

# EL CORREO GALLEGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA  
Preguntorio, 29

Diario de la mañana.—Decano de La Coruña

El Ferrol del Caudillo  
General Franco, 152.—Tel. 1388

Teléfono, Redac., 1227; Adm., 1427  
Dirección, 1827

Núm 25.756

SABADO, 28 DE JULIO DE 1956

Fundado en el año 1.878 1 Peseta

## Ayer recorrió las calles de Compostela la solemne Procesión del Patronato

Asistió el Capitán General de la Región, que fué Oferente en la Ofrenda Nacional al Patrón de España. Acompañaban al Cardenal Arzobispo, en la presidencia eclesiástica, los Prelados de las diócesis de Galicia, el de Palencia y el Abad Mitrado de Samos



La procesión, al salir de la Catedral por la puerta de las Platerías. (Foto ARTURO)

Cófolon solemne, pleno de brillantez a los cultos de la novena y triduo que se celebraron en la Basílica, dedicados al Santo Apóstol Patrón de España, fué la procesión del Patronato que recorrió en la tarde de ayer las principales calles de Compostela, sumándose a la comitiva centenares de fieles, no sólo de Compostela sino de localidades de la región gallega y de Madrid, presenciando su desfile grandes contingentes de santiagués que se situaron a lo largo de las calles del día raro.

Siempre ha caracterizado a esta procesión el fervor santiagués, y su organización, que corresponde al Cabildo Catedralicio, ha sido de un total acierto.

Se formó la procesión en la Basílica, a las ocho, saliendo por la Puerta de las Platerías.

Los Gigantes, que recuerdan a los peregrinos de los diversos Continentes que acudían a Compostela para rendir homenaje de su fe al Apóstol.

A continuación iban, en largas filas, los alumnos de las Escuelas de la Inmaculada, así como los miembros de

las diversas asociaciones religiosas de la ciudad, ramas de hombres, agrupados en torno a sus respectivos estandartes y guiones, y fueron llevadas las imágenes escultóricas del Apóstol Santiago, el templo de la Virgen del Pilar y una reliquia del Apóstol Santiago.

Al templo de la Virgen del Pilar le daban guardia los miembros de la Archicofradía del Apóstol, caballeros del Pilar señores Vilarino de Andrés Moreno, García Barros, Mosquera (don José) y Fernández; y seguía la bandera de esta institución jacobea que portaba el señor Rey Stoll, integrando la presidencia de la numerosa representación los señores Máz, Bermejo, Marqués de Figueroa, Parrilla, Carballo y Botana (don Ansel).

La imagen del Apóstol con la reliquia la portaron cuatro seminaristas y detrás de ellas iba el Marqués de Santa Cruz de Ribadulla con hábito de Caballero de la Orden de Santiago.

Asistió el Excmo. Sr. Capitán General de la Octava Región Militar, señor Rubio López-Guijarro, que en nombre del Jefe del Estado español y Generalísimo Franco presentó el día 25 la Ofrenda Nacional en la Basílica, y seguía a este ilustre militar el Ayuntamiento en corporación, que preside el alcalde, don Enrique Otero Aselle.

Revestido de pontifical iba el Obispo de Mondoñedo y rodeado al Cardenal, doctor Quiroga Palacios que ostentó la presidencia eclesiástica, figuraban los obispos de las diócesis de Galicia que asistieron al acto de la Ofrenda, excepto el de Tuy que tuvo que regresar anteayer a la capital de su diócesis, y también participaron el de Palencia y el Abad Mitrado de Sa-

mos. De capa, a ambos lados del señor Cardenal, iban los canónigos dignidades señores Leiros y Capón Fernández.

La presidencia oficial la integraron el gobernador civil de la provincia, señor Gracía Martínez; el rector de la Universidad, profesor señor Legaz; el comandante militar de la plaza, señor Menor Clararunt; el juez magistrado de Instrucción, señor Fernández (don Ramón); el funcionario de la Sindical y concejal, señor Bermúdez Coira, representando al jefe comarcal del Movimiento, y el notario señor Pardo de Vera.

Como ya hemos dejado consignado, entre los asistentes a esta procesión, portando vela, figuraban distinguidas personalidades de Compostela y de localidades gallegas. De Madrid también acudieron devotos del Apóstol, entre ellos el infante don Luis de Baviera y de Berón, don José María Rivero de Aguilar y el procurador en Cortes y director de "La Vanguardia", de Barcelona, don Luis de Galstoga.

En algunos puntos del recorrido de esta procesión, ante alturas portátiles, fueron interpretados motetes.

Cerraba la comitiva en la que durante el trayecto interpretaron marchas las bandas de música civil y militar de Santiago, una Compañía del Regimiento Infantería de Zaragoza, al mando del capitán señor Fernández.

La procesión se recogió en la Basílica, haciendo su entrada por la Puerta del Obradoiro. El Sr. Cardenal dió la bendición a los fieles, interpretándose el Himno jacobeo.

Ante el Capitán General de la Octava Región Militar y autoridades, las fuerzas del Regimiento Infantería de Zaragoza desfilaron en la plaza de España.

## NASSER será demandado ante el Tribunal de LA HAYA

### Por su "hecho" consumado de ocupar el Canal de Suez

#### Urgentes reuniones de los Gobiernos de Inglaterra y Francia

LONDRES, 27.—El Primer Ministro sir Anthony Eden, ha convocado a su Gabinete para celebrar una reunión urgentísima en relación con la nacionalización por Egipto del Canal de Suez.

Normalmente los Consejos de Ministros se celebran en el número 10 de Downing Street, pero en esta ocasión y debido a la urgencia del asunto, la reunión ministerial se celebrará en una oficina adyacente a la Cámara de los Comunes.

Mientras el Gabinete delibera, los ministros de las Fuerzas Armadas —que no asisten a las reuniones del Gobierno— esperan fuera de la sala por si se necesitaban sus consejos y asesoramiento.—Efe.

#### SORPRESA

EL CAIRO, 27.—Los embajadores de Gran Bretaña, Estados Unidos y Francia han mostrado su sorpresa ante la decisión de Nasser de nacionalizar la Compañía del Canal de Suez. Inmediatamente han convocado una reunión de sus funcionarios para informar a sus respectivos Gobiernos.

Otras Embajadas y Legaciones han tomado medidas similares. Efe.

REUNION ESPECIAL DEL GOBIERNO FRANCÉS

PARIS, 27.—Urgente. El jefe del Gobierno francés Guy Mollet, ha convocado a una reunión especial a su Gabinete para tratar de la ocupación por Egipto del Canal de Suez. La reunión se celebrará a las 12'08 (hora española).

La noche pasada ha sido de nerviosas e intensas consultas en los medios gubernamentales franceses.

La primera personalidad oficial con quien se entrevistó Mollet fue con un alto funcionario de la Embajada de los Estados Unidos en París ya que el embajador Wainthrop Aldrich, salió ayer de vacaciones hacia su país.

El ministro de Asuntos Exteriores Christian Pineau, dijo que el Gobierno francés "tomará las medidas necesarias" para garantizar los intereses de Francia y la seguridad de los residentes en Egipto.

Añadió Pineau que el Presidente

## 112 muertos y 126 heridos graves, por los temblores de tierra en Anjar

BOMBAY, 27.—Ciento doce personas resultaron muertas y 126 heridos de gravedad, como consecuencia de los recientes temblores de tierra registrados en Anjar, localidad situada a 640 kilómetros de Bombay.

El Gobierno provincial ha establecido centros de ayuda para socorrer a las víctimas de los movimientos sísmicos. Los daños ocasionados por los terremotos se elevan a 7.500.000 rupias (36.250.000 pesetas).—Efe.

LONDRES, 27.—Cuatro aviones norteamericanos resultaron muertos al estrellarse un bombardero a reacción, B-47, cuando aterrizaba en Lakanheat, condado de Suffolk.

El avión, después de estrellarse contra el suelo se incendió. Toda la tripulación pereció antes que los bomberos pudieran extinguir el fuego.—Efe.

## El Sultán de Marruecos, invitado a visitar Túnez

RABAT, 27.—El embajador tunecino en Rabat, en nombre del ministro de Asuntos Exteriores de Túnez, ha invitado al Sultán de Marruecos, Mohamed V, a visitar Túnez. Se ignora la respuesta del Sultán.—Efe.

EL JALIFA CONTINUA EN RABAT

RABAT, 27.—Contrariamente a lo anunciado en un principio, el Príncipe Mulei Hassan Ben el Mehdi, Jalifa de Tetuan, y su esposa la princesa Lalla Fatima, continúan en esta ciudad, sin que hasta el momento hayan emprendido el viaje de regreso a Tetuan.—Efe.

LAS HIJAS DEL SULTAN VISITAN LOS PAISES ESCANDINAVOS

RABAT, 27.—Las hijas del Sultán de Marruecos, las princesas Lalla Aicha, Lalla y Neja, emprenderán próximamente un viaje a los países escandinavos, acompañadas de varios dignatarios de Palacio. La fecha de salida está fijada para el próximo día 3 de agosto y en el séquito figura el jefe del Gabinete imperial.

## A los vítores de ¡Viva el PAPA!, las ciudades de Irún y San Sebastián recibieron con vibrante entusiasmo al Legado Pontificio, Cardenal Siri

### En el puente internacional le dió la bienvenida, en nombre de España, el ministro de Justicia, Sr. Iturmendi

IRUN, 27.—Procedente de Lourdes ha llegado a la frontera hispano-francesa el Cardenal Siri, Legado Pontificio. El viaje lo ha efectuado en automóvil, acompañado del Director General de Asuntos Eclesiásticos español, dos caballeros de capa y espada de Su Santidad y demás miembros del Protocolo.

En Hendaya, consulado de España, fué cumplimentado por el concul, don Alberto López de Herce, descansando unas horas el ilustre Príncipe de la Iglesia. A las ocho de la tarde entraba en España por el puente internacional de Irún el Cardenal Siri, fué objeto de un cariñoso recibimiento por parte del numeroso público allí congregado, a los vítores de "¡Viva el Papa!".

El ministro de Justicia, señor Iturmendi en nombre de España, dió la bienvenida al Cardenal Siri, que a continuación saludó a las autoridades y jerarquías provinciales y locales, hallándose con ellas el Barón de las Torres, como jefe de protocolo. Una compañía de Infantería rindió los honores de ordenanza al Cardenal Siri, quien pasó revista a las fuerzas acompañadas del señor Iturmendi, mientras las bandas de música interpretaban los himnos pontificio y nacional de España.

Minutos más tarde se organizó una comitiva automovilística, precedida de varias secciones de la Policía Armada y de Tráfico, que se dirigió a la capital de Guipúzcoa, San Sebastián.—Cifra.

LA LLEGADA A SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN, 27.—Después del apoteósico recibimiento dispensado por la ciudad de Irún al representante de Su Santidad el Papa, Cardenal Siri, a las ocho y media llegó a San Sebastián Su Eminencia la Reverendísima, acompañada de las personalidades que se dieron la bienvenida en la frontera.

La recepción oficial fué en la Plaza del Buen Pastor, don está situada la Catedral domostiarra. Con el purpúreo venían desde Irún cuando acudieron a recibirle el ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi; subsecretario del mismo Departamento, señor Oreja Elosegui; director general de Asuntos Eclesiásticos, señor Puigdollers; Nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti; gobernador civil de Gu-

ipúzcoa, señor Garicano; presidente de la Diputación, don José María Caballero y otras personalidades entre las que figuraban miembros de la Noblesza pontificia y del séquito de Su Eminencia.

Al descender del automóvil, el Cardenal Siri fué objeto de una clamorosa ovación por parte de centenares de personas que se hallaban congregadas en la Plaza del Buen Pastor y calles adyacentes.

En el portico de la Catedral se hallaban el Obispo de la Diócesis, Ayuntamiento en corporación, Cabildo catedralicio y autoridades provinciales y locales, así como representantes de las ramas de Acción Católica, con sus banderas y numerosos sacerdotes del clero secular y regular.

El Prelado de la Diócesis, revestido de pontifical, ofreció el incienso en el momento de la entrada de Su Eminencia y le dió a besar el Lipnum Crucis. En medio del vibrante entusiasmo de los numerosos fieles congregados centro y fuera de la Catedral, Su Eminencia hizo la entrada en el templo bajo palio que portaban sacerdotes coadjutores de la parroquia del Buen Pastor. Tras de la recepción, se celebró un solemne Te Deum, estando sentado en el trono el Cardenal Legado.

Finalizado el acto religioso, el Cardenal Siri marchó hacia su residencia en San Sebastián, que será el Seminario diocesano, siendo objeto de vivas muestras de entusiasmo y cariño por parte de la población donostiarra.—Cifra.

PALABRAS DEL CARDENAL SIRI

SAN SEBASTIAN, 27.—Finalizado el Te Deum en la Catedral, el Cardenal Siri pronunció las siguientes palabras a través de los micrófonos instalados en el templo:

"Profundamente emocionado, os saludo y os doy las gracias. Vuestra fe y vuestra adhesión a la Iglesia son muy grandes, según acabo de ver. La alegría con que los prelados, las altas autoridades del Estado y de la ciudad y el pueblo fiel acuden a las fiestas de su Gran Patrón, San Ignacio, debo interpretarlo como un acto de devoción del más significativo valor.

Me siento feliz de poder decirnos que no es mi humilde persona la que os saluda, la que os manifiesta su gratitud y os bendice; os invito a recordar conmigo en estos momentos al Santo Padre, a quien tengo el honor de representar. El es quien participa de vuestro gozo. Con él, toda la Iglesia está junto a vosotros"—Cifra.

## El vapor «Nuevo Ortigueira» naufragó en La Estaca de Vares

### La tripulación, a salvo

En la madrugada del pasado miércoles naufragó a la altura del Cabo de La Estaca de Vares, el vapor español "Nuevo Ortigueira". El accidente fué derivado a consecuencia de la densa niebla, encallando el buque. Poco después el barco se hundió con todo su cargamento, salvándose la tripulación, compuesta por siete hombres. Mandaba el barco el capitán don Carlos Pezo.

La tripulación se trasladó al pequeño puerto de El Barquero, y su capitán comunicó el accidente al consiguatario en Ferrol, don Agustín Borrajo.

Procedía el buque de Bilbao con cargamento de cemento para El Ferrol del Caudillo. Desplazaba 198 toneladas y dedicado al cabotaje, visitaba frecuentemente el puerto ferrolano.

IMPORTANTE INCENDIO EN UNA FACTORIA DE MATERIAL MOVIL DE ZARAGOZA

ZARAGOZA, 27.—A las siete y media de la tarde se ha declarado un gran incendio que se está propagando a otras instalaciones, en una factoría de material móvil y construcciones, donde se iba a iniciar la construcción de unos nuevos automóviles. El incendio comenzó por la nave de pintura y se extendió a las de tapicería y montaje. En pocos momentos, quedaron envueltos estos pabellones en un verdadero mar de llamas. En la extinción del fuego intervinieron todos los elementos del Cuerpo de Bomberos. Para atajarlo ha sido preciso volar algunos pabellones inmediatos. Las llamas están prendiendo en otros talleres de montaje, donde hay gran número de vagones y coches dispuestos para ser montados en sus chasis correspondientes. Se ha pedido ayuda a la autoridad militar, con objeto de que interviergan en los trabajos elementos especializados, para evitar una mayor propagación del siniestro. Acudieron al lugar del mismo el gobernador civil, alcalde accidental y otras autoridades, así como numerosos técnicos de la arquitectura y médicos, por si fuera preciso.

En 4.ª página, reproducción fotográfica de la lista oficial del sorteo de la LOTERIA del día 26

Un prototipo de coche de carreras se perdió en el hundimiento del "Andrea Doria"  
Había costado cuatro millones ochocientos mil pesetas

DETROIT (Michigan), 27.—La Chrysler Corporation anuncia que con el "Andrea Doria" se ha ido al fondo del mar un prototipo de coche de carreras, el "Norseman", en que se habían gastado más de 100.000 dólares (4.800.000 pesetas). En hacer sus planes invirtieron los ingenieros de la Compañía un año y en su construcción, por la Empresa Ghia, de Turín (Italia), se emplearon quince meses.—Afil.



Su Emcia. el Cardenal - Arzobispo, en la presidencia eclesiástica de la solemne procesión del Patronato.—(Foto ARTURO)

## Otra expedición de españoles va a ser repatriada de Rusia, por intermedio de la Cruz Roja

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores da a la publicidad el siguiente comunicado:

"Habiendo accedido las autoridades de la URSS a requerimiento de la Cruz Roja Soviética, a la repatriación de aquellos españoles internados en Rusia que deseen volver a España y

de personas de 500 a 600 personas de Asuntos Exteriores ruega a quienes tengan familiares en Rusia, comunicuen a la Cruz Roja Española los nombres y datos personales de los mismos, fijando la fecha en que salieron de España, localidad de procedencia y punto de salida, con objeto de que se pueda informar oportunamente

de personas de 500 a 600 personas de Asuntos Exteriores ruega a quienes tengan familiares en Rusia, comunicuen a la Cruz Roja Española los nombres y datos personales de los mismos, fijando la fecha en que salieron de España, localidad de procedencia y punto de salida, con objeto de que se pueda informar oportunamente

Puerto

Entradas. — Vapores alemán "Bolsburg", de Vipo, con carga general...

Una máquina accionada nacional o extranjera de las mejores marcas.

REGISTRO CIVIL

Nacimientos. — Santiago Manuel Javier Romero Corral, Aurelia María Muñoz Fernández y Ramón Deseva Moneo.



HOY Monumental Estren. a precios especiales

CAZADOR de DOTES Por EVELYN KEYES HENRY VIDAL Y ROBERT LOMBARD

Una bicicleta garantía Casa SIGMA, Sagasta, 14 y 16 FERROL

SUCESOS ACCIDENTES DE LA CIRCULACION A las seis de la tarde de ayer...

La miseria y la opulencia en lucha fratricida

El reinado del terror Imperio de violencia y terror de la revolución francesa...

RENIA HOY A las 5, 8 y 11

La pasión de su vida Para él la riqueza, el poder y el príncipe vence a todo

Madrid-Paris HOY A las 4, 6, 8 y 11

Te pestad en Oriente El amor y las pasiones en lucha encanada y audaz

Una historia de intriga, amor y violencia

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

FERROL AL DIA

Reflejos Verbena festera

A las de las fiestas, que sienten cómo el tiempo es les echa encima y cómo los gastos se acumulan en su demanda sobre los montículos de los ingresos...

Vida Religiosa

SANTO JUBILEO CIRCULAR DE LAS CUARENTA HORAS Hoy, corresponde la Explicación del Santo Júbilo, en la iglesia de San Francisco.

Una bicicleta garantía Casa SIGMA, Sagasta, 14 y 16 FERROL

SUCESOS

ACCIDENTES DE LA CIRCULACION A las seis de la tarde de ayer...

Llegó al fin... La tan impacientemente esperada fecha de la PRESENTACION EN JOFRE

Gran Compañía de Revistas que acudían los artífices de la carcajada ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

PRIMERA VEDETE MARUJA BOLDOBA VEDETTES

OLGA ALCON y MARGARITA GRANADOS Primera bailarina Primer bailarín

CHITI JUAREZ y AGUSTIN VELAZQUEZ con la colaboración de la primera actriz

MILAGROS PEREZ DE LEON KAREN TAFT DANCERS 40 bellezas en escena 40

2 UNICOS DIAS DE ACTUACION HOY TARDE: A las 7-45 NOCHE: A las 11

PUNTO Y COMA fantasma cómico-musical en dos actos, divididos en varios cuadros...

Domingo ¡DESPEDIDA! ¡VENGAN LIOS! ¡OTRAS 2 HORAS DE HILARIDAD!

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES Si no tiene aun localidad, procurela, si no la consigue...

MORDIDO POR UN PERRO

En la calle de Canalejas fue mordido por un perro el contramaestre de la Armada don Antonio Serrano Ortega...

SALA DE HERIDOS

En la Sala de Heridos del Sanatorio San Javier, fue asistido ayer la vecina de la parroquia de Panín (Valdovino), Benigna Robles Veiga...

ACCIDENTE DEL TRABAJO

Trabajando ayer en las obras de demolición del que fue antiguo Cuartel de la Guardia Civil, en la calle de la Merced...

Una lámpara de adorno

Muchos modelos, de las últimas novedades, en Casa SIGMA, Sagasta, 14 y 16 FERROL

BODAS DE ORO

Celebraron ayer sus bodas de oro, nuestro querido amigo y antiguo compañero de talleres de EL CORREO GALLEGO, don José Bolaño Torreclillas...

Una nevera para su hogar

Muchos modelos en Casa SIGMA, Sagasta, 14 y 16 FERROL

CINEMA

HOY A las 4, 6, 8 y 11

La miseria y la opulencia en lucha fratricida ROBERT CUMMINGS RICHARD BASEHART ARLENE DAHL

¡¡Desbordante éxito!! EL REINADO DEL TERROR Imperio de violencia y terror de la revolución francesa...

NEGOCIADO DE OBRAS PRESENTACIONES En el Negociado de Obras de este Ayuntamiento...

Un jovial argumento del creador de "El hombre tranquilo", y enriquecido por los extraordinarios paisajes europeos...

HOY - ESTRENO en el AVENIDA (TOLERADA MENORES)

TEATRO RENACIMIENTO Lunes, 30 de junio de 1956

Presentación de la Gran Compañía de Revistas del Teatro de La Latina, de Madrid...

SOFIA Y LOREN... Con las actuaciones especiales de PILARIN BROCH y "LOS CHIMBEROS"

Un mejor conjunto de España! ¡Un derecho de arte y fantasía!

TEATRO RENACIMIENTO Tarde, a las 7-45 Noche, a las 11

PUNTO Y COMA Original de F. Vázquez Ochando y F. Linares, música de los maestros Alguero y Montorio

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

Una historia de intriga, amor y violencia

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

Otras noticias

BUQUES BACALADEROS Ayer tarde entraron en puerto, los buques bacaladeros de la Pysbe, "Cierzo" y "Rebulión"...

UNA CAMA

aluminio anodizado, una cama para TODA LA VIDA Casa SIGMA, Sagasta, 14 y 16 FERROL

FARMACIAS Y ESTANCOS DE GUARDIA A partir de mañana, domingo, y durante la semana siguiente...

Estancos. — General Franco, 122; Galijano, 69; Concepción Arenal, 55; General Aranda, 218; Plaza de Honor Coronjo, 16 y Cárcel Vieja, 9.

Una lámpara de adorno Muchos modelos, de las últimas novedades, en Casa SIGMA, Sagasta, 14 y 16 FERROL

BODAS DE ORO Celebraron ayer sus bodas de oro, nuestro querido amigo y antiguo compañero...

Una nevera para su hogar Muchos modelos en Casa SIGMA, Sagasta, 14 y 16 FERROL

VERBENA EN EL PARQUE MUNICIPAL A BENEFICIO DE LAS FIESTAS DE FERROL

HOY A las 4, 6, 8 y 11

El reinado del terror Imperio de violencia y terror de la revolución francesa...

NEGOCIADO DE OBRAS PRESENTACIONES En el Negociado de Obras de este Ayuntamiento...

Un jovial argumento del creador de "El hombre tranquilo", y enriquecido por los extraordinarios paisajes europeos...

HOY - ESTRENO en el AVENIDA (TOLERADA MENORES)

TEATRO RENACIMIENTO Lunes, 30 de junio de 1956

Presentación de la Gran Compañía de Revistas del Teatro de La Latina, de Madrid...

SOFIA Y LOREN... Con las actuaciones especiales de PILARIN BROCH y "LOS CHIMBEROS"

Un mejor conjunto de España! ¡Un derecho de arte y fantasía!

TEATRO RENACIMIENTO Tarde, a las 7-45 Noche, a las 11

PUNTO Y COMA Original de F. Vázquez Ochando y F. Linares, música de los maestros Alguero y Montorio

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

Una historia de intriga, amor y violencia

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

Una historia de intriga, amor y violencia

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

ENCERADERAS - BOUTILLEROS

El director de la Banda Municipal de Música don Pedro Echevarría Bravo ha dirigido un escrito al Alcalde...

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE EL FERROL DEL CAUDILLO CONCURSO OPOSICION PARA INGRESAR EN LA POLICIA MUNICIPAL

Se convoca a todos los que tienen solicitado tomar parte en el concurso-oposición para su ingreso en la Policía Municipal...

CONFERENCIA DE OTERO TUÑEZ EN EL CERTAMEN DE ARTISTAS NOVILES Hoy, sábado, a las ocho y media de la tarde...

EL CORREO GALLEGO se vende en LUGO, en la Librería de Plaza de España, 14.

en CUNTIS, en el establecimiento de don María Josefa Arnelas y en el comercio de comestibles de frente a la Burga.

en LA ESTRADA, en la Librería de D. J. Mario de Silva.

AVENIDA HOY 5-15 - 7-45 y 10-45 ESTREMO de la magnífica película en TECNICOLO

LIO EN EL VALLE (Tolerada menores) Con ORSON WELLES MARGARET LOCKWOOD VICTOR Mc. LAGLEN

Callao HOY 5-30 - 8 - 11 ¡¡Sensacional Reestreno!! EN MARAVILLOSO TECNICOLO

Bandera negra (Apta para todos los públicos) LOUIS HAYWARD PATRICIA MEDINA JOHN SUTTON

JOFRE HOY 5-30 - 8 - 11

PUNTO Y COMA Original de F. Vázquez Ochando y F. Linares, música de los maestros Alguero y Montorio

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

Una historia de intriga, amor y violencia

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

Una historia de intriga, amor y violencia

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

Una historia de intriga, amor y violencia

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

Una historia de intriga, amor y violencia

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

Una historia de intriga, amor y violencia

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

Una historia de intriga, amor y violencia

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

SANTIAGO

LA FIESTA DE LA VIRGEN DE LAS NIEVES EN EL FARAMELLO El día cinco de agosto se celebrará en el Pazo del Farameallo...

La Banda Municipal de Música de Santiago de Compostela...

El director de la Banda Municipal de Música don Pedro Echevarría Bravo ha dirigido un escrito al Alcalde...

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE EL FERROL DEL CAUDILLO CONCURSO OPOSICION PARA INGRESAR EN LA POLICIA MUNICIPAL

Se convoca a todos los que tienen solicitado tomar parte en el concurso-oposición para su ingreso en la Policía Municipal...

CONFERENCIA DE OTERO TUÑEZ EN EL CERTAMEN DE ARTISTAS NOVILES Hoy, sábado, a las ocho y media de la tarde...

EL CORREO GALLEGO se vende en LUGO, en la Librería de Plaza de España, 14.

en CUNTIS, en el establecimiento de don María Josefa Arnelas y en el comercio de comestibles de frente a la Burga.

en LA ESTRADA, en la Librería de D. J. Mario de Silva.

AVENIDA HOY 5-15 - 7-45 y 10-45 ESTREMO de la magnífica película en TECNICOLO

LIO EN EL VALLE (Tolerada menores) Con ORSON WELLES MARGARET LOCKWOOD VICTOR Mc. LAGLEN

Callao HOY 5-30 - 8 - 11 ¡¡Sensacional Reestreno!! EN MARAVILLOSO TECNICOLO

Bandera negra (Apta para todos los públicos) LOUIS HAYWARD PATRICIA MEDINA JOHN SUTTON

JOFRE HOY 5-30 - 8 - 11

PUNTO Y COMA Original de F. Vázquez Ochando y F. Linares, música de los maestros Alguero y Montorio

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

Una historia de intriga, amor y violencia

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

Una historia de intriga, amor y violencia

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

Una historia de intriga, amor y violencia

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

Una historia de intriga, amor y violencia

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

Una historia de intriga, amor y violencia

ANTONIO CASAL Y ANGEL DE ANDRES

# Fallo del Certamen Exposición de Artistas Noveles de la Unión Protectora de Artesanos

En la ciudad de Santiago de Compostela, reunido a las 16 horas del día veintitrés de julio de mil novecientos cincuenta y seis, en los locales de la Sociedad Unión Protectora de Artesanos, con domicilio Rúa del Villar, 23-bajo, el Jurado Calificador que había de fallar el Certamen Exposición de Artistas Noveles de Galicia por dicha Sociedad organizado, cuyo jurado está constituido por los siguientes señores:

Don Antonio Folgar Lema, que actúa de presidente por orden de la Sociedad organizadora.

Don Benigno Varela Jácome, que lo hace como secretario, y don Francisco Asorey, calificador, señor Acuña; señora de Moratín, don Miguel Ramón Pola, don Raimundo Ga la Domínguez, don Roberto Sánchez Otero, profesor, Otero Teller, don Angel Brage, don Ramón Ballester Vives y el señor Moratín, luego de amplia discusión, acuerdan fallar este Certamen en la siguiente forma:

Música. — Accésit a la obra "IAY Compostelán", de Manuel Mirás.

Escultura. — Primer premio: "Apóstol de Grazaleto", de Parado; segundo premio, "Apóstol en Madera", de Juan Iglesias; tercer premio, "Cristo", de Manuel Blasco.

Talla. — Primer premio, "Cama Artística", de José Folgar Seoane; segundo premio, "Botafumeiro", de Antonio Torres Pazos.

Metales Repujados. — Primer premio, "Bandeja de Plata", de Angel Lado Martínez.

Literatura. — Primer premio, "Galicia, aquí y ahora" (Ensayo), de José M. López Nogueira, accésit, "Estampas Compostelanas", de Francisco Otero Guirris; mención, a los autores J. Abeleira, Izquierdo Rey y Aitor Cancela.

Encajes. — Primer premio, "Varios

Encajes de Camariñas", de Clarisa Noya Pérez; segundo premio, "Varios Encajes de Camariñas", de Isabel Collazo; tercer premio, "Mantelillo bordado a punto de Mallorca", de Lolita Borrero Rodríguez; cuarto premio, "Trabajo tipo Mantelillo Español", de Manuela Perreir; quinto premio, "Mantelillo", de María José Castro Rey.

Carboncillo. — Primer premio, Olga Oubiña; segundo premio, Alfredo Alcalá.

Primer accésit, Concepción Ríos; segundo ídem, Fernando García.

Acuarela. — Primer premio, Eduardo Maciño; segundo premio, María Rosas Fole.

Oleo. — Primer premio, J. Rodríguez; segundo premio, Paz Camps; tercer premio, Luis Vidal; primer accésit, J. Vilas; segundo ídem, M. Iglesias.

Dibujo a pluma. — Primer premio, Jesús Rodríguez.

Dibujo. — Primer premio, María Rosina Fole; mención, B. Saavedra Pita. Trabajo manual en alambre. — Primer premio, Adela R. Molde.

El presidente, Antonio Folgar Lema. El secretario del Jurado, Benito V. Jácome.

# Datos biográficos del nuevo Embajador de España en Manila

El nuevo Embajador de España en Manila don Francisco Javier Conde García, después de haber realizado sus estudios jurídicos en las Universidades de Madrid y Sevilla y en otras varias europeas, desempeñó puestos de servicio en la Secretaría General del Movimiento en Salamanca y Burgos. En 1943 obtuvo la cátedra de Derecho político en la Universidad de Santiago de Compostela y, en 1945, fue nombrado catedrático de la misma disciplina en la Universidad de Estudios Políticos. Es consejero de Investigaciones Científicas. Miembro de la Junta de Relaciones Culturales, del Patronato del Instituto de Cultura Hispánica de las Comisiones de Codificación y de Legislación Extranjera, presidente del Grupo de Trabajo y Ciencias Sociales de la Comisión Española de la Unesco y de las Asociaciones de Sociología de Roma, de Ciencias Políticas de París y de otras entidades ex-

tranjeras. Don Javier Conde es también académico electo de la Real de Ciencias Naturales y Políticas, consejero Nacional de Educación y Procurador en Cortes así como secretario de la Asociación Internacional de Hispanismo y director de su revista "Clavell". El Sr. Conde es doctor "Honoris Causa" de la Universidad de Buenos Aires. Ha escrito numerosas obras y monografías sobre altos temas jurídicos políticos y sociales, entre ellos "Introducción al ejercicio político actual", "Contribución a la doctrina del caudillaje", "Representaciones políticas y régimen español" y "Teoría y sistema de las formas políticas".

Se halla en posesión de numerosas condecoraciones españolas y extranjeras.

# Programa de las Fiestas de El Ferrol del Caudillo

Día 11. — A las siete de la tarde, recibimiento en la Plaza de España de los Coros Regionales que acudirán al Concurso, recorriendo a continuación las principales calles de la ciudad, vestidos con sus trajes típicos e instrumentos musicales.

A la once de la noche, en el Parque Municipal, Gran Concurso de Coros y Danzas Regionales.

Día 12. — A las cinco de la tarde, primera sesión del Concurso Hípico, corriendose las pruebas Inauguración y Nacional.

De siete a once de la noche, asalto en el Parque Municipal.

A las once, actuación del Coro ganador del Concurso, en los Cantones.

Día 13. — A las cinco de la tarde, gran carrera ciclista en la que tomarán parte corredores de toda la región.

A las once de la noche, verbena en los Cantones.

Día 14. — A las cinco de la tarde, segunda sesión del Concurso Hípico,

corriéndose las pruebas Copa Guarnición y Copa Ferrol.

A las once de la noche, verbena en el Parque Municipal a cargo de las sociedades de recreo — en honor de los corredores de las pruebas hípicas.

Día 15. — A las cinco de la tarde, tercera sesión del Concurso Hípico, corriendose las pruebas Departamento y Despeñada.

De siete a once de la noche, asalto en el Parque Municipal.

Día 16. — A las siete de la tarde, actuación de la agrupación folklórica "Aturuxo".

A las once de la noche, verbena en los Cantones.

Día 17. — A las siete de la tarde "Jinkana" motorista en la Plaza de España, disputándose valiosos premios.

A las once de la noche, en la pista del Parque Municipal, gran partido de baloncesto entre dos equipos regionales. A continuación, verbena en el mismo Parque.

Día 18. — A las siete de la tarde, partido de hockey sobre patines.

A las once de la noche, verbena del vestido de papel, en la que se repartirán valiosos objetos, entre los concurrentes.

Día 19. — A las doce de la mañana, carrera motorista sobre circuito cerrado, disputándose varios premios.

A las cinco de la tarde, novillada.

A las once de la noche, baile popular en los Cantones.

Día 20. — A las siete de la tarde, gran partido de baloncesto entre dos equipos de Primera Categoría.

A las once de la noche, verbena en el Parque Municipal.

Día 21. — A las once de la noche, gran verbena en los Muelles, Concepción Arrenal, quemándose profusión de fuegos artificiales, de aire y plaza.

Día 22. — A las once de la tarde, gran corrida de toros.

A las once de la noche, verbena en las Viviendas Protegidas.

Día 23. — A las cinco de la tarde, teatro infantil de marionetas y muñecos en el Parque Municipal.

A las seis de la tarde, regata de sripes.

Día 24. — A las cinco de la tarde, gran baile infantil y teatro de marionetas, en el Parque Municipal.

A las seis de la tarde, segunda prueba de sripes.

A las once de la noche, gran verbena en el Cruceiro de Carjido.

Día 25. — A las cuatro de la tarde, teatro de marionetas y muñecos.

A las seis, final de las pruebas de sripes.

A las diez y media de la noche, cena-baile en el Club Naval de Regatas, con entrega de premios a los ganadores de las pruebas de sripes.

A la misma hora, verbena popular en los Cantones.

Día 26. — A las cuatro de la tarde, teatro de marionetas y muñecos.

A las seis de la tarde, gran novillada.

A las once de la noche, verbena en los Cantones.

Día 27. — A las cinco de la tarde, última sesión del teatro de marionetas y muñecos.

A las once de la noche, en el Parque Municipal, primera representación

a cargo de la Compañía López de Vega, Día 28. — A las once de la noche, segunda representación a cargo de la Compañía López de Vega.

Día 29. — A las once de la noche, tercera representación a cargo de la Compañía López de Vega.

Día 30. — A las once de la noche, última representación a cargo de la Compañía López de Vega.

Día 31. — A las nueve de la mañana, recorrerán las calles de la población las comparsas de gigantes y cabezudos y bandas de cornetas y tambores.

A las once de la mañana, Misa solemne en San Julián, en memoria del primer Marqués de Ambosgo.

A las cinco de la tarde, gran partido de fútbol, torneo triangular, entre los equipos Celta, de Vigo; Deportivo de La Coruña y Ferrol, jugando-se el primero Ferrol-Deportivo.

A las once de la noche, gran verbena en la Plaza del Marqués de Ambosgo, quemándose profusión de fuegos de aire y plaza, terminando con una monumental portada con millares de bengalas.

A las doce y media, verbena popular en el Parque Municipal.

Día 1. — A las cuatro de la tarde, en el Parque del Tenis Club, gran campeonato interprovincial y Copa Ferrol.

A las cinco de la tarde, continuación del torneo triangular de fútbol, con el partido entre el Celta, de Vigo-Ferrol.

A las once de la noche, cena-baile en el Parque Municipal.

Día 2. — "Jinkana" automovilista a las doce de la mañana, en la Plaza de España.

Final de los campeonatos interprovinciales de tenis y Copa Calleja.

A las diez y media de la noche, cena-baile en el Tenis Club, con entrega de premios a los ganadores de los campeonatos.

A las once de la noche, gran verbena en la Plaza de la Angustia.

Día 3. — Charlotada en la plaza de toros.

# La Lotería las dió Muchas pesetas repartidas en Galicia

En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado el 26, resultó premiado con los 400.000 pesetas, del primer premio, el número 5.916 una de cuyas series correspondió a la ciudad de la Oliva.

La Coruña resultó igualmente agraciada con otra serie del mismo número, tomada parte Pontevedra de esta predilección del azar con un tercer premio de 100.000 pesetas, en el número 14.556.

En lo concerniente a la serie que correspondió a Vigo fue vendida en la Administración número 1, sita en la Calle del Príncipe y regentada por doña Amalia Cordovés, junto con las centenas y aproximaciones, así como la mayor parte de las centenas del tercer premio, por lo que un simple cálculo nos señala, que la lotería viguesa distribuyó en su Admón., más de 600.000 pesetas.

La serie premiada fue distribuida por decimos en la misma Administración, pues según el vendedor callejero dió informes de tener ellos el 5.916.

Los felices poseedores de estos decimos los adquirieron la pasada semana, y por el momento no nos es posible dar la filiación de los agraciados.

Un premio de doce mil pesetas, y 50 billetes de centena, a los que corresponden en total, cincuenta mil pesetas. También se despacharon veinte billetes de la centena del segundo premio — número 37688 — por un importe de veinte mil pesetas.

El número del "gordo", 5.916, debió de venderse, según nos ha manifestado el lotero, en los últimos días anteriores al sorteo, toda vez que por ser un número bajo es de los que se consideran de difícil salida. Se cree que fue vendido en decimos suetos.

Publica las siguientes informaciones y reportajes del mayor interés y actualidad: CINCUENTA PREGUNTAS A LOS UNIVERSITARIOS INGLESES. — Por Alfonso Barra.

CITA DE ESTRELLAS EN ESPAÑA. El Festival cinematográfico de San Sebastián, por el enviado especial Florentino Soría.

NOORTEAMERICA Y EL BLOQUE IBERICO. — La Misión Day estudia un plan más estrecho de colaboración, por Hispanius.

UN TESTIGO DE HISTORIA VIVA. Entrevista con don Fernando Marfí-Sánchez Julia.

YA NO ESTAN SOLOS LOS EMIGRANTES. — Por Gonzalo Crespi.

CAMBIA EL PAISAJE ESPAÑOL. — Jardines del siglo XVIII y plantas industriales con técnica depurada, por Ernesto Salcedo.

LA APASIONANTE CUESTION PESO DE LOS TOROS DE LIDIA. — Por José María Delbey.

EL BALCON DEL MEDITERRANEO; TARRAGONA. — Por el enviado especial Blanco Espinar.

ESTIRPES MILITARES IRLANDESES QUE YA SON ESPAÑOLAS. — Por Francisco Costa Toró.

EL YATE DEL REY FAUD, LA PI-RADIME DE JEOPS Y EL CAMARADA CHEPILOV. — Por el enviado especial Luis Antonio de Vega.

LA POBLACION MADRILEÑA "EMIGRA A LAS NUEVAS CIUDADES SATELITES". — Más niñas que años en las calles del centro.

VIDA CONTRA MUERTE. — Resumen del libro de Iguio Giordani.

"LAS PALOMAS NO SE ENTERAN". Completa el número las secciones habituales y artículos de Demetrio Ramos y Francisco Makdomato.

**"ULTRAFIJSOS"**  
Ahorrajados, Rosos, Corales  
**EL LAPIZ DE LABIOS**  
fijo, fijo, fijo...  
Ultrafijo

# Premio "Martín Alonso Pinzón"

Se invita a todos los escritores de habla hispánica a concurrir al Premio "Martín Alonso Pinzón" establecido por la Excm. Diputación Provincial de Huelva en las siguientes condiciones:

PRIMERA La Excm. Diputación Provincial de Huelva premiará con la cantidad de 25.000 pesetas el mejor trabajo histórico o literario que a tal fin se presente ante la Real Sociedad Colombina Onubense dentro de un plazo que terminará el próximo día 15 de septiembre a las doce de la noche, o si depositado en Correos con anterioridad a dicha fecha llegase a poder de la Sociedad destinataria dentro de los diez días siguientes. El fallo se anunciará el 12 de Octubre, Fiesta de la Hispanidad.

SEGUNDA Los trabajos que opten a la concesión del premio podrán tener la extensión que sus autores estimen conveniente darle, pero se recomienda que ésta sea como máximo la de cien folios escritos a máquina por una sola cara y a doble espacio. Los trabajos deberán enviarse acompañados de cuatro copias.

TERCERA Las remesas se harán a nombre de la Real Sociedad Colombina Onubense, Diputación Provincial de Huelva con la indicación "Para el Premio Martín Alonso Pinzón".

CUARTA El autor no perderá la propiedad de su trabajo pero la primera edición de éste será hecha por la Real Sociedad Colombina Onubense que también podrá disponer su publicación total o parcial en la revista "Carabela" de la Excm. Diputación Provincial de Huelva, reservando el autor sus derechos y su facultad de llevar a cabo las sucesivas ediciones.

QUINTA El autor será huésped de honor de la Real Sociedad Colombina Onubense durante las fiestas conmemorativas del Descubrimiento del año siguiente y disertará sobre el tema de su trabajo en la sesión que la Sociedad celebre durante dichas fiestas.

SEXTA El tema para el premio del presente año será el de "Martín Alonso Pinzón y el Descubrimiento".

SEPTIMA Cualquier circunstancia no prevista en las anteriores condiciones será resuelta en términos inaplicables por el Jurado que haya de constituirse para el otorgamiento del Premio.

# COMPRYGANE

Escuche usted hoy, de once a once y media de la noche, el Séptimo Sorteo "COMPRYGANE" que se celebrará en Valencia, y será retransmitido por la cadena de emisoras de la Sociedad Española de Radiodifusión.

Dentro de breves días serán expuestos en los escaparates de la OPTICA R. BESCANSA, la Moto VESPA y demás regalos que han correspondido a Santiago, en el Sorteo de Junio pasado.

Haga usted sus compras en los Establecimientos Patrocinadores, que le obsequiarán con Sellos "COMPRYGANE", y podrá participar gratuitamente en estos sensacionales sorteos.

# LA BOLSA

COMENTARIO FINANCIERO

Aunque con menos negocio que el jueves, el mercado continuó acusando firmeza y buena disposición. Se registran alza importantes en ocho o diez valores mientras los restantes cierran con diferencias discretas. La máxima atención se centró en Fil después del decreto ley aprobado sobre la revalorización del activo de compañías españolas que operan en el extranjero, aunque en la hora oficial lograron una mejora de diez centos cerrado a 709; con posterioridad se hacían operaciones a 725. También terminaron con alzas fuertes Auxilia, con alza de 17 duros; 16 Explosivos; 15 Hornos; 14 Urbis; 10 Banesto, y ocho, Felguera. Son pocas y escasas las diferencias contrarias que se han producido. Al cierre se mantenía la firmeza para bastantes títulos.

<b>BANCOS</b>		Ponferrada ... ..	810,-
Crédito Industrial ... ..	220,-	<b>MONOPOLIOS</b>	
España ... ..	817,-	Campaña ... ..	237,-
Exterior ... ..	569,-	Tabacalera ... ..	189,-
Banesto ... ..	930,-	<b>NAVALES</b>	
Hipotecario ... ..	506,-	Ordinarias ... ..	263,-
Central ... ..	680,-	Levante ... ..	210,-
Hispano Americano ... ..	740,-	Preferentes ... ..	271,-
<b>ELECTRICAS</b>		Transmediterránea ... ..	241,-
Leonesas ... ..	235,-	<b>QUIMICAS</b>	
Langreo ... ..	261,-	Penicilina ... ..	180,-
Viesgo ... ..	268,-	Rasina ... ..	155,-
Ponosa ... ..	298,-	Energías Argonesas ... ..	489,-
Cantábrico ... ..	246,-	Explosivos ... ..	727,-
Chorro ... ..	165,-	Petróleos ... ..	235,-
Española ... ..	381,-	Hidrontro ... ..	324,-
Iberduero ... ..	339,-	Unión Química ... ..	324,-
SII ... ..	330,-	<b>SIDERO-METAL</b>	
Sevillana ... ..	381,50	Hornos ... ..	385,-
Madridiense ... ..	227,-	Auxilia F.F. CC. ... ..	642,-
Nansa ... ..	176,-	Santa Bárbara ... ..	250,-
Moncabril ... ..	188,-	M. y Construcciones ... ..	261,-
<b>ALIMENTACION</b>		C. Matiforas ... ..	210,-
Agulía ... ..	620,-	M. Matiforas ... ..	233,-
Azucarera General ... ..	201,-	<b>VARIAS</b>	
Ebro ... ..	479,-	General Inversiones ... ..	212,-
<b>CONSTRUCCIONES</b>		Isas ... ..	154,-
Hidrociévil ... ..	160,-	Papeleras Reunidas ... ..	248,-
Dragados ... ..	243,-	Telefónicas ... ..	355,-
Ceisa ... ..	105,-	Marconi ... ..	143,50
Inm. Metropolitana ... ..	217,-	Fefasa ... ..	310,-
Urbanizadora Metro ... ..	625,-	Sinaco ... ..	387,-
Urbis ... ..	539,-	Metro ... ..	193,-
<b>MINERAS</b>		Aviaco ... ..	117,-
Rif ... ..	709,-	Fasa ... ..	300,-
Felguera ... ..	475,-	Scat ... ..	230,-
Guindos ... ..	340,-		

# Sociedad

**BODA**

En la Capitanía General de Tenerife se celebró recientemente una brillante fiesta social, que el capitán general y jefe de las Fuerzas de Tierra, Mar y Aire del Archipiélago, don Mohamed Ben Mezian y su distinguida esposa, doña Fadia Amor, ofrecieron a las autoridades de las islas y a sus amistades con motivo de la boda de su gentil y bella hija Zahara, con el joven marroquí don Abdelhak Ben Mussa Dukali.

... un hogar moderno, dotado con una instalación de lámparas de bronce, adquiridas en Casa SIGMA

**NATALICIO**

En Murcia ha dado a luz un hermoso niño, la esposa del inspector del Cuerpo General de Policía, don José Carlos Meirás de Lesté, ella Francisca Consero.

Reciban con tal motivo, junto con los afectos, nuestra afectuosa felicitación.

... destaca en su hogar un precioso reloj de pared carillon, de los artes modelos que dispone Casa SIGMA

**VIAJES**

De París y Burdeos han regresado en avión a nuestra ciudad, los jóvenes doctores en Medicina don Maximino Abrales Puértolas, de Santiago y don César Soto Velasco, establecido en Orense, después de haber asistido al curso organizado por el doctor Portmann.

Después de pasar unos días en Santiago con sus hijos, los señores de Callo (don Angel), ha salido para La Granja (Segovia), acompañado de su distinguida esposa, el Ilmo. señor don Julio Mañás Sanfrutos, jefe superior de Administración Civil, de Telecomunicación, jubilado.

De La Coruña ha regresado a Santiago el joven ginecólogo don Alfonso Varela Núñez.

Hoy saldrá para Caldas de Reyes, acompañado de su familia, nuestro querido amigo y colaborador, don Jacobo Rey Porto.

De Vedra ha regresado a Santiago con su familia el decano de la Facultad de Farmacia jubilado don Antonio Eleizogui López.

De Santiago ha salido para La Esclavitud doña María del Río Somoza.

De Madrid han llegado a Santiago, en avión, don Armando Casteleiro, don José Solís, don Alfonso Bouzón, don Jesús García Naveira y don Carlos Cayón.

Y de Santiago han salido para Madrid, en avión, don Pedro Sarfmarín y don Antonio de la Riva.

De Ferrol para Marín, con sus hijos, doña María del Carmen Conceiro, esposa del capitán de aviación, comandante-director de la Escuela Naval Militar, don Manuel Adereguita Naval.

De Madrid, al Ferrol, el comandante de Intendencia de la Armada, don José María Suanzes Suanzes, y el general de División de Intendencia de la Armada, don Enfiño Vela.

**VICHYS**

En clásicos o creaciones con dibujos calados, presentamos una colección que le entusiasmará para sus vestidos de campo o playa.

También nuevos colores en baratinas de algodón o seda y estampados modernos muy lavables.

En trajes de baño, los elegantes modelos de Jantzen, Colibri o Eno y sus mejores complementos en albornoces y felpas de baño de brillante colorido.

Y, para un mejor descanso en sus vacaciones... la ropa interior de nylon se lava sin sentir.

ALMACENES OLMEDO

**Aeropuerto Central de Galicia (Labacolla)**

Movimiento aéreo comercial de carga y pasaje

Servicios de "IBERIA"

**HORARIOS DE LA COMPANIA "IBERIA"**

**LLEGADAS DE MADRID**

Lunes, miércoles, viernes y domingos, a las 14:45

**SALIDAS PARA MADRID**

Lunes, miércoles, viernes y domingos, a las 2:30

Servicios de "AVIACO"

SERVICIOS DE "AVIACION Y COMERCIO" DESDE EL 22 DE ABRIL AL 6 DE OCTUBRE DE 1956

**SALIDAS:** Martes, Jueves y Sábados.

SANTIAGO - Madrid - Barcelona ... .. 12:45 horas. (Servicio de Cuatrimotor)

Diario, excepto domingos.

SANTIAGO - Oviedo - Bilbao - Zaragoza - Barcelona - Palma Mallorca ... .. 13:15 horas

**LLEGADAS:** Martes, Jueves y Sábados.

Barcelona - Madrid - SANTIAGO ... .. 11:50 horas. (Servicio de Cuatrimotor)

Diario, excepto domingos.

Palma Mallorca - Barcelona - Zaragoza - Bilbao - Oviedo - SANTIAGO ... .. 14:15 horas.

**Noticario del Aeropuerto**

Ayer, a las dos, procedente de Madrid, llegó el avión "DC-3" de la Compañía Iberia, con 20 pasajeros. Después a las dos y media de regreso a su anterior procedencia, con 18 pasajeros a bordo.

A las cuatro, procedente de los aeropuertos del Norte de España, llegó el avión "Bristol" de la Compañía Aviaco, con 26 pasajeros.

Este avión emprendió vuelo a las cuatro y media de regreso a su anterior procedencia, con 23 pasajeros.

**MOSQUERA**

PREGUNTOIRO, 21 - TELEFONO 1127

Recuerde este nombre antes de hacer su compra ¡Ahorra dinero!

Vea su exposición de artículos varios

**Sanatorio Quirúrgico de San Lorenzo**

EN SANTIAGO DE GALICIA

Directores: Los profesores de la Facultad de Medicina

Dr. ALSINA

Dr. ANTONIO DE LA RIVA

Dr. ALSINA Teléfono, 1125

Sanatorio Teléfono, 1006

Dr. Martínez de la Riva, 1424

**Aprobados por la Asamblea Nacional Francesa, los nuevos impuestos civiles**

PARIS, 27. — La Asamblea Nacional Francesa ha aprobado por gran mayoría de votos los nuevos impuestos civiles y ha comenzado a considerar la propuesta del comité de hacienda para reunir fondos de destino a Argelia.

La Asamblea se reunió y ha aprobado por 417 contra 70 votos la ley de impuestos civiles y después se aplazó la reunión por breves momentos para esperar la presentación de un proyecto de ley encaminado a la formación de un fondo de cincuenta mil millones de francos adicional al presupuesto militar de este año.—Efe.

LABORATORIO DE ANALISIS MEDICOS. Transfusiones - Metabolismo

**Profesor Dr. R. VILLARINO**

Catedrático de la Facultad de Medicina

Hórreo, 13 - 15 - 2.º - SANTIAGO

**RAFAELY VICENTE TODO NUEVO**



ALMACENES OLMEDO

# BODA EN LA CASA DE HABSBURGO



Ayer se celebró la boda de Carlota de Habsburgo, hermana del archiduque Otto, con el duque Georg de Mecklenburg. La ceremonia tuvo lugar en Pocking, lugar cercano a Munich. En la foto vemos, de izquierda a derecha, al archiduque Otto y a los contrayentes.

(Foto Keystone.)

## Londres, ciudad del silencio

### No están prohibidas las bocinas, pero nadie las toca; es una cuestión de buen gusto

#### ¿Cómo se le ocurre a usted que los perros puedan ladrar en domingo?

(Crónica de nuestro corresponsal, J. L. F. DEL CAMPO)

LONDRES, julio. LONDRES tiene dimensiones Ginebras. Dentro de su pantalla urbana...

La guerra de los gangs continúa en el Soho. Las bandas de malhechores continúan cometiendo todo género de tropelías...

Los perros no ladan en domingo. Una vez, en mi casa, puso a ladar un disco de perros...

La opinión pública está sublevada después de este proceso. Efectivamente, resulta de un hombre de hampa...

En las señales del tráfico saltan los colores sin ruidos. Los guardias funcionan sólo con los brazos...

En la última máquina automática de la casa de Habsburgo...

En la última máquina automática de la casa de Habsburgo...

En la última máquina automática de la casa de Habsburgo...

En la última máquina automática de la casa de Habsburgo...

En la última máquina automática de la casa de Habsburgo...

En la última máquina automática de la casa de Habsburgo...

En la última máquina automática de la casa de Habsburgo...

En la última máquina automática de la casa de Habsburgo...

En la última máquina automática de la casa de Habsburgo...

En la última máquina automática de la casa de Habsburgo...

En la última máquina automática de la casa de Habsburgo...

En la última máquina automática de la casa de Habsburgo...

Clase	Número	Valor									
1000	2284	1000	3088	1000	3876	1000	4674	1000	5462	1000	6250
1000	2285	1000	3089	1000	3877	1000	4675	1000	5463	1000	6251
1000	2286	1000	3090	1000	3878	1000	4676	1000	5464	1000	6252
1000	2287	1000	3091	1000	3879	1000	4677	1000	5465	1000	6253
1000	2288	1000	3092	1000	3880	1000	4678	1000	5466	1000	6254
1000	2289	1000	3093	1000	3881	1000	4679	1000	5467	1000	6255
1000	2290	1000	3094	1000	3882	1000	4680	1000	5468	1000	6256
1000	2291	1000	3095	1000	3883	1000	4681	1000	5469	1000	6257
1000	2292	1000	3096	1000	3884	1000	4682	1000	5470	1000	6258
1000	2293	1000	3097	1000	3885	1000	4683	1000	5471	1000	6259
1000	2294	1000	3098	1000	3886	1000	4684	1000	5472	1000	6260
1000	2295	1000	3099	1000	3887	1000	4685	1000	5473	1000	6261
1000	2296	1000	3100	1000	3888	1000	4686	1000	5474	1000	6262
1000	2297	1000	3101	1000	3889	1000	4687	1000	5475	1000	6263
1000	2298	1000	3102	1000	3890	1000	4688	1000	5476	1000	6264
1000	2299	1000	3103	1000	3891	1000	4689	1000	5477	1000	6265
1000	2300	1000	3104	1000	3892	1000	4690	1000	5478	1000	6266
1000	2301	1000	3105	1000	3893	1000	4691	1000	5479	1000	6267
1000	2302	1000	3106	1000	3894	1000	4692	1000	5480	1000	6268
1000	2303	1000	3107	1000	3895	1000	4693	1000	5481	1000	6269
1000	2304	1000	3108	1000	3896	1000	4694	1000	5482	1000	6270
1000	2305	1000	3109	1000	3897	1000	4695	1000	5483	1000	6271
1000	2306	1000	3110	1000	3898	1000	4696	1000	5484	1000	6272
1000	2307	1000	3111	1000	3899	1000	4697	1000	5485	1000	6273
1000	2308	1000	3112	1000	3900	1000	4698	1000	5486	1000	6274
1000	2309	1000	3113	1000	3901	1000	4699	1000	5487	1000	6275
1000	2310	1000	3114	1000	3902	1000	4700	1000	5488	1000	6276
1000	2311	1000	3115	1000	3903	1000	4701	1000	5489	1000	6277
1000	2312	1000	3116	1000	3904	1000	4702	1000	5490	1000	6278
1000	2313	1000	3117	1000	3905	1000	4703	1000	5491	1000	6279
1000	2314	1000	3118	1000	3906	1000	4704	1000	5492	1000	6280
1000	2315	1000	3119	1000	3907	1000	4705	1000	5493	1000	6281
1000	2316	1000	3120	1000	3908	1000	4706	1000	5494	1000	6282
1000	2317	1000	3121	1000	3909	1000	4707	1000	5495	1000	6283
1000	2318	1000	3122	1000	3910	1000	4708	1000	5496	1000	6284
1000	2319	1000	3123	1000	3911	1000	4709	1000	5497	1000	6285
1000	2320	1000	3124	1000	3912	1000	4710	1000	5498	1000	6286
1000	2321	1000	3125	1000	3913	1000	4711	1000	5499	1000	6287
1000	2322	1000	3126	1000	3914	1000	4712	1000	5500	1000	6288
1000	2323	1000	3127	1000	3915	1000	4713	1000	5501	1000	6289
1000	2324	1000	3128	1000	3916	1000	4714	1000	5502	1000	6290
1000	2325	1000	3129	1000	3917	1000	4715	1000	5503	1000	6291
1000	2326	1000	3130	1000	3918	1000	4716	1000	5504	1000	6292
1000	2327	1000	3131	1000	3919	1000	4717	1000	5505	1000	6293
1000	2328	1000	3132	1000	3920	1000	4718	1000	5506	1000	6294
1000	2329	1000	3133	1000	3921	1000	4719	1000	5507	1000	6295
1000	2330	1000	3134	1000	3922	1000	4720	1000	5508	1000	6296
1000	2331	1000	3135	1000	3923	1000	4721	1000	5509	1000	6297
1000	2332	1000	3136	1000	3924	1000	4722	1000	5510	1000	6298
1000	2333	1000	3137	1000	3925	1000	4723	1000	5511	1000	6299
1000	2334	1000	3138	1000	3926	1000	4724	1000	5512	1000	6300
1000	2335	1000	3139	1000	3927	1000	4725	1000	5513	1000	6301
1000	2336	1000	3140	1000	3928	1000	4726	1000	5514	1000	6302
1000	2337	1000	3141	1000	3929	1000	4727	1000	5515	1000	6303
1000	2338	1000	3142	1000	3930	1000	4728	1000	5516	1000	6304
1000	2339	1000	3143	1000	3931	1000	4729	1000	5517	1000	6305
1000	2340	1000	3144	1000	3932	1000	4730	1000	5518	1000	6306
1000	2341	1000	3145	1000	3933	1000	4731	1000	5519	1000	6307
1000	2342	1000	3146	1000	3934	1000	4732	1000	5520	1000	6308
1000	2343	1000	3147	1000	3935	1000	4733	1000	5521	1000	6309
1000	2344	1000	3148	1000	3936	1000	4734	1000	5522	1000	6310
1000	2345	1000	3149	1000	3937	1000	4735	1000	5523	1000	6311
1000	2346	1000	3150	1000	3938	1000	4736	1000	5524	1000	6312
1000	2347	1000	3151	1000	3939	1000	4737	1000	5525	1000	6313
1000	2348	1000	3152	1000	3940	1000	4738	1000	5526	1000	6314
1000	2349	1000	3153	1000	3941	1000	4739	1000	5527	1000	6315
1000	2350	1000	3154	1000	3942	1000	4740	1000	5528	1000	6316
1000	2351	1000	3155	1000	3943	1000	4741	1000	5529	1000	6317
1000	2352	1000	3156	1000	3944	1000	4742	1000	5530	1000	6318
1000	2353	1000	3157	1000	3945	1000	4743	1000	5531	1000	6319
1000	2354	1000	3158	1000	3946	1000	4744	1000	5532	1000	6320
1000	2355	1000	3159	1000	3947	1000	4745	1000	5533	1000	6321
1000	2356	1000	3160	1000	3948	1000	4746	1000	5534	1000	6322
1000	2357	1000	3161	1000	3949	1000	4747	1000	5535	1000	6323
1000	2358	1000	3162	1000	3950	1000	4748	1000	5536	1000	6324
1000	2359	1000	3163	1000	3951	1000	4749	1000	5537	1000	6325
1000	2360	1000	3164	1000	3952	1000	4750	1000	5538	1000	6326
1000	2361	1000	3165	1000	3953	1000	4751	1000	5539	1000	6327
1000	2362	1000	3166	1000	3954	1000	4752	1000	5540	1000	6328
1000	2363	1000	3167	1000	3955	1000	4753	1000	5541	1000	6329
1000	2364	1000	3168	1000	3956	1000	4754	1000	5542	1000	6330
1000	2365	1000	3169	1000	3957	1000	4755	1000	5543	1000	6331
1000	2366	1000	3170	1000	3958	1000	4756	1000	5544	1000	6332
1000	2367	1000	3171	1000	3959	1000	4757	1000	5545	1000	6333
1000	2368	1000	3172	1000	3960	1000	4758	1000	5546	1000	6334
1000	2369	1000	3173	1000	3961	1000	4759	1000	5547	1000	6335
1000	2370	1000	3174	1000	3962	1000	4760	1000	5548	1000	6336
1000	2371	1000	3175	1000	3963	1000	4761	1000	5549	1000	6337
1000	2372	1000	3176	1000	3964	1000	4762	1000	5550	1000	6338
1000	2373	1000	3177	1000	3965	1000	4763	1000	5551	1000	6339
1000	2374	1000	3178	1000	3966	1000	4764	1000	5552	1000	6340
1000	2375	1000	3179	1000	3967	1000	4765	1000	5553	1000	6341
1000	2376	1000	3180	1000	3968	1000	4766	1000	5554	1000	6342
1000	2377	1000	3181	1000	3969	1000	4767	1000	5555	1000	6343
1000	2378	1000	3182	1000	3970	1000	4768	1000	5556	1000	6344
1000	2379	1000	3183	1000	3971	1000	4769	1000	5557	1000	6345
1000	2380	1000	3184	1000	3972	1000	4770	1000	5558	1000	6346
1000	2381	1000	3185	1000	3973	1000	4771	1000	5559	1000	6347
1000	2382	1000	318								

# La mujer de nuestro tiempo

## QUIEN TRABAJA tiene un vivir más CONSCIENTE

**MAGDALENA RODRIGUEZ, modista: Yo no comprendo a una persona que se levante y no tenga una obligación que cumplir**



## MARILYN MONROE ha causado más revuelo en Londres que la llegada de UN PRIMER MINISTRO

**Mrs. Miller quiere: hacer una película, pasear en "bici", hacerse un traje-sastre, comer un "roast-beef" y pasar su "luna de miel"**

(Crónica de nuestro redactor-corresponsal, J. L. F. DEL CAMPO)

LONDRES, julio.

MARILYN MONROE está aquí. «Ella ha llegado», dice la Prensa londinense. Un primer ministro no causa tanto revuelo tipográfico ni de multitudes como ha causado la discutida «estrella» americana. Un gran avión americano la trajo hasta aquí vestida en un ligero «dress» crema y abrigo blanco. Llevaba gafas negras al descender por las escalinatas del avión. Pero en Londres casi lloró y el cielo estaba encapotado. ¡Ah! Con ella, Mr. Miller.

¿Quién es Mr. Miller? Aunque aquí se le llama Mr. Monroe, no importa para descubrir su verdadera personalidad. Mister Miller, Arthur Miller, es dramaturgo, pensador y escritor. El reciente matrimonio ha permitido a ambos pro-

ducción de la luna de miel hasta uno de estos «beatificos» cottages que se pierden en los bellos condados del sur de Inglaterra. El autor de «La muerte de un viajante» es un hombre alto, con un poco de acento en su inglés, y una seriedad notoria a simple vista. La Marilyn parece estar encantada de su maestro. «Maestro? Marilyn Monroe ha llegado dispuesta a hacer creer a las gentes de Europa que ella está entrando en el umbral de la intelectualidad. Fue en 1952 cuando la joven Marilyn ojeaba un periódico titulado «Background to Literature» después se enroló en un curso de filosofía en una Universidad de California, que terminó cuando los profesores observaron que la forma que tiene de escribir descompone la clase. Marilyn continúa sus estudios en casa.

### HACIA LA INTELLECTUALIDAD

Hoy nos ha recibido Marilyn en el Hotel Savoy. Una conferencia de Prensa a la que han asistido más periodistas de los que acostumbra a estar presentes en estas entrevistas. Nos ha hablado de sus proyectos: «El principio fundamental», con Laurence Olivier, y otros «filmes» serios. Porque la Monroe se encapricha ella misma hacia la fama. Su primer paso ha sido Miller, un hombre serio; el segundo, «Los hermanos Karamazov», un «filme» gran actor inglés. Marilyn busca el drama, el teatro serio y la popularidad mediante películas populares a base de una selección de hombres y cosas. La Monroe nos dice entre líneas que ya está cansada de que los directores y productores la exploten con los «lucros» valores que hay a la vista. Entonces yo volví acerca de su último «filme», «The Strip», y le pregunté: «Pero, miss Monroe, «Parada de autobuses» no es precisamente una película para intelectuales? «Verdad? «No, ciertamente, pero esto es una excepción...»

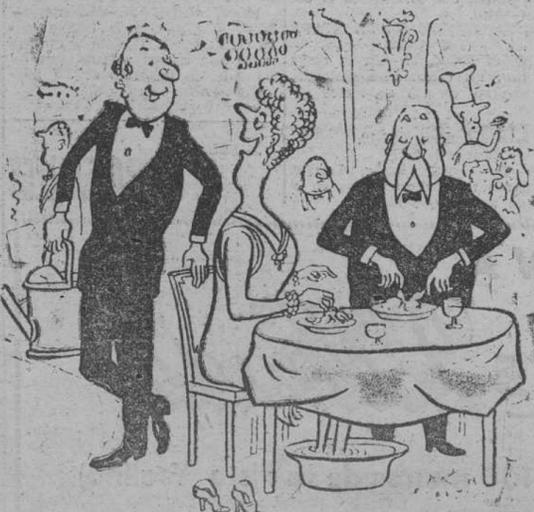
### MARILYN, AL NATURAL

¿Cómo es Mrs. Miller al natural? La apreciación del corresponsal es enteramente privada y sin reminiscencias de otras que comparten de la profesión crítica corca de uno. Sin dejarme influenciar por pareceres ajenos y temiendo la nuestra delante, creo poder expresar solemnemente: Marilyn es un producto modelo de América. Es un espécimen juvenil de la muchacha estadounidense: cabellos rubios, terno, ojos azules, dientes de anuncio, el cuerpo es elástico que como son perfectos y una agilidad y flexibilidad de notables que sólo el patrimonio de los proyectos innumeros de Norteamérica.

### PLANES

El smooch de Marilyn Monroe parece haber cambiado. Ahora quiere tener una familia y vivir su vida artística sobre el escenario mejor que en la cámara tomavistas. Para ello, repite, tiene a mano un hombre que le es útil para esos dos propósitos: Mr. Miller.

¿Cuáles son los planes de Marilyn



—No me lo agradezca, señora. Sé muy bien lo que es tener los pies cansados.

## Parece que la mujer es hoy más persona que antes; antes era más mueble

Por CARMEN CASTRO

LA familia es de Sevilla y tiene una posición económica buena. Nadie piensa en que las mujeres de la casa hayan de ganarse el pan. Pero a los doce años, Magdalena se enfrenta con el padre: —Yo al colegio no voy más, aunque me maten; quiero ir a coser.

No se pensó en matarla. Una costurera de blanco, infeliz mujer que la niña se buscó, se avino a llevarla consigo por las casas donde cosía. Y así fue como a los trece años caló un mantel para la mesa de Alfonso XIII. Viejo mantel anticuado, en opinión de la señora que sentaba a su mesa al rey.

¿Quién lo remozará? Esta chiquilla discurre nuevos calados con que hacer nueva la vieja maravilla. Grande, primero y alentador triunfo.

Vienen las noches sin sueño para discurrir —por si sola— la manera de cortar una falda o un corpiño, de asentar unas solapas o de pegar una manga.

Una noble señora de Sevilla, con gust, impecable, con saber no practicado, convierte a Magdalena en modista de trajes ya para siempre.

—¿Difícil oficio? —Pues yo nunca me encontré con nada difícil que no pudiera solucionarse.

—¿Ganó pronto dinero? —Uy, no! Durante mucho tiempo estuve ganando una peseta diaria. Pero, y eso, ¿qué? Yo hacía lo que me gustaba.

—¿De veras que le enseñó el oficio? —De veras que no. La que era mi maestra era mi discípula. Ahora me gustaría enseñar a una niña lo que yo sé y a mi me ha costado sangre aprenderlo en noches de vela y caviar.

—¿Trabajó en Sevilla? —Hasta la guerra. Trabajaba para familias que me trataban como amiga: alegría era.

—¿Luego? —En 1949 tuve que pensar en el futuro. Julio Lafitte me entregó los talleres de su casa.

—¿Le gustó Madrid? —No! Mi saludo de todas las mañanas al llegar al taller era: «Don Julio, que yo me voy para Sevilla». Pero no me fui. Tuve entonces que hacer un taller con un personal de posguerra, que apenas respondía. Entonces me traje a mi hermana, y a éramos dos a hablar de Sevilla.

—¿Qué pasa en el oficio? —Hay poco amor propio. El oficio se siente como una vocación. Y eso no puede ser.

—¿Cómo se le ocurrió abrir Rosan? —Porque un día me dije a mí misma que ya no trabajaba para nadie, más que para nosotras dos. Éramos mujeres y nadie nos había de ayudar mejor que nosotras mismas.

—¿Y compensa? —Pues, mira usted: los ahorros ganados me permitieron abrir esto, pero no es mucho para haber trabajado toda una vida... Claro que primero fue a peseta el jornal. Gastos míos tengo pocos, por que tengo todavía menos tiempo.

—¿Impuestos? —MUCHOS.

—¿Jornales? —Pequeños para las obreras. Se casaron dos buenas obreras y no es fácil sustituirlos. Son pocas las mujeres que hoy tienen el oficio como se debe tener. Cuanto más tiempo pasa menos sabe la gente de esto.

—¿Razones? —Yo creo que hay poco estímulo. Gana lo mismo la que trabaja mejor que la que trabaja peor; aquí se gana por años, no por saber dar corte; ni puntadas: es una profesión donde no se examina a la gente.

—¿Y la confección? —Pues yo creo que perjudica al oficio, porque hay quien sabe distinguir, pero hay quien no, y se llevan cosas que no están hechas como deberían estarlo.

—¿Cómo se mejoraría el oficio? —Pues esta artesanía es casi un arte. Primero, no debería ser preciso que las chicas hubieran de trabajar más de las ocho horas de taller, que hacen. Ocho horas de trabajo trabajadas pesan mucho. Y la gente no está tan fuerte como para seguir dándole luego a la aguja: eso agota a las mujeres. Además, para mejorar el oficio hay que empezar por tenerle afición. Lo mismo que un escritor o un novelista, por ejemplo, aun que esté en una reunión él está por dentro de sí haciendo su personaje, una mujer que cose, aunque no esté cosiendo, tiene que estar haciendo su traje y pensando en su trabajo. No se pueden hacer las cosas como se hacen ahora en muchos casos.

—¿Las costuras, las pinzas? —Pues, sí. Hay que saber muy bien donde se pegan y por que.

—¿Que le parezca la mujer moderna? —Tiene hoy más exigencias la

antes la mujer se sabía privar de lo que hoy no se priva.

—¿Se ha privado usted de muchas cosas? —Menos de trabajar, casi de todo.

—¿Pero usted es feliz? —Sí, yo no me quejo. Yo hago lo que me gusta; eso es verdad. Por eso el trabajo para mí nunca es pesado, pero me gustaría poder parar al cabo de ocho horas... que ya está bien para una mujer.

—¿Debe trabajar la mujer? —La mujer debe trabajar. Todos deberíamos saber lo que es comer el pan ganado por uno mismo. Seríamos más conscientes, y más comprensivos. Hoy se cometen muchas faltas por no saber muchas personas lo que es trabajar. Quien trabaja tiene un vivir más consciente.

—¿No le parece agotador trabajar?

—El trabajo siempre es pesado, y cansa, pero compensa y da muchas satisfacciones. No me he lamentado nunca del trabajo, porque me gusta mucho el mio. Yo no comprendo a una persona que se levante y no tenga una obligación que cumplir.

—Es que usted, Magdalena, sabe mucho de su trabajo... y por eso le tiene tanto amor.

—Lo poco que sé, o lo mucho, a mi misma me he obligado a saberlo. Siempre me he dicho que si los demás lo hicieran, ¿por qué no iba a hacerlo yo? Por eso yo admito tanto a los hombres y a las mujeres que han valido como quien admira a una belleza que tenemos delante.

—¿Para quién trabaja? —Para Dios, trabajando para mí misma. Muchas veces, cuando estoy cortando un traje, no tengo el pensamiento más que en Dios. Tenemos que dar cuenta a Dios de una vida, y a Dios no podemos engañarle ni con un trabajo ni con un ocio.

—¿Cree que la mujer necesita tener un trabajo profesional? —No, necesariamente. Si cumple el trabajo de su casa, de sus hijos y su marido, cumple bien con Dios.

—¿Es hoy buena la vida de la mujer? —Es mejor que antes. La mujer disfruta de una libertad mayor. Parece que la mujer es hoy más persona que era antes; antes era más mueble, me figuro yo.

—¿Ve con optimismo el futuro de la mujer? —Sí. Si a la mujer no se le suben los humos a la cabeza.

—Otra vez la moda. ¿Saben vestirse las mujeres? —Algunas se encargan trajes sabiendo lo que necesitan. Hay también quien se encarga tres vestidos en lugar de uno, y no por ello va más elegante. El lujo no sale sólo de lo grande y caro.

—¿Quién está en mejor situación frente a la clientela, el modisto o la modista? —Para con la clientela tiene más influencia el hombre que la mujer; eso, desde luego. Pero quien da la gracia al traje es la mujer. Los modistos ligan la tela sobre un o una maniquí; el corte no se lo dan ellos en general. El corte se lo da la mujer y, por tanto, ella le da la gracia.

—¿Importa hoy la moda? —Ya lo creo. Hasta cierto punto, la mujer se viste hoy mucho más que antes.

—¿Y eso? —Porque los maridos se encuentran hoy más satisfechos de ver a sus mujeres bien vestidas. Hoy el hombre interviene mucho en los vestidos de su mujer. Y en general los hombres son generosos con sus mujeres.

—¿Será posible lograr en España una moda que supere a la de París? —El sello de París, el marchamo de París, es una cosa especial. La moda no la hace España, se hace en París. Los dibujantes son españoles y muchos también italianos, pero están trabajando allí.

—Cuando no trabaja, ¿usted qué hace, Magdalena? —Pocas veces sucede eso. Me gusta leer. Me gusta ir a los museos. Me hace falta ver cosas de arte. Muchísima falta siempre.

—¿Le gusta la música? —Sí, pero cuando mas prisa tengo en el trabajo y más interese ponga en él quiero silencio; ya lo saben en el taller, y todas se callan.

—¿Sevilla le gusta? —No me había usted de Sevilla, que me echo a llorar.

## El hijo de un mongol es el nuevo DON JUAN de Hollywood

«France Dimanche»

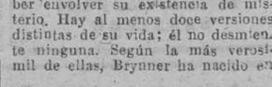
El hijo de un mongol es el nuevo Rudolph Valentino de Hollywood, revela el semanario «France Dimanche».

No es su cabellera la que seduce; es calvo. Ha empezado a ser adorado hace cuatro años en Nueva York, a representado en Broadway 1.200 veces el papel de «Rey de Siam», en la comedia musical «El Rey y yo». Algunas espectadoras asistieron hasta treinta veces a esta comedia, y su pareja Deborah Kerr ha declarado a la Prensa:

«No tiene pelo. Sus orejas están despegadas. Es irresistible, porque es una personalidad fuera de serie».

Desde Erik von Stronheim, ningún calvo había sido rey del «sex appeal». Yul Brynner tiene el mérito de haber envuelto su existencia de misterio. Hay al menos doce versiones distintas de su vida; él no desmiente ninguna. Según la más verosímil de ellas, Brynner ha nacido en

Sakhaline, la mayor isla del mar de Siberia. Su padre era un mongol nacido en Suiza, allí cambió su apellido de Taido Khan, por el muy común en este país de Brynner. La madre de Yul era gitana. Lui pasó ocho años en la China, donde su padre poseía una mina. A los doce años llegó a París. Fue sucesivamente guitarrista, animador de «boîte» y aprendiz con los hermanos Pitoëff. En 1941 marchó a Estados Unidos, donde ha hecho fortuna cuatro veces y se ha arruinado otras tantas. Ahora vuelve a empezar.



Yul Brynner

—¿Cómo se mejoraría el oficio? —Pues esta artesanía es casi un arte. Primero, no debería ser preciso que las chicas hubieran de trabajar más de las ocho horas de taller, que hacen. Ocho horas de trabajo trabajadas pesan mucho. Y la gente no está tan fuerte como para seguir dándole luego a la aguja: eso agota a las mujeres. Además, para mejorar el oficio hay que empezar por tenerle afición. Lo mismo que un escritor o un novelista, por ejemplo, aun que esté en una reunión él está por dentro de sí haciendo su personaje, una mujer que cose, aunque no esté cosiendo, tiene que estar haciendo su traje y pensando en su trabajo. No se pueden hacer las cosas como se hacen ahora en muchos casos.

—¿Las costuras, las pinzas? —Pues, sí. Hay que saber muy bien donde se pegan y por que.

—¿Que le parezca la mujer moderna? —Tiene hoy más exigencias la

**CON GAFAS DESTEMPLADAS**  
POR EVARISTO ACEVEDO

## Los LADRONCITOS

Los españoles, generalmente, suelen ser tímidos. Tal vez por un exceso de mimos maternales en la infancia, quizá por tener desarrollado en demasía el sentido del ridículo, lo cierto es que son pocos los celiberos capaces de campar solos por sus respetos. Necesitan ir en grupo, en colectividad, en compañía. Entonces ya es otra cosa. Entonces, el celibero canta. Canta que es de Santurce, aunque no sepa cantar y aunque haya nacido en el Puente de Vallecas. Y piropea. Piropea a las niñas, a las jóvenes, a las ancianas. Incluso, puesto ya en plan de jerga, es capaz de repartir mordiscos a todos los serenos que se pongan por delante. Daoz, solo, es posible que nunca hubiera hecho nada. Daoz, acompañado de Velarde, está incorporado a las mejores páginas de nuestra Historia. El hispano es así. Precisa estar acompañado, tener público, para demostrar —íntegramente— sus facultades.

Dos recientes noticias de la crónica de sucesos demuestran que los ladrones indígenas no escapan a esta ley general. Por ejemplo, el caso del ladrón cuya filiación se desconoce. El ladrón cuya filiación se desconoce entró el otro día en casa de doña Eulalia Pérez del Pulgar, manifestando que iba en nombre del abogado de la propietaria del piso. La sirvienta, Marina Pérez Arrojo, le franqueó la entrada. Y el ladrón cuya filiación se desconoce se puso a trabajar. ¿Qué robó el ladrón cuya filiación se desconoce? Tres libros de poesías de Zorrilla.

El segundo ladrón tiene nombre y todo: Antonio Reina Rodríguez. En plena calle, esgrimiendo una navaja, atemorizó a una súbdita argentina. El súbdito le entregó un reloj de oro valorado en 6.000 pesetas, pues cuando uno está atemorizado no se va a poner a regatear para convencer al ladrón de que en lugar de llevarse el reloj, que vale tanto, se lleve la estilográfica, que sólo vale 1.500 pesetas. Antonio se marchó con el reloj, mas acabó siendo detenido. El reloj, no. El reloj ya estaba en otras manos. Antonio acababa de vender el reloj en el Rastro por 200 pesetas.

En realidad, ninguno de estos dos ciudadanos merece el título de ladrones. Podría denominarseles más bien ladroncitos. Entrar en una casa para llevarse tres libros de poesías de Zorrilla demuestra una ingenuidad encantadora; una amocionada timidez. Robar un reloj de 6.000 pesetas para venderlo después en 200 pesetas indica falta de preparación profesional, escaso sentido de los negocios.

No quiero sugerir con esto que el ladrón español, el estafador español, el bandido español, esté en decadencia. José María del Trampalillo, «los siete años de Eojias», Diego Corrientes, pueden estar tranquilos. Siguen teniendo dignos sucesores. Pero organizados, claro. En colectividad, naturalmente. Las pasadas, aunque todavía recientes épocas en que triunfó el «estafador»; los sucesos asuntos de algunas inmobiliarias que se hicieron tristemente famosas; los cierres temporales, las clausuras definitivas, las multas a determinados establecimientos; los apoderados que implantaron el sistema del «afetado» en los terrenos —entre otros muchos casos que no cito para no hacer interminable este artículo—, lo demuestran.

El ladrón celibero solo, aislado, es tímido. Inocente. Casi bondadoso. Es un ladroncito. Respondiendo con ello a la bondad, a la timidez, a la casta inocencia que caracteriza la psicología nacional. Ahora, en grupo, en taller, ya es otra cosa. Cuando varios ladroncitos celiberos se reúnen, hay que acharse a temblar. Pierden la timidez por completo. Y aunque no canten que han nacido en Santurce, se dedican a «gamberrear» con el diablo el no que es un gusto. Un gusto para ellos, claro. Y una degradación para los demás.

**MONTESA Brio 80**  
**MOTORICÉSE!**  
POR LO QUE GASTA EN AUTOBUS.  
CONDICIONES EXTRAORDINARIAS  
EL HOGAR DE LA MOTO  
DIRECTOR PROPIETARIO: JOSÉ SAN ISIDRO  
EDIFICIO: G. Teléfono: 337579 - MADRID

**Grand Marnier**  
LIQVOR



# Todos los deportes



LA DURACION Y CONSERVACION DE SUS ROPAS consiste en una perfecta limpieza en seco ¿dónde?, en la

## TINTORERIA "IDEAL"

en plisados disponemos de los últimos modelos  
Pérez de Rivera, 52 Teléfono, 24-15  
EL FERROL DEL CAUDILLO

## El jugador del Gerona, Coll, fichó por el Barcelona F. C.

### El Español reclama contra él por un convenio que había establecido con el equipo gerundense

En esta época de fichajes, todas las informaciones de adquisiciones más o menos relevantes tienen marcado interés. La que hoy reproducimos, tomada de "El Mundo Deportivo" de Barcelona, conlleva la curiosidad de nuestros lectores:

Creíamos sinceramente que este verano no tendríamos "caso", preveíamos un verano tranquilo pero inesperadamente se ha presentado el "caso Coll", el jugador gerundense que después de haber fichado por el Barcelona se halla ahora ante una reclamación del Español a consecuencia de un convenio establecido por el club blanquiazul y su antiguo club, el Gerona. Por esto mismo queremos cambiar unas palabras con el referido jugador respecto a su situación.

—¿Tu situación es un poco embarazosa, ¿no crees?

—En absoluto; yo ignoro lo que haya podido existir entre el Gerona y el Español, y como yo no he sido consultado, ni siquiera informado de nada, he firmado gustoso el contrato con el Barcelona.

—De lo que dices se desprende que tu debut en Las Cortes fué el hecho más impresionante de tu vida deportiva, ¿es así?

—Exactamente; solo lo sé porque vivo esos momentos. Y creo sinceramente que todos se darán cuenta, que aparte de mi ilusión de llegar a un club de Primera División, me gané a pulso el puesto en ese partido con el "Sao Cristovao". Anular ese esfuerzo y esa ilusión, sería para mí un rudo golpe.

—¿Esperabas llegar al Barcelona?

—Sinceramente, yo deseaba algún día jugar en un Club de Primera División, pero jamás pude creer que la cosa se presentase tan fácil.

—¿Cómo crees que se resolverá tu caso?

—Nada sé de cuestiones burocráticas pues yo sólo sé jugar al fútbol. Yo estoy tranquilo pues en nada he intervenido en esa cuestión. Y confío que tendrá una solución favorable para todos.

—¿Tu quieres jugar en el Barcelona?

—Desde luego.

—Y el Barcelona quiere que juegues en su equipo.

—Eso parece.

Confiamos que la Federación halle una solución a ese problema.

—Considero que este asunto no es de mi incumbencia.

—¿Por qué?

—Porque nunca estubo en mi ánimo el perjudicar a nadie. A mí se me habló de fichar por el Barcelona, se me comunicaron las condiciones y yo acepté encantado.

—¿Hubieras aceptado de la misma manera de haberse tratado del Español?

—Si hubiera sido el primero, posiblemente. Pero dió la circunstancia que fué el Barcelona.

—¿Sabías que había un pacto entre el Gerona y el Español?

—En absoluto. Pero yo creo que el jugador también debe de opinar, a la hora de cambiar de club.

—¿Por qué lo dices?

—Porque entiendo que al Español ni a ningún club le interesa el tener en sus filas a un jugador que actúe a disgusto.

—¿Actuarías a disgusto en el Español?

—Yo me había hecho la ilusión de jugar en el Barcelona. Hay además una cuestión de ilusión y yo me la hice jugando aceptablemente en el partido de prueba frente al "Sao Cristovao".

—¿Crees que solo jugaste aceptablemente?

—Sí; porque luchaba contra los imponderables, que pesan sobre el jugador que procediendo de un club de categoría modesta, juega por primera vez en un club del prestigio y del abolengo del Barcelona.

—Supongamos que el Español se hubiera adelantado al Barcelona...

—La cosa cambia, pues en este caso el Español me hubiese proporcionado idéntica alegría que me proporcionó el Barcelona. Y hubiera deseado ganarme el puesto en el Español, como ahora lo deseo en el Barcelona.

## Se comienza en Le Mans la prueba automovilista de las 24 Horas

### Se adoptaron medidas para evitar que se produzca otro doloroso accidente como el del año anterior

El sábado 28 de julio empezará la carrera automovilista de las 24 horas del Mans. Pero esta vez han sido tomadas disposiciones para que las circunstancias que provocaron el terrible accidente del 11 de junio de 1955 no se vuelvan a producir.

Ante las tribunas o "stands" de abastecimiento, el "Mercedes" del malogrado Pierre Levegh, no encontrando paso, chocó contra una pared de cemento y rebotó sobre el público causando la muerte de 83 personas.

Toda la parte del circuito que pasa ante los "stands" de abastecimiento ha sido cambiada. Hay ahora un amplio espacio que permite a los bólidos la parada ante su "stand" dejando libre la pista para los demás automóviles que siguen la carrera a toda velocidad.

Al pasar ante los "stands" la atención de los pilotos se encuentra desviada. Tienen que mirar para ver si les hacen una señal, por que el cerebro que dirige la carrera de cada coche es el que está en el "stand". El sabe si tiene que parar el coche o si puede aún seguir la marcha, lo indica con un gesto al piloto. Por esto el paso de los bólidos ante los "stands" es para el conductor el momento más difícil y peligroso. Para remediar este punto crítico, en la próxima carrera estas señales no se harán ante los "stands", donde pasan los coches a gran velocidad, sino en una zona en la que forzosamente tienen todos que disminuir la marcha hasta 100 kilómetros por hora. Allí se ha establecido un parque en el que se encontrarán los representantes de los "stands" de cada automóvil. Ellos harán la señal y estarán ligados telefónicamente con su "stand" del cual recibirán la orden y a su vez la transmitirán sus observaciones sobre las reacciones del piloto. Esta simple instalación telefónica ha costado nada menos que 12 millones de francos, que se añaden a los 300 millones de la instalación del circuito.

Las precauciones no han sido tomadas únicamente para los pilotos, sino también para los espectadores. La primera fila se encontrará a nueve metros de la pista y será protegida por un talud de 1'20 metros por dos de ancho. Los espectadores de las tribunas se encontrarán, dominando el circuito, a 29 metros de la pista.

El gran ciclista español, Federico Martín Bahamontes, en una de las recientes etapas del "Tour" Su espectacular campaña dió lugar al más asombroso salto en la clasificación general. Pero el esfuerzo que también es un mérito, aun cuando nos queda para hoy, última etapa, la esperanza de que sus portentosas facultades le coloquen en un puesto más alto.

El gran ciclista español, Federico Martín Bahamontes, en una de las recientes etapas del "Tour" Su espectacular campaña dió lugar al más asombroso salto en la clasificación general. Pero el esfuerzo que también es un mérito, aun cuando nos queda para hoy, última etapa, la esperanza de que sus portentosas facultades le coloquen en un puesto más alto.

## Hoy se disputa la última etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, en la que se mantiene de líder WALKOWIAK

## En la de ayer venció Hassenforder, clasificándose en segundo lugar el español Salvador Botella

MONTLUCON, 27.—Roger Hassenforder, que fué incluido a última hora en el equipo regional del Oeste, ha logrado hoy su cuarta victoria de final de etapa en la Vuelta Ciclista a Francia, terminando la vigésimaprimer etapa con una ventaja de siete minutos y medio sobre sus más inmediatos seguidores.

MONTLUCON, 27.—La vigésima primera etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, de Lyon a Montlucon, se disputó hoy.

MONTLUCON, 27.—Después de



El gran ciclista español, Federico Martín Bahamontes, en una de las recientes etapas del "Tour" Su espectacular campaña dió lugar al más asombroso salto en la clasificación general. Pero el esfuerzo que también es un mérito, aun cuando nos queda para hoy, última etapa, la esperanza de que sus portentosas facultades le coloquen en un puesto más alto.

El primero de la general continúa siendo Roger Walkowiak (Nordeste Centro), que ha conservado por tercer día consecutivo el maillot amarillo. Solamente queda una etapa, ya que mañana se entra en el Parque de los Principes de París.

Salvador Botella (España) se clasificó en segundo lugar, seguido, en tercer lugar, por el actual campeón mundial de fondo en carretera, Stan Ockers (Bélgica).

Uno de los favoritos de la prueba, Charly Gaul, que perdió todas las posibilidades de victoria final, ha capturado el Gran Premio de la Montaña, lo que le vale 500.000 francos, quedando segundo el español Federico Martín Bahamontes.

Ockers continúa el primero en la clasificación por puntos, mientras que los belgas casi tienen asegurado el primer puesto en la clasificación para la challenge internacional.

Como Chacón (España) no tomó la salida por consejo médico, fueron 89 corredores los que emprendieron la salida por el puerto Lueber, seguido a 15" por Gaul, Forestier, Bahamontes y un gran pelotón. A los 35 kms. todos los corredores marchaban juntos.

A los 44 kms. Voorting, Deleda, y Barbosa se distanciaron, pero pronto fueron absorbidos por un grupo de 25 corredores, en el que figuran los favoritos. Poco después, se escapó Hassenforder y en Feurs, llevaba 35" de ventaja.

En Vichy, Hassenforder estaba a 16' del pelotón y en Gammat, a 170 kilómetros de la salida, esa ventaja había aumentado a 75". En tanto que Hassenforder comenzaba a resentirse de su esfuerzo, el pelotón comenzó a aumentar su marcha.

Botella (España) se escapó del pelotón y estaba a solo 13'30" del fugado. En Lalizole, a 190 kms. el pelotón seguía a 1'30".

Pero Hassenforder, no sin esfuerzos, consiguió conservar una ventaja de siete minutos y medio en los últimos kilómetros, mientras que Botella tuvo que emplearse a fondo para impedir ser alcanzado por un grupo de 17 ciclistas, que se

## Fondo se traslada el martes al Ferrol del Caudillo, dispuesto a fichar por el equipo ferrolano

El magnífico delantero centro del Club Santiago Fondo, abandonó por unos días su verano al lado de la familia en un playa cercana a Santa Marta de Ortigueira para trasladarse a nuestra ciudad.

Ayer a mediodía estuvimos una brevísima charla con él.

—He venido —nos dijo— para jugar el partido final del Trofeo Apóstol Santiago con la Selección santiaguesa contra el Ordeñes.

—Aún faltan dos días —respondimos, refiriéndonos también al de ayer.

—Bien, pero mi vuelta de la playa tiene un motivo más...

—¿Algunas conversaciones de fichaje?

—Sí.

—¿Con el Celta?

—No, señor.

Y al no tratarse del Celta, fácil es comprender que a Fondo ya le tienen medio convencido —o quizá del todo— los directivos del Club Ferrol. Acabó diciéndonos:

—El martes próximo pienso ir a El Ferrol del Caudillo a concretar, si llegamos a acuerdo...

—¿Ves la cosa difícil?

—Pues, no lo sé...

Fondo nos dió la impresión de que su compromiso con el primer equipo departamental es ya "cosa hecha".

## Nueva Directiva de Fútbol de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes

MADRID, 27.— Bajo la presidencia del delegado nacional de Educación Física y Deportes, José Elola-Olaso, se reunió hoy la Comisión Directiva adoptándose, entre otros, los siguientes acuerdos:

Aprobar los nombramientos de las nuevas juntas directivas presentadas por los respectivos presidentes de las federaciones españolas de Lucha, Patinaje y Fútbol.

Fútbol.— Vicepresidente de fútbol profesional: don Dionisio Martín Sanz. Vicepresidente de fútbol de aficionados: don Benito Picó Martínez. Tesorero, don Manuel de la Cámara Alvarez.

Voleibol: don Agustín Pujol, don José María Larrea Urrutia, don Emilio Martínez de la Guardia, don Felipe de Arce Cobo, don José Buiza Fernández Palacios, don Secundino Felgueroso, don Vicente Salgado Blanco y don Ramón Gordillo Carranza.—Añil.

## Mañana se efectuará en Santa Isabel la entrega de la copa de Campeón al Club Santiago

Mañana, domingo, se efectuará la entrega de la copa de campeón gallego de la Serie A, al Club Santiago. Este acto coincidirá con el partido del torneo triangular Ordeñes-Selección santiaguesa, que a las cinco y media de la tarde se celebrará en Santa Isabel.

En nombre de la Federación Gallega de Fútbol, hará dicha entrega el delegado en esta ciudad, señor Pro.

## Ciclismo en pista Saura y Corrales vencen a los suizos Koblet y Kubler

LISBOA, 27.— Los españoles Saura y Corrales han batido a los suizos Koblet y Kubler en la prueba más importante del festival disputado en el Estadio del Sporting.

En persecución individual a ocho vueltas, venció el portugués Coelho. En la eliminatoria Corrales venció a Koblet.

El medio fondo español Gabriel Saura venció a una media de 32,180.

En la prueba de eliminación internacional Koblet venció al español Böck por una insignificante ventaja.

En la carrera de los treinta kilómetros ganó el equipo español Saura-Corrales con quince puntos, clasificándose tercero otro equipo español formado por Saura-Böhre.—Añil.

### LA CASA DE LAS MOTOS

Automoto 3

REPUESTOS - ACCESORIOS REPARACIONES

Genera, Franco, 88 - 83 - A SANTIAGO DE COMPOSTELA

Dr. R. Alsina Gómez-Ulla

CIRUGIA GENERAL Especialista del aparato digestivo

Rúa Nova, 16 - 2.º Teléfonos, 1084 y 1125 SANTIAGO

Laboratorio del Dr. Daporta González

ANALISIS - TRANSFUSIONES DE SANGRE

SERVICIO AUTORIZADO OFICIALMENTE

Rúa del Villar 66 Teléfono 1583 SANTIAGO DE COMPOSTELA

Sanatorio de repose SANTA TERESA VILLA SOLEDAD

PARA ENFERMOS NERVIOSOS Y MENTALES

Avenida del Generalísimo, 84. Teléfono 2445. — EL FERROL

Gran Chalet rodeado de extensos parques y jardines. Campo de Tenis. Aplicación de todos los tratamientos de enfermos nerviosos y mentales tanto clásicos como modernos.

Director: Dr. OTERO VALCARLOS

Jefe de la Clínica de Neurología y psiquiatría del Hospital de Marina.

Diplomado por oposición en dichas especialidades de Sanidad de la Armada y Sanidad Militar.

Consulta en el mismo edificio de 12-30 a 3-30.

### Anuncios por palabras

AUTOMOVILES

SE VENDEN solares Carretera Castilla. Avenida del Estadio y carretera Joaze; casa dos ferrosos tierra en Viladonga. Razaón Rubalcava, 26-2.º Ferrol.

SE VENDE el bajo casa núm. 19, calle Riego. Razón: Dolores, 73-bajo. Ferrol.

COMPRO Renault, 4.4, nuevo. Informes esta Adm. ministración.— Santiago.

LUMBERA-VERA

COMPRO muebles, ropa y objetos usados. Avisan do caso a domicilio. Casasejas, 142. — Tel. 2506 Ferrol.

SE VENDE una gabarra con capacidad de carga de 35x40 toneladas, con motor y en perfecto estado, trabajando en la actualidad tanto para el transporte de arena como carga de madera. Razón Sanchez Bregua, 3 primer. Teléfono, 74.—Betanzos.

VARIOS

AGENCIAS: PUBLICIDAD "METEORO" en Prensa, Radio y Cine. Diapositivas, Fotografados, Carteles, etcétera. CALVO SOTELO, 50.— Teléfono, 2645.—FERROL

ACADEMIA Conductores de Automóviles Fernando Rey Eschmiza garantiza. Rápida obtención de carnet. San Andrés 164 primer.— La Coruña.

CHICA con conocimiento peluquería señora, se necesita. Dolores, nº 35, Primer.—Ferrol.

ASUNTOS Judiciales, Testamentos, Particiones, Derechos Reales, Documentos, contratos, Procurador, Juan José Martínez—Real, 231—4º.

SE NECESITA cocinero o cocinera bien retribuido. Buenos informes. Razón en Habilitación del Arsenal.—Ferrol.

## NUEVA FABRICA BLOQUES

Encargos en La Gándara (Narón) (a 100 metros de la Pista Ysolina)

EL FERROL DEL CAUDILLO

SUSCRIBASE A EL CORREO GALLEGO

# Las Fiestas Patronales Compostelanas Ayer, por la Compañía "Lope de Vega", se estrenó en la Quintana, "El Proceso de Jesús"



Una escena del "Proceso de Jesús" que la Compañía Lope de Vega presentó ayer en la Plaza de la Quintana

En la noche de ayer, en el marco incomparable de la Plaza de la Quintana y con una temperatura bastante agradable, tuvo lugar uno de los dos espectáculos cumbres de las Fiestas Patronales con la representación por la Compañía "Lope de Vega", del drama de Diego Fabiani, "El Proceso de Jesús".

La obra llega a nosotros después de sumas actuaciones en ciudades de Madrid y de otras capitales de España. La crítica, a su tiempo desmenuzó los pormenores literarios de la obra, de intensa emoción y belleza.

Apremios de tiempo nos relevan de un juicio extenso. Por eso nos vamos de ramitín a dar cuenta de este acontecimiento artístico, que tiene relieve extraordinario en el programa de nuestras fiestas.

Cuidadísima y magnífica la presentación y la interpretación de la obra en que la Compañía Lope de Vega estuvo a la altura que le correspondía, habiendo sido magnífica la actuación de todos los intérpretes, mereciendo ser destacados José Codoner, que tuvo a su cargo el papel de "Jesús"; Ana María Méndez, en el de "Sara"; y Manuel Díez, en el de "David", entre los "discípulos"; Javier Escobar, Alfonso Muñoz, Andrés Mejuto y Manuel Gil, entre los "testigos"; y Antonio Ferrández, Ana María Noé, José Rubio y Tarsila Criado, entre los "espectadores", pudiendo calificarse de verdaderamente soberbia la presentación de "Elias", "Rebeca" y "Judá".

**PROGRAMA PARA HOY**  
SABADO, DIA 28. A las once de la noche en la Plaza de la Quintana y por la misma Compañía Lope de Vega, se pondrá en escena "Cytra" de Berguicard.

A las once de la noche, gran fiesta gallega en la Plaza del Circulo Mercantil organizada por dicha sociedad.

**LA FIESTA TIPICA GALLEGA EN EL PARQUE DE SANTA CLARA**  
Hoy, sábado, y no el domingo, como por error de fecha decíamos ayer, se celebrará en el Parque de Santa Clara, del Circulo Mercantil e Industrial, la "Fiesta Tipica Gallega", que ha de ofrecer todos los atractivos del más puro "enxerismo", para que el público concurrente pase unas horas del más gran solaz. Esta noche, el Parque de Santa Clara, la soberbia pista de verano del Mercantil, presentará, como en años anteriores, el más animado aspecto. Todos los preparativos llevados a cabo en el bar se superarán en atender al público con su correcto servicio de cocina típica— así lo prometen.

**Cupón de Ciegos**  
En el sorteo celebrado ayer, resultó premiado el número 885.

**Venta de material inútil**  
Anuncio de subasta

Di. puesto por la Superioridad la venta en pública subasta de material inútil para la Marina, se hace público para general conocimiento que se procederá a la venta en pública subasta del material que se indica, la cual tendrá lugar en el día y hora que a continuación se reseña, en la sala de Subastas de la Comisaría del Arsenal de El Ferrol del Caudillo

**JUEVES, DIA 20 DE SEPTIEMBRE DE 1956**  
A partir de las 11 horas y en horas sucesivas hasta su terminación, se presentarán los siguientes lotes:  
LOTE N.º 29.—1 quilla vertical de chapado de hierro y 20 perlas de "valadoras" en 122.857/00 pesetas.  
LOTE N.º 30.—1 barrera radial Depots-Ancore y 21 partidas más valoradas en 81.745/00 pesetas.  
Los pliegos de condiciones estarán de manifiesto en la Jefatura del Negociado de Acopios de la Comisaría del Arsenal. Comandantes de Marina de La Coruña, Bilbao, Santander, Gijón, San Sebastián, El Ferrol del Caudillo y Vigo, así como en la Intendencia de Marina de El Ferrol del Caudillo.

**"AUXILIO SOCIAL"**  
Domingo día 29: Tercera Postulación de Julio, con arreglo a la Orden Ministerial que regula las Postulaciones.

**EMBLEMA: "CLIMENT"**  
Los emblemas se despacharán el sábado de 11 a 130 y de 5 a 7 y el domingo de 10,30 a 130. En el Villar núm. 58-3.

## Nasser será demandado ante el Tribunal de La Haya

(VIENE DE PRIMERA PAGINA)  
Pineau ha citado urgentemente al embajador egipcio Jamal Eddine Abd-el-Nabi, para que acuda al Quai d'Orsay.

Los efectos de la drástica medida egipcia se han hecho sentir inmediatamente sobre el ya maltrecho franco. Antes de abrir la bolsa el precio del kilogramo de oro ha subido 3.000 francos, alcanzando una cotización de 475.000 francos Efe.

**FRANCIA RESERVA SU DECISION SOBRE EL CANAL DE SUEZ**  
PARIS, 27. — El Gobierno francés se reserva su decisión en cuanto a la nacionalización del Canal de Suez por Egipto. Según ha declarado el ministro de Asuntos Exteriores, Christian Pineau.

Dijo que, en primer lugar, se propone consultar con el Gobierno británico. — Efe.

**LA COMISION DE CONTROL**  
EL CAIRO, 27. — La comisión independiente, creada para llevar el control de la navegación en el Canal de Suez, está integrada por nueve miembros. — Efe.

**ESTACIONAMIENTO DE PARACHUTISTAS**  
NICOSIA, 27. — Gran Bretaña ha ordenado el estacionamiento de sus fuerzas de paracaidistas de choque, deslucadas en esta isla, en vista de las medidas tomadas por el presidente de la república egipcia, Gamal Abdel Nasser, con respecto a la nacionalización de la compañía del Canal de Suez. — Efe.

**GRAVES CONSECUENCIAS**  
LONDRES, 27. — Las acciones de la Compañía del Canal de Suez se cotizaban hoy en la bolsa de Londres entre las 65 y 75 libras esterlinas.

Micéras tanto, en círculos diplomáticos se indica que tendría graves consecuencias internacionales la persistencia del presidente de Egipto, Gamal Abdel Nasser, en nacionalizar el Canal.

Se subrayó la importancia del Canal de Suez como establecimiento principal de las comunicaciones de Inglaterra con los países de la mancomunidad británica. — Efe.

**IMPORTANTISIMA REUNION EN DOWNING STREET**  
LONDRES, 27. El Embajador de Francia en Londres, Jean Chauvel, y el Consejero de la Embajada de los Estados Unidos se han reunido en la residencia oficial del primer ministro británico, con éste y el primer ministro de Asuntos Exteriores de Inglaterra.

A la reunión celebrada en Downing Street, 10, y convocada al parecer en relación con las recientes declaraciones del Presidente de Egipto, Gamal Abdel Nasser, sobre el deseo de nacionalizar el Canal de Suez, asistieron también Lord Kilnair, Lord Chancellor y Lord Salisbury, Lord Presidente del Consejo y los tres jefes del Estado Mayor del Ejército, la Marina y la Aviación, general Sir Gerald Templer, Lord Mountbatten y Meriel Dermot Boyle, respectivamente.

La conferencia duró una hora y no se revelaron detalles sobre lo tratado en ella. — Efe.

**CLARA VIOLACION**  
WASHINGTON, 27. — El Departamento de Estado ha declinado hacer comentario alguno sobre la nacionalización de la compañía del Canal de Suez, hasta realizar un detenido estudio de su cuestión.

La medida se califica, privadamente por los funcionarios, como una clara violación de un "sólido acuerdo internacional". — Efe.

**NASSER SERA DEMANDADO ANTE EL TRIBUNAL INTERNACIONAL DE LA HAYA**  
LONDRES, 27. (Urgente). — El Presidente egipcio, Gamal Abdel-Nasser, será demandado ante el Tribunal Internacional de Justicia de La Haya por su "hecho consumado" de ocupar el Canal de Suez, según ha declarado el portavoz de una compañía británica que tiene intereses en el Canal.

La medida de la medida tomada por el Gobierno egipcio causó sorpresa y preocupación en Gran Bretaña y el primer ministro, Sir Anthony Eden, corrió a reunirse con sus ministros para estudiar las oportunas contramedidas que deben ser tomadas. — Efe.

**LLAMAMIENTO URGENTE DE EDEN A FRANCIA Y ESTADOS UNIDOS**  
LONDRES (Urgente). — El primer ministro sir Anthony Eden ha hecho hoy un llamamiento a Francia y a los Estados Unidos para que se unan

a la respuesta por la "arbitraria" ocupación del Canal de Suez por Egipto.

El primer ministro ha prometido en un discurso pronunciado ante el Parlamento, que la contestación de Inglaterra por la nacionalización egipcia será "muy firme".

"La decisión unilateral del Gobierno de Egipto de expropiar a la Compañía del Canal de Suez, sin previo aviso y en violación del acuerdo de concesión, afecta los derechos e intereses de muchas naciones y el Gobierno de Su Majestad consultará inmediatamente en vista de la grave situación creada", ha dicho el primer ministro.

Eden señaló específicamente a los Estados Unidos y Francia, añadiendo: "Estamos en contacto con cierto número de Gobiernos de la Commonwealth".

"En estas consultas se tratará — continúa diciendo Eden — tanto de los efectos de esta acción arbitraria en el Canal de Suez como de todas las cuestiones que esta acción ha provocado".

Después anunció que se celebrará inmediatamente una reunión del Gabinete y pidió a la Cámara "que no le pidiera que hablara del asunto".

"Esta es una situación que hay que llevar con firmeza y claridad".

Eden habló con voz firme pero el tono de su voz denotaba que estaba atravesando el momento más grave en los 15 meses que lleva en el cargo. Ha pasado la mayor parte de la noche celebrando consultas. Uno de los primeros funcionarios con quienes se entrevistó fue un alto jefe de la Embajada de los Estados Unidos en esta ciudad porque el embajador de dicho país, Alrich, salió ayer de vacaciones.

Después del discurso de Eden hizo uso de la palabra el jefe socialista de la oposición, Hugh Gaitskell, para expresar su apoyo al primer ministro y para pedir que Inglaterra presentara ante el Consejo de Seguridad de las Naciones la cuestión de la ocupación del Canal.

Gaitskell propuso también que Inglaterra bloqueara todos los capitales bancarios egipcios en el área de la libra esterlina. La moneda de Egipto está ligada tradicionalmente a la de Inglaterra y grandes sumas de capital egipcio se encuentran depositadas en Bancos de Londres.

"Deploro profundamente esta injustificada medida de Egipto", añadió el jefe de la oposición, el cual hace dos días hizo un ataque en el Parlamento contra la política exterior de Eden.

Habló después el laborista R. T. Page para preguntar a Eden si se daba cuenta de que "no existían hoy en el mundo el suficiente número de petroleros para transportar todo el petróleo necesario para Europa sin emplear el Canal de Suez".

"La medida de Egipto pone en peligro a toda la industria europea", afirmó Page.

Preguntó a Eden si prevía las consecuencias de no "oponer la fuerza a la fuerza hasta que sea demasiado tarde", pero el primer ministro contestó que "esperaba del buen sentido de la Cámara la comprensión necesaria si no iba más lejos de lo que ya había manifestado". — Efe.

**LA BANDERA FRANCESA ARRIADA EN EL EDIFICIO DE LA COMPAÑIA DEL CANAL DE SUEZ**  
EL CAIRO, 27. — Funcionarios de Port Said han arriado la bandera francesa en el edificio de la Compañía del Canal de Suez y, a continuación, izaron la bandera egipcia.

El acto del cambio de banderas se realizó sin ninguna ceremonia. — Efe.

**LA ESTADIA DE LESSEPS, APREHENDIDA**  
PORT SAID, 27. — Una multitud de egipcios han apreado la estatua de Fernando de Lesseps, constructor francés del Canal, mientras pedían a gritos su inmediata destrucción. La Policía intervino inmediatamente para restablecer el orden en los alrededores de la estatua de bronce, situada a la entrada del Canal.

Ha sido izada la bandera egipcia en todas las instalaciones del Canal entre Port Said y Suez. Esta mañana ha pasado por la vía marítima un convoy cargado horas de retraso por falta de pilotos.

Según informaciones que se recibieron aquí un portavoz de la compañía de Suez en París ha manifestado que las tropas egipcias han ocupado todas las instalaciones del Canal y se permiten a los representantes de ella comunicarse con la central de París. Estamos totalmente desconectados de Egipto — dijo —

no recibimos telegramas ni llamadas telefónicas. — Efe.

**FRANCIA CALIFICA DE INACEPTABLE LA OCUPACION POR EGIPTO DEL CANAL DE SUEZ**  
PARIS, 27. — "De inaceptable" ha sido calificada la ocupación por Egipto del Canal de Suez, en una declaración hecha por el ministro de Asuntos Exteriores, Pineau, publicada hoy en el diario parisino "France Soir".

Dice en un comunicado que "la decisión unilateral del Gobierno de Egipto referente a la expropiación sin previo aviso del Canal de Suez que viola el acuerdo vigente sobre concesiones, afecta a los derechos e intereses de numerosos países. El Gobierno francés celebra consultas con otros Gobiernos interesados. En estas consultas se tratarán todos los problemas surgidos como consecuencia de la arbitraria situación tomada por el Gobierno de Egipto y particularmente de los problemas inherentes a la navegación por el Canal. El Gobierno francés está tomando todas las medidas encaminadas a garantizar la protección de los residentes franceses y a salvaguardar los intereses de Francia". — Efe.

**NEGOCIACIONES URGENTES DE EDEN CON LOS PAISES INTERESADOS EN LA ZONA DEL CANAL DE SUEZ**  
LONDRES, 27. — El primer ministro Eden comenzó inmediatamente negociaciones urgentes con los países interesados en la zona del Canal de Suez. Se opina que lo más probable es que la reclamación se plantee ante el Tribunal Internacional con objeto de que el problema no degenera en problema político internacional como ocurriría en el caso de haberlo en el seno de las Naciones Unidas.

El primer ministro tuvo conocimiento de la grave decisión anoche durante un momento en honor del Rey Fiscal al que asistían los miembros del Gabinete. Después de la comida Eden se reunió con sus ministros para cambiar las primeras impresiones sobre la cuestión.

La Prensa inglesa aboga únicamente porque el Gobierno adopte drásticas medidas como contestación a la decisión egipcia.

"Daily Mail" lanza un gran ataque a Nasser a quien llama "Hitler del Nilo" y dice que ha sido subestimada su ambición y califica su discurso de anoche como "una pieza oratoria histórica".

"Daily Sketch" pregunta a Nasser qué es lo que se propone realmente con su grave decisión y califica el discurso de insolencia inaguantable. — Efe.

**EL "ANDREA DORIA" ESTABA ASEGURO EN UNA CANTIDAD INFERIOR A SU VALOR**  
LONDRES, 27. — El "Andrea Doria" sólo estaba asegurado "por 16 millones de dólares, según comunican los círculos financieros británicos. La mitad del seguro estaba hecho en la casa Lloyd, de Londres. — Efe.

**PLEGEO DE CARGOS CONTRA LA TRIPULACION DEL "ANDREA DORIA" POR LOS 96 PASAJEROS**  
NUEVA YORK, 27. — Noventa supervivientes de la colisión entre el "Stockholm" y el "Andrea Doria" han firmado un plego de cargos contra la tripulación por no haber actuado decididamente al ocurrir el trágico suceso.

Los firmantes informaron que no se tomaron las debidas precauciones para un caso como el ocurrido, que no se alarmaron los timbres de alarma en el momento del choque y que todas las instrucciones que se daban por la tripulación, se decían en italiano.

Añaden que en el momento de ocurrir el choque no sonó ninguna señal de alarma, pese a que en aquella hora muchos pasajeros se habían retirado a dormir a sus cabinas, así se dio instrucciones de que el peligro era inminente, ni se dio aviso alguno por los altavoces.

Añaden a la tripulación de no iniciar una acción organizada durante todo el tiempo que duró la peligrosa situación, ni se les dio ningún aviso de abandonar el barco para subir a las lanchas salvavidas. Muchos pasajeros —añaden— después de estar esperando durante dos horas, se dirigieron a la parte más baja de la cubierta donde se encontraron con que las lanchas salvavidas ya estaban en su mayoría ocupadas, y que debido a la ausencia de organización, se originó un verdadero pánico, y muchos pasajeros resultaron heridos, algunos de consideración, al tratar de subir a los botes.

Terminan diciendo que cierto número de miembros de la tripulación ayudaron a los pasajeros de una manera individual, obrando con un sentido de la responsabilidad puramente privado. La falta de organización fue causa directa de un gran número de accidentes entre los pasajeros del "Andrea Doria", que no tenían por qué haber sucedido, concluye el informe.

Hasta ahora se sabe que han muerto siete pasajeros y han desaparecido cuarenta. Continúan llegando a Nueva York los barcos de salvamento. — Efe.

**EL CAPITAN DEL "ANDREA DORIA" ELOGIA A LA TRIPULACION DE SU BUQUE**  
NUEVA YORK, 27. — El capitán del buque italiano hundido "Andrea Doria" ha elogiado hoy la "calma y la disciplina" de los pasajeros y el "sentido del deber" de la tripulación.

El capitán Pietro Calamai ha llegado hoy a este puerto a bordo del destructor de los Estados Unidos "Edward H. Allen", e inmediatamente ha sido rodeado por los periodistas.

En una breve declaración el capitán expresó su agradecimiento a la Armada y a los buques de las líneas comerciales por la ayuda prestada al "Andrea Doria".

"Sin hacer caso de las preguntas que le formulaban los informadores, Calamai dijo: "El salvamento de los supervivientes ha sido posible gracias a la disciplina y calma de los pasajeros y al sentido del deber de la tripulación. — Efe.

**TODAVIA NO HAN APARECIDO 569 PERSONAS, DICE EL SERVICIO DE GUARDACOSTAS**  
NUEVA YORK, 27. — Después de transcurridas 36 horas desde que se produjo la colisión entre los transatlánticos "Andrea Doria", italiano, y "Stockholm", sueco, en las proximidades de la Isla de Nantucket, resulta imposible precisar los nombres de las personas desaparecidas.

Según el servicio de guardacostas de los Estados Unidos 1.706 personas iban a bordo del buque italiano en el momento de producirse la catástrofe: 1.134 pasajeros y 572 tripulantes. Hasta ahora, sólo 1.137 personas han sido desembarcadas en puertos norteamericanos por el "Ile de France" y otros barcos que procedieron al salvamento de los pasajeros y tripulantes de los barcos siniestrados.

Conforme a estos datos recogidos por el mencionado servicio de guardacostas, son 569 las personas que todavía no han aparecido. — Efe.

**M. Merino Losada**  
MEDICO ESPECIALISTA VIAS URINARIAS (Rifón, Vejiga, Próstata) Piel y Venéreas  
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 7 Hórreo, 52-3, Izquierda SANTIAGO

**Doctor V. Pose Oreiro**  
Cirujía, Especialidad en Fracturas y Ortopedia RAYOS X SENS. 24-2  
Teléfono, 2382 y 2091 SANTIAGO

**RELACION NOMINAL DE FALLECIDOS**  
NUEVA YORK, 27. — Según una lista oficial de las víctimas del accidente marítimo ocurrido en Nantucket; al chocar el "Stockholm" contra el "Andrea Doria", han resultado muertas siete personas.

Seis de ellas perecieron a consecuencia de la colisión, o de heridas sufridas en el accidente; la séptima, murió a causa de un ataque al corazón, después de haber sido transportada del "Andrea Doria" al "Stockholm".

Otras dos personas han desaparecido. Unas cien personas resultaron heridas, y algunas de ellas se hallan en grave estado.

Los muertos son: Camilo Cianfarra, corresponsal del "New York Times" en Madrid, y su hija de ocho años, Juanita Cianfarra; señora Juanita Peterson y señora de Walter Carlin, ambas norteamericanas; un pasajero que aun no ha sido identificado; Aef Johansson, del "Stockholm", que

Inglaterra y Francia en relación con "los efectos" de la incautación egipcia del canal de Suez. Esta declaración fue entregada por escrito a los corresponsales de Prensa por el Departamento de Estado.

El oficial de Prensa del Departamento en Londres y París y que "a su debido tiempo" se celebrarán conversaciones con otros importan-

te de la familia Cianfarra es el que dio la noticia de la muerte del corresponsal del "New York Times" en España, y de sus dos hijos. La cabina se encontraba exactamente en el sitio en que el "Stockholm" embistió al "Andrea Doria".

Agregó el Dr. Peterson que su propia mujer quedó aprisionada entre las retorcidas placas de acero, hundiéndose con el barco sin que fuera posible prestarle auxilio.

También murió un médico cuya identidad no ha sido dada, así como una mujer a la que se vio saltar desde el puente del navío italiano y que rápidamente desapareció entre las aguas.

Se informa también que la esposa de Cianfarra ha sido hospitalizada con una pierna fracturada. También se salvó la hija de su primer matrimonio, Linda Morgan. — Efe.

**AGRADECIMIENTO**  
NUEVA YORK, 27. — Hilmer Lundbeck, presidente de la "American Steam Line", propietaria del "Stockholm", que abordó al "Andrea Doria" en una breve declaración, expresó su más profundo agradecimiento a todos cuantos tomaron parte en el salvamento de los pasajeros del transatlántico sueco. — Efe.

**ES PRONTO PARA FIJAR RESPONSABILIDADES**  
GENOVA, 27. — El presidente de la Compañía de Navegación Italiana, doctor Savino Semel, dice que según los primeros informes el "Stockholm" clavó su proa en un costado del "Andrea Doria", pero es demasiado pronto para poder fijar definitivamente responsabilidades.

El doctor Semel, que al saber que los pasajeros del transatlántico italiano se hallaban todos a salvo expresó la tranquilidad que ello le produce, ha dispuesto que el comandante Cavallini, jefe de la sección de navegación de la Compañía, y Cesare Alin, director de las oficinas de ésta en Nueva York — que estaba de vacaciones en Génova — salgan en avión para Nueva York hoy mismo.

Iban a bordo del "Andrea Doria" 190 pasajeros de primera clase, 266 de la clase "cabina" y 677 de la clase turista, además de 560 tripulantes. El buque salió de Génova el día 17, e hizo escala en Cantos, Nápoles y Gibraltar para recoger pasaje.

El accidente del "Andrea Doria" es el segundo en importancia de los sufridos por transatlánticos italianos. El 25 de octubre de 1927 se hundió frente a Puerto Seguro (Brasil), el "Princesa Mafalda" con pérdida de 314 vidas. — Efe.

**EL "STOCKHOLM" DESEMBARCA A 556 SUPERVIVIENTES DEL "ANDREA DORIA"**  
NUEVA YORK, 27. — El transatlántico "Stockholm", llevando a bordo además de sus pasajeros a 556 supervivientes del "Andrea Doria", con el que chocó hundiéndose el transatlántico italiano, ha llegado a su muelle a las cuatro y media de la tarde (hora española) y se dispone a atracar. — Efe.

**INGLATERRA PROTESTA CONTRA EGIPTO**  
LONDRES, 27. — Inglaterra ha protestado ante Egipto contra la repentina nacionalización por este último país del vital Canal de Suez y ha declarado que la "responsabilidad y consecuencias recaerán" sobre el Gobierno de El Cairo, un portavoz del Foreign Office ha afirmado se ha entregado una nota al Gobierno egipcio por el embajador en Londres, en la que se dice que esa medida equivale "a una amenaza para la libertad de navegación". — Efe.

**EGIPTO NO PERMITIRA QUE NINGUN ORGANISMO INTERNACIONAL JUZGUE LA APROPIACION DEL CANAL**  
EL CAIRO, 27. — Egipto ha anunciado que no permitirá que ningún Organismo Internacional juzgue la apropiación del Canal de Suez.

El presidente Nasser se ha preparado para contestar a cualquier llamamiento que Inglaterra o Francia puedan hacer ante las Naciones Unidas o el Tribunal de La Haya, dijo el ministro egipcio de Comercio, Nosseir. — Efe.

**URGENTES CONSULTAS DE NORTeamERICA CON INGLATERRA Y FRANCIA**  
WASHINGTON, 27. — Los Estados Unidos han informado se "están celebrando urgentes consultas" con

Inglaterra y Francia en relación con "los efectos" de la incautación egipcia del canal de Suez. Esta declaración fue entregada por escrito a los corresponsales de Prensa por el Departamento de Estado.

El oficial de Prensa del Departamento en Londres y París y que "a su debido tiempo" se celebrarán conversaciones con otros importan-

te de la familia Cianfarra es el que dio la noticia de la muerte del corresponsal del "New York Times" en España, y de sus dos hijos. La cabina se encontraba exactamente en el sitio en que el "Stockholm" embistió al "Andrea Doria".

Agregó el Dr. Peterson que su propia mujer quedó aprisionada entre las retorcidas placas de acero, hundiéndose con el barco sin que fuera posible prestarle auxilio.

También murió un médico cuya identidad no ha sido dada, así como una mujer a la que se vio saltar desde el puente del navío italiano y que que rápidamente desapareció entre las aguas.

Se informa también que la esposa de Cianfarra ha sido hospitalizada con una pierna fracturada. También se salvó la hija de su primer matrimonio, Linda Morgan. — Efe.

**AGRADECIMIENTO**  
NUEVA YORK, 27. — Hilmer Lundbeck, presidente de la "American Steam Line", propietaria del "Stockholm", que abordó al "Andrea Doria" en una breve declaración, expresó su más profundo agradecimiento a todos cuantos tomaron parte en el salvamento de los pasajeros del transatlántico sueco. — Efe.

**ES PRONTO PARA FIJAR RESPONSABILIDADES**  
GENOVA, 27. — El presidente de la Compañía de Navegación Italiana, doctor Savino Semel, dice que según los primeros informes el "Stockholm" clavó su proa en un costado del "Andrea Doria", pero es demasiado pronto para poder fijar definitivamente responsabilidades.

El doctor Semel, que al saber que los pasajeros del transatlántico italiano se hallaban todos a salvo expresó la tranquilidad que ello le produce, ha dispuesto que el comandante Cavallini, jefe de la sección de navegación de la Compañía, y Cesare Alin, director de las oficinas de ésta en Nueva York — que estaba de vacaciones en Génova — salgan en avión para Nueva York hoy mismo.

Iban a bordo del "Andrea Doria" 190 pasajeros de primera clase, 266 de la clase "cabina" y 677 de la clase turista, además de 560 tripulantes. El buque salió de Génova el día 17, e hizo escala en Cantos, Nápoles y Gibraltar para recoger pasaje.

El accidente del "Andrea Doria" es el segundo en importancia de los sufridos por transatlánticos italianos. El 25 de octubre de 1927 se hundió frente a Puerto Seguro (Brasil), el "Princesa Mafalda" con pérdida de 314 vidas. — Efe.

**EL "STOCKHOLM" DESEMBARCA A 556 SUPERVIVIENTES DEL "ANDREA DORIA"**  
NUEVA YORK, 27. — El transatlántico "Stockholm", llevando a bordo además de sus pasajeros a 556 supervivientes del "Andrea Doria", con el que chocó hundiéndose el transatlántico italiano, ha llegado a su muelle a las cuatro y media de la tarde (hora española) y se dispone a atracar. — Efe.

**INGLATERRA PROTESTA CONTRA EGIPTO**  
LONDRES, 27. — Inglaterra ha protestado ante Egipto contra la repentina nacionalización por este último país del vital Canal de Suez y ha declarado que la "responsabilidad y consecuencias recaerán" sobre el Gobierno de El Cairo, un portavoz del Foreign Office ha afirmado se ha entregado una nota al Gobierno egipcio por el embajador en Londres, en la que se dice que esa medida equivale "a una amenaza para la libertad de navegación". — Efe.

**EGIPTO NO PERMITIRA QUE NINGUN ORGANISMO INTERNACIONAL JUZGUE LA APROPIACION DEL CANAL**  
EL CAIRO, 27. — Egipto ha anunciado que no permitirá que ningún Organismo Internacional juzgue la apropiación del Canal de Suez.

El presidente Nasser se ha preparado para contestar a cualquier llamamiento que Inglaterra o Francia puedan hacer ante las Naciones Unidas o el Tribunal de La Haya, dijo el ministro egipcio de Comercio, Nosseir. — Efe.

**URGENTES CONSULTAS DE NORTeamERICA CON INGLATERRA Y FRANCIA**  
WASHINGTON, 27. — Los Estados Unidos han informado se "están celebrando urgentes consultas" con

Inglaterra y Francia en relación con "los efectos" de la incautación egipcia del canal de Suez. Esta declaración fue entregada por escrito a los corresponsales de Prensa por el Departamento de Estado.

El oficial de Prensa del Departamento en Londres y París y que "a su debido tiempo" se celebrarán conversaciones con otros importan-

**M. Merino Losada**  
MEDICO ESPECIALISTA VIAS URINARIAS (Rifón, Vejiga, Próstata) Piel y Venéreas  
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 7 Hórreo, 52-3, Izquierda SANTIAGO

**Doctor V. Pose Oreiro**  
Cirujía, Especialidad en Fracturas y Ortopedia RAYOS X SENS. 24-2  
Teléfono, 2382 y 2091 SANTIAGO

**EL "ANDREA DORIA" ESTABA ASEGURO EN UNA CANTIDAD INFERIOR A SU VALOR**  
LONDRES, 27. — El "Andrea Doria" sólo estaba asegurado "por 16 millones de dólares, según comunican los círculos financieros británicos. La mitad del seguro estaba hecho en la casa Lloyd, de Londres. — Efe.

**PLEGEO DE CARGOS CONTRA LA TRIPULACION DEL "ANDREA DORIA" POR LOS 96 PASAJEROS**  
NUEVA YORK, 27. — Noventa supervivientes de la colisión entre el "Stockholm" y el "Andrea Doria" han firmado un plego de cargos contra la tripulación por no haber actuado decididamente al ocurrir el trágico suceso.

Los firmantes informaron que no se tomaron las debidas precauciones para un caso como el ocurrido, que no se alarmaron los timbres de alarma en el momento del choque y que todas las instrucciones que se daban por la tripulación, se decían en italiano.

Añaden que en el momento de ocurrir el choque no sonó ninguna señal de alarma, pese a que en aquella hora muchos pasajeros se habían retirado a dormir a sus cabinas, así se dio instrucciones de que el peligro era inminente, ni se dio aviso alguno por los altavoces.

Añaden a la tripulación de no iniciar una acción organizada durante todo el tiempo que duró la peligrosa situación, ni se les dio ningún aviso de abandonar el barco para subir a las lanchas salvavidas. Muchos pasajeros —añaden— después de estar esperando durante dos horas, se dirigieron a la parte más baja de la cubierta donde se encontraron con que las lanchas salvavidas ya estaban en su mayoría ocupadas, y que debido a la ausencia de organización, se originó un verdadero pánico, y muchos pasajeros resultaron heridos, algunos de consideración, al tratar de subir a los botes.

Terminan diciendo que cierto número de miembros de la tripulación ayudaron a los pasajeros de una manera individual, obrando con un sentido de la responsabilidad puramente privado. La falta de organización fue causa directa de un gran número de accidentes entre los pasajeros del "Andrea Doria", que no tenían por qué haber sucedido, concluye el informe.

Hasta ahora se sabe que han muerto siete pasajeros y han desaparecido cuarenta. Continúan llegando a Nueva York los barcos de salvamento. — Efe.

**EL CAPITAN DEL "ANDREA DORIA" ELOGIA A LA TRIPULACION DE SU BUQUE**  
NUEVA YORK, 27. — El capitán del buque italiano hundido "Andrea Doria" ha elogiado hoy la "calma y la disciplina" de los pasajeros y el "sentido del deber" de la tripulación.

El capitán Pietro Calamai ha llegado hoy a este puerto a bordo del destructor de los Estados Unidos "Edward H. Allen", e inmediatamente ha sido rodeado por los periodistas.

En una breve declaración el capitán expresó su agradecimiento a la Armada y a los buques de las líneas comerciales por la ayuda prestada al "Andrea Doria".

"Sin hacer caso de las preguntas que le formulaban los informadores, Calamai dijo: "El salvamento de los supervivientes ha sido posible gracias a la disciplina y calma de los pasajeros y al sentido del deber de la tripulación. — Efe.

**TODAVIA NO HAN APARECIDO 569 PERSONAS, DICE EL SERVICIO DE GUARDACOSTAS**  
NUEVA YORK, 27. — Después de transcurridas 36 horas desde que se produjo la colisión entre los transatlánticos "Andrea Doria", italiano, y "Stockholm", sueco, en las proximidades de la Isla de Nantucket, resulta imposible precisar los nombres de las personas desaparecidas.

Según el servicio de guardacostas de los Estados Unidos 1.706 personas iban a bordo del buque italiano en el momento de producirse la catástrofe: 1.134 pasajeros y 572 tripulantes. Hasta ahora, sólo 1.137 personas han sido desembarcadas en puertos norteamericanos por el "Ile de France" y otros barcos que procedieron al salvamento de los pasajeros y tripulantes de los barcos siniestrados.

Conforme a estos datos recogidos por el mencionado servicio de guardacostas, son 569 las personas que todavía no han aparecido. — Efe.

**M. Merino Losada**  
MEDICO ESPECIALISTA VIAS URINARIAS (Rifón, Vejiga, Próstata) Piel y Venéreas  
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 7 Hórreo, 52-3, Izquierda SANTIAGO

**Doctor V. Pose Oreiro**  
Cirujía, Especialidad en Fracturas y Ortopedia RAYOS X SENS. 24-2  
Teléfono, 2382 y 2091 SANTIAGO

## Coruña

**LAS OBRAS DE ALVEDRO SE REANUDARON AYER**  
LA CORUÑA, 27. — (De nuestra Delegación). — Según notificación oficial de la empresa constructora al alcalde, ayer han sido reanudadas las obras en el aeropuerto de Alvedro, que adquiriran en brevísimo plazo un ritmo intensísimo.

Hace algunos días el alcalde manifestó que los trabajos serían reanudados en el plazo de serfeis días, y esto avance en la fecha supondrá sin duda una satisfacción para todos los coruñeses.

**NINA GRAVE AL SER AIROPELLADA POR UN CAMION**  
En el rellano de San Diego fue ayer atropellada por un camión la niña de cinco años, María Luisa Quinteiro Miño, domiciliada en los barracons de las Cañas, en San Diego.

Instantáneamente fue recogida la pequeña y conducida a la Casa de Socorro de Santa Lucia, en donde se le practicó la primera cura. Presentaba herida contusa en la región interparietal, contusiones que interesan toda la región pehiana y parte del vientre y herida contusa por dargarro, con pérdida de sustancia, en el pie derecho. Su estado se calificó de grave. Posteriormente, la niña fue trasladada al Hospital municipal, en donde quedó internada.

**El comión causante del atropello iba conducido por José Castro Iglesias, que vive en Morelos, 29.**  
**COLISION DE DOS VEHICULOS**  
Ramón López Balado, de 45 años con domicilio en la calle del Orzán 196, domiciliado en la Comisaría de Policía que cuando tenía un turismo de su propiedad, matrícula A 7820, aparcado enfrente de su vivienda, fue embestido por un camión matrícula M. 11.336, conducido por José María Anido, causándole lesiones que valoró en 550 pesetas.

**DETENIDO POR ESCANDALO Y AGRESION A LA FUERZA PUBLICA**  
Por escándalo público y atentado a la fuerza pública, quedó a disposición del Juzgado de Instrucción, que ordenó su ingreso en la cárcel, José Manuel Rey de Viarna, de 33 años de edad, domiciliado en la calle de los Olmos.

**PUERTO**  
Entraron: "El Rosario", con cemento, de Gijón; el "Candina", con sulfato, de Sfax, a hacer consumo; el "Bahía de Cádiz", con carbón, de Gijón.

Salieron: el "Candina", con fosfato, en tránsito, para Burdeos.

Ayer noche quedaron despachados de solida, el "Rosario", en lastre, para El Barquero y el "Sanjurjo Molino", con madera para Gijón.

**CREDITO A LOS PESCADORES**  
Ayer se reunió la Junta Provincial de Protección Pesquera, bajo la presidencia del Excmo. Sr. Gobernador Civil, para seleccionar las solicitudes de pescadores que haciendo uso de los créditos concedidos por el Instituto Social de la Marina al honor y a la capacidad en el trabajo, pretendían continuar embarcaciones de gas-oil de 12 HP. El número de los solicitantes es superior a la cifra global establecida por la Junta, por lo que ésta se ve en la necesidad de estudiar la selección de las solicitudes, para concederlas a quienes más méritos posean.

**PICADURA DE ESCORPION**  
En la Casa de Socorro del Hospital ha asistido Luciano García Bertraves de 44 años de edad, domiciliado en la calle de San Agustín, 21. Presentaba una picadura en el dorso de la mano derecha y otra en la palma de la izquierda, con las que resultó, según manifestó al haber sufrido una picadura de un escorpión.

En el mencionado centro se le prestó la asistencia debida y su estado se calificó de pronostico reservado.

**SE HA CONSTITUIDO OFICIALMENTE EL MONTEPIO DE VIANES Y REPRESENTANTES DE COMERCIO**  
Autorizado por la Dirección General de Previsión, ha quedado oficialmente constituido el Montepío de Vianes y Representantes de Comercio, cuya comisión gestora está presidida por don Cecilio Real Casás, siendo elegidos vicepresidentes primero y segundo don Luis Alonso Mata y don Luis Carrillo Ayala, respectivamente. El recién creado Montepío ha trasladado su domicilio en Madrid, calle Desaguado, número 12.

**VIGO**  
VIGO, 27. (De nuestra Delegación). — En el "Boletín Oficial" de la provincia se inserta un edicto de la Región Aérea Atlántica, Servicios de Aeropuertos, anunciando la subasta para contratar la ejecución de la obra denominada "Alojamiento para personal militar, cocheras y almacenes en el Aeropuerto de Peinador (Vigo)", cuyo presupuesto se eleva a 531.047,54 pesetas.

**OBRAS DE URBANIZACION EN LA CALLE DE TEODORO LORENTE**

PARIS, -HOY-

# Julio se ha vuelto torvo y otoñal

## Un recuerdo a las buhardillas en los días de lluvia

De nuestro redactor-corresponsal Eduardo Haro Tecglen

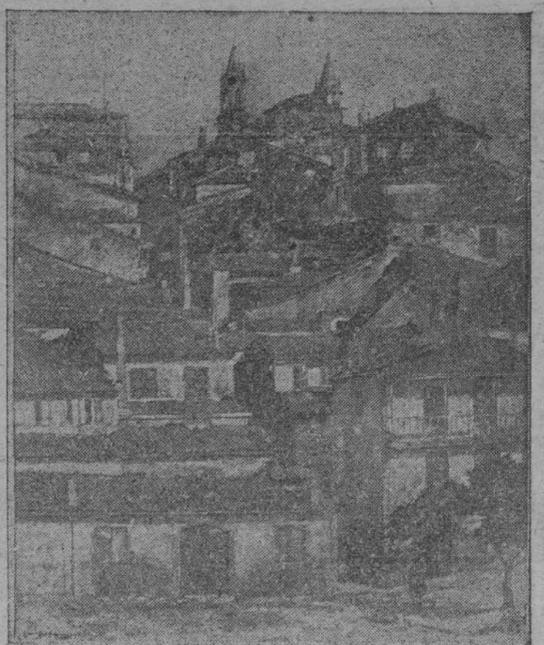
PARIS, Julio.—La lluvia canta en la pizarra de las mansardas. Monsieur Mansard fue, dicen las enciclopedias un "celebre y fecundo arquitecto francés", allá por el Siglo XVII inventó la buhardilla que el galicismo denomina, por mansarda. Es un invento que responde a dos verbos genuinamente franceses: ahorrar y aprovechar. Desde cualquier altura de París se advierte la "fecundidad" de M. Mansard; todas las casas están tocadas por estas humildes buhardillas grises, por estas pirámides truncadas de las buhardillas donde hoy viven los pobres. Fueron en un tiempo habitaciones de servicio; "chambre de bonne au sixième" decían en una época todos los anuncios de pisos por alquilar, en la época en que había pisos por alquilar y servicio. La "bonne" muchacha para todo, no convivía en el mismo piso de sus señores; terminada la faena, cuando ya todos dormían en la casa o cuando los principales se habían ido al teatro, la muchacha trepaba por la escalera interior hasta su sexto piso —la mansarda— y allí se acomodaba en su buhardilla— para descansar en su cubículo diminuto desde donde se veía sin obstáculos el cielo pálido y sin estrellas de París (la noche de París no tiene estrellas— están casi siempre ocultas por las nubes bajas de la noche). La criada hoy se ha liberado, si se puede llamar liberación a trabajar en una fábrica. Su habitación, ahora se alquila a estudiantes pobres —en las noches que preceden a los exámenes se ven en las buhardillas de París muchas lucecitas: son los muchachos que velan sobre los libros hasta la madrugada—, a porte-afuera —al barrio es demasiado selecto, no se les tolera—; a veces a familias mal alojadas. Con un poco de suerte se puede encontrar una buena mansarda por 7,000 u 8,000 francos mensuales. Claro que no tienen calefacción, que en la escalera de servicio no hay ascensor; que hay que agacharse un poco para no darse con el techo...

Y, a veces, entra el agua, "como estos días, como cuando la lluvia bate la ciudad con su fuerza primitiva y desconcertante. Julio, después de unos días de calor astillante, se nos ha vuelto torvo y otoñal. Nos derrama encima todas las aguas que el cielo sorbe sobre el Canal de la Mancha. En las viejas buhardillas de París se abren goteras; a veces hay inundaciones; y los bomberos corren de un lado a otro con sus sirenas ululantes dando a la noche de agua un sonido lúgubre. Se recuerda una vieja frase inglesa: "Cuando llueve se mojan justos y pecadores. Pero los justos se mojan más, porque los pecadores les han robado el paraguas".

Paris está bonito cuando hay lluvia, cuando el asfalto recoge la luz de los faroles, los faroles tienen un brillo y son "monumentos nacionales". Es imposible referirse a algo físico de París, mansardas o faroles, sin tomar contacto con la antigüedad; los faroles los elevaron hacia el 1850, con el alarde de bronce y tal gracia espiritual que se ha decidido conservarlos para siempre, camuflándolos solamente su almita de gas por otra de electricidad. Brillan la luz en el asfalto, raga el agua la goma de los neumáticos los reciben con alegría las anchas hojas de los castaños de Indias. Paris con lluvia es un prodigio. Los habitantes de París, con lluvia, somos una catástrofe. No sé cómo no florecemos, si no sé cómo no creemos. Nos volvemos blancos, perezosos, bostezantes; a los españoles nos brota la nostalgia —a los españoles, en París nos brota la nostalgia con cualquier cosa— y terminamos creyendo que nuestra sequía nacional perpetua es casi una bendición del cielo. Compráramos sol, si lo vendieran en las Galerías Lafayette o en los Almacenes del Louvre, donde se vende casi todo menos sol. El sol lo venden en las Agencias de Turismo, en cu-

tos escaparates se exhiben los grandes cartelones de la temporada con nuestros tópicos eternos: el sol, el torero, la muchacha con mantilla, la cal cegadora de los pueblos andaluces. Pasa el español por la calle con su pantalón arrugado por la lluvia —pantalón de francés—, sus zapatos haciendo agua y un estornudo a flor de nariz; y se queda pegado al cristal como un bobo... Hasta que la lluvia le va entrando por la espalda, por el camino de la espina dorsal y el español tiene que huir...

# Quintas Goyanes, en la Sala de Turismo



"Betanzos". Oleo de Quintas Goyanes

Desde que se inauguró en la Sala de Turismo de Santiago la exposición pictórica de los magníficos artistas Seijo Rubio y Quintas Goyanes, cuya clausura se celebrará el próximo día 31 del mes que discurre, sólo hemos oído elogios por parte del numeroso público que sin cesar admira la extraordinaria calidad estética de los cuadros de ambos pintores, cuya personalidad alcanzó singular repercusión en el mundo de las artes plásticas.

Nosotros hemos sido ajenos al unánime entusiasmo que suscita en los compostelanos la contemplación de la excelente labor pictórica de Seijo Rubio y Quintas Goyanes; y por eso, en estas mismas columnas, nos ocupamos recientemente del arte del gran intérprete naturalista del paisaje gallego, dedicando hoy especial atención a Quintas Goyanes.

Quintas Goyanes, compostelano de nacimiento, pero radicado en la ciudad herculina desde hace algún tiem-

po, presenta en la Sala de Turismo 24 oleos y un dibujo, y cuyos temas recogidos en Betanzos y La Coruña principalmente forman parte de su producción más actual.

En la obra de Quintas Goyanes, muy diferente de la de Seijo, se aprecia una gran influencia de las tendencias de la escuela castellana, singularmente de los maestros Zurbarán y Zuboaga; pero a través, claro está, de un auténtico temperamento celta.

Quintas Goyanes, actualmente profesor de la Escuela de Artes y Oficios de La Coruña, asesor artístico de la Diputación Provincial y presidente de la Asociación de Artistas de La Coruña, hace ya mucho tiempo que no expuso en Galicia. Anteriormente, realizó, siempre con legítimos y bien ganados éxitos, diversas exposiciones en Madrid y La Habana, en esta última capital bajo el patrocinio de la Asociación Iniciadora y Protectora de la Real Academia Gallega y del "Diario de la Marina". En un futuro próximo efectuará otras exposiciones en La Habana y Nueva York. Por eso, ahora, a título de ensayo, nos deleita en Santiago con sus suspendidas creaciones, sin duda, a cause de ser su ciudad natal y la cuna de la cultura gallega.

Aun siendo sencillamente muy originales todos los oleos que Quintas Goyanes exhibe en la Sala del Turismo de Santiago, a nuestro juicio son dignos de una mención especial los números 1, 6, 8 y 9, titulados respectivamente, "Betanzos", "El Peirao", "Calle de la Fuente Seoane" y "El Campo de la Leña". El número 1 es moderadamente realista y con cierta tendencia hacia lo decorativo. En seguida se advierte en él algo de los hallazgos de la técnica más moderna, sobre todo, en la aplicación del color y de la conquista de la materia, cosa que también se nota en los otros a que hemos aludido, "El Peirao", cuya ejecución demuestra una sensibilidad extraordinaria, así como también un gran dominio de la técnica, fué realizado con luces del atardecer, sin duda con el propósito de evitar los contrastes lumínicos fuertes.

Mucho más tendríamos que decir de esta admirable exposición de Seijo Rubio y Quintas Goyanes, si no fuese porque las exigencias de espacio impiden dedicar a estos dos grandes artistas la atención que merece su interesante labor pictórica, honra de las artes plásticas de Galicia, y de cuya contemplación gozan hoy todos los compostelanos de buen gusto.—C.

# «Camping» y trogloditismo

MADRID. — En torno a la ciudad, en esas puntas de campo verde que invazan sobre la urbanización, están surgiendo infinitas de campamentos. Los turistas llegan con sus pequeños automóviles y sus remolques, instalan sus tiendas de campaña y allí se quedan varios días. Otro día cualquiera se ve que han desaparecido, dejando como señal, todo lo más, un montoncito de latas vacías y oxidadas y unos cuantos rescollos de ceniza. Con la casa a cuestas, como los prehistóricos caracoles, recorren España de este modo. A esta manera de hacer turismo se le llama "camping".

El "camping" representa una vuelta al nomadismo. Como antecedente más moderno de ello están los gitanos, tan criticados siempre y a los que ahora se imita. Las gentes, después de largos siglos de civilización, han redescubierto la vida nómada como una salida saludable para las aperturas y las incomodidades de nuestro tiempo. La civilización, pues, se mueve a la cola, tomando a su formas primitivas. Ante hechos como éste cabe preguntarse: bueno; ¿gentes, para qué tanto cuento?

Uno, que nunca ha dejado de sentirse un poco salvaje, piensa que el "camping" es bonito y que debería fomentarse entre nosotros. A mí, la verdad, me causan profunda envidia estos extranjeros de los campamentos-hongos que surgen en este tiempo, cada año más abundantemente, en la Casa de Campo y en otros lugares, mostrándonos un ejemplo de naturalismo practicante.

El nomadismo del "camping", como digo, ha puesto de moda formas de vida que la humanidad tenía ya destruidas. Resulta curioso recordar que en ciertos días, un grupo de jóvenes franceses —siguiendo he leído en los periódicos— se encuentran viviendo al estilo de los hombres de la Edad de Piedra, para demostrar que los de la era atómica podrían aclimatarse a las selvas y a las cavernas al un revestido nuclear convirtiera en pavesas todo el progreso creado. Entre las experiencias del "camping" y las de estos jóvenes franceses no cabe duda de que la humanidad sospecha que ha ido demasiado lejos y siente una gran nostalgia por aquellos tiempos en que la circulación se hacía de rama en rama, según la enseñanza de los monjes, y en que la mayor cortesía que un caballero pudiera rendirle a una señora era la de arrastrarla por los abellos. Si la moda del "camping" y el ejemplo de los jóvenes trogloditas franceses cunden, llegaremos dentro de poco a tirar al río todos esos mecheros "branson" y a ofrecer juego a nuestros amigos con la brasa obtenida por el tratamiento de dos madres, lo cual, si resulta más incómodo, será también más natural. Más croniquillas terminará por esculturarse en una losa de granito.

Suscribase a EL CORREO GALLEGO

A PLAZOS AL CANTADO RELOJES SUIZOS CRONOGRAFOS

ENVIOS POR CORREO INDIA CATALA 60 GRATIS INDUSTRIAL GUZTA

APARTADO CORREOS 85 ZAMORA

# EL CORREO GALLEGO

## La escultura hispánica del Renacimiento

En el desarrollo de la escultura hispánica en el Renacimiento se encuentran varias tendencias o quizá sería mejor decir varias escuelas. En primer lugar la que se forma por la influencia neerlandesa y alemana y, luego, la formada por la influencia directa de Italia sobre las escuelas y artistas italianos. En este artículo vamos a examinar de una manera concisa la primera de estas influencias para dejar para el próximo la escultura del Renacimiento propiamente dicho.

Sería un error el localizar exclusivamente en Italia el foco de la revolución que se conoce, por antonomasia, con el nombre de "Renacimiento" y que se desarrolla a lo largo de los siglos XV y XVI. Diversas circunstancias históricas habían promovido en un florecimiento extraordinario en una comarca del centro de Europa, repartida entre diversos soberanos, que comprende los Países Bajos, el Noroeste de Francia y el Sur de Alemania. Había en estos territorios cortes magníficas, emporios comerciales, y un ambiente de riqueza que, al fomentar el encargo de obras suntuosas, atrae a los artistas, provoca la emulación entre ellos y motiva un refinamiento progresivo de todas las artes plásticas. Surge en estas partes un "Renacimiento" con características bastante distintas del italiano, aunque coincide con él en la mayor atención al mundo exterior y en el culto a la belleza de la forma. Pero estas cualidades se conciertan con la evolución del gótico, en tanto que en Italia se rompe la tradición gótica para volver a las normas estéticas de la cultura grecorromana. Solamente al final de su carrera recibe este arte la influencia de Italia, y ambos movimientos vienen a fundirse en la obra de algunos pintores y escultores.

Si esta comarca artística tuvo una capital no fue ya la Isla de Francia, metrópoli del gótico, sino el conjunto de Estados Unidos bajo el dominio de los duques de Borgoña: La Borgoña, Flandes, Brabante, Holanda y otros ducados y provincias. Francia estaba a la sazón arruinada por la guerra conocida con el nombre de "de los Cien Años", y veía invadido en gran parte su territorio, en tanto que los dominios de Borgoña gozaban de la paz y de la abundancia bajo el dominio de Felipe el Aveludo y sus sucesores. Dijón se convierte en un centro artístico de extraordinaria importancia en que florecen los escultores Juan de Marville y Claus Sluter. Se desarrolla un arte profundamente realista, que se refleja en la copia minuciosa y exacta del modelo. Incluso con sus de formidades, robusto, vigoroso, lleno de nervio y de vida, con clara propensión al barroquismo en el movimiento de las ropas y en la profusión del adorno; y a pesar de su realismo y de su viveza, dotado de la capacidad de expresar el sentimiento religioso, que es el don magnífico del arte gótico. Estas características se advierten ya en las esculturas catalanas del llamado "taller real" en el siglo XIV, en el cual aparecen nombres italianos y orientales, pero no franceses. Esto hace pensar en una influencia de la escuela de Dijón en la escultura catalana.

A medida que avanza en el siglo XV se van fijando en la escuela neerlandesa ciertas particularidades, respecto a la interpretación de la figura humana, que ya se vislumbran en el siglo XIV en Francia y en Cataluña. Las figuras son esbeltas, con miembros muy delgados, el vientre abultado y esta ondulación característica que los franceses llaman déhanchement. Surge un tipo femenino inconfundible, que está en el polo opuesto del prototipo de belleza clásica, pero que aparece dotado de un encanto suave, de una simpatía singular: la frente muy ancha, los ojos pequeños y entreabiertos, los cabellos escasos y repartidos en chenchas. Las joyas, las telas ricas, los muebles y objetos preciosos se esculpen o se pintan con primorosa delicación con un criterio de hábil menestería. La escultura neerlandesa, siguiendo la tradición del gótico de la cual es la etapa final, es policroma y de clara influencia realista hacia lo decorativo. En seguida se advierte en él algo de los hallazgos de la técnica más moderna, sobre todo, en la aplicación del color y de la conquista de la materia, cosa que también se nota en los otros a que hemos aludido, "El Peirao", cuya ejecución demuestra una sensibilidad extraordinaria, así como también un gran dominio de la técnica, fué realizado con luces del atardecer, sin duda con el propósito de evitar los contrastes lumínicos fuertes.

Mucho más tendríamos que decir de esta admirable exposición de Seijo Rubio y Quintas Goyanes, si no fuese porque las exigencias de espacio impiden dedicar a estos dos grandes artistas la atención que merece su interesante labor pictórica, honra de las artes plásticas de Galicia, y de cuya contemplación gozan hoy todos los compostelanos de buen gusto.—C.

zados, eran al mismo tiempo arquitectos y escultores, pues, realmente, en el exuberante barroquismo gótico es imposible distinguir el papel del arquitecto del decorador. Las portadas, las claves de las bóvedas, los ventanales, y aun sus pilares y muros, están cuajados de decoración escultórica.

La limitación de espacio junto con el carácter divulgador de estos trabajos no nos permite dar una descripción detallada de las obras y de los artistas de esta época que por innumerables harían interminables estos breves estudios, prefiriendo dar solamente las principales características de todas y cada una de las escuelas e influencias que se desarrollan en nuestro suelo artístico.

Carlos JUNYER PARDILLO

Observador suero, en la O. N. U., herido por campesinos jordanos

JERUSALEN, 27. — El teniente coronel Eric Thelin, observador suero en las Naciones Unidas, que fué herido por unos campesinos jordanos, continúa en estado grave, después de la operación a que fué sometido, como consecuencia de las heridas de bala recibidas en la espina dorsal y en el pecho.

El general Burns, supervisor de la tregua en Palestina, se entrevistó con el Ministro de Asuntos Exteriores israelí, Golda Myerson, al que reiteró la necesidad de mantener la paz por ambas partes, en el caso que los esfuerzos realizados por el Secretario General de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, para conseguir la paz, obtengan feliz resultado.

Después se trasladó a Jordania para celebrar conversaciones en el mismo sentido. — Efe.

EXTREMA GRAVEDAD DE LA SITUACION

NUOVA YORK, 27. — El delegado de Israel en las Naciones Unidas, Mordecai Kidron, ha enviado una nota al Consejo de Seguridad, en la cual informa sobre la "extrema gravedad de la situación como resultado de los recientes ataques a lo largo de la frontera con Jordania."

En dicha nota, acusa al Gobierno jordano de incitar a su pueblo para que se muestra "hostil contra Israel, en la forma más irresponsable".

La radio —añade la nota— así como los periódicos, difunden noticias ponzonosas dirigidas contra Israel.

Sanatorio Neuropático DEL Dr. Lois Asorey

Para enfermos nerviosos y psíquicos no manicomiales SANTIAGO DE COMPOSTELA PAZO DEL CARMEN La Estia.—Teléfono 1541

Horas de consulta: De doce a dos Consultorio, Preguntorio, 9

ATENCION

Brillantes, diamantes, perlas, oro, plata, platino, por necesitarse pagar mucho LA OCASION

Canalejas, 118 FERRON

Rincón Ameno

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9

10

HORIZONTALES 1.— Fruto dulce. 2.— Ingenuo y sin doblez. 3.— Rostro Plural de la triega. 4.— Antigüedad: hoyo. Afiliado del Ebro. 5.— Consonante repetida. Ría gallega. 6.— Levantán. Nota musical. 7.— Acusativo plural del pronombre. Personificación de los Estados Unidos. 8.— Río de Austria y Alemania. Baño que se da a los metales para purificarlos. 9.— Trabaja la pasta. 10.— Estéril.

VERTICALES 1.— Isla descubierta por Colón. 2.— Hidrocarburo líquido muy combustible. Siglas comerciales. 3.— Planta labiada de flores purpúreas. Mamífero rumiante. 4.— Montaña de Tesalia. Sobresaltar. 5.— Ciudad italiana. Período de tiempo (pl) Nota musical. 6.— Río del Canadá y de los Estados Unidos (al revés) Río suero. 7.— Producto lácteo. (pl) Faz. 8.— Nota musical. Provincia española. 9.— Patrona.

CARNICEROS...

El dramaturgo francés Armand Salacrou, tras un viaje a Estocia, comentaba: —Puedo confirmar el espíritu aborrevativo de los escoceses. En Aberdeen visité un negocio de un

El mendigo miró a su amiga con ojos socarrones y después repuso: —No siempre, señora... Hay días por ejemplo, en que preferiría, en vez de poder limosna a pie, hacer lo en un Packard.

FALTA DE EDUCACION

El humorista Oliver Herford está sentido en un trolebus que iba completamente lleno, con un sobrino sobre sus rodillas. Una encantadora rubia subió al coche y se quedó de pie, frente a ellos.

Herford la se estuvo mirando un buen rato, y luego dijo a su sobrino: —Si fueras un niño bien educado le darías un asiento para ceder el asiento a esa señorita.

LA REEDUCACION DE VALLE INCLAN

En una discusión, don Ramón del Valle Inclán llamó "pedazo de bruto" a un señor que defendía el teatro de Echegaray. El señor hecho una furia, volcólo.

—Retire usted esas palabras y Valle Inclán, pasándose la mano por la barba, replicó: —Retiro solamente lo de "pedazo".

# Mosaico

HOSPITAL PARA ANIMALES DOMESTICOS

BIRMINGHAM La Real Sociedad para la Prevención de la Crueldad con los Animales ha inaugurado un hospital para animales domésticos. Este nuevo edificio de dos pisos, reemplaza al viejo hospital de la Sociedad, destruido durante la última guerra.

Tan pronto como se recibe una llamada de que cualquier animal se halla en peligro en un estanco, un lago o un canal, la lancha se carga en una camioneta que inmediatamente se dirige al lugar del accidente.

Las salas del hospital son alegres, pintadas de azul y crema y las ahedadas jaulas o camas están montadas sobre ruedas, a fin de que puedan moverse con facilidad.

También se dispone de calefacción eléctrica para mantener las salas abrigadas durante el mal tiempo.

El hospital tiene capacidad para 35 pacientes internos, y su equipo comprende Rayos X y otros adelantos.

Si la operación que ha de realizarse y el propietario del animal carece de recursos para pagar los gastos, se efectúa gratuitamente.

JUSTED PERTENECE A ALGUIEN Y ALGUIEN PERTENECE A USTED

Joseph Quedara, veterano de la Marina estadounidense, y residente en Palo Alto California, tiene 28 años de edad, y fué criado como huérfano; pero acaba de localizar a sus verdaderos familiares. Hace unos días conversó con su hermana Mildre Spelman residente en North Wilmington.

El veterano de la Marina trabajaba como impresor y ha podido localizar a sus familiares por conducto del Servicio de Estadísticas de Massachusetts. Supo así, que, debido a dificultades económicas, fué depositado en un orfanato a las dos semanas de haber nacido. El ex-marino, ganador de la Medalla Corazón de Púrpura en la Segunda Guerra Mundial, tiene dos hijos. Su madre de 86 años se sintió incapaz, debido a la emoción de hablar con él por teléfono.

Es una satisfacción saber que usted pertenece a alguien y que alguien pertenece a usted comentó el joven ante los periodistas que le interrogaron.

Sanatorio Neuropático DEL Dr. Lois Asorey

Para enfermos nerviosos y psíquicos no manicomiales SANTIAGO DE COMPOSTELA PAZO DEL CARMEN La Estia.—Teléfono 1541

Horas de consulta: De doce a dos Consultorio, Preguntorio, 9

ATENCION

Brillantes, diamantes, perlas, oro, plata, platino, por necesitarse pagar mucho LA OCASION

Canalejas, 118 FERRON

Rincón Ameno

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9

10

HORIZONTALES 1.— Fruto dulce. 2.— Ingenuo y sin doblez. 3.— Rostro Plural de la triega. 4.— Antigüedad: hoyo. Afiliado del Ebro. 5.— Consonante repetida. Ría gallega. 6.— Levantán. Nota musical. 7.— Acusativo plural del pronombre. Personificación de los Estados Unidos. 8.— Río de Austria y Alemania. Baño que se da a los metales para purificarlos. 9.— Trabaja la pasta. 10.— Estéril.

VERTICALES 1.— Isla descubierta por Colón. 2.— Hidrocarburo líquido muy combustible. Siglas comerciales. 3.— Planta labiada de flores purpúreas. Mamífero rumiante. 4.— Montaña de Tesalia. Sobresaltar. 5.— Ciudad italiana. Período de tiempo (pl) Nota musical. 6.— Río del Canadá y de los Estados Unidos (al revés) Río suero. 7.— Producto lácteo. (pl) Faz. 8.— Nota musical. Provincia española. 9.— Patrona.

CARNICEROS...

El dramaturgo francés Armand Salacrou, tras un viaje a Estocia, comentaba: —Puedo confirmar el espíritu aborrevativo de los escoceses. En Aberdeen visité un negocio de un

El mendigo miró a su amiga con ojos socarrones y después repuso: —No siempre, señora... Hay días por ejemplo, en que preferiría, en vez de poder limosna a pie, hacer lo en un Packard.

FALTA DE EDUCACION

El humorista Oliver Herford está sentido en un trolebus que iba completamente lleno, con un sobrino sobre sus rodillas. Una encantadora rubia subió al coche y se quedó de pie, frente a ellos.

Herford la se estuvo mirando un buen rato, y luego dijo a su sobrino: —Si fueras un niño bien educado le darías un asiento para ceder el asiento a esa señorita.

LA REEDUCACION DE VALLE INCLAN

En una discusión, don Ramón del Valle Inclán llamó "pedazo de bruto" a un señor que defendía el teatro de Echegaray. El señor hecho una furia, volcólo.

—Retire usted esas palabras y Valle Inclán, pasándose la mano por la barba, replicó: —Retiro solamente lo de "pedazo".

# Mundo Católico

UNA MISIONERA CONCEJAL DE UN AYUNTAMIENTO INDIO BOMBAY.—La M. Rajuela, misionera de María Inmaculada, ha sido elegida miembro del Consejo Municipal de Kumbakonam, después de haber vencido a su rival (candidato de un partido izquierdista) por 757 votos contra 239. La M. Rajuela nació en París el año 1900, ha vivido 30 años en la India y habla a la perfección el tamil y el inglés.

LA OBRA DE LA SANTA INFANCIA RECAUDO MIL MILLONES DE FRANCO EN 1955

PARIS.—El Consejo Superior de la Obra Pontificia de la Santa Infancia ha celebrado su Asamblea anual en París. En dicha asamblea se ha hecho pública la recaudación obtenida por la Santa Infancia en 38 naciones. Esta cantidad alcanza la cifra de 1.190 millones de francos, lo que supone un aumento de 95 millones de franco sobre la recaudación obtenida el año 1954. Los Estados Unidos, Alemania Canadá y Francia ocupan los primeros puestos en la recaudación.

CONSAGRACION DE UN NUEVO OBISPO NEGRO

ROMA.—El Cardenal Gerlier arzobispo de Lión, ha consagrado en Uagadugu (Africa Occidental Francesa) a Mons. Youbare, primer prelado nativo designado para una sede en dicho territorio. El nuevo prelado tiene 39 años de edad y regirá el Vicariato Apostólico de Koupele.

ES ORDENADO EL PRIMER SACERDOTE NATURAL DE LAS ISLAS FIDJI

ROMA.—En Suva (Islas Fidji) ha recibido la ordenación sacerdotal el Padre Bernard Prasad, sacerdote de María, que es el primer nativo que alcanza el sacerdocio. A la ceremonia de la ordenación asistieron, además de los obispos, indios, musulmanes y fieles de otras creencias.

LA PRIMERA BIBLIA EN LENGUA URDU

ROMA.—En breve verá la luz pública la primera Biblia en lengua urdu, que ha sido editada con ayuda técnica y económica de la Sagrada Congregación de Propa-

# J. Pardo Bedía

MEDICO OCULISTA Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6 D. Jofres 89, primero

FERRON

Pablo CORBALAN