

EL CORREO GALLEGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA
Preguntado, 29

Diario de la mañana.-Decano de La Coruña

EL FERROL DEL CAUDILLO
General Franco, 152.-Telf. 1388

NUM 25.649

VIERNES, 23 DE NOVIEMBRE 1956

fundado en el año 1876

1 Peseta

ALMACENES OLA

Plaza de España, 27

FERROL

Le saluda cordialmente y le ofrece:

TEJIDOS Y NOVEDADES

MANTAS, desde 70 pesetas	VICHYS, desde 8-75 ptas
COLCHAS, » 80 »	SABANAS, » 50 »
LIENZO, de 9 »	TOALLAS, » 9 »
LANEIA DE SEÑORAS	PANERIA DE CABALLERO

Las reivindicaciones españolas sobre Gibraltar han sido planteadas en la ONU por Martín Artajo

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 22.---(URGENTE).---EL MINISTRO ESPAÑOL DE ASUNTOS EXTERIORES, SEÑOR MARTÍN ARTAJA, EN SU DISCURSO PRONUNCIADO ESTA MADRUGADA EN EL DEBATE GENERAL DE LA ASAMBLEA DE LAS NACIONES UNIDAS, HA PLANTEADO LA CUESTION DE LAS REIVINDICACIONES ESPAÑOLAS SOBRE GIBRALTAR Y HA EXPUESTO LA NECESIDAD DE QUE SE INICIEN NEGOCIACIONES DIRECTAS CON INGLATERRA SOBRE EL FUTURO DE AQUELLA PLAZA, PARA EVITAR LA PETICION DE APOYO A LAS NACIONES UNIDAS RESPECTO DE LOS DERECHOS MORALES Y JURIDICOS DE ESPAÑA.---EFE.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 22.---El texto del discurso pronunciado por el ministro español de Asuntos Exteriores, D. Alberto Martín Artajo, jefe de la Delegación española en la Asamblea General de las Naciones Unidas, pronunciado anoche en el debate general, es el siguiente:

“Señor Presidente: Sobre algunos de los interesantes temas propuestos a la consideración de la presente Asamblea, tiene la representación española una palabra que decir. Limitaré mi intervención a tratar de ello, sin que esto quiera decir que me desentienda de los demás, sino que esta Delegación se ocupará de ellos en momento oportuno. Los temas de que me propongo hablar sucintamente son éstos: La crisis de Suez, la seguridad de los Santos Lugares de Jerusalén, las nuevas nacionalidades y la reforma de la Carta. En cuanto al tema de la ocupación de Hungría por el ejército soviético, en el debate del pasado lunes agoté ya mi

LA CRISIS DE SUEZ

“Por ser España uno de los países signatarios del ya famoso tratado de Constantinopla de 1888, ha intervenido mi Gobierno en el pleito creado por la nacionalización egipcia de la Compañía Universal, desde sus mismos dirigentes, participando yo mismo, personalmente, en las conferencias de Londres y manteniendo, durante este tiempo, una comunicación continua con el Gobierno egipcio acerca del asunto.

Creo estar, pues, en condiciones de decir a la Asamblea de las Naciones Unidas algunas palabras sobre cómo puede encontrarse al drama actual de Suez un desenlace satisfactorio, lo que vale decir: “Cómo se puede hallar al problema del Canal una solución justa. Pero antes es necesario recordar, si quiera sea de paso, cuál fue la posición de España en las conferencias de Londres sobre Suez.

“Mantuvo en ellas España una posición singular, porque estaba convencida de que el propósito acordado por una parte de las potencias usuarias de someter por entero el Canal a una gestión netamente internacional no tenía en cuenta la realidad nacional de Egipto y sujetaba la soberanía de este país a condiciones que implicaban una discriminación difícilmente aceptable para un Estado independiente, toda vez que

la piedra de toque en las relaciones internacionales para juzgar si un país es soberano y puede, por tanto, ser miembro de la comunidad internacional es su capacidad para cumplir las obligaciones impuestas por el derecho que las rige.

“Las obligaciones impuestas a Egipto por el convenio de 1888 no autorizaban, a juicio de España, a intervenir un organismo internacional que desplazase a Egipto de su cumplimiento directo. Pues si bien es cierto que dicho convenio contemplaba la concesión del Canal a la Compañía Universal y que su reversión había sido anticipada por la nacionalización de dicha compañía, este hecho tan sólo significaba un cambio de circunstancias que basta para justificar la revisión y pue-

Además de plantear la cuestión de Gibraltar, se refirió a los siguientes problemas:

1.---PROPUSO LA FORMACION DE UNA COMPAÑIA EGIPCIA QUE PARTICIPARA EN LA ASOCIACION DE USUARIOS DEL CANAL DE SUEZ.

2.---URGIO LA INTERNACIONALIZACION DE LA TIERRA SANTA DE PALESTINA Y LA RESTAURACION DE LA PAZ EN EL ORIENTE MEDIO.

3.---PUSO DE MANIFIESTO EL APOYO GENERAL PARA LAS ASPIRACIONES NACIONALES DE PAISES COMO MARRUECOS.

4.---APOYO LAS PROPUESTAS DE ADMISION DEL JAPON.

5.---DEPLORO LA AUSENCIA DE ALEMANIA DE LAS NACIONES UNIDAS, E HIZO REFERENCIA A LA SITUACION EN QUE ESTA SE ENCUENTRA, SOLICITANDO SU REUNIFICACION.

ta al día del convenio, pero no autoriza a los Estados usuarios a asumir por sí el control absoluto del Canal.

“En virtud de estas razones, lo que procedía, a juicio de España era actualizar y completar las disposiciones del convenio, a fin de garantizar de un modo efectivo el libre uso del Canal, asegurar su adecuado mantenimiento, promover su futuro desarrollo conforme a las necesidades del tráfico y establecer el procedimiento para una determinación equitativa de los derechos de peaje.

“Por eso, y a fin de conjugar debidamente los atributos de la soberanía egipcia con los derechos de los usuarios, entendía la delegación española, y sigue entendiéndolo así mi Gobierno, que la gestión del Canal debía corresponder a un organismo egipcio en cuya composición participase una representación adecuada de la Comunidad de Usuarios que se estima justificada por la naturaleza de los intereses en juego, dado que de esa vía depende en buena parte la economía de los países que la utilizan, exige la presencia

(PASA A TERCERA PAGINA)

BUDAPEST, paralizado por una huelga general de protesta contra los rusos

Continúan las deportaciones en gran escala

VIENA, 22. (Urgente).---Los trabajadores húngaros han paralizado por completo la vida de Budapest en una “huelga total” de dos días, en contra de los rusos, como protesta por un intento soviético de disolver una reunión del Consejo de Trabajadores Nacionales, órgano supremo de los obreros, granjeros e intelectuales húngaros, informan noticias procedentes de Budapest.

La huelga estaba prevista para hoy, a las ocho de la mañana, hora española, pero se produjo espontáneamente anoche, cuando se escucharon noticias de que el Ejército ruso estaba atravesando la ciudad. Tránsito de autobuses y camiones de mercancías abandonaron inmediatamente sus puestos y esta mañana todos los transportes públicos e iban paralizados completamete mientras que en la ciudad soplaban un frío viento y la población soportaba temperaturas de veinte grados centígrados. La Radio de Budapest no ha radiado noticia alguna. Sin embargo, la emisora roja lanzaba al espacio continuamente llamamientos a todos los encargados de los servicios públicos para que regresaran a sus puestos.

Solamente han funcionado algunos servicios de alimentos. Algunos almacenes que habían abierto hace uno o dos días después de haber

estado en huelga por un largo tiempo, han vuelto a cerrar. Mientras tanto, los húngaros intentan abandonar el territorio de su país para dirigirse a zonas más seguras en otros países occidentales. Noticias procedentes de la frontera austríaca indican que otros cuatro mil húngaros han abandonado su patria durante la noche, por este punto. Se calcula que, hasta ahora, el total de refugiados alcanza las cincuenta mil personas. También se asegura que, a pesar de las negociaciones de los representantes del Gobierno “titere” de Kadar, continúan las deportaciones en gran escala.

LUTO POR LAS VICTIMAS DE LA REVUELTA

Los obreros húngaros han proclamado un período de luto de una hora por las víctimas de la revuelta. En octavillas que se han repartido por todas las calles se señala la hora de luto mañana a las dos de la tarde (hora española), y al mismo tiempo se denuncia al Gobierno del comunismo.

(PASA A SEPTIMA PAGINA)

La existencia de las Naciones Unidas se halla en juego en la crisis mundial

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 22.---Francia ha declarado en el debate general de las Naciones Unidas que la propia existencia de éstas se halla en juego en la crisis mundial, y que las amenazas a una caída vertical en el caso de que sus

decisiones hayan de imponerse sólo a las democracias y no a los totalitarismos.

El ministro de Asuntos Exteriores francés, Christian Pineau, dirigió a la Asamblea General de la ONU con el fin de valorar los resultados morales de “la impotencia” de la organización mundial en el pasado y sus consecuencias, para el futuro en el caso, dijo, de que la bomba atómica sea el único factor de respeto, “con lo que los locos serían los dueños del mundo”.

Señaló Pineau que si va resultando demasiado claro que solo las democracias se atienen a las resoluciones de la ONU, la opinión pública de aquellos países acabará por no aceptar la participación en tales condiciones. “La ONU afirmó tiene que decidir entre imponer a todos sus decisiones y resignarse a no imponerlas a nadie.”

Siguió al ministro francés en el uso de la palabra, su colega soviético, Dimitri Chépilov, que advirtió a la ONU que mientras permanecían en Egipto tropas francesas, británicas e israelíes, no había garantía de que no vaya a poder estallar la guerra.

Calificó la revuelta húngara de conjura apoyada desde el extranjero.

Ha sido detenido el secretario del Cardenal Mindszenty

VIENA, 22.---El secretario del cardenal Mindszenty, padre Egon Turcsanyi, fue detenido por los agentes comunistas el pasado día 10 de noviembre, cuando trataba de salir de Hungría, portando de un mensaje personal del Príncipe húngaro al cardenal Francis Spellman, en Nueva York, según se ha revelado hoy en Budapest.

El padre Turcsanyi se encuentra ahora detenido en la prisión de la calle de Urlovi, de Budapest. Fue apresado hace doce días, cuando en compañía de un corresponsal de Prensa occidental pretendía ir a Viena en ruta hacia Nueva York. Los comunistas permitieron salir de Hungría al corresponsal, pero retuvieron al secretario del cardenal Mindszenty.

No se sabe las acusaciones que se harán contra el padre Turcsanyi y asimismo se ignora el contenido del mensaje del Cardenal.---Efe.

EL GASOLIN

Los mismos que se están aprovechando del racionamiento de gasoil para vender el combustible a precios abusivos, soñaban ya con un mercado negro de gasolina y se lanzaron a la compra de centenares de litros, en espera de una situación angustiosa para colocarlos. De momento, y según noticias oficiales, no habrá tal negocio. En cambio, sí lo están haciendo estos especuladores con el gasoil, pues ayer mismo un conductor de camión, que lo necesitaba con urgencia, hubo de pagarlo a un precio excesivo. Sabemos que ya la Policía tiene noticias del asunto.

AUMENTARA EL PRECIO DE LA GASOLINA, EN TODOS LOS PAISES EUROPEOS

LONDRES, 22.---Con motivo de la crisis de Suez, los gobiernos de algunos países europeos, aparte de los de Inglaterra y Francia, han acordado imponer ciertas medidas en torno al racionamiento de gasolina. En Suecia, el suministro ha sido reducido en un veinte por ciento; en Dinamarca, el suministro ha sido reducido en un veinticinco por ciento y en Suiza las autoridades tienen en estudio la imposición de ciertas restricciones en el consumo de gasolina.

En los círculos autorizados se cree que como consecuencia de estas medidas, aumentará el precio de la gasolina en todos los países europeos. Efe.

Dos divisiones aéreas soviéticas, enviadas a Alemania Oriental

BERLIN, 22. (Urgente).---El diario de Berlín Occidental “B.Z.” asegura que dos divisiones aéreas soviéticas han llegado a un aeropuerto de Cottbus, sureste de Berlín Oriental.

El informe que no ha podido ser confirmado en ninguna fuente oficial, dice que éste es uno de los primeros pasos encaminados a reforzar las tropas soviéticas de ocupación en Alemania, y que había sido anunciado dentro de este mes.---Efe.

Declarado persona “no grata”, por el Gobierno argentino, el Embajador rumano en Buenos Aires

Por el intento de secuestro del matrimonio Coman y sus dos hijos



El matrimonio Coman, de nacionalidad rumana, con sus dos hijos que han obtenido asilo político en la República Argentina.

BUENOS AIRES, 22.---El embajador de Rumania en esta capital, Antonio Molescu, ha sido declarado persona “no grata” por el Gobierno argentino y se le ha facilitado el pasaporte para que regrese inmediatamente a su patria.

Molescu estaba en Argentina solamente desde el mes de marzo de este año. Como se recordará, el embajador rumano originó un desagradable incidente hace escasos días, cuando pretendió que una familia rumana de rito, Mr. Coman, regresara a Rumania, pretextando que el matrimonio y sus dos hijos, se estaba convirtiendo en un burgués. La familia, que en su vida había sufrido las violencias consiguientes con los empleados de la embajada que obedecía órdenes de Molescu, el cual llegó a golpear a la esposa Coman.

El hecho llenó de indignación a la opinión ciudadana argentina, que se manifestó tumultuosamente ante el edificio diplomático.---Efe.

Alcaldía de El Ferrol del Caudillo

En cumplimiento a lo dispuesto en el Reglamento de Movilización del Ejército se hace saber a todos los propietarios de cabezas de ganado caballar, mulas, asnos y bovino así como a los de carruajes y automóviles que antes del 15 de diciembre deben presentarse por sí o por representante autorizado para inscribir en el Negociado de Estadística del Ayuntamiento los suyos en las listas del Censo, advirtiéndose que los que no se presentaran a hacer la inscripción o cometan falsedades al hacerlo incurrirán en las sanciones que establece el artículo 75 del referido Reglamento.

El Ferrol del Caudillo, 21 de noviembre de 1956. — El Alcalde, Francisco Dopico González.

Puerto

Entradas. — Vapores "Carmelina", de Gijón, con carbón.
"San Julián de Peregrina", de Gijón, con cemento.

Salidas. — Pleamar: 7,13 de la mañana y 7,39 de la tarde.
Bajamar: 1,26 de la tarde.

CAPITOL

HOY
2.ª Semana triunfal

SISSI

(Tolerada menores)

Cinema

HOY
A las 4, 6, 8 y 11

El más emocionante espectáculo
Una película real y violenta

LA GRAN ESPERANZA

Cuatro veces galardonada
Magnífica interpretación de
LOIS J. AXWELL
y
RENATO BALDINI

(Menores)

RENA

HOY
A las 6, 8 y 11

Retorna triunfalmente con la categoría de un Estreno

El hidalgo de los mares

(Capitán Horacio Hornblower)
(Tecnicolor)

Contra todos los peligros, llevó a cabo la misión encomendada

Con
GREGORY PECK
VIRGINIA MAYO
ROBERT BEATTY
TERENCE MORGAN

(Apta para todos los públicos)

Complemento: NO-DO

Madrid-Paris

HOY
VIERNES FEMINA
BUTACA, 175 PESETAS
A las 4, 6, 8 y 11

La Lola se va a los puertos

Las más alegres canciones típicamente españolas

Una película orgullo de nuestro cine español, con

JUANITA REINA
y
MANUEL LUNA

(Apta para todos los públicos)

Complemento: NO-DO

Mañana: "MANOS PELIGROSAS"

FERROL AL DIA

La ciudad, ayer Por Alba

Se me ocurre hoy contarles un viejo espectáculo que todos ustedes han vivido cien veces, y que tiene toda la gracia que se le quiera dar. Imagínense la cola de un cine ferrolano de segundo orden, y vean si ocurre así:

Con un amigo que tengo, grande y con una cara de buenazo imponente, me acerqué hace un par de días hasta el cine "X" (la "X" es signo de indefinido; no me refiero al cine de la Carretera de Castilla, entendiéndose bien).

Se proyectaba una película de acción que prometía sazonas emocionantes, y hasta gran demanda de localidades en forma de una lanquente y retorcida cola. Mi compañero pasó a formar en ella, y yo, un tanto apartado, me dediqué a observar.

En principio todo fue bien. Poco a poco, mi compañero iba avanzando hacia la taquilla. Ya detrás de él formaban otras personas, con la misma ansiedad reflejada en sus rostros que cuando antes formaban ante la puerta de los economatos para recoger las patatas.

A partir de este momento, advertí un curioso fenómeno. Pese a que la cinta de la taquilla trabajaba furiosamente, la posición de mi amigo no variaba absolutamente nada. Esaban los minutos y siempre continuaba a la misma distancia de la taquilla.

Con una expresión beatífica en su rostro, mi amigo contemplaba cómo haciendo caso omiso de la cola, era una señora, luego unos pequeños, más adelante un individuo con más cara de tonto que de inocente, otra señora más que había olvidado decirle a la taquilla que de lejos no venía bien, y para como unas lindas jovencitas exhibiendo destructoras sonrisas capaces de ablandar el corazón de un recaudador de contribuciones, camaban a unos quince minutos que se hallaban de los primeros, para que les sacasen tres de lanteras.

Con todo esto, el tiempo había corrido veloz. Cuando al fin, con un pacífico suspiro de satisfacción mi compañero llegó a la taquilla, le vi que se inclinaba para poder ver a la empleada. Sostenía con ella una ligera conversación, y al fin, con un gesto de desaliento, se volvía hacia mí para decir sencillamente:

"Pasa 2.ª y pantalla panorámica! Aunque reconozco que mi carácter no es tan dulce como el de mi amigo, tampoco yo pude enfadarme. Uno sólo se enfada en estos casos la primera vez que le ocurre. Después, cada vez más, los va encontrando graciosos...

ESPECTACULOS

AVENIDA: "Fuego verde".— 2. Jóvenes.
CALLAO: "Luz que agoniza".— 3. Mayores.
JOFRE: "La mujer más guapa del mundo".— 3. Mayores.
CAPITOL: "Sissi".— 1. Todos.
CINEMA: "La gran esperanza".— 2. Jóvenes.
RENA: "El hidalgo de los mares".— 3. Mayores.
MADRID-PARIS: "La Lola se va a los puertos".— 2. Jóvenes.

Podemos atender cualquier encargo sobre publicidad que usted nos haga.
Lláme para ello a los teléfonos 13-55 y 13-71.

CINEMA

HOY
A las 4, 6, 8 y 11

Paso de honor al muy

GRANDIOSO!!

EMOCIONANTE!!

ESPECTACULAR!!

LA GRAN ESPERANZA

Ganadora de 3 Premios en BERLIN
y el de la Oficina Católica Internacional del cine

LOIS MAXWELL
RENATO BALDINI
FOLCO LULLI

en la película más real y violenta

¡Pero convincente...!

¡EXITO CUMBRE!

(Menores)

Ayer estuvo en Ferrol el Capitán General de la Uclava Región

Ayer por la mañana llegó al Castillo de La Palma, en la entrada de la ría, el capitán general de la Octava Región, don Carlos Rubio, al que acompañaban el general jefe de Estado Mayor del Cuerpo de Ejército de Galicia, don Manuel Alonso García; el teniente coronel de Estado Mayor, señor Chaner y su ayudante personal.

En el Castillo de La Palma fue recibido por el gobernador militar de la Plaza, general de brigada de Artillería, don Ramón Rodríguez Viza; coronel del Regimiento de Artillería de Costa número 2, don Constantino Lobo Montero; teniente coronel jefe de Estado Mayor de la Plaza, don Anselmo Seoane-Pampín Vázquez y comisiones militares. Desde el Castillo de La Palma, que fue inspeccionado por el Capitán General, pasó en una gasolinera al de San Felipe y después de trasladado a Ferrol, donde visitó la nueva Jefatura de servicios de Intendencia Militar, el cuartel de Ordóñez, sito en la calle de la Muralla y otros establecimientos militares.

A mediodía almorzó en el Casino, en unión del gobernador militar señor Rodríguez Viza y diversos jefes del Ejército. A media tarde regresó a La Coruña.

El Gobernador Civil

Ayer estuvo en esta ciudad el Gobernador civil de la provincia, don Cristóbal Gracia Martínez. Nuestra primera autoridad provincial visitó a las autoridades locales. Después regresó a La Coruña.

Una publicidad bien orientada aumentará su negocio.
Para cualquier consulta llame a los teléfonos 13-55 y 13-71.

REGISTRO CIVIL

Nacimientos. — Mercedes Quinteiro Aneiros, Carlos José Manuel Mariano Granullague Dapena y Francisco Dopico Orjales.

Defunción. — Manuela Dopico Chousa, de 38 años.

Vida religiosa

SANTO JUBILEO CIRCULAR DE LAS CUARENTA HORAS

Hoy, corresponde la Exposición del Santísimo en la parroquia del Pilar (Viviendas Protegidas).

LA VISITA PASTORAL DEL SEÑOR OBISPO

El Obispo de la Diócesis, señor Vega Mestre, visitó ayer oficialmente la parroquia del Socorro.

En la iglesia mencionada, administró el Santo Sacramento de la Confirmación, siendo padrinos el jefe de Estado Mayor del Departamento, capitán de navío don Juan Romero Manso, y esposa. El acto resultó muy solemne, siendo confirmados gran número de niños y adultos. El señor Vega Mestre, continuará hoy su visita pastoral a los templos y casas religiosas enclavadas en la circunscripción del Socorro, tales como la iglesia de San Francisco, y San Roque, la Tercera Orden, el convento de Oblatas, etc.

Mañana será la visita a la parroquia del Carmen.

SUCESOS

VARIOS LESIONADOS

En la Casa de Socorro fue asistido Antonio Bouza Eiras, de 45 años, albino, del Río del Tronco, que hallándose en el muelle "Concepción Arenal", próximo a la Avenida de la Marina, sufrió un cólico nefrítico. Después de asistido pasó a hospitalizarse en el Hospital de Caridad.

También fue asistido Pedro González Rodríguez, de 14 años, natural de Ferrol, con domicilio en la calle de Pardiña, de varias heridas contusas en la pantorrilla derecha, que se produjo a consecuencia de una caída en la Plaza Sánchez Aguilera.

DETENCION DE UNOS CACOS

Después de activas pesquisas llevadas a cabo por la brigada de lo Criminal afecta a esta Comisaría de Po-

licía, fueron detenidos ayer Alvaro José Núñez Cardama, de 26 años, soltero, peón, vecino de Villagarcía, y José Ramón Fernández Puente, de 43 años, de Ferrol, con domicilio, como el anterior, en la calle de San Sebastián. Estos individuos habían cometido diversas sustracciones en establecimientos comerciales de esta ciudad. Últimamente fueron denunciados por sustracción de una pieza de tapicería, valorada en 1.700 pesetas. Los denunciados, convictos y confesos, fueron puestos a disposición del Magistrado Jefe de Instrucción.

COLISION ENTRE DOS VEHICULOS

Ayer, sobre las cuatro de la tarde, ocurrió un accidente de circulación en la Avenida del Generalísimo. En una motocicleta se dirigía hacia Jubia, Miguel Díaz Caba, de 39 años, casado, con domicilio en El Ferrol, Plaza de Ferrández, número 4, y en sentido contrario iba en bicicleta Andrés Castro Becerro, de 25 años, casado. Este circulaba por su derecha hacia Ferrol, y frente al Cine Galicia los dos vehículos entraron en colisión, resultando Miguel Díaz Caba con heridas de consideración y conmoción cerebral. Fue trasladado a la Clínica de San Javier, donde se calificó su estado de grave. Andrés Castro Becerro no sufrió lesión alguna.

Otras noticias

DELEGACION COMARCAL DE SINDICATOS

El próximo lunes, en el Salón de Actos de la Casa Comarcal Sindical, se celebrará una asamblea extraordinaria de todos los empresarios inscritos en el grupo de reparadores de calzado.

Siendo de sumo interés para los mismos los asuntos a tratar, se citan para dicho día a las once y media de la mañana, rogándose la mayor puntualidad.

INFORMACION MILITAR

Cesa en el mando de la Zona de Movilización y Reclutamiento número 40 y pasa a mandar el Regimiento de Infantería de San Quintín, número 32, el coronel de Infantería, don Juan Becerro Amado.

CREACION DE UNA ESCUELA

Por el Ministerio de Educación Nacional se dispone la creación de una Escuela de Primera Enseñanza, mixta, en el lugar de Monte, en el distrito de San Saturnino.

PESA DEPORTIVISTA FERROLANA

Se pone en conocimiento de los asociados comprendidos entre los números 53 bis a 89, ambos inclusive, que pueden pasar por Galiano, 42-2, el próximo sábado, día 24, y en horas de 12 a 18 de la tarde, a retirar la localidad que les corresponde para asistir al partido del próximo domingo, día 25, entre el Real Club Deportivo de La Coruña y el Deportivo Español de Barcelona, significándose que el que no la retire en el plazo fijado, se entiende renuncia a la misma en beneficio de otro asociado a la Peña.

TOMBOLA DE CARIDAD

Día 23. — De 12 a 2: Pili Meirás, Carmencita Meirás y Marichu Bolaño. De 6 a 7 y media: María Luisa Landeira, Virucha Ferreiro y María Teresa Meirás.

De 7 y media a 9: Ana María Lago, Tere Criado, Churra Montenegro y Carmelita Gabeiras.

De 9 a 10 y media: Fina Bolaño, Lolita Paz, Concha París y Manoli Rodríguez.

TEMPORADA OTONO E INVIERNO EN LA PILARICA

(LA REINA DEL VESTIR)

Importantes compras realizadas en cuenciones ventajosas nos permiten ofrecer a nuestra numerosa clientela los precios más bajos del mercado en Gabardinas estupendas, Abrigos, Trincheras, Trajes, Pelizos, Impermeables, Paraguas, Chaquetas, Rebecas y cuanto esté relacionado en prendas de vestir.

Canalejas, 54.—FERROL

LA DURACION Y CONSERVACION DE SUS ROPAS

consiste en una perfecta limpieza en seco ¿dónde?, en la

TINTORERIA "IDEAL"

en dilasados disponemos de los últimos modelos

Prta. de Rivera, 53 Teléfono, 24-15

EL FERROL DEL CAUDILLO



HOY
EN JOFRE

LA PELICULA QUE TODOS ESPERABAN!
¡MEJOR QUE LA MEJOR!
Las supera a todas en absoluto sin parecerse a ninguna otra



GINA LOLLOBRIGIDA

LA MUJER MAS GUAPA DEL MUNDO

VITTORIO GASSMANN DIRECTOR
ROBERT Z LEONARD

UNA BELLA EPOCA MUJER PELICULA

INDISCUTIBLEMENTE...
¡LO QUE USTED NO PODRIA SONAR!

UNA SOBERBIA SUPER-JOYA QUE BATIENDO TODOS LOS "RECORDS" HASTA EL DIA, PERMANECIO EN CARTEL EN EL CINE CALLAO DE MADRID, HASTA

36 SEMANAS (PARA MAYORES)

Localidades a la venta para sábado y domingo

RENA

HOY
A las 6, 8 y 11

Retorna triunfalmente con la categoría de un Estreno



GREGORY PECK MAYO

EL HIDALGO DE LOS MARES

CAPTAN HORACIO HORNBLOWER

en TECNICOLOR RAUL WALSH

(Tecnicolor)

Contra todos los peligros, llevó a cabo la misión encomendada

Con GREGORY PECK VIRGINIA MAYO ROBERT BEATTY TERENCE MORGAN

(Apta para todos los públicos)

Complemento: NO-DO

AVENIDA

HOY

5-15 — 7-45 y 10-45
POR ULTIMA VEZ
la bellísima producción en COLOR y CINEMASCOPE

Fuego verde

(Tolerada menores)

Con GRACE KELLY STEWART GRANGER PAUL DOUGLAS

Complemento: "BODA DE PRINCIPES"

(Un nuevo documental de la vida de GRACE KELLY)

5-30 (8 numeradas) y 11

DIA FAMILIAR

BUTACA, 250

Luz que agoniza

(Autorizada mayores 16 años)

CHARLES BOYER INGRID BERGMAN JOSEPH COTTEN ANGELA LANBURY

Completa el programa: NO-DO 723-B

5-30 (8 numeradas) y 11

DIA FAMILIAR

BUTACA, 250

Luz que agoniza

(Autorizada mayores 16 años)

CHARLES BOYER INGRID BERGMAN JOSEPH COTTEN ANGELA LANBURY

Completa el programa: NO-DO 723-B

5-30 (8 numeradas) y 11

DIA FAMILIAR

BUTACA, 250

Luz que agoniza

(Autorizada mayores 16 años)

CHARLES BOYER INGRID BERGMAN JOSEPH COTTEN ANGELA LANBURY

Completa el programa: NO-DO 723-B

5-30 (8 numeradas) y 11

DIA FAMILIAR

BUTACA, 250

Luz que agoniza

(Autorizada mayores 16 años)

CHARLES BOYER INGRID BERGMAN JOSEPH COTTEN ANGELA LANBURY

Completa el programa: NO-DO 723-B

5-30 (8 numeradas) y 11

DIA FAMILIAR

BUTACA, 250

Luz que agoniza

(Autorizada mayores 16 años)

CHARLES BOYER INGRID BERGMAN JOSEPH COTTEN ANGELA LANBURY

Completa el programa: NO-DO 723-B

5-30 (8 numeradas) y 11

DIA FAMILIAR

BUTACA, 250

Luz que agoniza

Las reivindicaciones españolas sobre Gibraltar han sido planteadas en la ONU por Martín Artajo

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

LA REFORMA DE LA CARTA
"Se me permito completar mi intervención en el debate dedicando unas líneas a la propia Organización.

"España se asoció con diversos países iberoamericanos, miembros de las Naciones Unidas, para proponer a la presente Asamblea las reformas necesarias de la Carta con el fin de aumentar el número de miembros no permanentes del Consejo de Seguridad y el número de voto, requerido para las decisiones del Consejo; el número de miembros del Consejo Económico y Social y en fin, la reforma del Estatuto del Tribunal Internacional de Justicia y del Estatuto de la Comisión de Derecho Internacional, e incrementando también el número de sus miembros respectivos. La presente Asamblea ha estimado conveniente aceptar la inclusión de dichas propuestas en el orden del día, reconociendo así la necesidad de acomodar las disposiciones de la Carta, y de los estatutos mencionados a las circunstancias nuevas dimanantes de la más amplia universalidad recientemente adquirida por la Organización.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

Gloria y grandeza de los pueblos mártires

Se ha sentido la afirmación rotunda y categórica de que no cabe pensar que los americanos y occidentales abandonen a los húngaros. Días amargos siempre en los pueblos mártires que luchan por los principios perennes de la civilización cristiana, frente al ateísmo y al comunismo soviéticos.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

Proyectos para estrechar los lazos entre los miembros de la NATO

Podría común para una ayuda mutua en lo referente a la escasez de petróleo

PARIS, 22.—Unos 250 representantes de 15 parlamentos occidentales se han reunido hoy en la apertura del cuarto día de reuniones para estudiar proyectos encaminados a estrechar los lazos entre los miembros del Tratado del Atlántico Norte.

Las recomendaciones fueron sometidas, en la sesión anterior, a Francia, Grecia, Bélgica y los Países Bajos.

Una propuesta hecha por Bélgica y los Países Bajos solicita de la organización que se estudie la forma de establecer una política común para una ayuda mutua en lo referente a la escasez de petróleo mundial, especialmente en lo que se refiere a los países de la Europa Occidental.

Otra propuesta francesa está encaminada a una revisión del Tratado del Atlántico Norte de forma tal que se le permita la ampliación, en situación geográfica, de sus fuerzas, para poder proteger de mejor forma a países comprendidos dentro de la organización del peligro de un ataque soviético.

En la sesión anterior, el delegado británico, Hugh Gaitskell, declaró la inactividad de la organización frente a hechos como los ocurridos en Hungría. Gaitskell hizo un llamamiento para la reforma de la organización si ésta "puede supervivir". — Efe.

EL ESTADUO DE LOS SANTOS LUGARES

"Hay otro factor de crisis en el Oriente Medio sobre el cual la Delegación española quiere llamar la atención de la Asamblea.

"Aludo a la precaria situación de aquellos lugares de Palestina que son para la Cristiandad tanto y que también para el mundo árabe y para el musulmán tienen carácter sagrado. Por no haber sido cumplida la resolución que adoptó la Asamblea General en su reunión plenaria de diciembre de 1949, por causa de las contrapuestas pretensiones territoriales y políticas de los Estados presentes en esta zona, la situación es precaria e inestable y como tal, expuesta a conflictos.

"Por fundadas que puedan parecer aquellas pretensiones, ninguna puede ser válida frente al respeto que exigen los sagrados intereses de las creencias que en ella confluyen. Estos tienen tanta transcendencia espiritual y tal arraigo histórico que no pueden verse puestos a las aspiraciones de cualquier otro orden.

"Las muchas vicisitudes políticas de esta región, en los últimos tiempos, debieran disuadir de cualquiera ambición de supremacía a los países que luchan por ella, invitando a todos a ensayar un sistema colectivo de equilibrio de todos los intereses benéficos.

La Delegación española estima que no han sido agotadas las posibilidades de un régimen internacional de la Ciudad Santa, sobre la fórmula elaborada por el Consejo Económico y Social en cumplimiento del cometido que le confió la Asamblea, cuyas grandes líneas comprenden: La autonomía

LA REFORMA DE LA CARTA

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

LA REFORMA DE LA CARTA

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

LA REFORMA DE LA CARTA

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

LA REFORMA DE LA CARTA

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

El equilibrio universal, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución por vía bilateral de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

LA SENORA

Doña Manuela de Viñas Navarrete

Falleció el día 15 de Noviembre pasado, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Sus esposos, D. Fernando Castañón Requena; hija, Elisa; hijo político, Carlos Franco González-Llanos; hermana, Doña Mercedes de Viza, Viuda de Suanes; nietos, sobrinos y demás familia,

SUPPLICAN a sus amistades una oración por su alma y la asistencia al funeral que, por su eterno descanso, tendrá lugar hoy, viernes, día 23, a las diez horas, en la iglesia parroquial de San Julián, favor por el que les vivirán muy agradecidos.

El Ferrol del Caudillo, 23 de Noviembre de 1956

(Funeraria de Viza)

LA SENORA

Doña Josefa Hernández González

VIUDA DE GARCIA

Falleció después de recibir los Santos Sacramentos

R. I. P.

Sus hermanos, doña Herminda, doña Mercedes, don César, don Guillermo (vivos), doña Manuela y doña Celis; hermanas políticas, doña Manuela Castro y doña Teresa García; sobrinos, sobrinos políticos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver al cementerio de Catobos, acto que se verificará hoy, día 23, a las cinco de la tarde, por cuyo favor les anticipan las gracias.

CASA MORTUORIA: Carretera de Castilla, núm. 180.

El Ferrol del Caudillo, 23 de Noviembre de 1956

(Funeraria Hijo de Porto)

PRIMER ANIVERSARIO DE LA SENORA

Doña Herminia Villar Cachaza

Falleció el día 24 de Noviembre de 1955, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Las Misas que se celebren el día 24 a las 8, 9 y 9½, en la iglesia de San Julián; a las ocho y media y nueve, en la iglesia de Ntra. Sra. del Carmen y a las 11, en la Capilla del Cementerio de Catobos, así como el ejercicio de la novena de la Milagrosa que se celebra en la iglesia de San Julián del mismo día 24, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Su viudo, D. Ernesto Novo García; hijas, hermana política, sobrinos políticos y demás familia, ruegan a sus amistades y personas piadosas la encomienda a Dios de sus oraciones y asistan a alguna de dichas Misas, por cuyos favores les anticipan las más expresivas gracias.

El Ferrol del Caudillo, 23 de Noviembre de 1956

LA SENORA

María Pol y Sánchez-Villamarín

Falleció en la noche del 21 del corriente, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Sus hermanas, Carmen, Eugenia, viuda de Varela Radio y Flora; hermano político, Santiago de la Riva Barba; sobrinos, primos y demás parientes, encarecen de sus amistades y personas piadosas una oración por su alma y se dignen asistir al funeral que, por su eterno descanso, se celebrará hoy, a las doce, en la iglesia conventual de San Francisco y seguidamente a la conducción del cadáver al cementerio de Santo Domingo, por cuyos favores les anticipan las gracias.

CASA MORTUORIA: Avda. del General Franco, 35-1º.

Santiago, 23 de Noviembre de 1956

(LA FAMILIA NO RECIBE DUELO)

Su Eminencia Reverendísima señor Cardenal Arzobispo de Santiago se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

LA SENORA

Doña Irene González Martínez

Falleció el día 22 de Noviembre de 1956, habiendo recibido los Auxilios Espirituales

D. E. P.

Su esposo, don Juan Macías Ruiz; sus hijos, don José, Brigada de Infantería, don Juan, Comandante de Infantería, don Carlos, revisador del taller de plomeros; hijos políticos, doña María Victoria Díaz y doña Leopoldina Villar; hermana, doña Dolores; nietos, sobrinos y demás familia,

DAN gracias a cuantas personas se dignaron asistir al acto del entierro que tuvo lugar ayer, día 23, a las cinco de la tarde.

El Ferrol del Caudillo, 23 de Noviembre de 1956.

(Gran Funeraria)

LA SENORA

Doña Irene González Martínez

Falleció el día 22 de Noviembre de 1956, habiendo recibido los Auxilios Espirituales

D. E. P.

Su esposo, don Juan Macías Ruiz; sus hijos, don José, Brigada de Infantería, don Juan, Comandante de Infantería, don Carlos, revisador del taller de plomeros; hijos políticos, doña María Victoria Díaz y doña Leopoldina Villar; hermana, doña Dolores; nietos, sobrinos y demás familia,

DAN gracias a cuantas personas se dignaron asistir al acto del entierro que tuvo lugar ayer, día 23, a las cinco de la tarde.

El Ferrol del Caudillo, 23 de Noviembre de 1956.

(Gran Funeraria)

Academia de Corte y Confección

Durán de González

PATENTADO

Lo más nuevo, fácil y elegante, No tiene rival. El éxito de sus alumnos acredita su popularidad.

Plaza de las Angustias, 9

F. E. R. O. I.

reconocer más Gobierno que el de Bonn, que representa íntegramente a todos los alemanes, por más que una porción de su población se le violentamente sustraída a la obediencia.

"La representación española pide a las Naciones Unidas que en la forma y por los trámites que proceda considere el caso de Alemania. Facilite la reintegración de las provincias segregadas al seno de la República Federal alemana y llame a ésta a formar parte de la Organización. Es un derecho de Alemania pertenecer a las Naciones Unidas y es un derecho de las Naciones Unidas contar con la valiosa colaboración de este gran pueblo". — Efe.

MARTÍN ARTAJA A ESPAÑA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 22. — El ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, saldrá mañana de Nueva York con dirección a Madrid, en un avión de Iberia.

Acompañan al señor Martín Artajo, en su viaje de regreso, el jefe del Gabinete Diplomático, don Fernando Rolland; y el especialista en cuestiones jurídicas internacionales, don Pedro Cortina. — Efe.

Noticario de Aeropuerto

Ayer, a las 11,30, despegó de nuestro aeropuerto hacia la ruta del Norte (Oviedo, Bilbao, Zaragoza y Barcelona), el avión Bristol de la Compañía Aviaco, que había tomado tierra el día anterior, procedente de los citados aeropuertos. Llevaba a bordo 19 pasajeros y carga general.

A la una hizo su entrada el cuatrimotor de la misma Compañía, que había despegado de Oviedo a las 11,30, rumbo de nuevo a Barajas, llevando 20 pasajeros. En ambos viajes transportó carga general y correspondencia.

A las 1,10 tomó tierra procedente de Oporto una avioneta del Aero Club de aquella ciudad, la cual despegará de nuevo hoy, hacia el punto de origen.

MOSQUERA

PREGUNTOIRO, 21. TELEFONO 1127

Recuerde este nombre antes de hacer su compra ¡Ahorrará dinero!

Vea su exposición de artículos varios

Por una Escuela de Arte Dramático más perfecta

El actor debe ser un hombre culto, no un mero declamador

El director de la Real Escuela Superior de Arte Dramático, don Fernando Fernández de Córdoba, ha elevado un escrito al ministro de Educación Nacional, en el que propone una serie de ventajas de carácter educativo y artístico, con el fin de llevar adelante una campaña más rigurosa y eficaz entre los alumnos que se educan en dicho Centro.

No vamos a ocultar el grado de anquilosamiento y rutina a que se ha llegado en casi todos los organismos destinados a estos fines de alta interpretación dramática. En ocasiones hay que dar la razón a esos cómicos que suelen decir con altanería que ellos no necesitan pasar por ninguna escuela de teatro para llegar a conseguir éxitos. Pero esto no debe prevalecer. De ahí que ese escrito de Fernando Fernández de Córdoba tenga en estos mo-



mentos verdadera y vital importancia. En estos momentos en que se acusa —tal vez como nunca— un descenso en las calidades interpretativas de nuestros actores en general.

En efecto, hay que imponer un criterio más riguroso, responsable y amplio en la Escuela Superior de Arte Dramático de la capital de España. La moderna pedagogía debe entrar en este centro para establecer una disciplina y un sentido auténtico de la escuela a los jóvenes actores de hoy. Es deprimente ver salir de los Conservatorios a jóvenes más cargados de vanidad y de rutina que de verdadero sentido profesional. Hay que combatir los vicios de dición, las deformaciones fonéticas y toda imperfección que pueda dar origen al deterioramiento de nuestro idioma. Pero la tarea de una Escuela Superior de Arte Dramático debe ser aun más compleja. Ante todo y no obstante la desaparición del verso en la comedia moderna nuestros actores no deben salir de esta casa sin saberlo decir de verdad. Porque si bien la comedia de verso no se hace hoy, el teatro clásico y el romántico si se representan —aunque deberían hacerse más— y se da el glorioso caso de que nuestros jóvenes —y aun maduros actores— salen al escenario con una pobreza expresiva que mueve a lastima.

En este sentido, el hueste actor y director de la Real Escuela, Fernando Fernández de Córdoba, tiene el decidido propósito de que esto que hemos apuntado no suceda en adelante. Los alumnos han de salir de esta Escuela diciéndolo perfectamente los versos declamando con sentido moderno, sin afectación ni amaneramiento y dándole todo su valor musical a la poesía. Para ello, el nuevo director maestro en el arte de la declamación, cuenta asimismo con muy importantes colaboradores y aun se propone aumentar el número de estos, enriqueciendo el profesorado con nuevos valores de esta arte. Y es tal el deseo que anima al director de la Real Escuela que estamos seguros que el año actual —el curso actual— será fecha memorabilia en los anales de esta Escuela madrileña.

Más algo queda. Algo de que nos hemos lamentado reiteradamente en tertulias y comentarios, algo que hemos escuchado a los propios actores españoles. La falta de interés de estos por las actividades de índole cultural en sentido más general. ¡Cuántas veces hemos oído hablar de estas cuestiones! Una Escuela de Arte Dramático no debe limitar sus funciones a la pura declamación y dición. El actor debe ser una persona con amplios conocimientos de literatura y arte. Debe ser un hombre culto —y una mujer culta—. Y así lo ha expuesto Fernando Fernández de Córdoba a la Superintendencia, y estamos seguros de que serán en plazo breve atendidas sus peticiones, ampliando el profesorado y las enseñanzas que se practiquen en la Real Escuela. Estos propósitos de rigor formativo para nuestros futuros intérpretes, de seguro en plazo no muy lejano han de redundar en el más alto beneficio del teatro español. Pues no sólo ganará este un plantel de actores y actrices de calidad, sino que al mismo tiempo estaría capacitado para la elección de obras y de ellos mismos saldrá el criterio selectivo que tanta falta está haciendo. Es necesario, dar al actor capacidad plena para discernir sobre un determinado reper-

torio o sobre una obra nueva que se le presenta. De su cultura y capacidad surgirán temperamentos más selectos, ya que podrán comparar los textos en que aprendieron con aquellos que de pronto se les ofrecen.

Por todos conceptos, este escrito tan formal como riguroso del señor Fernández de Córdoba merece las más calurosas felicitaciones. Hace muy pocos meses que fue elegido director de la Real Escuela. Y ya estamos comenzando a ver nuevas inquietudes y desvelos por la formación de los nuevos actores. Como también veremos pronto las ventajas de tipo práctico que se ganarán gracias a otros proyectos encaminados, por ejemplo, a que los alumnos de esta Escuela sean encausados rápidamente en teatros oficiales y cuadros artísticos radiofónicos, así como el disfrute de becas a aquellos que se considera sobresalientes.

Estamos, pues, en vísperas de una Escuela de Arte Dramático a la altura de las más perfectas de Europa. ¡Así sea!

Angel LABORDA

AL ÉXITO POR LA MENTIRA



UNA joven y bella danzarina acaba de debutar como actriz de comedia en la obra 'Fabián', de Marcel Pagnol. Se llama Virginia Vitry y tiene diecinueve años. La historia de su éxito es la historia de una mentira. En 'Fabián' hay un papel que Pagnol quería confiar a una actriz alemana, porque esa era la nacionalidad del personaje y porque en alemán tenía que decir las frases de su breve intervención. Pero no apareció la actriz alemana. Pagnol se decidió entonces a publicar un anuncio en un diario de París: «Teatro busca joven actriz morena que sepa hablar alemán y bailar». Veinticuatro horas más tarde una muchacha de cabellos rubios se presentó: «Soy rubia —dijo—, pero sé bailar y puedo demostrarlo ahora mismo».

Pagnol estaba bien impresionado, pero faltaba el detalle principal: «¿Habla usted alemán?» —Pues claro. Soy suiza alemana. El autor juzgó innecesario el examen en vista de que la muchacha reunía todas las condiciones necesarias, y diez minutos más tarde Virginia Vitry salió del teatro con el texto de su papel para estudiarlo. Durante veinticuatro horas la actriz se entregó con un profesor alemán para aprender a pronunciar en forma irreplicable las diez réplicas del papel. Al día siguiente, en el ensayo, Virginia se apuntó el primer éxito, y al marchar a su casa lo hizo con el contrato ya firmado, el primero de su carrera. Más tarde Pagnol supo la verdad, pero no se enfadó. «En París —dijo riendo—, la mentira es un pecado venial. Y Virginia mintió con tanta gracia que la he perdonado, tanto más fácilmente cuanto que la aparición de la rubia bailarina es recibida todas las noches con vigorosos aplausos».



TEATRO LARA. — ESTRENO MUNDIAL DE LA COMEDIA DE PITIGRILLI (VERSION CASTELLANA DE JOSE LOPEZ RUBIO) «LECCIONES DE AMOR».

Amparo Martí, Asunción Sancho, Carlos Casaravilla, María Fernanda D'Ocón, Félix Navarro, Francisco Pierrá y Rafael Rivelles (Caricaturas de Dávila).

Pesquisa semanal retrospectiva

«El teatro de anteguerra era más realista. El de hoy, más audaz, con mayor fantasía», dice doña ADELA CARBONE

Por JUAN EMILIO ARAGONES

Doña Adela Carbone, actriz venturosamente en activo, puede darnos excepcional testimonio de las características del teatro de anteguerra en España y de las condiciones en que se desenvolvía, tanto por su condición de participante en aquel teatro como por su magnífica memoria, que le permite recordar sin lagunas toda una época de nuestro arte dramático.

La visita en el teatro Español, donde en la actualidad incorpora la «Brigada del Tenorio». Su camerino está en el primer piso, y doña Adela sube los dos trancos de escalera que la separan del escenario cuantas veces es preciso con agilidad que resultaría increíble de no conocer su animoso espíritu. Ella, con jovial ironía, hace alguna alusión a sus «brillantes setenta años». Pero, sin trélica, raramente se habrán visto setenta años más brillantes. Acaba de llegar de Luarca, donde estaba trabajando para una película, y sin más tiempo que el preciso para comer, ha venido directamente al teatro para participar en los ensayos de «Las brujas de Satán». Sin embargo, no hay en ella signos exteriores de cansancio, y se presta gustosa al interrogatorio.

—¿Cuándo comenzó usted en el teatro, y en qué compañías actuó hasta 1936?

—Empecé en el año 1900, con María Tubau —una gran actriz, en el Principal de Barcelona. Después vine a Madrid, y ya puede decirse que no dejé de hacer aquí las temporadas de invierno, bien en el Español o en la Comedia —pertenezco durante diecinueve años a la compañía de don Tirso Escudero—, o en Lara. Soy actriz de muy pocas compañías, porque he procurado siempre ser concienzuda con los demás y porque he tenido la suerte de dar siempre con excelentes compañeros.

—¿Autores más destacados de entonces?

—Aparte Benavente, uno completamente olvidado hoy: Linares Rivas. También gustaba mucho Muñoz Seta, cuyo teatro intrascendente hacia ver y proporcionaba a los intérpretes buen margen para el lucimiento. Arjiches obtuvo asimismo grandes triunfos, y hubo un momento en que Pérez de Ayala lo presentó como candidato a la capitania del teatro Español, frente a quienes sin vacilación se la otorgaban a Benavente. Después llegó Jardiel Poncela, con su teatro, de humor, si, pero muy serio.

—¿Qué obras recuerda usted como más importantes de aquellas en las que intervino como intérprete?

—De las españolas, algunas de Muñoz Seta. Y de las de entre mayor éxito de público, «La casa de la Trova», en adaptación de Linares Rivas, que alcanzó cientos de representaciones, hecho entonces verdaderamente insólito.

—¿Ha evolucionado mucho el arte interpretativo?

—Pues, sí, bastante. Hoy se actúa con mayor naturalidad. Pero la dile-



rencia esencial estriba, a mi juicio, en un aspecto muy determinado: la formación del actor. Hoy llega a los escenarios una juventud más preparada. Antes era muy infrecuente que surgiera un actor del ámbito universitario. Hoy, en cambio, esto es normal, y son muchos los intérpretes que conocen

idiomas y se precian de leer las más importantes obras españolas y extranjeras, todo se basaba en el oficio. Ahora, nuestra profesión es una carrera y exige una vocación bien contrastada. Y en los otros aspectos del teatro, qué diferencias encuentra en el teatro

de hoy con respecto al de la anteguerra?

—Aun cuando entonces había algunas compañías que mantenían sus comedias muy bien —Martínez Sierra, Margalla, Xirga y otros—, el teatro de anteguerra se esforzaba en ser, ante todo, realista. Representaba las cosas tal y como eran. Ahora hay más atrevimiento, más fantasía. Así, estos decorados tan vistosos de nuestros mejores pintores han hecho para el Tenorio actual, pero a sus antecesores evitaban, resultan grates a la gente, que acude al teatro en busca de mirar las estampas de la vida. Yo recuerdo haber visto en el teatro de la Comedia una obra de teatro que se llamaba «La historia de la vida», la fantasía y la originalidad no lo son tanto. Claro que en estos años ha habido un influjo grandísimo de la comedia en el cine, y además se han visto facilitados por las mejores técnicas logrados en escenografía, luminotecnia y todo eso.

—¿Tienen acceso a nuestros escenarios los dramaturgos extranjeros de hoy? ¿Qué estrenos de autores extranjeros alcanzaron resonancia en España?

—Desde luego puede afirmarse que el teatro español estaba al día respecto al teatro extranjero, cuyas obras se representaban con el texto íntegro y sin ningún género de limitaciones. Yo recuerdo obras de Oscar Wilde, Bernard Shaw, Ibsen, Pirandello, cuyos autores no os supusieron auténticos sucesos. Creo que fue en 1925 cuando don Rafael Rivelles y María Fernanda Labaila de Guevara, hicimos «Los tres cerros» en busca de autores y sus semejantes de los demás, amigos de Pirandello.

—Y el público, ¿ha cambiado mucho?

—No. Desde luego, ha cambiado el teatro, porque ahora tiene más respeto, porque ahora tiene más sensibilidad. Pero la sensibilidad es semejante. Doña Adela recibe el aviso: Don Juan Tenorio la espera en una celda en «Brigada» —le facilite el acceso a un cierto convento... Y la entrevista finaliza.

Un nuevo nombre entre los autores norteamericanos: MICHAEL V. GAZZO

SU PRIMERA OBRA ESTRENADA ES UN DRAMA SOBRE LOS EFECTOS DE LA MORFINA

NUEVA YORK.

EL teatro norteamericano considerado en sus obras menores no parece destinado a dar muchas sorpresas. Al radical pesimismo de los autores más famosos, corresponde un blando optimismo de los escritores que encuentran su principal medio de llegar al público en la radio y la televisión. Esta separación de criterios indica la existencia de dos públicos, de dos mentalidades distintas. Ahora acaba de ponerse en Broadway una comedia por el italo-americano Michael V. Gazzo, y que fue estrenada primero en Perú y después en Milán. Gazzo era hasta ahora desconocido. Empieza a tener popularidad, y esto, en los Estados Unidos, vale por los elogios que podrían hacersele. Gazzo, como otros muchos escritores norteamericanos, fue levitador, cema, etc., antes de dedicarse al teatro. Tiene ahora cuarenta años. Un día conoció al famoso periodista Walter Winchell, y éste advirtió en Gazzo tanto más talento literario. Le recomendó que frecuentase el Actors Studio, la más importante escuela de interpretación de los Estados Unidos, abierta en 1927 bajo la dirección de Lee Strasberg, y bajo la orientación de Ella

Kazan, conocido mundialmente por sus películas. El Actors Studio está instalado en un chalet de la calle 84 de Nueva York, y es el más fértil vivero del teatro y del cine norteamericanos. De allí han salido Marlon Brando, James Dean, Julia Harris, Montgomery Clift y la adolescente Susan Strasberg. Los actores del Studio practican «el culto de la verdad». Gazzo ha lanzado un producto en «re. Está bien desarrollada la obra, no re. cauce con todo de aquel actor personal que descubre al autor de verdad. Su obra, titulada «Un sombrero lleno» es la historia de un hombre que se destituye física y moralmente por el uso de la morfina. Se trata de un drama verista inspirado a todas luces en el modelo ejemplar que es «La muerte de un viajante», de Miller. Parece que el nacimiento de este drama más bien como ejercicio experimental. Pero el problema del alcoholismo y de los estupefacientes tiene una gran importancia para el público norteamericano. Es decir, Gazzo ha acertado con un tema, y esto representa a veces el 80 por 100 del triunfo. Casi podemos calificar la pieza de «crónica dramática», y desde ese punto de vista se trata evidentemente de una obra lograda. Su diálogo es casi siempre ágil y seguro. La concep-

ción de las escenas, aparte alguna lentitud en los comienzos, revela a un verdadero técnico. La progresión dramática, sostenida desde el principio al final con calculada gracia, mantiene constantemente la temperatura emocional, y tiene además efectos decisivos para cierta clase de espectadores. Desde luego se ve que Michael Gazzo es un verdadero profesional, un verdadero artesano del teatro, que ha asimilado con típica rapidez norteamericana todos los expedientes del oficio, de los cuales se sirve con desenvoltura. La historia tiene prácticamente cuatro protagonistas: el viejo John Pope (un pobre barman de Palm Beach), los hijos Johnny y Polo y la nueva Celia, esposa de Johnny. La acción transcurre en las afueras de Nueva York, donde Johnny y su esposa ocupan un misero departamento con Polo. Un día el padre viene de visita a Nueva York y encuentra una situación inesperada: su hijo Johnny, el predilecto, héroe de la guerra de Corea, se ha convertido en un ser abúlico e inquieto, pronto a la cólera. El autor pinta con maestría otras circunstancias. Hay aquí como un recuerdo de «Una tranvía llamada Deseo». La causa de todo es la morfina. Al héroe le aplicaron el estupefaciente en un hospital de Corea, y cuando se re-

patió no tuvo fuerza de voluntad para renunciar al paraíso artificial y se dejó intoxicar. Se produce en el escenario una situación trágica, una situación que uno tiene salida, hasta que la esposa, viendo más claro que los otros, convence al marido de que se ponga en manos de la Policía para que sea curado de desintoxicación.

Hay muchos elementos —casos de masados— en esta pieza, que juegan su papel y hacen de ella una obra más saica. Las relaciones entre padre e hijo, la incompreensión entre Johnny y Celia, el amor de Polo por su cuñado, el contraste entre la vida de provincia y la agitación venenosa de Nueva York, actúan con cierto desorden en los tres actos. La impresión final es de un aguijeteo muy eficaz, pero en el cual el diseño no siempre es nítido. Sin embargo, el gran talento de los actores —todos de origen italiano, salvo Shelley Winters (Celia)— ha logrado imponer un importante éxito en Broadway.

Cabe, pues, decir, que los Estados Unidos cuentan ahora con un nuevo dramaturgo de fama. Habrá de esperarse, sin embargo, para ver si asciende en una carrera tan brillantemente iniciada.

**Hizo de los reinos de España
el fundamento de su empresa**

Carlos V... «Sí, ciertamente, no
pudo escoger el lugar de su crian-
za, escogió el de su retiro y el de
su muerte en el corazón de Es-
paña»
(Menéndez Pidal.)

¿Cómo está hoy el camino por donde se retiró Carlos V?

A sí fue a elegir el sitio de su muerte en el corazón de España, por donde la tierra había considerado con amor su Imperio. El día 23 de octubre de 1555, en una histórica ceremonia de singular empuje, se celebró en Bruselas sus exequies de Flándres. Y en la alusión de la despedida, que arrancó lágrimas del rostro de los asistentes, que la vieron, entre otras cosas: «He estado en España, y en Italia y en Francia, en paz y en guerra, cuatro años en Francia, dos en Inglaterra y dos en Africa; total, veinte expediciones, sin reñir—cho vez he atravesado el Mediterráneo y tres el Océano; estoy en paz con todos y a todos los he perdonado sin ofender a ninguno. Yo, por la vida, costada de inquietudes, he producido por gravísimas formas de gobierno, había sido bastante le y venir por los caminos de mar y tierra. Aquella época de andariegos forzoso parecía a un punto final, con el renunciamiento a su patria. Pero aún le faltaba andar por sus viajes: el que había emprendido su retirada definitiva. Una serie de últimas jornadas, que le llevaron al gran emperador hasta un apartado rincón de la tierra española, para retirarse en la paz de un monasterio, prodigio en Europa extraordinario. El emperador Carlos I de España, el más poderoso de los mundos, bajaba una a una las gradas de su trono y decía al mundo para encerrarse en la quietud del claustro.

EL PESO DE LA GLORIA

A partir de su mencionada abdicación de Bruselas, Carlos V fue paulatinamente renunciando a sus demás Estados y reinos. A mediados de 1556 ya tenía entregados todos sus reinos de España y las Indias, de Flandes y de Italia a su hijo Felipe, y los Territorios del Imperio a su hermano Fernando. Luego de visitar por última vez la ciudad de Gante, donde nació, embarcó en Flessinga ya medio septiembre rumbo a España, acompañado por una flota flamenca de naves españolas y flamencas. Cuando esta Armada cruzó por el Paso de Calais y el canal de la Mancha, le escoltó también una escuadra inglesa enviada por su suocro, la reina María Tudor. A punto de terminar aquel mes de septiembre, la flota que traía Carlos V, envuelta en sus atmósferas melancólicas, fondó en el puerto de Laredo. En el acompañamiento del Emperador figuraban sus hermanos Leonor y María, reinas viudas de Portugal y Francia la primera y de Hungría la segunda. Tras unos pocos días de estancia en aquel puerto marplatense, la expedición imperial emprendió el camino de Yuste, en aquellas jornadas acabadas de cumplirse en este otoño cuarentaos años.

Venía Carlos V, lino de acháques, acuciado por la desilusión y dolido por que en resumidas cuentas había fracasado su política. Se hallaba, en consecuencia, abrumado por el peso del título de la gloria. Una brillante corte de coronas le habían dejado

sus abuelos: su abuela materna, Isabel la Católica, le dejó los reinos de Castilla, que iban a tener una maravillosa y trascendental expansión muy lejos hacia el Oeste, al otro lado del mar; de su abuelo materno, Fernando el Católico, le llegaron los Estados de la Corona de Aragón y los reinos de Sicilia y Nápoles, con la consiguiente posición privilegiada en el Mediterráneo; de su abuela paterna, María de Borgoña, le correspondieron los Estados del grupo borgoñón, los puestos por los que se abría la gran vía de las importantes trozas de la Francia actual, y por fin, de su abuelo paterno, el Emperador Maximiliano, le vinieron los territorios patrimoniales de la Casa de Austria, y como consecuencia la dignidad imperial. Fué así el monarca de ciudades europeas tan importantes como las siguientes: Sevilla, Barcelona, Valladolid, Nápoles, Palermo, Milán, Viena, Nuremberg, Colonia, Amberes, Rotterdam, Lille. El ejercicio de su poder le ofrecía al subir al trono perspectivas casi incommensurables, y un porvenir cuajado de gloria. Glorias las tuvo, desde luego. No sólo las de las aclamaciones populares cuando fué proclamado en Valladolid y en Aquisgrán, y coronado por el papa en Bolonia, sino las de la gloria de los ejércitos que alcanzados en Pavia, Viena, Tónez y Mülberg, algunos mediante su intervención personal en la batalla, más las glorias producidas por las estupendas noticias que le llegaban desde Anahac y los Andes. Pero la gloria pesa mucho. Pesa de por sí, y aunque no se

do Carlos tenía seis años nada más. Y porque no le fué dado ver a su madre, la triste reina Juana, de otro modo que con la mente oscurecida, por la niebla de la locura. Y porque bien pronto perdió a su mujer la bellísima Isabel de Portugal, tan hondamente amada por el Emperador. En resumen, Carlos V entró en Laredo como un anciano achacososo, plagado de alifanes su cuerpo y llena de dolores su alma. Estaba anhelante de retirarse. Ansiaba desahogarse del todo de aquel mundo del siglo XVI, en el que durante varios años había sido la primera figura.

FRENTE A LAS REBELDIAS

Apenas ceñidas sus coronas, hubo de enfrentarse Carlos V con dos grandes

tanto en Castilla como en Aragón. Venía rodeado de flamencos rapaces, que tenían aspecto de entrar en tierra conquistada. El hecho de haber sido llamado poco tiempo después para cefin en Alemania la corona imperial, hizo creer fundadamente a los españoles que su rey no les iba a tener mayor cuenta. Nadie hubiera entonces podido decir que aquel que había de producirse casi como fulgurante rapidez la hispanización de Carlos V. Hubo la protesta de las Comunidades, pero caracteriz tal que bien habría podido pensarse en un irremediable divorcio entre los españoles y su soberano. Mucho no ocurrió así. Sucedió precisamente todo lo contrario.

LAS PRIMICIAS DE AMERICA

Si Carlos V hubo de sufrir el pesar de ver frustrados sus ideales en Europa y consumada una gravísima quebradura de la Cristiandad, enconfrontose como contrapartida con las magnas y venturosas novedades que llegaban del Nuevo Mundo. Cuando vino para hacerse cargo de sus reinos de España se había ya iniciado el descubrimiento de las exploraciones. Las Indias eran una palabra mágica que encendía las imaginaciones y movía las voluntades de las gentes españolas. Pero a sazón no contaban los castellanos en América más que con los establecimientos que ya habían fundado en la Florida, en la Castilla del Oro, situada en el istmo de Panamá, por donde Vasco Núñez de Balboa había alcanzado a ver el otro océano, el Pacífico, llamado entonces al mar del Sur. Un horizonte turbuloso, pero todavía escasos establecimientos territoriales en la América, y la gran monarquía en aquellas remotas tierras. Mas cuando volvió a España en 1576, en demanda del refugio de Yuste, sus españoles habían descubierto, explorado y conquistado territorios desde Méjico hasta Chile, por todo el lomo andino; habían navegado por el Atlántico y el Pacífico, y en las costas de América estaban asentados en Paraguay, en el Orinoco en los dominios de las aztecas y de los incas, y había dado Elcano la primera vuelta al mundo para que fuera efectiva realidad el vuelo de las águilas de Carlos V por toda la región del globo. Y así habían surgido los reinos de Indias, admirables leyes que constituyen uno de los más picarescos galardones de la Humanidad, y más concretamente, de España y del Monarca que las promugó.

EL CAMINO DE YUSTE,
HOY

Con todos estos recuerdos a cuestas, con un infinito bagaje de nostalgias, con un formidable cúmulo de sentimientos de varia índole, desengañado, esperanzas esfumadas y ansias que el tiempo devoró; con el íntimo convencimiento de la grandeza y utilidad de sus frustrados propósitos, y con la angustia que le produce la perspectiva de un futuro de exilio en la frontera de un aire de postmórtema y de crecúsculo vespertino, salió de Laredo la Carlos V, Imperial y Real Majestad de Carlos V y tomó el camino de Burgos.

Desde el puerto de Tornos, en los confines de Vizcaya y Santander, hacia el de Tornavacas, en el reino de Guipúzcoa, el Emperador Castilla de Noroeste a Suroeste, atravesando las Tierras del Condestable, en el Norte

El último viaje del gran emperador



El emperador Carlos V, por Tiziano

de Burgos; la Tierra de Campos, el Dueño, toda la meseta, en fin, hasta las estribaciones de la cordillera central. Sus posadas fueron, a partir de Laredo, las ciudades, villas y aldeas siguientes: Ampuero, Lanestosa, Aguila, Medina de Pomar, Paredes de Burgos, Fontomín, Burgos, Alenciz, La Alfranca, Llanes, Laredo, Abasco, Alalá, Lallá, Medina del Campo, Horcajo de las Torres, Peñaranda de Bracamonte, Alaraz, Gallegos de Solmiron, El Barco de Avila y Tornavacas. En estas jornadas, fué el Emperador desprendiéndose de la mayor parte de su séquito, reduciendo a un número de 100 el acompañamiento al mínimo indispensable. Se iba del mundo. Por último, atravesó la sierra de Gredos por temibles caminos de monte, llevado a hombros de robustos campesinos desde Tornavacas a Jarandilla. Aquí hizo alto. Jarandilla fué para él la antesala donde esperó a que estuviese lista la residencia que le preparaban en el monasterio de Jerónimos de Norte. Después de él dejaban otros soberbios capítulos de la Historia Universal.

Para ver cómo está hoy el itinerario de aquel dramático viaje, cuál es la vida actual de las gentes morado-

ras de los pueblos que entonces vieron pasar al Emperador y cuáles sus presentes posibilidades y aspiraciones; qué contemplaría en ese camino el nieto de los Reyes Católicos si ahora tuviese lugar su tránsito desde Laredo a Yuste, y qué huellas del histórico viaje quedan en las piedras de dicho camino y en la memoria de sus gentes, han ido Adolfo Prego y el fotógrafo Sanantonio siguiendo puntualmente las jornadas cumplidas hace cuatrocientos años por Carlos V.

Desde mañana presentarán su festinomio nuestros redactores en estas páginas al curioso lector.

Mañana:

**LA COMITIVA SE PONE
EN MARCHA**

Carlos V refunfunaba contra la falta de provisión.—En Colindres, residencia de Bárbara Blomberg, «mujer terrible, de cabeza dura»

CRONOLOGÍA DE CARLOS V

- 120.-Nace Carlos en Gante.
- 121.-Muere su abuela Isabel la Católica.
- 122.-Muere su padre, Felipe el Hermoso.
- 123.-Su madre, Juana, es rechazada en Tordesillas.
- 124.-Vasco Núñez de Balboa descubre el Pacífico.
- 125.-Incorporación de Navarra a la Corona de Castilla.
- 126.-Muere su abuelo Fernando el Católico.
- 127.-Llega Carlos a España. Muere Cisneros.
- 128.-Rebelión de Lutero.
- 129.-Carlos, reconocido por las Cortes de Valladolid.
- 130.-Muere su abuelo el emperador Maximiliano. Carlos es elegido emperador.
- 131.-Acabamiento de las Comunidades.
- 132.-Batalla de Villalar. Guzmán de Méjico.
- 133.-Elección de Carlos a la primera vez al mundo.
- 134.-Victoria de Pavia.
- 135.-Bodas de Carlos a Isabel de Portugal, en Sevilla.
- 136.-Nace Felipe II.
- 137.-Los vientos, rechazados en Turco.
- 138.-Carlos, coronado en Bolonia emperador de romanos.
- 139-34.-Conquista del Perú.
- 140.-Conquista de Túnez.
- 141.-Almeida la emperatriz Isabel.
- 142.-Deseo de Argel.
- 143.-Tratado en Mühlberg sobre los protestantes.
- 144.-Pírraco en Metz.
- 145.-Muerte de Juana la Loca.
- 146.-Abdicación de Carlos.
- 147.-Batalla por última vez a España.
- 148.-Muerte en Yuste.

Desde hace cuatrocientos años, el entremetido con ella la amargura de los reveses, cosa esta última casi imposible en una vida política de las dimensiones que tuvo la existencia de Carlos V. El cual sufrió también reveses militares en Argel, en Metz y al buir por los Alpes hacia Italia acusado de deslealtades y traiciones. Estos dos últimos reveses le alcanzaron casi al final de su carrera. Por eso dijo cuando le salió mal el sitio de Metz, no por la superioridad militar del contrario, sino por la fabulosa inclemencia de unos vientos temporales de invierno: «Bien sea ve que la fortuna es mujer; prefiero a un joven rey a un viejo Emperador». Carlos se consideraba ya viejo, aunque todavía no lo era. Contaba poco más del medio siglo. ¿Ero ése se hallaba envejecido realmente. Habían dejado profundos surcos en su alma los resplandores de la gloria y los latigazos de la adversidad, y sobre todo el rallo de su grandioso ideal político. A lo cual se añadían los sinsabores de su vida muy íntima, puesto que no conoció a su padre, Felipe el Hermoso, muerto cuando

mar se ha ido retirando poco a poco sobre las nuevas superficies secas rasas la unidad moral de los europeos que el Emperador Carlos quería mantener a todo trance. Por eso Carlos V fué un tenaz luchador por Europa. Y lo fué en un doble frente. En un frente interior, donde buscó reducir la escisión religiosa. Y en un frente exterior, en el cual sí logró contener la amenazadora expansión de los turcos otomanos, a quienes frenó por tierra en la zona del Danubio próxima a Viena y por mar en el centro del Mediterráneo, apoyándose en la línea Italia-Malta-Túnez.

Pero de todas estas acciones del Emperador, el alma, el nervio y el brazo fueron sus reinos de España.

LA BASE ESPAÑOLA

Arribó Carlos a España un día de 1517 como un perfecto extranjero. Era poco más que un adolescente ignorante del idioma, de las costumbres y de la realidad de nuestro país. Su presencia aquí no pareció entonces traer buenos augurios, y suscitó recelos y protestas

fray Antonio de Guevara fueron los hombres que dieron al Emperador los elementos de su idea imperial y quienes contribuyeron en muy grande medida a convertirla en un personaje español. De esta suerte, Carlos V hizo de los reinos de España el fundamento de su empresa, y los tuvo por corazon de su Imperio. Y de esta suerte su idea imperial no fue una ambición

ESTA A PUNTO DE DESPLOMARSE EL ARCO CONMEMORATIVO DE CAPARRA EN LA ALTA EXTREMADURA

**TIENE 2.000 AÑOS DE EDAD
Y ES ÚNICO EN SU GÉNERO**

CACERES. (De nuestro correspondiente sal y antiguo Mérida.)
SIEMPRE que hemos visitado al ameno y apacible lugar de Guijo de Granadilla —en la Alta Extremadura— para sumergirnos en el ambiente del inspirado José María Gabriel y Galán, nos hemos detenido a contemplar el despoblado de las Ventas de Cáparra, Cápera, la ciudad romana que cita Plinio como estendería de la que el emperador Trajano le dio el nombre de Antonino en la vía de la Plata.

Son ruinas venerables —unas visibles y otras semienterradas—, entre las que se destaca sobre todas un arco conmemorativo, único monumento casi íntegro y el de suponer importancia de Cáparra, cerca del río Ambroz, que fue miembro de la Academia de la Historia y secretario de la Real de San

Fernando— en su famoso «Viaje por España», y fray Alonso Fernández, en sus «Anales de Plasencia», estudiaron y describieron el preciado monumento, de cuádruple arco de piedra, que, levantado por los romanos en el siglo I de la era cristiana, es raro, único en su género, ya que los antiguos arcos de Roma, el de la Estrella de Plasencia y el de un templo en Madrid están terminados sólo tienen dos arcos, mientras que el de Cáparra es cuatriforme.

El historiador don Juan Muñoz García estima que ello obedeció a que estuvo en el centro del caso o centro cívico de Cáparra y dio paso a dos calzadas que en él formaban cruz.

La fuerza y solidez del arco de Cáparra— escribe el historiógrafo bejarano— revelan la ciencia y el buen gusto del arquitecto que hizo

sta obra, que ha estado siempre en completo abandono.

Hay que hacer patente que el arco de Capatza es un tesoro inapreciable de la provincia de Cáceres, por cu, a conservación clamamos, dado que la bóveda—que se sostiene aún por la buena técnica con que fue construída—está en peligro de desplomarse.

Por ello queremos dirigirla a los organismos competentes—Diputación Provincial y Dirección General de Bellas Artes—y recabar su protección para esta hermosa y artística mole. A todos interesa la conservación de un monumento que resistió la irrupción de los bárbaros. Ningún templo de Egipto y africano, de Mauritania y las mil destrucciones con que los elementos y los hombres han injuriado a nuestra Patria durante veinte siglos.

Restos de edificios, anfiteatros, es.

tatuas de mármol, capiteles, basa
de columnas, cipos de granito, arcos
de piedra, etc., constituyen la serie
de monumentos de la inmortal
Cáparra, muchos de los cuales exis-
ten en Pasencia, habiendo sido lle-
vados por personas amentes de los
vestigios primitivos. También en
pueblos próximos del arco se con-
servan numerosas lápidas y otros
objetos de arte —guesas columnas
y piezas góticas— procedentes
de la famosa Cáparra. (Los restos
de cerámicas romanas y las tejas
halladas en los alrededores del Arco
de Trofeo, claramente demuestran
que en la época a que aludimos
—hace casi dos milanos— había
gran número de edificios en Cé-
sarra.)

Al ocuparnos del maravilloso ar-
co conmemorativo de Cáparra, juz-
gamos oportuno hacer mención a
los monumentos de esta ciudad. En
primer lugar, por el título de Obras Pú-
blicas, por estar este monumento ex-
trañal de Extremadura, extremo que
podimos comprobar cuando tuvimos
el honor de acompañar al conde de
Valladolid en el otoño de 1952 en
su viaje a las grandes obras hi-
draúlicas de esta provincia.



Santa Catalina 33 - LA CORUNA - Teléfono 2903

Todos los deportes

LA COPA DE EUROPA

En un emocionante encuentro, el Atlético de Bilbao venció al Honved, por 3 tantos a 2

A la sorprendente técnica demostrada por los futbolistas húngaros respondieron los bilbaínos con un juego de auténtica furia española

BILBAO, 22. — En San Mamés, con un lleno impresionante, que se repesaba las cuarenta mil personas, se jugó la primera eliminatoria de los octavos de final de la Copa de Europa, entre el Atlético de Bilbao y el Honved de Hungría. Terminó con la victoria de los bilbaínos por tres tantos a dos. Lograron los goles del Atlético, Arrieta, Marañón y Arrieta, y por los húngaros, Budai y Kocsis. En el palco presidencial asistió el presidente de la Federación Española de Fútbol, señor Lafuente Chao; el delegado español de la U. E. F. A., y autoridades provinciales. En palcos especiales, gran cantidad de periodistas españoles y extranjeros.

UN PADRENUESTRO POR LOS MARINEROS DE HUNGRÍA

Al salir al campo los equipos son acogidos con una enorme ovación. Después, formados los equipos en el centro del campo, un sacerdote rezó un Padrenuestro por los marines de Hungría, en medio de un gran silencio.

El capitán del Honved, Puskas, y Gámez, portaban una corona de flores ante el monumento levantado en San Mamés, a la memoria del gran futbolista vasco, Pichichi. Los húngaros vestían camiseta blanca con franja roja y brazalete negro. El árbitro, Mr. Hubbard, alinéa así los equipos:

HONVED. — Farago; Kocsis, Banyai, Soli, Bozsik, Kozak, Budai, Kocsis, Tichy, Puskas y Csibor.

AT. DE BILBAO. — Cima; Orde, Garay, Canio; Mauri, Maguregui; Arrieta, Marañón, Arrieta, Merodio y Gámez.

COMO JUGARON LOS DOS EQUIPOS

El partido ha sido de auténtica categoría internacional, bien jugado por ambas partes. En el segundo tiempo jugó mejor el Honved y se hundió un poco el Atlético por el enorme esfuerzo realizado en la primera parte. Los húngaros, sobre todo en el primer tiempo, realizaron un juego tranquilo, reposado, matemático, muy técnico y de pases precisos tanto por el centro como por las bandas, demostrando un enorme dominio del balón, que aminoró a los espectadores. En el segundo tiempo su juego fue más incisivo y crearon situaciones de peligro principalmente a causa de resacas de los bilbaínos del esfuerzo realizado en la primera parte. El Atlético ha puesto en la contienda

su característica fogosidad y ha reaccionado en algunas ocasiones un juego profundo de auténtica furia que en al-



GÁMEZ

guos momentos desconcertó a los húngaros. Estos por su parte, también desconcertaron a los locales, con su juego brillante y de filigrana. Los medios

húngaros han estado siempre arrojando a la defensa y, Mauri y Maguregui, por su parte, han cumplido la misma misión siempre en ayuda de Garay. Los delanteros húngaros han jugado en punta y desarrollaron avances rapidísimos y maravillosos, pero en el primer tiempo, el Atlético rompió la ensimismada húngara y parecía que el partido podía ganarlo fácilmente, pero no ha sido así. En definitiva ha sido un partido formidable por ambas partes, cada uno a su estilo: más bronco y con más entusiasmo por parte bilbaína y de mejor técnica y calidad por el lado húngaro.

DETALLES DEL ENCUENTRO Y GOLES

Puesta la pelota en juego por Arrieta, ataca el Atlético que llega con facilidad a la puerta húngara. Los primeros minutos son de dominio Atlético y se suceden una serie de centros peligrosos de Gámez que sus compañeros rematan deficientemente o no llegan a ellos. Fruto de este dominio son tres córners seguidos contra el Honved y uno contra el Atlético. Los húngaros parecen que no se inmutan ante el juego rápido y vigoroso de los delanteros vascos que atacan en tromba hasta que a los 15 minutos llega el primer gol bilbaíno. Mauri pasa a Arrieta que corre la banda y éste cede a Arrieta que viene lanzado y de fuerte cabezazo consigue el tanto que es recibido con una gran ovación. Hay un avance impresionante de los húngaros hacia el minuto 20 en que la rapidez de su delantero está a punto de originar un gol, pero la defensa vasca despeja.

En uno de los avances de Merodio por el centro, a los 27 minutos, llega



CARMELO

Hasta el final del primer tiempo se suceden los avances vascos y los delanteros son magníficamente secundados por los medios que están incansables. Terminó el primer tiempo 2-0 a favor del Atlético, pero se debió llegar al descanso con mayor diferencia.

En el segundo tiempo, el Atlético sigue con un juego profundo pero es desbordado por el equipo húngaro que saca todo su repertorio con fáciles e impresionantes efectos que sorprenden. Puskas crea situaciones de peligro ante Carmelo, arrastrando tras de sí a toda la delantera. A los 30 minutos, Budai ha recogido una pelota bien servida por Puskas y marca el primer tanto del Honved. Ceden un poco los rojiblancos, pero, a los 38 minutos, Merodio avanza solo por el centro y pasa a Arrieta, que de fuerte tiro consigue el tercer gol. Unos minutos más tarde se tira un córner contra la meta de Carmelo, lo saca el extremo izquierdo y Kocsis, casi sin moverse, marca de magnífico cabezazo el segundo gol. Se desfondó el Atlético por unos instantes. En los últimos minutos, en un avance bilbaíno, Arrieta consigue un tanto que el árbitro no concede por fuera de juego de Marañón. Con tres a dos terminó el partido.

El 2 de diciembre se disputará en Valencia el segundo partido de esta eliminatoria

BILBAO, 22. — Previa una reunión que han mantenido en Bilbao el presidente de la Federación Española de Fútbol, señor Lafuente Chao; directivos del Honved y del Atlético de Bilbao, y don José María Larrea, miembro de la Nacional, se ha acordado que la segunda eliminatoria de los octavos de final para la Copa de Europa entre bilbaínos y húngaros se juegue el día 2 de diciembre en Valencia.

Puestos los reunidos en comunicación con el Club Deportivo Español de Barcelona para que diera su conformidad, ya que dicho día tenía que jugar el Atlético en el campo de Sagua, el partido correspondiente a la Liga, el Club españolista ha comunicado al Atlético mostrando su conformidad para que la segunda eliminatoria de la Copa de Europa pueda jugar el día dos, pues, por su parte, no hay inconveniente alguno en que se aplase el partido. El Atlético de Bilbao dio las gracias al Español por su colaboración prestando esa conformidad.

En el frontón del Club Deportivo se jugó un partido de pelota entre Ogueta y Gallastegui I, contra Barberito y Echave X, interpretados en homenaje de los jugadores húngaros. Venció la pareja segunda por 22-17. Después de este partido todos los expedicionarios húngaros, jugadores atléticos y periodistas, se reunieron en una cena en un lujoso hotel. —Cifra.

CHINA NACIONALISTA VENCE A COREA EN BALONCESTO MELBOURNE, 22. — Se ha disputado la primera prueba de los Juegos Olímpicos el primer partido de baloncesto en el Palacio de la Exposición, en el que China Nacionalista ha vencido a Corea por 83 a 76 puntos. En el primer tiempo, China llevaba ventaja de 42 a 28. —AFB.

El HONVED, considerado el mejor equipo de club del mundo

Figuran en sus filas nueve internacionales húngaros

Puskas, el famoso delantero, es comandante del Ejército magiar



Los expedicionarios del campeón húngaro de fútbol, Honved, fotografiados poco después de su llegada a España

Hasta llegar a Bilbao, el Honved ha jugado varios partidos amistosos en varias capitales europeas obteniendo un balance deportivo altamente satisfactorio, pese a que sus jugadores viven horas de profundo dolor por la suerte de su Patria desgarrada por la agresión comunista y en particular sienten a cada instante la opresión de sus corazones al no tener nada de sus familiares. Pero con el pensamiento puesto en su Patria y en el sacrificio heroico de los patriotas que se alzan contra el yugo comunista, expatriados en reunirse felicitemente con sus familias un día muy próximo, los futbolistas húngaros están recorriendo Europa en cumplimiento de los compromisos con ciertos antes de la tragedia del país magyar.

SALIERON DE SU PAIS CUANDO HUNGRIA PARECIA RECUPERAR LA LIBERTAD

Los dolorosos sucesos no sorprendieron al Honved en su país del que salieron cuando Hungría parecía recuperar la libertad. La partida desde Budapest se planeó en media hora. El representante del Honved solicitó una audiencia con el Presidente de Hungría Nagy. Les recibió a él y a los jugadores Puskas y Kocsis. Expusieron las razones para solicitar la salida autorizada para marchar al extranjero, Nagy dió su consentimiento.

El Sr. Oestreicher, secretario general del Honved, dijo al llegar a irán en cuanto al regreso del equipo a Hungría lo siguiente: "Nos esperan... algún jugador, si por el fuera, regresaría ahora mismo. No puede resistir la tensión de nervios. Nos consolamos mutuamente. Quizá sean, mientras se juega cada partido, los minutos instantes en que se nos olvida la tragedia".

CON LA TRISTEZA EN EL ROSTRO

Los periodistas bilbaínos que acudieron a recibir a los futbolistas húngaros a la frontera de Irán informaron que todos ellos tratan reflejada en su rostro una profunda tristeza. Pocas veces sonríen, lo que hacen con mucho tra-

bajo y apenas sin expresión. Sobre ellos pesa la tremenda preocupación por la Patria y por sus seres queridos. El más animado de ellos resultaba ser Puskas, quizá porque se creía obligado a sonreír más abiertamente ya que Ferenc Puskas constituye la máxima figura del conjunto, el que acapara la mayor atención de los cronistas y del público.

PUSKAS, COMANDANTE QUE JAMAS EJERCIO

Un redactor de "La Gaceta del Norte" retrata a Puskas como un segundo Kubala en cuanto a rasgos fisonómicos. "Es rubio y magro, de su misma estatura y ancho de hombros". Cuenta 30 años de edad mide 170 y pesa 72 kilos. Es comandante del Ejército pero jamás ha ejercido el cargo ya que dicha graduación le fué otorgada a título honorífico. El famoso y genial futbolista ha desmentido que el Honved haya solicitado asilo definitivo en México, abundando en las manifestaciones de que regresarán a la Patria. "Allí nos esperan las mujeres y los hijos..."

LA TRISTEZA DE CSIBOR

En el caso del delantero Csibor (extremo izquierdo) se comprende la amargura que invade su corazón ya que dejó en Budapest a su esposa y a tres hijos: uno de cinco años, otro de tres y medio y otro de dieciocho meses. Su angustia sólo se borra momentáneamente en el terreno de juego donde a la tristeza de Csibor, como la de sus compañeros, se une el dolor deportivo.

EL MEJOR EQUIPO DEL MUNDO

Los grandes méritos del Honved tachonan su largo historial deportivo. Se le considera la base fundamental del equipo nacional húngaro. Al bosquejar su relevante personalidad, "El Correo Español" - "El Pueblo Vasco" le califica como el mejor equipo del mundo, repitiendo la opinión hecha recientemente por el entrenador francés, Pierre Pharo, Este, al ser preguntado en Moscú su

opinión sobre el fútbol europeo, presentó al Honved como el equipo de Club más completo del mundo. "Durante todo el partido capaces de emocionarlo y distraer al público... "añadió por su sentido del juego colectivo y la técnica de cada uno de sus jugadores individualmente y sin excepción".

Han venido a España diecinueve jugadores. El equipo húngaro está integrado por nueve internacionales. Puskas, considerado como el mejor futbolista húngaro y uno de los principales figuras mundiales, ha sido internacional 40 veces. Kocsis interior derecho, 27 años, defendió los colores nacionales de Hungría en 53 partidos. Con 42 veces le sigue Csibor, delantero centro, vistió la camiseta nacional húngara en 40 ocasiones y Budai fue internacional en 18 ocasiones. Esta es la delantera mágica del Honved en la que Puskas, Majos y Kocsis forman la tripleta central.

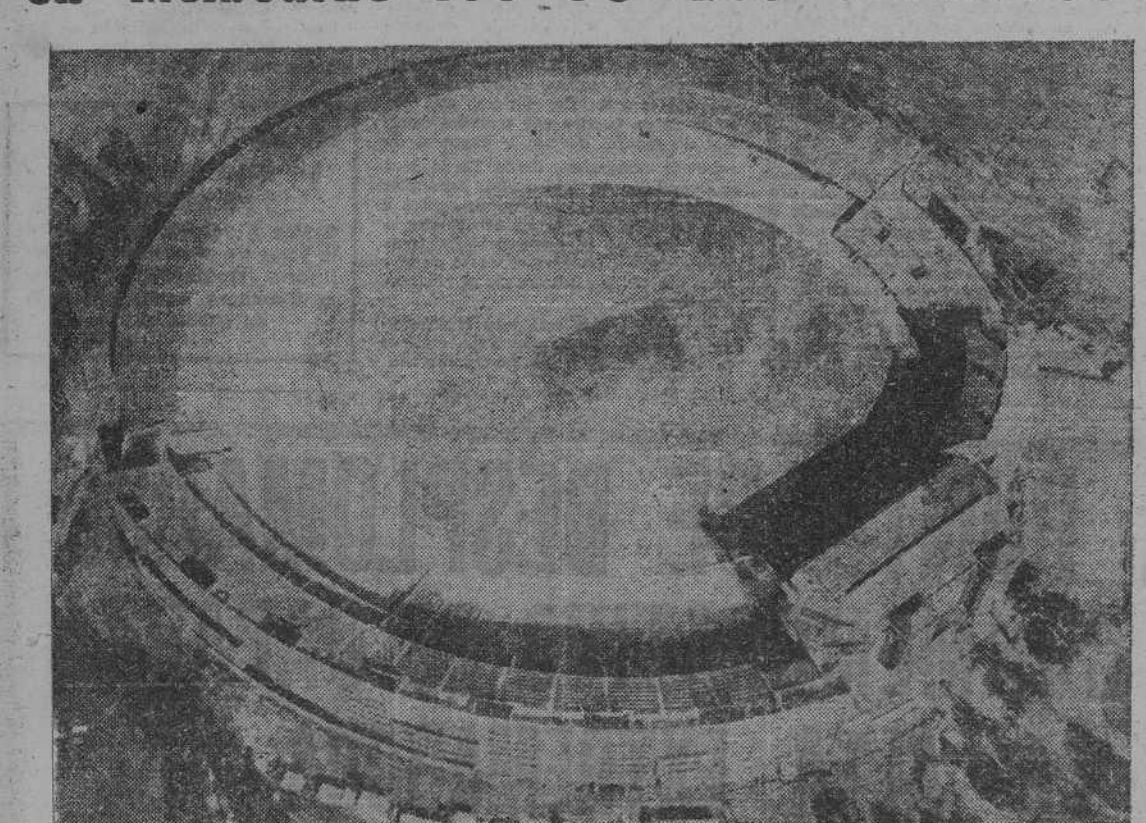
ADEMAS DE LA ELIMINATORIA DE LA COPA DE EUROPA, JUGARÁN OTROS PARTIDOS CONTRA EQUIPOS ESPAÑOLES

En Honved jugará en Chamartín el próximo día 29 contra una selección Real Madrid - Athletic Madrid a beneficio de la Asociación de la Prensa de la capital. También se ha concertado un tercer encuentro, que tendrá lugar en Las Cortes frente al Barcelona. La fecha de este último es el 2 de diciembre próximo.

ALMACEN DE CURTIDOS CANDIDO RICO

La casa más surtida en suela, gomas, pieles, cortas aparatos, herramientas, clavazón, tinturas y cremas; alquiler de hormas. Cera para suelos, gamuza y bayetas. LAS MEJORES CARTERAS PARA COLEGALES. Concepción Arana, 21 EL FERROL

Ayer fueron solemnemente inaugurados en Melbourne los JUEGOS OLIMPICOS



Vista aérea del Olympic Park de Melbourne, el gigantesco escenario de los Juegos Olímpicos que acaban de ser solemnemente inaugurados

MELBOURNE, 22. — Se ha celebrado, con todo esplendor, la inauguración de los Juegos Olímpicos.

Una hora antes de la apertura, el Estadio estaba ocupado por las siete octavas partes de su capacidad total. A su paso por las calles, el Duque de Edimburgo, es aclamado por la multitud. Un cuarto de hora antes de la llegada al Estadio se calcula que en el recinto hay más de 110.000 personas. A su llegada, el Duque de Edimburgo es saludado por el primer ministro R. G. Menzies quien le condecora con una medalla australiana, conmemorativa. Igualmente es saludado por el Comité Olímpico Internacional, en plenario, presidido por Avery Brundage, y por el Comité Olímpico Australiano y el alcalde de la ciudad de Melbourne, sir Frank Selkirk.

El desfile de los atletas se inicia 15 minutos después del horario previsto. Grecia, según la tradición abre el desfile, por tratarse del país en que se celebraron los antiguos Juegos y se iniciaron en 1896 los modernos. El conjunto está formado por 18 hombres. Seguidamente marchan los 69 países

participantes, cerrando el desfile el equipo australiano.

Después de una salutación de bienvenida dada por el presidente del Comité Australiano, el Duque de Edimburgo pronuncia estas palabras solemnes:

"Yo declaro abiertos los Juegos Olímpicos de la XVI Olimpiada Moderna".

El alcalde de Melbourne, sir Selkirk, iza la bandera olímpica mientras sonar las campanas de las iglesias. Casi al mismo tiempo de la proclamación de apertura, se oyeron 21 salvas. Momentos después llega al Estadio la antorcha olímpica, que es llevada por Ron Clarke, que ostenta el record australiano; Juvenio, de la milia, tras una vuelta completa a la pista del Estadio la llevó a la parte más alta del Estadio para extender la llama olímpica que arderá hasta el 8 de diciembre, día de la clausura.

El acto duró unas cuatro horas. —AFB.

Seguidamente se inició la salida de los equipos a los acordes de las marchas militares interpretadas por las bandas. El Duque de Edimburgo abandonó el Estadio acompañado de su séquito.

El acto duró unas cuatro horas. —AFB.

CHINA NACIONALISTA VENCE A COREA EN BALONCESTO

MELBOURNE, 22. — Se ha disputado la primera prueba de los Juegos Olímpicos el primer partido de baloncesto en el Palacio de la Exposición, en el que China Nacionalista ha vencido a Corea por 83 a 76 puntos. En el primer tiempo, China llevaba ventaja de 42 a 28. —AFB.

Suscribase a EL CORREO GALLEGO

Cocinas eléctricas



Edesa

• Con horno •
ESPACIO POCO ESPACIO

DETER. (CON DEPÓSITO)

Vda. de Pedro Fernández e Hijos
PERU

Efs.

¿Quiere V. comerciar?

Cantón, 54 y Canalejas, 42
Teléfono 1213

Visite el Restaurante "FORNOS"
EL FERROL DEL CAUDILLO

WASHINGTON, 22.—El Presidente Eisenhower ha celebrado una serie de conferencias con sus más importantes consejeros civiles y militares sobre la situación en el Medio Oriente.

Entre las personas con las que el Presidente ha conferenciado figuran Arthur W. Radford, Jefe del Estado Mayor Conjunto; Herbert Hoover, Secretario de Estado en funciones; y Allen W. Dulles, director de la Agencia Central de Inteligencia.

Dr. R. Alsina Gómez-Ulla

CIROGIA GENERAL
Especialista del aparato digestivo

Rúa Nueva, 18-2.^o
Teléfonos 1984 y 1125

SAN FÉLIX

Suscríbase a
EL CORREO GALLEGO

Asistieron a la representación todos los ministros del Gobierno, a excepción del señor Martín Artajo, que se encuentra ausente; subsecretarios, directores generales de los diversos departamentos, Cuerpo Diplomático acreditado en Madrid; Consejo del Reino, presidido por don Esteban Bilbao; Delegado Nacional de Sindicatos, presidente de la Diputación Provincial de Madrid y una selecta y numerosa concurrencia, que llenaba totalmente el amplio coliseo. Cifra.

ANUNCIE EN ESTE ANUARIO
PUBLICIDAD ECONÓMICA Y EFICAZ

Anuarios Bailly-Baillière y Riera Reunidos,
S. A.
Enrique Granados, 86 y 88—BARCELONA

neas fronterizas anteriores al conflicto de Suez, garantizadas por las Naciones Unidas; el establecimiento de una zona desmilitarizada entre Israel y sus vecinos árabes principalmente Egipto; desmilitarización de las islas en el golfo de Akaba; un programa de reasentamiento de los refugiados árabes patrocinado por las Naciones Unidas; un acuerdo sobre el Canal de Suez por el esquema del plan de las dieciocho naciones que provoca una forma flexible de internacionalización; de la vía acuática; un plan tipo Colombo de ayuda económica para los países del Oriente Medio a través de las Naciones Unidas; el banco mundial de reconstrucción y fomento y otros organismos internacionales.

Según los funcionarios informantes, Inglaterra intentaría que su plan fuese aceptado como base de un acuerdo en el Oriente Medio tan pronto como la retirada de las fuerzas anglo-francesas del Canal de Suez se comience a poner en práctica.—Efe

La ronda de ayer, fué pródiga en partidas buenas y brillantes.

Mario, contra todo pronóstico, y empleando un juego de empuje, arrolló al desmoralizado Barcia que tuvo que rendirse ante un imparable y económico mate de dama y caballo en la jugada 25. Enhorabuena a Mario por este triunfo.

Mota, de nuevo ayer, volvió a ganar otra partida en gran estilo. Esta vez fué Enriquez el que se vió impotente para frenar la avalancha de esta joven promesa del ajedrez compostelano.

La partida Guilián-Lino, decisiva para el tercer puesto, terminó en tablas, pese a los forcejeos de ambos por inclinar la lucha a su favor.

Las demás partidas arrojaron el siguiente resultado:

Blanco ganó a Salvador.

Freire a Raimundo, por incomparencia.

esto es lo esencial.

De la Secretaría del Club Santiago nos comunican que se mantiene la hora de comienzo del partido, fijada en principio para las cuatro en punto. En cuanto al despacho de localidades, la Junta ha decidido ponerlas al público a partir de los diez de la mañana del Domingo, en el bar Azul (Puerta Fajera). En Santa Isabel se habilitarán tres taquillas, para cada una de las tres clases de localidades del Escudo. Asimismo desea recordar a los socios que el encuentro Santiago-Orense ha sido declarado "Día del Club" y que los que satisficen cuota de Palco tendrán acceso a las localidades de contra.

At. de mano—Caudal, Caballero, R. Sociedad-Zaragoza, Tamarit, Valencia-Reat Masardí, Blanco Pérez. At. de Madrid—Gusquín, Szg, Coruña-Español, Mendivil, Barcelona-Celta, G. Echevarría.

SEGUNDA DIVISION

Grupo Norte

Caudal-Gerona, Alco,

Tarrasa-Jijón, Mérc.

Santander-Sestao, De Luis,

Alavés-Baracaldo, Uria,

Burgos-Indauchú, Couso,

Eibar-Peñol, Vialita,

Lérida-Rayó Valdecano, Idigoras,

Leonesa-Sabadell, Cestuiña,

rres.—Añil.

El Club Ferrol a Eibar

Hoy a mediodía saldrán con dirección a Eibar los componentes del Club Ferrol par disputar un encuentro de Liga con el titular de aquella calidad. Componen la expedición siguientes jugadores: Lois, Zamora, José Carlos, Sánchez, Ara. Ante

MADRID, 22. — Esta mañana y sin ceremonia de ninguna clase, se izó la bandera olímpica en el edificio de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, atendiendo a una sugerencia del Comité Olímpico Internacional. — Alfili.

se arrojó por haberse cansado en estas tareas los jueces arbitrales.

A fin de poner en ejecución dicha determinación, a primera hora de la tarde ha tenido efecto la ceremonia de izarse dicha bandera en el Estadio de Montjuich, bajo la presidencia de don Juan Antonio Samaranch, vicepresidente del Comité Olímpico Español y representante en Cataluña de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

El acto revistió austera solemnidad, concurrendo al mismo representaciones del Ayuntamiento, Federaciones deportivas, Frente de Juventudes y de diversos organismos, así como destacados atletas de clubs.AIFL.

En este momento se celebran las siguientes sesiones:

BANCOS

Crédito Industrial ...	285,—
España ...	863,—
Exterior ...	599,—
Banesto ...	1.040,—
Hipotecario ...	560,—
Central ...	360,—

COMERCIALES

MONOPOLIO ...	—
Campaña ...	240,—
Tabacalera ...	210,—

NAVALES

Comercio ...	—
Armada ...	—

la capital española		España	439,-	Energías Aragonesas	335,-
		Berduco	385,-	Explosivos	615,-
		Sil	332,-	Petróleos	920,-
		Sevilla	258,-	Hidrotrón	290,-
		Madridena	289,-	Unión Química	460,-
		Nansa	238,-		
		Moncabil	247,-		
ALIMENTACION					
		Aguila	645,-	SIDERO-MAI	
		Azuarcera General	270,-	Hornos	40,-
		Ebro	530,-	Auxiliar FF. CC.	145,-
				Santa Bárbara	340,-
				M. y Construcciones	298,-
				C. Metálicas	233,-
				M. Metálicas	310,-
CONSTRUCCIONES					
		Hidrociwl	175,-	VARIAS	
		Dragados	260,-	G. Inversiones	237,-
		Ceisa	154,-	Insu	175,-
		Imm. Metropolitana	275,-	Papeleras Reunidas	262,-

Campeones de Santiago

Cancelo a Corral, por incomparecencia.
Mouro a Pampin.

CLASIFICACION

1 y 2. — Freire Sando (SEU), Mouro (Protectora), 11 puntos.
3. — Lino (Protectora), 8,5.
4. — Castan (Mercantil), 7,5. (Una partida menos)
5. — Reimundo (libre), 7.
6 y 7. — Cancelo (Mercantil), Barcia (Mercantil), 6,5.
8. — Pampin (Mercantil), 5.
9. — Blanco (Protectora), 4,5.
10. — Mota (Protectora), 4.
11. — Salvador (libre), 3,5.
12. — Mario (Protectora), 3.
13 y 14. — Corral (SEU), Enriquez (SEU), 2,5.

CLASIFICACION POR EQUIPOS

1. — Protectora, 19,5.
2. — Mercantil, 14.
3. — S. E. U., 13,5.

Anuncios por palabras

COMPRAS-VENTA

COMPRO sables, ropa y objetos usados. Avisan de paso a domicilio. Cascajes, 142. — Tel. 2506 Ferrol.

VENDO piano - piñola Cilton Player Acolian en perfecto estado. Razón esta Administración. — Ferrol.

VINCAS

VENDO casa libre, tierras, prado, monte, solares todos tipos. Comunicación, tranvías. Informes Bar Rivero. — Ferrol.

VENDO casa nueva, bajo y piso libre, en Intermio. — Razón: Rochel, 18, bajo. — Ferrol.

TRASPASOS

TRASPASO Café Bar. Informa: Agencia Galicia, Rúa del Villar, 31, primero. — Santiago.

TRASPASO barbería sitio céntrico, por no poder atenderla. Razón Bar Caribe, Hórreo, 27, Santiago.

TRASPASO estupendo bajo, poca renta. Informes: Rúa de San Pedro, 56. Casa Mareque. — Santiago.

PERDIDAS

PERDIDA caballo Lesiedo, día 19. Rúa de devoción, gratifico, casa Trángulo, color castaño, mediana edad.

VARIOS

ACADÉMICA Conductores Automóviles Ferraday Empresas serantes. Rápida obtención carnet. San Andrés primero. — La Coruña.

PRECISO niña trabadora en taller de punto. Informes: Niego, 9-1. — Zozol.

Case No.	Case Name	Case Description	Case Status	Case Date
1	Case 1	Case 1 Description	Case 1 Status	Case 1 Date
2	Case 2	Case 2 Description	Case 2 Status	Case 2 Date
3	Case 3	Case 3 Description	Case 3 Status	Case 3 Date
4	Case 4	Case 4 Description	Case 4 Status	Case 4 Date
5	Case 5	Case 5 Description	Case 5 Status	Case 5 Date
6	Case 6	Case 6 Description	Case 6 Status	Case 6 Date
7	Case 7	Case 7 Description	Case 7 Status	Case 7 Date
8	Case 8	Case 8 Description	Case 8 Status	Case 8 Date
9	Case 9	Case 9 Description	Case 9 Status	Case 9 Date
10	Case 10	Case 10 Description	Case 10 Status	Case 10 Date
11	Case 11	Case 11 Description	Case 11 Status	Case 11 Date
12	Case 12	Case 12 Description	Case 12 Status	Case 12 Date
13	Case 13	Case 13 Description	Case 13 Status	Case 13 Date
14	Case 14	Case 14 Description	Case 14 Status	Case 14 Date
15	Case 15	Case 15 Description	Case 15 Status	Case 15 Date
16	Case 16	Case 16 Description	Case 16 Status	Case 16 Date
17	Case 17	Case 17 Description	Case 17 Status	Case 17 Date
18	Case 18	Case 18 Description	Case 18 Status	Case 18 Date
19	Case 19	Case 19 Description	Case 19 Status	Case 19 Date
20	Case 20	Case 20 Description	Case 20 Status	Case 20 Date
21	Case 21	Case 21 Description	Case 21 Status	Case 21 Date
22	Case 22	Case 22 Description	Case 22 Status	Case 22 Date
23	Case 23	Case 23 Description	Case 23 Status	Case 23 Date
24	Case 24	Case 24 Description	Case 24 Status	Case 24 Date
25	Case 25	Case 25 Description	Case 25 Status	Case 25 Date
26	Case 26	Case 26 Description	Case 26 Status	Case 26 Date
27	Case 27	Case 27 Description	Case 27 Status	Case 27 Date
28	Case 28	Case 28 Description	Case 28 Status	Case 28 Date
29	Case 29	Case 29 Description	Case 29 Status	Case 29 Date
30	Case 30	Case 30 Description	Case 30 Status	Case 30 Date
31	Case 31	Case 31 Description	Case 31 Status	Case 31 Date
32	Case 32	Case 32 Description	Case 32 Status	Case 32 Date
33	Case 33	Case 33 Description	Case 33 Status	Case 33 Date
34	Case 34	Case 34 Description	Case 34 Status	Case 34 Date
35	Case 35	Case 35 Description	Case 35 Status	Case 35 Date
36	Case 36	Case 36 Description	Case 36 Status	Case 36 Date
37	Case 37	Case 37 Description	Case 37 Status	Case 37 Date
38	Case 38	Case 38 Description	Case 38 Status	Case 38 Date
39	Case 39	Case 39 Description	Case 39 Status	Case 39 Date
40	Case 40	Case 40 Description	Case 40 Status	Case 40 Date
41	Case 41	Case 41 Description	Case 41 Status	Case 41 Date
42	Case 42	Case 42 Description	Case 42 Status	Case 42 Date
43	Case 43	Case 43 Description	Case 43 Status	Case 43 Date
44	Case 44	Case 44 Description	Case 44 Status	Case 44 Date
45	Case 45	Case 45 Description	Case 45 Status	Case 45 Date
46	Case 46	Case 46 Description	Case 46 Status	Case 46 Date
47	Case 47	Case 47 Description	Case 47 Status	Case 47 Date
48	Case 48	Case 48 Description	Case 48 Status	Case 48 Date
49	Case 49	Case 49 Description	Case 49 Status	Case 49 Date
50	Case 50	Case 50 Description	Case 50 Status	Case 50 Date
51	Case 51	Case 51 Description	Case 51 Status	Case 51 Date
52	Case 52	Case 52 Description	Case 52 Status	Case 52 Date
53	Case 53	Case 53 Description	Case 53 Status	Case 53 Date
54	Case 54	Case 54 Description	Case 54 Status	Case 54 Date
55	Case 55	Case 55 Description	Case 55 Status	Case 55 Date
56	Case 56	Case 56 Description	Case 56 Status	Case 56 Date
57	Case 57	Case 57 Description	Case 57 Status	Case 57 Date
58	Case 58	Case 58 Description	Case 58 Status	Case 58 Date
59	Case 59	Case 59 Description	Case 59 Status	Case 59 Date
60	Case 60	Case 60 Description	Case 60 Status	Case 60 Date
61	Case 61	Case 61 Description	Case 61 Status	Case 61 Date
62	Case 62	Case 62 Description	Case 62 Status	Case 62 Date
63	Case 63	Case 63 Description	Case 63 Status	Case 63 Date
64	Case 64	Case 64 Description	Case 64 Status	Case 64 Date
65	Case 65	Case 65 Description	Case 65 Status	Case 65 Date
66	Case 66	Case 66 Description	Case 66 Status	Case 66 Date
67	Case 67	Case 67 Description	Case 67 Status	Case 67 Date
68	Case 68	Case 68 Description	Case 68 Status	Case 68 Date
69	Case 69	Case 69 Description	Case 69 Status	Case 69 Date
70	Case 70	Case 70 Description	Case 70 Status	Case 70 Date
71	Case 71</			

EL CORREO GALLEGO

JOSEFINA CARABIAS, EN AMERICA

Los sesenta años de la primera dama de U. S. A.

WASHINGTON. — Noviembre (Crónica de nuestra redactora corresponsal Josefina CARABIAS). La esposa del Presidente de los Estados Unidos cumplió 60 años el día 14 de este mes. Desde luego, hacer gala y fiesta de semejante aniversario es una prueba de modestia por parte de cualquier mujer. Sobre todo si, como en el caso de Mamie Eisenhower, no se aparentan más de 50.

Con este motivo, la simpática general que inspira aquí esta señora se ha puesto una vez más de relieve y se ha repetido hasta la saciedad el lugar común de que se vea mano en casos semejantes en ella. Al igual que su marido, ella representa el tipo corriente americano. Usada no se ha fijado en que aquí hay millones de mujeres iguales a ella, con su flequillo sobre la frente, con sus sombreritos claros, con su aire de señoras de la clase media.

No. Yo no he visto nada de eso en los casi tres años que llevo observando de una parte al pueblo americano y, de otra, a la pareja presidencial.

A mí me es muy simpática también la señora Eisenhower, pero no porque se parezca al común de las mujeres americanas. Por el contrario, creo que se les parece muy poco.

Puede que haya ahora por aquí muchas señoras que imiten el aspecto de los sombreros claros y la dulce sonrisa de la Presidenta, pero ahí se acaban las semejanzas.

Las mujeres americanas, al menos las que yo conozco, son y pretenden ser "activas". Mamie Eisenhower es "pasiva".

La mujer típica americana retrata y gobierna dentro de su casa. Casi podría decirse que aquí las mujeres ejercen en el hogar un especie de dictadura —frecuente—

mente beneficiosa y cómoda para el marido, que se somete a ellas encantado, pero no por eso menos autoritaria.

Mamie Eisenhower no es así. No hay más que verla para com-

La mayoría lo hacen encantados como esta buena de Mamie que probablemente le ha pedido siempre permiso incluso para cambiar de sitio los muebles del comedor cuando él era capitán y vi-



El matrimonio Eisenhower, en la rosaleda de la Casa Blanca, fotografía obtenida al celebrar el cuarenta aniversario de su boda.

prender que se trata de eso que nosotros llamamos carismas. Mamie es una buena. Por eso se consera tan joven. El mando, el poder, seguramente produce ciertas satisfacciones, pero desgasta mucho. La sonrisa beatífica de Mamie prueba bien a las claras que el ejercicio de la autoridad, le es completamente ajeno. Se la ve en paz consigo misma, porque nunca ha luchado por imponer ningún principio ni en su casa ni fuera de ella. Mamie no ha luchado ni siquiera por imponer su voluntad a las criadas. Nunca las tuvo hasta que su marido se hizo célebre. Entonces comenzó a disfrutar de un servicio doméstico "de plantilla" que siempre lo da todo resuelto y que, por lo tanto, plantea menos problemas que el privado.

Dicen que Mamie hubiera querido que se retirase antes, pero esto es una suposición. Ella no ha dicho nada. Ella no dice nada nunca. Las decisiones del general se acaban también dentro del hogar, sin discutirse.

"Tengo que decir a ustedes que mi mujer no ha influido ni en pro ni en contra de esta determinación que he tomado yo, a solas con mi conciencia", dijo el Presidente el día que nos comunicó a los periodistas que había resuelto presentarse a la reelección.

Y todos los creímos porque Eisenhower es un hombre sincero al que no le gusta decir una cosa por otra, sobre todo cuando no hay necesidad.

No es corriente que los maridos americanos tomen decisiones de tipo tan importante sin contar con su mujer. Los Presidentes tampoco soñan hacerlo.

Truman, uno de los Presidentes más autoritarios que ha tenido este país y el que ha tomado contra viento y marea las decisiones más graves, confesó siempre humildemente que su mujer le aconsejaba en todo aquello que se refería a la familia, tuviera o no tuviera relación con la política. La señora Truman —una mujer llena de buen sentido y talento natural— se opuso terminantemente a que su marido se presentara a la reelección de 1952. El la obedeció.

El general Eisenhower es hombre nacido para ejercer el mando único y, aunque le gusta pedir pareceres, siempre es el quien resuelve. Lo mismo los que trabajan con él que los que con él conviven, tienen que sacrificar su propio temperamento.

PARIS, HOY.

ORIENTE MEDIO ha ganado la guerra de EGIPTO con el arma de la gasolina

Plan militar para la evacuación de las zonas ocupadas, en cuatro días

De nuestro redactor-corresponsal Eduardo Haro Tecglen

PARIS. — Las tropas francesas y británicas van a evacuar las zonas conquistadas en Egipto; esta es la noticia del día, o más bien, el rumor que a estas horas no hay posibilidad de confirmar. Sin embargo es muy significativo que este rumor nazca al mismo tiempo en varios lugares del atormentado globo. La iniciativa nos lleva a Londres: según la capital británica "desdanzada" las primeras tropas británicas reembarcarían en este fin de semana y se asegura que van a ser licenciados núcleos importantes de reservistas que habían sido llamados a filas para hacer la guerra fracasada. En París se comenta que hay un plan

militar para evacuar las zonas ocupadas en cuatro días, aunque hay una total disensión acerca de cuándo pueden empezar estos cuatro días. En Nueva York (Naciones Unidas) la evacuación puede comenzar dentro de tres semanas. Y en Fort Said se entiende que la llegada a la ciudad de un nuevo contingente de soldados de la ONU —noruegos— indica que ya ha llegado la hora del relevo.

A PESAR DE SU ENFERMEDAD REAL...

Es inevitable notar esta noticia de hoy a la enfermedad de Eden, aumentan las sospechas de que el primer ministro hubiese podido continuar trabajando a pesar de su enfermedad real, de no haber mediado esta obligación, para el catastrófico, de abandonar las conquistas que con tanto ánimo emprendió. Creo haber escrito desde Londres en los días que precedieron a la Conferencia de Lancaster House, que Mr. Eden había terminado su carrera. No creía yo entonces que iba a ser necesario tan poco tiempo para darme la razón. Claro que tampoco creí que Eden iba a dejarse arrastrar a una aventura militar.

O. M. HA GANADO LA GUERRA CON LA GASOLINA

La situación actual de Francia y Gran Bretaña se asimila mucho a la de las naciones que han perdido una guerra. En otras palabras: Oriente Medio ha ganado la guerra de Egipto y la ha ganado con el arma de la gasolina. Tiene algo de dramático ver la lenta agonía del tráfico de París. He recorrido esta mañana más de veinte puestos de gasolina; todos estaban cerrados menos uno, y en éste esperaba una fila de coches tan larga, que los últimos tendrán que esperar hasta la noche para recoger los diez litros que se vierten como máximo en el depósito de cada automóvil. No he podido continuar mi busca; no tenía suficiente gasolina como para buscar gasolina. Algunos conductores empujaban sus automóviles secos por las calles. Puedo calcular a simple vista que el tráfico por la plaza de la Estrella, ante mis balcones, se ha reducido a una tercera parte. En el mercado negro se vende la gasolina a 150 francos el litro (más del doble de su valor). Los periódicos y el Gobierno lanzan llamamientos desesperados, para que los conductores moderen su consumo; llamamientos inútiles, porque como he dicho, no hay dónde comprar carburante. Hay quien ha aconsejado: se dice que las bombas de gasolina, hasta el momento en que han tenido que cerrar, vendieron en 48 horas la esencia que normalmente se consume en 6 días, y como las Compañías de Seguros advierten que no se harán responsables de ningún incendio producido por acaparamiento de gasolina. Hay que reconocer que el civismo de los franceses ha fracasado completamente. Y no sólo con la gasolina, ciertos alimentos —el azúcar, el aceite de oliva— han desaparecido de los almacenes.

LA ECONOMÍA ESTA EN JUEGO. Esta situación es enormemente grave. Toda la economía europea está en juego. Los precios subirán inmediatamente, las industrias amenazan con el paro (esta mañana se sumaron a punto de cerrar); el transporte por carretera se hace imposible. Se dice que los Estados Unidos se preocupan de esta gravísima situación de sus aliados europeos, pero que Eisenhower parece dispuesto a no enviar carburante de América al antes Gran Bretaña y Francia no evacúan sus soldados de Egipto. Es probable que esto haya apresurado la retirada militar. Aun cuando América envíe gasolina habrá que esperar varios meses hasta que el suministro sea normal y, de todas formas, el precio de este carburante es mucho más elevado. Es la solución del mal menor.

CONSECUENCIA DE DOS FRACASOS. Estamos viviendo así la consecuencia de dos fracasos: el de la guerra y el de la economía.

¡BEBA CHARTREUSE Y HAGASE MILLONARIO! Participe en este Gran Concurso cuyas bases se publican en la Prensa regional todos los domingos.

El "Ciudad de Toledo", a Santiago de Cuba

LA HABANA, 22. — Después de cinco días de apoteósica estancia en este puerto, ha zarpado para Santiago el "Ciudad de Toledo". La exposición flotante española ha sido visitada por más de 300.000 personas.

El domingo último desfilaron por el buque 100.000 visitantes. —Efe.

¡Suscríbese a EL CORREO GALLEGO

secuencia de dos fracasos: el fracaso político de comenzar una guerra sin advertir cuáles serían sus consecuencias, y el fracaso militar de no haber ocupado el Canal de Suez en unas horas dejando libre esta vía marítima inmediatamente. La guerra que se hizo para asegurar el abastecimiento de petróleo a Europa, ha producido que Europa se quede sin petróleo en unos días. Es una guerra perdida.

Concesión del Premio "Calderón de la Barca"

En Madrid, celebra sesión, bajo la presidencia del Ilmo. Sr. Director General de Cinematografía y Teatro, el Tribunal designado por Orden del Ministerio de Instrucción y Turismo de 16 de mayo, para fallo del concurso nacional de autores noveles de Teatro, con asistencia de su Vicepresidente, don Simón señor Secretario General de vocales, Excmo. señor y de don Ignacio Luca de Tena, don Juan González Ruiz, don Gonzalo Torro, don Adolfo Carril y don mo vocal secretario del mismo.

Después de deliberar ampliamente sobre las diversas calificaciones individuales obtenidas por las obras en las sesiones anteriores, se acordó por unanimidad dividir el premio "Calderón de la Barca" entre las comedias tituladas "Estampido" de don Marcial Suárez Fernández y "Paulina y los pingüinos", original de don Santiago Moncada Miracal, proponiendo en consecuencia la concesión a favor de cada una de ellas de un accest de 15.000 pesetas.

Se instala en Pittsburgh la mayor fuente luminosa del mundo

PITTSBURGH, Pensilvania. (Servicio especial ICE) — Una de las últimas maravillas realizadas por la mano del hombre es sin duda la fuente luminosa que se ha instalado en esta ciudad, y que se considera la mayor de cuantas existen en el mundo.

Su emplazamiento ha tenido lugar en el aeropuerto de la ciudad, al costo de casi medio millón de dólares. Las colosales dimensiones de la misma le han hecho convertirse en el punto de máximo interés de la ciudad, eclipsando la fama del Triángulo Dorado y del Edificio Atco, que eran los lugares obligados del turismo.

La fuente consiste en un estanque central y otros cinco estanques reflectores escalonados por los que pasa el agua de unos a otros en forma de cascadas. El estanque central cuenta con 110 chorros, capaces de lanzar verticalmente el agua multicolor hasta una altura de 35 metros.

El juego de luces que ilumina la fuente durante la noche es prodigioso y consiste en una serie de reflectores colocados al nivel del suelo, o debajo del agua con los que se consiguen unos espectáculos efectos. Los reflejos del estanque central se colorean de azul, mientras que las cascadas y los estanques reflectores se iluminan de violeta, rojo, anaranjado, amarillo y verde.

La fuente ha incorporado, además, al juego de sus luces la armonía de la música que fluye incomprensiblemente de todas partes. Los doce amplios jardines que rodean la monumental fuente, se han construido en el lugar predilecto de paseo de Pittsburgh.

MADRID al habla

Vittorio está casado

MADRID. — "Soy muy tímido con las mujeres. Y, además, estoy casado", ha declarado Vittorio de Sica, echando una ducha de agua fría sobre las ilusiones más o menos sinceras de sus admiradores de Madrid.

Vittorio de Sica llegó a la ciudad desde Argelia, donde estaba rodando la película "La mujer que llegó del mar". Dentro de unos días marchará a París, donde volverán a formarse, ante la puerta de su hotel, los mismos grupos de muchachas que esperan que el actor firme en sus cuadernos de autógrafos.

Vittorio de Sica representa el triunfo de la madurez con canas ante la feminidad. Hay ya un partido masculino que le sigue: el partido de los donjuanes que se encuentran a punto de ser retirados de la circulación y cuyo donjuanism se mantiene todavía por que existe Vittorio de Sica. Hace poco, las muchachas de Italia declararon en una encuesta que le consideraban como el ideal para su matrimonio.

Vittorio de Sica en persona tiene poco parecido con el jefe de carabinero que ha interpretado junto a la Lolibrida y la Loren. Esto desilusiona mucho a las chicas de los autógrafos. Pero es que las chicas de los autógrafos exigen demasiada ficción a la vida real, pero no soy más que un artista de cine, ha dicho.

Después ha agregado: —Lo que me gusta verdaderamente del cine es el trabajo de director. Como actor jamás podré superar mi oficio de dirección. Cuando se supo que Vittorio se encontraba en Madrid, todas las mecánicas se pusieron a investigar su paradero. A media hora lograron localizarle en un restaurante y tuvieron que intervenir los guardias para que la puerta del establecimiento no quedara cerrada y los cocineros tuvieran que comerse todos los platos que habían preparado para el almuerzo de sus clientes.

Sobre Sofia Loren, Vittorio de Sica ha dicho estas palabras: —Es una actriz intuitiva.

Sobre Gina Lollobrigida dijo estas otras: —Una mujer de gran tenacidad y voluntad.

Ninguna de las dos definiciones pueden ser consideradas como alardes de penetración. De ambas pudiera haber dicho muchas cosas, que hubieran gustado más al público. En ambas hay materia suficiente para la disertación más golosa. Pero Vittorio es, como se ve, un hombre tímido, parco en declaraciones, restringido en entusiasmos.

Vittorio ha venido para seguir trabajando en la película "La mujer que llegó del mar", en la que se ven toreros como Antonio Ordóñez y bailarines flamencos. De esta película ha dicho que pudiera titularse: "Pan, amor y Andalucía". Todas las películas del mundo pueden ya titularse "Pan, amor y lo que sea". Por ejemplo, "Pan, amor y un tranvía llamado deseo", o "Pan, amor y luces de la ciudad", etc.

Mañana o pasado saldrá el actor de compras. Lo ha anunciado así. Las mecánicas se encuentran en estado de alarma.

Pablo CORBALAN

EL CORREO GALLEGO

Rincón Ameno

NO FUNCIONA



—¡Gamarero! ¡En este sifón también está mal lo del causal! (De Galindo, en "Ya").

Noticias con estrambote

SOLTEROS, NO

"Newsweek", de Estados Unidos, publica un sueltito en el que dice que los solteros americanos han expresado su gratitud a una casa comercial de Pensilvania, por su idea —salvadora— de fabricar un faja botones instantáneo.

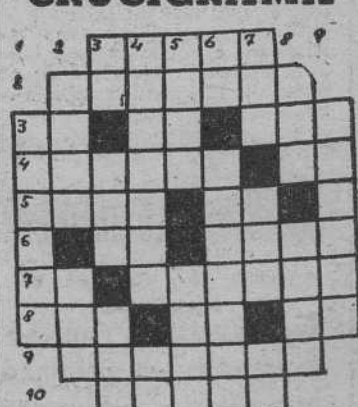
El invento de marcos permite colocar un botón cuando éste se desprende, en menos tiempo del que se necesita para enhebrar una aguja. Se llama "Tach-On", y se compone de una aguja especial y una pinza niquelada. Basta pasar la aguja a través de la tela y del botón, apretar con la pinza, y ya está. Botón pegado. Y así creen haber resuelto todos los problemas que acarrea la soltería. Como si aquí encajara lo de "para muestra basta un botón".

Proteger la soltería con problemas de botones es hacer, sin previsiones, protección de cobardía. Solución, la Vicaría, contra todo desmayo, sin plantarse, ya de viejo, en un trasto indiferente. Mírese el intransigente del casado en el espejo.

(Digan ellas si maneja bien o no el correspondiente consonante hecho consejo.)

DON RIPO

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1— Vasta región del África central. 2— Nautas. 3— Negación. Partícula inseparable. 4— Unir dos escudos bajo un mismo timbre o corona. Nota musical. 5— Variante de un nombre de mujer. Lengua. 6— Pico de los Alpes. Ciudad italiana. 7— Números romanos iguales. Natural de una nación europea. 8— (al revés) Hueso de la cadera. Desnuda verbal. Otorga. 9— Fatiga con el trabajo. 10— Orador y jurista romano.

VERTICALES: 1— Región de la América Septentrional. 2— Dano ligero que tienen algunas cosas. Período de tiempo. 3— Siglas connotativas. Autillio. Números romanos. 4— Silicato doble de magnesia y cal. Voz de mando. 5— Unidad física. Ciudad de Francia. 6— Partícula inseparable. Dicese de ciertos armarios. 7— Forma plural del nombre. Números romanos. Letra griega. 8— Río gallego. Ayuntamiento de la provincia de La Coruña. 9— Cartuchera.

SOLUCIÓN AL ANTERIOR. HORIZONTALES: 1— Tíón. 2— Romanas. 3— Ca. In. Oca. 4— alca. C. LI. 5— Pico. Oca. 6— or. Loo. 7— La. Alca. 8— Oca. 9— or. Loo. 10— Amila. 11— Asero.

VERTICALES: 1— Capelo. 2— Ba. la. Ada. 3— To. Eca. Ama. 4— Amora. 5— 5. 6— Lana. Loka. 6— on. Coloca. 7— Nao. so. C. No. 8— Sel. Cana. 9— Sinod. —Efe.

DEBILIDAD DE MEMORIA

El doctor dice a su visitante: —Padece usted una debilidad muy grande de memoria. Pero como tiene remedio. Vea usted: compure estas piladoras que le receto. Son de varios colores. Se toman una y otra piladora roja todas las mañanas y una verde por las noches. A las ocho días sustituye usted la roja por la negra por la negra, se toma una vez de tomar la negra, se toma una amarilla. Al cuarto día, veinte minutos después de la piladora verde se toma una azul. Vea que bien se pone.

GASTRONOMICA

Un conocido escritor y un buen