

EL CORREO GALLEGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA
Preguntorio, 29

Diario de la mañana.—Decano de La Coruña

EL FERROL DEL CAUDILLO
General Franco, 152.—Tel. 1388

Tel. Redac., 1227; Adm., 1427
Dirección, 1827

Núm 25.749

VIERNES, 20 DE JULIO DE 1956

Fundado en el año 1878 1 Peseta

Peticiones de los obreros de Alemania Oriental

Aumento de salarios, más abundancia de viveres y mejores condiciones de vivienda y transportes

BERLIN, 19. — Los impacientes trabajadores de la Alemania Oriental denuncian a sus sindicatos y reclaman mejores condiciones de vida, según revela hoy la revista "Das Gewerkschaftsaktiv", órgano de la Unión Comunitaria de Trabajadores. Dice la revista que desde el levantamiento de los trabajadores en Poznan, los obreros de la Alemania Oriental han estado pidiendo aumento de salarios, más abundancia de alimentos, mejores condiciones de vivienda y de transporte. Las protestas y la campaña a favor de los trabajadores obligaron al Gobierno de la zona soviética a prescindir del plan de producción intensiva que preveía incremento de los rendimientos con una disminución de los salarios. La mencionada revista comunista sostiene hoy que las demandas y las críticas de los trabajadores "han hecho fracasar un plan destinado a redundar en su propio beneficio".

Añade que los trabajadores tienen muy poca confianza en sus sindicatos, porque éstos se ponen, muy a menudo, al lado de las empresas en las disputas laborales. "El restablecimiento de esta confianza —dice la revista— es absolutamente necesario porque ello redundaría en el propio beneficio de los trabajadores".

MEDIDAS PARA PONER FIN A LOS INCIDENTES PROVOCADOS POR SOLDADOS NORTEAMERICANOS, EN ALEMANIA OCCIDENTAL

MUNICH, 19. — Cuatro generales del Ejército norteamericano celebraron una entrevista con el primer ministro bávaro, Luitpold Hoegner, en el curso de la cual, le prometieron adoptar una actitud firme y decisiva para poner fin a los incidentes provocados por soldados norteamericanos en Alemania Occidental.

La información de que había sido impuesto un toque de queda, en virtud del cual queda terminantemente prohibido a los soldados norteamericanos permanecer en la calle después de media noche, todos los días de la semana, excepto los sábados en que pueden hacerlo hasta la una de la madrugada.

Al final de la entrevista, que se celebró en la Cancillería bávara, el primer ministro, Hoegner, expresó a los generales su confianza de que un esfuerzo conjunto producirá los resultados apetecidos.—Efe.

HUELGA DE BRAZOS CAIDOS EN LA FACTORIA "STALIN", EN POZNAN

BERLIN, 19. — Los trabajadores

de la gran factoría "Stalin", de Poznan, han iniciado una huelga de brazos caídos después del fracasado alzamiento de junio pasado para dar fin a las injusticias que padecen, según informa esta noche la agencia de noticias de la Alemania Occidental D.P.A.

Dice que un viajero procedente de Polonia ha manifestado que la huelga continuaba cuando salió de aquel país a fines de la última semana.

Añade que las fuerzas del Ejército habían confinado a los trabajadores en el recinto de la factoría para obligar a poner fin al paro que han declarado, no sólo en demanda de un aumento de salarios y una rebaja de precios, sino como protesta por las detenciones llevadas a cabo por los disturbios del 28 de junio.—Efe.

"El Movimiento y el progreso material de España"

Cuarta emisión extraordinaria de Radio Nacional Intervino el Ministro de Agricultura

MADRID, 19. — Radio Nacional de España transmitió esta noche la cuarta emisión extraordinaria, con motivo del XX Aniversario del Glorioso Alzamiento Nacional, bajo el título "El Movimiento y el progreso material de España".

Intervinieron don Antonio de Miguel, jefe del servicio de Estadística Financiera del Instituto Nacional de Estadística; don Luis de Urquijo y Landeche, marqués de Holarque, vicepresidente del Consejo de Administración del Banco Urquijo; don Santiago Pardo Casanís, director general de Coordinación, Crédito y Capacitación Agrícola; don José María García Lomas, director general de la RENFE, y don Rafael Cavestany, ministro de Agricultura.

Don Antonio de Miguel, titular su intervención "Dos decenios de comercio exterior". Destacó que en 1955 se llegó a un volumen comercial superior: en un 40 por ciento al de 1935 y cerca de cuatro veces mayor al de 1941. Examinó el incremento en cantidad, tanto por lo que se refiere a la exportación como a la importación y terminó poniendo de relieve la mayoría conseguida por la peseta en el campo internacional.

Don Luis de Urquijo puso de relieve el vital progreso del proceso industrial de España durante los últimos quince años.

Don Santiago Pardo Casanís expuso el extraordinario impulso que ha recibido la mecanización de la Agricultura española en los últimos cinco años. Examinó las disponibilidades actuales de la maquinaria agrícola, dependiente del Ministerio de Agricultura y del Instituto Nacional de Colonización, así como de la Dirección General de Coordinación, organismos que han creado magníficos parques de maquinaria para poner a disposición de los agricultores.

Don José María García Lomas examinó las ventajas económicas que reporta un buen servicio de comunicaciones.

EL SEÑOR CAVESTANY
Finalmente, el ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany, pronunció las siguientes palabras:

"Hay un dato sencillamente asombroso en la vigésima conmemoración del Alzamiento Nacional: la paz que por espacio de veinte años venimos disfrutando los españoles. Sin ella no hubiese sido posible ninguna de las victorias que nuestra Patria, encerrada políticamente en el régimen de Francisco Franco, ha ganado en lo económico, en lo social y en lo internacional. Esta vigésima pacífica, serena y fecunda sucede a la España maltrecha y acongojada por largos años de tribulación en los que no podían florecer la prosperidad, el orden y la armonía. Por encima de toda esta ponderación, que podemos hacer de la revolución española, nada puede definir y valorar tanto lo veinte años transcurridos desde el 18 de julio de 1936 como esas dos décadas de paz ininterrumpida. Como ministro de Agricultura y como labrador español debo decir que ésta ha sido una de las grandes cosechas de todos los siglos de nuestra historia. Para quienes hemos vivido bajo las horas apresuradas de una parte del siglo XX, no puede haber nada más hermoso y alegre que el saber, como sabemos, que hay en España una generación de hombres jóvenes que no han sido obligados a conocer el odio; la división; la indigni-

Operaciones militares francesas en Argelia, para destruir una banda de rebeldes

ORAN (Argelia), 19. — Tropas francesas han iniciado esta mañana una operación de limpieza aérea y terrestre en el Suroeste de Argelia para tratar de destruir a la banda rebelde que ayer atacó un convoy militar francés y dio muerte a cuatro soldados e hirió a otros seis.

Todos los helicópteros y aviones de reconocimiento franceses de que se dispone en el área ayudan a las fuerzas terrestres para conseguir hallar a los rebeldes argelinos que huyeron a las montañas cuando los soldados del convoy reaccionaron después de la sorpresa.

El ataque se produjo a unos 140 kilómetros al Suroeste de Orán, entre las localidades de Serbu y Amtriciere. Los rebeldes se lanzaron contra el convoy haciendo uso de sus armas automáticas. Entre los muertos franceses se incluyen dos oficiales.

Este ataque parece confirmar que los rebeldes vuelven a desarrollar sus antiguas tácticas, abandonando de nuevo el sistema de atacar a las granjas y a los agricultores franceses aislados.—Efe.

DÍA DE LUTO
ARGEL, 19. — Los rebeldes han considerado día de luto la gran fiesta musulmana de Aid el Kebir, y ordenaron a los fieles del Islam visitasen los cementerios en vez de las mezquitas, y se abstuvieran, en señal de duelo, del tradicional sacrificio del cordero. La orden fué casi unánimemente obedecida.

Entretanto, el ministro con residencia en Argelia, Robert Lacoste, y el de Defensa, Maurice Bourges-Maunoury, conferenciaban en el palacio de verano de la capital, acerca de la próxima campaña militar.

En el litoral mediterráneo, a 80 ki-

lómetros al Este de Argel, cinco rebeldes armados con metralletas atacaron un café propiedad del francés Joseph Interalia. Derramaron a éste e hirieron, de un disparo, a su esposa. El hijo de las víctimas, de diez años de edad, logró escapar, y, bajo ráfagas de metralleta, ir a pedir auxilio para su madre. Los dealmados se dieron luego a la fuga.—Efe.

Entrega de condecoraciones españolas a un grupo de periodistas portugueses

MADRID, 19. — Esta tarde se celebró la entrega de las condecoraciones a un grupo de periodistas portugueses que fueron corresponsales durante nuestra guerra de Liberación y que se encuentran actualmente en Madrid invitados por el Ministerio de Información y Turismo.

Antes del almuerzo se celebró la ceremonia de entrega de las cruces de caballero de la Orden de Cisneros con que dichos periodistas han sido condecorados por el Jefe del Estado.

Hizo la entrega de las condecoraciones y pronunció un discurso evocando los acontecimientos de la guerra de la que fueron testigos los homenajeados, el Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, don Antonio Correa Veghsson. Agradeció el homenaje que se prestaba a estos periodistas, en honor del embajador de su país, el agregado de Prensa y Propaganda en Madrid, señor Freitas da Costa.

A los postres de la comida ofreció el agasajo, en nombre del Ministro, el agregado de Prensa de España en Lisboa, don Xavier de Echarri, y dieron las gracias en nombre de los periodistas lusos pronunciando brillantes discursos don José Luis de Silva Dias y don Leopoldo Nunes.

Finalmente, el Ministro de Información y Turismo conversó cordialmente con los conmensales. Cifra.

Eden «tiene en estudio» la posibilidad de celebrar conversaciones de desarme nuclear, fuera de la ONU

LONDRES, 19. — El primer ministro, sir Anthony Eden, en la Cámara de los Comunes ha declarado que "tiene en estudio" la posibilidad de celebrar conversaciones de desarme nuclear fuera de las Naciones Unidas.

Con respecto a la limitación de las explosiones de pruebas nucleares —manifestó— ya se ha indicado que "si no puede avanzarse dentro de las conversaciones de desarme, no excluiré otros métodos de ocuparnos de esta cuestión con los interesados."

Nuestra opinión —contestó Eden a una interpección— es que la prohibición de las explosiones nucleares debe ir unida a la de la fabricación de las armas nucleares.—Efe.

SIR HAROLD CACCIA, NOMBRE DEL EMBAJADOR BRITÁNICO EN WASHINGTON

WASHINGTON, 19. — El embajador británico, sir Rogers Makins, ha informado al secretario norteamericano

Dos mil estudiantes afectados a la Flota de los Estados Unidos visitarán España

MADRID, 19. — Casi 2.000 estudiantes universitarios de los Estados Unidos, miembros del Cuerpo norteamericano de adiestramiento de oficiales novales de la reserva, visitarán España durante los días 20 al 27 de julio, con ocasión de la llegada a los puertos de Barcelona y Valencia de 17 unidades de la Flota norteamericana del Atlántico.

Los 1.925 cadetes, que están llevando a cabo su crucero de prácticas anual de verano, proceden de 32 universidades que cooperan con la Armada de los Estados Unidos en un programa de adiestramiento para estudiantes no graduados.

Más de 1.000 de estos cadetes visitarán Madrid durante los días 20 al 26 de julio. 312 procederán de las unidades surtas en Barcelona y 232 de la de Valencia y realizarán el viaje a Madrid entre el 20 y el 23 de este mes; en los días 23 y 26 vendrán 283 de Barcelona y 227 de Valencia.

El mando táctico del cuerpo de prácticas está a cargo del comandante Henry Crommelin, de la Armada de los Estados Unidos, a bordo del buque insignia, el acorazado "Wisconsin". Completan la Escudera del cuerpo de prácticas, cuyas primeras escalas se verificarán en puertos espa-

ñoles, el crucero pesado "Ambary", 13 destructores y dos petroleros de abastecimiento.—Cifra.

Una hija del teniente general Mezzian contrae matrimonio con un joven marroquí

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 19. En Capitanía General se ha celebrado esta tarde el enlace matrimonial de la señorita Zahara Mezzian Auzar, hija del capitán general de Canarias, teniente general Mezzian, con el joven marroquí síd Abdouh Ben Moussa Dukali, de distinguida familia de Rabat. Con este motivo se sirvió una cena fría, a la que asistieron, entre las primeras autoridades y distinguidas familias del archipiélago.—Cifra.

Inauguración de las sesiones de la Organización de Estados Americanos

PANAMA, 19. — La Organización de los Estados Americanos ha inaugurado sus sesiones conmemorativas del 130 aniversario del "Congreso de Panamá", en el mismo salón donde Simón Bolívar celebró la primera conferencia en junio de 1826.

Abrió la sesión el ministro de Asuntos Exteriores de Panamá, Alberto A. Boyd, quien dirigió a los jefes de un breve discurso de bienvenida.

Después de una breve sesión inaugural, los delegados de la O. E. A. se trasladaron a la cercana Plaza de Bolívar e hicieron la ofrenda de la corona de flores ante la estatua del Libertador.—Efe.

La conmemoración del Alzamiento, en la Embajada de España en Washington

WASHINGTON, 19. — Para celebrar el 20 Aniversario del Alzamiento Nacional español, el padre Esteban Martínez, antiguo vice-capellán del Rey Alfonso XIII ofreció una misa en la iglesia del Sagrado Corazón de esta capital. Asistieron el embajador, don José Ma-

ría de Ariza y esposa la condesa de Motrico, así como funcionarios de la embajada y sus esposas y numerosos militares españoles que se encuentran en Estados Unidos, lo mismo que miembros de la Colonia Española.

Junto a los condes de Motrico se situó la esposa del ministro español del Ejército, señora de Muñoz Grande, que visita a su hijo Agustín en las prácticas que realiza actualmente en Estados Unidos. El padre Martínez dijo que oraría por todos los españoles que murieron en la Guerra Civil, sin distinguir a los equivocados de los que siguieron el verdadero camino, ya que todos, habían nacido en España.

Los miembros de la embajada y de la Colonia Española se dirigieron, después, a los salones de la embajada, donde el señor Ariza ofreció una recepción.

El señor Ariza puso de relieve los resultados obtenidos en los veinte años del Gobierno de Franco, en la confianza que los españoles deben tener en el futuro esperanzado. También se refirió a la amistad entre España y los Estados Unidos y al incremento de las relaciones ya existentes entre ambos países.

Por último, el embajador español tuvo unas palabras de felicitación para el hijo del Ministro del Ejército, que ha obtenido una distinción por sus estudios en la Academia de Infantería.—Efe.

EN EL SALVADOR
SAN SALVADOR, 19.—El Embajador de España, ofreció una brillante recepción al Cuerpo diplomático, altos funcionarios gubernamentales, representantes de la sociedad salvadoreña y colonia española, con motivo del XX Aniversario del Alzamiento Nacional.—Efe.

EN BUENOS AIRES
BUENOS AIRES, 19.—En la Embajada española se celebró con una brillante recepción la fecha conmemorativa del 18 de Julio. El embajador en Argentina, don José María Alfaro y Polanco, recibió y atendió a miles de españoles que acudieron a la sede de nuestra representación diplomática.—Efe.

LA COLECTIVIDAD ESPAÑOLA EN CHILE
SANTIAGO DE CHILE, 19.—La representación diplomática española, a cuyo frente se hallaba el encargado de Negocios, D. Miguel Sáenz de Llanos, celebró el XX Aniversario del Glorioso Alzamiento Nacional con una solemne Misa en la iglesia de Nuestra Señora del Pilar de esta capital. Asistió a la ceremonia la colectividad española en pleno.

Como ya es tradicional, el Gobierno chileno envió sus felicitaciones al Jefe de la Misión diplomática española y al Gobierno de Madrid.

Hoy el "Diario Ilustrado" publica en su primera página un comentario (PÁSA A SEPTIMA PAGINA)

Premios extraordinarios de Medicina



D. Augusto Villanueva Díaz



D. Luis Ballar Tojo, que obtuvieron los Premios Extraordinarios de la Licenciatura de la Facultad de Medicina de Santiago

Peregrinación a Fátima

La Junta del Santuario del Castiello organiza una peregrinación a Fátima, con motivo de la bendición de la imagen que ha de presidir el Santuario compuesto por la bendición que hará en Cova de Iria el Sr. Cardenal. A fin de facilitar la ida a todos los que lo deseen se harán dos grupos que coincidirán en Fátima el día 5 de octubre, para regresar todos juntos a Santiago, pero con salidas independientes, en la siguiente forma:

Viaje de ocho días: Salida de Santiago el domingo 30 de septiembre, pasando por Tuy, Viana, Braga, pernoctando en Porto; Día 1 de octubre, completo en Porto; 2 de octubre visita a Coimbra, con cena y alojamiento en Lisboa; 3 y 4 de octubre completos en Lisboa, con visitas a Estoril, Sintra y Cascaes 5 de octubre salida para Fátima con visita al monasterio de Alcobaca, 6 de octubre, estancia en Fátima, bendición de la imagen por el Sr. Cardenal. Por la tarde, salida para Porto para visita al Monasterio de Batalha, 7 de octubre, salida para Santiago, a donde se llegará sobre las siete de la tarde.

Viaje de cuatro días: Salida el día 4 de octubre, pasando por Tuy, Viana y Porto día 5 de octubre, visita a Porto y Coimbra, y llegada a Fátima.

Días 6 y 7 como la anterior.

En Santiago se hará un gran recibimiento a la nueva imagen de Fátima, quedando expuesta en la Catedral.

Es necesario avisar antes del 20 de agosto. Todos los peregrinos necesitan el pasaporte y pase de fronteras. Cuando sean dos personas de familia que puedan dormir en la misma habitación, se ruega lo indiquen, así como cuando se sea matrimonio.

SANTIAGO AL DIA

Notas necrológicas

Ayer falleció en Santiago, víctima de pesada enfermedad que venía soportando con ejemplar entereza, el inspector jefe del Cuerpo General de Policía, don Francisco Díaz Cardama, muy estimado en Santiago al igual que sus familiares, por lo que la noticia de su pérdida ha producido gran sentimiento en nuestra ciudad, donde contaba con innumerables simpatías y amistades. Por eso habrán de ser muy chismas las personas que asistan a los funerales por su eterno descanso que se celebrarán hoy, a las doce de la mañana, en la iglesia de San Francisco, así como a la conducción de sus restos al cementerio de Santo Domingo, que tendrá lugar a continuación.

Al comunicar tan triste noticia enviamos a sus familiares nuestro sentido pésame, que hacemos presente, de manera especial, a su esposa doña Julia González García, y a sus hijos don Julio y don Francisco, así como a sus hermanos, buenos amigos nuestros.

—En plena juventud, víctima de fatal enfermedad que ha venido a cortar las ilusiones y esperanzas que en ella tenían puestas los suyos, falleció cristianamente en Prado (Lafín), la señorita María Paz Cortizo Blanco, cuya pérdida ha sido acogida con honda sentimiento en aquel lugar así como en los lugares circunvecinos y también en Santiago donde sus padres

Las fiestas patronales

PROGRAMA PARA HOY
A las seis de la tarde y en la Plaza de Toros, primera actuación del "Cocktail Musical de Pontevedra".
A las once de la noche y en el mismo lugar, segunda actuación del "Cocktail Musical de Pontevedra", en el que actuarán los finalistas del festival del día anterior.

PARA MAÑANA
Sábado, día 21.— A las 10,30 y en el Campo de Labacolla, darán comienzo las pruebas de tiro al plato organizadas por el Club de Tiro de Santiago.
A las 19,30, fiesta en el Casino.
A las 11,00 de la noche, tercera fiesta en la Plaza de Toros.

Otras noticias

LA FESTIVIDAD DE SAN VICENTE DE PAUL
Las Conferencias de Caballeros celebraron el domingo pasado junta general reglamentaria en Palacio, bajo la presidencia de S. Emcía, Reverendísimo el Sr. Cardenal-Arzbispo, que les dirigió una sentida alocución acerca de la quebra en que está el mundo de los sentimientos y en el que parece que están tergiversados el proceder de los cristianos y el de los no cristianos. Felicita al grupo de vicentinos compostelanos, que quisiera ver muy aumentado, pues son muchas las familias necesitadas en esta ciudad, alentándoles a proseguir en esta obra de caridad integral, en esta dádiva de amor, que Jesús predicó y practicó poniendo en relieve el hondo alcance que encierra el concepto de caridad.

Y el día de San Vicente, jueves, lo celebraron con Misa de Comunión en las Huérfanas, que solemnizaron las Hijas de la Caridad con cánticos a su Santo Patrono, sirviendo, a continuación en el comedor del Colegio, un espléndido desayuno a los niños de la escuela que sostienen las Conferencias, presididos por el celebrante y Junta Directiva de las mismas. El celebrante, Rvdo. Sr. D. Virgilio Bermúdez, momentos antes, expuso a los pequeños la significación de la festividad del día, glosando unas palabras de Su Santidad de que "sólo una gran efusión de la caridad salvará al mundo en la crisis actual", que con mucho acierto y emoción comentó.

Después, en la escuela mencionada, se celebró el reparto de premios a los niños, como final del curso.

PETICION AL AYUNTAMIENTO DEL JEFE NACIONAL DEL SEU
El Jefe Nacional del SEU ha dirigido un escrito al Ayuntamiento compostelano solicitando que sea creada una beca de estudios para un estudiante natural de Santiago. La Permanente en la reciente sesión que celebró acordó tomar en consideración ese escrito para los próximos presupuestos.

CONCESION DE UNA SUBVENCIÓN AL CERTAMEN DE ARTISTAS NOVELES
En la reciente sesión que celebró la Comisión Permanente de nuestro Ayuntamiento, se acordó conceder la subvención de mil pesetas para un premio, al Certamen de Artistas Noveles que con tanto éxito está instalado en los locales de la Unión Protectora de Artesanos.

MUJER ARROLLADA POR UNA MOTO
En las proximidades del Campo de la Leña fue arrollada por una moto que conducía un industrial de la calle de Fonseca, la vecina de esta ciudad, Juana Silva Vilas, de 48 años de edad, resultando con heridas en la cara, que fueron calificadas de pronóstico menos grave al ser atendida en el Hospital Provincial.

De este accidente de la circulación la Comisaría de Policía instruyó diligencias para ser elevadas al Juzgado correspondiente.

EL FAMOSO ACTOR CINEMATOGRAFICO VICTORIO DE SICCA ESTARA EN COMPOSTELA EL DIA 23
Formando parte del contingente de autores cinematográficos que tienen en Galicia el IV Congreso Internacional, el día 23 de este mes estará en Compostela el famoso artista cinematográfico italiano Victorio de Sica.

ES PROBABLE QUE CONCURRA LA BANDA MUNICIPAL DE MUSICA DE SANTIAGO AL CERTAMEN MUSICAL QUE ORGANIZA EL FERROL
Por el director de la Banda Municipal de Música, se llevan a cabo gestiones para la posible participación de esta agrupación en el Certamen Musical que tendrá lugar en el Ferrol del Caudillo, el día 25 del mes próximo de agosto.

HOMENAJE DE LA PEÑA TAURINA A D. LEOVIGILDO RODRIGUEZ
La Peña Taurina de Santiago obsequiará a D. Leovigildo Rodríguez con una comida el próximo sábado, día 24, como homenaje de admiración y simpatía por haberse retirado de su arriesgada profesión después de un historial tan dilatado y brillante. La concentración se verificará a la una y media de la tarde en el Bar Alameda. Para poder adherirse a esta comida-homenaje bastará con ser amigo de D. Leovigildo y tener probada su afición a la Fiesta Nacional. Por la tarde la Peña asistirá a la proyección de la película "Tarde de Toros", en el Teatro Principal.

Vida Religiosa

NOVENA EN HONOR DE SANTA MARTA
Mañana, sábado día 21, dará principio en el Asilo de Ancianos (Correón) a las seis de la tarde, la novena solemne en honor de Santa Marta, Virgen, con los cultos siguientes:

Todos los días a las siete y media misa de comunión. La novena por la tarde a las seis, con exposición de S. D. M., rosario y reserva.

Principal
HOY
A las 5-45, 8 y 11
ULTIMO DIA DE EXHIBICION

CONCLAVE SECRETO
(EN UNO DE SUS NÚM.)
Enrico VIBON
la MIRANDA
Julio CARMINATI
Duro de Scazzelli

(Apta para todos los públicos)

Cine Metropol
CABALGATA DE GRANDES PRODUCCIONES A PRECIOS FAMILIARES
HOY
La sensacional película Española
EL PIYAYO
Con VALERIANO LEON y la colaboración de ANTONIO MOLINA una película de gran fuerza sentimental
(Para menores)
PRECIOS EN TODAS LAS FUNCIONES
BUTACA CENTRAL, 400
BUTACA LATERAL, 200
Mañana el simpático Estreno
"LLO EN EL VALLE"

CINE YAGO
HOY
A las 8 - 8 - 11
Debido al extraordinario éxito alcanzado por el apasionante film
EL SECRETO DE PAULA
con la encantadora estrella LORETTA YOUNG se proyecta en últimas exhibiciones Localidad única, 3 pesetas (Para mayores)

El Principal
De Santiago, le ofrece
El más grandioso espectáculo de las Fiestas Patronales
¡La película que recoge, POR 1ª VEZ TODA LA EMOCION Y BELLEZA DE UNA AUTENTICA CORRIDA DE TOROS!
¡TARDE DE TOROS (TECHNICOLOR)
DOMINGO ORTEGA - ANTONIO BIENVENIDA - ENRIQUE VERA MARUJA ASQUERINO - MARISA PRADO - JACQUELINE PIERREUX ENCARNITA FUENTES - MANOLO MORAN - JESUS TORDESILLAS MARIANO AZAÑA - JUAN CALVO - JORGE VICO - JOSE ISBERT FELIX DAFAUCE - AMPARO MARTI - JESUS COLOMER
Dirigida por Ladislao Vajda

En la que los diestros:
DOMINGO ORTEGA ANTONIO BIENVENIDA y ENRIQUE VERA
Lidian 6 hermosos toros 6
Apta para todos los públicos
Mañana = apoteósico Estreno

SE NECESITAN ALBANILES

Para trabajar en una Empresa de esta ciudad, se necesitan ALBANILES, en sus diferentes categorías. Para informes: en el Sindicato de la Construcción, Rda Nueva, 12, segunda.—Santiago.

PIDEN QUE SE LE PAGUEN
Una comisión de propietarios de los terrenos expropiados para la construcción de la Carretera de Circunvalación de Santiago, procede a recoger firmas para un escrito que presentará al Alcalde señor Otero Arenal, solicitando que les sean abonadas las cantidades correspondientes a los expedientes de expropiación UN PARTIDO DE FUTBOL A BENEFICIO DE SANTA ISABEL

El presidente de la Peña Deportivista en Santiago señor Cachafeiro ha establecido las gestiones con el Real Club Deportivo de la Coruña para tener en esta ciudad un partido a beneficio de las necesarias obras de reparación en el Campo de Deportes de Santa Isabel.

INFANTE DE ESPAÑA A COMPOSTELA
El día 22 llegará a Compostela acompañado del ex subsecretario de Obras Públicas don José María Rivero de Aguilár, S. A. R. el Infante de España don Luis Baviero y de Borbón, quien pasará una temporada en el Pazo del Fanello y asistirá a los principales actos de la Catedral.

RELIGIOSA DESTINADA AL BRASIL
Saló para el Brasil la Madre Ramos, natural de Santiago, que pertenecía al Colegio de los Placeres, en Pontevedra.

FARMACIAS DE GUARDIA
Durante la semana estarán abiertas desde las nueve y media hasta las once de la noche las farmacias de: Farmacia Salgado, Tras del Pilar, 1, ídem de las Animas Casas Reales, 10.

REAL SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS

Mañana, sábado día veintuno, a las doce y media de la mañana, en el SALON Artístico de Fonseca, celebrará el Real Sociedad Económica de Amigos del País la sesión solemne de entrega de diplomas a sus alumnos y los Premios a la Virtud, a la Aplicación y al Trabajo, de la Fundación de los Sres. de la Riva y del Excmo. Sr. D. Manuel García Blanco.

La asistencia a este acto que será presidido por las autoridades, es público.

PROGRAMA DE LAS FIESTAS
Como todos los años, nuestro apreciado convecino y buen amigo, don L. Iglesias Nino, ha distribuido profusamente su "programa Comercial-Artístico de las tradicionales fiestas del Glorioso Apóstol Santiago".

Con el programa de festejos, contiene una excelente relación del comercio y la industria, así como datos utilísimos de servicios oficiales y de transportes.

Completa el libro un documentado texto sobre "El camino de Santiago".

La edición de este programa supera en excelencia a los anteriores.

ANÚNCIASE EN LA NOCHE

¡Ya se acerca! ¡Ya viene!
EL ACONTECIMIENTO MUNDIAL DEL CIRCO!
CIRQUE BELGA
con las más extraordinarias atracciones del
Ringlin Bross de EE. UU.
(Instalado en los terrenos del Hórreo)

KONGO!
El mayor espectáculo de circo de Europa
CIRQUE BELGA
El más fabuloso espectáculo de Circo como jamás pudo exhibirse en los
¡Grandes Circos de Europa!
¡Tigres de Bengala dominados por el hombre!
¡Arriesgados trapecistas! ¡Formidables malabaristas!
¡Asombrosos saltadores! ¡Dinámicos equilibristas!
Un sin fin de emocionantes atracciones
Una tribu auténtica de negros del Kongo y fieras salvajes de todas las clases y razas
¡El mayor alarde registrado hasta hoy!
El lunes, SOLEMNE INAUGURACION
A las 7,45 y 11 noche

Los grandes acontecimientos mundiales del Circo
KONGO!
El mayor espectáculo del mundo bajo las lonas del famoso
CIRQUE BELGA
Pronto SANTIAGO presenciara este sensacional Circo que ha conquistado la admiración mundial



Una de las noticias más interesantes que ha de causar júbilo entre los buenos aficionados al Circo es, sin duda, la confirmación de que el Circo Belga ha podido, al fin, solucionar la complicada instalación de su importante Circo, en SANTIAGO.

El Circo Belga, cuya actuación en Barcelona ha constituido el más extraordinario acontecimiento circense, ha traído a España uno de los más fabulosos espectáculos que se vieron hasta hoy, habiendo merecido el feliz calificativo del "Mejor espectáculo del mundo".

En "KONGO", la nueva producción de este importante Circo, se reúnen atracciones procedentes del coloso de los circos americanos, Ringling Bros, de Estados Unidos, y algunas de ellas tomaron parte en las difíciles escenas del film "El mayor espectáculo del mundo".

Cinco circos, los más importantes de Europa, entre los que figuran el circo Krone, de Alemania; circo Betrán Mills, de Londres; circo D'Hiver, de París; circo National, de Italia; y circo Boswell, de Africa Central, colaboran con el Circo Belga en este superespectáculo realizado únicamente con artistas del mayor relieve artístico. Para dar una idea a nuestros lectores de su importancia recogemos a continuación los siguientes datos:

Para su instalación son necesarios unos tres mil metros cuadrados de terreno, en el que está comprendido un gran parque zoológico, donde se exhiben toda clase de fieras. El transporte lo efectúan por carretera, a través de veinte unidades motorizadas y otros veinte vagones por ferrocarril.

Trabajan en el Circo unas doscientas personas, entre artistas y empleados, y se invierten diariamente cerca de tres mil pesetas para la alimentación de las fieras. Para la presentación por vez primera en una pista de la tribu negra salvaje del Principe NEIKOZOLO el Circo BELGA hubo de conseguir, después de grandes esfuerzos, un apoyo oficial de la Sociedad Cultural Africana del Congo. Esta pequeña tribu realiza trabajos verdaderamente dignos con sus extraños ritos y danzas, rotándose el cuerpo con fuego auténtico. Figura también en el programa la famosa troupe Familia BATLERAS, que regresa a Europa después de su larga permanencia en el circo Ringling, de Nueva York, donde han constituido durante cinco años el mayor suceso artístico. Como el espectáculo es de gran extensión, ya que sobrepasa las dos horas, se han suprimido los descansos y todo le sucede a ritmo vertiginoso.

Se calcula que en Barcelona, han presenciado unas sesientas mil personas a través de sus cuarenta y cinco días de actuación, y tal la Prensa de la capital coincide en que este espectáculo es uno de los más grandiosos por su variedad y por la calidad de sus atracciones.

Estas y otras noticias que nos llegan de Barcelona nos hacen probar de que presenciaremos este año uno de los mayores acontecimientos del circo que difícilmente se volverá a ver. Nuestra capital cuenta, pues este año, con un nuevo acontecimiento, que debemos a la prestigiosa capacidad organizadora de la hábil Dirección del Circo BELGA, que hace de este Circo uno de los más bellos espectáculos del mundo, y que se instala en el Hórreo.

CAPITOL
LA PANTALLA DE LOS EXITOS
HOY
5-30 - 8 - 11
Presenta el extraordinario film de gran belleza
Canción inolvidable
EN TECNICOLOR
Una película maravillosa con una interpretación sensacional
PAUL MUNI
MERLE OBERON
CORNEL WILDE
(Tolerada menores)
BUTACA, 2 PESETAS
COPIA NUEVA

SALON Teatro
HOY
A las 5-30, 7-45 y 10-45
ULTIMAS EXHIBICIONES del apasionante film de acción y aventuras
Bandera Negra
en deslumbrante Technicolor
Con LOUIS HAYWARD y PATRICIA MEDINA
(Para todos los públicos)
NO-DO 704-A
BUTACA, 3 PESETAS
Mañana: Un éxito excepcional "MARCELINO, PAN Y VINO"

Cierre de la frontera de Panamá con Costa Rica

PANAMA, 19. — Panamá ha cerrado sus fronteras con Costa Rica con motivo del congreso de presidentes de las Repúblicas Americanas.

Según ha declarado el jefe de información del Gobierno, don Pedro Díaz, esta decisión obedece exclusivamente a razones de seguridad. — Efe.

DEPOSITO DE T. N. T. DESCUBIERTO EN ARGENTINA

MENDOZA (Argentina), 19. — El comandante del Ejército de los Andes, general Roberto Nazari, ha anunciado que las fuerzas de seguridad han descubierto un depósito con 90 libras de T. N. T., material suficiente para la fabricación de 1.000 bombas de mano.

La ocupación de todo este material se hizo después de haber sido detenidos 72 personas, tanto en esta ciudad como en San Juan ante la sospecha de estar preparando un movimiento de subversión.

También han sido confiscados gran número de armas, y una emisora clandestina de radio. — Efe.

Concesión de la Medalla de Oro de la Juventud

MADRID, 19. — El Ministro Secretario General del Movimiento, señor Arrese, a propuesta del Delegado Nacional del Frente de Juventudes, ha concedido la Medalla de Oro de la Juventud a don Carlos María Rodríguez Valdeolmillos, director general de Enseñanza Profesional, y a don Joaquín Avila, secretario nacional de Educación Física de Deportes. — Cifra.

Magnífica conferencia del Dr. Moreno Bález, en La Estila

Ayer tarde pronunció una magnífica conferencia en la Residencia de La Estila, el catedrático de Literatura de la Universidad, don Enrique Moreno Bález.

El doctor Moreno Bález trató de



Dr. MORENO BAEZ

un tema siempre interesante, la "Arquitectura del Quijote", pero lo hizo dándole un enfoque original. Parte de la afirmación de que Cervantes en un principio, no se propuso más que escribir una novellita del tamaño de las "Jemiplares". A favor de esta tesis de la novellita aduce los siguientes argumentos: la forma de novellita le era ya fami-

liar en 1605; los episodios de la primera salida de Don Quijote forman un conjunto bien trabajado, en el que nada sobra ni falta y el carácter del héroe es de una sola pieza; cuando Cervantes le ha dado fin a la novellita, sin saber que hacer, escribe, como compás de espera, el escurridizo de los libros, el menos novelesco de los capítulos de su obra; y, sobre todo, una prueba plena de la existencia de la novellita es la congruencia gramatical que hay entre cada uno de los cinco primeros capítulos y el comienzo de los que siguen, congruencia destruida por la introducción posterior de la palabra capítulo y del título de cada uno.

Relacionados con los anteriores argumentos, había el conferenciante de la yuxtaposición de episodios, de intercalación en la acción principal de otra acción secundaria, en forma de novellita, como la historia de Luscinda y Cardenio, Dorotea y don Fernando. Nos parece descubrir el temor de Cervantes de verse obligado a terminar su obra, y para retrasar el final intercala la novellita de "El curioso impertinente", seguida de cerea por la del cautivo. Pero como había el peligro de que el lector se olvidase de la principal, atraído por el secundario, tiene Cervantes mucho cuidado de hacer que Don Quijote interrumpa la lectura de "El curioso impertinente" con sus gritos al pelear con los cueros, y entre la historia de Dorotea y don Fernando y el hermoso discurso de las armas y las letras.

Pasa seguidamente el doctor Moreno Bález a analizar la segunda parte del Quijote, en la que se nota que Cervantes sigue un plan que nos anuncia desde el principio. También renuncia en la segunda parte a las historias intercaladas que tanto le habían criticado, hasta el punto de que lo que se refiere al gobierno de Sancho en la insula está intercalado con lo que mientras tanto hacía Don Quijote en casa de los cueros; aunque hay un mínimo de libertad para introducir las historias de Ricote, Ana Félix y don Gregorio, y la de Roque y Claudia Jerónima, o la de Basilio, Quiteria y Camacho que poco se relacionan con la acción principal.

Después de referirse a la acción articulada en torno al castillo de los duques, destaca de un lado la realidad que percibimos con los sentidos y de otro las imágenes caballerescas que pueblan el alma del protagonista y que alientan con vida propia en el plano de lo fantástico. Estudia a continuación el platonismo en que se fundamenta el arte y la cultura del Renacimiento y la vuelta a la autoridad de Aristóteles. Cervantes se halla en la conjunción del Renacimiento y del barroco, y aunque es espíritu formado en el platonismo, acepta luego la contrarreforma con todo lo que ésta significa, y se detiene largamente en estos dos aspectos sacando conclusiones significativas, sobre todo en lo que se refiere a la figura de Dulcinea.

En la última parte de la magistral disertación del doctor Moreno Bález estudió otros sugestivos aspectos de la obra de Cervantes que aclaran puntos fundamentales de la concepción cervantina, y resalta, al final, los matices y tonos vislumbres y sombras que solo apreciamos al comparar entre sí las dos partes de la novela.

El doctor Moreno Bález fué largamente aplaudido por su brillante y documentada conferencia.

Además de los alumnos del Curso Internacional de La Estila, asistió numeroso público, y se sentaron en la presidencia el coronel señor García Moreno, don Ismael Sánchez Bella, Rector del Estudio General de Navarra, los catedráticos don Jesús Larralde y don Angel López-Arino, y en representación del Ayuntamiento el primer teniente alcalde doctor Lucas Alvarez.

Conversación tripartita, en Yugoslavia

Tito - Nasser - Nehru

BRIONI, YUGOSLAVIA, 19. — Las conversaciones Tito-Nasser-Nehru se han iniciado con "un cordial y franco cambio de puntos de vista". Los tres dirigentes de los Estados "neutrales" celebraron su primera reunión, de cuatro horas de duración, en la pequeña isla de Vanga, situada en las proximidades de la de Brioni.

Un anuncio oficial dice que las conversaciones consistieron en "un cordial y franco cambio de puntos de vista sobre determinados problemas referentes a los problemas internacionales, dentro de una atmósfera cordial y de un espíritu de comprensión". — Efe.

ción en el Medio y Próximo Oriente y se ha reafirmado el apoyo a las resoluciones tomadas en la conferencia de Bandung, con respecto a dichas zonas.

Se elogió también el sistema de contactos personales "en conferencias de alto nivel", se acordó una mayor colaboración económica y cultural entre los dos países.

Dice el comunicado que los dos presidentes han decidido continuar consultas regulares en el futuro. — Efe.

BRIONI, (Yugoslavia), 19. — En un comunicado facilitado al término de las conversaciones egipcio-yugoslavas, se pone de manifiesto la atmósfera de cordialidad que ha presidido el viaje de ocho días y las conversaciones entre el presidente egipcio, Gamal Abdel Nasser y el dictador rojo Tito asimismo, se destaca la "similitud de puntos de vista" de los dos dirigentes en materia internacional y se afirma la efectividad de su política de "activa y pacífica existencia".

Agrega el comunicado que en las conversaciones se ha discutido la situa-

Poujade, recibido por Su Santidad

CASTELGANDOLFO, 18. — El Santo Padre ha recibido en audiencia privada al dirigente francés del movimiento anti-impuestos, Pierre Poujade, a quien acompañaban su esposa y su hijo. Fue recibido por el Pontífice en su biblioteca privada. La audiencia duró 15 minutos. — Efe.

Academia de Corte y Confección Durán de González

El sistema más nuevo y elegante. No tiene rival. El éxito de sus alumnas acredita su popularidad.

Plaza de las Angustias, 99-1.º FERROL

¿Quiere V. comer bien?

Cañón, 54 y Canalejas, 42
Teléfono 1213
Visite el Restaurante "FORNOS"
EL FERROL DEL CAUDILLO

Disposiciones oficiales

El Boletín Oficial del Estado, del pasado día 13, publica entre otras las siguientes:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO: Orden de 7 de julio por la que se aprueba el "Reglamento para la elaboración y venta de productos dietéticos y preparados alimenticios".

EDUCACION NACIONAL: Orden de 14 de mayo por la que se faculta a la Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social para convocar concurso para la adjudicación de becas para el próximo curso 1956-7 a alumnos de los Centros oficiales de Enseñanza Media y Profesional.

En el Distrito Universitario de Santiago, figuran las siguientes:

2 becas de 8.500 pesetas.
40 becas de 2.400 pesetas.
55 becas de 1.125 pesetas.

COMERCIO: Orden de 19 de junio por la que se convocan oposiciones para cubrir las plazas vacantes en el Cuerpo Auxiliar de Administración Civil de este Departamento.

ADMINISTRACION CENTRAL: Dirección General de Obras Hidráulicas. Anunciando subasta de las obras de ampliación del abastecimiento de agua a la villa de Sarria (Lugo).

Anunciando subasta de las obras de abastecimiento de agua a La Rus (Orense).

El día 14, entre otras las siguientes:

JUSTICIA: Orden de 28 de junio

por la que se nombra para la Canonjía Simple y Beneficios Menores que se citan a los señores que se mencionan, entre los que figuran como canónigo de oposición, con cargo de Archivero de la S. I. Catedral de Pamplona a don Joa. Goni Gaztambide.

Y el día 15, entre otras las siguientes:

TRABAJO: Decreto de 22 de junio por el que se aprueba el texto refundido de la legislación de accidentes del trabajo y Reglamento para su aplicación.

JUSTICIA: Orden de 25 de junio por la que se concede la excedencia voluntaria a don Jaime Fidalgo Díaz, Médico propietario del Registro Civil con destino en el Juzgado Municipal número 2 de Vigo.

Orden de 26 de junio por la que se convocan oposiciones para proveer plazas de arriantes al Cuerpo Administrativo de los Tribunales (Escala Técnica).

Orden de 27 de junio por la que se declaran desiertas, en concurso de traslado, las plazas vacantes en la Escala Auxiliar del Cuerpo Administrativo de los Tribunales que se relacionan, figurando entre las mismas, en la Sala de Gobierno y Fiscalía de la Audiencia de La Coruña.

GOBERNACION: Orden de 2 de julio por la que se autoriza a la Dirección General de Sanidad para unificar las tarifas correspondientes a funciones de los Veterinarios Municipales.

SOCIEDAD

VIAJES

De Vinaroz ha llegado al Ferrol, el registrador de la Propiedad y alcalde honorario, don Eduardo Ballester Peris, con su esposa.

De Valencia, el capitán de Infantería de Marina, don Benigno Carreras Caballo, con su esposa, ella, María Teresa Ballester.

De Madrid, el secretario general del Ayuntamiento, don José Serrano Ventura.

...alegremente, vestido, con un impecable traje de última moda, de LAS PANERIAS

De La Coruña, el contador general del Banco de La Coruña, don Pedro Rañal Lorenzo, con su esposa.

De Madrid, el inspector de Encomienda Media, don Javier Cruzado García, con su familia.

De Madrid, la bella señorita María del Carmen Agustí Cabral.

Y de Puentedeume, la bella señorita María Nieves Corral.

De Santiago ha salido para Aradón (Padrón) el capitán de Infantería don Pedro Souto Romero, acompañado de su familia.

Para Landoy (Ortigueira), el maestro nacional don Alejo Candocia Soanes, con su familia.

Para La Coruña, el objeto de pasar una temporada con sus hijos, la señora viuda de López Grado.

Para Esteiro, con su familia, don Fidel Taboada.

Acompañado de su familia ha llegado a Santiago, en avión, don Joaquín Estévez Cordido, quien pasará una temporada en nuestra ciudad al lado de sus padres.

De Santa Minia (Brion), ha llegado a Santiago don Jesús Blanco Boullón,

Oposición de la Cámara de Representantes al ingreso de la China comunista en la ONU

WASHINGTON, 19. — La Cámara de Representantes, ratificó por unanimidad (391 votos a favor y 0 en contra), su oposición a la admisión de la China comunista en las Naciones Unidas.

La resolución, presentada por el representante Edna F. Kelly, pasará ahora al Senado.

Por otra parte, la Cámara de Representantes aprobó y envió al Senado, una resolución que dispone la creación de una Comisión Jurídica Internacional, dentro de la O.T.A.N. que se habrá de encargar de facilitar documentación sobre los crímenes contra la humanidad, cometidos por los comunistas. Esta resolución, presentada por el representante Thomas Jwm Dodd requiere la firma del Presidente después de ser aprobada por la Cámara y el Senado. — Efe.

... un hogar, con alfombras, sábanas y colchas de seda, adquiridos en LAS PANERIAS

De Madrid han llegado a Santiago, en avión, don Manuel Prieto Rodríguez, doña Ana Raposo de Prieto y la señorita María Teresa y don Ramón Torreira.

De Santiago han salido para Madrid, en avión, don Miguel Varela Núñez, don Ignacio Torres y don Marcelino Arias Artoles.

Se encuentra en Santiago, procedente de Alemania Occidental, el ilustre periodista gallego, don Felipe Fernández Armento ("Augusto Assia"), que pasa una temporada de descanso.

FIESTAS DE NOCHE
Son maravillosas, y así merece ser su fiesta.

En Almacenes Omedo podrá encontrar fácilmente las más elegantes creaciones en muselinas, cristales, blondas y encajes y otras fantásticas de Alta Costura.

Como complemento: bonitas capas y estolas de piel y las medias Vireca, exclusiva de ALMACENES OLMEDO

Torral, 3 SANTIAGO

Maquinas SIGMA
CONTADO Y PLAZOS
BORDAN-INCURSTAN-VAINCAN-ZURCEN- COSEN ADELANTE 4 ATRAS

CASA SIGMA-Sagasta 14-FERROL

Aeropuerto Central de Galicia (Labacolla)
Movimiento aéreo comercial de carga y pasaje
Servicios de "IBERIA"
HORARIOS DE LA COMPANIA "IBERIA"
LLEGADAS DE MADRID
Lunes, miércoles, viernes y domingos, a las 14:5
SALIDAS PARA MADRID
Lunes, miércoles, viernes y domingos, a las 2:30

Servicios de "AVIACO"
SERVICIOS DE "AVIACION Y COMERCIO" DESDE EL 22 DE ABRIL AL 6 DE OCTUBRE DE 1956
SALIDAS: Martes, Jueves y Sábados.
SANTIAGO - Madrid - Barcelona ... 12:45 horas.
SANTIAGO - Oviado - Bilbao - Zaragoza - Barcelona - Palma Mallorca ... 15:15 horas.
LLEGADAS: Martes, Jueves y Sábados.
Barcelona - Madrid - SANTIAGO ... 11:50 horas.
Palma Mallorca - Barcelona - Zaragoza - Bilbao - Oviado - SANTIAGO ... 14:15 horas.

Noticario de Aeropuerto
Ayer, a las 9:15 despegó de este Aeropuerto con rumbo a Vigo una avioneta del Aero-Club de Santiago pilotada por el señor Profesor, al que le acompañaba un alumno de la Escuela de Pilotos de dicho Aero-Club.

Esta avioneta tomó tierra nuevamente en este Aeropuerto, procedente de Vigo, a las 11:05.

A las 13:40 horas, tomó tierra procedente de Madrid, el avión que transporta de la Compañía de "Aviación y Comercio", que hace la línea de Madrid a Santiago y vice-versa, pilotado por el comandante

Suscribase a **EL CORREO GALLEGO**

MAQUINAS de ESCRIBIR

TODAS LAS MARCAS CONTADO Y PLAZOS
CASA SIGMA-Sagasta 14-Ferrol

Doctor V. Pose Oreiro
Cirujía, Especialidad en Fracturas y Ortopedia
RAYOS X
Senra, 24-2.
Teléfonos, 2382 y 2091
SANTIAGO

LA DURACION Y CONSERVACION DE SUS ROPAS consiste en una perfecta limpieza en seco ¿dónde?, en la **TINTORERIA "IDEAL"** en plisados disponemos de los últimos modelos
Primo de Rivera, 51 Teléfono, 24-15
EL FERROL DEL CAUDILLO

LA BOLSA A COMENTARIO FINANCIERO

Después de cinco días de inactividad regreda la Bolsa sus tasas con una sesión francamente estable y con abundante volumen de negocios. En general las alteraciones son moderadas.

Elaboran la atención las mejoras de Auxiliar, que subió treinta enteros, quince, Inmobiliaria Alcázar, y diez Mercantil e Industrial.

Se han producido discretas realizaciones.

SANCOS		MONOPOLIOS	
Credito Industrial ...	218.-	Panferrada ...	807.-
España ...	817.-		
Exterior ...	569.-	Campa ...	238.-
Bancos ...	915.-	Tabacalera ...	187.-
Hipotecario ...	510.-		
Central ...	678.-		
Hispano Americano ...	729.-		
ELECTRICAS		NAVALES	
Leonesas ...	240.-	Ordinarias ...	268.-
Langreo ...	264.-	Levanto ...	210.-
Viesgo ...	273.-	Preferentes ...	274.-
Ponosa ...	296.-	Transmediterránea ...	246.-
Canábico ...	248.-		
Chorro ...	166.-	QUIMICAS	
Española ...	385.-	Penicilina ...	180.-
Iberduero ...	340.-	Resinera ...	159.-
SII ...	325.-	Energías Aragonenses ...	281.-
Sevillana ...	179,75	Explosivos ...	462.-
Madridiense ...	224.-	Petróleos ...	763.-
Nansa ...	180.-	Hidromitro ...	230.-
Moncabril ...	190.-	Unión Química ...	327.-
ALIMENTACION		SIDERO-METAL	
Agulla ...	623.-	Hornos ...	369.-
Azucarera General ...	199.-	Auxiliar FF. CC. ...	630.-
Ebro ...	470.-	Santa Bárbara ...	237.-
CONSTRUCCIONES		SA y Construcciones ...	263.-
Hidrociivil ...	162.-	C. Metálicas ...	212.-
Dragados ...	246.-	M. Metálicas ...	234.-
Ceisa ...	105.-	VARIAS	
Inm. Metropolitana ...	650.-	General Inversiones ...	210.-
Urbis ...	305.-	Insa ...	152.-
MINERAS		Papeleras Reunidas ...	245.-
RIF ...	688.-	Telefónicas ...	357.-
Felguera ...	476.-	Marcoal ...	146.-
Guindos ...	343.-	Fefasa ...	306.-
		Snacco ...	389.-
		Metro ...	194.-
		Aviaco ...	118.-
		Pasa ...	310.-
		Seat ...	220.-

«ALMACENES»

TACA
6. FRANCOS 1951-1953

EL FERROL DEL CAUDILLO

PRIMER SORTEO DE UNA MOTO

En combinación con la Lotería Nacional de Navidad

Al efectuar sus compras solicite los números para este sorteo

La Fábrica
Galiano, 39
EL FERROL DEL CAUDILLO

En presencia de la zarzuela nueva

SE anuncia estos días en la Prensa un concurso para constituir el coro de la Zarzuela. Se dice que está en preparación otro para formar la orquesta de la misma sala.

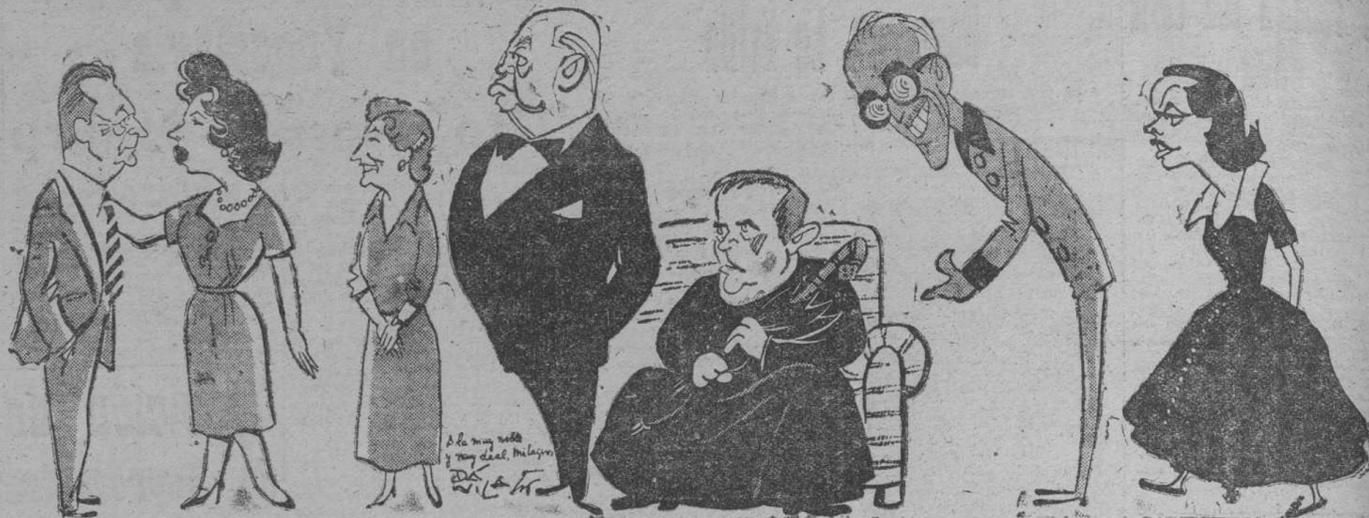
En esta cuestión intervienen dos factores distintos. El primero de ellos es de orden material. Se trata de contar con los medios necesarios para que la zarzuela alcance su máximo nivel artístico.

Miradas las cosas desde nuestra altura, resulta que el género chico es, por su ligereza, donaire y brevedad, el más moderno dentro de la zarzuela.

Es difícilmente comprensible que cuando triunfan en todo el mundo las comedias musicales y las revistas fracase nuestra zarzuela, que fué la que trajo las gallinas.

Probablemente, la zarzuela tiene en sí todas las posibilidades de salvación, y sobre sí y contra sí toda la rutina, la zafiedad y el ridículo que acumularon durante decenios quienes estaban obligados a adentrarla y defenderla.

Adolfo PREGO



TEATRO DE LA COMEDIA.—REPOSICION DE «LA MURALLA», DE JOAQUIN CALVO SOTELO

JORGE (Salvador Soler Mari), CECILIA (Rosa M. Vega), MATILDE (Milagros Leal), JAVIER (Julio San Juan), PADRE ANGEL (Manuel Arbó), ROMUALDO (Patrio Tormo), AMALIA (Victoria del Castillo)

(Caricaturas de Dávila.)

PESQUISA SEMANAL

ASI SE ESCRIBE EL TEATRO

Ruiz Iriarte: Escribe en su despacho, siempre con tinta verde

Por JUAN EMILIO ARAGONES

LEGO a casa de Víctor Ruiz Iriarte para hacerle objeto de la pesquisa correspondiente a esta semana, a última hora de la tarde, cuando el autor se encuentra entregado a su trabajo.

Le pregunto si es este su lugar habitual de trabajo.

—Sí, siempre a aquí —responde—. Sea cual sea la época del año, escribo siempre en Madrid, y en este despacho.

(Se trata de una reducida habitación en el cuarto que el comediógrafo habita, en la calle de Arapiles. Libros por todas partes, muchos magníficamente encuadernados, otros en rústica corriente y moliente. Predominan, claro, los volúmenes de teatro, pero también la novela está excelentemente representada, y se advierten libros de consulta. El escritor se halla sentado tras una mesa que, por su forma en cuarto de círculo, le permite el cómodo acceso a libros, ficheros, etc.)



Víctor Ruiz Iriarte

hice ayer para volverlo a hacer totalmente nuevo. Como observó usted, tanto para la cinta de la máquina como para la estilográfica utilizo siempre tinta verde.

—¿Alguna razón especial para el uso de este color?

—No, ninguna. Simplemente, me he habituado a él.

—¿Qué tiempo tarda en escribir una comedia?

—Bueno... es muy variable. Pero puede decirse que un mes como mínimo y tres meses como máximo.

—¿Surge en el desarrollo de su trabajo una dificultad, un grave escollo, qué hace?

—Dejo la tarea inmediatamente y no vuelvo a ella hasta que la dificultad se ha superado.

—Puedo citar un ejemplo próximo: el verano pasado tenía yo hecha la primera parte de «La guerra empieza en Cuba» en el mes de junio, pero no veía con claridad los cauces por los que habría de desarrollarse la trama en la segunda parte, abundante en sugerencias, pero sin nada concreto todavía. Lo dejé todo, me marché quince días fuera, y a la vuelta escribí la segunda parte de un tirón, en veinte días.

—Mientras escribe una obra, ¿le cuenta su asunto verbalmente o prefiere no hacerlo?

—A algún amigo le cuento a veces algo del tema, y la reacción que en él produce una situación o determinada frase del diálogo supone una ayuda, según se manifieste en pro o en contra. Pero, en general, no es frecuente esto. No me gusta que se conozca la comedia total o fragmentariamente antes de su estreno, hasta el punto de que en mis lecturas a las compañías no voy nunca a nadie y normalmente sólo asisten a ellas los actores que van a trabajar.

—¿Qué época del año es para usted más fecunda?

—Sin duda, escribo más en verano.

—Mientras trabaja, ¿fuma o bebe?

—Fumo, sí, enormemente —la mirada de Ruiz Iriarte acompaña significativamente a la mía hacia el cenicero repleto de cenizas—, y, en cuanto a beber, sue-

La película inglesa «The prisoner» ha obtenido en Luxemburgo el Gran Premio 1956 de la O. C. I. C.

Méjico presentó una interesante producción en color titulada «Con quién andan nuestras hijas»

LAS ASPAS DEL REQUETE EN EL PALACIO DE LA GRAN DUQUESA

POR no celebrarse este año la Asamblea General —que se tendrá en La Habana en enero próximo—, la Oficina Católica Internacional del Cine ha adjudicado su Gran Premio 1956, con ocasión de reunirse en Luxemburgo su Comité directivo.

son: «A Town like Alice», prohibida en Cannes, que cuenta el exodo de un grupo de mujeres prisioneras inglesas en Malasia durante la última guerra, y «The end of the affair», de Edward Dmytryk, audaz realización sobre la evolución espiritual de una pecadora, de gran eficacia en algunos países, aunque propicia a la polémica; el argumento es de Graham Greene y tiene una gran interpretación de Yan Johnson y Deborah Kerr.

También Francia estuvo representada con otros tres títulos, aunque de calidad inferior, tanto por lo que se refiere a los valores cinematográficos como por lo que tienen de mensaje. Son «Un missionnaire», de Maurice Cloche; «Les assassins du dimanche», de Alex Joffé, sobre el despertar de la conciencia profesional, y «Si tous les gars du monde...», de Christian Jaque, sobre la solidaridad internacional.

La mejicana «Con quién andan nuestras hijas», dirigida por Emilio Gómez Murriel, plantea valientemente el problema de la libertad de las hijas de familia en el mundo actual y la responsabilidad que recae sobre los padres. Es una película dura, en la que se cuentan varias historias para, felas, desarrolladas en un estilo realista, sin concesiones. Representa un nuevo camino para el cine mejicano, en el que la acompañan ya «El camino de la vida», la película que acaba de obtener en Berlín una mención especial de la O. C. I. C. y que se refiere a la infancia abandonada y a la labor de los Tribunales de menores.

«Con quién andan nuestras hijas» está realizada en un color magnífico y muestra espléndidos paisajes mejicanos.

De la italiana «Il tetto», premio de la O. C. I. C. en Cannes, hay en España más noticias, llegadas en las crónicas del reciente festival. Por último, el cine norteamericano estuvo presente en esta gran competición con «The left hand of God», en cinematocopia y en color, en la que Humphrey Bogart encarna el complicado personaje de un aviador norteamericano al que las circunstancias de la guerra obligan a hacerse pasar por sacerdote católico y a dirigir como tal una misión en China. No muy profunda, pero hecha con toda dignidad, constituye un agradable e interesante espectáculo.

Las otras dos películas inglesas son: «A Town like Alice», prohibida en Cannes, que cuenta el exodo de un grupo de mujeres prisioneras inglesas en Malasia durante la última guerra, y «The end of the affair», de Edward Dmytryk, audaz realización sobre la evolución espiritual de una pecadora, de gran eficacia en algunos países, aunque propicia a la polémica; el argumento es de Graham Greene y tiene una gran interpretación de Yan Johnson y Deborah Kerr.

También Francia estuvo representada con otros tres títulos, aunque de calidad inferior, tanto por lo que se refiere a los valores cinematográficos como por lo que tienen de mensaje. Son «Un missionnaire», de Maurice Cloche; «Les assassins du dimanche», de Alex Joffé, sobre el despertar de la conciencia profesional, y «Si tous les gars du monde...», de Christian Jaque, sobre la solidaridad internacional.

La mejicana «Con quién andan nuestras hijas», dirigida por Emilio Gómez Murriel, plantea valientemente el problema de la libertad de las hijas de familia en el mundo actual y la responsabilidad que recae sobre los padres. Es una película dura, en la que se cuentan varias historias para, felas, desarrolladas en un estilo realista, sin concesiones. Representa un nuevo camino para el cine mejicano, en el que la acompañan ya «El camino de la vida», la película que acaba de obtener en Berlín una mención especial de la O. C. I. C. y que se refiere a la infancia abandonada y a la labor de los Tribunales de menores.

«Con quién andan nuestras hijas» está realizada en un color magnífico y muestra espléndidos paisajes mejicanos.

De la italiana «Il tetto», premio de la O. C. I. C. en Cannes, hay en España más noticias, llegadas en las crónicas del reciente festival. Por último, el cine norteamericano estuvo presente en esta gran competición con «The left hand of God», en cinematocopia y en color, en la que Humphrey Bogart encarna el complicado personaje de un aviador norteamericano al que las circunstancias de la guerra obligan a hacerse pasar por sacerdote católico y a dirigir como tal una misión en China. No muy profunda, pero hecha con toda dignidad, constituye un agradable e interesante espectáculo.

Las otras dos películas inglesas son: «A Town like Alice», prohibida en Cannes, que cuenta el exodo de un grupo de mujeres prisioneras inglesas en Malasia durante la última guerra, y «The end of the affair», de Edward Dmytryk, audaz realización sobre la evolución espiritual de una pecadora, de gran eficacia en algunos países, aunque propicia a la polémica; el argumento es de Graham Greene y tiene una gran interpretación de Yan Johnson y Deborah Kerr.

También Francia estuvo representada con otros tres títulos, aunque de calidad inferior, tanto por lo que se refiere a los valores cinematográficos como por lo que tienen de mensaje. Son «Un missionnaire», de Maurice Cloche; «Les assassins du dimanche», de Alex Joffé, sobre el despertar de la conciencia profesional, y «Si tous les gars du monde...», de Christian Jaque, sobre la solidaridad internacional.

La mejicana «Con quién andan nuestras hijas», dirigida por Emilio Gómez Murriel, plantea valientemente el problema de la libertad de las hijas de familia en el mundo actual y la responsabilidad que recae sobre los padres. Es una película dura, en la que se cuentan varias historias para, felas, desarrolladas en un estilo realista, sin concesiones. Representa un nuevo camino para el cine mejicano, en el que la acompañan ya «El camino de la vida», la película que acaba de obtener en Berlín una mención especial de la O. C. I. C. y que se refiere a la infancia abandonada y a la labor de los Tribunales de menores.

«Con quién andan nuestras hijas» está realizada en un color magnífico y muestra espléndidos paisajes mejicanos.

De la italiana «Il tetto», premio de la O. C. I. C. en Cannes, hay en España más noticias, llegadas en las crónicas del reciente festival. Por último, el cine norteamericano estuvo presente en esta gran competición con «The left hand of God», en cinematocopia y en color, en la que Humphrey Bogart encarna el complicado personaje de un aviador norteamericano al que las circunstancias de la guerra obligan a hacerse pasar por sacerdote católico y a dirigir como tal una misión en China. No muy profunda, pero hecha con toda dignidad, constituye un agradable e interesante espectáculo.

Las otras dos películas inglesas son: «A Town like Alice», prohibida en Cannes, que cuenta el exodo de un grupo de mujeres prisioneras inglesas en Malasia durante la última guerra, y «The end of the affair», de Edward Dmytryk, audaz realización sobre la evolución espiritual de una pecadora, de gran eficacia en algunos países, aunque propicia a la polémica; el argumento es de Graham Greene y tiene una gran interpretación de Yan Johnson y Deborah Kerr.

También Francia estuvo representada con otros tres títulos, aunque de calidad inferior, tanto por lo que se refiere a los valores cinematográficos como por lo que tienen de mensaje. Son «Un missionnaire», de Maurice Cloche; «Les assassins du dimanche», de Alex Joffé, sobre el despertar de la conciencia profesional, y «Si tous les gars du monde...», de Christian Jaque, sobre la solidaridad internacional.

La mejicana «Con quién andan nuestras hijas», dirigida por Emilio Gómez Murriel, plantea valientemente el problema de la libertad de las hijas de familia en el mundo actual y la responsabilidad que recae sobre los padres. Es una película dura, en la que se cuentan varias historias para, felas, desarrolladas en un estilo realista, sin concesiones. Representa un nuevo camino para el cine mejicano, en el que la acompañan ya «El camino de la vida», la película que acaba de obtener en Berlín una mención especial de la O. C. I. C. y que se refiere a la infancia abandonada y a la labor de los Tribunales de menores.

«Con quién andan nuestras hijas» está realizada en un color magnífico y muestra espléndidos paisajes mejicanos.

De la italiana «Il tetto», premio de la O. C. I. C. en Cannes, hay en España más noticias, llegadas en las crónicas del reciente festival. Por último, el cine norteamericano estuvo presente en esta gran competición con «The left hand of God», en cinematocopia y en color, en la que Humphrey Bogart encarna el complicado personaje de un aviador norteamericano al que las circunstancias de la guerra obligan a hacerse pasar por sacerdote católico y a dirigir como tal una misión en China. No muy profunda, pero hecha con toda dignidad, constituye un agradable e interesante espectáculo.

Las otras dos películas inglesas son: «A Town like Alice», prohibida en Cannes, que cuenta el exodo de un grupo de mujeres prisioneras inglesas en Malasia durante la última guerra, y «The end of the affair», de Edward Dmytryk, audaz realización sobre la evolución espiritual de una pecadora, de gran eficacia en algunos países, aunque propicia a la polémica; el argumento es de Graham Greene y tiene una gran interpretación de Yan Johnson y Deborah Kerr.

También Francia estuvo representada con otros tres títulos, aunque de calidad inferior, tanto por lo que se refiere a los valores cinematográficos como por lo que tienen de mensaje. Son «Un missionnaire», de Maurice Cloche; «Les assassins du dimanche», de Alex Joffé, sobre el despertar de la conciencia profesional, y «Si tous les gars du monde...», de Christian Jaque, sobre la solidaridad internacional.

La mejicana «Con quién andan nuestras hijas», dirigida por Emilio Gómez Murriel, plantea valientemente el problema de la libertad de las hijas de familia en el mundo actual y la responsabilidad que recae sobre los padres. Es una película dura, en la que se cuentan varias historias para, felas, desarrolladas en un estilo realista, sin concesiones. Representa un nuevo camino para el cine mejicano, en el que la acompañan ya «El camino de la vida», la película que acaba de obtener en Berlín una mención especial de la O. C. I. C. y que se refiere a la infancia abandonada y a la labor de los Tribunales de menores.

«Con quién andan nuestras hijas» está realizada en un color magnífico y muestra espléndidos paisajes mejicanos.

EL PREMIO DEL FESTIVAL DE BERLÍN



EL gran premio del VI Festival Internacional de Cine de Berlín se concedió a la película norteamericana, dirigida e interpretada por Gene Kelly, «Invitación a la danza», a la que pertenece esta fotografía. Como se sabe, a la vez que los premios oficiales se hizo público el referéndum popular; en éste, «Invitación a la danza» ocupó el cuarto lugar, mientras que la española «Mi tio Jacinto» se clasificó en el segundo, con sólo dos votos de diferencia a favor de la alemana.

Vor Sonnenuntergang

UN CINE CATOLICO, HUMANO Y ACTUAL

El gran prestigio que los premios de la Oficina Católica Internacional del Cine han adquirido en los últimos años, ha convalidado éste en Luxemburgo películas de muy superior calidad a las que habitualmente concurren a los festivales. A estas alturas es posible ya encontrar entre la producción mundial cerca de una docena de películas que representan no sólo el más serio intento de renovación del cine, sino la realidad de una influencia católica en el planteamiento y en la solución de los problemas espirituales que se presentan al hombre de hoy, justamente porque, frente al convencionalismo de unas pobres ideologías materialistas, significa una exaltación de los principios y los valores eternos del hombre.

La O. C. I. C. ha revalorizado en el cine el concepto de lo católico. En las películas que han convalidado a este Gran Premio, vuelve a afirmarse una vez más que el cine católico no quiere decir cine frío y blandengue, sino cine sincero y valiente, que se pone sincera y lealmente al lado del hombre para ayudarle a cumplir mejor su misión dentro de la exacta realidad del mundo de hoy.

Pascual CEBOLLADA

La mujer de nuestro tiempo

TRABAJANDO es más FACIL VIVIR

La señora de LOPEZ IBOR: Nueve hijos, un marido, una casa, dos clínicas...



Organizo mi vida como si fuese un Estado: el presidente es mi marido, y el resto de las funciones ministeriales nos las repartimos

Por CARMEN CASTRO

SOCORRO López Ibor es licenciada en Filosofía y Letras. Hizo antes un bachillerato en Francia, y habla y escribe en francés y en inglés, cuando conviene.
—¿Llevas casada?
—Quince años. Mi marido y yo nos conocimos en Valencia, en una iglesia, con motivo de una primera comunión; la primera cosa que visitamos juntos fue el manicomio de la ciudad, donde Juan José trabajaba entonces.
—¿Cuántos hijos tienes?
—Nueve.
—¿Cómo vives con tiempo para ser feliz, y toda joven, con nueve hijos, un marido, una casa, dos clínicas y... todo lo demás?
—Organizada. Como si mi vida fuese un Estado. El presidente, la autoridad máxima y suprema, es mi marido, y el resto de las funciones ministeriales nos las repartimos como mejor conviene. Por ejemplo, la Educación es mía hasta los doce años... Luego, Juan José se encarga de ese ministerio. Lo Exterior es mío. Y lo Interior del gobierno, la parte de organización económica y el contacto con las gentes de fuera es de mi incumbencia pero no la Administración. Tampoco me ocupo de las Finanzas, sino de la pequeña y casera hacienda.
—¿Eres la secretaria de tu marido?
—Sí, para lo que no es trabajo de índole profesional, sino científica. Escribo a máquina cuanto él publica. Le preparo fichas. Me encargo de las bibliografías. La biblioteca la llevo yo.
—¿Te consideras una mujer excepcional, puede hacerlo cualquier mujer?
—Ni mucho menos. Lo que yo hago único excepcional en mí es el humor. Nunca lo pierdo. Enfadarme, si me enfado, cuando así lo pide la vida tan complicada que llevo.
—¿Cómo puedes hacer tantas cosas a la vez?
—Es cuestión de saber organizarse. De saber encontrar gente que le ayude a una, de saber dejarse ayudar, y de saber administrar el tiempo.
—¿De saber no dormir?
—¡No! ¡Si yo duermo diez horas al día, bailo una y trabajo unas diez o doce!
—¿Y el tiempo que te lleva tener niños?
—¡Poisimol! El justo. Cuatro días cada vez. Eso no es nada. Pero no es que no me dé cuenta de lo que significa tener un hijo. Cuando estoy esperando un niño tengo la sensación de que voy a cruzar un mar hondo, del que acaso no vuelva. Por eso, antes de salir para la clínica pongo todo mi empeño en dejar a mis otros hijos, mi casa, la clínica, mi marido y el trabajo que tengo entre manos en orden y a punto. Y al fin, tranquila, voy a recibir a mi hijo. Cuatro días más tarde estoy de nuevo ayudando a mi marido y haciendo mi vida normal. Creo que muchas mujeres exageran con exceso esto de tener hijos. Tener hijos es una función normal, que demuestra salud. Muchas mujeres se lamentan de tener jaquecas. Yo, gracias a Dios, no tengo jaquecas y tampoco me las dan mis hijos. Son estupefactos, aunque sean míos.
—Sin duda, Socorro, tú tienes tu pequeño secreto. ¿Cuál es?
—Sí. Lo tengo. No dedicarle a nada más tiempo del que se merece. Sacar tiempo de donde sea para tener pequeños ratos de ocio. Tiempo para tener tiempo de no hacer nada durante un tiempo. Momentos para echarme bien distendida, aunque sólo sean diez minutos. Esto al fin, cuando más tarde la vida social —apenas una noche por semana— y el cine casi a cero.
—¿Crees que la mujer que trabaja puede manifestar ante su marido excesivo orgullo y exceso de autosuficiencia?
—Como yo no trabajo por necesidad ni por ganar me la vida, sino por ayudar a mi marido, no puedo contestarte. Pero una mujer discreta, ¿por qué había de hacerlo?
—¿Es más fácil o más difícil vivir sin trabajar que vivir trabajando?
—Trabajando es más fácil vivir. Llenar vacíos en la vida es muy buena cosa. Lo horrible de la vida es tener sensación de vacío y de aburrimiento. Para quien trabaja, el ocio es un placer incalculable, pero quien no trabaja, el ocio es mortal.
—¿Hace falta soledad en la vida?
—Sí. Todo el mundo en la vida necesita soledad, como necesita a las veces compañía. Hace falta poder retirarse un rato todos los días.
—Con tanto niño, ¿puedes quedarte alguna vez sola?
—Claro que sí. Siempre te puedes retirar. El niño es un ser muy independiente, que tiene que vivir su vida. Mi impresión es que resulta más difícil retener a un niño que alejarlo. Hay

TAL vez la variante humana que más ha modificado el vivir del hombre en este siglo nuestro somos... nosotras las mujeres.

No hay duda de que la incorporación a la vida moderna de la mujer como elemento activo que rinde un trabajo, y que como «trabajadora» a sí misma se sostiene, modifica la estampa social del siglo, porque añade a él un tipo de mujer nuevo, hasta el día inexistente. El trabajo, tal como hoy se hace, con viene a la mujer en criatura socialmente consciente y responsable. Podrá discutirse sobre la bondad o la maldad que ello implique.—al juicio de una señora anciana he sometido el caso, y sométalo el prójimo a quien la parezca mejor.— Pero no se olvide que hoy y antes es y fue verdad que cualquier tiempo pasado fue mejor, que siempre hubo «buenos y viejos tiempos», que desapareció la blancura de las nieves de antaño, que «en los niños de antaño no hay pájaros hogaño», y que la nostalgia del «ubi sunt» —los seres, las cosas queridas, que ya no de ellos todos?— acompañará al hombre sobre la tierra siempre. La vida, sin embargo, fluye cantarina y es distinta siempre en su rizo y perpetuamente igual en su fondo. Ni mejor ni peor hogaño que antaño, porque la otra orilla se gana hoy como ayer, y se ganará mañana. La otra orilla está, alejada del hombre siempre una distancia fija —la misma desde la piedra al átomo— la duración de cada vivir de hombre.

En esta orilla de tierra, y en esta tierra de España, la mujer vive hoy el nuevo estilo del mundo con naturalidad, con grande feminidad y buena gracia. Esto es lo que a mí entender importa. Esto es lo que yo quería subrayar, valiéndome de pruebas concretas. Para ello he buscado a unas cuantas mujeres muy distintas por su tipo de vida. Todas ellas trabajan en Madrid. El azar fue mi guía, para seleccionarias, que esto importaba para que sirviesen de ejemplo al hecho de vivir-trabajando la mujer.

Bien sé que en la capital hay infinitas mujeres que no trabajan sino en «sus labores». Su vida es, acaso, mucho más dura —y es óptima en sí misma, no será yo quien lo dude—, pero es un vivir el suyo menos nuevo —por mucho alimento triturado en baldora que den a sus bebés— que el de esas «trabajadoras» que sobre sí mismas llevan el peso de sus propias vidas, por ellas ganadas, material o espiritualmente —porque la vida no se gana sólo en dinero—, mediante un hacer fuera de casa, labrado a golpes en la cantera universal del trabajo, donde la Humanidad toda cava para hacerse —haciendo obra— su propia vida.

La mujer ha trabajado desde la Edad de Piedra, pero nunca hasta nuestros días ha sentido el trabajo como su propia forma de vida, ni el trabajo le ha dado el aplomo social y el sentido de responsabilidad que hoy tiene en sí. Criaturas nuevas, miles y miles son las mujeres que en el día, y en Madrid... trabajan.

De todos los países de habla castellana se solicitan las obras de Robles Dégano. Se han dejado agotar las ediciones

AVILA,

EL cincuentenario de la publicación de la «Ortología Clásica», de Felipe Robles Dégano, que se ha conmemorado en los medios culturales avilenses, así como en algunas publicaciones y en la Prensa local, ha tenido una gran resonancia en el Extranjero, particularmente en Filipinas, Argentina y Méjico, habiéndose recibido cartas de dichos países en las que se refleja el elevado concepto que de este eminente filósofo y revolucionario humanista se tiene, particularmente por las grandes figuras universitarias dedicadas a los estudios gramaticales.

Las obras de Robles Dégano, humilde sacerdote que fue capellán del convento de Gracia, donde se educó Santa Teresa de Jesús, no han sido reeditadas y ya agotadas, se buscan con verdadero afán. De Santiago de Cuba escriben, por ejemplo, el padre Vicen-te Peñador, S. J., lamentando las dificultades que ofrece el hallazgo de estas obras, que sólo en alguna librería de ocasión o en algún rastro viejo de Avila, Madrid o Barcelona, se podrán conseguir. Ricardo Ibarra, de Méjico, después de referir que el abad de Silos le ha cedido, en calidad de préstamo, algunas obras de Robles Dégano, «cosa que nunca le agradeceré en lo que vale», se condeula de que, quizá en breve, se las tendrá que devolver; y añade en su carta, dirigiéndose a don Marcelo Gómez Matias, maestreescuela de la catedral avilense: «Ayúdeme a conseguir las siguientes obras de su insigno paisano (Robles Dégano): «Ortología Clásica», «El compendio de la Ortología», «Los dispensarios gramaticales de la Real Academia de la Española», «Perihemélicas», «Gramática general», «Gramática de don Andrés Bello», anotada por el padre Robles Dégano; «La educación del entendimiento por el estudio del lenguaje», «Vidas gramaticales», el número de agosto de 1923 de la revista «España y América», en el que el padre Robles contestó al padre colombiano Ruiz, O. P.; el número de febrero de 1924 de la «Revista Eclesiástica», en que el padre Robles contestó al padre Ramírez, O. P.; el número de la misma revista del año 1934, en que

apareció un artículo del padre Robles sobre los modos trascendentales reales y lógicos; «La conspiración judía contra España», así como todos los demás artículos que se publicaron en la «Revista Eclesiástica» y en el periódico «El Siglo Futuro».

La carta es larguísima y toda ella constituye una exaltación de Robles Dégano. Otra carta de Méjico, firmada por Julián H. Padilla, se produce también en términos encomiásticos, y otra dirigida al abad mitrado de Silos da cuenta de las obras de Robles Dégano conseguidas, con detalles como el de haber recibido en préstamo la «Gramática general» y haberla copiado íntegra.

El doctor Jacobo Eduardo Aldao declara que sigue su curso de Letras en Salta (Argentina) a base de la «Gramática general» de Robles Dégano.

El padre Robles nació en San Esteban del Valle, cuna también de San Pedro Bautista, protomártir del Japon y primer embajador de España en el Imperio del Sol Naciente en tiempos de Felipe II.

930.000 niños veranean gracias a la PONTIFICIA OBRA DE ASISTENCIA

65.000 personas, entre capellanes, médicos, enfermeros, etc., forman el personal de la organización

(Crónica de nuestro corresponsal, SABINO ARNAIZ)

ROMA, Julio.

Las colorias veraniegas de la Pontificia Obra de Asistencia son uno de los espectáculos más llamativos para el turista en Italia. La P. O. A. atiende en sus colonias a más de 930.000 niños. La obra se extiende a los hijos de los italianos residentes en el Extranjero; este año alcanzará a 2.500 de ellos. Para el lago de Como, cuenta con 65.000 personas entre capellanes, médicos, enfermeros, personal de servicio, etc. Pio XII, al comenzar este verano, ha enviado un breve mensaje a la organización para que su dedicación a la infancia sea total, y que se trata de formar a los niños que mañana serán la sociedad y la Iglesia.

LOS MUERTOS DE DONCO

Los famosos muertos de Donco siguen dando guerra a los vivos. Ahora son varios los ejecutores de aquella sentencia quienes han declarado ante los tribunales por una querrela presentada por Zita Rittossa contra los que la hacen culpable principal del asesinato de Marcelo Petacci. Pier Bollini delle Stelle ha contado cómo vio nudo el cuerpo del hermano de Clara en el lago de Como. «Marcelo intentó evadirse arrojándose al agua, pero la descarga le alcanzó. Flotó un instante y luego desapareció. Di la orden de pescar el cadáver y me consta que el cuerpo de Marcelo Petacci fue recuperado.» El orden de fusilamiento vino del célebre coronel Valerio. Las responsabilidades de Zita Rittossa se han descartado.

EXHIBICION AEREA

La más colosal exhibición aérea de la historia de Italia ha tenido lugar en Fiumicino. Cinco naciones, entre ellas España, han intervenido en la exhibición. Desde los viejos «Farmas», pasando por los «CR 32» de la guerra de España, hasta los helicópteros, los «Myrtos» franceses, los «Hawker Hunter» ingleses y los «Sabre» norteamericanos, toda una historia de la aviación voló sobre las cabezas de los espectadores.

NUOVO AEROPUERTO

En el mismo Fiumicino se está construyendo uno de los aeropuertos más grande del mundo; el de Ciampino se le ha quedado pequeño a Roma. El nuevo, que será inaugurado en 1958, cubrirá más de un millón de metros cuadrados, con resistencia para soportar aeronaves de 150 toneladas. El coste de la obra alcanzará la impresionante cifra de 28.000 millones de liras.

PREMIO SIN DUEÑO

Los periodistas italianos andan locos a la búsqueda del poseedor del billete premiado en la lotería de Monza. Todavía no ha dado señales de vida. Le corresponden cien millones de liras que, en pesetas, son siete millones, cantidad nada despreciable.

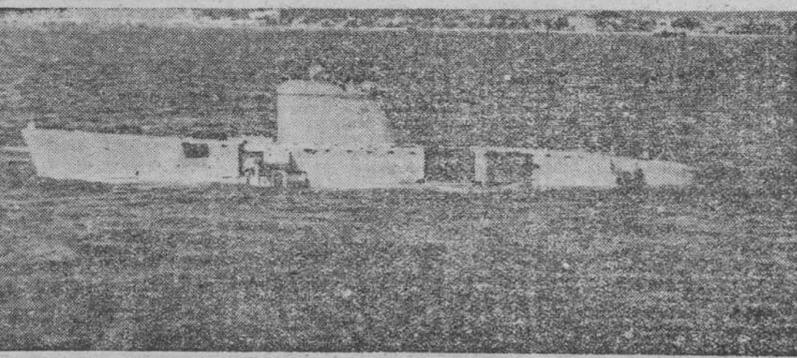
“MUERTO” DURANTE TRECE AÑOS



George Betz ha regresado a su casa de Kiel después de trece años de no dar señales de vida. Durante este tiempo estuvo recluido en un manicomio. Su familia pensó que había muerto, y hace tres años se dictó su declaración de fallecimiento. Ahora, ya sano, ha regresado repentinamente y se ha encontrado con que su mujer murió el año pasado. En la foto le vemos contemplando un retrato de su esposa muerta.

(Foto Keystone.)

EXPLORADOR SUBMARINO



Este batiscaph de la Marina francesa va a zarpar próximamente de Toulon para las costas portuguesas. Su objetivo es explorar las grandes fosas submarinas que existen en esta región.

(Foto Citra.)

SENORA: para sus hijos... GALLETAS PAYNO MARIA CON LECHE DELICIOSAS NUTRITIVAS



Todo los deportes



'Chago', jugador santiagués, de regreso



Se encuentra estos días entre nosotros en disfrute de permiso militar el excelente jugador santiagués, que en la actualidad milita en las filas del Arenas de Zaragoza, Santiago Souto, más conocido popularmente por "Chago". Este jugador acaba de participar con su equipo en la Fase de Ascenso a Segunda División y que, aunque no alcanzó el ascenso, quedó muy bien clasificado.

Es probable que "Chago" figure en la próxima temporada en las filas del Club Santiago, ya que todavía está ligado a dicho equipo, al que pertenecía cuando se incorporó al Ferrol.

Nos alegramos por la vuelta de Santiago Souto, al que deseamos ver de nuevo evolucionar por Santa Isabel con tanto éxito como antes de su marcha.

Galería de figuras

Carracedo, guardameta del Santander, renovó contrato por tres temporadas, pero desea irse a otro club

Lamenta que el Club Santiago no pertenezca a Tercera División

El guardameta santiagués Carracedo, que milita en las filas del Real Santander, pasa la temporada de verano en Santiago, La Estrada y Noya Vaccaciones completas durante las cuales procura mantenerse en buena forma mediante ejercicios físicos. De balón no quiere saber nada por ahora, ya que una de las observaciones que le ha hecho el entrenador del equipo santanderino y la Directiva de aquel Club consistió en abstenerse por completo de actuar en partidos de fútbol, sea del carácter que fueren.

Cuando se organizó el torneo triangular de fútbol "Apóstol Santiago" cuyo primer partido acaba de celebrarse en Santa Isabel, se pensó en Carracedo como guardameta titular de la Selección de Santiago. Y nosotros hemos hecho la oportuna gestión cerca de dicho magnífico portero, aprovechando la breve entrevista que con él hemos tenido y que resumimos hoy en esta sección de "Galería de figuras".

—Me agradaría sobremanera defender el marco de la Selección de Santiago, pero me encuentro con una dificultad: la Directiva del Real San-

tander no autoriza que en época de descanso actúen sus jugadores. Sin embargo Carracedo nos ha hecho saber que si se pide autorización a la Directiva del Santander, tal vez le permitieran presentarse en el partido final de dicho torneo, que se jugará el próximo día 29 en el Campo Municipal de Santa Isabel. Sería, no cabe duda, un aflicción más porque nos consta por refe-



El guardameta Carracedo, fotografiado en el Sardinero con su compañero de equipo y futbolista gallego Maristany.

rencias dignas de todo crédito, que el guardameta Carracedo se encuentra en espléndida forma.

Y ahora, amigos lectores, vamos a recoger las noticias que en amable charla nos ha proporcionado este destacado futbolista santiagués:

—¿En qué condiciones te encuentras con el Real Santander?

—Acabo de renovar contrato por tres temporadas más.

—¿A gusto?

—No.

—¿A qué se debe, entonces, esa renovación de contrato?

—No sé explicarlo. Puede decir, sin embargo, que no estoy a gusto. A ningún futbolista le agrada salir todos los domingos para estar sentado en el banquillo.

—¿Es tan difícil ser titular del Santander?

—Difícil, no. Pero el caso es que a mí no me dan nunca la oportunidad que espero para acreditar mis facultades.

—¿Profundiza la libertad?

—Hace tiempo que la vengo pidiendo a los directivos, pero éstos no se avienen a razones.

—¿Algún equipo hizo gestiones para llevarte?

—Sí, y uno de ellos fué el Real Oviedo. Pero el Santander insiste en retenerme.

—¿Te gustaría jugar en un equipo gallego?

—Antes que en ningún otro.

—¿Cómo se defiende el Real Santander?

—La cuestión económica del equipo es cosa que no conozco el jugador, o no debe conocerla. En cuanto a "signos exteriores", se puede decir que no debe ser muy floreciente, porque al campo del Sardinero acude relativamente poco público. El Real Santander ha traspasado jugadores y ahora parece orientar su programa hacia la cantera santanderina.

—¿Buena o mala? El fútbol de la Montaña es bastante mediocre.

—¿Qué jugadores antiguos quedan en el Santander?

—Maristany, Tarro Barrenechea, Arsuaga y yo. El resto es gente de Santander y pueblos de sus alrededores. De ellos puedo decir que Maristany interesa preferentemente al equipo, aun que yo no comprendo como sigue jugando Maristany en Segunda División, pues atraviesa el mejor momento deportivo de su vida. Ahora quieren trasladar a Barrenechea a Jaén y Arsuaga lo piden también otros Clubs.

—¿Acabarán traspasando también a Maristany?

—Probablemente, pues parece ser que el Santander quiere hacer en la próxima temporada un equipo notablemente santanderino. En cuanto a Maristany, de cambiar el color de camiseta sería para vestir la del Real Oviedo.

Después de todo esto, Carracedo nos habló del fútbol santiagués.

—Pocas veces he tenido ocasión de leer periódicos de Santiago y esta es la razón para desconocer al detalle la actividad de los equipos santiagués. Pero recientemente he tenido oportunidad de ver un partido del Club Santiago en Santa Isabel y me causó una impresión magnífica. Es una pena que a nuestra ciudad no se le de un puesto en la Tercera División.

—¿Tu opinión del momento del fútbol gallego?

—Creo que ha experimentado alguna mejoría, aunque tanto el Celta como el Deportivo hicieron una campaña de Liga llena de apuros al final. Para mí el equipo más destacado de Galicia esta temporada fué el Club Ferrol. Jugó un tiempo contra él en el Campo del Inferniño. Aquel día me causó una impresión de gran conjunto. Sus elementos clave eran Bernabé, hermanos Anca, Alvarito y Germán. De todos estos, permítame usted que ponga especialmente a Germán, un magnífico medio volante. El Deportivo de La Coruña que lo adquirió, ha hecho un buen negocio.

—Esto es todo cuanto nos dijo esta vez nuestro gran amigo y excelente deportista Carracedo, a quien deseamos unas gratísimas vacaciones.

ALFE

Venció el Túy en Marín, por 3-1

Con afluencia de mucho público se celebró anteaer en Marín el encuentro Marín - Túy correspondiente al torneo de Campeones de la Serie A, partido que se había aplazado en la primera vuelta. Los locales hicieron un encuentro catastrófico, que aprovechó el Túy para apuntarse los dos puntos con lo que dejaba bien saldado el empate que fué objeto el pasado domingo en su feudo por el equipo marinense.

El resultado final del encuentro fué de tres a uno favorable al Túy.

El Túy dominó durante los noventa minutos de juego mostrándose superior a su enemigo tanto en juego como en decisión.

Inaugura el marcador el Marín a los quince minutos por medio del interior izquierdo. El empate se registra antes de finalizar la primera parte, obra de García Huertas. Con este resultado finalizó la primera parte.

En el segundo tiempo se adelantó el Túy en el delantero centro Matuto; obra de su delantero centro Matuto; el primero transcurridos varios minutos después de dar comienzo el juego y el segundo poco antes de finalizar.



NADIE ME MIRA...

parecen indiferentes...

Aclara un poquito el pelo, como yo. Las que hemos sido rubias de pequeñas, estamos mal con el pelo oscurecido. Representa más años y no armoniza con el tono del cutis, y ya sabes, que BELLEZA ES ARMONIA. Aclara un poco el cabello en tono castaño (trigo maduro) y todo cambiará.

CAMOMILA INTEA

rica loción vegetal, inofensiva, será "tu talismán". En todas las Perfumerías frascos grandes y pequeños.

Complete el cuidado de su pelo con BRILLANTINA INTEA IDEAL en color amarillo, especialmente preparada para los cabellos rubios.

Vuelta Ciclista a Francia Hassenforder vence al sprint en la XIV etapa

El español Bahamontes entró de cuarto, con el mismo tiempo del vencedor

MONTEPELLIER, 19. — Roger Hassenforder (Oeste) ha vencido en la 14 etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, siendo la tercera victoria que obtiene en esta edición.

Fué otra etapa memorable, ya que un grupo de 17 corredores llegó a más de una hora de adelanto sobre el horario previsto, al final de los 231 kilómetros de la etapa Toulouse-Montpellier. El grupo terminó con 17 minutos sobre el pelotón principal, lo que ha hecho que se registren, una vez más, cambios en la clasificación general, en la que va primero Jean Adriaenssens (Bélgica), con 1 minuto y 15 segundos.

A pesar de gran calor reinante, el ganador hizo una media de 42,504, ki-

lómetros por hora, 7,5 kilómetros más de lo previsto, lo que representa un nuevo record para esta Vuelta.

A los 20 kilómetros Elena y Ockers se distanciaron del pelotón, pero 3 kilómetros más tarde el belga se rindió, continuando Elena su marcha veloz. A los 33 kilómetros se unieron a él De Groot, Wagmans, Le Ber y Beuffeuil.

Más tarde, un grupo de ocho hombres también se destacó del pelotón (Dotto, Monti, Closs, Marigil, Bahamontes y Fantini) y se unió a los cinco primeros, formando todos un pelotón.

A los 183 kilómetros Elena, que va distanciado, continuando, por tanto, en cabeza 17 hombres, Poco después, Bahamontes, trata de despegarse del grupo, pero en vano. A 25 kilómetros de la meta, vuelve a lanzarse Bahamontes en un intento de De Groot, Wagmans y Le Ber. Se lanzan también tras ellos Beuffeuil y, después, Hassenforder.

Beuffeuil es víctima de un pinchazo al final, por lo que los cinco hombres que quedan en cabeza se disputan la victoria al "sprint". — Afil.

DPBLET NO TOMÓ LA SALIDA TOULOUSE, 19. — La salida para la 14 etapa de la "Vuelta Ciclista a Francia", ha sido dada a las 9,40, a los 98 corredores que quedan en la prueba. El corredor español Piblet, enfermo, ha abandonado. Sufre de los riñones desde su salida en Lorient. Realmente está muy fatigado. — Afil.

CLASIFICACION DE LA ETAPA MONTEPELLIER, 19. — En la etapa de hoy de la Vuelta Ciclista a Francia se ha registrado la siguiente clasificación:

- 1.—Hassenforder (Oeste), 5-26-05
- 2.—De Groot (Holanda)
- 3.—Wagmans (Holanda)
- 4.—Bahamontes
- 5.—Le Ber (Oeste), todos en el mismo tiempo
- 6.—Beuffeuil (Sudoeste), 5-26-46
- 7.—Fantini (Italia), 5-27-20
- 8.—Schellberg (Suiza)
- 9.—Monti (Italia)
- 10.—Marigil (España), todos igual que Fantini.

51.—Morales (España), 5-43-30

71.—Botella (España)

73.—Chacón (España)

74.—Serra (España)

75.—Loroño (España)

85.—B. Ruiz (España), todos en el mismo tiempo que Morales.

89.—Bover (España), 5-44-50.—Afil.

LA GENERAL MONTEPELLIER, 19. — Después de la 14 etapa, disputado hoy entre Toulouse y Montpellier (231 kms.), la clasificación general de la Vuelta Ciclista a Francia se establece en la forma siguiente:

- 1.—Adriaenssens (Bélg.), 74-01-35
- 2.—Wagmans (Holanda), 74-02-48
- 3.—Monti (Italia), 74-04-19
- 4.—Lauredi (Sudeste), 74-04-23
- 5.—Voorting (Holanda), 74-05-22
- 6.—Picot (Oeste), 74-06-13
- 7.—Walkowiak (NE.-C.), 74-07-15
- 8.—Darrigado (Francia), 74-08-46

Subcomité de Fútbol Aficionado de Santiago

En reunión celebrada por este Subcomité Regional de Fútbol de Aficionados, el día 19 de los corrientes, se tomaron los siguientes acuerdos: Partido Gimnástico de Sar-Vista Alegre. — Amonestar al jugador del Club Vista Alegre, don José Pardo Franco, por cometer un acto de desconsideración con el árbitro. Sancionar con cuatro partidos oficiales al jugador del Club Gimnástico de Sar, don Antonio Aller Ferreiro, por protestar, con gestos amenazadores, las decisiones arbitrales.

Designar partido final de Copa, que deberá celebrarse según se indica, el domingo, día 22, en el Campo de Santa Isabel, a las once y media, Vista Alegre-Júpiter.

9.—Bauvin (Francia), 74-09-21

17.—Bahamontes (Esp.), 74-28-45

56.—Loroño (Esp.), 75-19-54

64.—Botella (Esp.), 75-37-17

66.—Marigil (Esp.), 75-42-41

71.—Morales (Esp.), 75-45-26

83.—B. Ruiz (Esp.), 75-56-07

87.—Chacón (Esp.), 76-02-45

91.—Bover (Esp.), 76-13-33

96.—Serra (Esp.), 76-29-08.—Afil.

CANCION A MARIHEL MONTEPELLIER, 19. — Los comaristas de la Vuelta Ciclista a Francia han penalizado al corredor español René Marigil con 30 segundos y una multa de 2.500 francos, por haber recibido la vitulina fuera del control señalado para ello. — Afil.

Excma. Ayuntamiento de Santiago de Compostela

Anuncio de concurso

Habiendo acordado la Excm. Comisión Municipal Permanente proceder al arreglo de las cortinas blancas y las de segunda de la Caserío fúnebre, adquisición de unas nuevas de tercera; confección de un uniforme completo para el chófer del Servicio así como adquirir una gorra para un mozo y uniformar a los ocho peones del Servicio de cementerios; por el presente se pone en conocimiento de quienes pueda interesarle para que hagan sus propuestas en PLEGO CERRADO Y LACRADO al Ilustrísimo Sr. Alcalde Presidente de la Excm. Corporación Municipal.

La entrega de pliegos se efectuará en el Negociado tercero durante el plazo de cinco días contados a partir de la publicación de este anuncio.

GUIA MORAL SANTIAGO

PRINCIPAL: "Cónclave secreto". — Carecemos de censura.

YAGO: "El secreto de Paula". — 2. Jóvenes.

CAPITOL: "Canción inolvidable". — 2. Jóvenes.

SALON: "Bandera negra". — 2. Jóvenes.

METROPOL: "El Piyayo". — Carecemos de censura.

FERROL

AVENIDA: "Pleito de sangre". — Carecemos de censura.

CALLAO: "Amor a medianoche". — 3. R. Mayores, con repartos.

JOFRE: "Sin conciencia". — Carecemos de censura.

CAPITOL: "Una dama en el Oeste". — 3. Mayores.

REMA: "Charla de García Sanchiz". — MADRID-PARIS: "Alta tradición". — 2. Jóvenes.

EN VARIEDADES Y REVISTAS

la calificación es la del día de estreno en Madrid. Dada la variabilidad del género, la Oficina Nacional no responde de que puedan merecer en sucesivas representaciones.

Suscríbese a EL CORREO GALLEGO

Torneo final del Campeonato Regional de la Serie A.

El próximo domingo se celebrará en Santa Isabel, el último de los encuentros oficiales de esta temporada

Se enfrentarán los equipos de Santiago y Marín

Corresponde celebrar el próximo domingo al Club Santiago su último encuentro oficial de esta temporada en Santa Isabel. Su contrario será el Marín, equipo éste que en su visita anterior causó muy buena impresión frente al Arenal, al que arrebató un punto positivo. También el domingo anterior conquistó otro frente al Túy, y anteaer en su propio terreno hubo de ceder los dos al conjunto tudense, por lo que esto hace poner el final de este torneo al rojo vivo, ya que los marinenses vendrán dispuestos a conquistar esos dos puntos que le "llevarán" y que les proclamarían campeones de Galicia.

lesión la defensa estaría entonces forzada por Rubio, Chucho, Ribada. La portería la ocupará nuevamente Muñoz, que hace unos días regresó de Madrid y que durante la semana estuvo sometido a intenso entrenamiento. Las demás líneas no sufrirán alteración, formando la misma delantera del domingo último frente al Arenal.

Sanatorio Quirúrgico de San Lorenzo

EN SANTIAGO DE GALICIA

Directores: Los profesores de la Facultad de Medicina

Dr. ALSINA

Dr. ANTONIO DE LA RIVA

Dr. Alsina Teléfono, 1125

Sanatorio Teléfono, 1006

Dr. Martínez de la Riva, 1424

Suscríbese a LA NOCHE

LAMPARAS de ADORNO
para su sala, comedor, recibidor, habitación, etc. Cientos de modelos. Calidad.

(CONTADO Y PLAZOS)

CASA SIGMA • Sagasta, 14 - FERROL

NUEVA

Edesa

La Gándara (Narón)

a 100 metros de la pista Ysolina

EL FERROL DEL CAUDILLO

Cocinas eléctricas

Edesa

Con horno ocupan poco espacio

DELEGACION Depósito

Vda. de Pedro Fernández e Hijos

Instalaciones eléctricas - Ferrol

Real Madrid-Vasco da Gama, en la final de la "Pequeña Copa del Mundo"

CARACAS, 19. — El Real Madrid y el Vasco da Gama, punteros de la serie internacional de fútbol para la copa del presidente, jugarán, a las 8,30 de esta noche, el último partido, que se presenta decisivo, a pesar de que los brasileños necesitan marcar muchos tantos al equipo español para poder conquistar el título.

La colonia española tiene el mismo entusiasmo que en los anteriores encuentros, o por lo menos ha despertado extraordinaria expectación.

Los probables alineaciones de los equipos, son las siguientes:

Real Madrid: — Alonso; Atienza; Lesmes; Muñoz; Marquitos; Zárraga; Joséfo; Marsal; Di Stefano; Rial y Gento.

Vasco da Gama. — Carlos Alberto; Dario; Afódo; Laerie; Bellini; Coronel; Dejar; Lavinho; Vava; Walter y Sabara. — Afil.

El Arenal, a Túy, en viaje por Vigo-Bayona-La Guardia y Santa Tecla

El próximo domingo, a las siete de la mañana, emprenderá la marcha a Túy el Club Arenal, con objeto de disputar el último partido de esta liga de la Serie A con el titular. Aun cuando este partido ya nada decide para la clasificación final, el Arenal, por su parte, desea clasificarse lo mejor posible, por lo que es de presumir que pondrá en la lucha todo su tesón y juego para salir airoso de esta contienda. Sabemos de buena fama que en el campo del Racing Club de Túy habrá más de un patrón de pesca para observar de cerca a dos muchachos, por lo menos, arenalistas con objeto de un posible fichaje. No queremos dar nombres por interpretar, que resulta mejor para los interesados. Las plazas sobrantes se ponen a disposición de los señores socios de este club que quieran acompañarlo, habiendo fijado un precio módico a tal fin. El Arenal desplazará el siguiente equipo: Sanmiguel y Joaquín; Moreno; Chólo y Raía; Prado Román; Villamil, Blanco, Cayó, Matito y Ferreiro.

España vence al Sarre en natación

VOBKLINGEN (Sarre), 19. — España ha vencido esta noche por 49 puntos a 22 al Sarre, en un encuentro internacional de natación. Como se esperaba, los nadadores españoles triunfaron en todas las pruebas del programa de esta noche. — Afil.

UNIVERSIDAD Capitulo de sucesos Informacion regional

PRESENTACION
Con la mayor urgencia debe presentarse en el Negociado de Medicina (Secretaría General de la Universidad) Don Antonio Gil y Gil o persona que lo represente.

EL PROFESOR SUAREZ, EN HAMBURGO
Ha sido nombrado presidente de la Comisión Española que asiste al Congreso Internacional de Pediatría, en Hamburgo, el catorce de nuestra Universidad Dr. don Manuel Suárez.

NACIMIENTOS Manuel Ángel Fernández Pérez, María del Carmen Torreiro Sánchez, Olga María del Carmen Prieto Gómez, María del Carmen Soñlas Botana, José Gándara Rodríguez, Mercedes Viqueira Varela, Francisco Javier Figueras Zarauza, Jesús Marcellino Tuñez Martínez, Carmen Tuñez Martínez, Juana María Rodríguez Tabela y Jesús Manuel Nieto Casala.

MATRIMONIO Luis Joaquín González Salgado, con María Dolores Rodríguez Yañal y Manuel Chouza García, con Elena Mata Bascoy.

CURSO DE VERANO HORARIO PARA HOY VIERNES
A las diez de la mañana: Lectura y comentario de textos.
A las once: Historia Contemporánea, por D. Francisco Javier Río Barja.
A las doce: La lírica del XVIII, por D. José Casó González.

POR LA TARDE
A las cinco y media: Arquitectura española, por D. José M. de Azcárate Ralón.
A las seis y media: Música.

PLAZADA LA CONFERENCIA DE MONTEIRO DIAZ
La conferencia anunciada para ayer tarde, a las seis y media, en el Curso de Verano, a cargo del Dr. Monteiro Diaz, ha sido aplazada. Su celebración se dará a conocer oportunamente.

CONFERENCIA DEL DOCTOR VARELA JACOME
Ayer por la tarde pronunció una conferencia en el Curso de Verano de la Universidad nuestro colaborador el doctor don Benito Varela Jacome, sobre el tema "La novela romántica española", de la que daremos mañana una reseña.

Festival folklórico, en el Hostal

Esta tarde, a las ocho y media, en el Hostal de los Santos Católicos se celebrará un festival folklórico dedicado a los alumnos del Curso de Verano de la Universidad. Actuará el grupo "Cantigas e Agarinos" de la Masa Coral Compositores, bajo la dirección del maestro don Francisco Rodríguez, y disertará el señor don Fermín Bouza Brey.

PRIMERA PARTE
"Nos Señora da Guía", ... foliada
"Coradriña da Casa", ... pandeiretada
"Os teus fillos", ... Meisodia
"Marica foi o miúdo", ... Canto de pandeiro

HERNISAN
ESTUDIO ORTOPEDICO
Balneario 104.-BARCELONA

PARA TEMPORADA DE VERANO LA PILARICA
(LA REINA DEL VESTIR)

Presentaré esta temporada, los mayores y más seleccionados surtidos, en trajes de todas clases, Americanas Sport Caballeros, Pantalones, Camisas, Rebecas, Chaquetas, Faldas señoras y cuanto esté relacionado en Prendas señoras, caballeros y niños.

Anuncios por palabras

AUTOMOVILES
VENJO Turismos RENAUCCI CELIA CATRE 11 HP. y ERSCUINE, 17 HP., ambos en buen uso. Informes IALLE RES BRUZOS y RECAUCUTADOS FANDINO SANTIAGO.

CAMION DODGE cinco toneladas, en buen estado. Se vende. Informes: G. RAQUE AMERICANO. Teléfono: 1720 SANTIAGO.

COMPA-VENIA
COMPRO aceites, ropas y objetos usados. Avisan de caso a domicilio. Calle de la Paz, 142. - Tel. 2306 Ferrol.

VENJO inmejorable situación Ultramarinos o Café. Bar restaurante, trabajador. Raza de Galla 20, 18 bajo. Ferrol.

VENJO piso aborradillado en la calle de Calvo Sotelo, 10 y 9, Informes en el número 142, Ferrol.

VENJO piso aborradillado en la calle de Calvo Sotelo, 10 y 9, Informes en el número 142, Ferrol.

VENJO piso aborradillado en la calle de Calvo Sotelo, 10 y 9, Informes en el número 142, Ferrol.

VENJO piso aborradillado en la calle de Calvo Sotelo, 10 y 9, Informes en el número 142, Ferrol.

VENJO piso aborradillado en la calle de Calvo Sotelo, 10 y 9, Informes en el número 142, Ferrol.

VENJO piso aborradillado en la calle de Calvo Sotelo, 10 y 9, Informes en el número 142, Ferrol.

"Una noite en tira do trigo", Balada
"Bañe", ... Jota Gallega
SEGUNDA PARTE
"Mo! ben caeal-o vento", ... foliada
"Aló arriba no monte", ... Pandeirotada
"Lomxe da terra", ... Meisodia
"Cantiga de palas de Reis", ... balada do Orto e da Neve
"Mulleres", ...
"Folclore de Santiago".

Gigantesco incendio en un almacén de maderas, en Estocolmo

ESTOCOLMO, 19.—Un gran incendio se inició a primera hora de la madrugada en la «erradora Rosten», en un suburbio de la capital. Acudieron inmediatamente los bomberos de cinco parques.

Según las primeras informaciones el fuego consumió maderas por valor de unos millones de dólares. Las llamas se extendían hacia un depósito de gasolina que contiene miles de litros de dicho líquido. Los bomberos luchan desesperadamente por evitar que las llamas alcancen el depósito.—Efe.

INDIVIDUO DEJENDO COMO SUPUESTO AUTOR DEL INCENDIO

ESTOCOLMO, 19.—La Policía ha detenido a un individuo sospechoso de haber provocado un incendio en un almacén de maderas situado en las afueras de esta ciudad ocasionando daños por valor de 20 millones de pesetas.

Los bomberos trabajaron activamente para evitar que el fuego alcanzara a un depósito de gasolina que se encuentra en las cercanías del almacén siniestrado.—Efe.

REDACCIONES DE DOS PERIODICOS, ASALTADAS EN TEGUCIGALPA

TEGUCIGALPA (Honduras), 19.—Estudiantes huelguistas, enfurecidos por la publicación de noticias que ellos consideran "falsas", han destruido el mobiliario de las Redacciones de dos periódicos de esta capital. Los mencionados periódicos—"El Día" y "Prensa Libre"—publicaron unas noticias según las cuales la huelga de estudiantes en Honduras terminó con la dimisión del Rector de la Universidad, Ernesto Argueta. Los dirigentes de los estudiantes negaron estos informes.

Como resultado de la controversia, los estudiantes asaltaron las Redacciones de los dos periódicos, rompieron las ventanas, destruyeron las máquinas de escribir y destruyeron los muebles. Los asaltantes huyeron ante la llegada de la Policía.—Efe.

55 PEREGRINOS MUSULMANES, MUERTOS A CAUSA DE UNA INSOLACION

JEDDA, 19.—Cincuenta y cinco peregrinos musulmanes resultaron muertos a causa de haber sufrido una insolación, en el curso de las últimas 24 horas de peregrinación a la Meca, durante las cuales per-

DIO MUERTE A SU MADRE SANTA CRUZ DE TENERIFE, 19.
Por un guarda rural fué encontrado está tarde entre unos matorrales el cadáver de Ana Gutiérrez González, de 48 años de edad, casada y con cuatro hijos, cerca de Tacoronte. Presentaba señales de lucha y un corte en su muslo y se comprobó que la muerte se había producido por asfixia. La Guardia Civil realizó inmediatas investigaciones, procediendo a la detención de toda la familia de la víctima, a la que

sometió a un cargo y a un interrogatorio. Se confesó autor del crimen el segundo hijo de la víctima, de 24 años de edad, Crisanto Gutiérrez. Los demás miembros de la familia fueron puestos en libertad. Aunque las causas que impulsaron a Crisanto a cometer el crimen no se han esclarecido totalmente, parece que fueron la irregular vida que su madre hacía, por lo que los altercados familiares se producían frecuentemente y de manera violenta. Ana Gutiérrez, al parecer, tenía perturbadas sus facultades mentales, por lo que su familia se proyectó internarla en un sanatorio. Ella manifestaba que tenía el propósito de marchar a Venezuela como emigrante. Cifra.

MUERTO A CONSECUENCIA DE UNA BOFETADA POLA DE LENA (Asturias), 19.
En el pueblo de Jomezana, de este Concejo, resultó muerto, a consecuencia de una bofetada, el joven de 20 años, vecino de dicho pueblo, Nicamor Acebal, que fué agredido por su vecino y pariente José Vázquez Vázquez.

El joven Nicamor se encontraba a altas horas de la noche llamando a la puerta de una chica, y al oír este el agresor, pariente de la muchacha, acudió a dicho sitio y sin ver quien era, creyendo que era otra persona que solía molestar a la chica, le dio una bofetada que hizo caer al suelo al interfecto y se golpeó la cabeza contra una piedra, sin producirse herida alguna aparente. Falleció a consecuencia de este golpe. El agresor, al enterarse de la muerte de su pariente, se presentó a las autoridades.—Cifra.

INGENIERO INGLÉS MUERTO EN ACCIDENTE AUTOMOVILISTICO ORENSE, 19.—(De nuestro corresponsal). Según comunican del Barco de Valdeorras que en la madrugada de ayer y en el kilómetro 45 de la carretera de Ponferrada a Orense, de las inmediaciones de El Barco de Valdeorras, sufrió un trágico accidente automovilístico el taxi matrícula B. 17.722 conducido por Francisco Calvo, vecino de Madrid, el cual por causas que de momento se ignoran cayó por un terraplén de ocho metros de altura dando varias vueltas de campana. En el accidente resultó muerto Mr. Adward Alexander Dubois, de 53 años, ingeniero y de nacionalidad inglesa que se dirigía de Madrid a Vigo.

El chófer sufrió erosiones de carácter leve.

CICLISTA ALCANZADO POR UN CAMION

Por la carretera de Cea-Carballino venían los ciclistas Manuel Fernández Pérez, vecino de Castro de Cea y Luis Malvar Gómez, vecino de Casanova, ambos lo hacían aparejados. El primero llamó la atención a Luis por tal circunstancia ya que en sentido contrario circulaba entonces un camión matrícula PO. 7443, conducido por su propietario Armando Barcala Granja, vecino de Carballino.

Luis Malvar trató de ponerse a su mano, y al hacerlo con la rueda delantera de su bicicleta rozó con la de su compañero perdiendo los dos ciclistas el equilibrio, saliendo despedido Manuel hacia la cuneta y Luis al centro de la carretera, donde le alcanzó el camión con la rueda trasera.

Trasladado a Carballino fué asistido por el Dr. Etebio Pereira, donde le fueron apreciadas una herida en la pierna derecha de doce centímetros de longitud y otra de cinco centímetros en el occipital, así como diversas contusiones y erosiones en distintas partes del cuerpo y magullamientos generales.

LA MAYOR FACTORIA ATOMICA DEL MUNDO SERA CONSTRUIDA EN FLORIDA

JACKSONVILLE (Florida), 19.—Se está elaborando actualmente los planes para comenzar la construcción de la mayor factoria del mundo de Energía Atómica. Será levantada en la zona de Tampa y deberá de estar terminada para el año 1960, según se ha informado en círculos competentes.

Se indica también que dicha fabrica tendrá un coste de construcción de 50.000.000 dólares, y será realizada según el programa de energía atómica para usos industriales.—Efe.

LA HABANA, 19.—En la primera plana de los principales periódicos aparece publicado el discurso del general Franco ante el Consejo Nacional de la Falange, el "Diario de la Marina", dedica un importantísimo editorial a la Fiesta Nacional española, cuyo significado y consecuencias glosa con gran detenimiento.—Efe.

PARIS, 19.—"France Soir", "Le Monde", "L'Information", "Combat", "France Tirauf" y "Les Echos", publican informaciones referentes al discurso del Caudillo ante el Consejo Nacional de la Falange. Casi todos coinciden en destacar que, contrariamente al pronóstico recogido por la mayoría de la Prensa francesa, nada sustancial se cambiará en el régimen español.—Efe.

LA HABANA, 19.—En la primera plana de los principales periódicos aparece publicado el discurso del general Franco ante el Consejo Nacional de la Falange, el "Diario de la Marina", dedica un importantísimo editorial a la Fiesta Nacional española, cuyo significado y consecuencias glosa con gran detenimiento.—Efe.

LA HABANA, 19.—En la primera plana de los principales periódicos aparece publicado el discurso del general Franco ante el Consejo Nacional de la Falange, el "Diario de la Marina", dedica un importantísimo editorial a la Fiesta Nacional española, cuyo significado y consecuencias glosa con gran detenimiento.—Efe.

LA HABANA, 19.—En la primera plana de los principales periódicos aparece publicado el discurso del general Franco ante el Consejo Nacional de la Falange, el "Diario de la Marina", dedica un importantísimo editorial a la Fiesta Nacional española, cuyo significado y consecuencias glosa con gran detenimiento.—Efe.

LA HABANA, 19.—En la primera plana de los principales periódicos aparece publicado el discurso del general Franco ante el Consejo Nacional de la Falange, el "Diario de la Marina", dedica un importantísimo editorial a la Fiesta Nacional española, cuyo significado y consecuencias glosa con gran detenimiento.—Efe.

LA HABANA, 19.—En la primera plana de los principales periódicos aparece publicado el discurso del general Franco ante el Consejo Nacional de la Falange, el "Diario de la Marina", dedica un importantísimo editorial a la Fiesta Nacional española, cuyo significado y consecuencias glosa con gran detenimiento.—Efe.

LA HABANA, 19.—En la primera plana de los principales periódicos aparece publicado el discurso del general Franco ante el Consejo Nacional de la Falange, el "Diario de la Marina", dedica un importantísimo editorial a la Fiesta Nacional española, cuyo significado y consecuencias glosa con gran detenimiento.—Efe.

LA HABANA, 19.—En la primera plana de los principales periódicos aparece publicado el discurso del general Franco ante el Consejo Nacional de la Falange, el "Diario de la Marina", dedica un importantísimo editorial a la Fiesta Nacional española, cuyo significado y consecuencias glosa con gran detenimiento.—Efe.

LA HABANA, 19.—En la primera plana de los principales periódicos aparece publicado el discurso del general Franco ante el Consejo Nacional de la Falange, el "Diario de la Marina", dedica un importantísimo editorial a la Fiesta Nacional española, cuyo significado y consecuencias glosa con gran detenimiento.—Efe.

LA HABANA, 19.—En la primera plana de los principales periódicos aparece publicado el discurso del general Franco ante el Consejo Nacional de la Falange, el "Diario de la Marina", dedica un importantísimo editorial a la Fiesta Nacional española, cuyo significado y consecuencias glosa con gran detenimiento.—Efe.

LA HABANA, 19.—En la primera plana de los principales periódicos aparece publicado el discurso del general Franco ante el Consejo Nacional de la Falange, el "Diario de la Marina", dedica un importantísimo editorial a la Fiesta Nacional española, cuyo significado y consecuencias glosa con gran detenimiento.—Efe.

LA HABANA, 19.—En la primera plana de los principales periódicos aparece publicado el discurso del general Franco ante el Consejo Nacional de la Falange, el "Diario de la Marina", dedica un importantísimo editorial a la Fiesta Nacional española, cuyo significado y consecuencias glosa con gran detenimiento.—Efe.

LA HABANA, 19.—En la primera plana de los principales periódicos aparece publicado el discurso del general Franco ante el Consejo Nacional de la Falange, el "Diario de la Marina", dedica un importantísimo editorial a la Fiesta Nacional española, cuyo significado y consecuencias glosa con gran detenimiento.—Efe.

LA HABANA, 19.—En la primera plana de los principales periódicos aparece publicado el discurso del general Franco ante el Consejo Nacional de la Falange, el "Diario de la Marina", dedica un importantísimo editorial a la Fiesta Nacional española, cuyo significado y consecuencias glosa con gran detenimiento.—Efe.

AGENCIAS: PUBLICIDAD "METEORO" es Prensa, Radio y Cine (dispositivos, Fotografías, Carteles, etcétera) CALVO SOTELO, 50.-Teléfono, 2645.—FERROL

ACADEMIA Conductores de Automóviles Ferrand Rey Escobedo paranzita de. Rápida obtención de carnet. San Andrés 164 primer.—La Coruña.

COMISIONES ELEVADAS y oportunidad conseguir cargo sueldo fijo. Preciosos Agentes para Compañía Seguros Vida, Accidentes, Depesos. General Franco, 11-bajo. SANTIAGO.

SE NECESITA Auxiliar administrativo, preferible Perito Mercantil para trabajar en Empresa comercial de esta plaza. Edad máxima 26 años. Para informes: Galiasso, 58 2º Ferrol.

AGENCIAS: PUBLICIDAD "METEORO" es Prensa, Radio y Cine (dispositivos, Fotografías, Carteles, etcétera) CALVO SOTELO, 50.-Teléfono, 2645.—FERROL

ACADEMIA Conductores de Automóviles Ferrand Rey Escobedo paranzita de. Rápida obtención de carnet. San Andrés 164 primer.—La Coruña.

COMISIONES ELEVADAS y oportunidad conseguir cargo sueldo fijo. Preciosos Agentes para Compañía Seguros Vida, Accidentes, Depesos. General Franco, 11-bajo. SANTIAGO.

SE NECESITA Auxiliar administrativo, preferible Perito Mercantil para trabajar en Empresa comercial de esta plaza. Edad máxima 26 años. Para informes: Galiasso, 58 2º Ferrol.

AGENCIAS: PUBLICIDAD "METEORO" es Prensa, Radio y Cine (dispositivos, Fotografías, Carteles, etcétera) CALVO SOTELO, 50.-Teléfono, 2645.—FERROL

ACADEMIA Conductores de Automóviles Ferrand Rey Escobedo paranzita de. Rápida obtención de carnet. San Andrés 164 primer.—La Coruña.

COMISIONES ELEVADAS y oportunidad conseguir cargo sueldo fijo. Preciosos Agentes para Compañía Seguros Vida, Accidentes, Depesos. General Franco, 11-bajo. SANTIAGO.

SE NECESITA Auxiliar administrativo, preferible Perito Mercantil para trabajar en Empresa comercial de esta plaza. Edad máxima 26 años. Para informes: Galiasso, 58 2º Ferrol.

AGENCIAS: PUBLICIDAD "METEORO" es Prensa, Radio y Cine (dispositivos, Fotografías, Carteles, etcétera) CALVO SOTELO, 50.-Teléfono, 2645.—FERROL

ACADEMIA Conductores de Automóviles Ferrand Rey Escobedo paranzita de. Rápida obtención de carnet. San Andrés 164 primer.—La Coruña.

COMISIONES ELEVADAS y oportunidad conseguir cargo sueldo fijo. Preciosos Agentes para Compañía Seguros Vida, Accidentes, Depesos. General Franco, 11-bajo. SANTIAGO.

SE NECESITA Auxiliar administrativo, preferible Perito Mercantil para trabajar en Empresa comercial de esta plaza. Edad máxima 26 años. Para informes: Galiasso, 58 2º Ferrol.

AGENCIAS: PUBLICIDAD "METEORO" es Prensa, Radio y Cine (dispositivos, Fotografías, Carteles, etcétera) CALVO SOTELO, 50.-Teléfono, 2645.—FERROL

ACADEMIA Conductores de Automóviles Ferrand Rey Escobedo paranzita de. Rápida obtención de carnet. San Andrés 164 primer.—La Coruña.

COMISIONES ELEVADAS y oportunidad conseguir cargo sueldo fijo. Preciosos Agentes para Compañía Seguros Vida, Accidentes, Depesos. General Franco, 11-bajo. SANTIAGO.

SE NECESITA Auxiliar administrativo, preferible Perito Mercantil para trabajar en Empresa comercial de esta plaza. Edad máxima 26 años. Para informes: Galiasso, 58 2º Ferrol.

AGENCIAS: PUBLICIDAD "METEORO" es Prensa, Radio y Cine (dispositivos, Fotografías, Carteles, etcétera) CALVO SOTELO, 50.-Teléfono, 2645.—FERROL

ACADEMIA Conductores de Automóviles Ferrand Rey Escobedo paranzita de. Rápida obtención de carnet. San Andrés 164 primer.—La Coruña.

COMISIONES ELEVADAS y oportunidad conseguir cargo sueldo fijo. Preciosos Agentes para Compañía Seguros Vida, Accidentes, Depesos. General Franco, 11-bajo. SANTIAGO.

SE NECESITA Auxiliar administrativo, preferible Perito Mercantil para trabajar en Empresa comercial de esta plaza. Edad máxima 26 años. Para informes: Galiasso, 58 2º Ferrol.

AGENCIAS: PUBLICIDAD "METEORO" es Prensa, Radio y Cine (dispositivos, Fotografías, Carteles, etcétera) CALVO SOTELO, 50.-Teléfono, 2645.—FERROL

ACADEMIA Conductores de Automóviles Ferrand Rey Escobedo paranzita de. Rápida obtención de carnet. San Andrés 164 primer.—La Coruña.

COMISIONES ELEVADAS y oportunidad conseguir cargo sueldo fijo. Preciosos Agentes para Compañía Seguros Vida, Accidentes, Depesos. General Franco, 11-bajo. SANTIAGO.

SE NECESITA Auxiliar administrativo, preferible Perito Mercantil para trabajar en Empresa comercial de esta plaza. Edad máxima 26 años. Para informes: Galiasso, 58 2º Ferrol.

AGENCIAS: PUBLICIDAD "METEORO" es Prensa, Radio y Cine (dispositivos, Fotografías, Carteles, etcétera) CALVO SOTELO, 50.-Teléfono, 2645.—FERROL

Coruña

INAUGURACIONES DE CENTRALES TELEFONICAS EN DIVERSOS PUEBLOS DE LA PROVINCIA LA CORUÑA, 19. (De nuestra Delegación).—Ayer, prosiguiendo el programa de actos con que F. E. T. conmemora el XX Aniversario del Movimiento Nacional, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Gracia Martínez, acompañado del subjefe provincial, señor López López, vicepresidente de la Diputación, señor Chillón, y Consejo provincial en pleno, se trasladaron al vecino ayuntamiento de Oleiros. En el Puesto del Pasaje fueron recibidos por el alcalde y jefe local, señor Larrosa; cura párroco de Perillo, don Manuel García Calviño; concejales y autoridades municipales. Seguidamente se trasladaron a Mera, donde el párroco, don Luis Pastor; Villaverde, bendijo la nueva central telefónica.

En Santa Cruz el párroco de Llanos, don Manuel García Calviño, bendijo otra central telefónica, desde la cual el señor Gracia Martínez se puso en contacto con el director general de la Compañía Telefónica, que estaba ultimando, en Salán de Gaiago (Huesca), los permisos de un plan de instalaciones. El señor Mestres prometió al Gobernador su colaboración para llevar a cabo la ampliación telefónica en la provincia coruonesa, lo que la convertirá en una de las mejores de toda España.

A continuación el Gobernador civil y acompañados se dirigieron a Perillo, donde fué inaugurado el local de las escuelas parroquiales.

Por la tarde, el Gobernador civil, jefe provincial del Movimiento, vicepresidente de la Diputación e inspector provincial, continuaron el plan de inauguración de centrales telefónicas en Cayón, Puenteceso y Corme. En esta última localidad pronunció el alcalde, señor Mato Toja, unas frases de agradecimiento a las que contestó el señor Gracia Martínez, significando que se tuvo en cuenta, para llevar a cabo estas mejoras, las posibles desventajas marítimas que los pueblos que viven del mar y el factor económico que les permite llevar el fruto de su trabajo a los lugares de mejor cotización. Anunció la concesión de un crédito a los pescadores para que puedan dotar a sus embarcaciones de motores y librarse del remo, que será otorgado antes del próximo día 25, y prometió satisfacer la petición común de más escuelas.

El señor cura párroco, don Manuel Romero Alvarez, bendijo las instalaciones.

En el ayuntamiento de Cabana fué inaugurado el camino vecinal de Balada a Anllebo y la escuela parroquial en la capitalidad del municipio.

En todos los lugares visitados, el señor Gracia Martínez y jerarquías que le acompañaban, tuvieron un cambio de impresiones con las representaciones locales, a las que les prometieron ayuda para resolver sus respectivos problemas.

EL "VENEZUELA"
Para el día 21 esperando también en nuestro puerto, según informó la Casa Consignataria procedente de Centroamérica la magnífica turbonave "Venezuela". Trae a bordo doscientos turistas con destino a Southampton.

Este buque tocará de nuevo en nuestro puerto en viaje a los puertos centroamericanos, el próximo día 30.

EL GOBERNADOR CIVIL IMPUSO SENDAS CONDECORACIONES AL P. PINA Y AL SR. ESPINOSA VIGO, 19.—(De nuestra Delegación).—Ayer, a las siete de la tarde, en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento, se celebró el brillante acto de entrega de condecoraciones, por el Gobernador Civil de la Provincia, al que ha venido siendo Superior del Hogar Clínica de San Rafael, Rvdo. P. Pina Tejedor y el cronista de la ciudad don José Espinosa Rodríguez; al primero la Cruz de Beneficencia y al segundo la Encomienda de Alfonso X el Sabio.

Asistieron numerosos invitados y representaciones de varios organismos.

El acto fué iniciado por el Alcalde que hizo una acertada semblanza del Padre Claudio Pina, resaltando su fecunda labor de apostolado; al final de cuyo discurso el Gobernador Civil impuso al ilustre religioso o la condecoración, que agradeció tal honor con efusivos palabras.

El Sr. Pérez Lorente, a continuación glosó la labor cultural y de divulgación hecha por el Sr. Espinosa Rodríguez, imponiéndole también el Gobernador, en medio de nutridos aplausos la Encomienda que se le ha concedido, agradeciendo el Sr. Espinosa la distinción visiblemente emocionado.

Cerró el acto la primera autoridad civil de la provincia que expresó su satisfacción por asistir al acto que se había desarrollado y en el que se habían impuesto con toda justicia y con nombre del Gobierno dos tan precisadas condecoraciones a dos hombres que, tanto, a lo largo de su vida, ha luchado en favor de la Religión y de la Cultura.

MARGARITA LANDIA EN LA CIUDAD
Ha prado unos días en nuestra capital la bella y distinguida periodista y escritora madrileña Margarita Landia. Gran admiradora de nuestra capital, vino a La Coruña

requerida por deberes profesionales. Está preparando diversos volúmenes de ensayos dedicados, preferentemente a la mujer.

Ayer emprendió el viaje de regreso a Madrid.

PUERTO
Entraron: "Ricardo Espinosa", en lastre de El Ferrol del Caudillo; "Manuel", en lastre de Cedeira a hacer consumo; "Guecho", con carbón, de Avilés, y "Monte Buitre", con carga general, de Santander.

Salieron: "Duncano", en lastre para Villagarca; yate francés "Pampero", para Vigo; "Manuel", en lastre para Corcubión, y "Monte Contés", con asfalto, para Santander.

FUE CLAUSURADO EL PRIMER TURNO EN EL CAMPAMENTO DE GANDARÍA
En el Campamento "Francisco Franco" que el Frente de Juventudes comarcal tiene instalado en la playa de Gandaría, fué clausurado el primer turno al que han asistido 200 alumnos de un colegio de Ferrol del Caudillo. La ceremonia de clausura fué presidida por el Subjefe Provincial del Movimiento a quien acompañaban el Delegado Provincial de la Organización y otras jerarquías. El Subjefe Provincial pronunció unas palabras de despedida a los muchachos que constituían el turno que se clausuraba.

Posteriormente y una vez regresados a sus respectivos hogares, los muchachos que habían integrado este turno, fué iniciado el segundo en el mismo campamento para otros 200 jóvenes encuadrados en la Organización.

Pontevedra

VAMOS A TENER UNA SEMANA EXTRAORDINARIA DE FESTEJOS

De acuerdo con las gestiones realizadas por la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo, en colaboración con la Comisión de Fiestas, ha sido anunciada la posibilidad de una gran semana de festejos en los días 13 al 19 de agosto próximo, comprendiendo unas interesantes demostraciones de alto nivel artístico.

Aunque en el momento, no han sido facilitados otros detalles, se nos ha manifestado que los próximos días, será dado a conocer el programa definitivo, puesto que los actos acostumbrados de las fiestas patronales, se hallan ya garantizados.

La citada información, ha sido facilitada en la tarde de ayer, en una reunión de los informadores de Prensa y Radio, presidida por el Delegado Provincial de Información y Turismo, señor Alvarez Villar.

EL CONCURSO TURISTICO DE PRENSA Y RADIO
Según nota facilitada por la Delegación de Información y Turismo, ha sido ampliado hasta el próximo día 30, el plazo de presentación de los trabajos de Prensa y Radio, sobre temas turísticos de Pontevedra y su provincia.

VIGO

EL GOBERNADOR CIVIL IMPUSO SENDAS CONDECORACIONES AL P. PINA Y AL SR. ESPINOSA VIGO, 19.—(De nuestra Delegación).—Ayer, a las siete de la tarde, en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento, se celebró el brillante acto de entrega de condecoraciones, por el Gobernador Civil de la Provincia, al que ha venido siendo Superior del Hogar Clínica de San Rafael, Rvdo. P. Pina Tejedor y el cronista de la ciudad don José Espinosa Rodríguez; al primero la Cruz de Beneficencia y al segundo la Encomienda de Alfonso X el Sabio.

Asistieron numerosos invitados y representaciones de varios organismos.

Al final del brillante acto celebrado en la Casa Consistorial, el Alcalde de la Ciudad, don Tomás Pérez Lorente, hizo entrega a los representantes de diversas comunidades benéfico-religiosas, de sobre contenido determinadas cantidades en metálico, distribuyendo de esta forma el dinero sobrante de la suscripción pública que fué abierta para regular la ciudad de Vigo las insignias de la Orden del Mérito Civil.

TRES HERIDOS AL CHOCAR UNA "MOTO" Y UNA BICICLETA
Ayer en una curva existente en la carretera de Porriño a Salvatierra, se produjo un choque entre una motocicleta y una bicicleta de resulta del cual se hirieron los ocup

JOSEFINA CARABIAS, EN AMERICA

Los viajeros del "Metro" oirán música, pero no anuncios (por ahora)

WASHINGTON, 19. — (Crónica de nuestra redactora - corresponsal JOSEFINA CARABIAS) Los habitantes del Metro de Nueva York, llevarán de aquí en adelante una vida menos dura que la que llevaban hasta ahora. El famoso "subway" que es el medio de transporte más popular y eficaz, pero también el más desagradable en la monstruosa aglomeración neoyorquina, está en parte de transición.

to el mundo se quedó aminorado al entrar en aquellos vagones que no tienen nada que envidiar a los trenes de lujo: asientos decorados en rojo, luz fluorescente, sistema desodorante, filtro de gérmenes y temperatura de 20 a 23 grados, en un día en que en la calle y en los vagones sin refrigerar el termómetro subía a más de 35.

cualesquier otro, sino por su carácter de víctima forzosa. El lector de Prensa, el auditor de televisión o de radio, no tienen más que tirar el periódico o apagar el aparato para librarse de los oídos que escuchan la propaganda comercial. En cambio, el viajero del "Metro" no puede de ninguna manera escapar a medio día, para no oír los anuncios. Queca o no quiera los oír durante el tiempo que le dure su viaje (y los viajes en el "Metro" de Nueva York duran a veces dos horas) sin que le que de más solución que extirparle la trompa de Estanquero, remedio no recomendado por ser en este caso ineficaz por que la enfermedad.

DE ENHORABUENA

En fin, con anuncios o sin anuncios, los habitantes del "subway" neoyorquino están de enhorabuena. Por ser uno de los más viejos del mundo, el ferrocarril subterráneo de Nueva York es tal vez el más desahogado. Sus estaciones son bosques de hierro y ladrillo, mil veces más tristes y estruendosas que muchas prisiones modernas. La sibilación que se experimenta al entrar allí es la más deprimente, y cuando el recorrido es largo y hay que amenizarse con un par de transbordos, el viajero piensa que si Dante hubiese conocido una calamidad así no habría dejado de hacer al menos una alusión, en su famoso "Inferno". La reforma total del "Metro" será cara y lenta. Cada nuevo vagón de los que llevan refrigeración, desodorización, saneamiento, música, etc., cuesta cinco mil dólares más que los vagones corrientes. Se espera sin embargo, que en cuanto se fabrican en cierta cantidad el sobreprecio sea solamente de tres mil quinientos. Dentro de un mes el "Transit Authority" sacará a subasta la construcción de 450 nuevos vagones de aire acondicionado. El sistema empleado en los coches que acaban de inaugurarse es tan perfecto que, cuando se abren las puertas diciéndose la fresca temperatura del interior no registró cambios apreciables.

ESA MINA DE ORO

—Eso sería tanto como cegar una mina de oro después de haberla hallado, comentan a estas horas los agentes de publicidad, quienes no piensan más que en inventar astucias para quebrantar la prohibición. Los fabricantes de sopa en conserva los constructores de automóviles, y los que preparan cremas para el cutis, y en fin, toda esa multitud de anunciantes que derrochan millones diarios en propaganda, están ya dispuestos a pagar por los anuncios parlantes del "Metro" de Nueva York infinitamente más de lo que pagan ahora por anunciar en las fachadas, en la Prensa y en la Televisión, y en la Radio. Y no porque el público que viaja en el "Metro" tenga más capacidad adquisitiva que

Programa de préstamos de los EE. UU. al exterior

WASHINGTON, 19. — El presidente Eisenhower ha manifestado al Congreso que los Gobiernos extranjeros deben todavía a los Estados Unidos 1.168.080.000 de dólares como consecuencia del programa de préstamos al exterior. El presidente envió a la Cámara de Representantes y al Senado un informe de las operaciones del programa desde la segunda guerra mundial. Añade el informe que los pagos de los Gobiernos interesados se realizan en general satisfactoriamente y dentro de los plazos marcados. Se refiere también Eisenhower a la devolución por parte de la Unión Soviética de 89 barcos de guerra en el año 1955, prestados por los Estados Unidos a Rusia durante la guerra, y da cuenta de las negociaciones actuales para obtener la devolución de otros 59 buques, que todavía están en poder de los rusos y que estos recibieron en el mismo concepto. — Efe.

Exploración en el sepulcro de don Diego García de Paredes

TRUJILLO, 19. — En la exploración realizada en el sepulcro de don Diego García de Paredes no se han encontrado los tesoros enviados desde Venezuela por su hijo y que se suponía pudieran guardarse allí. Al acto asistieron el hermano Nectario María, representante en Venezuela, el alcalde de Trujillo el arcipreste párroco de Santa María el conde de Camilleros, la duquesa de Quintanilla, el duque de Montellano, médicos y corresponsales de Prensa. Más tarde, bajaron de Santa María al Palacio Municipal, donde se hizo entrega a los representantes de Venezuela del antiguo escudo de los Paredes, labrado en piedra, que el Ayuntamiento de Trujillo regala a Venezuela, procedente de la finca donde el gran extremeño vivió muchos años. — Efe.

EL CORREO GALLEGO

Desde la televisión

MOLLET contesta directamente a los franceses acerca de la subida de precios

De nuestro redactor-corresponsal Eduardo Haro Tecglen

PARIS — Julio Guy Mollet, Presidente del Consejo de Ministros, se ha somado otra vez a la ventanilla de la televisión. "Preferimos los salimbancos del circo a los de la política", parece haber escrito un indignado telespectador, según dijo el propio presidente. Sin embargo, muchos otros han escrito para hacer preguntas concretas. Porque en estas omisiones Mollet contesta a los franceses directamente. Es fácil comprender que la mayor parte de las cartas han interrogado al jefe socialista respecto a temas que más preocupan a los habitantes del país: la subida de precios, Mollet respondió que ha habido dos causas: la huida del franco y la situación internacional. Más, naturalmente, la guerra de Argelia que necesita cien mil millones de francos anuales — además de lo que ordinariamente se lleva en los elevados presupuestos militares — para seguir adelante. En efecto, el acero, el aluminio y el carbón, materias que Francia importa

en gran parte del exterior han subido de precio. Y los productos agrícolas han subido a las nubes. Hay naturalmente, otros factores que Guy Mollet no ha precisado y uno de ellos es el de su nueva política social. Como socialista está obligado a hacer algo que responda a las normas esenciales de su partido: sus mínimas concepciones de ayuda a los ancianos y de ampliación de las vacaciones han causado un desequilibrio considerable en el nivel de vida de los franceses, de forma que la política social está resultando paradójicamente onerosa a las clases modestas. Hay disposiciones llamadas sociales que son puras bromas de calendario. Por ejemplo, la que establece que los patros pertenecientes a personas económicamente débiles no paguen impuestos.

HACER ECONOMIAS

¿Por qué el Estado en lugar de exigir cada vez más dinero no hace economías? Se preguntan algunas personas. Y hasta sugieren de dónde se pueden hacer economías: suprimir la subvención a los teatros líricos que mantienen orquestas y cuerpos de baile onerosos; cerrar la Asambleas de la Unión Francesa, que jamás ha tomado una decisión operante; y el Secretariado permanente de la Defensa Nacional, cuya única trascendencia pública fue cuando provocó el escándalo "affaire" de las fugas de secretos militares; no insistir en obras que sólo favorecen a otros países, como el túnel bajo el Mont-Blanc, donde se están enterrando millones y millones de francos y que ayudará a enriquecerse a los hoteleros suizos; modificar la burocracia, modernizando los servicios como máquinas modernas. Hay técnicos de las finanzas que estiman que de esta forma el Estado podría ahorrar cincuenta mil millones de francos, en momentos en que no sabe dónde encontrar los cien mil que le hacen falta para su guerra de Argelia.

tasas sobre las reservas y las provisiones e impulsar a la disminución de las inversiones en el momento en que se elogian las virtudes de la expansión. El oro está subiendo a buen paso. El "napoléón", que costaba ayer 3.300 francos cuesta hoy 3.340 y no sé lo que costará cuando esta crónica llegue a poder de ustedes. El lingote ha subido 3.000 francos en un día. Al mismo tiempo el dinero paga a las cuentas de depósito; es decir, aquellas donde el cliente puede retirar inmediatamente su capital, sin ninguna demora. Todos estos síntomas son malos. El Gobierno se defiende diciendo que la tendencia al alza era anterior a él, y que las circunstancias que obligan a subir los precios son exteriores. Pero ¿la opinión pública no lo prensa así? Y aquí aún cuenta un poco la opinión pública.

Otra «Miss»

LONG BEACH 19. — Carol Morris, elegida "Miss Iowa", ha alcanzado el título de "Miss Estados Unidos". Representará a este país en el concurso anual para la elección de "Miss Universo". Tiene 20 años, ojos azules y pelo castaño, y es estudiante de la universidad de Drake. También fue votada como la concursante más popular. "Miss Estados Unidos" tendrá que competir ahora con otras 19 bellezas extranjeras para el título de "Miss Universo". — Efe.

MADRID al habla Un ladrón de versos

MADRID. — El jovencito iba la mar de atildado y compungido, con su traje oscuro y su corbata color granate. Todavía le daba un aspecto más serio la gran cartera negra que sostenía en su mano derecha. Llamó al timbre de uno de los pisos de la casa de la calle de Monte Esquinza, número 30. Salió a abrirle una criada.

— ¿Que desea usted? — Soy pasante del abogado Tal y vengo a tratar con la señora del asunto de las acciones.

La criada le hizo pasar al recibidor y le invitó a sentarse. En la habitación, decorada con buen gusto, había un estante con libros. Libros modernos y antiguos encuadernados, luciendo sus lomos brillantes, verdes o rojos. La criada fue a avisar a su señora. No tardó ésta en llegar. El jovencito la acogió con extrema cordialidad, besó su mano y habló con ella del asunto de las acciones. Como parece ser que su información no era muy precisa, el pasante quedó en volver otro día, con los documentos del caso. Se despidió haciendo reverencias y se marchó. "Qué atento es este muchacho", se quedó pensando la señora.

Aquí debía terminar esta pequeña historia si no hubiese resultado después que el atildado jovencito era un poeta. Si, nada menos que un poeta. Y esto lo echó a ver la señora de la calle de Monte Esquinza cuando, al cabo de unas horas, tuvo que entrar en el recibidor y se dio cuenta que de la estantería habían desaparecido tres tomos de las obras completas de Zorrilla. Tres tomos de una preciosa edición valorados en siete mil pesetas. Hace unas semanas les había a ustedes del ladroncito que penetró una noche en el Museo Romántico y, torpe de él, sin saber qué llevarse de aquella maravillosa colección, decidió llevarse unas cuantas pesetas que había en el cajón de una consola. Este poeta de hoy ha reivindicado los juicios de la sensibilidad y de la imaginación latrocinca, despreciando el dinero y apropiándose de unos versos. La tradición de los ladrones que robaban la Gioconda, las porcelanas de Seves, las estatuillas egipcias, la tradición de los ladrones artístas ha vuelto a resurgir y por eso ese atildado jovencito que se ha llevado los versos de Zorrilla merece hoy nuestra admiración, aunque no tengamos más remedio que reprobar su proceder. Estamos, naturalmente, contra los ladrones, pero si éstos existen, por lo menos que sean ladrones de belleza. Al robo sólo le puede disculpar la sensibilidad.

Blas quisiera poder ofrecerles a ustedes el nombre y apellido de este poeta — por que sólo un poeta puede atreverse a robar versos — pero nos es imposible. En este caso coincide con la Policía. Hasta el momento de hilvanar esta croniquilla, el ladrón no ha sido capturado y hay que suponerle encerrado en su cuartel, deleitándose con los romances de "El puñal del goda", mientras consume, lentamente, un cigarrillo. ¡Con qué mimo pasará una a una las páginas apereginadas de los preciosos libros! Don José Zorrilla desde su tumba se habrá enterado al conocer el suceso. Su gloria romántica sigue verdeando.

PABLO CORBALAN

LAVADO EN SECO

EL MÁS MODERNO SISTEMA!

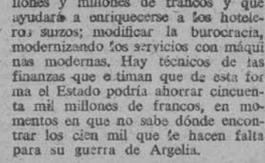
AMIGO

TINTORERÍA

Sanatorio Nuestra Señora de la Esperanza

De las Hermanas de la Esperanza Director: Dr. Luis Sánchez Harguindéy

MEDICINA - CIRUGIA y ESPECIALIDADES



SANTIAGO DE COMPOSTELA

Zona Sur de la Residencia

Telefonos: 2205-2206-2207

Director: 1334

Pensiones de varias clases incluidas las de tipo económico

NOTA.—Para información diríjense a cualquiera de los teléfonos.

M. Merino Losada

MEDICO ESPECIALISTA VIAS URINARIAS (Riñón, Vejiga, Próstata) Piel y Venereas

Consulta de 11 a 1 y de 4 a 7

Hórreo, 52-3. Izquierda SANTIAGO

Construcción del muelle pesquero de Las Palmas

LAS PALMAS DE GRAN CANARIAS 19. — Se está trabajando ya en la construcción del muelle pesquero de Las Palmas, que tanta importancia tendrá para el puerto. La pesca representa una importante rama de la economía canaria, considerándose a estas islas como la tercera región pesquera de España. Las obras del nuevo muelle durarán 30 meses y su presupuesto asciende a 40 millones de pesetas. A la entrada de dicho muelle será creada una espléndida zona verde y se restaurará el viejo castillo de la Luz, declarado monumento histórico nacional. — Efe.

Tren subterráneo Haita, comunicado con el Monte Carmelo

JERUSALEN, 19. — El alcalde de Haita, Abba Jusly, ha anunciado la construcción del primer tren subterráneo del Oriente Medio. Será construido por una compañía francesa de Dunkerque y la duración de las obras se calcula en 30 meses. Pondrá en comunicación el aeropuerto de Haita con el Monte Carmelo, cubriendo una distancia aproximada de 1.700 metros. Se estima que hará un transporte diario de 58.000 pasajeros. — Efe.

Mosaico

QUESTION DE VIENTOS

Con los vientos sucede algo similar a lo que ocurre con la superficie de la tierra sobre la cual soplan. El viento que atraviesa un desierto seco y cálido, se vuelve caliente y seco; el que pasa por una llanura helada y montañas cubiertas de nieve, se torna frío en extremo y el que no llega del mar es probable que traiga lluvia.

Cualquiera que sea el viento que reine, la causa se debe a la desigualdad de temperatura y la densidad de las diversas regiones de la atmósfera. La naturaleza busca siempre la igualdad de todas las cosas, valiéndose de la calorosa brisa y el helado aquilón para igualar la temperatura del globo

VELOCIDAD DE LA TOS

El doctor Paul, médico forense, ha estudiado la velocidad del aliento humano. Veían alguno de los resultados de la tarea:

Los toros arranca en los pulmones y pasa a la garganta a una velocidad de 200 kilómetros por hora, aunque no desemboca en los labios, sino a 25 kilómetros.

BUEN PAGO LITERARIO

Charles Lindbergh, el famoso aviador norteamericano, vendió a un productor cinematográfico su autobiografía, titulada "El Espíritu de San Luis". El precio ha sido de un millón de dólares, el más alto que ha pagado nunca una productora cinematográfica por una propiedad literaria.

Suscrito a EL CORREO GALLEGO

Rincón Ameno

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								

Mo. Adán. 6—mal. Ana. 7—No. do. Adán. 8—Abano. 9—AA. Oca. Po. 10—Ll. Os.

VERTICALES: 1—Documental. 2. Os. Romo. Al. 3—Masada. 4—Sel. Lobo. 5—Por. Acá. 6—Lupa. Ana. 7—Salado. 8—Oe. Loma. Po. 9—Cam. minantes.

MODO DE ENRIQUECERSE ¿Cómo se ha enriquecido usted? ¿Presumo recientemente un periodista al comodoro Drouilly rey de la sombrería masculina. — Pues no contentándose con ser el primero que piensa en una cosa sino haciéndola primero.

CAMINO DEL MATRIMONIO

Declaración de un chico: "No tenía ya dinero para sacar de paseo a mi novia. Entonces me casé con ella."

PINTOR Y VACA

Un pintor se ha instalado con su lienzo sobre el caballo frente a un caserío. La casera se asoma para ver qué hace. — Haga el favor, mi querida señora — dice el artista —, de traer aquí su vaca. Quisiera pintarla. — Gracias — contesta —. Me gusta más negra como es.

NO HABIA LEIDO LOS PERIODICOS

El célebre político alemán Strassmann estaba gravemente enfermo y los periódicos daban su muerte como inminente. Pero, después de una rápida crisis, el ministro de Negocios Extranjeros salió de todo peligro. Un amigo que fue a visitarle se maravilló de verle en franca convalecencia. — ¿Cómo es posible — le dijo — que esté usted tan bien cuando los periódicos aseguran que ha estado usted en la agonía? — Discúlpame — respondió Strassmann sonriendo —; es que todavía no he leído los periódicos de la mañana.

ANGULO de CINE



Katia Lortiz

Katia Lortiz será la protagonista de "Las Manos Sucias", un film cuyo guion y dirección irán firmados por José Antonio de la Loma. — ¿Cine de origen ruso? — Sí. — ¿Cine de origen ruso? — No, soy rusa en suiza, de padres alemanes. — ¿Cómo empezó su carrera artística? — Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dejé por el teatro. — ¿Que tipo su padre? — Se puso furioso. — ¿Y que dice ahora? — Que me gusta mucho. — ¿A qué se dedica ahora? — A hacer la locución. — ¿Cuántos roles ha representado? — He representado en Munich. — ¿Ha sido la de actriz su única profesión? — No. Empecé a estudiar Arquitectura por voluntad de mi padre, y a los tres meses lo dej