

Información municipal

SESION DE LA PERMANENTE
Hoy se reunirá la Comisión Municipal Permanente.
Los asuntos a tratar, son: Comisión de Industria, Personal, Servicios y Obras. También se dará cuenta de la recaudación de arbitrios municipales, en la semana última.

Puerto

Entradas: — Vapores: "Soro", de Vigo, con maquinaria. "Cemento Rezola n.º 2", de Vigo, con maquinaria. "Monte Bandera", de Vigo con carga general. "Engracia Tie", de Sada, en lastre.

Despachados: "Soro", para Santaña, en lastre. "Carmelina", para Gijón, con pinos. "Monte Bandera", para Avilés, con carga general. "Cementos Rezola número 2", para Gijón, en lastre y "Engracia Tie", para La Coruña, en lastre.

LAS MAREAS

Día 8.— Pleamares: 7,13 de la mañana y 7,35 de la tarde.
Bajamares: 1,2 de la mañana y 1,24 de la tarde.



HOY

Una comedia musical llena de encanto y alegría

Luces de Broadway

Gran Estreno en Tecnicolor

Por

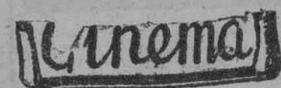
TONY MARTIN

y

JANET LEIGH

Funciones: A las 6, 8 y 11

(Autorizada mayores)



HOY

A las 4, 6, 8 y 11

(SENSACIONAL ESTRENO!)

Las bellas canciones de

MARIA GREVEP

famosas en el mundo en la garganta de...

LIBERTAD LAMARQUE!!

Cuando me vaya

(Pasión y emoción)

de

FORMIDABLE EXITO

(Menores)



HOY

A las 6, 8 y 11

Creemos en el amor

(Tecnicolor y CinemaScope)

Belleza, ternura, simpatía y comprensión, eran los triunfos de aquel juego de amor

Con

CLIFTON WEBB
LOUIS JOURDAN
JEAN PETERS

(Apta para todos los públicos)

Complemento: NO-DO y la joya en Tecnicolor y CinemaScope "DANZAS SOLOVETZIANAS"



HOY

JUEVES POPULAR

BUTACA, 2 PESETAS

UNICO DIA

A las 4, 6, 8 y 11

EDDA GABLER

La apasionante y dramática vida de una mujer que fue ídolo de multitudes

Con

ROSALIND RUSSELL
y
LEO GEN

(Autorizada mayores 16 años)

Complemento: NO-DO

Mañana: Día Femina

"MISTER DENNING, ASESINO"

FERROL AL DIA

REGISTRO CIVIL

Nacimientos. — Víctor Rosendo Carlos Rico Rodríguez, Elisa María Carolina Sanz Conde, María Isabel Soto Julias, Clara Antonia Carlota Jiménez Serrano.

Matrimonios. — Luis Martín Sanz, con María del Carmen Cabaleiro Martínez.

Defunciones. — Carmen Villar Díaz, de 70 años.

Vida religiosa

SANTO JUBILEO CIRCULAR DE LAS CUARENTA HORAS

Hoy corresponde la Exposición del Santísimo, en la iglesia parroquial de San Francisco.

Disposiciones de Marina

Se nombra segundo comandante de Marina de San Sebastián, al capitán de corbeta don Miguel Coll Montaña.

— Idem profesor de Artillería de la Escuela de Tiro "Janer", al teniente de navío don José Seoane Sedes.

— Se destina al buque tanque "Teide", al alférez de navío don José Esteban García Verdugo.

— Se nombra jefe del desamocamiento de marinería en Sidi-Ifni, al alférez de navío don Ricardo Saavedra Montero.

— Causa baja en la Armada, por haber fallecido, el vicealmirante en situación de reserva, don Rafael de Heras Mac-Karthy.

— Idem ídem el teniente de navío de la R.N.A., don José Antonio Utrillar Ariandaga.

— Se destina al escribiente primero, don José Carrasco-Utrilla.

— Idem al ídem "Audaz", al ídem don José Romero Martínez.

— Idem al Cuartel de Instrucción de Marinería de Ferrol del Caudillo, al ídem don Julio Sanmartín García.

— Se promueve al empleo de comandante, al capitán de Infantería de Marina, don Santiago Bolívar Sequero.

— Se señalan los haberes que corresponden percibir en situación de reserva, al almirante en dicha situación, don Salvador Moreno Fernández.

ANUNCIARSE EN

EL CORREO GALLEGO

REINA

HOY

A las 6, 8 y 11



SUENOS DE FELICIDAD, FLORECIENDO AL CALOR DEL RADIANTE SOL ITALIANO

(Apta para todos los públicos)

Complementos: La joya en Tecnicolor y CinemaScope

"DANZAS SOLOVETZIANAS" y NOTICARIO NO-DO de actualidad

Otras noticias

CUNQUEIRO Y CASTROVIEJO, ESTA NOCHE EN EL CASINO

Para esta noche, a las ocho, está anunciado el coloquio entre los escritores José María Castroviejo y Alvarounqueiro. El Casino, siempre atento a todas las inquietudes del espíritu, ha traído a estos dos famosos literatos. El propósito, en realidad, es antiguo. A raíz de la conferencia de Alvarounqueiro — "Países imaginarios" — de tan grata recordación, se pensó de acuerdo con el poeta mindonense, en que él y José María Castroviejo ocupasen la tribuna de nuestra primera Sociedad algún día del próximo otoño. El otoño en que tendría lugar el acto, es este que estamos viviendo y la noche esta misma. Hoy, por consiguiente,

tendrá lugar en el Casino el acontecimiento esperado con viva impaciencia por los admiradores y simpatizantes de los dos estupefactos y originales escritores gallegos.

El tema sobre el que ha de discutir el coloquio será — como ayer anticipamos — "De Merlín a Benito Soto, pasando por la Santa Compaña". La entrada será pública y el acto dará comienzo a las ocho en punto, abriéndose las puertas del salón media hora antes.

Han sido invitadas las autoridades. La presentación de los oradores correrá a cargo del presidente del Casino, don Anselmo Seoane Vázquez.

GUIA MORAL

SANTIAGO

PRINCIPAL: "Música y lágrimas". — 2. Jóvenes.

YAGO: "Sissi". — 1. Todos.

CAPITOL: "Capitán China".

3. Mayores.

SALON: "El caballero negro".

2. Jóvenes.

METROPOL: "Bramas de traición". — 3. Mayores.

AVENIDA: "Reclutas". — 2. Jóvenes.

FERROL

AVENIDA: "La otra vida del capitán Contreras". — 3. Mayores.

CALLAO: "Alto secreto". — 2. Jóvenes.

JOFRE: "El gendarme desconocido". — 2. Jóvenes.

CAPITOL: "Luces de Broadway". — 3. Mayores.

CINEMA: "Cuando me vaya".

2. Jóvenes.

RENA: "Creemos en el amor".

2. Jóvenes.

MADRID - PARIS: "Edda Gabler". — 3. R. Mayores, con reparos.

EN VARIEDADES Y REVISTAS

la calificación es la del día de estreno en Madrid. Dada la variabilidad del género, la Oficina Nacional no responde de la que puedan merecer en sus respectivas representaciones.

F. Martínez Bojanda
ODONTOLOGO
General Franco, 120
Teléfono, 1512
EL FERROL DEL CAUDILLO

PERSONAL JUDICIAL.
Por la Sala de Gobierno de la Audiencia Territorial, ha sido nombrado fiscal sustituto del Juzgado Municipal de esta ciudad de El Ferrol, el Licenciado en Derecho, don Jesús Piñeiro Pena.

TOMBOLA DE CARIDAD.
Día 8 de noviembre. — De 12 a 2: María del Carmen Babio, Olga Rodríguez, Pepa Reguera y Angeles Vega. De 6 a 7:30: Pili Beltrán, Paqui Seoane y María Elena Amado. De 7:30 a 9: María Adriana Vázquez, Lolita Vergara, Ana María Lago y Tere Criado.

NOTAS NECROLOGICAS.
Falleció en esta ciudad doña Juana Lucrecia Valencia, viuda de Cano, que gozaba de generales afectos en Ferrol. Hoy se verificará el sepelio de su cadáver. A sus apenados hijos y demás familia y de un modo especial a su hijo, don Miguel, há comercio local, querido amigo nuestro, enviamos nuestra condolencia.

ENTREGA DE PREMIOS Y DIPLOMAS.
En la mañana de ayer se procedió a la colocación de la "diana de concurso de tiro" a bordo del cazasubmarinos "Audaz", que manda el capitán de corbeta don Manuel Manso Quijano y a la entrega de diplomas de tiro y premios en metálico para su dotación.

Presidió el acto, en representación de la Superioridad del Departamento, el capitán de navío, don Carlos Pardo Delgado, jefe del primer grupo de escolta. El comandante del buque, señor Manso Quijano, explicó el significado de la "diana" y exaltó la virtud de la

eficacia, dando normas para alcanzarla y estimulando su dotación para mantener el adiestramiento conseguido. Cerró el acto el capitán de navío señor Pardo Delgado, que dió la enhorabuena a la dotación del buque, expresando su deseo de que lograse retener el cimiento galardón que la Marina premia al campeón de tiro en su categoría.

CONATO DE INCENDIO

Ayer se declaró un conato de incendio en la chimenea del primer piso de la casa número 210 de la calle Magdalena, en el que había como inquilino don Francisco Fernández Pita y de cuyo edificio son propietarios los herederos de don Rafael Pardo Andrade.

Acudió rápidamente el Servicio Municipal de Contraincendios que sofocó el fuego a los pocos momentos. Los daños son de escasa consideración.

CAMARERAS DE JESUS SACRAMENTADO

Celebrará esta Asociación junta reglamentaria mensual, mañana, 9, a las cuatro y media de la tarde. Se ruega encarecidamente la puntual asistencia de todas las socias.

TIMADOR DEJENIDO

El vecino de San Saturnino, en el lugar de Vilar, Arsenio Becerro Sedes, de 26 años, casado, zapatero, cuando se dirigía por la calle Galiano, hacia la Plaza de España, fué abordado por un sujeto que, haciéndose el inocente e ignorante, le preguntó al tiempo que le mostraba unos billetes deteriorados si aquellas "estampitas" tenían algún valor. Como para esta operación los timadores se valen de un sujeto "gancho", se presentó aquí tratando de comprar el ofrecimiento de un paquete que el primero decía contenía las ciudades estampitas. Conviniere en hacer dicha operación y de acuerdo el dirigirse al lugar de La Malata, para entrevistarse, pero como el Arsenio dice cuenta a un amigo suyo guardia municipal, don Antonio Teijido, éste se prestó a acompañarle a la citada operación, logrando detener al que ofrecía el "negocio", que resultó ser Antonio Braza Bermúdez, de 36 años, casado, domiciliado en La Coruña, en la calle San Ignacio, 8. El sujeto que actuaba de "gancho" se dió a la fuga y según la declaración del timador se llama José Mourán y es natural y vecino de Villagarcía de Arosa.

El timador detenido fué puesto a disposición del Juzgado de Instrucción, ingresando en la cárcel.

SALA DE HERIDOS

En la Sala de Heridos del Sanatorio San Javier recibió asistencia José Manuel Quiroga Arnáiz, de 14 años, domiciliado en la Plaza de España, 24, que al estar jugando al fútbol en el campo del Instituto, sufrió una caída, ocasionándose la fractura de cúbito y radio del brazo derecho, siendo su estado menos grave.

Semana propicia a los comentarios

Por ALBA

La semana se muestra propicia a los comentarios de toda índole: Excluidos los acontecimientos internacionales que tanto han agitado a la opinión pública en todo el mundo, también en el aspecto local renita movida la semana.

Un ferrolano, el joven y estudioso doctor don Luis Bugallo Paz, actual- mente médico interno del Sanatorio Baltar de Santiago de Compostela, ha ganado tras dura oposición el premio extraordinario de la licenciatura, en la Facultad de Medicina, y de su éxito se ha hecho copiar en toda la ciudad departamental.

No es extraño, por que las ciudades siempre están dispuestas a tomar como cosa propia los éxitos de sus hijos. De los fracasos... bueno, eso no importa ahora.

Ayer cuando aun no bien habían sido descolgados los cuadros de Yáñez, fué inaugurada en el Palacio Municipal la exposición de María Cegiao Díaz.

Pintora en cuyos cuadros siempre aparecen como detalle dominante alguna flor, ha merecido María Cegiao la siguiente alabanza de un diario de Oporto:

"...Ja não falamos de monumental obra "Sinfonia de Rosas", en que todo e belo, harmonioso, perfeito. E na verdade, uma digna representante da arte espanhola..."

En lugar de un florido comentario nuestro poeta Alvarounqueiro ha bria subido encontrar para ella una definición genial. Y ya hablando de Alvarounqueiro, con él nos quedamos porque este es, en Ferrol de su "público obsequio con José María Castroviejo.

El tema escogido por los dos escritores y populares escritores — "De Merlín a Benito Soto, pasando por la Santa Compaña" —, no ofrece secretos para ellos.

En el coloquio que hoy tendremos ocasión de presenciar en el Casino Ferrolano, preguntas y respuestas habrán forzosamente de ser de alta calidad.

Es un alivio no pequeño, el saber que los equipos de grabación de Radio Ferrol estarán presentes, para inculcarnos, nada de una habida la cosa, está uno mismo. Además, no es corto el placer de poder estar en el teatro, a través de la radio, para mejor poder captar ideas, ejemplar opinión, y reparar en esos pequeños detalles que le permitirán a uno, más tarde, darse tono de agudo observador.

Si, señores, la semana se muestra propicia al comentario.

Sanatorio de reposo SANTA TERESA VILLA SOLEDAD

PARA ENFERMOS SERVICIOS Y MENTALES
Avenida del Generalísimo, 94. Teléfono 8448. — EL FERROL
Gran Chalet rodeado de extensos parques y jardines. Campo de Tenis. Aplicación de todos los tratamientos de enfermos, servicios y mentales. Tratamientos más modernos.
Director: Dr. OTIBRO VALAÑQUE
Sede de la Clínica de Neurología y psiquiatría del Hospital de Marina.
Diplomado por oposición en dichas especialidades de Facultad de la Armada y Sanidad Militar.
Consulta en el mismo edificio de 12-30 a 4-30.

Juan García Filgueira
TALLER DE FONTANERÍA
EL FERROL DEL CAUDILLO
Coruña, 26. bajo. — Tel. 1763
Especialidad en trabajos de zinc e instalaciones de agua con termo sifón.
Estudios y presupuestos gratuitos

AVENIDA
HOY

HOY en el CAPITOL
La más divertida, lujosa, melódica y espectacular revista musical

LUCE DE BROADWAY
Un maravilloso ESTRENO en TECNICOLOR
Por
TONY MARTIN
JANET LEIGH
Y
ANN MILLER
Desde "Sombrero de copa", "Roberta" y "Volando hacia Río de Janeiro, no se habla hecho nada igual
A las 6, 8 y 11
(PARA MAYORES)

5-15 — 7-45 y 10-45
ESTRENO
de la divertidísima producción
La otra vida del capitán Contreras
(Para mayores)

Con
FERNANDO F. GOMEZ
MARIA PIAZZAI
MAREUA ASQUERINO
Precios especiales:
5 pesetas butaca en todas las funciones

Callao
HOY
5-30 — 8-11
ULTIMO DIA

El más famoso y popular de todos los actores cómicos
ADOLFO FABRIZI
en la película cumbre de su carrera artística

ALDO FABRIZI
Una película cuya originalidad causará sensación en el público
¿Usted cree que se puede robar un tranvía?... La contestación a tal afirmación la tendrá usted asistiendo a las exhibiciones de esta extraordinaria producción
MILES DE CARCAJADAS PROVOCADAS POR EL COMICO MAS EXCEPCIONAL DEL CINE ITALIANO!
Han
ROBADO UN TRANVIA
LUCIA BARTI CARLO CAMPARI GIOIA LERNA
Director: ALDO FABRIZI
SABADO-ESTRENO
en el
AVENIDA
(Tolerada menores)

(Apta para todos los públicos)
OSCAR HOMOLLA
NADIA GRAY
GEORGE COLB
Completa el programa:
NO-DO 721-B

JOFRE
HOY
POR ULTIMA VEZ
¡apoteósicos!
MARIO MORENO
CANTINFLAS
el cómico más cómico entre todos los cómicos del mundo, en
El gendarme desconocido
(Para mayores)
2 HORAS DE RISA CONTINUA
NOTICARIO NO-DO

RETORNA TRIUNFALMENTE
con todas las características de un excepcional
GRAN ESTRENO
LA PELICULA IMPAR! LA PRODUCCION MILAGRO, DE AYER, DE HOY Y DE SIEMPRE!
Un profeta de arte, gracia, belleza y espectacularidad filmada por el procedimiento
MGM PRESENTA
CINEMASCOPE
SETE HERMANOS
PARA SIETE HERMANOS (Versión color)
DIRECTOR: STANLEY DONEN
¡ALEGRE! ¡ROMANTICA! ¡FASTUOSA! ¡ESLUMBRANTE!
Mañana, naturalmente... EN JOFRE
IMPORTANTE.—A la venta las localidades para VIERNES, SABADO y DOMINGO

Continúa la resistencia de las fuerzas húngaras, ante 200 mil soldados rusos y 4.600 tanques soviéticos



Durante la lucha en las calles de Budapest, para liberar a Hungría de la tiranía roja, fueron abiertas estas tumbas en los mismos lugares donde cayeron los primeros patriotas húngaros.

VIENA (Austria), 7. — Continúa la resistencia de las fuerzas patriotas húngaras, pero la superioridad numérica del ejército rojo está aplastando a los húngaros en todo el movimiento de resistencia a la tiranía.

Se calcula que 200.000 soldados soviéticos y 4.600 tanques constituyen las fuerzas rusas, destinadas a hacer fracasar la resistencia.

Según las últimas noticias recibidas transmitidas en su mayoría por radios clandestinas indican que se mantiene la lucha en Budapest, en las minas de uranio de Pecs, y en otras partes del país.

ROMA, 7. — El diario milanés "Italia" ha mantenido hoy que ha conseguido establecer contacto con una emisora libre de Budapest. El diario dice que ha sido interrogado a dicha emisora sobre cuál era la situación actual de la situación húngara. La respuesta: "Continúan las luchas en Budapest, gran cantidad de tan-

que soviéticos y artillería tiran sobre la ciudad. La resistencia continúa en los distritos de Transad y Kohanya. En dichos distritos se han experimentado hoy unos fuertes ataques en las que intervinieron 30 tanques, 20 cañones de gran calibre y numerosos soldados de infantería soviética.

Preguntados en el sentido de si habían conseguido recuperar el edificio del Parlamento, la radio respondió: "Lo creemos así. No obstante, no estamos seguros; estamos situados algo lejos del edificio. Tanques rusos se encuentran próximo a donde estamos retransmitiendo. No necesitamos palabras, deseamos armas; ¡Ayudados ahora!".

ASILLO TEMPORAL A LOS REFUGIADOS DE HUNGRIA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS 7. Cinco países han notificado a las Naciones Unidas que ofrecerán asilo temporal a los refugiados de Hungría, según se ha informado hoy.

Los países son éstos: Bélgica que ha

acptado a 4.000, Suiza, 2.000, Suecia, 1.000, los Países Bajos, 1.000, y Francia que aceptará cualquier número de éstos que lo desee.

Las notificaciones han sido una respuesta al llamamiento hecho por la oficina de la ONU en Ginebra.

El anuncio de las Naciones Unidas dice que los primeros cien refugiados con destino a Francia saldrán de Austria mañana, y que Suecia transportará 1.000 refugiados más el jueves. — Efe. BATISTA CONDENA LA ACCION RUSA EN HUNGRIA

LA HABANA, 7. — El presidente Batista ha manifestado hoy la profunda simpatía que siente el Gobierno cubano por el pueblo de Hungría.

Asimismo ha condenado la dura represión ejercida por los rusos contra los valerosos ciudadanos húngaros que han realizado un esfuerzo heroico para devolver Hungría a su condición de Estado libre soberano. — Efe.

MENSAJE DE LOS PATRIOTAS HUNGAROS AL PRESIDENTE EISENHOWER EN PETICION DE AUXILIO

VIENA 7. — (Urgente) "Patriotas y luchadores de la resist ncia húngara". "No os entregéis", "No rindáis vuestras armas", "Todavía somos fuertes. Podemos todavía resistir". En estos bravos y patrióticos términos se expresaba esta mañana una emisora húngara anticomunista que decía emitir sus mensajes desde la gran ciudad industrial de Dunapentel, al Sur de Budapest alentando a los patriotas a seguir la lucha hasta la muerte.

Ayer, la misma emisora radió un mensaje diciendo que Dunapentel estaba completamente en manos de los patriotas anticomunistas, que habían rechazado los ataques soviéticos y capturado cuatro tanques rusos. Pero hoy, después de dejar oír el breve mensaje, la emisora desapareció de las ondas y se cree que la resistencia organizada no podrá durar mucho ante el ataque de la horda soviética.

A mediodía de hoy la emisora de minado por los soviets, radio Rakety, transmitió tres veces un anuncio según el cual los rusos están atacando la ciudad con tanques y artillería desde tres direcciones y a partir de las tres de la madrugada (hora española). La emisora comunista dijo que los rusos interrumpieron brevemente el bombardeo e hicieron un llamamiento a la población para que se rindi se. La petición de rendición fue rechazada por el mando húngaro y el bombardeo entonces se intensificó, según la radio roja.

Posteriormente, la emisora difundió otro mensaje, esta vez dirigido al mundo libre, para que envíe armas, alimentos y auxilios médicos y añadió: "este es nuestro mensaje al reelegido Presidente Eisenhower. — Efe.

SOLIDARIDAD CON EL PUEBLO HUNGARO

ROMA, 7. — Radio Vaticano se hace eco de las manifestaciones de solidaridad con el pueblo húngaro.

Dice la emisora vaticana que cinco milloes de alemanes, trabajadores de la zona occidental, suspendieron el trabajo durante cinco minutos para rendir homenaje a los trabajadores húngaros. En Italia —añade la emisora— los representantes de todas las universidades del país reunida, esta mañana en Roma han desfilado en silencio por las calles de la capital.

La unión —dice— tiene por objeto hacer presente a la nación la profunda y dolorosa indignación de los estudiantes italianos por el atropello sufrido por el pueblo húngaro. En Bélgica —termina diciendo Radio Vaticano— la conferencia internacional de sindicatos cristianos ha lanzado un llamamiento desde sus filas para una manifestación mundial de obreros pro paz. — Efe.

En el 10º Sorteo —30 de Octubre de 1956— han correspondido a Galicia, los siguientes Premios:

SANTIAGO:

UNA VAJILLA, a Pedro Pereira, Patio Madres, 7.
 UNA VAJILLA, a Mariquita Sánchez, Preguntoiro, 35.
 UNA PLANCHA automática, a Guadalupe Ferreiro, Salvadas, 4.
 UNA PLANCHA automática, a Amalia Campos, Rosalía Castro, 5.
 UNA PLANCHA automática, a Arminda S. Guisande, Pardiñas, 7.
 UNA PLANCHA automática, a Rosa M. Martínez, R. S. Pedro, 52.
 UN ESTUCHE DARLING, a María Jesús Raposo, Dr. Teijeiro.
 UN ESTUCHE DARLING, a Carmen Martínez, Rúa Villar, 15.
 UN JUGUETE, a María Pego, Carrera del Conde, 19.
 UN JUGUETE, a José L. Antas, Via Sacra, 3.
 UN JUGUETE, a Carlos González, Rúa Nueva, 57.
 UN JUGUETE, a Antonio Maño, Rosalía Castro, 5.
 UN JUGUETE, a M. Elena García, La Rosaleta.

COMPRYGANE

En el 10º Sorteo —30 de Octubre de 1956— han correspondido a Galicia, los siguientes Premios:

EL FERROL:

MIL PESETAS, a Ramón Amenábar, Pardo Bajo, 17.

LA CORUNA:

MIL PESETAS, a Matilde Gutiérrez, Real, 50.
 UNA NEVERA, a Ana María Arrojo, Juan Flórez, 19.
 UNA RADIO grande, a Jorge A. García, Estrella, 26-28.
 UNA BICICLETA, a Francisco Corral, R. de la Sagra, 14.
 UN RELOJ "CERTINA", a Pablo López, Primavera, 1.
 UNA PLANCHA automática, a Sara García, Casa Sara.
 UNA PLANCHA automática, a Santiago Cachón, Panaderas, 21.
 UNA PLANCHA automática, a Raquel Tamesti, Orzán, 111.
 UNA PLANCHA automática, a M. Carmen Gauchegui, S. Juan, 29.
 UN JUGUETE, a Pedro Aguiar, Torre, 134.
 UN JUGUETE, a M. José Guirao, Juan Varela, 24.
 UN JUGUETE, a Pilar Gares, Sol, 14.
 UN JUGUETE, a Josefina Piñero, Federico Tapia, 24.
 UN JUGUETE, a Francisco Jaquier, M. Pita, 4.
 UN JUGUETE, a Gloria Damas, Orzán, 170.

VILLAGARCIA:

UN JUGUETE, a Ana Ameljeiras, de Villajuán.
 UN JUGUETE, a José Rodríguez, Vergara, 11.

VIGO:

MIL PESETAS, a Pepucha Ramilo, José Antonio, 24.
 MIL PESETAS, a Magdalena Gonzalo, Compostela, 23.
 UN JUGUETE, a Josefa Neira, San Antonio.
 UN JUGUETE, a Enriqueta Olmigos, San Lorenzo, 12.
 UN JUGUETE, a Enriqueta Sesto, Lojón Mora, 102.
 UN JUGUETE, a Manera R. Robles, Compostela, 23.
 UN JUGUETE, a Fernando Gallego, Trav. Escuelas, 21.

ORENSE:

MIL PESETAS, a Peregrina Conde, Av. Pontevedra, 1.
 UNA PLANCHA automática, a Gloria Barros, Paz, 17.
 UN JUGUETE, a Celso Cidre, Av. Buenos Aires, 120.
 UN JUGUETE, a Atanasia García, Villamartin.

LUGO:

UN ESTUCHE "DARLING", a M. Carlota Sánchez, M. Rios, 16.

Escuche usted todos los MARTES, a las diez y media de la noche, nuestro programa "EL CRUCIGRAMA DE LA FORTUNA", retransmitido por la gran cadena de 34 emisoras de la Sociedad Española de Radiodifusión.

En las Delegaciones "COMPRYGANE" puede usted canjear las diez faldillas de los Crucigramas por un Boleto numerado para el gran Sorteo de Navidad.

Haga usted sus compras en los establecimientos Patrocinadores "COMPRYGANE" que le obsequiarán con los Sellos y Crucigramas para participar gratuitamente en estos sensacionales Sorteos

SOCIEDAD

DOLENCIA

—Salio en avión para Madrid don Jesús Sáenz-Díez.

—De Madrid llegó a Santiago, para dirigirse a La Coruña, don Juan Venancio Viejo.

CREACIONES DE INVIERNO

En las nuevas tonalidades creadas para este invierno, presento ahora ALMACENES OLMEDO una colección única en paños para abrigo en calidades de categoría, Kámbi y terciopelo cortado.

En chaquetones de gamusa e imitación, que imponen la Moda actual un estudio maravilloso en los colores de más éxito.

Y en trincheras e impermeables nuevas creaciones, especialmente en la marca Camichi, que le harán fácil la compra de su prenda de invierno.

Además, otros accesorios elegantes, Medias Viveca en nueva coloración, paraguas, pañuelos, guantes.

ALMACENES OLMEDO

Toral, 3 SANTIAGO

PETICION DE MANO

Por don Ramón Rodríguez y señora para su hijo Enrique, perito en FENOSA, ha sido pedida en Puebla del Brollón, a doña María Páez, Viuda de don Antonio Somoza, la mano de su encantadora hija Merchy.

BODAS

En la iglesia parroquial de San Jorge de La Coruña, se celebró el enlace matrimonial de la señorita María Guereña Segade, y don Antonio Conde Pérez, apadrinando a los contrayentes doña Gloria Villar Cabaleiro y don Arturo Conde Pérez.

NATALICIO

La Coruña ha dado a luz con toda felicidad un hermoso niño, octavo varón del matrimonio, la esposa del comandante de Ingenieros, don Rafael Uceda Losada, ella Marita Somoza Blanco Rajoy.

VIAJES.

Ha llegado a Vigo en el transatlántico inglés "Auriga", recorriendo la población, el escritor inglés Charles Scarsbrick.

Reunión de representantes de líneas aéreas, en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 7. — Los representantes de las primeras líneas aéreas de España, Portugal, Francia, Inglaterra, Alemania Occidental, Estados Unidos, Canadá, Holanda, Brasil, Suiza y Argentina, celebraron hoy una reunión para establecer tarifas de vuelo entre Europa y América, que empezarán a tener efecto entre abril de 1957 y marzo de 1958. — Efe.

Ayer, sin periódicos en Argentina

Se celebró el "día del canillita"

BUENOS AIRES, 7. — Probablemente es Argentina el único país del mundo que no publica hoy ningún periódico, precisamente en el día en que se conocen los resultados de las elecciones presidenciales en Norteamérica, se da noticia del caso el fuego en Egipto y se publica en grandes titulares en el resto de la Prensa la amenaza de una tercera guerra mundial.

Hoy se celebra en Argentina el "día del canillita". — Efe.

Dr. A. Pensado

Diplomado en la Universidad de París

OIDOS - NARIZ - GARGANTA

BRONCO ESOFAGOSCOPIA

Hórreo, 24-3º - Teléfono 1801

SANTIAGO

HOY INAUGURA SU SECCION



BAZAR DE VILLAR

UNICO SURTIDO EN:

Medias de señora
 Calcetines de caballero y niño
 Lencerías
 Ropa interior de caballero
 Lanas - Hilos
 Prendas exteriores
 Manteoerías, cortinas, tapicería
 Puntillas

Y TODO LO DE NYLON Y PLASTICO

El Dr. Otero Túñez, en la Protectora de Artesanos

Versó su conferencia sobre "La Virgen en el Coro de San Martín Pinario"

En el segundo ciclo de conferencias organizado por la popular sociedad Unión Protectora de Artesanos, pronunció su anunciada conferencia el ilustre Profesor de la Universidad compostelana Dr. don Ramón Otero Túñez, que habló sobre "La Virgen en el Coro de San Martín Pinario".

Hizo la presentación del conferenciante el presidente de dicha Sociedad, don Antonio Folgar Lema, que agradeció al doctor Otero Túñez su valiosa cooperación en este ciclo cultural, que tanto interés despertó en la ciudad y a la vez dió la bienvenida como socio de honor de la Protectora.

Seguidamente el Dr. Otero Túñez dió principio a su disertación, agradeciendo al señor Folgar y a la Protectora de Artesanos la deferencia tenida con él invitándole a tomar parte en este segundo ciclo. Hace un hermoso canto al arte que encierra el Coro de San Martín Pinario, obra del genio artístico de Mateo de Prado, que supo plasmar en las tableras de la famosa sillera de este incomparable Coro la vida de la Virgen desde su nacimiento hasta la Ascensión a los cielos.

Finalmente el conferenciante hace un bello canto al arte compostelano y dice que esta ciudad debe ser la Capital de Galicia por su historia, su cultura y su arte.

El conferenciante fué largamente aplaudido.

O maestrino "Chané"

(VIENE DE ULTIMA PAGINA)

Y ojalá sea por muchos años) e hijos.

¡Qué dulce es la muerte cuando "mórkrur sicu vltur", es decir cuando uno muere con la conciencia compltamente tranquila; cuando el testamento del finado es un cúmulo de esencias puras y cristalinas, impregnadas de un sabor espiritual; cuando deja tras de sí un decálogo de virtudes, una generación de obras artístico-culturales, purificadas por el santo óleo del amor cristiano.

Esta es la imagen de la muerte que llevó consigo al compositor compostelano, José María Castro Gomález, al "Maestrino" de Galicia, al "Maestrino", al apóstol del sacerdocio musical gallego, al educador de multitudes, al hombre entre los humildes, al creador de bellezas eternas, que tanta llegaron a admirar un día las famosas actrices María Barrientos, María Guerrero, Fernando Díaz de Mendoza Peña Arriola y otros ilustres españoles que, al pisar tierra gallega, rodeaban en seguida al "Maestrino" en pos de su consejo.

La muerte de "Chané" produjo honda sntimiento entre la numerosísima colonia gallega de La Habana y entre sus paisanos de toda Galicia que se prepararon para recibir cristianamente los restos del "Maestrino", que juntamente con los del inmortal poeta Curros, reposan en La Coruña a donde vinieron en el trasatlántico "Reina María Cristina", a expensas del propio Centro Gallego de Cuba, acompañados por el gran benefactor de la Academia Gallega, D. José Fontleal y por el hijo del finado Emilio. Miles de almas se sumaron al cortejo fúnebre, en el que figuraron las autoridades civiles militares y eclesiásticas, además de las muchas corales y orffones más importantes de la región, con sus estandartes, destacándose principalmente los fundados por Montes y Veiga recibiendo santa sepultura el 5 de marzo de 1917.

Nunca podrán escribirse palabras más emotivas y enternecedoras sobre este triste suceso, como las que pronunció el patriarca de las Letras gallegas, Murguía, cuando saludó a "Chané" muerto, diciéndole: "Ven hermano, ven en busca de la tierra natal que te ofrece el eterno reposo y te concede, como madre inextinguible el único amparo del hombre, la tierra que cubrirá tus restos al pie de los muros que las olas balen en el lugar de los sepulcros".

Ante el primer centenario de su nacimiento, que con tanta solemnidad han celebrado Compostela y La Coruña, es justo exclamar como el salmista: "Llorad ángeles ya que los nombres no lloran".

700 mil puertorriqueños votan por el mantenimiento de la Constitución política del país

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 7. (Urgente). — Unos 700.000 súbditos puertorriqueños han votado hoy a favor del mantenimiento de la constitución política del país en relación con Estados Unidos y que es la de estado libre asociado.

El favor popular de que goza este sistema político, se demuestra en el hecho de que los votantes de Puerto Rico hayan elegido para candidatos al puesto de Gobernador a tres políticos perfectamente identificados con el actual "status" del país.

Los candidatos son Luis Muñoz Marín, el actual gobernador; Luis Ferrer y Concepción de Gracia. — Efe.

Anunciese en LA NOCHE

Se celebró el "día del canillita"

BUENOS AIRES, 7. — Probablemente es Argentina el único país del mundo que no publica hoy ningún periódico, precisamente en el día en que se conocen los resultados de las elecciones presidenciales en Norteamérica, se da noticia del caso el fuego en Egipto y se publica en grandes titulares en el resto de la Prensa la amenaza de una tercera guerra mundial.

Hoy se celebra en Argentina el "día del canillita". — Efe.

AHORA SE ABONAN CON LOS PRADOS ESCORIAS THOMAS

Si no las encuentra en su proveedor habitual, pídalas a DROGUERIA CENTRAL, Montero Ríos, 12, SANTIAGO DE COMPOSTELA. Dolores, 67, EL FERROL. DEL CAUDILLO. Reina, 10, LUGO. Transo. de la Estación, ORENSE.

Aeropuerto Central de Galicia

Movimiento aéreo comercial de carga y pasaje

Servicios de "IBERIA"

LEGADAS DE MADRID: Luns, miércoles y viernes, a las 13'05. SALIDAS PARA MADRID: Luns, miércoles y viernes, a las 13'50.

Servicios de "AVIACO"

LEGADAS DE PALMA - BARCELONA - MARID: Martes, jueves y sábados (Servicio de "Cuatrimotor"), a las 12'40. LEGADAS DE PALMA - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - OVIEDO y GIJON: Luns, miércoles y viernes (Servicio de "Bristol"), a las 17'30. (Este avión pernocta en Santiago, saliendo el día siguiente). SALIDAS PARA MADRID - BARCELONA o SEVILLA: Martes, jueves y sábados (Servicio de "Cuatrimotor"), a las 13'20. SALIDAS PARA GIJON - OVIEDO - BILBAO - ZARAGOZA - BARCELONA - PALMA: Martes, jueves y sábados (Servicio de "Bristol"), a las 11'30.

Noticario del Aeropuerto

Ayer, día 7, a las 13.10, tomó tierra en este aeropuerto el avión "Douglas", de Iberia, que hace la línea Madrid-Santiago, conduciendo para este aeropuerto 18 pasajeros.

A las 14.10 comprendió el viaje de regreso a la capital de España con 25 pasajeros.

A las 19 tomó tierra en este aeropuerto el "Bristol" de Aviación y Comercio al mando del comandante Carrion, procedente de la línea del Norte, con 20 pasajeros.

LAMPARAS de ADORNO

para su sala, comedor, recibidor, habitación, etc. Cientos de modelos. Calidad.

CORTADO y PLAZOS

CASA SIGMA • Sagasta, 14 - FERROL

MUEBLES "Maíz"

Muebles de alta calidad y estilo

Distinción y elegancia en sus líneas

Instalaciones de Oficinas

Carpintería Artística

Véanse y compárense nuestras fabricaciones

Talleres y oficinas, CURROS ENRQUEZ

Teléfono 2041

SANTIAGO

Dos destacados nicaragüenses, muertos en reuerta

MANAGUA (NICARAGUA), 7. — Ha muerto el actual viceministro de agricultura y ganadería, don Silvio González Baltodano, y otro distinguido hombre público, doctor Jerónimo Ramírez Brown en el curso de una acalorada discusión a causa de una herencia de la familia del primero.

Por un asunto semejante también la emprendieron a balazos los señores Jorge y César Rigüero, herederos de una cuantiosa fortuna dejada a la muerte de Manuel Rigüero. Ninguno de ellos resultó herido de gravedad. Efe.

Caja General de Ahorros y Monte de Piedad

AVISO

El próximo martes, día 13, a las cuatro de la tarde, tendrá lugar la venta en pública subasta de los lotes de ropas y EFECTOS pignorados en el mes de ABRIL y las ALHAJAS pignoradas en el mes de FEBRERO, del corriente año.

El Ferrol del Caudillo, a 7 de Noviembre de 1956.

Dr. A. Pensado

Diplomado en la Universidad de París

OIDOS - NARIZ - GARGANTA

BRONCO ESOFAGOSCOPIA

Hórreo, 24-3º - Teléfono 1801

SANTIAGO

AQUI, EVARISTO ACEVELO ESCRIBE SU SECCION:

LA ENTREVISTA FINGIDA

«Sospecho que el teatro es un arte antinacional. Mientras los partidarios de la fiesta nacional protestan de que los toreros famosos no quieran venir a Madrid, nadie se queja de que los actores conocidos no puedan trabajar en Madrid», declara la famosa actriz **MARIA JESUS VALDES**

«ME RETIRO PORQUE NO ME INTERESA ACTUAR EN PROVINCIAS. TODAS LAS GANANCIAS SE LAS ACABAN LLEVANDO LOS ACCIONISTAS DE LA RENFE

En las tertulias teatrales se habla, muchísimo estos días de la retirada de María Jesús Valdes. Es lógico. Cada vez que se habla de un actor o de una actriz que se retira, se considera como un suceso de la actual situación teatral, toda vez que la señoría Valdes se retira en plena plenitud de su vida, en plena juventud, caso insolito en la historia escénica española, pues lo corriente es que las actrices se retiren en plena decadencia y en plena arruga.

Nadie ignora que destacar en cualquier rama de la actividad humana cuesta tanto como dos docenas de limones. Se precisa mucha vocación, mucha tenacidad, mucho esfuerzo, mucho sacrificio. Y renunciar a todo cuando lo más difícil está conseguido, tiene que estar justificado por circunstancias bastante obsesas. El caso de María Jesús Valdes me recuerda bastante el caso de mi amigo Koldán. Mi amigo Koldán, soltero y solo en la vida, vivía en una pensión. Durante años y años, con vocación, tenacidad, esfuerzo y sacrificio, estuvo buscando piso. Por fin lo encontró. Mas únicamente vivió dos meses en él. Luego volvió a la pensión. «He renunciado —me dijo—. La casa tenía goteras. La casa tenía unos niños en el piso de abajo que me hacían la vida imposible. La casa tenía un portera fisonómica, risueña y con bigote, que era inaguantable.»

¿Cuál el problema del teatro español sea éste. Quizá el teatro español tenga goteras. Quizá el teatro español se vea precisado a soportar una portera, chisnosa y entusiasmada, que no deja en paz a nadie. Quizá sean estas las causas de la retirada —para muchos incomprensible— de María Jesús Valdes.

Para saberlo, para tomar el pulso a las grandes decisiones nacionales, hemos ido a visitarla. María Jesús Valdes vive en un barrio tranquilo, cercano al también tranquilo y flemático Teatro Real. Un barrio enclavado en el viejo Madrid de los Austrias. María Jesús me recibe con sonrisas atenuadas. Sonrisas de hospitalidad, pero reveladora, al mismo tiempo, de íntima melancolía.

—¿Quieres hablarme un poco de las experiencias teatrales? ¿De los motivos de tu retirada?—
—Tal vez mi máxima experiencia sea la sospecha de que el teatro es un arte antinacional. Mientras los partidarios de la fiesta nacional protestan de que los toreros famosos no quieran venir a Madrid, nadie se queja de que los actores conocidos no puedan trabajar en Madrid.

—¿Qué opinas de la situación teatral?—
—Muchas cosas. Por ejemplo, que hay demasiadas compañías teatrales. Las compañías teatrales reclutan en un cuartel, pues en cuanto oyen unas palmas danzan en seguida.

—¿Nada más?—
—Otra de las cosas curiosas del ambiente teatral es que la mayor parte de los que ponen el grito en la azotea afirmando que es preciso salvar el teatro, son los primeros en crear toda clase de apogios y dificultades. Para muchos salvar el teatro sólo significa incrementar sus cuentas corrientes, aunque el teatro —el verdadero teatro— se hunda.

Ahora, María Jesús queda en silencio. Cual si estuviera escuchando al apuntador de sus experiencias. Charlamos en el comedero de su hogar, hogar tranquilo, suave, de clase media española. Las persianas, entornadas, proporcionan suave penumbra, en que destacan los contornos del piano con su paño de encajes; con sus bócaros de flores. Frente a mí atisbo un bodegón, donde dos perfiles, deslumbrados y tristes, parecen demostrar la frialdad de su sacrificio, pues ni siquiera sirven para estimular mi apetito. Veo también un gigantesco aparato de dos cuerpos, terror de monzanas, repleto de vajillas y cristalería. Mientras miro, una mosca erudita se dedica a investigar la anatomía de los guerreros esculpidos en la madera de tan tremendo mueble. Dejo de observar y pregunto:

—¿Todas tus actuaciones por provincias han sido revalidadas por el éxito? ¿Tanto quieres a Madrid que te retiras por no encontrar teatro en la capital celtibera?—
—Trabajar siempre en provincias tiene un inconveniente: todas las ganancias se las acaban llevando los accionistas de la Renfe.

—¿Tu retira, es definitiva? ¿Auténticamente definitiva?—
—Sí. Puedo asegurarlo. Llevo más de diez años trabajando en el teatro y empiezo a estar cansada de muchas cosas. Si llevara menos tiempo, si aún me quedara algo de optimismo, tal vez siguiera luchando. Podría, por ejemplo, cambiar de género. Podría, por ejemplo, solicitar a Quintero o León que me licenciaran un espectáculo. Así, si así, el señor Lusarreta me concedería un teatro en Madrid. Pero es una lata tener que aprender ahora a manejar las castañuelas. ¿No te parece?—

Otra vez la sonrisa atenuada. Sonrisa de hospitalidad, aunque reveladora, al mismo tiempo, de íntima melancolía. No sé qué decir, y me despielo.

—¿Cheta, quiere usted venir un momento?—
(De «Saturday Evening Post».)



EL SUPERDOTADO

Cuento por **AUGUSTO YSERN**

CONFIEGO que hasta aquella época de mi vida yo había sido completamente feliz, ya que nunca había trabajado en una oficina, las mujeres me miraban, no me apretaban los zapatos, no había cometido la estupidez de casarme y hasta la lotería me tocó tres o cuatro veces. Mi profesión era la de escritor y yo escribía artículos, cuentos, reportajes y poesías, en una cantidad suficiente para poder hacer frente a la vida, junto con el dinero que mi señora madre me daba todos los meses para redondear mi capital, porque si no, estaba perdido. Hasta, sin embargo, en mi cabeza una idea fija que me obsesionaba con frecuencia. Sabía que tarde o temprano tendría que ir a parar a una oficina del Estado, eso lugar al que tantas veces me había resistido a ir por una simple cuestión de principio, la de que empujara mas de la cuenta. Y lo sabía con seguridad, ya que el oficio de escritor es una ocupación volandera —sienpre de acá para allá— y que no ofrecía ninguna estabilidad, ya que vivir de la pluma sólo lo habían conseguido hasta entonces ciertas casas dedicadas a la venta de estilográficas y algunos establecimientos que trabajaban con aves de corral.

Yo seguía escribiendo mucho, pero la vida iba subiendo más cada día, y llegó un momento —¡qué momento!— en que pensé seriamente en meterme a trabajar en una oficina y tener así un sueldo fijo e inamovible, que me permitiera seguir llevando una vida un poco decente. Pero lo que yo no me figuraba ni por lo más remoto era lo que me iba a encontrar en ese sitio tan solitario hoy por tanta gente y que vulgarmente se llama oficina. Un día me bien aprendido y una recomendación a prueba de bomba me introdujeron sin saber cómo en una

de ellas. Los primeros días fueron las más agradables, ya que no conocía bien a mis compañeros y había cierto encanto en saber cómo desempeñaría la misión que me habían encomendado.

Cuando ya empecé a acostumbrarme a mi trabajo apareció en una de las salas de la oficina un hombre alto y delgado, de rostro macilento, con pinta de intelectual, a quien ya había visto otras veces merodeando por allí, con un aire de suficiencia en el hablar y en el actuar que le hacían francamente insostenible. Él le sabía todo, desde los años que tenían las pirámides hasta las saccharadas de azúcar que se echó Greta Garbo en el café, pasando por cuántos son los países que forman la O. N. U. y las razones concretas de por qué en Francia duran tan poco los Gobiernos que se forman. Era un charlatán impetuoso, que hablaba de lo divino y de lo humano con una desfachatez digna de mejor causa. Cuando había algún problema difícil de resolver o alguna dificultad insuperable se le llamaba, se le consultaba y él lo arreglaba en un dos por tres con su cerebro privilegiado.

Algunos compañeros —que en el fondo se le parecían— hacían causa común con él, y otros muchos avisados le lanzaban distintas preguntas a tono de chufa, a las que él contestaba rápidamente y por orden de cohección.

—Oye, Alberto, ¿sabes cuál es la capital de la Guayana Inglesa, que en este momento no me acuerdo —desea uno.—
—Georgetown —contestaba el superdotado con una seguridad asombrosa.—
—¿Y dónde está la Universidad más importante de Suecia?—
—En Upsala —decía sin titubear.

HUMOR

Carta de tío Prudencio a...

LA HISTORIA UNIVERSAL

VENERABILISIMA matrona: Uno de los hechos más incontrovertibles que usted guarda en su seno es que el descubrimiento de América —la más hermosa de sus páginas, señora— fue obra de españoles. Pero usted, que en sus años debía de haber sentido la cabeza y punto siempre con el juicio que el artrismo, el reuma y la hipertensión confieren, se empeña todavía en hacer picaros acuriosos y embromarnos con esas tratadas a las que hemos dado en llamar «arcanos de la Historia», uno de los cuales, sin duda uno de los mayores, es la nacionalidad del almirante don Cristóbal Colón. A mi, señora, me tiene muy sin cuidado tal problema, pues lo fundamento del Descubrimiento es una gracia sin remangate el poplo y dije: de una vez donde demonios nació Colón, para tranquilidad y sosiego al menos de los estudiantes de bachillerato, quienes a partir del domingo pasado, día 7, y tras la lectura de «A B C», se encuentran hechos un verdadero fago.

Verá, señora: En el número 15.782 —¡qué caras de «gordo» tiene!— del benemérito diario antes referido, se dice, sucesivamente, lo que sigue:

En el artículo «¿Dónde nació Colón?», que firma don Ernesto Padín y Lorenzo, se afirma, entre otras cosas, que el hecho de que el Almirante no dominaba el italiano y escribía toda su correspondencia en español, hace polvica la tesis de su nacimiento genovés. También se dice que el hecho de que varias localidades italianas, «manteniéndose actualmente plenas señalando las casas en que nació el descubridor de América», es, a juicio del señor Padín, la prueba más eficaz de que no nació en Italia.

Mas, ¡ay!, cuando el lector, reconfortado con esta tesis, se adentra en el artículo siguiente, titulado «Martín Alonso Pinzón», firmado por don Carlos Rivera, su cerebro vuelve a francisquearse, pues allí se puede leer —líneas quinta y sexta— «Cristóbal Colón, aventurero internacional», y luego —líneas undécima y duodécima— «Isabel, gulosos de alma para el catolicismo, alenó y cultivó las ilusiones del figur...». ¿En qué quedamos?, piensa el lector. ¿Tiene razón don Ernesto? ¿Tiene razón don Carlos? ¡Oh, martirio de la duda!

Menos mal que el lector de «A B C» se le traga entero y con un espíritu deportivo digno de los suspendidos su pensosa duda, pasa a la página siguiente y se enfoca en la lectura del artículo de don Juan Antonio Cabezas titulado «La verdad y la invención en la Historia». Ya casi al final del artículo el lector siente que su alma hispana se moja de gozo, por cuanto lee: «Y en otro pasaje de la citada edición de 1907 ya se empieza a llamar «América» a la parte del Nuevo Mundo que Colón y los demás descubridores españoles seguían llamando las Indias.»

El lector, patrióticamente colige que don Juan Antonio da la razón a don Ernesto y se le quita a don Carlos. En el marcador del alma, la partida queda así: España, 2; Italia, 1.

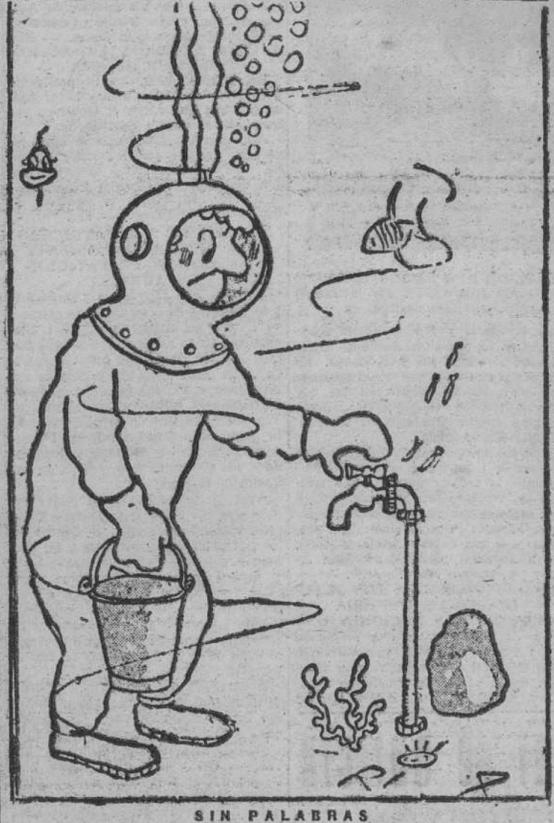
No obstante, las alegrías duran poco, son efímeras y fugaces. El lector, dejando para la noche un hermoso cuento de don Tomás Borrás, pasa las hojas y llega al artículo de don Felipe Jiménez de Sandoval, titulado «La miserable columna», y piensa: «Un tanto más a favor de España. Alegre, gozoso, va devorando líneas; pero al llegar a la 13 y siguientes se entera de que el conde Roselly de Lorgues defendió la elevación a los altares de «hombre tan lleno de pecados de soberbia, codicia y violencia como el ex tejedor de Cúccaro». Esto del ex tejedor se dice en la línea 17. Y el lector, desesperanzado, hecho papilla, se encuentra con que lo que afirma don Ernesto y don Juan Antonio no se han por tierra don Carlos y don Felipe. Total: España, 2; Italia, 2. Y la pelota en el tejado.

Comprenderá usted, señora, que con estas veleidades no existe clavado el cap de pasar el curso preuniversitario. Y así no podemos, seguir. Si cuatro señores de reconocida solvencia; si un «spóker» de ilustres plumas, en un solo día y en un mismo diario, se muestran tan diferentes; si el indiscutible prestigio de «A B C» deja en el aire la incógnita, sin solidarizarse ni con don Ernesto ni con don Carlos, ni con don Juan Antonio ni con don Felipe el pueblo hispano lector va a ser corrido por la más estremecedora de las dudas, sólo comparable en estos días a la que muerde el pecho de la masa madrileña; a ésta: ¿Se nacionalizará Di Stéfano?

Los estudiantes, tan dados al deporte, ya tenían bastante con el tremendo interrogante acerca de la actitud de don Alfredo y de su alineación junto a don Raimundo Kopas, para que ahora se les haga polvica con la nacionalidad de don Cristóbal.

Señora, tome usted en serio este asunto, y con la serenidad de un académico díganos usted la última palabra. Depositando un ósculo respetuosísimo, y con el más voluminoso de sus legajos, queda de usted cendido y seguro admirador.

J. P. C.



SIN PALABRAS

¡PASEN, SEÑORES, PASEN!

Don Victorino Andrade afirma en una carta que «ya es mucha tomadura de pelo eso de que van a llegar autobuses y que hay que tener un poco de paciencia». A don Victorino le horripila pensar que el invierno está ahí mismo y que en las colas se van a helar los pacientísimos y escamadisimos usuarios de la E. M. T.

No desconfíe usted, don Victorino. No; no sea impulsivo ni impaciente, que un material perfecto y eficiente ya viene de camino. Se escogió de lo fino lo más fino, se escogió lo que fué más conveniente y se le puso una etiqueta «Urgentes». Así que confíe en su desatino. Ya sabe que las cosas de palacio dice el retrán que siempre van despacio y los refranes son sentencias finas. Volverán los azules mastodontes a pelear los urbanos horizontales. Volverán... las oscuras golondrinas.

PARA ESCRIBIR BIEN...

Estilográficas MOZO
AVENIDA JOSE ANTONIO, 31



«BOLETÍN del PARNASO»

ANO III
Madrid, 13 de octubre de 1958
DIRECCION GENERAL DE ASUNTOS POETICOS

Orden de 12 de octubre.—Señor: Los hitos más señalados de la Historia patria no pueden permanecer ni ignorados ni relegados al segundo lugar por los poetas, ya que muchos de ellos publicaron hermosos poemas en alabanza de las figuras por las que hicieron visible o prolongaron el descubrimiento de América. Doña Isabel, don Juan, don Rodrigo de Triana, se asomaron hoy, retracados en letras de molde, a las páginas de la Prensa. En sonetos, en romances, en versos, drinos bien sonoros, nuestros poetas habrán dejado las más bellas contribuciones de su lira.

El Alto Consejo del Prebostado, queriendo asociarse de manera íntima al patriótico fervor, instigado por su sociedad honoraria, ha acordado una recompensa anual para aquel poeta que, cada año, haya producido más consonantes racionales y más hermosos. El Alto Consejo del Prebostado, tras de medir, pesar y contar los méritos de los poetas, nombró para la concesión del primer galardón se hallaban en las mejores condiciones aptitudinales los señores don José María Penán y don Lope Mateo, respectivamente, prebostados inspectores de Andalucía y Castilla la Vieja. Pero al instituirse el galardón como uno de los dos seraficos poetas había de ser eliminado. Tras árdua debates, tras asiduas reflexiones, el Alto Consejo del Prebostado convino en que en la labor última del serafico señor don José María Penán se advirtiera un claro desentusiasmo hacia las glorias patrias. Por todo lo cual y previo el consentimiento del mirífico y serafico señor gran preboste general, don Viciente Alexandre, se ha tenido muy a bien disponer lo siguiente:

Artículo 1.º Se sustituye, con carácter nacional, un galardón anual que llevará el nombre de «Premio de Oro», destinado a premiar a la labor poética más intensa en el día del descubrimiento, conquista y colonización de América.

Art. 2.º Se confiere el Premio de Oro 1958 al serafico señor don Lope Mateo, lo que le da el derecho al título de Hispanoamericano señor y a usar en su escudo de armas el distintivo siguiente: «Tras Colón y los Pinzones siempre bogan mis renglones».

Lo que para su conocimiento y efectos oportunos se participa a su señoría, cuya arpa así guarda Dios muchos años.—Seráfico señor preboste inspector de Enchufes y Prebendas «ógicas», don Adriano del Valle.

CAPITOSTADO DE TEATRO Y SIMILARES

Orden de 13 de octubre.—En virtud de los méritos que concurran en la revista titulada «Entre fogones y andas de juego», de que son autores don Evaristo Acevelo y don Juan Pérez-Creus, este Capitostado ha tenido a bien declarar a tal revista «de interés nacional».

En virtud de las consonancias que tal revista muestra desde la Prebostaría hasta nuestros días, este Capitostado también ha tenido a bien declarar la revista de texto en los centros nacionales.

Lo que se hace público para general conocimiento y satisfacción de sus autores don Evaristo Acevelo y don Juan Pérez-Creus. Madrid, 13 de octubre.—El capitostado principal, Evaristo Acevelo. V.º B.º el director general del Parnaso, Juan Pérez-Creus.

Contentos con su hogar
Son Muebles **PLYM FERNANDEZ BRAVO**
GRANVIA, 40
Entrada
CONCEPCION ARENAL
Teléfono 31 21 17
(Frente a Pasapoga)
DORMITORIOS
COMEDORES
DESPACHOS
TRESILLOS
CUARTOS DE ESTAR
MUEBLES-BAR
COLONIALES
ARANAS DE CRISTAL
RECIBIMIENTOS
CONSOLAS
NO PAV TERMINO MEQ'OI
COMPAR MUEBLES PLYM
O QUTDAREV SOLTERS
MUEBLES ARTICULOS MUY
PRECIOSOS PARA REGALOS



A la mañana siguiente vimos que no había firmado en la hoja de entrada, y más tarde se nos informó que el superdotado López se había pasado un día al llegar a su casa por no haber sabido contestar a la pregunta que se le hizo el día anterior con la que pidiere exigida a un talón de su usteoría. Si no hubiera ocurrido así, yo mismo le hubiera estado suscribiendo día a día una abultada de que hacer de vez en cuando de la coincidir. Pero lo mejor de todo es que la frase en cuestión no podía atribuirse a ninguno de los filólogos coincidentes, ya que esta era original de uno de nuestros compañeros más vivos —bromista él—, que para animarnos a seguir viviendo decía con su rutilancia ya consagrada: «No te preocupes, pero te irás secando».

La ópera de Pekín está "prisionera" en el teatro Colón

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal E. Castellanos.) AUNQUE la Argentina no tiene relaciones diplomáticas con la China comunista...



TEATRO DE LA COMEDIA.—ESTRENO DE LA COMEDIA DE ALFONSO PAGO «48 HORAS DE FELICIDAD»...

Anaquelet del teatro

"Testimonios sobre el teatro" y "Reflexiones del actor"

EN ESTOS DOS LIBROS, LOUIS JOUVET NOS DA SU TESTAMENTO ESTÉTICO

Por JUAN EMILIO ARAGONES

LOUIS Jouvet, fallecido en 1951, tuvo la muerte que le correspondía, «su muerte», según Rilke: hallándose ensa...

ya lectura debería ser obligatoria para todos los actores, y sobre todo para los futuros actores...

"DON JUAN... ¡A ESCENA!"

VICISITUDES DEL "TENORIO", DE ZORRILLA

PRIMEROS de noviembre. «Asís y calentitas» en las esquinas. Tañer de campanas doblando a difuntos. Flores...

Desde que, en 1618 el mercaderío fray Gabriel Téllez recopiló y dio forma a la leyenda que por aquel entonces...

El maestro «Azorín», en un artículo aparecido en «A B C» hace unos años, cita un libro de don Juan Pica...

Y es el «Tenorio» de Zorrilla el que con más literatura periodística cuenta, debido, sin duda, a su accidentada historia...

Efectivamente, había dejado de ser don Pepito el poeta de los «Orientales», para convertirse en don José, después de aquel día en que, abriéndose...

«Ese vago clamor que rasga el viento es la voz funeral de una campaña: vano remedo del postrer lamento de un cadáver sombrío y macilentado...



—¡Termina ya de gruñir! ¡Te digo que iré a buscar dinero cuando cierren los Bancos!

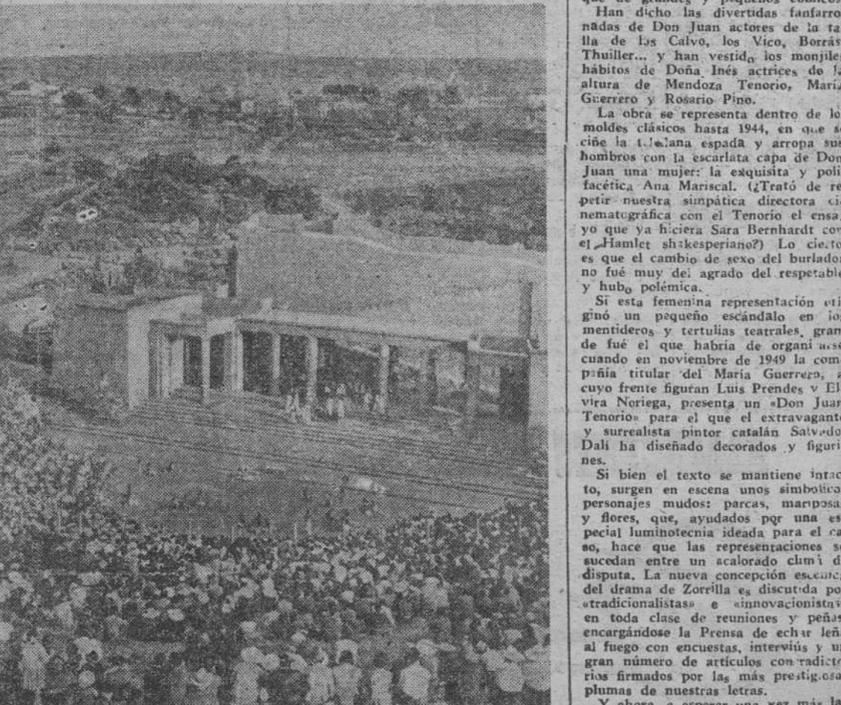
REACCIÓN EN FAVOR DE ANOUILH

"Marivaux es tan internacional como Molière", asegura Vilar a su regreso

LA virulencia de los ataques dirigidos por la crítica de París contra «Pauvre litto» y su autor, Jean Anouilh, no tenía apenas precedentes...

La actualidad teatral ha registrado estos días el estreno del «Príncipe dormido», de Fernice Matigán, que en Londres tuvo un éxito de muchos meses de duración...

TEATRO AL AIRE LIBRE EN SIRACUSA



NOS hemos ocupado repetidamente en estas páginas de las representaciones de teatro griego-latino en Siracusa. Hoy ofrecemos este grabado, en el que puede verse el teatro griego de dicha ciudad...

Todos los deportes

Excursión colectiva a Riaza de la Peña Deportivista Compostelana

El próximo domingo, con motivo del partido de máxima rivalidad regional Deportivo - Colé, que se disputará en Riaza, la Peña Deportivista Compostelana se desplazará a La Coruña en excursión colectiva de todos sus miembros.

J. Pardo Bedía

MEDICO OCULISTA
Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6 D. Ares, 92, primer FERROL

Después del Ferrol Santander

Pese al empate, se ha mejorado bastante

La palabra "mala suerte" suele emplearse mucho para justificar el resultado adverso de un partido; a veces con razón y otras por rutina. En el encuentro Ferrol-Santander, del pasado domingo, es cierto que hubo mala suerte, pues de lo contrario al equipo montañés se le hubiese ganado por un buen margen de goles. Sinceramente, así fue; pero no conviene tampoco achacarlo a la mala suerte, ya que ello significaría un grave perjuicio para los jugadores que, lamentablemente, perdieron magníficas oportunidades de llevar el balón al fondo de la red y no lo hicieron por falta de serenidad —porque la clase no abunda— para terminar una jugada sencilla, que no debe fallar ni un simple participante.

Todavía hay fallos y aún queda mucho que hacer para corregir defectos; no obstante, algo se ha mejorado y eso tiene valor. El domingo, se jugó con más entusiasmo que otras veces, con moral y hasta mejor fútbol. Falta, quizá, un poco más de fondo, pero eso también se puede lograr, si esta buena voluntad que hemos visto en todos, continúa.

Frente al Santander, la mejor línea del equipo fue la media. Trabajó incansablemente e hizo jugar a la delantera, cosa que no vimos en encuentros anteriores. También la defensa está bien, en especial por el centro, donde Sánchez es un firme vallador, sobresaliendo notablemente en cada partido por su buena colocación, fuerte pegada y, sobre todo, entusiasmo.

Es, quizá, delante, donde no se llegó todavía a un completo acoplamiento. La prueba realizada con Somoza de extremo derecha, puede dar buen resultado. No es fácil jugar por el visto en un solo encuentro. El chico tiene velocidad y domina la pelota lo primero será muy aprovechable y lo segundo excelente, porque aún puede mejorar más. Tucho estuvo saliendo últimamente de interior y sus actuaciones fueron más efectivas que la del domingo; es posible que le afectase el desplazamiento, pese a su buena voluntad por marcar aquellos goles tan fáciles que falló. Por su juventud y tesón, nos

quedaríamos con el de interior y Fondo de delantero centro, pues si hemos de sufrir en principio las consecuencias de esta falta de clase y acoplamiento, es preferible que el sacrificio tenga su fruto; y ello se puede esperar mejor de la gente joven.

Ya dijimos que el equipo del pasado domingo estaba muy cambiado. Esto puede ser su esperada recuperación, procurando conservar lo que a fuerza de mucho trabajo, se va consiguiendo.

Para el próximo domingo le aguarda una difícil prueba frente al Alavés. El equipo de Vitoria, es el que más número de goles marcó en su grupo en lo que va de Liga. Cuenta con una delantera muy rápida, que juega buen fútbol; si se logra controlar bien y con un poco de suerte, pueden salir las cosas satisfactoriamente, aunque no cabe hacerse demasiadas ilusiones, si nos basamos en consecuencias lógicas.

Hoy habrá entrenamiento en el Estadio —partido de 90 minutos— y al final el entrenador dispondrá el equipo que jugará el domingo en Vitoria, para donde se saldrá mañana. No creemos habrá cambios muy notables, salvo en el ataque, si cabe la entrada de algún elemento joven.

Futbol internacional

Escocia vence a Irlanda por un gol a cero

GLASGOW, 7. — Ante 62.000 aficionados, se ha celebrado en el Hampden Park un partido de fútbol entre los equipos nacionales de Escocia e Irlanda, que ha terminado con el triunfo de los escoceses por un gol a cero. El primer tiempo terminó con el mismo tanteo de 1-0.—Alfil.

Sub-Comité de Fútbol Aficionado, de Santiago

Partidos de juveniles que se celebrarán el próximo domingo, día 11, en el campo de Santa Isabel:
A las diez, La Salle - Júpiter.
A las once, Aren-I-Gimnástico de Sar

Ajedrez

Campeonato de Santiago

El Alcalde, presidente de honor

Ha aceptado el nombramiento de Presidente de Honor, el alcalde de Santiago, A. D. Enrique Otero Arenal, en el momento de la inauguración de este campeonato. La entrada para presenciar los encuentros es pública.

que S. E. U.), Lino Proक्टरa) y Corral (S. E. U.), cero puntos. Las partidas fueron jugadas en los salones del Circulo Mercantil, Sociedad organizadora de este campeonato. La entrada para presenciar los encuentros es pública.

SANATORIO
DR. PROF. DR. JORGE ECHEVERRI
Especialidad: Huesos - Miembros - Articulaciones - Vasos y Nervios.
Sera, 7. Teléfono, 1241 SANTIAGO

Sanatorio de la Merced
Director Julio Fernández Hernández
MEDICO - CIRUJANO
Partos y enfermedades de la mujer
Consulta: Rúa V. VIII, 2.
Horas: De 12 a 2 y de 4 a 6 SANTIAGO Teléfono 1823

M. de Acosta
MEDICO CIRUJANO
Partos y enfermedades de la mujer
Almirante, 2. Teléfono, 1390 Santiago de Compostela

VENTA DE PISOS LLAVE EN MANO

Pisos reciente construcción en la Avenida de Colón (Estia) llave en mano, con seis habitaciones, cocina, baño de baño y cuarto de baño, se venden a plazos de acuerdo con las siguientes condiciones:
1.ª OFERTA: Entrega total 25.000 pesetas; cuota periódica, 825 pesetas mensuales durante 25 años.
2.ª OFERTA: Entrega total 40.000 pesetas; cuota periódica 740 pesetas mensuales durante 25 años.
INMOBILIARIA GALLEGA, S. A., Avda. de Colón, 4.

Suscribase a EL CORREO GALLEGO

También ELLOS VIVEN DE SU CEREBRO
Por tanto, su felicidad depende de usted.
Compense el desgaste de sus energías cerebrales vigorizándolas con:
● ACIDO GLUTAMICO
● VITAMINA B1
● FOSFORO
alimentos mentales específicos contenidos en
FOSGLUTEN
RECONSTITUYENTE CEREBRAL

MAQUINAS de ESCRIBIR

TODAS LAS MARCAS
CASA SIGMA-Sagasta 14-Ferrol

SAAVEDRA VILLAR
ARTES MUEBLES
PERFECCION Y ALTA CALIDAD
TALLERES Y EXPOSICIONES
CURROS ENRIQUEZ 7 - T. 1565 SANTIAGO DE COMPOSTELA

TUBO FLUORESCENTE
VERALUX
MÁS BARATO
Y TAN BUENO COMO EL MEJOR

Anuncios por palabras

- ALQUILERES**
EN SANTIAGO, piso céntrico, todo confort, calefacción, teléfono, alquilarse amueblado. Razón: Apartado, 28. — Pontevedra.
- AUTOMOVILES**
VENDO rubia 15 plazas, con documentación. Razón: Teléfono 1126. — Santiago.
- VENDO camión marca SAURER gas-oil, cinco toneladas, bien documentado y a toda prueba. Para informes: Salvador Lodeiros, Rúa San Pedro, 49-2.º Santiago.
- VENDO FORD 8 HP, modelo Baililla, inmejorable estado. Señor Barreira, Apartado 34, Teléfono 1848. — Santiago.
- COMPRA-VENTA**
VENDO Mobyette buen precio. Razón: Avenida Generalísimo, 229. — Teléfono 3406. — Ferrol.
- COMPRO coches, ropa y objetos usados. Avísame de paso a domicilio. Casablanca, 142. — Tel. 2306 Ferrol.
- SE VENDE MONTESA. Razón: esta Administración. — Santiago.
- SE COMPRAN gatos adultos vivos. Facultad de Farmacia (Fonseca). Dirigirse Laboratorio Fisiología Animal o Portera.
- FINCAS**
VENDESE casa planta baja, libre, nueva construcción, con habitaciones, patio, comedor. Plazo Bas quinos, 53. Santiago.
- VENDESE en Jubia casa dos plantas, desahogada, con dos terrazas, tierra. Informes: Jesús Millarengo, Carretera de Castilla, 44. — Ferrol.
- VENDO piso primero. S. Carlos, 64. Informan en Administraciones de Ferrol y Santiago.
- VENDESE lugar acasado en Vidán a un kilómetro de Santiago. Razón: Casas Reales, 11. — Santiago.
- COMPRO DEBITOS. De mandas, Contratos, Documentos, Administraciones, Testamentarias, Partidos, etc. Procurador Juan José Martínez, Real, 231-4.º

Arbitros para la próxima jornada de Liga

- PRIMERA DIVISION
Barcelona-R, Madrid, Mendivil, Al. de Madrid-Español, Rey, Coruña-Celta, Zariquiegui, Las Palmas-Osasuna, Arnal, R. Sociedad-Valencia, Bielsa, At. de Bilbao-Zaragoza, Echeverría, Jaén-Condal, Mosquera, Valladolid-Sevilla, Asensi.
- SEGUNDA DIVISION (Grupo primero)
Gijón-Gerona, Luis, Caudal-Sestao, Lacambra, Terrasa-Baracaldo, Garijo, Santander-Indauchu, Irastorza Alavés-Ferrol, Cadirat, Burgos-Rayo, Torre, Eibar-Logroñés, G. Contreras, Lérida-Sabadell, Cotanda, Leonesa-La Felguera, Arce, Avilés-Oviedo, López Zaballas, (Grupo segundo)
Levante-Tenorife, Simo Fiol, S. Fernando-Hércules, D. Argote, Jerez-Murcia, Carballo, Córdoba-Málaga, Plaza, Castellón-Extremadura, A. Marfí,
- ALFIL
E. Algeciras-Ceuta, Meco, Badajoz-P. Genil, S. López, Betis-Cádiz, Bañón, Alicante-Mestalla, C. Carracosa, Alfil.

ATENCION
Brillantes, diamantes, perlas, oro, plata, platino, por negociar paga mucho
LA OCASION
Canalete 116 FERR

Gonzalo Pintos Pena
Médico Cirujano del Hospital RAYOS X
Conga, 3.—Teléfono, 1299 SANTIAGO

SEA ELEGANTE Y VISTA, EN "OSCURO" CON NUESTROS GENEROS:
Verdes olivas y aceitosos
Azules pavo y lapisluzuli
Tonos jerez y marrones cargados
Grises margenos y antracitas
Violetas, cueros, ratas y la bella sinfonía de los tonos difusos

RAFAELY VICENTE

Maquinas SIGMA
BORDAN-INCRUSTAN-VAINICAN-ZURCEN-COSEN ADELANTE 4 ATRAS
CASA SIGMA-Sagasta 14-FERROL

ALMACENES
TACA
FERROL DEL CAUDILLO

PRIMER SORTEO DE UNA MOTO
En combinación con la Lotería Nacional de Navidad

CALZADOS
La Fábrica
Galiano, 39
EL FERROL DEL CAUDILLO

Aquí, Washington... La preocupación electoral, absorbida por la situación en Oriente Medio y Hungría. Pero pocos dudaban de la victoria de EISENHOWER

WASHINGTON. — (Radiotelegrafía muestra redactora-corresponsal, JOSE CARABIAS). Desde hace días las elecciones dejaron de preocupar al pueblo americano, al punto que...

Visita del Presidente de Costa Rica al Instituto de Cultura Hispánica. Recibió el título de miembro de honor de dicho organismo

MADRID, 7.—Esta tarde el presidente de la República de Costa Rica, D. José Figueres Ferrer, visitó el Instituto de Cultura Hispánica...

Con la inteligencia que Dios me haya dado, continuaré y continuarán mis asociados laborando por la paz en el mundo. Discurso de Eisenhower en el cuartel general republicano

WASHINGTON, 7.— El presidente Eisenhower pronunció, al tener noticias de su triunfo, el siguiente discurso en el cuartel general republicano...

Nueva instalación en el Aeropuerto de Labacolla. Ayer se realizó el primer aterrizaje con balizaje nocturno

Ayer, a las siete y media de la tarde, se realizó en el Aeropuerto de Labacolla el primer aterrizaje con balizaje nocturno...

Centenario. Buen humor y comedido en el uso del tabaco y la bebida

BARCO DE AVILA, 7. — Ha cumplido cien años el vecino de Umbria, don Francisco Díaz Muñoz...

Audiencias civil y militar, de S. E. el JEFE del ESTADO

MADRID, 7. — S. E. Jefe del Estado recibió la siguiente AUDIENCIA CIVIL. Comisión de los padres provinciales...

Eisenhower, reelegido

(VIENE DE PRIMERA PAGINA) los Estados del Sur, Mobile y Montgomery. Los Estados de Memphis y Tennessee...

Resurge la tradicional división anglo-francesa en la política sobre Oriente Medio

PARIS, 7.—Francia es casi seguro que no apoyará a Gran Bretaña en su petición de que Israel retire inmediatamente sus fuerzas del territorio egipcio...

El SANTO PADRE felicita a Eisenhower por su reelección

CIUDAD DEL VATICANO, 7. — Eisenhower con motivo de su reelección, comunica una fuente del Vaticano...

“Guerra santa” musulmana contra Inglaterra y Francia, proclamada por el Mufti de Egipto

BEIRUT, 7. (Urgente). — El mufti de Egipto, Chaik Hassan Mamun, ha proclamado una “guerra santa” musulmana contra Inglaterra, Francia e Israel...

LA BOLSA. COMENTARIO FINANCIERO

Ha continuado la fuerte reacción de cotizaciones en Bolsa, produciéndose nuevamente un extenso movimiento comprador con alzas generales en todos los grupos...

Table with financial data including BANCOS, ELECTRICAS, QUIMICAS, SIDERO-METAL, ALIMENTACION, CONSTRUCCIONES, MINERAS. Lists various companies and their stock prices.

LA SEÑORA Doña Juana Lucena Valencia. VIUDA DE CANA. Falleció después de recibir los Santos Sacramentos. D. E. P.

Dr. R. Alsina Gómez-Ulla. CIRURGIJA GENERAL. Especialista del aparato digestivo. Rúa Nueva, 16-2. Teléfonos, 1984 y 1125. SANTIAGO

ANGULO de CINE



Ava Gardner, en una de sus más recientes películas de la Metro

UN NUEVO ERROL FLYNN
La Universal - International dará a los espectadores una gran sorpresa presentándoles a un nuevo Errol Flynn, en la película "Estambul".

Nadie niega que Errol Flynn está entre los más populares galanes románticos del cine, pero hasta ahora siempre ha ganado las simpatías con la espada, el sable o la cimarra.

En "Estambul", al lado de la actriz alemana Cornelia Borchers, el actor desempeña el papel de un aviador aventurero que encuentra en la ciudad a una encantadora y romántica turca, se enamora de ella y luego la pierde de vista tras un gran incendio en el hotel.

Participa en dos escenas de guerra, ganando una y perdiendo la otra. Y en sorprendente contraste actúa con Cornelia Borchers en no menos de cinco apasionadas escenas de amor.

—Esta es la clase de rol que dice representar de ahora en adelante— comentó el astro—. Quiero dejar la capa y la espada para siempre salir de los ámbitos de la Historia para representar personajes comunes y corrientes de la vida actual. Desde que hice "El Capitán Blood" he hecho casi siempre el epa-dachin. Pero ahora con mucho gusto rindo mis armas, mis botas y mi escudo a cualquiera de los otros actores esgrimitos del cine.

El director Jos ph Pevney calcula que las escenas románticas entre Flynn y Cornelia Borchers, miden aproximadamente 270 metros de film. Mientras que las escenas de acción apenas cubren unos 200 metros de película.

—Una de las más impresionantes escenas del film— dice Flynn— es el incendio de un gran teatro, pero yo no llevo al teatro de la catástrofe, sino ya cuando las llamas han sido dominadas, es la primera vez que escapo de un peligro en la pantalla.

ANN MILLER
La bonita y elegante Ann Miller ha sido elegida para encarnar a una astuta viuda que causa estragos en el feliz hogar de Tom Ewell, en la nueva Comedia Metro (El pasado tiempo favorito).

Ann Miller conocida por su habilidad como bailarina, no hace mucho interpretó un papel cómico en "El sexo opuesto".

VINCENTE MINNELLI, PINTOR
Los pinceles y el lienzo no son extraños para Vicente Minnelli, que en un tiempo fue director artístico del famoso cine Radio City Music Hall de Nueva York. Su gran afición siempre ha sido el dibujo y las acuarelas. Al día se había dedicado muy poco, por consiguiente fue necesario algo importante para que se decidiera a pintar a sí mismo.

En cuanto hubo terminado su labor directiva en (Té y simpatía) con Débora Kerr, se recluyó en su casa y empezó a pintar un cuadro al óleo destinado a decorar el comedor de su casa que había sido recientemente renovado. Si conseguía hacer algo bonito, seguirían otras obras para su despacho y la sala de estar. Alguien preguntó a Minnelli si exhibiría sus cuadros y el repuso: —Si mi familia da el visto bueno a los cuadros, éstos se expondrán pero si a ellos no les gustan, los mandaré al desván.

Pero seguramente que no se le negará tomar una determinación tan caustica.

Reducciones de tipos tributarios en la Contribución de Usos y Consumos

MADRID, 7.— Por orden del Ministerio de Hacienda que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado" se considerarán incluidos en la reducción del noventa por ciento de los tipos tributarios de la contribución de usos y consumos, acordada por el artículo 13 de la ley de 15 de julio de 1954, y por el 29 del reglamento de 24 de junio de 1955, los materiales de construcción que se hallen gravados por la referida contribución considerándose que reúnen estas condiciones, aquellos materiales en los que el comprador tenga la consideración de consumidor final del producto gravado, tales como el cemento, el hierro o el acero. Cifra.

O maestrino «Chané»

Por Pedro Echevarría Bravo
Director de la Banda Municipal de Compostela

— y II —
Desde el momento en que "Chané" se reveló como director del orfeón "El Eco", (en cuya espectacularidad se incluyó primeramente al frente de los Coros de las Hijas de María y, después, dirigiendo la Masca Coral Infantil compuesta por 200 voces, en su amada Compostela) una cadena de clamorosos e insustentados triunfos siguió después hasta su muerte.

Primariamente, en 1880, acudió a un certamen musical, celebrado "en la rieta y acogedora Marinada" en el que interpretó, al frente de un grupo de aficionados, la sinfonía de "Lucia", conquistando así sus primeros laureles y destacándose como un prodigio de técnica inimitable. En ese mismo año, participó en el famoso certamen de Pontevedra, dirigiendo el "Orfeón Compostelano". Más tarde, al crearse el orfeón "El Eco", en La Coruña, el 17 de diciembre de 1882, el ilustre maestro "Chané" se hizo cargo de la dirección del mismo y consiguió un año después, su primer premio en un certamen de orfeones celebrado en la ciudad de la "Peregrina", (en cuya capital llevaba la "voz cantante" Perfecto Peñjo) y, al siguiente año, otro primer premio en Vigo.

Como se ve, a "Chané" le quedaban, todavía, muchos días de triunfo y de gloria. Uno de ellos —al vez el más inolvidable para el "Maestrino"— fue en el año 1887 en donde se dio a conocer como un director consumado, al actuar en el Teatro Real ante S.S. Majestades los Reyes de España, conquistando valientemente otro primer premio y recibiendo, al mismo tiempo, un testimonio de afecto y admiración de la tía del Rey niño Alfonso XIII, la infanta Isabel. Sin embargo la "borrachera de triunfo" (o el triunfo monstruoso), como dirían ahora los cronistas, la consiguió en el año 1888 con el célebre orfeón "El Eco", en Barcelona, al concurrir al certamen internacional de orfeones con motivo de la primera Exposición universal de España, al cual asistieron agrupaciones de Francia, Bélgica y los "maestrinos" de nuestra nación consagrados definitivamente como un director extraordinario. En este certamen, "Chané" sufrió un disgusto morrocotudo, y el caso no era para menos. Resulta que la obra señalada para el concurso era "La Primavera" del compositor catalán Martínez Imbert, cuya página musical bordada admirablemente "El Eco" fue bien: quince días antes del certamen, el "Maestrino" recibe noticias oficiales, de haber sido sustituida dicha obra por "Los Bregadores", de Cuspinera. Como es natural, "Chané" protestó respetuosamente por esta modificación y creyó que, en todo aquello había "gato por liebre". Entonces, él (que no tenía un pelo de lonto y muchos de fina fronta) con la más suave y sutil "diplomacia", al llegar a la ciudad condal, después de tres días de viaje en la más "ruda del invierno", reúne a sus orfeonistas y les dice estas palabras: "Seguidme todos, sin escudarse, ni atribuirlos de ningún género". Como un soldado, obedeció la orden del "Maestrino" y éste ordena, "solo voce", que se esalacion frente a la estatua del gran Clavé. Allí, con su maravilloso orfeón, interpretó un par de obras, que calderaron el ánimo y ambiente de los catalanes, y "se los metió a todos en el bolsillo".

Mientras los restantes orfeones nacionales y extranjeros se dedicaban alegremente a dar el "botanujero" a las Autoridades y Centros Artísticos de la capital catalana, para congratarse con ellas. De esta forma sencilla, callada, sufrida y abnegada "sui generis", el director compostelano consiguió el triunfo más importante de toda su vida artística, dando una lección de "gramática parda" a sus adversarios.

Sin embargo, no fue éste, tampoco su último triunfo, porque como hemos dicho anteriormente, el "Maestrino" era un volcán de dinamismo, que sólo se apagaba —como así fue en efecto— al compás del "Pietà Signore" de Stradella, interpretado maravillosamente por el Orfeón de Santiago según veremos más adelante. Este mismo año, asistió a otro certamen que tuvo lugar en el Palacio de "El Trocadero", en París obteniendo el primer premio. Y así de triunfo en triunfo, cada día más ascendente, "Chané" espíritu aventurero, emigró a La Habana en 1883, precedido de gloriosa fama donde apenas llegó, se inscribió en Beneficencia Gallega, cuya Dirección le ofreció la organización artística de sus Fiestas de Santiago, que eran el principal acontecimiento de aquella Colonia gallega, en cuya capital pasó los últimos 25 años de su vida, soñando con su querida "Patria chica", a la que se entregó en cuerpo y alma, frente del orfeón "Ecos de Galicia".

En 1904, estrenó, con dicha masca coral, juntamente con la Orquesta, su "Tanararíos", con textos del famoso poema de Curros. Dos años después, se entusiasma con la balada de Joaquín N. Aramburu, "Gateteño pasa...". que traduce al gallego y la adapta al pentagrama, consiguiendo apoteósicos triunfos, que simultánea con las clases de música, bandurria y armonía en la Academia de Bellas Artes del Centro Gallego donde siempre encontró cariño y protección. También se dedicó a la crítica musical en los diarios de La Habana, especialmente la temporada de ópera, cuyos escritos eran leídos con avidez apasionada por los numerosos melómanos de la capital, que veían en los mis-

mos una línea de conducta ntachable, justa, veraz y, al mismo tiempo, benévola. Era tan feliz "Chané" en la Perla de las Antillas, que en duda alguna, sirvió de insubidible enlace para que su entrañable amigo Curros Enriquez siguiera sus pasos, hermanando para siempre las dos ramas más hermosas de las Bellas Artes: la Música y la Poesía. De esa unión fraternal, de esa "santísima filosofía" o "morriña" rosaliana, nació la inmortalidad de "Os teus ollos". "Un adiós a Mariquita" y "Tanararíos", las tres mejores obras gallegas del diálogo íntimo entre las almas de "Chané" y Curros. Desde este momento, sólo la "hermana muerte los separó. Allí en Cuba, compartieron ambos sus penas y sus alegrías. El poeta, acompañado de su hijo, regresó a su eterna Galicia en abril de 1904, para recibir el apoteósico y sincero homenaje de sus paisanos, el día 21 de octubre en el Teatro "Rosalia de Castro", de La Coruña, regresando días después a La Habana. El músico también vino a su tierra natal en agosto de 1907, invitado por el Ayuntamiento de La Coruña a dirigir con el conjunto, en una fiesta de exaltación folclórica, los orfeones de Santiago, Vigo, Lugo, Orense, Tuy y La Coruña, cuyo acto tuvo lugar en la Plaza de Toros abarrotada de un público entusiasta, en el que figuraban todas las clases sociales. Cuando "Chané" volvió a Cuba en septiembre siguiente, su inseparable amigo Curros le dedicó esta sentida poesía: Al maestro Chané:

"P. rona que al recibirte no vaya al remolcador, nunca a remolcar he sabido navegar mi corazón. Él te acompañó a la Patria, allí a tu triunfo asistió, te dio su aplauso en el Teatro, brindó en la cena en tu honor. Y pu s contigo regresó de la larga expedición, él ir a esperarte a ti fuera ir a esperarme yo".

He ahí, lector, la comunión más íntima entre el poeta y el músico caso único en la historia de la tradición y folklore gallegos. Esa comunión simbolizada en el presagio de su separación definitiva en un tiempo no muy lejano, como así fue en efecto. A los pocos meses, "Chané" cerraba, con un ósculo fraternal, los ojos del poeta, en medio de una soledad impresionante, presidiendo por contados amigos que rodeaban el lecho del moribundo. De todos ellos, sólo "Chané" —su leal e inseparable amigo— acompañó sus restos a la Península, que fueron enterrados en el cementerio de La Coruña, el 3 de abril de 1908.

El "Maestrino" volvió nuevamente con sus hermanos de Cuba donde le aguardaba el orfeón. "Ecos de Galicia", que volvió a interpretar con más fervor y devoción que nunca, las mejores páginas del poeta y del músico. Pero ¡ay! Dios mío, éste ya no era el mismo de antes, porque de su alma se había escapado el "angel" que hacía hablar a sus parlatarios. Y con él "ángel" se fue también a las alturas, el compositor compostelano, en una plácida mañana del 27 de enero de 1917, rodeado de su virtuosa esposa (que todavía vive [PASA A TERCERA PAGINA])

MADRID al habla
Ingenio a la hora de El Cairo

MADRID. — La inercia de los días, la rutina cotidiana hace creer que a la gente le tiene sin cuidado y que únicamente Di Stéfano y Kopa son capaces de hacerlos vibrar. Hay muchos que lo creen así. Yo nunca lo he creído. Yo sé —y no me las doy de psicólogo, porque la observación está al alcance de cualquiera— que este pueblo —que aparenta ser tan desprecocado y apático— tiene también su corazón, como dicen los autores del género chico. Y ese corazón, se ha puesto a latir estos días a la hora de El Cairo. Eso de que los ingleses y los franceses hayan comenzado a lanzar bombas sobre las ciudades indijenas de Egipto, ha indignado mucho a los católicos y como la reacción madrileña casi siempre lleva sonrisa, aunque se trate de cosas de sangre, los chistes han empezado a brotar como las flores en mayo. Las víctimas siempre encuentran en el corazón del pueblo un lugar de simpatía. Cuando comenzó la crisis egipcia, la gente ya se puso a llamarle al Canal de Suez "el derecho de Nasser", parodiando el título de una película folclórica titulada "El derecho de nacer". Pero aquello no fué más que el principio. Ahora, corren por ahí multitud de chistes, de frases y de chirimoyas relacionados con el conflicto. Cuando a alguien le falla el mechero, ya se sabe que se disculpará diciendo: "Es que tengo poca gasolina. Con esto del Canal de Suez, no llega combustible". Si pasa una chica guapa al alcance del propio, el barbitán de turno le lanzará la frase: "Adiós, preciosa, que se parece a la esfinge movilizada". Y se trata de alabar, de pedir café del mejor, el cliente le dice al camarero: "Mozo, un mozo con Nasser".

Esta aflicción de tópicos egipcios, en la intención de los madrileños, trata de "minar la moral del enemigo", ese agresor que en un país lleva sombrero negro y se apellida Dupont y en el otro chistera y se apellida Smith. Aunque afirmando mucho y sin confundir a los Dupont y a los Smith que coinciden con los madrileños en que no hay derecho a pegarle a nadie sin razón, con lo que pierden en que hay que pegarle para hacerse el bravo.

En el ambiente de la calle, de simpatía por el país de las pirámides, junto a los chistes y las frases focosas, ya viene el nombre de Carmen Sevilla. Todo el mundo habla de ella considerándola un poco como embajadora espontánea y plenipotenciaria del español medio en El Cairo. Resulta que Carmen fué allí para rodar una película y allí le han sorprendido las bombas anglo-francesas. Estoy seguro que ella, ante el espectáculo, repetirá animando a los egipcios, aquello de Cádiz: "con las bombas que tiran los fontañeros, se hacen las gaditanas tirabuzones", sustituyendo lo de gaditanas por catrotras que si suena peor, es más verdad en estos días. Y, para terminar, y ya que hablamos de flamenqueras, les contaré a ustedes el último chiste: un par de calés, que actúan en un teatro de folklore reciben la visita del empresario, momentos antes de salir al escenario. El empresario dice: —"Bueno, niños, esta noche nada de presumir de que sois hijos de Faraoón, porque hay muchos ingleses en la sala". El autor del chiste, ha sido mi amigo Divila, caballero de los de lápiz en ristre.

Pablo CORBALAN

EL CORREO GALLEGO

PARIS, Una madrugada -HOY- de atmósfera trágica La niebla se fué disipando

De nuestro redactor-corresponsal Eduardo Haro Tecglen

PARIS, Atmósfera de miedo en París, una madrugada particularmente trágica ha tenido en vela al Gobierno francés, que ha delatado la sensación de que el conflicto entre Oriente Medio podía agrandarse de una manera desmesurada y cooper en su torbellino al mundo entero. Los kamisados de Moscú han enviado a las naciones beligerantes, a Eisenhower y a las Naciones Unidas estaban rechazando con tal crueldad que se debían suponer que lo peor era posible. Los ministros franceses fueron reclamados a la una de la madrugada al Palacio del Eliseo, donde permanecieron hasta las cinco. Durante la velada dramática, hubo varias alternativas. Por un momento, la Gran Bretaña pareció flaquear y anunció que renunciaría a continuar bombardeando a Egipto; en otro, un párrafo del mensaje de Bulganin a Eden se interpretó de una manera directa y se pensó que en cualquier momento podrían comenzar a caer proyectiles soviéticos sobre Francia e Inglaterra. El ex-embajador norteamericano, fué llamado al Consejo de Ministros francés y su declaración devolvió el optimismo: "En caso de agravación del conflicto con los soviéticos, los Estados Unidos estarán, junto a los franceses y los ingleses". A las tres de la madrugada se supo que el Consejo de Seguridad rechazaba por cuatro votos contra tres y cuatro abstenciones, la propuesta soviética, un ultimátum de dos horas a los franceses, británicos y tras él una intervención armada de los Estados Unidos y la Unión Soviética. Estados Unidos había vo-

luntado por primera vez en este asunto a Gran Bretaña y Francia. (Australia, país completamente "anti-EEUU" de Gran Bretaña, suministró el cuarto voto) voló hasta a la solidaridad occidental. A las 3:20 nueva noticia, aceptaba Israel el "alto el fuego" sin ninguna condición y ante las novedades internacionales optimistas la Gran Bretaña advertía que su decisión de no bombardear Egipto no se refería en ningún caso a las zonas militares, sino a las poblaciones civiles. Vuelve la seguridad al Gobierno socialista, al separarse a las cinco de la madrugada, una noche de enorme niebla que duró hasta el mediodía siguiente.

Mientras el mundo rozaba la guerra mundial, en Francia comenzaba una serie de incidentes. A media noche unas columnas de manifestantes se dirigieron hacia la sede del partido comunista en París, y al edificio del periódico "L'Humanité". Iban escoltados por una fuerza de la policía. Los manifestantes se lanzaron al ataque y desde los dos edificios respondieron arrojando botellas llenas de agua y La policía intervino y unas horas después había vuelto la calma. En otras ciudades de provincias se produjeron actos de la misma índole, teniendo como base la situación de Hungría y la oposición del comunismo francés contra la guerra de Egipto. En la Asamblea Nacional, varios diputados han hecho peticiones para que se declare fuera de la ley al partido comunista francés, el cual ante el ataque establece sus posiciones. Estamos en tiempo de conflictos po-

litarios y de huelgas amplias. Aunque la mañana ha traído cierta calma a París, con apariciones de vida normal —aunque con el tráfico muy restringido, aunque no se hayan establecido todavía las medidas racionales de la policía— el miedo permanece. Las tiendas han aumentado el venta de botellas de conserva y se circulan rumores de que va a empezar un racionamiento de carbón, lo cual supone el acaparamiento de los eternos acaparadores. Se esperaba con inquietud el resultado de las elecciones americanas, aunque la mayor parte de los comentaristas coincidían en señalar que si ganaba Eisenhower —jovotico— o Stevenson, la alianza americana no fallaría a Francia. El efecto psicológico es grave; hasta los menos entusiastas de los ingleses y franceses estaban seguros de que el empuje de su fuerza serviría para ocupar de una vez la zona del Canal (según un com. nortista oficial norteamericano, los planes estratégicos aliados suponían que el martes debían estar cubiertos todos los objetivos) y la noticia al resistencia, por débil que fuese, parecía desmoralizadora. Finalmente se esperaba también, con mucho inquietud cualquier acto soviético. Cheplov ha dicho claramente en su mensaje, no tomaría decisión unilateral que no estuviese previamente aprobada por las Naciones Unidas; pero han llamado a París ciertas informaciones según las cuales, Rusia estaba dispuesta a enviar a Egipto un "cuervo de voluntarios" y que era posible que en él y junto a él figurasen unidades de los países árabes y asiáticos que tan violentamente se manifestaron estos días contra el ataque anglo-francés a Egipto. Aprovechaban así esta paradójica situación del mundo moderno, que permite hacer guerra, sin declarar la guerra, —que en este caso concreto, están aprovechando los anglo franceses contra Egipto— y consecuencia de él, se reproduciría la situación de Corea, ¿hasta qué extremo se llegaría? No hay nada que pueda predecir el futuro. Pero la verdad es que el futuro en estos momentos ofrece las más negras perspectivas.

Bombillas en el techo del mundo
Nuevo capítulo en la historia del Tibet
Por Javier M. de Echenique

Lhasa, la capital del Tibet, acaba de vivir un minuto histórico. En el palacio de Potala, residencia del Dhalai - Lama, se ha instalado la luz eléctrica. Las largas trompas de los monjes budistas han resonado en las faldas del Himalaya, abriendo un capítulo nuevo en la historia del Tibet.

El Dhalai-Lama simple y emocionalmente, ha prestado un minúsculo interruptor y la luz se ha hecho. Las viejas antorchas, que con sus temblores hacían estremecer en la noche a los budistas silenciosos y ponían en sus caras las peladas de los sacerdotes in-

Suscirbase a EL CORREO GALLEGO

Mosaico

HOTEL DE GRAN LUJO
Una conocida sociedad constructora alemana va a edificar un hotel de gran lujo, totalmente independiente, en una zona de lujo y con muchísimas instalaciones del más acabado modernismo.
Una de tales innovaciones será la instalación de una piscina con agua "acontecida" para que se podrá templar o calentar a gusto de los bañistas. La calefacción, acústica, se obtendrá por medio de los rayos infrarrojos.
El hotel dispondrá de dos teatros particulares y de un salón de baile y de un salón de recepción. Además, dispondrá de un gran número de habitaciones de lujo y de un gran número de habitaciones de lujo y de un gran número de habitaciones de lujo.
Se calcula el coste total del edificio en 240 millones de marcos.

CONTRA LA POLIGAMIA
"Abajo la poligamia" Esta es la consigna del Congreso de Mujeres. Marroques celebró recientemente en Meknes. Durante varios días delegadas representantes del Partido Democrático Independiente han discutido bajo la presidencia de la señora Boutaled, esposa de el ministro de Trabajo de Marruecos, la situación de las mujeres ante el nuevo Estado. Las delegadas han pasado revista general a todas y a cada una de sus necesidades políticas y sociales, que han quedado como todas en los siguientes acuerdos:
1. Prohibición de la poligamia.
2. Limitación de edad para el matrimonio.
3. Abolición de la dote.
4. Subsidios a las familias numerosas.
5. Participación de las mujeres en el Ejército Real.
6. Participación femenina en el Parlamento por medio de voto.
7. Creación de comités femeninos para formar parte de los Tribunales que investigan las diferencias conyugales y la formación de las prisiones de mujeres en escuelas de educación religiosa y social.

C.BRIONES
CIRUGIA GENERAL
RAYOS X
Hórrco, 7-19 Tel. 2222
Barcello; Tel. 1266 -SANTIA

Rincón Ameno
Noticias con estrambote
SOLO PARA MUJERES
La primera sociedad industrial registrada, financiada y explotada por mujeres acaba de ser creada en Africa del Sur. Esta sociedad producirá café bajo el slogan: "Solo las mujeres saben hacer café". Las acciones de la sociedad no podrán ser compradas más que por mujeres (ya las han adquirido 1.360 sudfricanas), y los hombres solamente serán admitidos como "hombres de la limpieza" para efectuar la de los locales.

Buen "slogan", rendimiento de sentido financiero, que no ha de tener ni un pero si promete cumplimento. Sea, al par, ofrecimiento de mejor concurrencia. Esto es lo más que al varón que lo toma le hace falta. (No entre en el "slogan" malta, solo a la equivocación)

DON RIPO
CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1.— Mosaico. Cavidad 3.— Cr. (n. Sor. 4.— p. 7.— So. 5.— act. Al. 6.— O. 7.— Es. 8.— anelli. 8.— Ros. No. Ra. 9.— Reparar 10.— César.
VERTICALES: 1.— Cráter. 2.— Crac. Sor. 3.— Ma. Ino. sec. 4.— Ovación. P. 5.— Gina. Aniz. 6.— O. 7.— Las. Lid. Ar. 8.— D. 9.— R. R. 9.— Novia.

DE MAL EN PEOR
En la consulta de un doctor con un cliente ya conocido.
—¿Qué? ¿Se curd de su insomnio mejorado? ¿Se curd de su insomnio mejorado? ¿Se curd de su insomnio mejorado?
—Estoy p or que nunca, doctor. Ahora no tengo ganas de dormir, si quiera a la ho. a levantarme a ra ir a la oficina.
PUNTOS DE VISTA
Marido y mujer discuten sobre el espino o ma de los gastos que ocasiona en el pre-supuesto familiar de guardarrápido de la señora.
—Esto es imposible —dice el guardarrápido—.
—¿Está insomnio de todo? ¿Tiene insomnio? ¿Tiene insomnio?
—Estoy p or que nunca, doctor. Ahora no tengo ganas de dormir, si quiera a la ho. a levantarme a ra ir a la oficina.
PUNTOS DE VISTA
HORIZONTALES: 1.— Reverberación del sol. 2.— Naturales de una capital europea. 3.— Símbolo químico. Proposición inseparable. Praderia donde suele estar el ganado. vacuno. 4.— (al revés) Región de la América S. p. nortional. Adverbio. 5.— Roder (al revés) Interjección. 6.— Denuncia verbal (al revés) Río de Rusia, tributario del Mar Caspio. 7.— Adverbio. Ser vivo. 8.— Río de Italia (al revés) Proposición. Símbolo químico.