

EL CORREO GALILEO

SANTIAGO DE COMPOSTELA
Preguntorio, 39

Diario de la mañana.—Decano de La Coruña

EL FERROL DEL CAUDILLO
General Franco, 152.—Tel. 1388

1421 Aum., 1427
Dirección, 1827

Núm 25.804

MARTES, 25 DE SEPTIEMBRE 1956

Fundado en el año 1.878 1 Peseta

En seis años, Norteamérica entregó a sus aliados más de 14 mil millones de dólares, para ayuda militar

WASHINGTON, 24.—El Presidente Eisenhower ha informado hoy que los Estados Unidos han entregado a sus aliados catorce mil millones de dólares durante los últimos seis años de acuerdo con el programa de seguridad mutua.

Alrededor del 60 por ciento de esta suma ha sido enviada en aviones, camiones de combate, otros vehículos y municiones.

Estas cifras han sido publicadas en el informe semianual dirigido al Congreso en relación con el programa de seguridad mutua y referido a los seis primeros meses de 1956.

Eisenhower manifiesta en una carta adjunta al informe que durante este período de programa "ha colaborado en la seguridad y en el progreso de los Estados Unidos y de nuestros aliados en el mundo libre".—Efe.

Llegó a Madrid el presidente del Parlamento griego

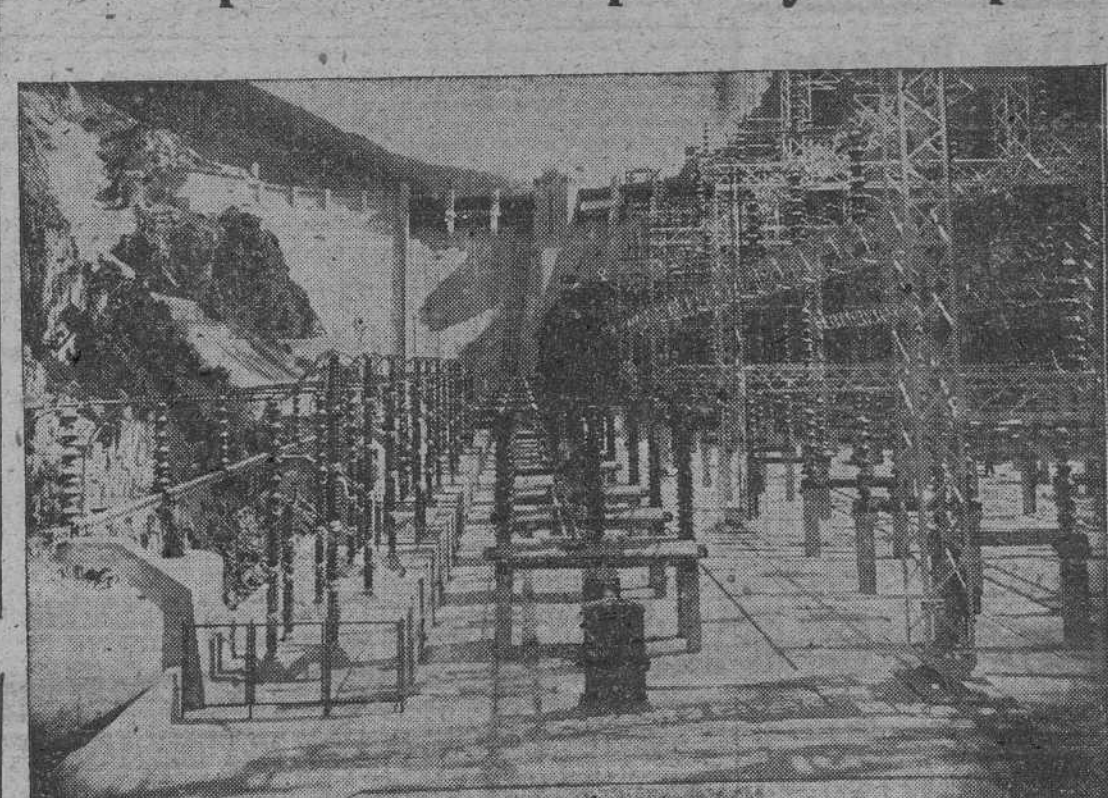
MADRID, 24.—Ha llegado a Madrid esta tarde el presidente del Parlamento griego, don Konstantinos Rodopoulos, quien nació en 1888, curso estudios de Derecho en las universidades de París y Viena. Ha sido ministro-gobernador general de Grecia del Norte.

Entre otros cargos elevados, ocupó varias carteras ministeriales. El señor Rodopoulos permanecerá unos días en Madrid.

Acudieron a recibirle el Sr. Barón de las Torres, jefe de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores, y primer introducido de embajadores, y el Sr. Aguirre, secretario de la sección de Protocolo.—Cifra.

S. E. el JEFE del ESTADO inauguró el Salto de San Esteban del Sil (Orense) y el Pantano de los Barrios de Luna (León)

El CAUDILLO fué aclamado con entusiasmo y grandes muestras de simpatía en ambos puntos y en los pueblos del trayecto



Playa de transformación y presa de San Esteban inauguradas por el Caudillo. — (Foto Villar)

VIGO, 23.— Poco antes de las doce de la mañana se celebró en el puerto de Vigo, en la bahía, la misa de la que asistieron Su

Excoelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, y los señores de la Misión Militar y Civil. Terminada la misa, el Caudillo y su esposa

se despidieron de la tripulación del "Azor" y tomaron una canoa que los condujo hasta el muelle del Real Club Náutico siendo acompañados por el Jefe de la Casa Militar, general Barroso; segundo jefe, Almirante Nieto Antunez y segundo jefe e intendente de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavieja. Al abandonar el buque Su Excoelencia el Jefe del Estado, la tripulación dio los gritos de ordenanza mientras que en la cubierta del cañonero "Hernán Cortés" formaba la marinería. En el muelle, el Generalísimo y su esposa eran esperados por los gobernadores civil y militar, Presidente de la Diputación, alcalde y otras autoridades con las que conversó unos minutos mientras que don Carmen Polo de Franco lo hacía con las esposas de dichas primeras autoridades de Pontevedra y Vigo. Mientras tanto, el numeroso público que se había ido congregando a lo largo de la Avenida de Ondarraz prorrumpió en entusiásticos gritos y aplausos a los que el Caudillo y su esposa correspondían afectuosamente. Después de despedirse de las autoridades, entre los constantes aplausos de la multitud, el Generalísimo y su esposa ocuparon un coche formando seguidamente la comitiva que emprendió camino hacia Orense repitiéndose las muestras de afecto y cariño a lo largo de todas las calles de la ciudad.—Cifra.

Sus Excoelencias hicieron su entrada por la puerta central del edificio y en la sala de mandos, desde donde se maneja toda la maquinaria de la nueva central eléctrica. Fueron recibidos por el obispo de la diócesis, don Teodoro Saiz, revestido de pontifical, que ofició en la ceremonia de bendición de la central de San Esteban del Sil. Terminada la ceremonia, el Generalísimo puso en marcha el cuarto grupo de dicha central. A continuación, acompañado del alto personal de la empresa, ministros, técnicos y demás autoridades, el Caudillo visitó la sala de excitaciones instalada en una gran nave de cien metros de largo por dieciocho de ancho. Seguidamente lo hizo a la de alternadores y, más tarde, a la de turbinas. A continuación subieron a la planta de alta tensión situada en la cubierta de hormigón armado de la central. Desde aquí miró a la cascata de compuertas de toma donde le fue mostrada una exposición de fotografías de todo el sistema de Saltos del Sil. Después, el Caudillo, su esposa y demás personalidades pasaron a la pista de la central inaugurada. Durante el recorrido a través de las instalaciones, el Jefe del Estado recibió las explicaciones dadas por los técnicos de la empresa. Terminada su visita, el Generalísimo, su esposa, ministros y demás autoridades fueron obsequiados con un almuerzo.

Pese a la inclemencia del tiempo todos los pueblos del trayecto recorrido por Su Excoelencia el Jefe del Estado hasta la central de San Esteban del Sil, aparecieron con sus vecindarios abarrotados en las calles, y las casas lucían banderas y colgaduras. El paso de la comitiva fué saludado con entusiasmo y grandes muestras de afecto y simpatía. Cifra.

CARACTERÍSTICAS DE LOS SALTOS

ORENSE, 23.— El Salto de San

(PASA A CUARTA PAGINA)

Metidos estamos en el prometedor dominio de lo hidroeléctrico

LEÓN (Los Barrios), 24.—(Crónica de Daniel Suárez).—Por tierras de León, a unos 40 kilómetros de la capital, el Jefe del Estado ha inaugurado hoy, lunes, otro de los más importantes centros hidroeléctricos de esta región del Noroeste. Con sus propios manos Franco ha impulsado simbólicamente los mandos que inauguran oficialmente el funcionamiento de la Central de Los Barrios de Luna. La ceremonia ha tenido lugar a la una del mediodía. Acompañaban al Jefe del Estado su esposa, la Excm. señora doña Carmen Polo de Franco, los señores ministros de Obras Públicas e Industria; el Obispo de León —que bendijo las instalaciones de la gran obra— y numerosos autoridades y jerarcas del ámbito nacional y provincial.

Con la jornada del día de hoy queda cerrado el nuevo capítulo en esta serie de inauguraciones que han coincidido con el comienzo de nuestro Otoño. Queda para mañana el tercero, cuya crónica se escribirá oportunamente, en las tierras zamoranas hermanas de Ribadavia y Sanabria. Metidos estamos en el prometedor dominio de lo hidroeléctrico, no cejamos que los paisajes de estas tierras ofrecen para nosotros un punto de vista metálico y nuevo. Las altas montañas abandonan sus jaldas al juego del agua de ríos tantas veces bravos. Los conjuntos naturales regalan a veces

apuntes de belleza impresionantes. El hombre y la técnica han dominado todas las posibilidades ofrecidas y el resultado está, por ejemplo, en ese ejemplar colosal —modificado que deja sus huellas— grandes postes metálicos clavados en el suelo con vigas de K-lavados— a través de todas las montañas.

PRODUCCIÓN ANUALMENTE DE 100 A 110 MILLONES DE KILOVATIOS HORA

Los Barrios es un pequeño pueblo y verde pegado al valle, sobre el lago mismo está la enorme presa del embalse, cuyo volumen es de 300.000 metros cúbicos y cuyas posibilidades ascienden hasta los 308 millones de metros cúbicos de agua. La central del pie de presa del pantano de Barrios de Luna es el astronómico nombre del río, que produce igualmente de 100 a 110 millones de kilovatios hora. Casi más abajo del embalse la presa del pantano de Barrios, construida por la Confederación Hidrográfica del Duero para poner en regadío cuarenta mil hectáreas del páramo leonés. Es el tipo recto, con aliviadero de superficie con capacidad para 1.200 metros cúbicos por segundo. No huelgan los detalles técnicos en una empresa como ésta, y por eso es de rigor decir también que la máxima altura del Salto es de 110 metros y la potencia instalada de 48.000 kilovatios en Central con cuatro grupos: dos de 16.000 kilovatios y otros dos de 8.000. Las aguas para su aprovechamiento hidroeléctrico, han sido domadas gracias al túnel de presión de 3,40 metros de diámetro y más de tres kilómetros y medio de longitud. El parque de transformación de la central consta de tres transformadores. EL 70 POR CIENTO DE ENERGÍA DE VERANO

Una de las mayores ventajas de aprovechamiento que ofrece el Salto de agua inaugurado hoy por el Caudillo reside en que por virtud del régimen de embalses que está previsto para 1957, aproximadamente el 70 por 100 de producción será energía de verano, mucho más apetecida y codiciada que la energía invernal, por razones que es innecesario apuntar inusado para las personas más ajenas a estas cuestiones. Los aprovechamientos hidroeléctricos de toda esta región —el nuevo testero llamado "hulla blanca", nuevo al menos en un sentido de aprovechamiento sistemático y total— está en pleno auge. Concretamente, la prosperidad de la empresa eléctrica que hoy ha inaugurado este nuevo pantano se hace bien evidente al comprobar simplemente unas cifras de producción en días recientes con diez años de intermisión. En 1945 la producción eléctrica total de esta cuenca no llegaba a los 20 millones de kilovatios hora. En 1955 la cifra asciende a los 38.881.000 kilovatios hora.

Paralelamente la franca traducción en pesetas de esta energía para 1955 algo más de cuatro millones y para 1956 un valor que representa los 63.197.406 pesetas.

LOS PUEBLOS SACRIFICADOS Y LOS PUEBLOS REDIMIDOS

La realización de esta obra hidroeléctrica de Barrios de Luna ha exigido también la comprensión y, en algunos, en cierto modo el sacrificio de las gentes que vivían en Caldas de Luna, en Lantara, en Santa Eulalia, en Muñera, en Traba, en Las Caneles, Casado, Pedro de Luna, y Blanca, Laqueles. Pueblos desahucados ya, pueblos que tal vez ahora tienen bajo las aguas del inmenso embalse, fabulosas aventuras con sirenas de aguas dulces. Pueblos enterrados, viejos, pueblos desaparecidos en beneficio de bien común y del progreso. Pero ésta es una empresa que no puede admitir sentimentalismos.

LA CONSECUENCIA ÚLTIMA

El gran resultado de estas realizaciones que tardan muchos años en verse completas y cuestan muchos millones de pesetas, no es todavía totalmente para el día de hoy. La Empresa está en marcha la rueda gira, la prosperidad, la riqueza vendrán acaso para la nación paulatinamente, pero llegará al fin.

En un sentido más inmediato, al lado del sacrificio de aquellos pequeños pueblos y de sus sencillos habitantes, está ya el beneficio y el provecho que ahora mismo está ya produciendo para otros núcleos de población y para otros gentes: pueblos del páramo que esperan el agua casi como puede esperarse para sobrevivir.

EL SALUDO DE FRANCO A LO LARGO DE LA CARRETERA

Como ayer sobre las altas aguas del embalse del S4, hoy ha flotado menudamente sobre las de Barrios de Luna, la cuarentena de kilómetros que separa León, capital, de la comarca de Barrios ha estado flanqueada toda la mañana por sencillas gentes que saludaban con entusiasmo el paso del Jefe del Estado. Gentes agrupadas en los centros de los pueblos, gentes bajo los paraguas y bajo los árboles a lo largo de la carretera, niñas entrecorridas que agitaban banderitas de papel, y sonrientes balcones con crepónes, banderas. Es la primera vez que Franco pasa por estas carreteras y visita estos pueblos.

EGIPTO recurre a la ONU en el problema de Suez

La reunión del Consejo de Seguridad, convocada para el miércoles

LONDRES, 24. (Urgente). — Egipto ha solicitado oficialmente del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas que considere con urgencia la amenaza que para la paz y seguridad internacionales resulta de las acciones conjuntas de Gran Bretaña y Francia sobre Suez.—Efe.

EGIPTO PIDE UNA URGENTE REUNION DEL CONSEJO DE SEGURIDAD PARA TRATAR DE LA CRISIS DE SUEZ

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 24.— Egipto ha pedido hoy al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas que considere con urgencia "la amenaza que para la paz y seguridad internacionales resulta de las acciones emprendidas por Gran Bretaña y Francia en la crisis del Canal de Suez."

El embajador egipcio, Omar Lutfi, hizo entrega hoy al presidente del comité de una nota en la que se pide una reunión del Consejo de Seguridad, el próximo miércoles para el estudio de la crisis egipcia.

El defecto de la acción egipcia ha sido el de preparar el camino para un debate parlamentario cuando la cuestión de Suez sea sometida ante el grupo de las once naciones que integran el Consejo de Seguridad, el próximo miércoles por la tarde.

La nota anglo-francesa sometida a consideración del Consejo considera la crisis de Suez simplemente como una "situación" y no como una "disputa". Si en la agenda figurara como "disputa", Egipto podría impedir que Gran Bretaña y Francia y, posiblemente los Estados Unidos emitiesen voto, fundándose en que son partes interesadas en la disputa.

En la nota egipcia se dice: "De acuerdo con instrucciones de mi Gobierno y en vista de los acontecimientos posteriores a mi carta de 17

de septiembre de 1956, referente al Canal de Suez, tengo el honor de solicitar una urgente convocatoria del Consejo para considerar las acciones tomadas contra Egipto por alguna potencia, particularmente Francia y Gran Bretaña, que constituyen un peligro para la paz internacional y la seguridad, así como una seria violación de la Carta de las Naciones Unidas."—Efe.

CONVOCATORIA DEL CONSEJO DE SEGURIDAD PARA TRATAR DE LA CRISIS DE SUEZ

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 24.— El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas ha sido convocado para las tres de la tarde del miércoles para estudiar la crisis del Canal de Suez. El presidente del Consejo, Emilio Núñez Portuondo, embajador cubano, ha fijado la fecha de la reunión en consulta con los miembros del Consejo.—Efe.

FAUZI REPRESENTARÁ A EGIPTO ANTE EL CONSEJO DE SEGURIDAD EN LA CUESTION DE SUEZ

EL CAIRO, 24.— El ministro egip-

cio de Asuntos Exteriores, Mahmud Fauzi, saldrá para Nueva York —hoy o mañana— con objeto de representar a Egipto en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, en el asunto del Canal de Suez, informa hoy el diario "Al Akhbar".

Este mismo periódico informa que la decisión tomada por Francia e Inglaterra de llevar a disputa del Canal de Suez a las Naciones Unidas ha sido adoptada después de advertir que la propuesta Asociación de Usuarios del Canal "sería ineficaz y quedaría sin efectos, debido a las muchas diferencias concernientes a la naturaleza, funciones y medios". —Efe.

LOS BRITANICOS NO UTILIZARAN SUS BASES DE LIBIA CONTRA EGIPTO

EL CAIRO, 24.— El Gobierno de Libia ha informado a Egipto que Inglaterra le dio garantías en el sentido de que las bases británicas en Libia no serán empleadas en operaciones contra Egipto según se anuncia hoy oficialmente.—Efe

Atentado contra el jefe del partido del Istiglal, en Fez

Hicieron fuego de ametralladora sobre su automóvil

FEZ, 24.—El jefe del partido del Istiglal, Si Allal El Fassi, ha sido objeto de un atentado en la mañana de hoy, cuando se trasladaba en automóvil desde Sefru a Bulemana donde iba a celebrar una reunión política.

Cuando la caravana de automóviles circulaba por la carretera montañosa del medio Atlas fué tirotea-

da con fuego de ametralladora. Tres balas dieron en el automóvil en que iba el dirigente nacionalista, sin que resultara ningún herido.

El Fassi continuó su camino hasta Bulemana, pequeña localidad de unos 800 habitantes, situada a unos 80 kilómetros al "SE" de esta capital y celebró la reunión que había convocado.—Efe.

EL CAUDILLO PUSO EN MARCHA EL CUARTO GRUPO DE LA CENTRAL HIDROELECTRICA DE SALTOS DEL SIL

SAN ESTEBAN DEL SIL (ORENSE), 23.— Su Excoelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, don Juan García Rosello, director general de Obras Públicas, y don Juan García Rosello, director del servicio hidráulico del Norte de España; Presidente del Instituto Nacional de Industria y otras autoridades. Los gobernadores Civil y Militar, señor Albert Rodríguez y Tapia Chelán, respectivamente, ha-

Occidente está dispuesto a aplastar al nacionalismo árabe

Dice el secretario general de la Liga, Jalik Hassuna

EL CAIRO, 24.— El secretario general de la Liga Árabe ha manifestado que Occidente está dispuesto a "aplantar al nacionalismo árabe, a instigar a Israel contra sus vecinos y a hacer todo el esfuerzo posible por mantener el imperialismo francés en Argelia".

En una entrevista concedida a la agencia de información árabe, Jalik Hassuna dijo que la opinión pública mundial "comenzaba a apreciar los puntos de vista de los árabes y egipcios y a condenar la política de imperialismo".

Añadió que estaba convencido de que todos los países acabarían por apoyar el punto de vista egipcio, pero que los árabes "deben permanecer vigilantes y dispuestos a los mayores sacrificios".

Declaró también que las resoluciones aprobadas por unanimidad por la comisión política de la Liga Árabe ponían de relieve "sin ninguna sombra de duda", que la solidaridad árabe permitiría a los miembros de la Liga formar "un formidable frente unido con que se tendría que contar".

Mercante español en peligro

LONDRES, 24.— El barco mercante español "Risa de Camariñas", de 2.026 toneladas, que procede del puerto finlandés de Oulu en viaje de regreso a su país, se encuentra en situación apurada a su paso por el canal de la Mancha. Según los mensajes de radio de algunas embarcaciones que navegan a la altura de Falmouth, y que han acudido en auxilio del barco español. Efe.

Siete personas heridas, en Argel, en atentado

ARGEL, 24.— Siete personas entre ellos cinco europeos resultaron heridas por disparo de rifle y pistola en incidentes diversos ocurridos en la capital. Uno de los heridos era un soldado; otro, funcionario municipal. No se ha logrado determinar a ninguno de los terroristas.—Efe.

Fuerzas francesas, a la búsqueda de rebeldes

ARGEL, 24.— Fuerzas francesas apoyadas por aviones de reconocimiento llevan hoy a cabo una búsqueda en gran escala de los rebeldes que prepararon ayer una emboscada a un convoy francés ocasionando la muerte de seis soldados e hiriendo a otros trece. Se conocen pocos detalles del hecho pero, al parecer, los atacantes fueron localizados por un avión de reconocimiento, el cual dio la alarma para que fueran enviados refuerzos, pero éstos llegaron demasiado tarde y no pudieron evitar que el convoy fuera atacado en la región montañosa de Ksur.—Efe.

Cupón de Ciegos

En el sorteo celebrado ayer, resultó premiado el número 960.

UNIVERSIDAD

ESCUELA SOCIAL
Del 25 del actual mes hasta el 5 del próximo octubre, pueden formalizar matrícula por enseñanza LIBRE los alumnos de la Escuela Social que no se hubiesen matriculado en mayo ni lo estén por renuencia oficial en el presente curso, siendo únicamente válida esta matrícula para los exámenes que han de verificarse en la primera quincena de octubre.

FACULTAD DE DERECHO
Relación de alumnos a quienes se concede matrícula gratuita para cursar sus estudios por enseñanza oficial en el próximo curso de 1956-57:

Abad Rodríguez, don Julio Héctor
Abalo Barral, don Perfecto
Anillo Cebrian, don Herminio
Barral Lamas, don Fernando
Bartos de la Torre, don Daniel Antonio
Bautista Vera, don Angel
Bilguera García Reboledo, don Salvador
Castro Pol, don Alfonso
Castro Carballal, don Miguel
Cebreiro Núñez, don José Ignacio
Cid Luna, don Guillermo
Crespo Alvarez, don José Francisco
Díaz Otero, don Francisco Antonio
Díaz Cebreira, don Felipe González

Díaz Cebreira, don José Carlos
Fernández Castro, don Ricardo
Fernández Castro, don José
García Díaz, don Francisco
García Fernández, don Rafael Angel
García Rodríguez, don Gerardo
García Rodríguez, don Gerardo
Isorna Artime, don Camilo
Landa Velón, don Pedro
Lora Santiago, don José Ignacio
López González, don José Luis
Malmuerta Barros, don José Antonio

Mariano Bobillo, don José Manuel
Martínez Barros, don Baldomero
Méndez Bua, don Manuel
Méndez Sánchez, don Rafael
Mera Arango, don Benjamín
Montero Barrio, don Oscar
Otero Fernández, don José Antonio
Orza Fernández, don E. Alonso
Rodríguez Pardo, don José Luis
Pérez González, don José Luis
Pérez Tasende, don Antonio
Portela Ceballos, don Julio
Puga González, don Ramón
Regueiro Sánchez, don César
Reigada Montoto, don Manuel
Ríos Mosquera, don Ricardo
Ríos Graña, don Ana María
Rodríguez Cheda, don Juan
Rodríguez Fernández, don José Luis
Rodríguez Pardo, don José Luis
Carballo Rodríguez, don Enrique
Sánchez Baña, don Carlos
Santos Alfonso, don Alfonso

UNA PAREJA SENSACIONAL:
JORGE MISTRAL
CHARITO GRANADOS
REUNIDA EN LA MAS EMOCIONANTE Y DRAMATICA HISTORIA DE AMOR

PARA SIEMPRE
Una pasión imposible, que arrastró a dos seres en el torbellino de la fatalidad!
MANANA
GRANDIOSO ESTRENO
-PRINCIPAL-
(PARA MAYORES)

¡VOLVIÓ... Y TRIUNFÓ!...
La más grande película de todos los tiempos
Lo que el viento se llevó
TECHNICOLOR
PRODUCCIÓN David O. Selznick
PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer
CLARK GABLE - VIVIEN LEIGH - LESLIE HOWARD - OLIVIA DE HAVILLAND
El film que ha emocionado a los hombres de todas las razas y todos los países
SOBRE PANTALLA PANORAMICA
en CINE
METROPOL
HOY a las 5:30 y 10:30
ULTIMAS EXHIBICIONES PARA MAYORES

SANTIAGO AL DIA

Ayer estuvo en Santiago el doctor Domagk

Estuvo en Santiago el ilustre médico alemán, Dr. Gerhard Domagk, que acaba de asistir en Madrid a las jornadas del Congreso Internacional de Medicina Interna. El Dr. Domagk es una relevante personalidad médica y de sus trabajos de investigación resultó el descubrimiento de las sulfamidaz, que le ha valido el Premio Nobel.

Otras noticias

OPOSICIONES A BECAS DE ESTUDIOS EN EL SEMINARIO CONCILIAR
Aplicaron en el Seminario Conciliar las oposiciones para la adjudicación de becas de estudios. Los aspirantes fueron cerca de un centenar.

ROBO DE HIERRO EN UNA HUERTA
Por la Brigada de la Criminalidad de la Comisaría de Policía se practica diligencia para localizar al autor de la sustracción de ochenta kilogramos de hierro, llevada a cabo en la huerta de la casa n.º 2 de la Calle de las Ruedas.

UNA TRAVESURA
Por inspectores de la Comisaría de Policía, ronda nocturna, fue recogida en una de las calles de la ciudad una bicicleta, en la que se encontraba un niño, en la puerta de un establecimiento de bebidas en el Camarero Nuevo, a un vecino de Rojas, de profesión barbero.

CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIAL
XVI FERIA OFICIAL Y NACIONAL DE MUESTRAS DE ZARAGOZA
A los que interesen visitar la Feria Oficial y Nacional de Muestras en Zaragoza, que se celebrará del 2 al 21 de octubre próximo, podrán hacerlo utilizando la tarjeta de visitante que se da de derecho a obtener billete de ferrocarril de ida y vuelta, a precio reducido; los referidos billetes serán válidos para efectuar el viaje de ida del 27 de septiembre al 2 de octubre y el regreso del 3 de octubre al 2 de noviembre de 1956, todas estas fechas inclusive.

Las tarjetas se suministran gratuitamente en la Secretaría de esa Cámara.

LA UNION PROTECTORA DE ARTESANOS CONVOCA A LOS ESCRITORES Y ARTISTAS
La Sociedad Unión Protectora de Artesanos siempre atenta a contribuir al fomento del curso cultural de Galicia, y teniendo en cuenta la necesidad de reunir en su seno todos los artistas dispersos de la Ciudad y de la Región, para con ello organizar una asociación que pueda dar cima a todas las manifestaciones culturales y artísticas, organizando Exposiciones, Certámenes,

SE ALQUILAN
dos locales para tiendas en la Avenida de Colón, próximo a las nuevas viviendas bonificables.
Razón: Inmobiliaria Gallega
Avenida de Colón, 1.

FUNERALES POR DON JOSE CARRIL
En la iglesia conventual de San Francisco, de Lugo, se celebraron ayer solennemente funerales por el eterno descanso del comandante de Intendencia recientemente fallecido, don José Carril Cacho. Le dedicaron el huijugo sus antiguos compañeros de la guarnición luguesa. Presidió el general Maseo y en representación de la familia asistió el comandante don Antonio Carril Cacho, hermano del finado.

NATALICIO
Dio a luz una niña la esposa del mecánico electricista don Juan Millán Suárez (ella, María del Carmen Cerqueiro Iglesias). Enhorabuena.

BECAS PARA CURSAR ESTUDIOS MERCANTILES
A partir de la publicación de este anuncio hasta el día 10 de octubre próximo, se pueden presentar en la Secretaría de esta Cámara de Comercio, instancias dirigidas al señor Presidente de la misma, para cubrir las plazas existentes de alumnos gratuitos en la Escuela Comercial a cargo de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de esta ciudad.

Los solicitantes tendrán cumplidos 14 años, y acreditarán poseer los conocimientos elementales precisos para cursar con aprovechamiento los estudios.

Conferencias, Excursiones culturales, etc. caparate permanente para exposición de las obras de los profesionales y no profesionales, etc. Invita a todos los señores, literatos, poetas, periodistas, escritores, músicos maestros y profesores, pintores, tallistas, orfebres, ornamentalistas, profesores de Arte de la Universidad, Escuelas de artes y de trabajo, azabacheros, grabadores, etc., y a todos los amantes del progreso de la cultura y arte, a una reunión que tendrá lugar el miércoles día 26 a las ocho de la tarde en el salón de actos de la Sociedad Unión Protectora de Artesanos, Rúa del Villar 25 bajo, al objeto de tener un cambio de impresiones y nombrar una Comisión que redacte las bases por las que deba regirse.

Los señores que no les sea posible asistir a la reunión pueden inscribirse en la Secretaría de la Sociedad, dando su nombre y la rama de arte a que se dedica.

Se ruega la asistencia por ser de gran interés para Compostela y demostrarnos una vez más el gran cariño que sienten por la Capital espiritual de Galicia.

DE INTERES PARA EL MAGISTERIO
En el Consejo local de Enseñanza Primaria de Santiago se ha recibido el número 4 del Boletín de la Mutua Nacional de Enseñanza Primaria, pudiendo los Maestros que lo deseen recoger un ejemplar en las oficinas de este Centro.

REGISTRO CIVIL
24 de septiembre 1956
Nacimientos: María del Pilar Millán Cerqueiro, José Antonio Villaverde Vidal, Miguel Fraga Espantoso y María Encarnación Ferrer Secare.

Matrimonios: José Camilo Montenegro Tarrío, con María de las Nieves Alonso Cabrera; Perfecto Tobío Rodríguez, con María de la Concepción Rivas Beade; Ramiro Antelo Torres, con Delia Ferro López y Constantino Casas Domínguez, con María Abejón Giménez.

Defunciones: José Aldrey del Río, de 73 años y Josefa Miramontes Suárez, de 82.

LA FESTIVIDAD DE LA MERCED
Con gran solemnidad se ha celebrado en el Santuario de la Choupanza y en la prisión del Partido la festividad de su Patrona Nuestra Señora de la Merced.

A los actos celebrados en la prisión asistieron las primeras autoridades locales, entre ellas el Juez de Primera Instancia e Instrucción y el alcalde. Ofició el santo sacrificio de la Misa el capellán P. Bonifacio, quien pronunció una preciosa homilía. Una Sección de la Schola Cantorum de San Francisco actuó durante la misa. La Población reciosa fue obsequiada con una comida extraordinaria y se facilitó la entrada de los hijos de los presos que confraternizaron con sus padres.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

Terminan las conversaciones entre Nasser, Rey Saud y el Presidente de Siria

EL CAIRO, 24. — Han terminado las conversaciones celebradas en Riad, capital de la Arabia Saudí, entre el Presidente Nasser, el Rey Saud y el presidente Siria, Chukry el Kurdy.

En la reunión de anoche asistieron el Faisal, príncipe heredero de Arabia Saudí, presidente y ministro de Asuntos Exteriores y Cheikh Yusef Yussif, ministro adjunto de Asuntos Exteriores. Otros asistentes a las conversaciones fueron Saleh el Bittar, ministro sirio de Asuntos Exteriores, y el comandante Ali Sabry, consejero político de Nasser.

El presidente Nasser regresará esta tarde a El Cairo. — Efe.

"COMUNICADO DE LOS TRES GRANDES" DEL MUNDO ARABE
EL CAIRO, 24. — El comunicado emitido por los tres "grandes" del mundo árabe, después de sus reuniones en Damman y Riad, en la Arabia Saudí, afirma que "la conferencia ha dedicado una gran atención a la consolidación de la seguridad árabe y a la repulsa del peligro israelí". La conferencia — prosigue — ha decidido también establecer un Estado Mayor conjunto de los tres países para coordinar sus fuerzas armadas. Efe.

Rescatados por un helicóptero español cuatro personas aisladas por la crecida de un río

BARCELONA, 24. — Un helicóptero del Ejército español rescató esta tarde a cuatro personas de un islote del río Llobregat, situado cerca del pueblo de Papiol y que no podían regresar a tierra a causa de la fuerte crecida del río, determinada por las últimas lluvias.

Uno de los rescatados es el vecino de Molins del Rey, Emilio Fernández Caspe, hijo, que se trasladó en la mañana de hoy al citado islote para dedicarse a la pesca con caña. Poco a poco, la corriente empezó a crecer y cuando se dio cuenta de ello ya no podía regresar a tierra. Pidiendo auxilio y varias personas que se hallaban en la orilla dieron cuenta del hecho a las autoridades, acudiendo los bomberos de Barcelona, que les lanzaron un cable, una de cuyas puntas se ancló en la maleza que crecía en el agua y se perdió en la corriente.

Los cinco de Papiol se lanzaron al agua y consiguieron llegar hasta el islote, pero no pudieron regresar porque la corriente se había hecho más tumultuosa, quedando bloqueados los cuatro. En vista de la gravedad de la situación se pidió al aeródromo del Prat de Llobregat, donde salió un aparato del Ejército del Aire, que recogió a las cuatro personas y las trasladó a la orilla.

Poco después los bomberos recibieron aviso de que unos kilómetros más arriba habían quedado bloqueados, en medio de la corriente, dos camiones, en los que iban nueve personas, las cuales fueron rescatadas con un cable cuando su situación era muy grave. — Citra.

FARMACIAS DE GUARDIA
Durante esta semana estarán abiertas desde las nueve y media hasta las once de la noche las farmacias de D. Ricardo Escansa Caez, Baulizados, 2; don Manuel Reguerra Leis, Casas Reales, 11, y don Concepción Salgado Rodríguez, Rosalía Castro, 1.

Choque de aviones de bombardeo, en Perú

LIMA (Perú), 24. — Dos aviones bombarderos de reacción tipo "Canberra", pertenecientes a las fuerzas aéreas peruanas chocaron en el aire durante una maniobra aérea.

Uno de ellos cayó a tierra envuelto en llamas, muriendo dos pilotos. El otro que sufrió menos daños en el accidente pudo llegar hasta el aeropuerto civil de Lima y aterrizar normalmente. — Efe.

SE ESTRELLA UN AVION NOROCCIDENTAL
AMERICANOS
PALERMO (Italia), 24. — Un avión noroccidental perteneciente a la base aérea del mar del Coral se ha estrellado, envuelto en llamas en la bahía de Campofelice della Rocella, cerca de aquí. Dos de los tres ocupantes murieron instantáneamente. — Efe.

Doctor Luis Raposo
Miembro de las sociedades alemanas de Cirugía y Urología en las Clínicas de Madrid, París, Berlín y Heidelberg
CIRUGIA GENERAL Y DE LAS VIAS URINARIAS
Huérfanas, 15 - Teléfonos 1400 Clínica, 2079 Particular
SANTIAGO DE COMPOSTELA

Laboratorio del Dr. Vaporta González
SERVICIO AUTORIZADO OFICIALMENTE
Rúa del Villar 66 Teléfon. 13
SANTIAGO DE COMPOSTELA
ANALISIS - TRANSFUSIONES DE SANGRE

Sanatorio de Ntra. Sra. de Lourdes
DIRECTOR:
Elisardo García Fernández
Cirugía general ESPECIAL DEL ESTOMAGO
Domingo Fontán, 2 Carretera de San
Teléfonos, 1447 - Sanatorio, 2072 - SANTIAGO
Consulta: Hórreo, 13-15

SANATORIO QUIRURGICO "LA ROSALEDA"
Dr. GERARDO F. ALBOR
CIRUGIA GENERAL
ESPECIAL DE ESTOMAGO, HIGADO E INTESTINO
CIRUGIA Y ENFERMEDADES ANO-RECTALES
Teléfono, 1594 SANTIAGO

Doctor Luis Raposo
Miembro de las sociedades alemanas de Cirugía y Urología en las Clínicas de Madrid, París, Berlín y Heidelberg
CIRUGIA GENERAL Y DE LAS VIAS URINARIAS
Huérfanas, 15 - Teléfonos 1400 Clínica, 2079 Particular
SANTIAGO DE COMPOSTELA

Laboratorio del Dr. Vaporta González
SERVICIO AUTORIZADO OFICIALMENTE
Rúa del Villar 66 Teléfon. 13
SANTIAGO DE COMPOSTELA
ANALISIS - TRANSFUSIONES DE SANGRE

Sanatorio de Ntra. Sra. de Lourdes
DIRECTOR:
Elisardo García Fernández
Cirugía general ESPECIAL DEL ESTOMAGO
Domingo Fontán, 2 Carretera de San
Teléfonos, 1447 - Sanatorio, 2072 - SANTIAGO
Consulta: Hórreo, 13-15

SANATORIO QUIRURGICO "LA ROSALEDA"
Dr. GERARDO F. ALBOR
CIRUGIA GENERAL
ESPECIAL DE ESTOMAGO, HIGADO E INTESTINO
CIRUGIA Y ENFERMEDADES ANO-RECTALES
Teléfono, 1594 SANTIAGO

Doctor Luis Raposo
Miembro de las sociedades alemanas de Cirugía y Urología en las Clínicas de Madrid, París, Berlín y Heidelberg
CIRUGIA GENERAL Y DE LAS VIAS URINARIAS
Huérfanas, 15 - Teléfonos 1400 Clínica, 2079 Particular
SANTIAGO DE COMPOSTELA

Laboratorio del Dr. Vaporta González
SERVICIO AUTORIZADO OFICIALMENTE
Rúa del Villar 66 Teléfon. 13
SANTIAGO DE COMPOSTELA
ANALISIS - TRANSFUSIONES DE SANGRE

Sanatorio de Ntra. Sra. de Lourdes
DIRECTOR:
Elisardo García Fernández
Cirugía general ESPECIAL DEL ESTOMAGO
Domingo Fontán, 2 Carretera de San
Teléfonos, 1447 - Sanatorio, 2072 - SANTIAGO
Consulta: Hórreo, 13-15

SANATORIO QUIRURGICO "LA ROSALEDA"
Dr. GERARDO F. ALBOR
CIRUGIA GENERAL
ESPECIAL DE ESTOMAGO, HIGADO E INTESTINO
CIRUGIA Y ENFERMEDADES ANO-RECTALES
Teléfono, 1594 SANTIAGO

Doctor Luis Raposo
Miembro de las sociedades alemanas de Cirugía y Urología en las Clínicas de Madrid, París, Berlín y Heidelberg
CIRUGIA GENERAL Y DE LAS VIAS URINARIAS
Huérfanas, 15 - Teléfonos 1400 Clínica, 2079 Particular
SANTIAGO DE COMPOSTELA

Laboratorio del Dr. Vaporta González
SERVICIO AUTORIZADO OFICIALMENTE
Rúa del Villar 66 Teléfon. 13
SANTIAGO DE COMPOSTELA
ANALISIS - TRANSFUSIONES DE SANGRE

Sanatorio de Ntra. Sra. de Lourdes
DIRECTOR:
Elisardo García Fernández
Cirugía general ESPECIAL DEL ESTOMAGO
Domingo Fontán, 2 Carretera de San
Teléfonos, 1447 - Sanatorio, 2072 - SANTIAGO
Consulta: Hórreo, 13-15

SANATORIO QUIRURGICO "LA ROSALEDA"
Dr. GERARDO F. ALBOR
CIRUGIA GENERAL
ESPECIAL DE ESTOMAGO, HIGADO E INTESTINO
CIRUGIA Y ENFERMEDADES ANO-RECTALES
Teléfono, 1594 SANTIAGO

Doctor Luis Raposo
Miembro de las sociedades alemanas de Cirugía y Urología en las Clínicas de Madrid, París, Berlín y Heidelberg
CIRUGIA GENERAL Y DE LAS VIAS URINARIAS
Huérfanas, 15 - Teléfonos 1400 Clínica, 2079 Particular
SANTIAGO DE COMPOSTELA

Laboratorio del Dr. Vaporta González
SERVICIO AUTORIZADO OFICIALMENTE
Rúa del Villar 66 Teléfon. 13
SANTIAGO DE COMPOSTELA
ANALISIS - TRANSFUSIONES DE SANGRE

Sanatorio de Ntra. Sra. de Lourdes
DIRECTOR:
Elisardo García Fernández
Cirugía general ESPECIAL DEL ESTOMAGO
Domingo Fontán, 2 Carretera de San
Teléfonos, 1447 - Sanatorio, 2072 - SANTIAGO
Consulta: Hórreo, 13-15

SANATORIO QUIRURGICO "LA ROSALEDA"
Dr. GERARDO F. ALBOR
CIRUGIA GENERAL
ESPECIAL DE ESTOMAGO, HIGADO E INTESTINO
CIRUGIA Y ENFERMEDADES ANO-RECTALES
Teléfono, 1594 SANTIAGO

Doctor Luis Raposo
Miembro de las sociedades alemanas de Cirugía y Urología en las Clínicas de Madrid, París, Berlín y Heidelberg
CIRUGIA GENERAL Y DE LAS VIAS URINARIAS
Huérfanas, 15 - Teléfonos 1400 Clínica, 2079 Particular
SANTIAGO DE COMPOSTELA

Laboratorio del Dr. Vaporta González
SERVICIO AUTORIZADO OFICIALMENTE
Rúa del Villar 66 Teléfon. 13
SANTIAGO DE COMPOSTELA
ANALISIS - TRANSFUSIONES DE SANGRE

Sanatorio de Ntra. Sra. de Lourdes
DIRECTOR:
Elisardo García Fernández
Cirugía general ESPECIAL DEL ESTOMAGO
Domingo Fontán, 2 Carretera de San
Teléfonos, 1447 - Sanatorio, 2072 - SANTIAGO
Consulta: Hórreo, 13-15

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

El Dr. Villanueva
Suspende su consulta hasta el día 26 de septiembre.

mo que venía hacia la capital, matrícula de Palma de Mallorca 6094, conducido por Francisco Manuel Meoí Crespo, de 28 años, soltero, vecino de Betanzos, que veía, al servicio del propietario del "culo, don M^o del Vial Pérez, de 52 años, agerfe de Seguros, domiciliado en Lertosa. Viajaban, además, la esposa del propietario, doña Manuela Fraga Aragón, de 46 años; sus hijos, José Antonio, José María y José Luis, de 15 y 15 años y una hermana política del matrimonio, llamada Piedad Díaz Febrreira, de 37 años, con domicilio en esta capital. Parece ser que en la curva el camión rozó al autobús, que chocó contra un árbol del lado izquierdo de la carretera. El automóvil quedó completamente destruido. El conductor murió en el acto y el matrimonio propietario del coche sufrió heridas muy graves. De sus hijos, José Antonio, tiene heridas de consideración en el otro leve. Los hijos de José Luis, también sufrieron heridas leves. Los heridos fueron inmediatamente trasladados a Alameda

en la residencia del Seguro de Enfi-
medad.—Cifra.

Cinco muertos al volcar un camión

LOGROÑO, 24. — En un accidente ocurrido a un camión de Santandrea que se dirigía esta tarde por la carre-
tera de Amedillo a Santa Eulalia, han
resultado cinco muertos y varios heri-
dos. Entre los fallecidos se cuentan el
conductor y su ayudante. A. Canjón
cayón llevado dos mercedos y a Logro-
ño otros tres.

Al producir el accidente se produjo
al salirse una de las ruedas trasera-
al vaticinio, lo que le hizo volcar por
un pequeño precipicio. — Cifra.

LAS VÍCTIMAS

LOGROÑO, 24. — Las cinco perso-
nas que resultaron muertas, en el ac-
cidente de la carretera de Amedillo a
Santa Eulalia fueron: el conductor de

camion, Antonio V-nro Blanco; su
yudante, Roman C-sro Somomano,
ambos vecinos de Santander; Angel
Salcueva y Vicente Martínez, de la
localidad de Quila; y Felix Sarra-
niano, vecino de Hérc.

Resultaron a raíz, Gregorio Mar-
tínez Herrerías, de 47 años, casado, pro-
pietario; Felix Salcueva, de 25, solte-
ro, jornalero; y Adon o Martínez Ro-
dríguez, de 20, soltero y también jornalero. Los
tres, vecinos de Quila, asistidos en res-
pectiva Provincial de Logroño, los
cuo primeros de heridas graves y a
los tres con lesión de gravedad re-

casado, y sus hijos, Vicente y Angel, de 5 y 2 años, respectivamente, vecinos también de Quel, y que han ingresado en el Hospital de Calahorra, el primero de ellos con heridas de pronóstico reservado; el segundo, menos grave, y el tercero, gravísimo.

El cadáver, número 7110, se precipitó por el citado puente y, después de romper el perfil del mismo, cayó a un barranco de una altura de 11 metros, aproximadamente.

Otro camión que pasó por el lugar del suceso, poco después del suceso, avisó a los vecindarios de los pueblos próximos, que acudieron rápidamente, así como la Guardia Civil, prestando la primera asistencia a los heridos, los médicos de Arnedillo y de Harco, así como el forense de Arnedo. Los paraprocs de estas localidades, fueron también al lugar del suceso para prestar los auxilios espirituales. — Cifra.

TA ROCA Ge-
 81. Ferrol.
 casa tres pla-
 cación moderna.
 Pis. PRECIO:
 s. AGENCIA
 IN solares Ca
 stilla, Aveni-
 o y carrete-
 dos cerrado:

CLASES cultura general
señorías y niñas, Grupos
limitados. Razón este Ad-
ministración Petrol.

ACADEMIA Conductores
de Automóviles Ferre-
tey y otros cursos para
se. Rápida obtención de
carner. San Andrés 100
primero.— La Cruzeta.

AGENCIAS: PUBLICI-
DA) "METEORO" de
Prensa, Radio y Cine-
diapositivas, Fotogra-
fías, Carteles, etcétera.
ALVO SOTOLO, 50.-
Teléfono, 2645.— FERROL

AJES

particular ofrece
a chicas que
en toda comodidad.
Antillas, Razón:
bastos, Casilla

NECESITO strictly y co-
cinera, pago bien man-
tida dormir debuto. Razón
María, 43. Ferrol.

COMER BIEN Y BARA-
TO EN BUKEMUR -4. Ba-
o. Santiago.

ASUNTOS Judiciales,
Testamentarias, Particio-
nes, Derechos Reales, Do-

SOS

SA taberna en
retas n.º 20.

en Santiago
curtidos, co-
movida con

cumentos, contratos, Pro-
curador, Juan José Mar-
tínez—Real, 231—40.

COMISIONES ELEVADAS
y oportunidad conse-
guit cargo sueldo tipo
Presidencia Agentes para
Compañías Seguros Vida,
Accidentes, D. ceos, Ge-
neral Franco, 11 bajo, Sa-
ntiago.

Herrera y Ollero

hablan del I Festival de la Moda Española

Un espectáculo magnífico, en el que el éxito se ha repartido generosa y equitativamente entre cada uno de los modistos que hemos asistido



Maruja, Maira y Gloria, las tres maniqués de Herrera y Ollero, contrastan ante la cámara de Leal su esbelta planta y la moderna línea de los trajes que exhiben frente al Monte Iguelto, centigela de la playa de la Concha

ESPAÑA acaba de dar la más resonante campanada en el campo internacional de la alta costura, al celebrar un espectáculo de tal fastuosidad y brillantez como el que ha tenido lugar la semana pasada en San Sebastián. Ningún país hasta ahora ha sido capaz de llevar a cabo una concentración de la moda de tal naturaleza; en ningún lugar se ha presenciado un tan magnífico derroche de gusto y de riqueza en galas de mujer.

Tal vez usted, lector, apenas si se ha apercibido de tal acontecimiento, precisamente porque quizá el único fallo de este primer Festival de la Moda Española ha estado en que su lanzamiento al conocimiento del público español y extranjero no ha ido parejo con la categoría de las firmas de alta costura que han concurrido ni con el esfuerzo que estas firmas han realizado para que el nombre de la moda española quedara con toda la dignidad expuesta. Ha sido un acontecimiento singular cuya resonancia se ha visto frenada desde un principio por insalvables circunstancias y que, sin embargo, por su propia fuerza, por su propia y magnífica grandeza, ha espandido por todo el ámbito internacional un clarínazo —inquietante para otros famosos mercados de la moda— del avance y las posibilidades inmediatas de nuestra alta costura. Difícil es la selección de una de las nuevas casas que han concurrido al Festival para hacerla protagonista de este reportaje; cada una de ellas ha obtenido, con su aportación al certamen, idénticos merecimientos que las restantes y el aplauso amplio del público que ha presenciado los desfiles se ha repartido por igual. Ante tal dilema, hemos optado por entrevistar a Herrera y Ollero, los más jóvenes modistos de la actual alta costura española, creadores de exquisito gusto y renovadas ideas, perfectos conocedores del vigente ritmo de la moda, cuyos trajes, de espléndido color y refinada línea, se han visto aclamados en el certamen que comentamos.

Y así, he aquí nuestro cambio de impresiones con Herrera y Ollero, cuyas opiniones sobre el Festival son, en líneas generales, representativas de la opinión de cada uno de los restantes modistos.

—¿Cuál ha sido la nota más característica entre las firmas que han participado en el certamen? —Creemos que la de haber respondido con una auténtica calidad artística y profesional al llamamiento que se nos hizo y a la aportación que se nos pidió. —Además de esta calidad ¿ha habido riqueza en los modelos presentados? —Mucha riqueza. Cada uno de nosotros hemos sentido un sano afán de aportar lo más importante que fuera posible conseguir; por ello, los rasos naturales, las muselinas, los tafetás, las sedas naturales, los bordados se han prodigado en cada colección. —¿O sea, un éxito artístico completo? —Indudablemente. Caba esperar de antemano por la calidad y prestigio de las firmas que concurrían, pero luego el público ha podido comprobar como estas cosas se han superado con creces y han ofrecido, cada una de acuerdo con su estilo y su veleridad, cosas sensacionales.

—Y el otro éxito, el que podemos llamar comercial? —Si usted llama éxito comercial a la asistencia del público para presenciar los desfiles, el certamen no figurará la posibilidad de vender, tan amplio y resonante como el éxito artístico. El primer día de base de trajes, por ejemplo, centenares de personas no pudieron entrar, por falta de espacio, a los amplios

SOLTURA

UNA estación más, y la moda continúa sin ofrecer a las mujeres cosa que nosotras mismas no pongamos en ella. Bien se ve asistiendo a un desfile de modelos. El traje sobre las mujeres, que no lo visten espectacular, sino normalmente, viva una existencia insospechada y real: la suya, aquella para la que fue creado.

El vestido femenino es un pentagrama en blanco donde podemos sonar nuestra personalidad y donde todo fulgor femenino tiene cabida y realce —y si no no será vestido, sino cobertura sencilla—. Por eso el primer encuentro con toda moda nueva es un encuentro con nosotras mismas: He aquí el primer acto heroico que exigen las consignas de la criatura moda en toda temporada. El otro heroísmo, el de la «chequera», pertenece al sexo contrario, y es mucho menos grave —intrascendente en verdad—. Porque hacerse con un traje mediante papeles acuchados es mucho más sencillo que hacerse con un traje llenándolo por dentro. Comprar... cualquiera puede hacerlo. Vestir requiere infinitamente más talento —otra clase de talento—. Nada fácil dar vida sobre nuestra propia silueta a la silueta siempre cambiante de madama Modal.

Porque nadie pretenderá negar que se requiere talento —y en abundancia— para que la moda de hogaño sea en sí nueva, y no pura reminiscencia de las modas de antaño: 1905, 1910, 1912, 1913, 1917, 1918, 1925... 1930. Modas presentes hoy en alusión de cuellos, pliegues, cintas, quebras, capas. Con todo, novedad novísima es la silueta de otoño. Grandísima y gentilísima novedad, con su aliconfundible que enredarse en nuestro cuerpo.

Ninguna temporada —desde la última guerra acá— ha lanzado tamaño reto al cuerpo femenino como ésta.

No viene a nosotras la moda con centímetros de cintura contados; se nos acerca con las prendas más peligrosas para vestirlas, porque desnudan nuestro porte y ocultan nuestro cuerpo: de la capa

por Carmen Castro



hablo y de la túnica. Capas de Castillo. Técnica de Balenciaga. Capas de Dior... Castillo piensa en colegiales del Sacramento de su adolescencia. Balenciaga, en largos costados a siete octavos de la falda. Dior no sé qué atracción burlona padece, y nos trae la capa de los gendarmes, azules transparentes. Todas estas prendas nos están diciendo: «Entrá si te atreves». Y téngase en cuenta que los vestidos se convertirán por obra de la moda otoñal en espaldas; las mujeres llenas, en sacos, por muy favorecedora que sea la costura que corre de la sisa al borde de la chaqueta, encerrando el busto y creando un simulacro de cintura. ¿Que exige la moda que en ella metamos? Esto: Un cuello de garza, erguido y fino. Hombros no desmayados. Cintura fina. Caderas escurridas. Piernas de paso rítmico.

Sabido es que estas cosas, si bien no pueden crearse, pueden inventarse para la ocasión. Es un truco de movimiento lo que alarga, estrecha o crece conformos. Y si una mujer tiene soltura en su cuerpo, no importa que pese 99 kilos —porque jamás puede alcanzar un peso de tres cifras la mujer: poco correcto.

A esta moda complicada, porque se ciñe y nos borra al mismo tiempo, sólo podemos hacerla nuestra mediante grande soltura de movimiento. Y esto es cosa que en otoño ganamos las mujeres. Porque está la uva en miel, porque la playa y el monte nos doraron y nos avezaron a mirar a lo lejos, al horizonte redondo y grácil, porque estamos descansadas y todo es nuevo en el vivir del año que comienza.

Importa que no estemos agorrotadas para entrar en la nueva moda. Nos necesita para ser ella la moda. Por esta vez, modistos y mujeres nos vemos llamados a colaborar como nunca antes. Entretenidos en el juego con soltura —que no desgarró ni chulería, ni siquiera garbo, sino gracioso moverse gentil, y discreción prudente rebosando de a persona—. De otro modo, mal nos irá esta temporada de moda cubretodo, y desvela patosieria, desencaje y ceñidos.

LAS CALORÍAS Y LA ESBELTEZ

Los dulces y una buena silueta. Son muchas veces incompatibles. Esta afirmación constituye ya un lugar común de la moderna dietética. Hay muchas personas que sacrifican su línea por la satisfacción de un pequeño placer, por no saber dominar la tentación de un plato sabroso, pero perjudicial. Muchas mujeres, a causa de esto, se ven privadas de lucir una hermosa silueta y en la necesidad de tener que adaptar continuamente la forma de sus vestidos.

Todo es cuestión de voluntad. A veces no conocemos los límites a donde puede llegar nuestra voluntad. Muchas veces tenemos la impresión de que no podemos llegar a más y realimen-

ta podemos. La convicción de nuestra poca voluntad nos impide intentar un esfuerzo que probablemente produciría un resultado sorprendente. Por ejemplo, en cuestión de comidas: si podemos privarnos —y en realidad nos privamos— de un plato que ocasiona trastornos a nuestra salud, ¿por qué no hemos de suprimir también otros que por su elevado grado de calorías hacen engordar? En el primer caso seguimos las prescripciones del médico; pero si tuviésemos en cuenta que la gordura también es una enfermedad o que produce efectos en nuestra vida tan devastadores como una enfermedad...

Lo ideal es tener una línea que sin perjudicar a la salud esté de acuerdo con la estética. Y esto es posible. No sólo es posible, sino que es la solución lógica a nuestros problemas. La grasa que innecesariamente la afean, perjudica también su salud.

Así que haga usted un plan en el que consuma las calorías mínimas, si quiere adelgazar. Tenga en cuenta que es posible rebajar las calorías de su dieta si está usted gorda; más exactamente aún: es necesario rebajar ese cupo de calorías. Pero, ¿hasta qué límite? Esto solamente un médico puede aconsejárselo, pues es necesario tener en cuenta muchos factores que varían según las personas. Por lo pronto le daremos una lista de alimentos fuertes en calorías. Se entiende que el número de calorías señalado a cada alimento corresponde a una cantidad de 100 gramos. Aceites: 900 calorías; margarina, 765; mantequilla, 760; azúcar, 400; pastas alimenticias, 360; verduras, 240; chocolate, 500; almendras, nueces, avellanas, 630.

COCINA SOPA DE CEBOLLA

Para seis personas: litro y medio de caldo, una cucharada de harina, 100 gramos de mantequilla, 300 gramos de cebolla, sal, pimienta y trocitos de pan frito.

Tiempo de preparación: diez minutos; de cocción, tres cuartos de hora.

Córtense las cebollas en rebanadas finas, derribose la mantequilla y dórese en ella las cebollas sin quemarlas. Unase al caldo, añádase la harina y déjese cocer durante media hora. Viértase la sopa sobre el pan frito colocado en el fondo de la sopera.

PINTURA A LA ANTIGUA



Daniela Dupre (en el centro de la fotografía), cantante de un club de Roma, se retrató al lado de la famosa efie de Nefertiti, la mujer de aquel desgraciado faraón que se llamó Amenophis IV. Su parecido es extraordinario: su mismo perfil, sus mismos ojos...

En las fotografías que nos llegan de París, las modelos van extrañamente pintadas. Muchas veces recuerdan esos tristes egipcios con los ojos alargados de negro y violeta y las cejas espesas; otras, la máscara quieta de la pintura cretense. Toda la atención del maquillaje está concentrada en los ojos, la línea de los ojos es la que tiene mayor importancia en el maquillaje de moda. Quien no tenga unos ojos estilo gacela, habrá de pintárselos. Es preciso parecerse a la

La línea 7 para la temporada de otoño



En París ya han acabado con el abecedario; la temporada pasada hubo letras para todos los gustos. Las señoras se vieron convertidas de pronto en «Aes», en «Bres», en «Yes griegas», porque los modistos estrababan y añadían, ponían y quitaban a la línea lo que le faltaba a la silueta femenina que pudiera parecerse a una letra. El tipo ideal se convirtió en una muchachita delgaducha y morena con el pelo terriblemente corto y despeinado, que podía convertirse fácilmente en una «A» y en una «L». La fantasía de los modistos, perdón, de los modistas, como quieren que se les llame, trajo toda la serie de letras para dar orientación a sus modelos. Pero como seguramente han pensado que las letras se les acabarían pronto, este año han traído a colación los números, la infinita gama de los números para la temporada de otoño e invierno.

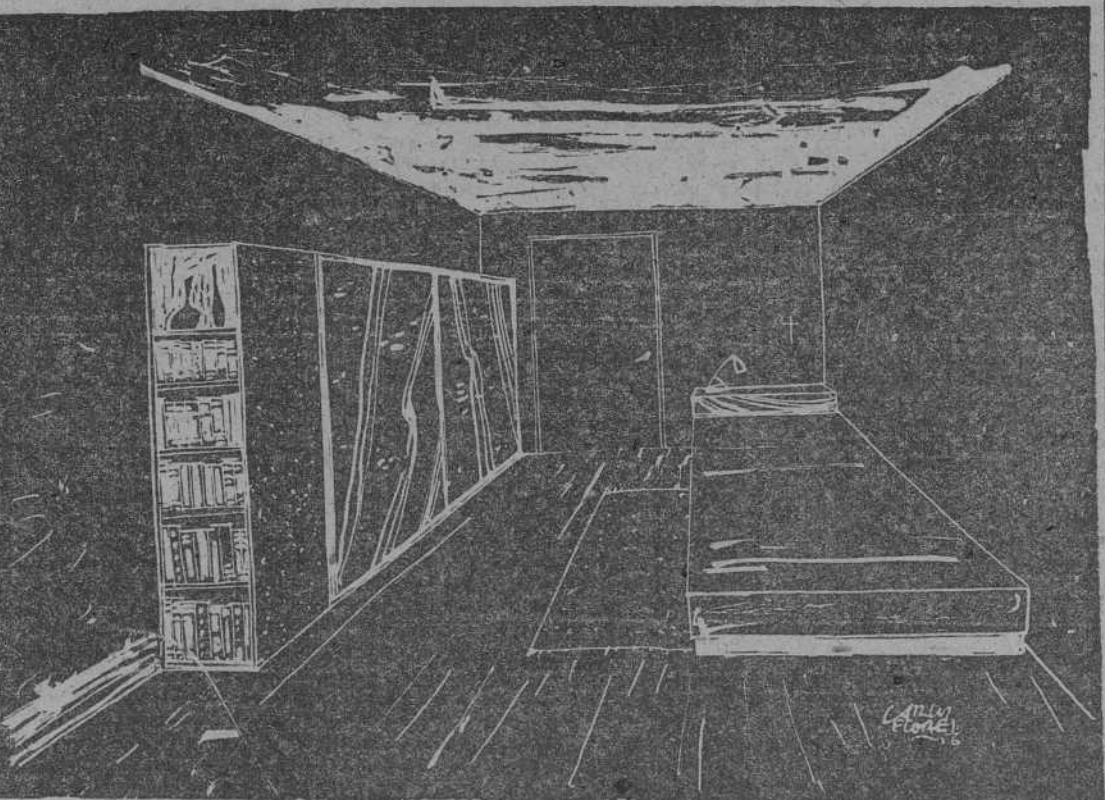
Raphael ha lanzado el 7 a la consideración de las damas, el 7 estirado y derecho, ceñido en la cintura por su pequeño cinturón, un 7 elegante y moderado, para los abrigos y los trajes de chaqueta; un 7 más veces un poco inclinado, otras recto. Y lo cierto es que, bien pensado, el 7 es un número gracioso. Para la colección de 1937, el 7 como inspiración.

Destaca sobremanera en la colección de Raphael la línea de falda recta o con unos pequeños godets, que se ciñen a la silueta, que es definida y graciosa: el tallo en su sitio y la cintura ligeramente marcada; unos grandes cuellos proyectados hacia delante para dar a la figura el aire de siete.

Esta línea predomina en los abrigos y en los «tailleurs», que serán en telas muy gruesas: «tweed», «cheviot», «shetland», en matices de rojo al violeta, el negro y el gris oscuro.

do, pues si con luz artificial puede favorecer, a la luz natural parece horroroso. Para esconder los párpados es preciso hacerlo con mucho cuidado; ya que, aunque a veces resulta muy bonito, puede también añadir muchos años. Esa ligera sombra en los párpados será del mismo color que la natural. Verde, azul o marrón, según el color del iris. Las más bonitas son, si embargo, castaño claro y gris perla. Aunque si se tiene una sombra natural es preferible no añadirle nada, pues la Naturaleza obra ya inteligentemente con su mano.

CONSEJOS DE DECORACION



MANUEL LOPEZ DIAZ (Madrid).—Continuando con su consulta, y a la vista del croquis de distribución publicado la semana pasada, vamos a detallar el mueble cama-mesita marcado con 3-4. Como puede verse en el croquis que hoy publicamos, el croquis de la cama, que se levanta

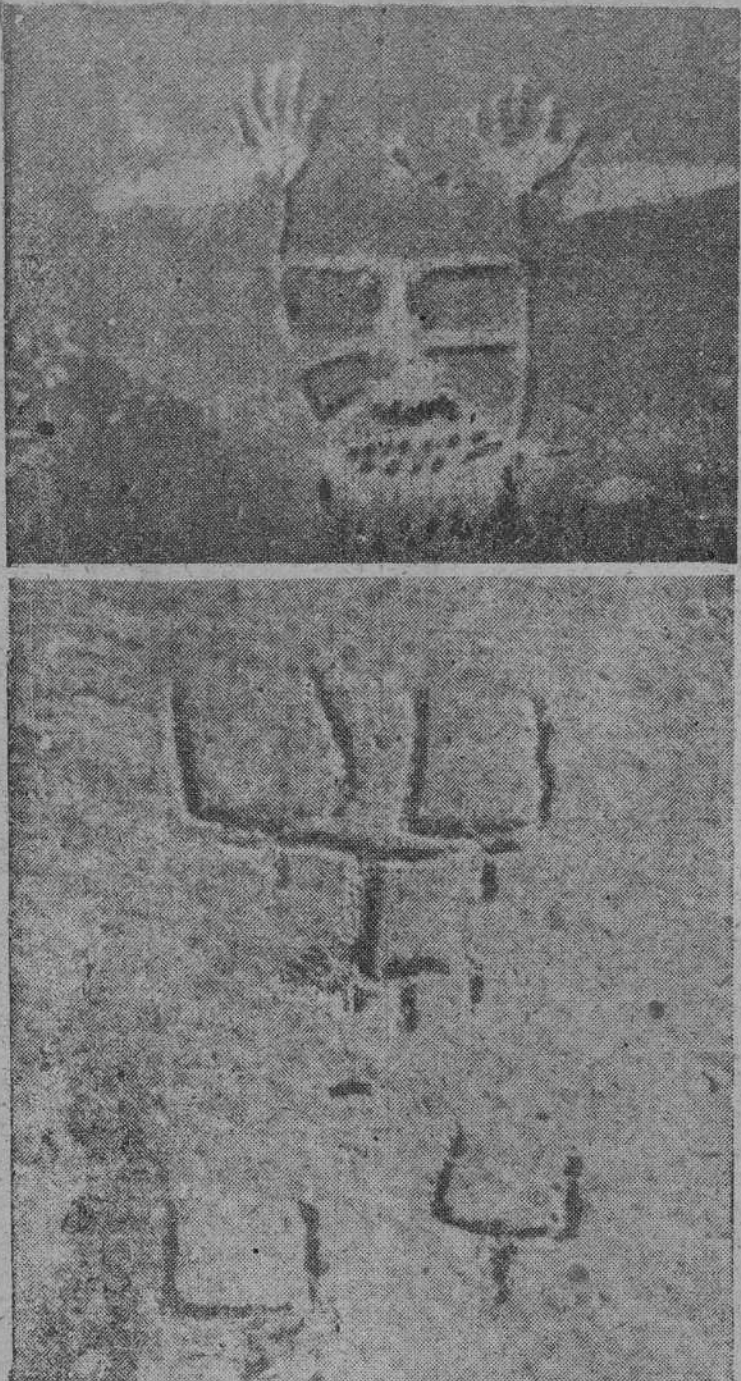
cuarenta centímetros sobre el nivel de ésta, se prolonga hasta la pared, constituyendo un tablero de treinta centímetros de fondo y una anchura igual a la de la cama. (En el dibujo no aparece la almohada, para que pueda verse con más claridad esta parte del mueble, que será la que constitu-



Carlos FLORES SIN PALABRAS

ARTE

EL 'ARTE' SORPRENDENTE de los valles de MONT-BEGO



Estos dos grabados de Mont-Bego han sido interpretados como «El mayor y «Atleje de un tiro de bueyes»

ES un lugar abrupto, salvaje y particularmente romántico de Francia el que, desde hace algunos años, se ha erigido como uno de los centros más importantes para la investigación prehistórica. El pasado mes de agosto se ha realizado precisamente aquí, en Mont-Bego, la segunda reunión del Instituto Internacional de Estudios Ligueros, en la que una vez más fueron confrontadas las tesis y las hipótesis referentes a los 38.000 signos rupestres grabados y dispersados en esta región de rocas calcáneas.

En los altos valles que rodean Mont-Bego, en la región de Tende, en los Alpes marítimos, sobre las rocas pulidas por los glaciares, dispersas alrededor de los «lagos del infierno», sobre las grandes fosas de grandes estrías, unas gentes han escrito pacientemente su pasado. Estos grabados son con frecuencia poco visibles, y sólo los hace perfectamente claros la luz que oblicuamente se agita sobre ellos, destacando sus cavidades. Se creyó durante mucho tiempo que estos petroglifos, generalmente indecifrables, representaban caracteres púnicos, lo que permitió suponer que Annab había cruzado estos lugares. Sin embargo, parece firme la tesis actual de que estos signos corriesen no fueron trazados por un deseo ornamental sino ritual. El Mont-Bego habría sido el centro de un culto adónico las gentes de los valles vecinos habrían efectuado peregrinaciones religiosas para acercarse a la protección de un dios, ante el que ellas representaban espantadamente sus rebaños, sus armas y sus útiles de trabajo, hoy muy difíciles de diferenciar.

Las figuras grabadas han sido clasificadas por Bicknell, que desde 1881 a 1913 identificó y catalogó más de 15.000 signos en ocho categorías: figuras con cuernos, arados, armas y herramientas, hombres, cabanos y muros, pieles de animales ostentando formas geométricas y figuras indeterminadas, todas ellas grabadas indistintamente en las rocas con mayor o menor profundidad, a pequeños golpes con un instrumento de percusión, trazando talas a manera de copulas de diferentes formas. Ninguno de estos instrumentos han sido hasta hoy descubiertos. De las investigaciones realizadas en 1937 por C. Conti en el abrigo de Gias del Giarf, bajo la gruesa capa de turba en formación de estos valles, y cuyos resultados no son todavía definitivos, han permitido descubrir señales del paso de los hombres prehistóricos, pero estos vestigios no parecen tener relación con los grabados comentados aquí.

Cual es la edad exacta de estas incisiones rupestres? Hay que señalar una continuidad acusada en la técnica y en las representaciones efectuadas por un mismo pueblo durante numerosas generaciones. El número de estos signos, así como la lentitud del trabajo, confirman este supuesto. En cuanto a la época, las teorías más diversas se enfrentan con demasiada pasión para que se puedan obtener datos concluyentes. El arado que se puede claramente identificar detrás de los animales con cuernos, representados en provección de planos, es conocido con

LETRAS EXTRANJERAS

Libros sobre el comunismo

ES impresionante la cantidad de libros publicados en Occidente después de la última guerra y dedicados al comunismo como doctrina o como organización. Quizá el destino de esta guerra hubiera sido distinto si parte de los escritores y políticos que se han empeñado a conocer y comentar el comunismo hubieran publicado sus trabajos con unos diez o quince años de antelación. Es un hecho comprobado que ningún país del hemisferio occidental, salvo los vecinos de Rusia —como Rumanía, Polonia y Finlandia— que tuvieron contactos directos con el comunismo, y España, que lo experimentó en carne propia—, conocía la verdad acerca de Moscú y el Kremlin. Los occidentales, con pocas excepciones individuales, estaban convencidos de que el comunismo era una interesante novedad e hicieron todo lo posible para salvarlo en sus momentos de crisis. El peligro para las grandes democracias occidentales fue siempre, durante el período entre las dos guerras mundiales, el fascismo y el nacionalsocialismo, peligros de orden económico y regional que ocultaron al verdadero enemigo. Y es una lástima que los adversarios del comunismo acabaron, debido a su visión general del mundo, por ser confundidos con «la reacción», y dejaron a los jóvenes occidentales la impresión de que todo lo que venía desde la U. R. S. S. era progresista y todo lo que estaba en contra de ella constituía la «suma despreciable de la antihistoria». No fue ésta la verdad, y el mundo occidental pagó cara su ilusión.

Decía Eliot que «una visión es algo de donde hay que volver». Pues muchos han vuelto ya. Y los primeros fueron los mismos que ayudaron a la creación del mito comunista. Acaba de aparecer en París un libro sumamente interesante, titulado «L'Amérique n'a pas encore parlé», por Stephen Lighton (Editions Paul Mounoussy), en el que todos los errores cometidos por los occidentales durante la última guerra mundial están analizados detenidamente. Es un libro de una gran claridad, y pone perfectamente en evidencia las siguientes realidades:

1. Fueron los occidentales —Roosevelt y Churchill— los que crearon el mito del Ejército rojo. En efecto, este Ejército, suprema creación de Trotsky y Stalin durante más de veinte años de sacrificios humanos y económicos, se destruyó en pocos meses ante los tanques alemanes. Los soldados se rindieron a centenares de miles, y Hitler llegó ante Moscú. Fueron las ayudas de los norteamericanos y de los ingleses, por un lado, y por el otro, los bombardeos aliados sobre Alemania y los desembarcos en Francia, los que salvaron a Rusia del desastre. Sólo para citar unas cifras: Norteamérica envió a Rusia, entre otras cosas, 7.056 tanques, 51.503 jeeps, 375.883 camiones, 1.881 locomotoras, 3.602.000 toneladas de metales, etcétera. Los ejércitos comunistas empezaron a avanzar hacia Occidente en el momento en que Alemania estaba prácticamente fuera de combate y cuando la ayuda aliada había dado a Rusia lo que ella no había nunca poseído: un buen material de guerra.

2. El comunismo no es una simple fuerza política o, eventualmente, militar, sino una mentalidad, un modo de pensar, se cometen las más terribles atrocidades y las más incomprensibles traiciones. Esta religión transforma todo el mundo como al individuo que en este mundo vive. Ella renega de la realidad, utilizándola al mismo tiempo para sus fines, y afirma el milagro. Ella opera una metamorfosis radical del mundo. Un comunista no verá nunca sino lo que se le ordena ver, no creerá sino en lo que se le ordena creer. Pero, en la realidad, ¿existe o no este comunismo ideal? Porque «allí donde el comunismo ha establecido su dominio, este comunismo ha desaparecido. En Occidente, donde sólo la nostalgia lo abasteca, este comunismo ideal se contenta con compartir algunos de los puestos de mando del partido, junto con los profesionales del comunismo. De cualquier modo, él no tiene ya nada que ver con los revolucionarios del período que precedió a Stalin...». Se trata, pues, de un monje de la religión, reducido a una élite especializada, que ha perdido durante los tres decenios últimos su carga revolucionaria. El comunismo existe hoy fuera de Rusia y es un «técnico», ya no un fanático.

3. La actual política de los dirigentes occidentales ante el peligro comunista ha sido ineficaz. Nadie, ni siquiera el Presidente Eisenhower, que había prometido en 1952 la liberación de los pueblos oprimidos, hizo algo verdaderamente de importancia para atraer a los comunistas a la invasión en el terreno internacional. La verdad es, según Stephen Lighton, que el pueblo norteamericano no ha hablado todavía. La solución para que los rusos se retiren —lo que significaría el derrumbe del mito comunista— sería la de obligarlos a hacerlo. Ante la guerra, los comunistas han cedido siempre. Basta recordar aquí los tantos que el Kremlin no se cansa de hacer con Turquía, la cual, basada en un Ejército poderoso, rechaza siempre con violencia las notas de protesta, rusa y con testas a las amenazas, con las amenazas. Otro ejemplo es el del Irán, de donde los rusos fueron echados por la firme política de los norteamericanos. Pero estos gestos son esporádicos. El pueblo norteamericano es anticomunista y es, como escribe Lighton, el pueblo más extraordinario de la historia, pero, hasta ahora por lo menos, no ha sido bien interpretado por sus dirigentes. Cuando este pueblo se decida a hablar —y es ésta la única probabilidad de salvación del mundo libre—, el comunismo dejará de existir.

4. Rusia es incapaz de hacer la guerra. Desde el punto de vista industrial, su situación sigue siendo catastrófica. El desorden y la incompetencia, que la llevaron al borde del desastre en 1941, no tienen remedio aún. La Unión soviética y de Irán, que los rusos han robado a los comunistas la guerra, no han podido crearla por sí solos, no existe más que en un estado de expectación. Han sido provocadas varias explosiones atómicas en Siberia, pero nunca ha sido arrojada una bomba desde un avión, sino hechas explotar en la superficie de la tierra. Desde el punto de vista militar, Rusia no puede contar con el «bloqueo comunista», donde sólo los dirigentes son comunistas, mientras los pueblos no esperan más que un conflicto para sabotear a

LITERATURA

“PERFIL DE CHILE”, por E. Garrido Merino

HAN pasado más de veinte años entre la aparición de «El hombre en la montaña», último de los libros de Garrido Merino publicados en España, y este «Perfil de Chile» (1) que el autor, por razones obvias, ha querido también que viese la luz pública en Madrid. Edgardo Garrido Merino, como chileno que ha vivido largos años en España, ha querido tender un puente entre su patria y la patria de sus antepasados, ha querido dejar en el solar originario un testimonio de su doble vinculación de intelectual hispano. Quizá entre los servicios que en sus diversas representaciones diplomáticas ha prestado a su país, muy pocos o ninguno de tan amplia repercusión como el que le presta con este libro dedicado a afianzar, por medio del conocimiento y de la comprensión, las relaciones entre dos pueblos, que si bien están unidos por lazos entrañables, no se conocen mutuamente tanto como deberían.

Personas Garrido Merino a esa especie intelectual de diplomático escritor, que han existido en todos los tiempos y en todas las latitudes, pero que han abundado especialmente dentro de la época moderna, en los países hispanoamericanos. Debe distinguirse entre ellos los diplomáticos con aficiones o dotes literarias de los escritores, cual Garrido Merino, que ejerce de modo eventual o permanente la representación de su país en el Extranjero.

Grandes poetas y novelistas hispanoamericanos han desempeñado misiones diplomáticas en Europa. Por las Embajadas y Consulados hispanoamericanos de Madrid han pasado las relevantes figuras de la intelectualidad de aquel continente. Sería curioso establecer una relación de los literatos que han ejercido en España esta clase de funciones, y más interesante todavía poder valorar su influjo a través de su obra artística, más que de su gestión diplomática, en la evolución de las relaciones entre aquellas jóvenes naciones y la nuestra desde los años de la independencia. De esta investigación se deduciría probablemente la conclusión de que la comunidad de pueblos hispanos tiene contraída una deuda muy importante con estos literatos a quienes el servicio del Estado permitió ponerse en contacto y conocer personalmente a la antigua metrópoli. En esta línea de escritores, que va de Rubén Darío a Enrique Larreta, está Garrido Merino, identificado desde hace muchos años con la vida y la cultura española. Su novela antes citada, «El hombre en la montaña», distinguida con importantes premios literarios en Chile y en Roma, es de tema español y tiene como escenario el aragonés valle de Ansó y las dumbres pirenaicas. Obtuvo esta novela, escrita en prosa cineada, una acogida entusiasta en la época de su publicación, y sigue siendo hoy apreciada, por su maestría estilística, por el vigor y la belleza de sus descripciones y por la fuerza creadora de los caracteres, como una de las más notables obras narrativas de la literatura hispanoamericana. Al cabo de los años Garrido Merino no nos ofrece en «Perfil de Chile», un libro de bien distinto género, la misma fluidez del lenguaje, ni cabe aquí más depurado; idéntica capacidad descriptiva y parecida plasticidad en la expresión que hace un cuarto de siglo.

«Perfil de Chile» es una semblanza de este país. Una semblanza, aunque apasionada, que no deja de apegarse en ningún momento a una clara intención de lucida objetividad. Chile tiene fisonomía propia dentro de la unidad aragonesa del ámbito continental. Pero a las expresiones de esta fisonomía afloran elementos de gran variedad, en los que se necesitan reconocer rasgos heredados, rasgos típicos que exteriorizan movimientos del alma, caracteres difíciles de interpretar, aspectos psicológicos de la población humana y los más sorprendentes contrastes en el suelo nacional. Garrido Merino va completando su gran composición panorámica con pinceladas seguras, internándose unas veces en la Historia para explicar el Chile de hoy por las vicisitudes del Chile de ayer, y deteniéndose otras en el presente para hablarnos de un pueblo en pleno crecimiento y enfrentado con un futuro colmado de posibilidades. Los hechos más significativos de la Historia, las semblanzas de sus hombres representativos, la descripción de los espacios geográficos —valles, praderas, bosques, grandes cordilleras—, el reflejo de sus recursos naturales, la explicación de sus instituciones políticas, la psicología de sus gentes y los más acusados rasgos culturales, son los principales aspectos que recoge en su magistral síntesis.

En cualquier página de este libro es fácil advertir la mano del novelista. Probablemente las más bellas sean las páginas dedicadas a evocar tres grandes figuras de la historia chilena, tres héroes sometidos a parecidas alternativas de triunfo e infortunio: el descubridor Diego de Almagro, capitán de una expedición realizada sin fortuna, ahogado por sus propios compañeros; Pedro de Valdivia, el fundador de Chile, muerto a manos de los indios, después de terrible martirio; Bernardo O'Higgins, el caudillo de la independencia, que ve apagarse sus días en la tristeza del destierro. Tres destinos gloriosos y dramáticos, a quienes la pluma del autor rinde homenaje artístico rebosante de emoción humana. Pero el novelista no duda, cuando lo juzga necesario, en dejar paso al historiador y el sociólogo para completar la animada imagen de Chile que quiere ofrecer a los lectores españoles, sin reducir para ello los temas más áridos; al contrario, recorriéndolos y reflejándolos, limpios de las enumeraciones estadísticas y del empaque de las publicaciones oficiales, en una información útil, servida siempre por un bello estilo literario.

(1) Editorial Papeo, Madrid.

Manuel CEREZALES

LIBROS NUEVOS

Derecho

«LAS INCOMPATIBILIDADES DE AUTORIDADES Y FUNCIONARIOS»

Por ENRIQUE SERRANO GUZMÁN. — I. E. P.— Madrid, 1956. — 215 págs.— 100 pesetas.

QUIERE Serrano Guzmán en este libro tan interesante dar a conocer la legislación española sobre las incompatibilidades de las autoridades y de los funcionarios públicos, pero sustentada en sólidos estudios históricos, jurídicos y políticos, no sólo nacionales, sino extranjeros.

Acertadamente señala los defectos del Estado liberal en esta materia, a pesar de presentarse oficialmente como Estado de derecho: introdujo la práctica de la politización de los cargos y empleos públicos, que originó una Administración falta de eficiencia y de honestidad. «La Administración se «encarnaron» en un personal nombrado por el solo criterio del favor político, por la sola finalidad de convertir los cargos públicos en instrumentos ventajosos para conseguir el aumento y la adhesión de una clientela política; se denominó sistema del «bolín»».

De este modo la función pública constituía más sinécure que servicio; mas un patrimonio para disfrute intensivo de su poseedor accidental que una profesión noble, cuya titularidad y ejercicio sólo es admisible en interés público. «La quiebra del sistema —dice el autor— fue radical; hizo posibles abusos que habían desconocido en períodos anteriores».

Se exponen las imperiosas soluciones que a lo largo de la Historia se han intentado para corregir estos males, sin que faltan algunas citas históricas como la de Quevedo, cuando aconsejaba que el buen rey no debe permitir que sus Estados se gasten en hartar parentescos.

Analiza el fundamento y la ordenación de estas incompatibilidades, y al tratar de los antecedentes legislativos próximos, cita el real decreto de 12 de octubre de 1923 promulgado por el Directorio Militar, en el que se reconocía la gravedad del problema en la siguiente exposición de motivos: «Motivo de escándalo y suspicacia ha venido siendo para la moral pública el hecho insolito, desde un punto de vista de zona ética, de que vivan en ocasiones en matrimonio, o sólo temporalmente, divorciadas, las altas funciones ministeriales con las de directores, consejeros, abogados o asesores de las grandes Compañías o Em-

Presos de servicios públicos o contratistas del Estado... Frecuentes casos en que quien fue ministro, antes de serlo, después de haberlo sido y con pudorosa suspensión cuando lo es, pase de los Consejos de la Corona a los de Administración de una Compañía o Empresa dependiente del Estado, para administrar, dirigir y defenderla».

Otra digna de la mayor divulgación por las prolijas enseñanzas que encierra, en la que con el mayor acierto de anteceden y el más riguroso criterio jurídico se contribuye a enfocar este problema de tanta trascendencia para el bien común de las sociedades y de los Estados.

Unas buenas normas que regulen la actuación de las autoridades y a los funcionarios pueden constituir los postulados de una sana política nacional.

LA VIDA LITERARIA

SIGLO Y MEDIO

Una institución típica del período que se conviene llamar del Fomento de la Instrucción fue sin duda el Consulado. En la segunda mitad del siglo XVIII florecieron los de Bilbao, Burgos, Málaga, Valencia, Barcelona y La Coruña. Querían los ministros de Carlos III mantener en determinadas ciudades un cuerpo parastatal —como diríamos hoy— en que los representantes de los principales grupos económicos —hacendados, fabricantes, comerciantes, navieros— se reuniesen para desarrollar iniciativas útiles a la economía y a la cultura, y al propio tiempo para constituirse en Tribunal de Comercio. El Real Consulado de La Coruña tuvo una vida larga y activa. Medio siglo duró su intervención en cuantas cuestiones se presentaban a los encargados de sacar adelante la agricultura, la industria, el comercio y la navegación. La cultura gallega tiene que agradecer muy especialmente al Consulado «corruces» la institución y sostenimiento de una Escuela de Nautica y otra de Comercio en que se daban enseñanzas de matemáticas, ciencias físico-naturales, dibujo, contabilidad y otras materias por donde se colaba en la vida real la lógica española, harto acartonada hasta entonces en su vigor escolástico, el impulso experimental que había reclamado en la primera mitad del siglo el P. Feijóo. La otra deuda que La Coruña tiene con su antiguo Consulado es la formación de una biblioteca especializada en asuntos jurídicos y económicos que sirvió de base para la espléndida fundación de un ecléctico insignie, el mismo a quien se deben luminosos estudios eruditos, sociológicos y económicos, a consecuencia de alguno de los cuales levantó al Gobierno la «ota de infancia que pesaba sobre los más de los oficios útiles al país adelantando así la necesaria evolución nacional. Se llamaba el benemérito patriota don Pedro Antonio Sánchez Vaamonde y era canónigo de la Iglesia Metropolitana de Santiago de Compostela. Quiso este ilustre varón, entre otras nobles cosas, que tuviera La Coruña una Biblioteca Pública a tono con su importancia. La dotó generosamente en libros y dinero y la adscribió al Consulado, entonces próspero y pramoteor. En el edificio seicentista que ocupó la famosa institución ilustrada y que actualmente es sede del Museo Provincial de Bellas Artes, ocupó la Biblioteca del Consulado la planta baja. A un lado y a otro del zaguán se abren las salas de lectura y después de libros, alineados muchos de ellos en las hermosas vitrinas doradas que para esa fin legó la condesa de Espoz y Mina, admirable mujer que llega con su gigante espíritu medio siglo de historia gallega y aun española. Veintitantos mil volúmenes, en su mayor parte del tiempo anterior a la fundación, encuadernados en pergamino o en pasta española con bellos hilos y tejidos de colores, se guardan en este tranquilo laboratorio del saber. Historia, geografía y viajes, derecho, economía, ciencias de la naturaleza, poesía, religión y cuanto constituía hace ciento cincuenta años la flor de la sa-

biduría y las letras está representada en la Biblioteca del Consulado. Siglo de agosto de 1806 el capitán general gobernador del Reino de Galicia publica la apertura al público del nuevo establecimiento. Un concurso de gentes pomposas e ingeniasas dudó, pero desde luego bien intencionadas, asistió al acto de inauguración y escuchaba el discurso del primer Consulado, don Manuel Díaz Ta. Hoy sigue a disposición del público la interesante colección de libros. Cincuenta y tres volúmenes de Consulado y en cumplimiento del precepto fundacional por el cual quedaba vinculado el cargo de bibliotecario a la hidalga familia del fundador, don Vicente Sánchez Andrade, ya extinguido colonial, hombre culto y amante que procura por todos los medios a su alcance que la institución que creó su pariente siga ofreciendo a los amigos de los libros un remanso apacible en que gustarles la vida literaria corruces tiene, en buena parte gracias a la Biblioteca del Consulado, una continuidad admirable. La más ilustre y activa lectora que tuvo la institución, y que allí formó su gusto, fue la condesa de Pardo Bazán. También se formaron allí dos grandes polígrafos gallegos, don Ramón de la Sagra y don Manuel Murguía.

MEDIO SIGLO

También en este año celebrará Galicia otro aniversario delicado y espiritual. Se cumple el cincuentenario de la erección de la Real Academia Gallega. Un modesto emigrante gallego, de apellido Fontenla, tuvo allí en Cuba la idea de promover un centro de trabajo intelectual de carácter literario y humanístico que fuera capaz de agrupar a las primeras figuras del mundo cultural gallego y de irradiar saber y sensibilidad a otros medios regionales. El poeta Curros Landre, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontenla. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allí, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar la lengua, la literatura, la historia, el arte, el folclore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estupesto prosista don Manuel Murguía, verdadero promotor de la conciencia regional, que una a su momento prestó personal el de don Rosal de Rúa de Rúa, alma del pueblo gallego. El segundo presidente fue don Manuel Martínez Sarmiento, mecenas del movimiento literario y histórico de su tiempo, filólogo, paleógrafo e historiador de talento. Se sucedieron otros notables figuras gallegas en la presidencia, como don Manuel Casás, ex alcalde famoso de La Coruña, jurista, formidable orador en su tiempo, y escritor de bien contada pluma. En esos cincuenta años que ahora se cumplen, con la constante ayuda moral y económica de los gallegos de Ultramar, la Real Academia Gallega ha ido cumpliendo dignamente las obligaciones que le imponían sus fundadores. Un interesante «Boletín», al que es imprescindible acudir para enterarse de cualquier cuestión relacionada con la tradición o el espíritu regional; unos cuantos pliegos del año, algunos de los que son el órgano de la lengua gallega; un archivo riquísimo puesto al servicio de los estudios; una biblioteca que puede considerarse como la mejor que existe entre temas gallegos de todas clases; un servicio de consulta por correspondencia a los especialistas de España y del Extranjero; un continuo trabajo por las nobles memorias del país; señas y vedadas académicas de alto rango intelectual, y tantas otras actividades cívicas, componen el haber de la Real Academia Gallega. Con la Universidad de Santiago, con el individualismo de don Manuel Casás, hoy trasladado en el Excmo. Sr. P. Sarmiento, del Consulado Superior de Investigaciones del Ministerio de Instrucción Pública, y con el Consulado Gallego que mantuvo en La Coruña el inteligente tesorero don Manuel Casás, en el colaborador don Manuel Martínez Sarmiento, la Real Academia Gallega ha dado un impulso considerable a la actividad científica, literaria y artística de la región. Pero a una persona de mérito tan impresionante, la Real Academia Gallega ha logrado funcionar durante medio siglo de modo adecuado a las circunstancias de cada tiempo, pero sin abandonar jamás el estándar de la alta cultura que sigue tremolando con juvenil empuje. Adios amigos amados.

Carlos MARTINEZ-BARBEITO

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

«SE PUEDE COMUNICAR CON LOS MUERTOS?» Por P. Reginald-Omez, O. P. Ed. Ayala. Barcelona.

PARA ESCRIBIR BIEN... Estilográficas MOZO. AVENIDA JOSE ANTONIO, 31.

Vinilo HORIA

Enrique MIRAN



Nuevo tropiezo del CELTA, que sigue sin encontrarse a sí mismo Empató con el Deportivo Condal, a 2 tantos Un encuentro con bastantes cosas de Segunda División

VIGO 23. (Por teléfono). — Balaido: regió tan sólo media entrada en un partido. Los equipos se han movido a un ritmo bastante alocado y las cosas jugadas de mérito, con categoría de jugadores de Primera División corrieron a cargo de Víctor y del catalán Moll. Pero sólo en la primera parte, bajando el nivel técnico del encuentro en la segunda, sin que la lesión del catalán Moll por rigidez de antebrazo de hombres que la zona del Condal.

Sigue el Celta sin encontrarse a sí mismo. Hay demasiado fallo en sus ideas y esto se inicia ya en Adauto, cuya forma deja mucho que desear, volviendo a reincidir en los defectos que le remarcó señalado el día del partido contra Las Palmas. El primer gol debe ser cargado a su cuenta, y en el segundo no fue capaz de situarse de forma que su intervención pudiera ser efectiva, cuando la pelota salió rebota del travieso y él se quedó en el suelo, si bien reconocemos que el autor material del gol lo ha sido Cerdá en su propia meta.

La defensa, al lado de intervenciones felices a cargo de Quinocho, salvando un gol a los cuatro minutos más algunos cortes seguros de Villar y cruces de Arce, no consigieron formar el bloque defensivo que tanto necesita el equipo vigués. Artime y Cerdá se mueven y luchan cuando pueden, pero pesan la pelota mal y tardan evitando todas sus entregas ineficaces y faltas de visión. Y un equipo cuya línea media no sepa construir juego está perdido.



GONZALVO

hacia sí mismo, el juego transcurría en intentos vanos por parte del Celta y avances más inteligentes del Condal por su parte. Sin que los hombres acusaran grandes virtudes a la hora de ensayar el tiro a gol. En suma, un encuentro de dos conjuntos con más cosas de Segunda División que de equipos con categoría de auténtica Primera. Y si el Celta aun no ha sido capaz de vencer a sus rivales en Balaidos, cuando el Condal y Las Palmas parecían víctimas propiciatorias que les espera a los célticos cuando les visiten enemigos de auténtica calidad y poderío? ALGUNOS DETALLES DEL PARTIDO Y LOS GOLES. A los cuatro minutos de juego pudo haber marcado ya el Condal en un avance que no supo frenar la defensa céltica y desatascado Adauto, el público vio con angustia cómo Moll remataba a placer, surgiendo providencialmente Quinocho, que alejó la pelota en la misma línea de meta.

El ritmo de la contienda es bastante anodino por ambas partes, y a los doce minutos Adauto recoge el balón y cuando se dispone a soltarlo para desfogar, rebota y pierde la pelota fuertemente, aprovechándose del regate Basora II, para marcar a meta batida el gol primero del Condal. En el minuto 19, Azpeitia, en jugada personal, avanza y desmarca a Mauro, cediéndole en bandeja la pelota: tira cruzado, Mauro, a puerta y Goloso en su entrada local el balón, pero le rebota entre los dedos y el cuerpo se va al fondo del marco. Empatase a uno. Prosigue la lucha con más tensión que brillantez en los veintidós jugadores ante el marco de Goloso.

ALINEACIONES C. D. CONDAL. — Goloso, Simó, Kari, Castañer, González, Basora II, Moyá, Daró Mou y Berlián. CELTA. — Adauto, Quinocho, Villar, Arce, Artime, Cerdá, Monchito, Olmedo, Amoedo, Azpeitia y Mauro.

ASI VA LA LIGA Resultados y clasificaciones

Table with football results and classifications for Primera División, Segunda División, and Tercera División.



MOLL

dores. Faltando tres minutos para finalizar la primera parte, el medio del Condal, Mora, al despejar un balón en postura forzada, cae al suelo, lesionándose el codo. Fue retirado del campo por las asistencias. Con empate a uno finaliza el primer período de la lucha.

Victoria de Timoner en Francia

PARIS, 23. — El corredor español Timoner, ex-campeón mundial tras moto, ha ganado hoy la prueba internacional, también tras moto, con dos puntos. Timoner ha demostrado que sigue siendo el mejor en esta modalidad, a pesar de su derrota en el pasado Campeonato Mundial.

EL DEPORTIVO fué vencido en Las Palmas Gustó mucho el equipo gallego, especialmente su parte defensiva

LAS PALMAS. (Crónica de Toco route). — El público acogió con una cerrada ovación la presencia del Las Palmas en el terreno de juego, como premio a su empate del domingo anterior en Balaidos. También aplaudió al Deportivo de La Coruña, que saludó en el terreno de juego.

El partido sobre el papel se presenta fácil para el equipo canario. En los graderíos reinó siempre el optimismo, que no decayó hasta la segunda mitad en que apretaron los corneleses, amenazando la meta de fealdad por Pepín. La primera mitad fue de constante dominio local, con una cerrada defensa cornelesa. El Deportivo, en los primeros 45 minutos jugó al cerrojo, a la avaluancha del Las Palmas y esta táctica

ARSENIO

alzó a los visitantes de una derrota más abultada, que incluso pudo convertirse en victoria para los blanquiazules, si en la segunda parte su delantera estuviese más acertada en el tiro a puerta. Porque si en el primer tiempo el dominio de los locales llegó en algunos momentos incluso a ser agobiador, en la continuación el juego se alivó y la vanguardia del equipo gallego insistió en sus acciones a la portería defendida por Pepín y sólo la mala fortuna en muchas ocasiones y la falta de puntería en otras hizo que los visitantes no saliesen con algún punto de este encuentro.

encuentro fue en aquella jugada de Villarriba. El interior dribló a la defensa y chutó fijo, directo a la red, pero se cruzó el central Costa con tal fortuna y alejó el peligro. Malograda esta jugada, ya nada quedaba por hacer a los corneleses. Pese a todo aún insistieron en sus incursiones, pero la línea de voluntarios locales volvió a imponerse y entonces fue la meta de Otero la que pasó momentos de peligro. El Deportivo planteó bien el encuentro en Las Palmas. Supo cuándo debía defenderse y cuál era el momento de atacar. Únicamente a la falta de decisión de sus delanteros en el área se debe el que no haya inaugurado el marcador. Por lo demás es un buen conjunto, con unas líneas de juego sólidas y una delantera, que juega bien la pelota, pero a la que debe adiestrarse en el tiro a puerta.

El conjunto de Las Palmas gustó a sus seguidores; pero adoleció del mismo defecto que sus contrarios. Es decir, al delantero no prodigó el tiro a puerta y cuando lo hicieron casi siempre salieron los tiros desviados. La defensa estuvo segura y Pepín en la portería realizó paradas de mucho mérito, mientras la línea media se impuso casi todo el partido a la contraria, siendo este el principal factor de la victoria local.

El partido tuvo dos fases distintas. En la primera parte el dominio fue constante del Las Palmas y en la continuación el Deportivo se sucedió este dominio, ruscando la pelota y llevándola cen-



BAZAÍN

el balón, ya había entrado en la red. Continúa el dominio local y la defensa cornelesa se defiende con dureza, pero sin llegar al juego peligroso. El segundo tanto canario llega a los 22 minutos. Es debido a un fallo de Otero, que hoy no acreditó su fama de gran guardameta. Ricardo lanzó un centro-chut, que Otero recogió junto al palo, pero se le escapó el balón de las manos y entró en la red.

En la segunda mitad reaccionó el Coruña y mediado este tiempo se produce la jugada de Villarriba, que pudo valer un tanto al Coruña, pero que Costa salvó en última instancia. Ahora los visitantes realizan un juego pausado, ruscando el balón que parecía daría fruto positivo. Pero la segunda actuación de la defensa local alejó siempre al peligro. Así se llegó al final con la victoria de los locales por dos tantos a cero.

ca II, Irusquiza; Germán; Sierras; Polo, Arsenio, Bazán, Villarriba y Tino.

Futbol internacional

VIENA, 23. — En el estadio del pueblo, de Budapest, se ha jugado esta tarde el encuentro internacional de fútbol, entre los equipos B de Hungría y Rusia, con asistencia de más de 40.000 espectadores. Ganaron los húngaros, por 2-0.

Bautizo de un jugador marroquí en Elda

ELDA (Alicante), 23. — En la iglesia de Santa Ana ha recibido las aguas bautismales el jugador extremo izquierdo de España de Algeciras el marroquí Tuhani Kaddur, que se encuentra en Elda para jugar el partido de Liga contra el Eldense.

BOXEO

FORLI (Italia), 23. — Julio Loi, campeón de Europa de los pesos ligeros, ha vencido al campeón alemán, Albert Muller, por fuera de combate en el tercer asalto. —Alfil.

M. de Acosta MEDICO CIRUJANO Partos y enfermedades de la mujer y niños

Abundantes sorpresas en el primer grupo de la Tercera División

El equipo más goleador de la jornada fué el Lugo

LUGO, 23. — (Por teléfono. — De nuestro corresponsal, R. VILASECA). Como en nuestros comentarios hemos dicho, que la delantera del Lugo ha sido de dar mucho que decir durante los partidos de Tercera División, así lo demostró ayer. Fortunato, que ha sido su presentación, maravilló por su labor defensiva y su juego práctico. Díaz fué un jugador elegante, buen organizador; Morado lanzó unos saques de esquina escalofriantes; Piquero estuvo decidido, y hasta Valeriano a quien las grúas pesan más de lo debido, supo defenderse, pese al sostenido tren a que se había jugado el partido. Colaboró al éxito de una delantera que va a dar mucho que hablar.

El Flavia lo vimos muy inferior y muy verde para actuar en estas condiciones. No cabe duda que la defensa, hiza innecesaria la actuación de Faust.

Después del descanso, con cuatro a cero a favor de los locales, por lo que estaba decidido el partido, los visitantes cubrieron más su marca, llegando a ser hombres. Pero antes que el silbato del rector del encuentro señalase la final, se produjeron dos nuevos goles.

Hay que destacar la excelente actuación de Buela, muy valiente y extranjero en sus intervenciones, librando a su equipo de una mayor derrota.

El triunfo del Arosa en Ribadeo

RIBADEO, 23. (De nuestro enviado especial corresponsal en Villegarcía, Luis Gómez). A las órdenes del colegiado con el señor Molin, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

A ROSA. — Ramallete; Mon, Piegas, Sal, Prada, Chago, Cayo, Churi, Botella, Buzo y Fresco.

RIBADEO. — García; Farfán, Moncho, Saso, Copado, Ullies, Fermín, Gino, Montes, Copa y Mariño.

Comenzó el partido con ligero dominio del Arosa y ya en los primeros minutos se advierte la posibilidad de marcar puntos. A los dos minutos el Arosa, de potente disparo, irrupta el balón en la red, obteniendo así el primer gol del Arosa.

Dura pone la alegría en las filas arosanas, pero a los 16 minutos, un penal excesivamente riguroso contra el Arosa, produce el empate. Después los jugadores locales pueden distraer mucho tiempo de esta situación, pero los minutos de paz, en un avance de

la delantera arosana, Basora envía de nuevo el balón a las mallas.

Continúa el juego con alternativas de dominio hasta que a los 30 minutos de potente remate Cayo eleva el marcador a tres a uno a favor del Arosa, con cuyo resultado se llega al descanso.

En la segunda parte, el Ribadeo está dispuesto a acortar distancias. Todos sus hombres se emplean con gran codicia, especialmente el ala derecha, que está haciendo buen juego. Producto de unos minutos de insistente dominio, es el segundo gol del Ribadeo, a los 12 minutos de esta parte, con lo que el partido se pone al rojo vivo.

Continúa presionando el Ribadeo mientras el Arosa, poniendo en la cancha su clásico coraje, defiende tenazmente su portería, logrando por fin la victoria definitiva.

El poco público que asistió al encuentro observó una actitud correcta, aplaudiendo las buenas jugadas del Arosa y enojando con toda deportividad esta nueva derrota de sus colores.

Ahí se me olvidó. Los jugadores del Arosa le envían recuerdos a Henry.

Se recuerda el juego en medio de la lluvia y surge la jugada que puede ser decisiva para el resultado final del partido. Italiani, en posición de fuera de juego, que el juez de línea señalaba con insistencia, recibe un balón que a bocajarro lo incrusta en la red, estableciendo el empate a tres. Entonces es cuando el Ribadeo hace una verdadera exhibición de juego, arrollando totalmente al Puentearcas y marcando dos goles más. La buena actuación del guardameta visitante impidió que no surgiese un tanteo de escándalo.

Muy bien el Ribadeo en este segundo tiempo, con una delantera que hace tiempo no veíamos; con dos extremos, Manolito y Salgado rapidísimos y realizadores y una tripleta central a tono con los minutos.

El Puentearcas gustó mucho, especialmente su central y el portero; Doval e Italiani en la delantera.

Los goles fueron marcados en el Ribadeo por Manolito, Purocho, Miguel y Salgado (dos). Los del Puentearcas por Chuden (dos) e Italiani.

El Puentearcas gustó mucho, especialmente su central y el portero; Doval e Italiani en la delantera.

Los goles fueron marcados en el Ribadeo por Manolito, Purocho, Miguel y Salgado (dos). Los del Puentearcas por Chuden (dos) e Italiani.

El Puentearcas gustó mucho, especialmente su central y el portero; Doval e Italiani en la delantera.

Los goles fueron marcados en el Ribadeo por Manolito, Purocho, Miguel y Salgado (dos). Los del Puentearcas por Chuden (dos) e Italiani.

El Puentearcas gustó mucho, especialmente su central y el portero; Doval e Italiani en la delantera.

Los goles fueron marcados en el Ribadeo por Manolito, Purocho, Miguel y Salgado (dos). Los del Puentearcas por Chuden (dos) e Italiani.

El Puentearcas gustó mucho, especialmente su central y el portero; Doval e Italiani en la delantera.

Los goles fueron marcados en el Ribadeo por Manolito, Purocho, Miguel y Salgado (dos). Los del Puentearcas por Chuden (dos) e Italiani.

El Puentearcas gustó mucho, especialmente su central y el portero; Doval e Italiani en la delantera.

Juvenil y Orense empataron a cero

Había despertado mucha expectación el partido Juvenil-Orense, que ayer por la tarde se jugó en el Estadio de Riazor. Asistió mucho público. La tarde se presentó gris. Al irse desarrollando el partido arreció la lluvia, que puso el terreno de juego hecho un lodazal.

El encuentro resultó muy disputado. Ambos equipos comenzaron el juego con mucha cautela, ya que el resultado puede ser trascendental para la clasificación. El resultado de empate a cero, que terminó puede considerarse justo, ya que el Juvenil falló un penalty con que se castigó al Orense, también este tuvo oportunidades de marcar.

El conjunto orensano causó una impresión admirable. Todas sus líneas funcionaban bien. La defensa es contundente y detrás está Gato, que se encarga de un gran momento; posee una gran agilidad e hizo paradas de extraordinario mérito, si bien en algunas le acompañó algo la suerte.

La línea de volantes es batalladora. No entrega bien los balones, pero corta mucho y apoya a la delantera cuanto puede. En los momentos de agobio sabe situarse entre las defensas, para aljar el peligro de su puerta. La delantera trabajó mucho, pero no produjo el tiro a puerta.

Por la principal característica del Orense es que forma un conjunto armónico, muy preparado físicamente y con un fútbol rápido y pleno de entusiasmo, yendo siempre a por todas, sin dar tregua al contrario.

Por contra el Juvenil se mostró lento, farto de coraje. Si a esto añadimos el fallo casi completo del cuadro mágico, los daremos cuenta que el equipo orensano puede darse por muy conforme con el empate, ya que si en el

partido se pone al rojo vivo.

Continúa presionando el Ribadeo mientras el Arosa, poniendo en la cancha su clásico coraje, defiende tenazmente su portería, logrando por fin la victoria definitiva.

El poco público que asistió al encuentro observó una actitud correcta, aplaudiendo las buenas jugadas del Arosa y enojando con toda deportividad esta nueva derrota de sus colores.

Ahí se me olvidó. Los jugadores del Arosa le envían recuerdos a Henry.

Se recuerda el juego en medio de la lluvia y surge la jugada que puede ser decisiva para el resultado final del partido. Italiani, en posición de fuera de juego, que el juez de línea señalaba con insistencia, recibe un balón que a bocajarro lo incrusta en la red, estableciendo el empate a tres. Entonces es cuando el Ribadeo hace una verdadera exhibición de juego, arrollando totalmente al Puentearcas y marcando dos goles más. La buena actuación del guardameta visitante impidió que no surgiese un tanteo de escándalo.

Muy bien el Ribadeo en este segundo tiempo, con una delantera que hace tiempo no veíamos; con dos extremos, Manolito y Salgado rapidísimos y realizadores y una tripleta central a tono con los minutos.

El Puentearcas gustó mucho, especialmente su central y el portero; Doval e Italiani en la delantera.

Los goles fueron marcados en el Ribadeo por Manolito, Purocho, Miguel y Salgado (dos). Los del Puentearcas por Chuden (dos) e Italiani.

El Puentearcas gustó mucho, especialmente su central y el portero; Doval e Italiani en la delantera.

Los goles fueron marcados en el Ribadeo por Manolito, Purocho, Miguel y Salgado (dos). Los del Puentearcas por Chuden (dos) e Italiani.

El Puentearcas gustó mucho, especialmente su central y el portero; Doval e Italiani en la delantera.

Los goles fueron marcados en el Ribadeo por Manolito, Purocho, Miguel y Salgado (dos). Los del Puentearcas por Chuden (dos) e Italiani.

El Puentearcas gustó mucho, especialmente su central y el portero; Doval e Italiani en la delantera.

Los goles fueron marcados en el Ribadeo por Manolito, Purocho, Miguel y Salgado (dos). Los del Puentearcas por Chuden (dos) e Italiani.

El Puentearcas gustó mucho, especialmente su central y el portero; Doval e Italiani en la delantera.

Los goles fueron marcados en el Ribadeo por Manolito, Purocho, Miguel y Salgado (dos). Los del Puentearcas por Chuden (dos) e Italiani.

El Puentearcas gustó mucho, especialmente su central y el portero; Doval e Italiani en la delantera.

Los goles fueron marcados en el Ribadeo por Manolito, Purocho, Miguel y Salgado (dos). Los del Puentearcas por Chuden (dos) e Italiani.

El Puentearcas gustó mucho, especialmente su central y el portero; Doval e Italiani en la delantera.

Los goles fueron marcados en el Ribadeo por Manolito, Purocho, Miguel y Salgado (dos). Los del Puentearcas por Chuden (dos) e Italiani.

El Puentearcas gustó mucho, especialmente su central y el portero; Doval e Italiani en la delantera.

Los goles fueron marcados en el Ribadeo por Manolito, Purocho, Miguel y Salgado (dos). Los del Puentearcas por Chuden (dos) e Italiani.

El Puentearcas gustó mucho, especialmente su central y el portero; Doval e Italiani en la delantera.

Los goles fueron marcados en el Ribadeo por Manolito, Purocho, Miguel y Salgado (dos). Los del Puentearcas por Chuden (dos) e Italiani.

El francés Anquetil gana el Gran Premio de Ciclismo de las Naciones, en París

Se disputó el campeonato de Cataluña, venciendo Escolano

PARIS, 23. — El as del ciclismo, francés Jacques Anquetil, ha ganado hoy la gran prueba ciclista del Gran Premio de las Naciones en su 21 edición.

Es la cuarta victoria de este corredor de 22 años en esta carrera contra reloj. La distancia de 140 kilómetros ha sido reducida a 100.

Anquetil, el último corredor que participó en un campo de 24 corredores en representación de siete naciones, cubrió el recorrido que se ha extendido de Versalles al Parque de los Principes, en 2 horas, 22 minutos y 10 segundos.

Batió al francés Alber Bouever, por más de 4 minutos.

El tiempo de Bouever ha sido de 2 horas, 26 minutos y 29 segundos.

Bouever (Francia), 2:30-29.
4.—Rodo Claf (Suiza), 2:30-49.
5.—V. Hout (Francia), 2:30-30.
6.—Gerard Saint (Francia), 2:32-28.

La victoria no fué merecida y decidimos que no la mereció el Fabril por que proporcionalmente el Lemos es más equipo, pese a que, como digo, hoy flojeó mucho la delantera. Así vimos en el segundo tiempo un acoso completo del Lemos. El Fabril contó varias veces pasó del medio del campo; sólo un par de veces, siendo cortados éstos principalmente por el portero, que en vez de estar en la portería, ocupaba un puesto avanzado, lo que manifiesta el dominio del Lemos.

El primer tiempo fué de dominio alterno, aunque apretó algo más el Fabril, favorecido por el viento, marcando a los 28 minutos el ex-leonista Sasso el gol de la victoria de su equipo, en una jugada personal. Corre toda la línea solo y se interna, lanzando desde el centro un fuerte tiro, que peneó en la red.

El Lemos no se amilana y ataca, pasando a dominar, pero no consigue hacer efectivo para el marcador.

Durante la primera parte se tiraron cinco corners contra el Lemos y cuatro contra el Fabril. En la segunda, nueve contra el Fabril, lo que manifiesta el dominio que ejercieron los locales.

El colegiado vigués, señor De Dios, fué el verdadero artífice de la victoria fabrilista, pues en el área trágica jugaba bastante broncas, principalmente por parte de Porvén. Cuando faltaban cinco minutos para finalizar hay un claro penalty y que dejó pasar por alto. Y con esto finalizó el encuentro, sin que los locales pudiesen aventajar en el marcador a sus contrarios.—Guillermo CONZALEZ.

La victoria no fué merecida y decidimos que no la mereció el Fabril por que proporcionalmente el Lemos es más equipo, pese a que, como digo, hoy flojeó mucho la delantera. Así vimos en el segundo tiempo un acoso completo del Lemos. El Fabril contó varias veces pasó del medio del campo; sólo un par de veces, siendo cortados éstos principalmente por el portero, que en vez de estar en la portería, ocupaba un puesto avanzado, lo que manifiesta el dominio del Lemos.

El primer tiempo fué de dominio alterno, aunque apretó algo más el Fabril, favorecido por el viento, marcando a los 28 minutos el ex-leonista Sasso el gol de la victoria de su equipo, en una jugada personal. Corre toda la línea solo y se interna, lanzando desde el centro un fuerte tiro, que peneó en la red.

El Lemos no se amilana y ataca, pasando a dominar, pero no consigue hacer efectivo para el marcador.

Durante la primera parte se tiraron cinco corners contra el Lemos y cuatro contra el Fabril. En la segunda, nueve contra el Fabril, lo que manifiesta el dominio que ejercieron los locales.

El colegiado vigués, señor De Dios, fué el verdadero artífice de la victoria fabrilista, pues en el área trágica jugaba bastante broncas, principalmente por parte de Porvén. Cuando faltaban cinco minutos para finalizar hay un claro penalty y que dejó pasar por alto. Y con esto finalizó el encuentro, sin que los locales pudiesen aventajar en el marcador a sus contrarios.—Guillermo CONZALEZ.

La victoria no fué merecida y decidimos que no la mereció el Fabril por que proporcionalmente el Lemos es más equipo, pese a que, como digo, hoy flojeó mucho la delantera. Así vimos en el segundo tiempo un acoso completo del Lemos. El Fabril contó varias veces pasó del medio del campo; sólo un par de veces, siendo cortados éstos principalmente por el portero, que en vez de estar en la portería, ocupaba un puesto avanzado, lo que manifiesta el dominio del Lemos.

El primer tiempo fué de dominio alterno, aunque apretó algo más el Fabril, favorecido por el viento, marcando a los 28 minutos el ex-leonista Sasso el gol de la victoria de su equipo, en una jugada personal. Corre toda la línea solo y se interna, lanzando desde el centro un fuerte tiro, que peneó en la red.

El Lemos no se amilana y ataca, pasando a dominar, pero no consigue hacer efectivo para el marcador.

Durante la primera parte se tiraron cinco corners contra el Lemos y cuatro contra el Fabril. En la segunda, nueve contra el Fabril, lo que manifiesta el dominio que ejercieron los locales.

El colegiado vigués, señor De Dios, fué el verdadero artífice de la victoria fabrilista, pues en el área trágica jugaba bastante broncas, principalmente por parte de Porvén. Cuando faltaban cinco minutos para finalizar hay un claro penalty y que dejó pasar por alto. Y con esto finalizó el encuentro, sin que los locales pudiesen aventajar en el marcador a sus contrarios.—Guillermo CONZALEZ.

La victoria no fué merecida y decidimos que no la mereció el Fabril por que proporcionalmente el Lemos es más equipo, pese a que, como digo, hoy flojeó mucho la delantera. Así vimos en el segundo tiempo un acoso completo del Lemos. El Fabril contó varias veces pasó del medio del campo; sólo un par de veces, siendo cortados éstos principalmente por el portero, que en vez de estar en la portería, ocupaba un puesto avanzado, lo que manifiesta el dominio del Lemos.

El primer tiempo fué de dominio alterno, aunque apretó algo más el Fabril, favorecido por el viento, marcando a los 28 minutos el ex-leonista Sasso el gol de la victoria de su equipo, en una jugada personal. Corre toda la línea solo y se interna, lanzando desde el centro un fuerte tiro, que peneó en la red.

El Lemos no se amilana y ataca, pasando a dominar, pero no consigue hacer efectivo para el marcador.

Durante la primera parte se tiraron cinco corners contra el Lemos y cuatro contra el Fabril. En la segunda, nueve contra el Fabril, lo que manifiesta el dominio que ejercieron los locales.

El colegiado vigués, señor De Dios, fué el verdadero artífice de la victoria fabrilista, pues en el área trágica jugaba bastante broncas, principalmente por parte de Porvén. Cuando faltaban cinco minutos para finalizar hay un claro penalty y que dejó pasar por alto. Y con esto finalizó el encuentro, sin que los locales pudiesen aventajar en el marcador a sus contrarios.—Guillermo CONZALEZ.

La victoria no fué merecida y decidimos que no la mereció el Fabril por que proporcionalmente el Lemos es más equipo, pese a que, como digo, hoy flojeó mucho la delantera. Así vimos en el segundo tiempo un acoso completo del Lemos. El Fabril contó varias veces pasó del medio del campo; sólo un par de veces, siendo cortados éstos principalmente por el portero, que en vez de estar en la portería, ocupaba un puesto avanzado, lo que manifiesta el dominio del Lemos.

El primer tiempo fué de dominio alterno, aunque apretó algo más el Fabril, favorecido por el viento, marcando a los 28 minutos el ex-leonista Sasso el gol de la victoria de su equipo, en una jugada personal. Corre toda la línea solo y se interna, lanzando desde el centro un fuerte tiro, que peneó en la red.

El Lemos no se amilana y ataca, pasando a dominar, pero no consigue hacer efectivo para el marcador.

Durante la primera parte se tiraron cinco corners contra el Lemos y cuatro contra el Fabril. En la segunda, nueve contra el Fabril, lo que manifiesta el dominio que ejercieron los locales.

El colegiado vigués, señor De Dios, fué el verdadero artífice de la victoria fabrilista, pues en el área trágica jugaba bastante broncas, principalmente por parte de Porvén. Cuando faltaban cinco minutos para finalizar hay un claro penalty y que dejó pasar por alto. Y con esto finalizó el encuentro, sin que los locales pudiesen aventajar en el marcador a sus contrarios.—Guillermo CONZALEZ.

La victoria no fué merecida y decidimos que no la mereció el Fabril por que proporcionalmente el Lemos es más equipo, pese a que, como digo, hoy flojeó mucho la delantera. Así vimos en el segundo tiempo un acoso completo del Lemos. El Fabril contó varias veces pasó del medio del campo; sólo un par de veces, siendo cortados éstos principalmente por el portero, que en vez de estar en la portería, ocupaba un puesto avanzado, lo que manifiesta el dominio del Lemos.

El Marqués de Portago y el norteamericano Nelson ganan la Vuelta Automovilista a Francia

PARIS, 23. — El Marqués de Portago, España, y su compañero de equipo, En Nelson, de Estados Unidos, han triunfado en la vuelta automovilista de Francia que ha terminado hoy en ésta.

En la última prueba de velocidad celebrada en el circuito Montlhéry venció Stirling Moss y G. Houel, de Inglaterra y Francia, cubriendo los 125 en 55-25-7/10, a una media de 133,20 kilómetros hora.

De Portago y su compañero quedaron en segundo lugar, con 56-13-2/10, y Cotton-Ledere, Francia, en tercero, con 56-47-5/10.

Después de este resultado la clasificación general quedó establecida en la forma siguiente:

De Portago-Nelson, "Ferrari", 250 con 737,740 puntos de penalización; 3. Moss y Houel, "Mercedes", 300 con 745,830; 3. Gendelin y Ringoir, Bélgica, "Ferrari", 777,945; 4. Leclerc, de Francia, "Mercedes", 300; 5. Buhra y José Behra, de Francia con "Porsche". Terminaron la prueba 38 de los 198 equipos que la comenzaron.—Alfil.

De Portago-Nelson, "Ferrari", 250 con 737,740 puntos de penalización; 3. Moss y Houel, "Mercedes", 300 con 745,830; 3. Gendelin y Ringoir, Bélgica, "Ferrari", 777,945; 4. Leclerc, de Francia, "Mercedes", 300; 5. Buhra y José Behra, de Francia con "Porsche". Terminaron la prueba 38 de los 198 equipos que la comenzaron.—Alfil.

De Portago-Nelson, "Ferrari", 250 con 737,740 puntos de penalización; 3. Moss y Houel, "Mercedes", 300 con 745,830; 3. Gendelin y Ringoir, Bélgica, "Ferrari", 777,945; 4. Leclerc, de Francia, "Mercedes", 300; 5. Buhra y José Behra, de Francia con "Porsche". Terminaron la prueba 38 de los 198 equipos que la comenzaron.—Alfil.

De Portago-Nelson, "Ferrari", 250 con 737,740 puntos de penalización; 3. Moss y Houel, "Mercedes", 300 con 745,830; 3. Gendelin y Ringoir, Bélgica, "Ferrari", 777,945; 4. Leclerc, de Francia, "Mercedes", 300; 5. Buhra y José Behra, de Francia con "Porsche". Terminaron la prueba 38 de los 198 equipos que la comenzaron.—Alfil.

De Portago-Nelson, "Ferrari", 250 con 737,740 puntos de penalización; 3. Moss y Houel, "Mercedes", 300 con 745,830; 3. Gendelin y Ringoir, Bélgica, "Ferrari", 777,945; 4. Leclerc, de Francia, "Mercedes", 300; 5. Buhra y José Behra, de Francia con "Porsche". Terminaron la prueba 38 de los 198 equipos que la comenzaron.—Alfil.

De Portago-Nelson, "Ferrari", 250 con 737,740 puntos de penalización; 3. Moss y Houel, "Mercedes", 300 con 745,830; 3. Gendelin y Ringoir, Bélgica, "Ferrari", 777,945; 4. Leclerc, de Francia, "Mercedes", 300; 5. Buhra y José Behra, de Francia con "Porsche". Terminaron la prueba 38 de los 198 equipos que la comenzaron.—Alfil.

De Portago-Nelson, "Ferrari", 250 con 737,740 puntos de penalización; 3. Moss y Houel, "Mercedes", 300 con 745,830; 3. Gendelin y Ringoir, Bélgica, "Ferrari", 777,945; 4. Leclerc, de Francia, "Mercedes", 300; 5. Buhra y José Behra, de Francia con "Porsche". Terminaron la prueba 38 de los 198 equipos que la comenzaron.—Alfil.

De Portago-Nelson, "Ferrari", 250 con 737,740 puntos de penalización; 3. Moss y Houel, "Mercedes", 300 con 745,830; 3. Gendelin y Ringoir, Bélgica, "Ferrari", 777,945; 4. Leclerc, de Francia, "Mercedes", 300; 5. Buhra y José Behra, de Francia con "Porsche". Terminaron la prueba 38 de los 198 equipos que la comenzaron.—Alfil.

De Portago-Nelson, "Ferrari", 250 con 737,740 puntos de penalización; 3. Moss y Houel, "Mercedes", 300 con 745,830; 3. Gendelin y Ringoir, Bélgica, "Ferrari", 777,945; 4. Leclerc, de Francia, "Mercedes", 300; 5. Buhra y José Behra, de Francia con "Porsche". Terminaron la prueba 38 de los 198 equipos que la comenzaron.—Alfil.

De Portago-Nelson, "Ferrari", 250 con 737,740 puntos de penalización; 3. Moss y Houel, "Mercedes", 300 con 745,830; 3. Gendelin y Ringoir, Bélgica, "Ferrari", 777,945; 4. Leclerc, de Francia, "Mercedes", 300; 5. Buhra y José Behra, de Francia con "Porsche". Terminaron la prueba 38 de los 198 equipos que la comenzaron.—Alfil.

De Portago-Nelson, "Ferrari", 250 con 737,740 puntos de penalización; 3. Moss y Houel, "Mercedes", 300 con 745,830; 3. Gendelin y Ringoir, Bélgica, "Ferrari", 777,945; 4. Leclerc, de Francia, "Mercedes", 300; 5. Buhra y José Behra, de Francia con "Porsche". Terminaron la prueba 38 de los 198 equipos que la comenzaron.—Alfil.

De Portago-Nelson, "Ferrari", 250 con 737,740 puntos de penalización; 3. Moss y Houel, "Mercedes", 300 con 745,830; 3. Gendelin y Ringoir, Bélgica, "Ferrari", 777,945; 4. Leclerc, de Francia, "Mercedes", 300; 5. Buhra y José Behra, de Francia con "Porsche". Terminaron la prueba 38 de los 198 equipos que la comenzaron.—Alfil.

De Portago-Nelson, "Ferrari", 250 con 737,740 puntos de penalización; 3. Moss y Houel, "Mercedes", 300 con 745,830; 3. Gendelin y Ringoir, Bélgica, "Ferrari", 777,945; 4. Leclerc, de Francia, "Mercedes", 300; 5. Buhra y José Behra, de Francia con "Porsche". Terminaron la prueba 38 de los 198 equipos que la comenzaron.—Alfil.

De Portago-Nelson, "Ferrari", 250 con 737,740 puntos de penalización; 3. Moss y Houel, "Mercedes", 300 con 745,830; 3. Gendelin y Ringoir, Bélgica, "Ferrari", 777,945; 4. Leclerc, de Francia, "Mercedes", 300; 5. Buhra y José Behra, de Francia con "Porsche". Terminaron la prueba 38 de los 198 equipos que la comenzaron.—Alfil.

De Portago-Nelson, "Ferrari", 250 con 737,740 puntos de penalización; 3. Moss y Houel, "Mercedes", 300 con 745,830; 3. Gendelin y Ringoir, Bélgica, "Ferrari", 777,945; 4. Leclerc, de Francia, "Mercedes", 300; 5. Buhra y José Behra, de Francia con "Porsche". Terminaron la prueba 38 de los 198 equipos que la comenzaron.—Alfil.

Marín, U-Turista, 2

MARIN, 23. — Asistió bastante público, a pesar de la lluvia. El Turista adoptó una táctica defensiva, pero flexible, que desconcertó al Marín, ya que resultaba poco menos que imposible penetrar en el área de los viguéses.

Marcó el Turista un gol cada tiempo. El primero lo obtuvo Visto a los 37 minutos y el segundo lo logró Zamorita a los dos minutos de la segunda mitad.

Alineaciones: Marín: Sansón, Toral, Ierl, Tucho; Arca, Olmos; Albino, José María, Carro, Castellanos y Nené.

Turista: Rafá, Ignacio Durán, Chuchó; Escurdo, José Luis; Zamorita, Visto, Sampeder, Focitas y Serantes.

J. Paruo bedia MEDICO OCULISTA Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6 Dolores, 69, primero FERROL

ATENCION Brillantes, diamantes, perlas, oro, plata, platino, por necesitar paga mucho LA OCASION Canale 116 FERROL

Juan García Filgueira TALLER DE FONTANERÍA EL FERROL DEL CAUDILLO Coruña, 26, bajo. Telf. 1752 Especialidad en trabajos de zinc e instalaciones de agua con termo sifón. Retados y presupuestos gratuitos

SANATORIO DEL PROF. DR. JORGE ECHEVERRI ESPECIALIDAD: HÚSCOS, MASCOS, JOSE-ARTICULACIONES Y VASOS Y NERVIOS. Santa, 1. Teléfono, 1241 SANTIAGO

Dr. R. Alsina Gómez-Ulla CIRUGIA GENERAL Especialista del aparato digestivo Rúa Nueva, 16-2. Telefonos, 1984 y 1125 SANTIAGO

General Franco, 86-88-A Santiago de Compostela

General Franco, 86-88-A Santiago de Compostela

General Franco, 86-88-A Santiago de Compostela

General Franco, 86-88-A Santiago de Compostela

General Franco, 86-88-A Santiago de Compostela

La información en el Mundo

Publicó la Unesco la versión española de este repertorio

PARIS. — Ha aparecido la versión española del volumen "La Información en el Mundo", que es un repertorio de las características y desarrollo de las industrias de Prensa, Cine, y Televisión en el mundo. Instrumento de consulta, sencillo y eficaz, permite averiguar rápidamente las cifras de tirada de los diarios, el número de aparatos de radio y televisión existentes en un país determinado y conocer el ritmo acelerado a que progresan los grandes medios de información.

Las tendencias en los países de habla española y portuguesa, en este amplio sector, no difieren esencialmente de las anotadas para los grandes países del mundo. Los datos a veces no han podido ser completados y en estos casos se ha utilizado la información más reciente. Con todo el libro permite establecer análisis interesantes sobre la influencia que ejercen los respectivos medios utilizados en la transmisión de las noticias.

México cuenta con 160 diarios, gozando la Prensa de los estados de influencia creciente. En Guatemala la tirada pasó de 57,000 ejemplares en 1952 a 96,000 en 1954. La Prensa cubana constituye otro ejemplo de expansión con un aumento de 20 diarios y 150,000 ejemplares de tirada en cuatro años. Más al Sur Argentina aparece como el país de habla española donde se publica un mayor número de diarios. La Prensa de Brasil y Venezuela adquirió un extraordinario desarrollo.

En materia de Radio se advierte la importancia de las estaciones comerciales en los países americanos, en contraposición al sistema europeo de tipo más oficial y centralizado. Brasil tiene 447 estaciones y Argentina goza de buenos servicios de radiodifusión. Colombia concede particular importancia a las emisiones culturales.

número de receptores en España se eleva a cerca de millón y medio.

Los progresos de la Televisión son notables y México, Cuba, Argentina, Brasil, Venezuela y Colombia disponen de organizaciones de considerable importancia. La República Dominicana cuenta con una estación comercial. La Televisión se utiliza con fines científicos en la Facultad de Medicina de la Universidad de México. Otros proyectos ambiciosos existen para numerosos países iberoamericanos.

Las cifras generales sobre producción cinematográfica comprueban la importancia de los estudios de México, España y Argentina, siendo de advertir el mayor crecimiento de salis de proyección inauguradas en Panamá, República Dominicana, México, Brasil, Chile, Ecuador, Perú, Uruguay, Venezuela, Colombia y España entre otros países.

Con referencia a cifras de carácter general, "La Información en el Mundo" publicada por la UNESCO señala que la tirada total de los diarios se eleva a 225 millones de ejemplares. Gran Bretaña dispone de 609 por cada mil habitantes. En el campo de la Radio, los Estados Unidos disponen del 50 por 100 de los receptores que en el mundo entero alcanzan la cifra de 257 millones. En los Estados Unidos se encuentran también el 80 por 100 de los aparatos de televisión, alcanzando el total de 44 millones de receptores, los que funcionan en el mundo. Es interesante observar la influencia de la Televisión en la asistencia del público a las sales cinematográficas. Esta competencia obligó a cerrar desde 1946 seis mil salas de cine norteamericanas. Con todo la capacidad de los cines norteamericanos es de diez millones de espectadores. En la producción cinematográfica viene en primer término la nación norteamericana y a continuación México, Italia, Francia y Alemania.

EL CORREO GALLEGO

PARIS, El prestigio del Otoño de la capital francesa

De nuestro redactor-corresponsal Eduardo Haro Tecglen

PARIS, septiembre. París comienza a desplegar el prestigio de su otoño, que viene aquí con un cierto adelanto sobre el calendario. Primeras hojas secas, algún viento cálido, sol melancólico y todo un ambiente de brumas matinales. Los últimos visitantes vuelven a la capital a 120 por hora y se dejan aún, todos los días, 30 muertos en la carretera. La temporada comienza: se abren los teatros. Hay buenos nombres en los carteles. Julien Green, el novelista dramático y atormentado, estrena "La Sombra"; es la sombra de una mujer a la que su marido asesinó. Faulkner, adaptado por Camille, sueña "Requiem para una mujer"; sueña el propio Faulkner, es, venido a París desde granja del Sur de los Estados Unidos, quien dirige los ensayos. Margarita Duras —otra novelista— estrena "La Plaza"; dos personajes, un hombre y una mujer, que habitan de amor en un "square" de París. Ya se ve a qué tiende el teatro: a entregarse al novelista, al escritor "de otras cosas". Aunque también aparece un gran profesional: Armand Salacrou, con "El espejo".

Un libro nuevo en los escaparates. Se llama "El oso de las patitas verdes" y es un conjunto de cuentos para niños. Creo que nadie se hubiese fijado mucho en este libro de no ser

por el nombre de su autor: Christian Pineau, ministro de Asuntos Exteriores del Gobierno socialista francés. Como el protagonista del "Extraño caso del doctor Jekyll y Mr. Hyde", Pineau es un hombre capaz de desdoblarse. De día defiende a los accionistas del Canal de Suez, de noche escribe cuentos de hadas. Y aun le queda tiempo para ser socialista que, como todo el mundo sabe, consiste en no creer en hadas ni en accionistas. Mr. Pineau es una hermosa paradoja viviente.

Desde la Plaza de la Concordia, el ministro de Finanzas Ramadier, hace instalados unos enormes carteles luminosos con los colores nacionales franceses y unos letreros que se encienden y se apagan, anuncia así el Ejército Nacional 1956. El cartel se repite en todas las esquinas, en todos los periódicos. En la peluquería, en el autobús, en el "metro", no se escuchan más conversaciones que ésta: lo caro que está todo. (Pero ¿quién podría tirar la primera piedra?)

Otro telón va a levantarse: el de la Justicia. Leo en "Paris Presse" el resumen de ocho principales casos que van a juzgarse. Estremoso. Guy Aubrun asesina a su padre en 1951 y fue absuelto porque se entendió que su padre era un borracho y que él actuó en defensa de su madre. Ahora se le va juzgar por haber asesinado a un anticuario y haber prendido fuego al piso de éste. El joven cede Luis de Kerville, fue condenado a cinco años por haber asesinado a su padre a hachazos; ahora parece que la culpable fue su madre y no él, y el proceso se va a repetir. Georges Guingouin será juzgado por ocho "ejecuciones sumarias" cometidas en el momento de la liberación de Francia. El "affaire" Montevideo llevará al banquero a tres muchachos menores de edad acusados de matar a una mujer. El director de un laboratorio por haber fabricado un medicamento mortal del famoso "Sulfinon" que trataba de combatir los fornicadores, pero que, mal preparado, ocasionó la muerte de 102 personas, más millares de casos de intoxicación, parálisis, ceguera... No digo...

Así se acaba el verano en París. Un verano durante el cual 14 millones de franceses han viajado, bien por el interior del país, bien por el extranjero; y en el que 4 millones de extranjeros han venido a París. Un verano en el que la guerra nos ha tocado de cerca; no ya la guerra que Francia soporta como puede en Argelia, sino una guerra más grave para el mundo y cuyos riesgos aún existen... Dicen los astrólogos que ahora, con la nueva conjunción de los astros al comenzar el

otoño, va a venir una temporada de apaciguamiento. Debe ser verdad. Una época en la que el ministro de Asuntos Exteriores del país con más peligro de Europa se dedica a escribir cuentos contando las aventuras de un joven príncipe osito con las patas verdes, de ser, sin duda ninguna, una época de paz...

En la Rioja y Navarra se registraron grandes inundaciones

ALFARO (Logroño), 23. — Nuevas noticias de Cervera del Río Alhama que la tormenta ha desbordado los ríos Linares y Alhama, habiendo derrumbado varios edificios. Las aguas arrastran animales y enseres de todas clases. Según noticias, la situación es angustiosa en aquella población. El gobernador civil de la provincia ha salido para la ciudad localmente en unión de otras autoridades provinciales.

También se tiene conocimiento de que en Fitero (Navarra) la situación es grave. Allí se ha derrumbado una fábrica de chocolates titulada "El Fracón". En Cintruénigo también se han producido daños por las inundaciones. Las autoridades de Alfaro han dispuesto la salida de camiones equipados para prestar auxilio a los vecinos de aquellos pueblos. — Cifra.

DERRUMBAMIENTO DE VARIAS CASAS EN CERVERA DEL RIO ALHAMA PRODUCIDOS POR LAS LLUVIAS

LOGROÑO, 23. — Las lluvias torrenciales caídas a través han determinado grandes inundaciones en las localidades de la cuenca del Alhama, análogas a las registradas el pasado día dieciséis. En Cervera de Río Alhama se produjeron derrumbamientos de varias casas y en Aguilera ha quedado cubierto por las aguas el barrio de Inestabilidad. No se han registrado desgracias personales pero los daños materiales son de gran consideración para las localidades que han sufrido el desbordamiento de la gran piedra ofreciendo peligro, se han suspendido por unas horas el trabajo de descombro, para dar tiempo a la consolidación del terreno. — Cifra.

Sanatorio Nuestra Señora de la Esperanza

De las Hermanas de la Esperanza

Director: Dr. Luis Sánchez Harguindéy

MEDICINA - CIRUGIA y ESPECIALIDADES

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Zona Sur de la Residencia

Pensiones de varias clases incluidas las de tipo económico

NOTA.—Para información diríjase a cualquiera de los teléfonos

2205-2206-2207

Director: 1334

Director: 1334

Director: 1334

Director: 1334

Director: 1334

Director: 1334

Director: 1334

Director: 1334

Director: 1334

La horchata, excelente alimento veraniego

Por el Dr. Octavio Aparicio

La horchata, esa exquisita bebida veraniega, tiene una gran importancia en la nutrición y salud de las personas por su doble virtud alimenticia y medicamentosa. Su procedencia es asiática y nació y prosperó el hábito de tomarla en esas regiones cálidas del Próximo Oriente, donde, acucia la sed y crecen extensos almendros. Aunque utilizada por los griegos y romanos, quienes generalizaron su uso en España fueron los árabes, cuya religión prohibía las bebidas alcohólicas. Esta bebida refrescante constituye un alimento nitrogenado e hipocalórico de primera categoría que tiene una gran riqueza en vitaminas A, C y D. En un vaso de 200 gra-

mos de horchata, en cuya preparación se han empleado 25 gramos de almendras hay 6 gramos de proteínas, 13 de grasas y 2 de azúcares, que se convierten en 20 al consumir esta refrescante bebida. Si no pudiera decir que es una leche vegetal.

Las almendras tostadas son perjudiciales porque sus componentes han sufrido considerables alteraciones químicas por la acción del calor. Las "amargas", son muy peligrosas porque tienen ácido cianhídrico que a un activismo venenoso. Se considera que la ingestión de 50 gramos de almendras amargas son suficientes para envenenar a una persona mayor.

Cuando se utiliza la horchata como alimento medicamentoso interesa que sea lo más sencilla posible para que pueda ser absorbida por el organismo. De acuerdo con este criterio, para la preparación de un vaso se toman de 20 a 40 almendras, según su tamaño que sean frescas. Luego se lavan con agua caliente para quitarles el pellicillo que se hace sin hervir para evitar que se coagulen sus albúminas. Después se las parte y hasta reducirlos a una pasta. Esta preparación mezclada ya con el azúcar que se vaya a emplear para endulzarla. Obtenida la pasta se le añade el agua que se desea haciéndola pasar varias veces por un tamiz o exprimida a través de una servilleta si se desea que no lleve partículas gruesas. Para aumentar el valor nutritivo, en lugar de agua se puede usar suero de leche.

Entre las grandes ventajas de la horchata de almendras hay una fundamental: no necesita agregarse ninguna sustancia para darle sabor. De esta forma se puede prescindir frecuentemente de azúcares, habiéndose recogido en total 12 litros de agua por metro cuadrado. — Cifra.

FALLECIO UNO DE LOS HERIDOS DEL ACCIDENTE DEL SALTO DE ALDEAVILA

SALAMANCA, 23. — Uno de los heridos en accidente ocurrido ayer en el Salto de Aldeavila de la Ribera, Francisco Pérez Pérez, ha fallecido en el hospital de esta ciudad en el que ingresó. El otro, José Velasco Goyón, se encuentra en gravísimo estado y se teme por su vida.

No se tienen nuevas noticias, del lugar del suceso dadas las dificultades de comunicación y la distancia que separa el lugar donde se realizan las obras de construcción del nuevo pantano y el primer pueblo, que tampoco tiene teléfono directo.

Sin embargo, parece ser que, dado que el terreno donde ocurrió el desprendimiento de la gran piedra ofrecía peligro, se han suspendido por unas horas el trabajo de descombro, para dar tiempo a la consolidación del terreno. — Cifra.

Ciudad india, atacada por la tribu Naga

CALCUTA, 24. — La tribu Naga atacó y tomó la ciudad de Lengkhim informan hoy fuentes autorizadas. Esta tribu se ha levantado en armas contra el Gobierno de la India pidiendo su independencia. — Efe.

Anúnciese en LA NOCHE

Dr. Octavio APARICIO.

Rincón Ameno

CRUCIGRAMA

—Si se decide usted a darme o si que tanto anhelo, estoy seguro de que hará felices a dos seres. —Ya lo sé —contestó la joven—. A mi mamá y mi papá.

SUERTE

Un señor se encuentra, a la puerta del circo, con un muchacho al que conoce y que va a entrar en el espectáculo.

—Tienes suerte, muchacho —le dice— de haber tenido entrada para esta función.

—Es verdad, porque, además no me cuesta nada. Es la entrada que tenía mi hermana.

—¿Y dónde está tu hermano?

—Revolviéndolo todo y buscando su entrada como un fideo.

LOGICA

El padre se cree en la obligación de aleccionar al joven Juanito, que es un protestón que pone defectos a todo y siempre se está quejando de lo que sirven a la mesa.

—No seas ingrato, Juanito. Cuando yo era pequeño no tenía quien me hiciera pasteles y compotas como las que hace mamá.

—¡Vaya —dice Juanito— con eso que estás coito de darme los novios.

ANIMO

Cuando era llevado al quirófano Salah Bernard, la famosa actriz, que sería amputada la pierna que se había roto, iba declarando un pasaje de uno de los dramas que había interpretado. Uno de los médicos le preguntó si trataba así de darse ánimos.

—No —respondió ella, que había aceptado con ánimo sereno el desenlace de su accidente—, es pura alegría a ustedes, ante la dura prueba que han de superar con mi operación.

EL TEATRO

Al conocido y polifacético hombre de teatro francés Luis Jouve le decía un joven escritor:

—Acabo de terminar una comedia.

—Muy bien —le contestó Jouve— ya tiene usted hecho lo más fácil.

Cordialísimo y espectacular recibimiento al general Alcubilla

En la capital norteamericana no se ha observado ninguna reacción respecto a la Conferencia de Londres

(INFORMACION DE JOSEFINA CARABIAS)

WASHINGTON. — Aunque no se ha observado aquí una reacción respecto al desalojo de la Conferencia de Londres. Los periódicos se limitan a reproducir los telegramas de Londres, El Cairo y la reacción francesa ante los resultados, sin hacer todavía comentarios.

Se espera la llegada de Foster Dulles, quien hará ante la prensa un resumen de la situación. Algún periódico insinúa que, no obstante, se lame, table que los anglofranceses se sientan heridos por la resolución adoptada, la esperanza de persuadir a Nasser de que debe ser razonable es, en las actuales circunstancias, muy preferible a una intervención militar.

Cordialísimo y espectacular fue el recibimiento tributado por los militares norteamericanos al general Alcubilla, jefe del Estado Mayor español en el aeropuerto internacional de Washington. Le esperaba un batallón de infantería, formado con bandera y música. Alcubilla llegó en un aparato de la Air Force, acompañado del coronel Arteaga, duque del Infantado, del ayudante de campo, comandante Moreiras, y del agregado militar de la Embajada española, coronel Miranda, que se unió en Nueva York al grupo llegado de Madrid.

Al poner Alcubilla el pie en el aeropuerto, se adelantó a darle la bienvenida el general Edleman, quien le presentó a otros jefes norteamericanos y le invitó a pasar ro-

vista a las tropas. Después de haber escuchado las salvas de ordenanza, tras la revista, saludos y presentaciones, el general Alcubilla se despidió de sus colegas americanos y subió con el embajador Arellano al coche que le condujo a la Embajada, mientras la música le despedía tocando marcha militares de marcado sabor español. El general Alcubilla visitó invitado por el jefe de Estado Mayor americano para visitar el país y las instalaciones militares. Anoche le fue ofrecida una cena íntima por el embajador Arellano. El domingo se irá agasajado por la plana mayor del Ejército americano en una recepción que se celebrará en el fuerte Lesley. El lunes comerá al mediodía en el Pentágono y por la noche le será ofrecida una cena de gala por el general Taylor, jefe del Estado Mayor del Ejército americano.

El día 26 el general Alcubilla saldrá acompañado por el agregado militar, coronel Miranda, y el séquito

Doctor V. Pose Greiro

Cirujía Especialidad en Fracturas y Ortopedia

RAYOS X

Senra, 24-2

Teléfonos, 2382 y 2091

SANTIAGO

SANTIAGO

SANTIAGO

SANTIAGO

SANTIAGO

SANTIAGO

SANTIAGO

SANTIAGO

SANTIAGO

Mosaico

PRIMA DE MUSICA

NUEVA YORK. — Los grandes almacenes americanos ofrecen a las compradoras primas de un nuevo tipo, consistentes en discos microscópicos. Una cierta cantidad de queso da derecho a la Sinfonía del "Nuevo Mundo", de Dvorak, y las legumbres congeladas son recompensadas con el vals "El murciélago".

LAS PILDORAS DE LA FELICIDAD

NUEVA YORK. — Tres de cada diez recetas médicas redactadas en los Estados Unidos, recomiendan las "pildoras de la felicidad", el nuevo sedante que calma la angustia y el nerviosismo.

EL ESCANDALO DE LOS 17 PERROS

EDIMBURGO. — 17 perros Bajetis, cuya raza era ya apreciada por la gran distancia de los Faros de Egipto, causan en Barnhead (Escocia), un grave escándalo. Estos 17 perros forman parte de los 104 animales que la señorita Elisabeth Anderson alberga en su villa, o sea, según los datos oficiales: 3 fox-terriers, dos perros de raza indeterminada, 15 gatos, dos ocas que responden a los nombres de Gertrudis y George, 18 pollos, 8 cabras, 10 conejos, 5 gatos, 2 tortugas, 5 ratones, 17 peces de colores y 25 pekineses. La municipalidad, irguiendo que la señorita Anderson dedica sus perros y gatos a la venta, a pesar de haber ella en una zona residencial, la ha nombrado a que se desahaga de sus animales. Refusando categóricamente a ejecutar tal mandato, ha llevado el asunto ante el Secretario de Estado, afirmando que la resolución había sido tomada bajo la presión de sus vecinos, "personas de alta categoría", que dicen molestados por los ladridos de sus perros Bajetis. La señorita Anderson ha asegurado que sus perros no ladrar, sino que simplemente aullan.

EL TELEFONO CAUSA ENFERMEDADES NERVIOSAS

WASHINGTON. — Las estadísticas médicas establecidas en los Estados Unidos, revelan que los hombres de negocios americanos son atacados, cada vez más frecuentemente por una enfermedad, cuyo causante principal es el teléfono. Esta nueva angustia es el temor a que sea cortada la comunicación en medio de una conversación importante. No sólo se trata de una inquietud, sino que constituye una verdadera fobia que exige la intervención de un psiquiatra.

DOS productos unicos

Shampoo nutritivo

Vitamina y limpieza para su cabello

Extracto biológico antiseborreico

Evita la calvicie

Diploma