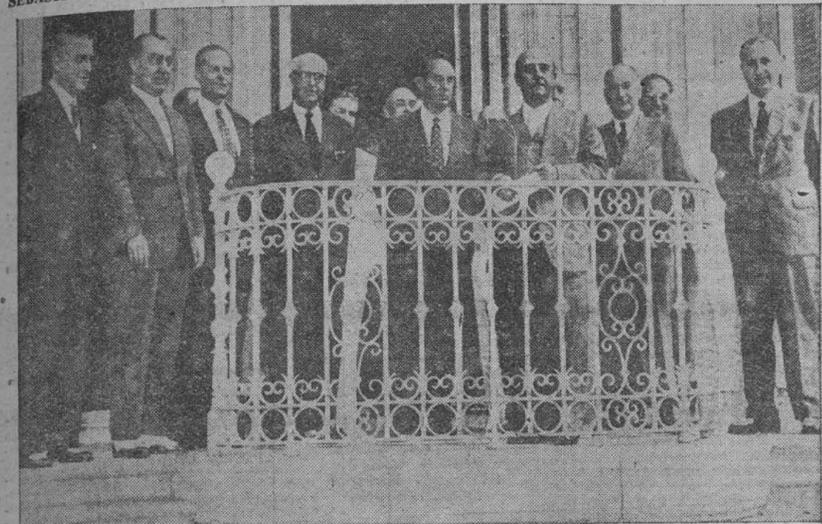


El JEFE del ESTADO dió por terminada su estancia en San Sebastián

Embarcó en el yate «Azor»

SAN SEBASTIÁN, 24. — TERMINADA SU ESTANCIA VERANIEGA EN ESTA CIUDAD, S. E. EL JEFE DEL ESTADO ABANDONÓ SAN SEBASTIÁN A BORDO DEL YATE «AZOR». — Cifra.



S. E. el jefe del Estado, con los ministros de su Gobierno, en el Palacio de Aiete, donde se celebró Consejo de Ministros el pasado día 21.

Hoy emprenderá viaje de regreso a España el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo

Se detendrá en París, para visitar los centros culturales y benéficos españoles

En unas declaraciones a Radio Nacional de España manifestó que la Conferencia de Londres ha pretendido que la causa de la paz quede asegurada

LONDRES, 24. — Mañana, sábado el ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, emprenderá su viaje de regreso a España. Lo efectuará por París, donde se detendrá para visitar los centros culturales y benéficos españoles. Entre estos establecimientos figuran la iglesia de la rue de La Pote, que es la parroquia de los católicos de habla española de París, regentada por los Padres Claretianos, y a la que se proyecta añadir próximamente una residencia universitaria; el Colegio Español de la Ciudad Universitaria, de las religiosas Teresianas; el asilo de San Fernando para niños españoles, y la obra social de suburbios de Saint Denis, que, entre otras importantes instituciones cuenta con dispensario y escuelas para los hijos de los trabajadores españoles.—Efe.

LONDRES, 24. — Para la emisión de esta noche de la Radio Nacional de España, el ministro español de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, ha formulado al director de dicha emisora, don José Ramón Alonso, las siguientes declaraciones.

«Cree usted, señor Ministro que la Conferencia pudo haber llegado a otras resoluciones, o piensa que la ausencia de Egipto condicionaba necesariamente el alcance de cuanto aquí se acordase?»

—«La ausencia de Egipto excluía forzosamente el diálogo y por tanto la negociación, pero además, la falta de unanimidad impedía llegar a acuerdos de carácter resolutivo puesto que la Conferencia internacional sólo puede adoptar acuerdos por unanimidad, ya que un organismo de este tipo a ningún país le puede imponer resoluciones en favor de las cuales no haya votado.»

«A falta de acuerdo unánime, por lo tanto de la Conferencia, una vez disuelta esta, el grupo mayoritario está en su derecho de adoptar por sí, en nombre de sus respectivos Gobiernos, una resolución, y ésta ha sido la de invitar al Presidente de Egipto a negociar un tratado que tome por base el proyecto norteamericano sobre régimen internacional del Canal.»

«¿Está satisfecho de la atención que ha sido prestado por los veintidós a la declaración española?»

—«La delegación española, si ha adoptado una posición peculiar, no lo ha hecho por afán de notoriedad, sino por creerse obligada a mantener una posición que no podía encajar en ninguna de las dos fórmulas antitéticas presentadas a la Conferencia.»

Al no lograr ésta ninguna resolución, la propuesta española llegará al presidente Nasser a título de voto particular de la americana. Lo que será presentado por la comisión de los cinco. Esto quiere decir que si no se llega a un arreglo negociando sobre la base de la propuesta de los diecisiete países, acaso se pueda llegar a él sobre la propuesta del país o digamos mejor dieciocho, esto es, sobre la propuesta española.»

«¿Querrá aclararnos en qué consiste sustancialmente la diferencia entre la posición de los diecisiete y la española?»

—«La posición española se aparta de la norteamericana en un solo punto, aunque éste es sumamente grave. En tanto los diecisiete proponen que el Canal sea regido por una junta internacional con participación egipcia, España entiende que puede ser controlado por el organismo egipcio que sustituya a la antigua Compañía siempre que

Hallazgo del cadáver de un tripulante del avión norteamericano derribado

WASHINGTON, 24. — Se ha encontrado uno de los cadáveres de un miembro de la tripulación del avión de patrulla norteamericano que, al parecer, fué derribado, junto a las costas de la China continental, ha revelado un portavoz de la Marina de los Estados Unidos.

El cadáver ha sido identificado como perteneciente al técnico en electrónica, Albert P. Mattin. La esposa de Mattin vive en la base aeronaval de Iwakuni (Japón).

El portavoz informó que el cadáver fué encontrado a primera hora de hoy en zona de aguas internacionales.—Efe.

Cupón de Ciegos

En el sorteo celebrado ayer, resultó premiado el número 728.

EL CORREO GALLEGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA Preguntoiro, 29

Diario de la mañana.—Decano de La Coruña

EL FERROL DEL CAUDILLO General Franco, 152.—Telf. 1388

Teléfono Redac., 1227; Adm., 1427 Dirección, 1827

Núm 25.778

SABADO, 25 DE AGOSTO DE 1956

Fundado en el año 1.878 1 Peseta

Nasser, dispuesto a tratar sobre el Canal de Suez con la delegación designada en Londres

Inglaterra y Francia aumentan sus efectivos militares en el Oriente Medio, mientras esperan la contestación egipcia

EL CAIRO, 24. — El presidente de Egipto Gamal Abdel Nasser está dispuesto a tratar sobre el Canal de Suez con la delegación designada por la Conferencia de Londres.—Efe.

LA DELEGACION DESIGNADA EN LA CONFERENCIA DE LONDRES REDACTA LA INVITACION A NASSER PARA INICIAR LAS NEGOCIACIONES

LONDRES, 24. — La delegación designada en la Conferencia de Londres para tratar con Nasser el problema del Canal, se ha reunido para redactar una invitación al Presidente egipcio con objeto de iniciar con él las oportunas negociaciones. Los países representados son Estados Unidos, Suecia, Irán, Etiopía y Australia.—Efe.

REUNION DEL GABINETE FRANCÉS

PARIS, 24. — El Gabinete francés se ha reunido hoy en sesión extraordinaria para estudiar el problema del Canal de Suez.

A la luz de la Conferencia de Londres y ante la posibilidad de la negativa de Egipto a negociar sobre la propuesta de Dulles, así como la amenaza del jefe del partido comunista, Nikita Kruschov, en el sentido de que Egipto no estará sólo en caso de guerra.

Mientras, continúan los preparativos militares franceses. La sesión extraordinaria del Gabinete ha sido convocada para escuchar un informe del ministro de Asuntos Exteriores, Christian Pineau, que ha presidido la Delegación francesa en la Conferencia de Londres y ha vuelto esta mañana a París. La reunión está presidida por el presidente René Coty.

El ministro de Defensa, Maurice Bourges-Maunoury, informará al Gobierno de los aspectos militares de la crisis de Suez.—Efe.

CHEPILOFF TRATO DE IMPEDIR UNA SOLUCION PACIFICA

LONDRES, 24. — La actuación del ministro de Asuntos Exteriores soviético, Dimitri Chapiloff, en la Conferencia de Suez puede eliminar todas las esperanzas norteamericanas en la caudacada coexistencia pacífica rusa, según dicen hoy fuentes bien informadas.

Estas agregan que el secretario de Estado, John Foster Dulles, ha abandonado las conversaciones de Londres, dispuesto a hacer una nueva consideración de las intenciones soviéticas en su conjunto, particularmente en el Oriente Medio.

La Delegación norteamericana considera que Chapiloff ha llevado a cabo un deliberado intento de impedir una solución pacífica a la disputa y Dulles interpreta las palabras del ministro soviético como encaminadas a hacer imposible que Egipto acepte una solución adoptada por la mayoría, según se informa en círculos competentes.

Chepiloff acusó al "plan Dulles" de ser "un programa imperialista para volver a imponer el colonialismo en Egipto". Afirmación que ha sido repetida casi constantemente por las radios rusas en sus emisiones en lengua árabe.

El Occidente teme que la propaganda soviética haga difícil, sino imposible, para Egipto acceder a las propuestas de Dulles, especialmente si dicha propaganda llega a convencer a la masa del pueblo egipcio.—Efe.

LONDRES, 24. — Inglaterra y Francia continúan aumentando sus efectivos militares en el Oriente Medio, mientras esperan la contestación de Egipto al plan Dulles.

Según afirman fuentes bien informadas, el mando anglo-francés teme que la crisis del Canal de Suez pueda llegar a su punto cumbre, en el plazo de dos semanas, ante la posibilidad de que los pilotos europeos se nieguen a trabajar bajo las órdenes de una dirección egipcia del Canal.

«Un comité de cinco naciones» en representación de 17 países, que apoyan el plan del secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, tiene prevista una reunión a las once de esta mañana (hora española), para comenzar los trabajos encaminados a buscar una solución pacífica al problema de Suez.

Según se informa en círculos competentes.

Chepiloff acusó al "plan Dulles" de ser "un programa imperialista para volver a imponer el colonialismo en Egipto". Afirmación que ha sido repetida casi constantemente por las radios rusas en sus emisiones en lengua árabe.

El Occidente teme que la propaganda soviética haga difícil, sino imposible, para Egipto acceder a las propuestas de Dulles, especialmente si dicha propaganda llega a convencer a la masa del pueblo egipcio.—Efe.

LONDRES, 24. — Inglaterra y Francia continúan aumentando sus efectivos militares en el Oriente Medio, mientras esperan la contestación de Egipto al plan Dulles.

Según afirman fuentes bien informadas, el mando anglo-francés teme que la crisis del Canal de Suez pueda llegar a su punto cumbre, en el plazo de dos semanas, ante la posibilidad de que los pilotos europeos se nieguen a trabajar bajo las órdenes de una dirección egipcia del Canal.

«Un comité de cinco naciones» en representación de 17 países, que apoyan el plan del secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, tiene prevista una reunión a las once de esta mañana (hora española), para comenzar los trabajos encaminados a buscar una solución pacífica al problema de Suez.

Tierra mallorquina a California

MADRID, 24. — En el día de ayer salió en avión desde Madrid con destino a Los Angeles, California, un avión que contiene tierra de la localidad mallorquina de Petra, lugar de nacimiento de Fay Juniper Serra, el glorioso misionero franciscano, colonizador de California. Gracias a la colaboración del presidente de la Diputación de Baleares, don Mateo Llovera, y del alcalde de Petra, se ha conseguido llevar a cabo el envío de esta tierra española, a tiempo para que llegue a la ceremonia que tendrá lugar el 1 de setiembre próximo, de inauguración de la Cámara de Comercio de Los Angeles, en cuya ocasión será plantado en ella un árbol californiano, dentro de un hermoso recipiente de cerámica.

Impresionante manifestación de duelo, en el sepelio de doña Isabel García Blanco



Presidencia familiar del duelo, con el Obispo Auxiliar, que representaba al Cardenal-Arzbispo de Compostela.—(Foto ARTURO)

En la zona fronteriza de Gaza

Lucha armada entre egipcios e israelíes

TEL AVIV, 24. (Urgente). — «Una lucha armada ha comenzado esta mañana entre egipcios e israelíes en la zona fronteriza de Gaza», según ha declarado un portavoz israelí, quien afirmó que los soldados de una posición egipcia abrieron fuego de ametralladoras sobre las posiciones israelíes en el sector de Kissufim. Posteriormente los soldados de Egipto se lanzaron al asalto de una posición de Israel. La batalla se generalizó y el fuego continuaba todavía a la hora de facilitar este informe.—Efe.

SUKARNO IRA A MOSCU EL DOMINGO

YAKARTA, 21. — El Presidente Sukarno, ha anunciado a los dirigentes de los cinco partidos políticos de Indonesia que emprenderá su proyectado viaje a Moscú el domingo próximo. Añadió el Presidente que su séquito será el mismo que le acompañó a los Estados Unidos junto con nueve periodistas.—Efe.

Los ministros del Istiqlal permanecerán en el Gabinete

En tanto el Sultán considere la petición del partido sobre el futuro régimen del Gobierno

RABAT, 24. — Los ministros que integran el Gabinete perteneciente al Istiqlal permanecerán en sus cargos en tanto el Sultán Mohamed Ben Yusef considere la petición del partido sobre el futuro régimen del Gobierno de Marruecos.

Así fué decidido después de una audiencia real que duró 40 minutos. El Istiqlal había informado al Sultán de la decisión adoptada por el Comité ejecutivo, de que los diez ministros del partido que integran el Gabinete —el total de sus miembros es de veinticinco— abandonasen sus puestos.

La decisión se considera como una amenaza a la autoridad del Sultán. El prestigio de éste quedará muy comprometido si se cede a la demanda y el Istiqlal de cesar un control absoluto sobre el Gabinete.

Por otra parte los jóvenes miembros del partido nacionalista se encuentran frías de restaurar el viejo feudalismo del imperio jafidino.—Efe.

PROFUNDO DISGUSTO EN TETUAN POR LA VERSION DE QUÉ EL ISTIQLAL QUIERE HACER DE MARRUECOS UNA RE PUBLICA

TETUAN, 24. — En contra de lo que algunas emisoras y agencias de información han difundido en el sentido de que el embajador de Marruecos en España y encargado de la administración de la zona norte Sudi Abdelhak Torres, se encuentra hoy en la región del Atlas en unión de el Fassi y Ben Barka se dice en los medios del Istiqlal tetuaní que el señor Torres no ha abandonado esta ciudad desde su regreso de Rabat. Por otra parte en dichos círculos ha producido profundo disgusto la versión difundida en la zona sur de que el Istiqlal tenga el propósito de hacer de Marruecos una república, ya que según se dice en aquellas partes la devoción por el Sultán por parte del partido es indubitable. Efe.

NO HABRA DECLARACION DE SI BEKKAI

RABAT, 24. — Un portavoz de la Presidencia del Consejo desmiente los rumores difundidos según los cuales el jefe del Gobierno marroquí Si Bekkai haría una declaración política trascendental después de celebrar el Consejo de Ministros que será presidido por Si Bekkai en suscripción del Sultán.

Ante los rumores de que en dicha reunión presentarán la dimisión los ministros del Istiqlal los círculos políticos de esta ciudad observan que corresponde al Sultán de Marruecos aceptar o rechazar la dimisión total del Gobierno si efectivamente éste llegase al extremo.—Efe.

MOREAU CONTINUA PRISIONERO DEL EJERCITO MARROQUI

RABAT, 24. — Fuentes fidedignas afirman que el capitán francés Moreau, que desapareció hace dos meses, continúa prisionero del Ejército marroquí de Liberación en un lugar que se mantiene secreto.—Efe.

MOHAMED V RECIBE A LAS TRIBUS DEL ATLAS MEDIO

RABAT, 24. — El Sultán de Marruecos Mohamed V ha recibido a los delegados de las tribus del Atlas Medio que representan Beni Urriaguel Beni Buayach y Ghiss, que dieron cuenta de las conclusiones adoptadas en la reciente reunión que han celebrado para examinar la situación de Marruecos.

En dichas conclusiones las tribus del Atlas se oponen a una dictadura de los partidos políticos que llevaría al país a la ruina. También sienten la necesidad de crear un frente de campesinos obreros.

Los delegados de las tribus renovan su adhesión y finalidad a Ben Yusef y luego visitaron al jefe del Gobierno Si

Bekkai, a quien expresaron los mismos sentimientos y mostraron su confianza. Efe.

REGRESARON LOS JOVENES MARROQUIES QUE ESTUDIARON METODOS ADMINISTRATIVOS EN FRANCIA

RABAT, 24. — Después de haber permanecido seis meses en distintas ciudades de Francia estudiando los métodos administrativos franceses han regresado a Rabat los 21 alumnos de la Escuela Marroquí de Administración, quienes, terminados los estudios serán destinados a altos cargos de la administración de Marruecos.

Los 21 estudiantes han cumplimentado al Sultán Ben Yusef quien les ha felicitado por el éxito de los estudios y les ha exhortado a implantar en Marruecos la austeridad no como fórmula sino como realidad.—Efe.

1.200 JUDIOS EMIGRARON DE MARRUECOS A ISRAEL

CASABLANCA, 24. — En el mes de agosto han embarcado para Israel via Marsella 1.200 judíos. Todavía quedan en un campamento instalado en las cercanías de este puerto otros 5.000 que esperan embarcar antes del mes de octubre.

Se cree que a partir de este mes las autoridades marroquíes no autorizarán nuevas emigraciones hacia Israel. El pasado día 11 de junio, se ordenó oficialmente la disolución de la sociedad israelita "Cadima" que gestionaba la repatriación de judíos y marroquíes.—Efe.

Julianna de Holanda y el Príncipe Bernardo "miran al futuro con confianza"

LA HAYA, 24. — La reina Julianna y el príncipe Bernardo han condescendido hoy en un comunicado firmado por ambos que han surgido "dificultades" en su vida privada pero que estas dificultades ya están resueltas y "miran al futuro con confianza".

En breve comunicado, la Reina y el Príncipe disuelven la comisión que nombraron hace dos meses para investigar los informes aparecidos en la Prensa extranjera sobre desavenencias en el seno de la familia real, debido a la influencia de la curandera Greet Hofmans sobre la Reina Julianna.

La comisión nombrada, integrada por tres miembros de alta reputación en el país, dijo su informe al matrimonio real, pero su contenido no ha sido revelado.—Efe.

JULIANA DE HOLANDA Y SU ESPOSO SE UNIRAN AL CRUCERO ORGANIZADO POR LOS REYES DE GRECIA

NIZA, 24. — La Reina Julianna y el Príncipe Bernardo de Holanda han llegado al aeropuerto de Niza, procedentes de Ámsterdam, a bordo de su avión especial. Después de almorzar en el aeropuerto reanudarán el viaje con dirección a Corfú, donde se unirán a otros miembros de las familias reales europeas, invitados igualmente por los Reyes de Grecia, para realizar un crucero por el Mediterráneo en el yate "Águilas".—Efe.

Puerto

Entrados. — Vapor "Tormes", de Avilés, con cemento, y el cazasubmarinos INGLÉS. Poco antes de mediodía de ayer, entró en bahía el cazasubmarinos inglés "H.M.S. Grey Goose".

Procede el buque de Oporto, y se dirige a Portsmouth. Está mandado por el teniente de navío J. D. B. MacCarthy. La tripulación la componen 29 hombres. El comandante del buque británico salió a tierra, para cumplir con las autoridades. Le acompañaba el teniente de navío señor Alvarez Arenas.

Bien entrada la tarde, el citado cazasubmarino salió para La Coruña.

Enceradoras - aspiradores
Casa SIGMA, Sagasta, 14 y 16
FERROL

LAS MAREAS
Día 25. Pleamares: 5,48 de la mañana y 6,11 de la tarde.
Bajamares: 11,59 de la mañana y 12,22 de la noche.



CAPITOL

HOY
MONUMENTAL ESTRENO

La película de las emociones fuertes

El refugio de los Angeles

por
JOHN JUSTIN
MARY HINTON

¡La única verdad de lo escrito sobre guerra...!

A las 8, 9 y 11
(Tolerada menores)

PRECIOS DE VERANO

Cinema

HOY
A las 5-45, 8 y 11

Bailes y cantos del día en dos estrenos canela
NATI MISTRAL
ROMERO MARCHENT
MARI LUZ GALICIA

CABARET

Mucha risa y juerga con
FERNANDO SOLER
ROSITA QUINTANA

Mi querido capitán

(Mayores)
A las 4: para menores

"EL VENGADOR SOLITARIO"

REINA

HOY
A las 5-30, 8 y 11

La Túnica Sagrada

(En CinemaScope y Tecnicolor)
Con
RICHARD BURTON
Y
JEAN SIMMONS
VICTOR MATURE

(Apta para todos los públicos)
Complemento: NO-DO

NOTA.—Dado el largo metraje del programa las funciones comenzarán a la hora en punto.

Madrid-Paris

HOY
A las 4, 6, 8 y 11

GENOVEVA

(TECNICOLOR)
¡Un admirable y sano ejemplo de fecundo buen humor!

(Apta para todos)
con
JOHN GREGSON
Y
DINAH SHERIDAN

Complemento: NO-DO

FERROL AL DIA

Tamayo en el Parque Municipal

Reflejos

Mucho antes de que suene la hora para que la primera representación de la "Compañía Lope de Vega" comience, la expectación del público supera todos los cálculos de la Comisión de Fiestas. La Comisión había previsto un número determinado de asistentes, a la vista de la experiencia de la actuación de Xavier Cugat y con arreglo a lo que el Parque da de sí. Pues bien, el recinto resulta pequeño, pocas las sillas, escaso el aforo disponible.

En verdad, crece el cronista, se justifica la demanda. Las cuatro obras que sucesivamente subirán al tablado —"Los intereses creados", de don Jacinto Benavente; "Cyrano de Bergerac" de Edmond Rostand; "El gran teatro del mundo", auto sacramental de don Pedro Calderón de la Barca, y "Proceso de Jesús", original de Diego Fabri—, son capaces, por sí, de causar el asombro y de hacer que el público se sienta conmovido, que rebuse en el toda la gama de sentimientos que el buen teatro sabe abrir en el corazón de las gentes. Pero a esto, con ser mucho, hay que añadir el arte maravilloso de José Tamayo.

Tamayo volcó en esta Compañía toda su ciencia teatral. Y puso, para que se redondease la grandiosidad del espectáculo, todos los recursos de que es capaz, a disposición de estas representaciones. El escenario con sus doscientos cincuenta metros cuadrados, se pobló en esos cuatro días de teatro al aire libre, de personajes fabulosos, vestidos con propiedad magnífica. La iluminación —por sólo citar un ejemplo— la sirve un equipo de Klieg Bros. de Nueva York. Otro equipo, de sonido, con micrófonos invisibles, columnas sonoras y amplificadores, permitirá la audición perfecta de las obras desde cualquier punto donde se sitúe el público. En "El gran teatro del mundo", además de casi un centenar de comparsas, intervendrán los "coros canoeros de Madrid", dirigidos por José Perera, y profesores de la Orquesta de Cámara matritense, bajo la batuta de Manuel Parada. Las ilustraciones musicales de "Cyrano de Bergerac", son de Joaquín Rodrigo... ¡qué más? Pues, sí, amigos, Manuel Dicena, Ana María Méndez, Andrés Mejuto, Ana María Noé, José Bruguera, Tarsila Criado, Alfonso Muñoz, José Codoner y Antonio Ferrández, además de diecinueve actores secundarios, forman el elenco de la "Lope de Vega".

La cual —para mayor asombro de ustedes— podrá ser admirada por un precio irrisorio. La Comisión de Fiestas en esto se ha atenido a una norma plausible: quiere que estas representaciones estén al alcance de todos. Aunque —y esto es lo curioso— sepa que con lleno absoluto la pérdida es inevitable. No pueden, en dos palabras, alcanzar los ingresos a los gastos. Para esto, se dicen los de la Comisión, nos ha dado el pueblo sus donativos. Para que el teatro y otros números de fuerte atracción popular no escopen a las economías débiles. Muy pocas se resentirán, por este motivo.

LORA

Ayer se posesionó del mando de la Flota el Vicealmirante Mendizábal

A las diez de la mañana de ayer, a bordo del crucero "Canarias", tomó posesión del mando de la Flota, el vicealmirante don Javier de Mendizábal y Cortázar, conde de Peñaflorida.

El acto se celebró con arreglo a Ordenanza, siendo arriada la insignia del almirante don Jerónimo Bustamante y de la Rocha, con los saludos reglamentarios, al cañón y a la voz y, seguidamente, se izó la del vicealmirante señor Mendizábal, con los honores al cañón y a la voz reglamentarios.

La dotación del "Canarias", formó en cubierta, y ante el Estado Mayor y comisiones oficiales de Marina, el señor Mendizábal recibió el mando de la Flota. Los demás buques de la Flota, en

la dársena del Arsenal, tomaron dotaciones y saludaron a la voz.

Los señores Bustamante y Mendizábal hicieron después las visitas reglamentarias, las cuales les fueron devueltas momentos más tarde.

El almirante Bustamante, marcha a Madrid, para seguir a Cádiz, y posesionarse del mando de la Capitania General de aquel Departamento, cargo para el cual ha sido designado.

Despedimos afectuosamente al almirante Bustamante y de la Rocha, siendo tan querido y respetado entre nosotros, y le deseamos un viaje feliz y muchas prosperidades en su nuevo destino.

Y al vicealmirante Mendizábal y Cortázar, conde de Peñaflorida, le saludamos con el más vivo afecto, haciéndonos eco de la satisfacción producida en Ferrol por su designación para el mando de la Flota, Departamento en el cual goza de tantas consideraciones y amistades, por anteriores destinos que, a lo largo de su carrera, ha desempeñado en Ferrol.

Una nevera para su hogar

muchos modelos en
Casa SIGMA, Sagasta, 14 y 16
FERROL

REGISTRO CIVIL

Nacimientos. — Alberto Sánchez Fernández, María Dolores Pereira Serantes, María Elisa Latorre Carballido, Ramón Antonio Germán Bouza Vivero y María Encarnación Rodríguez Martínez.

Matrimonios. — Pedro Viñas Cal, con María Alicia Pampillo Rego y Coarado Fernández Oramias, con María de los Angeles López Rodríguez.

Defunciones. — Enrique Freire Alvarado, de 56 años y Ramiro Pernis García, de 43 años.

Una máquina escribir

nacional o extranjera de las mejores marcas.
Casa SIGMA, Sagasta, 14 y 16
FERROL

Las fiestas ferrolanas

Ayer continuaron desarrollándose los diversos números del programa de los festejos ferrolanos con gran animación. Por la tarde, en el Parque Municipal "Eduardo Ballester", tuvo lugar el Teatro de Marionetas, del maestro Villarejo, que contribuyó como los anteriores al regocijo y alegría de la gran infantil. Por la tarde, en la bahía, se celebró la segunda competición de regatas del Club Náutico.

Por la noche, la verbena en el Crucero de Camido, que a la hora de telefonar, se desarrolló con gran animación.

LOS FESTEJOS DE HOY

Hoy, a las tres de la tarde, en el Parque Municipal, nueva exhibición del Teatro de Marionetas, para la gran infantil. Por la tarde tendrá lugar la última prueba de las regatas organizada por la Comisión de Fiestas en el a las once de la noche y en el Náutico, un festival de gala en el que se hará entrega de los trofeos a los ganadores en las diversas pruebas de regatas de las que separadamente hacemos mención.

LA VERBENA DEL MANTÓN

A las once de la noche se celebrará la gran Verbena del Mantón, organizada por la Comisión de Fiestas en el Parque Municipal. En este festival será otorgado un valioso premio a la señora o señorita que luzca el mejor y más artístico mantón. Este festival está rodeado de los mayores alicientes y al igual que los celebrados en anteriores años, revestirá caracteres apoteósicos de gran recordación.

Una bicicleta garantía

Casa SIGMA, Sagasta, 14 y 16
FERROL

LA GRAN NOVILLADA DEL DOMINGO

Mañana, día 26, se celebrará la gran novillada en la que serán lidiados seis magníficos novillos-toros de don Eligio Covaleda, de Salamanca y de don Casimiro Sánchez, de Benavente, por los valientes y valerosos novilleros Antonio Mahío, de Plasencia; Manuel Cadenas Torres, de Quito, y Heriberto García, mexicano, con sus correspondientes cuadrillas de picadores y banderilleros. Entre la afición ferrolana hay gran interés por asistir a la misma y de numerosos pueblos de la comarca la demanda de localidades para asistir a este festival taurino es también extraordinaria.

Esta novillada constituirá sin duda un éxito más para la Comisión de Fiestas que tantos éxitos ha alcanzado en los festejos ferrolanos de este año.

Vida Religiosa ONDA LOCAL

SANTO JUBILEO CIRCULAR DE LAS CUARENTA HORAS
Hoy corresponde la Exposición del Santísimo, en el convento de Santa Teresita, (Hospicio Municipal).

V. O. T. DE SAN FRANCISCO
Mañana domingo, celebra esta Venerable Orden Tercera los siguientes cultos mensuales. Por la mañana, a las nueve, Santa Misa de Comunión.

Por la tarde, a las ocho, Exposición Mayor de S. D. M., Estación, rezo de la corona franciscana, visita a San Francisco y Reserva. A continuación y por el interior del templo se celebrará la procesión del Santo Cordero, terminando estos cultos con la absolución general con indulgencia plenaria.

UNA CAMA

alumino modificado, una cama para TODA LA VIDA.
Casa SIGMA, Sagasta, 14 y 16
FERROL

Disposiciones de Marina

Se destina a Cartagena, a los torchetes suditorios, don Esteban Torres Minguéz, don Jaime Martínez Menche y don Fernando Querol y Lombardero.

—Idem al id., don Rigo Coello de Portugal y Martínez-Acaso.

—Idem a Cádiz, al id., don Manuel López Núñez.

—Idem id., a Canarias, al id., don José Ramón Cervera Pery.

—Idem id., a Baleares, al id. don Miguel Angel Ledesma Ontón.

—Se concede licencia para contraer matrimonio con la señorita María de Jesús Miota Ojeda, al teniente de navío don César Herráiz e Hidalgo de la Quintana.

—Causa baja en la Armada, por fallecimiento, el alférez de Infantería de Marina, don José Rico Regueiro, y el sargento del mismo Cuerpo, don Ventura Parga Infante.

Una lámpara de adorno

Muchos modelos, de las últimas novedades en
Casa SIGMA, Sagasta, 14 y 16
FERROL

GRAN VERBENA DEL MANTÓN 1955

Lolita Sevilla
Boby Deglane
Hector Cubaldo
1956
Xan das Bolas

El original actor de cine que hará de Don Hilarión para la elección de Casta y Susana.

Ballet de Miguel de los Reyes

Y sus números de bronce con sus cuadros de bailarinas

Carmen de Veracruz

Máxima figura de la canción tropical con sus guitarristas isleños presentada y comentada por el locutor madrileño y artista polifacético CAMPAX

Concursos - elecciones - regalos premios - sorteos - cotillones farolillos - globos - mantones gallardetes y flores

Una noche de verbena que recordará siempre
HOY 25 DE AGOSTO
A las 11 de la noche

Parque Municipal

Venta de invitaciones
Restaurante Fornos

HOY-ESTRENO en el AVENIDA

de la película que plasma con toda grandeza, la epopeya más sublime de la Armada de los Estados Unidos.

MAR ETERNO

Fuerte acción dramática, acción trepidante y conmovedora ternura en esta espectacular producción, interpretada por

ALEXIS SMITH — STERLING HAYDEN
DEAN JAGGER

NUEVE FAMOSOS ASPIRANTES DE LA ARMADA DE LOS ESTADOS UNIDOS, ESTAN REPRESENTADOS EN ESTE FILM (Tolerada menores)

bustible, se van, y nos dicen: adiós, muy buenas.

Creemos recordar, sin embargo, que hay tomadas sus medidas para casos como este tan calentito que comentamos, y nos dicen también —porque se ha ido de lo lindo ayer en el muelle— que se están construyendo unos tanques estupendos para lograr la instalación de los depósitos, si es que no están concedidos ya, que creemos que sí. Y recordamos, así, que creemos que la labor sin tacha realizada en la Presidencia de la Junta de Obras del Puerto, por el señor Antón Palacios, en tal sentido, que, según se decía ayer en la conversación, está ya conseguida la instalación y funcionamiento en Ferrol del depósito de gas oil.

Es todo un problema de alta categoría, que merece ser tratado en interés local.—G. de A.

Otras noticias

CIRCULO MERCANTIL INDUSTRIAL

EXCURSION FAMILIAR A SOBADO DE LOS MONJES
Se pone en conocimiento de los señores socios que el día 9 de septiembre, a las ocho de la mañana, se saldrá del local social con objeto de ir Misa, a las once y media, en el Ministerio de Sobrado de los Monjes. Al regreso se descansará en la Media hora en Curtis, continuando viaje hasta la playa de Miño, permaneciendo en ésta hasta última hora de la tarde. Aprovechando las fiestas patronales de Puentevede se permanecerá allí hasta su regreso al Ferrol.

Podemos atender cualquier encargo sobre publicidad que usted nos haga.
Lláme para ello a los teléfonos nos 13-38 y 13-71.

EXCURSION DE APRENDICES

Ayer visitó El Ferrol una nutrida excursión de aprendices del Frente de Juventudes pertenecientes a diversas poblaciones españolas que se encuentran en el Campamento de Grandado de llegada el 20 de agosto y permanecerán hasta el día 6 de septiembre próximo. En su casi totalidad los visitantes son naturales de Bilbao y uno de Melilla. Visitaron los arsenales y todo cuanto de interesante encierra el Ferrol, regresando al Campamento a primeras horas de la noche.

CLINICA DE URGENCIA

Fue asistido ayer en este Laboratorio a consecuencia de un accidente de bicicleta, el niño de cinco años de edad, Ramón Pérez Jiménez, que resultó con una herida incisa en el pabellón de la oreja izquierda al ser atropellado en la carretera de Castilla.

NOTA NECROLOGICA

Falleció en esta ciudad doña Josefa Rodríguez Martínez, que gozaba de generales afechos, siendo su muerte muy sentida. A su apenado esposo, don Gumersindo Rey Hevia, hijos y demás familia, testimoniamos nuestra condolencia.

Una publicidad bien orientada aumentará sus negocios.
Para cualquier consulta llame a los teléfonos 13-88 y 13-71.

FARMACIAS Y ESTANCOS DE GUARDIA

A partir de mañana, domingo, y durante la semana entrante, corresponde el siguiente servicio de guardia:

Farmacias. — Doña Inés Lastres, Avenida Generalísimo, y doña María Otero, General Franco, 142.

Estancos. — General Franco, 122; Galiano, 69; Concepción Arenal, 55; General Aranda, 218; Plaza de Honorio Corpejo, 6 y Círcel Vieja, 9.

TOMBOLA DE CARIDAD

Turnos de señoritas para hoy, día 25. — De doce a dos: María José Ocampo, Cail Fernández, Conchita Ocampo, Marichu Bolaño, Mercedes Romalde y María José Pérez.

De seis a siete y media: María Jesús Gamba, Marujita Bustamante, María Pilar Romero, María José Romero, María Dolores Molins, Toya Viscasillas, María del Carmen Calleja y Mamen Dolara.

De siete y media a nueve: María José Prado, Gelines L. Oliver, Charo L. Oliver, María Luisa L. Rolandi, Mercedes Prado, Conchita Armeso, Clara González y Mary Sol Seoane.

De nueve a diez y media: Nieves Acción, Concha Leira, Mercedes Leira, Mercedes Romalde, María José Pérez, Chicha Beceiro, Amalita González y María del Carmen Díaz.

NOTA DE LA JEFATURA

Habiéndose ausentado debidamente autorizado el camarada Jefe Local del Movimiento, se hace cargo interinamente de la Jefatura el camarada delegado de la Vieja Guardia, Oscar Pastor León.

¡CARAMBOLA!

Grandes carcajadas
Extraordinarios números musicales
Tarde, 7-45 Noche, 11

ATENCION

Brillantes diamantes, perlas oro, plata, platino, por necesitar paga mucho.
LA OCASION!

Canaleja 118 FERROL

J. Pardo Bedía

MEDICO OCUALISTA
Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6
Dolores, 69, primero.
FERROL

Juan García Filgueira

TALLER DE FONTANERIA
EL FERROL DEL CAUDILLO
Cornella, 20, bajo.—Tel. 1753
Especialidad en trabajos de zinc e instalaciones de agua con termo sifón.
Estudios y presupuestos gratuitos

¡Suscríbase a LA NOCHE

LOS PINTORES EN SU ESTUDIO

FRANCISCO FARRERAS y la pintura no figurativa

Por JOSE DE CASTRO ARINES

QUIZA, de una temporada grande acá, la única obra figurativa salid del estudio del pintor Farreras sea el boceto para las pinturas en los muros de la capilla nueva construida en el castillo de Navas del Marqués.

—No se puede negar el abstracto, pero lo que no puede negarse es la tendencia a lo figurativo, y su técnica y los mundos por él representados y todo lo que degen los que nada ven en él de provechoso y acertado.

—Una estructura de formas y colores. En concreto, lo que siempre fué. Lo que ocurre es que en muchas ocasiones al hombre le duele sentirse al mismo tiempo que se inventaban las formas geométricas de la cerámica primitiva.

—Una estructura de formas y colores. En concreto, lo que siempre fué. Lo que ocurre es que en muchas ocasiones al hombre le duele sentirse al mismo tiempo que se inventaban las formas geométricas de la cerámica primitiva.

El taller de Farreras está en una calle silenciosa del Viso, vecino al del escultor Ferrat. Es un taller amplio, luminoso, alegre, evadible no sólo para un pintor, sino también para el periodista que lo describe.

—Yo, como usted sabe, fui figurativo hasta mi última Exposición en la Galería de Biosca. Empecé pues por donde todo el mundo empieza, pero del mundo natural—un gato, por ejemplo—sólo llegaron a interesarme las estructuras con una posibilidad pictórica, ajena concretamente a lo natural o a lo pintoresco.

—Lo que me interesa, pues, es el hecho pictórico y no el hecho anecdótico. Este es un problema que afecta a todos los pintores, cualquiera que sea la manera con que se presenten sus invenciones. Pintar no es imitar, sino inventar, descubrir. Pero lo que el pintor tiene que descubrir no es simplemente lo que va «por fuera» de la pintura, sino lo que va por dentro.

—¿Cómo ve usted el problema de la pintura española de hoy, Farreras? —Mucho mejor que hace algunos años. Por lo menos, ya hay grupos... y simpatizantes... y críticos... y algunas cosas más.

—¿Qué pintores de hoy le interesan más a usted, Farreras? —Si me permite que a Rembrandt le dé consideración actual, no quiero olvidarme de él. Cuando estuve en Holanda y conocí ampliamente su obra, me produjo una impresión indescriptible.

—¿No le decía que era un chillet estúpido...? —¡Paris! —¡Paris! —¡Paris! —¡Paris!



El pintor Farreras en un rincón de su taller

El que nos interesa a todos los pintores abstractos. Para nosotros, y aunque parezca una paradoja, son unos cuantos maestros concretos los que nos dan las leyes arquitectónicas de nuestro arte.

Farreras expuso en Madrid individualmente los años 52 y 55. En París, hace dos temporadas, en la Galería Vivet. Colectivamente, diferentes veces en París, Madrid y Valencia. Viajó por Francia, Bélgica, Inglaterra, Holanda...

—¿Lo que me interesa, pues, es el hecho pictórico y no el hecho anecdótico. Este es un problema que afecta a todos los pintores, cualquiera que sea la manera con que se presenten sus invenciones. Pintar no es imitar, sino inventar, descubrir.

—¿Cómo ve usted el problema de la pintura española de hoy, Farreras? —Mucho mejor que hace algunos años. Por lo menos, ya hay grupos... y simpatizantes... y críticos... y algunas cosas más.

—¿Qué pintores de hoy le interesan más a usted, Farreras? —Si me permite que a Rembrandt le dé consideración actual, no quiero olvidarme de él. Cuando estuve en Holanda y conocí ampliamente su obra, me produjo una impresión indescriptible.

—¿No le decía que era un chillet estúpido...? —¡Paris! —¡Paris! —¡Paris! —¡Paris!

TIEMPO Y POESÍA

SOSTIENE E. M. Cioran en su libro «La tentación de existir», que comentó en mi crónica precedente, la siguiente tesis relacionada con el florecimiento de la poesía: la poesía no coincide nunca con una civilización.

La mayor dificultad con la que tropezaba esta teoría consiste en el hecho de que excluye la posibilidad de una historia de la poesía. Según estos dos autores, inspirados por Nietzsche, habría que suponer que Virgilio no existió o que no fué un poeta, puesto que apareció en pleno florecimiento y no al final de la civilización romana, y que entre Dante y Rimbaud la cultura europea no produjo ningún poeta de importancia, excluyendo así de la poesía a Petrarca, Ariosto, Tasso, Ronsard, Shakespeare, Góngora y Goethe.

ACTUALIDAD DE DANTE

Desde que Iocaccio empezó la interpretación de la «Divina Comedia», cada época ha tenido sus intérpretes del mayor clásico realizado por el espíritu occidental. Dante fué el hombre y el poeta de cada siglo, coincidiendo con todas las ideas, filosofías y genios y exaltados. Un dentista de Milán, el doctor Trucchi, escribió y publicó en 1920 y 1930 una interpretación en tres grandes tomos del poema de Dante para demostrar que el divino poeta había descrito a todas las enfermedades y hasta había prescrito la cura de nuestro tiempo.

—¿Lo que me interesa, pues, es el hecho pictórico y no el hecho anecdótico. Este es un problema que afecta a todos los pintores, cualquiera que sea la manera con que se presenten sus invenciones. Pintar no es imitar, sino inventar, descubrir. Pero lo que el pintor tiene que descubrir no es simplemente lo que va «por fuera» de la pintura, sino lo que va por dentro.

—¿Cómo ve usted el problema de la pintura española de hoy, Farreras? —Mucho mejor que hace algunos años. Por lo menos, ya hay grupos... y simpatizantes... y críticos... y algunas cosas más.

—¿Qué pintores de hoy le interesan más a usted, Farreras? —Si me permite que a Rembrandt le dé consideración actual, no quiero olvidarme de él. Cuando estuve en Holanda y conocí ampliamente su obra, me produjo una impresión indescriptible.

Las palinodias de don Marcelino

HAY que tener telarañas delante de los ojos para no ver cuánto amor, es decir, cuánto no burdo y ciego, sino comprensivo y agudísimo amor cabe en el libro de Dámaso Alonso en homenaje a Menéndez y Pelayo.

Ha querido estudiar Dámaso Alonso —y lo ha hecho con infinita delicadeza de mente y de corazón— la larga trayectoria, la accidentada trayectoria del crítico Menéndez y Pelayo desde sus primeros treinta y cinco, cuando poco a poco fué saliendo de su historia de las «Ideas estéticas».

El libro de Dámaso Alonso, erudito y sagazmente el camino que recorrió don Marcelino desde sus primeros ideales hasta los últimos. Destaca las rectificaciones que Menéndez y Pelayo, sin dolo preñado como parecen dolerlos a sus «chinchass», que sólo muy relativamente le comprenden, declaró en su nueva publicación suya.

El último libro de poesías de Eugenio Montale se titula «Bulera e altre» («Tempestad» y otros) escrito por el poeta en sus pocas páginas sobre la producción poética del autor de las «Ocasiones», desde la tempestad de 1940 hasta hoy.

—¿Cómo ve usted el problema de la pintura española de hoy, Farreras? —Mucho mejor que hace algunos años. Por lo menos, ya hay grupos... y simpatizantes... y críticos... y algunas cosas más.

—¿Qué pintores de hoy le interesan más a usted, Farreras? —Si me permite que a Rembrandt le dé consideración actual, no quiero olvidarme de él. Cuando estuve en Holanda y conocí ampliamente su obra, me produjo una impresión indescriptible.

LA VIDA LITERARIA

Pura Vázquez y María Luz Morales

HACE casi dos años fué Pura Vázquez a Barcelona. En una popular tribuna leyó sus versos con voz entrecortada y opaca, un poco rota. Era Pura Vázquez una muchacha pobre y enferma, pero con ojos libros publicados y el ansia de seguir dando otros muchos a la poesía española.

La vida de esta extraordinaria actriz a la cual se ha calificado en llamar «la esfinge sueca», continúa siendo un tema de interés para el gran público.

Ello ha dado lugar a la creación de una abundante literatura surgida alrededor del mito y la realidad, tanto en la Prensa de su época de actuación como en obras posteriores la figura de Greta Garbo ha dado lugar a múltiples biografías e interpretaciones.

—¿Cómo ve usted el problema de la pintura española de hoy, Farreras? —Mucho mejor que hace algunos años. Por lo menos, ya hay grupos... y simpatizantes... y críticos... y algunas cosas más.

—¿Qué pintores de hoy le interesan más a usted, Farreras? —Si me permite que a Rembrandt le dé consideración actual, no quiero olvidarme de él. Cuando estuve en Holanda y conocí ampliamente su obra, me produjo una impresión indescriptible.

—¿Cómo ve usted el problema de la pintura española de hoy, Farreras? —Mucho mejor que hace algunos años. Por lo menos, ya hay grupos... y simpatizantes... y críticos... y algunas cosas más.

—¿Qué pintores de hoy le interesan más a usted, Farreras? —Si me permite que a Rembrandt le dé consideración actual, no quiero olvidarme de él. Cuando estuve en Holanda y conocí ampliamente su obra, me produjo una impresión indescriptible.

parentesco por ninguna parte. En cambio, si la veo muy justo a la gente, Alexandre y a otros, contentos, poráneos. Hay en Pura Vázquez una fuerza, una ansia vital, un anhelo casi jadeante; hay tanta preocupación por la sangre, por el deseo, por el latido íntimo de la vida en sus subditos más oscuros y hondos, que las vagas tristezas y soledades rosalianas andan volando muy lejos, entre nieblas y ensueños.

María Luz Morales quiso llevar más lejos aún su noble sentido de la amistad. Se hizo cargo de un libro inédito de Pura Vázquez y mientras Pura, hoy emigrada en Venezuela, lucha por la difícil vida de otro continente, María Luz Morales, le hace un regalo de la edición de ese libro, que acaba de aparecer y se titula «Mañana el amor». Las palabras que María Luz Morales escribe en el prólogo no hacen más que reforzar lo que ya se sabía por todos los que conocen a la gran novelista, crítica, historiadora de la moda y del cine, adelantadora de clásicos y periodista; que dentro de ella vibra una de las almas más bellas, más solistas, más admirables que hoy es dable encontrar en nuestro mundo literario.

Carlos MARTINEZ BARBEITO

LIBROS NUEVOS

Biografía

«GRETA GARBO»

Memorias por JOHN BAINBRIDGE, Editorial Ahr.—Barcelona.

La vida de esta extraordinaria actriz a la cual se ha calificado en llamar «la esfinge sueca», continúa siendo un tema de interés para el gran público. Greta Garbo fué toda una época del cine. Su eclipse voluntario, cuando todavía estaba en lo más alto de la fama, su año de retiro y soledad; su horror a la publicidad, de cualquier índole que sea, que la impulsó a viajar con diferentes nombres y atuendos raros, en su empeño de pasar inadvertida, no han hecho más que atraer hacia ella la curiosidad general.

—¿Cómo ve usted el problema de la pintura española de hoy, Farreras? —Mucho mejor que hace algunos años. Por lo menos, ya hay grupos... y simpatizantes... y críticos... y algunas cosas más.

—¿Qué pintores de hoy le interesan más a usted, Farreras? —Si me permite que a Rembrandt le dé consideración actual, no quiero olvidarme de él. Cuando estuve en Holanda y conocí ampliamente su obra, me produjo una impresión indescriptible.

—¿Cómo ve usted el problema de la pintura española de hoy, Farreras? —Mucho mejor que hace algunos años. Por lo menos, ya hay grupos... y simpatizantes... y críticos... y algunas cosas más.

—¿Qué pintores de hoy le interesan más a usted, Farreras? —Si me permite que a Rembrandt le dé consideración actual, no quiero olvidarme de él. Cuando estuve en Holanda y conocí ampliamente su obra, me produjo una impresión indescriptible.

Religión

«EL MAESTRO LLAMA»

Por F. TILLMANN.—Ed. Dinar.—San Sebastián.

HACE tiempo señale en un artículo que, en las nuevas corrientes de exposición de la doctrina moral de la Iglesia, sobresalía el teólogo alemán Federico Tillmann.

—¿Cómo ve usted el problema de la pintura española de hoy, Farreras? —Mucho mejor que hace algunos años. Por lo menos, ya hay grupos... y simpatizantes... y críticos... y algunas cosas más.

—¿Qué pintores de hoy le interesan más a usted, Farreras? —Si me permite que a Rembrandt le dé consideración actual, no quiero olvidarme de él. Cuando estuve en Holanda y conocí ampliamente su obra, me produjo una impresión indescriptible.

—¿Cómo ve usted el problema de la pintura española de hoy, Farreras? —Mucho mejor que hace algunos años. Por lo menos, ya hay grupos... y simpatizantes... y críticos... y algunas cosas más.

—¿Qué pintores de hoy le interesan más a usted, Farreras? —Si me permite que a Rembrandt le dé consideración actual, no quiero olvidarme de él. Cuando estuve en Holanda y conocí ampliamente su obra, me produjo una impresión indescriptible.

Documentos

«EL SERVICIO SECRETO SOVIETICO»

Por E. H. COOKRIDGE. Colección La Cortina de Hierro. Editorial Ahr. Barcelona.

DURANTE estos últimos años, la cuestión del espionaje soviético ha figurado casi de modo constante en el primerísimo plano de la política mundial. Los escandalosos y dramáticos acontecimientos que de vez en cuando convienen profundamente la opinión pública, como el descubrimiento de la red de espionaje atómico del Canadá y las descripciones de Grouzenko, Khoklof y Petrof, arrojan cierta luz sobre la enorme extensión y las sorprendentes ramificaciones del espionaje soviético.

«LAS COMUNIDADES RELIGIOSAS EN EL DERECHO ESPAÑOL CONCORDADO»

Por J. SABATER MARCH.—Ed. Herder.—Barcelona.

TRAS una primera parte dedicada a exponer la doctrina católica común acerca de las relaciones de Iglesia y Estado, trata del problema objeto del libro. Aborda el autor la situación jurídica de los religiosos en España, analizando todos sus derechos y prerrogativas, así como el problema de la enseñanza de los colegios regentados por ellos. Por último dedica un capítulo a las relaciones de la Acción Católica con ellos. Para finalizar establece una comparación entre el antiguo Concordato de 1851 y el actual de 1953.

ESPAÑA VIA CACIONES

EL VERANO EN TOLEDO



San Sebastián: Por las calles de la ciudad

LLAMA LA ATENCION POR SU BELLEZA LA PRINCESITA PHONG-MAI

Atencio Sanchez: Mi columna

BULLICIO de feria en las calles de la ciudad. Ya en verano, con su continuo transitar de forasteros y su ajetreo, las calles de San Sebastián lucen aire de fiesta, pero la Semana Grande les pone esa connotación especial que motiva la feria. Gallardetes y banderas, el escarapate adornado, el autocar que llega con su carga de turistas en traje de domingo, los de las playas cercanas suavizando su atuendo de "petit matelote" con el pajar de un pañuelo al cuello... y los toreros. En el programa de festejos quizá lo único distinto sean las corridas de toros. Es suficiente para dar el matiz de feria. En el bar toman dos copas Martorell y su cuadrilla: —Vamos camuño de Francia. Toreros allí mañana.

En el "hall" del hotel entra Julio Aparicio: —Voy hacia Gijón; el jueves toro aquí.

Por la calle, el viejo picador se encuentra con Antonio Márquez, y no puede reprimir un abrazo, mientras explica la concurrencia.

—Fue mi primer "matador", hace ya treinta años. ¿Se acuerda usted, don Antonio? Entonces si se la jugaba uno picando.

Hace un gesto, da otra chapudada al puro y larga el coavite: —Bueno, don Antonio, quiere tomar una copa conmigo? Usted y la compañía, que la invitación es en plural.

En la terraza del café, Antonio Bienvenida toma el aperitivo con los Pérez Tabernero. Y en el ruido de las conversaciones destaca la discusión. Por el momento, suena un nombre: Chamaco. Se oye hablar de la malta y del café y de un montón de cosas más. Es lo mismo: Chamaco en los labios. Todo esto es bullicio de feria. Sólo un hombre no habla nunca de toros: Camarero. Los toreros prefieren ese ángulo de ciudad que tiene por vértices el hotel María Cristina, el bar Choco y el restaurante Miami. Ellos hacen en seguida barrio en cualquier parte. Si se salen de su perímetro es para comer unas sardinas en el puerto. Rara vez van por la playa. Al único que vi por Ondarreta fue a Rafael Abaín. Tal vez su moreno, natural no le creaba complejo, de rostro pálido.

Cafés de la avenida

LAS calles de San Sebastián, recanadas, bien trazadas, limpias y cuidadas con primor, invitan al paseo. No es San Sebastián una de esas típicas ciudades veraniegas con la playa, un calle principal que corre paralela al mar y un montón de callejuelas estrechas sin más misión que el acceso a la villa. San Sebastián es una ciudad, muy superior a todas. No de lejos se puede comparar Niza, que se ha quedado como un anacronismo provinciano. No sé quién la llamo "Perla del Cantábrico", pero está bien dicho. El forastero se emboba de admiración en el primer paseo. Se muestra un crítico por estas cosas del verano. Todos sin embargo, reconocen que San Sebastián es ciudad bonita y con cien matices distintos, que le dan variedad y atractivo.

En la Avenida hay tres cafés: Madrid, Gaviña y Paris. No es parroquia de verano. Lo del atuendo de "petit matelote" prefieren tomar el aperitivo detrás del baño en el bar de la playa, en el cercano Bar Pepe o alargarlo a comer unas sardinas en el puerto. Si alguno se aventura en la ciudad, prefiere "Rafaela". Les aclararé lo del atuendo de "pequeño matelote". Me lo dijo como disculpa Andrés Faldú, que anda por aquí con uno de esos "cochecitos" que parecen fabricados por Cartier. El atuendo de "pequeño matelote" consiste en un simple pantalón, unas sandalias y un jersey sencillo, aunque en el vecino extranjero venden "cochecitos" en melaña que son una preciosidad.

—Es cómodo, sabes, para moverte en la playa.

Terrazas

PERO en atuendo de "petit matelote" —dicho en francés queda más mono— se pasa uno el día. Antes esto no se sospechaba en el cortésano San Sebastián, pero no se detiene el progreso. Al Marqués, el París —monstruos clásicos de café— al Gaviña ya la clientela que sólo ambiciona la frías del mar. Alguno aún está en edad de ambicionar a Esther Williams, pero



Oriente y Occidente parece que se comprenden. Al menos la bella princesa Phong-Mai, hija del ex emperador de Indochina Bao-Dai, siguió atenta la corrida de toros. La princesa pasea estos días por la ciudad, donde su rostro moreno es secreta envidia de las tenaces del bronco.

lo disimula. Ni siquiera esos lugares han abdicado de su rastro calicheado de "cafés", como un desafío al moderno «bars». Sus terrazas están llenas a todas horas y ya fue preciso indicar que pasado cierto tiempo se debe consumir otro café, porque esto de la sesión continua resulta poco comercial. Uno sospecha que ciertos clientes ponen el despertador a las ocho de la mañana para ir a tiempo de encontrar una mesa libre; quizá algunos pasen allí la noche. Pero el caso es que el todo San Sebastián con coñata se da cita allí. Ellos no hacen más concesión al extremo calor que la de alojarse un poco el cuello, y cuando llega el caso se disculpan. Tampoco las chicas vienen por aquí a la hora de cambiar el bañador por el estampado. Prefieren los bares elegantes o el jaramonico y otras «tapas» sencillas de la parte vieja. Sin embargo, mi último café de la mañana suelo tomarlo en la terraza del Madrid. Una mirada a los periódicos y la charla con Francisco Aylagas, que allí recala a última hora. El es también "circulo bien informado", y San Sebastián ahora es capital política; él también, buen amigo siempre, está a punto para hacer el favor que se requiere en la ciudad.

Pólvora

POR la terraza cruza ahora Manuelo Cabanyes. Buena escopeta, no tuvo suerte en Gudumendi. Al airecito fresco del mar, los pájaros vuelan lo suyo en Gudumendi. Ellos hablan de "mala suerte" para no ser infales a sí mismos. El caso es que por suerte y puntería el premio lo ganó Guillermo Pérez Tabernero. Ya fue a pólvora en Gudumendi. Las grandes tiradas se aproximan. El conde de Teba se limita a recibir novedades de la ciudad.

TOLEDO ha dado comienzo a su tradicional feria. La ciudad ha adquirido un aire nuevo, festivo y lleno de atracciones. Las calles se han llenado de turistas, como esos que contemplan al hombre de los botijos y los jarrones, caprichosamente decorados. Y como a los extranjeros les gusta que le hablen en su idioma, el heladero ha sabido satisfacer la pequeña vanidad, colocando en su puesto de refrescos un letrero en tres idiomas para que todo el mundo sepa lo fría que están sus bebidas y sus refrescos.

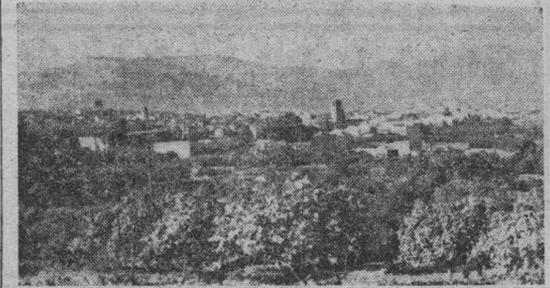
LUGARES DE VERANEO

En las estribaciones de Gredos, Jaraiz de la Vera

PARA los veraneantes que prefieran un clima placido en vez de los bruscos cambios de las playas norteñas, la villa cacereña de Jaraiz de la Vera es un sitio ideal.

Su altitud sobre el nivel del mar —la misma que la de la capital del reino—, su situación en la falda de una de las estribaciones de Gredos, su variada y exuberante vegetación, su agua fresquísimas, sus hermosos panoramas —tan amplios como deleitosos—, su proximidad a lugares de excursión, las abundantes gargantas de agua de Sierra, etc., hacen de Jaraiz de la Vera un lugar muy grato para los días del verano, durante el cual la temperatura no es elevada, las noches son frescas y además la población dispone de excelentes esparcimientos.

Estas indudables ventajas veraniegas de Jaraiz de la Vera deben ser explotadas como lo hacen



Jaraiz: vista general

las poblaciones de la misma Sierra situadas entre Arenas de San Pedro y San Martín de Valdeiglesia.

Por otra parte, Jaraiz —centro geográfico de La Vera, de espléndidas explotaciones agrícolas— es una villa moderna, con mucha vida, con habitantes de elevado nivel cultural y social. La Banda Municipal jaraiceña es la más antigua de la provincia.

El verano en Jaraiz es muy animado. En este mes se celebran, además, las renombradas ferias y fiestas de agosto, con espectáculos de todas clases —toros, bailes, verbena, competiciones deportivas—, días de alegría popular. El pueblo se llena por completo, ofreciendo una estampa muy heterogénea. De trabajar sus tierras vienen a aparceros y sus familias a disfrutar de estos días de la feria.

Para el fomento del verano, en Jaraiz de la Vera está en marcha el proyecto de construcción de un magnífico hotel, con todas las comodidades y confort.

Bien lo reclama la próspera e industrial villa —de horizontes insospechados—. La amabilidad de sus hijos para con los viajeros —que acuden a visitarla hace que, encantados, prolonguen más y más su estancia en la cabecera de la comarca que acogió al César Carlos V, que se retiró al solitario y apacible lugar de Yuste. Valeriano CUTIERREZ MACIAS

Mr. Potter y sus hombres-rana "veranean" en Playa América

EL BUSCADOR DE LOS TESOROS DE RANDE SE HA VUELTO MUY CAUTO

VIGO. (De nuestro corresponsal J. SAMORDAS)

LA figura de mister Potter es mundialmente conocida. El director de la empresa que intenta rescatar los tesoros de los galeones de Rande se fué haciendo cauto y un tanto misterioso, sin duda, como experiencia de su contacto diario con gentes gallegas. Resulta difícil arrancarle una noticia de interés, un simple indicio que permita adelantar sus planes o algo sobre el resultado de sus investigaciones.

Hace días tuvimos ocasión de abordarlo en su nuevo "cuartel general", instalado en Playa América. Le rodeaban sus "hombres-rana" y uno de los principales accionistas norteamericanos de la Empresa: mister Ralph Borsodi. Se consumía abundante «whisky» y se charlaba de todo un poco, mientras la brisa marina traía el rumor de las olas.

—¿Se trabaja mucho, mister Potter?

—Ya lo ve usted. También nosotros tener derecho a veranear.

—Hay quien dice que su trabajo es un constante veraneo...

—Decir muchas cosas absurdas. Y yo poco cerrado.

—Ese «whisky» ¿es del yate (Thalassa)?

—No saber de que me habla. Nos otros beber igual siempre.

—¿Cómo marchan las exploraciones submarinas?

—¡Oh! Muy bien. Nuestros planes van realizándose con arreglo a lo previsto.

—¿Qué hay de esa cerámica, de esos cañones, de esa madera y de otros objetos hallados en los galeones?

—Ustedes saber mucho. Yo no decir nada. Sólo que aún queda mucho trabajo hasta alcanzar el éxito.

—¿Costeau duda que obtengan ningún resultado práctico?

—Le demostraremos que se equivoca. Yo saber que hay oro en varios galeones. Y esperar sacarlo de allí.

—Mister Ralph Borsodi sonreía ante la afirmación de mister Potter, y se contagiaba del optimismo de los "hombres-rana", que demuestran un excelente buen humor. Le digo al accionista yanqui:



Mister Potter y mister Ralph Borsodi cambian impresiones sobre algo que nada tiene que ver con el tesoro de los galeones de Rande. ¿Quizá sobre el «whisky» que están tomando? Ambos, destacadas figuras de la Empresa que busca el oro sepultado en los abismos de la ría de Vigo, «veranean» en playa América. (Foto Bene.)

—¿También espera usted rescatar el oro?

—Es natural. De lo contrario no hubiera financiado la empresa.

—Se ha disuelto el grupo. Todos se dirigen a la playa, que se encuentra muy animada. El sol pega fuerte, como queriendo indicar que ha llegado por fin el verano. Mister Potter y mister Ralph, me dan la mano, mientras el primero recalca: —Estamos de veraneo. Ya le avisaremos cuando reanudemos los trabajos.

Ciertamente, puedo esperar ser tomado.

SANTANDER: Los veraneantes tienen que administrar su economía

SANTANDER. (De nuestro redactor enviado especial, GONZALEZ NAVARRO.)

Mi amigo don Melchor Ubago está sudando de lo lindo estos días. Es jefe de ventas de una importante fábrica de helados madrileña y ha venido para introducir el refrescante producto en Santander. Se levanta a las siete de la mañana y se acuesta rendido poco antes de la media noche. Y todos los días se lamenta de que los veraneantes no agoten su apetitoso mercancía. ¿A qué puede atribuirse este retraimiento de la gente a gastarse un par de pesetas en comprar un helado de vainilla, o de chocolate, o combinado de tres gustos distintos? Pues sencillamente a que hay que mirar el centimo con toda preocupación si no se quiere correr el peligro de tener que regresar a los Madrides, a Sigüenza o a Setenil de las Torres recurriendo al «auto-stop».

Aquí la vida no es barata, cosa comprensible teniendo en cuenta determinadas circunstancias que ya de antemano se aceptan de mejor o peor grado. Pero es que, además, hay quienes tratan de hacer su agosto particular batiendo todas las marcas, y eso sí que ya no es tan aceptable. Se da un caso concretísimo que aclara lo anterior. Ayer, tres caballeros y dos señoritas decidieron tomar el aperitivo en una especie de taberna del puerto. Venían del Sardinero, muy contentos por la excelencia del tiempo y por el rato de ejercicio entre las olas. Llenos de optimismo pidieron al camarero dos botellas de cerveza; cuatro raciones de almejas, una de raba y cinco trocitos de pan. Todo estaba riquísimo. Las almejas, bien guisadas; la raba, estupidamente frita, y la cerveza, relativamente fresca. El buen humor creció con el aperitivo, y ya listos para irse a almorzar al hotel reclamaron la nota. «Son setenta y tres pesetas, señor», respondió el camarero. Naturalmente, el optimismo de las dos señoritas y de los tres caballeros

sufrío un duro golpe, sobre todo porque el precio no correspondía en absoluto a lo consumido. Protestaron levemente, pagaron los quince duros y salieron de la taberna.

Es una pena que sucedan estas cosas. El simple aspecto de forastero de un individuo no es razón suficiente para que intenten cobrarle tarifa especial. Porque con esto se consigue únicamente poner de relieve la falta de escrúpulos de quienes desean aumentar su ganancia recurriendo a procedimientos no muy en consonancia con ciertas normas de uso común entre personas honradas.

Y doblemente lamentable porque contrasta con la abierta hospitalidad de Santander hacia todo el mundo y la espléndida acogida que los montañeses deparan a cuantos llegan aquí.

He aquí —pues yo— por qué mi amigo don Melchor Ubago tiene que trabajar tanto para impedir sus helados. Los veraneantes, después de haber pasado un par de veces por estas tabernas, más o menos auténticamente portuarias, caen en seguida en la cuenta de que tienen que aquilatar sus gastos al máximo y, por eso, se resisten a comprar todo aquello que no sea auténticamente imprescindible.



—Mañana aprenderemos a zambullirnos. (Francé Dimanche.)



Todos los deportes



Las regatas celebradas ayer, en El Ferrol "María", de La Coruña, primero en la prueba "Movimiento Nacional" En segundo y tercer lugar entraron "Chuvia" y "Chuvasco", de Vigo

Con viento fresco del Sudeste se celebró en la bahía ferrolana la segunda prueba de la gran regata Ferrol, en la que se disputaban los trofeos del Excmo. Sr. Ministro Secretario General del Movimiento Excmo. señor Gobernador Civil y Alcalde de La Coruña.

Recurrido al viento con participación de 24 balandros de la clase "snipe".

En la primera seguida a la baliza de Mugaridos llegan la totalidad de los balandros. A causa del fuerte viento algunos sufren averías volcando tres. Solamente 16 entraron en la meta, haciéndolo los cuatro primeros por este orden: "María", del Real Club Náutico de La Coruña, de los señores García Pison y Michel, "Chuvia", del Real Club Náutico de Vigo, de los señores Armada y Itego, "Chubasco", también de Vigo, de los señores Estévez y Domínguez, "Ferrol", de la Comisión Naval de Regatas de este Departamento, de los señores Pardo y Lago.

La regata de hoy fué una verdadera prueba de pericia por parte de las tripulaciones de los balandros ya que por la dificultad del viento se vio aumentada por la fuerte marejadilla que produjo entrar agua en la totalidad de los balandros. Los "snipes" que se retiraron dando la vuelta en la prueba de ayer fueron "Algemid", "Serantes", "Priorio", "Vispón", "Nevoelro", "Lostrego", "Orballo" y "Faro".

Es de lamentar entre otras la retirada de "Faro", que había llegado en segundo en la prueba inicial y marchaba muy bien situado en la primera vuelta de esta regata. No pudo en esta ocasión el magnífico entusiasmo de la juvenil tripulación del "Serantes", otro de los barcos que dió la vuelta. No creemos se distancie mucho el buen puesto que ocupaba y sin duda la Comisión Naval de Regatas ha de premiar como se merece la excelente deportividad de los hermanos Sánchez Barcazategui, dos futuros lobos de mar.

Esta tarde, a las cinco y media, se correrá la última prueba llamada "Estado Mayor de la Armada", en la que se adjudicarán los siguientes trofeos:

Copa del Excmo. Sr. Almirante Jefe del Estado Mayor de la Armada. Copa del señor Jefe del Grupo de Escolta y Copa del señor co-

mandante del crucero "Méndez Núñez".

NATACION

Por la mañana, el veterano nadador ferrolano Abelardo López, hará la travesía La Faísa-Ferrol, con un total de ocho millas, efectuando la salida a las diez de la mañana, para llegar a las instalaciones del Nautico sobre las doce y media.

Al gran entusiasmo de Abelardo que aun se lanza al agua para recorrer distancias largas con sus sesenta y ocho años no puede faltar en el ánimo de sus paisanos que estarán en los muelles para recibir como se merece al pundonoso nadador—KINSO

El ciclista italiano Fallarini, gravemente herido

NOVARA (Italia), 24. — El popular ciclista italiano Pippo Fallarini se encuentra gravemente herido en un hospital, después de haber sufrido un accidente mientras se entrenaba. El accidente está rodeado del mayor de los secretos.

Un ciclista que acertó a pasar por el lugar del accidente encontró a Fallarini sangrando y sin conocimiento, junto a su retorcida bicicleta. Se le trasladó a un hospital, donde los médicos dijeron que sufría fractura de cráneo.

La Policía espera que recobre el conocimiento para saber todo lo ocurrido. Pero se sospecha que fué víctima de un atropello, dándose a la fuga el automobilista causante del mismo.—Alfil.

Jugará el Partizán en diciembre en Madrid?

MADRID, 24. — La próxima reunión de la Comisión de Arbitraje de la F.I.F.A. se celebrará en Madrid, en febrero de 1957, según ha manifestado don Pedro Escarot, representante español en dicha Comisión, a su regreso de Dubrovnik. Afirmó también que el equipo yugoslavo del Partizán volverá a jugar en el Estadio "Santiago Bernabéu", frente al Real Madrid, en el mes de diciembre.—Alfil.

Suscribase a EL CORREO GALLEGO

El "caso KOPA" En espera de que la Delegación Nacional de Deportes diga "sí"

MADRID, 24. — El "caso Kopa" es el asunto más discutido actualmente en los medios futbolísticos madrileños, con el natural reflejo en la Prensa local que recoge toda clase de manifestaciones en pro o en contra a si Kopa jugará o no en el Real Madrid en la temporada próxima.

El diario deportivo "Marca", en su primera página, publica hoy un reportaje de su corresponsal en San Sebastián, Eróstabe, referido a la reciente reunión celebrada por la Directiva del Atlético de Madrid en la capital donostiarra y al tratar de jugadores extranjeros, dice:

"Y el mano a mano se convierte en una conversación general. Salen a relucir los nombres de aquellos jugadores extranjeros que de hecho pertenecen a clubs españoles. —"Kopa ha abandonado Reims, y con las maletas preparadas espera la convocatoria del Real Madrid, en Angers, en casa de sus suegros", he traducido del diario deportivo más importante de París— y es otra vez el señor Barroso quien tomó la voz por todos: "Si para otro año... un acuerdo de tanta trascendencia como el de la admisión de jugadores extranjeros, que derogaría una disposición anterior, no puedo regir inmediatamente. Se lo digo en el supuesto que usted me plantea de que fuera adoptado. Hay que dar tiempo todos los clubs para que estén en igualdad de condiciones y si les interesa, se preocupen de contratarlos. De manera que, aunque se decidiese revocar la reglamentación vigente, habría que colocar a todos los clubs en el mismo plano. En síntesis, que esa decisión debería aplicarse en la siguiente temporada, como se hace con todas las modificaciones establecidas".

Por su parte, y en otra página del mismo diario deportivo madrileño, el redactor Gelabert se refiere en otro reportaje al mismo asunto y, con motivo del primer entrenamiento del primer equipo madrileño, dice:

"Entretanto, los directivos hicieron su rueda de comentarios, en la que gi-

rará nuestro interés por ver si "cazamos" algo interesante que comarques a ustedes. Pero la verdad es que no se hablaba de nada nuevo. El asunto era trascendental e inminente, sí, pero ya está en el ánimo de todos los aficionados: Kopa. Y los directivos no dijeron otra cosa que la que ya conocen ustedes: Estamos esperando la última palabra de la Delegación Nacional... En cuanto ésta diga "sí", ponemos una conferencia a Francia, y en veinticuatro horas, Kopa, el tan traído y llevado jugador, se presenta en Chamartín...—Alfil.

Cesiones del Real Madrid al Córdoba

MADRID, 24. — Han sido cedidos por el Real Madrid al Córdoba, en cuyo Club actuarán durante la próxima temporada, los jugadores Trujillo, medio, y Paz, interior. Este último jugó el último Campeonato de Liga con el Caudal, de Mieres.—Alfil.

SANATORIO DEL PROF. DR. JORGE ECHEVERRI

CLINICA GENERAL

Especialidad: Huesos - Músculos - Articulaciones - Vasos y Nervios.

Santa, 7 - Teléfono, 1241 SANTIAGO

Laboratorio del Dr. Daportia González

ANALISIS - TRANSFUSIONES DE SANGRE

SERVICIO AUTORIZADO OFICIALMENTE

Rúa del Villar 66 - Teléfono 1583 SANTIAGO DE COMPOSTELA

Sanatorio de reposo SANTA TERESA VILLA SOLEDAD

PARA ENFERMOS NERVIOSOS Y MENTALES

Avenida del Generalísimo, 84. Teléfono 2443. — EL FERROL

Gran Chalet rodeado de extensos parques y jardines, Campo de Tenis. Aplicación de todos los tratamientos de enfermos nerviosos y mentales tanto clásicos como modernos.

Director: Dr. OTIBO VALCARCEL

Jefe de la Clínica de Neurología y psiquiatría del Hospital de Marina.

Diplomado por oposición en dichas especialidades de Sanidad de la Armada y Sanidad Militar.

Consulta en el mismo edificio de 12-30 a 2-30.

Doctor Luis Raposo

Miembro de las sociedades alemanas de Cirugía y Urología en las Clínicas de Madrid, París, Berlín y Heidelberg

CIRUGIA GENERAL Y DE LAS VIAS URINARIAS

Huértanas, 15 - Teléfonos 1400 Clínica, 2079 Particular

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Sanatorio de Ntra. Sra. de Lourdes

DIRECTOR: Elisardo García Fernández

Cirugía general ESPECIAL DEL ESTOMAGO

Domingo Fontán, 2 Carretera de Sar

Teléfonos, 1447 - Sanatorio, 2072 - SANTIAGO

Consulta: Hórreo, 13-15

Anuncios por palabras

- AUTOMOVILES**
- Carretera de Castilla, 44. Ferrol.
- SE VENDE furgoneta Chrysler, cerrada de chapa, en perfectas condiciones. Razón: General Franco, 133. — Ferrol.
- COMPRA-VENTA**
- VENDO cabrestante, vagonetas, clasificadora, sierra, tupi, desengrasadora, cepilladora etc.— José Ferrero, Calvo Sotelo, 5, Lu-go.
- COMPRO muebles, copas y objetos usados. Avisan do paso a domicilio. Cofatejas, 142. — Tel. 2506 Ferrol.
- SE VENDEN 2 motores eléctricos 7 y 3 caballos, barra de transmisión 5 metros, rodamientos a bolas, poleas y correas. Ruedas, 1 bajo.—Santiago.
- FINCAS**
- VENDESE en Jubia casa de plantas desahogada con dos terrazas tierra. Inf. como Jesús Millarago.
- VARIOS**
- SEÑORITA bien preparada para oficinas, edad aproximada 30 años, necesitase en Exclusivas Sáiz, Real, 140.—Ferrol.
- ACADEMIA Conductores de Automóviles Ferrol. Rey Empezada garantía de. Rápida obtención de carnet. San Andrés 15-primero.— La Coruña.
- SE PRECISA para plaza de Santiago y Clubes próximos Viajante a sueldo y comisión para fábrica de choco lates muy acreditada. Informes: Higinio Rodríguez, Franco, 22. — Santiago.
- ASUNTOS Judiciales, Testamentarias, Particiones, Derechos Reales, Documentos, contratos, Procurador, Juan José Martínez—Real, 231—4e.
- AGENCIAS: PUBLICIDAD "METEORO" de Prensa, Radio y Cines Diapositivas, Fotografados, Carteles, etc. CALVO SOTELO, 50. Teléfono. 2645.—FERROL

LA CASA DE LAS MOTOS

Automoto 3

REPUESTOS - ACCESORIOS REPARACIONES

General Franco, 88 - 89 - A SANTIAGO DE COMPOSTELA

LA DURACION Y CONSERVACION DE SUS ROPAS consiste en una perfecta limpieza en seco y donde, en la

TINTORERIA "IDEAL"

en plisados disponemos de los últimos modelos

Primé de Rivera, 51 Teléfono, 24-15

EL FERROL DEL CAUDILLO

¡LLEGAR A TODOS LOS HOGARES!

acercándonos más para servirles mejor!

He aquí nuestro propósito al establecer nuevas sucursales, dentro de la gran cadena de

- En VIGO**
Príncipe, 21 y José Antonio, 34
- MADRID**
Abada, 3 - Cañizares, 10-5. Bernardo 19
- ORENSE**
Progreso, 97
- VALENCIA**
Cirilo Amorós, 48
- BARCELONA**
Balmes, 53-Balmes, 16 Mayor de Gracia, 43
- LA CORUÑA**
San Andrés, 65
- SANTIAGO**
Preguntoiro, 33
- SEVILLA**
A. de los Rios, 32 Tetuan, 36
- SANTANDER**
Los Escalantes, 5 y 7
- ZARAGOZA**
P. de las Catedrales 19
- PONTEVEDRA**
García Gamba, 10
- PONFERRADA**
José Antonio, 52

ESTABLECIMIENTOS

Alvarez

Para llevar nuestra enorme producción hasta los más apartados rincones del país y llegar a todos los hogares de España con **PRECIOS de FABRICA** ha sido creada la más importante organización española en **LOZA - PORCELANA - CRISTAL**

DESDE HOY también estamos a sus órdenes en

OVIEDO

PRINCIPADO, 3

NUEVA FABRICA BLOQUES Vitruvio

Encargos en La Gaiara (Narón) (a 100 metros de la Pista Ysolina)

EL FERROL DEL CAUDILLO

Declaraciones de Nasser a un corresponsal del "News Chronicle"

Las condiciones en que aceptaría el plan de la Conferencia coinciden con la enmienda formulada por España

LONDRES, 24. — Ho aquí las declaraciones formuladas por el presidente Nasser a un corresponsal del "News Chronicle" en El Cairo del periódico londinense...

Suez. "Espero esa invitación —dijo Nasser— y sería de mi agrado discutir el problema tan discutido de la soberanía con algunos países que han na-

cionalizado industrias e instituciones comerciales, como las compañías del carbón y de los ferrocarriles británicos". —Efe.

Nasser, dispuesto a tratar sobre el Canal de Suez

(VIENE DE PRIMERA PAGINA) tes dignas de crédito invitará a Nasser a una conferencia, que deberá celebrarse en Ginebra o en Roma. Hoy por la mañana se decidirá si la comisión está dispuesta a trasladarse a El Cairo.

El propio Dulles tiene dispuesto reunirse con la comisión antes de volver a Washington. El secretario adjunto de Estado, Loy Henderson, se encuentra ya en camino hacia esta capital, procedente de Washington, para unirse al comité, como delegado de los Estados Unidos.

Cuando el corresponsal le preguntó si era cierto que se proponía crear un moderno imperio egipcio que ocupase el Atlántico hasta el Golfo Pérsico, el Sr. Nasser respondió: "He leído muchos artículos acerca de esta cuestión, que a veces son claros, ya que algunos se dicen mezclar el nacionalismo árabe con la independencia de Egipto. Nosotros estamos luchando contra el colonialismo y el imperialismo, y no pretendemos convertirnos en algo contra lo que estamos luchando."

Respecto al funcionamiento del Canal de Suez, el presidente de Egipto declaró que de ninguna manera aceptaría un control que no sea egipcio; si bien aceptaría en la junta egipcia que estuviesen representados los países usuarios del Canal.

El corresponsal Frank Owen le preguntó que haría si los países usuarios redujesen el tráfico por el Canal y de esta forma impidiesen su desarrollo y la obtención de ingresos.

Nasser respondió con esta pregunta: "Esas que las potencias occidentales desean que el pueblo egipcio y otros árabes continúen en la miseria".

Respecto a las garantías que ofrecía para la libre navegación por el Canal, Nasser insistió que el Tratado de Constantinopla asegura debidamente este punto, y que por otra parte interesa grandemente a Egipto procurar el máximo tráfico por el Canal, ya que redunda en su beneficio, y facilitaría la construcción de la presa de Assuan. También afirmó que la negativa de Estados Unidos y Gran Bretaña a apoyar la construcción de la presa fue motivo directo por el que decidió nacionalizar la Compañía del Canal.

Por último, el corresponsal preguntó si el presidente iría a una conferencia convocada por la Naciones Unidas, para tratar el problema de Suez.

Nasser respondió: "Espero esa invitación —dijo Nasser— y sería de mi agrado discutir el problema tan discutido de la soberanía con algunos países que han na-

cionalizado industrias e instituciones comerciales, como las compañías del carbón y de los ferrocarriles británicos". —Efe.

El propio Dulles tiene dispuesto reunirse con la comisión antes de volver a Washington. El secretario adjunto de Estado, Loy Henderson, se encuentra ya en camino hacia esta capital, procedente de Washington, para unirse al comité, como delegado de los Estados Unidos.

Cuando el corresponsal le preguntó si era cierto que se proponía crear un moderno imperio egipcio que ocupase el Atlántico hasta el Golfo Pérsico, el Sr. Nasser respondió: "He leído muchos artículos acerca de esta cuestión, que a veces son claros, ya que algunos se dicen mezclar el nacionalismo árabe con la independencia de Egipto. Nosotros estamos luchando contra el colonialismo y el imperialismo, y no pretendemos convertirnos en algo contra lo que estamos luchando."

Respecto al funcionamiento del Canal de Suez, el presidente de Egipto declaró que de ninguna manera aceptaría un control que no sea egipcio; si bien aceptaría en la junta egipcia que estuviesen representados los países usuarios del Canal.

El corresponsal Frank Owen le preguntó que haría si los países usuarios redujesen el tráfico por el Canal y de esta forma impidiesen su desarrollo y la obtención de ingresos.

Nasser respondió con esta pregunta: "Esas que las potencias occidentales desean que el pueblo egipcio y otros árabes continúen en la miseria".

Respecto a las garantías que ofrecía para la libre navegación por el Canal, Nasser insistió que el Tratado de Constantinopla asegura debidamente este punto, y que por otra parte interesa grandemente a Egipto procurar el máximo tráfico por el Canal, ya que redunda en su beneficio, y facilitaría la construcción de la presa de Assuan. También afirmó que la negativa de Estados Unidos y Gran Bretaña a apoyar la construcción de la presa fue motivo directo por el que decidió nacionalizar la Compañía del Canal.

Por último, el corresponsal preguntó si el presidente iría a una conferencia convocada por la Naciones Unidas, para tratar el problema de Suez.

Nasser respondió: "Espero esa invitación —dijo Nasser— y sería de mi agrado discutir el problema tan discutido de la soberanía con algunos países que han na-

Capítulo de sucesos

NO SE HA ENCONTRADO AUN EL AUTOR DEL DOBLE CRIMEN DE JAEN

ORCERA (Jaén), 24. — Pese al interés puesto en la busca de don Patricio Rodríguez Delgado, autor del doble crimen perpetrado en Santiago de la Espada, no se ha conseguido encontrarle aún. Ha sido movilizada la Guardia Civil de toda la comarca, pero se cree reallará laboriosa su captura por el sencillo que es hallar un escondrijo, en la abrupta montaña, de la Sierra de Segura. En principio se creyó que había ido a entregarse a alguna población cretana pero no ha sido así.

De momento nadie acierta a explicar lo ocurrido. Don Patricio Rodríguez era una de las personas de más relieve social en Santiago de la Espada, abogado, aunque sin ejercer y de excelente posición económica, permanecía soltero, viviendo con su madre, de unos noventa años de edad. En cuanto a las víctimas, don Lucas Martínez Cruz era médico desde hace muchos años de la ciudad localidad, y propietario de una ganadería de toros de lidia. Su hijo Ernesto Ángel Martínez Algar, de 18 años, había terminado en junio último el curso preuniversitario y se inclinaba a estudiar Veterinaria, aunque el padre prefería Medicina o Farmacia.

El trágico suceso ocurrió del siguiente modo: Don Lucas Martínez y su hijo se hallaban en una finca que poseían en Zúñiga, a un kilómetro de Santiago de la Espada, cuando unas muchachas familiares del propietario de un molino maderero próximo pasaron y se detuvieron un momento en la huerta, y cuando el padre e hijo las derribaron pedradas, se presentó don Patricio Rodríguez y sin mediar palabra alguna, disparó por la espalda contra don Lucas Martínez penetrándole la bala por la región renal. Seguidamente, hizo dos disparos más, a quemarropa sobre Ernesto Ángel que cayó al suelo y murió instantáneamente. Las jóvenes huieron horrorizadas. Don Lucas Martínez se levantó pero perseguido por el agresor cayó a los pocos metros. Momento después hacía acto de presencia en el lugar del suceso la Guardia Civil y el Juzgado de Paz y el otro médico de la población e intentaron trasladar al herido al hospital de Murcia, pero hubo de regresar al coche en que era conducido a los pocos kilómetros, porque se advirtió que don Lucas agonizaba. Murió a las dos horas y media de producirse la agresión.

Una prueba más de la fidelidad animal se ha registrado en este suceso; junto a las víctimas había un caballo de su propiedad que el joven Ernesto había llevado para que su padre regresara a casa. Después de caer ambos al suelo, el agredido intentó montar en él para emprender la huida pero hubo de desistir porque el animal se negó a andar encabritándose, y más tarde, hasta que no se levantó a las víctimas, no pudo retirarse al caballo de aquel lugar.

El entierro de don Lucas y de su hijo ha constituido una gran manifestación de duelo, al que se acudió todo el vecindario. —Efe.

DOS HERIDOS EN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

LERIDA, 24. — En las proximidades de Tàrraga, en la carretera general de Madrid a Francia, kilómetro 513, se despidió de la carretera, debido a la vejez que llevaba, el coche de matrícula...

FALLECIMIENTO DEL INGENIERO DON ANTONIO SÁENZ-DÍEZ VÁZQUEZ

Tras una corta pero grave dolencia falleció el distinguido pontevédrico don Antonio Sáenz-Díez Vázquez, ingeniero de Caminos, Canales y Puertos y jefe de la VI Zona del Plan de Modernización de Carreteras. La noticia de su muerte causó gran sentimiento tanto en Pontevédrada, donde era natural, como en Orense donde, por espacio de varios años, prestó sus servicios. En su domicilio se reciben innumerables muestras de sentido pésame y numerosas personas de toda condición social desfilan por la casa mortuoria para dar el pésame a sus deudos.

Don Antonio Sáenz-Díez Vázquez, era hijo de don Rafael Sáenz-Díez, gran promotor de la economía de la Región y que desempeñó el cargo de ingeniero jefe de Minas. Tras brillantes ejercicios ingresó en la Escuela de Caminos, estando luego destinado en el Man de Riego del Alto Aragón. Más tarde fue destinado a Orense, en donde desempeñó el cargo de ingeniero encargado del estudio del Ferrocarril Zamora-La Coruña, trozo tercero, teniendo a su cargo la construcción del túnel de Padornelo, uno de los mayores de España. Luego pasó a ocupar la Jefatura de Obras Públicas de Orense, cargo que desempeñó con gran celo hasta que por orden de la Superioridad se encargaría de la Jefatura de la VI Zona del Plan de Modernización de Carreteras.

Hallábase don Antonio Sáenz-Díez en posesión de la Cruz del Mérito Civil y en 1942 fué nombrado Hijo Adoptivo de Orense como agradecimiento de aquel Ayuntamiento por la labor realizada por él en toda la provincia. El señor Sáenz-Díez fué varias veces felicitado en el desempeño de su profesión por la labor realizada en pro de las comunicaciones españolas.

Dadas las grandes amistades de que gozaba el extinto no dudamos de que esta tarde el sepelio de sus restos mortales con tanta una auténtica manifestación de pesar e igualmente mañana sábado, los actos de funeral. Entre los testimonios de pésame recibidos en la casa mortuoria figura un telegrama del alcalde de Orense.

Desde estas líneas hacemos presente nuestra más sentida condolencia a nuestros buenos amigos los hermanos del extinto, don Rafael ingeniero, y don Paulino, interventor de Fondos; de la Diputación Provincial de La Coruña, así como a sus hermanos políticos, el abogado don José García Vidal y don Antonio Llino Sánchez, profesor del Instituto Nacional de Enseñanza Media en Pontevédrada.

CASA MORTUORIA: General Mola, 16

El Ferrol del Cauzillo, 25 de Agosto de 1956.

Funeraria San Vicente General Mola, 16

ALMACENES OLMEDO Toral, 3 SANTIAGO

Texto del plan de 17 países que será presentado al Presidente de Egipto

LONDRES, 24. — La delegación designada por la Conferencia de Londres y presidida por el primer ministro australiano, Robert E. Menzies, presentará al Presidente de Egipto Gamal Abdel Nasser el plan suscrito por 17 países, que consta de los ocho puntos siguientes: 1.—Respetar los derechos soberanos de Egipto. 2.—Salvaguardar el Canal como una vía marítima internacional y establecer un sistema definido que garantice su libre uso en todo momento y para todas las potencias. 3.—Aparar el funcionamiento del Canal de toda influencia política que pueda ejercer cualquier país. 4.—Los ingresos suscritos a Egipto por el uso del Canal, que aumentarían en proporción con el ensanchamiento de su capacidad y con su mayor tráfico. 5.—Establecer una junta del Canal de Suez en la cual estará representado Egipto, que se encargará del funcionamiento, mantenimiento y desarrollo de la vía marítima. 6.—Los estatutos de dicha junta serán establecidos en una convención que será negociada en Egipto. 7.—Crear una comisión de arbitraje encargada de resolver las disputas que puedan surgir, e imponer sanciones por cualquier violación de lo estatuido en dicha convención. 8.—Vinculación con las Naciones Unidas.

He aquí los 17 países que suscriben lo anterior: Australia, Dinamarca, Estados Unidos, Etiopía, Francia, Holanda, Italia, Japón, Noruega, Nueva Zelanda, Pakistán, Persia, Portugal, Reino Unido, República Federal Alemana, Suecia y Turquía. España también suscribe el presente plan pero suscribiendo el punto 5 por lo siguiente: "Establecer una junta del Canal de Suez netamente egipcia, que se encargue del funcionamiento, mantenimiento y desarrollo de la vía marítima. En dicha junta habrá una representación de las naciones usuarias del Canal". —Efe.

Discurso de Nixon al aceptar el nombramiento para la reelección "Eisenhower es un símbolo viviente de paz y libertad"

SAN FRANCISCO, 24. — "He de llevar el magnífico mensaje republicano a todos los rincones del país", ha dicho el vicepresidente Nixon, en una breve alocución, después de aceptar el nombramiento para la reelección de la Vicepresidencia de los Estados Unidos. "Vosotros todos sabéis muy bien, la inmensa alegría que me produce acompañaros en estos grandes momentos de la historia", dijo dirigiéndose a los delegados en la Convención.

Refiriéndose al presidente Eisenhower añadió: "Es un símbolo viviente de paz y libertad. Nuestra nación y el mundo en general puede congratularse de la inmensa fortuna que representa tener a un hombre de sus características e inteligencia. Ningún hombre podrá conseguir honor tan elevado como el que representa ser elegido ayudante director y compañero de candidatura de este gran caballero".

Terminó diciendo: "Buscaré y conseguiré votos a través de todo el país". —Efe.

TRUMAN PREDICE QUE LOS DEMOCRATAS APASTARÁN A LOS REPUBLICANOS

KANSAS (Missouri, EE. UU.), 24. El ex presidente Truman ha hecho su primera aparición ante el público desde que regresó de la convención democrática en Chicago. Predijo que los demócratas aplastarán a los republicanos en las elecciones de noviembre. "Vamos a hacer una campaña tal que haremos a los republicanos arre-

Cuatro hermanitos

BOGOTA, 24. — La esposa de un campesino colombiano ha dado a luz cuatro hermosas criaturas informa el periódico "Intermedio". La madre, Teresa González, que vive en la provincia de Santander, se encuentra en perfecto estado de salud. El matrimonio cuenta con otros tres hijos. —Efe.

Suscribase a EL CORREO GALLEGO

Los árabes no estarán solos" -dice Kruschef- si se declara una guerra a consecuencia de la crisis del Canal

LONDRES, 24. — El secretario del partido comunitario ruso, Nikita Kruschef, ha declarado que los árabes "no estarán solos" si se declara una guerra, a consecuencia de la crisis del Canal. "Hablando con el embajador de Francia manifestó que una organización consultiva en el Canal de Suez si podría ser establecida, pero nunca una intervención administrativa de tipo internacional. Toda estas declaraciones fueron hechas por el prohombre comunista, en el curso de una recepción del Cuerpo diplomático ruso en el hotel Soviético, en Moscú, con motivo de la celebración del XII aniversario de la "liberación" de Rumania por el Ejército soviético. —Efe.

Fomentando el turismo en Ferrol

Una excursión del Centro Gallego de Madrid nos visita

En la parte informativa damos cumplida reseña de la visita a nuestra ciudad, de una excursión organizada por el Centro Gallego de Madrid, para conocer nuestra región. Aprovechando la vieja amistad que nos une, y mientras íbamos del Ayuntamiento, donde los excursionistas habían sido obsequiados, hasta el Parque Municipal, donde almorzaron, hice varias preguntas a Luis Feal, ese gran gallego, a quien ya conocen nuestros lectores por haber publicado, hace un par de años, una detallada entrevista con él. —Cuántos venis, amigo Feal —Somos treinta. —Hombres, mujeres...? —Generalmente matrimonios y de toda España. —No exageres. —Aquellos señores son de Granada —sigue Luis señalando a los del grupo—; los de delante de Sevilla; los hay de Valencia; lo que te digo, de toda España. —Ya se que no conocían Galicia. —No es eso lo importante. No sé to no lo conocían sino que tampoco estaban ni están ligados con lazos de parentesco o de íntima amistad con nadie de aquí. —Buena labor la vuestra. —Nosotros fomentamos el turismo hacia esta tierra "mejor". —¿Qué es vuestro recorrido? —Las cuatro capitales gallegas con dos derivaciones obligadas. —¿A saber? —Ferrol y Betanzos. —Ferrol es. —Mira, tú sabes —interrumpe mi comunicante— que Ferrol para nosotros es punto y aparte, por razones nacionales; por su importancia y por encima de todo por razones afectivas no podíamos dejar de pasar por esta ciudad. Ahí tienes a nuestro presidente, D. Constantino Lobo atendiéndonos con ese "saber hacer" que te tiene. —Vienes tú como delegado? —No, como Delegado del Centro Gallego, en este recorrido turístico viene Ignacio Mateo, primer locutor de Radio Nacional de España en Madrid, y Socio de Mérito del Cen-

Fallecimiento del ingeniero don Antonio Sáenz-Díez Vázquez

LA SEÑORA Doña Josefa Rodríguez Martínez Falleció después de recibir los Santos Sacramentos R. I. P.

Su esposa, don Gumerindo Rey Hevia; hijos, D. Estrella, doña Rosa, doña Josefa, don Ricardo, doña Victoria, doña Valentina y don Gumerindo; hijos políticos don José del Castillo Caldas y doña Carmen García Deyreño; nietos, hermanos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN a las personas de su amistad y piadosas encomienden su alma a Dios y la asistencia a la conducción del cadáver al cementerio, acto que tendrá lugar hoy, día 25, a las cinco de la tarde, favores por los que les vivirán muy agradecidos.

CASA MORTUORIA: General Mola, 16

El Ferrol del Cauzillo, 25 de Agosto de 1956.

Funeraria San Vicente General Mola, 16

ALMACENES OLMEDO Toral, 3 SANTIAGO

EMILIO ALCIRIA

GUIA MORAL

SANTIAGO PRINCIPAL: "La portera de la fábrica".—3. Mayores. YAGO: "Los sublevados de Lomana".—Carcecos de censura. CAPITOL: "El tren expreso".—3. Mayores. METROPOL: "Pleito de sangre".—Carcecos de censura. AVENIDA: "El rey de la carretera".—2. Jóvenes.

FERROL AVENIDA: "Mar eterno".—2. Jóvenes. CALLAO: "Vacaciones en Roma".—3. Mayores. JOFRE: Compañía de Revistas.

CINEMA: "Mi querido capitán".—3. Mayores. RENA: "La túnica sagrada".—2. Jóvenes. MADRID-PARIS: "Genoveva".—3. Mayores.

EN VARIADAS Y REVISTAS

La calificación es la del día de estreno en Madrid. Dada la variabilidad del género, la Oficina Nacional no responde de las que puedan merecer en sus respectivas representaciones.

LA SEÑORA + D. Purificación Torrella Muíños VIUDA DE SEGURA Falleció después de recibir los Santos Sacramentos D. E. P.

Sus hijos, don Tomás, don Ricardo; hermanas, doña Carmen (ausente), doña Elena y doña Mercedes; hermana política, doña Mercedes Serantes, viuda de Torrella; sobrinos, don Luis, don Víctor, doña Mercedes y doña María Teresa; sobrinos políticos y demás familia, ruegan a las personas de su amistad y piadosas encomienden su alma a Dios y la asistencia a la conducción del cadáver al cementerio, acto que tendrá lugar hoy, día 25, a las cuatro de la tarde, favor por el que les vivirán muy agradecidos.

CASA MORTUORIA: San Francisco, 61.

El Ferrol del Cauzillo, 25 de Agosto de 1956 (Funeraria Hijo de Prijo)

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA
(Baillly-Baillière y Riera)
Se publica anualmente desde 1879
Es el único completo y exclusivo de España
Por su copiosa y detallada información constituye el más poderoso auxiliar del hombre de negocios
Consta de 4 voluminosos tomos con más de 9.000 páginas y un detallado mapa de cada provincia y más de 3.500.000 datos
Ptas. 650 - Franco de portes
ANUNCIE EN ESTE ANUARIO PUBLICIDAD ECONOMICA Y EFICAZ
S. A.
Anuarios Baillly-Baillière y Riera Reunidos
Enrique Granados, 86 y 88 - BARCELONA

Mosaico

TUNEL SUBMARINO EN EL JAPON
TOKIO — El estrecho de Shimonoeki, que separa las grandes islas japonesas de Honshu (o Nippon) y de Kiu-Siu, era hasta ahora surcado por barcas, que permitían el transporte de coches, a pesar de utilizarse también un túnel ferroviario desde 1944. Se está realizando actualmente grandes trabajos, con el fin de ampliar este túnel ferroviario con una segunda galería, destinada a la circulación de automóviles. Con una longitud total de 3.500 kilómetros, el nuevo subterráneo debe estar finalizado en los primeros meses de 1958. Unirá las ciudades de Shimonoeki (Honshu) y de Moji (Kiu-Siu) y podrá circular por él dos mil vehículos por hora.

EL LEOPARDO SALVA A SU DOMADOR
BRUJAS — El domador Philippe Grus, del circo Medrano fué herido en el curso de una representación en Ostende. Se hallaba presentando un grupo de panteras y de leopardos cuando una de aquéllas se lanzó sobre él y le derribó. Inmediatamente el leopardo favorito de Philippe Grus se lanzó en ayuda de su amo y emprendió una lucha feroz con la pantera. Las dos fieras sólo pudieron ser separadas mediante la intervención de todo el personal del circo y por los bomberos, que fueron llamados al efecto. El domador fué ligeramente herido en las dos piernas.

LA COLA DE CABALLO NO ESTA EN DECADENCIA
BERLIN — Las muchachas de la Alemania Oriental están sometidas a una planificación inesperada; los dirigentes de las juventudes comunistas han declarado que sus trajes de baño y sus peinados eran completamente retrógrados. Se les recomendó aumentar en un ochenta por cien aumentar la fantasía de sus trajes de baño, y peinarse de una manera más personal. La cola de caballo, temida hasta ahora como síntoma de decadencia burguesa, será de rigor entre las muchachas del sector oriental.

JOSEFINA CARABIAS, EN AMERICA

Los americanos se divierten cada cuatro años

WASHINGTON. (Crónica de nuestra redactora-corresponsal, Josefina CARABIAS). Si alguna vez vienen ustedes a América, procuren hacerlo en época de Convenciones políticas. Sólo así podrán ustedes consolarse de no haber visto el carnaval de Niza, las fallas de Valencia o las fiestas de San Fermín.

Los americanos son gente alegre pero no divertida. Puede decirse que lo que se llama divertirse eso que nosotros designamos con la vulgar frase de "correrse una juerga", sólo lo hacen una vez cada cuatro años y tomando como pretexto el más serio y trascendental de sus deberes ciudadanos: las elecciones presidenciales.

Yo no he visto todavía unas elecciones propiamente dichas. Pero su trámite previo, es decir, las Convenciones para elegir candidatos, me han parecido algo fantásticamente gracioso.

Con el advenimiento de la televisión, estas asambleas de los partidos han ganado importancia y espectacularidad. Los mil y pico de delegados que toman parte como principales actores del festín, ya no se divierten ni se ponen gorros de papel entre ellos solos, sino que el país entero toma parte, aunque pasiva, de su folgorio político, y esto hace que las "demostraciones" sean cada vez más espectaculares y ruidosas.

Las Convenciones no tienen que celebrarse forzadamente en una ciudad determinada, sino que cada partido elige la que les parece, siempre que sea una población grande, que tenga hoteles de lujo, con capacidad suficiente para alojar los cientos de miles de personas que, directa o indirectamente, toman parte en la Convención, más los curiosos y turistas que van a ella con el solo fin de divertirse.

1300 DELEGADOS
En el local de la Convención toman asiento 1300 delegados, con voz y voto, que sumados a los ayudantes, secretarios, adjuntos, invitados, periodistas, músicos y bailarines, resultan por lo menos seis mil. No he dicho lo de músicos y bailarines como una frase hecha. Es una realidad. Entre discurso y salutación entre volación y empuñada, entre discusión y contra proposición, surge el folgorio cuando menos se piensa.

Por ejemplo: sube a la tribuna el gobernador de Kentucky, un señor pesadísimo que ya ha dado la lata otras dos o tres veces y gracias al cual algunos delegados han podido dormir unas siestas fenomenales. Pero he aquí que al final de su soporífero discurso, el gobernador del Kentucky pronuncia solemnemente un nombre: el nombre de un señor de su tierra que no será elegido, candidato está que ni probablemente nunca, pero que es el "hijo predilecto" del Estado en cuestión, el único hombre a quien los "kentuckianos" querían ver viviendo en la Casa Blanca.

Y entonces para celebrar los diecinueve votos y medio que acaba de obtener el "favorito del Kentucky", sus "hinchas" se entregan con frenesí a lo que en el lenguaje de las Convenciones se llama una "demostración". Y allí es Troyal. No se sabe de dónde surgen centenares de gigantescos retratos del favorito, colocados al

final de unos palos altísimos llevados por señores y señoras que se agitan al compás de un pasodoble. Tampoco se sabe por dónde han irrumpido el el salón tres o cuatro Bandas de música, con trompetas y tambores, cientos de individuos vestidos de indios, cientos de señoritas vestidas de velocípedos que evolucionan entre los pasillos del patio de butacas, cientos de señoras gordas que cantan hasta desahitarse, cientos de chicas guapas que agitan pancartas en las que se leen toda clase de leas en favor del "kentuckiano" designándole con cariñosos diminutivos.

Aunque parece que este estrépito y el consiguiente lo que se arma con una irrupción así dentro de un local que ya estaba lleno, al cabo de media hora el "speaker" golpea ruidosamente sobre la mesa con una maza y, sin saber cómo la calma se restablece. Vuelven a subir a la tribuna otros cuantos oradores pesados, hasta que una hora más tarde la calma se rompe con una nueva demostración.

VARIAS DEMOSTRACIONES
En la Convención uestrógrafa de Chicago de este año ha habido cuatro o cinco "demostraciones" que piensan a la historia. La más ruidosa fué la que se hizo en honor del senador Lyndon Johnson, senador por Tejas, al que los tejanos declararon "hijo favorito" y que obtuvo ochenta votos.

Aunque a Johnson le faltaban la friolera de seiscientos para poder ser elegido candidato, los tejanos no se desanimaron por eso y organizaron el estrépito más fenomenal y jubiloso que puedan ustedes imaginarse. Era una mezcla de rodeo tejano, feria de Sevilla, entrega de la Copa del Generalísimo en Chamartín suponiendo que el Madrid fuera el vencedor, Carnaval en Cinemascope y destrucción de Sagunto montada por Tamayo Los grandes directores cinematográficos como Cecil B. de Mille jamás han sonado en realizar un monumento de masas tan impresionante.

Tampoco fué manca la "demostración" hecha en honor del gobernador de Nueva York Averé! Harrimah. Cientos de las más bellas modelos de las casas de modas de Manhattan fueron transportadas en avión a Chicago para "bailar" con garbo los estandartes con los retratos del más fotogénico aspirante a Presidente que este país ha tenido nunca.

La Convención republicana de San Francisco, aun desprovista de pasión política (todo el mundo estaba de acuerdo en elegir a

Eisenhower) también ha sido amada. El vecino Hollywood envió sus más "glamorous" estrellas a fin de contrarrestar la aridez de los discursos y la monotonía derivada de la falta de lucha.

—Así ya se puede tragar la política y no en esa forma seca, dura y aburrida que nos la sirven en Europa —me decía una señora francesa quien, como yo he pasado en estos días sus mejores ratos sentada frente a la televisión viendo y oyendo las jarranas de los convencionales,

Volando hacia la libertad



Otra escapatoria dramática ha tenido lugar cuando los pasajeros anticomunistas de un avión comercial húngaro lucharon con la tripulación y se dirigieron hacia el mundo libre. Casi todos ellos resultaron heridos en la batalla que se desarrolló en pleno vuelo.

Las cuatro personas de la derecha han pedido asilo en Alemania Occidental, junto con otros tres pasajeros del avión. Uno de ellos, que había sido piloto, hizo un aterrizaje violento en un aeropuerto en construcción cerca de Incolstadt. En otras acciones, tractores, trenes y otros aviones han sido utilizados para escaparse del telón de acero.

XIV Curso Universitario de Verano en Vigo

Programa de las conferencias que se desarrollarán del 1 al 22 de septiembre

- Día 1 — Excmo. Sr. D. Rafael Bernárdiz Martínez, Gobernador Civil y jefe provincial del Movimiento de Pontevedra, profesor de la Facultad de Derecho de la Universidad de Oviedo: "La redención de penas por el trabajo".
- Día 3 — Ilmo. Sr. D. Tomás Batuecas Marugán, catedrático y vicedecano de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Santiago: "La detección de radiaciones nucleares".
- Excmo. Sr. D. Valentín Paz Andrade, catedrático de la Facultad de Derecho y Rector Magnífico de la Universidad de Oviedo: "En torno a la llamada perversion del orden jurídico".
- Día 4 — Excmo. Sr. D. José Botella Llusia, catedrático de la Facultad de Medicina de la Universidad de Madrid y consejero del Consejo Superior de Investigaciones Científicas: "Las hormonas y el declinar sexual femenino".
- Ilmo. Sr. D. Tomás Batuecas Marugán, catedrático y vicedecano de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Santiago: "En torno a la utilización de la energía nuclear".
- Día 5 — Dr. D. José Luis Puente Domínguez catedrático de la Facultad de Medicina de la Universidad de Santiago: "Concepto actual del cáncer".
- Día 6 — Dr. D. Pedro Cardá Aparicio, catedrático de la Facultad de Veterinaria de la Universidad de Madrid: "Concepto biológico de nutrición, reproducción y explotación animal".
- Día 7 — Dr. D. José Luis Estévez profesor de la Facultad de Derecho de la Universidad de Santiago: "Crisis de la vivienda y derecho".
- Ilmo. Sr. D. Juan M. García Marquina, catedrático y decano de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Barcelona: "Las algas marinas en la alimentación y la industria".
- Día 8 — D. Valentín Paz Andrade, Abogado: "Impacto de la sardina en la economía pesquera de Galicia".
- Día 10 — Dr. D. José Pérez López Villamil, catedrático de la Facultad de Medicina de la Universidad de Santiago: "Los mecanismos de automoción (o automatización) y el cerebro humano".
- Día 11 — D. Emilio Canosa Gutiérrez, Catedrático de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid
- "La propiedad horizontal vista por un arquitecto".
- Dr. D. Santiago Montero Díaz, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid: "Persona y destino en la obra de Wenceslao Fernández Flórez".
- Día 12 — Dr. D. Santiago Montero Díaz, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid: "La perspectiva actual del existencialismo".
- Día 13 — Dr. D. Enrique Vidal Abasbal, catedrático de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Santiago: "El problema de la ciencia española".
- Dr. D. Carlos París Amador, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras, Director del Secretariado de Publicaciones, Intercambio y Extensión Universitaria de la Universidad de Santiago: "La idea del hombre I. La salvación del hombre en el marxismo".
- Día 14 — Dr. Carlos París Amador catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras, Director del Secretariado de Publicaciones, Intercambio Científico y Extensión Universitaria de la Universidad de Santiago: "La idea del hombre II. La antropología de Unamuno".
- Día 15 — D. Antonio Fernández Cid, crítico musical de "ABC": "Hojas de álbum. Tipos y paisajes musicales".
- Día 17 — Dr. D. Manuel Gómez-Serranillos Fernández, catedrático de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Santiago: "Las algas como plantas útiles".
- Dr. D. Enrique Moreno Baz, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Santiago: "La lección de Menéndez Pelayo".
- Día 18 — Dr. D. Manuel García Blanco, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Salamanca: "Galicia y Unamuno".
- Día 19 — Dr. D. Manuel García Blanco, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Salamanca: "La personalidad humana de Menéndez Pelayo".
- Dr. D. Carlos Miguel Alonso, catedrático de la Facultad de Derecho y Secretario General de la Universidad de Santiago: "La Justicia en el pueblo inca".
- Día 20 — Sr. D. Francisco Aguil-

Razón, espíritu y poesía del arte románico

Por FEDERICO REVILLA

Para comprender cualquier estilo o cualquier tendencia artística es preciso situarse previamente en su época, intentar entrar en su ambiente, penetrar el temperamento y la situación de sus gentes.

Por otro lado el mismo estilo nos revela mucha, pero claramente aquellas circunstancias en que nació y que le dieron peculiar estructura, su sentido. Y es completa la correspondencia entre tiempo y arte, espíritu y manifestación plástica. La ideología de los pueblos y, sobre todo, su postura ante la vida se asoman a la historia y dan testimonio de sí mismas a través del arte.

Todo ello tiene su confirmación una vez más, dentro de la historia de arte español en el período del románico. El arte románico recoge en un modo casi íntegro vital, inconfundible, el aliento de los siglos en que alcanzó su apogeo.

Los principios de la Edad Media sorprendieron una España despedazada, caótica. La irrupción musulmana había arrasado el muy embrionario y secularmente provisional orden visigodo. Los cristianos derrotados se habían refugiado aquí y allá, en los rincones más fríos del Norte peninsular y allí tenían con guerear desde sus refugios montañeses contra los aludes sarracenos que desde el Sur llegaban constantemente hasta ellos. Aquellos grupos de visigodos hispánicos dispersos tenían que reconstruirlo todo: habían forjado unos estados, crear una unidad que aún tardaría ocho siglos en cuajar... Apenas teníamos tiempo para lo más indispensable. El arte apenas cabía en su ajustadísima existencia.

Poco a poco, aquellos grupos dispersos fueron configurándose y ensanchándose a costa del gran enemigo. Allí por el siglo X empezó a aborrecer también lo que sería el arte de la época... Pero hasta que fué superado el período general del milenio, es decir, hasta el inicio del siglo XI, no apareció el arte románico, plenamente singularizado como tal.

Originalmente el románico no era español. Parece ser que lo trajeron por Cataluña unos numerosos cuadrillas de constructores lombardos portadores del estilo y gusto de su tierra. Más adelante, el gran camino de entrada del románico fué el llamado "camino de Santiago", la ruta de las peregrinaciones a la tumba del Apóstol, por la cual llegaron a España las versiones francesas del nuevo arte.

Sin embargo, fué tal el enraizamiento de lo románico en España que al cabo del tiempo era ya plena y genuinamente español. El pueblo español, el pueblo del pueblo y recibido de éste su impronta. Las iglesias románicas del centro de España — el meollo del país, en todo — son absolutamente nacionales, con muy poco recuerdo de influencia foránea. En cambio, el gran grupo de monumentos catalanes de esta época, uno de los más numerosos del mundo viejo, conserva notable tradición lombarda.

Tal es el esquema histórico de los orígenes del románico en España. Ese estilo vistoso, seco, sobrio, macizo. No era tiempo de fiestas, de lujos ni diversiones: era el largo período de la lucha por la Patria y por la fe contra el infiel mahometano. Por lo tanto, la arquitectura románica apenas conoce palacios, ni mansiones ricas: sólo nos ha legado castillos y sobre todo iglesias, muchas iglesias. El pueblo español, tosco y combativo entonces, llevaba la fe en lo más profundo. En medio de su ignorancia y de su incultura era, sin saberlo, un pueblo teólogo en pinturas y en escultura. El románico sólo conoce temas religiosos: escenas bíblicas, vírgenes, santos...

Pero no sólo en sus motivaciones y temas nos da el románico una idea evidente y completa del signo de su tiempo. Es su mismo ser el que nos lo revela. Aquellas iglesias de gruesos muros y pesadas bóvedas, oscuras y recogidas en su interior, rectas e incluso toscas muchas veces, tienen apariencia y robustez de fortalezas. Muchas catedrales están fortificadas en previsión de cualquier ataque por sorpresa. El prelado podía dejar el altar y salir a las murallas, despojarse de los ornamentos sagrados y empujar la espada, Orar y luchar, siempre orar y luchar; los dos verbos del medievo español.

"El musulmán era aún poderoso; los reinos cristianos, pobres el románico es el estilo de un pueblo guerrero, con escasos medios y con una delicadeza artística aún muy incipiente. Pintura y escultura rayan a veces en un primitivismo burdo. Pero todo es cálido, entrañable, sencillo.

En esa sencillez, hecha de autenticidad, radica la poesía del arte románico. Poesía en su tremendo poder de evocación. Realmente, entre los muros de una de nuestras incontables iglesias románicas se respira el aire medieval salvado de dificultades, la reciedumbre de aquella existencia sin concesiones. El conjunto es severo y grave: nada distrae la atención

lar Paz, Director de la Escuela Social de Madrid: "Intelectuales y sociólogos".

Excmo. Sr. D. Camilo Barcia Trelles, catedrático y decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Santiago: "El coexistencialismo y la guerra fría como fenómenos postbélicos".

Día 21 — Excmo. Sr. D. Camilo Barcia Trelles, catedrático y decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Santiago: "El coexistencialismo y la guerra fría como fenómenos postbélicos".

Día 22 — Clausura. Excmo. señor don Luis Legaz Lacambra, catedrático y Rector Magnífico de la Universidad de Santiago: "Utopía y realidad de la comunidad internacional".

Día 20 — Sr. D. Francisco Aguil-

musulmana había arrasado el muy embrionario y secularmente provisional orden visigodo. Los cristianos derrotados se habían refugiado aquí y allá, en los rincones más fríos del Norte peninsular y allí tenían con guerear desde sus refugios montañeses contra los aludes sarracenos que desde el Sur llegaban constantemente hasta ellos. Aquellos grupos de visigodos hispánicos dispersos tenían que reconstruirlo todo: habían forjado unos estados, crear una unidad que aún tardaría ocho siglos en cuajar... Apenas teníamos tiempo para lo más indispensable. El arte apenas cabía en su ajustadísima existencia.

Poco a poco, aquellos grupos dispersos fueron configurándose y ensanchándose a costa del gran enemigo. Allí por el siglo X empezó a aborrecer también lo que sería el arte de la época... Pero hasta que fué superado el período general del milenio, es decir, hasta el inicio del siglo XI, no apareció el arte románico, plenamente singularizado como tal.

Originalmente el románico no era español. Parece ser que lo trajeron por Cataluña unos numerosos cuadrillas de constructores lombardos portadores del estilo y gusto de su tierra. Más adelante, el gran camino de entrada del románico fué el llamado "camino de Santiago", la ruta de las peregrinaciones a la tumba del Apóstol, por la cual llegaron a España las versiones francesas del nuevo arte.

Sin embargo, fué tal el enraizamiento de lo románico en España que al cabo del tiempo era ya plena y genuinamente español. El pueblo español, el pueblo del pueblo y recibido de éste su impronta. Las iglesias románicas del centro de España — el meollo del país, en todo — son absolutamente nacionales, con muy poco recuerdo de influencia foránea. En cambio, el gran grupo de monumentos catalanes de esta época, uno de los más numerosos del mundo viejo, conserva notable tradición lombarda.

Tal es el esquema histórico de los orígenes del románico en España. Ese estilo vistoso, seco, sobrio, macizo. No era tiempo de fiestas, de lujos ni diversiones: era el largo período de la lucha por la Patria y por la fe contra el infiel mahometano. Por lo tanto, la arquitectura románica apenas conoce palacios, ni mansiones ricas: sólo nos ha legado castillos y sobre todo iglesias, muchas iglesias. El pueblo español, tosco y combativo entonces, llevaba la fe en lo más profundo. En medio de su ignorancia y de su incultura era, sin saberlo, un pueblo teólogo en pinturas y en escultura. El románico sólo conoce temas religiosos: escenas bíblicas, vírgenes, santos...

Pero no sólo en sus motivaciones y temas nos da el románico una idea evidente y completa del signo de su tiempo. Es su mismo ser el que nos lo revela. Aquellas iglesias de gruesos muros y pesadas bóvedas, oscuras y recogidas en su interior, rectas e incluso toscas muchas veces, tienen apariencia y robustez de fortalezas. Muchas catedrales están fortificadas en previsión de cualquier ataque por sorpresa. El prelado podía dejar el altar y salir a las murallas, despojarse de los ornamentos sagrados y empujar la espada, Orar y luchar, siempre orar y luchar; los dos verbos del medievo español.

"El musulmán era aún poderoso; los reinos cristianos, pobres el románico es el estilo de un pueblo guerrero, con escasos medios y con una delicadeza artística aún muy incipiente. Pintura y escultura rayan a veces en un primitivismo burdo. Pero todo es cálido, entrañable, sencillo.

En esa sencillez, hecha de autenticidad, radica la poesía del arte románico. Poesía en su tremendo poder de evocación. Realmente, entre los muros de una de nuestras incontables iglesias románicas se respira el aire medieval salvado de dificultades, la reciedumbre de aquella existencia sin concesiones. El conjunto es severo y grave: nada distrae la atención

lar Paz, Director de la Escuela Social de Madrid: "Intelectuales y sociólogos".

Excmo. Sr. D. Camilo Barcia Trelles, catedrático y decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Santiago: "El coexistencialismo y la guerra fría como fenómenos postbélicos".

Día 21 — Excmo. Sr. D. Camilo Barcia Trelles, catedrático y decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Santiago: "El coexistencialismo y la guerra fría como fenómenos postbélicos".

Día 22 — Clausura. Excmo. señor don Luis Legaz Lacambra, catedrático y Rector Magnífico de la Universidad de Santiago: "Utopía y realidad de la comunidad internacional".

Día 20 — Sr. D. Francisco Aguil-

hija en la transcendencia del más allá. Ese sentido trascendente de la vida lo encontramos ya en toda la historia española, bajo formas muy diversas. Su manifestación románica es modesta, pero potente, aferrada a la fuerza de los materiales, mirando el futuro sin querer ceder. Y, efectivamente, esas construcciones románicas, paradójicamente gráficas y pesadas a un mismo tiempo, resistirán todavía muchos siglos en pie: Tan exagerada y conscientemente fueron levantadas.

Más tarde, cuando el poder cristiano creció, menguando el musulmán; cuando la lucha reconquistadora se hizo menos trágica y mayor la tranquilidad en la vida, el románico fué poco a poco evolucionando hasta convertirse en gótico: otro arte, esbelto, delicado, soberbio; a la preocupación por la robustez sucedió la preocupación por la altura y por la aérea belleza en la arquitectura. Habían pasado ya los siglos XI y XII, los siglos románticos, y el espíritu español ya no estaba tan aprisionado por su armadura de hierro guerrero. Pero el románico ha sido fiel a su tiempo de un modo que incluso hoy en día resulta indiscutible. Sus monumentos son algo así como fragmentos de aquella historia alzada en medio de los campos españoles: Historia hazañosa y azarosa, inmortal...

RAFAEL Y VICENTE
TODO NUEVO
VERANO 1956

MADRID al habla Lamentaciones del regreso

MADRID. — Durante quince días el cronista ha tenido como despertador al Sol que nos alumbró, al que cada mañana echaba una mano, en la tarea de tocar el día. Durante quince días también el cronista se ha servido de la señal del cuervo, que pasaba al alardear, para ponerse a merendar. Durante quince días el cronista ha vivido en libre convivencia con las rocas del monte, con los puños — que no le hacían ningún caso — y con los pastores. Ha sido una quincena en la que uno pudo recuperar la vida verdadera, la que permanece al margen de toda, las reglamentaciones ciudadanas, la que realmente vive. Y cuando esos quince días han tocado a su fin, el cronista ha llegado a la ciudad y ha vuelto a caer en su tela de araña, esa tela de araña formada de compromisos, de horarios, de etiquetas, de obligaciones. Todo es junto forma el espíritu de la ciudad, un espíritu cuadrado, trabado y reprimido. En él hemos vuelto a caer y aquí estamos, como mosca prisionera, debatienándonos, ya desde el principio, contra nuestras cadenas.

Esto, como ven ustedes, es una lamentación. La lamentación del cronista. Podría ser también — y lo es en realidad — la de todos los veraneantes que han tenido que renegar, de prisa y corriendo, sus vacaciones, para incorporarse a lo que suele llamarse "vida social". A estas horas somos muchos los que nos mordemos las uñas ante la hiel, después de habernos embarrado con la miel.

La ciudad siempre es fea y molesta, pero todavía resulta peor cuando regresa uno a ella, después de haber aprendido a olvidarla. Car uno, es pronto, en su velocidad y en sus complicaciones y durante los primeros días se vive como aturrido, con los pies en el asfalto, pero con la cabeza envuelta en la niebla de los recuerdos de lo que se acaba de dejar.

Dándole vueltas anoche a este tema de los contrastes entre la ciudad y el campo, en conversación con un amigo, me argumentaba éste que también la existencia campesina o montañesa tiene sus trabajos y sus ordenanzas, sus molestias y sus imposiciones. A mi amigo, en principio, le sobraba razón, pero no caía en la cuenta de que esas ordenanzas e imposiciones llegan desde tan alto y surgen de tan profundo que uno las acepta como lo que son: como consecuencias de una lógica superior, que abraza el universo mismo, mientras las reglamentaciones urbanas — los compromisos, los horarios, las etiquetas, las obligaciones — son obra de nosotros mismos, brotan de nuestras oficinas, están escritas sobre papel húmedo y con tinta rancia de número con moscas. Entre un concejal, por ejemplo, que ordena el cierre puntual de los establecimientos, y el gallo que a mi me cantaba al caer la tarde, con toque de silencio, existe alguna diferencia, digo yo. Entre el frío y el calor, únicos elementos que a uno le obligan a escoger en el campo entre la ligera tela o la recia lana de su vestido, y la moda de los sastres y las normas de la etiqueta, algún trecho existe para el libre albedrío. Bueno, esto es una lamentación. Estamos en el redil cuadrado y tiránico. Y uno recuerda con tristeza las palabras del predicador del Emperador Carlos, cuando escribía: "Es privilegio de aldea que cada vecino pueda andar no solamente solo, más aún sin capa y sin manto...". En la capital, le ponen el manto o la capa. O las dos prendas juntas, que quieras que no. Así es la vida. Y menos mal que llegarán otros veranos otras vacaciones...

Fabio CORBALAN

Rincón Ameno

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

HORIZONTALES: 1— Aro con que se sujetan las duelas de las cubas 2— Será comprada una cosa por determinado precio. 3— Apéndice. Arbol cigofleo americano 4— Río de la América Meridional. Río de la Galitzia. 5— Símbolo del sodio. (al revés) Mamífero carnívoro. 6— (al revés) Husmeabas Lengua. 7— Nombre de varón Planta oxalida de flores amarillas 8— Hada bienhechora de la mitología pérsica Nombre de varón 9— Rogarán las anclas 10— (al revés) Tratamiento inglés (pl)

VERTICALES: 1— Gallo del arma de fuego 2— Palo de la baraja Artículo. 3— Hiera de personas que esperan vez (al revés) Grave, sentada. 4— Demostrativo. Antigua ciudad de Asia. 5— Consonantes Aislado. Desnhiencia verbal. 6— Charca que no se seca. (al revés) Pecado 7— (al revés) Mes. Poesías. 8— Desnhiencia verbal. Manosear. 9— Perro.

SOLUCION AL ANTERIOR
HORIZONTALES: 1— Perón. 2— Pilosof. 3— Cosa. Itas. 4— Alo. Ama 5— Le. Aleda. 6— námoR. La. 7— LIM. iPE 8— Amin. Tres. 9— Aja. réis. 10— Oseas.

VERTICALES: 1— Gal. 2— Por len. Ma. 3— Pilo. Alijo. 4— BA. Aminas. 5— Ro. aloM. Ra. 6— imER. Tea. 7— Notad. Iris. 8— SA. Alpes. 9— Aes.

FENSAMIENTOS (Por ARDANUV)

En los juegos de invite suele ganar el que más mente.
Lo mismo que en los pleitos.
—La mujer que se pinta cumple con su devoción: engañar al hombre.
—La mujer que se pinta cumple con su devoción: engañar al hombre.
—Libro que dejas, libro que te deja.
—La enfermedad sigue su curso porque el médico no siguió los cursos.
—El basurero y el torero se diferencian en que uno toca el cuerno y al otro le toca el cuerno. Por lo demás, ambos lidian basura.

PSIQUIATRA

La consulta de los psiquiatras es un manantial de sorpresas
En casa de uno de ellos se presentaba una campesina.
—Doctor —dice—, estamos preocupadísimo mi marido y yo. Nuestro hijo mayor está completamente convencido de que es una gallina.
—¿Cuánto tiempo hace de eso?
—Cinco años.
—¿Y cómo no ha venido usted a consultarnos hasta ahora?
—Hágase cargo, doctor. Somos pobres. Y nos venía muy bien tener huevos gratis.

COSAS DE AMIGAS

Hablan dos muchachas de una ausente amiga.
—No entiendo por qué está tan orgulloso de su novio.
—Sí; pero le quita lo de guapo y que es una buena persona, lleva una carrera brillante y tiene mucho dinero y... ¿qué le queda?