

EL CORREO GALLEGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA
Preguntador, 29

Diario de la mañana.—Decano de La Coruña

EL FERROL DEL CAUDILLO
General Franco, 152.—Tel. 1388

Tel. Redac. 1227; Adm., 1427
Dirección, 1827

Núm. 25.593

VIERNES, 13 DE ENERO DE 1956

Fundado en el año 1878

1 Peseta

Concurso para las obras de la sección Ferrol-Mera, del Ferrocarril de la Costa

El presupuesto asciende a cerca de 80 millones de pesetas

MADRID, 12. — Se anuncia con curso, por la Dirección General de Ferrocarriles, Tranvías y Transportes por Carretera, para la ejecución de las obras de los proyectos de infraestructura, edificios y obras anejas y de superestructura para una explotación reducida de la sección Ferrol-Mera, del Ferrocarril de El Ferrol del Caudillo a Gijón, por su presupuesto de contratación de 79.872.270 pesetas.—Cifra.

Davis Lodge, de regreso en España



NUEVA YORK, 12. — El embajador norteamericano en España, John Davis Lodge, ha salido esta noche en un avión de la Iberia en viaje de regreso a Madrid. — Efe.

EN MADRID
BARAJAS, 12. — Procedente de Nueva York ha regresado, en avión de la Iberia, después de haber permanecido algún tiempo en su país, celebrando consultas con su Gobierno, el embajador de los Estados Unidos en España, Mr. Lodge. En el aeropuerto fue recibido por su esposa; el ministro consejero de la Embajada en España, Mr. Byington; general Dahl; agregado a dicha representación diplomática y alto personal de la misma.—Cifra.

DECLARACIONES DEL EMBAJADOR

NUEVA YORK, 12. — Antes de su partida para España, el embajador norteamericano en Madrid, John Davis Lodge, hizo unas breves declaraciones a los periodistas en las que, entre otras cosas, dijo: "En el Congreso de los Estados Unidos se aprecia muchísimo la importancia de España en la defensa occidental". En relación con la ayuda a España, manifestó: "El propósito de este apoyo de ayuda a la defensa es reforzar la economía de España, lo suficiente como para que pueda resistir la carga que se impone por el programa militar". — Efe.

Los cadáveres de Hitler y Eva Braun fueron quemados el 30 de abril de 1945

FRIEDLAND (Alemania), 12. — Con un grupo de doscientos ochenta y cinco prisioneros de guerra alemanes puestos hoy en libertad por los rusos, ha llegado a Friedland el subteniente de las SS Mengershausen, quien ha declarado haber sido uno de los tres hombres que quemaron los cuerpos de Adolfo Hitler y Eva Braun el 30 de abril de 1945. Mengershausen dijo que los cadáveres de Hitler y Eva Braun fueron llevados desde la Cancillería del Reich hasta un lugar en donde fueron rotados de gasolina y quemados. Hitler vestía una guerrera de las SS y Eva Braun llevaba un traje negro sencillo y un ramo de flores en la mano. Los cuerpos estuvieron ardiendo más de dos horas, pero el cadáver del Führer sólo quedó destruido en parte; la cabeza no quedó muy desfigurada y el resto del cuerpo mostraba señales de quemaduras pero era fácil identificarle. En la cabeza de Hitler se apreciaba la marca de un disparo. Mengershausen agregó que los cuerpos fueron llevados al cráter de una bomba y cubiertos con tres tablas sobre las que se echó tierra hasta un metro aproximadamente de espesor. El día dos de mayo de 1945, Mengershausen fue hecho prisionero por los rusos, y once días después, el día trece de mayo, condujo a los rusos al lugar en que habían sido enterrados Hitler y Eva Braun. Los cuerpos no se encontraban allí. A finales de junio Mengershausen fue llevado a un bosque próximo a Berlín donde le fueron mostradas dos cajas de madera en cuyo interior había dos cuerpos medio quemados.

Los reconoció como los de Hitler y Eva Braun. Más tarde Mengershausen fue condenado por los rusos a quince años de cárcel. — Efe.

Cupón de ciegos

En el sorteo celebrado ayer resultó ganador el número 701.

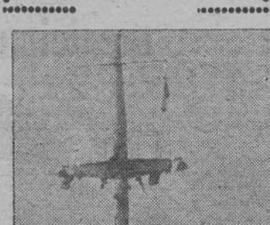
Bulganín, dispuesto a sacrificar la integridad de Albania, si Grecia y Yugoslavia se unen a Egipto, en una "alianza de neutrales"

ATENAS, 12. — Parece, dice la Agencia Mondar, que Bulganín está dispuesto a sacrificar la integridad de Albania, garantizada diplomáticamente por numerosas potencias con miras a la estabilidad y la paz en los Balcanes y el Adriático, en beneficio de Grecia y Yugoslavia, con tal que esos dos países accedieran a formar parte, en unión de Egipto, en una "alianza de neutrales". Los círculos políticos atenienses han recogido esa especie de fuente francesa, y la ven con interés mezclado con aprensión ya que revela cómo la diplomacia moscovita persiste en sus propósitos de penetración en el Mediterráneo Oriental con el fin de trastocar el equilibrio tradicional en el mismo e implantar en él el control político de los soviets. La especie, sea cual fuere su fundamento real — prosigue la Agencia Mondar — recibe cierto crédito de la actual postura general egipcia y de las negociaciones secretas celebradas en El Cairo entre Gamal Abdel Nasser

y Tito. En cuanto a Grecia, diplomáticamente aislada desde el fallo virtual del Pacto de Argos, su ingreso en una nueva combinación regional apaciguadora, balcánica y mediterránea, significaría dejar oír de nuevo su voz en el concierto internacional, junto a Egipto, paladín de todas las reivindicaciones nacionalistas del mundo árabe contra la influencia británica en el Oriente. Y — continúa la información —, en las actuales condiciones de la lucha por Chipre, nadie se atrevería en Grecia a rechazar tal alianza, que sería utilizada contra los ingleses en la citada isla. El gesto de la nueva maniobra soviética sacrificaría a Albania, sobre la que de antiguo se ciernen reivindicaciones tanto helénicas como yugoslavas, que se verían decisivamente fortalecidas con la desaparición de la garantía rusa a aquel país. Se hace observar aquí que cualquier alteración del "statu quo" adriático

despertaría inmediato interés por parte de Italia y de las potencias occidentales, tanto en el terreno de la "guerra fría" como en el campo económico. — Efe.

Movimiento portuario



El vapor alemán "Theresia", que transportaba mil toneladas de pino finlandés de alta calidad, con destino a la "Operación Vivienda" tipo de madera que no venía a España desde hace diecinueve años. Con este buque fueron treinta y siete los barcos de gran tonelaje que durante esta semana han llegado al puerto de Bilbao, en turno de descarga.

Si estalla la guerra en Oriente Medio, Israel tendrá que movilizar 250 mil hombres

Dice BEN GURION

TELAVIV, 12. — Si estalla la guerra en el Oriente Medio el próximo verano, Israel tendrá que movilizar a 250.000 hombres, ha declarado en un discurso ante la Federación de Trabajadores israelí el jefe del Gobierno, Ben Gurion. Pero si Israel logra un equilibrio de armas con Egipto — añadió — no habrá guerra. Lo mismo que la paz del mundo depende de la superioridad occidental

en armas, la tranquilidad del Oriente Medio se ha conservado hasta ahora porque el armamento de Israel fue igual en calidad al de los países árabes. Recordó Ben Gurion que durante la lucha de 1948 con Egipto, Israel movilizó a 100.000 hombres, con un coste de varios cientos de millones de dólares. Dicha cifra de efectivos humanos tendría que ser dos veces y media superior si se repitiera la guerra. La cuestión es que el país tiene ahora planteada la de si empleará su dinero en la defensa o en elevar el nivel de vida. Finalmente afirmó: "Si hay guerra, estoy completamente seguro de que venceremos, aunque a costa de muchas vidas y daños, en el supuesto de que podamos movilizar toda nuestra fuerza económica y militar". — Efe.

Mejora de su dolencia la Infanta Doña Beatriz de Borbón

ROMA, 12. — La Infanta Doña Beatriz de Borbón ha experimentado una ligera mejora en su dolencia. El profesor Fabiani, de Milán, que ha visitado a la Infanta, no ha encontrado en la enferma tumor ni lesión alguna en el cerebro, y ha diagnosticado que la ilustre dama sufre una inflamación, que tiene su origen próximo en una afección gripal y sus antecedentes en una caída de caballo. Parece ser que el restablecimiento de la Infanta habrá de ser lento. — Efe.

65 muertos, al incendiarse un "Ferry-boat", en Corea

FUSAN (Corea), 12. — Un "Ferry-boat" se convirtió hoy en un gran brasero que causó la muerte a 65 personas que se encontraban a bordo. Un camarero — que ha sido detenido por la Policía — dijo caer una lámpara de petróleo en la cubierta de pasajeros de tercera, donde éstos se encontraban durmiendo, y las llamas prendieron en los jergones de paja y se extendieron rápidamente a la sala de máquinas. Las reservas de combustible se incendiaron a su vez y en pocos minutos el barco quedó convertido en una gigantesca tea. Ochenta y dos personas lograron escapar, veintitrés con graves quemaduras, pero otras 65 perecieron entre las llamas. El barco desplazaba 135 toneladas y tenía por nombre "Taehsin-o". El camarero, llamado Pak Yong Chul, de 34 años, declaró que se le había caído la lámpara cuando se dirigía a la cocina. — Efe.



El vapor alemán "Theresia", que transportaba mil toneladas de pino finlandés de alta calidad, con destino a la "Operación Vivienda" tipo de madera que no venía a España desde hace diecinueve años. Con este buque fueron treinta y siete los barcos de gran tonelaje que durante esta semana han llegado al puerto de Bilbao, en turno de descarga.

Incidentes, en Argel, provocados por los poujadistas

Disolvieron, con porras, un mitin organizado por el Club Jacobino

ARGEL, 12. — Unos 150 partidarios de la nueva fuerza francesa de Poujade, han disuelto un mitin radical-socialista, organizado por el Club Jacobino. Los poujadistas, armados con porras, y a los gritos de "Abajo Mendes-France" y "Arriba Ismael Mendes", rompieron las ventanas y aporrearon a los que asistían al mitin. Un musulmán resultó gravemente herido. MAS MUERTOS EN ARGELIA ARGEL, 12. — En las últimas 24 horas ha habido 50 muertes violentas en toda Argelia, según noticias no oficiales. Anocheció la cifra era de 36, pero nueve víctimas adicionales han aumentado hasta el medio centenar. En el Milia, en una refriega con tropas francesas, los rebeldes dieron muerte a dos soldados franceses e hirieron a otros dos. Dejaron un muerto en las colinas, al retirarse. En Seddu, una patrulla francesa atacó a una banda rebelde, matando a dos terroristas, y en el campo militar de St. Pierre y St. Paul un centinela dio muerte a un rebelde dentro del perímetro de las alambrias. El rebelde tenía en la mano una granada dispuesta para ser arrojada. Hubo bajas también entre patrullas francesas y los rebeldes en El Marsa, El Amia y en Memanchat, con un total de cuatro rebeldes muertos y varios prisioneros. En otras escaramuzas de menor importancia los franceses mataron cuatro enemigos más. — Efe.

CASERIO TUNECINO, ATACADO POR 40 REBELDES TUNEZ, 12. — En el Noroeste de Túnez, una banda de 40 rebeldes atacaron un caserío tunecino de la región de Kef. Resultó muerto un tunecino. — Efe. PELIGRO DE DARRAMAMIENTO DE SANGRE, EN TUNEZ TUNEZ, 12. — Aumenta el peligro de que renazcan en Túnez los derramamientos de sangre. Se han declarado la guerra abierta las dos facciones en que se ha dividido el partido Neo Destour. En el Sur se están concentrando bandas armadas, con el apoyo del mando argelino rebelde. Parece que se trata de seguidores de Salah Ben Yusef que ha jurado expulsar de Túnez a los franceses y conseguir la total independencia del país. Ben Yusef ha calificado a su antiguo amigo y

Periodista español, muerto en Innsbruck

Era natural de Vigo

INNSBRUCK, 12. — El periodista español, don Juan Cucla, de 41 años de edad, natural de Vigo, ha resultado muerto después de sufrir un accidente, cuando se encontraba esquiando. Cucla estaba de vacaciones en el Tirol, con su hija, de ocho años de edad. El pasado jueves se cayó mientras esquiaba y resultó con fractura de la pelvis. Fue trasladado a un hospital, donde ha fallecido. — Efe.

El Subsecretario de Defensa norteamericano visitó la base de Torrejón

MADRID, 12. — El subsecretario de Defensa de los Estados Unidos, mister Robertson, acompañado del general Kissner, y del general Dahl y altos miembros de la Misión Militar norteamericana, ha visitado la base aérea de Torrejón. Después de cumplimentado en su despacho al jefe del Alto Estado Mayor del Ejército, teniente general Assinzi, y a mediodía asistió a un almuerzo que le ha sido ofrecido por el ministro consejero de la Embajada norteamericana. — Cifra.

Nuevos diplomados del servicio Geográfico del Ejército

MADRID, 12. — Con asistencia del jefe del Estado Mayor Central del Ejército, teniente general Alcubilla, los generales Gutiérrez de Soto y Visier y el coronel de Estado Mayor jefe del Servicio Geográfico del Ejército señor Aparicio, se celebró en la Escuela de Geodesia y Topografía la entrega de diplomas y distintivos a los dieciséis nuevos diplomados en Geodesia que forman la octava promoción del Servicio Geográfico del Ejército. El general Alcubilla pronunció unas palabras de estímulo a los capitanes y tenientes que recibieron los diplomas y al número uno de la promoción, teniente de Ingenieros don Rodolfo Núñez de las Cuevas, le fué concedida la Cruz del Mérito Militar, con distintivo blanco, en nombre del Excmo. Sr. Ministro del Ejército. — Efe.

Gratísima impresión en los medios vaticanos por el obsequio que España va a ofrecer al PAPA

ROMA, 12. — En los medios vaticanos ha causado gratísima impresión el obsequio que España va a hacer al Papa, como homenaje nacional a Pio XII. El obsequio consistirá en un nuevo edificio que será erigido en Roma para sede del Pontificio Colegio Español de San José, en donde cursan sus estudios eclesiológicos seminaristas y sacerdotes procedentes de todas las diócesis españolas. Como obra nacional que es, participarán en este regalo la Jerarquía eclesiológica, el Estado y el pueblo fiel. En los templos españoles se celebrarán colectas, organizadas por la Jerarquía — Efe.

PARIS, 12. — La denuncia de los "poujadistas" contra las elecciones que acaban de celebrarse, parece reflejar la determinación de ganar en unas nuevas elecciones aun más disputadas a su grupo de extrema derecha. Cuando se anunció que Poujade había ganado 32 diputados, días antes el jefe del movimiento dijo que "si mañana se celebrasen nuevas elecciones, saldrían elegidos 200 de mis hombres". Es probable que la petición de Poujade de que se anulen las elecciones sea rechazada. Sin embargo insistió en sus amenazas de provocar "fuegos artificiales" en Francia. — Efe.

Irán rechaza las críticas soviéticas por su incorporación al Pacto de Bagdad

BAGDAD, 12. — El Irán ha rechazado hoy las críticas soviéticas por su participación en el Pacto anticomunista de Bagdad, y se asegura que la próxima sesión de trabajo del Pacto se celebrará en Teherán. Al mismo tiempo, los miembros del Oriente Medio, firmantes del acuerdo pentapartito, han hecho saber que están trabajando seriamente hacia el desenvolvimiento económico de sus países, independientemente de la ayuda occidental. Los dos días de reuniones de la comisión económica terminaron anoche y un comunicado se refiere al establecimiento de un centro de entrenamiento de energía atómica en esta. En círculos informados se asegura que, además, se ha trazado un esquema para el vital desenvolvimiento económico de las naciones miembros. — Efe.

Gratísima impresión en los medios vaticanos por el obsequio que España va a ofrecer al PAPA

ROMA, 12. — En los medios vaticanos ha causado gratísima impresión el obsequio que España va a hacer al Papa, como homenaje nacional a Pio XII. El obsequio consistirá en un nuevo edificio que será erigido en Roma para sede del Pontificio Colegio Español de San José, en donde cursan sus estudios eclesiológicos seminaristas y sacerdotes procedentes de todas las diócesis españolas. Como obra nacional que es, participarán en este regalo la Jerarquía eclesiológica, el Estado y el pueblo fiel. En los templos españoles se celebrarán colectas, organizadas por la Jerarquía — Efe.

Puerto

Entrados. — Vapores: "San Román de Eo", de La Coruña, en lastre, y "Ruzafa", de Betanzos, con madera.

Despechados. — Vapores: "Hispania", para los Bancos de Teranova, con su equipaje; "San Román de Eo", para Gijón, con pinos, y "Ruzafa", para Bilbao, con madera.

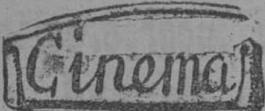
El Dr. Bru Brotons
ESPECIALISTA DEL RINON Y VIAS URINARIAS
Reanuda su consulta
Calle Real, 17-2.º
EL FERROL DEL CAUDILLO



HOY
Otro impresionante estreno en TECNICOLOR

ULISES

La leyenda más emocionante convertida en la realidad más maravillosa
Por SILVANA MANGANO, KIRK DOUGLAS y ANTHONY QUINN
Funciones: A las 6, 8 y 11.
(Tolerada menores)



HOY
A las 4, 6, 8 y 11 noche
¡¡Gran aventura!!
¡¡Vertiginosa acción!!
¡OTRO ESTRENO DE EXITO!

Este hombre es peligroso

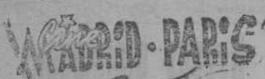
Un reparto de estrellas junto a...
EDDIE CONSTANTINE
en un gran film
(Menores)



HOY
A las 6, 8 y 10-45
La más brillante victoria de la CinemaScope en maravilloso color por tecnicolor

El Príncipe valiente

Una historia de los héroes que escribieron las más brillantes páginas del libro de oro de la caballería andante
Solo el CinemaScope podía captar la magnificencia de la Corte del Rey Arturo
Con JAMES MASON, JANE LEIGH, ROBERT WARNER, DEBRA PAGET y VICTOR MCLAGLEN
(Apia para todos los públicos)
CineScope: La maravilla en CinemaScope
"BALLET AGUATICO"



HOY
VIERNES FEMINA
BUTACA, 1.50
A las 4, 6, 8 y 10-45

CIELO NEGRO

Un drama real y apasionante
Con SUSANA CANALES y FERNANDO REY
(Mayores)
Complemento: NO-DO

FERROL AL DIA

Disposiciones de Marina

Se nombra secretario del Arsenal de la Coruña, al capitán de fragata don José Díaz Cuñado.

Se nombra jefe del Arsenal de la Base Naval de Baleares, al capitán de fragata don José María Saavedra Patiño.

Se nombra secretario del Arsenal del Departamento Marítimo de Cartagena, al capitán de fragata don Antonio Carrasco y González-Ellpe.

Se nombra segundo comandante del crucero "Canarias", al capitán de fragata don Javier Prieto-Puga Ruiz, que cesa en la situación de supernumerario.

Se destina a las Fuerzas de Infantería de Marina en Canarias, al cap-

Itán segundo don Ramón García Martín.

Idem al Hospital de Marina del Departamento Marítimo de Cartagena, al capellán segundo don Juan Sanz Recio.

Se conceden los beneficios de haberes pasivos máximos, al teniente coronel de Intendencia, don Eduardo de la Casa y García-Calamarte.

Se destina a los cursos de Educación Física en la Escuela Central, al alférez de navío don Joaquín Boronado Lacambra, teniente de Infantería de Marina don Andrés Estarillas Mercurio y cabo primero de Infantería de Marina don Félix Nubla Macho.

Se dispone el embarque en el "R. P. 38" al sargento de fogoneros don Andrés Mosquera Lorenzo.

Se concede el distintivo del profesor, al capitán de navío don Alvaro Guitián Vieyra.

Se concede la Cruz del Mérito Militar, con distintivo blanco, al capitán de corbeta don Francisco Landa Olaso, y al idem don Anastasio Jerez

Vegueru, ambas con el veinte por ciento del sueldo, por su permanencia en los territorios españoles de Guinea.

NOMBRAMIENTOS
MADRID, 12. — Por el Ministerio de Marina han sido nombrados comandantes de remolcador "R. R.-29", el teniente de navío don Antonio Farel Albiñana; del guardacosta "Procyon", el teniente de navío don Fernando Gómez-Pardo López; de la lancha torpedera "L. T.-30", el teniente de navío señor Villegas Rivas; del dragaminas "Gundahorche", el teniente de navío don Enrique Contreras Franco; del patrullero "R. R.-31", teniente de navío don Francisco Sánchez de Bilbao, y del dragaminas "Guadiaro", al de igual empleo señor Barrios García. — Cifra.

SANATORIO del CRISTO DE LA FE
ESPECIALIDADES
Cirugía General-Partos-Enfermedades de la Mujer
Pablo F. Martínez Tatal
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 7
Dolores, 14 y 16. Tel. 462
EL FERROL DEL CAUDILLO

Información municipal
SESION DE LA PERMANENTE
En la sesión de la Comisión Municipal Permanente, se despacharán asuntos de las comisiones de Personal, Intervención, Servicios y Obras.
También se dará cuenta de la recaudación de Arbitrios durante la semana última.

La Exposición de óleos del Palacio Municipal

Un triunfo de Fernández Sánchez

En el recogido saloncito de exposiciones del Palacio Municipal inauguró la suya el pasado sábado el pintor corrués José Fernández Sánchez.

De tal hecho ya ha quedado constancia en las columnas de EL CORREO GALLEGO por ello nuestras preguntas se han concretado a fijar más su figura como pintor.

—¿Autodidacta?
—No. He cursado durante seis años en la Escuela de Artes y Oficios de La Coruña.

—¿Lo cree conveniente?
—Necesario.

—¿Por qué?
—Porque a la vez que se adquiere la técnica propia del oficio se reciben provechosas enseñanzas que uno agradece más tarde.

—¿Muy estusiasmado lo veo con estas escuelas.
—Mucho. Hasta el punto de que por cualquier lugar que paso y puedo voy dejando las cantidades que mi economía me permite para atenciones de estos centros.

—¿Por qué pinta usted?
—Por una necesidad espiritual.

—¿Única?
—La más dominante.

—¿Cuánto tiempo le cuesta pintar uno de esos cuadros grandes?
—Mucho, algunos incluso un año.

—¿Por qué tanto?
—Primero he de hacer una composición espiritual de lo que quiero pintar, después en el campo voy preparando los bocetos y finalmente en el estudio hago el trabajo final.

—¿Una especie de composición?
—En cierto modo sí, ya que pretendo ofrecer un mundo ideal utilizando elementos sumamente reales.

—¿Está satisfecho con su obra?
—Hasta cierto punto sí.

—¿Por qué hasta cierto punto nada más?
—Porque es lógico que el artista desee superarse, hacer cosas cada vez más logradas.

—¿Lo son para usted los cuadros "La costa", "El valle", "La montaña"?
—Naturalmente y para mí el más definitivo es "La costa".

—¿Por qué?
—Por la fuerza que tiene?

—¿Lo satisface que sus cuadros se

colgasen en la Exposición Nacional?
—Mucho y más aún que mi obra se discutiese y se tuviese en cuenta en el momento de la votación.

—¿Y no le decepcionó ésta?
—El jurado era muy competente y libre de otorgar los premios. Para mí es suficiente el aplauso del público.

—¿En qué tendencia se encuentra usted más a gusto?
—Se refiere usted a estos cuadros de "Rompeña", etc...?

—En efecto, es una ósea colorista y de pincelada gruesa.

—Me identifico con las dos, ya sabe usted que grandes artistas como Goya tienen cuadros impresionistas al decir de los modernos.

—¿Para usted hay poesía moderna y antigua?
—Para mí sólo hay pintura auténtica.

—¿Y cuándo es tal?
—Cuando el artista logra captar la belleza del paisaje e impresionar con ella a quien contempla el cuadro.

—¿Elige los temas?
—Por lo menos me gusta pensar que así es.

—¿Le gusta más el paisaje o la figura?
—La Naturaleza tiene unos encantos que atraen con profunda emoción a todos los artistas.

—¿Siente preferencia por pintar en alguna época del año?
—No, aunque os natural que no siempre se tenga el mismo afán por lograr obras.

—¿Lo duele vender sus cuadros?
—En absoluto. Creo que son amigos que voy dejando en casa de amigos.

Suponemos que en nuestra ciudad serán muchos los "amigos" de José Fernández Sánchez que se quedarán hablando de su vida como pintor.
Emilio ALCIRA

Otras noticias

SALIDA DEL "NEPTUNO"
Para las doce de la noche de ayer estaba anunciada la salida del minisubmarino "Neptuno", para Portsmouth, iniciando el viaje de instrucción, iniciando con un curso de la Escuela Naval Militar, con arreglo al itinerario que publicamos ayer.

SANTO TIBURCIO CIRCULAR DE LAS CUARENTA HORAS
HOY CORRESPONDE LA EXPOSICIÓN DEL SANTISIMO, en la iglesia del Excmo. A.DORACION NOCTURNA ESPAÑOLA

La noche del 14 al 15, correspondiente velar al Santísimo Sacramento en la iglesia de San Fernando y el Pilar, el turno "Nuestra Señora de la Piedad".

Hora: 10:30 en punto.

La intención será por don Manuel González Gómez, de no haber persona que le interese al aplazamiento de dicha vigilia, para lo cual puede solicitar el director espiritual don Guillermo Sánchez Rivera.

A la Santa Misa, que se celebrará a las cuatro de la mañana, pueden asistir los fieles que así lo deseen, para lo cual se abrirán las puertas del templo a dicha hora.

IGLESIA DE NTRA. SRA. DE LAS ANGIUSTIAS
Como todos los treces de mes tendrán lugar hoy en la iglesia de Nuestra Señora de las Angustias (P.P. del Corazón de María) los cultos mensuales en honor de la Santísima Virgen de Fátima. Por la mañana, a las ocho y media, Misa de Comunión. Los actos de la tarde, a las siete y media, con ejercicio propio del día.

SANTIAGO

Universidad
SECRETARIA GENERAL DERECHOS DE EXAMEN
Los alumnos de la Facultad de Medicina matriculados por enseñanza oficial, abonarán en la Secretaría General (Negociado de Medicina) los Derechos de Examen en la forma que a continuación se expresa:

Alumnos de segundo año, día 20. Idem de tercer año, día 21. Idem de cuarto año, día 23. Idem de quinto, sexto y séptimo años, día 24.

El importe de los citados derechos es el de 10 pesetas por asignatura que satisfarán en la Caja de la Universidad y dos timbres móviles de 0,25 pesetas. Presentarán al mismo tiempo el libro de calificación escolar y el recibo del SEU correspondiente al segundo semestre.

EL PROFESOR BARRIA TRELLES EXPLICARÁ UN CURSILLO EN LA ESCUELA DE FUNCIONARIOS INTERNACIONALES
En la Escuela de Funcionarios Internacionales, de reciente creación, bajo el común patrocinio de los Ministerios de Asuntos Exteriores y Educación Nacional y de acuerdo con el Instituto Hispano-Americano, autor de la iniciativa, explicará un cursillo de cuatro conferencias, los días 20, 21, 22 y 23 de marzo próximo, el catedrático de Derecho Internacional y miembro directivo del citado Instituto, don Camilo Barcia Trelles. El tema que será desarrollado por el doctor Camilo Barcia Trelles, es: "La política internacional y sus sedimentos constantes históricas", FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Relación de alumnos de esta Facultad a quienes se ha concedido dispensa de escolaridad para el presente curso académico 1955-56:

Blanco Miguez, doña María Emilia; Casendo Botana, doña Mercedes Ildefonsa; Chaos Montero, doña Elisa; Estarás Mas, don Jorge; Fernández Silvela, doña Emilia; González Alvarez, doña Angeles; González Fernández, don Evaristo; Marcella Poyales, doña Jesús; Mella Villar, doña Olga Alkiz; Méndez Gómez, D. M.º Paz; Montero Pardo, doña Regina Elena; Murado Pérez, doña María Jesús; Oses Castro, doña María Luisa; Paz Framil, doña Alba Nérida; Pérez Cobelo, doña María Benilde; Tío Sanjurjo, doña María Josefa, y Vilas Castela, doña María EXCEDENCIA

Le ha sido concedida la excedencia en el cargo, el catedrático de Derecho Político de la Universidad don Jesús Fuego Alvarez. **EL PROFESOR PARIS AMADOR, A MADRID**

Saló para Madrid, con objeto de asistir a la reunión nacional de directores de Colegios Mayores del SEU, el que le es del San Clemente de Santiago, señor Paris Amador.

REUNION DE MANDOS DEL SEU
Del día 16 al 18 de este mes, se celebrará en Madrid una reunión nacional de Mandos del SEU. A esta reunión asistirá el jefe del Frente de Juventudes de Santiago, don Fausto Santamarina.

De enseñanza

PAGO DE BECAS
Se recuerda a los alumnos becarios del Patronato de Protección Escolar, que funciona en la Universidad, la necesidad de personarse en la Secretaría General de la Universidad para percibir el importe de las cantidades de las becas correspondientes a los meses de noviembre y diciembre del pasado año. De lo contrario, serán devueltas al Ministerio, perdiendo el derecho a su percibo.

Palacio Arzobispal

NOMBRAMIENTOS DE ACCION CATORICA
Por Su Eminencia Reverendísima el señor Cardenal han sido firmados los siguientes nombramientos correspondientes a la Acción Católica:

Señor don Manuel Abad Vázquez, presidente de la Junta Parroquial de Acción Católica de San José, La Coruña.

Don Ramón Núñez Quiñela, presidente del Centro Parroquial de Acción Católica de Hombres, de Santa Margarita, de La Coruña.

Reverendo señor don Cesáreo Cambal Castro, consiliario del Centro Parroquial de las Jóvenes de A. C. de Santa María del Puerto, Marín.

Señorita María Rosa Fernández Infante, presidenta del Centro Parroquial de las Jóvenes de A. C. de Santa María del Puerto, Marín.

TRES VACANTES EN EL SABILDO
Son tres las vacantes existentes en el Cabildo Catedralicio, una de ellas en el de cánticos.



5-15 - 7-45 y 10-45
POR ULTIMA VEZ
la divertidísima producción

Esposa último modelo
(Tolerada menores)
Con MIRTHA LAGRAN, ANGEL MAGANA, PRECIOS POPULARES 4 PSETAS BUTACA en todas las funciones



5-20 (8 numeradas) y 11
DIA FAMILIAR
BUTACA, 2.50

La dama se rinde
(Autorizada mayores 18 años)
ROSALIND RUSSELL, LEE BOWMAN
Completa el programa:
NO-DO 678-B
"IMAGENES 543"

Mañana:
"CORAZON INGRATO"



Una película que recordará siempre!
Corazón de hielo
Una extraordinaria interpretación de JAMES CAGNEY y BARBARA PAYTON
Un verdadero acontecimiento
(Para todos los públicos)
NO-DO y "SE ACABO LA ESPINACA" (POPEYE)

La furia homérica en la gigantesca, excitante y deslumbrante creación cinematográfica

ULISES

ESTRENO EN TECNICOLOR
por: Kirk DOUGLAS, Silvana MANGANO y Antony QUINN
A las 6, 8 y 11 (Tolerada MENORES)

en el CAPITOL

CINEMA HOY
A las 4, 6, 8 y 11 noche
¡OTRO ESTRENO FANTASTICO... ALUCINANTE!!

ESTE HOMBRE ES PELIGROSO

de PETER CHEYNEY
Eddie CONSTANTINE
Clette DEREAI * Gressire Dirección ASLAN JEAN SACHA

¡GRAN AVENTURA! ¡VERTIGINOSA ACCION!
(Menores)

LA MAS BELLA INTERPRETE DE LA NUEVA CONSTELACION DE HOLLYWOOD

URSULA THIESS

como protagonista de la más atrevida aventura de la edad de oro

Una película la ejemplar en su género. La más decisiva en las aventuras de intriga, ambición, amor romántico e intrépido valor.

¡Desafía el peligro!
¡Retó a la muerte!
¡Conquistó su corazón!

Mañana ESTRENO

CINE AVENIDA
(Tolerada menores)

HOY EN

JOFRE

Una sorpresa emocionante y sin precedentes en la Historia del Cine

¡Una película que recordará siempre!

VEA

JAMES CAGNEY

Corazon de Hielo

(Para mayores)

Un tema crudo y humano valientemente llevado al cine

¡AUDACIA! ¡CINISMO!
¡SACRIFICIO! ¡VIOLENCIA!

¡Un verdadero acontecimiento para todos los públicos!

Complemento:
"SE ACABO LA ESPINACA" (POPEYE) y NO-DO 678-A

Funciones: A las 5-15, 7-45 y 10-45

EN POCAS LINEAS Fuego de mortero entre las fuerzas egipcias e israelíes

EL CAIRO, 12.—Las fuerzas egipcias e israelíes han intercambiado fuego de mortero y fusil por espacio de una hora en la zona demilitarizada de El Aujá, según ha anunciado un portavoz oficial. No se informó de bajas.—Efe.

NICOSIA, 12.—Esta madrugada se han registrado tres explosiones en Nicosia. Se cree que son obra de algún grupo griego o turco, ya que el miércoles se produjeron semejantes encuentros entre ambos sectores de la población a consecuencia de la muerte de un sargento de policía turco.

Las bombas han hecho explosión en una taberna propiedad de un griego en una vivanda particular griega en la plaza de Jorge V. No se sabe el número de víctimas. Mientras tanto las tropas inglesas han tenido que disolver violentamente una manifestación turca y han montado guardia en las principales calles de Nicosia, en muchas de las cuales se han colocado barreras de alambre espinoso.—Efe.

PARIS, 12.—Una expedición francesa desembarcó 250 toneladas de víveres y abastecimientos en general, en la costa desértica y hostil de la tierra de Adal, en el Antártico, según se anunció hoy. Los franceses llegaron al Antártico el día primero de este mes, después de luchar contra el hielo durante nueve días. El informe radiado añade que los trabajos para restablecer las bases francófonas continúan con toda normalidad aunque lentamente, por el hielo, la nieve y los vientos.—Efe.

SANTIAGO DE CHILE, 12.—Claudio Blew, presidente del Sindicato de Trabajadores chilenos y otros tres dirigentes sindicales, han sido acusados hoy de incitación a la huelga general en violación de la defensa de la democracia. Serán juzgados por un tribunal de apelaciones, y si éste les considera culpables, podrán ser condenados a prisión.—Efe.

Convocatoria del Premio Boscán de poesía

Este Premio, fundado por el Instituto de Estudios Hispánicos de Barcelona en 1949, se ha convertido en uno de los Premios de poesía de más prestigio en todos los países de habla española. El reglamento de los siete libros premiados hasta hoy: "Nuestra Elegía", de Alfonso Costafreda (1949); "Redoble de Conciencia", de Blas de Otero (1950); "Nuevos Cantos de Vida y Esperanza", de Victoriano Cremer (1951); "Texto sobre el Tiempo", de José Ramón Medina (1952); "España, Países de Vida", de Enrique de Nora (1953); "Elegía por un poeta", de Fio Gómez Niza (1954); y "Debo de la luz", de Concha Zardoya (1955), proclama claramente el rigor en la elección, que no ha vacilado en cruzar el Atlántico para coronar a un poeta hispanoamericano.

El Seminario de Literatura Juan Boscán, del Instituto de Estudios Hispánicos de Barcelona, convoca a los poetas españoles e hispanoamericanos al PREMIO BOSCAN 1956, concurso anual instituido por esta entidad en 1949 para premiar el mejor libro de poesía de tema libre escrito en lengua española, que se concederá de acuerdo con las siguientes BASES:

- I.—Podrán optar el PREMIO BOSCAN 1956 todos los poetas españoles e hispanoamericanos que remitan originales inéditos al Concurso dentro del plazo señalado por estas bases.
- II.—Cada poeta podrá presentar un solo original.
- III.—La extensión de los originales no podrá sobrepasar los 700 versos, ni ser menor de 400, dejando a la libre elección de los autores el asunto, métrica y forma de las composiciones.
- IV.—Los originales se presentarán por duplicado y escritos a máquina con el nombre y domicilio del autor.
- V.—El plazo de admisión de los originales a partir de la publicación de la presente convocatoria, comprende hasta el 30 de abril de 1956 inclusive.
- VI.—Los originales deberán ser remitidos al INSTITUTO DE ESTUDIOS HISPANICOS, calle de Valencia, 231, haciendo constar en el sobre: "Para el Premio Boscán 1956". Los que no resulten premiados podrán retirarse durante los tres meses siguientes al fallo; una vez transcurrido dicho plazo, los restantes serán destruidos.
- VII.—El Concurso será fallado la noche del día 2 de junio del expresado año, por un jurado cuya composición será dada a conocer en la misma fecha.
- VIII.—El PREMIO BOSCAN 1956 importa 5.000 pesetas y es indivisible.
- IX.—El autor premiado cede los derechos de la primera edición de su obra al Seminario de Literatura Juan Boscán del Instituto de Estudios Hispánicos de Barcelona, el cual decidirá libremente las características tipográficas de la edición, impresa a sus expensas, que constará de 300 ejemplares.
- X.—Fecha de la Hispanidad.

CARTERAS COLEGIAL
Cartera para documentos, Billetes, Tarjetas, Monederos, Portafolios, Rosarios, Petacas, Portamantón, Cinturones, etc., le ofrece el Almacén de Curados de

CANDIDO RICO
a precios sin competencia.
Concepto Arenal, 21
EL FERROL DEL CAJILLO

Pruebas atómicas en Monte Bello Intervendrá la Aviación australiana

CAMBERRA (Australia), 12.—La Fuerza Aérea australiana está organizando una fuerza especial para que actúe en la tercera serie de pruebas atómicas, en las islas de Monte Bello, este año, según anuncia el ministro de Abastecimientos, Howard Beale.

Más de 20 aviones de la R.A.F. y varios aviones participarán en dichos experimentos formando la referida fuerza especial que operará desde la parte occidental de Australia. Comenzarán sus actividades a mediados de febrero y patrullarán diariamente sobre el mar de Timor, para detectar la presencia o aproximación de tormentas tropicales. Otros aviones volarán durante los ensayos atómicos para recoger muestras de aire, tomar fotografías y efectuar misiones de patrulla para garantizar la seguridad de los experimentos, impidiendo que se aproximen otros aviones, barcos, etc.—Efe.

Los individuos que se encuentran sujetos al servicio militar obligatorio deben ser inscritos por sus familiares en los municipios de sus respectivas residencias.

A la caza del lobo "carbonero", en la provincia de Lugo

LUGO, 12.—Durante los meses de invierno son varias las comarcas de la provincia de Lugo donde abundan los lobos, que se presentan casi siempre en manadas, devorando el ganado y sosteniendo duras luchas con los perros que lo guardan. Las zonas de Guntín, Castroverde, Muras, Montes de la Fontaneira, Fonsagrada, el Acovo y las altas cumbres de los montes de Becerreá, entre otros lugares, son donde con más frecuencia registran la presencia de estas alimañas.

Por este motivo se ha puesto de relieve nuevamente la ferocidad del lobo llamado "carbonero", que capitanea una importante manada y que habita en los montes de la Fontaneira. Este lobo, que hasta ahora ha escapado a todos los ceptos y coladas que se le han tendido, tiene en su haber la muerte de muchas cabezas de ganado y también de perros de los alrededores. Su astucia para evadir a los cazadores rurales del país, según los habitantes de esta comarca, es superior a la de los ciervos. Su lomo es negro brillante, color del que ha tomado la denominación de "carbonero".

Hace unos días, un grupo de cazadores lucenses, al mando del teniente coronel de Infantería, don Atanacio de Arce y Campo, salió hacia la Fontaneira con el fin de acabar con él. Una vez montados los puestos que dominaban las encrucijadas por donde se suponía que debía pasar el citado lobo, esperaron durante varias horas hasta que al caer la tarde apareció el "Carbonero" con otras alimañas. Se disparó contra él, utilizando incluso un moderno rifle de repetición. Una enorme loba quedó tendida en el suelo y otro animal huyó visiblemente herido, asegurando los cazadores que el mismo "Carbonero" recibió algún impacto, pero que segundos antes de disparar debió sospechar algo y con gran rapidez cambió el rumbo, desviándose por otro sendero a cubierto de las balas. Doceenas de hombres acompañados de perros han explorado el terreno comprobando que

el animal fue herido. En fecha próxima se repetirán las tentativas para su captura.—Cifra.

Kubitschek, en Bruselas

LONDRES, 12.—El presidente electo del Brasil, Juscelino Kubitschek se ha comprado cuatro sombreros en Londres. El hecho lo comenta en tono humorístico con los periodistas: "Me he comprado cuatro sombreros —dijo— y estoy seguro que causarán sorpresa en el Brasil, pues mis compatriotas no me han visto usar sombrero desde hace 25 años".—Efe.

LONDRES, 12.—El Presidente electo de Brasil, Juscelino Kubitschek, ha salido en avión para Bruselas, después de una visita de 24 horas a Inglaterra, en la que fue condecorado por la Reina Isabel. El avión del Presidente brasileño despegó a las diez y veinte de la mañana.—Efe.

EN LUXEMBURGO
LUXEMBURGO, 12.—El Presidente electo de Brasil, Juscelino Kubitschek, ha llegado al Grand Ducado de Luxemburgo, en la tercera etapa de su viaje a Europa. Llegó en avión a las doce de la mañana y fue recibido en el aeropuerto por el primer ministro, José Bech, y el embajador de Brasil en Bélgica y Luxemburgo, Vasco Tristao.—Efe.

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

Es el único completo y exclusivo de España. Por un copioso y detallado información consultivo el más poderoso auxiliar del hombre de negocios. Contiene de 4 voluminosos tomos con más de 9.000 páginas un detalladísimo mapa de cada provincia y más de 3.500.000 datos. Ptas. 650 - franco de portes. ANUNCIE EN ESTE ANUARIO PUBLICIDAD ECONOMICA Y EFICAZ. Anuarios Bailly-Baillière y Riera Recardos, S. A., Enrique Granados, 86 y 88 - BARCELONA.

Temporal en la costa de Galicia Regresan a puerto las flotas pesqueras

LUGO, 12.—La ciudad y al igual que toda la provincia está bajo los efectos de un fuerte temporal de agua, viento y frío. Durante toda la noche ayer persistieron los chubascos acompañados de un viento frío, que a veces era fortísimo. Los pasos y las calles se vieron poco transitadas durante el día y desiertas desde las primeras horas de la noche. En las montañas y zonas altas de la provincia la nieve caída en los últimos días ha sido de considerable importancia y ayer volvió a nevar en algunas comarcas. En Lugo no ha sido descartada una nueva nevada, quizás más intensa que la de la pasada fecha. Los ríos han aumentado considerablemente su caudal, y concretamente el Miña pasa por Lugo muy crecido, rebasando el muro de contención de la playa del Club Fluvial.

Como quiera que las embarcaciones de mayor radio de acción con base en nuestro litoral provincial, se han hecho a la mar aprovechando el "oscuro" de noche tras la captura del chicharro o jurel, y el resto, más débiles, no se atrevieron a afrontar el temporal crudo que bate la costa, el pescado que habitualmente proporciona la lucense escocesa notablemente en la plaza de abastos de la capital y el que venía de La Coruña se cotiza demasiado caro. Las ferias y mercados que se celebran a diario en los pueblos de la provincia se ven muy desanimados, como consecuencia de este mal tiempo y las transacciones están siendo muy raras, con el considerable perjuicio para el campesino, tratante y exportador. Por ahora todo hace pensar que este régimen de precipitaciones de agua y nieve y este fuerte viento, continuará algunos días más. Estamos en plena nevada.

Fuera de las Cies el galeznazo ha sido impresionante. El temporal obligó a entrar en la bahía visuesa para refugiarse en ella numerosos buques. Los prácticos del puerto laboraron intensamente en ayuda de las embarcaciones. Además de los doce barcos entrados ayer, a última hora de la noche entró de arribada el buque inglés "Patrick" matrícula de Port Limerick. La flota pesquera hubo de retornar a su base. En el Ferrol se había anunciado el pago del ciclón, asimismo, para las sets y media de la tarde. El efecto real ha sido fuerte viento huracanado y precipitación de 127 litros por metro cuadrado. En La Coruña reina fuerte temporal en su costa. En la capital se registraron grandes aguaceros y fuerte viento. A su puerto —epicentro del ciclón— llegaron

De no cubrir las hojas del Padrón o los boletines de inscripción en el Censo Electoral, cumpliendo una obligación cívica, pero además el no figurar inscrito en uno u otro puede ocasionarle consecuencias desagradables en caso de necesitar alguna certificación de residencia o de buena conducta, o bien para ejercer los derechos políticos de carácter nacional o local.

Sanatorio Nuestra Señora de la Esperanza

De las Hermanas de la Esperanza Director: Dr. Luis Sánchez Barquindoy



MEDICINA - CIRUGIA v ESPECIALIDADES
SANTIAGO DE COMPOSTELA
Zona Sur-Residencia
Teléfono: 2205 - 2206 - 2207
Director: 1334
Pensiones de varias clases incluidas las de tipo económico
NOTA.—Para información diríjase a cualesquiera de los teléfonos.

PARIS, HOY

(VIENE DE ULTIMA PAGINA)
que llama a sus cientes con un estridente silbato y coquea después plumas estilográficas a una velocidad sorprendente. Pero me temo mucho que esta inclinación mía sea fruto de la influencia que sobre un español ejerce cualquier clase de señorita de buen aspecto. El jurado compuesto de técnicos parece inclinarse a estas horas por Max Dupuy, rey del año pasado. Dupuy es un artista en el género; de gusto verbe trabajar.

UN INNOVADOR
Max Dupuy, conocido por "Dupuy-la-Cravette", es un innovador Edgo como punto de actuación una boca de "Metro". El "Metro", en París como en Madrid, —ya empiezo a no acordarme de algunas cosas; es el punto en que más se quiere al país lejano— tiene un gran plano; se cala unos auriculares y un misterioso estetoscopio parecido al de los médicos y comienza a auscultar el plano de París. Finge que está detectando uranio. Un corro se forma en torno suyo rápidamente, y Dupuy comenta: "Lo estoy escuchando! Por aquí, por aquí hay uranio... Es curioso en la zona sur de París los neutrones son masculinos, mientras que en la zona norte son femeninos... Se les conoce muy bien; los femeninos gritan mucho más, tienen una vozecita aguda..."

Cuando el corro es lo suficientemente amplio Dupuy abandona sus aparatos y coloca su mercancía: medias de seda a mil francos, medias "indesustanciales, inextinguibles, ultrasensibles" y zapatillas "climatizadas", que dan calor en invierno y fresco en verano. Max Dupuy se dice capaz de vender una docena de pares de medias en seis minutos. Los empujones de Maz y "Minouche" son "Marcel l'Anonymous", tocado con gorra blanca, que invoca el nombre de Poincaré y la necesidad de aumentar el poder de compra para poder vender stichichón y Mohl Lazart, que a fuerza de juegos de manos coloca plumas estilográficas... Entre estos cuatro finalistas debe decidir el jurado, nombrado por el "Grupo autónomo de comerciantes no sedentarios" que síndica a los "camelots"...

URATORIA POPULAR
Al mismo tiempo que en los bulevares, la oratoria popular renace en los teatros y los cabarets de Montmartre los "chansonniers" vuelven a tener el uso de la palabra. El Gobierno les había rogado que permanecieran silenciosos durante la campaña electoral y los "chansonniers" que, como buenos revolucionarios son disciplinados, le habían acatado. El "chansonnier" como saben nuestros lectores casi nunca canta; habla. Tiene una amplia cultura y una agudeza extraordinaria. El "chansonnier" podría ser un gran periodista si en los periódicos le pagasen tanto como en los teatros, y algunos ejercen su talento en la Prensa. Robert Lamoureux, por ejemplo, es colaborador del "Figaro" y novelista de buen humor —sus Ediciones Taurus de Madrid acaban de traducir su famosa "Papa, mamá, la muchacha y yo"—; Jean Gracien tiene un minuto diario para comentar la actualidad en Radio París. Pero los "chansonniers" siempre juegan a la contraria: son los críticos más duros de la política. Por eso el Gobierno prefería que se hablasen durante la campaña electoral... Pero, ahora, se han soltado... Jean Richard cuenta a sus espectadores: "Yo he votado por los peores... Así defendían mis intereses. Como preñarán ustedes que si hubiésemos ganado los buenos, ¿cómo les iba a criticar yo?"

Naturalmente, el tema favorito de los "chansonniers" de París es Poincaré. Su hora, sus amenazas y su vocabulario se prestan a la caricatura; quizá demasiado, porque son ya caricatura en ellos mismos. La paraja Bernard Lavalette—Ana María Carrère comenta la protesta de Poincaré de quien niega que sus diputados deban sentarse a la derecha en la Asamblea Nacional. En realidad, dicen, nadie quiere ser de derechas todos quieren sentarse en la zona izquierda del hemiciclo. "Se dice que los asientos de la izquierda —habla Ana María— están tan solicitados que se venden ya de estraperlo..."

Entonces, ¿quién habrá a la derecha? —replica su compañero. —No se sabe. Pero si esa zona sigue vacía, se mezclará en el asunto el Abbé Pierre y la pedirá para que se aloje allí las familias sin hogar. He aquí cómo la Asamblea resolverá el problema del alojamiento... Y los franceses ríen a carcajadas, imaginando la sala de sesiones de la Asamblea con unas cuantas familias de sin hogar guisando en sus hornillos en la zona derecha de la Asamblea, mientras que a la izquierda se apelotonan todos los diputados para hablar de sus cosas...

Los católicos ucranianos PONEN EN UN APRIETO AL ARZOBISPO RUSO, BORIS
Con motivo de las afirmaciones hechas en Canadá por el arzobispo ruso ortodoxo Boris, según las cuales en Rusia reina la libertad religiosa, una delegación del Exarcado Católico ucraniano del Este del Canadá, ha emprendido a prueba a dicho visitante, pidiéndole la liberación de los obispos ucranianos encarcelados. La delegación ha pedido también al arzobispo Boris que pruebe sus afirmaciones, interviniendo cerca del Gobierno soviético para que ponga en libertad al jefe de la Iglesia Católica ucraniana, Mons. José Slipey, detenido en 1945 y condenado a ocho años de prisión así como a otros siete obispos encarcelados después de la segunda guerra mundial y a todos los miembros del clero católico ucraniano detenidos desde entonces. Además, exigen que se restablezca la Iglesia Católica ucraniana en Ucrania, con todos los derechos y privilegios que gozaba anteriormente.

NUEVO PLAN PARA LA CONVERSION DE CHINA AL CATHOLICISMO
Un misionero católico expulsado de China, el P. A. Proulx, jesuita de la provincia del Bajo Canadá, que ha ejercido el apostolado en aquella nación durante 23 años, ha afirmado: "Mantendremos nuestro apostolado entre los chinos. Continuaremos la evangelización de los millones de chinos del exterior. Para llevar a cabo esta gran obra tenemos a nuestro cargo misioneros entre los chinos residentes en Formosa, Filipinas y Japón. De esta forma China se convertirá algún día". Antes de su expulsión, el P. Proulx estuvo 43 meses encarcelado sin ningún contacto con los suyos, y fué sometido a 30 interrogatorios.

Premios del Instituto de la Soldadura

Cuatro premios de diez mil pesetas cada uno concederá el Instituto de la Soldadura español, a cuatro de los trabajadores que se presenten sobre el tema "La productividad por la soldadura" del que se tratará en la sesión pública de la IX Asamblea del Instituto Internacional de la Soldadura, a celebrarse en Madrid en la primera decena de julio próximo. Estos trabajos versarán sobre formación de personal, organización de empresas, técnicas y métodos de trabajo, equipos, control de producción, etc., siempre bajo el lema de "productividad" y exclusión total de toda consideración relativa a la comparación de los méritos de los diversos procedimientos de soldadura y de los distintos materiales utilizados en la fabricación, así como de toda idea comercial e industrial, o de precios y salarios.

Para poder optar a estos premios, deberán los interesados remitir el trabajo completo, hasta el día 30 de abril próximo al Instituto de la Soldadura, Goya, 58, Madrid, donde, previamente, podrán pedir los informes que estimen necesarios.

Cocinas eléctricas

Edesa

Con horno
OCUPAN POCO ESPACIO

DELEGACION, Depósito
Vda. de Pedro Fernández y Nifios
Instalaciones eléctricas.—Ferrol

LETRAS EXTRANJERAS

LA OPOSICION CATORCICA

EL período llamado de «Risorgimento», durante el cual ha tomado forma el moderno Estado italiano, ha sido para la Iglesia un período de dura y tenaz persecución por parte de las fuerzas revolucionarias, que veían en ella el mayor obstáculo para la realización del sueño unitario y en la religión cristiana el verdadero antipoda de la ideología liberal. Huélgase insistir aquí sobre los acontecimientos que culminaron en lo político con la conquista de Roma y con la transformación de la capital del mundo cristiano en el centro de la doctrina cristiana y las instituciones de la Iglesia. Los políticos y los hombres de acción que realizaron el «Risorgimento» fueron Cavour, Garibaldi y Víctor Manuel I. Sus relaciones con la masonería son también bastante conocidas. Lo que menos se conoce es la manera en que la Iglesia y sus fieles se defendieron en contra de las persecuciones, que no fueron pocas, y la técnica a la que se recurrió para conservar intactas tanto a la Iglesia como a sus relaciones con el pueblo italiano. Esto no fue nada fácil, visto que el nuevo Estado revolucionario tenía el poder en sus manos, mientras la Iglesia y los católicos que se habían empeñado en no abandonar no eran más que una mayoría sin defensa, muy parecida a la mayoría cristiana que hoy resiste a la embestida del Estado comunista en los países ocupados por los rusos. La labor «resaca» no es, pues, un concepto reciente. A esta resistencia llama «oposición catorcica» el escritor italiano Giovanni Spadolini en un interesante libro, cuya tercera edición acaba de aparecer en Florencia (Vallecchi 1955). Es un libro de unas ochocientas páginas, el primer intento científico de poner bien en claro la acción defensiva y también ofensiva de la Iglesia en su lucha con el Estado italiano.

No en balde hemos empleado más arriba la palabra «mayoría». Según Spadolini, la revolución liberal fue realizada en Italia por una minoría, mientras el pueblo quedaba alejado tanto del movimiento unitario como de la ideología revolucionaria. La Iglesia se dio cuenta perfectamente de esta debilidad inicial de sus adversarios y se dirigió al pueblo. Desde las primeras reuniones de la Acción Católica (la primera reunión del Congreso Católico italiano tuvo lugar en Venecia, en 1874), hasta la fundación del Partido Popular (anticipación de la actual Democracia Cristiana), la actuación de la Iglesia tuvo un fuerte matiz popular. Así se explica cómo las primeras realizaciones de lo que fue más tarde la oposición catorcica consistieron en crear escuelas nocturnas, hospitales, hogares para los aporreados, lugares de recreo, bibliotecas, todas destinadas al pueblo y cuyo fin fue el de contrarrestar la influencia de la escuela laica obligatoria, de la que estaba excluida la enseñanza de la religión. Basado en documentos y en publicaciones de la época, Spadolini cuenta la epopeya de la oposición catorcica desde el primer período, hasta la primera guerra mundial, cuya tenacidad y cuya victoria final, a través de años y de acontecimientos que fueron verdaderamente difíciles, pueden ser una lección para el mundo de los oprimidos de hoy.

El autor irlandés Samuel Beckett, conocido principalmente por su obra de teatro «Esperando a Godot», estrenada recientemente en España en teatro de cámara, acaba de publicar un nuevo libro «Nouvelles et textes pour deux» (escrito originalmente en francés), donde se muestra una vez más como autor extraño, en la línea de Kafka y James Joyce, de quien fue amigo y discípulo. Literatura difícil, no comprensible para todos, aunque con páginas de gran belleza.

Relatos de Samuel Beckett

El autor irlandés Samuel Beckett, conocido principalmente por su obra de teatro «Esperando a Godot», estrenada recientemente en España en teatro de cámara, acaba de publicar un nuevo libro «Nouvelles et textes pour deux» (escrito originalmente en francés), donde se muestra una vez más como autor extraño, en la línea de Kafka y James Joyce, de quien fue amigo y discípulo. Literatura difícil, no comprensible para todos, aunque con páginas de gran belleza.

POLEMICAS EN TORNO A IONESCO

El teatro de Eugenio Ionesco sigue provocando en París, y en todas las capitales europeas, polémicas encontradas entre los críticos. Entre los franceses hay quienes consideran a Ionesco como a un pseudo destructor del orden clásico, y otros que ven en el autor rumano un verdadero renovador del teatro contemporáneo. Entre los primeros figuran Robert Kemp, y Marcel Gibaud; entre los segundos Gabriel Margot y Jacques Lemarchand. Este último firma en «La Nouvelle Revue Française» un ensayo en el que, discutiendo acerca de los recientes estrenos de Ionesco, defiende su fórmula y la considera como típica de un teatro de vanguardia, o sea de un teatro de exploración. La tesis de Lemarchand es la siguiente:

El público se ha reído siempre de los tontos. Hoy también se reía de ellos, pero de una manera muy diferente. En las comedias de Molière o de Beaumarchais los tontos usaban un lenguaje distinto del de los demás y, en muchas obras de otros tiempos, el tonto llevaba hasta su traje característico. En nuestros días los tontos se han vuelto amenazados e invasores. Hablan casi como los demás, ven como ellos y, en cierto sentido, el mundo les pertenece. Distinguirlos ya no es cosa fácil y esto es peligroso desde todos los puntos de vista. El gran mérito de Ionesco fue el de desmenuzarse al tanto bajo las formas más insospechadas.

Franbert habla en uno de sus cuentos de la «estupidez de la estupidez», a la que es tan difícil resistir. El monstruo, en nuestros días, tiene cara agradable. Pues Ionesco ha puesto al monstruo en descubierta y trata de ahuyentarlo de él con su «risa». Jacques ou la «suspension» es, en este sentido, una de las «comédias» características de Ionesco. En las comedias de Ionesco las patatas con tocino, plato favorito en su familia, y como consecuencia todos sus platos se adelantaron sobre él. En algunos países del mundo occidental uno no tiene paz porque no le gusta la «ya tradicional» sopa comunista (en cuántos países uno no puede vivir tranquilo porque quiere ver claro y no le gusta la vieja revolución).

HISTORIADORES DE BIZANCIO

La editorial Styria, de Graz (Austria), publica el cuarto tomo de su serie titulada «Historiadores bizantinos», en la que recoge las obras más importantes de los grandes cronistas e investigadores imperiales. En este tomo vienen publicados partes esenciales de la obra de Priskos, el cual describe en un estilo bastante retórico, los acontecimientos a los que asiste, y de Memnarios, el cual refiere hechos que acontecieron en tiempos anteriores a su vida. La época a la que los dos autores se refieren es la del quinto y del sexto siglo, época de verdaderas «invenciones» históricas, como diría Toynebe. En efecto, fue en aquel tiempo en el que vivió Atila y en que los turcos atacaron los territorios orientales y asiáticos de Bizancio, y los hunos, estavos y germanos pujaban en el Norte para penetrar en la luz de la Historia. Las fronteras del imperio ardían ya cuando Priskos escribía su obra. Un representante de la anti-gua sociedad pandónica atentaba contra la vida de Atila; pero sin éxito. Bizancio se obstinaba en pelear en contra del imperio persa. A pesar de todos sus errores, fue detentador de su

LITERATURA

“La mujer nueva”, de CARMEN LAFORET

UNA novela como ésta, que se le al público precedida por la fama que de antemano le prestó un sonado premio literario, es raro por primera vez, afronta un grave riesgo: el de defraudar a los que esperaban. Porque desde que hace exactamente medio año se otorgó a «La mujer nueva» el Premio Menorca, había ansiedad por conocer el libro.

El libro ya está en la calle. Y está en las manos de muchísimos lectores. Sin duda alguna ha de hallarse, y con razón, en las de muchos más, si es porque esta novela de Carmen Laforet está llamada a tener una difusión enorme. Porque tiene calidades para afrontar el riesgo que el premio galardón literario presentaba y para superar por sí misma la fama dimanada de aquel. No defraudó «La mujer nueva», sino todo lo contrario. Se esperaba mucho de la novela y mucho da. Que promueva controversias y discusiones, lo considero, más que probable, seguro. Pero a mi entender no se pondrá en tela de juicio que se trata de una gran novela. De una novela modernísima, de nuestro tiempo y para nuestro tiempo, cuya lectura, por una afortunada coincidencia, ha llevado a cabo al mismo tiempo que la del maravilloso Mensaje de Navidad dirigido estos días al mundo por Pío XII, del cual «La mujer nueva» me ha parecido en su conjunto ser un eco, puesto que en ella se propugna la observancia del orden natural, se fustiga el egoísmo que hoy a tantos impone una ciega servidumbre a los propios apetitos y a la posesión de bienes materiales, y se muestra cómo solamente en Cristo se encuentra la seguridad y la paz.

Hay en la novela el hondo drama espiritual de la protagonista. Hay, por otra parte, la arquitectura de la novela. «La mujer nueva» me parece excelente en ambos aspectos. Paulina Goya, la protagonista, hija de familia, estudiante en Madrid en los años inmediatamente anteriores a la guerra de España, lleva a partir de entonces una azarosa existencia. Perdida la fe y desocupada en sus costumbres, se entrega al hombre que ama con quien luego, contra matrimonio en la zona roja. Su marido marchó a Francia al ser tomada Barcelona por las tropas nacionales, y ella se encuentra sola con un hijo recién nacido —al que dio a luz en la cárcel— y ha de ganarse duramente la vida en Madrid. Trabaja entonces relación con Antonio, un primo del marido. Al cabo de casi diez años, éste regresa a España. El reanuda Paulina la vida en común con su marido resulta catastrófico. Y en la zona minera de León, donde tenían sus residencias, propiedades y ocupaciones los principales miembros de la familia, Paulina se hace la amante de Antonio, que ya estaba casado. Para la adúltera entra insatisfacción, vacío en su ánimo, amargura, y bruscamente deja su casa, su hijo, su marido y su amante y se marcha del pueblo. En Ponerrada, camino de Madrid, la alcanza Antonio. Pero ella no persiste. Y se va.

Marchaba impresionada por alguna visita que con su suegra había hecho a un convento de carmelitas en la comarca leonesa; impresionada por la alegría que notó en aquellas monjas cuya existencia, por otro lado, parecía totalmente absurda a Paulina. Su viaje en el tren tuvo un desenlace en apariencia extraño pero en definitiva lógico. Paulina era sincera en sus cosas. Se iba del pueblo sólo por no ofender a la mujer de Antonio, que estaba enferma sin remedio. Pero ella, que había sufrido mucho y buscaba una felicidad que no hallaba, llevaba en el fondo de su ser la impresión de alegría que vivió en aquellas carmelitas. Tras una noche de reflexiones en su departamento del coche cama, ya al amanecer, mientras mira el paisaje castellano, desahogado de mano maestra por Carmen Laforet en cuatro pinceladas, siente Paulina una interna conmoción. Y halla a Dios. No sabía ella que Blanca, su suegra, a quien ella tenía por una vulgar baba, pesa a su edad, su gordura y el mal estado de sus rodillas, se había pasado en claro la noche rezando por su nuera ante el Sagrado.

Paulina sintió un gran gozo y hallóse en un estado de paz. Se confesó en Madrid e hizo ejercicios espirituales. El sacerdote a quien acudió en busca de consejo, la previno ante el futuro, diciéndola que no se hiciera ilusiones, que a su exaltación de conversas sucederían momentos de prueba, de sequedad espiritual, y que se

fenaleciera entretanto. Y la prueba vino. Continuaba amando a Antonio, quien fue a encontrarla en Madrid. Y entonces Paulina recae. Se recobra luego. Vuelve en sí. Pero una inclinación egoísta anidaba en el fondo de su ser. Porque descubrió que su matrimonio no había sido más que un juego de cuando la guerra no era legítimo tal y por consiguiente no había lazos jurídicos que la ligasen con el que creía su marido. Y como la mujer de Antonio tenía sus días contados, abrigaba Paulina la esperanza de que la muerte de aquella —termina la primera— le no se inclinaba a ella a casarse realmente con el hasta entonces supuesto esposo, que era el padre de su hijo. En estas dudas y vacilaciones, avanzando por la senda de renovación espiritual, vacila entre irse al extranjero y dedicarse en el mundo a obras de este tipo. Hasta que el presentarse en una iglesia muy de mañana la humildad boba de unos ancianos, le descubrió toda la grandeza sacramental del matrimonio. Entonces se encontró decidida, como mujer nueva, y resuelve casarse con el hombre que consideró durante años su esposo y marchar a la explotación forestal que él dirigía en los montes de León. Y dio con su verdadero camino y con la paz.

Llevado adelante con destreza este proceso espiritual, acierta igualmente Carmen Laforet a enmarcarlo en una depurada técnica novelesca. Sencilla y clara en la exposición, sugestiva en el montaje y exposición del relato, donde la autora combina con maestría singular hechos de tiempos diferentes. «La mujer nueva» es un destello de personalidad propia todos ellos. Así constituye esta novela una galería de caracteres, definidos de manera escueta y penetrante, a veces con cuatro palabras. Son todos tipos de carne y hueso, gentes de hoy, con preocupaciones y lenguaje de hoy... pero por sus pasiones, reacciones y hondura, tipos de siempre. Y es admirable cómo dicha galería de personajes, más o menos accesorios, son independientes en su acusada personalidad, y, sin embargo, la fuerza de todos y cada uno de ellos se conjuga para desempeñar el conveniente papel de subordinación al drama espiritual que constituye el fondo de la novela.

En esta, de que tantas útiles sugerencias y lecciones se pueden recoger, se hallan admirablemente descripciones de cosas y personas, de paisajes, sucesos y situaciones. De ella se sacan vivas impresiones del poder de la oración; de la grandeza del dogma de la comunión de los santos; de la estupefata diferencia entre la realidad del confesionario, donde el alma se presenta escueta, en esqueleto, sin la hojarasca de sutilezas y preloques con que los pecadores quieren justificar ante sí mismos: sus pecados o su pasión, y la varia artificialidad de estas disquisiciones; del gran pecado de todos, que pasa casi inadvertido, y consiste en quebrantar el primer mandamiento...

¿Es que esta novela es un sermón? Nada de eso, por lo menos en el torcido sentido que muchos tienen de los sermones. Pero quizá por muchos sermones valga. Novela de ponderado realismo, reflejo de la vida de nuestro tiempo, y que salva, con simpleza las escabrosidades, el interés y de desahoga verdaderamente llamativa. Y un valor de crítica y de emoción que no es necesario ponderar. Por lo que a la crítica concierne, habrá sin duda disgustados. Y discrepantes. Pero es necesaria, porque hay muchas rutinas que forman una costra que en cierto modo sofoca o agrieta o frena nuestro calcoicismo. En cuanto a la emoción, bastará fijarse en algunas consideraciones sobre el muchacho criminal que comete un asesinato casi al final de la novela, o en la honradez de la pobre mujer vecina de Paulina a la que ésta, viéndola cargada de hijos, aconsejaba antes de su conversión la fraudulenta limitación de la prole, o en aquella ceremonia de boda que tanto penetró en el alma de Paulina, ponga por caso.

En resumen, el curso de la trayectoria que sigue la vida espiritual de la protagonista, la calidad de ella misma como personaje, la de los demás personajes del relato, la movilidad de la acción, las plásticas descripciones de paisajes y lugares, muchas de ellas soberbias, lo animado del lenguaje, el interés de la trama y la perfecta ensambladura del conjunto más la elevación y luminosidad de la obra, hacen de esta novela de Carmen Laforet un ejemplo de belleza literaria y una lectura de las que atraen y dejan huella. Que en muchos será huella profunda.

LIBROS NUEVOS

Arte

HISTORIA Y GUIA DE LOS MUSEOS DE ESPAÑA

Por Juan Antonio Gaya Nuño. Madrid, Espasa-Calpe, 1955; 918 páginas con 518 reproducciones + nueve láminas en color.

UNO de los juicios que la crítica suele utilizar más frecuentemente al comentar una publicación cualquiera, es el tan conocido de este libro viene a llenar un hueco... etc., etc., con lo cual el lector se sube a qué atenerse respecto a la publicación tratada al comentar crítico. Repetido tal juicio más veces, su contenido estimativo ha dejado de tener efectividad legal. Lo curioso del hecho es que el comentarista se encuentra en más de una ocasión en la necesidad de explicar que, por una vez, es cierto que el libro a criticar viene precisamente a llenar un hueco en determinada especialidad del saber; que no es retórico el juicio, sino exacto, cierto, y que a tal libro le conviene en su interinidad ser distinguido como acontecimiento bibliográfico sin precedentes. Entonces es cuando el crítico ha de renunciar a explicar este merecimiento con el juicio al uso, que tal fuerza lo beneficioso y obligado, para que no se confunda la costumbre de una frase hecha con la verdad de una opinión sobre un libro único, excepcional, acobrado por su valor didáctico a tal particular clasificación que da los libros de las publicaciones meritorias.

Esto ocurre con la «Historia y guía de los Museos de España», del profesor Juan Antonio Gaya Nuño, una de las personalidades más justas de la crítica e historiografía del arte español, sobradamente conocido para que su personalidad necesite ser presentada así. Esta obra, que ya se venía recientemente apareciendo, representa el esfuerzo más singular de catalogación hecha hasta hoy de los Museos nacionales, explicados por primera vez al público español con la maestría, claridad, sencillez y acierto notables que el doctor Gaya Nuño prodiga en todas sus publicaciones, y que permite conocer en su más exhaustiva intimidad los fondos museales repartidos por toda la geografía peninsular. La historia de los Museos españoles, si bien fue iniciada en repetidas ocasiones, cierto es que jamás alcanzó límites que permitieran suponer que en aquellas modestas aportaciones de Viardot, de Lavice, de Ceferino Araújo, se encontrara la verdadera guía de los distintos Museos nacionales. Pobre e incompleta, la bibliografía museal española apenas contiene hoy otro interés para el aficionado que el de ser objeto raro y curioso, ajeno a la verdad de lo que los Museos son y representan en la preocupación artística contemporánea. Desconocida la que se ha llamado política de museos —clasificación, cuidado, divulgación y conservación ejemplar—, la coordinación de los mismos en un intento de saber cuál era su alcance, su merecimiento resultó casi siempre infructuoso, o por lo menos ineficaz en su total valoración. De ahí la importancia didáctica de esta «Historia y guía del doctor Gaya Nuño, primera en su género, no sólo en lo que a España se refiere, sino al igual caviando en lo que se conoce sobre trabajos de esta especialidad en otros diversos países. Uno a uno, tras muchos meses de trabajo, viajando España en sus direcciones diversas, el autor estudió e inventarió los distintos Museos nacionales, muchos de ellos

Religión

MENTALITE MODERNE ET EVANGELISATION

Por CH. MOELLER. Ed. Castermans, Bruselas.

EL abbé Moeller, profesor de la Universidad Católica de Lovaina, es conocido en nuestro país. Recientemente se tradujo al castellano una de sus obras de crítica literaria, en la cual es un verdadero maestro. Ahora, sabiendo un poco de sus habituales publicaciones, escribe un libro sobre el problema que plantea la presentación de las principales ideas religiosas del catolicismo a los hombres que quieren conocerlas. Es un problema candente en el que todos, febriles, clero y fieles, se encuentran interesados. El Papa mismo ha hablado varias veces y ha señalado con vigor la necesidad de conservar todas las ideas religiosas esenciales del siglo tras siglo. Han creído los católicos bajo la dirección de la Iglesia, pero al mismo tiempo procurando amoldarse en su presentación a las necesidades especiales de nuestra época. Esta adaptación es doble. Por un lado hay que seleccionar aquellas ideas fundamentales que más necesitan nuestro mundo de hoy, y luego presentarlas de una manera asquible a nuestra mentalidad psicológica. Moeller estudia estos problemas con valentía y profunda documentación. Y su principal valor, en mi criterio, está en el sentido equilibrado que mantiene al estudiar estas delicadas cuestiones. Ni se deja arrebatar por el afán de novedad ni se angustiosa terca en hábitos mentales caducos. Sabe en cada momento mantener una postura serena y sincera.

Novela

“LAS LOMAS TIENEN ESPINOS”

Por DOMINGO MANFREDI. Colección Gigante. Luis de Caralt. Editor, Barcelona.

TEMERARIO preferido de la novelística moderna ha sido el de la guerra. Gran parte de la literatura europea parece estar informada por la presencia de la guerra. A partir del año 1918 esta presencia adquiere una mayor fuerza, ya sea como telón de fondo a la narración como elemento sobre el cual se basan los tipos psicológicos, o como hecho cuya típica importancia trasciende en la sociedad, en las costumbres y personas que se describen. La gran contienda influye de manera definitiva en la literatura como influyó en cualquier otra manifestación de arte. Difícil será para un español que haya vivido en forma activa los acontecimientos que de 1936 a 1939 marcaron otro rumbo a la historia de España dejar de considerar esos años como de una importancia esencial y definitiva. Difícil será que el aficionado que el de ser objeto raro y curioso, ajeno a la verdad de lo que los Museos son y representan en la preocupación artística contemporánea. Desconocida la que se ha llamado política de museos —clasificación, cuidado, divulgación y conservación ejemplar—, la coordinación de los mismos en un intento de saber cuál era su alcance, su merecimiento resultó casi siempre infructuoso, o por lo menos ineficaz en su total valoración. De ahí la importancia didáctica de esta «Historia y guía del doctor Gaya Nuño, primera en su género, no sólo en lo que a España se refiere, sino al igual caviando en lo que se conoce sobre trabajos de esta especialidad en otros diversos países. Uno a uno, tras muchos meses de trabajo, viajando España en sus direcciones diversas, el autor estudió e inventarió los distintos Museos nacionales, muchos de ellos

mi sentir, son dignos de una especialísima y atenta reflexión.

Lo único que es de desear es que se traduzca al castellano este interesante libro para que entre nosotros tenga difusión.

Enrique MIRET

LOS ESTIGMATIZADOS

«Historia de los estigmatizados más célebres, desde San Francisco hasta la época actual», por Johannes Maria Höchst. Tomo II. Ediciones FAX.

CON intensa satisfacción hemos leído los dos hermosos tomos que Ediciones FAX presenta a los lectores españoles de la bella historia de «Los Estigmatizados», de Johannes Maria Höchst. Tema del más alto interés y a la vez estimulante y reconfortante. Estimulante, porque pone ante nuestros ojos toda una teoría de personalidades religiosas que se consagraron incondicionalmente a Dios siguiendo sin vacilación el camino real de la Santa Cruz en todas sus etapas; estimulante, porque en esta serie admirable de estigmatizados nos encontramos con individuos de todas las categorías y clases sociales, nobles y plebeyos, personas consagradas a Dios en el claustro o en la vida del mundo sin señalarse más que por su bondad y por los dones sobrenaturales, que tenían sumo empeño en ocultar.

Por lo que se refiere a los fenómenos extraordinarios de estigmatización, el autor ha puesto el mayor empeño en reunir todos los testimonios históricos que testaban a su alcance, así como una riquísima bibliografía en pro y en contra de los casos discutidos. Cuando la necesidad lo exige, discute a fondo las objeciones de médicos, psicólogos o materialistas.

Es imposible dar una idea, siquiera aproximativa, de la abundancia de datos y de análisis contenida en la obra. La cadena de eureka estigmatizados se extiende desde San Francisco hasta nuestros días, presentando individuos de toda edad, sexo y condición, aun cuando en realidad predomina el elemento femenino. Sin hablar de San Francisco, el santo quizá más conocido en la cristiandad, aludiremos a algunos casos característicos espigados al azar: entre los numerosos estigmatizados alemanes recordaremos a Santa Gertrudis, del grupo de las dominicas alemanas; a Isabel de Reute, cuya bondad le ganó el título de «buena Betha» (diminutivo de Elisabeth); Santa Liduvina de Schilham, la eterna enferma, que ha quedado como símbolo del sufrimiento, consoladora a la vez de los enfermos; las tres grandes Catalinas de Italia, y para terminar el primer tomo, el grupo que gravita en torno a nuestra gran Santa Teresa.

En el segundo tomo se puede señalar, a título de ejemplo, a Santa Verónica Giuliani, cuyos atractivos naturales contrastan con su vida de abnegación y de fervor, y en la que son de tormentos de la Pasión con los horrosos del Señor, y por otra parte, el examen tremendamente riguroso a que la sometió el padre Crivelli en nombre de la autoridad eclesiástica; la célebre Catalina de Emmerich, con sus visiones de la Pasión y el devenir de la Iglesia publicadas por Brentano; las atractivas estigmatizadas bávaras y tirolesas; el jesuita Jenningen; la belga Luisa Lateau, de cuyo caso se ocupó el Real Academia Belga de Ciencias y un congreso de naturalistas de Breslavia; y varias estigmatizadas polacas: Miriam de Abellim, fundadora de Carmelo de Belén; los casos más modernos, de Gemma Galgani y otros contemporáneos; hasta los estigmatizados

LIBROS ingleses

COINCIDIENDO con las Navidades, ha llegado un buen puñado de libros ingleses de temas varios.

En «Genology for beginners» (Geneología para principiantes) editado por Ernest Benn, su autor, Arthur J. Willis, nos explica de un modo práctico y sencillo, la manera de manejar a cabo las investigaciones geneológicas. Movido por la legítima curiosidad podríamos decir que nunca podríamos saber quienes fueron nuestros ascendientes, y sin experiencia anterior en la tarea, el autor comienza a realizar la búsqueda de esos documentos y datos necesarios, y entonces ofrece un libro que puede servirle como guía, que le explique el sistema que debería seguir para llevar a cabo sus desearos. Al no hallarlo, le indicó entonces publicar el mismo libro, relación de sus experiencias personales. Ellas podrían servir de norma para quienes un día quisiesen conocer como él, los nombres y a ser posible los hechos de sus miembros. Y con el relato de cuáles fueron sus problemas y cómo fue resolviéndolos, publicamos también una abundante y práctica bibliografía sobre libros, registros y archivos de importancia para la geneología existentes en el Reino Unido. Un libro, en suma, interesante, útil y agradable tanto para los aficionados a la geneología como para quienes quisieran iniciarse en estos estudios.

La casa editorial Hollis y Carter nos ofrece, a su vez, un libro de excepcional interés, cuyo autor, Sir David Kelly, embajador británico, es el actual presidente del British Council. Su título, «The Hungry Heart» (El corazón hambriento), resulta extraño a primera vista; en realidad, no tiene más relación con el contenido que el de ser aquella frase fragmento de unos versos de Milton, utilizados con carácter simbólico.

«Las ovejas hambrientas miraron a y no hallaron alimento.» [lo alto]

Las ovejas hambrientas simbolizan a la humanidad moderna, a la que dos siglos de labor demoleadora en el campo espiritual y en el intelectual han conducido a una situación de incertidumbre y angustia.

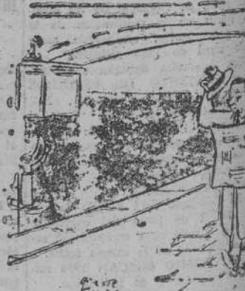
Todo en este libro, que revela la extraordinaria y amplia cultura de su autor, es, como antes dijimos, de excepcional interés, y así merecen ser recordados (por no citar sino algunos aspectos de mayor relieve) sus juicios sobre el alcance y significado de la revolución rusa; sobre la significación y trascendencia de la Reforma; sobre la importancia y la eficacia práctica que en bien de la paz y de sus pueblos significó tanto la internacional de los reyes; sobre la necesidad de una rehabilitación del imperio hispánico; sobre el inmenso peligro que supone para la paz del mundo el haberse a otros pueblos, especialmente los que salen de la etapa colonial, la forma de gobierno parlamentaria y democrática tan grata a los ingleses.

Libro, en resumen, cuya lectura aconsejamos vivamente y cuya rápida traducción al castellano es de desear.

«Government by Committee» (Gobierno por medio de Juntas) es un ensayo sobre un aspecto del Gobierno actual del Reino Unido, cuyo autor estudia la importancia que en el mundo adquieren los «comités» o juntas, creados con finalidades diversas (legislación, inspección, consulta...). Surge, quizá, ante la necesidad de confiar en manos de unas pocas personas la resolución de un problema determinado, al suponerse que aquéllas, o por sus condiciones personales o por el cargo que ocupan, podrían lograrlo mejor que una asamblea numerosa, difícil presa de pasiones políticas, o no muy disciplinada. Podría decirse que el problema es, como decimos, no otros, no el autor, como una reacción contra la irresponsabilidad típica del parlamentarismo, y un seguro contra posibles decisiones precipitadas tomadas en votaciones de corte democrático. Para los especialistas en derecho político o administrativo, este libro, editado por Clarendon Press, ofrece gran interés.

Como lo ofrece también «Voting in democracies» (La manera de emitir el voto en las democracias), editado por Faber and Faber, cuyos autores, Erika Lakeman y James D. Lambert, estudian con detalle cómo se efectúan las votaciones para la elección de los representantes populares en los regímenes que aplican el sistema de sufragio universal, exponiendo los diversos sistemas propugnados como remedio para salvar los vicios inherentes al sistema.

A. de M.



SIN PALABRAS

(«Samedi Soir»)

actuales, como Teresa Neumann y el padre Pio.

Cinco mil millones de fundados extraordinarios, cuya apreciación definitiva queda reservada a la Iglesia, a la que por ello dejamos de admirar la santidad heroica que campea en todos ellos.

La edición española, en dos magníficos tomos, es esmeradísima; impresión, láminas, grabados, cubierta, todo de gusto exquisito. Los índices alfabéticos la hacen muy manejable. Obra que puede presentarse con dignidad en toda biblioteca de religión y de ciencias y místicas; y que ofrece rico material a los lectores cultos y piadosos, y materiales interesantísimos, lo mismo a los médicos que a los aficionados a la psicología religiosa.

E. LATOR. S. J.

FILATELIA

Por CESAR ALONSO
DESTACABLE

Verdaderamente digno de destacar el rasgo de los filatelistas de Sans y Hostalrich. La Delegación del Circulo Filatélico de Barcelona en Sans y Hostalrich ha celebrado una Exposición Filatélica, la primera por ella organizada, durante los días 2, al 9 de octubre. Pues bien, los organizadores de esta Exposición, por el carácter de Correos, por entender que, siendo su primer certamen, no tenían historia suficiente para justificar su celebración.

Este es un rasgo poco frecuente y que de verdad merece el aplauso de todos por la seriedad, corrección y puntualidad que revela en todo el proceder de aquellos filatelistas. Por si alguno de nuestros lectores desea establecer contacto con dicha Delegación, nos complacemos en consignar su dirección: Delegación del Circulo Filatélico y Numismático en Sans y Hostalrich. Apartado 1.217. Barcelona, al mismo tiempo que destacamos aquel rasgo con el elogio que se merece.

NUEVOS SELLOS

El 8 de diciembre, festividad de la Purísima, se pusieron en circulación los sellos con un emblema del Centenario de Telegrafos. Son tres sellos, como ya se anunció, de los valores de 15 y 20 céntimos y 3 pesetas, todos en un mismo dibujo, que reproducimos.

La cifra de tirada de estos sellos es de diez millones de cada uno de los tres valores. Como es norma ya en España, estos valores tendrán validez de franquicia hasta su total agotamiento.

MATASELLOS ESPECIAL DE IFNI

Reproducimos el matasello especial del Día del Sello, utilizado en Ifni el pasado día 23 de noviembre. Este matasello, aunque no lleve la indicación de "Primer día de circulación", lo es prácticamente, ya que fue aplicado sobre los sellos que en dicha fecha se pusieron en circulación.

Las estampaciones que hemos tenido ocasión de ver están perfectamente realizadas, y resultan muy curiosas, pues el dibujo de este matasello ofrece una interesante alegoría de las tierras de Ifni.

PARA DON ALBERTO E. DE MADRID

Ni en la ventanilla del Servicio Filatélico de Correos ni en ningún otro sitio podrá usted adquirir nuevas emisiones de sellos de Cabo Juby, ya que hace algún tiempo que para este territorio no se emiten sellos especiales, pues se utilizan los del Sahara español. La última serie aparecida fue la de 1948, que llevaba la sobrecarga "Cabo Juby".

SE SOLTÓ LA MELENA!

Esto es lo que ha hecho el Correo de Turquía, pues en menos de un mes, exactamente desde el 28 de agosto hasta el 26 de septiembre, ha lanzado la friolera de siete emisiones diferentes. El detalle es como sigue:

El 28 de agosto emitió dos sellos para conmemorar la décimoctava reunión de la Oficina Internacional para el Estudio de la Medicina Militar. El 30 de agosto, tres sellos por el campeonato internacional de fútbol. El 5 de septiembre, cuatro sellos por la reunión de la Interpol (Policía Internacional). El 10 de septiembre, cuatro sellos conmemorativos del centenario del telegrama en Turquía. El 12 del mismo mes, cuatro sellos conmemorativos de la décima Reunión del Fondo Monetario y del Banco Internacional de Reconstrucción. El 15 de septiembre, es decir, tres días después de aparecer la serie anterior, otros cuatro sellos conmemorativos del Congreso de Investigaciones Bizantinas. Y el 26 de septiembre, otros tres sellos conmemorativos del X Congreso de Carreteras.

Es decir, que en veintiocho días aparecieron en Turquía siete series de sellos con un total de 24 ejemplares diferentes.

EL SELLO DE SAN VICENTE FERRER

Se ha señalado la fecha del 20 de diciembre como la de primer día de circulación del sello en honor de San Vicente Ferrer.

Como es sabido, se trata de un sello de 15 céntimos, cuya cifra de tirada es de 10.000.000 de ejemplares.

TRAJES DE CHECOSLOVAQUIA

La Administración postal checoslovaca ha puesto en circulación una serie de sellos con dibujos representativos de los trajes típicos de Checoslovaquia. Esta serie se compone de cuatro sellos, todos en diferentes dibujos, y constituye un acortado conjunto, sobre todo para los coleccionistas de sellos por temas.

NUEVOS MATASELLOS

BARCELONA.—III Bicenial del 24 de septiembre al 6 de enero. MATARÓ.—IV Exposición Filatélica del 6 al 9 de enero. BILBAO.—Exposición Prensa Americana Contemporánea, del 12 al 21 de diciembre.

ARTES LAS EXPOSICIONES RAFAEL CANOGAR

Por JOSE DE CASTRO ARINES



En la teoría sorprendente y caperanzadora del arte español no figurativo, Rafael Canogar, el joven expositor de la Galería de Fernando Fé, ocupa una destacada posición. Esta es la tercera vez que, por obligaciones críticas, nos referimos a él, a su pintura, en un período de tiempo relativamente breve. El avance técnico, y sobre todo, de orden especulativo, que ha manifestado de la primera a la última de sus exhibiciones, desde la pintura que se vio en las invenciones abstractas actuales, permite dar a Canogar la consideración de pintor pleno de interés, nuevo a cada hora, inquieto, grave, profundo e inquisitivo siempre. No corra el riesgo este juicio crítico de prodigar los adjetivos sin medida ni justificación legal. Lo que aquí digo desde lo inquieto a lo inquisitivo de la naturaleza de Canogar, ha de entenderse como una cualidad que en él se da, que se expresa en el ser de su pintura, y que concurre con precisión magnífica en todos o casi todos los pintores jóvenes afechos al arte de avanzada. En Canogar, este cuidado inquisitivo y sentimental se apoya en el conocimiento de la técnica de la pintura, en el saber de su mecánica, que permite al pintor tener la idea de la cosa y hacer de ella algo concreto, positivo, aunque, por razones que ni Canogar ni yo podemos remediar, este algo "concreto" lo entendamos como algo abstracto, como algo que no está en las cosas que se ven. La consideración que doy, pues, al pintor se justifica en la ecuación de la actividad mental y la actividad mecánica; en el saber del oficio de la pintura y el saber cavar, el saber sentir, en cuyo doble juego el hombre encuentra la verdadera explicación del arte, su razón de ser.

El mundo que Canogar lleva a su pintura es de contenido metafísico, precisada la idea de este mundo en el rigor de las arquitecturas, en cuyo equilibrio intervienen a la par las líneas y colores, constituyendo ambos valores un todo homogéneo y armónico. Más de una vez, al exponer la naturaleza formal de la pintura abstracta, he debido decir que su entendimiento tenía de desearse en razones ajenas—aunque no contrarias—al ser de las cosas que los sentidos distinguen, y que su verdad se apoya en la misma verdad que explica el orden, belleza y proyección sentimental de las cosas que la intuición, la revelación y el entendimiento comprenden, sin referencias a la naturaleza sensible. De ahí que antes de declarar en donde se encuentra la singular maestría del arte abstracto, haya de indicarse que no sirven para considerar si este arte es o no posible a la comprensión del hombre, las andaderas del arte figurativo, de propósito tan diferente. Existe una belleza en los objetos y figuras y formas de la Naturaleza, y otra belleza en las puras invenciones decorativas posibles a la capacidad del pensamiento humano. Aplicada el ejemplo a la música, que la pintura abstracta es lo que aquel electricista guipuzcoano decía de las esculturas de Chillida: "son como la música... pero de otra forma". Quien hizo posible descubrir un inagotable manantial de sugerencias bellas en el rigor formal de

las figuras matemáticas, en la combinación de los tonos cromáticos por el, facilitó la comprensión de un arte apoyado en su exclusividad en la bondad de las líneas, los colores y sus combinaciones múltiples, que por nacer y deberse íntegramente a la capacidad intelectual y sensitiva del hombre, son sin duda alguna una de sus obras más humanas. La pintura de Canogar se incluye en la intención arquitectónica y sentimental del más puro arte de invención. Paul Klee, que tantas cosas nuevas trajo a la pintura, decía que lo primero que debía conseguir el pintor era sentirse dueño absoluto de una sola línea. Saber que aquella línea había nacido de él, que a él se debía y que sin él no era posible comprenderla. Si esta pequeña línea la multiplicamos en el juego extremo de las arquitecturas abstractas, alcanzaremos las "facultades creadoras del arte de invención no figurativa". Canogar expresa en su pintura sus mil cavilaciones—sus mil líneas—, que unas veces pueden hacer diana y otras no; que en Velázquez hay mil leguas de "las hilanderas" al retrato de la venerable madre Jerónima de La Fuente; pero siempre se encuentra en ella el buen deseo, manifestado piédicamente con la gravedad de la mejor artesanía, de hablar su propio lenguaje, que equivale a la intención de expresar sus propias preocupaciones, sus personales cuidados. Y este decir actual de Canogar se manifiesta con una cobertura que difiere un tanto de su anterior lenguaje, no en la intención, sino en la forma. Así como antes buscaba en el color su medio expresivo, apoyando en él su palabra, hoy la línea interfiere este color, quebrando su decir, a la manera que recuerda la obra reciente de Felto. Pero así como en éste lo lineal se imponía sobre lo pictórico, en Canogar priva lo pictórico en la intención decorativa de sus invenciones de arte. La línea no se impone, sino que es un elemento más a representar una función determinada, que interfiere, repito, el libre juego del color, pero no lo subordina ni obliga más que en la medida justa en que cada parte entrega su gabela al todo para el mejor concierto de las cosas.

Este pintor que expone hoy en la benemérita Galería de Fernando Fé, es, pues, un artista que merece la máxima atención del crítico, por la calidad actual de su pintura, y sobre todo, por lo que espera de ella en el futuro. De verdad, no pretendo dar a Canogar la consideración de pintor en la cima de sus posibilidades expresivas. Espero de él, como de otros muchos encuadrados en sus mismos ideales de arte, cosas de mayor profundidad. Si lo sitúo, en cambio, entre los pintores que mayores atractivos ofrecen a la curiosidad pictórica madrileña. Su modestia es aquí una virtud. Sus defectos el tiempo los corregirá; que lo que importa en Canogar como en cualquier otro pintor dominado por una inquietud noble, es la voluntad de descubrir en sí el origen, el pretexto motor de la pintura. Buscarse a sí mismo, que es el hacer de contenido más humano que cabe imaginar en el hombre.

NOTICIAS

EXPOSICIONES EN EUROPA Y AMERICA

PARIS.—Galería Marforen: Exposición internacional de "Pintores de la realidad". Galería Stadler: Serpan. Galería Drouant-David: J. P. Capron. Galería Creurevaut: Grabados y litografías originales de Picasso, Buffet, Clacé y Carzou. Museo de l'Orangerie: Obras maestras impresionistas de la Colección Courtauld. Galería Paul Mary: Tiberio. Galería Bruno Bassano: Simón Segal. Galería Berggruen: "Collages" de Arp. Galería Lucien Durand: René Vautier. Galería Sullabat: Gaetan de Rosnay. Galería Paul Amboise: Eduardo Vicente. Galería Benier: Ferrati. Galería Louis Carré: Gromaire. Galería Charpentier: El ferrocarril en el arte. Galería de Francia: Acuarelas de Pignou. Galería Maeght: Homenaje a Leger (obras de 1920 a 1930).

LAUSANA.—Los maestros de la estampa japonesa, en la Galería Paul Vallotton.

BERNA.—Retrospectiva del gran pintor español Juan Gris, en el Kunstmuseum.

ROMA.—Galería del obelisco. Buffet, Burri, Caffè, Campigli, Caruso, Clavé, Foppiani, Mosca, Musi, Pileti, Russo, Severini y Vespijnani.

EL BRASIL, EN SUIZA

Una Exposición compuesta de una parte por obras de arte primitivo brasileño, y de otra, por obras modernas, ha sido inaugurada en el Museo Etnográfico de Neuchâtel, en homenaje a James de Pury, donador del antiguo museo, en el que reunió la más admirable colección de objetos del arte primitivo del Brasil, que hoy se ofrece en la compañía de pinturas, esculturas y proyectos arquitectónicos contemporáneos. Esta Exposición no será trasladada a ningún otro lugar de Europa.

UNA GRAN EXPOSICION EN CUENCA

El Museo de Cuenca celebra estos días la Exposición de arte contemporáneo español, patrocinada por el Gobierno Civil y el Ayuntamiento de la ciudad, en la cual figura una magnífica teoría de artistas nacionales, que hacen de esta Exposición una muestra de extraordinaria importancia artística.

Los expositores son, por orden de catálogo, José Amat, Rafael Benet, Aureliano de Beruete, Emilio Boshé Róger, Ricardo Canals, Domingo Carles, Ramón Casas, Juan Comellerán, Pedro Creixans, Salvador Dalí, Francisco Domingo, Francisco Gimeno, José Gutiérrez Solana, Manolo Hugué, Manuel Humbert, Mariano Llaveneria, Joaquín Mir, Joan Miró, José Mompou, Xavier Nogué, Isidro Nonell, Benjamín Palencia, Pablo Picasso, Mariano Pidalés, Juan Reig, Darío de Regoyra, Pablo Rull, Santiago Rusiñol, Olga Sacharoff, Juan Serra, Alfredo Sisquella, Joaquín Sunyer, José de Togores, Joaquín Torres García, Joaquín Vaneles, Joaquín Vayreda, Miguel Villá, Pedro Ynglada y Rafael Zabaleta. La Exposición permanecerá abierta hasta el próximo 15 de enero.

EL CANTO DEL MONJE EN EL MUNDO MODERNO

FORMACION RELIGIOSA Por ENRIQUE MIRET

EN el artículo anterior pasé revista a algunas obras necesarias para alcanzar un conveniente conocimiento de nuestra religión. Pero faltó decir lo que convenia leer acerca de otros temas igualmente importantes para dar una visión completa y amplia de nuestra religión y vida católica.

La moral católica se suele exponer, en muchos libros al uso, peor que el dogma, porque se da una visión parcial que puede equivocar el criterio del lector que no está acostumbrado a esta forma de exposición.

Hay demasiados libros que se limitan a seguir, e mejor a calcar, lo que se dice en los libros de moral para formación de confesores. Ya recordé un día que se forjaría una menudada idea de la fisiología humana normal quien la estudiase a través de lo que se desprende de una obra de patología. Por eso quien conozca la moral católica sólo por los libros de patología moral, que son los manuales para confesores, adquirirá una idea errónea o parcial de la misma. Le parecerá que la moral es una cosa negativa y minimalista, que está muy poco en consonancia con el sentido exigente y vital del Evangelio.

Pero como esto no es lo que debe ser, ni mucho menos, algunos teólogos se están esforzando por reconstruir el esquema de enseñanza de la moral, y quieren centrarla en el deber de caridad o en la imitación de Jesucristo. En España apenas tenemos nada publicado en este sentido, y solamente podemos valerlos de obras dentro de la línea usual imitadora de los manuales para confesores. Unicamente son excepción, al menos en parte, dos libros: el "Sintaxis de la moral cristiana", de Mons. Olgiati, que es una obra de divulgación con alguna pretensión filosófica, y "Nuestra transformación en Cristo", del pensador católico alemán von Hildebrand.

Aparte de ellos son recomendables, dentro de la línea criticada al principio, y deben servir como complemento de los que acabo de citar: la "Teología moral para los fieles", del P. Bujanda, S. J., claro y no muy extenso; el "Curso Superior de Moral Católica", del P. Figar, O. P., muy sistemático, pero bien escrito, y quizá el más práctico y moderno; "Puntos de Teología Moral", del redentorista norteamericano P. F. J. Connell.

También vendría bien un "Compendio de Historia de la Iglesia" como el que ha editado Fax, del P. B. Llorca, S. J., y sobre todo, vidas de convertidos célebres como las escritas por O'Brien, Capanaga, Rossi, Lamping y otros.

Si alguno quiere, además, un manual más apologetico en sentido tradicional, yo le recomendaría primero "La suma católica" contra los sin Dios, del padre Kolgrivov, S. J., o bien "Ortodoxia", de Chesterton, que es de corte más literario que el anterior, y más tarde, "La crítica de las religiones", de Tusquets, o "Buzón de preguntas", del padre Conway. Este último, un libro de controversia general contra los protestantes, muy utilizado en los países anglosajones.

Quien desee un manual todavía más sistemático y de conjunto, aunque escrito en estilo un poco descarnado, el mejor de todos es "Fundamentos racionales del dogma", de Yurramendi, una de nuestras mejores cabezas teológicas, prematuramente fallecido hace pocos años.

VIDA ESPIRITUAL

En este aspecto de lo religioso se hace preciso insistir sobre todo en el conocimiento del Evangelio, y en general de toda la Escritura Sagrada. Para la espiritualidad del cristiano es esencial que así se haga, porque circulan demasiados libros de una espiritualidad nefasta, o simplemente humana, que algunas veces sólo sirven para hacer perder el tiempo o para adquirir algunas ideas sobre nuestra vida espiritual, que en ocasiones son erróneas.

Sólomente el conocimiento de ese libro de vida que es la Sagrada Escritura nos sacará de tanta deplorable "batería", en el sentido peyorativo de la palabra. Todos los últimos Papas no han caído en su insistencia, pero son demasiados los fieles que apenas les han hecho caso. Pío XII recaló, en su encíclica sobre los estudios bíblicos, que los cristianos debían leer todos los días la Biblia o, por lo menos, el Evangelio. Santa Teresa confesaba que no encontraba ningún fruto en los libros espirituales, sino sólo en el Evangelio. Y San Jerónimo decía que ignorar las Escrituras es ignorar a Cristo.

Las vidas de santos bien escritas, cosa no muy fácil, serán también útiles para ver cómo fueron los atletas del cristianismo, viviendo ese ideal bíblico de una manera heroica. Sin embargo, yo recomendaría además alguna obra directamente espiritual, como "Espiritualidad bíblica", de Mons. Straubinger; "Meditaciones para jacos", del padre Bede Jarret, O. P., y "La vida de oración", de Philippe, O. P. Y a quien desee un manual completo, esquemático y ponderado, el "Curso breve de teología ascética", del profesor de la Universidad Gregoriana, padre L. Hertling, S. J.

APOLOGETICA

La apologetica es una materia delgada, porque su estudio da lugar a veces a un error fatal. Algunos equivocadamente piensan que por el razonamiento se puede llegar, sin más, a la fe. Pero la razón humana está en el plano natural y la fe en el sobrenatural, y entre ambos planos no hay una común medida. Dios quiso dar ciertamente una base racional a la fe, pero esta base no es suficiente para alcanzar esta virtud teologal: se necesita para ello un don de Dios, y este don no se alcanza con medios puramente humanos, sino a través de la oración. Cuando queremos que alguien se convierta es necesario que se le expliquen las razones a favor de la fe, pero sobre todo hay que procurar que la gracia de Dios actúe en él, y esto no se consigue si no pidiéndoselo al Señor.

Por otro lado, por desgracia, la mente de muchos hombres en la actualidad se encuentra lamentablemente deformada, y experimenta una especial dificultad para entender algunos argumentos filosóficos de nuestros manuales usuales. Los prejuicios están tan arraigados que constituyen una seguridad de parte. Necesario es exponer a la luz pública lo que aparece en la enciclopedia del primer museo de Francia.

Otras Exposiciones

RUEDA, DOMINGO Y ORIOLA (Galería Biosca)
Dos pintores y un ceramista joven, e y a sus artes distintas se precisan, en RuEDA, por el placer de las formas afectas a la ley de la geometría; en DOMINGO, por una inclinación eminentemente pictórica; en ORIOLA, por los mayores cuidados inventivos, que hacen de sus cerámicas una limitada teoría de formas y colores plenos de originalidad. Hay en estos tres artistas una acusada voluntad de renunciar a servirse de los moldes naturalistas como ejemplario de su arte diversa, buscando en las puras arquitecturas intelectuales y sensitivas la razón de estas pinturas y cerámicas. Quizá en los expositores de Biosca la intención sea superior al logro, pero hay aquí suficientes muestras de la capacidad artística de Domingo, Rueda y Oriola para desconfiar de una acertada cristalización de su hacer de arte en exhibiciones futuras, que no cabe suponer tardías.

MARTITEGUI Y DURAN-LORIGA (Amigos del Arte)
Dos ceramistas, cuya mayor virtud es la de conceder a las diversas obras exhibidas aquí una gracia o a cobertura. El mundo de esta cerámica de Martitegui y Durán-Loriga busca en las formas decorativas naturales su pretexto, pero no se limita a reproducir las cosas, sino que ellas están aquí precisamente, no como elementos naturales, sino como elementos en su exclusividad pictóricos y escultóricos. Unos elementos plenos de gracia, plenos—si se me permite utilizar la expresión sin equivocarla—de musicalidad. Esta cerámica, sin intentar descubrir nuevos caminos expresivos, posee un personalísimo carácter, que la hace grata al contemplador y la distingue como un hacer artístico pleno de nobleza.

SEGRELLES (Galería Toisón)
Segrelles está fuera de nuestro tiempo. Su gran habilidad de dibujante descubre en la ilustración salida a su fantasía desbordante, pero este hacer se ha detenido en el tiempo pretérito, cuando el arte en general se divertía en el malabarismo epitémico de las cosas, sin intentar calar en su trasfondo. Que Segrelles domina la técnica múltiple utilizada en sus ilustraciones es cosa que se ve, como se entiende su capacidad imaginativa. Lo que está ausente de su arte ilustrativo es lo eminentemente humano; es decir, ese algo que transforma las cosas físicas

en entes sensitivos por mano del hombre que cavila, ajeno—o por encima—a toda retórica técnica. Que esto es precisamente lo que prodiga Segrelles en sus invenciones: un juego técnico singular, al que sacrifica todo cuidado posible. Cuando este juego pasa de la ilustración a la pintura, y de la técnica de ser el principal incentivo de la invención artística, la obra de Segrelles deja de existir, desaparece. Ya no basta la habilidad del ilustrador para ocultar sus quebras. De ahí que uno, en este hacer del famoso ilustrador cervantino, no pueda olvidar que es aquí lo importante: la artesanía y no el espíritu, lo accidental y no lo permanente, por muy deseados que estén los entusiastas del arte de Segrelles a confundir el valor de unos y otros conceptos.



Esta mano, que aquí aparece amorosamente vigilada por el cuidado del restaurador del Louvre, corresponde nada menos que a la famosísima "Victoriana", de Samotracia, conservada en el gran Museo de París. Fueron necesarios tres años de negociaciones con el Gobierno griego para que esta mano, falta de tres dedos e imposible de acoplar a la gran estatua, fuera concedida al Louvre y pudiera ser exhibida al pie de la "Victoriana" como una de las más admirables reliquias de la estatuaría helénica. Su hallazgo se realizó en el mismo lugar en que apareció la "Nike" de París, y los estudios efectuados por los técnicos griegos y franceses coinciden en la seguridad de parte. Necesario es exponer a la luz pública lo que aparece en la enciclopedia del primer museo de Francia.



Todos los deportes



El argentino Pascual Pérez revalida el título mundial de los plumas Venció al filipino Espinosa por puntos

BUENOS AIRES, 12. — (Urgente). El campeón mundial de los pesos mosca, Pascual Pérez, de Argentina, ha revalidado su título al vencer, por puntos, al aspirante Leo Espinosa, filipino, campeón de los pesos mosca de Extremo Oriente.—Alfil.

ASISTIERON TREINTA MIL ESPECTADORES

BUENOS AIRES, 12. — El combate Pérez-Espinosa que se celebró en el Luna Park, se calcula que fue presenciado por unos 30.000 espectadores. La multitud vitoreó a Espinosa cuando subió al ring, a las 11,18 de la noche, hora local. Subió con toda tranquilidad, vestido con bata azul en la que se leía en un letrero su título de campeón oriental. Cuando subió al cuadrilátero Pascual Pérez también recibió un estruendosa ovación. La entrada se calcula en un total de más de un millón de pesos, lo que supone un récord de taquilla en Argentina.—Alfil.

DETALLES DEL COMBATE

BUENOS AIRES, 12. — El combate de Pérez-Espinosa se hizo el domingo pasado en el Luna Park, se calcula que fue presenciado por unos 30.000 espectadores. La multitud vitoreó a Espinosa cuando subió al ring, a las 11,18 de la noche, hora local. Subió con toda tranquilidad, vestido con bata azul en la que se leía en un letrero su título de campeón oriental. Cuando subió al cuadrilátero Pascual Pérez también recibió un estruendosa ovación. La entrada se calcula en un total de más de un millón de pesos, lo que supone un récord de taquilla en Argentina.—Alfil.

DETALLES DEL COMBATE

BUENOS AIRES, 12. — El combate de Pérez-Espinosa se hizo el domingo pasado en el Luna Park, se calcula que fue presenciado por unos 30.000 espectadores. La multitud vitoreó a Espinosa cuando subió al ring, a las 11,18 de la noche, hora local. Subió con toda tranquilidad, vestido con bata azul en la que se leía en un letrero su título de campeón oriental. Cuando subió al cuadrilátero Pascual Pérez también recibió un estruendosa ovación. La entrada se calcula en un total de más de un millón de pesos, lo que supone un récord de taquilla en Argentina.—Alfil.

Cuando iba a ser probado por la Real Sociedad se fractura la tibia y el peroné derechos

SAN SEBASTIAN, 12. — El joven delantero centro del Real Unión de Irún Sánchez, codiciado por varios equipos españoles, iba a ser sometido esta tarde a prueba por la Real Sociedad, pero tuvo la mala fortuna de que, antes de iniciarse el partido de entrenamiento en el que iba a actuar, dió un salto en postura forzada y al caer se fracturó la tibia y el peroné de la pierna derecha. Inmediatamente fué trasladado a una clínica donde se procedió a escayolarlo la extremidad lesionada. Se cree que tardará en curar de tres a cuatro meses.—Alfil.

¿Quiere V. comer bien?
Cantón, 54 y Canalejas, 42
Teléfono 1213
Visite el Restaurante "FORNOS"
EL FERROL DEL CAUDILLO

Anuncios por palabras

COMPRA-VENTA
SE VENDE coche para inválido, autocoaducción en perfecto estado. Razón: Algaila de Arriba, 45-1.—Santiago.
COMPRO muebles, ropas y objetos usados. Arriarán de paso a domicilio. Canalejas 142. Teléfono, 2506.—Ferrol.

FINCAS
SUBASTA VOLUNTARIA, el día 20 del corriente, a las doce y en la Notaría del señor Parde de Vira tendrá lugar la de la casa número 47 de la Rúa del Villar con un piso libre.—Santiago.

VENDESE en Santiago casa recién construida. Razón: Rúa Nueva, 41-2.

FOR PARTICION HERENCIA, se vende finca en la más céntrica Juvia, empuesta por espléndida:

rechazo a la mandíbula, seguido de un golpe de izquierda al estómago. Espinosa cayó sobre la lona, por la cuarta de cinco.
El aspirante se encontró vacilante durante el resto del asalto; Pérez lo alcanzó de nuevo con varios golpes fuertes, pero no pudo derribarlo.
Después de gran actividad en su rincón, Espinosa apareció totalmente recuperado y opuso al campeón mundial cierta dificultad en los últimos asaltos. Sin embargo, Pérez llevaba una gran ventaja.
Después del combate, Leo Espinosa,

Se retira definitivamente la licencia al jugador Aparicio, del Club Arenal. El arenalista Nando, suspendido por diez partidos oficiales y Félix (del Santiago) por ocho

En su reunión semanal, el Comité Regional de Competición se ocupó, a la vista de los informes recibidos, de los incidentes ocurridos el domingo pasado en el campo de Santa Isabel durante el encuentro de fútbol de la fase de ascenso a Tercera División entre el Club Arenal y el Club Santiago. Después de la reunión facilitó la referencia oficial de los acuerdos, que transcribimos a continuación:
"Suspendir por diez partidos oficiales, imponiéndole multa de quinientas pesetas, al jugador del Club Arenal, Fernando Casamañó Villaverde, y suspendir por ocho partidos oficiales y multa de cuatrocientas pesetas al jugador del Club Santiago, Félix González Prieto, expulsados del campo por agresión mutua. Por ser ambos reincidentes en la misma falta, las sanciones que se les aplican se elevan al doble de las que últimamente les fueron impuestas.
Retirar definitivamente la licencia al jugador del Club Arenal, Manuel Soano Porto, expulsado del campo por agredir a un contrario y al árbitro, faltas en las que ya es reincidente ya que ha estado suspendido en las dos últimas temporadas por haber lesionado intencionalmente a un contrario, fracturándole una pierna, y agredido a un árbitro, imponiéndosele al Club Arenal una multa de 2.500 pesetas, dejándole reducida a su quinta parte por el excelente comportamiento del delegado de campo, a quien se felicita por su actuación.
Amonestar y multar al árbitro por no haber aplicado con el máximo rigor las prescripciones reglamentarias sobre mala conducta de los jugadores.
Abrir una información para esclarecer debidamente los incidentes ocurridos en este encuentro".
Los jugadores arenalistas sancionados son conocidos de la afición local por los sobrenombres de Nando (Fernando Casamañó) y Aparicio (Manuel Soano Porto).

manifestó que Pérez era muy bueno.—Alfil.
PASCUAL PEREZ ESTARIA DISPUESTO A PELEAR CONTRA YOUNG MARTIN.
BUENOS AIRES, 12. — Lázaro Kocá, apoderado de Pascual Pérez, ha dicho hoy que no tiene planes para un combate en un próximo futuro.
Manifestó: "No tenemos planes inmediatos para ningún combate, pero lógicamente, Pascual Pérez estaría dispuesto para un combate contra Dai Dower (Gran Bretaña) o Young Martín (España).—Alfil.

ganada por el polaco Vleckowaki, en 1 hora, 54 minutos y 12 segundos.—Alfil.

KENA (Egipto), 12. — La primera etapa de la Vuelta Ciclista a Egipto disputada en el recorrido Luxor-Kena, que representa 70 kilómetros, ha sido ganada por el polaco Vleckowaki, en 1 hora, 54 minutos y 12 segundos.—Alfil.

SAN SEBASTIAN, 12. — El próximo día 29 se celebrará en Lasarte el "I Gran Cross Internacional de San Sebastián", organizado por la Federación Atlética Guipuzcoana y el diario "La Voz de España". Acudirán equipos de Inglaterra, Francia, Bélgica y representaciones de Cataluña, Centro, Galicia, Vizcaya y Guipúzcoa. Entre los más destacados figuran los corredores Foor, Norris, Ranger y Driver, ingleses; los franceses Mimoun y Mohamed Ben Sissai, el belga They, y los españoles Amorós, Molina, Hurtado, Videguy, Irizar y otros.—Alfil.

partido amistoso en el que el Celta de Vigo venció al Cádiz por tres tantos a dos. El primer tiempo terminó con el tanto de dos a uno favorable al equipo local. En los primeros minutos presionó el Celta, pero el Cádiz se defendió bien. El primer gol llegó a los 25 minutos en un centro de Ayala que remató de cabeza Ramoncito. Momentos después hay un avance rápido de Torres, que cede retrasado y Olmedo tira suave y marca el tanto del empate. Falta de tres minutos para terminar la primera parte, hay una falta cerca del área celta. Al ser sacada el balón dió en uno de los jugadores de la barrera y entró por el otro lado de donde estaba Adauto.
En el segundo tiempo introdujeron ambos equipos modificaciones. El Celta empezó presionando mucho, y a los 20 minutos en un fallo de la defensa gaditana, Olmedo, de fuerte tiro, batió a Goyo. El juego se niveló y faltando poco minutos para terminar el extremo derecho del Celta lanzó un fuerte tiro que Goyo, al intentar despejar de puño, introdujo en la red. El Cádiz jugó bien, aunque en el segundo tiempo, al introducir suplentes bajó en calidad. El Celta tuvo una actuación buena, especialmente los volantes y Olmedo. De todas formas adoleció de exceso de pases.
Arbitró el encuentro el colegiado Boned, que lo hizo bien.
Las alineaciones, inicialmente, fueron las siguientes:
Celta: — Adauto; Quinocho, Eliseo, Otero; Artime, Villar; Moncho, Olmedo, Cardá, Argentea y Torres.
Cádiz: — Rubio; Pilongo, Cuartango, Varela; Tejedor, Vázquez; Ramoncito, Prieto, León, Artigas y Ayala.—Alfil.

COMPRA-VENTA
casa y almacén, con 9 ferrados tierra. No se admiten intermediarios. Razón: esta Administración. Ferrol.
SE VENDE solar en Caballo Blanco. Razón: General Aranda, 111-1.—Ferrol.
SE TRASPASA Droguería. Razón: esta Administración.—Santiago.
PERDIDAS
PERDIDA reloj pulsera oro señora. Gratificaré entrega en Preguntozo, 1. Santiago.
PERDIDA 500 pesetas, plaza del Mercado a Simón García. Rúgase entrega. Esta Administración, se gratificará.—Santiago.
TRASPASOS
TRASPASO local en buenas condiciones para cualquier negocio. Para informes: Algaila de Arriba, 45-1.—Santiago.

COMPRA-VENTA
casa y almacén, con 9 ferrados tierra. No se admiten intermediarios. Razón: esta Administración. Ferrol.
SE VENDE solar en Caballo Blanco. Razón: General Aranda, 111-1.—Ferrol.
SE TRASPASA Droguería. Razón: esta Administración.—Santiago.
PERDIDAS
PERDIDA reloj pulsera oro señora. Gratificaré entrega en Preguntozo, 1. Santiago.
PERDIDA 500 pesetas, plaza del Mercado a Simón García. Rúgase entrega. Esta Administración, se gratificará.—Santiago.
TRASPASOS
TRASPASO local en buenas condiciones para cualquier negocio. Para informes: Algaila de Arriba, 45-1.—Santiago.

ganada por el polaco Vleckowaki, en 1 hora, 54 minutos y 12 segundos.—Alfil.

KENA (Egipto), 12. — La primera etapa de la Vuelta Ciclista a Egipto disputada en el recorrido Luxor-Kena, que representa 70 kilómetros, ha sido ganada por el polaco Vleckowaki, en 1 hora, 54 minutos y 12 segundos.—Alfil.

SAN SEBASTIAN, 12. — El próximo día 29 se celebrará en Lasarte el "I Gran Cross Internacional de San Sebastián", organizado por la Federación Atlética Guipuzcoana y el diario "La Voz de España". Acudirán equipos de Inglaterra, Francia, Bélgica y representaciones de Cataluña, Centro, Galicia, Vizcaya y Guipúzcoa. Entre los más destacados figuran los corredores Foor, Norris, Ranger y Driver, ingleses; los franceses Mimoun y Mohamed Ben Sissai, el belga They, y los españoles Amorós, Molina, Hurtado, Videguy, Irizar y otros.—Alfil.

partido amistoso en el que el Celta de Vigo venció al Cádiz por tres tantos a dos. El primer tiempo terminó con el tanto de dos a uno favorable al equipo local. En los primeros minutos presionó el Celta, pero el Cádiz se defendió bien. El primer gol llegó a los 25 minutos en un centro de Ayala que remató de cabeza Ramoncito. Momentos después hay un avance rápido de Torres, que cede retrasado y Olmedo tira suave y marca el tanto del empate. Falta de tres minutos para terminar la primera parte, hay una falta cerca del área celta. Al ser sacada el balón dió en uno de los jugadores de la barrera y entró por el otro lado de donde estaba Adauto.
En el segundo tiempo introdujeron ambos equipos modificaciones. El Celta empezó presionando mucho, y a los 20 minutos en un fallo de la defensa gaditana, Olmedo, de fuerte tiro, batió a Goyo. El juego se niveló y faltando poco minutos para terminar el extremo derecho del Celta lanzó un fuerte tiro que Goyo, al intentar despejar de puño, introdujo en la red. El Cádiz jugó bien, aunque en el segundo tiempo, al introducir suplentes bajó en calidad. El Celta tuvo una actuación buena, especialmente los volantes y Olmedo. De todas formas adoleció de exceso de pases.
Arbitró el encuentro el colegiado Boned, que lo hizo bien.
Las alineaciones, inicialmente, fueron las siguientes:
Celta: — Adauto; Quinocho, Eliseo, Otero; Artime, Villar; Moncho, Olmedo, Cardá, Argentea y Torres.
Cádiz: — Rubio; Pilongo, Cuartango, Varela; Tejedor, Vázquez; Ramoncito, Prieto, León, Artigas y Ayala.—Alfil.

ganada por el polaco Vleckowaki, en 1 hora, 54 minutos y 12 segundos.—Alfil.

KENA (Egipto), 12. — La primera etapa de la Vuelta Ciclista a Egipto disputada en el recorrido Luxor-Kena, que representa 70 kilómetros, ha sido ganada por el polaco Vleckowaki, en 1 hora, 54 minutos y 12 segundos.—Alfil.

SAN SEBASTIAN, 12. — El próximo día 29 se celebrará en Lasarte el "I Gran Cross Internacional de San Sebastián", organizado por la Federación Atlética Guipuzcoana y el diario "La Voz de España". Acudirán equipos de Inglaterra, Francia, Bélgica y representaciones de Cataluña, Centro, Galicia, Vizcaya y Guipúzcoa. Entre los más destacados figuran los corredores Foor, Norris, Ranger y Driver, ingleses; los franceses Mimoun y Mohamed Ben Sissai, el belga They, y los españoles Amorós, Molina, Hurtado, Videguy, Irizar y otros.—Alfil.

partido amistoso en el que el Celta de Vigo venció al Cádiz por tres tantos a dos. El primer tiempo terminó con el tanto de dos a uno favorable al equipo local. En los primeros minutos presionó el Celta, pero el Cádiz se defendió bien. El primer gol llegó a los 25 minutos en un centro de Ayala que remató de cabeza Ramoncito. Momentos después hay un avance rápido de Torres, que cede retrasado y Olmedo tira suave y marca el tanto del empate. Falta de tres minutos para terminar la primera parte, hay una falta cerca del área celta. Al ser sacada el balón dió en uno de los jugadores de la barrera y entró por el otro lado de donde estaba Adauto.
En el segundo tiempo introdujeron ambos equipos modificaciones. El Celta empezó presionando mucho, y a los 20 minutos en un fallo de la defensa gaditana, Olmedo, de fuerte tiro, batió a Goyo. El juego se niveló y faltando poco minutos para terminar el extremo derecho del Celta lanzó un fuerte tiro que Goyo, al intentar despejar de puño, introdujo en la red. El Cádiz jugó bien, aunque en el segundo tiempo, al introducir suplentes bajó en calidad. El Celta tuvo una actuación buena, especialmente los volantes y Olmedo. De todas formas adoleció de exceso de pases.
Arbitró el encuentro el colegiado Boned, que lo hizo bien.
Las alineaciones, inicialmente, fueron las siguientes:
Celta: — Adauto; Quinocho, Eliseo, Otero; Artime, Villar; Moncho, Olmedo, Cardá, Argentea y Torres.
Cádiz: — Rubio; Pilongo, Cuartango, Varela; Tejedor, Vázquez; Ramoncito, Prieto, León, Artigas y Ayala.—Alfil.

ganada por el polaco Vleckowaki, en 1 hora, 54 minutos y 12 segundos.—Alfil.

KENA (Egipto), 12. — La primera etapa de la Vuelta Ciclista a Egipto disputada en el recorrido Luxor-Kena, que representa 70 kilómetros, ha sido ganada por el polaco Vleckowaki, en 1 hora, 54 minutos y 12 segundos.—Alfil.

Gestiones para que el Atlético de Bilbao juegue en Londres

BILBAO, 12. — Parece ser que van muy bien encauzadas las gestiones que un inglés residente en Londres, realiza para que el Atlético de Bilbao juegue allí algún partido de fútbol contra el Wolverhampton. Proponen los británicos la fecha del 27 ó 28 de marzo en Londres, y el mes de mayo en San Mamés.

Puede ser que se acepte la fecha citada para jugar en la capital inglesa, toda vez que el Atlético de Bilbao juega un partido de Liga el día 25 de marzo en San Mamés, pudiendo en ese caso salir para Londres inmediatamente, jugar allí el Miércoles Santo y regresar a Madrid para estar en Alicante el día primero de abril. En cuanto a otros equipos, se cuenta con el ofrecimiento de jugar en San Mamés el conjun-

to húngaro Vassas, de Budapest, pero se tropieza con serias dificultades de fechas.—Alfil.

ganada por el polaco Vleckowaki, en 1 hora, 54 minutos y 12 segundos.—Alfil.

KENA (Egipto), 12. — La primera etapa de la Vuelta Ciclista a Egipto disputada en el recorrido Luxor-Kena, que representa 70 kilómetros, ha sido ganada por el polaco Vleckowaki, en 1 hora, 54 minutos y 12 segundos.—Alfil.

SAN SEBASTIAN, 12. — El próximo día 29 se celebrará en Lasarte el "I Gran Cross Internacional de San Sebastián", organizado por la Federación Atlética Guipuzcoana y el diario "La Voz de España". Acudirán equipos de Inglaterra, Francia, Bélgica y representaciones de Cataluña, Centro, Galicia, Vizcaya y Guipúzcoa. Entre los más destacados figuran los corredores Foor, Norris, Ranger y Driver, ingleses; los franceses Mimoun y Mohamed Ben Sissai, el belga They, y los españoles Amorós, Molina, Hurtado, Videguy, Irizar y otros.—Alfil.

partido amistoso en el que el Celta de Vigo venció al Cádiz por tres tantos a dos. El primer tiempo terminó con el tanto de dos a uno favorable al equipo local. En los primeros minutos presionó el Celta, pero el Cádiz se defendió bien. El primer gol llegó a los 25 minutos en un centro de Ayala que remató de cabeza Ramoncito. Momentos después hay un avance rápido de Torres, que cede retrasado y Olmedo tira suave y marca el tanto del empate. Falta de tres minutos para terminar la primera parte, hay una falta cerca del área celta. Al ser sacada el balón dió en uno de los jugadores de la barrera y entró por el otro lado de donde estaba Adauto.
En el segundo tiempo introdujeron ambos equipos modificaciones. El Celta empezó presionando mucho, y a los 20 minutos en un fallo de la defensa gaditana, Olmedo, de fuerte tiro, batió a Goyo. El juego se niveló y faltando poco minutos para terminar el extremo derecho del Celta lanzó un fuerte tiro que Goyo, al intentar despejar de puño, introdujo en la red. El Cádiz jugó bien, aunque en el segundo tiempo, al introducir suplentes bajó en calidad. El Celta tuvo una actuación buena, especialmente los volantes y Olmedo. De todas formas adoleció de exceso de pases.
Arbitró el encuentro el colegiado Boned, que lo hizo bien.
Las alineaciones, inicialmente, fueron las siguientes:
Celta: — Adauto; Quinocho, Eliseo, Otero; Artime, Villar; Moncho, Olmedo, Cardá, Argentea y Torres.
Cádiz: — Rubio; Pilongo, Cuartango, Varela; Tejedor, Vázquez; Ramoncito, Prieto, León, Artigas y Ayala.—Alfil.

ganada por el polaco Vleckowaki, en 1 hora, 54 minutos y 12 segundos.—Alfil.

KENA (Egipto), 12. — La primera etapa de la Vuelta Ciclista a Egipto disputada en el recorrido Luxor-Kena, que representa 70 kilómetros, ha sido ganada por el polaco Vleckowaki, en 1 hora, 54 minutos y 12 segundos.—Alfil.

SAN SEBASTIAN, 12. — El próximo día 29 se celebrará en Lasarte el "I Gran Cross Internacional de San Sebastián", organizado por la Federación Atlética Guipuzcoana y el diario "La Voz de España". Acudirán equipos de Inglaterra, Francia, Bélgica y representaciones de Cataluña, Centro, Galicia, Vizcaya y Guipúzcoa. Entre los más destacados figuran los corredores Foor, Norris, Ranger y Driver, ingleses; los franceses Mimoun y Mohamed Ben Sissai, el belga They, y los españoles Amorós, Molina, Hurtado, Videguy, Irizar y otros.—Alfil.

partido amistoso en el que el Celta de Vigo venció al Cádiz por tres tantos a dos. El primer tiempo terminó con el tanto de dos a uno favorable al equipo local. En los primeros minutos presionó el Celta, pero el Cádiz se defendió bien. El primer gol llegó a los 25 minutos en un centro de Ayala que remató de cabeza Ramoncito. Momentos después hay un avance rápido de Torres, que cede retrasado y Olmedo tira suave y marca el tanto del empate. Falta de tres minutos para terminar la primera parte, hay una falta cerca del área celta. Al ser sacada el balón dió en uno de los jugadores de la barrera y entró por el otro lado de donde estaba Adauto.
En el segundo tiempo introdujeron ambos equipos modificaciones. El Celta empezó presionando mucho, y a los 20 minutos en un fallo de la defensa gaditana, Olmedo, de fuerte tiro, batió a Goyo. El juego se niveló y faltando poco minutos para terminar el extremo derecho del Celta lanzó un fuerte tiro que Goyo, al intentar despejar de puño, introdujo en la red. El Cádiz jugó bien, aunque en el segundo tiempo, al introducir suplentes bajó en calidad. El Celta tuvo una actuación buena, especialmente los volantes y Olmedo. De todas formas adoleció de exceso de pases.
Arbitró el encuentro el colegiado Boned, que lo hizo bien.
Las alineaciones, inicialmente, fueron las siguientes:
Celta: — Adauto; Quinocho, Eliseo, Otero; Artime, Villar; Moncho, Olmedo, Cardá, Argentea y Torres.
Cádiz: — Rubio; Pilongo, Cuartango, Varela; Tejedor, Vázquez; Ramoncito, Prieto, León, Artigas y Ayala.—Alfil.

El San Lorenzo de Almagro vence al Betis

SEVILLA, 12. — A beneficio del Preventorio Infantil "Santa Teresa" se celebró esta tarde en el campo de Heliópolis un encuentro amistoso entre el Real Betis y el equipo argentino San Lorenzo de Almagro.
Apenas comenzado el partido un tiro del andaluz Jenaro rozó el travieso. La iniciativa perteneció al Betis. A los 12 minutos Canelli neutraliza con un apuro un tiro por bajo de Sobrado. A los 16 Armandín lanza un centro largo que Jenaro remata a la red. Dominan los locales y a la media hora Sobrado dispara desde cerca obligando a intervenir al portero argentino. Durante los últimos minutos de esta mitad el San Lorenzo se esfuerza por contrarrestar el dominio local sin conseguirlo. Con una a cero a favor del Betis, termina este tiempo.
Renauado el partido sigue dominando el once sevillano, cuyos delanteros se mueven con acierto aunque sin fortuna en el remate. A los 15 minutos Portu lanza un golpe franco contra el Betis, lo recoge Benavidez que cede a Berni, el cual establece el empate, de cabeza. A los 18 minutos Sanfilippo recibe un centro largo y lo convierte en el segundo gol argentino. Presiona ahora el San Lorenzo. A los 32 minutos Villota chuta a puerta y para el portero. A los 35 Gutiérrez, en una mézcla, consigue el tercero y último de la tarde. Poco después se castiga a los visitantes con un penalty que tira Sobrado y detiene el guardameta.
Por el Betis destacaron Lora, Sobrado y Cifuentes; y por el San Lorenzo Resquin, Berni y Sanfilippo.—Alfil.

ganada por el polaco Vleckowaki, en 1 hora, 54 minutos y 12 segundos.—Alfil.

KENA (Egipto), 12. — La primera etapa de la Vuelta Ciclista a Egipto disputada en el recorrido Luxor-Kena, que representa 70 kilómetros, ha sido ganada por el polaco Vleckowaki, en 1 hora, 54 minutos y 12 segundos.—Alfil.

SAN SEBASTIAN, 12. — El próximo día 29 se celebrará en Lasarte el "I Gran Cross Internacional de San Sebastián", organizado por la Federación Atlética Guipuzcoana y el diario "La Voz de España". Acudirán equipos de Inglaterra, Francia, Bélgica y representaciones de Cataluña, Centro, Galicia, Vizcaya y Guipúzcoa. Entre los más destacados figuran los corredores Foor, Norris, Ranger y Driver, ingleses; los franceses Mimoun y Mohamed Ben Sissai, el belga They, y los españoles Amorós, Molina, Hurtado, Videguy, Irizar y otros.—Alfil.

partido amistoso en el que el Celta de Vigo venció al Cádiz por tres tantos a dos. El primer tiempo terminó con el tanto de dos a uno favorable al equipo local. En los primeros minutos presionó el Celta, pero el Cádiz se defendió bien. El primer gol llegó a los 25 minutos en un centro de Ayala que remató de cabeza Ramoncito. Momentos después hay un avance rápido de Torres, que cede retrasado y Olmedo tira suave y marca el tanto del empate. Falta de tres minutos para terminar la primera parte, hay una falta cerca del área celta. Al ser sacada el balón dió en uno de los jugadores de la barrera y entró por el otro lado de donde estaba Adauto.
En el segundo tiempo introdujeron ambos equipos modificaciones. El Celta empezó presionando mucho, y a los 20 minutos en un fallo de la defensa gaditana, Olmedo, de fuerte tiro, batió a Goyo. El juego se niveló y faltando poco minutos para terminar el extremo derecho del Celta lanzó un fuerte tiro que Goyo, al intentar despejar de puño, introdujo en la red. El Cádiz jugó bien, aunque en el segundo tiempo, al introducir suplentes bajó en calidad. El Celta tuvo una actuación buena, especialmente los volantes y Olmedo. De todas formas adoleció de exceso de pases.
Arbitró el encuentro el colegiado Boned, que lo hizo bien.
Las alineaciones, inicialmente, fueron las siguientes:
Celta: — Adauto; Quinocho, Eliseo, Otero; Artime, Villar; Moncho, Olmedo, Cardá, Argentea y Torres.
Cádiz: — Rubio; Pilongo, Cuartango, Varela; Tejedor, Vázquez; Ramoncito, Prieto, León, Artigas y Ayala.—Alfil.

ganada por el polaco Vleckowaki, en 1 hora, 54 minutos y 12 segundos.—Alfil.

KENA (Egipto), 12. — La primera etapa de la Vuelta Ciclista a Egipto disputada en el recorrido Luxor-Kena, que representa 70 kilómetros, ha sido ganada por el polaco Vleckowaki, en 1 hora, 54 minutos y 12 segundos.—Alfil.

SAN SEBASTIAN, 12. — El próximo día 29 se celebrará en Lasarte el "I Gran Cross Internacional de San Sebastián", organizado por la Federación Atlética Guipuzcoana y el diario "La Voz de España". Acudirán equipos de Inglaterra, Francia, Bélgica y representaciones de Cataluña, Centro, Galicia, Vizcaya y Guipúzcoa. Entre los más destacados figuran los corredores Foor, Norris, Ranger y Driver, ingleses; los franceses Mimoun y Mohamed Ben Sissai, el belga They, y los españoles Amorós, Molina, Hurtado, Videguy, Irizar y otros.—Alfil.

partido amistoso en el que el Celta de Vigo venció al Cádiz por tres tantos a dos. El primer tiempo terminó con el tanto de dos a uno favorable al equipo local. En los primeros minutos presionó el Celta, pero el Cádiz se defendió bien. El primer gol llegó a los 25 minutos en un centro de Ayala que remató de cabeza Ramoncito. Momentos después hay un avance rápido de Torres, que cede retrasado y Olmedo tira suave y marca el tanto del empate. Falta de tres minutos para terminar la primera parte, hay una falta cerca del área celta. Al ser sacada el balón dió en uno de los jugadores de la barrera y entró por el otro lado de donde estaba Adauto.
En el segundo tiempo introdujeron ambos equipos modificaciones. El Celta empezó presionando mucho, y a los 20 minutos en un fallo de la defensa gaditana, Olmedo, de fuerte tiro, batió a Goyo. El juego se niveló y faltando poco minutos para terminar el extremo derecho del Celta lanzó un fuerte tiro que Goyo, al intentar despejar de puño, introdujo en la red. El Cádiz jugó bien, aunque en el segundo tiempo, al introducir suplentes bajó en calidad. El Celta tuvo una actuación buena, especialmente los volantes y Olmedo. De todas formas adoleció de exceso de pases.
Arbitró el encuentro el colegiado Boned, que lo hizo bien.
Las alineaciones, inicialmente, fueron las siguientes:
Celta: — Adauto; Quinocho, Eliseo, Otero; Artime, Villar; Moncho, Olmedo, Cardá, Argentea y Torres.
Cádiz: — Rubio; Pilongo, Cuartango, Varela; Tejedor, Vázquez; Ramoncito, Prieto, León, Artigas y Ayala.—Alfil.

ganada por el polaco Vleckowaki, en 1 hora, 54 minutos y 12 segundos.—Alfil.

HERNIADOS

APARATO ENARTRODIAL FARRE, sin tirantes ni correas sino con dispositivos que permiten graduarlo, para contención de las HERNIAS, cualquiera que sea su tamaño (singularmente las operadas que se han reproducido) y para EVENTRACIONES y ESTOMAGO CAIDO. Estos aparatos como nuestros CORSES MECANICO REGULADORES para la DESVIACION DE LA COLUMNA VERTEBRAL, se construyen especialmente para cada caso, mediante prescripción facultativa.
Visita en SANTIAGO, para recibir encargos, el día 19 del actual, de once a dos, en el Consultorio de don Luis Davila, Rúa del Villar, 45; en LA CORUNA, el día 20, de diez a dos, en el Consultorio de D. Jaime Iglesias, calle Rúa Nueva, 18-1.º, y en EL FERROL DEL CAUDILLO, el día 21, de once a dos, en EL Consultorio de D. José Castro Seoane, calle Galiano, 47-1.º, bajo sus respectivas prescripciones.
GABINETE ORTOPEDICO FARRE, FUNDADO en 1887, calle Marqués de Valdeiglesias, 5.—Madrid. C. S. número 3263.

LABACOLLA

AEROPUERTO CENTRAL GALICIA

Movimiento aéreo comercial de carga y pasaje Servicios de "IBERIA"
Llegadas de Madrid, lunes, miércoles y viernes, a las 13'05 Salidas para Madrid, lunes, miércoles y viernes, a las 13'50
Servicios de "AVIACO"
Llegadas de Madrid, a las 12, martes, jueves y sábados. Salidas para Madrid, a las 15'30, martes, jueves y sábados. Salidas para las líneas del Norte, martes, jueves y sábados, a las 17'30. Llegadas de las líneas del Norte (Palma, Barcelona, Zaragoza, Bilbao y Asturias), a las 14'30.

Ayer, a las 12,30, y procedente de Madrid, hizo su entrada en nuestro Aeropuerto el avión Bristol de la Compañía Aviaco que hace la línea aérea con Santiago; traía a bordo 21 pasajeros y depegó a la 1,10, rumbo a Oviyedo, Bilbao, Zaragoza y Barcelona, llevando 18 pasajeros.
Por la tarde, a las 4,15, tomó tierra otro Bristol de la misma Compañía, que procedía de los aeropuertos antes mencionados y en el cual venían 20 pasajeros; dicho avión despegó a las 5,10, rumbo a Madrid, con 37 pasajeros a bordo.

LA BOLSA

COMENTARIO FINANCIERO

La Bolsa ha acusado en esta sesión la tendencia que señaló a última hora la sesión del miércoles, es decir, cierto retraimiento por parte del dinero, que ha coincidido con una mayor presencia de papel. En las cotizaciones de las acciones ha producido abundantes retrocesos especialmente en algunos valores de las corras bancarias, eléctricas y químicas. Destacan por las pérdidas en Banco Hipotecario con catorce enteros y Mercantil e Industrial con once. En los eléctricos, Viago, con ocho, y Saltos del Nansa; Hidroeléctrica Española y del Cantábrico cinco. En minas, del Rif deja trece; en químicas, Petróleos deja catorce y Explosivos seis. Las alzas mejoran doce la Unión Química del Norte y diez Yumbo.

| | | | |
|------------------------|-------|-------------------------|-------|
| Crédito Industrial ... | 227,— | Ponferrada ... | 600,— |
| España ... | 864,— | MONOPOLIOS | |
| Exterior ... | 300,— | Campa ... | 246,— |
| Banesto ... | 823,— | Tabacalera ... | 195,— |
| Hipotecario ... | 544,— | NAVALES | |
| Central ... | 643,— | Ordinarias ... | 267,— |
| Hispano Americano ... | 680,— | Levante ... | 189,— |
| ELECTRICAS | | | |
| Leonesa ... | 249,— | Preferentes ... | 262,— |
| Lauro ... | 275,— | Transmediterránea ... | 245,— |
| Vieco ... | 267,— | QUIMICAS | |
| Fenosa ... | 310,— | Penicilina ... | 187,— |
| Cantábrico ... | 119,— | Resina ... | 145,— |
| Chorro ... | 157,— | Energías Aragonesas ... | 241,— |
| Española ... | 299,— | Explosivos ... | 397,— |
| Iberduero ... | 358,— | Petróleos ... | 664,— |
| Sil ... | 305,— | Hidrotrito ... | 185,— |
| Sevillana ... | 183,— | Unión Química ... | 275,— |
| Madridiña ... | 188,— | SIDERO-METAL | |
| Nansa ... | 185,— | Hornos ... | 258,— |
| Moncabell ... | 198,— | Auxiliar FF. CC. ... | 490,— |
| ALIMENTACION | | | |
| Agulla ... | 600,— | Santa Bárbara ... | 205,— |
| Azucarera General ... | 162,— | M. y Construcciones ... | 219,— |
| Ebro ... | 380,— | C. Metálicas ... | 201,— |
| CONSTRUCCIONES | | | |
| Hidrociivil ... | 166,— | M. Metálicas ... | 246,— |
| Dragados ... | 269,— | VARIAS | |
| Celsa ... | 101,— | General Inversiones ... | 212,— |
| Imm. Metropolitana ... | 200,— | Insa ... | 162,— |
| Urbanizadora Metro ... | 620,— | Papeletras Reunidas ... | 195,— |
| Urbis ... | 205,— | Telefónicas ... | 305,— |
| MINERAS | | | |
| Rif ... | 704,— | Marconi ... | 142,— |
| Felgueta ... | 370,— | Pefasa ... | 275,— |
| Guindos ... | 340,— | Soico ... | 390,— |
| | | Metro ... | 180,— |
| | | Aviaco ... | 120,— |
| | | Fusa ... | 239,— |
| | | Seat ... | 226,— |

ASOMBROSA LIQUIDACION POR BALANCE EN LA PILARICA

(LA REINA DEL VESTIR)
Abrigos caballero, a 185 y mocicos, a 150.
Gabardinas caballero, a 145 Niños (buenas), a 175.
Trajes caballero, a 150. Niños, a 75.
Trajes señora, lana, a 185. Niñas, a 100.
Chaquetas señora, a 25 pesetas. Niñas, a 25.
Paraguas señora y caballero, a 85 y 75 pesetas.
Impermeables, talcos, más baratos que en Fábrica.
Aprovechen esta liquidación.
Canalejas, 54

El Consejo de Seguridad de la ONU estudiará dos mociones condenatorias del ataque israelí a Siria

SEDE DE LAS N. N. U. U., 12. — El Consejo de Seguridad se reúne este tarde, para discutir sobre el ataque israelí a un puesto sirio en el Mar de Galilea, durante el pasado mes. El Consejo examinará dos mociones, una patrocinada por Rusia y la otra por las tres grandes potencias occidentales. Ambas condenan el ataque israelí del 11 de diciembre, en el que perecieron

56 sirios y 6 israelíes. La moción rusa pide adecuada compensación por las vidas y propiedades perdidas por Siria, en el ataque. La occidental expresa la "grave preocupación" por el fracaso de Israel en cumplir los acuerdos de paz y pide rectificación en el futuro, pues en caso contrario, el Consejo tendrá que considerar nuevas medidas para restablecer la paz. — Efe.

GUIA MORAL SANTIAGO

PRINCIPAL: "La ladrona, su padre y el taxista". — 3. Mayores. YAGO: "Crimen perfecto". — 3. Mayores. CAPITOL: "Lanza rota". — 3. Mayores. SALON: "La espía de Castilla". — 3. Mayores. METROPOL: "Aventuras de Robinson Crusoe". — 2. Jóvenes. AVENIDA: "Canta y no lloras". — 3. Mayores.

PEROL AVENIDA: "Esposa último modelo". — 3. Mayores. CALLAO: "La dama se rinde". — 3. Mayores. JOFRE: "Corazón de hielo". — 3. Mayores. CAPITOL: "Ulises". — 3. Mayores. CINEMA: "Este hombre es peligroso". — 2. Jóvenes. RENA: "El príncipe valiente". — 1. Todos. MADRID-PARIS: "Cielo negro". — 2. Jóvenes.

EN VARIEDADES Y REVISTAS la calificación es la del día de estreno en Madrid. Dada la variabilidad del género, la Oficina Nacional no responde de la que puedan merecer en sucesivas representaciones.

Avión francés, desaparecido, con cuatro personas a bordo

PORT LAMY (África Occidental Francesa), 12. — Un avión monomotor de una compañía minera francesa ha desaparecido sobre la zona occidental con cuatro personas a bordo.

El aparato transmitió un mensaje diciendo que había perdido el rumbo y que se disponía a tomar tierra por falta de combustible. No se conoce la posición del aparato en el momento de comunicarse. Sólo se sabe que volaba sobre el país de Faya-Largeny, mil kilómetros al Norte de Port Lamy. Inmediatamente han salido aviones de socorro en un intento de localizar al aparato desaparecido en un territorio mayor que la mitad de Francia. — Efe.

Las dudas que triviere al cubrir los Boletines, tanto del Censo Electoral como del Padrón de Vecinos, le serán resueltas en las Oficinas montadas al efecto, en el edificio antiguo de la Caja de Ahorros, sito en Plaza de Salvador Parga, y en el Negociado de Estadística del Excmo. Ayuntamiento.

Reunión de los enviados de Estados Unidos y China roja, en Ginebra

GINEBRA, 12. — Los enviados de Estados Unidos y China roja se han reunido por primera vez en 1956 para continuar sus pacíficos esfuerzos que tienden a aminorar la tensión en Extremo Oriente y normalizar las relaciones entre los dos países.

El embajador de Estados Unidos en Checoslovaquia, Johnson, y el embajador chino en Polonia, Uyang Ping-Nan, se han reunido otra vez en el Palacio de Naciones.

Las conversaciones comenzaron el primero de agosto. Johnson ha estado pidiendo la libertad de todos los pasados norteamericanos detenidos en la China continental. Los chinos han puesto en libertad a 28 norteamericanos, pero otros 13 siguen cautivos, con pretextos infundados.

Dang ha pedido anteriormente que se retiren los buques norteamericanos de las aguas chinas, que se levante el embargo comercial decretado contra China roja por las Naciones Unidas, que se suspenda la ayuda norteamericana a Chiang Kai-Shek y que se celebre una conferencia personal Foster Dulles-Chu En Lai. Johnson ha insistido en que antes de tomar en consideración estas propuestas deben ser liberados los súbditos norteamericanos. También pide que China de seguridades concretas de que renunciará a la fuerza en la resolución de las disputas de Extremo Oriente. — Efe.

LA FAMILIA, ruega a las personas de su amistad y familiares la asistencia a alguna de dichas Misas, por lo que anticipan expresivas gracias.

Santiago, 13 de Enero de 1956.

SOCIEDAD

BODA
En la tarde de ayer se ha celebrado en la Iglesia parroquial de Santa Lucía, en La Coruña, el enlace de la señorita María Teresa Parco Rivas con don Elías Tovar Martín.

NAVALICIO
En La Estrada ha dado a luz con toda felicidad una niña, doña Carmen Pazo Romero, esposa del jefe municipal de aquella villa, con Luis Losada Magariños.

VIAJES
De Tremo (Los Angeles) ha regresado a Santiago, con sus hijos, la señora viuda de Torreiro, doña Dolores Rodríguez.

—De Santiago han salido para Oviedo en avión, don José Júdeas, don Martín Balboa y don José Juan Barrera.

—En el mismo avión, han salido para Bilbao, don Arturo Cepeda y don Antonio Beiras.

—De Madrid han llegado a Santiago, en avión, don José Paz, don Ricardo Cervigón, don Enrique Ramos y don Ismael del Río.

—De Santiago han salido para Madrid, también en avión, don José Varela Durán, don Luis Tarrío, don Carlos París Amador, la señorita María Mercedes Romero Blanco, don Francisco Blanco, don Santiago Daviña, don Juan Manuel Checa de Codes con su esposa doña Carmen Calvo de Checa, y don Paulo Gradín.

—De Bilbao han llegado a Santiago, en avión, don Francisco Ortueta, don Carlos Valcárcel y don Ignacio Basterrech.

—De La Coruña ha salido para Valladolid doña Carmen Gutiérrez de Cavedes y Rivadeneyra, viuda de Badía.

con sus hijos, los señores de Ferrero Dequid (don Manuel), y sus nietos.
—Después de una corta estancia en La Coruña, ha salido para Villagarcía de Arosa la señorita Lolita Ozores Urcola.
—Una vez pasadas las vacaciones de Navidad en La Estrada, al lado de sus familiares, han salido para Madrid los jóvenes don José Manuel Durán Martínez y don Manuel Leyes Kortaño.

UN NIÑO BIEN VESTIDO
prestigio el buen gusto de sus mayores.

En ALMACENES OLMEDO, podrá encontrar buenas calidades en gamuzas lisas o cheviotas para abrigos, biguetas unicolor o esocosas para vestidos y una colección muy completa en impermeables o frincheros de algodón, chaquetones simi gamuzo o mamelucos plásticos, muy prácticos para colectores. Y, para los padres, siempre encontrará en ALMACENES OLMEDO, elegantes creaciones en tejidos y confecciones, además de una completa gama en corbates, bufandas y jabletes, paraguas y guantes, ropa interior, etc., que abarca todas las necesidades.

ALMACENES OLMEDO
Total, 3 SANTIAGO

El helicóptero francés "Alcette II" hace explosión en el aire Se salvó el piloto

PAU, 12. — El helicóptero turbo propulsado francés, "Alcette II", ha hecho explosión en el aire, durante una prueba, salvándose el piloto teniente Lempustro, quien se arrojó en paracaídas. El ingeniero Roger Verjuse, de 44 años, que le acompañaba en el vuelo, quedó atrapado en el aparato y pereció carbonizado.

El "Alcette II" tenía la marca de altura, con 2.280 metros y el de velocidad mundial de helicópteros con unos 200 kilómetros por hora. Realiza una prueba de resistencia cuando ocurrió el accidente. — Efe.

ESPOSA CARENTE DE SENTIMIENTOS DE HUMANIDAD ROUBAIX (Francia), 12. — La se-

Veinticinco años después

13 DE ENERO DE 1931
SANTIAGO DE COMPOSTELA: El frío era intensísimo. Nevó copiosamente en Lago, Curtis y Melid. En la ciudad no había nevado por descargación fuertes y frecuentes granizadas. Se recibían noticias de toda España sobre la ola de frío, y en donde no nevaba la escarcha era muy fuerte. Otras noticias del tiempo daban cuenta de que en la avenida de la Reina Victoria de Madrid apareció muerto de frío un mendigo. Dando más frío hacía era en Teruel, a diez grados bajo cero. A siete bajo cero, Badajoz, Albacete, Palencia, Avila y otras ciudades. En Cádiz, a ocho grados bajo cero y en Madrid, a cuatro.

MADRID: Se publicó una Real Orden disponiendo la institución de la Mutualidad Universitaria que tenía por objeto establecer un seguro de vida a los catedráticos. Se dispuso que en caso de fallecimiento de un catedrático se entregase a sus herederos la cantidad de 5.000 pesetas. La Mutualidad Universitaria se estableció con carácter obligatorio.

MADRID: Presentó sus cartas credenciales el ministro de Perú, don Oscar Braunvedes.

PARIS: Comenzaron en Francia los preparativos para las elecciones de Presidente de la República, con motivo de terminar su mandato M. Doumergue. Como candidatos a la Presidencia se habían los nombres del presidente del Senado, M. Peret, de M. Lebrun y de M. Briand.

WASHINGTON: Se registró un crimen misterioso, del que fue víctima Berulah Limerick, de 19 años. Berulah se había casado a los 16 años con un conductor de camiones, del que se divorció a los pocos meses. Hacía unos días fue encontrada muerta en su casa, sin que aparecieran señas de desorden o violencia, por lo que se supuso que el fallecimiento había sido originado por muerte natural. Cuando el embalsamador preparaba el cadáver, notó un pequeño bulto en la base del cráneo y al separar el pelo apareció una hirva de arma de fuego, los fragmentos pudieron apreciar que tenía alojada en la base del cráneo una bala que era la que había ocasionado la muerte. El criminal, después de cometer el hecho, debió de limpiar todas las manchas de sangre, ordenar la habitación, y luego, tras pensar cuidadosamente a su víctima para ocultar la herida, coloreó sus mejillas y labios y la colocó en postura natural sobre la cama. Aun cuando no había rastro alguno se sospechaba de su último asesino, el joven Russell Gatz, que había desaparecido desde el día del crimen. Otro hecho interesante era que la hermana mayor de la fallida se ahorcó, precisamente el día en que la muchacha fue encontrada muerta, sin que se supieran las causas de tal determinación. La Policía cree que estos dos hechos podían tener relación.

PARIS: Saló para Madrid el alcalde de M. Castellano. Se hospedaría en el Ritz, permaneciendo en la capital de España hasta el día 17, en que el marqués de Hoyos le acompañaría con un brigadier en el Retiro. De noche, la Embajada francesa le ofrecerá una comida de gala y el 15 asistirá en Palacio a un almuerzo.

El espíritu ignaciano en Compostela

Por Antonio SANTISO GIRON.

El Genio tierno y arropado de San Agustín estaba admirablemente preparado para la jaculatoria, esa efusión con que las almas ardientes expresan lo más afectuoso e íntimo de su ser. Hay una exclamación que nunca olvidaré, cuya intrínseca vibración la han sentido muchos jornaleros de las horas postizas, cuya decadencia resena todavía en la atmósfera acética del universo católico. El admirable doctor de la gracia lanza sencillamente la más pura esencia de su corazón, en olor de gratitud, cuando exclama: "¡Ferde te conocí, Hemusora siempre antigua y siempre nueva!" Yo le usurparía de buena gana esa intersección espontánea y vívida, mutatis mutandis, para expresar sinceramente el proceso de mi alma ante la figura que, siempre informadora y persuasiva del gran santo español Ignacio de Loyola, cuyas veneradas reliquias, por magnánima dispensación del Padre de las Luces, vendrán dentro de breves días a visitar esta ciudad única, favorecida, heredera, con Roma y Jerusalén, del tercio y quinto de mejora en la inmensa hacienda del magno Hacendado celestial. No hace mucho que por aquí desfilaron los mercedarios honores, una reliquia

de indeleble recuerdo: el corazón de Santa Gemma Galgani, la santa cuya sociedad con su ángel custodio fué tan desvelada y consciente como la de los hermanitos que juntos departieron y jugaron: la santa cuyos manuscritos hurtaba la garrá de Satanás con la iniquidad y envidia que siempre le caracterizaba;



Pues bien; todo esto es espíritu ignaciano; es la herencia aristocrática de un señorío muy español muy digno, muy ponderado muy depurado en mil pruebas victoriosas vigentes con inmensa fuerza de gracia en los cielos. Y el santo cuyo cerebro tuvo líneas de incomparable arquitectura románica pero que tuvo también un corazón barroco caldeado por todos los matices del amor, cobra hoy una actualidad asombrosa, admirablemente idónea para lanzar a los hombres a nuevos Ejercicios espirituales.

Tenía San Ignacio, gran Santo y gran reformador, un codo un cerebro genial; mas no debemos olvidar que tenía también el corazón muy en su sitio, y que aquel corazón muy grande, muy integro, muy noble. Su programa es un canto seguro y rectilíneo que, si ofrece a mercedo espías sobre el sendero, inevitablemente angosto cual lo es el camino salvífico por el que sólo los mejores van, no deja de estar esmaltado de flores hermosísimas a derecha e izquierda. Amó mucho y pensó muy alto aquel gran caballero español fiel y adorado que, como Teresa, la otra gran figura hispánica, estuvo en su modestidad enredado entre las sutiles vanidades del auge personal, las trovos al estilo de la época y los libros de caballerías; y ese espíritu de amor y buen sentido lo han heredado sus hijos, habiéndolo sabido esbozar y perfeccionar, con palabras y con obras a lo largo de la trágica historia de nuestros tiempos. Si tuviese autoridad no dudaría en aconsejar a todos que les escuchasen y obedeciesen sin vacilación; porque el mundo actual actual mal de la cabeza y del corazón — dos cosas que San Ignacio nunca sacó de quicio — cuando no es que anda mal de aquélla por haber enajenado éste tras las sombras del bien — (el corazón, lo único que Dios nos pide de pleno derecho) — "¡Eli mi, praebe mihi cor tuum!"

Y es precisamente San Ignacio, uno de los más conspicuos guías de jóvenes y adultos de todas las épocas, cuya vida, ínfima en su aspecto místico, fue paladínamente toda ascesis — ejercicio — dinámica refina en sí las virtudes de que el mundo actual se halla más harto: la genialidad austera, magníficamente enmarcada en una ortodoxia sobornable y total, y la cordialidad inflamada — se llamó Ignatius — trabucada en la sublime ascesis de la cueva de Mansera, alquilatrasa en su ruda labor apostólica. Es que hoy, para esta generación doliente y cansada, desde las irreversibles alturas de la Iglesia Triunfante, la constatación que más providencialmente brilla y resplandece sobre las atribuladas patillas de la Iglesia Milenaria, porque fué uno de los santos que más y mejor militó y que con más gracia devoción; generosidad supo transformar todas las virtudes castrenses, las más nobles, las más dignas las más caballerescas y leales, en armas de caridad y de apostolado.

Decía Miguel Ángel, aquel colosal humanista de signo indecible, que él había mojado los pinceles en su propio cerebro para pintar sus cuadros. Los Ejercicios de San Ignacio están impregnados, no sólo de pensamiento ignaciano, de su peculiar e intransferible materia gris, sino de su corazón, como pudorosamente frenado en esfuerzo el más viril por contener íntegro, sin disiparse, la guita, presencia de aquel su amor ardiente, abrasado, vuelto a su creador como último salustifero Amor de los amores, al que todos los amores humanos han de ordenarse o sublimarse en definitiva ofrenda si el alma quiere vivir en paz. Y si bien no pintó cuadros, dejó estatuas vivas, templadas como acero toledano, talladas al tallo de su altísima santidad y disciplina; e la neblinosa rectitud de su conducta y su altura de miras. Dios no le otorgó meterse en libros de caballerías ni deslumbrar a los cortesanos; de su siglo, pero sobre la armadura de su caballerosidad imata quiso rematarle santo y seña. Cuando más de cerca se le admira, uno no puede menos de concebirle como caballero y como santo, sobre otro coral blanco cual el que cabalgaba el Señor Santiago cuando, en horas atribuladas de nuestra historia patria, se apareció un día al rey Ramiro para reanimar su fe vacilante. Su doctrina y su mensaje son perfectamente ubíquos y tienen, en consecuencia, órdenes oportunas para todas las horas de la historia.

Su sendero es, como el de San Francisco, un sendero de luz, y cabe perfectamente en ese haz fulgente que es el camino de Santiago, máximo a los pocos días de la conmemoración litúrgica de la estrella que guió a Belén a los sabios del Oriente, nuestros padres en la fe.

¡Bienvenida seas, sagrada reliquia que albergaste pensamientos que supieron traspasar los propios fulgores del mundo sideral! ¡Que la Señora que tan gran papel jugó en tu consagración al Rey del amor nos propicie el recibimiento agradecido y fructífero de todo lo que esa santa egregia reliquia debe significar para nosotros!

El helicóptero francés "Alcette II" hace explosión en el aire Se salvó el piloto

PAU, 12. — El helicóptero turbo propulsado francés, "Alcette II", ha hecho explosión en el aire, durante una prueba, salvándose el piloto teniente Lempustro, quien se arrojó en paracaídas. El ingeniero Roger Verjuse, de 44 años, que le acompañaba en el vuelo, quedó atrapado en el aparato y pereció carbonizado.

El "Alcette II" tenía la marca de altura, con 2.280 metros y el de velocidad mundial de helicópteros con unos 200 kilómetros por hora. Realiza una prueba de resistencia cuando ocurrió el accidente. — Efe.

ESPOSA CARENTE DE SENTIMIENTOS DE HUMANIDAD ROUBAIX (Francia), 12. — La se-

Veinticinco años después

13 DE ENERO DE 1931
SANTIAGO DE COMPOSTELA: El frío era intensísimo. Nevó copiosamente en Lago, Curtis y Melid. En la ciudad no había nevado por descargación fuertes y frecuentes granizadas. Se recibían noticias de toda España sobre la ola de frío, y en donde no nevaba la escarcha era muy fuerte. Otras noticias del tiempo daban cuenta de que en la avenida de la Reina Victoria de Madrid apareció muerto de frío un mendigo. Dando más frío hacía era en Teruel, a diez grados bajo cero. A siete bajo cero, Badajoz, Albacete, Palencia, Avila y otras ciudades. En Cádiz, a ocho grados bajo cero y en Madrid, a cuatro.

MADRID: Se publicó una Real Orden disponiendo la institución de la Mutualidad Universitaria que tenía por objeto establecer un seguro de vida a los catedráticos. Se dispuso que en caso de fallecimiento de un catedrático se entregase a sus herederos la cantidad de 5.000 pesetas. La Mutualidad Universitaria se estableció con carácter obligatorio.

MADRID: Presentó sus cartas credenciales el ministro de Perú, don Oscar Braunvedes.

PARIS: Comenzaron en Francia los preparativos para las elecciones de Presidente de la República, con motivo de terminar su mandato M. Doumergue. Como candidatos a la Presidencia se habían los nombres del presidente del Senado, M. Peret, de M. Lebrun y de M. Briand.

WASHINGTON: Se registró un crimen misterioso, del que fue víctima Berulah Limerick, de 19 años. Berulah se había casado a los 16 años con un conductor de camiones, del que se divorció a los pocos meses. Hacía unos días fue encontrada muerta en su casa, sin que aparecieran señas de desorden o violencia, por lo que se supuso que el fallecimiento había sido originado por muerte natural. Cuando el embalsamador preparaba el cadáver, notó un pequeño bulto en la base del cráneo y al separar el pelo apareció una hirva de arma de fuego, los fragmentos pudieron apreciar que tenía alojada en la base del cráneo una bala que era la que había ocasionado la muerte. El criminal, después de cometer el hecho, debió de limpiar todas las manchas de sangre, ordenar la habitación, y luego, tras pensar cuidadosamente a su víctima para ocultar la herida, coloreó sus mejillas y labios y la colocó en postura natural sobre la cama. Aun cuando no había rastro alguno se sospechaba de su último asesino, el joven Russell Gatz, que había desaparecido desde el día del crimen. Otro hecho interesante era que la hermana mayor de la fallida se ahorcó, precisamente el día en que la muchacha fue encontrada muerta, sin que se supieran las causas de tal determinación. La Policía cree que estos dos hechos podían tener relación.

PARIS: Saló para Madrid el alcalde de M. Castellano. Se hospedaría en el Ritz, permaneciendo en la capital de España hasta el día 17, en que el marqués de Hoyos le acompañaría con un brigadier en el Retiro. De noche, la Embajada francesa le ofrecerá una comida de gala y el 15 asistirá en Palacio a un almuerzo.

VIGO

PROXIMAS ESCALAS DE TRASATLANTICOS
Durante los próximos días son esperados en este puerto los siguientes trasatlánticos:

- Día 16. — "Colombie", en escala a Venecia y Colombia.
- Día 17. — "Chaitia Teller", de regreso de la América del Sur, con sus pasajeros y en tránsito para El Ferrol, en la mañana del día 18.
- Día 18. — "Hingham Monarch", en viaje a Rio de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.
- Día 19. — "Lavoisier", en ruta al Brasil-Plata.
- Día 21. — "Marqués de Comillas", en viaje a Centroamérica.
- Día 22. — "Monte Albertina", en viaje a La Guayra y La Habana.
- Día 23. — "Yapeya", de regreso de Buenos Aires y escala con 205 pasajeros para Vigo. Este mismo día el "Hingham Monarch", de regreso del Brasil-Plata.
- Día 31. — "Vera Cruz", de regreso de Centroamérica con pasaje para Vigo y en tránsito para Lisboa.

Anúnciese en EL CORREO GALLEGO

LAVARROPAS PARA EL HOGAR

Una carga de ropa lavada cada 5 ó 10 minutos. Lava sin cambio de aguas ni jabón 10 kilos de ropa seca. Consumo eléctrico igual a lámpara de 80 vatios. Resultan gratis por su pronta amortización. No deteriora ropa ni botones por fijos que sean. Se entregan a prueba sin compromiso alguno de compra.

Ventas a plazo y contado
PRECIOS DESDE 2.500 PESETAS
CASA AGRASAR = Calderería, 26 = SANTIAGO
(Pida una a prueba por teléfono)

ANGULO de CINE

GREGORY PECK



EL TRIUNFO DE "BEAU BRUMMELL"
Muy corriente es vaticinar éxitos a todas las películas al acercarse al público, enajenando el valor de la dirección, de sus intérpretes, de su música y sus adelantos técnicos. A esto sigue el estruendo y el voto del público que es el definitivo para saber exactamente si eran reales las cualidades que se atribuían al nuevo film.

"Beau Brummell", de la Metro, estrenada, ha superado todos los elogios que de ella se hicieron. UNA PELÍCULA DE DIBUJOS CON TEMA ESPAÑOL REALIZADA EN HOLLYWOOD

Según noticias recibidas de Hollywood, don Alvaro F. Meliner, cónsul del Consulado español en Los Angeles, actuará como consejero técnico para la película M. G. M. de dibujos "Macho Moose", producida por William Hanna y Joseph Barbera.

El tema de la película se sitúa en Madrid, en la época actual, y para su rodaje se emplearán directamente voces españolas. EXPECTACIONES TRAS EL ANUNCIO DE LA CONVENCION M-G-M EN HOLLYWOOD

Se conocen nuevos detalles de la Convención M. G. M. que ha de tener lugar en Hollywood durante los días 5 al 1 del próximo mes de febrero. Acudirán a la capital del cine setenta y cinco delegados procedentes de todos los países del mundo libre donde existen organizaciones Metro. Representando la organización española irá a Hollywood su director general, don César Alva.

La convocatoria de dicha Convención ha despertado una gran expectación en los medios cinematográficos; de las reuniones que tendrán lugar en torno a los temas de candente actualidad para la industria del cine, se esperan resultados de trascendental importancia.

EL CORREO GALLEGO

JOSEFINA CARABIAS, EN AMERICA

Después de las elecciones francesas Los americanos tienen una preocupación más: POUJADE

WASHINGTON, enero. — (De nuestra redactora corresponsal, Josefina CARABIAS). Las personas que en esta capital se preocupan de política — que son exactamente dos docenas y medita — están, desde los primeros días del año en curso, sumidas en la confusión. — Pero, oiga usted — me decía ayer una de ellas — ¿cómo es posible que los periódicos hayan hablado tan poco de ese Mr. Poujade, que se ha alzado de la mañana a la noche con el diez por ciento del censo electoral francés?

— Sí... realmente ha sido una sorpresa. — Lo que ha sido es un fallo periodístico de los más graves. A los americanos nos han convencido de que tenemos los mejores periodistas del mundo (al menos, los mejor pagados) y ahora resulta que de Mr. Poujade no sabemos ni una palabra. ¡Lea usted todos los días el "New York Times", para eso!

En efecto, "The New York Times" es, sin duda, "el periódico mejor informado del mundo", y así lo proclamamos todas aquellas personas que no tenemos más remedio que leerlo todos los días. Pero hay quien no se conforma con eso y le pide que adviene. — ¿Usted cree — seguía preguntándome mi indignado amigo — que el hecho de que exista un señor en Francia capaz de sacar cincuenta diputados de la primera centena no es digno de ser anunciado con alguna anticipación?

— De momento — me decía — sólo me ha servido para perder veinte dólares a causa de este desdichado "asunto Poujade", del que no tenía ni idea. Este contratiempo le ha sobrevenido por esa manía de apostar que sienten con tanto ardor los americanos y que ya se va extendiendo por todas partes. Mi amigo, que jamás ha apostado a las carreras de caballos ni al "bisbol", ni siquiera cuando se producen combates de boxeo en los que interviene Rocky Marciano, organiza, sin embargo, "quinielas políticas" siempre que va a producirse algún acontecimiento de importancia. Y como aquí la política es lo que más interesa, le cuesta al pobre un trabajo impropio encontrar un "contraquinista" que quiera contener con él, pero, cuando consigue encontrarlo, le gana "de todas las".

Esta vez encontró su "oponente" en un "party" al que asistió en la tarde del día de Año Nuevo, es decir, pocas horas antes de que comenzaran a votar los franceses. Mi amigo hizo su quiniela como las hacen los entendidos en estos casos, después de haber madurado mucho lo leído en los periódicos los días anteriores. En cambio, la señora que apostaba contra él lo hizo completamente "a lo loco", como suelen hacerlos esos que en España actúan los catorce resultados del fútbol los días que no los aclaró nadie. Por último, ambos depositaron sus boletos, con sus firmas, en poder del dueño de la casa donde estaban invitados, acompañándolos de veinte dólares por cabeza, que era lo que se jugaban.

— Yo había previsto todo — suspiraba desconsoladamente el futuro diplomático — absolutamente todo lo que ha ocurrido, menos que surgiría ese señor Poujade con sus cincuenta y tantos diputados. — Eso no me extraña. Lo que me extraña es que la señora que apostó contra usted lo adviniera. Es que ella, como no lo pensó y como, además tenía que hacer su quiniela distinta de la mía, en el casillero donde yo había puesto: "Derchas y otros grupos fascistas, 25", ella escribió, 40. Y, claro, como el resto también lo puso todo al revés, se ha aproximado mucho más que yo a los resultados efectivos.

Aunque Poujade probablemente no será nunca un personaje popular en los Estados Unidos, los periódicos tratan estos días de "recuperarse", propagando información acerca de la nueva "estrella" aparecida de repente en el cielo onubarrado de la política francesa. Ya conocemos su biografía y, a cada momento, surgen fotos de Poujade en las más diversas posturas: "Poujade, recibiendo un beso de sus fanáticos seguidores", "Poujade en bata, junto a su esposa, quien le ofrece una copa para celebrar la victoria", "Poujade, al frente de una manifestación", "Las palabras de Poujade, "poujadistas" y "poujadismo" son las que más se han escrito en los periódicos en lo que va de año.

Las elecciones francesas han sido seguidas aquí con más interés que otras cosas, porque entre todos los países del mundo, es tal vez Francia el que más interesa a los americanos y por el que más simpatías sienten. A pesar de ser la mayoría descendientes de alemanes, irlandeses, italianos, y, más remotamente, de indígenas, los descendientes de los Estados Unidos experimentan por Francia una admiración honda, una especie de pasión amorosa no correspondida, al menos en la medida en que aquí se sienten. Para los americanos, todo lo francés es bueno, espiritual, elegante. Hablar francés se considera como la suprema marca de distinción y la persona que ha estado en París (aunque sólo haya sido durante un fin de semana) tiene la impresión de haber logrado uno de los premios más apetecidos de este bajo mundo.

Cualquier cosa que se presente aquí acompañada del subtitulo "french" (francés) logra siempre buena clientela. Yo me acostumbré a leer, sin embargo, con mucho cuidado, de todo lo "french", no por que no me guste, sino porque sé, por amarga experiencia, que todo lo que se llama así, además de que en la mayoría de los casos no tiene nada de francés, siempre cuesta mucho más caro.

A pesar de que corren rumores de que este señor Poujade no es lo que se llama "un entusiasta de los Estados Unidos" y a pesar de que aquí todo lo que no sea liberalismo y democracia no les gusta ya están buscándole al nuevo "líder" alguna gracia. — "Well", — concluyó diciéndome el joven que por causa de Poujade había perdido sus veinte dólares —, después de todo, un fascista francés siempre será un fascista más liberal que los otros, supongo. Además, un hombre que se ha hecho célebre protestando contra los impuestos, forzadamente tenía que obtener la aprobación pública, cualquiera que sea su ideología. Aquí también sacaría muchos votos el que propusiera una cosa así.

PERON, acusado de calumnia, por un abogado mejicano PANAMA, 12. — El abogado mejicano Florencio Avila Sánchez ha manifestado que presentará una denuncia contra el ex Presidente argentino Juan Domingo Peron por calumnia. Por su parte, Peron dijo anteriormente que había demandado a Florencio Avila al que acusa de haber intentado vender una copia manuscrita de su libro "La fuerza, el derecho de las bestias". El ex embajador argentino, Carlos Pasculli, que actúa como portavoz de Peron, ha dicho que Avila trató de vender la copia del citado libro a la Embajada argentina.

Tanto Avila como la Embajada han desmentido rotundamente esta acusación. — Efe.

Apuesta bien ganada



El ex-concejal del Ayuntamiento granadino, conocido industrial don Moisés Lharez, aceptó una apuesta de 15.000 pesetas. Para don Moisés Lharez, aceptó una apuesta de 15.000 pesetas. Para don Moisés Lharez, aceptó una apuesta de 15.000 pesetas. Para don Moisés Lharez, aceptó una apuesta de 15.000 pesetas.

MOSAICO INOPORTUNO

KANSAS CITY. — El teléfono de la Policía Frank Mills recibió toda la ciudad durante un día entero en busca del propietario de un automóvil al que quería pagar un premio de cien dólares por su magnífico comportamiento al volante. A las diez y media de la noche dió con la persona que buscaba, descubriendo, en un momento de confidencia, que el sujeto en cuestión había sido condenado anteriormente por cuatro violaciones del código de la circulación en un solo año.

JARABE PARA LA TOS

MILWAUKEE. — Fué condenado a pagar una multa de 150 dólares por conducir su automóvil en estado de embriaguez Henry Bue, de 50 años de edad, al cual explicó al juez que no se había emborrachado con cerveza ni con whisky: "Sólo he bebido jarabe contra la tos; pero la jarabe es que no he dejado de hacerlo desde la mañana hasta la noche".

SIN OXIGENO

LOS ANGELES. — Por primera vez se ha descubierto una anomalía en el proceso químico del cerebro de los enfermos mentales. Unos investigadores de la Universidad de California, han demostrado que entre los esquizofrénicos enfermos desde hace cuatro años y más, la cantidad de oxígeno utilizada por el cerebro es claramente más débil que la utilizada por los cerebros normales.

Todo español o extranjero con residencia habitual en España habrá de estar empadronado en un solo municipio.

PARIS, El pintoresquismo de los "camelots" HOY - de los "camelots" En estos días eligen su "rey"

De nuestro redactor-corresponsal Eduardo Haro Tecglen

PARIS, enero. — Los "camelots" son los vendedores ambulantes de París. Nuestra palabra "camelote" — que, por casualidad pareciera, tiene también sus raíces melidas en el sinónimo y en el galego — no es ajena a esta versión francesa de la barajita, de la biesteria veleidada en la calle a gritos y campanillazos, con la ayuda de un juego de manos y de una elocuencia de argot. Ahora que los diputados han cerrado sus bocas y que Poujade ha vendido bien su "camelote" electoral, la oratoria viene a estos personajes simpáticos y alegres de la vida parisina. En los bulevares, ahora envueltos en bruma, en una niebla que brilla de rojo y azul y verde por los anuncios luminosos — en los bulevares, los luminosos son libres, en los Campos Eliseos deben estar entonados en blanco o en azul suave para mantener una unidad urbana —, los buhoneros empujan su armadillo y lanzan su lenguaje picante, avinagrado y espumoso — como un champagne barato — para colocar a los viandantes su mercancía de plumas estilográficas, pala-patas o cola que todo lo pega. Es su época: en estos días, los buhoneros eligen rey. La institución popular es monarquía y reivindica un título real. Acabado

ya el reino del famoso "Père le Souffris", los mejores "camelots" optan a la corona de papel que los consagra. La monarquía popular se concede por méritos, y el concurso de los "camelots" se está celebrando con todas las garantías. Hasta ahora hay cuatro finalistas. Yo me inclino por la pequeña "matouche", bonita y alegre morena de una pintoresca aristocracia popular. Tocada por un alto sombrero de copa y graciosamente envuelta en una levita gris (PASA A TERCERA PAGINA)

NOTICIAS CON ESTRAMBOLE

7. — (Al revés) Tratamiento. Cantante. 8. — Desempena verbal. Nombre de letra. Monte de la isla de Creta. 9. — (Al revés) Nombre de varón. 10. — Extrañas.

VERTICALES: 1. — Plural de la hostia en la misa. 2. — Plural de letra. Palo de la baraja. 3. — Dialecto de la provincia de Salamanca. Símbolo químico del sodio. 4. — Decretos del sultán turco. Ruido que producen ciertos movimientos acompañados. 5. — Partitura. Membrana. 6. — Símbolo químico. Párrafo. Desempena verbal. 7. — Cristianismo del Líbano. 8. — Ayuntamiento de la provincia de La Coruña. Poemas. 9. — Ciudad rusa.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES: 1. — Sonoma. 2. — Urano. 3. — Er. Ca. Pes. 4. — SasU. Pisa. 5. — étroC. 6. — 10. SA. 7. — Nan. Mador. 8. — An. Ca. éMa. 9. — Emanará 10. sonamO.

VERTICALES: 1. — España. 2. — Sara. Ana. 3. — oR. swM. Mo. 4. — Macuto. Can. 5. — Ana. Maná. 6. — Lo. Pos. aM. 7. — Picadero. 8. — Alex Omar. 9. — Sámar.

ESTRATEGEMA

Un matrimonio que no tenía con quien dejar a su niño, decidió llevarlo al cine. El portero les dijo que si el niño molestaba los mandarían salir y les devolverían el dinero. A media película preguntó la mujer: ¿quién es ese niño que se está poniendo tan feo? — ¡In fante! — respondió el marido muy molesto. — ¡Y la mujer, con gran flemas! — ¡Entonces, tírale un pellico a Juanín.

DEMASIADO

Uno de los miembros del personal adjunto de un gran observatorio astronómico tenía a su cargo desde 3 años antes el estudio de la vejeidad de algunos de las galaxias situadas a más de diez millones de años-luz de nuestro planeta. Y, verdaderamente, empezaba a estar harto de registrar monótonamente sus observaciones. Hasta que cierto día se presentó en su domicilio con cara de haberle tocado la lotería y anunció a su mujer: — ¡El jefe, al fin, ha pensado en mí! — ¡Es que voy a aumentarte el sueldo! — preguntó ella, ilusionada. — ¡No; mucho mejor que esto. A partir de primero de mes va a darme algo más interesante que las galaxias. — ¿Qué te ha prometido? — La Luna.

TIEMPOS PASADOS

Una actriz de cine había con Martine Dietrich, a la que quiere hacer sentir la diferencia de edad. Sabido es que Martine es la más elegante abogada del mundo. — ¡La admiro a usted mucho — dice la actriz que quiere ser más joven — pero no he visto ninguna de sus películas porque cuando se presentaron iba yo a la escuela. — ¡Cómo! — exclamó Martine. — No sabía que había sido usted maestra.

Método psicoprofiláctico

MADRID. — El discurso del Papa sobre el alumbramiento sin dolor ha constituido casi una sorpresa para las mujeres españolas. No por la aceptación que desde el punto de vista católico supone la aceptación de lo que es nuevo método, sino por lo que de novedad en sí contenía. Las mujeres españolas, casi en general, desconocen la existencia de la psicoprofilaxis. Sin embargo, en el mes de noviembre se celebró en Madrid un Congreso Nacional de Matronas y en el mismo día don Consuelo Ruiz y Vélaz-Frias, su presidenta, presentó a una mujer joven, menudita, de temperamento nervioso, que ama profundamente su profesión. Hace un año cayó en sus manos una revista francesa, no profesional, en la que se insertaba una información acerca del nuevo método de Francia. En París pudo conseguir ser admitida en el hospital de San Antonio y allí comenzó a estudiar los procedimientos para despojar de todo dolor el proceso de alumbramiento. Estuvo también en otras clínicas, donde la psicoprofilaxis se aplicaba desde hace cinco años con felices resultados. Ya bien preparada, conocedora de todos los secretos del nuevo método, don Consuelo regresó a España y comenzó a practicar en la "Maternidad Santa Cristina", de Madrid, donde trabaja.

Parece que al principio tropezó con la incomprensión general, pero que después, el doctor Harguandey le autorizó a tratar a las pacientes — ahora ya sabemos que las mujeres en trance de alumbramiento no deben ser consideradas como tales — con arreglo a las prácticas descubiertas por Pavlov y Dick Read.

— ¡Puede usted decirlo con toda claridad: el alumbramiento puede conseguirse, como ha dicho el Papa, sin dolor para la madre. Yo expuse este método en el Congreso de Matronas celebrado recientemente en Madrid y lo estoy poniendo en práctica en la "Maternidad Santa Cristina" — nos ha dicho don Consuelo.

La estudiosa matrona insiste en que todo consiste en una preparación psicológica, explicativa. "Es cuestión — añadió — de inculcarle a la futura madre el convencimiento de que el parto es una función normal y no un trance de dolor desesperado".

Don Consuelo ha publicado un libro en el que expone con minuciosidad y conocimiento científico la teoría y la práctica del nuevo sistema. Consta de cinco capítulos, dedicados a explicar la gestión del hijo y los cuidados que debe tener la madre para facilitar el proceso natural.

No estaba yo muy decidido a tratar de este tema en mi crónica de hoy. Pero al fin me he decidido a hacerlo, creyendo así cumplir un deber. Creo que alguna futura mamá agradecerá saber que en España también hay ya personal preparado para practicar el método psicoprofiláctico que el domingo dió a conocer el Papa con su aprobación.

Pablo CORBALAN

El cáncer mata cinco mil brasileños cada año

Se instala en Río el centro más importante de lucha contra el cáncer, de Hispanoamérica

RIO DE JANEIRO. (Servicio especial I.C.E.). — Las autoridades responsables de la salud del pueblo brasileño se preocupan del cáncer. El Instituto de Cáncer ha terminado el acortamiento en Río de Janeiro un establecimiento modelo. Provisto de 300 camas, será el centro más eficaz de lucha contra el cáncer, de toda Hispanoamérica. En 1942, el número de víctimas del cáncer en el Brasil fué de 4.061. Diez años después ya estaba en 5.000, excluidos los datos relativos a São Paulo y que deben oscilar alrededor de 2.500, a juzgar por las cifras anteriores a 1947. En el Distrito Federal, en 1952, el número de fallecimientos por tal motivo fué de 2.068 con un coeficiente de 82'6 por 100.000 habitantes, que va a 128'3 en Florianópolis.

Evidenciando también su conciencia del peligro que el cáncer representa, el Hospital Central del Ejército acaba de comprar a la General Electric, un aparato de radioterapia profunda, Maxitron 250, que presta grandes servicios a los miembros de las fuerzas armadas.

Otros importantes centros, así como hombres de ciencia especializados en este combate, están siendo provistos de los recursos a su alcance. En el Distrito Federal, donde la enfermedad ocupa el quinto lugar en la lista de mortalidad, se pueden señalar, en la esfera de la asistencia médica pública, las instalaciones radioterápicas y de otro tipo de los hospitales Miguel Couto, Getulio Vargas y Carlos Chagas. En este

último, los operadores disponen de una protección de chapas de plomo cuyo peso es de tres toneladas. El equipo de que dispone la población carioca es un indicio de que las autoridades responsables están alerta ante las catástrofes del cáncer. La medida principal, sin embargo — nunca será excesivo insistir en esta recomendación de los especialistas — continúa siendo el diagnóstico precoz.

Misioneros norteamericanos, asesinados en el "Infierno Verde"

QUITO, 12. — Por lo menos dos de los cinco misioneros norteamericanos que se internaron en el "Infierno Verde" del NE. ecuatoriano han sido asesinados por los indios aucas.

Los aviones de reconocimiento enviados en su busca, han localizado el cadáver de uno de los misioneros en una playa del Río Oigán. Un misionero ha sido encontrado muerto en un claro de la selva. — Efe.

BEBER OPORTO BANDEIRA significa distinción

El cáncer mata cinco mil brasileños cada año. Se instala en Río el centro más importante de lucha contra el cáncer, de Hispanoamérica. Misioneros norteamericanos, asesinados en el "Infierno Verde". BEBER OPORTO BANDEIRA significa distinción. Método psicoprofiláctico. Apuesta bien ganada. MOSAICO INOPORTUNO. PARIS, El pintoresquismo de los "camelots" HOY - de los "camelots" En estos días eligen su "rey". Rincón Ameno. Solución al anterior. Estrategema. Demasiado. Tiempos pasados.