paulatinamente a toda España. Riesgo de núcleos tormentosos detrás de la superficie frontal.

Las temperaturas extremas de Madrid han sido de 10,2 grados a las 6 horas la mínima y de 17,4 a las 12 horas la máxima.

Las extremas de España han correspondido a Murcia con 25 grados y a Vitoria con un grado.



LA SEÑORA

Doña Inés Carballo García

Falleció después de recibir los Santos Sacramentos.

D. E. P.

Su esposo, don Víctor Taibo Calvo; hijos, don Víctor, don Rafael y doña María del Carmen; hijas políticas, doña María del Carmen Calenti y doña María Teresa Garmelo Vázquez; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes.

HACEN presente su agradecimiento a todas las personas que se dignaron asistir al acto del sepelio, haciendo extensiva su gratitud a quienes por otros medios testimoniaron su condolencia, rogando la asistencia a los funerales que, por el eterno descanso de la extinta, se celebrarán mañana, día 3, a las diez y media de la mañana en la Concatedral de San Julián.

Por disposición de la finada, no se anunció la hora del entierro.

El Ferrol del Caudillo, 2 de mayo de 1962.

Funeraria de Veiga.



Manuel Lago Gómez

Falleció en el día de ayer, confortado con los Auxilios Espirituales. — D. E. P.

Sus padres, Ramón y Rita; hermanos, Isidoro y Sofía (ausente) y demás familia, solicitan la asistencia a la conducción, acto que tendrá lugar hoy, a las siete de la tarde, desde su casa hasta la iglesia de San Pedro, donde se celebrará el oficio fúnebre por su descanso y a continuación recibirá sepultura el cadáver en el cementerio de Boissac, favores por los que anticipan gracias.

Casa mortuoria: Rúa de San Pedro, 24-bajo. Santiago, 2 de mayo 1962. Funeraria Apóstol Santiago. Gral. Franco, 11-bajo.

LA SEÑORA

Doña Benita Muñoz Martín

FALLECIO EN EL DIA DE AYER, CONFORTADA CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES.

D. E. P.

Su esposo, Delfín Gil Alfayate; hijos, Celia, Dolores, Alicia y María de las Nieves; hijo político, Adolfo Carroño Varela; hermanos, Mariano, Salud y Visitación; hermanos políticos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción, acto que tendrá lugar hoy, miércoles, a las cinco y media, desde su casa hasta la iglesia de Salomé, donde se celebrará el funeral de cuerpo insepulto y a continuación recibirá sepultura en el cementerio de Boissac, favores por los que anticipan gracias.

Casa mortuoria: Plaza del Instituto, 11, 3º.

Santiago, 2 de mayo de 1962.

(LA FAMILIA NO RECIBE)

Funeraria Apóstol Santiago. — Gral. Franco, 11, bajo.

Homenaje de las Mutualidades Laborales...

(VIENE DE PRIMERA PAGINA)
ta y el cariño de la organización.

El señor Álvarez Abellán señaló las cifras del mutualismo laboral, que desde su creación han realizado una labor extraordinaria. En 1959 realizaron prestaciones por valor de tres mil cuatrocientos millones de pesetas. En 1961 esta cifra se había elevado a los 4.800 millones. Desde 1947 a finales de 1961 la totalidad de las prestaciones pasaba de los 24.000 millones de pesetas. Sólo las Universidades Laborales por las que han pasado en el último curso 6.296 alumnos, han recibido del mutualismo, unos 554 millones de pesetas.

También hizo uso de la palabra en este acto el presidente de la Mutualidad Laboral de Banca, don Rafael Sánchez González que hizo el resumen de la tarea desarrollada por el Mutualismo Laboral y ofreció al Caudillo el homenaje de los mutualistas.

TEXTO DE LA PLACA
El texto de la placa entregada por las Mutualidades al Caudillo dice así: "Parte de la Victoria de la Justicia Social. En el XXV Aniversario del glorioso caudillaje de Franco, por imperio de las leyes dictadas bajo su providencial capitania y en cumplimiento de sus órdenes han quedado incorporados, sin excepción, a los beneficios del Mutualismo Laboral y de la Seguridad So-

cial, todos los trabajadores españoles. Las Mutualidades Laborales para perpetuar el histórico acontecimiento, lo proclamamos en ese parte del nuevo "Día de la Victoria", alcanzada en la batalla de la paz y en la conquista irrevocable de la justicia social, como homenaje al Capitán de la Revolución Nacional al que, ante los futuros y decisivos avances, renuevan su juramento de fidelidad. Madrid, mayo de 1962. Festividad de San José Artesano, Patrono de los trabajadores de España."

WASHINGTON, 1.—(Efe).—Rusia lanzará más hombres al espacio en este mismo año, ha declarado el científico soviético A. A. Blagonravov, uno de los programas espaciales, en el curso de una reunión científica internacional.

Se añadió que la serie de lanzamientos de satélites artificiales se harán antes de terminar este año y que las investigaciones médico-biológicas seguirán desarrollándose en los próximos vuelos con hombres a bordo. Por vez primera, Rusia lanzará también un satélite meteorológico.

Las Mutualidades Laborales para perpetuar el histórico acontecimiento, lo proclamamos en ese parte del nuevo "Día de la Victoria", alcanzada en la batalla de la paz y en la conquista irrevocable de la justicia social, como homenaje al Capitán de la Revolución Nacional al que, ante los futuros y decisivos avances, renuevan su juramento de fidelidad. Madrid, mayo de 1962. Festividad de San José Artesano, Patrono de los trabajadores de España."

COMO TODOS LOS AÑOS Y EN EL MES DE MAYO
15% de descuento en las compras al contado en lámparas, arañas y faroles, le ofrece

FERNANDO LEAL

General Franco, 90

ALMANAQUE

SANTORAL

Miércoles, 2 de Mayo

San Anastasio, obispo Vindemia, obispo; Félix, dc.; Germán, Celestino, Exuperio, Zoe y Ciriano.

Doctor CARLOS BAAMONDE FERREIRO

MEDICO - OCULISTA

Cirugía de la especialidad. Ex-médico interno y ex-profesor de clases prácticas de la Clínica de Oftalmología de Santiago de Compostela.

General Franco, 101-2º, Ferrol.

PROGRAMA

DE LA T. V.

MIÉRCOLES, 2 DE MAYO
PROGRAMA DE SOBREMESA

- 2.30: Apertura y presentación.
- 2.32: Panorama.
- 2.45: Solo para hombres.
- 3.00: Telediarlo (primera edición).
- 3.25: Colocaciones de Bolsa.
- 3.30: El tiempo.
- 3.35: Charlas de Primavera.
- 3.45: Kilómetro cero.
- 4.00: Estación de servicio.
- 4.15: Concierto para el hogar.
- 4.30: Por tierras de España.
- 4.35: Cierre.

PROGRAMA DE NOCHE

- 7.00: Apertura y presentación.
- 7.02: Conexión con la red de Buvisión para retransmitir el partido de fútbol que se jugará en Amsterdam entre el Real Madrid y el Benfica.
- 8.50: Patrulla de caminos, telefilm.
- 9.25: El tiempo.
- 9.30: Telediarlo (segunda edición).
- 9.45: Siempre hay una canción.
- 10.15: La zarzuela (maestro Torregrosa).
- 10.45: Vuelta Ciclista a España.
- 11.00: Desfile de estrellas (telefilm).
- 11.30: Telediarlo (última edición).
- 11.45: Versos a medianoche. Momento musical. Recuerda...
- 12.00: Cierre.

PRADOS

Única casa que garantiza el resultado

Droguería CENTRAL

Montero Ríos, 12.-SANTIAGO

Aeropuerto Central de Galicia

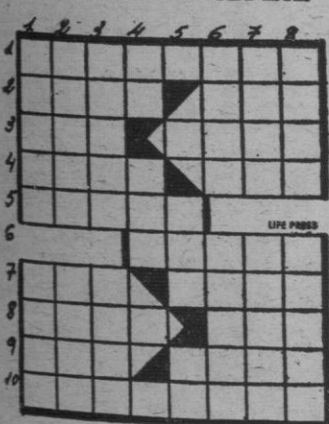
SERVICIOS DE "IBERIA"

Los lunes, miércoles, viernes y domingos, con aviones Convair Metropolitan.

Llegadas de Madrid, a las 18.00.

Salidas para Madrid, a las 18.45.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1.- Río de Valladolid y Palencia. 2.- Ala desplumada. (Al revés) Enrollé. 3.- Números romanos. Entre moriscos: profeta. 4.- Burla y escarnio. Gracia. 5.- Hornillo portátil. 6.- Villa de Lugo. 7.- Ave domesticable de las Antillas. Gran lago salado del Turquestán. 8.- Lente (es galicismo). (Al revés) Preposición inseparable. 9.- Labré. (Al revés) Curada. 10.- Fruto muy popular entre los estudiantes.

VERTICALES: 1.- Ciudad insular española. Sombrero de copa pegable. 2.- Antiguo nombre de Troya. Especie de bultre americano. 3.- Sistema de signos de la música. Marca de automóvil. 4.- Artículo indeterminado. Antiguo nombre: hoyo. 5.- Letra griega. Prefijo inseparable. 6.- Criminoso. Instrumento quirúrgico. 7.- Corrova. Inclinado al robo. 8.- (Al revés). Flor. Villa de Barcelona.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES: 1.- Verifica. 2.- Eloy. Den. 3.- Tez. Leda. 4.- Ave. Mes. 5.- Serio. 6.- Sitas. 7.- POT. Sobó. 8.- Bras. Mas. 9.- raB. Fano. 10.- Usureros.

VERTICALES: 1.- Vetas. Perú. 2.- Enevó. Ovas. 3.- Rozar. Tabú. 4.- ly. Lis. 5.- Ois. Fe. 6.- Idem. 7.- Cede. Abano. 8.- anaS. Sosos.

CAPITULO DE SUCEOS

Un perturbado dió muerte a su esposa y a sus cinco hijos, privándose seguidamente de la vida

MADRID, 1.- (Cifra).—Después de dar muerte a su esposa y a cinco hijos un sastre madrileño se suicida disparándose un tiro.

El parricida suicida se llamaba José María Ruiz Martínez, de 45 años, sastre, domiciliado en Antonio Grillo, 3. Su esposa Dolores Bermúdez Fernández, tenía 41 años y los hijos eran Dolores, de 14; Adela, 12; José María, de 11; Juan Carlos, de 5, y Susana, de 2. La muerte de los familiares fue producida con un cuchillo de cocina y un martillo.

Sobre las 7-40 horas de hoy se recibió en el "091" una llamada de un hombre que decía que había dado muerte a su mujer y cinco hijos con un martillo y un cuchillo de cocina. Por su forma de expresarse el funcionario que atendió la llamada dedujo se trataba de un perturbado y procuró sostener la conversación mientras se montaba el pertinente servicio. El parricida dijo que se llamaba José María Ruiz Martínez, lo que permitió en un rápido examen de la guía de teléfonos encontrar dos domicilios con los citados nombres.

Rápidamente y en previsión de que las manifestaciones o amenazas fueran ciertas se dispuso el desplazamiento de dos coches patrulla a Antonio Grillo tres comprobándose que en el piso tercero vivía José María Ruiz Martínez con su esposa y cinco hijos menores. En unión de la portera los inspectores de Policía llamaron a la puerta contestando el in-

quilino. La Policía le invitó a abrir la puerta y el sujeto en cuestión contestó que no lo haría y que sus familiares "descansaban felices". Añadió que tenía una pistola y que se suicidaría si alguien franqueaba la puerta. Al mismo tiempo se apreciaba que a las voces de José María Ruiz no se oía nada en el interior de la vivienda. Para calmar al enajenado y prevenir mayores violencia se requirió la intervención de un Padre Carmelita, el cual desde el balcón de la casa de enfrente habló al enajenado sin conseguir calmarle.

El sujeto se asomó a una ventana de la vivienda con un niño en sus brazos al parecer muerto. En previsión de que intentara arrojarlo a la calle se avisó a los bomberos que acudieron rápidamente. En estos instantes la Policía, en previsión de que en el interior quedaran personas con vida con una piqueta de los bomberos violentó la puerta penetrando en el piso. En el suelo y con señales de haberse disparado un tiro encontraron a José María Ruiz Martínez y junto a él una pistola calibre 6.35. Como todavía presentaba señales de vida fue llevado rápidamente al Quirúrgico donde falleció posteriormente.

Se hizo una inspección en el lugar del suceso comprobándose que en la habitación matrimonial se encontraba una mujer tendida en el suelo con señales evidentes de haber sido muerta violentamente. En la misma habitación en un

"moisés" una niña de dos años muerta, también violentamente. En otro departamento encontraron una niña de catorce años, con iguales síntomas de violencia y en un cuarto interior en la cama una niña de doce años muerta y en una habitación próxima a la calle dos niños de diez y cinco años también muertos y con señales de haber sido degollados.

MUERTO AL CAERLE ENCIMA UN BOCYO

PONTEVEDRA, 1.- (Cifra) Murió el industrial don Manuel Castro Alonso, de 64 años, vecino de la parroquia de Acha, municipio de La Cañiza, al caerle encima un bocyo de vino desprendido del camión que los descargaba a la puerta de su establecimiento.

APLASTADA POR UN TRACTOR

ALBOCACER (Castellón), 1.- (Cifra).—Carmen Bellmunt de 66 años, resultó aprisionada por un tractor contra la fachada de una casa y falleció en el acto. El tractor conducido por Vicente Sales Adel, de 24 años, vecino de esta localidad, se averió y no pudo ser dominado por su conductor, siendo esta la causa del accidente.

Inauguración de la Feria Muestrario Internacional de Valencia

VALENCIA, 1.- (Cifra).—El acto solemne de inauguración de la Feria Muestrario Internacional de Valencia, se ha celebrado a las once de la mañana.

Presidió en representación del Ministerio de Comercio, el Subsecretario del Departamento, don José Bastos Ansart, acompañado por el ministro de Finanzas de Italia, señor Giuseppe Tracuzzi; embajadores de Italia y Suecia; ministro plenipotenciario de Tailandia; presidente y director de la Cámara de Comercio de Suecia en España; almirante Mendiábal, Capitán General del Departamento Marítimo de Cartagena, y otras personalidades.

Asistieron representaciones del Cuerpo Consular, expositores extranjeros y nacionales y destacadas personalidades de la industria y el comercio.

Premios de cine aficionado, en Murcia

MURCIA, 30.- (Cifra).—Diecinueve películas han sido galardonadas por el jurado entre las 41 que se han presentado al concurso de cine amateur.

El premio extraordinario y trofeo de honor "Copa de la Diputación" ha sido otorgado a don Jesús Martínez, de Barcelona por las películas "La gaula abierta" El trofeo de honor a don Antonio Medina Barón, de Murcia, por "Psiquis", y además medalla de plata y Copa del Gobernador Civil por "Después del Cid" y también dos medallas de cobre. Trofeo a don Juan Pruna, de Mataró por "El paraíso", a don Felipe Lages, de Barcelona, la Copa del Ayuntamiento por su película "Gesens", la Copa de la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo y medalla de Plata a don Antonio Salas, de Murcia, crítico musical del diario "Linea" por "génesis de la primavera". Otra medalla de plata a don Pedro Font, de Tarrasa, y otras a René Duclos, de Francia y Agustín Bascua, de Barcelona. Medallas de Cobre a don Rodolfo Santos Tomás y don Agustín Malloa, ambos de Barcelona, a don Gregorio Hidalgo, de Huelva, don Juan Antonio Serrano Vicente Masquil y Antonio Perto, de Murcia.

Un río llamado Lualaba

La Historia ha hecho famosos los nombres de muchos ríos, que sirviendo como camino para la cultura o las invasiones; ríos a cuyas orillas se levantaron hermosas ciudades o se han librado cruentas batallas. La suerte de países enteros se ha decidido, en ocasiones, a la orilla de ríos como el Rubicón, el Tiber, el Nilo, el Rhin o el Ebro, por ejemplo.

El día que comenzó el año 1962, otro río entraba en la Historia. Se llama el Lualaba. Está al norte de Katanga y en sus márgenes se alza Kongolo, ciudad pacífica, hasta el momento en que fue invadida por incontables fuerzas congoleñas. Había en Kongolo una misión floreciente—regida por Padres del Espíritu Santo—, con escuelas primarias y Normal de Maestros, con Escuelas de Artes y Oficios y de Artesanía, con Hospital y Seminario. Los indígenas recibían asistencia, educación, formación profesional, ayuda de todas clases. En Kongolo se quería y respetaba a los misioneros.

ALBAÑILES

Se ofrece planta completa a destajo. Rep. del Salvador, 7. VIACAMBRE.—SANTIAGO.

San José Artesano, Patrono del Ministerio de Trabajo

MADRID, 1. (Cifra).—El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, ha asistido esta mañana a las diez y media a los solemnes actos religiosos celebrados con motivo de la festividad de San José Artesano, Patrono del Ministerio de Trabajo. Con el ministro ocuparon sillas de honor el Subsecretario Sr. Gracia y los directores generales del Departamento, así como las jerarquías de las Mutualidades Laborales. Los actos se celebraron en la parroquia de San Juan de la Cruz. Ofició la misa el párroco don José Manuel Serrano. Acabada la ceremonia religiosa el ministro y sus acompañantes se trasladaron al local de El Partido, en donde las Mutualidades Laborales rindieron homenaje a Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco.

Por su parte la Organización Sindical conmemoró también la festividad de su Santo Patrono, con una ceremonia religiosa celebrada en la Iglesia de Jesús de Medinaceli, en la que ofició el padre Florentino del Valle, de la Asesoría Estadística Nacional de Sindicatos. Hizo el panegirico del Santo el Padre Teodomiro Villalobos, consejero de la mencionada Asesoría.

Angel Ruiz Ayúcar, premio de periodismo

MADRID, 1.—Reunido el jurado que había de juzgar los trabajos presentados al premio de Periodismo creado por la Dirección General de Prensa, con el tema "La gesta de Santa María de la Cabeza", y en cumplimiento de lo preceptuado en la base cuarta de la orden de convocatoria de 7 de febrero de 1962, ha acordado otorgar el premio al artículo "La Guardia Civil no se rinde", original de Angel Ruiz Ayúcar.

Anunciándose incrementará sus ventas y su negocio prosperará. Nuestra Sección de ANUNCIOS POR PALABRAS satisfará sus deseos.

golo se quería y respetaba a los misioneros.

Pero, las turbas invasoras no estaban de acuerdo. Ante los aterrizados e inermes ciudadanos, apresaron a veintidós misioneros—todos de nacionalidad belga y holandesa—, les insultaron y encerraron. Esto fue el 31 de diciembre. En la nochevieja, mientras nosotros tomábamos las uvas y brindábamos por el año nuevo en una fiesta, aquel grupo de sacerdotes,—el mayor de 56 años, el más joven de 28—era sometidos a tremendas torturas, golpeados con cadenas de bicicletas, heridos brutalmente. Por la mañana, cuando el sol saludaba a la tierra, ante una muchedumbre enmudecida, los misioneros fueron sacados de su encierro y llevados casi a rastras, pues tenían las plantas de los pies destrozados por los golpes. Sus verdugos clamaban contra "explores blancos" y gritaban como un reto: "¡Dios de los blancos, ven a castigarnos, si puedes!".

Pero Dios sabe cuándo debe cumplirse su justicia. Aquella mañana, permitió que sus sacerdotes fueran fusilados y luego, destrozados los cadáveres con furia ciega. Cuando se cansaron de inferirles atrocidades vejaciones, ordenaron a los seminaristas recoger los restos de los misioneros y arrojarlos al río.

El Lualaba sirvió así de tumba a veintidós mártires. Y aquellos muchachos, obligados por los asesinos a presenciar la muerte de sus maestros, seguramente llegarán a ser sacerdotes, a pesar del odio, del caos y de la violencia desencadenados sobre la tierra africana. Un día serán consagrados sus manos, en las que quedó, simbólicamente, huella de sangre entre sus dedos ungidos.

El río Lualaba es ahora un río con historia, un río en el que surge una urgente llamada: hacen falta sacerdotes, en Katanga y en muchos otros lugares, que cubran los puestos vacíos; que lleven a término la obra ingente de evangelizar a todos los pueblos. Los misioneros son las avanzadillas, la solución de urgencia, pero no definitiva. Cada país necesita sacerdotes nativos que, desde el párroco al obispo sean de la misma raza que sus fieles. Sólo así la Iglesia habrá enraizado plenamente, definitivamente.

Los mártires que descansan bajo las aguas del Lualaba nos recuerdan esta necesidad apremiante.

Una obra dejaron a medias, interrumpida trágicamente. Para que llegue a término, pidan nuestra ayuda generosa en el Día del Clero Indígena.

Con diversos actos se celebró en toda España la festividad de San José Artesano

MADRID, 1.—En toda España se ha celebrado con diversos actos, la festividad de San José Artesano.

En Toledo, el Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, en una ceremonia religiosa celebrada en el templo marzabate de Santa Justa, ha dirigido una alocución a las obreras de Acción Católica. Dijo que esta fiesta es el reconocimiento de la dignidad del trabajador.

El doctor Pla y Deniel inauguró después una exposición de labores realizadas por las jóvenes obreras de Acción Católica.

En Murcia, más de treinta mil productores han asistido a la II Demostración Sindical de Teatro y Música, organizada por Educación y Descanso.

En todas las delegaciones provinciales de Trabajo se ha celebrado la entrega de los premios provinciales de natalidad. — Cifra.

JUEGOS FLOREALES SINDICALES

BARCELONA, 1.—En el Teatro Griego de Montjuich, se ha celebrado a mediados del IX Juegos Florales SINDICALES, organizados por la Obra Sindical de Educación y Descanso, con motivo de la festividad de San José Artesano.

Presidió el acto el capitán general de la IV Región, teniente general Martín Alonso, con las autoridades de Barcelona.

Ha obtenido la flor natural y el premio del Capitán General de Cataluña, la poesía "El hierro y la paloma", original del periodista don Félix Antonio González, redactor de "El Norte de Castilla". — Cifra.

Concesión del Premio "Lazarillo 1962", a Carmen Fernández Luna

BARCELONA, En un acto literario musical celebrado en el Palacio de la Música por el Instituto Nacional del Libro y el Centro de Orientación Didáctica de Enseñanza Media, fueron otorgados los premios "Lazarillo 1962". El de 40.000 pesetas para escritores ha sido concedido a doña Carmen Fernández Luna por su cuento "Fiesta en Marilandia". El premio para ilustradores, también con 40.000 pesetas, corresponderá a José Pico, por sus ilustraciones de la obra titulada "Fantasia". Además se distribuyeron premios por un total de cien mil pesetas en libros entre alumnos de centros de Enseñanza Media de toda España; que resultaron premiados en un concurso literario organizado con motivo de la Feria del Libro (Cifra).

SUSCRIBASE A

EL CORREO GALLEGO

ESCUELAS Y MAESTROS

Nombramientos y vacantes que pueden ser solicitadas

Adjudicación de obras en el puerto de El Ferrol del Caudillo

MADRID, 1.—Han sido adjudicadas definitivamente por el Ministerio de Obras Públicas las ejecuciones de las obras que se citan:

Instalación de vías para el servicio del muelle exterior del espigón de la dársena, en el puerto de El Ferrol del Caudillo, la cantidad de pesetas, 3.097.312,17. (Cifra).

EMPLEADO ADMINISTRATIVO

Importante Industria de Santiago, necesita Auxiliar de Oficina. Dirigirse con referencias y mediante escrito, al Aportado 84 de la Oficina de Correos. Se garantiza reserva absoluta. SANTIAGO.

DELEGACION ADMINISTRATIVA DE EDUCACION NACIONAL DE LA CORUNA

En sesión celebrada el día 28 del actual, se han verificado los siguientes nombramientos:

Doña América Carpena Carpena, sustituta de San Marcos, Fene; doña María Carmen López Filgueiras sustituta de Ferrol "Idiáñez Martín", S. G.; doña María Soledad Casal Deveso, sustituta por alabramiento de Vigo, Boquejón; y doña Isabel Ares González, sustituta por alabramiento de La Coruña "La Galteira".

Escuelas vacantes que pueden ser solicitadas por maestro o maestra de Primera Enseñanza, según correspondiera la vacante, siendo preferente en caso de varias solicitudes, los aspirantes que figuren en las respectivas listas de interinidad; y sustituciones:

Vacantes de maestra: Sustituciones por enfermedad: Carino-Fuente, Ortigueira—Merojo-Oza, Mugia—Costa-Lorenzo, Rois—Berdegas, Dumbria, Valladares, Outes—Larderos, El Pino, San Julián de Carballeda, Enfesta.—Arou, Camariñas.—Ares, S. G. Broño, Negreira, Conchido, Puebla, Hortas-Dombodán, Arzúa.—Araño, Rianjo. Sustituciones de tres meses: Albite, Negreira, Sustituciones por alabramiento: Cambada, Vilmiánzo, Melia, Arzúa, Calobre, Miño.

Vacantes de maestro: El Ferrol, Arsenal Departamento Marítimo (Patronato).—Portugalete-Serres, Muros.—Sardihiero, Finisterre, Recem, Somozas, Sustituciones por enfermedad: Toques.—Teo.

La Coruña, 36 de abril de 1962. El Delegado, J. Sierra Bustelo.

Commemoración de la aparición del Apóstol en la Batalla de Clavijo

Presentará la Ofrenda el Gobernador Civil de Lugo

Se celebra el día 23 en la Catedral compostelana la función conmemorativa de la aparición del Apóstol en la Batalla de Clavijo.

En nombre de la Delegación de la Archidiócesis del Apóstol en Lugo, hará la ofrenda el gobernador civil de aquella provincia, don José Luis de Azcárraga.

Esta función fue instituida por la Archidiócesis del Apóstol y la ofrenda consiste en ocho kilos de incienso y en una arroba de cera para el culto en aquel templo al Patrón de España.

Agasajo, en La Coruña, al general de Sanidad, Sr. Hermida Pérez

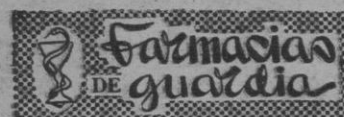
El domingo fue obsequiado con una comida por la Academia de Medicina de La Coruña el nuevo general de Sanidad, distinguido santiagués, don José Hermida Pérez.

De Santiago asistieron el Rector de la Universidad, don Angel Jorge Echeverri y el profesor de la Facultad de Medicina, don Alfonso Díaz Cardama.

HOSTAL

DE LOS
Reyes Católicos

TARDE Y NOCHE
FLAVIO BELLO
Y SU
QUINTETO
CONJUNTO PARDO



DE SANTIAGO

Durante esta semana estarán abiertas desde las nueve y media hasta las once de la noche, las farmacias de:

Doña Julia Cimadevilla Ando, Fuente de San Miguel, 4, teléfono, 3625; doña Concepción Senín de Requena, Cantón del Toral, 1, teléfono, 1232 y doña Esther Soto Velasco, Puente Seca, 39.

Las de guardia a partir de las once de la noche corresponden a doña Purificación Sobrino Lorenzo, Calderería, 50, teléfono, 1519 y doña Irene Recueiro Lois, Casas Reales, 10 (Animas), Telf. 1723.

Pruebas de selección del Concurso de Coros y Danzas de la Sección Femenina

El domingo, a las once de la mañana, en el Teatro Principal, tendrán lugar las pruebas de selección del concurso de Coros y Danzas de la Sección Femenina de FET y de las JONS. Participarán en total veinte grupos, incluyendo los de Santiago y los de Santa Eugenia de Riveira, Boiro, Camariñas, Mugá y Rianjo.

El tribunal estará integrado por profesores de música y canto de La Coruña.

Los mejores
ESPECTACULOS
Siempre en

PRINCIPAL

HOY: 4-15 y 7-30
Colossal Estreno
de la gesta más sublime y heroica que ha llevado a la pantalla

"EL ALAMO"

Con John Wayne
Richard Widmark
Laurence Harvey
(Para todos los públicos)

METROPOL

HOY: 5-7-30 y 10
Monumental Estreno

Un film escalofriante en CinemaScope - Tecnicolor

"EL DEMONIO, LA CARNE Y EL PERDON"

Dirk Bogarde
Mylene Demongeot
John Mills
(Autorizada mayores)

SALON TEATRO

HOY: 5-7-30 y 10
presenta

"ASFALTO HUMEDO"

Con Horst Buchholz
Martin Held
y Maria Perschy
(Tolerada)

Ofrenda de los Ingenieros Industriales de Galicia, al Apóstol

Contestó a la invocación el Obispo Auxiliar

Medio centenar de ingenieros industriales de Galicia, integraron la peregrinación que ayer por la mañana entró en la Catedral, con motivo de la festividad de su Patrono San José Obrero.

Acompañados en su mayoría por sus familiares, se situaron frente al Altar Mayor, en el que ofició la Misa el canónico doctor Troitino. En el ofertorio, el decano del Colegio señor Solís, al presentar la ofrenda dió lectura a una enervada invocación, a la que contestó en nombre del señor Cardenal, el Obispo doctor Noya Fuente.

Después de la Misa, funcionó el botafumeiro, desfilando los peregrinos por el camarín para dar el tradicional abrazo a la imagen pétrea del Apóstol.

La ofrenda de los Reyes Católicos se reunió en un almuerzo de confraternidad.

Don Valentín Solís Ezanarro, que presentó la ofrenda y leyó la invocación al Apóstol, en el acto de la peregrinación efectuada a la Catedral, manifestó a uno de nuestros lectores que es la segunda vez que por esta fecha y con motivo de la festividad de su Patrono San José Obrero, el Colegio realiza idéntico acto.

Dijo que la reunión de los Ingenieros Industriales ha resultado muy grata y que siempre que pueden acuden a Santiago para experimentar la emoción de visitar sus monumentos.

Cine Avenida

LA PANTALLA TRIUNFA
HOY
6-8-10

Últimas exhibiciones del film de la risa garantizada

Los pedigüenos

TONY LEBLANC
NENANCIO MUÑO
JOSE LUIS LOPE VAZQUEZ
(Para todos los públicos)
BUTACA, 6 PESETAS
GENERAL, 3 PESETAS

CADITOL en YAGO

5-7-30-10

Triunfo clamoroso de la extraordinaria película

"EL ROSTRO IMPENETRABLE"

VistaVisión
Technicolor

Marlon Brando
Pina Pellicer
(Mayores)

Últimas exhibiciones del divertido y original filmo

"APENAS UN DUENDE"

Una película que trae al cine una nueva forma de humor
Heinz Ruhmann
Mañana: Gran Estreno
"EL CID"
(Toleradas)

Reunión de oftalmólogos de la región, en el Auditorium del Hostal

Se reunieron en Compostela, los oftalmólogos de la región gallega, convocados por el señor Folch, de Barcelona.

La reunión tuvo lugar en el Auditorium del Hostal de los Reyes Católicos.

El señor Folch ofreció a los reunidos la proyección de interesantes documentos del Congreso Hispano-Americano.

Asistieron a la reunión los profesores señores Casanova y Bartolucci. El primero, en la Facultad de Medicina desarrolló una conferencia, siendo muy aplaudido.

Por la noche, se celebró una cena, a la que fueron invitados los catedráticos señores Puente Domínguez y Núñez Puertas.

Hoy, conferencia de la profesora Mariutti, en Fonseca

Esta tarde, a las ocho, en el Salón Artesonado de Fonseca, pronunciará una conferencia sobre "Manuscrito del siglo XVI" relativo a la ruta jacobea, doña Angela Mariutti, catedrática de Español en la Facultad de Estudios Lingüísticos de Venecia.

Hoy se reunirá en Santiago el Segundo Pleno del Consejo Económico Sindical

Será presidido por el Gobernador civil

Esta tarde se celebra en Compostela el II Pleno del Consejo Económico Sindical. El acto, que dará comienzo a las cinco de la tarde, en el salón de la Delegación Comarcal de Sindicatos será presidido por el Gobernador Civil de la provincia y Jefe Provincial del Movimiento, don Evaristo Martín Freire.

En este Pleno serán presentados a la jerarquía provincial los problemas económicos planteados y recogidos por el Consejo.

HORAS DE COMPOSTELA

¿PAJARO O JAULA?

Pocas veces recuerdo que el Estadio Municipal de Santa Isabel haya registrado un lleno tan completo como el de ayer. El VIII Trofeo de la Asociación de la Prensa suscitó una concurrencia así, entusiasta y apretada.

Los graderíos se llenaron al máximo. Los del recinto deportivo marcaron el nivel del éxito. Pero la concurrencia exterior casi fue tanta... No había más que ver lo poblado que aparecía el promontorio del camino de Casas Nuevas, cual ceniza de Marathon. En plan de buscarle parecidos a la cosa, un graderío a lo Estadio Bernabéu parecían también las ruinas del antiguo Cuartel de Santa Isabel, en cuyos tejados había grupos de espectadores.

A la entrada del Estadio, un enjambre de automóviles daba idea de grandioso espectáculo futbolístico.

Aun cuando esta expresión de bullicio en torno a un partido de fútbol ha coincidido con el desahucio del Club Santiago de su local de la Rúa Nueva, donde ha pasado días morados durante veintitantos años, es indudable que en nuestra ciudad la gente acude en masa al Estadio, sencillamente con ofrecerte un partido de calidad.

Siempre hemos oído decir que la clave del resurgimiento futbolístico de Santiago está en contar con un Estadio cómodo y decente.

—No opino lo mismo —terqueaba un amigo nuestro, cuando le hemos planteado el detallito— pues, ya lo está viendo usted: abarrotado completo sin necesidad de un Estadio mejor.

Las comodidades eran relativas, si bien los espectadores se las compusieron de forma que nadie se perdiera la menor incidencia del encuentro Celta - Pontevedra.

—Todo consiste en tener un buen equipo —insistía el amigo— y lo demás vendrá después.

Lo demás en este caso es el Estadio o, por utilizar su misma frase, «la jaula».

—Podría hacerse compatible lo uno con lo otro —continuaba explicándose— en el sentido de formar un potente equipo y simultáneamente construir el Estadio del futuro. Pero yo entiendo que antes de la jaula debemos de pensar en tener el «pájaro», un equipo capaz de justificar con sus actuaciones un ambiente así como el de hoy.

Por el estilo de esta conversación nuestra, cuántas se habrán planteado frente a aquel alentador espectáculo deportivo de ayer! Pero, como siempre, relegaremos al olvido el convencimiento de que un Estadio y un buen equipo —una «jaula» y un «pájaro»— podían sustentar un ambiente de excepcional animación como el que presidió el VIII Trofeo de la Asociación de la Prensa.

José REY F. ALVITE

CONMEMORACION DE LA DEDICACION DE LA BASILICA

Se celebró en la Catedral la función conmemorativa de la dedicación de la Basílica compostelana.

La Misa, de dignidad, fue oficiada por el canónico Tesorero, doctor Espiño Arce.

Hubo indulgencias plenarias para los fieles que visitaron la Catedral.



¡GRANDIOSA; ¡ESPECTACULAR!
¡ASOMBROSA!

¡La historia escribe las más audaces aventuras en la figura de un héroe legendario!

Historia grandiosa para una grandiosa película

DECLARADA de INTERES NACIONAL

ESTRENO, MAÑANA, JUEVES

EN

CINE YAGO



SAMUEL BRONSTON

PRESENTA

CHARLTON
HESTON
SOFIA
LOREN



RAF VALLONE GENEVIEVE PAGE

JOHN FRASER GARY RAYMOND
HURD HATFIELD MASSIMO SERATO
HERBERT LOM

GUION: PHILIP YORDAN
FREDERIC M. FRANK

DIRECTOR:
ANTHONY MANN

PRODUCIDA POR:
SAMUEL BRONSTON DEAR FILM PRODUCTIONS

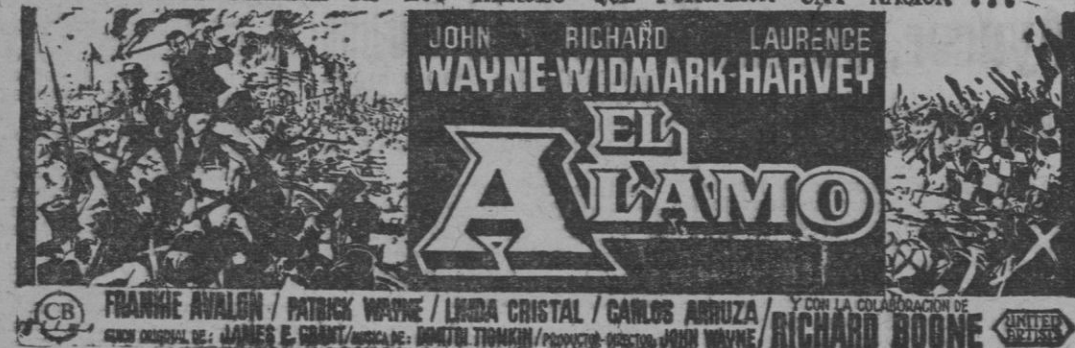
EN ASOCIACION CON

¡UN IMPERECEDERO ESPECTACULO CINEMATOGRAFICO QUE ALCANZA LIMITES DE INIMAGINABLE GRANDIOSIDAD!...

LOS MAS PODEROSOS RECURSOS TECNICOS DEL CINE MODERNO...
EL ESFUERZO ECONOMICO MAS COLOSAL DE TODAS LAS EPOCAS...
AL SERVICIO DE UN FILM PARA EL QUE SOLO EXISTE UN CALIFICATIVO CON QUE PONDERARLE

LA PELICULA DEL SIGLO

LA GESTA SUBLIME DE LOS HEROES QUE FORJARON UNA NACION...



FRANKIE AVALLON / PATRICK WAYNE / LINDA CRISTAL / CARLOS ARRUZA / Y CON LA COLABORACION DE...
CON DOPPEL DE: JAMES E. GRANT / MUSICA DE: MICHAEL TROMBIN / PRODUCTOR DIRECTOR: JOHN WAYNE / RICHARD BOONE

UNA HISTORICA Y DRAMATICA AVENTURA PALPITANDO EN LA PANTALLA CON SOBRECOGEDOR REALISMO
POR LA MAGNITUD DEL PROGRAMA LAS FUNCIONES COMENZARAN PUNTUALMENTE A LAS 4-15 Y 7-30

HOY: Colossal ESTRENO en PRINCIPAL

(PARA TODOS LOS PUBLICOS)

Esta película no será proyectada en ninguna otra sala hasta después de un año

SUPRIMIDOS LOS PASES

(PARA TODOS LOS PUBLICOS)

Por el largo metraje las funciones serán a las

4 y 7'30

Agenda del día

Puerto

Entrados: Vapores: "Kus. N.", de Ibiza, con sal; "Leñador", de Gijón con cemento; "Carmen", de Gijón, con su equipo.

Despachados: Vapores: "Descubridor", para Cartagena, con carga general; "Carmen", para Orizaba, en lastre; "Leñador", en lastre; "Piconero", para La Coruña, en lastre; "Campanero", para Cartagena, con su equipo.

—Esperados: Vapor: "Zorroza", de Cartagena, con petróleo.

Parte meteorológico

Máxima, 16,8; Mínima, 12,2; Media, 14,5. Dirección del viento, Sur. Fuerza del viento, flojo. Estado del mar, marejadilla del NO. Cielo, casi cubierto. Estratos cúmulos y alto estratos. Visibilidad, poca. Barómetro, 752,9.

Farmacias de guardia

Turno semanal de Farmacias de guardia. Doña Adela Vázquez Carballedo, Carlos EL 93 y doña Juila Lage Couce, General Franco, 142.

VIDA RELIGIOSA

VENERABLE ORDEN TERCERA DE SAN FRANCISCO, NOVENA A SAN EXPEDITO MARTIR.

Se está celebrando con gran solemnidad la novena a San Expedito en la Capilla de la Venerable Orden Tercera de San Francisco.

Los tres últimos días, 4, 5, y 6 habrá sermón que predicará el Reverendo P. Mauricio Santos, superior de los PP. del Corazón de María de esta ciudad.

SANTO JUBILEO CIRCULAR DE LAS CUARENTA HORAS

Hoy corresponde la Exposición del Santísimo, en la capilla de la Merced, de los Padres Mercedarios en la Plaza de Amboage.

ANUNCIESE EN

EL CORREO GALLEGO

CAPITOL

MAÑANA

Cuaterros, linchamientos, duelo a tiros, luchas brutales... y la figura del Sheriff intentando imponerse

CAZADORES DE FORAJIDOS

Por: HEMRY FONDA y ANTHONY PEKINS

La película más original del Oeste americano

Tolerada

...Y aquí también continúa su impresionante

TRIUNFO MUNDIAL

ES DIFERENTE, ES ÚNICA, ES...

PRESENTA LA SUPERPRODUCCION DE Walt Disney

Polyana

WILLIAM EGAN-MULLEN-OLSON-MENJOU-CRISP-MORRISON-CORCORAN

LA PRESENTACION DE MILLS BYRONOV

DIRECTOR: DAVID SWIFT

¡NO VERA NADA PARECIDO EN MUCHOS AÑOS!

RESERVAS PARA DIAS SUCEIVOS

Funciones: 5-30 — 8 y 10-20

ATENAS

TELEGRAMAS LOCALES

CUIDADO

Desde que una parte de la calle del Hospital le fué concedida la doble dirección, dos accidentes, que nosotros sepamos, han acontecido en el transcurso de poco tiempo. Ante estos es necesario "balizar" esa calle. Hay muchos conductores que no saben la modificación habida en la calle del Hospital. No saben que desde la calle de F. Saavedra hasta Cantillo, la del Hospital es de doble dirección, de ahí, en parte, el motivo de los accidentes creemos nosotros.

PRUDENCIA

Como el próximo día 5 se celebra el "Día sin accidentes", en estas fechas la Dirección General de Tráfico viene, por medio de la Radio y Prensa, recordando las precauciones que hay que tomar para evitar los consiguientes perjuicios que puedan derivarse de una imprudencia al atravesar, por ejemplo, las calles. Recomendamos hacer uso de los pasos de peatones y donde no la haya, que cada cual actúe como es prudente hacerlo.

En el caso particular, casi, casi me atrevería a decir que hay que ser muy prudente para pasar de una acera a otra o transitar por algunas calles donde las mesas y las sillas de algunos bares y cafés impiden que el peatón circule por las aceras, teniendo necesidad de hacer uso de la calzada. Si no son las terrazas, las puertas, y las escaleras adosadas, de los coches de línea también son causa de que el peatón tenga que buscar en la cal-

zada un hueco por donde circular. En fin, que la prudencia es lo más aconsejable para evitar accidentes.

CANTANTE

El próximo domingo actuará en los micrófonos de "La Voz de Madrid" la cantante ferrolana Maruchí Rodríguez, vencedora en el concurso "Camino de la Fama". Maruchí Rodríguez, que destaca por su valor artístico tiene muchas probabilidades de que en la capital de España obtenga un nuevo galardón, continuando de esta forma la tradición de otros cantantes ferrolanos que en Madrid han triunfado.

EXPOSICION

A las ocho de la tarde de hoy quedará abierta al público la exposición de pinturas del artista coruñés Puchito Ortiz, que expondrá en sus obras y charlas, con el público como una obra de verdadero arte.

AVISO A LOS NAVEGANTES

Ejercicios de tiro con armas portátiles, en la playa de Chanteiro

Los días 2, 4, 7, 9, 11, y 15 de nueve a doce, se celebrarán los ejercicios que se indican por fuerzas del Regimiento de Artillería en la playa de Chanteiro.

Se declara zona peligrosa la comprendida entre Punta Seaga y Punta Coteleada.

Lo que se hace público para general conocimiento, debiendo las embarcaciones menores dar un resguardo prudencial al atravesar dicha zona.

El Ferrol del Caudillo, 28 de Abril de 1962.

El Comandante Militar de Marina,

MOVILIZACION DE LOS SERVICIOS DE TORPELIDOS Y DEFENSAS SUBMARINAS

Será fondeado un campo minado en la Ría de Ares, per-

maneciendo así durante todo el mes de mayo.

La zona peligrosa es la comprendida entre los meridianos 8° 16' y 8° N y el paralelo 43° 25' W. y la costa Norte de la Ría "aproximadamente NS Punta Aventura y NS Promontorio con E W Isla Miranda y la costa N. de la Ría.

Lo que se hace público para general conocimiento, debiendo las embarcaciones de todas clases evitar el cruce de la zona indicada.

Ferrol del Caudillo, 30 de Abril de 1962. El Comandante Militar de Marina José Luis Pérez Cela.

Mañana, botadura del petrolero "Guernica"

Mañana, a las tres y media de la tarde, en los astilleros de la Bazán, será botado al mar, el nuevo petrolero "Guernica", de la empresa "Naviera Vizcaina", similar al "Bilbao".

Oficiará en la bendición del buque, el Obispo de la Diócesis doctor Argaya Goicoechea, y será madrina la señora doña Emilia Laiseca, esposa del conde de la Naviera-Vizcaina.

Las puertas de San Fernando, se abrirán una hora antes, para que entre el público que tenga la correspondiente autorización.

Por la tarde se suspenderá el trabajo, pero la empresa Bazán, abonará el jornal completo.

Al acto asistirán destacadas personalidades navieras.

SUSCRIBASE A

EL CORREO GALLEGO

PUCHO ORTIZ expondrá sus obras en Ferrol Pintor y actor, vive del arte y para el arte



Puchito Ortiz, ante una de sus obras

Hemos charlado con Puchito Ortiz. Así se le conoce a Miguel Muñoz Ortiz, que dentro de breves días expondrá en la sala del Ayuntamiento de nuestra ciudad. Su pintura ya se refleja ante el público como una obra de verdadero arte.

Puchito Ortiz es natural y residente de la ciudad herculina, tiene 37 años y mucha experiencia en todo lo que se llama arte. Artista plástico y escultor. La escena le encanta. Todo es arte y este cuando se vive no tiene límites. Ortiz vive su obra y charlando, con él se comprende en seguida.

—¿Cómo surgió el artista? —Rodeado de arte. La pintura siempre me gustó.

A los 17 años comencé a mover los pinceles. Con Maleza y otros de su misma clase me fui ambientando en el paisaje para continuar descubriendo la obra y no tropezar con secretos pictóricos.

—Para ti, ¿tiene secretos la pintura? —Indudablemente por mucho que se conozca en arte, siempre hay algo que se desconoce.

—¿Muchas exposiciones? —Esta es la segunda, después de un año expuse en muchas colectivas, con Labra y otros, en la Asociación de Artistas de La Coruña.

—Pero, independientemente, estás en la segunda.

—¿Esperas tener éxito en tu primera exposición en el Ferrol? —No lo puedo asegurar. Presenté una exposición grata, a base de paisajes rurales y urbanos, figuras y otras composiciones, sencilla, sin aspavientos, decididamente lírica.

En fin espero que mi obra sea del agrado del público.

—¿Cómo podemos definir tu pintura? —Pintura modernista, pero equilibrada; correcta, sin apartarse de la sensibilidad. Pinto poco, pero siempre consigo ser ajeno a la artesanía del pintor. Cualquiera pincelada que está aglutinada por el conocimiento del oficio.

—¿Qué pretendes con tu pintura? —Ofrecer en mis cuadros un len-

guaje directo, emotivo, sin retóricas, muy de los tiempos que vivimos.

—¿Qué es lo que mejor dominas en tus obras? —El paisaje urbano. En los gris-encuentro más completa mis obras.

—¿Por qué? —¿O domino mejor?

—¿Como ves la pintura moderna? —Creo en ella, porque la vivo. Ahora bien reconozco que hay mucho camelo en toda ella. Es fácil de imitar, ya que es muy sugestiva.

Pero hay que ser especialistas para darle realidad a la obra. Al mismo tiempo el que la admira, tiene que ser un entendido para saber definirla. Es igual que el joyero.

No entenderemos de bisutería y nos pueden dar gato por liebre. Ahora siendo entendido en la materia, esto no sucede.

—¿Qué presentas en tu exposición? —Varias obras y seis dibujos.

—Tengo entendido que eres un gran actor de teatro, ¿es cierto? —Eso dicen. A mí me encanta, trabajar en escena y a veces lo suelo hacer. Hice teatro en Madrid, con Isabel Garcés. Actué en la obra de Castelao en "Os Velloiros" no deben enamorarse, que dirigió el gran director Antonio Naveira.

Con el Club "Junior" actué en el principal papel, en La Coruña, Vigo y Pontevedra. Ahora también dirijo, y puedo decir que el escenario y la pintura es lo que más gusta en esta vida.

Después, el amigo Ortiz, nos dice que el vive del arte y para el arte.

Le deseamos muchos éxitos y un gran triunfo en esta exposición.

J. V. A. L. O.

jornada ferrolana

SERANTES Y EL TELEFONO

Unos amigos de Serantes me han pedido que hable en esta sección de su problema más acuciante: el teléfono. Y lo haré así. En nuestros tiempos, una localidad sin teléfono es, casi, como un desierto. Es mucho más, desde luego, ya que la verdad respecto de Serantes comienza en que no se trata de una localidad, en el sentido que solemos dar al sustantivo la mayoría de las veces, y en que el barrio ferrolano a que nos referimos tiene muchas más cosas que decir que cualquier animador, por muy expresivo que éste sea.

El teléfono es una necesidad. Insistir sobre ello parece tanto. Sobre todo en un extenso y populoso barrio ciudadano que hemos anexionado y donde viven miles de convencidos nuestros que ejercen funciones importantes y para los cuales es imprescindible la comunicación telefónica.

Hace algún tiempo, cuando estaba de moda la célebre melodía que recorrió el país de punta a punta, y donde se narra, dramáticamente, la angustia de un enamorado que intenta hablar con la mujer de sus sueños desde un teléfono cualquiera, un convecino del repetido barrio local me dijo un día, mientras ambos escuchábamos la desgarrada lamentación musical:

—No sé por qué me parece que la joven de la canción no es de Serantes. Allí no «comunicamos» nunca.

Era verdad. El convecino hizo su comentario tristemente, casi con lágrimas en los ojos, y desde luego su tristeza tenía mucho más que ver con la falta de teléfono en su barrio que con la angustia del que oía, a intervalos regulares, el «plii-plii» fatal.

El hombre hace lo que puede por complicarse la vida de la manera más reglamentada posible. Un teléfono es cosa maravillosa, extraordinaria y contribuye a la eficiencia que exigen las necesidades actuales de forma muy positiva, pero puede ser, a veces, una máquina infernal. Entendámonos. El no actúa como máquina infernal sino que, infernalmente, puede ser el vehículo de suplicios casi infernales. No hay cosa más diabólica que una llamada a las tres de la madrugada, cuando soñamos dulcemente con las hadas o con que hemos ganado una quiniela de cartón resultados, para escuchar que alguien de nuestra cantinaza nos pregunta qué puede ser una palabra de cuatro letras cuya definición en el crucigrama se da como «gran extensión acuosa, de color verde o azulado, con olas y espumita en sus crestas».

Pero lo negativo del teléfono no excluye la gran ayuda que significa su empleo. Y nuestros convecinos de Serantes están en su derecho de reclamarlo. Telefónicamente, son una isla rodeada de comunicación por todas partes. Si desean —y lo desearán muchas veces— dar un recado urgente, han de desplazarse a la ciudad o escribir una carta. Lo cual, dicho sea sin ánimo de exagerar las cosas, es bastante anticuado.

Creo que aquí se están haciendo serios esfuerzos para llevar el hilo telefónico a la patria chica de Grandal.

Esperamos que esos esfuerzos se vean pronto coronados por el éxito.

MARIUS

FERROL HACE 40 AÑOS

2 DE MAYO DE 1922

Se trabaja con mucha actividad en las obras del trozo primero, del ferrocarril Ferrol-Gilón. Actualmente trabajan unos trescientos obreros en el trayecto comprendido desde el Alto del Castaño a San Saturnino.

Están empezados dieciocho tajos. Las obras de fábrica no pierden en actividad. El trabajo se realiza en una extensión de dieciocho kilómetros.

En Mueardos va a celebrarse la inauguración del nuevo Pósito de Pescadores y presi-

dirá el acto el Comandante Militar de Marina de este puerto, capitán de fragata don Antonio Vázquez Pery.

Se destina al crucero "Cataluña" al capitán de corbeta D. Luis Pascual del Póbl y Chichel.

Se dispone pase en comisión de servicio a Francia e Inglaterra, el maquinista jefe D. Pascual Gómez Vila.

Le han sido concedidos dos meses de licencia, por enfermedad, al comandante médico don Luis Mena Burgos.

Se destina a auxiliar a la Auditoría del Departamento de Cartagena al teniente auditor de tercera, D. Julio Fariñas Barona.

Se nombra secretario de justicia del mismo Departamento, al teniente auditor de cuarta clase D. Mariano Moñe y Cerejuela.

Se destina al Cañonero "Bonifaz", al maquinista oficial de segunda, D. Antonio Vázquez Monreal.

Se concede la gratificación correspondiente a su empleo al teniente coronel de Infantería, don Miguel García Cortés, del Regimiento de Isabel la Católica, 54, y al del mismo empleo y Arma, don Alfredo Abella Braze, del Regimiento de núm. 65.

Se confirma en su actual destino, en Mahón, al contador de navío, don Alfredo Arrabal Gómez.

Se destina para eventualidades en Madrid al comandante de Infantería de Marina, don Manuel López de Silva, que cesa en el segundo batallón del segundo Regimiento.

Se destina al Regimiento Expedicionario a los capitanes de Infantería de Marina, don Rafael Soto Reguera y D. Manuel Díaz Suti.

Ha sido pasaportado para Marín, con objeto de embarcar en el acorazado "Jaime I", el segundo practicante, don José Alague Fernández.

A remolque de un remolcador holandés han llegado a nuestro puerto tres barcasas petroleras, que acaban de ser adquiridas para el servicio de la Marina.

Cada una será destinada a un Departamento.

Para tomar parte del tribunal de exámenes para operarios de máquinas en este Departamento, han sido nombrados: presidente, el coronel de Ingenieros, don Alfredo Cal y Díaz; vocales, los capitanes de corbeta, don Hermenegildo Franco y Salgado-Araújo y don Antonio Samper Lapique; maquinista jefe de primera, don Victoriano Ballejo; maquinista oficial de primera, don Francisco Blanco; y maquinistas mayores, don José Díaz Robles y don Félix Badia Marcena.

CARTELERAS PARA HOY

JOFRE CAPITOL

HOY: A las 5-30 — 7-45 y 10

GRANDIOSO ESTRENO

Cuando llegue Septiembre

Con ROCK HUDSON

y GINA LOLLOBRIGIDA

(Para mayores)

Complemento: "Imágenes"

AVENIDA

HOY: A las 5-30 — 7-45 y 10

Supersensacional Estreno

Los héroes están cansados

Con IVE MONTAND

y CURT JURGENS

(Para mayores)

Complemento: "Imágenes"

CALLAO

HOY: A las 5-30 — 7-45 y 10

GRANDIOSO ESTRENO

¡Vaya marineros!

Con GLENN FORD

y GIA SCALA

(Para mayores)

Complemento: "Imágenes"

CINEMA

HOY: 4 — 6 — 8 — 10-20

MARAVILLOSO ESTRENO

BARBARA LASS

revelación polaca en

Eva quiere dormir

¡EL ÉXITO DEL AÑO!

HOY, ULTIMO DIA

Madame Sans Gene

Con

SOFIA LOREN

Funciones: 5-45 — 8 — 10-15

(Mayores)

Complemento: "Imágenes"

Mañana: "Cazador de forajidos"

RENA

HOY: 5-45 — 8 y 10-15

Babete se va a la guerra

(Eastmancolor)

Eva en uniforme

Con BRIGITTE BARDOT

JACQUES CHARRIER

(Tolerada)

Complemento: "Imágenes"

Mañana: "Los miserables"

Madrid-París

HOY: 4 — 6 — 8 y 10-15

Harry Black y el tigre

Por dos veces la cobardía de un hombre destruyó la vida de su mejor amigo

Con Stewart Granger

y Bárbara Ruhs

En CinemaScope-Metrocolor

(Para mayores)

Complemento: "Imágenes"

Cine ATENAS

¡AUN NO ME VISTEIS?

¡ESPERO AGRADAROS!

CON CARINQ OS SALUDA

POLYANA

Funciones: 5-30 — 8 y 10-20

MAGNÍFICA JORNADA FUTBOLÍSTICA EN SANTIAGO EL PONTEVEDRA CONQUISTO EL VIII TROFEO DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA, AL VENCER AL CELTA POR 1 A 0

Marcó FERRADAS a los 17 minutos de la primera parte
La 'Guapa Universitaria 1962', Srta. Marisa López hizo el saque de honor

La jornada futbolística de ayer en Santiago, con motivo de disputarse el VIII Trofeo de la Asociación de la Prensa, fué todo un acontecimiento, como habíamos venido pronosticando. Si bien es verdad que la mañana se presentó lluviosa, fué oportuno que luchara el sol a partir de las dos de la tarde y que el tiempo favoreciera el choque Celta - Pontevedra, espectáculo deportivo que la afición esperaba con el mayor interés. Quedó esto demostrado con el lleno rebosante que registró el Estadio Municipal de Santa Isabel, en cuyos graderíos hubo animación y un correcto comportamiento, aun cuando el público repartía sus simpatías entre los dos equipos contendientes.

El encuentro respondió en emoción a lo que de él se esperaba, GRAN ANIMACION. — EL SAQUE DE HONOR

Mucho antes de las cinco y media de la tarde, hora señalada para el comienzo de este Celta-Pontevedra, el Estadio Municipal de Santa Isabel aparecía abarrotado de público. En las zonas de aparcamiento de vehículos, gran número de coches, que daban sensación de la extraordinaria animación suscitada por el «VIII Trofeo de la Asociación de la Prensa de Santiago». Largas columnas de aficionados seguían delante de las taquillas del Estadio. Hacia mucho tiempo que no presenciábamos en Santiago un espectáculo previo a un partido de fútbol como el de ayer.

Poco después de las cinco y media salieron al terreno de juego los dos equipos, saludando desde el círculo central en medio de grandes ovaciones del público. Fueron acogidos también con prolongados aplausos el árbitro santiagués señor Balsa y sus compañeros del Colegio arbitral, señores Tomás y Porto, que actuaron de jueces de línea. Inmediatamente después hizo su entrada en el terreno de juego la gentil señorita Marisa López y López, alumna de quinto curso de la Facultad de Derecho, «Guapa Universitaria 1962», que hizo el honor a los periodistas santiagués de ser madrina de este ya tradicional «Trofeo». La señorita Marisa López, a quienes los capitanes del Celta y del Pontevedra (Padrón y Cholo, respectivamente) hicieron entrega de un ramo de flores y de un delicado obsequio, hizo el saque de honor en medio de una cariñosa salva de aplausos. Después presenció el partido desde el palco presidencial, en el que estuvo acompañada de las respectivas esposas del presidente y directivos de la Asociación de la Prensa compostelana. Presidieron también el teniente de alcalde, señor López Socas; el general de Aviación, señor Ribero; el comisario de Policía, Sr. Armada, y directivos del Celta y del Pontevedra.

En el momento de dar comienzo el encuentro, la animación en los graderíos de Santa Isabel era desbordante.

ALINEACIONES

A las órdenes del colegiado santiagués señor Balsa, ayudado



Los dos equipos, fotografiados con la Madrina

en las bandas por los señores Tomás y Porto, los equipos presentaron las alineaciones siguientes: CELTA. — Padrón; Carballo, Lasheras, Igoa; Silveira, Joaquín; Pintos, Albino, Gómez, Zamorita y Posadita. PONTEVEDRA. — Estévez; Fito, Rebeca, Cholo; Pastor, Marcelino; Fito, Ferradas, Vallejo, Trujillo e Iglesias.

UN PRIMER TIEMPO MUY NIVELADO

La primera parte de este Celta-Pontevedra resultó muy nivelada, con ligerísima superioridad pontevedresa lograda a base de un constante derroche de entusiasmo. Los pocos ataques llevados hasta las dos áreas fueron algo más inquietantes por el lado del Pontevedra, profundizando con más facilidad, especialmente por el lado derecho. A los cuatro minutos se registró un pase profundo de Pastor sobre el extremo izquierdo pontevedrés

porque desde el primer minuto hasta el último instante, lo mismo el Celta que el Pontevedra lucharon con todo entusiasmo.

MERECIDO TRIUNFO DEL PONTEVEDRA

Venció merecidamente el Pontevedra por un gol a cero, adjudicándose así el VIII Trofeo de la Asociación de la Prensa de Santiago. El único gol fué conseguido por Ferradas en magnífica jugada a los 17 minutos del primer tiempo.

Aunque se sucedieron varias ocasiones de gol lo mismo en el área del Celta que del Pontevedra, el marcador no ha vuelto a funcionar.

Iglesias, que aprovecha la caída del defensa central Lasheras para internarse en el área pequeña. En el momento de disponerse a chutar, Padrón le arrebató la pelota de los pies en una valerosa salida.

Contrató el Celta mediante un avance de Pintos, cuyo centro sobre puerta desaprovechó Albino.

LA JUGADA DEL UNICO GOL

Iban transcurridos 17 minutos cuando el Pontevedra marcó el único gol de la tarde. El conjunto granate arrancó desde atrás, siendo el primer artífice de este certero impacto el medio volante Pastor, que ha driblado a un medio céltico y cruzó la pelota hacia el lado de Fito, quien a su vez profundizó rapidísimo para centrar al lado opuesto. La pelota fué recogida por el extremo izquierdo Iglesias, devolviéndole un centro largo y a media altura que Ferradas remató fulminantemente al fondo de la red. El público aplaudió el gol por la espectacularidad y emoción de que fué precedido. Continuó mostrándose peligroso el ataque del Pontevedra y a los 27 minutos Vallejo pone en apuros el marco céltico, disparando por encima del larguero.

DOS OCASIONES MALOGRADAS POR EL CELTA

Con un juego más lento que el de su rival, el Celta fué respondiendo a la presión de los pontevedreses. A los 29 minutos, Albino esculió al portero del Pontevedra con un tiro durísimo, que no trajo ninguna consecuencia. El mismo delantero vigués perdía poco después una inmejorable ocasión, de empatar, mostrándose lento, remiso, en un chut a puerta frustrado por la oportuna intervención del defensa central del conjunto pontevedrés. Fué otra vez Albino el desafortunado atacante céltico que perdía otra situación propicia de establecer la igualdad.

Un avance de la delantera del Celta a los 40 minutos, finaliza con un soberbio chutazo de Gómez a poca distancia del marco, surgiendo una colosal intervención del guardameta, quien de despeje de puño envía el balón a córner. Fué lanzado sin consecuencias.

Momentos antes del descanso, Trujillo ensayó un disparo desde cerca, saliendo el balón por encima del travesaño de la portería céltica.

ACENTUADO DOMINIO DEL CELTA EN LA SEGUNDA PARTE

Toda la segunda parte se ha caracterizado por el acentuado dominio que ejerció el Celta, aunque sin dar mayor sensación de peligro. Cuanta labor realizaron medios y defensas fué desaprovechada por una delantera en la

cual únicamente la labor individual de Zamorita se ha salvado algo.

Posadita recibió un pase de Zamorita a los tres minutos y muy cerca de uno de los postes tiró por fuera del marco. Cinco minutos de esta parte y se retiró el pontevedrés Pastor, siendo sustituido por Glaría.

A los 15 minutos toda la delantera viguesa ronda el gol y en último término es el pontevedrés Marcelino —uno de los jugadores más destacados en esta jornada— el que aleja el peligro.

Una gran emoción acompañó el esporádico avance del Pontevedra sobre terreno céltico a los veinte minutos. Se internó Fito, muy rápido, centrando sobre el área, acudiendo al remate Vallejo que empalmó un colosal cabezazo. El portero del Celta rechazó apuradamente y sin tiempo a que pudiera respirar, otro delantero del Pontevedra disparó al ángulo, donde salvó Rori el imponente segundo gol del Pontevedra, alejando así definitivamente el peligro. El entrenador del Celta ordenó en este momento la sustitución de Gómez por Trigo, cuya presencia en el eje del ataque vigués casi no se ha notado.

Durante el último cuarto de hora, el dominio del Celta fué más insistente, pero no encontraba el hombre que acertase a rematar o a introducirse por entre la barrera de defensores del Pontevedra, limitados a una labor de contención desde media para atrás.

¿HABIA SIDO GOL?

En el último minuto la emoción ascendió a los graderíos del Estadio de Santa Isabel: un delantero céltico, en pleno aceso a la

(PASA A SEPTIMA PAGINA)

CON EL PRESIDENTE DEL JEREZ

“El Ferrol es un equipo valiente, con magníficas individualidades y al que costará mucho eliminar”

Con el Jerez se desplazaron a Ferrol numerosos aficionados andaluces; un periodista, varios directivos y, entre ellos, el presidente del Club, D. Pablo Porro Guerrero, a quien acompaña su hijo Rafael, un chaval muy simpático que quiere ser futbolista o relevar a su padre en el cargo que ocupa hace algunos años, para «llevar al Jerez a Primera». Esto dice:

Momentos antes de comenzar el encuentro Ferrol-Jerez tuvimos el placer de conversar unos instantes con el presidente del Club andaluz. Está muy nervioso...

—¿Preocupado, presidente?

—Ya se puede ligurar.

—¿No tiene confianza en su equipo?

—Los goles son los que me preocupan.

—¿Cuáles?

—Los que marque el Ferrol.

—¿No cuentan los del Jerez?

—Nosotros venimos a defender.

—¿Nada más?

—Sí se puede...

Nos pareció prudente dejar lo del partido para luego. Le anunciamos nuestro propósito de preguntarle su opinión una vez terminado y charlamos sobre otra cosa.

—Mucho tiempo en la directiva?

—Podría decirse, que casi siempre.

—¿Como presidente?

—Ahora sí. Antes fui vicepresidente, vocal, asesor...

—¿Y no se cansa?

—Todo aquello que se siente y quiere, no cansa nunca.

—¿Que dice su familia?

—Les parece bien.

—¿No tiene problemas el Club?

—Como todos.

—¿Debe mucho dinero?

—Poca cosa.

—¿Qué ingresos tienen?

—Los de los 1.500 socios y un poco más.

—¿A qué llama usted un poco más?

—Una pequeña ayuda del Ayuntamiento.

—¿Muy pequeña?

—Demasiado.

—¿Y la gran industria jerezana?

—Casi nada.

—Entonces, ¿con qué se defienden?

—Las taquillas.

—¿Son buenas?

—No hay queja.

—¿El mayor ingreso?

—El partido con el Sevilla Atlético nos proporcionó 175.000 pesetas.

—¿El más bajo?

—Veinte mil.

—¿Qué plantilla de jugadores tiene el Jerez?

—Dieciocho.

—¿Fichajes caros?

—Oscilan entre las setenta y cuarenta mil pesetas.

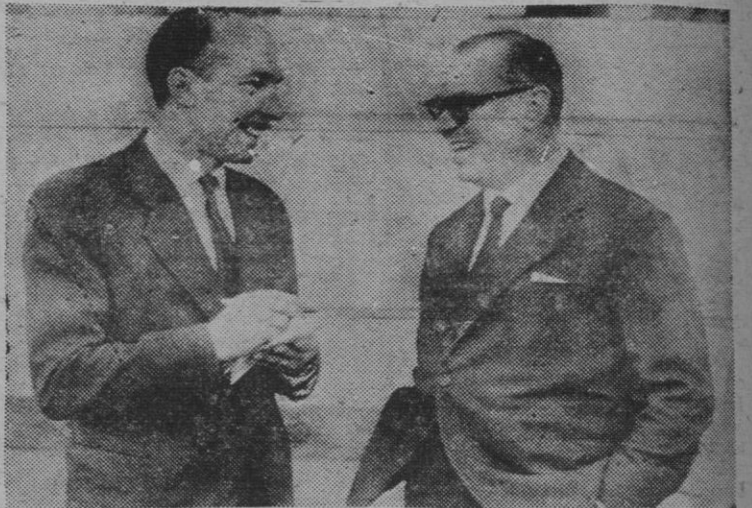
D. Pablo Porro, que nos presenta a su hijo Rafael como su futuro sucesor, insiste sobre la poca ayuda que recibe de los más llamados a prestarla.

—El fútbol —dice— es actualmente una magnífica fuente de ingresos para los pueblos. Los organismos oficiales, la industria y, sobre todo, los propietarios de bares y cafés, deberían prestar un mayor apoyo.

—Pero con un equipo en Terceira...

—Con más razón, si queremos ascenderlo.

El partido va a empezar y dejamos al presidente, más nervioso que antes, pero optimista. Es así



El presidente del Jerez con el autor de la entrevista, nuestro compañero KINSO

el carácter andaluz. Aunque la "procesión" vaya por dentro...

Finalizado el encuentro reanudamos nuestra entrevista. El presidente está contento. Ha sido un resultado esperanzador para el partido de vuelta...

—¿Sausfecho?

—Sí.

—¿No temió un resultado peor, a la vista del partido?

—Me animó mucho nuestro primer gol. Después el asunto se puso mal.

—¿Vió el penalty que no le pitaron al Jerez?

—No.

—¿Claro. ¿Y qué le pareció el arbitro en la segunda parte?

—Fue el mismo de la anterior.

—Pero cambiado. ¿Confía en la

eliminación?

—Eso ya es más difícil.

—¿A pesar de esa corta diferencia?

—Sí señor. El Ferrol es un equipo valiente, con buenas hechuras que será duro de "pelar".

—¿Pero si su equipo "pela" no lo hizo aquí?

—En estos partidos influyen muchos los nervios.

—Y las "pataditas" ¿eh?

—Siempre se exagera un poco.

—¿Qué le pareció el público?

—Un bendito. Lo que me parece magnífico es este Estadio. Lastima que una ciudad tan importante no cuente con un equipo de más categoría.

—Con paciencia y una caña...

KINSO

VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

El vencedor de la etapa de ayer fué ALTIG

BENIDORM, 1. (Alfili). — El ganador de la etapa de hoy, Benidorm-Benidorm, ha sido el alemán Altig en un tiempo de 25 minutos

55 segundos, seguido de Anquetil, Geldermans, Elliot, Annaert, Janssens, Stabinski, Graczyk y Stokker, en el mismo tiempo.

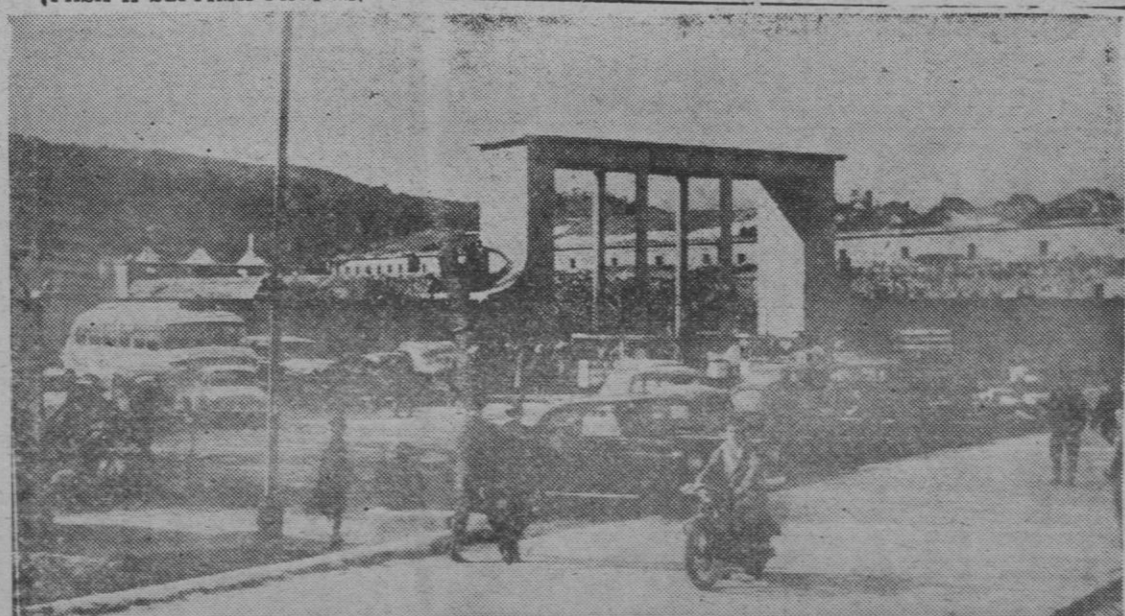
Real Madrid y Benfica
Disputan hoy la final de la Copa de Europa

AMSTERDAM, 1. — Hace 48 horas se han agotado las entradas para el partido de mañana entre el Benfica y el Real Madrid, en la final de la séptima Copa de Europa de campeones de Liga. Entre hoy y ayer han sido desechadas 40.000 peticiones de localidades. Es seguro que se llenará el Estadio Olímpico capaz para 65.000 personas. Se calcula que 32 millones de aficionados verán el partido por televisión.

Los dos equipos se muestran optimistas. Luis Guzman, entrenador del Benfica, ha dicho que "no tiene nada que temer" y añadió: "En la semifinal nuestro equipo sujetó la potente línea de ataque del Tottenham, de modo que se hará lo mismo con el Madrid". Emil Ostreicher, uno de los técnicos del Madrid, declaró por su parte que no le preocupa el resultado del encuentro. — Alfili.

ENTRENAMIENTO DEL MADRID

AMSTERDAM, 1. — El Real Madrid entró anoche en el Estadio Olímpico ante su partido de mañana contra el Benfica. — Alfili.



Vista de la entrada del estadio de Santa Isabel.



La señorita Marisa López y López, haciendo el saque de honor

UN GRITO DE ALERTA NOS LLEGA DE INGLATERRA

POR MANUEL BARBEITO HERRERA

LOS ingleses, al menos una minoría considerable que incluye a no pocos fumadores empedernidos, con fuerza de voluntad bastante para dejar de serlo, se pronuncian vehementemente contra el tabaco. El caso es para eso y para mucho más. La estadística, con su rigor aritmético, ha venido a demostrar que, mientras disminuye la mortalidad ocasionada por otros tipos de cáncer, el producido por el tabaco crece en proporciones pavorosas. Se explica, pues, que los médicos ingleses soliciten del Poder Público la adopción urgente de medidas que reduzcan el consumo de tabaco y se comprende bien igualmente la alarma con que los fumadores han acogido las advertencias facultativas. Eso de que en el último medio siglo haya aumentado en un cincuenta por ciento el número de víctimas del cáncer de pulmón entre los fumadores, le pone los pelos de punta al más optimista aficionado al tabaco.

Nadie ignora los orígenes del vicio. Antes del descubrimiento del tabaco, en el Yucatán, los tripulantes de las carabelas colombianas que llegaron a San Salvador vieron como los indígenas de la isla «chupaban unos tarugos encendidos», y se dieron prisa a imitarlos. Más tarde, el misionero Fray Román Pané envió a Carlos V unas semillas, con las que el Emperador introdujo el cultivo del tabaco en España, y años después, muerto ya Enrique II de Valois, el embajador de Francia en Portugal, Juan Nicot, de vuelta de la Florida, ofreció a la reina viuda los polvos obtenidos de triturar hojas secas de la hierba que echaba humo. Fue así, pues, Catalina de Medicis la primera en probar el rapé, y de tal modo cundió en poco tiempo su uso y su abuso que el Zar de Rusia hubo de imponer la pena de cortar la nariz a cuantos practicasen aquella especie de toxicomania.

En un principio, eran pocos los fumadores; pero el rapé iba de mano en mano. En el Versalles de las pelucas empolvadas, que con aires de minué daba sus primeros pasos por el camino de la guillotina, apenas fumaban más que los soldados. En cambio, se consumía el rapé tan abundantemente que rara era la nariz que no acusase su efecto, y damas y caballeros coleccionaban por docenas las tabaqueras, admirables joyas de oro, marfil, porcelana y esmaltes, verdaderas piezas de museo.

Si una vez sorprendió Luis XIV a su hija la duquesa de Borgoña, cuando con unas camaristas fumaba en las pipas pedidas a los oficiales del cuerpo de guardia, la broma no pasó de ahí. Y no fue más lejos tampoco en los «boudoirs» madrileños del tiempo de Amadeo de Saboya, donde las señoras que jugaban a conspirar encendían unos vegueros de a palmo, protegiendo su vestido con delantales de cuero. Hasta aquí, ya mediado el siglo XX, el fumar no fue para la mujer más que una travesura y a veces, una elegancia. Hoy, convertido el snobismo en un vicio, no quema menos tabaco, rubio o negro que el hombre, y lo mismo en el comedor del restaurante que ante la barra del bar, en el vestíbulo del gran hotel que en los pasillos del teatro, se ven tantas mujeres como hombres con el cigarrillo en la boca.

Hubo un tiempo en que se atribuían a la planta del tabaco ciertas virtudes terapéuticas. En algunas aldeas sicilianas, por ejemplo, la aplicaban al ombligo de los niños, para curarles las lombrices, y según los aborígenes del Yucatán, el humo del tabaco esclarecía el entendimiento y purificaba el espíritu. Pero desde hace mucho tiempo está clasificado entre las hierbas tóxicas. No sólo contiene nicotina, sino también ácidos sulfúhdrico y cianhídrico, bases púricas, protocarbu de hidrógeno, óxido de carbono y otras sustancias más o menos nocivas.

Los médicos admiten corrientemente el tabaquismo como factor de la hipertensión, la arteriosclerosis y la angina de pecho. La infusión de dos gramos de hojas secas de tabaco ocasiona una intoxicación mortal y bastarían tres o cuatro gotas de nicotina para llevar a la sepultura al hombre más robusto. La gente sabe todo esto, como sabe también que el vicio del tabaco acarrea el riesgo del cáncer de pulmón, y sin embargo, ni los hombres ni las mujeres dejan de fumar. Con tal frenesi nos hemos aplicado a echar humo, que en los últimos veinticinco años y pese al incontestable alza de los precios, se ha duplicado el consumo del tabaco.

El informe escalofriante que acaba de hacer público el Real Colegio de Médicos de Inglaterra es un nuevo y perentorio aviso a los fumadores y plantea una cuestión sin disyuntiva alguna: o acabamos con el tabaco, o será el tabaco el que acabe con nosotros. No hay término medio.

CUBA SE EMPOBRECE COMERCIANDO CON RUSIA

LAS PROMESAS SOVIETICAS -ALIMENTOS PARA TODOS- HAN FALLADO POR COMPLETO



En Koenigsberg, antiguo puerto de la Prusia Oriental, se procede a la carga del mercante ruso "Baltysk" con camiones destinados por la URSS a incrementar el potencial de Fidel Castro, después de que el dirigente cubano ha prescindido de las tradicionales importaciones de los Estados Unidos, dando así un nuevo paso en su progresivo acercamiento a los intereses de Rusia.

El reciente anuncio hecho por Fidel Castro de que en Cuba se iban a racionar los alimentos y ciertos productos de uso casero, constituye un contratiempo, y gran importancia para la política de Kruschef en América del Sur.

La situación de Cuba proporciona, además, un ejemplo significativo de lo que ocurre cuando pequeños Estados se comprometen en tratos de intercambio comercial con Rusia y aceptan su ayuda.

Castro prometió que 1961 sería autosuficiente en arroz y frijoles, principales componentes de la alimentación popular. En lugar de ello la ración de arroz se fija ahora un poco más de dos kilos y medio al mes y la de frijoles en setecientos gramos para el mismo espacio de tiempo.

Como era de esperar, Castro culpa al bloqueo norteamericano de la escasez de alimentos y de la situación que obliga a racionar el jabón, la pasta para dientes y los detergentes. Lo cierto es que la crisis cubana tiene otro origen.

Por una parte, los grandiosos planes de reorganización de la agricultura a base de unidades de cultivo de 20.000 hectáreas han fracasado por la falta de personal especializado y también por la ausencia de los tractores, maquinaria agrícola y fertilizantes, que los países del grupo comunista prometieron y no entregaron.

RUSIA NO PUEDE AYUDAR

Por otra parte Rusia no ha dado a Cuba ni un solo rublo en moneda convertible, que tan desesperada-

ca por la misma razón: la situación de Rusia en este campo es también bastante comprometida. La dureza del plan de racionamiento indica la gravedad de la crisis económica. Además del arroz y los frijoles ya mencionados, el racionamiento comprende verduras, huevos, leche, pollos, pescado, carne, queso, mantequilla e incluso frutas agrios.

Se limita el jabón a una pastilla al mes, los detergentes a una caja. La ración de carne será de 85 gramos por semana.

Las uvas y naranjas, que antes se encontraban en todas las tiendas de comestibles de La Habana, ahora se envían a Rusia y Checoslovaquia, de acuerdo con el convenio comercial de 1961. A cambio de estos productos Cuba ha obtenido una gran cantidad de armas anticuadas.

LOS AUTOMOVILES SE ENVIAN AL EXTRANJERO

Hasta que Castro se apoderó de las importantes refinectorías petrolíferas de propiedad norteamericana, Cuba era uno de los principales países productores de detergentes sintéticos de América del Sur, que se exportaban en condiciones inmejorables. En la actualidad la mayor parte de las instalaciones están desiertas y se emplean a oxidar. Algunas de ellas han sido incluso desmontadas y enviadas a Rusia.

La desaparición de los automóviles en las calles de La Habana ha coincidido con un repentino aumento de coches de tipo americano en Moscú, Praga y Varsovia.

Fidel Castro sigue figurando como el dirigente de la revolución cubana, pero en realidad se ha convertido en una cabeza de turco. Así por ejemplo, le fue adju-

Se oxidan las fábricas que abandonaron los americanos. Han desaparecido de La Habana los coches que ahora reinucen en Moscú y Praga.

mente necesario para sus compras en países extranjeros.

Por lo que respecta a la maquinaria agrícola y los fertilizantes, en la propia Rusia hay una aguda escasez de tales productos. La falta de moneda convertible se expli-

dicada la desagradable tarea de anunciar el drástico plan de racionamiento.

Por otra parte la política cubana se inclina cada vez más hacia la izquierda. Raúl Castro, hermano de Fidel, ministro de las Fuerzas Armadas y mimado de Moscú, ha sido nombrado vicepresidente y Segundo Secretario del recientemente formado y todopoderoso Politburó, llamado Directorio Nacional de las Organizaciones Revolucionarias Integradas.

MIEMBROS DEL PARTIDO

Manuel Lázaro, nuevo ministro de Comercio, y Carlos Rafael Rodríguez, director del Instituto de la Reforma Agraria y encargado de organizar la colectivización agrícola, son, al mismo tiempo, miembros del Directorio y del partido comunista.

Entre los miembros de dicho Directorio hay un hombre misterioso llamado Guillermo García. Yo creo que se trata de un individuo conocido, según las ocasiones, como Abraham Zinkovitch, José Blanco y Flavio Grobart, que durante largo tiempo ha sido la eminencia gris de la Oficina Comunista para el Caribe.

Por otra parte se tienen informes fidedignos de que el comunista español Enrique Lister, uno de los principales jefes militares rojos durante la guerra española, es el verdadero jefe de las fuerzas armadas cubanas. Durante muchos años ha sido profesor de la escuela de guerrillas situada cerca de Moscú. Sin embargo, parece poco probable que, por el momento, los comunistas prescindan de Castro pues todavía les resulta útil a causa de su popularidad entre las masas.

BASE DE MOSCÚ

Además Castro tiene seguidores en los países suramericanos, donde millones de campesinos y obreros le consideran como un héroe libertador.

(PASA A SEPTIMA PAGINA)

PROSPECCIONES PETROLIFERAS EN LA ISLA DE BATHURST

MONTREAL (Canadá) 1.- Las prospecciones petrolíferas se iniciarán este año en la isla Bathurst, situada en el Océano Atlántico canadiense, a unas ochocientas millas del Polo Norte.

Funcionarios del Gobierno canadiense señalan que el proyecto que será realizado por la Sociedad Dominion Exploration, será un avance para el programa de desarrollo petrolífero en el Ártico durante un período de cinco años (Efe).

EL CORREO GALLEGO

HOMBRE, TECNICA, ARTE...



Terminó el tiempo feliz de las vacaciones de Pascua. Nuevamente, cada día, por la pequeña senda que pisaron muchas generaciones anteriores, el muchacho vuelve a la escuela. Otra vez el mismo camino, la misma cartera sobre las espaldas, el mismo horizonte, iguales textos, la lección bien aprendida o la lección sujeta a la memoria con alfileres de prisa y urgencia. Otra vez, en suma, tras el paréntesis de las vacaciones, la simple y maravillosa rutina de cada día en busca de la base para el lanzamiento del futuro.

El escolar va con paso decidido, como augural síntoma de que el día de mañana también el camino de su propia vida ha de ser recorrido con la firmeza y elasticidad de los años juveniles. Regresa y cruza por el paisaje familiar y entrañable ante el que muchas veces, con seguridad, sus ojos se habrán abierto con la sorpresa infinita de que son capaces los ojos de un niño. Paisaje al que en esta ocasión, la suma del hombre y la técnica dieron calidades de la mejor expresión de la escuela pictórica impresionista. Una vez más el hombre hizo arte de la técnica. Y el niño sin saberlo, buscando tan sólo su rumbo de cada día, dió la nota humana al paisaje, al arte. — (Foto Europa Press)

Llamamiento para establecer relaciones entre las dos Alemanias

BERLIN, 1. — El Viceministro de Defensa de Alemania oriental, Waldemar Verner, ha hecho esta noche un llamamiento para el establecimiento de relaciones entre las dos Alemanias sobre una base de coexistencia pacífica. En un discurso radiado, Verner dijo que debería renunciarse mutuamente al uso de la fuerza. Debería haber unas relaciones normales políticas económicas y culturales, y "todas las cuestiones deberían decidirse pacífica y negociadamente entre ambas partes". — (Efe).



EL PARECIDO

El esposo de una señora bastante fea pero muy inteligente dijo un día a Maurice Chevalier:

—Mi hija a salido a su madre.

Y el famoso artista repuso:

—Lo peor es que eso no tiene remedio.

Entrevista Joxe - Fares

PARIS. — Fares, Presidente del Ejecutivo Provisional de Argelia, ha celebrado una entrevista con Louis Joxe, Ministro de Estado encargado de los Asuntos Argelinos. La entrevista fue de larga duración y en la foto vemos a Joxe que recibe a Abderrahmane Fares. (Foto Europa Press)

¡AHÍ VAI!

Un norteamericano acompañado de un australiano que le sirve de guía recorre en auto la gran isla de los enormes espacios desiertos. En cierto momento pregunta el norteamericano:

—¿Qué animales son aquellos?

—Son bueyes.

—¿Bueyes? ¡Vaya una broma! En mi país son cinco veces más grandes.

Algo más lejos, nueva pregunta:

—¿V aquellas otras bestias, que son?

—Borregos.

—¿Borregos? ¡Qué ridiculización! En América son diez veces más grandes.

Varios kilómetros más allá descubren algunos canguros que se alejan dando saltos. El norteamericano, sorprendido por aquella especie desconocida, exclama:

—¡Hello...! ¿Qué son aquellos animalotes que saltan?

—¡Pulgas...! —contesta el australiano.

FRASES DE 0,95

—Del pintor italiano, Bruno Cassinari: —Muchas señoras hacen elogios de la pintura abstracta sólo por parecer más jóvenes.

—De un solterón: —La vida es menos buena de lo que se dice. No es cierto que tengamos que decidir entre la felicidad o la desdicha sino entre la desdicha y el aburrimiento.

—Del humorista Henri Jeanson refiriéndose a los abrigos de pieles de las mujeres: —El visón es como la Legión de Honor de la mujer. Unas lo tienen porque se lo merecen y otras porque se lo arreglan para que se lo regalen.

Al final de cada viaje siempre hay alguien que espera. Hasta que cada viaje tenga buen final.

Su mejor ayuda es la prudencia.

5 de mayo, DIA INTERNACIONAL SIN ACCIDENTES.