

Ayuntamiento de Santiago de Compostela

En el "Boletín Oficial" de la provincia núm. 226 de fecha 6 del corriente, se publica el siguiente anuncio: Convocatoria de Gremios para los Industriales de este término municipal.

La Base 35 del R. D. de 11 de mayo de 1926, establece el deber de que los contribuyentes en una población ejerzan una misma industria, comercio o profesión agremiados, se constituyan en Gremio o Colegio, para distribuirse individualmente y en forma equitativa el importe de su contribución respectiva y el déficit general del año anterior en proporción, también equitativa a los beneficios que a cada cual se le calcule, salvo el caso de renuncia expresa al Gremio formado, por las tres cuartas partes de los contribuyentes, respectivamente.

Para el cumplimiento del principio establecido en la disposición que se cita y en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 84 del Reglamento de la Contribución Industrial, esta Alcaldía, convoca a Junta en los locales de las oficinas del Negociado de Contribuciones para los días y horas que más abajo se señalan, a los contribuyentes, profesionales y artesanos que integran Grupos al objeto de que procedan a la elección de los Síndicos y Clasificadores correspondientes.

El requisito indispensable para concurrir a este acto, está matriculado en el respectivo concepto y haber satisfecho los recibos de la contribución industrial del tercer trimestre del año en curso, que habrá de exhibirse.

Si en el día y horas señaladas para la elección de cargos y después de media hora de espera no concurriera al mencionado local individuo alguno del Gremio, o si los reunidos se negasen a deliberar y votar, se entenderá que el Gremio renuncia a su derecho a la elección de Síndicos y Clasificadores, y en este último caso la Administración en uso de las atribuciones procederá al nombramiento de oficio, o a señalar a todos los individuos la cuota de Tarifa.

Las deliberaciones serán válidas cualquiera que sea el número de concurrentes.

Forman reglamentariamente el Gremio, los industriales que a continuación se relacionan, y que se citan para los días que se expresan:

DÍA 11 DE OCTUBRE. — Ultramarinos, Comestibles y Abacerías, a las once de la mañana; vinos generosos, vinos del país por mayor y carnicería, a las doce; Fruterías por mayor y menor y lecherías, a la una; Confeción de prendas para niños, tejidos por mayor y menor y Mercaderías, a las dos.

DÍA 13 DE OCTUBRE. — Calzado fino y ordinario, Droguerías por mayor y Perfumierías por mayor, a las once de la mañana; Ferretería por mayor y menor, Almonedas de muebles, Lozinas, entrefina y ordinaria, a las doce; Curtidors por mayor, Aparatos de radio, Venta de automóviles y accesorios y Venta de carbón y astillas, a la una; Juguetes ordinarios y baratijas, comerciantes exportadores, Confiterías, Pintores, Electricistas, Cofreiros, Hojalateros, Relojeros y Carpinteros, a las dos.

DÍA 15 DE OCTUBRE. — Grupo primero: Restaurantes, a las once. — Grupo segundo: Cafés, Cafeterías, Salones de té, a las doce. — Grupo tercero: Los mismos establecimientos del número anterior que no sirvan comidas, a la una. — Grupo cuarto: Bares y Cafeterías con barra, a las dos.

DÍA 16 DE OCTUBRE. — Grupo quinto: Tabernas, a las once de la mañana. — Grupo sexto: Casas de Comidas, a las doce. — Grupo séptimo: Chocaterías, a la una. — Grupo octavo: Heladerías y Horchaterías y Bodegones, a las dos.

DÍA 17 DE OCTUBRE. — Herreros, Plateros y Sastres con o sin gremios, a las once; Tintorerías, Zapateros, Procuradores, Odontólogos y Practicantes, a las doce; Abogados, Gestores Administrativos, Habilitados de Clases Pasivas, Corredores de Fincas y Contratistas, a una, y Farmacéuticos, a las dos.

Los contribuyentes de la Tarifa primera, Sección primera; los de la Tarifa cuarta y también los de distintos Epígrafes de la Tarifa primera, Sección segunda; Tarifa segunda, tercera y quinta señalados con la letra A en las vigentes Tarifas de Contribución Industrial, que por no exceder de diez no figuran en la presente convocatoria, pueden sin embargo constituirse en Gremio, cualquiera que sea su número cuando todos o la mayor parte de los matriculados para el ejercicio de la misma industria, lo soliciten de la Administración de Rentas Públicas durante el mes de octubre del año actual.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Santiago de Compostela a 18 de septiembre de 1936. — El Alcalde, Enrique Otero Arenal.

Lo que se reproduce para mayor conocimiento de los interesados.

Santiago, 8 de octubre de 1936. — El Alcalde accidental, Manuel Raposo Montero.

REGISTRO CIVIL

Nacimientos: María Concepción Domínguez Durán, Carlos Otero Castro, Pedro Rial Botana, José Seoane Otero, María del Carmen Brandón Gómez, José Antonio Outes García y Rosa Luisa Sánchez Requeijo.

Matrimonios: Ninguno.

Fallecimientos: Antonio Ameneiro Deus, de 94 años; Ricardo Castiella Rodríguez, de 7 meses y Concepción Romero Romero, de 65 años.

CAPITOL

HOY: A las 6, 8 y 11

"Diez Estudiantil"
"EL REVOLUTOSO"

Tin-Tan
Sillon, 3 pesetas
Butaca, 2 pesetas
(Autorizada mayores)

YAGO

HOY: A las 6, 8 y 11

Últimas exhibiciones
"CORAZA NEGRA"

Cinemascope
Tecnicolor
(Tolerada menores)

AVENIDA

La pantalla triunfal

HOY: A las 6, 8 y 11

Burt Lancaster, en
"EL VALLE DE LA VENGANZA"

Tecnicolor
(Para mayores)

SANTIAGO AL DIA

Palacio Arzobispal

EL CARDENAL SECRETARIO DEL COLEGIO CARDENALICIO RECIBIRÁ EN COIMBRA EL TITULO DE DOCTOR HONORIS CAUSA.

A mediados de la próxima semana se esperada en Compostela el doctor Tiesse, quien permanecerá en nuestra ciudad varios días, como huésped del señor Cardenal, doctor Quirós Palacios. Desde esta ciudad el ilustre Purpurado saldrá para Coimbra, en cuya Universidad recibirá la investidura de "Doctor Honoris Causa" por la Facultad de Filosofía y Letras.

NUEVO CONCURSO GENERAL DE CURATOS

En el próximo número del Boletín Oficial del Arzobispado será publicado el Edicto de Su Eminencia Reverendísima el Cardenal, convocando para los días 5, 6 y 7 del mes de febrero del año próximo, los ejercicios del Concurso general de curatos.

CREACION DE UNA ESCUELA PARROQUIAL

También en el próximo número del Boletín Oficial del Arzobispado se publicará un Edicto convocando la provisión de una plaza de maestro para la Escuela de nueva creación en la parroquia de Palmeira.

Vida religiosa

CONGREGACION MARIANA DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR Y SANTA RITA

(Hijas de María casadas)

Se recuerda a todas las congregaciones que hoy, miércoles, día 10, comienza el Triduo solemne en honor de nuestra Patrona principal, la Virgen del Pilar. Será predicado por el R. P. Diéguez, S. J.

A este Triduo es obligatoria la asistencia con medalla, tanto a la Misa de nueve como a la función eucarística de la tarde, a las siete y media. Se admiten flores para adornar el altar de Nuestra Señora del Pilar y Santa Rita.

NOVENA A NUESTRA SEÑORA DEL PILAR.—IGLESIA DE SANTA SUSANA

Continúan celebrándose con gran fervor los actos de la Novena en honor de Nuestra Señora del Pilar que por hallarse en obras su capilla propia, se celebra en la Iglesia parroquial de Santa Susana.

A partir del día de hoy habrá sermón, ocupando la Sagrada Cátedra el Rvdo. Sr. Sammartín.

Estos actos tienen lugar a las siete de la tarde.

Otras noticias

BODA

En la iglesia de Santa María de Salomé contrajeron enlace matrimonial don Constantino Casas Domínguez y la bella joven Marija Abejón Jiménez, siendo apadrinados por don Perfecto Panama y la señora Merche Casas Domínguez, del Cuerpo de Telefonos en el Ferrol del Caudillo.

Los invitados a la ceremonia fueron espléndidamente obsequiados.

ACCIDENTE DE TRABAJO

Logró en el Hospital Provincial el vecino de Villar de Cereijo, Pañi Martínez Mouzo, de 19 años de edad, que al sufrir un accidente de trabajo en las faenas del campo, se produjo con una hoz un profundo corte en la mano izquierda.

AGRESION EN NEGREIRA

De madrugada fué internado en el Hospital Provincial un vecino de Negreira, de cuarenta años de edad, con grave herida en la cabeza, que le fué producida en reventa por un convectivo, quien desde una distancia de veinte metros le arrojó una piedra.

DENUNCIA POR DAÑOS EN UNA HUERTA

Comparsa en la Comisaría de Policía el vecino de Tras del Cuartel de Santa Isabel, Francisco López García, denunciando a un vecino de Vista Alegre, por haber causado daños, con un carro, en una huerta, destruyéndole sesenta plantas de coles. La denuncia fué cursada al Juzgado correspondiente.

NOTAS NECROLOGICAS

En la tarde de ayer fué fallecido el vecino de Santa Cruz de Rivadulla don Francisco Carrillo González, maridero, persona muy conocida en Santiago donde contaba con numerosos amistades. La noticia de su muerte ha sido acogida con general sentimiento en el lugar de su residencia y también en nuestra ciudad de donde habrá de partir un considerable número de personas a Santa Cruz de Rivadulla para asistir a la conducción de sus restos al cementerio parroquial de aquella villa, que se llevará a cabo mañana, a las once de la mañana, y al funeral que a continuación habrá de celebrarse.

A sus familiares, especialmente a su esposa, doña Manuela López Iglesias, y a sus hijos los expresamos nuestro sentido pésame.

—Atteyer ha dejado de existir en Santiago doña Concepción Romero Romero, cuya muerte ha sido hondamente sentida en Compostela ya que eran muchas las personas que le profesaban gran afecto por su bondad y la afabilidad de su trato. Por tal motivo, habrá de ser muchas también las personas que acompañen su cadáver al cementerio de Conjo, adonde será llevado hoy a las seis y media de la tarde.

Al comunicar tan triste noticia expresamos a sus familiares nuestro pesar por tan irreparable pérdida lo que

La familia del niño Manuel Ángel Martínez Vilela, fallecido el día 3 del actual ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, participa su más profunda gratitud a todas aquellas personas que dignaron asistir a la Misa de Angelus por el mismo y conducción de su cadáver al Cementerio, así como a quienes por otros medios les testimoniaron su condolencia.

EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES DE VENEZUELA, VISITARA COMPOSTELA

Para mediados de mes, se espera en Santiago la visita del Ministro de Asuntos Exteriores de Venezuela, quien recorrerá la zona monumental, efectuando una visita a las principales poblaciones de la región gallega.

ESTABA DE DOCE MIL PESETAS A UN VECINO DE LA CORUÑA

Por Inspectores de la Comisaría de Policía de esta ciudad, ha sido detenido

OPOSICIONES A BANCA

convocadas por el BANCO PASTOR, de la Coruña 31 plazas más las vacantes que se produzcan considerándose 40 en total. No se exige título solo para varones de 16 a 25 años. PREPARACION completa e intensiva en:

Academia Alcázar

CARDENAL PAYA, 6.—SANTIAGO
(Clases a partir de las 7 de la tarde en adelante.)
Director: JESUS NEGREIRA. Profesor e Intendente Mercantil

El vecino de La Coruña Manuel Ramón Louzado, en virtud de denuncia presentada por don Jesús González Seira, también domiciliado en la capital de la provincia, por haberle estado doce mil pesetas, al entregarle un cheque, contra el Banco Hispano Americano para el abono de la misma cantidad que le había prestado, careciendo de fondos en aquella dependencia bancaria. El detenido con las correspondientes diligencias ha sido puesto a disposición del Juzgado de Instrucción.

FARMACIAS DE GUARDIA

Durante esta semana estarán abiertas desde las nueve y media hasta las once de la noche las farmacias de don Lourdes Cigarrán, Casas Reales, 29; doña M. Purificación Sobrino Lorenzo, Calderería 50, y D. Fernando Guillén Ceretjo, G. Mola, 14.

UN ESCRITO DE LA DIPUTACION DE LA CORUÑA AL AYUNTAMIENTO DE SANTIAGO

El presidente de la Diputación de La Coruña, señor Delicado, Marañón, ha dirigido un escrito al Ayuntamiento de Compostela, del que se dará cuenta en la sesión que hoy celebrará la Permanente, en relación con la aprobación que solicita el Ayuntamiento para la construcción de la carretera desde el Cruce del Gato a la carretera de Santiago a los Angeles.

PETICION DE ALUMBRADO

En la sesión que celebre la Comisión Permanente se dará cuenta de un escrito de la Superioridad de la Residencia de San José de Chlun, solicitando la instalación del alumbrado eléctrico en una calle de la Rosaleda.

Se pone en conocimiento de los señores socios, que el próximo día 11, se celebrará en los salones de la Sociedad, el tradicional festival que dará comienzo a las 23 horas y será amenizado por una notable orquesta.

Este festival se en honor de los señores socios y familiares con derecho a concurrir, los salones de la Sociedad, y deberán presentar al personal de puerta el carnet social juntamente con el recibo corriente del mes.

METROPOL

HOY: A las 6, 8 y 11

GRANDIOSO ESTRENO

Un film original, que compendia toda una gama de situaciones plenas de humor e ironía

El Niño y el Unicornio

Toda la emoción del ring, llevada a la pantalla con una fidelidad asombrosa, en una magnífica producción dirigida por CAROL REED

el magistral realizador de EL TERCER HOMBRE y protagonizada por

DIANA DOR - JONATHAN ASHMORE - PRIMO CARNERA

En Eastmancolor (Tolerada menores)

Complemento: "SEGURO ELASTICO"

FERROL AL DIA

Disposiciones de Marina

bombardándolo a muy baja altura evitando la posible destrucción del mencionado convoy.

En un ataque efectuado con el resto de una escuadrilla el día 12 de octubre de 1936 en aguas de Estepona dió como resultado el hundimiento de un submarino tipo "B".

Tomó parte asimismo en el primito apresamiento aéreo que se realizó en nuestra Campaña del vapor "Montecillo", al que obligó a entrar en Ceuta.

Que finalmente, cuando efectuaba un servicio de exploración y vigilancia, por negarse a ir a Málaga con su aparato para entregarlo a los rojos, fué asesinado en vuelo por el resto de la tripulación del mismo.

Actúa como juez instructor del expediente el capitán de fragata, don Antonio Torre Menéndez.

Otras noticias

Despachados. — Vapores: "Cabo Serrat", para Vigo, con carga general, y "Rosario", para Ribadeo, en lastre.

LAS MAREAS

Día 10. — Pleamar: 1,1 de la mañana y 8,5 de la tarde.

Bajamar: 1,29 de la mañana y 1,53 de la tarde.

LA FIESTA DE LA RAZA

Pasado mañana, viernes, es la Fiesta de la Raza, y también la fiesta del Pilar, Patrona de los Cuerpos de Corrientes y de la Guardia Civil.

Será día de gata, y vacación docente. La B. ad. Nacional será izada en los edificios oficiales.

Tanto en la iglesia de San Julián, como en el Pilar, se celebrarán solemnemente los cultos dedicados a la Virgen del Pilar propios del día, finalizando así los que se vienen celebrando estos días en ambas parroquias.

FIERAS COMARCALES

Hoy, día 10, será la feria de ganados y mercaderías en el barrio de Albarido (N. de).

HERMANDAD DE LA DIVISION AZUL

Celebrándose el próximo viernes, día 12, festividad de Nuestra Señora del Pilar, el XV aniversario de la entrada en fuego de la División Azul, esta Hermandad organiza para el citado día los siguientes actos:

A las diez horas, Misa rezada en la iglesia de los Dolores.

A las once horas, asamblea general de afiliados en el local de la Jefatura Local del Movimiento (General Francisco, 151, 1.º).

Se ruega a todos los componentes de esta Hermandad se sumen a dichos actos, quedando invitados a la Misa los familiares de los Caídos en los campos de Rusia, socios protectores y público en general.

TOMBOLA DE CARIDAD

Turnos de señoras para hoy, día 10: De doce a dos: María del Carmen Bado, Oguiza Rodríguez y Mercedes Romalde.

De seis a siete y media: María Blanca Méndez, María Luisa Landeira, Viteca, Ferrero y María Elena Amado.

De siete y media a nueve: Mary Martínez Muñoz, María Jesús Domínguez, Amalia González y Beria Chouza.

De nueve a diez y media: Chouza Lorenzo, Mariuz García, Aurora Barbosa y Manolita Rodríguez.

Salón Teatro

HOY: A las 5-30, 7-45 y 10-45

LOLA FLORES — FERNANDO F. GOMEZ — MIGUEL LIGERO — MANUEL LUNA

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

En la película española por excelencia

IRIA...

...HASTA EL DISLOQUE Y ALEJE SUS PREOCUPACIONES ADMIRANDO LA MAS DELICIOSA COMEDIA DEL CINE ITALIANO

UNA DONCELLA en APUROS

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

Con 5 primeras figuras de la alta latina

CAPITOL

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

CAPITOL

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

CAPITOL

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

CAPITOL

Niños, adultos

Niños, adultos

Fitina m.r.

CIBA

Fortalece el sistema nervioso y combate la fatiga física y mental.

Entrada en Sóller del crucero "Cardenal Cisneros" (1904)

(VIENE DE ULTIMA PAGINA)
la mar a las cinco de la tarde del
mismo día."

En esta Secretaría se han recibido los Diplomas de Graduado Social, pertenecientes a los señores que se van a continuación y que deberán pasar a retirarlos todos los días laborales de once y media a una y media.

Don José Evaristo Castaño Vázquez;
Don Jesús Castro Setra; Don Eduardo González Díaz; Don Luis Iglesias Álvarez; Don Manuel Pérez y Pérez Castañel; Don José María Rodríguez Ladrona; Don Juan de la Cruz Guevara; Don José Vázquez Iglesias; Don Eduardo Valdés García; Don Manuel Villar González.

PARIS, | Mollet tiene, por
-HOY- | ahora, un respiro
 Pero tendrá que oír cosas muy duras

De nuestro redactor-corresponsal Eduardo Haro Tecglen

PARIS. — (Por teléfono de nues-
tro redactor corresponsal, Eduardo
HARO TRESCLEN). — política no
para Guy Mollet, — política no
discutirá en la Asamblea Nacional
hasta entrada la segunda quincena
de este mes. Deben celebrarse an-
tes una serie de reuniones políticas;
el Congreso del Partido Radical, el
Comité Nacional del MRP, y el Co-
mité directivo de los socialistas.
Cuando cada uno de estos grupos
haya determinado su posición, co-
menciarán las reuniones realmente
importantes de la Asamblea que has-
ta entonces se limitará a discutir
asuntos de trámite y a discurrir. Guy
Mollet me ha llevado ya su primer
discurso. Propone al fin que se ce-
lebre un solo debate englobando la
política general del Gobierno, con lo

cuál al amparo de la solidaridad
crede en torno a Suez podrá obte-
ner, de mano, un voto, aceptada
su situación en Argelia, su prole-
su salario, sus impuestos, no ser-
así. Sobre todo Suez, y al mismo
tiempo la política exterior y el fal-
de la alianza con los Estados Uni-
dos, con cuya deserción frente a
Egipto, se ampararán los guberna-
tes franceses para explicar sus de-
rotras diplomáticas. La entrega pre-
matina e increíble del Sarré será
objeto de otra sesión: la guerra de
Argelia, la situación social, las fi-
nanzas del país ocuparán otra. Ha-
brá, por lo tanto, una sesión de
matutinos con resultados muy diver-
sos. No puede preverse que una de
ellas sirva para derribar al Gobier-
no sostenido por todos y a disgus-

esta fórmula se conseguiría habría una serie de reuniones entre ingleses, franceses y japoneses, neutralizadas por otras potencias, pero al margen del Consejo de Seguridad. Lo que se trata es toda cosa para evitar que el Consejo llegue a la necesidad de votar y que en esa votación se manifieste una ruptura definitiva que obligase a los franco-británicos a querer mostrar de nuevo su escudioso potro de guerra.

Preocupa también en París la Conferencia de Fedala, para tratar de los asuntos de Tángier. Existe la idea de que Francia puede seguir cooperando, en cierta forma, un régimen de excepción, pero sin discutir el derecho del Imperio marroquí de incorporar a su suelo el de Tángier: este punto de partida

los "hierdan Cortes", "Bisaco de Gary" "León".

Morán, con crédito reconocido por toda la Marina, le poeta "Carmelito", fragata "Almanaca", cañonero "Descubridor", vapor "Don Juan de Austria", crucero "Sánchez Baeza", cañonero "Conde de San Caliztegu", crucero "Conde de San Nadio" y crucero "Cardenal Claret", de cuya comandancia se encargó el 23 de julio de 1903.

Con este buque — de construcción reciente — llevó a cabo Bouyón varias operaciones muy lucidas: en el Canal de Suez, con reces temporales de viento; en el estrecho de Sumbá, a la vista del crucero inglés "Esmeralda", a bordo del cual viajaba S. A. R. el Duque de Connaught; hasta Mahón, el acorazado que llevaba al Emperador de Alemania, Guillermo II, etc., siendo por todas estas comisiones felicitado

llado por el Servicio Forestal del Ministerio de Agricultura, a fin de promover la colaboración de los propietarios de montes privados, ha dado resultados maravillosos. La asistencia técnica y económica que nuestra legislación otorga a la iniciativa privada es, sin duda, la más generosa de cuantas se conceden en otros países. Por eso, no tiene nada de extraño que la repoblación se halle en el momento culminante, vista desde dentro o apreciada desde fuera.

COMENTARIO FINANCIERO

La Bolsa abre la semana con mucho negocio en todos los corros y cambios muy fuertes que ya apenas se han producido bajas y los avances auguran de mucha consolidación, hasta el punto de 19 certeros en el triótero, quince en Cádiz, once en Urbión, Unión Férric; trece en Portland Valderrión, once en Nitrógeno y Fefasa y diez en Hispano y Urbanizadora Metro. Ha comenzado la suscripción de nuevas acciones de Ebro, cuyos cupones se han pagado a 55 duros, mientras que la acción sólo ha descendido 38; en los corros se comentaba el acuerdo de Explosivos de ampliar el capital en la proporción de dos acciones nuevas por cada tres antiguas al tipo de 200. El cierre ha sido firme en general.

BANCOS		895.-
Crédito Industrial ... 000 000	275.-	
España ... 000 000 000 000	852.-	
Exterior ... 000 000 000 000 000	605.-	
Paveto ... 000 000 000 000 000	1.015.-	
Hipotecario ... 000 000 000 000	547.-	
Central ... 000 000 000 000	745.-	
Hispano Americano ... 000 000	850.-	
ELECTRICAS		
Leonesas ... 000 000 000 000	218.-	
Langreo ... 000 000 000 000 000	280.-	
Vizgo ... 000 000 000 000 000	300.-	
Fenosa ... 000 000 000 000	327.-	
Cantábrico ... 000 000 000 000	256.-	
Chorro ... 000 000 000 000	185.-	
Espanola ... 000 000 000 000	393.-	
Iberduero ... 000 000 000 000	349.-	
SH ... 000 000 000 000 000	385.-	
Sevillana ... 000 000 000 000	208.-	
Madrileña ... 000 000 000 000	258.-	
Nansa ... 000 000 000 000 000	193.-	
Moncabil ... 000 000 000 000	224.-	
ALIMENTACION		
Agulla ... 000 000 000 000	678.-	
Azucarera General ... 000 000	235.-	
Ebro ... 000 000 000 000 000	490.-	
CONSTRUCCIONES		
Hidrociivil ... 000 000 000 000	175.-	
Dragados ... 000 000 000 000	260.-	
Ceisa ... 000 000 000 000	109.-	
Ism. Metropolitana ... 000 000	240.-	
Urbanizadora Metro ... 000 000	675.-	
Urbis ... 000 000 000 000	385.-	
MINERAS		
Rd ... 000 000 000 000 000	593.-	
Feiguera ... 000 000 000 000 000	499.-	
Guindos ... 000 000 000 000	340.-	
MONOPOLIOS		
Campaña ... 000 000 000 000 000	235.-	
Tabacalera ... 000 000 000 000 000	190.-	
NAVALES		
Ordinarias ... 000 000 000 000	275.-	
Levante ... 000 000 000 000	232.-	
Preferentes ... 000 000 000 000	275.-	
Transmediterránea ... 000 000	247.-	
QUIMICAS		
Petrolinas ... 000 000 000 000	205.-	
Ruidera ... 000 000 000 000	175.-	
Energías Asagunas ... 000 000	322.-	
Explosivos ... 000 000 000 000	575.-	
Petróleos ... 000 000 000 000	860.-	
Hidronitro ... 000 000 000 000	247.-	
Unión Química ... 000 000 000	340.-	
SIDERO-METAL		
Hornos ... 000 000 000 000	400.-	
Auxiliar FF. CC. ... 000 000	685.-	
Santa Bárbara ... 000 000	289.-	
M. y Construcciones ... 000 000	218.-	
C. Metalicas ... 000 000	274.-	
M. Metalicas ... 000 000	240.-	
VARIAS		
General Inversiones ... 000 000	275.-	
Insa ... 000 000 000 000	164.-	
Papeleras Reunidas ... 000 000	272.-	
Telefonos ... 000 000 000 000	399,75	
Marcoal ... 000 000 000 000	157.-	
Fefasa ... 000 000 000 000	320.-	
Seniaca ... 000 000 000 000 000	408.-	
Metro ... 000 000 000 000	214.-	
Aviaco ... 000 000 000 000 000	135.-	
Faso ... 000 000 000 000 000	325.-	
Scat ... 000 000 000 000 000	250.-	

Ha llegado al puerto de Cádiz procedente de Estados Unidos, el barco "Mac Negro" con un cargamento de 500 toneladas de aceite. Procedente de Irlanda descargó en este puerto el vapor "Egypte Reeser", 1.900 toneladas de carne congelada.

Al puerto de Valencia llegó el barco "Hellen Selwanson", procedente de Nueva York, con un cargamento de 2.250 toneladas de aceite y el mismo barco descargó en Barcelona 1.000 toneladas del mismo producto.

Al puerto de Bilbao llegó el barco "Flessy", procedente de Irlanda, que descargó 183 toneladas de carne congelada.

NUEVA YORK, 9.—Han zarpa-
do del puerto de Nueva York, con des-
tino a España, los siguientes barcos
con los cargamentos que se ex-
presan: "Covadonga", con 3.858 toneladas
de aceite y 123 de carne conge-
lada; "Tropicana", con 1.625 tonela-
das de aceite; "Monte Urquiuola",
con 5.900 toneladas de aceite y 123
de carne congelada, y el "Castillo
Ámpudia", con 3.510 toneladas de
aceite.—Efe

**Obsequio de 500 crucigramas
"COMPRYGANE" a los suscriptores de
LA NOCHE y EL CORREO GALLEGO**

LA EDITORIAL COMPOSTELA, S. A., propietaria de los diarios **EL CORREO GALLEGU** y **LA NOCHE**, desando obsequiar a los suscriptores de ambos diarios, efectuará un sorteo mensual de 500 Crucegramas "COMPRYGANE" entre los mismos, con los que podrán participar en cada uno de los sorteos mensuales, que "COMPRYGANE" celebra, y e los cual: se sortean premios, por valor de 631.900 pesetas, según las normas y procedimientos señalados en las instrucciones que se reseñan en cada Crucegrama.

La popularidad de los sorteos "COMPRYGANE", y el hecho de que nuestra provincia haya sido favorecida con importantes premios en varios de los sorteos celebrados últimamente, harán sin duda alguna que este importante obsequio sea del agrado de nuestros suscriptores, quienes participarán en dichos sorteos sin desembolso alguno por su parte, con sólo remitir el Crucegrama respectivo a la Delegación de "COMPRYGANE" en Madrid (Apartado 14.268) o depositándolo previamente en cualquiera de los buzones de las localidades señaladas al efecto.

Los Crucigramas que salgan agraciados —en nuestro sorteo previo— serán entregados personalmente a los interesados, en las localidades de El Ferrol del Caudillo y Santiago, y en el resto de Galicia y en el resto de España, serán enviados por correo, previo anuncio en nuestros dos diarios del nombre de las personas a quienes les han correspondido.

Dicho sorteo se celebrará en los primeros diez días del comienzo de cada mes, con objeto de que los participantes puedan optar a los premios dentro de los plazos señalados.

¡Hágase suscriptor de EL CORREO GALLEGO y LA NOCHE y podrá participar, en cada alguno de los sorteos "COMPRYGAME"!

Edesa
- Con horno -
OCCUPAN POCO ESPACIO

DELEGACION Depósito

da de Pedro Fernández e H

Instalaciones eléctricas • Fertas

Reparadores, Blanqueadores,
Cremas, Tintes, Renovadores

para el ante. En las mejores
marcas le ofrece el Almacén

GANDINO RICO

CANDIDO RICO

La mejor cera para los su
los, Gamuzas, Bayetas, Bolsas
para el mercado. Limpia y met

les. Carteras para el colegio etcétera, etcétera.

Concepción Arenal, núm. 2
El Barrio del Condado

El Ferrocarril del Caudino.

SANATORIO

PROFESOR

1911

Villar Iglesias

Cirugía, del Riñón

Vejiga y Próstata

Teléfono 1304
General Bardiño 9

General Pardinas y
CASTILLO DE COMPOSTEL

SANTIAGO DE COMPOSTEL

100

1

EN EL "TREN DE LOS MILAGROS"

Cuatro enfermos desahuciados han vuelto curados de Lourdes

Una religiosa que sufría insuficiencia mitral y reumatismo, una sirvienta enferma de artritis lumbar y dos obreros, uno paralítico y otro con un tumor de estómago

En el pasado mes de septiembre llegaron a Italia dos trenes de los milagros, procedentes de Lourdes, con enfermos. De los 100 enfermos que una semana antes habían partido para Lourdes, muchos acusaban una sensible mejora en sus dolencias; cuatro de ellos, enfermos graves, volvían totalmente curados. Un acontecimiento extraordinario, ya que pocas veces se han dado tantas curaciones totales: cuatro esta vez. Los enfermos eran de Turin. Los curados son dos hombres, Oreste Serughetti, de Bussoleno, y Domenico Tuglieminetti, de Collegno; y dos mujeres: Maria Ferrari, de Turin, Plácida Rivalba.

Plácida Rivalba es religiosa. Fue a Lourdes enferma porque se ordenaron sus superiores. Padece una grave afección cardíaca y de agudísimos dolores reumáticos. La religiosa era prácticamente una paralítica, imposibilitada de todo movimiento. Hacía años que permanecía continuamente en la cama. Su dolencia presentó los primeros síntomas hace cuatro años en Palermo. La

Sor Plácida entró muy joven en religión y muy pronto fue enviada al convento que la Congregación tiene en Palermo, donde dio muestras de su celo religioso, hasta adquirir fama de incansable en su apostolado.

ENFERMA DEL CORAZÓN

Una mañana, sor Plácida no pudo levantarse del lecho. Los médicos diagnosticaron una enfermedad terrible: insuficiencia mitral con complicaciones reumáticas. Su mal era incurable.

En los últimos meses, sor Plácida fue trasladada al Piemonte, a la casa general de la Congregación, en Rivalba, cerca de Turin. Allí sufrió varias intervenciones quirúrgicas con resultado prácticamente nulo. No tenía esperanzas de curación y permanecía internada en la enfermería del convento, donde dio pruebas de santa resignación.

Sor Plácida era feliz en su enfermedad, considerándola como una señal de la predilección que el Señor sentía por ella y una señal de la justicia divina.

La superiora de la Orden y la propia sor Plácida pensaban en que una peregrinación a Lourdes podría sanar a la enferma. El año anterior (1955), otra religiosa de la Congregación, Plérina Berton, acudió enferma de parálisis a Lourdes y volvió completamente curada.

Y un buen día del pasado mes de septiembre, sor Plácida partió para Lourdes.

Durante los cuatro días que permaneció en Lourdes, sor Plácida rezó a la Virgen con gran fervor. Después de su curación, sor Plácida ha confesado: «Yo era feliz en mis sufrimientos».

LA CURACIÓN

Cuando el 20 de septiembre, el tren de regreso se puso en marcha, sor Plácida estaba en su lecho.

(Continúa en la pág. 6.)



Esta es sor Plácida, de la Congregación de San Giuseppe, enferma de insuficiencia mitral y reumatismo. Peregrinó a Lourdes y regresó a Turin completamente curada.

hermana Plácida, en el mundo María Dalle Molle, tiene cuarenta y dos años. Perteneció a la Congregación de San Giuseppe, que tiene como actividad específica el culto al Santísimo Sacramento. Las religiosas de esta Congregación preparan con sus manos el altar y confeccionan las ropas del mismo; fabrican las sagradas formas y cultivan las uvas para el vino eucarístico.



Maria Ferrari sufría una artritis lumbar que la tenía paralizada en la cama. Peregrinó a Lourdes y quedó curada a la segunda inmersión en la piscina del Santuario.

Hace doscientos años se crearon los carteros en España

Doce hombres se encargaban de repartir las cartas de todo Madrid

El 6 de octubre de 1756 se dictaba en Madrid una disposición por la cual se establecía en Madrid por la cual se establecía en la capital una oficina de correos. Hoy se cumplen, por tanto, doscientos años del establecimiento de los carteros en España.

Porque hasta esa fecha el sistema que se empleaba había sido tan rudimentario como correspondía a una época en la que el número de cartas había sido reducidísimo. Mas al ir aumentando su volumen al correr de los años se habían ido produciendo incidentes y reclamaciones derivadas de aquel sistema.

De lo rudimentario e incómodo de aquel servicio juzgábase por estos datos relativos a su funcionamiento.

LAS LISTAS

A la llegada de un correo a su punto de destino, las cartas se anotaban en listas por el apellido de los destinatarios, listas que se exponían seguidamente al público.

Ello obligaba a que quien esperaba una carta tuviera que pasar por el correo y examinar una por una las listas de las cartas recibidas.

Esto fue el origen de lo que luego ha seguido y sigue denominándose lista de Correos.

Posteriormente se modificó y mejoró algo este sistema, al disponerse que la anotación en las listas se efectuara por orden alfabético, lo que facilitaba la busca de nombres.

APARECEN LOS «CARTEROS»

Mas los inconvenientes de tener que ir con frecuencia a Correos a examinar las listas para recoger la correspondencia dieron lugar a que surgieran unos espontáneos que, tras abonar los portes correspondientes, retiraban las cartas de las personas de relieve, las que, naturalmente, no sólo les pagaban aquellos portes, sino que les gratificaban por su servicio.

A estos individuos el público comenzó a llamarlos «Carteros», y esta denominación fue ya definitiva para los empleados que reparten las cartas.

Pero estos espontáneos, sin control de ninguna clase, pronto comenzaron a cometer abusos y desfalcos de todo orden con las cartas que retiraban y que entregaban con retraso, abriendo o no entregaban.

Ello dio lugar a que se dictasen diversas órdenes, que no surtieron el efecto apetecido de evitar aquellos abusos.

SE CREA EL SERVICIO OFICIAL DE CARTEROS

Hasta que el 6 de octubre de 1756 se dispuso la creación de un llamado



Oficio Pequeño, lo que hoy llamaríamos «una Cartería», a cuyo frente se puso un administrador, asistido de dos oficiales y de un mozo.

Para estos puestos se nombró a don Francisco Salvador de Secades, como

en 1.675, que aseguran con su esfuerzo y su honradez la distribución diaria en Madrid de ingentes cantidades de correo, facilitando así no sólo las relaciones familiares, sino también el desarrollo del comercio, de la industria y de la cultura.

José MARIA FRANCES



administrador; a dos Antonio Zorrilla y a don Manuel Rodríguez de Hoz, como oficiales, y Joseph Maño de Molina, en calidad de mozo.

Al día siguiente se publicaba una ordenanza en la que se marcaban cuidadosamente las obligaciones y derechos de los repartidores de correspondencia y se establecía un derecho fijo de reparto, determinándose «que por el trabajo de las que repartiesen llevasen un cuarto más de lo que sea el porte conforme a la tarifa».

LOS PRIMEROS CARTEROS

El día 8 de octubre, es decir, dos días después del auto inicial que creaba aquel servicio, se publicaban ya los nombres de los primeros carteros que oficialmente se nombraban.

Para todo el servicio de Madrid se consideró que bastaba con doce carteros, y este número fue el que se nombró, recayendo aquellos doce primeros nombramientos en los siguientes nombres: Francisco Marroquín, Mateo Fernández de Rojas, Pedro Fernández, Juan Antonio del Campo, Francisco González, Bernardo Seyjas, Marcos Huerta, Juan Meléndez, Ignacio Botaya, Joseph García Capón, Mathias Fernz, y Pascual Larrana.

Y estos doce hombres tenían a su cargo el repartir las cartas de todo Madrid. Claro está que en 1756 el correo era reducidísimo, y la extensión de la villa muy pequeña.

LUEGO DESPUÉS

Sucesivas reformas fueron dando al servicio de Correos prestigio y desarrollo considerables, al conceder al público más y más facilidades.

Estas mejoras culminaron a mediados del siglo XIX, cuando se introdujo el franqueto de la correspondencia mediante sellos.

Y desde esta almenara postal, el mejoramiento del correo y su desarrollo alcanzaron proporciones considerables, y los doce carteros de hace doscientos años se han convertido hoy

Teatro MARIA GUERRERO:
El éxito sensacional y arrollador de «Hoy es fiesta»

CLAUDIO DE LA TORRE
GRAN ÉXITO
«HOY ES FIESTA»
NO HAY LOCALIDADES PARA LA FUNCIÓN DE HOY
HOY ES FIESTA

LA crítica fue unánime en considerar la obra de Buero Vallejo como una de las obras de más calidad literaria, fuerza dramática y teatral de estos últimos tiempos. Y el público ha corroborado estos juicios, como lo demuestra esta prueba gráfica. Otra semana con el cartel de «No hay billetes», tarde y noche. Como la anterior. Y seguramente como las sucesivas, ya que el teatro María Guerrero, bajo la dirección experta y agilísima de Claudio de la Torre, ha alcanzado un éxito completo, rotundo y permanente.

CEREBROS A LA PLANCHIA

¡YA ERA HORA!

En la página quinta del semanario madrileño «El Financiero», correspondiente al 2-10-56, leemos al pie de una fotografía: «Emocionante y toroso pase de pecho dado por el famoso diestro madrileño Julio Aparicio al toro del conde de la Corte que le cortó las orejas».

Nos parece justo y correcto. Después de la fabulosa cantidad de orejas y rabos que se cortan a los toros todas las temporadas, resulta simpático que un toro del conde de la Corte, haciendo honor a la ganadería, corte las orejas a Julio Aparicio en Hellín.



BUROCRACIA EFICAZ

Con fecha 2-9-56, Julio Trenas escribe en «La Esfera Literaria»: «El día 30 de 1 mes de octubre de bi. se falló el premio «Sésamo» para cuento y pintura en su ciclo trimestral. Las nuevas normas sobre concursos literarios han exigido la correspondiente tramitación. Ello hace que la Dirección de «Sésamo» aplase el fallo de ambos concursos hasta el día 10 de octubre».

Por primera vez en la historia de la burocracia mundial nos encontramos ante el hecho sorprendente de que gracias a unas nuevas normas de carácter oficial que exigen su tramitación correspondiente, los ciudadanos ven favorecidos sus propósitos y allanados todos los obstáculos hasta el punto de que un concurso que debía ser fallado el 30 de octubre puede dar el fallo veinte días antes: el 10.



A LA FUERZA AHORCAN

En el número 266 del semanario «Diez minutos», correspondiente al 2-9-56, leemos en su página primera: «Los «amantes diabólicos» llevan en la prisión de Blois una vida ejemplar».



LA ORTOGRAFÍA DE VACACIONES

En el número 273 de «Litoral», correspondiente al 2-6-56, puede leerse en la página segunda: «La lámina de los novillos, como hemos dicho, es estúpida. Sobre todo el señalado con el número 61, un novillo inquieto, alegre y que envistió a la garrocha como un tranvía. Que envistiera todos así».

De acuerdo. Que embistan todos así. Pero con eso.

ALEGRIA PATRIOTICA

Por fecha 17-5-56 y en hermoso artículo de fondo, el diario madrileño «A B C» comunica a sus lectores: «Recordar con acierto el Español que cuando en febrero de 1860 nuestras tropas ocuparon Tetuán, llevando allí por primera vez... Prensa, la luz eléctrica, los telégrafos, los teléfonos, la sanidad moderna y tantos otros elementos necesarios para el despertar de un país», hasta los diarios madrileños, en plena fiebre de victorias, asseveraban lo mismo que los políticos: «que no se había tenido nunca propósito de conquista».

«El Español recuerda eso y el «A B C» también, podemos afirmar que ninguno de los dos tiene memoria. En febrero de 1860 las tropas españolas no pudieron llevar a Tetuán la luz eléctrica y los teléfonos por la sencilla razón de que hasta 1880 no inventa

Edison la primera lámpara de incandescencia, y Graham Bell no da a conocer el aparato telefónico que lleva su nombre hasta 1877.



OBEDIENCIA

La «Hoja del Lunes» de Madrid, correspondiente al 24-9-56, comunica a sus lectores en la página primera: Di Stefano se va a hacer español: «Haré lo que me ordene don Santiago Bernabéu», dijo ante un redactor de «Hoja del Lunes».

Disculpa, una se llama esa figura. Y si Bernabéu le dice a Di Stefano que se haga húngaro con el fin de aprovechar el oso que tiene el escudo de Madrid, Di Stefano se hace húngaro para que no se enfade don Santiago.

EVARISTÓTELES

Teatro Español

COMPANIA TITULAR

Director: JOSE TAMAYO

Todos los días, 7 tarde y 11 noche

«TIESTES»

Versión nueva y libre de un mito clásico (inspirada en la tragedia de «SENECA»), de JOSE MARIA PEMAN

PRINCIPALES INTERPRETES (por orden alfabético)

JOSE BRUQUERA • JOSE CODONER • TARSILA GRIADO • ANTONIO FERRANDIS • JULITA MARTINEZ • ANDRES MEJUTO • ALFONSO MUÑOZ • ANA MARIA NOE • JOSE MARIA SEOANE

LA NOCHE

en su información diaria le mostrará la historia palpitante de cada día

Las colaboraciones de **LA NOCHE** le seducirán por su forma Y MULTICOLOR TEMARIO

La publicidad tendrá el marco más adecuado por su mayor eficacia en

LA NOCHE

LEA TODOS LOS DIAS

LA NOCHE

MAS LITERARIA QUE UN DIARIO MAS ACTUAL QUE UN SEMANARIO

Cincuenta mil dólares por un tango argentino

Maruja Pacheco Huergo (su autora) compuso una música para las «Serranillas», de Santillana, y dos partituras para obras de Guillermo Fernández Shaw



Maruja Pacheco Huergo, la compositora de «Canto de ausencia»

CORRIENTES, 348.—segundo piso, ascensor;—no hay po rtero ni vecino,—adentro nido de amor.—Mentira. Allí no está el pistor que puso Mapie, el famoso mueblista, que pasó a la historia del Buenos Aires típico en la letra de un tango. Cuando el tango se alejó del arbol, se plantó en la calle de Corrientes. Allí está todavía, entre copetines al patio, pizzerías italianas, restaurantes de tipo americano (autoservicio), y de los otros: cines y letreros luminosos.

Corrientes sigue siendo la calle de los tangos. Por lo m enos de los tangos que se venden. En esa calle de Buenos Aires hay varias casas de música. Y por ser una de las más típicas y bulliciosas (tiene aspecto un poco verbenoso y eso soy mujer...) Y con gran sorpresa, quedándose hasta el final, fui escuchando íntegramente un tango mío, con una pequeña diferencia: que este tango, en la versión grabada que oí, estaba interpretado con un ritmo extraño, con una orquestación distinta. Me indignó la cosa, y en vez de volver a casa me encaminé a las oficinas de la S. A. D. A. Y. C. (Sociedad Argentina de Autores y Compositores).

—Pensé (me ha contado ahora) que se trataba de una mera coincidencia. Pero la curiosidad me picó... (Para

Derivaciones teatrales del «caso» de Nina Ponomareva

El Covent Garden perderá cuatro millones y medio de pesetas si no aparece el «ballet» del teatro Bolshoi, de Moscú

LONDRES.

EL suceso de los cinco sombreros» ha entrado en una nueva fase. El pleito suscitado entre Rusia e Inglaterra por la actitud extraña de la atleta soviética Nina Ponomareva, amenaza ahora con tener consecuencias teatrales.

La dirección del Covent Garden (Ópera Real) se encuentra en peligro de perder 40.000 libras esterlinas, o sea unos cuatro millones y medio de pesetas, y ha telegrafiado a Moscú pidiendo al «ballet» del teatro Bolshoi que no aplase su actuación en Londres, que debe comenzar el 3 de octubre.

Una carta publicada en «Investigación» reveló que la compañía de «ballet» no tiene intención de cumplir su compromiso con el Covent Garden. Dicha carta alude al caso de Nina Ponomareva, la discobola que fue procesada el pasado mes, acusada de haberse apoderado de cinco sombreros en unos almuerzos de Londres. Sostiene que el «caso Nina» fue artísticamente creado, «lo natural» añade—que exista un vivo malestar entre los miembros de nuestra compañía ante la idea de que pudiéramos ser también víctimas de una provocación.

La «provocación» consiste, como se sabe, en que los Tribunales tratan de que la Ponomareva comparezca y se defienda de la acusación.

De otra parte, una personalidad de la Embajada soviética en Londres manifestó que Nina sigue allí, y preguntó: «¿Por qué vuestra reina no anula la acusación?». La respuesta hubiera sido: «No se puede anular la acusación en el caso de que Nina demostrase su inocencia o los jueces no pudiesen probar los cargos».

El telegrama cursado al «ballet» del teatro Bolshoi por el director del Covent Garden dice: «Esperamos que su carta no signifique una decisión definitiva y que vendrán a Londres como estaba previsto. Millares de aficionados británicos que esperan a ustedes y nuestros propios bailarines se mostrarían decepcionados».

En efecto, varios millares de aficionados que formaron «colas» durante tres días para obtener localidades se encuentran estupefactos ante las noticias de que el «ballet» moscovita se propone incumplir su compromiso. En el Covent Garden los directores se muestran consternados. La Ópera londinense tiene que hacer frente a grandes gastos, devolver el importe de las localidades ya vendidas y alterar por completo su programa.

Un alto funcionario soviético declaró en Moscú que la carta aparecida en «Investigación» sólo expresaba «una opinión particular». Esto quizá signifique que el Covent Garden no perderá los cuatro millones y medio de pesetas.

En efecto, las últimas noticias indican que los bailarines rusos actuarán probablemente en Londres.

NO ES UN PLAGIO, SINO UN ROBO

Maruja Pacheco Huergo (autora de poemas, obras de teatro y más de sesientas composiciones musicales, amén de encantadora pianista), aclaró los hechos:

—No se trata de un plagio, como han dicho, sino de un robo. Los autores de ese secuestro se han limitado a apoderarse de mi obra. Y si acepto la demanda no es por vanidad ni por amor al dinero... Es por ayudar a que termine de una vez esta clase de abusos. No hago otra cosa que salir en defensa de las leyes que amparan los derechos de propiedad intelectual. Por cierto que, según me han dicho, aunque no lo he comprobado todavía, en Francia ha salido una grabación clandestina de mi tango «El adiós», que Raquel Meller grabó en España y que se hizo muy popular. Sólo de la segunda edición se vendieron quinientos mil ejemplares...

Maruja Pacheco Huergo, que de la escala musical pasa fácilmente a la escatología expresiva, vuelve al tema del tango «secuestrado», por el cual su abogado reclama una indemnización de cincuenta mil dólares. El tango se titula «Canto de ausencia» y tiene letra de Homero Manzi:

«Tu ausencia me ha encerrado entre
[sombras,
oscura realidad de mi abandono.
Me llaman desde el alba las alondras
y huida en mi dolor yo no las oigo.
El eco de tu voz volvió cinco veces;
tu mano en mi portal mintió eterno;
brillando para mí soné tus ojos,
visión de soledad y de dolor...»

LA SORPRESA DEL DIA SIGUIENTE

Las composiciones de Maruja Pacheco Huergo tienen éxitos rotundos. Lo mismo en los tangos que en las canciones (como las de las «Carabelas», en el himno dedicado a la Hispanidad), en los juguetes musicales y en las partituras de obras mayores. Comenzó su obra poética y musical a los quince años, escribiendo «El rosario», y de ella han hablado en libros, ensayos, crónicas y conferencias Arturo Marrasso, académico argentino de la lengua; Eugenio D'Ors, Pemán, Juan Pablo Echagüe, Alberto Insúa, Enrique García Velloso, Juana de Ibarbouron...

Maruja tiene lo argentino dentro del alma. También lo español. En su galería de retratos hay muchos escritores y artistas españoles. Es muy aficionada a la pintura. Dice que en soledad a su madre. De su madre: «Es el gran amor de mi vida. A ella dedico toda mi obra... Por ella (que es de Catamarca, la tierra de la Virgen del Valle) y por devoción, tengo en todas las habitaciones de mi casa una imagen de la Madre de Dios, bajo la advocación del Valle».

Maruja ha ilustrado musicalmente las «Serranillas», del marqués de Santillana. Ha hecho una partitura para la ópera de Guillermo Fernández Shaw «Cristina Vergara» (época actual), en dos actos y catorce cuadros, que se estrenará en Madrid a aquí y está cenida a una gran modista en su vida actual... Ahora está dando los toques finales a «Colegio Mayor», partitura que hace para la comedia del propio Guillermo Fernández Shaw, que representa el internado en los colegios universitarios de Europa.

No se dedica a planear lo que va a hacer. Y explica por qué:

—Dicen que el improvisado es lo más importante. Por eso me gusta esperar las sorpresas del día siguiente.

Cuando me despidió, Maruja vuelve sobre algo que ya me dijera de soslayo:

—Marcos Redondo canta admirablemente las «Serranillas», de Santillana. Otra cosa que no me había dicho:

Polémica en torno a dos películas



UNA de las polémicas —por lo que se ve, inevitables ya en todos los Festivales— que se plantearon en la última Mostra de Venecia, fué la provocada por los productores de la película mejicana «Canasta de cuentos mexicanos», dirigida por Julio Bracho, contra la Comisión de selección, que había escogido para representar a México la de Carlos Velo, «Torero», biografía de Luis Procuna, interpretada por él mismo. La primera, que consta de tres cuentos sin hilación entre sí, es agradable y simpática, aunque de valor muy desigual; la segunda es un gran documento humano sobre los toros, y mereció los más cálidos elogios de crítica y público. Sin terciar en la polémica, podemos recoger la opinión general favorable a la Comisión de selección, es decir, a «Torero».

Se va a celebrar en Madrid el I Festival Internacional del CINE y de la DANZA

«El acercamiento de los pueblos por la imagen», divisa de la C. I. D. A. L. C.

Aun está por hacer la gran película del baile español

Entrevista con Pascual Cebollada, secretario general del C. I. D. A. L. C. en España

DURANTE los próximos días 10 al 14 se celebrará en Madrid el I Festival Internacional del Cine y de la Danza. Lo organiza la Comisión española del C. I. D. A. L. C. (Comité Internacional de Cine Educativo y Cultural), que está presidida por el ilustrísimo señor director general de Cinematografía y Teatro, don José Muñoz Fontán, que es también vicepresidente del Organismo Internacional. El título es por demás sugestivo, y creemos que interesará a nuestros lectores conocer algunos detalles sobre esta manifestación, la primera que con tal carácter y ofreciendo a un criterio de selección sistemático, se celebra en España y aun en el mundo.

Los detalles nos los va a dar el director de la «Revista Internacional del Cine», Pascual Cebollada, que es secretario general del C. I. D. A. L. C. en España, y cuya firma es bien conocida de cuantos leen los suplementos del sábado de INFORMACIONES. La idea del Festival, que se desea organizar anualmente, surgió en la Semana Internacional celebrada en Madrid en mayo del año pasado y sus fines...

—...sus fines se sintetizan en la divisa del CIDALC, «Acercamiento de los pueblos por la imagen»; como se dice en la introducción del Reglamento del Festival, en todas las épocas y en todos los pueblos ha habido una significación ritual de la danza, más o menos pura, según las circunstancias y el estado espiritual del hombre. De ahí que en la conjunción del cine y la danza —dos lenguajes universales— se dé una de las grandes posibilidades de este acercamiento y que se justifique plenamente la idea del CIDALC.

—¿Qué características concretas tiene esta primera reunión?

—En primer lugar, tiene un carácter de ensayo, no sólo por ser el primero, sino porque se ha hecho deliberadamente modesto; será una experiencia necesaria que servirá para estudiar el alcance que pueda tener en años sucesivos. Consistirá en la proyección de películas, cortas y largas, de realización reciente, que tengan un tema de baile o de danza, y en la pronunciación de conferencias.

—¿Se conocen ya los títulos de las películas y los nombres de los conferenciantes?

—El programa de películas está aún sin terminar. Los conferenciantes son personalidades de renombre internacional: Mario Verdore, Louis Cuny, Jean Benoit-Lévy y Carlos Fernández Cuenca. Reunir un material de teorías y de experiencias como el que proporcionarán estos cuatro especialistas es un éxito descomunal e indudable. El texto lo publicaremos en la «Revista Internacional del Cine».

—¿Habrá premios?

—Sí. Dos Medallas de Oro para las mejores películas, corta y larga, y tres diplomas personales. Creo interesante recordar que el año pasado concedimos la Medalla del CIDALC a «Marcelino Pan y Vinos», que se entregó en una sesión de gala, celebrada en el cine Coliseum.

—¿Quiénes forman el Jurado?

—Verdone, Benoit-Lévy, Gómez Mesa, un profesor del I. I. E. C. y otro miembro extranjero aún sin confirmar.

—¿Es importante la participación española?

—Hasta ahora, tenemos cuatro películas cortas que entran en competición.

—¿No le parece muy poco?

—Demasiado poco, pero no es nuestra culpa. Este primer festival aspira al gran éxito de despertar la vocación española por estos temas. Nuestro baile, bien sentido e interpretado, es como una fuerza de la Naturaleza, capaz de conmovir a cualquiera que lo presencie, sea español o extranjero. Desde los ritmos castellanos hasta la jota, un mundo fabuloso y entrañable, todo corazón y raza, en gran parte desconocido por nosotros mismos, puede ser una sorprendente revelación del alma española. «La danza del fuego», «El retablo del maese Pedro», la «Ran-sodia Ibérica», los maravillosos conjuntos de baile —desde Antonio a los Coros y Danzas—, necesitan ser salvados: en cajas de celuloide. Ya se ha hecho algo, más o menos discreto; pero falta hacer la película o las películas del baile español. Nuestro primer festival quiere ser un banderín de enganche para los artistas y directores españoles.

—¿Cree usted, pues, en el mensaje conjunto del cine y de la danza?

—Firmemente. Este es un tema para tratarlo con amplitud. El CIDALC contribuirá en cuanto pueda a descubrirlo y a darle prestigio, de acuerdo con sus principios, que empiezan por alejar asuntos, episodios o situaciones inferiores, basados en la inconveniencia o en la vulgaridad.

—¿Demos oído hablar de un Centro Iberoamericano de Cine Educativo y Cultural, ¿puede decirnos algo sobre él?

—También en la Semana de 1955 se acordó la creación de ese Centro, el que se le asignó la misión de promover, orientar y coordinar las actividades y los esfuerzos que se hagan en España y en los países iberoamericanos en cuanto se refiere al cine educativo y cultural. Es una obra de gran envergadura y puede ser realmente trascendental. Se hará de acuerdo y en estrecha colaboración con el Instituto de Cultura Hispánica y esperamos que se cree oficialmente el día 12, fiesta de la Hispanidad.

—He aquí un motivo que, en cierto modo al margen del Festival del Cine y la Danza, justificaría la reunión en Madrid de personalidades del CIDALC el de ser testigos del nacimiento de un nuevo lazo de unión de los pueblos hispánicos, cuya tarea en el campo del cine se presenta con una urgencia acuciadora y con una enorme amplitud. Si a esto se une el deseo de que en años sucesivos se hagan coincidir con el festival unas jornadas sobre cine pedagógico —aquello que quiere tomar se en los próximos días, según nos dice Pascual Cebollada—, el éxito del primer Festival Internacional del Cine y de la Danza se habrá conseguido aún antes de celebrarse.

G. S. F.



acordó la creación de ese Centro, el que se le asignó la misión de promover, orientar y coordinar las actividades y los esfuerzos que se hagan en España y en los países iberoamericanos en cuanto se refiere al cine educativo y cultural. Es una obra de gran envergadura y puede ser realmente trascendental. Se hará de acuerdo y en estrecha colaboración con el Instituto de Cultura Hispánica y esperamos que se cree oficialmente el día 12, fiesta de la Hispanidad.

He aquí un motivo que, en cierto modo al margen del Festival del Cine y la Danza, justificaría la reunión en Madrid de personalidades del CIDALC el de ser testigos del nacimiento de un nuevo lazo de unión de los pueblos hispánicos, cuya tarea en el campo del cine se presenta con una urgencia acuciadora y con una enorme amplitud. Si a esto se une el deseo de que en años sucesivos se hagan coincidir con el festival unas jornadas sobre cine pedagógico —aquello que quiere tomar se en los próximos días, según nos dice Pascual Cebollada—, el éxito del primer Festival Internacional del Cine y de la Danza se habrá conseguido aún antes de celebrarse.

G. S. F.

EN EL «TREN DE LOS MILAGROS»

(Viene de la pág. 2)

cho de enferma, inmóvil por la parálisis. La maravillosa curación ocurrió cuando el tren estaba ya llegando a Turin. Era en la mañana del 21 de septiembre. Sor Plácida sintió como si su cuerpo fuera recorrido por un fuego interior. Al principio le pareció que sonaba, pero luego se dio cuenta de que podía mover las piernas sin dificultad, así como los brazos, y volverse en su lecho de enferma. Pero la religiosa se calló sus sensaciones. Después ha declarado: «No me atrevía a confesar a nadie la noticia de mi curación. Me avergonzaba de haber sido señalada con la benevolencia divina. Sólo cuando el tren se detuvo y mi asistente se preparó para bajarme del tren, le dije que no la necesitaba y que podía valerme yo sola».

El tren llegó a Turin y en la estación no había ninguna religiosa de la orden esperándola. Sor Plácida, sin prisas ni sobresaltos, preparó el equipaje por sí misma con desenvoltura, y cogiendo con sus manos las maletas se dispuso a trasladarse al convento.

Inútil es decir la sensación que produjo su llegada en el convento. Pero sor Plácida, como si nada hubiera ocurrido, ha prosigue su labor, aquella misma labor que le dio fama de abnegada en Palermo hace cuatro años.

«SOLO LA VIRGEN PUEDE CURARME»

María Ferrarí es una criada de cuarenta y cinco años, residente en Turin. Peregrinar a Lourdes era su última esperanza. «Solo la Virgen puede curarme», decía a cuantos la visitaban después de ser desahuciada por los médicos.

María Ferrarí nació en Piacenza, pero fué llevada cuando era muy niña a Turin hace treinta y siete años. Trabajaba como criada de una familia de Turin y siempre llevó una existencia gris e ignorada. Un día del año 1947 sintió que tenía parálisis la pierna derecha. Eran los primeros síntomas de una artritis lumbar que acabó por paralizarla totalmente.

María se encontró sola en Turin, enferma, sin familia y sin dinero para someterse a una cura larga y costosa. Y así encontró refugio en un establecimiento benéfico del que cuidaban las hermanas de San Vicente de Paul. En la pasada primavera fué internada en una casa de salud de Loano, donde los médicos intentaron en ella una difícil operación, que no logró aliviar su enfermedad. Volvió a su residencia de las hermanas de San Vicente de Paul, donde fué tratada con todo cariño. El pasado 10 de agosto, María confesó a una de las hermanas: «No me queda más que una esperanza: peregrinar a Lourdes».

TESTIGOS DEL MILAGRO

El 14 de septiembre partió en tren hacia Lourdes con otros diez

enfermos. Llegó a Lourdes, y durante el segundo baño en la famosa piscina del santuario, frente a la gruta de la aparición de la Virgen, María sintió que sus miembros se estiraban violentamente y notó una sacudida en todo su cuerpo. Próximos a ella, en la piscina, estaban dos obreros de Turin, también peregrinos, llamados Natale Padovani y Giuseppe Galea, los cuales vieron con sus propios ojos los síntomas de la curación.

Después de su curación, María se reintegró a sus labores de sirvienta. Hace poco tiempo ha declarado: «No podía dar crédito a mi curación. Me parecía que los que me hablaban de ella se referían a otra persona; pero siempre pensé en que una peregrinación a Lourdes era lo único que podía curarme. En la primera inmersión en la piscina milagrosa sentí que una paz inmensa se apoderaba de mi cuerpo y de mi espíritu, hasta el punto de hacerme indiferente a cualquier cosa. Durante la noche y primeras horas de la mañana siguiente esperaba la inmersión en la piscina con entusiasmo; es como si sintiese que me esperaba algo grande, insólito. Sentía una gran sensación de alegría que me hacía desear la piscina y sus aguas».

DOS OBREROS SANADOS

Menos sensacionales, pero aun más sorprendentes, son las curaciones de dos obreros llamados Serughetti y Guglielminetti, pendientes aún de confirmación médica.

Oreste Serughetti tiene cincuenta y ocho años, y vive en Fusso, en los arrabales de Turin. En enero de 1956 sufrió una trombosis cerebral que provocó la parálisis de su pierna y brazo izquierdos. Desahuciado, peregrinó a Lourdes. Durante el primer baño en la piscina del santuario no sintió nada anormal, pero su salud mejoró sensiblemente durante el viaje de regreso a Turin, hasta el punto de que pudo mover su pierna y su brazo, paralizados por la enfermedad.

Marchó a Lourdes en una camilla y volvió a su casa por su pie, ayudándose solamente con un bastón.

También en Lourdes, durante el pasado mes de septiembre, Domenico Guglielminetti ha sentido calmarse los agudos dolores que sufría por un tumor en el estómago. Hace tiempo que los médicos diagnosticaron —después de rigurosos exámenes— su terrible enfermedad. Y el pobre hombre vivió días terribles de dolor y angustia.

Marchó a Lourdes en peregrinación, y durante su primera oración en la basílica sintió aliviarse sus dolores. En los días siguientes notó los progresos de la curación, y cuando el 21 de septiembre el tren en que viajaba llegaba a Turin, Domenico gritó a su familia desde la ventanilla de su departamento en el vagón: «Estoy curado. Y me lo debo a la Virgen».

CAPITULO DE SUCESOS

Dos muertos y dieciocho heridos, al despenarse un coche de línea, en la carretera de Salamanca

VALLADOLID, 9. — Un coche de línea, de los que se desmenuzan al caer, se despenó en la carretera de Salamanca, al despenarse un coche de línea, en la carretera de Salamanca.

VALLADOLID, 9. — Dieciocho heridos y dos muertos, al despenarse un coche de línea, en la carretera de Salamanca.

VALLADOLID, 9. — Se conoció el resultado del grave accidente ocurrido en la carretera de Salamanca, al despenarse un coche de línea, en la carretera de Salamanca.

VALLADOLID, 9. — Se conoció el resultado del grave accidente ocurrido en la carretera de Salamanca, al despenarse un coche de línea, en la carretera de Salamanca.

VALLADOLID, 9. — Se conoció el resultado del grave accidente ocurrido en la carretera de Salamanca, al despenarse un coche de línea, en la carretera de Salamanca.

VALLADOLID, 9. — Se conoció el resultado del grave accidente ocurrido en la carretera de Salamanca, al despenarse un coche de línea, en la carretera de Salamanca.

VALLADOLID, 9. — Se conoció el resultado del grave accidente ocurrido en la carretera de Salamanca, al despenarse un coche de línea, en la carretera de Salamanca.

VALLADOLID, 9. — Se conoció el resultado del grave accidente ocurrido en la carretera de Salamanca, al despenarse un coche de línea, en la carretera de Salamanca.

VALLADOLID, 9. — Se conoció el resultado del grave accidente ocurrido en la carretera de Salamanca, al despenarse un coche de línea, en la carretera de Salamanca.

VALLADOLID, 9. — Se conoció el resultado del grave accidente ocurrido en la carretera de Salamanca, al despenarse un coche de línea, en la carretera de Salamanca.

VALLADOLID, 9. — Se conoció el resultado del grave accidente ocurrido en la carretera de Salamanca, al despenarse un coche de línea, en la carretera de Salamanca.

VALLADOLID, 9. — Se conoció el resultado del grave accidente ocurrido en la carretera de Salamanca, al despenarse un coche de línea, en la carretera de Salamanca.

La solución de la crisis del Canal de Suez...

(VIENE DE PRIMERA PAGINA)

ABIERTO EL CAMINO PARA LAS NEGOCIACIONES DIRECTAS CON EGIPTO.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 9. — El Consejo de Seguridad ha aceptado la propuesta de abrir el Canal de Suez a las naciones amigas.

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

ABIERTO EL CAMINO PARA LAS NEGOCIACIONES DIRECTAS CON EGIPTO.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 9. — El Consejo de Seguridad ha aceptado la propuesta de abrir el Canal de Suez a las naciones amigas.

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

El secretario de Estado trató brevemente de la crisis del Canal de Suez, al decir: "No faltan precedentes a un Gobierno que crea pánico a su propio pueblo por la percepción de una crisis."

Los delegados rehusaron hacer comentario alguno. — Efe.

SESION SECRETA DEL CONSEJO DE SEGURIDAD.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 9. — El Consejo de Seguridad se reunió a puerta cerrada para tratar acerca de la crisis del Canal de Suez.

Los delegados rehusaron hacer comentario alguno. — Efe.

SESION SECRETA DEL CONSEJO DE SEGURIDAD.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 9. — El Consejo de Seguridad se reunió a puerta cerrada para tratar acerca de la crisis del Canal de Suez.

Los delegados rehusaron hacer comentario alguno. — Efe.

SESION SECRETA DEL CONSEJO DE SEGURIDAD.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 9. — El Consejo de Seguridad se reunió a puerta cerrada para tratar acerca de la crisis del Canal de Suez.

Los delegados rehusaron hacer comentario alguno. — Efe.

SESION SECRETA DEL CONSEJO DE SEGURIDAD.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 9. — El Consejo de Seguridad se reunió a puerta cerrada para tratar acerca de la crisis del Canal de Suez.

Los delegados rehusaron hacer comentario alguno. — Efe.

SESION SECRETA DEL CONSEJO DE SEGURIDAD.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 9. — El Consejo de Seguridad se reunió a puerta cerrada para tratar acerca de la crisis del Canal de Suez.

Los delegados rehusaron hacer comentario alguno. — Efe.

SESION SECRETA DEL CONSEJO DE SEGURIDAD.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 9. — El Consejo de Seguridad se reunió a puerta cerrada para tratar acerca de la crisis del Canal de Suez.

Los delegados rehusaron hacer comentario alguno. — Efe.

SESION SECRETA DEL CONSEJO DE SEGURIDAD.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 9. — El Consejo de Seguridad se reunió a puerta cerrada para tratar acerca de la crisis del Canal de Suez.

Los delegados rehusaron hacer comentario alguno. — Efe.

SESION SECRETA DEL CONSEJO DE SEGURIDAD.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 9. — El Consejo de Seguridad se reunió a puerta cerrada para tratar acerca de la crisis del Canal de Suez.

Los delegados rehusaron hacer comentario alguno. — Efe.

SESION SECRETA DEL CONSEJO DE SEGURIDAD.

SOCIEDAD

ENLACES NOYA SUAREZ-MIRANDA MARTINEZ, Y VITES MARTINEZ-MIRANDA MARTINEZ.

El sábado, día seis, en el templo parroquial de Santa Susana se celebraron los enlaces matrimoniales de las bellas señoritas Erminia y Amparo Miranda Martínez, hijas del industrial en esta Plaza don Perfecto Miranda Rial, con los jóvenes Francisco Noya Suárez y Santiago Vites Martínez, respectivamente.

Fueron padrinos del matrimonio Noya-Miranda, don Francisco Suárez Noya y dona Erminia Miranda Varela, y del matrimonio Vites-Miranda, don José Santiago Calvo y dona María Miramir Martínez. Firmaron como testigos por ambas partes en ambos matrimonios, don Alvaro García Camacho, don Ramón Rey Puente, don José Noya Sayar, don Antonio García Casas y don José Viano García. Representó a la Ley también en ambos matrimonios, don José Miranda Martínez, hermano de las novias, industrial en esta Plaza. Bendijo ambas uniones el reverendo cura párroco don Jesús Calvo Espiñeira, quien dirigió a los contrayentes una hermosa y emotiva plática.

Los numerosos invitados a las ceremonias fueron esplendidamente obsequiados en casa de los padres de las novias. Las felices parejas salieron en viaje de luna de miel a recorrer distintas capitales de la nación. Hicieron nuestra enhorabuena y les desamamos una eterna y venturosa felicidad.

FEICION DE MANO. Por don Diego Bernal y su esposa dona Carmen Vizoso y para su hermano don Camilo Vizoso Cortizo, abogado y secretario nacional del Sindicato del Olivo y general del Centro Obrero de Madrid, ha sido pedida a los señores de López Fernández, don San Ciro (Lugo), la mano de su hija María del Mar.

La boda se celebrará en el próximo mes de noviembre.

... sin fallar en su nuevo hogar, el más minino detalle. Naturalmente, no podía estar ausente, la perfecta SIGMA para coser y bordar.

M. de Acosta. MEDICO CIRUJANO. Partos y enfermedades de la mujer. Altamira, 3. Teléfono, 2707. Santiago de Compostela.

BAUTIZO. En la Colegiata ha sido bautizado el niño que recientemente dio a luz en Alayón doña Delina Cabrera, esposa de don Antonio Marengo, conservador del castillo de Monterreal, el cual fue apadrinado por el propietario de aquella suntuosa residencia, don Angel Beruiana Alvarez y su distinguida hermana doña Margot. Al bautizo se le impuso el nombre de Angel.

Y a los. Después de haber pasado una temporada en su finca de Los Angeles, ha regresado a Santiago con su familia don Rafael Rivero de Aguilar y Otero. —Procedente de La Coruña ha llegado a nuestra ciudad don Adolfo Pérez Moure.

—De Cesped (Boiro), con su familia, don Roberto González del Blanco. —De Outes (Carballo), don Higinio Abejón. —Y de La Lambrada (Lalín) don Pedro Martul.

—De Santiago han salido para Madrid, en avión, don Rafael y María Angeles Requena.

...realizaba la elegancia del traje de la novia, bordado sin duda, con una SIGMA.

—Para Asturias, don Pedro Aparicio. —Y para Barcelona, don Angel Estévez Iglesias, don María Blanca Fernández, don Manuel Estévez Fernández y don Eloy González.

—De Ferrol ha salido para Madrid don Francisco Díez-Pacheco y Montenegro.

—De Vigo para Barcelona, don Perfecto Castro Rial.

—Y de la Estrada han salido para el colegio de Placeres (Pontvedra), María del Pilar y María Mercedes de la Calle Amar, para el colegio "Apóstol Santiago", de Vigo, Manuel de la Calle Blanco, y para Santiago, Saturnio y Gonzalo de la Calle Otero y José Quintán Auriguerri.

—Después de treinta años de ausencia, don Santiago, se encuentra en esta localidad, de la que es nativo, nuestro particular amigo don Enrique Lalinde del Río y señora, director general de Sanidad en la Guinea.

CREACIONES DE INVIERNO. En las nuevas tonalidades creadas para este invierno, presenta ahora ALMACENES OLMEDO una colección única en paños para abrigo, en calidades de caletoria, Kámel y terciopelo cortado.

Y, chiquérrones de gamuza e imitación, que imitan la moda actual un surtido maravilloso en los colores de más éxito.

Y en trincheros e impermeables nuevas creaciones, especialmente en la marca Capuchi, que le harán fácil la compra de su prenda de invierno.

Además, otros accesorios elegantes, Medias Viscosa en nuevo colorido, paquitos, pañuelos, guantes.

ALMACENES OLMEDO. Toral, 3. SANTIAGO.

GUÍA MORAL. SANTIAGO. PRINCIPAL: "Una doncella en apuros"—3. Mayores. CAPITOL: "El revoltoso"—3. Mayores. YAGO: "Coraza negra"—2. Jóvenes. SALON: "Morena Clara"—2. Jóvenes. METROPOL: "El niño y el unicornio"—2. Jóvenes. AVENIDA: "El valle de la venganza"—3. Mayores.

FERROL. AVENIDA: "Tormento"—3. Mayores. CALLAO: "El caballero del Misión"—3. Mayores. JOYER: "Capitán fantasma". 2. Jóvenes. CAPITOL: "Sucedio así"—3. Mayores. CINEMA: "El hijo de Legarreta"—Carreos de censura. RENA: "Profesor Wilma"—Carreos de censura. MADRID-PARIS: "Teodora". 4. Peligrosa.

EN VARIEDADES Y REVISTAS. La calificación es la del día de estreno en Madrid. Dada la variabilidad del género, la Oficina Nacional no responde de la que puedan merecer en sus respectivas representaciones.

Sanatorio de la Merced. Director. Julio Fernández Hernández. MEDICO - CIRUJANO. Partos y enfermedades de la mujer. Consultas: Rúa VIII. 2. Horas: De 12 a 2 y de 4 a 6. Teléfono 1825.

Elecciones en Honduras

Han sido ganadas por el Partido de Unión Nacional

TEGUCIGALPA (Honduras), 9. — Según resultados oficiales, el partido de Unión Nacional ha ganado las elecciones para miembros de la Asamblea Constituyente.

En las elecciones, una persona resultó muerta y otras nueve heridas en incidentes por separado registrados en esta capital. Varios de los heridos se hallan en grave estado.

El candidato que encabezaba a la oposición, retiró su candidatura. — De las provincias clave de Atlántida y Cortes, el jefe del Estado, Julio Lozano Díaz convocó las elecciones con el fin de reorganizar el actual sistema electoral. — Efe.

En la residencia sanatorial "Onésimo Redondo" ingresaron 11 heridos de guerra, y otros en el Hospital Provincial, Hospital Militar y Sanatorio Escudero. De los heridos más graves, hoy dejaron de existir don Jesús Carrascal Román, de 26 años, sacerdote, natural de Pesequera de Duero y con residencia en Fuentenava (Palencia), y don Pedro Castellanos Santamaría, de 51 años, conserje del Cuerpo General de Policía de Valladolid, domiciliado en esta capital. El primero falleció en el Hospital Militar y el segundo en la residencia "Onésimo Redondo". — Cifra.

OBREIRO MUERTO A CONSECUENCIA DE UNA EXPLOSION DE GRISU.

LEON, 9. — En la mina "Candelaria", de Santa Lucía, ocurrió una explosión de grisú, a consecuencia de la cual resultó muerto, por quemaduras, el obrero Domingo de la Fuente López.

También se registró otro accidente de trabajo en el lugar denominado "Vampio", en Toró del Sil, donde trabajaban varios productores, en la reparación de una línea eléctrica. Uno de los cables de la misma se desprendió y alcanzó a cuatro de ellos, produciendo quemaduras de gravedad a Francisco López Dorado, de Flores del Sil, y otros a José González Rodríguez y a José Fernández Jovelanos, de Ponferrada y a Enrique Márquez Rodríguez, de Dehesa. — Cifra.

FALLECE UN NIÑO EN LA PROVINCIA DE HUELVA, ATACADO POR UN ENJAMBRE DE ABEJAS.

HUELVA, 9. — En el lugar conocido por "Barriado del Estanco", de Rosal de la Frontera, fué atacado por un enjambre de abejas el niño Jesús José Macías Romero, de 8 años de edad, que se encontraba en aquellos lugares jugando en unión de otros niños. Cuando acudieron varios personas a auxiliarle se encontraba ya en estado agónico siendo inútiles cuantas esfuerzos se hicieron para salvarle la vida. — Cifra.

NINA ATACADA DE POLIOMIELITIS QUE FALLECE EN CUENCA.

CUENCA, 9. — En el Hospital de Santiago, de esta capital, falleció una niña María Teresa Yebra Calvo, atacada de poliomieltitis. Hasta la fecha no hay más de otro caso, y éste, dudoso, por lo que los facultativos opinan que no existe epidemia, pero la ciudad entera se ha conmovido por el fallecimiento de esta niña ante el temor de que pueda extenderse la enfermedad de parálisis infantil. — Cifra.

HOMBRE MUERTO, AL ARROJAR UN TREN EL TRACTOR EN EL QUE IBA.

GERONA, 9. — En el kilómetro 165 de la vía férrea de Tarragona a Breda, a la salida de la estación de Breda, en un paso a nivel, el tren número 101, procedente de Barcelona, chocó con un tractor de labor, en el que iban montados el conductor y otro individuo, ambos de Breda. El tractor fué arrastrado por la locomotora unos 25 metros y quedó debajo de la misma.

El conductor del vehículo falleció instantáneamente a causa de graves heridas sufridas, mientras que el acompañante, de 35 años, vecino de Esclafide, sobrevivió, pero por haber podido escapar a tiempo.

El tren 101 tuvo que ser arrastrado hasta la estación de Breda, después de lo que se produjo un gran caos, ya que en la estación de Breda, que es una de las más importantes de la línea, se encontraban ya otros trenes.

EN UNA CHARRCA. LUGO, 9. — Manuel López Lobo, de 33 años, vecino de Esclafide,

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Francisco Carrillo González

Maderero. Que en el día de ayer entregó su alma al Señor, en Santa Cruz de Rivadulla, confortado con los Auxilios Espirituales

D. E. P.

Su afilida esposa, doña Manuela López Iglesias; hijos Jesús, María del Carmen y Senén; padres políticos, don Jesús López Peiteado y doña María Iglesias Fernández; hermanos, tíos y demás parientes, suplican a las personas de su amistad y piadosas una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia a la conducción de su cadáver al cementerio parroquial de la ciudad, que se llevará a efecto mañana, jueves, a las once de la mañana, y a las funerales que se celebrarán seguidamente, por cuyos favores les quedarán eternamente agradecidos.

Santa Cruz de Rivadulla, 10 de Octubre de 1956

Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo de Santiago de Compostela se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

PRIMER ANIVERSARIO del señor

Don Francisco Leis Otero

Que falleció el 10 de Octubre de 1955, confortado con los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su viuda, doña Encarnación López Bodelo; hijas, hijas y hijo político, hermanos y sobrinos políticos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y la asistencia a las Misas que por su eterno descanso, se celebran en la Capilla General de Animas, durante el mes de Octubre, a las ocho y las de las diez y a las de las doce, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

CASA MORTUARIA: Avenida Villagarcía, 21-2. Santiago, 10 de Octubre de 1956. (Funeraria Sta. Lucía, S. A.)

PRIMER ANIVERSARIO del señor

Don Francisco Leis Otero

Que falleció el 10 de Octubre de 1955, confortado con los Santos Sacramentos

D. E. P.

