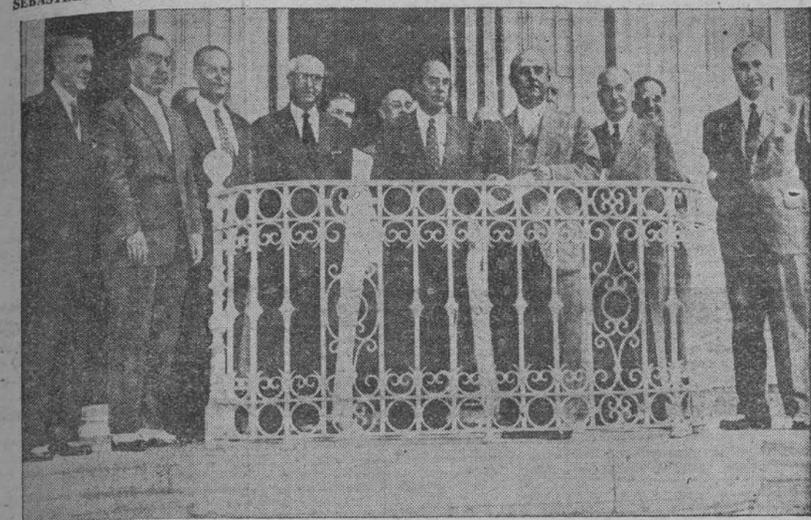


El jefe del Estado dió por terminada su estancia en San Sebastián

Embarcó en el yate «Azor»

SAN SEBASTIÁN, 24. — TERMINADA SU ESTANCIA VERANIEGA EN ESTA CIUDAD, S. E. EL JEFE DEL ESTADO ABANDONÓ SAN SEBASTIÁN A BORDO DEL YATE «AZOR». — Cifra.



S. E. el jefe del Estado, con los ministros de su Gobierno, en el Palacio de Ayeta, donde se celebró Consejo de Ministros el pasado día 21.

Hoy emprenderá viaje de regreso a España el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo

Se detendrá en París, para visitar los centros culturales y benéficos españoles

En unas declaraciones a Radio Nacional de España manifestó que la Conferencia de Londres ha pretendido que la causa de la paz quede asegurada

LONDRES, 24. — Mañana, sábado el ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, emprenderá su viaje de regreso a España. Lo efectuará por París, donde se detendrá para realizar una visita a los establecimientos culturales y benéficos españoles. Entre estos establecimientos figuran la iglesia de la rue de la Poite, que es la parroquia de los catalanes de habla española de París, regentada por los Padres Claretianos, y a la que se proyecta añadir próximamente una residencia universitaria; el Colegio Español de la Ciudad Universitaria, de las religiosas Teresianas; el asilo de San Fernando para niños españoles, y la obra social de suburbios de Saint Denis, que, entre otras importantes instituciones cuenta con dispensario y escuelas para los hijos de los trabajadores españoles.—Efe.

LONDRES, 24. — Para la emisión de esta noche de la Radio Nacional de España, el ministro español de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, ha formulado al director de dicha emisora, don José Ramón Alonso, las siguientes declaraciones.

—«Creo usted, señor Ministro que la Conferencia pudo haber llegado a otras resoluciones, o piensa que la ausencia de Egipto condicionaba necesariamente el alcance de cuanto aquí se acordase?»

—«La ausencia de Egipto excluía forzadamente el diálogo y por tanto la negociación, pero además, la falta de unanimidad impedía llegar a acuerdos de carácter resolutivo puesto que la Conferencia internacional sólo puede adoptar acuerdos por unanimidad, ya que un organismo de este tipo a ningún país le puede imponer resoluciones en favor de las cuales no haya votado.»

—«A falta de acuerdo unánime, por lo tanto de la Conferencia, una vez disuelta esta, el grupo mayoritario está en su derecho de adoptar por sí, en nombre de sus respectivos Gobiernos, una resolución, y ésta ha sido la de invitar al Presidente de Egipto a negociar un tratado que tome por base el proyecto norteamericano sobre régimen internacional del Canal.»

—«¿Está satisfecho de la atención que ha sido prestado por los veintidós a la declaración española?»

—«La delegación española, si ha adoptado una posición peculiar, no lo ha hecho por afán de notoriedad, sino por creerse obligada a mantener una posición que no podía encajar en ninguna de las dos fórmulas antitéticas presentadas a la Conferencia.»

—«Al no lograr ésta ninguna resolución, la propuesta española llegará al presidente Nasser a título de voto particular de la americana, que le será presentada por la comisión de los cinco. Esto quiere decir que si no se llega a un arreglo negociado sobre la base de la propuesta de los diecisiete países, acaso se pueda llegar a él sobre la propuesta del país o digamos mejor dieciocho, esto es, sobre la propuesta española.»

—«¿Querrá aclararnos en qué consiste sustancialmente la diferencia entre la posición de los diecisiete y la española?»

—«La posición española se aparta de la norteamericana en un solo punto, aunque éste es sumamente grave. En tanto los diecisiete proponen que el Canal sea regido por una junta internacional con participación egipcia, España entiende que puede ser controlado por el organismo egipcio que sustituya a la antigua Compañía siempre que

Hallazgo del cadáver de un tripulante del avión norteamericano derribado

WASHINGTON, 24. — Se ha encontrado uno de los cadáveres de un miembro de la tripulación del avión de patrulla norteamericano que, al parecer, fue derribado, junto a las costas de la China continental, ha revelado un portavoz de la Marina de los Estados Unidos.

El cadáver ha sido identificado como perteneciente al técnico en electrónica, Albert P. Martin. La esposa de Martin vive en la base aeronaval de Iwakuni (Japón).

El portavoz informó que el cadáver fue encontrado a primera hora de hoy en zona de aguas internacionales.—Efe.

Cupón de Ciegos

En el sorteo celebrado ayer, resultó premiado el número 728.

EL CORREO GALLEGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA Preguntoiro, 29 **Diario de la mañana.—Decano de La Coruña** EL FERROL DEL CAUDILLO General Franco, 152.—Tel. 1388
Núm 25.778 SABADO, 25 DE AGOSTO DE 1956 Fundado en el año 1.878 1 Peseta

Nasser, dispuesto a tratar sobre el Canal de Suez con la delegación designada en Londres

Inglaterra y Francia aumentan sus efectivos militares en el Oriente Medio, mientras esperan la contestación egipcia

EL CAIRO, 24. — El presidente de Egipto Gamal Abdel Nasser está dispuesto a tratar sobre el Canal de Suez con la delegación designada por la Conferencia de Londres.—Efe.

LA DELEGACION DESIGNADA EN LA CONFERENCIA DE LONDRES REDACTA LA INVITACION A NASSER PARA INICIAR LAS NEGOCIACIONES

LONDRES, 24. — La delegación designada en la Conferencia de Londres para tratar con Nasser el problema del Canal, se ha reunido para redactar una invitación al Presidente egipcio con objeto de fijar con él las oportunas negociaciones.

Los países representados son Estados Unidos, Suecia, Irán, Etiopía y Australia.—Efe.

REUNION DEL GABINETE FRANCÉS

PARIS, 24. — El Gabinete francés se ha reunido hoy en sesión extraordinaria para estudiar el problema del Canal de Suez.

A la luz de la Conferencia de Londres y ante la posibilidad de la negativa de Egipto a negociar sobre la propuesta de Dulles, así como la amenaza del jefe del partido comunista, Nikita Kruschov, en el sentido de que Egipto no estará sólo en caso de guerra.

Mientras, continúan los preparativos militares franceses.

La sesión extraordinaria del Gabinete ha sido convocada para escuchar un informe del ministro de Asuntos Exteriores, Christian Pineau, que ha presidido la Delegación francesa en la Conferencia de Londres y ha vuelto esta mañana a París. La reunión está presidida por el presidente René Coty.

El ministro de Defensa, Maurice Bourges-Maunoury, informará al Gobierno de los aspectos militares de la crisis de Suez.—Efe.

CHEPILOF TRATO DE IMPEDIR UNA SOLUCION PACIFICA

LONDRES, 24. — La actuación del ministro de Asuntos Exteriores soviético, Dimitri Chepilof, en la Conferencia de Suez puede eliminar todas las esperanzas norteamericanas en la concertada coexistencia pacífica rusa, según dicen hoy fuentes bien informadas.

Estas agregan que el secretario de Estado, John Foster Dulles, ha abandonado las conversaciones de Londres, dispuesto a hacer una nueva consideración de las intenciones soviéticas en su conjunto, particularmente en el Oriente Medio.

La Delegación norteamericana considera que Chepilof ha llevado a cabo un deliberado intento de impedir una solución pacífica a la disputa y Dulles interpreta las palabras del ministro soviético como encaminadas a hacer imposible que Egipto acepte una solución adoptada por la mayoría, según se informa en círculos competentes.

Chepilof acusó al "plan Dulles" de ser "un programa imperialista para volver a imponer el colonialismo en Egipto". Afirmación que ha sido repetida casi constantemente por las radios rusas en sus emisiones en lengua árabe.

El Occidente teme que la propaganda soviética haga difícil, sino imposible, para Egipto acceder a las proposiciones de Dulles, especialmente si dicha propaganda llega a convencer a la masa del pueblo egipcio.—Efe.

LONDRES, 24. — Inglaterra y Francia continúan aumentando sus efectivos militares en el Oriente Medio, mientras esperan la contestación de Egipto al plan Dulles.

Según afirman fuentes bien informadas, el mando anglo-francés teme que la crisis del Canal de Suez pueda llegar a su punto cumbre, en el plazo de dos semanas, ante la posibilidad de que los pilotos europeos se nieguen a trabajar bajo las órdenes de una dirección egipcia del Canal.

«Un comité de cinco naciones» en representación de 17 países, que apoyan el plan del secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, tiene prevista una reunión a las once de esta mañana (hora española), para comenzar los trabajos encaminados a buscar una solución pacífica al problema de Suez.

Tierra mallorquina a California

MADRID, 24. — En el día de ayer salió en avión desde Madrid con destino a Los Angeles, California, un cañón que controla tierra de la localidad mallorquina de Petra, lugar de nacimiento de Fay Junpero Serra, el glorioso misionero franciscano, colonizador de California. Gracias a la colaboración del presidente de la Diputación de Baleares, don Mateo Llivera, y del alcalde de Petra, se ha conseguido llevar a cabo el envío de esta tierra española, a tiempo para que llegue a la ceremonia que tendrá lugar el 1 de setiembre próximo, de inauguración de la Cámara de Comercio de Los Angeles, en cuya ocasión será plantado en ella un árbol californiano, dentro de un hermoso recinto de céramica.

Impresionante manifestación de duelo, en el sepelio de doña Isabel García Blanco



Presidencia familiar del duelo, con el Obispo Auxiliar, que representaba al Cardenal-Arceobispo de Compostela.—(Foto ARTURO)

En la zona fronteriza de Gaza

Lucha armada entre egipcios e israelíes

TEL AVIV, 24. (Urgente). — «Una lucha armada ha comenzado esta mañana entre egipcios e israelíes en la zona fronteriza de Gaza», según ha declarado un portavoz israelí, quien afirmó que los soldados de una posición egipcia abrieron fuego de ametralladoras sobre las posiciones israelíes en el sector de Kissufim. Posteriormente los soldados de Egipto se lanzaron al asalto de una posición de Israel. La batalla se generalizó y el fuego continuaba todavía a la hora de facilitar este informe.—Efe.

SUKARNO IRA A MOSCU EL DOMINGO

YAKARTA, 21.—El Presidente Sukarno, ha anunciado a los dirigentes de los cinco partidos políticos de Indonesia que emprenderá su proyectado viaje a Moscú el domingo próximo. Añadió el Presidente que su séquito será el mismo que lo acompañó a los Estados Unidos junto con nueve periodistas.—Efe.

(PASA A SEPTIMA PAGINA)

Los ministros del Istiqlal permanecerán en el Gabinete

En tanto el Sultán considere la petición del partido sobre el futuro régimen del Gobierno

RABAT, 24. — Los ministros que integran el Gabinete perteneciente al Istiqlal permanecerán en sus cargos, en tanto el Sultán Mohamed Ben Yussuf considere la petición del partido sobre el futuro régimen del Gobierno de Marruecos.

Así fue decidido después de una audiencia real que duró 40 minutos. El Istiqlal había informado al Sultán de la decisión adoptada por el Comité ejecutivo, de que los diez ministros del partido que integran el Gabinete —el total de sus miembros es de veinticinco— abandonasen sus puestos.

La decisión se considera como una amenaza a la autoridad del Sultán. El prestigio de éste quedará muy comprometido si se cede a la demanda del Istiqlal de ostentar un control absoluto sobre el Gabinete.

Por otra parte los jóvenes miembros del partido nacionalista se encuentran insatisfechos con Ben Yussuf ante sus intentos de restaurar el viejo feudalismo del imperio alifasita.—Efe.

PROFUNDO DISGUSTO EN TETUAN POR LA VISION DE QU EL ISTIQLAL QUIERE HACER DE MARRUECOS UNA RE PUBLICA

TETUAN, 24. — En contra de lo que algunas emisoras y agencias de información han difundido en el sentido de que el embajador de Marruecos en España y encargado de la administración de la zona norte Sidi Abdejalak Torres, se encuentra hoy en la región del Atlas en unión de el Fassi y Ben Barka se dice en los medios del Istiqlal tetuanes que el señor Torres no ha abandonado esta ciudad desde que regresó de Rabat. Por otra parte en dichos círculos ha producido profundo disgusto la versión difundida en la zona sur de que el Istiqlal tenga el propósito de hacer de Marruecos una república, ya que según se dice en aquellas zonas la devoción por el Sultán por parte del partido es indubitable. Efe.

NO HABRA DECLARACION DE SI BEKKAI

RABAT, 24. — Un portavoz de la Presidencia del Consejo desmiente los rumores difundidos según los cuales el jefe del Gobierno marroquí Si Bekkai haría una declaración política trascendental después de celebrar el Consejo de Ministros que será presidido por Si Bekkai en sustitución del Sultán.

Ante los rumores de que en dicha reunión presentarían la dimisión los ministros del Istiqlal los círculos políticos de esta ciudad observan que corresponden al Sultán de Marruecos aceptar o rechazar la dimisión total del Gobierno si efectivamente éste llegase a tal extremo. — Efe.

MOREAU CONTINUA PRISIONERO DEL EJERCITO MARROQUI

RABAT, 24. — Fuentes fidedignas afirman que el capitán francés Moreau, que desapareció hace dos meses, continúa prisionero del Ejército marroquí de Liberación en un lugar que se mantiene secreto. — Efe.

MOHAMED V RECIBE A LAS TRIBUS DEL ATLAS MEDIO

RABAT, 24. — El Sultán de Marruecos Mohamed V ha recibido a los delegados de las tribus del Atlas Medio que representan Beni Urtiaguel Beni Buayach y Ghies, que dieron cuenta de las conclusiones adoptadas en la reciente reunión que han celebrado para examinar la situación de Marruecos.

En dichas conclusiones las tribus del Atlas se oponen a una dictadura de los partidos políticos que llevaría al país a la ruina. También sienten la necesidad de crear un frente de campesinos obreros.

Los delegados de las tribus renovaron su adhesión y fidelidad a Ben Yussuf y luego visitaron al jefe del Gobierno Si

Juliana de Holanda y el Príncipe Bernardo

«miran al futuro con confianza»

LA HAYA, 24.— La reina Juliana y el príncipe Bernardo han condescendido hoy en un comunicado firmado por ambos que han surgido «dificultades» en su vida privada pero que estas dificultades ya están resueltas y «miran al futuro con confianza».

En breve comunicado, la Reina y el Príncipe disuelven la comisión que nombraron hace dos meses para investigar los informes aparecidos en la prensa extranjera sobre desavenencias en el seno de la familia real, debido a la influencia de la curandera Greet Hofmans sobre la Reina Juliana.

La comisión nombrada, integrada por tres miembros de alta reputación en el país, dijo su informe al matrimonio real, pero su contenido no ha sido revelado.—Efe.

JULIANA DE HOLANDA Y SU ESPOSO SE UNIRAN AL CRUCERO ORGANIZADO POR LOS REYES DE GRECIA

NIZA, 24.—La Reina Juliana y el Príncipe Bernardo de Holanda han llegado al aeropuerto de Niza, procedentes de Amsterdam, a bordo de su avión especial. Después de almorzar en el aeropuerto reemprenderán el viaje con dirección a Corfú, donde se unirán a otros miembros de las familias reales europeas, invitados igualmente por los Reyes de Grecia, para realizar un cruceo por el Mediterráneo en el yate «Aguiles».—Efe.

Público sentimiento de los Antiguos Alumnos de las Escuelas de la Inmaculada, por el fallecimiento de doña Isabel García Blanco

En estos momentos en que la ciudad entera vive la pérdida de tan clara y distinguida dama, no podemos por menos de manifestar públicamente el profundo sentimiento que de nuestros corazones se ha apoderado, al conocer la triste nueva de su óbito.

Si tantos humildes santiguados, de la noche a la mañana, pasan a sentir huérfanos, al faltarnos el aliento de la que en todo momento fué una madre más para ellos, nosotros, los antiguos alumnos de las Escuelas de la Inmaculada, los que gracias a sus caritativas donaciones llegamos a lo que somos, porque nos hemos formado en esa tan valiosa Universidad de los pobres — fundada por sus precarios hermanos y sostenida por el amor y el amor grandes que se prevalece hoy por todos los días doña Isabel —, bien puede comprenderse el elevado grado de dolor que su pérdida nos ha causado.

Madre, y madre generosa, lo ha sido siempre y en todo momento, ya que no había algo importante que celebrásemos que no realizase con su presencia. Desde la colocación de la primera piedra de las Escuelas hasta la reciente: Mesa de Requiem que, por el primer aniversario del Hermano Luis — su primer director — se celebró el pasado domingo, día 12, pasado por la inauguración, reparto de premios en los finales de curso, Bodas de Plata, etc., siempre la hemos tenido presidiéndonos con su singular presencia, tras la cual fluía un maternal cariño, alentándonos en pro de nuestra formación para la vida ciudadana. De ahí es que cada hicieramos — de todo cuanto su importancia lo requería — sin consultar con ella, madre solista y proclama, en la que siempre encontramos el más sincero y amoroso apoyo.

Ha querido el Señor que en el corto espacio de veinte días nos tocara pasar por estos dos tránsitos tan amargos: las irreparables pérdidas del Hermano Luis y de doña Isabel; dos seres nacidos para hacer bien a la humanidad, representada por esta entrañable Compañía. Pareció como si aquí la hubiese llamado — valga el dicho popular — para justos recibir el premio que a los justos tiene reservado el Todopoderoso, gozándose años en la contemplación de los hijos de esta ciudad, sus antiguos alumnos, que hoy, hombres plenamente formados, no tienen el mínimo respeto humano en homenaje de rodillas ante el Sagrado para musitar unas humildes oraciones por el eterno descanso de sus almas. Así, con el plegaria en los labios, nos sumamos de todo corazón al justo dolor que embarga a sus queridos hijos, en particular doña Carmen, nuestra presidenta honoraria, y demás familiares, en nuestro afán de conseguirles una completa resignación cristiana.

L. R. M.

SANTIAGO AL DIA

Otras noticias

FARMACIAS DE GUARDIA

Durante esta semana estarán abiertas desde las nueve y media hasta las once de la noche las farmacias de la señorita Vázquez Enriquez, Patio de Madres, 12, don Augusto Delgado, Rúa Villar, y Ruibal Amor, Dr. Teijeiro, 11.

UN CHIQUELLO SE DESCOLGO DE UN CAMION EN MARCHA, LESIONANDOSE DE CONSIDERACION

En las inmediaciones del barrio de San Cayetano se descolgó de un camión en marcha al que se había subido sin que de ello se percatase el conductor, un chiquillo de doce años de edad, al caer sobre el pavimento se produjo heridas de consideración, de las que fué curado en un Sanatorio.

CAPITOL

LA PANTALLA DE LOS EXITOS ESTRENA

Una magnífica super-producción de intenso dramatismo y subyugante argumento



Un film apoteósico que valora el genial poema de Campoamor

(Para mayores)

METROPOL

EN SU CABALGATA DE GRANDES PRODUCCIONES CINE-MATOGRAFICAS FAMILIARES, PRESENTA

HOY, a las 6, 8 y 11

¡LA PELICULA EXCEPCIONAL QUE LOS AFICIONADOS ESPERAN CADA TEMPORADA!

PLEITO DE SANGRE

Con JAIME AVELLAN CARMEN DE RONDA y CARMEN LOPEZ LAGAR

¡Un dráma intenso que le emocionará profundamente!

(Para mayores)

¡ATENCIÓN A LOS PRECIOS!

Todas las funciones

Butaca central, 5,00 pesetas
Butaca lateral, 2,50

Complemento: "TRADICION ANDALUZZA"

CHOCARON EN BRION DOS MOTOS

Ayer en Brion chocaron dos motos resultando sus ocupantes con heridas de gravedad, siendo traídos a Compostela e internados en el Sanatorio del doctor Puente Castro. Resultó ileso un cabo de la Guardia civil que iba en una de las motos, acompañando a su conductor.

SE ALQUILAN

dos locales para tiendas en la Avenida de Coimbra, próximo a las nuevas viviendas bonificadas. Hazón; Inmoholitaria (3111) Rúa Avenida de Coimbra, 1.

LA MATRICULA PARA LOS EXAMENES DE LOS GRADOS ELEMENTAL Y SUPERIOR DEL BACHILLERATO

Del 10 al 14 del próximo mes estará abierta la matrícula para los alumnos que hayan de efectuar los exámenes del Grado Elemental y Superior del Bachillerato.

EL TENIENTE CORONEL LA TORRE PIÑERO DESTINADO A ALMERIA

El Teniente Coronel de Infantería, don José de la Torre Piñero, recién ascendido y que manda la Milicia Universitaria del Distrito de Santiago, ha sido destinado a la Zona de Reclutamiento de Almería. El Coronel DE INFANTERIA DON RICARDO TABOADA

AUXILIO SOCIAL

Domingo, día 26, segunda Postulación de agosto, con arreglo a la O. M. que regula las Postulaciones. Emblema: "De Mun". Los emblemas se despacharán el sábado, de 11 a 13 y de 5 a 7. Y el domingo, de 10,30 en Rúa del Villar, número 58-3.

LAS BECAS DEL PATRONATO DE PROTECCION ESCOLAR

En la Universidad se ha reunido bajo la presidencia del Inspector de Enseñanza Media, señor Barcasana, la Ponencia encargada de dictaminar sobre la propuesta de la concesión de becas de estudios a alumnos de Enseñanza Media del Distrito Universitario. A mediados del mes de septiembre se reunirá el Pleno del Patronato de Protección Escolar para resolver en definitiva la concesión de becas en los Centros de Enseñanza dependientes del Rectorado.

EL CRONISTA OFICIAL DE CAMBADOS

Pasó unas horas en Compostela el Cronista Oficial, de la villa de Cambados, señor Caamaño Bournacel. ROBARON UN SACO DE CEREALES EN UN PORTAL

El vecino de la Calle de Calvo Sotelo don Bedeicto Barreiro denunció en la Comisaría de Policía que del portal de aquella vivienda le han sustraído un saco de cereales.

MUJER DESAPARECIDA

El día 14 del actual desapareció de su domicilio, en Vidán (Santiago), la vecina de aquel lugar, llamada doña Mercedes Murigosa Barreiro, de unos 33 años de edad. Según sus familiares viste de negro, pañuelo a la cabeza también negro, calza azul, su talla es mediana, con ojos azules y nariz alargada.

Cualquier persona que tenga referencias de la mencionada señora puede ponerlo en conocimiento de la Policía para su identificación.

FIESTAS EN LA PEREGRINA

Durante los días 2, 3 y 4 de septiembre próximo se celebrarán solemnes festividades en la parroquia de La Peregrina, en honor de su excelso Patrona. Todos los días habrá misa solemne. El estandarte será portado por nuestro convecino D. Juan Vázquez Vigo, esperándose una nutrida concurrencia a dichas solemnidades.

Doctor V. Pose Oreiro
Cirujía. Especialidad en Fracturas y Ortopedia
RAYOS X
Señal, 24-2.
Teléfonos, 2382 y 2091
SANTIAGO

Sanatorio Neuropático DEL PAZO DEL CARMEN
La Estia.—Teléfono 1541
Dr. Lois Asorey
Para enfermos nerviosos y psicicos no manicomiales
SANTIAGO DE COMPOSTELA
Horas de consulta: De doce a dos Consultorio, Pregueroiro, 9

Zona de Reclutamiento y Movilización N. 44
REVISTA ANUAL
Se recuerda a todos los individuos pertenecientes a los reemplazos de 1940 y 1963 ambos inclusive, así como los que habiendo servido voluntarios se encuentren en la situación de haber superado el año hubieran hecho, la obligación que tienen de pasar la revista anual antes del 31 de Diciembre próximo para los últimos días del año, con el fin de evitarlos el consiguiente trastorno por la aglomeración de personal. Los que no lo hicieron sufrirán la sanción correspondiente en la cuantía de 25 a 250 pesetas por la primera, de 50 a 500 por la segunda, y de 100 a 1000 por la tercera.

Igualmente y para que no incurran en las sanciones que determina el Decreto de 27 de Septiembre de 1940 (B. O. del Ministerio de Ejercito número 224) se recuerda a todos los cajeros, habilitados y pagadores de Entradas del Estado, provincia o municipio, a los de Empresas y Establecimientos particulares, propietarios y contratistas, etc. etc., y en general, a cuantos tengan empleados a sus expensas, uno o varios operarios, la obligación que dicho Decreto les impone de no abonar el sueldo o jornal que devenguen, sin exigirle previamente el comprobante de haber pasado la revista anual del año anterior. De no hacerlo así sufrirá la multa que señala el citado Decreto, equivalente al 20 por ciento del sueldo que disfruten y si se tratara de un particular que no lo tenga asignado, la multa se regulará por el sueldo o jornal que abone a sus operarios o empleados.

Cuando ciertos operarios u obreros presenten el comprobante de haber pasado la revista anual del año anterior, pero que aparezca en su cartilla militar que no la pasara en algunos de los precedentes mencionados pagadores abonará desde luego, sus sueldos o jornales, pero darán cuenta inmediatamente a la Zona de Reclutamiento y Movilización de la provincia en que radican, de todos los datos militares de aquellos a última en relación con la revista anual, a fin de que por dicha Zona, se tome la nota de estos datos, si el individuo pertenece a ella, y en caso contrario se lo comuniquen a la Zona a que pertenece.

Puerto

Entrados. — Vapor "Tormes", de Aviles, con cemento.
CAZASUBMARINOS INGLES
Poco antes de mediodía de ayer, entró en bahía el cazasubmarino inglés "H.M.S. Grey Goose".
Procede el buque de Oporto, y se dirige a Portsmouth. Está mandado por el teniente de navío J. D. B. MacCarthy. La tripulación la componen 29 hombres. El comandante del buque británico saltó a tierra, para cumplimentar a las autoridades. Le acompañaba el teniente de navío señor Alvarez Arenas.
Bien entrada la tarde, el citado cazasubmarino salió para la Coruña.

Las fiestas ferrolanas

Ayer se posesionó del mando de la Flota el Vicealmirante Mendizábal

A las diez de la mañana de ayer, a bordo del crucero "Canarias", tomó posesión del mando de la Flota, el vicealmirante don Javier de Mendizábal y Cortázar, conde de Peñaforida.

El acto se celebró con arreglo a Ordenanza, siendo arriada la insignia del almirante don Jerónimo Bustamante y de la Rocha, con los saludos reglamentarios, al cañón y a la voz, y seguidamente, se izó la del vicealmirante señor Mendizábal, con los honores al cañón y a la voz reglamentarios.

La dotación del "Canarias" formó en cubierta, y ante el Estadete Mayor y comisiones oficiales de Marina, el señor Mendizábal recibió de manos del señor Bustamante el mando de la Flota.

Los demás buques de la Flota, en la dársena del Arsenal, formaron dotaciones y saludaron a la voz.

Los señores Bustamante y Mendizábal hicieron después las visitas reglamentarias, las cuales les fueron devueltas momentos más tarde.

El almirante Bustamante, marcha a Madrid, para seguir a Cádiz, y posesionarse del mando de la Capitana General de aquel Departamento, cargo por el cual ha sido designado.

Despedimos afectuosamente al almirante Bustamante y de la Rocha, sien-

Gonzalo Pintos Pena
Médico Cirujano del Hospital
RAYOS X
Consa, 3.—Teléfono 1298
SANTIAGO

FERROL AL DIA

Tamayo en el Parque Municipal

Mucho antes de que suene la hora para que la primera representación de la "Compañía Lope de Vega" comience, la expectación del público supera todos los cálculos de la Comisión de Fiestas. La Comisión había previsto un número asombroso de asistentes, a la vista de la experiencia de la actuación de Javier Luga y con arreglo a lo que el Parque da de sí cada año, el recinto resultaba pequeño, pocas las sillas, escaso el apoyo al público.

En yeta, crece el cronista, se justifica la demanda. Las cuatro obras que sucesivamente subitan al tablado — "Los intereses creados", de don Jacinto Benavente; "Cyrano de Bergerac", de Edmond Rostand; "El gran teatro del mundo", auto sacramental de don Pedro Calderón de la Barca, y "Proceso de Jesús", original de Diego Fabri —, son capaces, por sí, de causar el asombro y de hacer que el público se sienta conmovido, que rebose en él toda la gama de sentimientos que el buen teatro sabe abrir en el corazón de las gentes. Pero a eso, con ser mucho, hay que añadir el arte maravilloso de José Tamayo.

Tamayo volca en esta Compañía toda su ciencia teatral. Y puso, para que se redondease la grandiosidad del espectáculo, todos los recursos de que es capaz, a disposición de estas representaciones. El escenario con sus asientos cincuenta metros cuadrados, se pobló en esos cuatro días de teatro al aire libre, de personajes fabulosos, vestidos con propiedad magnífica. La luminotecnia — por sólo citar un ejemplo — la sirve un equipo de Klieg Bros, de Nueva York. Otro equipo, éste de sonido, con micrófonos invisibles, columnas sonoras y amplificadores, permitió la audición perfecta de las obras desde cualquier punto donde se sitúe el público. En "El gran teatro del mundo", amén de casi un centenar de compañías, intervendrán los "toros cantores de Madrid", dirigidos por José Perera, y profesores de la Orquesta de Cámara marplatense, bajo la batuta de Manuel Parada. Las ilustraciones musicales de "Cyrano de Bergerac", son de Joaquín Rodrigo. ¿qué más? Pues, sí, amigos, Manuel Dicena, Ana María Méndez, Andrés Mejuto, Ana María Noe, José Bruguera, Lúrcila Criado, Alfonso Muñoz, José Codóñez y Antonio Ferrández, además de diecinueve actores secundarios, forman el elenco de la "Lope de Vega".

La cual — para mayor asombro de ustedes — podrá ser admirada por un precio irrisorio. La Comisión de Fiestas en esto se ha atenido a una norma plausible; quiere que estas representaciones estén al alcance de todos. Aunque — y esto es lo curioso — sepa que con lleno absoluto la pérdida es inevitable. No pueden, en dos palabras, alcanzar los ingresos a los gastos. Para esto, se dicen los de la Comisión, nos ha dado el pueblo sus donativos. Para que el teatro y otros números de fuerte atracción popular no escapen a las economías débiles. Muy pocas se sentirán por este motivo.

do tan querido y respetado entre nosotros, y le deseamos un viaje feliz y muchas prosperidades en su nuevo destino.

Y al vicealmirante Mendizábal y Cortázar, conde de Peñaforida, le saludamos con el más vivo afecto, recordándonos eco de la satisfacción producida en Ferrol por su designación para el mando de la Flota. Despedimiento en el cual goza de tantas consideraciones y amistades, por anteriores destinos que, a lo largo de su carrera, ha desempeñado en Ferrol.

Y al vicealmirante Mendizábal y Cortázar, conde de Peñaforida, le saludamos con el más vivo afecto, recordándonos eco de la satisfacción producida en Ferrol por su designación para el mando de la Flota. Despedimiento en el cual goza de tantas consideraciones y amistades, por anteriores destinos que, a lo largo de su carrera, ha desempeñado en Ferrol.

Disposiciones de Marina

Se destina a Cartagena, a los talleres de reparaciones, don Esteban Torres Muñoz, don Jaime Martínez Menche y don Fernando Querol y Lombardero.

—Idem al id, don Lluís Coallo de Portugal y Martínez-Aceacio.

—Idem a Cádiz, al id, don Manuel López Núñez.

—Idem id, a Canarias, al id, don José Ramón Cervera Pery.

—Idem id, a Baleares, al id, don Miguel Angel Ledesma Ontón.

—Se concede licencia para contraer matrimonio con la señorita María de Jesús Moya Ojeda, al teniente de marío don César Herráiz e Hidalgo de la Quintana.

—Causan baja en la Armada, por fallecimiento, el alférez de Infantería de Marina, don José Rico Reguero, y el sargento del mismo Cuerpo, don Ventura Parga Infante.

Registro Civil

Nacimientos. — Alberto Sánchez Fernández, María Dolores Pereira Sorantes, María Elisa Latorre Carballido, Ramón Antonio Germán Bouza Viveiro y María Encarnación Rodríguez Martínez.

Matrimonios. — Pedro Viñas Cal, con María Alicia Pampillo Rego y Cortázar Fernández Oreamas, con María de los Angeles López Rodríguez.

Defunciones. — Enrique Freire Alvarado, de 56 años y Ramiro Pernis García, de 43 años.

Las fiestas ferrolanas

Ayer se posesionó del mando de la Flota el Vicealmirante Mendizábal

A las diez de la mañana de ayer, a bordo del crucero "Canarias", tomó posesión del mando de la Flota, el vicealmirante don Javier de Mendizábal y Cortázar, conde de Peñaforida.

El acto se celebró con arreglo a Ordenanza, siendo arriada la insignia del almirante don Jerónimo Bustamante y de la Rocha, con los saludos reglamentarios, al cañón y a la voz, y seguidamente, se izó la del vicealmirante señor Mendizábal, con los honores al cañón y a la voz reglamentarios.

La dotación del "Canarias" formó en cubierta, y ante el Estadete Mayor y comisiones oficiales de Marina, el señor Mendizábal recibió de manos del señor Bustamante el mando de la Flota.

Los demás buques de la Flota, en la dársena del Arsenal, formaron dotaciones y saludaron a la voz.

Los señores Bustamante y Mendizábal hicieron después las visitas reglamentarias, las cuales les fueron devueltas momentos más tarde.

El almirante Bustamante, marcha a Madrid, para seguir a Cádiz, y posesionarse del mando de la Capitana General de aquel Departamento, cargo por el cual ha sido designado.

Despedimos afectuosamente al almirante Bustamante y de la Rocha, sien-

Gonzalo Pintos Pena
Médico Cirujano del Hospital
RAYOS X
Consa, 3.—Teléfono 1298
SANTIAGO

Otras noticias

CIRCULO MERCANTIL E INDUSTRIAL EXCURSION FAMILIAR A SUBRADO DE LOS MONES

Se pone en conocimiento de los señores socios que el día 26 de septiembre, a las ocho de la mañana, se saldrá del local social con objeto de ir al Maso, a las once y media, en el Motor de Subrado de los Montes. Al regreso se descansará una media hora en Curtis, continuando viaje hasta la playa de Mino, permaneciendo en esta hasta última hora de la tarde. Aprovechando las horas patraonales de ruente de mayo se permanecerá allí hasta su regreso a Ferrol.

Primer atender cualquier encargo sobre publicidad que usted nos haga. Llame para ello a sus teléfonos 13-85 y 13-71.

EXCURSION DE APRENDICES
Ayer visitó El Ferrol una magnífica excursión de aprendices del Frente de Juventudes pertenecientes a diversas poblaciones españolas que se encuentran en el Campamento de Grandarón donde llegaron el 20 de agosto y permanecerán hasta el día 6 de septiembre próximo. En su casi totalidad los visitantes son naturales de Bilbao y uno de Melilla. Visitaron los arsenales y todo cuanto de interesante encierra El Ferrol, regresando al Campamento a primeras horas de la noche.

CLINICA DE URGENCIAS
Fué asistido ayer en este Centro a consecuencia de un accidente de bicicleta, el niño de cinco años de edad, Ramón Pérez Jiménez, que resultó con una herida incisa en el pabellón de la oreja izquierda al ser atropellado en la carretera de Castilla.

NOTA NECROLOGICA
Falleció en esta ciudad doña Josefa Rodríguez Martínez, que gozaba de generales afectos, siendo su muerte muy sentida. A su apenado esposo, don Gumersindo Rey Hevia, hijos y demás familia, testimoniamos nuestra condolencia.

Una publicidad bien orientada aumentará sus negocios. Para cualquier consulta llame a los teléfonos 13-85 y 13-71.

FARMACIAS Y ESTANCOS DE GUARDIA
A partir de mañana, domingo, y durante el siguiente servicio de guardia: Farmacias. — Doña Inés Latorre, Avenida Generalísimo, y doña María Otero, General Franco, 142. Estancos. — General Franco, 122; Galiano, 69; Concepción Arenal, 55; General Aranda, 218; Plaza de Honorio Cornejo, 6 y Cárcel Vieja, 9.

TOMBOLA DE CARIDAD
Turnos de señoritas para hoy, día 25. — De doce a dos: María José Ocampo, Cal Fernández, Conchita Ocampo, Marichu Bolaño, Mercedes Romalde y María José Pérez. De seis a siete y media: María Jesús Gamba, Marujita Bustamante, María Pilar Romero, María José Romero, María Dolores Molíns, Toya Viccasillas, María del Carmen Calleja y Mamen Dolara. De siete y media a nueve: María José Erado, Gelines L. Oliver, Charo L. Oliver, María Luisa L. Rolandi, Mercedes Prado, Conchita Armeist, Clara González y Mary Sol Seoane. De nueve a diez y media: Nieves Acuña, Concha Leira, Mercedes Leira, Mercedes Romalde, María José Pérez, Chicha Becerro, Amalia González y María del Carmen Díaz.

NOTA DE LA JEFATURA COMARCAL
Habiéndose ausentado debidamente autorizado el camarada Jefe Local del Movimiento, se hace cargo interinamente de la Jefatura el camarada delegado de la Vieja Guardia, Oscar Pastor León.

Juan García Filgueira
PALLER DE PONTANEILLA
EL FERROL DEL CAUDILLO
Coruña, 26, bajo.—Tel. 1755
Especialidad en trabajos de agua con termo sifón. Estudios y presupuestos gratuitos

ATENCION
Brillantes, diamantes, perlas oro, plata, platino, por necesitar paga mucho.
LA OCASION
Canalejas, 118 FERR

J. Pardo Bedía
MEDICO OCULISTA
Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6
Dolores, 69, primero
FERR

Suscribase a LA NOCHE

Cine AVENIDA

LA PANTALLA TRIUNFAL Sensacional acontecimiento Presenta HOY el extraordinario ESTRENO **EL REY de la CARRETERA** Con el divo del cante flamenco JUANITO VALDERRAMA y la colaboración de XAN DAS BOLAS (Tolerada menores) Funciones: A las 6, 8 y 11

¡SENTIMENTAL, ROMANTICA, HUMANA!... ¡LO MAS APASIONANTE QUE SE HA LLEVADO A LA PANTALLA, EN SU GENERO!

LA PORTERA DE LA FABRICA
de JAVIER DE MONTEPIN

y como protagonistas de tan excepcional producción **VIVI GIOI - CARLO NICHI y JEAN TISSIER**

¡LA EMOCION A RAUDALES!
¡EL TRIUNFO DE UN ARGUMENTO!

HOY
SENSACIONAL ESTRENO EN EL **PRINCIPAL**
NO-DO núm. 709-A PARA MENORES

CINE YAGO

HOY Presenta en su pantalla de cristal la formidable película de trepidante acción

Los sublevados de Lomanach

En color por EASTMANCOLOR con los famosos astros

DANY ROBIN
AMADEO NAZZARI
CARLA DEL POGGIO

¡Un film de amor y violencia!
(Tolerada menores)

Gonzalo Pintos Pena
Médico Cirujano del Hospital
RAYOS X
Consa, 3.—Teléfono 1298
SANTIAGO

ARTES

LOS PINTORES EN SU ESTUDIO

FRANCISCO FARRERAS y la pintura no figurativa

Por JOSE DE CASTRO ARINES

QUIZA, de una temporada grande acá, la única obra figurativa salida del estudio del pintor Farreras sea el bosquejo para las pinturas en los muros de la capilla nueva construida en el castillo de Navas del Marqués. Su proyecto fue premiado hace un par de meses, y en la faena de dar realidad mural a estas pinturas anda ocupado en estas semanas el pintor, Farreras es un pintor joven, nació en Barcelona el año 27. Sorprendido con su modestia, la actividad múltiple de su decir de arte, Farreras pinta, esculpe, hace cerámica... Difícilmente se le encuentra por las tertulias pictóricas de Madrid, al igual que ocurre con casi todos los pintores no figurativos. Su labor es silenciosa, en su taller, en donde habrá de encontrarse quien guste de ver su obra, quien desee, como yo, hacer relación aquí de su conversación de arte. Aunque nacido en Barcelona, Farreras comenzó a pintar en el Circolo de Amigos del País de Murcia. Continúo después en Tenerife con Mariano de Ocasio. Por último, en la Escuela de Arte de los muchachos jóvenes de San Fernando, de Madrid. Mi amistad con el pintor comenzó al tiempo



El pintor Farreras en un rincón de su taller

—No se puede negar el abstracto. Se pueden negar las obras que el abstracto crea. Se puede negar el aliento del arte no figurativo, y su técnica y los mundos por él representados y todo lo que desean los que nada ven en él de provechoso y acertado. Pero lo que no puede negarse en manera alguna es el concepto. ¿Cómo, se va a negar al hombre el derecho de llevar a la realidad del arte las puras invenciones de su cavilar o los descubrimientos de su intuición? Cada uno pinta lo que quiere y de la manera que vaya bien a su parecer. Esto es legal y esto ha hecho el arte desde siempre. Se copió al biesito al mismo tiempo que se inventaban las formas geométricas de la cerámica primitiva. El hombre vivió desde un principio en concretos y en abstractos. Lo demás es gana de armar el arte al asaca de la propia eardina.

—¿Qué es la pintura para usted, Farreras?

—Una estructura de formas y colores. En concreto, lo que siempre fué. Lo que ocurre es que en muchas ocasiones al hombre le dió por sonfucir la anécdota con la vida, lo que él tomaba de la vida con la vida misma, sin comprender que si la vida está en el hombre que hace arte, en este arte ha de estar la vida. ¡Tanto se habló de la deshumanización del arte, que muchos han llegado a creer que esto era posible! ¡Que era posible privar al arte de su condición de cosa humana! Por eso a nosotros se nos ha dicho muchas veces que estábamos haciendo un arte ajeno a la vida, sin pensar que somos nosotros no los artistas más humanos, pero sí, posiblemente, los que de manera más clara hacemos un arte apegado a lo mejor que el hombre tiene: su personal sentir, su cavilar íntimo y propio, sin aperturas ajenas—como hace el realismo— a lo que del hombre no neza, intuitiva o savilosamente.

El taller de Farreras está en una calle silenciosa del Viso, vecino al del escultor Ferrant. Es un taller amplio, luminoso, alegre, envidiable no sólo para un pintor, sino también para el periodista que lo describe. La avestriada de este estudio es la acostumbrada en el taller de un artista joven: libros, pinturas, caballetes, cerámicas... en natural desorden, entremezclados a mil achacachés más.

—Yo, como usted sabe, fui figurativo hasta mi última Exposición en la Galería de Biosca. Empecé pues por donde todo el mundo empieza, pero del mundo natural—un gato, por ejemplo— sólo llegaron a interesarme las estructuras con una posibilidad pictórica, ajenas concretamente a lo natural o a lo pintoresco. Después pensé, ¿para qué voy a seguir martirizando al pobre gato, que ningún daño me hizo, si la verdad es que ni el gato ni cosa semejante tienen razón de ser en la pintura? Y no es que niegue la posibilidad de la anécdota como elemento accidental de la pintura. Lo que ocurre es que si el gato es el lugar secundario que le corresponde. A mí, por ejemplo, me interesa Ucello por su anécdota, pero más, mucho más, por las innovaciones arquitectónicas y geométricas que se ofrecen en su pintura, por la tremenda cavilación que supone cada una de sus obras. Este último estado de su pintura me es el que claramente me interesa,

el que nos interesa a todos los pintores abstractos. Para nosotros, y aunque parezca una paradoja, son unos cuantos maestros concretos los que nos dan las leyes arquitectónicas de nuestro arte. Los truscos, Paolo Ucello, Piero della Francesca, Gossano...

Farreras expuso en Madrid individualmente los años 52 y 55. En París, hace dos temporadas, en la Galería Vivot. Colectivamente, diferentes veces en París, Madrid y Venecia. Viajó por Francia, Bélgica, Inglaterra, Holanda...

—Lo que me interesa, pues, es el hecho pictórico y no el hecho anecdótico. Este es un problema que afecta —o debería afectar— a la vez a todos los pintores, cualquiera que sea la manera con que se presenten sus invenciones. Pintar no es imitar, sino inventar, descubrir. Pero lo que el pintor tiene que descubrir no es simplemente lo que va «por fuera» de la pintura, sino lo que va por dentro. El mundo de la pintura tiene que ser la consecuencia, la representación de su traemundo. Para comprender esto no hace falta ser un intelectual. El orden que considero fundamental en la pintura, uno lo intuye no se sabe cómo, quizá porque el orden es el gran requisito de la Naturaleza y está por eso en nosotros mismos. Lo mismo puede decirse de las armonías del color. Naturalmente, el hombre es un ser cavilador, no puede pintar sólo con el instinto, pero tampoco ha de sentirse obligado a conocer el griego en sus cuatro dialectos. El arte, y aunque esto parezca inmodestia, vive las cosas muchas veces con un sentido especial que otros hombres desconocen. Intuye las cosas a su manera, que, desde el punto de vista artístico, suele ser casi siempre la acertada. Y lo que intuye no suele estar en la forma de las cosas, sino en su meollo, en su alma. Cuando esta cosa sensitiva se alanzada por el pintor, su fin artístico se ha cumplido si el pintor se sirve de las cosas que están aquí, a nuestro alrededor. Este es el buen pintor realista. Pero para el pintor idealista no hay apoyatura posible en la realidad, porque voluntariamente renuncia a ella. Su mundo decorativo lo ha de descubrir en sí mismo, pertenece a él. Por eso es tan difícil el arte abstracto. Bastante más difícil de lo que suponen muchos de sus detractores.

—¿Qué pinturas de hoy le interesan más a usted, Farreras?

—Si me permite que a Rembrandt le dé consideración actual, no quiero olvidarme de él. Cuando estuve en Holanda y conocí ampliamente su obra, me produjo una impresión indescriptible. Y no por su anécdota como usted ve, vuelvo una y otra vez a la mis-

—Perdóname... ¿Cree que la belleza es eterna...? (Del París.)

—¿No le decía que era un chilet estúpido...? (Paris Presse.)

TIEMPO Y POESÍA

SOSTIENE E. M. Cioran en su libro «La tentation d'exister», que comentó en mi crónica precedente, la siguiente tesis relacionada con el florecimiento de la poesía: la poesía no coincide nunca con una civilización. S'endo característica de los trogloditas y de los refinados, expresión directa o completamente fabricada, la poesía «nace» siempre al margen de la civilización. Es, exactamente, el punto de vista que expone Spengler en su ensayo «Pensamientos acerca de la poesía lírica»: «Hay, por consiguiente, una gran lírica en el principio y en el fin de una cultura, un canto de la primavera y del otoño humanos, un impulso en escenas deprimidas y un resurgir en la vacía civilización, una mirada hacia el futuro prometedor y otra hacia la pérdida irrecuperable» (La única aparente diferencia entre los dos autores reside en el empleo que cada uno de ellos hace del concepto de «civilización»: civilización es decadencia, materialización crepuscular de una cultura, en el lenguaje de Spengler, y es a la vez civilización y cultura en el lenguaje de Cioran, es decir, civilización, según el sentido que tiene este concepto en el idioma francés.)

La mayor dificultad con la que tropieza esta teoría consiste en el hecho de que excluye la posibilidad de una historia de la poesía. Según estos dos autores, inspirados por Nietzsche, habría que suponer que Virgilio no existió o que no fué un poeta, puesto que apareció en pleno florecimiento y no al final de la civilización romana, y que entre Dante y Rimbaud la cultura europea no produjo ningún poeta de importancia, excluyendo así de la poesía a Petrarca, Ariosto, Tasso, Ronsard, Shakespeare, Góngora y Goethe. El «siglo de oro» de cada cultura o civilización, dentro del que nacen y producen los mayores poetas de la cultura respectiva, no se sitúa, creo yo, al margen de la civilización, sino, precisamente, en su centro mismo, o como sucedió en Italia, en cada una de sus épocas de florecimiento, cultural y artístico. La Edad Media tuvo a Dante, el Renacimiento empezó con Petrarca y desembocó en Ariosto, el Barroco se inició con Torcuato Tasso y con Miguel Ángel (cuya lírica es tan grande como su escultura), el Romanticismo, en fin, fué todo un centelleo de grandes poetas: desde Fóscolo y Leopardi hasta Carducci y Pascoli. La poesía es también historia, o sea, sucesión en el tiempo, igual que cualquier otro arte. ¿Por qué ha de ser la poesía un balbuceo y un canto de cisne? Cioran se niega a explicar tan poética afirmación.

ACTUALIDAD DE DANTE

Desde que Iocaccio empezó la interpretación de la «Divina Comedia», cada época ha tenido sus intérpretes de esta mayor obra realizada por el espíritu occidental. Dante fué el hombre y el poeta de cada siglo, coincidiendo con todas las ideas, abastecido a genios y exaltados. Un dentista de Milán, el doctor Trucchi, escribió y publicó entre 1920 y 1930 una interpretación en tres grandes tomos del poema de Dante para demostrar que el divino poeta había descrito a todas las enfermedades y hasta había previsto a las de nuestro tiempo. Dante interpretado, desde el Renacimiento hasta hoy, el papel que interpretó Virgilio hasta el fin de la Edad Media: fué el genio por antonomasia, el profeta, el hacedor de imperios, el espíritu encarnado de una cultura. Su actualidad, dentro de esta cultura, no decayó nunca. Porque, como escribía Cowley, la Divina Comedia, el Hamlet, el Don Quijote o el Faust son algo más que el texto escrito por sus autores. Cada generación ha dado algo a este texto a lo largo del tiempo, lo completa, lo perfecciona, le descubre nuevos valores. La interpretación se transforma de este modo en obra de creación.

Dos libros de interpretación de la «Divina Comedia» acaban de salir en Italia. El uno es un volumen de lecturas dedicadas al Inferno, primer tomo de una trilogía debida a Giovanni Geto y editada por Sansoni en Florencia. Se trata de una especie de antología de lecturas y comentarios escritos por varios autores especialistas en Dante (encontramos también a Pirandello entre ellos), obra utilísima para neófitos y antiguos cultores del gran florentino. El otro es un comentario a la «Divina Comedia» escrito por Natalino Sapegno (Editorial Nuova Italia), que acaba de publicarse el tomo dedicado al Inferno, en el mes de octubre de este año. Este libro, en referencia a los aspectos culturales que sitúan al poeta en su tiempo y nos hacen comprensibles las numerosas alusiones del poeta. Nuestra época, tan torturada, tan obsesionada por la idea de la salvación y por la del imperio como la de Dante, tenía que producir nuevas exégesis del poema dantesco. Es característico el hecho de que al terminar la segunda guerra mundial aparecieron en Francia una serie de libros que trataban de explicar a los contemporáneos el texto de la «Divina Comedia».

EUGENIO MONTALE

El último libro de poesías de Eugenio Montale se titula «Bufara e altro» («Tempestad y otro» (editado hace pocos meses por Neri Pozza, en Vicenza) y reúne en sus pocas páginas toda la producción poética del autor de las «Ocasiones», desde la tempestad de 1940 hasta hoy. Es como un diario en verso, escrito por uno de los mayores representantes de la lírica italiana contemporánea, cuya fama no hizo sino aumentar desde la publicación de «Ossi di seppia» (1925) hasta esta «Bufara», que sintetiza todas las experiencias culturales de Montale.

Resulta muy curioso emplear la palabra fama cuando se habla de poetas tales como Ungaretti o Montale, o de los mal llamados heremitas italianos, o de cualquier otro poeta que como observaba Carlo Bo en un artículo dedicado a Montale, hay una gran diferencia entre la fama de los poetas románticos y la de los poetas de hoy. Poetas como Pascoli, Carducci, D'Annunzio o Guido Gozzano llegaban en seguida al público, sin necesidad de ningún comentario crítico. Su auditorio era en seguida universal, su voz era como la de los actores que golpea sin intermediarios nuestros oídos y nos impresionan directamente, como cualquier sensación fuerte. Su poesía se volvía en seguida un hecho vital, nos pertenecía y nos ayudaba a vivir. Muy distinto es, sin embargo, el destino de los poetas de hoy. No se puede decir que su fama es menor que la de los románticos. Sobre Montale, por ejemplo, se ha escrito más que sobre Carducci o Pascoli, mientras ellos vivían,

LITERATURA

LA VIDA LITERARIA

Las palinodias de don Marcelino

HAY que tener telarañas delante de los ojos para no ver cuánto amor, es decir, cuánto no burdo y ciego, sino comprensivo y agudísimo amor cabe en el libro de Dámaso Alonso en homenaje a Menéndez y Pelayo. Quienes son partidarios de convertir a los hombres en monolitos secándose la sangre, arrancándoles los nervios y parandoles el movimiento y la vida, es decir, robándoles el mismo ser humano que tienen y son para darles una apariencia mineral, inexpresiva, torpe y falsa, han puesto el grito en el cielo ante «Menéndez y Pelayo, crítico (Las palinodias de don Marcelino)». Todavía no han comprendido que hacer de un hombre un mito no es, en los tiempos que corremos, ni siquiera hábil, ni siquiera útil. Hacer de don Marcelino lo que don Marcelino no fué acusa mucho menos amor—no digamos inteligencia— a su figura que presentarle como realmente era. Corría hoy, diluida por la masa, una corriente crítica que impide a las gentes conculgar con ningún tipo inhumano, y por el contrario, cuando un portador de la vida de los héroes, de los grandes hombres, permita vislumbrar el calor y hasta el desfallecimiento que como hombre tiene, la simpatía se produce instantánea y definitiva.

Quisieran muchos hacer de tal o cual figura histórica un mascarón, una estatua, un dios. Quieren otros presentarla como lo que realmente fué, con su pro y su contra, con sus altibajos, con sus peles interiores, con el hilo verdadero de su vida, no siempre tenso, sino en ocasiones zigzagueante, enredado y hasta roto y luego reanudado. De éstos es Dámaso Alonso cuando acomete la tarea de estudiar lo que fué Menéndez y Pelayo como crítico. En ocasión del homenaje nacional a don Marcelino, homenaje en el que no ha faltado nadie que tenga siquiera una leve conciencia de lo que le debemos todos los españoles a quien ha vuelto a poner en pie—y esta vez para siempre—la cultura española, Dámaso Alonso ha preferido acercarse: no al mascarón ni a la estatua ni al dios; ha querido aproximarse solamente a un hombre que lo leyó todo, lo agrupó y sistematizó de nuevo dentro de su caudal y aplicó unos criterios de valor que en tal momento fueron de un modo y en tal otro fuerón de modo diferente.

Ha querido estudiar Dámaso Alonso—y lo ha hecho con infinita delicadeza de mente y de corazón—la larga trayectoria, la accidentada trayectoria del crítico Menéndez y Pelayo desde sus impudentes veinte años hasta sus maduros treinta y cinco, cuando por punto final a su historia de las «Ideas estéticas». Si hay verdadera grandeza—¡y cuánta hay, Dios mío!—en Menéndez y Pelayo, no está sólo en su innata y por tanto irresponsable capacidad de trabajo, ni en un talento que lo fué, sin él intervenir en ello, asignado. Su verdadera grandeza estriba en la lucha consigo mismo y con la verdad objetiva para llegar desde un sistema de preferencias a otro sistema de comprensiones, desde un cerrado fanatismo por la belleza, tal y como la entendían los hombres del mundo greco-latino y singularmente Horacio, desde una ingratamente devoción por la literatura culta, hasta su última amorosa comprensión de lo moderno, de lo nuevo, de lo popular y de un elemento nuevo en arte: el carácter, tan importante como la belleza misma.

El libro de Dámaso, sigue erudito y agazgado el camino que recorrió don Marcelino desde sus primeros ideales hasta los últimos. Destaca las rectificaciones que Menéndez y Pelayo, sin dolor de prendas, como parecen dolerles a sus «hitechas», que sólo muy relativamente le comprenden, declaró en cada nueva publicación suya. Gracias al libro de Dámaso Alonso, empezamos a tener clara idea de cómo discursó el gusto de don Marcelino a través de los años y de las lecturas. «¿Bastamos ya a cuál era el valor intelectual de don Marcelino, y cuál su significación dentro del mundo de la cultura española. Sabemos ahora, por Dámaso Alonso, cuál era su auténtico valor moral, cuál su sincera búsqueda de la verdad, cuál su nobleza de carácter. Con el libro de Dámaso Alonso, no se puede quejarse, sino que se agranda la figura ya ingente de don Marcelino. Al mito en peligro de petrificarse y esterilizarse, se le humedece y se le calienta con este libro de vida. Después de leer «Menéndez y Pelayo, crítico literario (Las palinodias de don Marcelino)», no sólo le admiramos más, sino que también le queremos más.

Pura Vázquez y María Luz Morales

HACE casi dos años fué Pura Vázquez a Barcelona. En una popular tribuna leyó sus versos con voz entrecortada y opaca, un poco rota. Era Pura Vázquez una muchacha pobre y enferma, pero con oído libros publicados y el ansia de seguir dando otros muchos a la poesía española. Al lado de Pura Vázquez estaba María Luz Morales, María Luz Morales, exquisita, generosa, inteligente, hizo, como veterana escritora que es, una semblanza muy bella de la muchacha pobre y enferma que iba a leer sus versos. Le tendió una mano protectora y Pura Vázquez encontró, gracias a ella, edido y temido el corazón del público. Hubo mucha emoción aquella tarde. Se estableció en seguida una corriente de simpatía entre quien leía y quienes escuchaban. Al ver a la poeta con los brazos al aire en aquel estrado tan destarado, alguien le gritó desde la sala: «Pura, ponte el abrigo.» Y Pura se puso agradecida. Y luego unos y otros, ganados por la sencillez y la humildad de la muchacha, le ofrecían: «Pura, recita esto.» O «Pura, recita lo otro.» Y Pura recitaba esto, aquello y lo de más allá. Y sin embargo, lo que Pura recitaba no eran versos fáciles para la mayoría de los que allí estaban. Pura Vázquez es un poeta, si no herético, tampoco abordable al primer intento. Dígame lo que se diga, no es Pura Vázquez la nieta de Rosalía Castro. Yo, al menos, no veo esa

parentesco por ninguna parte. En cambio, si la veo muy junto a los poetas, a los otros escritores poéticos. Hay en Pura Vázquez una fuerza, una ansia vital, un anhelo casi jaleante; hay tanta preocupación por la sangre, por el deseo, por el latido íntimo de la vida en sus substratos más oscuros y húmedos, que las vagas tristezas y soledades rosalianas andan volando muy lejos, entre nieblas y ensueños. Pura Vázquez es un poeta más vital, más rudo y, si se quiere, más duro de palabra. El de Rosalía Castro es un mundo y el de Pura Vázquez es otro mundo, completamente distinto. No necesita Pura dejarse llevar nieta de Rosalía. Cada cual es quien es. Dejemos a Rosalía donde está, que es muy, muy arriba y saltemos en Pura a un poeta nuevo y diferente.

María Luz Morales quiere irse más lejos aún su noble sentido de la amistad. Se hizo cargo de un libro inédito de Pura Vázquez, y mientras Pura, hoy emigrada en Venezuela, lucha por la difícil vida en otro continente, María Luz Morales le hace un regalo delicadísimo: la edición de ese libro, que acaba de aparecer y se titula «Mañana (el amor)». Las palabras que María Luz Morales escribe en el prólogo nos hacen más que reforzar lo que ya es sabido por todos los que conocen a la gran novelista, crítica, historiadora de la moda y del cine, adaptadora de clásicos y periodista: que dentro de ella vibra una de las almas más delicadas, más selectas, más admirables que hoy es dado encontrar en nuestro mundo literario.

Carlos MARTINEZ BARBEITO

LIBROS NUEVOS

Biografía

«GRETA GARBO»

Memorias por JOHN BAINBRIDGE, Editorial Ahr—Barcelona.

LA vida de esta extraordinaria actriz a la cual se ha calificado en llamar «la esfinge sueca», continúa siendo un tema de interés para el gran público. Greta Garbo fué toda una época del cine, su eclipse voluntario, cuando todavía estaba en lo más alto de la fama, su año de retiro y soledad; su horror a la publicidad, de cualquier índole que sea, que la impulsó a viajar con diferentes nombres y atavíos raros, en su empeño de pasar inadvertida, no han hecho más que atraer hacia ella la curiosidad general. Los que la conocieron en su gran época y admiraron, no sólo su calidad de actriz, sino al nuevo estilo que acertó a introducir en el cine, buscan el misterio que se esconde tras la extraña actuación de esta mujer.

Aquellos que buscan sólo el sensacionalismo que rodea a las grandes estrellas desean datos y anécdotas de su vida que satisfagan la curiosidad que ha creado en su torno.

Ello ha dado lugar a la creación de una abundante literatura surgida alrededor del mito y la realidad, tanto en la Prensa de su época de actuación como en obras posteriores de la figura de Greta Garbo ha dado lugar a múltiples biografías e interpretaciones. En muchos casos los autores no han contado con medios de documentación o no han tenido la responsabilidad de tomarse ese trabajo. Por eso la aparición de una obra sobre Greta Garbo, como la de John Bainbridge, sería y precisa, interesa como base de conocimiento y por la amabilidad con que está escrita.

Bainbridge se ha preocupado de reunir datos biográficos y de lograr una interpretación de la figura de Greta Garbo, desde su infancia hasta sus años de retiro. Se da al público una documentada visión de la carrera cinematográfica de la gran sueca a la cual los críticos de los Estados Unidos definieron como «la única», «la magnífica...» y que así fué aceptada por los públicos de todos los países.

Es una obra interesante, documentada con abundancia de reproducciones fotográficas de las diferentes épocas de la actriz y que contiene al final un apéndice con la enumeración de todas las películas de la actriz, sus compañeros de trabajo y lugar y fecha en que fueron estrenadas.

C. C.

Religión

«EL MAESTRO LLAMA»

Por F. TILLMANN.—Ed. Dinar—San Sebastián.

HACE tiempo señaló en un artículo que, en las nuevas corrientes de exposición de la doctrina moral de la Iglesia, sobresalía el teólogo alemán Federico Tillmann.

Ahora, por primera vez, es traducido al castellano, y justamente en una obra donde se exponen sus ideas sobre teología moral.

Naturalmente que lo esencial de su contenido no puede ser distinto de lo que usualmente se enseñaba en la Iglesia, pero su enfoque y distribución tiene indudables aciertos llenos de originalidad.

Todo lo centra en Cristo, y para ser mejor entendido, parte de las verdades fundamentales sobre las que debemos seguir al Señor. Continúa después hablando del amor a Dios; a continuación trata del amor a sí mismo, y por fin, del amor al prójimo.

Bajo estos cuatro conceptos agrupa y desarrolla la doctrina moral católica, no permitiendo jamás que se separe de la fuente evangélica de la que procede, para lo cual acude constantemente a la Sagrada Escritura.

Todos los fieles tendrán ahora uno de los mejores resúmenes de moral que se han publicado en estos años, y en el que podrán apreciar como la enseñanza moral deriva toda ella del Evangelio, y no se puede perder en un casuismo desenfocado, sino que éste depende siempre de su fuente original, que es la Biblia, interpretada con la autoridad que la Iglesia recibió del mismo Cristo.

Documentos

«EL SERVICIO SECRETO SOVIETICO»

Por E. H. Cookridge. Colección La Cortina de Hierro. Editorial Ahr. Barcelona.

DURANTE estos últimos años, la cuestión del espionaje soviético ha figurado casi de modo constante en el primerísimo plano de la política mundial. Los escandalosos y dramáticos acontecimientos que de vez en cuando conmueven profundamente la opinión pública, como el descubrimiento de la red de espionaje atómico del Canadá y las deserciones de Grouzenko, Khoklof y Petrof, arrojan cierta luz sobre la enorme extensión y las sorprendentes ramificaciones del espionaje soviético.

Existe cierta tendencia a considerar estos acontecimientos como algo excepcional, cuando en realidad, no son más que simples episodios. El propósito de este libro ha sido el relatar los hechos y poner al alcance del público el conocimiento de la orga-

«LAS COMUNIDADES RELIGIOSAS EN EL DERECHO ESPANOL CONCORDADO»

Por J. SABATER MARCH.—Ed. Herder.—Barcelona.

TRAS una primera parte dedicada a exponer la doctrina católica común acerca de las relaciones de Iglesia y Estado, trata del problema objeto del libro.

Aborda el autor la situación jurídica de los religiosos en España, analizando todos sus derechos y prerrogativas, así como el problema de la enseñanza de los colegios regentados por ellos. Por último dedica un capítulo a las relaciones de la Acción Católica con ellos. Para finalizar establece una comparación entre el antiguo Concordato de 1851 y el actual de 1953.

Libro utilísimo para todas las Congregaciones religiosas que deseen conocer su exacta situación en el régimen jurídico español.

Enrique MIRET

«EL SERVICIO SECRETO SOVIETICO»

Por E. H. Cookridge. Colección La Cortina de Hierro. Editorial Ahr. Barcelona.

DURANTE estos últimos años, la cuestión del espionaje soviético ha figurado casi de modo constante en el primerísimo plano de la política mundial. Los escandalosos y dramáticos acontecimientos que de vez en cuando conmueven profundamente la opinión pública, como el descubrimiento de la red de espionaje atómico del Canadá y las deserciones de Grouzenko, Khoklof y Petrof, arrojan cierta luz sobre la enorme extensión y las sorprendentes ramificaciones del espionaje soviético.

Existe cierta tendencia a considerar estos acontecimientos como algo excepcional, cuando en realidad, no son más que simples episodios. El propósito de este libro ha sido el relatar los hechos y poner al alcance del público el conocimiento de la orga-

Vinitia HORIA

ESPAÑA VIA CACIONES

EL VERANO EN TOLEDO



San Sebastián: Por las calles de la ciudad

LLAMA LA ATENCION POR SU BELLEZA LA PRINCESITA PHONG-MAI

Alfonso Sánchez Mi columna

BULLICIO de feria en las calles de la ciudad. Ya en verano, con su continuo transitar de forasteros y su ajetreo, las calles de San Sebastián lucen aire de fiesta, pero la Semana Grande les pone esa connotación especial que motiva la feria. Gallardetes y banderas, el escarapate adornado, el autocar que llega con su carga de turistas en traje de domingo, los de las playas cercanas suavizando su atuendo de «petit matelots» con el pudor de un pañuelo al cuello... y los toreros. En el programa de festejos quizá lo único distinto sean las corridas de toros. Es suficiente para dar el matiz de feria. En el bar toman dos copas Martorell y su cuadrilla.

—Vamos camino de Francia. Toramos allí mañana.
En el hall del hotel entra Julio Aparicio:
—Voy hacia Gijón; el jueves toro aquí.
Por la calle, el viejo picador se encuentra con Antonio Márquez, y no puede reprimir un abrazo, mientras explica la concurrencia:
—Fue mi primer «matador», hace ya treinta años. ¿Se acuerda usted, don Antonio? Entonces sí se la jugaba uno picando.

Hace un gesto, da otra chupada al puro y larga el convite:
—Bueno, don Antonio, ¿quiere tomar una copa conmigo? Usted y la compañía, que la invitación es en plural.

En la terraza del café, Antonio Bienvenida toma el aperitivo con los Pérez Tabernero. Y en el ruido de las conversaciones destaca la discusión. Por el momento, suena un nombre: Chamaco. Se oye hablar de la malta y del café mismo: Chamaco en los labios. Todo esto es bullicio de feria. Sólo un hombre no habla nunca de toros: Camaró. Los toreros prefieren ese ángulo de ciudad que tiene por vértices el hotel María Cristina, el bar Choco y el restaurante Miami. Ellos hacen en seguida barrio en cualquier parte. Si se salen de su perímetro es para comer unas sardinas en el puerto. Rara vez van por la playa. Al único que vi por Ondarreta fue a Rafael Abaición. Tal vez su moreno natural no le creaba complejos de rostro pálido.

Cafés de la avenida

LAS calles de San Sebastián, rectas, bien trazadas, limpias y cubiertas, con prunor, invitan al paseo. No es San Sebastián una de esas típicas ciudades veraniegas con la playa, un calle principal que corre paralela al mar y un montón de callejuelas estrechas sin más misión que el acceso a la «villa». San Sebastián es gran ciudad, muy superior a todas. No de lejos se le puede comparar Niza, que se ha quedado como un anacronismo provinciano. No sé quién la llamó «Paris del Cantábrico», pero está bien dicho. El forastero se emboba de admiración en el primer paseo. Se pueden oír críticas por estas cosas del verano. Todos, sin embargo, reconocen que San Sebastián es ciudad bonita. Y con cien matices distintos, que le dan variedad y atractivo.

En la Avenida hay tres cafés: Madrid, Gaviña y París. No es parroquia de verano. Los del atuendo de «petit matelots» prefieren tomar el aperitivo detrás del baño en el bar de la playa, en el cercano Bar-Peque o alargarse a comer unas sardinas en el puerto. Si alguno se aventura en la ciudad, prefiere «Rafael». Les aclararé del atuendo de «pequeño marinero». Me lo dijo como disculpa Andrés Fagade, que anda por aquí con uno de esos cochecitos que parecen fabricados por Cartier. El atuendo de «pequeño marinero» consiste en un simple pantalón, unas sandalias y un jersey sencillo, aunque en el vecino extranjero venden jersey en melana que son una preciosidad:
—Es cómodo, sabes, para moverte a ir a la playa.

Terrazas

PERO en atuendo de «petit matelots» dicho en francés queda más mono— se pasa uno el día. Antes esto ni se sospechaba en el cortésano San Sebastián, pero no se detiene el progreso. Al Madrid, al París— nombres clásicos de cafés— al Gaviña va la clientela que sólo ambiciona la brisa del mar. Alguno aún está en edad de ambicionar a Esther Williams, pero



Oriente y Occidente parece que se comprenden. Al menos la bella princesa Phong-Mai, hija del ex emperador de Indochina Bao-Dai, sigue atenta la corrida de toros. La princesa pasea estos días por la ciudad, donde su rostro moreno es secreta envidia de las tenaces del bronceo

lo disimula. Ni siquiera esos lugares han abdicado de su castizo calificativo de «cafés», como un desafío al moderno «bar». Sus terrazas están llenas a todas horas y ya fué preciso indicar que pasaba cierto tiempo se debe consumir otro café, porque esto de la sesión continua resulta poco comercial. Uno sospecha que ciertos clientes ponen el despertador a las ocho de la mañana para ir a tiempo de encontrar una mesa libre; quizá algunos pasen allí la noche. Pero el caso es que el hotel San Sebastián con corbata se da cita allí. Ellos no hacen más concesión al extremo calor que la de alojarse un poco el cuello, y cuando llega el caso se desublan. Tampoco las chicas vienen por aquí a la hora de cambiar el bañador por el estampado. Prefieren los bares, elegantes o el jamoncito y otras «tapas» suculentas de la parte vieja. Sin embargo, mi último café de la mañana suelo tomarlo en la terraza del Madrid. Una mirada a los periódicos y la charla con Francisco Aylagas, que allí recala, a última hora. El es también «circulo bien informado», y San Sebastián ahora es capital política; el también, buen amigo siempre, está a punto para hacer el favor que se requiere en la ciudad.

Pólvora

POR la terraza cruza ahora Manolo Cabanyes. Buena escopeta, no tuvo suerte en Gudamendi. Al alreído fresco del mar, los pájaros vuelan lo suyo en Gudamendi. Ellos hablan de «mala suerte» para no ser infieles a sí mismos. El caso es que por suerte y puntería el premio lo ganó Guillermo Pérez Tabernero. Ya huele a pólvora en Gudamendi. Las grandes tiradas se aproximan. El conde de Feba se limita a recibir novedades en la ciudad.

TOLEDO ha dado comienzo a su tradicional feria. La ciudad ha adquirido un aire nuevo, festivo y lleno de atracciones. Las calles se han llenado de turistas, como esos que contemplan al hombre de los botijos y los jarrones, caprichosamente decorados. Y como a los extranjeros les gusta que hablen en su idioma, el heladero ha sabido satisfacer la pequeña vanidad, colocando en su puesto de refrescos un letrero en tres idiomas para que todo el mundo sepa lo fría que están sus bebidas y sus refrescos

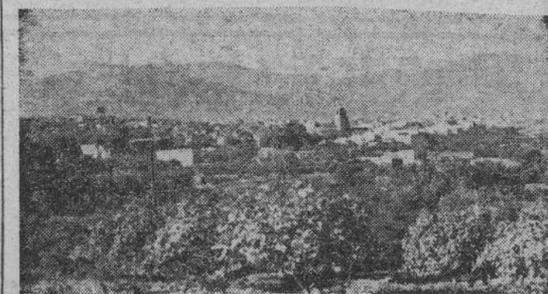
LUGARES DE VERANEO

En las estribaciones de Gredos, Jaraiz de la Vera

PARA los veraneantes que prefieran un clima placido en vez de los bruscos cambios de las playas norteñas, la villa cacereña de Jaraiz de la Vera es un sitio ideal.

Su altitud sobre el nivel del mar —la misma que la de la capital del reino—, su situación en la falda de una de las estribaciones de Gredos, su variada y exuberante vegetación, su agua fresquísima, sus hermosos panoramas —tan amplios como deliciosos—, su proximidad a lugares de excursión, las abundantes gargantas de agua de Sierra, etc., hacen de Jaraiz de la Vera un lugar muy grato para los días del verano, durante el cual la temperatura no es elevada, las noches son frescas y además la población dispone de excelentes esparcimientos.

Estas indudables ventajas veraniegas de Jaraiz de la Vera deben ser explotadas como lo hacen



Jaraiz: vista general

las poblaciones de la misma Sierra situadas entre Arenas de San Pedro y San Martín de Valdeiglesia.

Por otra parte, Jaraiz —centro geográfico de la Vera, de espléndidas explotaciones agrícolas— es una villa moderna, con mucha vida, con habitantes de elevado nivel cultural y social. La Banda Municipal Jaraiceña es la más antigua de la provincia.

El verano en Jaraiz es muy animado. En este mes se celebran, además, las renombradas ferias y fiestas de agosto, con espectáculos de todas clases —toros, bailes, verbenas, competiciones deportivas—, días de alegría popular. El pueblo se llena por completo, ofreciendo una estampa muy heterogénea. De trabajar sus tierras vienen sus aparceros y sus familias a disfrutar de estos días de la fe-

Mr. Potter y sus hombres-rana "veranean" en Playa América

EL BUSCADOR DE LOS TESOROS DE RANDE SE HA VUELTO MUY CAUTO

VIGO, (De nuestro corresponsal J. SAMORDAS.)

LA figura de mister Potter es mundialmente conocida. El director de la empresa que intenta rescatar los tesoros de los galeones de Rande se fué haciendo cauto y un tanto misterioso, sin duda, como experiencia de su contacto diario con gentes gallegas... Resulta difícil arrancarle una noticia de interés, un simple indicio que permita adivinar sus planes o algo sobre el resultado de sus investigaciones.

Hace días tuvimos ocasión de abordarlo en su nuevo «cuartel general», instalado en Playa América. Le rodeaban sus «hombres-rana» y uno de los principales acionistas norteamericanos de la Empresa: mister Ralph Borsodi. Se consumía abundante «whisky» y se charlaba de todo un poco, mientras la brisa marina traía el rumor de las olas.

—¿Se trabaja mucho, mister Potter?

—Ya lo ve usted. También nosotros tener derecho a veranear.

—¿Hay quién dice que su trabajo es un constante veraneo...?

—Decir muchas cosas absurdas. Y yo pico cerrado.

—Ese «whisky» ¿es del yate «Thalassos»?

—No saber de que me habla. Nos otros beber igual siempre.

—¿Cómo marchan las exploraciones submarinas?

—Oh! Muy bien. Nuestros planes van realizándose con arreglo a lo previsto.

—¿Qué hay de esa cerámica, de esos cañones, de esa raedera y de otros objetos hallados en los galeones?

—Ustedes saber mucho. Yo no sé nada. Sólo que aún queda mucho trabajo hasta alcanzar el éxito.

—¿Costeau duda que obtengan ningún resultado práctico?

—Le demostraremos que se equivocaba. Yo saber que hay oro en varios galeones. Y esperar sacarlo de allí.

—Mister Ralph Borsodi sonrió ante la afirmación de mister Potter, y se contagiaba del optimismo los «hombres-rana», que demuestran un excelente buen humor. Le digo al acionista yanqui:



Mister Potter y mister Ralph Borsodi cambian impresiones sobre algo que nada tiene que ver con el tesoro de los galeones de Rande. ¿Quizá sobre el «whisky» que están tomando? Ambos, destacadas figuras de la Empresa que busca el oro sepultado en los abismos de la ría de Vigo, «veranean» en Playa América

(Foto Bene.)

—¿También espera usted rescatar el oro?
—Es natural. De lo contrario no hubiera financiado la empresa.
—Estamos de veraneo. Ya le avisaremos cuando reanudemos los trabajos.
—Ciertamente, puedo esperar sentado.

SANTANDER: Los veraneantes tienen que administrar su economía

SANTANDER. (De nuestro redactor enviado especial, GONZALEZ NAVARRO.)

MI amigo don Melchor Ubago está sudando de lo lindo estos días. Es jefe de ventas de una importante fábrica de helados madrileña y ha venido para introducir el refrescante producto en Santander. Se levanta a las siete de la mañana y se acuesta rendido poco antes de la media-noche. Y todos los días se lamenta de que los veraneantes no agoten su apetitosa mercancía. ¿A qué puede atribuirse este retraimiento de la gente a gastarse un par de pesetas en comprar un helado de vainilla, o de chocolate, o combinado de tres gustos distintos? Pues sencillamente a que hay que mirar el céntimo con toda preocupación si no se quiere correr el peligro de tener que regresar a los Madrides, a Sigüenza o a Setenil de las Torres recurriendo al «auto-stop».

Aquí la vida no es barata, cosa comprensible teniendo en cuenta determinadas circunstancias que ya de antemano se aceptan de mejor o peor grado. Pero es que, además, hay quienes tratan de hacer su agosto particular batiendo todas las marcas, y eso sí que ya no es tan aceptable. Sé de un caso concretísimo que aclaró lo anterior. Ayer, tres caballeros y dos señoras decidieron tomar el aperitivo en una especie de taberna del puerto. Venían del Sardinero, muy contentos por la excelencia del tiempo y por el rato de ejercicio entre las olas. Llenos de optimismo pidieron al camarero dos botellas de cerveza, cuatro raciones de almejas, una de raba y cinco trocitos de pan. Todo estaba riquísimo. Las almejas, bien guisadas; la raba, estupendamente frita, y la cerveza, relativamente fresca. El buen humor creció con el aperitivo, y ya listos para irse a almorzar al hotel reclamaron la nota. «Son setenta y tres pesetas, señores», respondió el camarero. Naturalmente, el optimismo de las dos señoras y de los tres caballeros

sufrir un rudo golpe, sobre todo porque el precio no correspondía en absoluto a lo consumido. Protestaron levemente, pagaron los quince duros y salieron de la taberna.

Es una pena que sucedan estas cosas. El simple aspecto de forastero de un individuo no es razón suficiente para que intenten cobrarle tarifa especial. Porque con esto se consigue únicamente poner de relieve la falta de escrúpulos de quienes desean aumentar su ganancia recurriendo a procedimientos no muy en consonancia con ciertas normas de uso común entre personas honradas.

Y doblemente lamentable porque contrasta con la abierta hospitalidad de Santander hacia todo el mundo y la espléndida acogida que los montañeses deparan a cuantos llegan aquí.

He aquí —pienso yo— por qué mi amigo don Melchor Ubago tiene que trabajar tanto para imponer sus helados. Los veraneantes, después de haber pasado un par de veces por estas tabernas, más o menos auténticamente portuarias, caen en seguida en la cuenta de que tienen que aquilatar sus gastos al máximo y, por eso, se resisten a comprar todo aquello que no sea auténticamente imprescindible.



—Mañana aprenderemos a zambullirnos. (Francé Dimanche.)



Todos los deportes



Las regatas celebradas ayer, en El Ferrol "María", de La Coruña, primero en la prueba "Movimiento Nacional"

En segundo y tercer lugar entraron "Chuvia" y "Chuvasco", de Vigo

Con viento fresco del Sudoeste se celebró en la bahía ferrolana la segunda prueba de la gran regata Ferrol, en la que se disputaban los trofeos del Excmo. Sr. Ministro Secretario General del Movimiento, Excmo. señor Gobernador Civil y Alcalde de La Coruña.

Recurrido al viento con participación de 24 balandros de la clase "snipe". En la primera seguida a la baliza de Mugardos llegan la totalidad de los balandros. A causa del fuerte viento algunos sufren averías volando tres. Solamente 16 entraron en la meta, haciéndolo los cuatro primeros por este orden: "María", del Real Club Náutico de La Coruña, de los señores García Pison y Michel, "Chuvia", del Real Club Náutico de Vigo, de los señores Armada y Itego, "Chuvasco", también de Vigo, de los señores Estévez y Domínguez, "Ferrol", de la Comisión Naval de Regatas de este Departamento, de los señores Pardo y Lago.

La regata de hoy fue una verdadera prueba de pericia por parte de las tripulaciones de los balandros ya que por la dificultad del viento se vio aumentada por la fuerte marejadilla que produjo entrar agua en la totalidad de los balandros. Los "snipes" que se retiraron dando la vuelta en la prueba de ayer fueron "Algemid", "Serantes", "Priorio", "Vispón", "Nevoiro", "Lostrego", "Orballo" y "Faro".

Es de lamentar entre otras la retirada de "Faro", que había llegado en segundo en la prueba inicial y marchaba muy bien situado en la primera vuelta de esta regata. No pudo en esta ocasión el magnífico entusiasmo de la juvenil tripulación del "Serantes", otro de los barcos que dió la vuelta no creemos se distancie mucho el buen puesto que ocupaba y sin duda la Comisión Naval de Regatas ha de premiar como se merece la excelente deportividad de los hermanos Sánchez Barcáiztegui, dos futuros lobos de mar.

Esta tarde, a las cinco y media, se correrá la última prueba llamada "Estado Mayor de la Armada", en la que se adjudicarán los siguientes trofeos:

Copa del Excmo. Sr. Almirante Jefe del Estado Mayor de la Armada. Copa del señor Jefe del Grupo de Escolta y Copa del señor co-

mandante del crucero "Méndez Núñez".

NATACION

Por la mañana, el veterano nadador ferrolano Abelardo López hará la travesía La Falsa-Ferrol, con un total de ocho millas, efectuando la salida a las diez de la mañana, para llegar a las instalaciones

del Náutico sobre las doce y media.

Al gran entusiasmo de Abelardo que aun se lanza al agua para recorrer distancias largas con sus sesenta y ocho años no puede faltar en el ánimo de sus paisanos que estarán en los muelles para recibir como se merece al pundonoroso nadador.—KINSO

El ciclista italiano Fallarini, gravemente herido

NOVARA (Italia), 24. — El popular ciclista italiano Pippo Fallarini se encuentra gravemente herido en un hospital, después de haber sufrido un accidente mientras se entrenaba. El accidente está rodeado del mayor de los secretos.

Un ciclista que acertó a pasar por el lugar del accidente encontró a Fallarini sangrando y sin conocimiento, junto a su retorcida bicicleta. Se le trasladó a un hospital, donde los médicos dijeron, que sufría fractura de cráneo.

La Policía espera que recobre el conocimiento para saber todo lo ocurrido. Pero se sospecha que fué víctima de un atropello, dándose a la fuga el automovilista causante del mismo.—Alfil.

Jugará el Partizán en diciembre en Madrid?

MADRID, 24. — La próxima reunión de la Comisión de Arbitraje de la F.I.F.A. se celebrará en Madrid, en febrero de 1937, según ha manifestado don Pedro Escartín, representante español en dicha Comisión, a su regreso de Dubrovnik. Afirma también que el equipo yugoslavo, del Partizán volverá a jugar en el Estadio "Santiago Bernabéu", frente al Real Madrid, en el mes de diciembre.—Alfil.

Suscribase a EL CORREO GALLEGO

El "caso KOPA" En espera de que la Delegación Nacional de Deportes diga "sí"

MADRID, 24. — El "caso Kopa" es el asunto más discutido actualmente en los medios futbolísticos madrileños, con el natural reflejo en la Prensa local que recoge toda clase de manifestaciones en pro o en contra, a la Kopa jugará o no en el Real Madrid en la temporada próxima.

El diario deportivo "Marca", en su primera página, publica hoy un reportaje de su corresponsal en San Sebastián, Erostabe, referido a la reciente reunión celebrada por la Directiva del Atlético de Madrid en la capital donostiarra y al tratar de jugadores extranjeros, dice:

"Y el mano a mano se convierte en una conversación general. Salen a relucir los nombres de aquellos jugadores extranjeros que de hecho pertenecen a clubs españoles —Kopa ha abandonado Reims, y con las maletas preparadas espera la convocatoria del Real Madrid, en Angers, en casa de sus suegros, he traducido del diario deportivo más importante de París— y es otra vez el señor Barroso quien toma la voz por todos: "Si para otro año... un acuerdo de tanta trascendencia como el de la admisión de jugadores extranjeros, que derogaría una disposición anterior, no puedo regir inmediatamente. Se lo digo en el supuesto que usted me plantea de que fuera adoptado. Hay que dar tiempo todos los clubs para que estén en igualdad de condiciones y si les interesa, se preocupen de contratarlos. De manera que, aunque se decidiese revocar la legislación vigente, habría que colocar a todos los clubs en el mismo plano. En síntesis, que esa decisión debería aplicarse en la siguiente temporada, como se hace con todas las modificaciones establecidas".

Por su parte, y en otra página del mismo diario deportivo madrileño, el redactor Gelabert se refiere en otro reportaje al mismo asunto y, con motivo del primer entrenamiento del primer equipo madrildista, dice: "Entretanto, los directivos hicieron su rueda de comentarios, en la que ge-

rará nuestro interés por ver si "cazamos" algo interesante que contarles a ustedes. Pero la verdad es que no se hablaba de nada nuevo. El asunto era está en el ánimo de todos los aficionados: Kopa. Y los directivos no dijeron otra cosa que la que ya conocen ustedes: Estamos esperando la última palabra de la Delegación Nacional... En cuanto ésta diga "sí", ponemos una conferencia a Francia, y en veinticuatro horas, Kopa, el tan traído y llevado jugador, se presenta en Chamartín...—Alfil.

Cesiones del Real Madrid al Córdoba

MADRID, 24. — Han sido cedidos por el Real Madrid al Córdoba, en cuyo Club actuarán durante la próxima temporada, los jugadores Trujillo, medio, y Paz, interior. Este último jugó el último Campeonato de Liga con el Caudal, de Mieres.—Alfil.

SANATORIO DEL PROF. DR. JORGE ECHEVERRI
CLÍNICA GENERAL
Especialidad: Huesos - Músculos - Articulaciones - Vasos y Nervios.
Saña, 7 - Teléfono, 1244 SANTIAGO

Laboratorio del Dr. Daporta González
ANÁLISIS - TRANSFUSIONES DE SANGRE
SERVICIO AUTORIZADO OFICIALMENTE
Rúa del Villar 66 - Teléfono 1583 SANTIAGO DE COMPOSTELA

Sanatorio de reposo SANTA TERESA VILLA SOLEDAD
PARA ENFERMOS NERVIOSOS Y MENTALES
Avenida del Generalísimo, 84. Teléfono 2443. — EL FERROL
Gran Chalet rodeado de extensos parques y jardines, Campo de Tenis. Aplicación de todos los tratamientos de enfermos nerviosos y mentales tanto clásicos como modernos.
Director: DR. OTIBRO VALCARCEL
Jefe de la Clínica de Neurología y psiquiatría del Hospital de Marina.
Diplomado por oposición en dichas especialidades de Sanidad de la Armada y Sanidad Militar.
Consulta en el mismo edificio de 12-30 a 2-30.

Doctor Luis Raposo
Miembro de las sociedades alemanas de Cirugía y Urología en las Clínicas de Madrid, París, Berlín y Heidelberg
CIRUGIA GENERAL Y DE LAS VIAS URINARIAS
Huérfanas, 15 - Teléfonos 1400 Clínica, 2079 Particular SANTIAGO DE COMPOSTELA

Sanatorio de Ntra. Sra. de Lourdes
DIRECTOR: **Elisardo García Fernández**
Cirugía general ESPECIAL DEL ESTOMAGO
Domingo Fontán, 2 Carretera de Sar) Teléfonos, 1447 - Sanatorio, 2072 - SANTIAGO
Consulta: Hórreo, 13-15

Anuncios por palabras

AUTOMOVILES

SE VENDE furgoneta Chrysler, cerrada de chapas, en perfectas condiciones. Razón: General Franco, 133. — Ferrol.

COMPRA-VENTA

VENDO cabezante, vagonetas, clasificadores, sierra, tupé, desmenuzadora, cepilladora etc.— José Ferrer, Calvo Sotelo, 5, Lu- go.

COMPRO muebles, ropa y objetos usados. Avisan do paso a domicilio. Calleja, 142. — Tel. 2506 Ferrol.

SE VENDEN 2 motores eléctricos 7 y 3 caballos, barra de transmisión 5 metros, rodamientos a bolas, poleas y correas. Ruedas, 1 bajo.—Santiago.

FINCAS

VENDESE en Jubia casa dos plantas desahogada con dos dormitorios. In- terior Jesús Millaresgo.

VARIOS

VENTA cinco golares en la calle del Instituto.—Razón Confecciones "El Páralo" Real, 131. Ferrol.

VENDESE casa planta baja, libre, nueva construcción, tres habitaciones, patio, comedor. Razón Basquinos, 53. Santiago.

VENTA casa con huerta, vivienda libre, buen precio. Razón Basquinos 35. Santiago.

SE VENDEN solares Carretera Castilla, Avenida del Estadio y Carretera Joaze; casa dos dormitorios en Viladonga. Razón: Rubalcava, 26-2. — Ferrol.

PERDIDAS

PERDIDA perro caza grifón blanco, manchas castañas, atiendo por Bruz, gratificándose entrega lanchas Graña.—Ferrol.

PERDIDA caballo color castaño, Campo Esteiro, rogándose devolución Plaza Ferrández, 7-bajo.— Ferrol.

ACADEMIA

Conductores de Automóviles Ferrol. Rey Enseñanza garantizada. Rápida obtención de carnet. San Andrés 16-primero.— La Coruña.

SE PRECISA para plaza de Santiago y pueblos próximos Viajante a sueldo y comisión para fábrica de choco lates muy acreditada Informes: Higinio Rodríguez, Franco, 22. — Santiago.

ASUNTOS Judiciales, Testamentarias, Particiones, Derechos Reales, Documentos, contratos, Procurador, Juan José Martínez—Real, 231-4.

AGENCIAS: PUBLICIDAD "METEORO" en Prensa, Radio y Cines Diapositivas, Fotografías, Carteles, etcétera. CALVO SOTELO, 50.— Teléfono, 2643.—FERROL

LA CASA DE LAS MOTOS

Automoto 3

REPUESTOS - ACCESORIOS REPARACIONES

General Franco, 88 - 88 - A SANTIAGO DE COMPOSTELA



LA DURACION Y CONSERVACION DE SUS KOPAS consiste en una perfecta limpieza en seco ¡dónde!, en la TINTORERIA "IDEAL" en plásticos disponemos de los últimos modelos Primer de Rivera, 51 Teléfono, 24-15 EL FERROL DEL CAUDILLO

¡LLEGAR A TODOS LOS HOGARES!

acercándonos más para servirles mejor!



He aquí nuestro propósito al establecer nuevas sucursales, dentro de la gran cadena de

ESTABLECIMIENTOS **Alvarez**

En VIGO Príncipe, 21 y José Antonio, 34

MADRID Abado, 3 - Cañizares, 10-S. Bernardo 19

ORENSE Progreso, 97

VALENCIA Cirilo Amorós, 48

BARCELONA Bolmes, 53-Bolmes, 16 Mayor de Gracia, 43

LA CORUÑA San Andrés, 63

SANTIAGO Preguntoiro, 33

SEVILLA A. de los Ríos, 32 Tetuoa. 36

SANTANDER Los Escalantes, 5 y 7

ZARAGOZA P. de las Catedrales 19

PONTEVEDRA García Gamba, 10

PONFERRADA José Antonio, 52

Para llevar nuestra enorme producción hasta los más apartados rincones del país y llegar a todos los hogares de España con PRECIOS de FABRICA ha sido creada la más importante organización española en LOZA - PORCELANA - CRISTAL

DESDE HOY también estamos a sus órdenes en **OVIDO** PRINCIPADO, 3



NUEVA

FÁBRICA BLOQUES

Encargos en La Gándara (Narón) (a 100 metros de la Pista Ysolina)

EL FERROL DEL CAUDILLO

Declaraciones de Nasser a un corresponsal del "News Chronicle"
Las condiciones en que aceptaría el plan de la Conferencia coinciden con la enmienda formulada por España

LONDRES, 24. — He aquí las declaraciones formuladas por el presidente Nasser a un corresponsal del "News Chronicle"...

Suez. "Espero esa invitación... Nasser... y sería de mi agrado discutir el problema tan discutido de la soberanía con algunos países que han na-

Nasser, dispuesto a tratar sobre el Canal de Suez

(VIENE DE PRIMERA PAGINA)
Nasser, dispuesto a tratar sobre el Canal de Suez...

Ni una sola vez en los siete días que ha durado la Conferencia, han indicado las naciones occidentales cuáles son sus planes en el caso de que Nasser se niegue a negociar.

Respecto al funcionamiento del Canal de Suez, el presidente de Egipto declaró que de ninguna manera aceptaría un control que no sea egipcio; si bien aceptaría en la junta egipcia que estuviesen representados los países usuarios del Canal.

El corresponsal Frank Owen le preguntó qué haría si los países usuarios redujeran el tráfico por el Canal y esta forma impidiesen su desarrollo y la obtención de ingresos.

Respecto al funcionamiento del Canal de Suez, el presidente de Egipto declaró que de ninguna manera aceptaría un control que no sea egipcio; si bien aceptaría en la junta egipcia que estuviesen representados los países usuarios del Canal.

El corresponsal Frank Owen le preguntó qué haría si los países usuarios redujeran el tráfico por el Canal y esta forma impidiesen su desarrollo y la obtención de ingresos.

Respecto al funcionamiento del Canal de Suez, el presidente de Egipto declaró que de ninguna manera aceptaría un control que no sea egipcio; si bien aceptaría en la junta egipcia que estuviesen representados los países usuarios del Canal.

El corresponsal Frank Owen le preguntó qué haría si los países usuarios redujeran el tráfico por el Canal y esta forma impidiesen su desarrollo y la obtención de ingresos.

Respecto al funcionamiento del Canal de Suez, el presidente de Egipto declaró que de ninguna manera aceptaría un control que no sea egipcio; si bien aceptaría en la junta egipcia que estuviesen representados los países usuarios del Canal.

El corresponsal Frank Owen le preguntó qué haría si los países usuarios redujeran el tráfico por el Canal y esta forma impidiesen su desarrollo y la obtención de ingresos.

Respecto al funcionamiento del Canal de Suez, el presidente de Egipto declaró que de ninguna manera aceptaría un control que no sea egipcio; si bien aceptaría en la junta egipcia que estuviesen representados los países usuarios del Canal.

El corresponsal Frank Owen le preguntó qué haría si los países usuarios redujeran el tráfico por el Canal y esta forma impidiesen su desarrollo y la obtención de ingresos.

NO PARECE PREVISIBLE EL USO DE LA FUERZA
PARIS, 24.—El ministro de Asuntos Exteriores francés, Christian Pineau, ha manifestado a su llegada de Londres, que no parece previsible ahora el uso de la fuerza para forzar a Egipto a que acepte las decisiones aprobadas en la Conferencia de Londres. Añadió que "si el presidente Nasser se niega a acceder a las proposiciones occidentales, se celebrarán conversaciones de nuevo, para determinar qué acción es necesario adoptar en el futuro."

El tono suave de sus declaraciones está en franca contradicción con las energías amenazas que él y su jefe de Gobierno, Mollet, pronunciaban contra El Cairo hace dos semanas. Mollet declaró entonces que "Francia e Inglaterra impondrían a Nasser los resultados de la Conferencia de Londres."

Una prueba más de la fidelidad animal se ha registrado en este suceso; junto a las víctimas había un caballo de su propiedad que el joven Ernesto había llevado para que su padre regresara a casa. Después de caer ambos al suelo, el agror intentó montar en el caballo para escapar, pero hubo de desistir porque el animal se negó a andar encabritándose, y más tarde, hasta que no se levantó a las víctimas, no pudo retirarse al caballo de aquel lugar.

El entierro de don Lucas y de su hijo ha constituido una gran manifestación de duelo, al que se asoció todo el vecindario. — Cifra.

LOS HERIDOS EN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL
LÉRIDA, 24. — En las proximidades de Tárrega, en la carretera general de Madrid a Francia, kilómetro 513, se despidió de la carretera, debido a la velocidad que llevaba, el coche de matrícula...

HANDERSON REPRESENTARÁ A EE. UU. EN LA COMISION QUE ENTREGARÁ A NASSER LAS PROPUESAS DE LONDRES
LONDRES, 24. — Loy Handerson, Subsecretario auxiliar de Estado norteamericano y ex embajador de su país en la India y Persia será el representante de los Estados Unidos en la comisión de cinco potencias que habrá de entregar las propuestas acordadas en la Conferencia de Londres al Gobierno egipcio, ha sido anunciado en círculos norteamericanos de esta capital.

CHICAGO, 24.— La epidemia de poliomielitis toea a su fin. Cada día se registran menos casos y ninguno de estos es fatal. En las últimas 48 horas solamente hubo que lamentar dos nuevos casos, siendo esta la cifra mínima registrada desde el pasado 10 de julio dos días antes de que se iniciara una campaña en gran escala para combatir la epidemia.—Efe.

IPHONG (Malaya), 24.— Se tiene entendido que la Asociación China y el Congreso Indio en Malaya, se opondrán al proyecto de cambiar el nombre de Malaya, por el de "Langkasuka".

COMISIONES DE DICHS ORGANISMOS ESTUDIARÁN TAL PROPOSTA EL DOMINGO PRÓXIMO.—Efe.

LA SEÑORA
Doña Josefa Rodríguez Martínez
Falleció después de recibir los Santos Sacramentos
R. I. P.

Su esposo, don Gumerstino Rey Hevia; hijos, D. Estrella, doña Rosa, doña Josefa, don Ricardo, doña Victoria, doña Valentina y don Gumerstino; hijos políticos don José del Castillo Caldas y doña Carmen García Dejejo; nietos, hermanos, sobrinos y demás familia.

RUECAN a las personas de su amistad y piadosas encomienden su alma a Dios y a la asistencia a la conducción del cadáver al cementerio, acto que tendrá lugar hoy, día 25, a las cinco de la tarde, favore por los que les viviran agradecidos.

CASA MORTUARIA: Gullano, 23-1.
El Ferrol del Caudillo, 25 de Agosto de 1956.
Funeraria San Vicente General Mola, 16

Capitán de sucesos

NO SE HA ENCONTRADO AUN EL AUTOR DEL DOBLE CRIMEN DE JAEN
ORCERA (Jaén), 24. — Pese al interés puesto en la busca de don Patricio Rodríguez Delgado, autor del doble crimen perpetrado en Santiago de la Espada, no se ha conseguido encontrarle aún. Ha sido movilizada la Guardia Civil de toda la comarca, pero se cree resultará laboriosa su captura por lo sencillo que es hallar un escondrijo, en la abrupta montaña, de la Sierra de Segura. En principio se creyó que había ido a entregarse a alguna población cercana pero no ha sido así.

De momento nadie se atreve a explicar lo ocurrido. Don Patricio Rodríguez era una de las personas de más relieve social en Santiago de la Espada, abogado, aunque sin ejercer y de excelente posición económica, permanencia soltero, viviendo con su madre, de unos noventa años de edad. En cuanto a las víctimas, don Lucas Martínez Cruz era médico desde hace muchos años de la ciudad localidad, y propietario de una granjería de toros de lidia. Su hijo Ernesto Ángel Martínez Algar, de 18 años, había terminado en junio último el curso preuniversitario y se inclinaba a estudiar Veterinaria, aunque el padre prefería Medicina o Farmacia.

El trágico suceso ocurrió del siguiente modo Don Lucas Martínez y su hijo se hallaban en una finca que poseían en Zameta, a un kilómetro de Santiago de la E pada, cuando unas muchachas familiares del propietario de un molino maquiuelo próximo pasaron por allí y les pidieron unas peras de la huerta, y cuando el padre e hijo las describieron a pedradas, se presentó don Patricio Rodríguez y sin mediar palabra agarró a disparo por la espalda contra don Lucas Martínez penetrándole la bala por la región renal. Seguidamente, hizo dos disparos más, a quemarropa sobre Ernesto Ángel que cayó al suelo y murió instantáneamente. Los jóvenes huieron horrorizados. Don Lucas Martínez se levantó pero perseguido por el agresor cayó a los pocos metros. Momento después hacía acto de presencia en el lugar del suceso la Guardia Civil y el Juzgado de Paz y el otro médico de la población e intentaron trasladar al herido al hospital de Murcia, pero hubo de regresar el coche en que era conducido a los pocos kilómetros, porque se advirtió que don Lucas agonizaba. Murió a las dos horas y media de producirse la agresión.

Una prueba más de la fidelidad animal se ha registrado en este suceso; junto a las víctimas había un caballo de su propiedad que el joven Ernesto había llevado para que su padre regresara a casa. Después de caer ambos al suelo, el agror intentó montar en el caballo para escapar, pero hubo de desistir porque el animal se negó a andar encabritándose, y más tarde, hasta que no se levantó a las víctimas, no pudo retirarse al caballo de aquel lugar.

El entierro de don Lucas y de su hijo ha constituido una gran manifestación de duelo, al que se asoció todo el vecindario. — Cifra.

LOS HERIDOS EN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL
LÉRIDA, 24. — En las proximidades de Tárrega, en la carretera general de Madrid a Francia, kilómetro 513, se despidió de la carretera, debido a la velocidad que llevaba, el coche de matrícula...

HANDERSON REPRESENTARÁ A EE. UU. EN LA COMISION QUE ENTREGARÁ A NASSER LAS PROPUESAS DE LONDRES
LONDRES, 24. — Loy Handerson, Subsecretario auxiliar de Estado norteamericano y ex embajador de su país en la India y Persia será el representante de los Estados Unidos en la comisión de cinco potencias que habrá de entregar las propuestas acordadas en la Conferencia de Londres al Gobierno egipcio, ha sido anunciado en círculos norteamericanos de esta capital.

CHICAGO, 24.— La epidemia de poliomielitis toea a su fin. Cada día se registran menos casos y ninguno de estos es fatal. En las últimas 48 horas solamente hubo que lamentar dos nuevos casos, siendo esta la cifra mínima registrada desde el pasado 10 de julio dos días antes de que se iniciara una campaña en gran escala para combatir la epidemia.—Efe.

IPHONG (Malaya), 24.— Se tiene entendido que la Asociación China y el Congreso Indio en Malaya, se opondrán al proyecto de cambiar el nombre de Malaya, por el de "Langkasuka".

COMISIONES DE DICHS ORGANISMOS ESTUDIARÁN TAL PROPOSTA EL DOMINGO PRÓXIMO.—Efe.

LA SEÑORA
Doña Josefa Rodríguez Martínez
Falleció después de recibir los Santos Sacramentos
R. I. P.

Su esposo, don Gumerstino Rey Hevia; hijos, D. Estrella, doña Rosa, doña Josefa, don Ricardo, doña Victoria, doña Valentina y don Gumerstino; hijos políticos don José del Castillo Caldas y doña Carmen García Dejejo; nietos, hermanos, sobrinos y demás familia.

RUECAN a las personas de su amistad y piadosas encomienden su alma a Dios y a la asistencia a la conducción del cadáver al cementerio, acto que tendrá lugar hoy, día 25, a las cinco de la tarde, favore por los que les viviran agradecidos.

CASA MORTUARIA: Gullano, 23-1.
El Ferrol del Caudillo, 25 de Agosto de 1956.
Funeraria San Vicente General Mola, 16

EL FERROL DEL CAUDILLO, 25 DE AGOSTO DE 1956
FUNERARIA SAN VICENTE GENERAL MOLA, 16

Texto del plan de 17 países que será presentado al Presidente de Egipto

LONDRES, 24. — La delegación designada por la Conferencia de Londres y presidida por el primer ministro australiano, Robert E. Menzies, presentará al Presidente de Egipto Gamal Abdel Nasser el plan suscrito por 17 países, que consta de los ocho puntos siguientes:
1.—Respetar los derechos soberanos de Egipto.
2.—Salvaguardar el Canal como ca-

via marítima internacional y establecer un sistema definido que garantice su libre uso en todo momento y para todas las potencias.
3.—Apartar el funcionamiento del Canal de toda influencia política que pueda ejercer cualquier país.
4.—Los ingresos justos a Egipto por el uso del Canal, que aumentarán en proporción con el ensanchamiento de su capacidad y con su mayor tráfico.
5.—Establecer una junta del Canal de Suez en la cual estará representado Egipto, que se encargará del funcionamiento, mantenimiento y desarrollo de la vía marítima.
6.—Los estatutos de dicha junta serán establecidos en una convención que será suscrita con Egipto.
7.—Crear una comisión de arbitraje encargada de resolver las disputas que puedan surgir, e imponer sanciones por cualquier violación de lo estatuido en dicha convención.
8.—Vinculación con las Naciones Unidas.

He aquí los 17 países que suscriben lo anterior: Australia, Dinamarca, Estados Unidos, Etiopía, Francia, Holanda, Italia, Japón, Noruega, Nueva Zelanda, Pakistán, Persia, Portugal, Reino Unido, República Federal Alemana, Suecia y Turquía. España también suscribe el presente plan pero sustituyendo el punto 5 por lo siguiente:
"Establecer una junta del Canal de Suez netamente egipcia, que se encargue del funcionamiento, mantenimiento y desarrollo de la vía marítima. En dicha junta habrá una representación de las naciones usuarias del Canal.—Efe.

Discurso de Nixon al aceptar el nombramiento para la reelección "Eisenhower es un símbolo viviente de paz y libertad"

SAN FRANCISCO, 24. — "He de llevar el magnífico mensaje republicano a todos los rincones del país", ha dicho el vicepresidente Nixon, en una breve alocución, después de aceptar el nombramiento a la reelección de la Vicepresidencia de los Estados Unidos. "Vosotros todos sabéis muy bien, la inmensa alegría que me produce acompañaros en estos grandes momentos de la historia", dijo, dirigiéndose a los delegados de la Convención.

Refiriéndose al presidente Eisenhower añadió: "Es un símbolo viviente de paz y libertad. Nuestra nación y el mundo en general puede congratularse de la inmensa fortuna que representa tener a un hombre de sus características e inteligencia. Ningún hombre podrá conseguir honor tan elevado como lo que representa ser elegido ayudante director y compañero de candidatura de este gran caballero".

Terminó diciendo: "Buscaré y conseguiré votos a través de todo el país". Efe.

TRUMAN PREDICE QUE LOS DEMOCRATAS APLASTARÁN A LOS REPUBLICANOS
KANSAS (Missouri, EL QU), 24. El ex presidente Truman ha hecho su primera aparición ante el público desde que regresó de la convención democrática en Chicago. Predijo que los demócratas aplastarán a los republicanos en las elecciones de noviembre.

"Vamos a hacer una campaña tal que haremos a los republicanos arre-

pentirse de haberse presentado a las elecciones", ha dicho Truman, ante un auditorio de unas 3.000 personas convocadas por la Convención de la Asociación Internacional de tramoyistas y técnicos en decorados cinematográficos. — Efe.

DECLARACIONES DE NIXON
SAN FRANCISCO, 24. — "He de llevar el magnífico mensaje republicano a todos los rincones del país", ha dicho el vicepresidente Nixon en una breve alocución después de aceptar el nombramiento a la reelección de la Vicepresidencia de los Estados Unidos.

Refiriéndose al presidente Eisenhower añadió: "Es un símbolo viviente de paz y libertad. Nuestra nación y el mundo en general puede congratularse de la inmensa fortuna que representa tener a un hombre de sus características e inteligencia. Ningún hombre podrá conseguir honor tan elevado como lo que representa ser elegido ayudante director y compañero de candidatura de este gran caballero".

Terminó diciendo: "Buscaré y conseguiré votos a través de todo el país".—Efe.

BOGOTA, 24. — La esposa de un campesino colombiano ha dado a luz cuatro hermosas criaturas informa el periódico "Intermedio". La madre, Teresa González, que vive en la provincia de Santander, es como las criaturas se encuentran en perfecto estado de salud. El matrimonio cuenta con otros tres hijos. — Efe.

CUATRO HERMANITOS
BOGOTA, 24. — La esposa de un campesino colombiano ha dado a luz cuatro hermosas criaturas informa el periódico "Intermedio". La madre, Teresa González, que vive en la provincia de Santander, es como las criaturas se encuentran en perfecto estado de salud. El matrimonio cuenta con otros tres hijos. — Efe.

SUSCRIBASE A EL CORREO GALLEGO

"Los árabes no estarán solos" - dice Kruschef - si se declara una guerra a consecuencia de la crisis del Canal

LONDRES, 24. — El secretario del partido comunista ruso, Nikita Kruschef, ha declarado que los árabes "no estarán solos" si se declara una guerra, a consecuencia de la crisis del Canal.

Hablando con el embajador de Francia manifestó que una organización consultiva en el Canal de Suez si podría ser establecida, pero nunca una intervención administrativa de tipo internacional.

Toda estas declaraciones fueron hechas por el prohombre comunista, en el curso de una recepción del Cuerpo diplomático ruso en el hotel Sovietkaya, en Moscú, con motivo de la celebración del XII aniversario de la "liberación" de Rumania por el Ejército soviético. — Efe.

Fomentando el turismo en Ferrol
Una excursión del Centro Gallego de Madrid nos visita

En la parte informativa damos cumplida reseña de la visita a nuestra ciudad, de una excursión organizada por el Centro Gallego de Madrid, para conocer nuestra región.

Provechando la vieja amistad que nos une, y mientras íbamos del Ayuntamiento, donde los excursionistas habían sido obsequiados, hasta el Parque Municipal, donde almorzaron, hice varias preguntas a Luis Feal, ese gran gallego, a quien ya conocen nuestros lectores por haber publicado, hace un par de años, una detallada entrevista con él.

"¿Cuántos venis, amigo Feal? —Somos treinta. —¿Hombres, mujercitas? —Generalmente matrimonios y de toda España. —No exageres. —Aquellos señores son de Granada —sigue Luis señalando a los del grupo—, los de delante de Sevilla; los hay de Valencia; lo que te digo, de toda España. —Ya se que no conocian Galicia. —No es eso lo importante. No sólo no la conocian sino que tampoco estaban ni están ligados con lazos de parentesco o de íntima amistad con nadie de aquí. —Buena labor la vuestra. —Nosotros fomentamos el turismo hacia esta tierra "meiga". —¿Cuál es vuestro recorrido? —Las cuatro capitales gallegas, con dos derivaciones obligadas. —¿A saber? —Ferrol y Betanzos. —Ferrol es... —Mira, tú sabes —interrumpe mi comunicante— que Ferrol para mí otros es punto y aparte, por razones nacionales; por su importancia y por encima de todo por razones afectivas no podíamos dejar de pasar por esta ciudad. Ahí tienes a nuestro presidente, D. Constantino Lobo atendidísimos con ese "saber hacer" que él tiene. —¿Vienes tú como delegado? —No, como Delegado del Centro Gallego, en este recorrido turístico viene Ignacio Mateo, primer locutor de Radio Nacional de España en Madrid, y Socio de Mérito del Cen-

tro, también viene otra figura destacada de nuestra sociedad D. Eugenio Baboñe, uno de los gallegos más entusiastas y activos, capaces de cualquier sacrificio por conseguir algo para Galicia. —Nos hemos desviado un poco de la conversación. Había dos derivaciones... —En efecto, la otra es a Betanzos, a los "Caneiros". —¿También habeis hecho propaganda de ellos? —Te advierto que no lo necesitan son populares en todos los sitios, pero queremos que los vean estos señores. —¿Y una vez vistos? —A Lugo, y otra vez para casa. —¿Ha que has intervenido en varias excursiones de este tipo. —¿Crees que son positivas? —Ni dudarlo Nosotros hemos traído a familias en plan turístico que se han acostumbrado de tal manera a estos paisajes a estos verdes y estos cielos, que luego han dejado sus habituales residencias de verano y hasta con sacrificio económico, vienen a pasar una temporada aquí. —¿Qué crees que los entusiasma más? —Esa conjugación maravillosa de tierra y de mar. No hace falta andar muchos kilómetros para estar en playa o en montaña. —¿Qué tal se ha portado esta vez con vosotros el tiempo? —Regular nada más Te advierto que es casi general esta inestabilidad en los días. —Pero en Madrid... —En Madrid ahora hace calor, pero también tiene sus delicias. —¿Qué pretendes? ¿Vas a hacer "contra-turismo"? —De ninguna manera. Ahora a comer y luego a dar un paseito por la río en un remolcador, hay que ofrecer a nuestros visitantes paisajes en dosis grandes. —Que no sean tanto que se saturan. —Descuida, no es fácil. Luis Feal, reclamado por unos y otros pasó a manos de otro amigo,

EMILIO ALCIBIA

GUIA MORAL

SANTIAGO
PRINCIPAL: "La portera de la fábrica".—3. Mayores.
YAGO: "Los sublevados de Lomana".—Cárcenes de censura.
CAPITOL: "El tren expreso". 3. Mayores.
METROPOL: "Pleito de sangre".—Cárcenes de censura.
AVENIDA: "El rey de la carretera".—2. Jóvenes.

FERROL
AVENIDA: "Mar eterno".—2. Jóvenes.
CALLAO: "Vacaciones en Roma".—3. Mayores.
JOFRE: Compañía de Revistas.
CINEMA: "Mi querido capitán".—3. Mayores.
RENA: "La túnica sagrada". 2. Jóvenes.
MADRID-PARIS: "Genoveva".—3. Mayores.

EN VARIEDADES Y REVISTAS
La calificación es la del día de estreno en Madrid. Dada la variabilidad del género, la Oficina Nacional no responde de las que puedan merecer en sus respectivas representaciones.

LA SEÑORA
D.ª Purificación Torrella Muñinos
VIUDA DE SEGURA
Falleció después de recibir los Santos Sacramentos
D. E. P.

Sus hijos, don Tomás, don Antonio (ausentes) y don Ricardo; hermanas, doña Carmen (ausente), doña Elena y doña Mercedes; hermana política, doña Mercedes Serantes, viuda de Torrella; sobrinos, don Luis, don Victor, doña Mercedes y doña María Teresa; sobrinos políticos y demás familia, ruegan a las personas de su amistad y piadosas encomienden su alma a Dios y a la asistencia a la conducción del cadáver al cementerio, acto que tendrá lugar hoy, día 25, a las cuatro de la tarde, favor por el que les viviran muy agradecidos.

CASA MORTUARIA: San Francisco, 61.
El Ferrol del Caudillo, 25 de Agosto de 1956
(Funeraria Hijo de Pribo)

EL FERROL DEL CAUDILLO, 25 DE AGOSTO DE 1956
FUNERARIA SAN VICENTE GENERAL MOLA, 16

LA SEÑORA
Doña Josefa Rodríguez Martínez
Falleció después de recibir los Santos Sacramentos
R. I. P.

Su esposo, don Gumerstino Rey Hevia; hijos, D. Estrella, doña Rosa, doña Josefa, don Ricardo, doña Victoria, doña Valentina y don Gumerstino; hijos políticos don José del Castillo Caldas y doña Carmen García Dejejo; nietos, hermanos, sobrinos y demás familia.

RUECAN a las personas de su amistad y piadosas encomienden su alma a Dios y a la asistencia a la conducción del cadáver al cementerio, acto que tendrá lugar hoy, día 25, a las cinco de la tarde, favore por los que les viviran agradecidos.

CASA MORTUARIA: Gullano, 23-1.
El Ferrol del Caudillo, 25 de Agosto de 1956.
Funeraria San Vicente General Mola, 16

EL FERROL DEL CAUDILLO, 25 DE AGOSTO DE 1956
FUNERARIA SAN VICENTE GENERAL MOLA, 16

EL FERROL DEL CAUDILLO, 25 DE AGOSTO DE 1956
FUNERARIA SAN VICENTE GENERAL MOLA, 16

EL FERROL DEL CAUDILLO, 25 DE AGOSTO DE 1956
FUNERARIA SAN VICENTE GENERAL MOLA, 16

EL FERROL DEL CAUDILLO, 25 DE AGOSTO DE 1956
FUNERARIA SAN VICENTE GENERAL MOLA, 16

JOSEFINA CARABIAS, EN AMERICA

Los americanos se divierten cada cuatro años

WASHINGTON. (Crónica de nuestra redactora-corresponsal, Josefina CARABIAS). Si alguna vez vienen ustedes a América, procuren hacerlo en época de Convenciones políticas. Sólo así podrán ustedes consolarse de no haber visto el carnaval de Niza, las fallas de Valencia o las fiestas de San Fermín.

Los americanos son gente alegre pero no divertida. Puede decirse que lo que se llama divertirse eso que nosotros designamos con la vulgar frase de "correrse una juerga", sólo lo hacen una vez cada cuatro años y tomando como pretexto el más serio y trascendental de sus deberes ciudadanos: las elecciones presidenciales.

Yo no he visto todavía unas elecciones propiamente dichas. Pero su trámite previo, es decir, las Convenciones para elegir candidatos, me han parecido algo fantásticamente gracioso.

Con el advenimiento de la televisión, estas asambleas de los partidos han ganado importancia y espectacularidad. Los mil y pico de delegados que toman parte como principales actores del festejo, ya no se divierten ni se ponen gorros de papel para ellos solos, sino que el país entero toma parte, aunque pasiva, de su folgorio político, y esto hace que las "demostraciones" sean cada vez más espectaculares y ruidosas.

Las Convenciones no tienen que celebrarse forzadamente en una ciudad determinada, sino que cada partido elige la que les parece, siempre que sea una población grande, que tenga hoteles de lujo, con capacidad suficiente para alojar los cientos de miles de personas que, directa o indirectamente, toman parte en la Convención, más los curiosos y turistas que van a ella con el solo fin de divertirse.

1.300 DELEGADOS. En el local de la Convención toman asiento 1.300 delegados, con voz y voto, que sumados a los ayacuchos, secretarios, adjuntos, invitados, periodistas, músicos y bailarines, resultan por lo menos seis mil. No he dicho lo de músicos y bailarines como una frase hecha. Es una realidad. Entre discursos y salutación entre volación y enmienda, entre discusión y contra proposición, surge el folgorio cuando menos se piensa.

Por ejemplo: sube a la tribuna el gobernador de Kentucky, un señor pesadísimo que ya ha dado la lata otras dos o tres veces y gracias al cual algunos delegados han podido dormir unas siestas fenomenales. Pero he aquí que al final de su soportado discurso, el gobernador del Kentucky pronuncia solemnemente un nombre: el nombre de un señor de su tierra que no será elegido candidato esta vez ni probablemente nunca, pero que es el "hijo predilecto" del Estado en cuestión, el único hombre a quien los "kentuckianos" querían ver viviendo en la Casa Blanca.

Y entonces para celebrar los diecinueve votos y medio que acaba de obtener el "favorito del Kentucky", sus "hinchas" se entregan con frenesí a lo que en el lenguaje de las Convenciones se llama una "demostración". ¡Y allí se Troyan! No se sabe de dónde surgen centenares de gigantescos retratos del favorito, colocados al

final de unos palos altísimos llevados por señores y señoras que los agitan al compás de un pasodoble. Tampoco se sabe por dónde han triunfado el salón tres o cuatro Bandas de música, con trompetas y tambores, cientos de individuos vestidos de indios, cientos de señoritas vestidas de víctimas que evolucionan entre los pasillos del patio de butacas, cientos de señoras gordas que cantan hasta desahitarse, cientos de chicos guapos que agitan pancartas en las que se leen toda clase de locas en favor del "kentuckiano" designándole con cariñosos diminutivos.

Aunque parece que este estrépito y el consiguiente lío que se arma con una irrupción así dentro de un local que ya estaba lleno, al cabo de media hora el "speaker" golpea furiosamente sobre la mesa con una maza y, sin saber cómo la calma se restablece. Vuelven a subir a la tribuna otros cuantos oradores, pesados, hasta que una hora más tarde la calma se rompe con una nueva demostración.

VARIAS DEMOSTRACIONES. En la Convención demócrata de Chicago de este año ha habido cuatro o cinco "demostraciones" que piararán a la historia. La más ruidosa fue la que se hizo en honor del senador Lyndon Johnson, senador por Tejas, al que los tejanos declararon "hijo favorito" y que obtuvo ochenta y dos votos.

Aunque a Johnson le faltaban la friolera de seiscientos para poder ser elegido candidato, los tejanos no se desanimaron por eso y organizaron el estrépito más fenomenal y ruidoso que puedan ustedes imaginarse. Era una mezcla de rodeo tejano, feria de Sevilla, entrega de la Copa del Generalísimo en Chamartín suponiendo que el Madrid fuera el vencedor, Carnaval en Cinemascope y destrucción de Sagunto montada por Tamayo Los grandes directores cinematográficos como Cecil B. de Mille jamás han soñado en realizar un movimiento de masas tan impresionante.

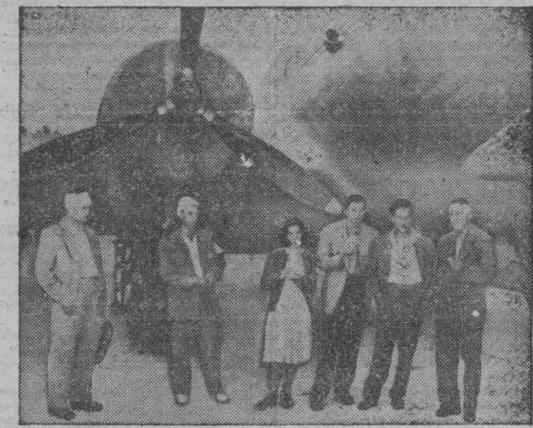
Tampoco fue manca la "demostración" hecha en honor del gobernador de Nueva York Averell Harriman. Cientos de las más bellas modelos de las casas de modas de Manhattan fueron transportadas en avión a Chicago para "bailar" con garbo los estándares con los retratos del más fotogénico aspirante a Presidente que este país ha tenido nunca.

La Convención republicana de San Francisco, aun desprovista de pasión política (todo el mundo estaba de acuerdo en elegir a

Eisenhower) también ha sido amena. El vecino Hollywood envió sus más "glamurosas" estrellas a fin de contrarrestar la aridez de los discursos y la monotonía derivada de la falta de lucha.

—Así ya se puede tragar la política y no en esa forma seca, áspera y aburrida en que nos la sirven en Europa —me decía una señora francesa quien, como yo ha pasado en estos días sus mejores ratos sentada frente a la televisión viendo y oyendo las juranzas de los convencionales.

Volando hacia la libertad



Otra escapatoria dramática ha tenido lugar cuando los pasajeros anticomunistas de un avión comercial húngaro lucharon con la tripulación y se dirigieron hacia el mundo libre. Casi todos ellos resultaron heridos en la batalla que se desarrolló en pleno vuelo.

Las cuatro personas de la derecha han pedido asilo en Alemania Occidental, junto con otros tres pasajeros del avión. Uno de ellos, que había sido piloto, hizo un aterrizaje violento en un aeropuerto en construcción cerca de Insoledad. En otras ocasiones, tractores, trenes y otros aviones han sido utilizados para escaparse del telón de acero.

XIV Curso Universitario de Verano en Vigo

Programa de las conferencias que se desarrollarán del 1 al 22 de septiembre

Día 1º — Excmo. Sr. D. Rafael Bernárdiz Martínez, Gobernador Civil y jefe provincial del Movimiento de Puntevedra, profesor de la Facultad de Derecho de la Universidad de Oviedo: "La redención de penas por el trabajo".

Día 3º — Ilmo. Sr. D. Tomás Batuecas Marugán, catedrático y vicedecano de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Santiago: "La detección de radiaciones nucleares".

Excmo. Sr. D. Valentín Silva Melero, catedrático de la Facultad de Derecho y Rector Magnífico de la Universidad de Oviedo: "En torno a la llamada perversion del orden jurídico".

Día 4º — Excmo. Sr. D. José Botella Llusia, catedrático de la Facultad de Medicina de la Universidad de Madrid y consejero del Consejo Superior de Investigaciones Científicas: "Las hormonas y el declinar sexual femenino".

Ilmo. Sr. D. Tomás Batuecas Marugán, catedrático y vicedecano de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Santiago: "En torno a la utilización de la energía nuclear".

Día 5º — Dr. D. José Luis Puente Domínguez, catedrático de la Facultad de Medicina de la Universidad de Santiago: "Concepto actual del cáncer".

Día 6º — Dr. D. Pedro Cardá Aparicio, catedrático de la Facultad de Veterinaria de la Universidad de Madrid: "Concepto biológico de nutrición, reproducción y explotación animal".

Día 7º — Dr. D. José Lois Estévez, profesor de la Facultad de Derecho de la Universidad de Santiago: "Crisis de la vivienda y derecho".

Ilmo. Sr. D. Juan M. García Marquina, catedrático y decano de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Barcelona: "Las algas marinas en la alimentación y la industria".

Día 8º — D. Valentín Paz Andrade, Abogado: "Impacto de la sardina en la economía pesquera de Galicia".

Día 10º — Dr. D. José Pérez López Villamil, catedrático de la Facultad de Medicina de la Universidad de Santiago: "Los mecanismos de automoción (o automatización) y el cerebro humano".

Día 11º — D. Emilio Canosa Gutiérrez, Catedrático de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid

EL CORREO GALLEGO

Razón, espíritu y poesía del arte románico

Por FEDERICO REVILLA

Para comprender cualquier estilo o cualquier tendencia artística es preciso situarse previamente en su época, intentar entrar en su ambiente, penetrar el temperamento y la situación de sus gentes.

Por otro lado el mismo estilo nos revela mucha, pero claramente aquellas circunstancias en que nació y que le dieron peculiar estructura, su sentido. Y es complejo la correspondencia entre tiempo y arte, espíritu y manifestación plástica. La ideología de los pueblos y, sobre todo, su postura ante la vida se asoman a la historia y dan testimonio de sí mismas a través del arte.

Todo ello tiene su confirmación una vez más, dentro de la historia de arte español en el período del románico. El arte románico recoge de un modo casi íntegro vital, inconfundible, el aliento de los siglos en que alcanzó su apogeo.

Los principios de la Edad Media sorprendieron una España despedazada, caótica. La trupeción

musulmana había arrasado el muy embrionario y secularmente provisional orden visigodo. Los cristianos derrotados se habían refugiado aquí y allá, en los rincones más fríos del Norte peninsular y harlo tenían con guerrero desde los aludes sarracenos que desde el Sur llegaban constantemente hasta ellos. Aquellos grupos de vistosos hispanicos dispersos tenían que recomenzarlo todo: habían de reconquistar su Patria, forjar unos estados, crear una unidad que aún tardaría ocho siglos en cuajar... Aprendamos tiempo por tiempo lo más indispensable. El arte apenas cobija en su afetada existencia.

Por eso aquellos primeros tiempos medievales se desarrollaron casi huérfanos de arte. Este era rural, vacilante. El cristiano español era entonces sólo guerrero y sólo casualmente podía permitirse una trepa para obrar como artista.

Poco a poco, aquellos grupos dispersos fueron configurándose y asentándose en sus territorios y ensanchándose a costa del gran enemigo. Allí por el siglo X empezó a aborrecer también lo que sería el arte de la época... Pero hasta que fue superado el punto general del milenio, es decir, hasta el siglo XI, no apareció el arte románico, plenamente singularizado como tal.

Originariamente el románico no era español. Parece ser que lo entraron por Cataluña unas numerosas cuadrillas de constructores lombardos portadores del estilo y gusto de su tierra. Más adelante, el gran cambio de entrada del románico fue el llamado "camino de Santiago", la ruta de las peregrinaciones a la tumba del Apóstol, por la cual llegaron a España los artesanos franceses del nuevo arte.

Sin embargo, fue tal el enraizamiento de lo románico en España que al cabo del tiempo era ya plena y genuinamente español. Había calado en la entraña del pueblo y recibía de éste su impronta. Las iglesias románicas del centro de España — el medio del país, en todo — son absolutamente nacionales, con muy poco recuerdo de influencia foránea. En cambio, el gran grupo de monumentos catalanes de esta época, uno de los más numerosos del mundo viejo, conserva notable tradición lombarda.

Tal es el esquema histórico de los orígenes del románico en España. Ese estilo vetusto, seco, sobrio, macizo. No era tiempo de fiestas, de lujos ni diversiones: era el largo período de la lucha por la Patria y por la fe contra el infiel mahometano. Por lo tanto, la arquitectura románica apenas conoce palacios, ni mansiones ricas: sólo nos ha legado castillos y sobre todo iglesias; muchas iglesias. El pueblo español, tosco y combativo entonces, llevaba en él lo más profundo. En medio de su ignorancia y de su incultura era, sin saberlo, un pueblo legítimo. En pinturas y en escultura el románico sólo conoce temas religiosos: escenas bíblicas, vírgenes santos.

Pero no sólo en sus motivaciones y temas nos da el románico una idea evidente y completa del signo de su tiempo. Es su mismo ser el que nos lo revela. Aquellas iglesias de gruesos muros y pesadas bóvedas, oscuras y recogidas en su interior, reclus e incluso toscas muchas veces, tienen apariencia y robustez de fortaleza. Muchas catedrales están fortificadas en previsión de cualquier ataque por sorpresa. El prelado podía dejar el altar y salir a las murallas, despojarse de los ornamentos sagrados y empuñar la espada. Orar y luchar, siempre orar y luchar, los dos verbos del medioevo español.

El musulmán era aún poderoso; los reinos cristianos, pobres el románico es el estilo de un pueblo guerrero, con escasos medios y con una delicadeza artística aún muy incipiente. Pintura y escultura rayan a veces en el primitivismo burdo. Pero todo es caído, entrañable, sencillo.

En esa sencillez, hecha de autenticidad, radica la poesía del arte románico. Poesía en su tremendo poder de evocación. Realmente, entre los muros de una de nuestras incalculables iglesias románicas se respira el aire medieval, saturado de dificultades, la reciedumbre de aquella existencia sin concesiones. El conjunto es sereno y grave: nada distrae la atención.

Dr. D. Enrique Moreno Baez, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Santiago: "La lección de Menéndez Pelayo".

Día 18º — Dr. D. Manuel García Blanco, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Salamanca: "Galicia y Unamuno".

Día 19º — Dr. D. Manuel García Blanco, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Salamanca: "La personalidad humana de Menéndez Pelayo".

Dr. D. Carlos Miguel Alonso, catedrático de la Facultad de Derecho y Secretario General de la Universidad de Santiago: "La Justicia en el pueblo inca".

Día 20º — Sr. D. Francisco Aguil-

ar en la transcendencia del más allá. Ese sentido trascendente de la vida lo encontraremos ya en toda la historia española, bajo formas muy diversas. Su manifestación románica es modesta, pero potente, aferrada a la fuerza de los materiales, mirando el futuro sin querer ceder. Y, efectivamente, esas construcciones románicas, paradójicamente gráciles y pesadas a un mismo tiempo, resistirán todavía muchos siglos en pie: Tan exagerada y con cienzudamente fueron levantadas.

Más tarde, cuando el poder cristiano creció, menguando el musulmán; cuando la lucha reconquistadora se hizo menos trágica y mayor la tranquilidad en la vida, el románico fue poco a poco evolucionando hasta convertirse en gótico: otro arte, esbelto, delicado, soberbio; a la preocupación por la robustez sucedió la preocupación por la altura y por la aérea belleza en la arquitectura.

Habían pasado ya los siglos XI y XII, los siglos románicos, y el espíritu español ya no estaba tan aprisionado por su armadura de hierro guerrero. Pero el románico ha sido fiel a su tiempo de un modo que incluso hoy en día resulta indiscutible. Sus monumentos son algo así como fragmentos de aquella historia alzados en medio de los campos españoles: Historia hazañosa y azarosa, inmaterial...

RAFAEL Y VICENTE TODO NUEVO VERANO 1956

Rincón Ameno

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

HORIZONTALES: 1— Aro con que se sujetan las duelas de las cubas. 2— Será comprada una cosa por determinado precio. 3— Apéndice. Arbol cigofleio americano. 4— Río de la América Meridional. Río de la Galizia. 5— Símbolo del sodio (al revés) Mamífero carnívoro. 6— (al revés) Husneabas Lengua. 7— Nombre varón Planta oxalidea de flores amarillas. 8— Hada bienhechora de la mitología pérsica Nombre de varón 9— Recogerán las anclas. 10— (al revés) Tratamiento inglés (pl)

VERTICALES: 1— Gatillo del arma de fuego. 2— Palo de la baraja Articulo. 3— Hileras de personas que esperan vez (al revés) Grava, sentada. 4— Demostrativo. Antigua ciudad de Asia. 5— Consonantes. Alisdado. Desinencia verbal. 6— Charca que no se seca. (al revés) Pecado. 7— (al revés) Mes. Poemas. 8— Desinencia verbal. Manosean. 9— Perro.

SOLUCION AL ANTERIOR. HORIZONTALES: 1— Perón. 2. Pilosos. 3— Cosa. Itas. 4— Alo. Aina. 5— Le. Aleda. 6— námor. La. 7— LIM. IDE. 8— Amin. Tres. 9— Aja. réla. 10— Ossas.

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

(Baillly-Baillière - Riera)
Se publica anualmente desde 1879
Es el único completo y exclusivo de España
Por su copiosa y detallada información constituye el más poderoso auxiliar del hombre de negocios
Consta de 4 voluminosos tomos con más de 9.000 páginas; un detallado mapa de cada provincia y más de 3.500.000 datos
Ptas. 650 - Franco de portes

ANUNCIE EN ESTE ANUARIO PUBLICIDAD ECONOMICA Y ERCAZ

Anuarios Baillly-Baillière y Riera Reunidos, S. A. Enrique Granados, 86 y 88 - BARCELONA

Mosaico

TUNELES SUBMARINOS EN EL JAPON

TOKIO — El estrecho de Shimonoseki, que separa las grandes islas japonesas de Hondu (o Nipón) y de Kiu-Siu, era hasta ahora surcado por barcas, que permitían el transporte de coches, a pesar de utilizarse también un túnel ferroviario desde 1944. Se están realizando actualmente grandes trabajos, con el fin de ampliar este túnel ferroviario con una segunda galería, destinada a la circulación de automóviles. Con una longitud total de 3.500 kilómetros, el nuevo subterráneo debe estar finalizado en los primeros meses de 1956. Unirá las ciudades de Shimonoseki (Hondu) y de Moji (Kiu-Siu) y podrán circular por él dos mil vehículos por hora.

EL LEOPARDO SALVA A SU DOMADOR

BRUJAS — El domador Philippe Gruss, del circo Medrano fué herido en el curso de una representación en Ostende. Se hallaba presentando un grupo de panteras y de leopardos cuando una de aquellas se lanzó sobre él y le derribó. Inmediatamente el leopardo favorito de Philippe Grus se lanzó en ayuda de su amo y emprendió una lucha feroz con la pantera. Las dos fieras sólo pudieron ser separadas mediante la intervención de todo el personal del circo y por los bomberos que fueron llamados al efecto. El domador fué ligeramente herido en las dos piernas.

LA COLA DE CABALLO NO ESTA EN DECADENCIA

BERLIN — Las muchachas de la Alemania Oriental están sometidas a una planificación inesperada; los dirigentes de las juventudes comunistas han declarado que sus trajes de baño y sus peinados eran completamente retrógrados. Se les recomendó aumentar en un ochenta por cien su tamaño la fantasía de sus trajes de baño, y peinarse de una manera más personal. La cola de caballo, tendida hasta ahora como síntoma de decadencia burguesa, será de rigor entre las muchachas del sector oriental.

MADRID al habla Lamentaciones del regreso

MADRID. — Durante quince días el cronista ha tenido como despertador al Sol que nos alumbró, al que cada mañana echaba una mano, en la tarea de tocar diurna, el gallo del corral. Durante quince días también el cronista se ha servido de la señal del cuervo, que pasaba al atardecer, para ponerse a merendar. Durante quince días el cronista ha vivido en libre convivencia con las rocas del monte, con los pinos —que no le hacían ningún caso— y con los pastores. Ha sido una quincena en la que uno pudo recuperar la vida verdadera, la que permanece al margen de todas las reglamentaciones ciudadanas, la que realmente vive. Y cuando esos quince días han tocado a su fin, el cronista ha llegado a la ciudad y ha vuelto a caer en su tela de araña, esa tela de araña formada de compromisos, de horarios, de etiquetas, de avisos, de obligaciones. Todo eso junta forma el espíritu de la ciudad, un espíritu cuadrado, trabado y r-presso. En él hemos vuelto a caer y aquí estamos, como mosca prisionera, debatiéndonos, ya desde el principio, contra nuestras cadenas.

Esto, como ven ustedes, es una lamentación. La lamentación del cronista. Podría ser también —y lo es en realidad— la de todos los vacacionistas que han tenido que renunciar, de prisa y corriendo, sus vacaciones, para incorporarse a lo que suele llamarse "vida social". A estas horas somos muchos los que nos mordemos las uñas ante la hiel, después de habernos embarrudado con la miel.

La ciudad siempre es fea y molesta, pero todavía resulta peor cuando regresa uno a ella, después de haber aprendido a olvidarla. Cas uno, es pronto, en su velocidad y en sus complicaciones y durante los primeros días se vive como aturdido, con los pies en el asfalto, pero con la cabeza envuelta en la niebla de los recuerdos de lo que se acaba de dejar.

Dándole vueltas anoche a este tema de los contrastes entre la ciudad y el campo, en conversación con un amigo, me argumentaba éste que también la existencia campesina o montaraz tiene sus trabas y sus ordenanzas, sus molestias y sus imposiciones. A mi amigo, en principio, le sobra razón, pero no caía en la cuenta de que esas ordenanzas e imposiciones llegan desde tan alto y surgen de tan profundo que uno las acepta como lo que son: como consecuencia de una lógica superior, que abarca el universo mismo, mientras que las reglamentaciones urbanas —los compromisos, los horarios, las etiquetas, las obligaciones— son obra de nosotros mismos, brotan de tinieblas ofuscadas, están escritas sobre papel húmedo y con tinta rancia de invierno con moscas. Entre un concejal, por ejemplo, que ordena el cierre puntual de los establecimientos, y el gallo que a mi me cantaba al caer la tarde, con fogue de silencio, existe alguna diferencia, digo yo. Entre el frío y el calor, únicos elementos que a uno le obligan a escoger en el campo entre la Tigera tela o la recia lana de su vestido, y la moda de los sastres y las normas de la etiqueta, algún trecho existe para el libre albedrío.

Bueno, esto es una lamentación. Estamos en el redil cuadrado y tirando. Y uno recuerda con tristeza las palabras del predicador del Emperador Carlos, cuando escribía: "Es privilegio de aldea que cada vecino pueda andar no solamente solo, más aún sin capa y sin manto...". En la capital, le poveri el manto o la capa. O las dos prendas juntas, que quieras que no. Así es la vida. Y menos mal que llegarán otro verano otras vacaciones...

Pablo CORBALAN

COSAS DE AMIGAS

Habían dos muchachas de una amante amiga.
—No entiendo por qué está tan orgulloso de su novio.
—Sí; pero le quitas lo de guapo y que es una buena persona, lleva una carrera brillante y tiene mucha dinero y... ¿qué le queda?