EL CORREO GALLEGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA
Preguntoiro, 29

Diario de la mañana.-Decano de La Coruña

EL FERROL DEL CAUDILLO
General Franco, 152.---Telf. 1388

Teléf. Redac. 1227; Adm., 1427
Dirección, 1827

Núm 25.609

MIERCOLES, 1.º DE FEBRERO 1956

Fundado en el año 1.878 1 Peseta

1ª Edición

En la festividad de San Francisco de Sales

BARCELONA.—El Director General de Prensa, don Juan Aparicio, imponiendo la insignia de Oro de la Asociación de la Prensa, al Gobernador civil, don Felipe de Acedo, durante los actos celebrados por los periodistas barceloneses, con motivo de la festividad de San Francisco de Sales

LA NOCHE publicará hoy, miércoles, un número extraordinario con motivo de cumplir el décimo aniversario de su publicación

Sus colaboradores pasarán revista a diversos aspectos de la vida regional en el último decenio

Sesenta mil millones de pesetas serán movilizados para la resolución del problema de la vivienda en cinco años

Mensaje del Ministro de Trabajo a los arquitectos, técnicos y obreros del Plan de la Vivienda

MADRID, 31.—El ministro de Trabajo, señor Girón, ha dirigido por los micrófonos de Radio Nacional esta noche el siguiente mensaje a los arquitectos, técnicos y obreros del Plan de la Vivienda:

"Señores arquitectos, técnicos y obreros del Plan Nacional de la Vivienda:

Me dirijo a vosotros con la grave solemnidad de quien tiene conciencia de la grandeza histórica del momento en que una comunidad vive. Y me dirijo en nombre de la primera Jerarquía de la Nación, en nombre de aquel que, si se hizo responsable ante Dios y ante la Historia del futuro de una Patria que acaba de devolvernos con sus manos, exige de nosotros, con toda licitud, que le obedezcamos para que aquella

MINISTRO DE TRABAJO
SR. GIRON

responsabilidad pueda ser auténtica.

Estamos en el umbral de un gran momento de España. En veinte años transcurridos desde que el grito de salvación resonó en España, se han hecho muchas cosas, se han sorteado mil peligros, se han alejado muchos fantasmas y una sensación de que hemos coronado una etapa y empieza otra se apodera de todos los españoles. Y es cierto que otra etapa empieza y si empieza bajo augurios de paz y de justicia cuando han caído las últimas posiciones de una incomprensión internacional y se abren todas las puertas de la Patria a los aires de fuera y ha huído el enemigo de nuestras cercanías y ha cesado el asedio, empieza también esta etapa con anuncios de nuevas y graves responsabilidades para cuyo cumplimiento no habrá ya el pretexto del estado de excepción y que hay que acometer con valor cívico, con decisión y hasta si es preciso con un concepto nuevo del deber, con escalas más estrechas para el sacrificio y con una exigente actitud de autocrítica en cada uno de los servicios que nos sean encomendados.

A vosotros se os encomienda uno de los más importantes, acaso el más importante de la historia contemporánea en el orden civil. Porque se trata nada menos que de levantar esa cosa sagrada, ese espacio del mundo santificado, desde el principio de las edades, con tantas virtudes, esa cosa estremecedora que se llama el hogar español. Se trata de alzar las paredes entre las que, por un legado augusto de la Historia han de desarrollarse y crecer y multiplicarse, entre la vida y la muerte del español sin nombre, esas virtudes colosales que hicieron un día que España fuera ejemplo de pueblos, madre de naciones y señora de mares y de cumbres, en los acontecimientos históricos más grandiosos e increíbles que la estirpe humana ha realizado.

Nada menos que el alma de estas cosas es lo que se va a encerrar en la obra de vuestras manos, en las oraciones de vuestra técnica, en la realización de vuestros sueños. Nada menos que el secreto del pasado, del presente y del futuro es lo que va a quedar guardado en el arca de esos hogares que vais a hacer y que si quedan reducidos a un amontonamiento de materiales inertes manejados con más o menos sabiduría, pero sin el aliento espiritual que hace imperecederas las obras de los hombres, no pasarán de ser los sepulcros de unas ilusiones que no podéis decepcionar y las cárceles de unos seres a quienes la Revolución, Franco y España han hecho libres a costa de tanta sangre generosa.

Se os entrega una obra como jamás la recibieron otros hombres sobre nuestro suelo desde que España existe. Se os ha elegido para echar sobre vuestros hombros una responsabilidad y una gloria como jamás otros españoles las tuvieron ante sí. Se os ha elegido porque se ha buscado en vosotros la invencible hueste capaz de llevar a cabo una obra gigantesca, que sólo en España tiene un antecedente del que nos ocuparemos luego.

Para dotaros de armamento para la victoria se ha hecho con vosotros lo que se ha hecho con los grandes ejércitos cuando parten para una aventura de la que depende el progreso y acaso la libertad y acaso la soberanía de la Patria. España ha convocado a todos sus estamentos y les ha exigido el mayor aporte económico que jamás se haya requerido en nuestro suelo para ninguna clase de empresa. Se ha sometido al país a una sangría fabulosa de dinero que se ha detraído de otros frentes de la economía, para entregaros a vosotros una masa de dinero colosal, porque ha sido declarado solemnemente por Franco el principio de que el pan y el hogar son las bases inexcusables sobre las que se asienta el futuro de la Patria.

Veinte años han transcurrido en ganar una guerra, en liquidarla y en alzar, con la hostilidad del mundo entero, la estructura sobre la que España va a ser edificada para cien años. Todo ha sido puesto en orden; primero las ideas y finalmente la conciencia. Es distinta la conciencia de España y los que no aceptaban hace quince años nuestros principios revolucionarios nos empujan ahora, exigiéndonos más, hacia metas sociales más ambiciosas. Entre estas metas, a partir de la constitución del Consejo del Instituto Nacional de la Vivienda, figura la de dar a los españoles un hogar digno. Para el cielo de la dignidad, os lo diré con términos que os son familiares, para la determinación del círculo en que la dignidad del hombre se encierra, Franco marcó tres puntos: el salario justo, la defensa contra el infortunio y la vivienda.

Con relación al salario se ha seguido la política más difícil y a veces la que más ha excitado la impaciencia de las masas. Pero también la que ha puesto a prueba, con resultados ejemplares, la capacidad del español trabajador para comprender que sus intereses no están siempre en una elevación del salario tanto como en una adecuación del salario a los precios que en las épocas de escasez no sólo resisten a la intervención del Estado, sino que se elevan mucho más, porque al dificultarse el mercado negro los mercaderes exigen por el riesgo que corren una prima insoportable para los trabajadores. El español sabe que la acción del Estado sólo es útil en este aspecto cuando, como va a ocurrir de un momento a otro, se establece un equilibrio de mercado y abunden los productos en la medida

(PASA A SEPTIMA PAGINA)

«El Caudillo nos ha ordenado emprender el camino de la elevación de los salarios en España y será obedecido»

Mollet se presenta ante la Asamblea Nacional para obtener la aprobación de su Gobierno

PARIS, 31. — La Asamblea Nacional, abarrotados escaños y tribunas, se reunió, a las tres de la tarde para escuchar la declaración política del dirigente socialista, Mollet, que solicita voto de los diputados como jefe del nuevo Gobierno francés.

La declaración señala que el problema de máxima importancia es el de Argelia: "El problema que Francia ha de resolver antes que cualquier otro —dijo— es el argelino.

La unión de Francia y Argelia permanece indisoluble. Han de adoptarse en Argelia tres medidas inmediatas: elecciones libres para una Asamblea argelina basada en el sufragio universal, sin distinción entre europeos y argelinos; mantenimiento dt la actual fuerza del Ejército francés en Argelia que no puede ser reducida hoy día y libertad de todos los presos políticos, salvo los acusados de delitos de derecho común".

Dijo que su Gobierno establecerá en todos los territorios franceses de ultramar, con inclusión del Africa Occidental, el principio de elección de las asambleas locales por sufragio universal en vez de haber colegio electoral francés y colegio indígena por separado, que incrementará la distribución de víveres y ropas a los necesitados, desarrollará las obras públicas e implantará una ley de reforma agraria.

"Mi Gobierno —afirmó— hará una nueva gestión, de acuerdo con nuestros aliados occidentales con el propósito de vencer el actual estancamiento de las conversaciones Oriente-Occidente". Dijo que la organización del Tratado del Atlántico Norte es garantía de paz y libertad y que es preciso fortalecer la alianza atlántica siempre que sea posible.

Declaró que el segundo objetivo de su Gobierno en cuanto a política internacional es lanzar de nuevo el movimiento pro unidad europea. En cuanto a política laboral, anunció propugna: vacaciones remuneradas de tres semanas al año para todos los trabajadores, en vez de los actuales quince días y aumento de las pensiones de vejez.

Terminó así Mollet: "Somos un Gobierno minoritario. La importancia del problema argelino e internacional hace esencial que las decisiones que adoptemos representen a una amplia mayoría de la nación".

La lista definitiva de los 13 ministros es la siguiente:

Presidencia, Guy Mollet, socialista.
Ministro de Estado sin cartera, Pierre Mendes France, radicalsocialista.
Ministro de Estado en Justicia, François Mitterdan, UDSR.
Ministro de Asuntos Exteriores, Christian Pineau, socialista.
Ministro de Defensa, Maurice Bourges-Maunfury, radicalsocialista.
Ministro del Interior, Jules Gilbert, radicalsocialista.
Ministro residente para Argelia, general Georges Catroux, apolítico, no pertenece al Parlamento.
Ministro del Tesoro y de Asuntos Económicos, Roger Lacoste, socialista.
Ministro de Trabajo y Asuntos Sociales, Albert Gazier, socialista.
Ministro de Educación, René Billeres, radicalsocialista.
Ministro de Territorios de Ultramar, Gastón Defere, socialista.
Ministro de excombatientes, Robert Tangury-Pringent, socialista.
Ministro afecto a la Presidencia, Félix Houphouet-Boigny, Unión Democrática Africana.—Efe.

Kubitschek jura el cargo de Presidente de la República de los Estados Unidos del Brasil

Millares de personas aclamaron al nuevo Jefe del Estado

RIO DEJANEIRO, 31. — El Presidente electo doctor Juscelino Jubitschek ha tomado posesión de su cargo como 18 Presidente de la República de los Estados Unidos del Brasil.

Kubitschek prestó juramento ante las dos Cámaras del Congreso reunidas en sesión conjunta, y con la asistencia de embajadores especiale de sesenta y un países entre los que se hallaba el ministro secretario general del Movimiento de España, don Raimundo Fernández Cuesta. Asimismo tomó posesión de su cargo y prestó juramento, el vicepresidente de la República, Joao Goulart.

Bajo un caluroso día de verano, miles de personas se han agolpado en la avenida de Rio branco, toda engalanada con banderas brasileñas, así como en los alrededores de la carretera desde Copacabana hasta el edificio de la Cámara de Diputados que se eleva en el centro de Río.

El doctor Kubitschek llegó al Congreso en automóvil, exactamente a las 15,05, acompañado del vicepresidente Goulart. Miles de personas les aclamaron al tiempo que sembraban el paso de la comitiva con pétalos de flores. El Presidente y el vicepresidente brasileños, subieron la amplia escalinata de la Cámara entre una doble fila de dragones de la Independencia, vestidos con uniforme de gala, botas altas negras, pantalón blanco, guerreras de húsares, cascos con plumero y las espadas en alto.

KUBITSCHEK

En el acceso de la amplia escalinata, Kubitschek y Goulart fueron recibidos por el presidente provisional de la República, Nereu Ramos, quien, en unión de los miembros del Gobierno acompañó al Presidente y Vicepresidente electo al interior de la Cámara.

Más de treinta mil personas ocupaban el amplio recinto. A las 15,15 Kubitschek y Goulart hicieron su entrada en la sala donde fueron acogidos con una larga ovación. Kubitschek se dirigió a la mesa presidencial donde el senador Gomes de Oliveira, presidente provisional del Senado, se encontraba presidiendo la sesión en compañía del presidente del Tribunal Supremo O. Monato. Una vez en la mesa presidencial se unió a Kubitschek el vicepresidente Joao Goulart. El Presidente prestó juramento a las 15,18 y el Vicepresidente dos minutos después.

La fórmula del juramento, pronunciada por ambos, es la siguiente: "Prometo mantener, defender y cumplir la Constitución de la República; observar las leyes, fomentar el bienestar general del Brasil y mantener su unidad, integridad e independencia".

Terminada la prestación de juramento, el primer secretario de la Cámara dió lectura a la proclamación de Juscelino Kubitschek y Joao Goulart como Presidente y Vicepresidente de la República, los cuales, "de acuerdo con la Constitución han tomado posesión de sus cargos" para un mandato de cinco años. Concluída la lectura de la proclamación oficial de Presidente y Vicepresidente de la República todos los asistentes a la ceremonia se pusieron en pie mientras que una banda de la Marina de guerra interpretaba el Himno nacional brasileño.

El doctor Kubitschek abandonó la Cámara de Diputados a las 12,28 y subió a un automóvil que le condujo al Palacio Presidencial de Cateto, donde ha de celebrarse la ceremonia de transmisión de poderes. Millares de personas han aclamado al nuevo Presidente brasileño en el trayecto comprendido entre la Cámara y el Palacio Presidencial. Mientras tanto aviones "Meteor" y birreactores de caza, volaban sobre Río de Janeiro en honor del doctor Juscelino Kubitschek.—

GUY MOLLET ante la Asamblea

Por E. H. T.

PARIS. — Con tres ministros y veinte secretarios de Estado, el presidente Guy Mollet ha constituído un Gabinete de mayoría socialista.

El Gabinete de Guy Mollet, presenta algunas innovaciones. Una de ellas, el escaso número de sus ministros; otra el invento de un Ministerio de Asuntos Sociales —entregado, naturalmente, a un socialista—. Pero las dos novedades más importantes son el nombramiento del general Catroux como ministro residente en Argelia y la creación de un Ministerio de Asuntos Económicos y Financieros de nuevo estilo. El general Catroux no es diputado; está al margen de los partidos. Es un técnico de cuestiones norteafricanas, que siempre se ha mostrado favorable a ciertas formas de independencia y autonomía de los pueblos colonizados. Catroux es amigo del Sultán de Marruecos; fué el primero en lanzar la idea de que los musulmanes de Argelia debían ser equiparados en todo a los nacionales franceses. Con este nuevo Ministerio desaparecerá el cargo de Gobernador General de Argelia y se iniciará una serie de reformas en esta zona norteafricana. En cuanto al nuevo Ministerio de Asuntos Económicos y Financieros, concedido a un socialista, recoge en sí una serie de antiguos ministerios: Finanzas, Asuntos Económicos, Industria, Comercio, Presupuesto, Reconstrucción, Agricultura, Obras Públicas, Transportes, Comunicaciones y Correos y Telégrafos. Este gigantesco Ministerio debe ser la base de una política socialista, si es que Guy Mollet consigue realizarla.

Mendes-France ha quedado muy disminuído en este Gobierno. Esperaba que este Ministerio de Asuntos Económicos y Financieros fuese para él, gran técnico en estas cuestiones; pero no cabe duda que un radical no podía llevar a cabo la política socialista. Como compensación se hubiese ofrecido a Mendes el Ministerio de Asuntos Exteriores; pero el partido derechista de los republicanos populares ha opuesto un veto formal; Mendes ha tenido que renunciar a este Ministerio para que Guy Mollet pudiera obtener algunos votos más en su debate de investidura. Se ha quedado, por lo tanto, con un Ministerio de Estado sin cartera, que equivale en cierto modo a una vicepresidencia, pero que no le da dominio práctico sobre el Gobierno. Al mismo tiempo los radicales y los otros aliados de los socialistas en el Frente Republicano se han quedado con las carteras menos significativas. Pocas veces un partido político ha tenido tanta fuerza en un Gobierno como la que tienen los socialistas en este caso. El Poder está en sus manos. Si fracasan, será por culpa suya.

PONTEVEDRA, 31. (Urgente). — En la mañana de hoy falleció inesperadamente en su casa de esta capital el arquitecto don Robustiano Fernández Cochón. Ocurrió el hecho cuando el señor Cochón se hallaba en el baño, habiendo impresionado vivamente la noticia en los diferentes medios sociales de la capital.

Esfuerzo de las tropas francesas para aplastar a las bandas rebeldes en la "pequeña guerra del Rif"

RABAT, 31.—Francia ha realizado un esfuerzo global, por tierra y aire, en el día de hoy, para aplastar a las bandas rebeldes que libran la más sangrienta acción, hasta ahora, en la "pequeña guerra del Rif".

Los legionarios han avanzado hacia las colinas, apoyados por carros acorazados y aviones de caza. Los rebeldes mataron a 10 soldados de la Legión, e hirieron a otros 15. Se causaron a los rebeldes más de 40 muertos.—Efe.

Cupón de ciegos

En el sorteo celebrado ayer, resultó premiado el número 161

Eden pedirá a Eisenhower la modificación del embargo sobre el comercio con China Roja

WASHINGTON, 31.—En los círculos diplomáticos de Wáshington se espera que Eden pida a Eisenhower la modificación del embargo sobre el comercio con China roja, acordado por 16 naciones, con el fin de poder restablecer parte de su comercio con el continente rojo.

Se añade que no es probable que los Estados Unidos modifiquen su actitud contraria a este comercio, aunque personas enteradas descartan que hay alguna posibilidad de un acuerdo en el futuro para levantar las restricciones sobre unos pocos productos.

También se discutirá de Extremo Oriente, principalmente la propuesta de la China comunista de ingresar en las Naciones Unidas y la cuestión del futuro de Formosa. Inglaterra, que tiene relaciones con el Gobierno de Pekín, ha coincidido con los intentos de Estados Unidos de mantener al Gobierno comunista fuera de las Naciones Unidas, pero se ejerce presión sobre ella para que cambie de actitud. Por otra parte, Inglaterra no quiere verse complicada en una defensa de Formosa.

Eisenhower y Eden proyectan rápidas acciones entre bastidores, que tienden a eliminar el creciente peligro de guerra en Cercano Oriente. Se dice que están dispuestos a convocar de nuevo negociaciones de paz entre árabes e israelíes, y a apelar una vez más a favor de una tregua en la carrera de armamentos que se desarrolla en el Cercano Oriente. — Efe.

CENA OFRECIDA POR FOSTER DULLES ,A EDEN

WASHINGTON, 31. — El secretario norteamericano de Estado, Foster Dulles, y su esposa ofrecieron una cena en honor del primer ministro británico, sir Anthony Eden, a la que asistieron más de un centenar de invitados, en el salón de América del edificio de la Unión Panamericana, sede de la organización de Estados americanos.

Entre los invitados figuraban, además de Eden, el secretario británico del Exterior, Selwyn Lloyd; el embajador británico, sir Roger Makins, y esposa, y miembros del séquito oficial del primer ministro.

El secretario de Justicia, Earl Warren, acompañado de su esposa, presidía el grupo de invitados norteamericanos entre los que figuraban varios miembros del Gobierno y altos funcionarios. — Efe.

"La Prensa" de Buenos Aires anuncia su reaparición

BUENOS AIRES, 31. — El periódico "La Prensa" anuncia su reaparición el día 3 del próximo febrero, después de su devolución a la familia Paz Gainza, a la que le fué confiscado por el régimen peronista hace cinco años. — Efe.

Puerto

Entrados. — Vapor "Francisco de Goya", de Avilés, en lastre.

Despachados.—Vapores: inglés, Kincaid", para Leixoes, con carbón. "Mariposa", para Sada, en lastre. "Francisco de Goya", para Avilés, con pinos. "San Sebastián", para La Coruña, en lastre. "Monte Faro", para Vigo, con carga general.

LAS MAREAS

Día 1. — Pleamares: 6,54 de la mañana y 7,17 de la tarde.

Bajamares: 1,6 de la tarde.

REGISTRO CIVIL

Nacimientos. — María de la Luz Martínez Taibo, Antonio Corbeira Ando, José Manuel Seoane Rodríguez, Juan Pardo Díaz.

Defunciones. — Manuela Ramos Fernández, de 83 años; María Anca Rodríguez, de 73 años; Angela Seijo Grandal, de 80 años; Herminia Fernández Lago, de 69 años; Ramón Barbeito Peña, de 65 años.

CARTELERA DE Espectaculos

CAPITOL

HOY

ULTIMAS EXHIBICIONES

LA GRAN AMENAZA

Funciones: A las 6, 8 y 11

(Tolerada menores)

Mañana:
Otro espectacular estreno en CinemaScope y tecnicolor

"DESIREE"
(Deseada)

Cinema

HOY

¡GRAN POPULAR! EN CONTINUA

En un país de fantasía y misterio dos aventureros de mucha broma! HERMANOS MARX

Noche en Casablanca

Y

DIANA DURBIN

Con
DONAL O'CONOR

En

El diablillo ya es mujer

¡GRAN EXITO!

(Menores)

RENA

HOY

Miércoles popular
BUTACA, 2'50
A las 6, 8 y 11
(Localidades numeradas)
SILVANA MANGANO y GABY MORLAY, en

ANA

soberanamente bella y dramáticamente desventurada, incitante y a la vez inocente, sensual y espiritual que supo redimir su pecado

(Autorizada mayores 16 años)

Complemento:
"CAMPEONES DEL TRAMPOLIN"
Mañana:
"COMO CASAR CON UN MILLONARIO"
(CinemaScope)
(Localidades a la venta para los tres primeros días)

Cine MADRID-PARIS

HOY

Miércoles bonificable

A las 4, 6, 8 y 11

Un gran guasón señala en un extraño testamento unas difíciles condiciones para sus cuatro herederos

Risa en el Paraíso

Todos se rendirán ante su gracia y su personalidad.

Con
ALASTAR SIM
Y
FAY COMPTON

(Apta para todos los públicos)

Complemento:
"RITMO SOBRE HIELO"

FERROL AL DIA

Problema de ciudadanía

Ya están en la mar nuestros huéspedes de ayer. El portaviones "Thesseus", y su escolta —el "Duchess"— se encuentran, a estas horas, navegando por el ancho océano, sobre una nueva ruta que han dibujado en la carta los marinos británicos que durante seis días visitaron la ciudad, hablaron con muchos de nosotros, asistieron a fiestas, entraron en los bares, se sentaron en las sociedades de recreo, compraron recuerdos en los comercios...

Y tal vez sea esto —"renembrance"— lo único que quede de estas jornadas vividas por los que llegaron al puerto ferrolano, con el afán de conocernos. Sobre el calidoscopio de impresiones, visitas y amistades trabadas mediante el hilo frágil de unas palabras pronunciadas con dificultad en el idioma extranjero, sobrenadará, sin duda —especialmente cuando el tiempo marque su paso— como un resumen general que se limitará a una sola respuesta. En definitiva a saber si los ferrolanos hemos sido corteses, comedidos y con el ánimo dispuesto a la hospitalidad.

No es cortés, por ejemplo, el abuso —aunque fuere ligero— en los precios que, al decir de comunicantes que se han dirigido a nosotros, han ensayado algunos desaprensivos. Bien es verdad que la culpa no es toda de quien —vayamos al caso— cobra por media botella de cerveza veinticinco pesetas, sino de quien, presente cuando el hecho, no denuncia al que, caprichosamente, eleva la tasa que tiene marcada normalmente para su mercancía.

Una denuncia oportuna, resulta eficaz para cortar estos casos que, afortunadamente, han sido esporádicos, de tan corta imitación que, por contraste con los demás vendedores de artículos idénticos, el engaño sufrido ha tenido que ser descubierto en seguida por las víctimas del abuso. Pero el silenciar un hecho así, es hacerse cómplice de él. No vale que, al cabo de los días, se haga llegar la noticia que comentamos, a quienes desde el periódico tenemos el deber de señalar vicios como el que nos ocupa. Más efectivo es poner en conocimiento de las autoridades el hecho, con datos y de una forma concreta y rápida.

Felizmente, repetimos, se ha dado el abuso en tan pocos establecimientos, que, fuerza es proclamarlo, el hecho resulta insólito. Pero ya que la mayor parte de los industriales y comerciantes han sostenido hidalgamente una conducta irreprochable en este sentido, resulta triste que la avaricia de unos cuantos —poquísimos— enturbie una norma ejemplar de casi toda la ciudad.

Para que lo sea absolutamente en toda ella, sin excepciones molestas, está la colaboración de los ciudadanos. Todos somos partícipes del buen nombre de Ferrol. A todos nos toca, por tanto, una parte del abuso que, visto y comprobado, no hemos querido que sancionase la autoridad competente, porque hemos estimado más cómodo desconocerlo. Aunque esta actitud de indiferencia —este abandono que es pecado de "leso ferrolanismo"— haya hecho nacer en uno de nuestros huéspedes la sensación de que con él se quiso hacer un agosto turbio, de ganancias inconfesables.

Ayer salieron los buques de guerra británicos

Visita del Cardenal Quiroga Palacios al portaviones "Thesseus"

Poco después de la una de la tarde llegó al Ferrol el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios, acompañado del canónigo señor Lago Cizur. Estuvieron a bordo del portaaviones "Thesseus", para visitar al almirante Biggs, devolviendo así la visita que éste hizo al Cardenal en Compostela.

Recibió a Su Eminencia Reverendísima el almirante Biggs, al que acompañaban el comandante y altos jefes del buque, presentando el almirante Biggs, después de cambiados los saludos, al Cardenal Quiroga Palacios a los jefes y oficiales de la dotación. Como intérprete hallábase también el capitán de corbeta de nuestra Marina de Guerra, señor García Parreño.

El Cardenal regaló al almirante Biggs un botafumeiro, como recuerdo de la visita que hizo días pasados a la Catedral compostelana.

LA SALIDA DE LOS BUQUES

Poco antes de las seis de la tarde, se habían congregado en los muelles "Fernández Ladreda" numerosísimas personas, al objeto de presenciar las maniobras para la salida de los buques británicos. A las seis en punto abrió el destructor "Duchesse", que esperó la salida del portaviones a la altura norte de la cortina del Parque, y a las seis y media lo hizo el "Thesseus", mientras la banda de música de a bordo interpretaba una marcha militar.

La salida de los buques británicos constituyó un espectáculo atrayente. Millares de ferrolanos les despidieron en el muelle.

Los buques se dirigen a Postmouth.

Un argumento que permite a la bellísima

GREER GARSON

lucir sus aptitudes como actriz "amorosa" y como actriz cómica en la simpatiquísima producción

La enigmática señora Loverly

Completa el reparto de esta excepcional película

MICHAEL WILDING
Y
FERNANDO LAMAS

¡Una curiosa pareja de ladrones de alta sociedad "libra" de sus joyas a la mujer más rica del mundo!

¡Se moría por las alhajas y por no poseerlas... las robaba!

MAÑANA

GRANDIOSO REESTRENO EN EL

AVENIDA

PRECIOS POPULARES
4 pesetas BUTACA
(Tolerada menores)

No pierda la oportunidad de ganar dinero, se la ofrece solo unos días

EL CAMPEON DEL CALZADO

Pepe Rodríguez

con zapatos modernos a precios increíbles

Vida Religiosa

SANTO JUBILEO CIRCULAR DE LAS CUARENTA HORAS

Hoy, corresponde la Exposición del Santísimo, en la iglesia parroquial de la Angustia (calle Carlos III).

La película que no puede compararse a ninguna porque las supera a todas

DESIREE
(DESEADA)

por

Marlon BRANDO
Merle OBERON
Jean SIMONS

Mañana ESTRENO en el CAPITOL

EN CINEMASCOPE
Y TECNICOLOR

Ya llegó el saldo de EL CAMPEON DEL CALZADO allí encontrará zapatos que cuestan la mitad de su valor

VISITE CALZADOS

Pepe Rodríguez

De días

Mañana, festividad de la Candelaria, están de fiesta onomástica las señoras y señoritas de:

Belando, viuda de Vierna; Veiga, de Verdera; Vierna, viuda de Sánchez-Ocaña; Franco, de Núñez Iglesias; Núñez, de Meirás Baamonde; Vidal, viuda de González; Labajo, de Criado; Pardo, viuda de Rivas Suárez; González, de Parrado; Rivas, viuda de Velasco; Iglesias Abelaira, Alvarez Gabeiras, Azcarraga Sánchez, García Amor, Rodríguez, Pita Blanco, Pita López, Caamaño, Martínez Vidal y otras que sentimos mucho no recordar.

Les deseamos felicidades.

HOY
EN
JOFRE

A PRECIOS POPULARES
BUTACA
4
PESETAS
UN ESTRENO DE INTERES

CONJURA SICILIANA

Con
MASSIMO GIROTTI
TAMARA LEES
UMBERTO SPADARO

(Para menores)

AMOR
GLORIA
MUERTE

Los tres vértices de un secreto

Dramática
Apasionante
Violenta

"NEREIDA PLAYERA"
(Dibujos)

De nuestro buzón

UN RUEGO

Señor Director de EL CORREO GALLEGO.

Muy señor mío: Mucho agradeceré de usted se digne dar cabida en el periódico de su digna dirección a las siguientes líneas:

Los vecinos de la calle Barquillo y confluencia de la Plaza Ferrándiz, se quejan de lo intransitable que están estas vías y la plazoleta que hace frente a la Residencia de los jefes y oficiales de la Marina, pues en lugar de calles, como son las de nuestro querido Ferrol del Caudillo, parecen "corredoiras" o caminos vecinales, dado el fangal en que, desde hace una temporada se encuentran, y las mujeres que tienen que ir a coger el agua a la fuente se ven en el riesgo de que cualquier día, en vista de lo resbaladizo del terreno con motivo de las lluvias se caigan y rompan una pierna, pues no es la primera vez que alguna resbala y que, gracias a Dios, no hubo que lamentar más que el consiguiente disgusto por el resbalón y el manchado de las ropas.

Además sucede que el caño de la fuente se encuentra deteriorado y está vertiendo agua todo el día y, con tal motivo, encharcando más el terreno.

Por lo tanto, los vecinos del popular barrio de Esteiro ruegan a quien corresponda, se digne ordenarr el pronto arreglo de estas vías, que mucho agradecerán, y que buena falta hace.

En nombre de los vecinos, J. L. P.

A precios de escándalo por lo bajísimos, le ofrece a partir de hoy

EL CAMPEON DEL CALZADO

Pepe Rodríguez

Aproveche esta única ocasión

Disposiciones de Marina

Se destina a los cursos de inglés, al contramaestre segundo don Miguel Vázquez Medinilla.

—Idem a la prisión naval de Ferrol del Caudillo, al escribiente segundo don Juan Pena Souto, una vez desembarque del minador "Neptuno", al finalizar éste la comisión que desempeña.

—Se destina a la Escuela de Aplicación de Infantería de Marina, al capitán de corbeta don Antonio Ordóñez Quirell, en relevo del capitán de navío D. Enrique Barbudo Duarte.

—Se nombra profesor de la Escuela Naval Militar, al capitán de corbeta don Fernando de Salas Pinto.

—Se nombra instructor de la Escuela de Montadores especialistas, al teniente de navío don Jaime Martín Allegue.

—Idem de la Escuela de Submarinos, al teniente de navío don Ubaldo Viniegras Velasco, en relevo del oficial del mismo empleo, don Alfredo Ríos Alonso.

—Idem del curso de apuntadores a bordo del crucero "Galicia", al teniente de navío don Víctor Guimerá Beltri.

—A petición del interesado, pasa a la situación de supernumerario, el capitán de corbeta don Pedro Dopico Sixto.

Una publicidad bien orientada aumentará sus negocios. Para cualquier consulta

Otras noticias

SUBPAGADURIA MILITAR DE HABERES

Se pone en conocimiento del personal que percibe sus haberes por esta Subpagaduría, que podrá hacer efectivos los mismos mañana, día 2 de febrero, en las horas que se indican:

Jefes y oficiales, de 10 a 11.
Suboficiales, de 11 a 12.
Tropa e incidencias, de 12 a 1.

SESION DE LA PERMANENTE

Mañana publicaremos la reseña de la Comisión Municipal Permanente, que no insertamos hoy por falta de espacio.

Podemos atender cualquier encargo sobre publicidad que usted nos haga. Llame para ello a los teléfonos 13-56 y 13-71.

ACCIDENTE DE LA CIRCULACION

José Canto Parapar, de 52 años, soltero, labrador, cuando se dirigía por la carretera de la parroquia de Serra (Ortigueira), en dirección a su casa, sufrió una colisión con una motocicleta, que montaba un sacerdote de dicha parroquia, lesionándose considerablemente.

Ingresado en el sanatorio de San Javier de esta ciudad y reconocido por los facultativos, le apreciaron la fractura completa de tibia y peroné izquierdos, así como diversas contusiones y erosiones en varias partes del cuerpo, calificándose su estado de grave.

Una vez efectuada la oportuna cura, pasó a ocupar cama en una de las salas del mencionado sanatorio.

FENE

FUTBOLERIAS

Corren alarmantes rumores respecto a la suerte del Club Astano. Hasta es posible que a estas horas los hechos hayan desbordado ya la gravedad de esos rumores.

Paró en ésto el inusitado entusiasmo futbolístico de otrora; en la nada. El Club Astano muere —se trata por lo visto de su muerte— y quizás con gloria, pero sin pena, casi sin que lo sepan los socios, que por derecho propio, debían tener vela en el entierro. Es decir que nuestro Club, se ha estado muriendo con un estoicismo elegante, no ha dicho ni ¡ay! Parece que deja bastantes deudas y que esto amargó los últimos días de su existencia. Nosotro aseguraríamos que estaba tocado de "clorosis", sin sabérselo él mismo.

Ya desempolvaremos todas estas cosas en última instancia. Los albaceas testamentarios harán Junta General para extender el formulario certificado de defunción, cuando menos. En esa junta saldrán a relucir los secretos infortunios del Club. No hay cosa como morirse para que se digan, entre lágrima y lágrima, las cosas guardadas. También se hablará de lo que no era tan secreto; del desvío de la afición.

El Club Astano no era un club de empresa aunque lo pareciera. Recibía ayuda de la que le dió nombre pero también tuvo el apoyo económico de los fenenses. Al principio, de todos. Y el aplauso, que no es moco de pavo. Luego se fué retirando la "hinchada". En vez de hacerse ambiente lo fué perdiendo. ¿Razones? ¡Allá los doctores! Nosotros nos limitamos a contar lo que hemos vito, lo que fué palpándose día a día. Cada vez cotizaban menos socios y cada vez iba menos gente a los partidos. Sin ánimo de hacer definiciones —los diagnósticos a posteriori son fáciles— nos permitimos señalar esta particularidad que parece muy significativa. El fútbol es cosa de masas; sin gentío no vive. Por eso dijimos que el Astano estaba "clorótico" perdido. Esta enfermedad también le puede caer al deporte. Se nos ocurre que aquello de "azul y amarillo, tra, la la..." y otras manifestaciones semejantes, de cariñosa adhesión, eran "vitaminas" indispensables para el equipo que no pudieron suplirse.

Y echemos una lágrima porque sean historia —agua pasada— aquellas tardes ruidosas y felices de Perlío con bombas y francachela.

ALUMBRADO

Lo de la luz eléctrica dicen que es "tabú" para nuestra pluma. Posiblemente no sepamos expresar la magnitud de nuestras desazones a cuenta de las tinieblas. Pura pobreza de expresión. Que conste que nos da... alergia, como a los demás, eso de que —aparte los progresos extraordinarios— todos los sábados, puntualmente, tengamos que recurrir a las velas.

ACTIVIDADES SOCIETARIAS

El pasado domingo, 29, celebró Junta General el Círculo Mercantil e Industrial de la localidad. En la misma se procedió a la preceptiva renovación de ciertos cargos de la Junta directiva, que quedó compuesta por los siguientes señores: Presidente, don Eugenio Malvar Vázquez; vicepresidente, don Eugenio Naveira Quintana; secretario, don José Orjales Zapata; vicesecretario, don Luis Evia Rodríguez; tesorero, don Antonio Rivera Roibal; contador, don Manuel Pena Ferro; bibliotecario, don Emilio María Pérez, y vocales: don Manuel Anca Martínez, don Jesús Blanco Veiga, don Ramón Rivero García y don Aquilino Gallego Núñez.

Esperamos que los nuevos nombres, que han pasado a formar parte de la directiva de esta nuestra prestigiosa entidad, renueven el brío y el entusiasmo que han demostrado siempre sus dirigentes y deseamos a todos el mayor éxito en sus funciones.

FESTIVALES

El próximo día 11 tendrá lugar en los salones del Círculo Mercantil un festival extraordinario. En él actuará una renombrada orquesta de Ferrol. Como en todas las ocasiones semejantes el elemento más directamente interesado, la juventud de ambos sexos de la buena sociedad femenina, se promete superar en este festival la brillantez y animación de los precedentes. Seguro que será buena ocasión para sentirse joven el que no lo sea.

El domingo inmediato, día 12, por la tarde, la misma sociedad, ha organizado una fiesta infantil de disfraces. Hay para todos, pues. A divertirse, tocan.

MEJORIA

Se encuentra notablemente mejorado de las lesiones sufridas en accidente de motocicleta, nuestro convecino y estimado amigo don Jesús Blanco Veiga.

FERIA

El próximo día 5, como primer domingo de mes, tendrá lugar en el campo municipal Juan Varela Grande la feria mensual de ganado y mercaderías. Como las viejas fiestas de Carnestolendas, conserva todavía en el campo algún arraigo, por lo que la cocina respecta, esperamos tenga esta extraordinaria concurrencia y se hagan muchas transacciones.

MILO

AVENIDA HOY

5-15 — 7-45 y 10-45

Ultimas y definitivas exhibiciones la emocionante producción de aventuras en

TECNICOLOR

EL SALVAJE

(Tolerada menores)

Con
CHARLTON HESTON
Y
SUSAN MORROW

Complemento:
"IMAGENES 573"

Callao HOY

5-30 — 8 — 11

"UNIVERSAL" PRESENTA

Venus era mujer

(Autorizada mayores 16 años)

AVA GARDNER
ROBERT WALKER

Completa el programa:
"IMAGENES 546"

JOFRE HOY

UN MAGNIFICO ESTRENO

A PRECIOS POPULARES

BUTACA, 4 PESETAS

Conjura siciliana

Una película apasionada, dramática, violenta (Para menores)

"NEREIDA PLAYERA"
(Dibujos)

LESLIE CARON

aquella adorable "LILI" que todos recordamos, nos deleita ahora con su maravillosa creación de

LA CENICIENTA

EN

LA ZAPATILLA DE CRISTAL

EN TECNICOLOR
Con
MICHAEL WILDING
y el
"BALLET DE PARIS"
de
ROLAND PETIT
(Autorizada para todos)
UNA SUPER-JOYA
Inigualable e inolvidable
ESTRENO
el próximo
VIERNES

Naturalmente... EN JOFRE

SABADO, Metro Goldwyn Mayer PRESENTA en grandioso REESTRENO la película

QUO VADIS

DE NUEVO ANTE EL PUBLICO FERROLANO
ROBERT TAYLOR — DEBORAH KERR — PETER USTINOV — LEO GENN
en la producción más COLOSAL después de "LO QUE EL VIENTO SE LLEVO"
MARAVILLOSO COLOR POR TECNICOLOR

CINE AVENIDA

Segundo centenario de un ilustre misionero franciscano: El P. Bernardo Pumeda (†1756)

Conviene recordar y evocar el recuerdo de las figuras grandes. Nada más a propósito que las fechas de los centenarios de su nacimiento o de su muerte. Y entre los conterráneos. Entre aquéllos con quienes puedo establecerse un vínculo de unión, algún espiritual parentesco.

Tal es lo que me propongo hacer en estas líneas con el franciscano santiagués R. P. Bernardo Pumega. Por ser santiagués y por ser franciscano, conviene, pues, que en este año de 1956 dediquemos un pequeño recuerdo a este hijo ilustre de Compostela. Que su nombre no pase inadvertido entre los hijos de esta medieval ciudad.

Recordemos, pues, algunos datos biográficos del P. Pumega. Nace a fines del siglo XVII. En la seráfica provincia que lleva este bendito nombre hace su profesión.

Ordenado de sacerdote, se agrega al Colegio Seminario de Misiones de Sahagún. Allí pasa doce años entregado a las arduas tareas apostólicas, "dando misiones por diferentes pueblos y edificando con su ejemplo y predicación los reinos de España" (E. F., t. 59, p. 96).

Pero no estaba aquí en nuestra patria su corazón de apostolado. Sus miras van más allá. Hasta el Nuevo Mundo. Y pasa a Méjico.

Trasladado al Colegio Apostólico de Propaganda Fide de San Fernando de Méjico, acabado de fundar, se encuentra con figuras de gran virtud y saber. Pero él no quedaba atrás. No. Es más. Bien pronto acudieron en busca de consejos al Padre Pumega.

Nuestro misionero quiere almas, muchas almas. Y va en su busca. No le importan los largos viajes a pie y descalzo. Predica, confiesa, catequiza.

En el convento es un cenobita. Siembre abstraída la mente en Dios, penitente silencioso, modesto...

Reconocidos sus méritos se le nombra Superior del Colegio de San Fernando, del Colegio Apostólico de Propaganda Fide que equivalía al provincialato de la Provincia del Santo Evangelio. Pasa año y medio y su celo por la salvación de las almas y su humildad le hacen poner ante los superiores fuertes pruebas para que le admitan su renuncia del cargo. Y lo logra. Así queda más libre para dedicarse por entero a salvar almas. Le atraen los indios infieles de las serranías. A ellos dedica sus afanes. Dirige las Misiones de Sierra Gorda o Sierra Madre. Como esforzado soldado le sorprende la muerte, arma el brazo, dando una misión en Zimapán. Era el día 23 de mayo de 1756.

El nombre de este ilustre franciscano santiagués fué muy recordado en tierras mejicanas. No así entre nosotros. Se le desconocía por completo, hasta que lo dió a conocer el P. Buenaventura Salazar, O. F. M. (EF, t. 59 p. 96-7) y el distinguido historiador P. Atanasio López, O. F. M., EF, t. 60 páginas 82-3; Cu. también Est. crit. hist de Gal, t. I p. 373).

A ver si alguna vez podemos ver estudiado más a fondo a este franciscano misionero del Nuevo Mundo, al que pasó llevado del celo apostólico que aquí, en su patria chica de Compostela, cabe los huesos del Apóstol de las Españas, había aprendido.

P. M. BLANCO, O. F. M.

Renovación de las comisiones distribuidoras del plus familiar

MADRID, 31. — El artículo 28 de la Orden del Ministerio de Trabajo, de 29 de marzo de 1946, quedará redactado en la siguiente forma:

"Para resolver lo procedente en cuanto se relaciona con el Plus Familiar, se constituirá en cada centro de trabajo una comisión integrada por el jefe del mismo o persona en quien delegue; por el enlace sindical, que será el designado por el Sindicato correspondiente cuando haya varios, y por un número de vocales electivos, según la escala que a continuación se establece:

Centros de menos de 51 trabajadores, dos vocales; centro que cuentan de 51 a 250, tres vocales, y centros que tengan 250 trabajadores en adelante, cuatro vocales.

La comisión llevará un libro de actas en el que constarán las de todas las reuniones que celebre, suscritas por los asistentes. Los acuerdos de interés general se harán públicos en el tablón de anuncios del centro de trabajo, y aquellos que afecten personalmente a algún interesado, se les notificarán por escrito, con expresión de las razones en que se funden y haciendo constar si son recurribles ante la comisión central de la propia empresa, si la hubiere, o ante la Delegación Provincial de Trabajo, así como el plazo en que hayan de hacerlo, y que será, en todo caso, el de 10 días laborables, contados siempre desde la notificación.

La comprobación de una preferencia no justificada por razón de capacidad, que se tenga en favor de un trabajador sin derecho a puntos y la de cualesquiera infracciones de normas vigentes sobre preferencia de colocación de los padres de familia numerosa, serán sancionadas con la privación a los trabajadores culpables del Plus Familiar, durante dos trimestres y con multa de 500 a 5.000 pesetas al jefe de la empresa. En caso de coincidencia se privará a los trabajadores de los beneficios del plus durante un período que puede oscilar entre uno y cinco años, y se aumentará hasta el doble la sanción impuesta al jefe de la empresa, el cual será responsable aun cuando los hechos no se hubiesen producido con su aquiescencia expresa.

Se procederá inmediatamente a la renovación de todas las comisiones distribuidoras del Plus Familiar. Las nuevamente elegidas desempeñarán sus funciones hasta las primeras elecciones sindicales.—Cifra.

Almacén de Curtidos

CANDIDO RICO

La Casa más surtida en suela, Gomas, Disoluciones, Pieles, Badanas y todos los artículos del Ramo de Zapaterías. Superdisclución para pegar goma o cuero con madera, hierro, tela o goma con goma y goma con cuero. Tintes rápidos en todos los colores, Cremas, de las mejores marcas, Plantillas, de tela, rapón, lana y espuma. — Concepción Arenal, número 21.—El Ferrol.

Acción americana contra la penetración comunista

ANTIGUA (Guatemala), 31.—Los ministros de defensa de cinco repúblicas americanas se han reunido en esta ciudad para elaborar los planes de acción militar conjunta contra la penetración comunista y cimentar la defensa de América Central.

La reunión ha sido convocada por la organización de Estados americanos a instancias de Guatemala, para tratar de cuestiones de estrategia para la defensa del istmo centroamericano.

El presidente guatemalteco Castillo Armas pronunció el discurso de apertura en el que indicó que todos los países de América Central, tienen la obligación de crear esta organización defensiva.

ATENCION

Brillantes, diamantes, perlas, oro, plata, platino, por necesitar paga mucho

LA OCASION

Canalejas, 116 Ferrol

El homenaje de España al SANTO PADRE

La Comisión Permanente de la Conferencia de Metropolitanos españoles ha designado la Junta Nacional promotora del homenaje a S. S. el Papa Pío XII con motivo de celebrar el día 2 de marzo próximo el 80 aniversario de su nacimiento.

Preside dicha Junta Nacional el Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel. Es vicepresidente primero el patriarca obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay, y vicepresidente segundo, el arzobispo de Sión y vicario general castrense, doctor Muñoyerro. Están representadas todas las diócesis españolas.

Esta Junta Nacional celebrará su sesión constitutiva el próximo sábado, día 4, a las siete de la tarde, en el Palacio de la Cruzada.

Atendiendo el deseo del Sumo Pontífice de que dicho homenaje no quede reducido a grandes solemnidades, sino que sirva de ocasión a que surjan obras duraderas, que cubran necesidades de la Iglesia y constituyan nuevos centros de vida religiosa y de renovada acción pastoral, España se dispone a ofrecer a S. S. el Papa, como testimonio de este homenaje, un nuevo edificio para el Colegio Pontificio Español en Roma que, en consonancia con las actuales necesidades, se destine a la formación de los futuros sacerdotes españoles junto a la Cátedra de San Pedro. El actual edificio es a todas luces insuficiente, y de año en año va haciéndose cada vez más urgente la nueva construcción.

La Comisión Permanente de la Conferencia de Metropolitanos tiene la seguridad de que los católicos españoles, siempre en primera línea en su devoción al Papa, sabrán responder a este deseo para que dicha ofrenda tenga plena actividad en sentido homenaje al Sumo Pontífice.

SOCIEDAD

NATALICIO

En La Coruña ha dado a luz una preciosa niña, primogénita del matrimonio, la joven esposa del doctor don Ramón Cobián Varela, ella, Elvira Casares Rivera.

ACCIDENTE

A consecuencia de una caída, sufre la fractura de un brazo la señorita coruñesa Filo Mosquera Caramelo.

Hacemos votos por su pronta y total curación.

MEJORADA

Muy mejorada de las lesiones sufridas en reciente accidente de automóvil, se reintegró en La Coruña a su domicilio, en vías de franca curación, doña Adela García, distinguida esposa del doctor don Enrique Pardo de Andrade, habiendo sido muchas las personas que se interesaron por su estado, que deseamos sea pronto de total restablecimiento.

NATALICIOS

En Ferrol dió a luz una niña, la señora del capitán de Intendencia de la Armada, don Jorónimo Martínez Rodríguez, ella, Adelita Caballo.

Felicitamos cordialmente al matrimonio así como a los abuelos maternos, señores de Caballo Lenzano (don Arturo, prestigioso comerciante ferrolano).

VIAJES

De La Coruña ha salido para Madrid don Luciano Rey Romero. Y para San Sebastián, don Jorge Máximo Sanz Valdés.

—También dió a luz una niña, primogénita del matrimonio, la señora de don Jenaro Vázquez, ella, Loli Calenti.

Les felicitamos, así como a los respectivos abuelos.

—De Madrid han llegado a Santiago, en avión, don Jaime Urquijo, doña María Luisa Sánchez, don Andrés Martínez, don Fernando Sonnenburgen, don Enrique Roel, don José Iglesia, doña María Malla, don Andrés Soto, don Jesús Saavedra, don Francisco López Gal, don Agustín García, don José Luis Barros, don Enrique Marfias y don Gualterio Mac Lellan.

—De Santiago han salido para Madrid, en avión, don Francisco J. García Fernández, don Francisco Núñez Barriento, don Antonio Mejuto, don Urbano Selva, don Lorenzo Valverde Galán, don Juan Vázquez Añón, don Carlos Díaz Guerra, don Laureano Otero Varela, don Pedro Sánchez Suárez, don Pablo H. Sánchez, don Agustín Ríos Vázquez y doña Angélica Prieto Vázquez.

En el mismo avión han salido para Barcelona, vía Madrid, doña Isabel Pujol, don Joaquín Labarta Maribona y don Aníbal Llenzas Fernández.

—De Bilbao han llegado a Santiago, en avión don José Luis Orúe, don Javier Amias, don Pedro López, don Marcelino Escandón, don Ramón Dutch y don Jaime Díez.

En el mismo avión han llegado a Santiago, procedentes de Barcelona, don Luis Jorge Tellez, don Alberto Giráldez y doña María Luisa Díez.

—De Santiago ha salido para Oviedo, en avión, don Andrés Artime.

Y para Bilbao, en el mismo avión, don Fernando Pazó, don Juan Murid, doña Elsa Louzán Sanmartín, don Juan Cainor, don Ramón Gómez, don Pedro Izpizua, don Manuel Ibinarriaga, don Gerardo Veñce Patán, don Manuel Suárez Santiso, don Guillermo J. Martí, don Jesús Villar y don Manuel Lamas Sendón.

* * *

UN NIÑO BIEN VESTIDO... prestigia el buen gusto de sus mayores.

En ALMACENES OLMEDO, podrá encontrar buenas calidades en gamuzas lisas o cheviots para abrigos, viyellas unicolor o escocesas para vestidos y una colección muy completa en impermeables o trincheras de algodón, chaquetones símil gamuza o mamelucos plásticos, muy prácticos para colegiales.

Y, para los padres, siempre encontrará en ALMACENES OLMEDO, elegantes creaciones en tejidos y confecciones, además de una completa gama en corbatas, bufandas y pañoletas, paraguas y guantes, ropa interior, etc., que abarca todas las necesidades.

ALMACENES OLMEDO
Toral, 3 *SANTIAGO*

Veinticinco años después

1 DE FEBRERO DE 1931

LA CORUÑA: Durante el mes de enero pasado fueron expedidas por el Gobierno Civil 207 licencias de caza.

* * *

PUERTO DEL SON: El presupuesto Municipal para el año alcanzaba la cifra de 73.700 pesetas.

* * *

SANTA COMBA: El presupuesto Municipal para el presente ejercicio alcanzaba a 87.030,13 pesetas.

* * *

NOYA: Se anunció concurso para arrendar una casa donde se instalaría la estafeta de Correos. Se fijaba la cantidad de 800 pesetas anuales.

* * *

MADRID: Por seis goles a cero el Nacional, de Madrid, venció al "Racing" de Ferrol. El medio centro del equipo Departamental, Manolo Rivera, salió al campo enfermo, por lo que su actuación fué deficiente. A los dos minutos de comenzar el encuentro Manolín pretendió hacer una de sus peculiares y varoniles jugadas, pero cayó víctima de la dureza con que le acometieron los "equipiers" madrileños. Tuvo que ser retirado del terreno de juego sin que volviera a reaparecer. Al poco tiempo era lesionado Toralla, que también tuvo que ser retirado, jugándose ya todo el partido con sólo nueve jugadores.

* * *

LA CORUÑA: El Deportivo venció al Murcia por 5-4.

* * *

VIGO: El Celta venció a la Cultural de León por 5-0

* * *

MADRID: En Chamartín el Madrid y el Barcelona empataron a cero.

* * *

IRUN: En el Stadium Gal, el Real Unión de Irún fué vencido por Atlético de Bilbao, por 2-3.

* * *

PARIS: La Asociación de Autores de Música, que desde hacía cuarenta años venía luchando para conseguir el cobro de honorarios por la música religiosa, parecía estar muy próxima a lograr un gran éxito en el asunto, que sería de gran importancia para los compositores de música religiosa en el mundo entero. La Asociación se dirigió al Cardenal Verdier, Arzobispo de París con el ruego de que se abonase a los autores de música religiosa un tanto por ciento por las obras que se tocasen en las iglesias. Se aludió, al respecto, a que la situación calamitosa obligaba a muchos autores, quienes en circunstancias normales sólo escribían música religiosa, a dedicarse a componer música mundana y hasta piececillas de baile, con lo que la música sacra corría peligro de extinguirse, si para su cuidado no se sacrificaba alguna víctima material. El cardenal Verdier pidió a la citada Asociación que le hiciese proposiciones concretas sobre el pago de estos tantos por ciento, y prometió apoyar, los deseos de la Asociación.

* * *

LONDRES: Gandhi envió un telegrama al "Dayli Mail", diciéndole que considera requisito indiscutible la libertad de todos los presos, anular los decretos represivos y restituir los bienes confiscados.

* * *

PARMA: Cerca de esta ciudad se encontró petróleo. Los trabajos llevados a cabo por la Azzienda General Italiana Petroli, organizada por el Jefe del Gobierno, Mussolini, se vieron coronados por el éxito. Del primer pozo estaba saliendo el petróleo en gran abundancia, pero se desconocía cúal sería la producción que pudiera obtenerse.

Bautista de LOYOLA.

SANATORIO PROFESOR

Villar Iglesias

Cirugía, del Riñón
Vejiga y Próstata
Teléfono 1304
General Pardiñas 9
SANTIAGO DE COMPOSTELA

ASOMBROSA LIQUIDDACION POR BALANCE EN

LA PILARICA

(LA REINA DEL VESTIR)

Abrigos caballero, a 165 y mocitos, a 150.
Gabardinas caballero, a 145 Niños (buenas), a 175.
Trajes caballero, a 150. Niños, a 75.
Trajes señora, lana, a 165. Niñas, a 100.
Chaquetas señora, a 25 pesetas. Niñas, a 25.
Paraguas señora y caballero, a 65 y 75 pesetas.
Impermeables, talcos, más baratos que en Fábrica.
Aprovechen esta liquidación
Canalejas, 54 FERROL

LABACOLLA

AEROPUERTO CENTRAL de GALICIA

Movimiento aéreo comercial de carga y pasaje

Servicios de "IBERIA"

Llegadas de Madrid, lunes, miércoles y viernes, a las 13'05
Salidas para Madrid, lunes, miércoles y viernes, a las 13'50

Servicios de "AVIACO"

Llegadas de Madrid, a las 12, martes, jueves y sábados.
Salidas para Madrid, a las 15'30, martes, jueves y sábados.
Salidas para las líneas del Norte, martes, jueves y sábados, a las 12'30.
Llegadas de las líneas del Norte (Palma, Barcelona, Zaragoza, Bilbao y Asturias), a las 14'30.

Noticiario del Aeropuerto

Ayer, a la 1, hizo su entrada en nuestro Aeropuerto, procedente de Madrid, el avión Bristol de la Compañía Aviaco, que hace la línea alterna con Santiago; éste, que traía a bordo 14 pasajeros, despegó a la 1,30 rumbo a la ruta del Norte (Oviedo, Bilbao, Zaragoza y Barcelona) llevando 15 pasajeros.

Por la tarde, a las 3,20, tomó tierra otro Bristol de la misma Compañía que procedía de los Aeropuertos anteriormente citados; traía 14 pasajeros y despegó a las 3,30 rumbo a Madrid con 15 pasajeros, correo y carga general.

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

(Bailly-Baillière—Riera)

Se publica anualmente desde 1875

Es el único completo y exclusivo de España

Por su copiosa y detallada información constituye el más poderoso auxiliar del hombre de negocios

Consta de 4 voluminosos tomos con más de 9.000 páginas, un detalladísimo mapa de cada provincia y más de

3.500.000 datos

Ptas. 650 + franco de portes

ANUNCIE EN ESTE ANUARIO
PUBLICIDAD ECONÓMICA Y EFICAZ

Anuarios Bailly-Baillière y Riera Reunidos, S. A.
Enrique Granados, 86 y 88—BARCELONA

Anúnciese en EL CORREO GALLEGO

Anticipo a un nuevo libro

"Aritmética pura", de Isidro Conde

He de reconocer francamente, pero con cierta lógica timidez, que nunca he tenido amor a las Matemáticas. Ya de chico, en aquellas épocas estudiantiles de la enseñanza primaria, los números y problemas constituían para mí una tortura.

Y digo esto porque si viese en los escaparates de las librerías, puesto a la venta, un libro de versos titulado "Aritmética pura", creo que sería harto difícil que me decidiese por adquirirlo. Y éste es, precisamente, el título de la nueva obra, ya en impresión que pronto lanzará al gran público mi buen amigo, Isidro Conde.

Isidro Conde es un verdadero poeta porque es sincero, y no hace, al contrario de otros muchos, concesión ninguna a las maneras imperantes, cuando estas maneras sobresalen de una tónica de equilibrado buen gusto. No hace aún mucho tiempo, en un estudio realizado por mí sobre su anterior libro "Ventana abierta", decía algo de lo mucho y bueno que de este poeta amigo puede decirse: su magnífica sencillez, cordialidad, comunicación y sentimiento, que son las notas más destacadas en su obra.

He tenido el placer de leer recientemente el original de este próximo libro, que sirve de comentario al presente trabajo. Comprende tres partes; el capítulo que propiamente abarca los motivos que determinan el título, los "Poemas sin importancia" y "Otros sonetos". El libro se inicia, después de una bella cita de Dámaso Alonso, con un "Soneto" en el que se estudia la significación de esta estrofa con un acierto preciosista e inspirado. Sigue el autorretrato del autor, que evoca aquí las normas y la factura de un clásico; y, por último, los quince sonetos de "Aritmética pura", cada uno de ellos dedicado a un amigo, que destacan por el acierto, la factura y la belleza de haber sabido poetizar el valor de unos números, hasta el extremo de encontrar una espléndida jugosidad lírica en una que debiera ser árida exposición matemática.

Cada vez que penetro en la obra de Isidro Conde, me doy cuenta de que estamos ante un soneto. Aquí, el poeta no puede dispersarse; al contrario, precisa, por el rigor clásico de la forma ajustarse a límites, en los que, con matemática precisión, sabe arrancar sensaciones inesperadas y bellos motivos en cada uno de los números que forman esta parte de su obra.

Y no se crea que por cultivar preferentemente este género, se amolda a un academicismo decadente, gastado. Con de tiene, a parte de una exuberante inspiración, el acierto en la metáfora y la plenitud de formas logradas en la mayoría de sus imágenes.

Muestras de ello se hallan, por ej., en el soneto "Cero", en que dice"... luna redonda de la madrugada, —o boca semiabierta a las vocales".— En el "Dos" expresa. "Humilde estampa de quietud serena —con humildad de fraile misionero— postrado de rodillas. Ballestero —y partido eslabón de una cadena."— En el "Seis" canta. "Eres churro aceitoso y verbenero —caracol vertical alfiletero,— ojo de buey y rueda de artificio". En el "Diez", su espíritu sutil adivino: "El uno quiere ceros a su lado, —que den valor a su perfil estrecho.— El cero, de igual forma, está en acecho —para unirse a cualquier desocupado".

Y así en todos ellos, sutilidad para buscar la belleza y el mito del número; imaginación para desbordarse en una constante fluidez de motivos; dominio para moldear en unos rasgos bellos perfiles, y musical acento para poetizar una cosa árida a mi ver como es el número. En síntesis, obra esta plena de aciertos, matices y originalidad que vi ven y alientan en toda la obra.

Lamento no poder ser más extenso Que no pueda dedicar ni un breve espacio a los capítulos siguientes de "Aritmética pura", en la que se destaca una vez más la firme personalidad de un poeta que se mueve en nuestro ámbito y para quien auguro el más rotundo de los éxitos.

CAMILO FERNANDEZ

Satisfactorio resultado del "Talgo" construído en los EE. UU.

PEORIA (Illinois), 31.—El tren "Talgo" ha realizado su primera prueba en los Estados Unidos, en el trayecto comprendido entre Chicago y Peorias, quedando muy complacidos los altos empleados de la compañía "Rock-Island" de Chicago, los viajeros y los periodistas extranjeros por el funcionamiento del nuevo convoy. Este ha sido construído por encargo de dicha Compañía, en la "C.M.I. Industria" de Nueva York.

Después de la RENFE española, la Rock-Island ha sido la primera Compañía en el mundo, que ha puesto al servicio de los viajeros un tren articulado según la nueva técnica mundialmente conocida como "Talgo".

Al viaje de pruebas han asistido el consejero delegado de patentes Talgo, don Lucas María de Oriol y los periodistas españoles, Josefina Carabias, Rodrigo Royo y Luis Zúñiga.

El nuevo "Talgo", en sus características básicas, en un desarrollo del modelo que viene circulando en España desde el año 1950. Una nueva técnica en las ruedas, permite que el tren circule en ambos sentidos de marcha con iguales características de seguiridad, comodidad y economía y permite también utilizar coches más largos: once metros, en vez de seis.

El señor Oriol ha pronosticado que el cincuenta por ciento de los trenes norteamericanos serán de este tipo, dentro de 10 años. Uno de los viajeros del viaje augural ha sido el Gobernador de Illinois, William Stratton. El nuevo tren hará su primer viaje normal a Peoria, el 11 de febrero próximo.—Efe.

Dr. R. Alsina Gómez-Ulla

CIRUGIA GENERAL
Especialista del aparato digestivo
Rúa Nueva, 16 - 2.º
Teléfonos, 1981 y 1121
SANTIAGO

Conferencias de cultura religiosa

Don Enrique Moreno Báez habla sobre "LA IGLESIA Y LA CULTURA"

Cerró este ciclo de conferencias el Rector de la Universidad

Ayer desarolló el catedrático de Literatura, don Enrique Moreno Báez, la última conferencia del ciclo "Sentir con la Iglesia", en el aula número 1 de la Facultad de Filosfía y Letras de la Universidad, rebosante de selectos auditorio.

Presidió el Rector acompañado de don Benito Espiño, director de Formación Religiosa en la Universidad.

Dió principio el señor Moreno Báez a su documentadísima exposición, seguida con creciente interés que no decayó un momento, mostrando cómo toda religión crea una cultura, que lleva a encerrar por dentro de sí a la misma religión creadora, cuando no está vitalizada por un legítimo orden sobrenatural. También la religión cristiana crea cultura, pero ella trasciende siempre a la cultura que ha creado.

La razón de lo primero es que la cultura es el fruto de la razón humana, y esta razón en todas las religiones existe; se deduce lo segundo de que la verdadera religión tiene un origen divino que incluye de modo sobrenatural en la razón creadora de cultura, pero que siempre trasciende lo humano.

Recorre minuciosamente el conferenciante la vida del cristianismo, con abundantes citas desde S. Pablo, a través de las inscripciones de las Catacumbas, los Santos Padres...; muetra cómo nave verdaderamente la cultura cristiana cuando la pagana entra en su ocaso y cómo la Iglesia aprovecha siempre en toda cultura aquello que es susceptible cristianización y rechaza inexorablemente cuanto no puede cristianizarse.

Siglo a siglo, período a período, hace desfilar ante el auditorio la cultura cristiana del románico, cirterciense y gótico; presenta con claridad el retroceso que supone en el orden cultural religioso el advenimiento del Humanismo, que el barroco había de cristianizar en lo aprovechable.

Ante la doble línea de la cultura: vertical, hacia Dios; horizontal, hacia los demás, es el renacimiento un olvido de lo vertical para extenderse con demasía en lo horizontal. El barroco repone legítimamente las dos líneas.

Tras el barroco vuelve a notarse un exagerado crecimiento de la línea horizontal de la cultura, llegando incluso a dar al César muchas cosas que son de Dios, actitud que en mucho se sigue en nuestros días. Se impone la creación de una nueva cultura cristiana; lo que no significa que hemos d ebuscar un nuevo orden de cosas, sino que hemos de recoger cuanto de aprovevhable haya en las nuevas orientaciones y cristianizarlas.

Seguidamente el Rector hizo un estudio de lo que por sentir con la Iglesia ha de entenderse. Presenta a la Religión como la suprema categoría existente en los medios humanos, que todo lo abarca: tanto al yo personal como al social, en lo interno y en lo externo; por ello no sólo en el aspecto social hemos de seguir las directrices de la Iglesia, sino también en el orden personal más íntimo.

Sentir con la Iglesia es, pues, pensar con ella, someterse en un todo a ella, acatar sus decisiones, cumplir sus consignas, obedientes siempre a las disposiciones de su Jerarquía, de modo especial a la Jerarquía Suprema, el Papa.

Ambos oradores fueron larga y calurosamente aplaudidos.

¿Quiere V. comer bien?

Cantón, 54 y Canalejas, 42
Teléfono 1213
Visite el Restaurante "FORNOS"
EL FERROL DEL CAUDILLO

LA BOLSA

COMENTARIO FINANCIERO

El comienzo de la semana en Bolsa ha sido irregular en cuanto a las manifestaciones de los cambios, apreciándose que sobra papel en realizaciones lo que ha pesado sobre los valores industriales.

Una expresión clara de esta irregularidad se aprecia en los Bancos, donde el de España llega al cambio de 900, con avance de trece, mientras que el Exterior retrocede doce duros. Lo mismo sucede con el corro eléctrico en el que Hidroeléctrica Española cede siete duros, al tiempo que la del Cantábrico mejora otros seis. No han sido éstas las principales oscilaciones de la jornada, ya que en alza figuran Comercio de Hierros con 29 enteros y en baja Minas del Rif con 23. Alcierre las posturas estaban divididas con tendencia al retroceso en negocio y en cambios.

BANCOS		Ponferrada	655,—
Crédito Industrial	231,—	**MONOPOLIOS**	
España	900,—	Campsa	242,—
Exterior	486,—	Tabacalera	191,—
Banesto	828,—	**NAVALES**	
Hipotecario	525,—	Ordinarias	272,—
Central	643,—	Levante	183,—
Hispano Americano	668,—	Preferentes	272,—
ELECTRICAS		Transmediterránea	244,—
Leonesas	250,—	**QUIMICAS**	
Langreo	276,—	Penicilina	189,—
Viesgo	263,—	Resinera	149,—
Fenosa	301,—	Energías Aragonesas	243,—
Cantábrico	221,—	Explosivos	406,—
Chorro	168,—	Petróleos	653,—
Española	301,—	Hidronitro	184,—
Iberduero	357,—	Unión Química	273,—
Sil	300,—	**SIDERO-METAL**	
Sevillana	185,—	Hornos	261,—
Madrileña	189,—	Auxiliar FF. CC.	480,—
Nansa	180,—	Santa Bárbara	206,—
Moncabril	200,—	M. y Construcciones	222,—
ALIMENTACION		C. Metálicas	192,—
Aguila	592,—	M. Metálicas	249,—
Azucarera General	163,—	**VARIAS**	
Ebro	395,—	General Inversiones	210,—
CONSTRUCCIONES		Insa	154,—
Hidrocivil	165,—	Papeleras Reunidas	200,—
Dragados	286,—	Telefónicas	308,—
Ceisa	114,—	Marconi	156,—
Inm. Metropolitana	200,—	Pefasa	270,—
Urbanizadora Metro	650,—	Seleco	415,—
Urbis	226,—	Metro	185,—
MINERAS		Aviaco	120,50
Rif	677,—	Pasa	240,—
Felguera	379,—	Seat	225,—
Guindos	340,—		

FILATELIA

ARTC PoESAR ONSO

NUEVO PRESIDENTE DE LA F. I. P.

En el reciente Congreso celebrado en Estocolmo y que hace el número XXIII de los celebrados por la Federation Internationale de la Philatélie, fué elegido presidente de la misma el señor Lucien Berthelot, que es también presidente de la Federación de Sociedades filatélicas francesas desde el año 1947.

El señor Berthelot visitó España

en ocasión de celebrarse la Exposición conmemorativa del centenario del sello español, de cuyo Jurado formó parte.

Nacido en París, el nuevo presidente de la F. I. P., que dejó en Madrid numerosos amigos por su cordialidad y buen humor, es un coleccionista entusiasta que posee más de 70.000 sellos tipo montados en dieciocho grandes volúmenes, más numerosos tomos de inutilizaciones, tarjetas máximum, variedades, etc.

M. Berthelot sucede en el cargo de presidente de la F. I. P. a M. Friederich, de Suiza, quien durante doce años ha presidido con evidente acierto y enorme entusiasmo la Federation Internationale.

M. Friederich, que ha solicitado con la mayor reiteración su relevo de aquel cargo por la necesidad de dedicar una mayor atención a sus asuntos privados, estuvo también en Madrid y formó parte del Jurado de nuestra Exposición filatélica.

EL DIA DEL SELLO

El pasado día 12 de octubre, conmemoración del Día del Sello, se pusieron en circulación los sellos en honor de San Ignacio de Loyola. Esta serie, que se compone de los tres valores siguientes: 25, 60 y 80 céntimos, está emitida en dos dibujos, repitiéndose el del valor de 25 céntimos en el sello de 80 céntimos. La cifra de tirada de estos sellos es de diez millones de ejemplares de cada valor.

En la referida fecha se utilizó un matasellos especial de primer día de circulación, en el que se hace constar «Día del Sello». Este matasellos lo reproducimos en esta sección.

MATASELLOS DE SOLLER

Durante los días 20 al 24 de agosto pasado se celebró en Sóller (Baleares) una interesante Exposición filatélica dedicada muy especialmente a las colecciones temáticas.

Este certamen ha constituido un extraordinario éxito, siendo visitadísimo no sólo por un considerable número de habitantes de aquella bellísima población, sino también por gran número de turistas que expresaban su admiración por el hecho de que una localidad pequeña fuera capaz de organizar una tan interesante Exposición de sellos.

En los locales de la misma funcionó una oficina temporal de Correos provista de un matasellos especial que reproducimos.

Este matasellos, que fué solicitadísimo especialmente por los visitantes extranjeros, ostenta el escudo de Sóller

NUEVA SOCIEDAD FILATELICA

En Villena, la importante población alicantina, acaba de constituirse una asociación filatélica, con el nombre de Club Filatélico Villenense.

La Junta Directiva está constituída en la siguiente forma:

Presidente, don Rafael Uñak; vicepresidente, don José Valiente; secretario, don José Rivera; vicesecretario, don José Amorós; tesorero, don José Menor; cambios y reclamaciones, don Antonio Martínez; vocal primero, señorita Catalina López; vocal segundo, don José Yáñez.

Destacamos el simpático detalle de que en esta Junta figura una señorita como vocal, pues no es frecuente el que las muchachas y señoras sean filatelistas.

Esta nueva asociación filatélica viene dando todos los sábados por la emisora local E. F. J. 33, de la Cadena Azul Radio Villena, emisiones filatélicas dedicadas a divulgar el coleccionismo de sellos.

Deseamos al Club Filatélico Villenense y a todos sus miembros los mayores éxitos y muchas satisfacciones.

LA EMISION EN CURSO DE ESTADOS UNIDOS

En el pasado año la Administración postal estadounidense comenzó a poner en circulación varios sellos de la serie que está considerada como definitiva.

Esta serie, mejor sería decir estas series, puesto que en realidad van a ser tres diferentes, aunque formando las tres un conjunto único, se compondrá de 18 valores, divididos en esta forma:

Los sellos dedicados a antiguos Presidentes: seis sellos con reproducción de monumentos nacionales, y otros seis sellos dedicados a americanos célebres.

De estos dieciocho sellos ya fueron puestos en circulación cuatro de Presidentes y dos de monumentos nacionales, en estas fechas: 1 c. Wáshington, emitido el 26 de agosto de 1954; 2 c. Jefferson, el 15 de septiembre de 1954; 5 cts. Monroe, el 2 de diciembre de 1954, y 3 y 8 cts., estatua de la Libertad con leyenda «Tenemos confianza en Dios», aparecidos los días 24 de junio y 9 de abril de 1954, respectivamente. Y el de 50 cts. en honor de Susan B. Anthony, aparecido el 25 de agosto pasado.

Faltan aún por aparecer: de la serie Presidentes, 6 centavos Teodoro Roosevelt, y 7 cts. Woodrow Wilson; de la serie monumentos, 1,50 centavos Mont Vernon; 9 cts. El Alamo; 10 cts. Independence Hall; 20 cts. Monticello.

Y de la serie americanos célebres faltan los seis que serán: 0,50 cts. Franklin; 30 cts. Lee; 40 cts. Marshall; 1 dólar Patrick Henry, y 5 dólares Alexander Hamilton.

La repetición en los sellos de personajes tales como Wáshington y diversos Presidentes se explica por tratarse de país joven, que no viene obligado a conmemorar frecuentes centenarios de importancia.

ARTE

LAS EXPOSICIONES

CARLOS DE HAES

Por JOSE DE CASTRO ARINES

No es ya de nuestro tiempo, por razones diversas de carácter técnico y condición sentimental, la pintura del conocido y famosísimo maestro del paisaje, traído hoy a colación a propósito de la Exposición con que el Ateneo de Madrid ofrece su obra a la revisión crítica del aficionado madrileño. Carlos de Haes, en la teoría de los pintores con posibilidad pedagógica en el tiempo presente, apenas encuentra acomodo digno de estimación, por ser su obra fiel al sentir de un tiempo que se fué, y no ser precisamente hoy este sentir el que señala los cuidados y cavilaciones del pintor español contemporáneo.

Haes fué un pintor menor. Nada inventó Haes de inusitado o sorprendente, pero sería injusto no reconocer el entusiasmo suyo por imponer en la tristura del hacer pictórico español de la segunda mitad del XIX, formas y conceptos aquí desconocidos —olvidados o no entendidos en Velázquez y Goya—, cuales fueron, por ejemplo, los de buscar en la Naturaleza la verdad de las cosas naturales y ver en ella algo más que una fórmula pictórica, condicionada a las exigencias de un asunto histórico, de una anécdota de circunstancias.

El drama de Haes fué el de su conformismo, que lo limitó a ser seguidor y no investigador de los conceptos tan afanosamente propugnados. Admitió la necesidad de renovar la pintura de paisaje, predicó con la palabra y con el ejemplo, pero su entusiasmo no sobrepasó los límites justos de la prudencia académica tradicional, que le permitía admitir la idea de la pintura del «plein air» sin curiosear en su misterio. Se adentró en las nuevas posibilidades del color, sin llegar a entender las novísimas posibilidades de la luz. Barbizón fué para él estación de término.

Naturalmente, no se puede vincular a Haes, pese a su gran merecimiento, la novedad en España de la pintura al aire libre. A mi pensamiento vienen ahora los nombres de Martí y Alsina o de Martín Rico, pintores de la Naturaleza viva en el tiempo y al margen del saber pictórico de Haes. Si la novedad señalada por Haes trascendió, fué primeramente por la calidad de su pintura; después, por su prolongado magisterio en San Fernando.

Y hemos llegado al punto en que quisiera señalar una cuestión no estudiada suficientemente al hablar de Haes como maestro en San Fernando. Discípulos suyos fueron aquí Casimiro Sáinz, Riancho, Ceferino Araújo, Morera (de quien fueron los cuadros ahora mostrados en el Ateneo, donados a Lérida por el pintor), Campuzano, Beruete, Lhardy, Espina y Capo, Darío de Regoyos, Jiménez Fernández, Lupiáñez, Estevan, Monleón... Unos quedaron en el tiempo, a otros se los tragó la tierra. Lo curioso del hecho es que precisamente los pintores discípulos de Haes recordados por el sentir artístico contemporáneo son los infieles a su magisterio: Beruete, Regoyos, Agustín Riancho... Aquellos que investigaron en el misterio del «plein air», tomando la enseñanza de Haes en su medida justa; es decir, considerando la posibilidad pictórica que existía en un contacto directísimo con la Naturaleza, pero adentrándose más allá de la simple captación del color, en la maravillosa realidad de la luz. Haes no pudo entender esto jamás, aferrado a sus limitaciones conceptuales,

Carlos de Haes: «Barca holandesa»

que iban bien a los pintores que se tragó la tierra, pero que entonces, en el tiempo del último cuarto del siglo XIX, nada decían ya al saber pictórico impresionista. La ciencia pictórica de Haes, inmovilizada en su sabiduría, sin otros cuidados sensitivos que los de dar permanencia a una posibilidad transitoria, apenas mantenida algún tiempo por sus intrascendentes seguidores, se quemó en su pequeña llama como ciencia y como lección pictórica.

Es curiosa la relación que existe entre Haes y Gustavo Moreau, tomados como ejemplo de pintores con discípulos más o menos distinguidos. Uno y otro fueron fieles siempre a unas determinadas arquitecturas decorativas, pero así como en Haes no se alumbró otro ideario estético que el consecuente a la forma de su pintura, mantenido con rigidez extrema en su lecionario sanfernandino, en Moreau privó sobre su propia capacidad de pintor, su personal competencia estética. Haes enseñaba una especial manera de pintar; Moreau una particular manera de sentir. Uno dictaba una tría lección pictórica; el otro investigaba sobre las posibilidades trascendentes del arte. Lo que para Haes era forma, para Moreau era acción. De ahí que no cumpliendo a las necesidades emotivas de Beruete o Regoyos la enseñanza de Haes, renunciasen a seguirle. A Moreau le fueron fieles pintores como Rouault, como Matisse, tan distintos en su cobertura al hacer pictórico del maestro y, sin embargo, semejantes en lo que al cuidado, al contenido sensitivo de la pintura se refiere.

A Haes, pues, no lo podemos distanciar de su momento histórico. Pero la historia, como fué dicho aquí a propósito de otra exhibición pictórica, es letra muerta si no encuentra acomodo en las necesidades del vivir contemporáneo. Su bella lección técnica y decorativa fué tan frágil a las convulsiones sísmicas del tiempo, que llegó a nosotros falta de energía vivificadora, detenida en su particular verdad. Un drama repetido mil veces, sobre el que huelgan lamentaciones críticas,

OTRAS EXPOSICIONES

ARTE INFANTIL (Círculo de Bellas Artes) El criterio selectivo seguido en este primer Concurso Nacional de Pintura y Escultura infantil fué por completo equivocado. Lo que aquí se ofrece es, en líneas generales, un hacer resabiado, sin asomo de espontaneidad, contrario a lo que debe ser la actividad artística infantil. Este no es un arte de niños, sino de Juanitos sabihondos, de números uno de la escuela. A mi pensamiento viene ahora la Exposición que celebró hace tres temporadas el Centro de Instrucción Comercial, plena de gracia imaginativa. Aquello sí que era infantil, sí que ofrecía atractivo a la curiosidad crítica. El arte de los niños o se presenta en su autenticidad o es preferible renunciar a él.

ACUARELISTAS ESPAÑOLES (Salón Dardo) La VII Exposición de la Agrupación Española de Acuarelistas habrá que registrarla sin novedades dignas de mención. Hay aquí oficio, hay aquí sapiencia técnica... y «sanseacabó» lo que se daba. Es una pena que los acuarelistas que aquí exponen no piensen menos en la forma de las cosas y sí algo más en su contenido sensitivo. Este es un mal endémico, señalado mil veces a los pintores españoles, del que nadie hace recordación, por muchos discursos que sobre él se vuelquen.

EDUARDO SOLA (Galería Alfil) Pintor ecuatoriano saturado de literatura. Aun en la pintura de aparencial fuerza anecdótica, lo literario impone su hegemonía poética. Técnicamente, desde el punto de vista español, es imperfecta su obra, que busca la apoyatura de su saber en valores ajenos al ser de la pintura es decir, en el mundo de sus accidentes decorativos, y no en los profunda e intimamente pictóricos. Pintura ésta a veces grata en la anécdota, pero epidérmica en lo que a su trasmundo se refiere.

MARTINEZ PARDO (Galería Clan) Un pintor que busca en la expresividad de las cosas su mejor verdad. El crítico no entiende eso que se dice en el catálogo a propósito de esta pintura, sobre lo de «humanizar el arte abstracto.» ¡Como si lo que el hombre inventa necesitase ser humanizado! Martínez Pardo es un artista inquieto, con interés, pero con mucho camino a recorrer aún. Pesan más en él los cuidados sensitivos que las atenciones mecánicas; dos fuerzas que se obligan y sin cuya relación mutua es difícil llegar al pleno saber pictórico de las cosas.

ALUMNOS DE ARQUITECTURA (Sociedad de Amigos del Arte) Los estudiantes de arquitectura presentan su IV Exposición anual, exhibiendo pinturas, esculturas, cerámicas y tapicerías. En general, es ésta una Exposición sin graves quiebras, con numerosas obras estimables. Paso a paso van los futuros arquitectos nuestros adentrándose en la realidad del arte de nuestra hora, para bien de las arquitecturas del país. Haber olvidado lo que se conocía como «dibujo de arquitecto», cambiando una mecánica absurda por un hacer pleno de vida, es hecho digno de memoria y estímulo. Quizá este hecho sea la novedad más importante que nos ofrecen hoy los estudiantes de la Escuela Especial de Arquitectura.

C. A.

El Presidente y «la abuelita Moses»

Al Presidente Eisenhower, su Gabinete le ha regalado, con motivo del tercer aniversario de su exaltación a la primera Magistratura de la nación americana, un paisaje de Anna Mary Robertson, más conocida por «la abuelita Moses», que reproduce la granja del Presidente en Gettysburg. El estilo de la pintura, muy a lo «aduanero», se clasifica dentro del moderno primitivismo americano, tan grato al hacer pictórico de «la abuelita Moses», que tomó los pinceles por primera vez cuando sólo tenía... setenta y nueve años. Anna Mary Robertson, nacida en 1860 en una granja de Greenwich (Estado de Nueva York), pinta únicamente paisajes aldeanos, con esa ingenuidad que hizo famoso al aduanero Rousseau y que recientemente pudo admirar el aficionado de Madrid. En la foto reproducida aquí, el Presidente —pintor él también— señala complacido el crecimiento de sus vacas, bajo la mirada de su esposa y de Foster Dulles

NOTICIAS

PREMIO VALDES LEAL DE PINTURA

La Diputación Provincial de Sevilla instituye un premio de pintura advocado con el nombre del insigne pintor español Juan de Valdés Leal. Las Bases de este Concurso son las siguientes:

1.ª La Diputación ofrece este concurso a todos los pintores españoles, quienes podrán enviar hasta dos obras que hayan sido expuestas en certámenes oficiales. A cada una de las obras remitidas acompañará una fotografía, tamaño 18 por 24, para su posible inserción en el catálogo.

2.ª La obra u obras enviadas habrán de exhibirse necesariamente en la Exposición que en el otoño de 1956 organice la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, de Sevilla; Corporación a la que deberán dirigirse los expositores para todo lo relacionado con los envíos, admisión y retirada de sus obras.

3.ª El plazo de entrega de éstas será del 15 de septiembre al 1 de octubre de 1956.

4.ª Admitidas en dicha Exposición aquellas obras con que sus autores pretendan obtener el premio Valdés Leal, deberán hacerlo constar, mediante instancia, en el Registro General de la Diputación, en un plazo que no excederá de ocho días, a partir del de la apertura oficial del certamen aludido. Consignarán en dicho documento los títulos de las obras presentadas y los méritos y recompensas anteriormente logrados.

5.ª Se concederán un premio de honor con medalla del Patronato y 100.000 pesetas; un primer premio de 50.000 pesetas y un segundo de 20.000 pesetas.

6.ª Los cuadros elegidos pasarán a ser propiedad de la Diputación.

7.ª Se atenderá al mérito absoluto de las obras, pudiendo declararse desierto el concurso.

8.ª Para sucesivas convocatorias se considerará como mérito la concurrencia de los artistas a la Exposición con el carácter de aspirantes a este premio, aun cuando no les fuese otorgado.

9.ª El Jurado que fallará este concurso estará compuesto por: el presidente de la Diputación o persona en quien delegue; un vocal del Patronato de Cultura; el presidente de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría; dos pintores residentes en la provincia de Sevilla y otros dos de fuera de ella que, a ser posible, estén en posesión de primera medalla obtenida en Exposiciones nacionales o hayan sido galardonados con el premio Valdés Leal.

EXPOSICIONES

◆ NUEVA YORK.—En la Galería Sidney Janes, el cubismo del período 1910-12, con obras importantes de Braque, Picasso, Juan Gris, Leger, Duchamp, Delaunay, Gleizes, etc.

◆ LAUSANA. — En la Galería Paul Vallotton, los maestros de la estampa japonesa.

◆ LONDRES.—Pinturas de Charles Higgins y la obra gráfica de Bruque, en la Galería Grimpel. En la Galería Hannover, pinturas de Leonardo Cremonini.

◆ UTRECHT. — En el Central Museum, Exposición de la Guilda internacional del grabado.

◆ PARIS. — Galería de Arte del Faubourg: De Renoir a Larjou. Galería de Berry: Marcel Mouly. Galería Bernier: Ferrari. Galería Durand-Ruel: Khmeluk. Galería Louis Carré: Gromaire. Galería Denise René: Vasarely. Galería de Francia: acuarelas de Pignon. Galería Marforen: los pintores de la realidad. Galería Maeght: homenaje a Fernand Leger. Galería R. G. Michel: aguafuertes originales de Ceranne, Chagall, Dufy, Bonnard, Daumier, Degas, Gauguin, Goya, Matisse, Picasso, Renoir, Rouault, Toulouse-Lautrec y Utrillo. Galería Plaza de los Vosgos: arte japonés. Galería Arnaud: rehabilitación abstracta del guache. Galería Raymond Duncan: el Salón 1956. Galería Loeb: Max Grust y Wols Arp. Galería Berggruen: Collages de Jean Arp. Galería Ror Volmar: Edith Bertrand. Galería del Instituto: Germaine Nordmann. Galería Saint Agustín: acuarelas abstractas de Lepiegne, Pignon, Guseti, Poliakoff, Singier, Vieira da Silva, Herbin, etc. Galerí: La Cave: Beris. Galería Montmorency: Millich. Galería San Plácido: Lucien Verdi. Galería Mai: Claude Gaillard y Jacques Lagarde.

UN LIBRO SOBRE LAURENS

El libro que compuesto y editado por Mme. Marta Laurens acaba de publicarse en París, recogiendo buena parte de la obra del gran escultor francés Henry Laurens, constituye un precioso documento para conocer y estudia las principales etapas de la vida del artista de 1915 a 1924.

Esta primera publicación será por lo menos continuada con otro volumen que recogerá la obra posterior de Laurens. El ahora editado presenta, agrupados en capítulos y sin ningún comentario crítico, reproducciones en negro y color de «construcciones», esculturas, relieves policromados, esculturas no policromadas, arquitecturas, grabados, dibujos y «collages».

Este catálogo debe servir de base para el estudio capital sobre el gran escultor, cuya desaparición fué señalada al gran público con una discreción que habría sin duda satisfecho la modestia de Henry Laurens, pero que no responde al lugar insigne que el artista fallecido hace apenas meses, ocupa en el arte contemporáneo. El libro aquí señalado se vende «chez Pierre Bérès, «La Palme», 1 Rue Beaujon, Paris».

UNA ANTIGUA MEDALLA ESPAÑOLA

En la subasta numismática que se celebrará en Amsterdam a fines del mes actual, y en la que se ofrecerán monedas y medallas procedentes de distintas colecciones holandesas, así como de la colección americana de Moritz Wormser, figura una medalla de plata de Carlos V y Felipe II, acuñada en 1536 y cuyo valor alcanza a 2.000 florines. En el anverso de esta medalla se representa a Carlos V en busto, con la cabeza coronada de laurel; en el reverso, Felipe II, vestido de armadura y con penacho de plumas sobre el yelmo, cabalga galopando en un caballo.

EL CATOLICISMO EN EL MUNDO MODERNO

Nueva postura de los anglicanos

Por ENRIQUE MIRET

En estos días se habrán unido espiritualmente muchos cristianos para pedir por la unión de las Iglesias. Católicos, protestantes y cismáticos habrán orado fervorosamente para que el Señor, que gobierna los corazones, venza las resistencias que nos separan y haga que vuelvan al redil de la Iglesia aquellos que salieron de él.

Un pastor protestante inglés, el reverendo Watson, que realizaba su apostolado en Norteamérica, fué el promotor de este octavario de oraciones que todos los años tienen lugar por estas fechas.

Fundó una comunidad religiosa bajo el patrocinio de San Francisco de Asís y quiso dedicarse principalmente a la unión de las iglesias cristianas por medio de la oración.

No consiguió ciertamente todo su propósito, pero desde 1907, en que empezó, obtuvo en 1909 la aprobación por el Santo Papa Pío X del octavario de oraciones, y al siguiente año su propia conversión del anglicanismo al catolicismo y la de su comunidad religiosa protestante.

El balance no fué aparentemente muy brillante, pero sí muy fecundo. Porque desde entonces comenzó a difundirse, entre católicos y protestantes, la costumbre de rezar por tan noble propósito, y hoy ha llegado en muchos países a ser algo común entre los cristianos.

* * *

Pero al lado de esta labor puramente sobrenatural, también tuvo lugar otro trabajo apostólico de gran trascendencia.

En el invierno de 1889, un lord inglés muy conocido —lord Halifax— fué a pasar el invierno a Funchal, en la isla de Madeira. Allí encontró, y se hizo amigo re un religioso paúl —que los franceses suelen decir nazaristas— llamado P. Portal.

Ambos coincidieron en una misma inquietud apostólica: el afán de unir la iglesia anglicana a la católica. No por medio de conversiones individuales, sino en bloque.

Lo primero que hizo el P. Portal es estudiar la validez de las ordenaciones de los clérigos anglicanos. Para eso reunió los datos que le facilitó el propio lord Halifax y los estudió a la uz de la teología: el resultado fué un poco duro. Llegó a la conclusión de que las ordenaciones que actualmente se hacen entre los anglicanos son nulas.

Sin embargo, lord Halifax aprobó el trabajo e hizo que se difundiera en Inglaterra. Eso animó al P. Portal a continuar sus actividades en pro de la unión, y en 1894 fué recibido por León XIII.

Al año siguiente, el propio lord Halifax va con el religioso lazarista a Roma y son recibidos en audiencia privada los dos por el Papa. Un mes después, León XIII escribe una enciclica dirigida a los ingleses —«Ad Anglos» la titula—. Esta carta gusta mucho a los propios anglicanos.

Las cosas van viento en popa, tanto del lado católico como del anglicano.

El 2 de marzo de 1896 pronuncia el Papa unas palabras muy optimistas ante el Sacro Colegio. Sin embargo, tan bella esperanza fracasa. Como siempre, una falsa impresión lo echa todo por tierra. El Papa ha publicado en este mismo año la enciclica «Satis Cognitum» sobre la constitución de la Iglesia, y un periódico inglés da una referencia poco feliz. De parte de los anglicanos surge una actitud receiosa. La cuestión llega a su punto álgido con la publicación de la bula de León XIII sobre la invalidez de las ordenaciones. Lo que al principio aceptaron muchos con suavidad, ahora lo creen como una ofensa personal y patriótica.

El asunto está perdido.

* * *

Tiene que pasar toda una guerra de enormes proporciones —la Gran Guerra— para que vuelvan a reanudarse las gestiones. Ahora le toca ser primer actor a uno de los más eminentes cardenales de este siglo: a monseñor Mercier, arzobispo de Malinas.

El P. Portal sugiere a lord Halifax que sea el cardenal quien presida la reanudación de las conversaciones entre católicos y anglicanos.

Tanto el cardenal como el lord inglés aceptan gustosos, y en 1921 tiene lugar la primera sesión de las famosas «Conversaciones de Malinas». Y desde 1921 hasta 1925 todos los años se reúne el cardenal con una serie de personalidades católicas y anglicanas para tratar de la posible unión.

La primera vez las esperanzas son grandes. El reverendo Frere, que asiste a las conversaciones, declara: «Nosotros queremos la unión y no retrocedemos ante la idea de un Papado como centro de la unidad.»

Entre la primera y la segunda conversación, Pío XI, que es amigo personal del cardenal, le envía su aprobación personal.

Grandes personalidades del campo católico, como monseñor Batiffol, el célebre historiador del primitivo cristianismo, asisten a algunas de las reuniones. En 1924, el cardenal Gasparri y Pío XI no esconden su satisfacción por la marcha de las conversaciones.

Pero desgraciadamente no acaban de superarse las dificultades doctrinales. La buena voluntad y la flexibilidad de lord Halifax no siempre encuentran eco en los ambientes anglicanos. El estajante en su opinión: cree francamente que son más bien causas políticas que teológicas las que separan a la Iglesia de Inglaterra de la comunión católica. Pero no todos quieren aceptar esta gran verdad.

En enero de 1926 muere el cardenal Mercier. Y poco antes, como símbolo de la deseada unión, le envía el anglicano lord Halifax su anillo pastoral. Pocos meses después fallecía también el padre Portal. Y lord Halifax, que siempre llevó colgado de su pecho, como preciosa reliquia, el regalo del cardenal, era un anciano de ochenta y siete años. Por eso aquel año fué el último en que tuvieron lugar las citadas conversaciones de Malinas.

* * *

Desde entonces hasta 1948 no hubo ningún acontecimiento importante. Pero en julio de ese año se habló de que el Episcopado anglicano celebró una conferencia secreta para tratar de una posible unión con los católicos; pero lo que allí ocurrió no se conoce públicamente.

¿Qué pasará el día de mañana? Sólo Dios, que escruta los secretos de los corazones, sabe las sorpresas que el futuro pueda tenernos reservadas.

Lo único positivo es que dentro del anglicanismo se ha desarrollado cada vez más la rama anglo-católica. Esta rama ha aceptado las principales prácticas de culto y sacramentos del catolicismo. Sus clérigos rezan frecuentemente el breviario, las iglesias tienen imágenes de santos, en el altar hay sagrario con su luz permanente, la confesión se practica corrientemente, es frecuente utilizar libros de devoción católica, y las conversiones cada vez son más numerosas entre los clérigos anglicanos.

Ojalá que todo ello sea prenda de un total acercamiento en el porvenir.

NOTICIARIO

A LA CAZA DE LIBROS INMORALES.—Once mil mujeres canadienses de la provincia de Ontario se han comprometido a emprender una activa campaña contra la inmoralidad escrita.

Como las leyes prohiben la difusión de esta literatura se han decidido a hacerlas cumplir.

En cada parroquia un grupo de mujeres católicas se ha comprometido a controlar los libros y revistas de las librerías o quioscos enmarcados en la misma. Cada pocos días se presentan en los establecimientos con una lista de unos 300 títulos de obras inmorales, difundidas en Canadá a pesar de la ley. Si encuentran alguna de ellas invitan al librero a retirarla, o si no quiere hacerlo le denuncian.

Esta cruzada está teniendo un éxito enorme, pues se notaba que poco a poco los católicos se despreocupaban de la moralidad en las publicaciones, incluso para niños, y permitían «comics» poco adecuados para el mundo infantil y obras inmorales para los mayores.

LOS JESUITAS EN SUIZA.—Hasta ahora los jesuitas no pueden estar constituídos legalmente en Suiza.

A pesar de la tolerancia temperamental de este país, en la cuestión de los jesuitas no han sabido mantenerse imparciales.

Varios teólogos protestantes de importancia como Karl Barth, o algunos pastores como J. Weidenmann, se muestran favorables a que se supriman los artículos 51 y 52 de la Constitución Suiza contra los jesuitas.

Sin embargo, se teme que el referéndum que está en estudio por el Consejo Federal tenga un resultado negativo, porque en el pueblo están demasiado arraigados los prejuicios contra la Compañía de Jesús.

LOS ANGLICANOS PUEDEN YA REZAR POR SUS MUERTOS.—Desde la Reforma, la Iglesia Anglicana tenía prohibidas las oraciones por los difuntos. Pero con motivo de la gran guerra 1914-1918 hubo muchos anglicanos que, habiendo perdido en ella a sus familiares, espontáneamente oraron por ellos. Esa tendencia espontánea del corazón cristiano ha sido sancionada en el libro oficial de oraciones anglicanas, y por primera vez desde 1552 ha sido éste profundamente modificado, en sentido favorable a la plegaria por los difuntos.

LA HISTORIA SECRETA DEL MUNDO DEL PETROLEO

El imperio del oro negro

KARACHI, ENCRUCIJADA

Peregrinos o contrabandistas se amontonan en la bodega de los barcos, rumbo a ORIENTE MEDIO

PALACIO DEL SULTÁN DE MASCATE: PROHIBIDO USAR GAFAS NEGRAS

Por PIERRE BROGET

El avión París-Karachi, me llevó en una noche y algunas horas desde la capital de Francia a la puerta de Asia. Allí me encontraba a la misma distancia de Bombay que de la frontera chino-soviética y las grandes ciudades petrolíferas del Golfo Pérsico. Podía elegir entre varias rutas, todas interesantes al periodista. No tardé mucho en decidirme: mi viaje seguiría la ruta del petróleo, esa nueva fuente de riqueza indispensable al progreso de la civilización, y cuya posesión es objeto de una lucha incruenta entre las grandes potencias mundiales.

Karachi, ese antiguo puerto de piratas, modesta guarnición de tropas inglesas, se ha convertido, de la noche a la mañana, en la capital del Pakistán. Su población se ha visto aumentada con dos millones de refugiados y se ha transformado en punto de enlace de grandes arterias mundiales. Desde esta ciudad es preciso emprender el viaje siguiendo el itinerario de las viejas falúas de corsarios que antaño remontaban el golfo que hoy día se ha convertido en ruta de los grandes petroleros.

El Golfo Pérsico ofrece el atractivo de un doble viaje: uno, el de los Sultanatos, donde viejas costumbres y usos no han cambiado desde hace mil años; otro, totalmente diferente: el del extraño mundo del petróleo y de las ciudades recién nacidas sobre las arenas desérticas.

A bordo de un mercante de peregrinos

Aquella misma mañana llegó un buque procedente de Bombay, que podía conducirme a los sultanatos de Mascate y Omán, punto extremo de Arabia, desde donde, en pocas horas, me sería dable alcanzar la Costa de los Piratas, lugar donde pocos occidentales han logrado ser admitidos.

El buque, al parecer, iba lleno de peregrinos que navegaban para hacer sus plegarias en quién sabe qué lugar santo del Irak. Llevaban consigo todos sus bienes: cabras, ovejas, leña para hacer fuego y tapices para el reposo y la oración. En Karachi nuevos peregrinos se apretaron en la estrecha escalera y desaparecieron en el fondo de las bodegas, que ya debían estar cargadas hasta el borde. En el muelle las despedidas eran desgarradoras. Los niños arrojaban ramos de flores y las mujeres temblaban bajo sus velos. Finalmente se levantó la pasarela y el buque abandonó el muelle, lentamente.

A las siete y media en punto se oyó en el comedor el «gong» anunciando la comida. Yo no hice caso, y pocos minutos más tarde un camarero llamó a mi puerta para advertirme. Cuando aparecí en el comedor, noté inmediatamente que el capitán me miraba con cierta suspicacia: llegaba tarde y no era inglés. El capitán, un verdadero John Bull con espesas cejas, pestañas blancas, tez rojiza y ojos demasiado claros, me hizo señas para que me sentara a su derecha. Después que le hube felicitado por el servicio del buque, le pregunté qué pensaba de los peregrinos que se apretujaban en las bodegas de su buque.

—¡Peregrinos! —gritó con voz ronca—. Son todos unos contrabandistas. Con el pretexto de la peregrinación tratan de adquirir oro en Arabia y en los sultanatos, para venderlo después en la India donde el curso es más alto. También los hay que tratan de enrolarse en las Compañías petrolíferas.

Era un gran viajero y un buen charlista este capitán. Los ingleses que nos acompañaban a la mesa, pronto se mezclaron en la conversación, y por todas partes se oyeron historias de ladrones y contrabandistas. La charla se animó aun más cuando yo ofrecí una ronda general. La navegación en aquellas aguas era y es tumultuosa. Antaño las pequeñas falúas iban llenas de esclavos negros. Hoy día no van a bordo de los buques, pero aun se pueden encontrar todo a lo largo de la costa. Los piratas esperaban la llegada de la noche para caer al abordaje sobre los grandes veleros cargados de especias. Aunque la cosa no ocurría en la misma medida que antaño, aun, de vez en cuando, los torpederos ingleses descubrían nidos de piratas, a los que daban caza.

De la misma manera que en otros tiempos, nuestro buque remontaba la costa del golfo cargado con mercancías, la mayoría de las cuales iban destinadas al contrabando. A cambio de té, especias y buenos tejidos, se obtendrían tapices y opio, que se puede adquirir a buen precio al otro lado de la costa.

Mascate, la de las velas blancas

Al día siguiente por la mañana reinaba una alegre animación sobre cubierta. Yo subí también y pude divisar, por encima de las olas, una cadena de montañas formada de rocas volcánicas y picos erizados, cuyo tono gris intenso no era suavizado por la más pequeña mancha de vegetación. A la entrada de la rada a la que nos aproximábamos, dos fuertes, coronados por torretas, protegían el acceso. A los dos lados, las filas de blancas casas parecían llegar hasta las aguas. Estábamos en Mascate. Sobre el mar, por todos lados, una nube de blancas velas triangulares se aproximaba a nosotros, seguida y rodeada por piraguas de negros. No lejos, otro buque mixto estaba anclado y, desde la distancia, las piraguas que lo rodeaban parecían hormigas.

La entrada de la rada era de difícil acceso y pronto se detuvieron nuestras máquinas y se echaron las anclas. Rápidamente fuimos cercados por los veleros y las piraguas. Estas embarcaciones no estaban tripuladas por los árabes, sino por magníficos negros de cráneo afeitado y cuerpos engrasados y brillantes; verdaderos colosos. Iban de pie sobre las piraguas de pescado y moluscos de conchas rojas. Con la mano nos hacían señales para que les lanzásemos monedas al agua, prestos a zambullirse igual que ranas tan pronto como una pieza hubiese al mar.

—Estos negros son descendientes de esclavos —me aclaró un compañero de viaje, inglés, sin quitarse la pipa de los labios—. El sultán de Mascate era primo del de Zanzíbar y protegió este comercio durante muchos años.

—Según creo ya ha cesado.

—Por vía marítima, de acuerdo con los términos del tratado, únicamente. No quiero darle una estadística exacta del número de esclavos ni de la forma cómo se lleva a cabo la trata. Durante mucho tiempo tuve un joven servidor de doce años, cocinero y apto para todos los trabajos de la casa. Trabajaba barato y me era envidiado por muchos. Un día me lo robaron sin que haya podido hacer nada para recobrarlo. Oirá usted hablar mucho de esclavos. En estas regiones es una palabra corriente.

En el palacio del sultán

Acompañado por el guarda que me había sido asignado, un gigante de rostro delgado, mirada dulce y triste y boca cruel, monté en la canoa. A medida que nos acercábamos al muelle, sentía el calor con más intensidad. Pronto llegaría a ser intolerable, debido a las montañas que guardaban el ardor del sol y lo devuelven durante la noche. En el muelle, más chalupas descargaban. Había llegado el correo, las noticias y toda clase de productos de las Indias.

El sultán no se hallaba en la capital, sino a 300 kilómetros de ella, y fui recibido por su hermano. Tenía éste los ojos color almendra y la tez clara. Numerosos secretarios trabajaban sentados en torno a él. El sultanato no es demasiado próspero. No tiene más fuente de ingresos que los derechos de aduana. De todos modos, posee un pequeño ejército mandado por un oficial inglés. Por ahora el sultanato de Mascate no posee petróleo, pero el sultán tiene necesidad de hombres para defender su territorio, particularmente aquella parte que pudiera contener tan preciada riqueza que, según parece ser, está a punto de hallarse en los límites del oasis de Buraimi.

—Este territorio pertenece a mi reino —dijo el sultán de Mascate.

—¿Y con qué derecho? —contestó su vecino el sultán Abu-Dhabi.

—Esta tierra no es vuestra —quiso explicar el de Mascate. Jamás habéis tenido un Tribunal en esta zona.

—Yo os pondré de acuerdo —intervino el rey de Arabia. Estas tierras me pertenecen.

Y a fuerza de oro envió allí una de sus tribus. Se lucha en Buraimi por una posición aun no del todo definida. Realmente, entre la Arabia y los Sultanatos no existe una frontera claramente trazada: 40 kilómetros de guijarros formaban un «no manos land», una tierra de nadie, que nadie reivindicaba. Hoy día la cosa ha cambiado: el oasis de Buraimi que comprende ocho poblados ha sido ocupado por tres interesados. Pero como los enviados del rey de Arabia son demasiado impacientes y reparten su oro, los británicos se han visto obligados a enviar algunos destacamentos en espera de la decisión de la Comisión de arbitraje, que no llega. Cada uno de los tres interesados ha fortificado sus poblados. De vez en cuando hablan los fusiles.

Un sultán caprichoso

En mi visita al país fué mi guía el ministro de Finanzas, un encantador paquistaní, que me llevó en su coche a todas partes. Hay en Mascate muchos «autos», pero una sola carretera, bastante reciente, por cierto. Sólo hace unos meses que la ciudad administrativa está unida con la comercial por esta carretera que ha tenido que ser tallada en la roca. La montaña se aproxima hasta tal punto a la orilla del mar, que no me sorprende nada que el amable residente inglés haya sentido durante los primeros tiempos de su estancia allí los más angustiosos síntomas de claustrofobia, a pesar de sus veinticinco años de experiencia en el Sudán.

A la salida del palacio quise encender una pipa.

—Está prohibido fumar aquí —me advirtió el ministro.

—¿Qué temen ustedes, los incendios?

—El humo incomoda a Su Alteza.

—Pero Su Alteza está a 300 kilómetros de aquí.

—¡Qué importa! También le ruego a usted que se quite las gafas cuando pase por delante del palacio: eso también incomoda al Sultán.

El simpático paquistaní encargado de mi persona mostraba gran prisa en enseñarme la parte moderna del país. Algunos frigoríficos, un club y dos campos de tenis. Al pasar por uno de los zocos me detuve delante de una tienda llena de libros piadosos, de biblias y de inscripciones cristianas.

—Es de los misioneros —me aclaró mi acompañante—. Hace veinticinco años que están aquí. Son gente de bien: tienen un hospital y una escuela, así como también una pequeña iglesia.

Junto a la silueta de la torre metálica de un pozo de petróleo, que simboliza la técnica moderna, acampan las caravanas de camellos que cruzan los desiertos arábigos. Lo tradicional y lo nuevo se juntan en esta estampa de la Arabia de nuestros días. Al lado del petróleo brota un abrevadero de agua, donde los camelleros y sus bestias calman la sed de una agotadora jornada sobre las arenas candentes. Más allá, los representantes del progreso arrancan al subsuelo su tesoro negro

Mi excursión terminó en casa de un comerciante de barba blanca, cuyos negocios eran muy prósperos. Inmediatamente se mostró dispuesto a encargarme cien toneladas de trigo, pagaderas al contado, de estar en condiciones de mejorar los precios australianos. Estaba enterado por la radio de todo lo que sucedía en el mundo, y él, que no sabía escribir, solucionaba todos sus negocios por cable.

Pero Mascate, que fué el primer centro del comercio y el contrabando, poderoso refugio de piratas, punto de unión entre la India y Arabia, entre el Golfo Pérsico y el Mar Rojo, en la actualidad no es otra cosa que un lugar de tránsito hacia las regiones del petróleo.

Volvíamos a hacernos a la mar. Volvimos a hacer algunas otras escalas, en las cuales el embarque de nuevos peregrinos nos ofreció un espectáculo pleno de inquietud y de cosas imprevistas. Toda aquella gente iba en la misma dirección; hacia las regiones petrolíferas, donde se les cuida gratuitamente, donde los billetes de dólares son más frecuentes que las vulgares rupias. Pero varían los métodos de que se valen para llegar hasta allí. Los hay que se quedan a bordo del buque hasta arribar a la isla de Bahrein, desde donde remontan la costa en falúas que pasan por alto las oficinas de inmigración. Nuestro buque iba lleno hasta la borda, y cada vez que subían nuevos peregrinos era preciso abrir las grandes bodegas de las que salían, en abigarrada mezcla, niños y animales, ancianos pálidos por el mareo, mujeres envueltas en sus velos y bebés empaquetados como fardos.

Nueva táctica de piratas

Aquella noche nos rodeó la niebla, y el buque tuvo que lanzar el quejido de la sirena. Con la mañana el cielo se aclaró. Un calor intenso, penoso, nos envolvió. En aquel momento comencé a ver una franja de arena clara entre el cielo y la tierra. Navegábamos a lo largo de la Costa de los Piratas, que bordea la Arabia hasta la península de Catar. Si hay una tierra de misterio y leyenda es ésta. Y también de riqueza, aunque no descubierta todavía.

Uno de los pasajeros había vivido varios años en esta tierra y me hizo una extraña proposición: descender en la próxima escala y continuar el viaje en un vehículo que pediríamos por radio. Me aseguró que podríamos atravesar sin novedad los dos sultanatos, en los cuales no contaba más que con amigos.

Cambiamos la falúa por una canoa que un muchacho desnudo conducía entre los bancos de arena.

Pregunté a mi interlocutor:

—¿Existe aun la piratería?

—Puede usted estar seguro, aunque ahora se hace de forma distinta.

Veía los cascos de buques, que, volcados y con sus costillas al aire, parecían conchas monstruosas.

—Aquí nos encontramos en el extremo del golfo, en la parte más próxima a la costa persa. Los buques pueden encallar. Hay tempestades y el cargamento desaparece. Después se dice que son naufragios... Y no se puede probar nada.

Me encontraba sorprendido de ver tantas casas en ruinas tan pronto dejamos atrás a Mascate.

—En otros tiempos, el sultán prohibía la construcción de casas en torno a su palacio —me aclaró mi acompañante. Esto significaba un desafío a su prestigio. La tradición ha perpetuado esta prohibición.

(Una exclusiva de la Agencia Mirospa para España y Marruecos. Prohibida su reproducción.)

Con gafas DESTEMPLADAS

Por EVARISTO ACEVEDO

UN PEZ INFLUYENTE

IGNORO si tienen ustedes el honor de conocer personalmente al lucio. El lucio es un pez con derecho a nombre latino y todo, hasta el punto de que podría encargarse unas tarjetas de visita monísimas. Estás:

LUCIO
(Esox Lucius L.)
Pez

Actualmente, el lucio goza de varias atribuciones, pues según informa la Prensa periódica, «Se prohibe la pesca del lucio (Esox Lucius L.) desde el 1 de enero hasta el 15 de abril». Tranquilo, feliz y contento, el lucio puede tirarse una temporadita estupenda, piropeando a las luchas y sesteando bajo las rumorosas algas. Sin trabajar, claro. Sin obligación de morder cebos de ninguna clase. Sin dar ni golpe, en una palabra.

¡El lucio, ¡es un pez civilizado! Completamente civilizado. Practica incluso la política de coexistencia. Sigamos leyendo la Prensa de estos días: «Podrá ejercerse la pesca legal de otras especies en aguas en que coexistiesen con el lucio durante el período de veda de este último». Sencillo, humano, afable, el lucio alterna con otros peces aunque esos peces no estén en época de veda. Nada de falsos orgullos ni estériles aislamientos. El lucio coexiste. Puede ocurrir que el lucio, paseando distraído por estas aguas coexistenciales, pique algún anzuelo. No ocurrirá nada, naturalmente. La obligación del que pesca es saber lo que se pesca. «¿Es usted una carpa, una trucha, una quisquilla, un langostino?», preguntará con respeto el pescador. «Soy un lucio coexistente protegido por la ley, pues estoy en época de veda, joven. Haga el favor de no molestarme o llamo a un guardia.» El pescador se excusará. El pescador, quitando delicadamente el anzuelo de la boca del pez, le pondrá un esparadrapo en la pupita, arrojándolo de nuevo al agua.

Mas todo en la vida resulta fugaz, perecedero, transitorio. No somos nadie y los peces menos todavía, pues ni siquiera llevan gabán. Transcurrida la época de veda, el lucio, ¿puede ser pescado? Sí. A partir del 15 de abril, el lucio se reincorpora a la vida activa. Pero con condiciones. La especie Esox Lucius L. no es una especie cualquiera. Sigamos leyendo cosas referentes al lucio: «Los ejemplares de la precitada especie, para poder ser capturados deberán tener una longitud superior a la de ... cm. Esta longitud debe entenderse medida desde el extremo anterior de la cabeza hasta el punto medio de la parte posterior de la aleta caudal o cola extendida».

A los ciudadanos especializados en la pesca del lucio no les basta que el lucio pique. Tienen que coger el lucio, extenderlo bien sobre la ribera, sacar un doble decímetro y medir al lucio desde el extremo anterior de la cabeza hasta el punto medio de la parte posterior de la aleta caudal. «¡Qué lástima!» —piensa muchas veces el pescador—. ¡No me vale por un pelo! Sólo mide 39 cm.» En ocasiones, el pescador tiene más suerte. Y después de hacer el sastre tomando medida a los lucios, se frota las manos satisfechísimo. «¡Ahora sí! Este no tengo necesidad de tirarlo otra vez al agua. Mide 42 cm. Da la talla. Y además no tiene aspecto de ser hijo de viuda.» Y el lucio, sin poder alegar excepciones y de acuerdo con los requisitos establecidos, va a la cesta del pescador.

Pero pescar al lucio no es cosa fácil. El lucio (Esox Lucius L.) es un pez influyente y no se le puede capturar a lo loco, de cualquier manera.

¿TRES O CUATRO VIAJEROS?, por Dávila

—Pero hombre, ¿no sabe usted dónde está esa calle?

—Perdone, señor; en estos días no sabemos más que de plazas...

SEA DUEÑO HOY DE LO QUE PAGARÁ MAÑANA

TEJIDOS • SASTRERIA • CONFECCIONES • ABRIGOS de PIEL
ZAPATERIA • MUEBLES • RELOJERIA • RADIOS • BICICLETAS, ETC.

puede Vd. adquirirlos SIN CUOTA DE ENTRADA
y pagarlos en 15, 20 ó 24 mensualidades.

FELIX GOMEZ, S.A.
CONDE DE ROMANONES, Nº 5

Ofertas de Año Nuevo
Gran variedad de artículos rebajadísimos

TEJIDOS DE LANA - ALGODONES
PRENDAS INTERIORES DE SEÑORA
GENEROS DE PUNTO
GABARDINAS Y TRINCHERAS
TAPICERIA - VISILLOS

MANTAS - COLCHAS
TOALLAS - MANTELERIAS
CAMISERIA - PIJAMAS
PAÑUELOS
ALFOMBRAS

SOBRINO DE J. Martí Prats, S.A.

ATOCHA, 8 y 10 (junto a Santa Cruz) y GOYA, 63

Todos los deportes

Estadística de la Liga

Ramallets, el guardameta menos goleado
El céltico Mauro, máximo goleador

En "Jornada", de Valencia, Almenar ha publicado una curiosa estadística de la Liga de fútbol, que a continuación reproducimos:

PORTEROS MENOS GOLEADOS

Ramallets	15
Carmelo	22
Alonso-Berasaluce	25
Bagur-Eizaguirre	25
Bustos-Vera	27
Timor-Ramírez	30
Pazos	30
Pepín-Castellanos	31

PORTEROS MAS GOLEADOS

Campillo-Dauder	52
Adauto-Padrón	?
Otero-Lestón	44
Landaetxey-Echerezqueta	44
Mauro	14
Molina	14
Carlos-Sabitas	39
Cosme-Amaro	36
Domingo-Soler	33
Saso-Benegas	32

JUGADORES MAXIMOS GOLEADORES

Pahiño	13
Escudero	11
Badenes	10
Arieta	10
Arteche	10
Domingo	10
Arzá	9
Di Stéfano	9
Echániz	9
Gallardo	9
Vallejo	9
Murillo	8
Olsen	8
Vidal	8
Wilkes	8
Uribe	8
Ricardo	8
Fuertes	7
Paz	7
Tejada	7
Ucelaya	7
Arca	6
Kubala	6
Miguel	6
Pepillo	6
Villaverde	6
Bilbao	5

AQUI LOS ARBITROS

Blanco Pérez	bien
Fombona	bien
Balcells	mal
Azón	bien
Ortiz Mendivil	mal
Gardeazábal	mal
Arnal	regular

FACTOR CAMPO
PRIMERA DIVISION

A muchas jornadas del final, parece que la contienda está resuelta. El Bilbao, gran favorito.

Las Palmas, confirma su buen momento; se ha impuesto entre los "grandes". En esta jornada alcanzó el mayor porcentaje de tantos.

16 goles marcaron los equipos propietarios y 6 los forasteros. Una victoria a domicilio, dos empates y el resto ganaron los de casa. Dos ceros en estos últimos y tres en los forasteros.

La Leonesa en trance de acompañar al Hércules en el descenso.

SEGUNDA DIVISION
Primer grupo

Se ha destacado algo el Caudal del grupo de tres que le siguen con 22 puntos en esta jornada que como en la anterior ,no hubo vencedores forasteros.

Diecisiete tatos consiguieron los que jugaban en casa por sólo 5 los de fuera. 4 empates, todos a uno, y 4 victorias locales la mayor en Pamplona. Tres delanteras de los forasteros no marcaron.

SEGUNDA DIVISION
Segundo grupo

El San Fernando fué el único que venció en su salida frente al colista Badajoz. Dos empates, logrados por el Jaén, que va aumentando la distancia —siete puntos, nada más— de su inmediato el Betis, a quien le arrebató un punto en Heliópolis, y Castellón, que se trajo a Castalia otro de Madrid, y cinco victorias caseras.

Dieciocho goles lograron los que jugaban en casa por 9 de los de fuera. El mayor porcentaje fué conseguido por el España Industrial.

TANTOS LOGRADOS

Primera División: Locales, 16; forasteros, 6.

Segunda División (Primer grupo): Locales 17; forasteros, 5.

Segunda División (Segundo grupo): Locales, 18; forasteros, 9.

TOTALES: Locales, 51; forasteros, 20.

Hay, por lo tanto, 31 a favor de los locales, más 526 de jornadas anteriores, 557.

ALMENAR.

Anuncios por palabras

ALQUILERES

SE ALQUILA piso céntrico para despacho u oficinas. Razón: Rúa del Villar, 48-1.º.—Santiago.

AUTOMOVILES

VENDESE turismo Ford 4 cilindros, buen estado documentación al día. Verlo "Garage Autorrecambios.—Ferrol.

COMPRA-VENTA

COMPRO piano vertical miniatura buen uso, clavijero metal cuerdas cruzadas. Ofertas: Apartado 944.—Ferrol.

VENDO lujoso comedor completo, caoba y un sex ante marino. Todo en perfecto estado. Canalejas, 142. — Ferrol.

COMPRO muebles, ropas objetos usados. Avisando paso a domicilio. Canalejas, 142. Teléfono, 206 — Ferrol.

SE VENDE coche para inválido, autoconducción en perfecto estado. Razón: Algalia de Arriba, 45-1.º—Santiago.

FINCAS

SE VENDE casa nueva tres plantas, céntrica con dos pisos libres. Oportunidad. Informa señor Martín. Plaza España, 25, tercero-derecha.— Ferrol.

COMPRO piso sitio céntrico. Informan: Teléfono 2893.—Ferrol.

PERDIDAS

EXTRAVIO perro sabueso, color marrón claro, 6 meses, propiedad Fernando Iglesias. Entregar Guardia Civil.—Ferrol.

TRASPASOS

TRASPASO local con bodegón y comestibles, calle María. Informes: Real, 80-bajo.—Ferrol.

SE TRASPASA Droguería. Razón esta Administración.—Santiago.

VARIOS

ACADEMIA Conductores de Automóviles Fernando Rey. Enseñanza garantizada. Rápida obtención de carneta. San Andrés, 164 primero.—La Coruña.

¡¡SEÑORAS!! Nueva permanente cómoda y elegante. (Creación de Juan Durán). Solamente en Real, 57-1.º y "Salón Juanillo", Real, 164-1.º—Ferrol. Solicito detalles al teléfono, 2813.

NECESITASE muchacha para matrimonio solo, con informes. Buen sueldo. Calle 31 Agosto, 10, primero, derecha. — Ferrol.

A TODA ESPAÑA, en camiones cerrados, "La Céltica", Pardo Bazán, 42. Teléfonos 6918 y 3826.—La Coruña.

Antena ferrolana

Resultó muy brillante la prueba de campo a través celebrada el domingo

Es curioso el detalle que hoy se comenta en todos los tonos, y que nosotros no podemos callar, aunque nos privemos de hacer comentarios:

El encuentro celebrado con los marinos ingleses, el viernes pasado, proporcionó al Club Ferrol, unos beneficios superiores a los que dejó el partido del domingo con el Zaragoza.

Hemos dicho que no haríamos comentarios y no los haremos. Solamente diremos que el trío arbitral se llevó 7.500 pesetas del taquillaje. ¿Lo sabían?

TORNEO DE AJEDREZ

Organizado por el Frente de Juventudes, hoy dará comienzo un torneo de ajedrez, en el que podrán tomar parte todos los jóvenes comprendidos ntre los 7 y 21 años.

Las inscripciones podrán efectuarse en la Delegación Comarcal del F. de J.

EL PARTIDO DEL SABADO, C. ARENAL-S. FERNANDO

El partido que, correspondiente al Campeonato Provincial de Baloncesto, se jugará el sábado entre el San Fernand y el Concepción Arenal, tendrá lugar en el Gimnasio de la Empresa Nacional Bazán, a las 7 de la tarde.

CAMPEONATO PROVINCIAL DE 1.ª CATEGORIA DE BALONCESTO

El viernes se jugó el encuentro del Campeonato Provincial, Concepción Arenal-Bazán. Perdió el primero por 49-82, después de un animado partido, según era de esperar. El equipo bazanista jugó con brío y acierto. Entre los del Concepción Arenal, que se portó bien, destacó Cebreiro por su facilidad en el enceste.

MUGARDOS-CHURRUCA, DEL CAMPEONATO NACIONAL JUVENIL EN SU FASE LOCAL

El partido se celebró el sábado, por la tarde, y terminó con la segunda victoria que alcanza el Churruca en el presente torneo, por 45-46 tantos.

La primera parte del encuentro terminó con el tanteo favorable a los "churraquenses" de 20-18, y la reanudación del juego —con un continuo cambio en el marcador a favor de unos y otros— no permitía suponer para ninguno de los dos bandos una victoria clara. Durante los tres últimos minutos de juego, se suceden los empates, hasta que al fin el pito decidió el encuentro, sonando justamente en un instante en que el Churruca marchaba con un tanto de ventaja. ¡Si no llega a ser por el pito...!

Aunque se portaron bien los componentes del Churruca, demostraron no hallarse en muy buena preparación física.

IMPERIO, 10; CANIDO, 29

Todos estábamos conformes en que el Canido jugó mal. No hubo entre sus elementos, ninguno que merezca eso de "la especial mención" que se suele emplear en estos casos. Jugó mal, era peor equipo que el Imperio, pro ganó...

El Imperio, peleó durante todo el tiempo, no se desanimó, pero tampoco acertaba en el tiro a la canasta. Este es su punto más débil. Incluso a Barreiro, no le ayudó la suerte.

Los cincos alinearon y puntuaron así:

Imperio. — Norea, Ferro, Barreiro (2), Morod (4), López Sánchez y Rapallo (4).

Canido. — Dimas (12), Vilar, Romaldo, Vázquez, Tito, Otero (1), García, Tomás (14) y Jaimito (2).

OAR, 26; TIRSO, 22

El domingo, a las doce y media, se jugó este encuentro en el que se ventilaba la posibilidad de clasificarse para la Fase Provincial del Campeonato.

Fué un encuentro igualado y que resultó un tanto deslucido debido en parte al endurecimiento del juego, causado por la actuación un tanto desacertada del árbitro, señor Gil.

Los equipos alinearon y puntuaron como sigue:

Oar. — Tonio (14), Castro (1), Cabezón, Azpeitia (5), De Dios (6) y Soto.

Tirso. — Caamaño (9), Montero, Sergio (2), Ibáñez (7), Piñeiro (4) y Rilo.

PRUEBA DE CAMPO A TRAVES

Como ya habíamos anunciado, el domingo se celebró la prueba de campo a través, organizada por el F. de J.

Intervinieron en ella la casi totalidad de las figuras del pedestrismo local, jóvenes figuras a las que de continuar preparándose espera un buen porvenir, aunque hay que reconocer que la especialidad que han elegido es de las más agotadoras, de las más cansinas aunque también de "veloz carrera".

Consistía la prueba en dar dos vueltas a un circuito de 2 kilómetros, por las inmediaciones del Puente de las Cabras .Fué ganada justamente por José Rodríguez Maceiras, que demostró poseer un buen estilo y una mejor preparación física. Desde el primer momento tomó la delantera seguido muy de cerca por Carneiro que fué su más duro rival ,aunque aquejado de una repentina indisposición hubo de retirarse en la segunda vuelta, lo que permitió un ligero desahogo al vencedor Rodríguez. Martínez y Picos, dos chavales con cualidades, lucharon con ahinco.

La clasificación y tiempos empleados, fueron los siguientes:

1.-José Rodríguez Maceiras, 15 minutos, 40 segundos. Se adjudicó el trofeo donado por la Delegación Local del F. de J.

2.—Gumersindo Martínez, 15'-47".

3.—Luis Picos, 15'57".

4.—Carmelo Teijeiro, 16 minutos.

5.—Adolfo Abeiros.

Se clasificaron 12 participantes. La prueba resultó brillante por la buena organización que se advirtió en todos los detalles.

BOBET participará en la Vuelta Ciclista a España

MADRID, 31. — Luisson Bobet ha firmado el contrato para participar en la próxima Vuelta Ciclista a España.—Alfil.

Se asegura que ya ficharon por el Español, los argentinos, Coll y Benavídez

BARCELONA, 31. — Se asegura que los delanteros del San Lorenzo de Almagro, Coll y Benavides son ya adquisición segura del Español. Las fichas no han sido aun suscritas pero se afirma que el Club blanquiazul tiene ya prácticamente zanjado el asunto.—Alfil.

DELEGACION, Depósito
Vda. de Pedro Fernández e Hijos
Instalaciones eléctricas.—Ferrol

Anúnciese en
EL CORREO GALLEGO

El San Lorenzo de Almagro hace otra de las suyas, en Inglaterra

Sanfilipo agredió al árbitro Arthur Ellis

COVENTRY, 31. — Uno de los más destacados árbitros de fútbol, Arthur Ellis (Inglaterra), suspendió el partido de fútbol entre el Coventry y el San Lorenzo de Almagro, después de ser atacado a patadas por un jugador del San Lorenzo de Almagro.

El marcador estaba a 1-0 a favor de los argentinos.

Por una falta dentro de la zona de castigo, el árbitro señaló un penalty contra el San Lorenzo de Almagro.

Entonces, el interior izquierda, Sanfilipo, corrió hacia Ellis y le dió una patada.

El árbitro ordenó la inmediata suspensión del partido.

Se declaró en seguida una discusión entre los jugadores del San Lorenzo de Almagro, que trataban de sostener a Sanfilipo, pero el árbitro dió por terminado el encuentro.

Sanfilipo se había negado a abandonar el terreno de juego. Sus compañeros lograron echarle en medio de los silbidos y abucheos de la muchedumbre.

Habían transcurrido 41 minutos de juego.

Se pidió al árbitro que continuara el encuentro, pero Arthur Ellis se negó rotundamente.—Alfil.

LA DURACION Y CONSERVACION DE SUS ROPAS consiste en una perfecta limpieza en seco ¿dónde?, en la

"TINTORERIA IDEAL"

en plisados disponemos de los últimos modelos

Primo de Rivera, 51 Teléfono, 24-15

EL FERROL DEL CAUDILLO

QUINIELAS

Dos boletos de 14, a razón de casi un millón de pesetas cada uno

MADRID, 31. — Resultado provisional de las Apuestas Mutuas Deportivas correspondientes a la última jornada:

Boletos vendidos: 2.399,908. — Recaudación: 7.999.724 pesetas.

55 por ciento de premios: 3.959.848,20 pesetas.

Reparto de premios:

1.979.924,10 pesetas a repartir entre dos boletos más aproximados de trece acertados a 989,962,05 pesetas cada uno.

La misma cantidad a repartir entre 115 boletos más aproximados de trece aciertos a 17.321,43 pesetas cada uno.

Los dos acertantes de 14 resultados son don Domingo Nobot, comerciante, con domicilio en Arch, 3, Barcelona, que jugaba en esta jornada 30 boletos; el otro boleto de firma ilegible, su poseedor vive en Sidi Ifni. En este territorio se juegan quinielas porque las envía la Delegación de Las Palmas.—Alfil.

Información regional

Coruña

PROYECTO DE UN CARGADERO DE MINERAL

LA CORUÑA, 31.— (De nuestra Delegación). La Junta de Obras del Puerto, en sesión celebrada ayer lunes, aprobó el proyecto de construcción de un cargadero de mineral en el muelle de Calvo Sotelo, por iniciativa particular.

Con esta nueva mejora portuaria, un barco de mineral, podrá descargar en un día, lo que hasta ahora le costaba cinco, scis o siete jornadas de trabajo. Gracias a este sistema de embarque, la actual línea de atraque del muelle de Santa Lucía, con sus cuatro gúras y algunas cucharas, quedarán libres y en disposición de ser empleadas en otras operaciones análogas, por los distintos usuarios que las precisen. Se evitara así, que barcos destinados a nuestro puerto para embarcar mercancías a granel, tengan que estar esperando a que otro que efectúa la misma operación, termine en un plazo más o menos largo.

EL CARBON DE LA RENFE

Parece ser que parte del carbón de la RENFE, que recientemente dejó de venir a La Coruña, por haber sido dispuesto su embarque por Santander, volverá a ser cargado en nuestro puerto.

35 CAJAS DE TABACO APREHENDIDAS

Por fuerzas de la 140 Comandancia de la Guardia Civil del servicio de vigilancia de costa han sido aprehendidas 35 cajas de tabaco de procedencia extranjera, con un total de 17.000 cajetillas en una playa cercana a Boiro.

LA FESTIVIDAD DE SAN JUAN BOSCO

Hoy, conmemora la Iglesia católica la festividad de San Juan Bosco, fundador de la Congregación Salesiana y del Instituto de las Hijas de María Auxiliadora, que el día 31 de enero de 1888 entregaba su alma al Señor después de una intensa vida dedicada a la educación de la juventud y a la salvación de las almas.

En la capilla de María Auxiliadora, donde se venera su imagen se celebraron diversos cultos.

El Sindicato del Espectáculo honró también a su santo patrono San Juan Bosco, con una misa rezada a las once, en la capilla del Colegio Salesiano y diversos actos profanos.

Durante todo el día de hoy, la capilla de María Auxiliadora permanece abierta para que los numerosos devotos con que cuenta San Juan Bosco en esta ciudad, puedan visitarlo y honrarlo en su fiesta.

CLASES PASIVAS

Mañana día primero de Febrero y sucesivos días se abrirá el pago en la Depositaría de esta Delegación de Hacienda a las Clases Pasivas que perciben sus haberes por la provincia de La Coruña, correspondiente dicho pago a las Nóminas del mes de Enero corriente.

Horas de 9 a 12 y media de la mañana.

Pontevedra

DESPEDIDA DEL GOBERNADOR CIVIL

En la tarde de ayer, fué facilitada en el Gobierno civil a la Prensa y Radio de la provincia, una nota del Gobernador y Jefe Provincial del Movimiento, don Elías M. Palao Martialay, el cual, con motivo de su cese y próxima marcha, se despide de la Prensa y Radio, agradeciendo su leal y desinteresada colaboración; de las entidades y cuantas personas le ofrecieron por igual su colaboración entusiasta, haciendo resaltar la gratitud de su recuerdo de esta provincia y haciendo los mejores votos por su futuro, a la vez que brinda a todos su incondicional disposición.

REUNION DEL CONSEJO PROVINCIAL

A mediodía de ayer, se reunió el Consejo Provincial de Falange, bajo la Presidencia del Dr. Palao, quien en emocionados términos, se despidió de los reunidos y les alentó a proseguir con indomable afán, en su puesto de servicio. Más tarde, el citado Consejo, trató del plan de actividades para el año actual y otros asuntos de trámite.

EL DOMINGO CELEBRO JUNTA GENERAL EL COLEGIO DE ABOGADOS

El domingo, se reunió en Junta General, el Ilustre Colegio de Abogados, presidiendo el vicedecano, Sr. Cabanillas. Informó de la labor desarrollada durante el pasado año, lamentándose el fallecimiento de los Sres. Landín Tobío y Pino, figuras destacadas del foro. Hizo resaltar también, la concesión de la Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort, entre otros, al ilustre letrado santiagués, señor Reino Caamaño y últimamente al Presidente de la Audiencia, Sr. Suárez Vence. Destacó asimismo, las importantes mejoras introducidas en las instalaciones correspondientes del nuevo Palacio de Justicia, con su saldo en Caja, de 15.000 pesetas. Se dió posesión al bibliotecario, Sr. Peleteiro, no tomando posesión el tesorero, Sr. Muiños, por su propósito de darse de baja en la matrícula y por cuyo motivo continúa en el cargo el señor Areses. Entre otros asuntos, el señor Cabanillas dió cuenta también del interés de la publicación del boletín del Colegio, elogiado incluso por el Secretario Nacional, Sr. Escobedo, al que fué dedicado un cariñoso recuerdo homenaje, por la reciente distinción de que fué objeto. Por último y a propuesta de varios miembros, se tomó el acuerdo de nombrar Secretario perpetuo, a D. Prudencio Landín Carrasco.

Con motivo del acto de referencia, los concurrentes se reunieron más tarde en almuerzo de confraternidad en el Parador.

TELEGRAMA DE LOS PERIODISTAS

Con ocasión de los actos de la fiesta patronal de San Francisco de Sales, los profesionales pontevedreses enviaron expresivos telegramas al Ministro de Información y Director General de Prensa.

VACANTE DE INGENIERO DEL SERVICIO FORESTAL

Ha sido convocada a concurso, la vacante de ingeniero del Servicio Forestal de la Diputación Provincial. La plaza, figura dotada con 13.000 pesetas, pagas "extra" quinquenios, pluses, gratificación de 13.000 pesetas y otra de 3.000.

NOMBRAMIENTO DE VETERINARIOS

En el B. O. del Estado, han venido confirmados los nombramientos provisionales de veterinarios en la provincia, excepción hecha de la plaza de Fornelos, para la cual fué designado, D. Sergio Simón Duque.

NOTAS MILITARES

Ha pasado al segundo grupo el teniente coronel del Murcia 42, D. Fabián de Caso Castañeda.

—Fueron concedidos seis trienios a los sargentos del mencionado Regimiento, D. José Domínguez Domínguez y D. Fabian Blanco Ballester; al del Tarragona 43 D, Antonio Favorecido Padín y al maestro ajustador del mismo, D. Francisco Landín Landín.

—En virtud de expedientes por faltar a concentración el Juzgado de la Caja de Recluta requiere a Laureano Ambrosio Novás, de Porriño; Manuel Durán González, y Gabriel Estévez González, del mismo ausentes en Brasil.

VIGO

CINCO PESQUEROS VIGUESES, DETENIDOS EN PORTUGAL

VIGO, 31 (De nuestra Delegación)

A las dos de la tarde del pasado sábado, han sido detenidos en aguas jurisdiccionales lusitanas cinco pesqueros pertenecientes a la flota de este puerto. La detención la llevó a cabo la fragata "Corvina".

Los pesqueros —"Tito", "Armada" y "Mar Bella", de Vigo y "Nuevo Elisa" y "Chas", de Bouzas— se hallaban en el momento de su detención en el mismo lugar de otros buques españoles que secieron a la fuga, favorecidos por la niebla.

La tripulación de los cinco pesqueros suma unos 75 hombres, que se hallan sin novedad.

En los barcos se encontró abundante pesca, que fué decomisada y se cree que a los patrones les será impuesta una fuerte sanción, aparte de la pesca intervenida que llega a 11 toneladas.

El juicio se celebrará el próximo jueves en la Comandancia de Marina de Lerxoes.

ESTA MAÑANA, ZARPARON PARA INGLATERRA LAS UNIDADES DE LA "HOME FLEET"

Después del brillante cocktail celebrado ayer a bordo del portaviones "Ocean", del que ya dimos cuenta ayer, esta mañana, a las 11 zarparon rumbo a Plymouth las unidades de la "Home Fleet" que visitaron este puerto.

Los jefes y oficiales de los buques británicos, han hecho numerosas manifestaciones de su gratitud, a las autoridades españolas, por las atenciones de que les rodearon en todo momento.

ENTRO EL "LOIUS LUMIERE"

Procedente de Buenos Aires y escalas entró en puerto el trasatlántico francés "Louis Lumiere" que dejó pasaje en Vigo.

Una vez realizadas las operaciones de desembarque continuó viaje a El Havre para donde llevaba pasajeros en tránsito.

MAÑANA EL "VERA CRUZ"

Mañana día 1 es esperado, de regreso de Centroamérica y con pasaje para este puerto, el trasatlántico de bandera portuguesa, "Vera Cruz". En Vigo desembarcará un contenar de súbditos jamaiquinos que se dirigen a la Gran Bretaña.

NOTA DE LA COMANDANCIA DE MARINA DE VIGO.

Con el fin de recoger cédula de citación para asistir al alistamiento para el servicio en la Armada, esta Comandancia interesa la presentación urgente, en la sección de Reclutamiento, de los siguientes inscriptos o algún familiar de los mismos: Manuel Otero Moreira, Agustín Prieto Martínez, Carlos Gómez Oliveira, Manuel Hermida Pedreira y Jesús Campos Oliveira.

DON JUAN COMA, ADMINISTRADOR ACCIDENTAL DE ADUANAS EN VIGO

Con motivo del reciente ascenso del que hasta ahora venía desempeñando el cargo de Administrador principal de Aduanas de Vigo, Sr. Rico Malagón, que pasará a Bilbao, ha sido nombrado accidentalmente para la vacante el alto funcionario de dicho Cuerpo D. Juan Coma Domínguez, quien ha desempeñado este cargo en anteriores ocasiones.

Orense

TRES AÑOS AL FRENTE DE LA DIOCESIS

ORENSE, 31. (De nuestra Delegación). — Mañana día primero de febrero cumple tres años al frente de la Diócesis orensana nuestro amadísimo prelado Dr. don Angel Temiño Sáiz. Durante este lapso de tiempo ha venido realizando una labor callada y eficaz, siendo de destacar tres aspectos de su infatigable labor: El Seminario de la Inmaculada, el impulso de Cáritas Diocesana y el acertado gobierno de la Diócesis.

El Seminario de la Inmaculada viene a completar la iniciativa de su antecesor al dotar a Orense del Seminario del Divino Maestro. Este, destinado a los seminaristas que cursan Humanidades y Teología, aquél para los estudiantes de los primeros cursos del sacerdocio. Era una necesidad imperiosa, y haciendo verdaderos esfuerzos, pronto la obra será motivo de orgullo y satisfacción.

En tal fecha le reiteramos nuestra filial devoción y hacemos votos porque el Altísimo le conceda largos años de vida.

CAIDA CASUAL

La niña de once años, Dolores Vázquez ,fué asistida en la Cruz Roja de heridas por desgarro en la cara interna del muslo izquierdo, que se produjo en una caída casual. Reservado.

INAUGURACION DE LA NUEVA CASA CONSISTORIAL DE VALDEORRAS

Las autoridades provinciales asistieron el domingo en Barco de Valdeorras a los actos organizados con motivo de la inauguración de la nueva Casa Consistorial de aquella localidad.

El edificio inaugurado de nueva planta fué construido con aportaciones del Ministerio de la Gobernación a través de Regiones Devastadas, Diputación Provincial y Ayuntamiento del Barco y consta de una planta baja donde se alojan los servicios de la intervención, Biblioteca pública municipal, Jefatura comarcal del Movimiento, Inspección de Sanidad y recaudación de arbitrios. En la planta principal salón de actos, despachos de la Alcaldía, Secretaría y oficinas comunes.

Se celebró misa de Espíritu Santo en la parroquial, oficiando el párroco don Miguel Villar, quien pronunció una plática.

A su terminación se trasladaron al nuevo edificio del Ayuntamiento que después de ser bendecido por el párroco fué visitado por autoridades e invitados.

Se celebró después sesión extraordinaria presidida por el señor gobernador civil. En ella el alcalde don Julio Gurriarán agradeció la ayuda prestada para llevar a cabo esta iniciativa anhelo de esta comarca desde hace muchos años y el señor Albert Rodríguez pronunció un discurso en el que hizo estudio de la evolución del municipio español y agradeció a los miembros de la Corporación su colaboración.

A la terminación se sirvió un aperitivo, uniéndose las autoridades en un banquete.

CAE AL SALTAR UN MURO

La vecina de Castrelo de Miño, Carmen Gómez Moniero, de 47 años, al querer saltar un muro se produjo en la caída fractura del pie derecho e intenso shock traumático. Fué asistida en el Sanatorio del Dr. Arsenio Raposo ,donde calificaron su estado de pronóstico reservado.

J. Pardo Bedia
MEDICO OCULISTA
Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6
Dolores, 69, primero
FERROL

Consejo de guerra contra tres atracadores, en Santander

Habían dado muerte a un guardia de la Policía Armada, hiriendo a otro y a un sargento

Petición de pena capital para uno de los encartados

SANTANDER, 31.— A las cinco de esta tarde, en el cuartel de infantería, regimiento de Valencia, se ha visto el consejo de guerra sumarísimo contra los jóvenes José Ramón de las Casas Redondo, Tomás Dasgoas Rivas y Rafael Rivado Dasgoas, que habían constituído una banda y llevado a efecto distintos actos delictivos, particularmente hurtos y robos y, por último, un atraco a mano armada, efectuado en un almacen de muebles de la calle de Vargas, donde fueron sorprendidos por la Fuerza Pública cuando lo estaban cometiendo, cruzándose disparos y huyendo los tres en distintas direcciones. José Ramón de las Casas y Tomás Dasgoas salieron por la calle Alta y se encontraron con un sargento y dos guardias de la Policía Armada que estaban haciendo guardia en la puerta de la cárcel provincial, los cuales quisieron detenerles. Los atracadores dispararon entonces sobre la fuerza, resultando muerto el guardia César de las Pozas Samperio y gravemente heridos el sargento don Ignacio Santos Arroyo y el guardia del mismo Cuerpo, don Marciano Rodríguez Rodríguez, siendo detenido poco después José Ramón que sufrió heridas leves. Los otros dos se dirigieron a Torrelavega donde tuvieron al día siguiente, por la tarde, un encuentro con la Guardia Civil, a la que hicieron frente. En el tiroteo resultó herido Rafael Bolado.

El juicio se celebró en el gimnasio del cuartel y fué presenciado por numeroso público que durante horas estuvo esperando en la calle, bajo la lluvia, la voz de audiencia pública.

Presidió el consejo el teniente coronel señor Barros, actuando de fiscal el capitán señor Rodríguez Devesa y de defensor el capitán señor Fernández Diew, que pronunciaron brillantes informes.

El acusador solicitó la pena de muerte para José Ramón de las Casas; para Tomás Dasgoas, veinte años y un día por hacer frente a la Fuerza Pública y doce años y un día por cada uno de otros dos delitos, y para Rafael, una pena menor. El consejo terminó a las ocho y media de la noche.

El tribunal se retiró a deliberar para dictar sentencia. — Cifra.

Dimisión del Ministro italiano de Hacienda

ROMA, 31. — El ministro de Hacienda Silvio Gava ha dimitido como protesta contra la política económica del Gobierno. Provisionalmente desempeñará la Cartera de Hacienda el titular de la de presupuestos, E. Vanoni.

Gava puso objeciones a las recientes subidas de salarios concedidas a los funcionarios por el Gobierno. Estos aumentos han desequilibrado el presupuesto con la consiguiente amenaza de inflación. El oGbierno trata de imponer nuevos impuestos capaces de cubrir el déficit provocado por las citadas subidas. Ante esta situación el ministro de Hacienda ha dimitido.

El Gobierno que preside Segni ha aceptado la dimisión de Gava después de una larga reunión. Mañana se comunicará oficialmente al Parlamento. Efe.

GUIA MORAL

SANTIAGO

PRINCIPAL: "La Hermana Alegría".—3. Mayores.
YAGO: "Carrusel napolitano".—3. Mayores.
CAPITOL: "Demetrius y los gladiadores". — Carecemos de censura.
SALON: "Lili".—2. Jóvenes.
METROPOL: "El triunfo de Búffalo Bill".—2. Jóvenes.
AVENIDA: "El fantasma de la calle Morgue".—3. Mayores.

FERROL

AVENID.: "El salvaje".—2. Jóvenes.
CALLAO: "Venus era mujer" 3. Mayores.
JOFRE: "Conjura siciliana" 2. Jóvenes.
CAPITOL: "La gran amenaza".—2. Jóvenes.
CINEMA: "Noche en Casablanca". — Carecemos de censura.
RENA: "Ana".—3. Mayores.
MADRID-PARIS: "Risa en el paraiso".—2. Jóvenes.

EN VARIEDADES Y REVISTAS

la calificación es la del día de estreno en Madrid. Dada la variabilidad del género, la Oficina Nacional no responde de la que puedan merecer en sucesivas representaciones.

Capítulo de sucesos

SUBDITO FRANCES QUE ENTRA EN ESPAÑA CON UN CONTRABANDO DE COBRE

SAN SEBASTIAN, 31. — En el puente internacional, del lado francés de Hendoya, fué detenido un automóvil que conducía su propietario Marcel Harre, de la localidad de Asparren. La gendarmería solicitó la documentación e invitó al conductor y demás ocupantes, al parecer familiares, a que se apeasen del vehículo para proceder a un registro del mismo. Harre pidió a los viajeros que bajasen del coche y, cuando éstos lo hicieron, aceleró bruscamente y salió disparado hacia España, pasando por el puesto fronterizo de Irún a enorme velocidad, hasta el punto de que casi atropella a un cabo que cubría su servicio a aquellas horas y en aquel lugar.

Posteriormente se ha sabido que el fugitivo llevaba una considerable cantidad de cobre que pretendía pasar de contrabando, y que, al ser descubierto por los gendarmes, decidió huir antes que perder el cargamento que pensaba introducir en España. Parece que el cobre lo llevabá en el depósito de la gasolina. La Policía realiza gestiones para localizar al contrabandista francés. — Cifra.

EXPLOSION EN UNA REFINERIA DE PETROLEO, EN SUECIA

ESTOCOLMO, 31.— Una violenta explosión a la que siguió un incendio de grandes proporciones se ha producido en la refinería de la Nynaes Petrol, establecida en Nynaeshamn. La situación es crítica. Se calcula que una sexta parte de la superficie total de las instalaciones está ardiendo. Hasta ahora no se tiene noticia de posibles víctimas. Varios centenares de bomberos tratan de localizar y dominar el fuego y se ha pedido a Estocolmo con toda urgencia el envío de cuatro equipos especiales contra incendios.—Efe.

Mensaje del Ministro de Trabajo

Para la determinación del círculo en que la dignidad del hombre se encierra,

FRANCO marcó tres puntos: el salario justo, la defensa contra el infortunio y la vivienda

(VIENE DE PRIMERA PAGINA)

necesaria para cubrir la demanda. Ese es el momento en que una elevación de salarios permite sujetar los precios. Ese es el momento de la intervención. Ese es el momento en que el Estado puede defender a los asalariados y puede hacer que una elevación de su renta de trabajo le cubra de las alzas experimentadas por una parte y por otra la permita mejorar su existencia. Y esto señores, se hará y se hará de modo que sólo repercutan las elevaciones sobre aquellos pocos productos que siendo obra de otros trabajadores, como los trabajadores del campo, constituyen una forma de salario de los otros. Pero de ninguna manera repercutirán sobre la insaciable ambición de los que, pensando solamente en satisfacer su propio egoísmo hubieran querido llevarnos elegamente a una elevación para devorarla del día a la noche.

Los sindicatos nacionales, expresión viva de los intereses de los trabajadores y de su voluntad y de su pensamiento, que han montado una guardia avisada contra cualquier precipitación dañosa y no pierden de vista los movimientos de los especuladores, comunican al Gobierno la situación continuamente y así al Gobierno le es posible emprender la acción enérgica que ha emprendido encaminada a preparar estratégicamente el terreno de modo que llegado el momento de la elevación de salarios pueda frenarse en seco la temible arrancada de los precios. Esta es la razón de las medidas inteligentes que en silencio y con tenacidad, viene tomando el Ministerio de Comercio para implantar en aquel mismo instante la adecuada intervención que no puede ser otra en este caso que la regulación de los precios. Esta es una delicada operación que no se retrasará un momento y que tiene que ser fulminante para que no actúen los imponderables ni se cuelen las sutiles fuerzas de la codicia.

El Caudillo, como Jefe del Movimiento, cuyos organismos superiores dirige directamente, puesto en contacto con la Organización Sindical, registro vivaz, sensible antena de las realidades políticas, sociales y económicas de España, ha tomado el mando de una operación decisiva. La Organización Sindical, que ha colaborado con los Ministerios de Industria, Agricultura, Comercio y Trabajo de una manera denodada, ha llegado a la formulación de unos esquemas con los que el Caudillo, que en orden a la dignificación del trabajador nos exige y nos urge incansablemente, ha trazado unas directrices de realización inmediata. El Caudillo está, por lo tanto, dispuesto a resolver el problema de los salarios de una manera decidida ¿Cómo no iba a estarlo quien como él ha dicho siempre que el principal protagonista de la resistencia, del impávido heroismo de la nación ante la adversidad ha sido el trabajador? ¿Cómo iba él a olvidarse de este protagonista que fué duro en las épocas duras y que estuvo en la vanguardia de la fortaleza española en los días adversos del cerco y de la persecución? ¿Cómo iba él a abandonar a su mejor soldado cuando el desequilibrio entre los precios y los salarios llama sordamente a las puertas de su hogar y lo ensombrece?

Franco ha terminado el estudio de esta operación y ha dado la orden. El Caudillo los ha ordenado emprender el camino de la elevación de los salarios en España y será obedecido. Que esta noticia alegre los corazones que tiene que alegrar y nada más. Que alegre los corazones de los trabajadores la idea de que la elevación no ya a repercutir en los precios. Esta es la orden y este es el objetivo que nos proponemos alcanzar. Si acaso, en determinados productos y en medida insignificante, en aquella que suponga una mejora para el salario de otros trabajadores, se experimentará un ligerísimo aumento. Pero nada más. Sólo lo estrictamente necesario para hacer efectiva una ordenación que el Gobierno considera imprescindible establecer.

Excusad esta digresión de una cierta actualidad y que no podía evitar en el momeno en que os hablo del salario justo.

El otro punto determinante del círculo de la dignidad humana es el de la defensa del trabajador contra el infortunio. A esta labor, que tiene su expresión más visible y popular en el Seguro de Enfermedad y en la previsión defensiva, han colaborado compañeros vuestros, habéis colaborado algunos de vosotros.

En cualquier programa de construcciones puede llegarse a un punto de saturación determinado por factores demográficos o económicos. parece difícil llegar a un punto de saturación cuando el factor determinante de una tarea es un factor espiritual y social en el que la meta, como ocurre en orden al remedio del infortunio de los hombres sobre este valle de lágrimas, va siempre por delante de las realizaciones, es una meta movediza que siempre se escapa de nuestras manos porque la empuja el viento de una ambición jamás satisfecha por lo que a la justicia se refiere.

Y estamos en el tercer punto determinante del círculo de la dignidad humana: la vivienda. No voy a deciros cuánto significa la vivienda espiritual, económica y socialmente. La vida de la humanidad gira toda en torno a la pequeña parcela en que han vivido un hombre, una mujer y su prole. La historia del hombre no puede escribirse sin la historia de su habitación. Por defenderla los hombres han hecho guerra y en ella ha guardado la estirpe humana esa primera conquista que le ha dado nombre, esa conquista que le diferenció antes que ninguna otra de las bestias en el orden físico y que es la conquista del fuego. Si el concepto de Patria fuera divisible podríamos decir que la Patria era el producto de tantos o cuantos millares de hogares y hallaríamos, en efecto, que dentro de cada uno de ellos estarían presentes las categorías que concurren en la idea de Patria, esa idea que siendo universal puede empezar a reducirse en la mente del hombre y, pasando por la idea de la Patria chica en la región, en el valle y en la aldea, puede llegar a concretarse, efectivamente, en las cuatro paredes que acaso un día todos tienen que defender inmolándose sobre el ara del fuego sagrado como se inmolaron los españoles de Numancia, para los que la Patria en un instante sublime llegó a ser el hogar sobre cuyas cenizas la historia les halló inmolados antes de entregarse a la espada vencedora de Escipión.

Eso, nada menos que eso, es lo que se os ha encomendado a vosotros: alzar el hogar de los españoles que no le tienen. Y sobre esto quiero haceros unas consideraciones: ya os he dicho que se ha realizado una movilización gigantesca de recuerdos del país. Se trata de resolver de una manera definitiva un problema que se plantea en todos los países del mundo y que nosotros, los españoles, tenemos el deber de resolver mejor que ningún otro aunque seamos pobres, porque somos ricos en recursos espirituales y en verdadero espíritu revolucionario. Vamos a imponer sacrificios enormes a todas nuestras fuentes de riqueza para poner en vuestras manos el caudal necesario para realizar esta misión en cinco años. Doce mil millones de pesetas al año, es decir, sesenta mil millones de pesetas serán movilizados. Una cifra igual, ni aun por necesidades de defensa nacional ha sido jamás concentrada en España. Lo que hay que construir es tanto como la décima parte de lo que en nuestra Patria hay construído desde que existe. Es decir, que en cinco años tenéis que recorrer el camino que han recorrido los españoles, si le asignamos a España tres mil años de existencia histórica, durante tres siglos.

Pero la obra que vais a acometer va a estar puesta a la vista de todos los españoles y expuesta a una crítica inmediata. Pero además va a estar expuesta a la crítica de las generaciones venideras. El realizarla bien constituirá un honor. El realizarla mal constituirá un delito y ser causa de oprobios para una generación eterna. No sólo para vosotros ejecutores materiales de la obra sino para la sociedad que os eligió. De modo, señores, que lleváis sobre vuestros hombros no sólo vuestra responsabilidad sino la responsabilidad de toda España en una generación. Por lo tanto, la impericia o la codicia pueden ser delitos de alta traición.

Pero con esa responsabilidad de un fracaso lleváis también la responsabilidad honrosa de una victoria. Podéis consagraros vosotros y podéis consagrar una generación de españoles.

Tenéis además en vuestras manos el moldear la fisonomía de la Patria para unos cuantos siglos. De vuestra pericia, de vuestro buen gusto depende la cara que España presente a sus visitantes y ese arte, reina de todas las artes, la arquitectura, está en vuestras manos por lo que a España se refiere y vosotros sabéis lo que esto significa en la Patria de Juan de Herrera, en la Patria de Ventura Rodríguez y de Juan Villanueva, en la Patria del desconocido autor del acueducto de Segovia, en la Patria de aquellos artífices sin nombre que poblaron en veinticinco años la inmensidad del continente americano y realizaron la única obra humana que sirve de antecedentes a la que vosotros vais a emprender y que se realizó, primeramente, sobre un espacio virgen entre selvas devoradoras, bajo amenazas misteriosas, en una extensión fabulosa, sin utillaje a propósito y sin recursos. Y se realizó, además, por unos pocos hombres alejados millares de leguas de su centro de partida y cuando España acababa de salir de ocho siglos de pobreza, de desolación y de muerte. Y ahí están, señores, las magníficas catedrales y los palacios de las audiencias y de los virreinatos y las escuelas y las obras públicas y las viviendas en las ciudades y en los campos de América; ahí están para orgullo de vuestra profesión de técnicos españoles de la construcción, al cabo de cuatrocientos años, siendo la única manifestación del genio europeo superviviente no sólo a los estremecimientos de la tierra volcánica, sino a la arrolladora invasión del genio joven, que se estrella contra el muro de las piedras españoles y retrocede con respeto ante la belleza y la fortaleza de las creaciones de una generación de hombres empujada por el viento del espíritu a una obra inmortal.

Y cuando las soberbias estructuras de hierro y cemento de las grandes ciudades nuevas tienen que ser derribadas a los cincuenta años por inservibles, las orgullosas torres de las catedrales de Méjico y de Puebla y de Cuzco siguen enhiestas dando nombre a un estilo y dando gloria a Dios con sus campanas y a los hombres que las construyeron con su altiva belleza impasible.

Ahí es donde tenéis que poner vuestra vista, señores. La empresa que vais a acometer se parece a aquélla, pero es infinitamente más fácil. Tenéis que superar a aquellos españoles, tenéis que ser audaces en las concepciones, rápidos en la ejecución, ingeniosos y vigilantes. Sobre todo vigilantes, porque la guardia en estas ocasiones no puede decaer. Tenéis que estar presentes continuamente, arquitectos y aparejadores, en las obras, exigiendo de los contratistas una ejecución rigurosa, una calidad insuperable. No se trata solamente de una obra material, os lo repito, ni se trata de alojar bajo los nuevos techos mercancías ni animales. Y si para cualquier obra de decencia profesional exige el mayor rigor, en una obra para la que se sacrifica a la nación y que se destina a que vivan mejor tres millones de españoles la exigencia debe tener un rigor jamás conocido y en ella debéis de multiplicaros los arquitectos, los aparejadores, los contratistas y los obreros de una manera jamás conocida. Es necesario crear la mística de la construcción de viviendas y sois vosotros quienes tenéis que crearla, quienes tenéis que mantenerla. Cada uno de vosotros, desde el momento de concebir la vivienda hasta el momento de entregarla, tiene que colocarse en la situación de ánimo equivalente a la del futuro habitante. Tiene que proceder como si él mismo con sus hijos y con su mujer fuera a ocupar la vivienda.

Tal es vuestra responsabilidad que tendreís que inventar nuevas técnicas, poner a prueba vuestra inteligencia y vuestro entusiasmo hasta grados jamás conocidos en empresa humana semejante, para cumplir con la misión de paz y de justicia que se os ha encomendado. De esta empresa tiene que salir la nueva arquitectura de España adaptada, si es necesario, a las fisonomías tradicionales o audazmente adelantada sobre las conocidas en busca de lo que esencialmente se persigue: que el español viva en una vivienda alegre, clara, amplia, donde la vida de familia se desenvuelva con dignidad, sin la sordidez y sin la mísera uniformidad con que viven ahora en los pueblos o con que viven en bloques desalmados y sin gracia en algunas aglomeraciones urbanas.

En resumen, señores, las consignas que recibís en nombre del Jefe Nacional de la Revolución, Caudillo de España, son éstas, concretamente:

La arquitectura debe mejorar. Las composiciones urbanísticas deben ser más humildes, más sencillas de construcción, más en contacto con el ámbito circundante. Las construcciones deben mejorar de calidad sobre la mejor de las calidades actuales, ser más sólidas y duraderas las casas de modo que esa solidez afecte lo mismo a la estructura que a los interiores. Los proyectos deben tender a que la vida en los nuevos hogares sea familiar, alegre y amable. Debéis de construir como si fuerais a habitar vosotros mismos con vuestras familias el nuevo hogar, de modo que la vivienda sea cómoda aunque sea modesta y con los detalles que una inteligente proyección asegura. Debéis ser en sto intransigentes ante vosotros mismos y ante los demás en términos de exigencia monástica y vuestra intransigencia con el fraude y el engaño debe llegar hasta extremos de considerarlos como traición frente al enemigo. El aparejador debe volver a su función tradicional de vigilar, corregir y dirigir, de aconsejar y velar, continuamente, contribuyendo a la racionalización del trabajo. Los contratistas deben conformarse con unos beneficios justos y sentir el estímulo patriótico que les conduzca al abaratamiento mediante sistemas de construcción más racionales, de modo que la economía vaya a favorecer a la propia vivienda, haciéndola mejor y más cómoda y considerando traidores a la Patria a sus compañeros que traten de especular ilícitamente con la vivienda de los españoles. Los obreros deben sentirse constantemente como soldados de un ejército de liberación porque van, efectivamente, a liberarse ellos mismos, a liberar a sus hijos y a los hijos de sus hijos.

Estas son las consignas que en nombre del Caudillo os transmito. Con ellas, partid como cruzados para la conquista de la patria perdida. Tenéis en vuestras manos, señores arquitectos, señores técnicos de la construcción, no sólo los medios materiales, no sólo el dinero, no sólo la técnica moderna y los instrumentos revolucionarios, sino que tenéis en vuestras manos el factor que ni se compra ni se vende ni se halla en los mercados ni en los laboratorios del mundo y que es el factor humano, el trabajador español de la construcción, el nieto de aquellos cántaros de Avila, de Galicia o del Valle de Mieres que fueron tras los soldados de Cortés y de Pizarro, tras los marinos de Magallanes, que tal vez fueron soldados ellos mismos, y cuyas marcas están todavía en los zócalos de las iglesias virreinales o en los glacis de las fortalezas marítimas de la Florida y del Caribe; el nieto de aquellos alarifes catalanes cuyas bóvedas de ladrillos han resistido a los siglos y sigue sosteniendo las elegantes estructuras de las aulas de la minería de Méjico y de San Marcos de Lima donde la cultura, en nombre de España se alojó hace siglos.

Esos valores que España da para realizar vuestra labor, son valores sagrados: son el oro de sus arcas y la sangre de sus venas. Os confía algo más que una obra técnica. Os confía una misión sagrada. Jamás sobre grupo humano alguno ha recaído responsabilidad semejante.

Si no os sentís con fuerza para asumirla, vale más que humildemente abandonéis el campo ,antes de empezar ,todos cuantos váis a formar en estas filas. Os lo repito una y mil veces, sin énfasis, sin pretender crear en vosotros un complejo de inferioridad. Por el contrario, os repito y os insisto y os machaco sobre la idea de la responsabilidad porque ésta existe y nos alcanza a todos. A vosotros por realizadores, a nosotros por haberos encargado la realización. A esta cruzada se incorpora el refuerzo de unas tropas veteranas que traen la experiencia de una dura campaña: la organización sindical que a través de sus organismos peculiares vive con pasión el problema de la vivienda desde los primeros días de la paz y que ha realizado una obra cuya brillantez es cegadora por lo gigantesca y que puede sorprender a los que no sepan como nosotros de cuanto es capaz el fervor revolucionario del sindicalismo nacional.

Señores: en vuestra alma de españoles hay tesoros infinitos del espíritu que puestos en pie por el entusiasmo, por el patriotismo y por el decoro profesional son invencibles. A ellos convoco y a ellos conjuro en nombre de los muertos de cien generaciones; en nombre de cuantos desde los albores de nuestra historia han trabajado y han dado su sangre después de dar su trabajo, a la configuración de la patria española. Embellezced la vida de los españoles, arrasad los suburbios de chabolas y los pueblos tristes y feos donde se consume trágicamente de tristeza el pueblo más alegre y optimista del mundo. Haced una casa alegre para el hombre alegre. Y contribuid ,con el talento que Dios colocó en vosotros, a deshacer la leyenda infame de que sólo entre la tristeza y la sordidez la virtud del español florece. Florece a pesar de la tristeza y de la sordidez. Pero al sol hermoso de esta Patria sin segundo, al aire limpio del ara sagrada de España las virtudes del español asombrarán al mundo y España misma rescatada a la grandeza con que siempre soñó ocupara el lugar a que la habían llevado sus hijos cuando construían las ciudades patricias de América, esas ciudades cuya fortaleza, cuya belleza y cuya robustez son un anticipo de la fortaleza, de la robustez y de la belleza de las barriadas y de los pueblos y de las cortijadas que váis a construir vosotros para otros cuatrocientos años por lo menos. Por españoles y por arquitectos, a ello os compromete el honor de vuestra estirpe y el honor de vuestra gloriosa carrera.

Señores: ha sonado la gran hora. ¡Viva Franco! ¡Arriba España!—Cifra.

†

La señora

Doña Dolores Blanco García

Viuda de Ramos

Falleció en la madrugada de hoy, confortada con los Auxilios Espirituales

D. E. P.

Sus hermanos, José, Manuela, Antonia y Antonio (ausente); hermanos políticos, Rogelia Cordero Peláez, Gregorio Blanco Seijo y José Calvo Barreiro; sobrinos, tíos y demás parientes,

SUPLICAN a sus amistades y personas piadosas, asistan al funeral que, por el eterno descanso de su alma, se celebrará hoy, a las doce horas.

La conducción, tendrá lugar mañana, a las once y media, desde la casa mortuoria Virgen de la Cerca, 1 ,hasta la Cruz de San Pedro, donde se despedirá el duelo; el cadáver recibirá sepultura en el panteón de familia del cementerio de San Vicente del Pino.

Santiago, 1 de Febrero de 1.956

†

SEGUNDO ANIVERSARIO DEL SEÑOR

D. FRANCISCO PEREZ RODRIGUEZ

COFRADE QUE FUE DE LA REAL E ILUSTRE COFRADIA DEL ROSARIO

Que falleció cristianamente el 2 de Febrero de 1.954

R. I. P.

La Misa que se celebre mañana, día 2, a las diez en el altar mayor de la iglesia del Sagrado Corazón (San Agustín), todas las disponibles que se digan durante los días 3, 4 y 5 del actual, en la Capilla General de Animas, como asimismo las que se celebren en la iglesia de PP. Franciscanos el día 3, a las nueve, en el altar mayor y disponibles, el día 4, a las nueve y nueve y media, en el altar del Sagrado Corazón y disponibles y el 6, a las nueve, en el referido altar y demás disponibles serán aplicadas por su eterno descanso.

Sus hijos, hermanos, nietos y demás familia, suplican a las personas de su amistad y piadosas la asistencia a alguno de dichos sufragios, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias.

Santiago, 1.º de Febrero de 1.956

†

LA SEÑORA

Esclavitud Vázquez Núñez

Falleció cristianamente en el día de ayer

R. I. P.

Su desconsolado esposo, D. Francisco Chico López; sus hijos, Marcelina, Rosa, José y Antonio; hijas políticas, Francisca Touceda,, Avelina Rivas y Sara Cajaraville; primos, sobrinos, nietos y demás familia, ruegan a sus amistades la tengan presente en sus oraciones y la asistencia al funeral que, por su eterno descanso, se celebrará hoy, en la iglesia parroquial de Santa Susana, a las doce de la mañana, y seguidamente a la conducción de su cadáver al cementerio de Boisaca, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias.

CASA MORTUORIA: Rosalía Castro Bar Nuevo).
(Finisterre, S. A.) Santiago, 1 de Febrero de 1.956

†

TERCER ANIVERSARIO
de la señora

Doña Petronila Cuesta Bonilla

VIUDA DE PEREIRO

Falleció el día 2 de febrero de 1.953 después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Todas las Misas disponibles que se celebren el día 2 en la iglesia conventual de PP. Franciscanos, serán aplicadas por su eterno descanso.

Sus hijos, hijos políticos, hermana y demás familia, suplican a sus amistades y demás personas piadosas la asistencia a alguno de dichos actos, favor que les agradecerán eternamente.

Santiago, 1 de febrero de 1.956.

Sanatorio de la Merced

Director
Julio Fernández Hernández
MEDICO — CIRUJANO
Partos y enfermedades de la mujer
Consulta: Rúa de Villa: 2.º
Horas: De 12 a 2 y de 4 a 6
SANTIAGO Teléfono 1825

EL CORREO GALLEGO

ANGULO de CINE

EL NUEVO PRESIDENTE DE LOEW'S INCORPORATED

Arthur M. Loew, recientemente elegido presidente de "Loew's Incorporated", la Compañía productora de las películas Metro Goldwyn Mayer, fundaa por su padre Marcus Loew hace treinta y cinco años.

DIFERENCIA

Nadia Gray, que está rodando una película en Roma, ha leído en la minuta del célebre restaurante Alfredo: "Helado de fresa, 300 liras. Helado de fresa, 500 liras." Asombrada, ha preguntado al camarero:

—¿Qué diferencia hay?

Y el camarero le ha contestado:

—Doscientas liras.

FOTOGRAMAS

Maurice Chevalier triunfa en América. El y la famosa cantante Jeannette Mac Donald trabajan para la televisión.

* * *

Ann Blyth ha tenido su segundo fruto del matrimonio. Antes, un chico; ahora, chica.

* * *

Orson Welles hace teatro. Ha conseguido numerosos éxitos con obras de Shakespeare. En estos momentos encarna a "El rey Lear".

* * *

El "Marlon Brando" francés es indiscutiblemente Jacques Sernas, intérprete de la película "Elena de Troya", que tiene como principal figura femenina a Rossana Podesta.

* * *

Jean Simmons y Stewart Granger son felices. Jean ha comunicado a su marido que será papá hacia el mes de agosto.

* * *

Se habla de un nuevo "Quijote", con Cary Grant y Cantinflas.

* * *

Otto Preminger, el realizador de "Carmen Jones", está en París buscando una estrella para la versión cinematográfica de "Bonjour, tristesse".

* * *

Cada cierta temporada, Hollywood lanza su película musical de gran talla. Tras "Un americano en París", continúa el serial con "Guys and Doils". Intérpretes: Marlon Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra y Vivian Blaine.

Suscríbase a
EL CORREO GALLEGO

JOSEFINA CARABIAS, EN AMERICA

A la juventud universitaria no le interesa el cine

El teatro y los conciertos son los espectáculos preferidos por los intelectuales

WASHINGTON, enero. (Crónica de nuestra redactora-corresponsal Josefina CARABIAS).

Ayer almorcé en la cafetería de una de las Universidades de Washington y tuve ocasión de charlar con muchos chicos y chicas estudiantes. Aquí los jóvenes —especialmente las chicas— son quienes sienten más curiosidad por lo que pasa en el mundo. Por eso me hicieron muchas preguntas acerca de España.

—¿Qué espectáculos le interesan más a la juventud española actual? ¿Cómo se divierten los jóvenes en España?

Cuando les dije que, entre todos los espectáculos (dejando a un lado los deportivos) lo que más le gusta a la juventud española es el cine; se quedaron muy asombrados.

—Pero repare usted —aclaró una chica— en que, al hacerle esa pregunta, nosotros nos referimos a los universitarios, es decir, a la juventud intelectual y selecta.

—Sí, también a esos me refería yo cuando les contesté. En España, tratándose del cine y del fútbol, no hay clases sociales. A todo el mundo le gusta por igual. Los selectos, van a mas a menudo, porque tienen más dinero. Además, van a mejores locales o a mejores localidades. Pero, esa es la única diferencia.

No les cabía en la cabeza y siguieron oponiendo reparos. ¿Cómo puede interesar tanto el cine a la juventud universitaria española?

Nosotros —decían— lo consideramos como un espectáculo adocenado y decrépito, bueno solamente para distraer a la gente vulgar y también a los campesinos y a los niños. Los jóvenes con inquietudes intelectuales no podemos divertirnos con esas "paparruchas". A nosotros nos interesan como diversión, los conciertos, el teatro, las tertulias de gente que tenga algo que decir.

En aquel momento, un jovencito vestido con un jersey a rayas, estrepitoso, y una cara de "sabihondo" que no le iba nada al jersey, me lanzó una frase que provocó la hilaridad general:

—Si encima de decirnos que la juventud española prefiere el cine, nos dice usted que prefiere el cine americano..., vamos a formar de ella un concepto muy mediocre.

No es la primera vez que observo que entre las personas selectas de este país, el cine americano está aun peor mirado que el cine español entre la misma gente del nuestro.

Para que la clase intelectualmente dirigente se decida aquí a ir al cine a ver una película, hace falta que sea europea, que la hayan recomendado antes ciertos críticos y que la garanticen ciertos amigos, en los que se puede confiar, que la vieron antes. Desde que estoy en Washington, las únicas películas que he visto sostenerse en los cines más de una semana han sido "El salario del miedo" y alguna otra de ese estilo.

En cambio, cuando se anuncia un concierto, los veinticinco mill estudiales universitarios de esta capital, se matan por encontrar localidades y están haolando de él una semana antes y otra semaa después.

Lo mismo ocurre con el teatro cuando es bueno. Pero, aunque sea malo, todo el mundo lo prefiere al cine.

La mejor localidad para ver una película en el cine más cara de Washington cuesta un dólar. A veces llega a un dólar cincuenta. Las entradas del teatro y los conciertos vienen a costar entre ocho dólares la más cara y tres dólares la más barata. Lo mismo ocurre en Nueva York, donde hay infinidad de teatros en cuyas taquillas siempre se ven colas, mientras que, ante las del cine, se ven muy raras veces.

Entre la categoría que tiene un actor de teatro y la que tiene un actor de cine hay un abismo. Cierto que los de cine gozan de una popularidad más extensa, ganan más dinero y les reconoce más la gente, si alguna vez andan a pie por la calle, pero...

—¿Cómo se explica, entonces, que los actores de teatro, lo mismo aquí que en todas partes, se pasen al cine en cuanto se les presenta la menor oportunidad pregunté a un estudiante?

—Eso lo hacen por dos razones, muy respetables: para difundir más su nombre y para ganar más. Yo mismo, que aspiro a llegar a ser un gran economista, tengo ahora que servir café, de tres a siete, para ganar dinero. Cuando llegue a ser economista tendré también que dar conferencias, explicar lecciones, e incluso colocarme en un Banco, que son cosas que me producen horror. Pero para asegurarse de que lo que le digo es cierto, haga usted una encuesta entre los actores de cine. El que proceda del teatro, si es sincero, le dirá a usted que está deseando volver a las tablas. El que no haya pisado nunca las tablas, si es un verdadero artista con sensibilidad, le dirá que también desea que se le presente la ocasión de hacer arte vivo y no arte "en conserva".

En realidad, mi interlocutor no tenía que convencerme a mí de nada de eso, porque soy de antemano una convencida. Pero, mi convencimiento no puede variar las cosas. Por eso le dije que, pese a todas sus razones, en España el cine suele atraer a la juventud más que el teatro. Siempre que he viajado en el tren en España con chicos y chicas o he coincidido con ellos en cualquier otro sitio, me han ido dando la murga con las películas y los peliculeros. En cambio, de comedias y comediantes no les he oído discutir casi nunca.

—¡Curioso! —me respondió—. Eso también le pasará aquí cuando se reúna con la juventud campesina o con los niños de los colegios. Pero en las Universidades no oirá usted nunca esa clase de conversaciones, sencillamente porque nosotros no solemos ir al cine. Y el que va por cualquier razón o por simple pasatiempo, no lo comenta.

En cuanto a lo de que en su país la gu más se interesa por el teatro es la gente madura, dice mucho en favor de la gente madura, pero deja algo que sospechar respecto al teatro. ¿No será que a los jóvenes no les dan unas comedias capaces de interesarles? ¿No será que el teatro está más atento a cuidar ese público de gente madura que a conquistarse la juventud?

Ecuador restablece sus relaciones diplomáticas con Yugoslavia

QUITO, 31. —El ministro de Asuntos Exteriores anuncia que se han restablecido las relaciones diplomáticas y comerciales con Yugoslavia.—Efe.

* * *

BOGOTA, 31 -. Dos periódicos más han sido sometidos a censura por el Gobierno del Presidente Gustavo Rojas Pinilla. Uno de ellos "La Patria", de Manizales, importante diario conservador anuncia que no podrá publicar su número próximo, por falta de tiempo para someter sus originales a la censura. El otro "Información" de esta capital, dice que continuará publicándose todo el tiempo que le sea posible.—Efe.

Academia de Corte y Confección Durán de González

El sistema más nuevo y elegante no tiene rival. El éxito de sus alumnas acredita su popularidad. Plaza de la Angustias, 9-1.º

FERROL

Sigue la búsqueda de un avión caído en la selva venezolana

CARACAS, 31 .— Las Líneas Aéreas y varias compañías petrolíferas han realizado amplias exploraciones con objeto de localizar el paradero de un avión particular que se ha perdido con diez personas a su bordo.

El piloto del avión es Charles Boughan, que durante la segunda guerra mundial prestó servicios en la RAF y que, en otro tiempo, fué piloto particular del rey Faruk de Egipto. El último mensaje que se recibió del aparato decía que se le habían parado los motores y que perdía altura. Se cree que ha caído en algún punto de la selva, probablemente en parajes donde ya se han registrado accidentes parecidos con anterioridad, entre ellos el que costó la vida al millonario venezolano Gustavo Ramella Vegas, del que no se volvió a saber nada.—Efe.

BOMBARDERO ESTRELLADO EN INGLATERRA

BRANDON (Inglaterra). 31. — Un bombardero a reacción B-45 de las Fuerzas Aéreas norteamericanas se ha estrellado contra una colina. Dos de los tripulantes resultaron muertos y otros dos heridos. — Efe.

Salva a su hijo luchando con un cocodrilo

JOHANNESBURGO, 31. — Una mujer negra ha salvado la vida a su hijo, de siete años de edad, luchando a brazo partido con un cocodrilo.

El cocodrilo arrastró al pequeño hasta la orilla del río Umbuluzi, lanzándose después al agua con su presa. Cuando la madre escuchó los gritos de su hijo, se arrojó al agua y, sin más armas que sus brazos, logró arrebatar al niño de las fauces del cocodrilo. El pequeño presenta una grave herida en el muslo derecho. El cocodrilo fué localizado poco después por unos cazadores y muerto a tiros. Efe.

La poesía norteamericana en 1955 -- Cada vez atrae más al público de los ESTADOS UNIDOS

¿Qué novedades ha aportado la poesía norteamericana al año que acaba de terminar? Esa modalidad literaria sigue, indiscutiblemente, atrayendo cada vez más a la gente en los Estados

Unidos, y tal aumento de popularidad se refleja en los escaparates y los anaqueles de las librerías de esa nación, donde se ven más libros de versos que nunca.

Esta temporada se han publicado ya unas dos docenas de obras nuevas de ese género Los autores consagrados, tales como Marianne Moore, W. H. Auden, Wallace Stevens, Robert P. Tristam Coffin y Conrad Aiken, están representados en las librerías por obras nuevas o por colecciones de las antiguas con adición de poesías inéditas.

Pero tampoco ha faltado a la cita la nueva generación, que ofreció el año pasado muestras de su talento verdaderamente sorprendentes. Isabella Gardner, por ejemplo, presentó con "Cumpleaños del Océano" su primera colección de poesías completamente contemporáneas en lo que se refiere a concepto.

Otro novel que ha causado gran impresión es Donald Hall. Su obra "Exilios y matrimonios" acusa inteligencia y ponderación. Trata de temas corrientes como el matrimonio, el nacimiento y el regreso al lguar donde se vivio de joven, con finura de sensibilidad y reflexión. Ese autor es sentimental, pero no incurre en sensiblerías.

Es indudable que la gran mayoría de los jóvenes poetas norteamericanos sufren profundamente la influencia de la obra de Dylan Thomas, el malogrado vate galés que falleció hace dos años en pleno éxito. Y esa influencia se ha extendido a quienes, pese a ser aficionados a la lectura, rara vez cogen un libro de versos.

Porque es lo cierto que las dotes de Thomas, cuyos recitales melódicos de sus propios versos conmovieron a centenares de auditorios norteamericanos, han inducido a muchas personas aficionadas al movimiento lírico a leer tanto sus obras como las de otros poetas.

La vida turbulenta de ese extraño joven, que terminó tan lamentablemente en la sala para alcohólicos de un Greenwich Vilage, lugar muy frecuentado por los bohemios, había sido ya descrita y estudiada en una docena de artículos, pero jamás había suscitado tanto interés como el que despertó la reciente publicación del libro Dylan Thomas en Norteámerica, por John Malcolm Brinnin, uno de los que han provocado más controversias en estos últimos meses.

Brinnin, cuya fama como escritor y poeta ha aumentado considreablemente con esa obra, lleva varios años tratando de popularizar la poesía. Ese fué el motivo por el cual conoció al poeta galés, al que invitó a dar conferencias y recitales en el "Centro de la Poesía", dirigido en Nueva York por el profesor Brinnin.

A ese Centro se debe sin duda el sensible aumento del interés por la poesía en la gran metrópoli norteamericana, registrado de una manera material en el mayor número de libros de versos que se venden. Hace varios años tuvo Brinnin la idea de su fundación, inspirada por el convencimiento de que el porvenir de la poesía depende de que ésta sea presentada, o mejor dicho, representada por sus mismos autores.

La serie de conferencias y recitales dió origen, en cierto modo, a una controversia, al intervenir en ella figuras literarias de primer orden, tales como T. S. Eliot, Robert Frost, Archibald Mac Leish y otros. Tanta gente acudía que los poetas, que no podían entrar por falta de sitio, se quejaron y solicitaron que sólo se permitiera entrar a los literatos, porque únicamente ellos merecían y necesitaban oír a aquellos escritores afamados.

Pero no son sólo personas célebres las que pasan por el estrado del Centro. Igualmente se da su oportunidad a gente más modesta, y resulta alentador observar que también ésta atrae al Centro auditorios tan respetables como respetuosos.

Según funciona en la actualidad, el Centro de Poesía es una combinación de idealismo y buena dirección. Sigue una fórmula excelente, bastante elevada para quienes desean relacionarse con las musas por medio de los instrumentos elegidos por ellos, y bastante interesante para los mortales corrientes, que sólo aspiran a disfrutar de sonido agradables proferidos por gente de talento en un ambiente acogedor.

Así nos informa del momento lírico "Noticias de Actualidad"

Suscríbase a
EL CORREO GALLEGO

MOSAICO

HIRO-HITO, AL CINE, POR VEZ PRIMERA

El Emperador del Japón ha presenciado una fiesta a beneficio de los hospitales organizada por la juventud portuguesa, en la que actuó una gran compañía de [illegible] americano. Es esta la primera vez que Hiro-Hito penetra en una sala de cinematógrafo.

(De "New York Times".)

PROFECIAS PARA EL AÑO 1956

De James Comeron, uno de los editorialistas del diario londinense "New Chronicle": "Una sola certidumbre para el nuevo año: tendrá un día más que el anterior, lo que equivale a veinticuatro horas suplementarias de confusiones políticas".

Del humorista Vicky, en el "Daily Mirror": Media docena de crisis gubernamentales en Francia y para terminar, designación de Christian Dior para presidencia del Consejo.

—Otras tantas revoluciones en Suramérica.

—Nombramiento de Gina Lollobrigida, como embajadora de Italia en los Estados Unidos.

—Dos idas y vueltas del doctor John entre el Este y el Oeste.

—Un violento ataque de Kruschey a Cristóbal Colón, a quien, por descubrir América, acusa de todos los males actuales.

—Primera condena, por la comisión norteamericana de actividades antinorteamericanas, de un "robot" electrónico para pensamientos subversivos.

EL CAMION QUE VOLO

Recientemente se ha transportado, por vía aérea, desde Southen a Calais, un camión de seis toneladas. Se cree que esta es la primera vez que se ha transportado, en avión, un vehículo de este tamaño. El camión iba cargado de maquinaria agrícola que se exhibirá en una exposición de Bélgica.

Orden de exhumación de los restos mortales de Renault

PARIS, 31.— Un juez francés ha ordenado la exhumación de los restos mortales de Louis Renault, como consecuencia de las acusaciones formuladas en el sentido de que el famoso fabricante de automóviles fué asesinado en 1.944, cuando iba a ser juzgado por colaborar con los alemanes. Estas acusaciones fueron hechas hace diez días por la viuda de Renault, quien afirmó que su marido fué torturado hasta que murió a consecuencia de las lesiones sufridas en la prisión de Fresnes, en septiembre de 1.944.—Efe.

MADRID al HABLA

Uno que quiere ser torero y otro que lo fué

MADRID. — Tenemos aquí dos españoles de renombre. Bueno, mejor diríamos un español y un hermano. El primero se llama Fortunio Bonanova; el segundo —¡pónganse ustedes en piel— Carlos Arruza. Bonanova regresa después de veinticinco años de estancia en Hollywood. Arruza estuvo aquí en 1954, pero sólo por unos días. Su última temporada taurina fué aquella de 1952 en que actuó en Barcelona en dos corridas, cobrando por ellas, a cargo de don Pedro Balaña, un millón de pesetas. Después, marchó a Méjico, donde se despidió de los ruedos, definitivamente, el 28 de febrero de 1953.

Carlos Arruza no necesita ni una palabra de presentación. Pero Fortunio Bonanovo, creo que sí. Si ustedes vieron las películas "Fiesta Brava", "Cinco tumbas al Cairo", "Siguiendo mi camino" y "El burlador de Castilla", le recordarán. Es un mallorquín que parece italiano por su físico. Moreno, ancho de cara, fuerte y con un bigotillo. Ha sido barítono en una compañía de ópera, con la que llegó a los Estados Unidos en los tiempos en que Gloria Swanson era una linda flor. Ha sido también espadachín, periodista, abogado, boxeador, piloto, etc., etc. Cuando tiene que rellenar alguna ficha de filiación personal jamás sabe qué profesión poner.

Bonanova llegó a Madrid y lo primero que hizo fué ponerse a dar pases de pecho, verónicas, manoletinas y a jalearse él mismo en un ataque de afición taurina. ¡Cuántos años, madre mía, sin ver toros! Bonanova no sabía que, casi al mismo tiempo que él había aterrizado en Barajas Carlos Arruza. Si se llega a enterar no hubiera habido nadie capaz de disuadirle de que había que celebrar aquella misma tarde una corrida. Veinticinco años sin ver toros son muchos años para un espectador.

—¿Vive todavía El Gallo?

—Pues sí que vive.

—¿Y Belmonte?

—También.

—¡Esos sí que eran unos torerazos de cuerpo entero!

Lo primero que bebió Bonanova fué una copa de anís. Creo que la marca era "Machaquito". Y creo también que no fué sólo una copa, sino media botella. Había que desquitarse de los miles de "whiskys" ingeridos en veinticinco años de ausencia.

Arruza ha vuelto menos taurino. No ha hablado tanto de toros como nuestro mallorquín. Estará aquí siete u ocho días, que los pasará enteritos junto a su madre. Carlos, con sus treinta y seis años, sigue siendo un párvulo para su mamá. Con su finca ganadera en Méjico, sus millones, sus tres hijos, su madre y su mujer españolas, Carlos no siente ninguna nostalgia por los ruedos ni las tardes de triunfo. Cuando los periodistas se han acercado a él para interrogarle, el ex matador no ha ocultado su sequía taurina. Recordando ha dicho que el mejor de los toreros conocidos por él fué uno que se llamó Manolete. Refiriéndose a Luis Miguel Dominguín, se limitó a declarar:

—Luis Miguel ni me gusta ni me deja de gustar.

La crónica taurina ha saludado a Arruza recordándole sus memorables tardes de Barcelona, en 1953. Seis orejas se llevó. Yo creo que lo que buscan los taurinos es removerle la nostalgia, para ver si se decide en la temporada próxima a dar el paseíllo, siquiera por una sola vez. Si no lo hace, veremos la manera de convencer a Bonanova para que reanime la fiesta.

Pablo CORBALAN

Sanatorio Nuestra Señora de la Esperanza

De las Hermanas de la Esperanza — Director: Dr. Luis Sánchez Harguindey

MEDICINA - CIRUGIA y ESEPCIALIDADES

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Zona Sur-Residencia — Teléfonos: 2205 - 2206 - 2207 — Director: 1284

Pensiones de varias clases incluídas las de tipo económico

NOTA.—Para información diríjanse a cualesquiera de los teléfonos

Rincón Ameno

Noticias con estrambote

INVENTO CONTRA LA EMBRIAGUEZ

Ultimo invento contra la embriaguez en los Estados Unidos: un aparato generador de oxígeno que se aplica a las víctimas a razón de veinte centavos los dos minutos. Los efectos son fulminantes. Los beodos tamoaleantes se recobran totalmente en pocos instantes. Algunos bares populares están instalando aparatos de oxígeno a la vista del público.

* * *

Tiene mucha sorna el caso
de que en un bar tal invento
se coloque, a propio intento,
por si abusos hay del vaso.
Aunque sea por si acaso
alguien "eses" vaya haciendo
por las calles, que es diciendo
a qué extremo fué el abuso
del alcohol, estimo el uso
más abuso. Así lo entiendo.

La razón está expresada:
que eso indica turbia flema
de quien va, por tal sistema,
prodigando la tajada.
Ese "aquí no paso nada,
se oxigena y ¡a beber
nuevamente"!, es proteger,
sin conciencia, el incremento
de la curda. El tal invento
obra es, pues, de Lucifer.

Si en verdad el hombre es flaco
y a su voluntad se niega,
a ese mal toda bodega
debe el ir llenando el saco.
Menos lucro y fuera atraco
de servir en demasía,
que allí está la "escribanía"
de "eses" y del torpe acento.
Sea, pues, mejor invento,
corregir la "ortografía".

DON RIPIO

EL MEJOR ES EL OTRO

En una ocasión se acercó a don Francisco de Quevedo un poeta de escaso talento, con ánimo de conocer su ilustre opinión sobre dos sonetos que hacía pocas horas había compuesto, y dijo por todo comentario:

—Mejor es el otro.

Confuso, replicó el poeta:

—Pues si vuestra merced no lo ha visto, ¿cómo lo puede saber?

—Señor mío —respondió Quevedo— porque ningún otro puede ser peor que el que he leído.

A LA SECCION DE RECLAMACIONES

—¿Sabes lo que le ha pasado a Elías?

—¿Qué fué?

—Pues que se quedó sordo a causa de un accidente.

—Entonces, perdería su puesto en los almacenes donde trabajaba.

—¡No! Lo trasladaron a la sección de reclamaciones...

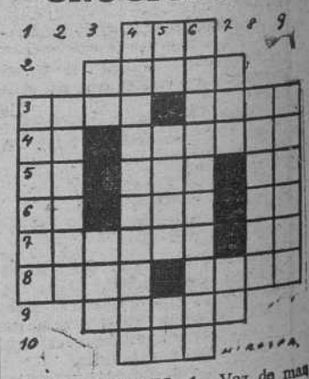
RETRATO FAVORECIDO

Cuando el célebre pintor se dispuso a comenzar el retrato de la señora rica y fea, ésta le preguntó curiosamente:

—¿Y me asegura usted que saldré hermosa en el cuadro?

—Claro que sí, señora —contestó ormalmente el artista—. Lo asegure que no se va a reconocer.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1.—Voz de mando marinera. 2.—Rusientes. 3.—Ría de Austria. Nuevos. 4.—Símbolo químico. Departamento de Bolivia. 5.—(Al revés) Símbolo químico. Período de tiempo. Cifra romana. 6.—Letra turca. Río sueco. Deidad egipcia del sol. 7.—Completo. Al revés) Símbolo químico. 8.—(Al revés Parte del río próxima a su entrada en el mar. (plural). Arte de pesca. 9.—Plantas coralinas. 10.—Llamada de auxilio.

VERTICALES: 1.—Pobres, indigentes. 2.—Período de tiempo. 3.—Símbolo químico. Movimiento convulsivo habitual. 4.—Aplícase a ciertos buques de guerra de poco calado y muy andar (pl.) 5.—(Al revés) Mocho mejicana. Hablar con Dios. Arda. Artículo. 6.—Prendas varoniles. 7.—Catedral. Moneda romana de cobre. 8. Dios del bien, en la mitología egipcia. 9.—Conjunto de letras.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES: 1—CIC. 2—Natal. 3—Caer. Real. 4—An. Nómada. 5—Mo. Iré. oN. 6—Cal. SA. 7—somerI. Ad. 8—Asís. Tara. 9—Limar. 10—Aes.

VERTICALES: 1—Camisas. 2—Ano dos. 3—Ne. Mil. 4—Carnicerías. 5—iT. Orar. Me. 6—Carmelitas. 7—Lar. 8—Adosar. 9—Lanada.