

EL CORREO GALLEGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA
Preguntoiro, 29

Diario de la mañana.-Decano de La Coruña

EL FERROL DEL CAUDILLO
General Franco, 152.-Tel. 1388

NUM 25.534

JUEVES, 29 DE NOVIEMBRE 1956

Fundado en el año 1876 y reseta

Hoy, Día de la Información en las Escuelas

Una idea del máximo interés

La Dirección General de Prensa, en cumplimiento del acuerdo suscrito por el Congreso Regional de Prensa, celebrado últimamente en Granada, ha acordado instituir en toda España, el "Día de la Información en las Escuelas", hoy, día 29.

La trascendencia de tal acuerdo está tan a la vista que no necesita apenas comentario alguno. La escuela nacional primaria representa por años horizontes llenos de amplias perspectivas en pro del desarrollo cultural del niño, incorporando a las tareas escolares, especialmente a través del periódico, resumen de sucesos de la actualidad mundial y nacional, capaces de llenar un amplio campo educativo de la más selecta norma pedagógica.

No es nuevo este procedimiento de utilizar el diario como centro de interés comentando los hechos más salientes de sus páginas, para centrar en él las lecciones que han de desarrollarse, en la clase del día, sacando de ellas, las experiencias necesarias a este fin.

Al ser tampoco objeto de este comentario, traer a nuestras páginas ninguna de las técnicas que señalamos.

Queremos destacar tan sólo, el acierto que tal medida supone en el desarrollo de su labor en todo educador, ya que la Dirección General de Prensa en conexión con la Dirección General de Enseñanza Primaria, estudia la posible incorporación a las clases de enseñanza de todas las escuelas españolas, de un intervalo de tiempo destinado a plasmar diariamente las noticias más destacadas de la actualidad, capaces de cumplir los fines formativos perseguidos.

Claro es que para todo esto, lo primero que se necesita, es que se establezca la manera de que euse financiación, suscripciones, para los centros.

(PASA A SEPTIMA PAGINA)

Agradecimiento de Pontevedra



Pontevedra ha querido expresar al Caudillo y su Gobierno el júbilo que siente por la concesión de la fábrica de celulosa, que se instalará en dicha provincia, así como por la de las obras en los puertos de la capital y de Marín.

El Ministro de Obras Públicas y Pontevedra

MADRID, 28. — El ministro de Obras Públicas, Conde de Vallillano, ha recibido a los periodistas, manifestando que entre las comisiones que han recibido en estos últimos días por el Gobernador Civil, presidida por el Gobernador Civil, que le dio las gracias por el proyecto enviado un día antes y otro en Marín: "Con la construcción de una fábrica de celulosa para aquella provincia tiene una importancia esta decisión y el propósito de esta visita — agregó — es que el Gobernador Civil, en un momento en materia de circulación de un gran número de accidentes y en un momento en que debe cambiar en las de las provincias". — Cifra.

«No podemos renunciar a la amistad norteamericana» Francia y Gran Bretaña -reconoce Pineau- fracasaron en Suez

PARIS, 28. — El ministro de Asuntos Exteriores Christian Pineau ha admitido que Gran Bretaña y Francia habían fracasado en conseguir los objetivos que se habían propuesto, con el desembarco en el Canal de Suez.

"Debemos admitir — dijo Pineau — el Consejo de la República — que no conseguimos todos los propósitos que nos habíamos propuestos obtener. Esperábamos ocupar todo el Canal".

"A pesar de nuestra amargura — dijo — no podemos renunciar a la amistad norteamericana ni a la alianza atlántica".

La política de los Estados Unidos — añadió — está dominada por dos factores:

1. — Un deseo de evitar la división del mundo en dos bloques, blancos y de color, y
2. — Prevenir que la Unión Soviética se convierta en el único defensor del bloque de color.

Si se admite que estos principios son "justos", es singularmente paradójico — dijo Pineau — deducir de ello que Norteamérica pueda prestar ayuda a Nasser. — Efe.

Por temor a que surja otra "Hungria"

Ola de terror en ALBANIA

Se llevan a cabo detenciones en masa

TRIESTE, 28. — El diario del partido comunista yugoslavo informa hoy que se están llevando a cabo detenciones en masa en Albania y que en todo el país existe una verdadera ola de terror, indican noticias procedentes de Belgrado.

El corresponsal del periódico en Tirana, informa que la policía secreta detiene a muchas personas que son enviadas después a campos de concentración.

Se indica que este es el primer informe recibido de desórdenes en Albania; así como de que en dicho país la gente está atemorizada.

El mismo corresponsal sugiere que las medidas drásticas que está tomando Rusia son debidas al temor de que en este pequeño país pueda surgir otra "Hungria".

Cuenta también el corresponsal que muchas personas huyen de sus casas para dirigirse a las colinas cercanas donde buscan refugio. En este éxodo todos los que pueden van armados con escopetas y otra clase de armas casi todas de pequeño calibre.

Parece que todos los que huyen tienen la esperanza de que se derribe pronto la nieve y así poder pasar la frontera con dirección a Yugoslavia.

La situación económica — cuenta el corresponsal — es desesperada. En muchos lugares la gente se muere materialmente de hambre. — Efe.

1415 policías de la ONU en Suez

Su jefe reconoce la línea de alto el fuego

EL CAIRO, 28. — El centro de información de las Naciones Unidas en esta capital ha anunciado hoy la llegada al aeropuerto de Abur Sueir en la zona del Canal de Suez, de 160 soldados indios lo que hace que hasta el momento la fuerza de Policía Internacional se eleva a un total de 1.415 hombres. — Efe.

CONTINGENTE DANES A PORT SAID

ABU SUEIR, 28. — Un contingente de fuerzas danesas formado por 160 soldados y 20 oficiales ha salido de esta base con dirección a Port Said, donde se incorporará a las unidades de la Policía de las Naciones Unidas.

Otras fuerzas expedicionarias de distintos países con destino a la Policía Internacional, se encuentran acampadas en la zona de Al Ballah al Sur del Kantara, en la región del Canal de Suez.

En camiones del Ejército egipcio han llegado a Al Ballah, 45 soldados indios y 44 yugoslavos. Otro grupo de 41 indios aterrizó en Abu Sueir varios aviones procedentes de Italia y Canadá han llegado como material y equipos diversos de campaña. — Efe.

ABU SUEIR, 28. — El general Burns, jefe de las fuerzas de las Naciones Unidas (UNEF), ha efectuado su primer reconocimiento a la línea de alto el fuego en la zona del Canal, al sur de el Cap.

Al mismo tiempo una compañía danesa integrada por 207 hombres de infantería cruzaron la línea con dirección a Port Said, donde se unirán a la también compañía de las fuerzas de las Naciones Unidas, integrada por soldados noruegos, que ya está prestando servicio en la ciudad ocupada por los aliados.

Desde El Cairo, Burns se dirigió en avión a esta base, prosiguiendo viaje a la "tierra de nadie" en el Cap. El no cruzó la línea en el sector aliado. También visitó el Ballah, nueva zona de concentración de las fuerzas de las Naciones Unidas, situada a 15 kilómetros al sur de la línea del cese el fuego. También se detuvo en el edificio de la escuela que será transformada en Cuartel General, dentro de unos ocho días.

El primer grupo de 20 daneses marchó a media mañana, en un convoy de ocho "jeeps" y tres motocicletas, que ondeaban la bandera azul y blanca de las Naciones Unidas.

El resto salió en un tren militar, media hora después. — Efe.

POR FIN COBRARON LOS PILOTOS DEL CANAL DESDE LA INVASION NO LES HABIAN PAGADO

PORT SAID, 28. — Pagos por valor de 50.400 dólares se han hecho a cohetas-pilotos de 17 nacionalidades diferentes que prestan sus servicios en el Canal de Suez. En los próximos tres días, la administración egipcia de la Compañía del Canal de Suez hará efectivos 122.000 dólares más.

Al mismo tiempo, se ha revelado que se está intentando buscar un medio para que los pilotos puedan regresar a sus hogares durante la Navidad.

El dinero que han recibido los pilotos es el primero que consiguen desde la invasión de las tropas aliadas a la zona del Canal.

Las autoridades egipcias no pudieron pagar a los pilotos la semana pasada porque las autoridades aliadas impidieron que se retirara el dinero del Banco.

Emboscada contra un tren, en Argelia

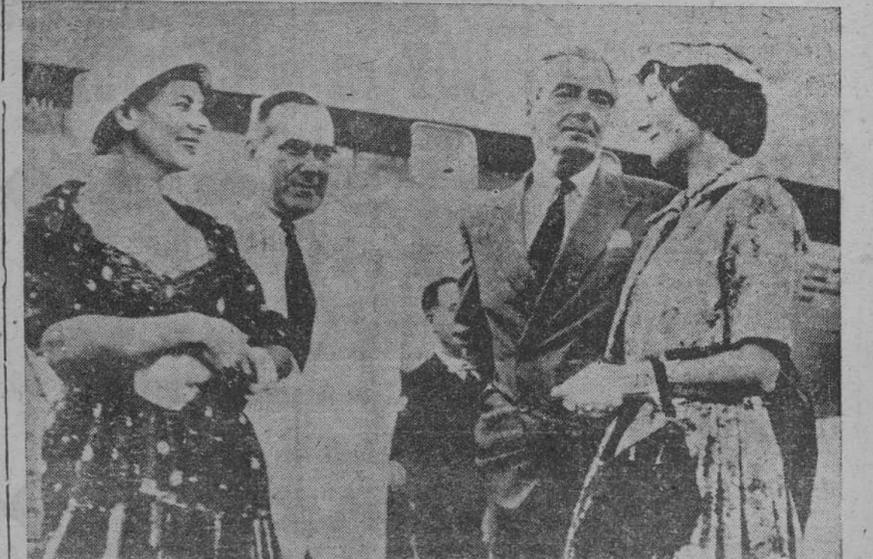
ARGEL, 28. — Bandas de rebeldes tendieron una emboscada y dispararon con ametralladoras contra un autobús del personal de la Compañía de Líneas Aéreas, francesa. Resultaron muertas dos personas, y otras cuatro heridas, según informa la Policía.

El personal regresaba de prestar su servicio en el aeropuerto de Argel.

Por otra parte, se informa que el tren que hace el recorrido entre Colon-Orán, fue objeto de una emboscada, a consecuencia de la cual resultaron muertos el maquinista y el revisor. El lugar escogido por los asaltantes fue a 60 kilómetros al Suroeste de Argel, cerca de Colon Bechar. — Efe.

Peligro de escisión en el partido conservador británico

Presión norteamericana para hacer dimitir al Gobierno Eden



Mister Eden marcha para Jamaica. Los graves errores cometidos últimamente por él, le han producido una extraña enfermedad política que tratará de curar en la isla, a base de que su ausencia haga caer el olvido sobre su persona, hoy tan olvidada.

LONDRES, 28. — El "premier" británico en funciones R. R. Butler ha convocado una sesión del Gabinete con objeto de procurar la re-estabilización de la unidad dentro del partido conservador y prevenir una

LO QUE EL MUNDO ha dado a Hungria...

AUSTRIA:

El Gobierno austriaco ha gastado hasta ahora 800.000 dólares en ayudar a los refugiados húngaros. La Cruz Roja Austriaca, el "Touring Club" y otras organizaciones han invertido aproximadamente 500.000 dólares en ayudar a las víctimas de la opresión comunista en Hungría.

En una colecta realizada en las calles de Viena el pasado domingo, se recaudaron 60.000 dólares.

EE. UU.:

El Gobierno de los Estados Unidos ha donado más de 5.200.000 dólares para ayudar a los refugiados húngaros y las aportaciones privadas en los norteamericanos han rebasado la cifra de 2.600.000 dólares. En total unos ocho millones de dólares, según informan las autoridades norteamericanas.

INGLATERRA:

El Gobierno inglés ha entregado 50.000 libras esterlinas para ayuda de los húngaros, la Cruz Roja Británica, 213.500 libras, y la Fundación de Socorro a Hungría del Alcalde de Londres, 640.000 libras.

Los estudiantes de las universidades escocesas han iniciado una campaña para recaudar 20.000 libras con objeto de facilitar estudios en Escocia de 20 estudiantes húngaros.

FRANCIA:

El Parlamento francés ha votado 200 millones de francos y se espera que esa cantidad inicial aumente considerablemente. El domingo pasado, declarado "Día Nacional de Hungría", se habrán recaudado en toda Francia unos 110 millones de francos.

ALEMANIA OCCIDENTAL:

El Gobierno de Alemania Occidental ha contribuido con un millón de marcos, más el mantenimiento, transporte y otras ayudas a los refugiados. Las recaudaciones particulares han alcanzado la cifra de ocho millones.

HOLANDA:

Las organizaciones privadas holandesas han contribuido con 2.300.000 "guilders"; la Cruz Roja, con 2.200.000 "guilders"; otras aportaciones particulares 1.500.000 "guilders"; el Gobierno holandés por último ha contribuido solamente con la cantidad de 100.000 "guilders", en metálico, pero ha sostenido los gastos de transporte, alojamiento y alimentación a los refugiados húngaros que han llegado a Holanda.

La Cruz Roja Italiana ha aportado medicinas, ropas y alimentos por valor de 50 millones de liras, más otras ayudas adicionales que pueden cifrarse en unos 20 ó 25 millones.

VATICANO:

La Ciudad del Vaticano ha hecho un envío que pasaba alrededor de 70 toneladas, conteniendo alimentación mediante equipo médico —incluido una ambulancia—, ropas y una capilla de campaña.

SUECIA:

Suecia ha recaudado 20 millones de coronas.

SUIZA:

El Gobierno de Suiza ha donado 100.000 francos, pero entre las aportaciones en especie y las donaciones hechas directamente a Austria, se calcula que Suiza ha contribuido a la ayuda de los refugiados con 4.280.000 francos.

DINAMARCA:

El Gobierno danés ha entregado unas 5.600.000 coronas en metálico y unos 2.000.000 en alimentos, medicinas y ropas.

FINLANDIA:

110 millones de marcos finlandeses. Otros muchos países han contribuido también a la ayuda de los refugiados húngaros, aunque las cifras de sus aportaciones se desconocen todavía.

...Y lo que no ha dado

Estos donativos son una humanitaria prueba de la repugnancia que la actuación de Rusia da despertado.

Pero Hungría pedía más. El herolico país no necesitaba palabras, ni siquiera tampoco la líamos compasiva. Las palabras, se las lleva el viento y las limosnas no remedian su verdadera situación que es la de un pueblo oprimido, al que la tiranía soviética ha negado sus más sublimes derechos.

El Mundo debe reconocer hoy su cobardía ante unos hechos que —como muy bien sintió y expresó nuestro Gobierno— exigen de los países libres, más, mucho más, que los discursos y el simple envío de unos socorros "de consolación".

(PASA A SEPTIMA PAGINA)

Día de Información en las Escuelas

De acuerdo con las órdenes recibidas de la Superioridad, hoy, jueves, se celebrará en el Grupo Escolar "Juan Martín" el Día de la Información. En el salón de act.

F. Martínez Bujanda. Odonólogo. General Franco, 120. Teléfono, 1512. EL FERROL DEL CAUDILLO

CAPITOL. HOY. GREGORY PECK en la interpretación cumbre de su carrera artística

LLANURA ROJA. Una película intrigante, llena de emociones insospechadas

LLANURA ROJA. Una película intrigante, llena de emociones insospechadas. Escenarional Estreno en Technicolor. Funciones: A las 6, 8 y 11 (Tolerada menores)

Cinemas. HOY. A las 4, 6, 8 y 11. Triunfo rotundo del SENSACIONAL ESTRENO EN TECNICOLOR

LA GRAN ESPERANZA. Emocionante! Ideal! Convinciente! (Menores)

RENA. HOY, ULTIMO DIA. JUEVES POPULAR. BUTACA, 250 PESETAS. A las 6, 8 y 11

BARBA AZUL. (Technicolor) Un film deslumbrante de color y alegría! (Apta para todos los públicos)

CON PIERRE BRASSEUR Y CECILE AUBREY. Complemento: NO-DO. Mañana: El acontecimiento por todos esperado

"PAN, AMOR Y CELOS". Complemento: NO-DO. Mañana: El acontecimiento por todos esperado

Madrid-Paris. HOY, ULTIMO DIA. JUEVES POPULAR. BUTACA, 2 PESETAS. A las 4, 6, 8 y 11

La chica del F. B. I. La película de las máximas emociones (Tolerada menores). Con GEORGE BRENT Y CESAR ROMERO. Complemento: NO-DO. Mañana: Día Femina "MEDIA NOCHE"

FERROL AL DIA

La ciudad, ayer por Alda

Ayer tuve ocasión de recapacitar una vez más, sobre el poco respeto que hoy se tiene "el proximo" entre...

Concretamente me refiero a las conversaciones que en publico sostienen muchos señores, y no precisamente como pudiera creerse incultos rapazuco...

Nos ha causado verdadera satisfacción encontrar el nombre de nuestro paisano Lorente, entre los más famosos ilusionistas mencionados en el último número de la "Gaceta Literaria"...

Y de momento, no viéndose nada más a tiro de comentario, terminemos, colocando un puntito al final.

Información municipal

SESION DE LA PERMANENTE. Hoy, se reunirá la Comisión Municipal Permanente, para despachar los siguientes asuntos:

Notas necrológicas

Falleció ayer a avanzada edad, la respetable señora doña Consuelo Campelle, viuda de Esteban, persona que gozaba de general estimación...

HOY en el CAPITOL. UNA PELICULA IMPRESIONANTE interpretada por el galán de moda LLANURA ROJA. ESTRENO en magnifico TECHNICOLOR. Por GREGORY PECK y la belleza exótica WIN MIN THAN. Una historia de amor y de guerra bajo el ardiente Sol de Asia...

El Proximo festival pro Navidad del pobre será puesta en escena la famosa obra de Hamilton, "Luz de gas"

En un periodo de intensa actividad, los componentes del Cuadro de Decamación "Luz de Gas", veían sus armas ante el difícilísimo empeño de ofrecer al público ferrolano, en su primer salida al palco escénico, una depurada versión de la famosa comedia dramática de Hamilton "Luz de Gas"...

Los necesitados de Ferrol encuentran así sus mejores valedores en los intérpretes de la obra, que al dar satisfacción a su plausible gusto de rehabilitar el teatro de aficionados...

De enseñanza. EXAMENES DEL PREMIO EXTRAORDINARIO DE BACHILLERATO. El Magnífico y Excmo. Sr. Rector de la Universidad de Santiago, en telegrama de ayer, dice a la Dirección de este Instituto, lo que sigue:

Vida Religiosa. SANTO JUBILEO CIRCULAR DE LAS CUARENTA HORAS. Hoy, corresponde la Exposición del Santísimo, en la iglesia de las Angustias (Plaza de Honorio Cornejo).

El mundo del fotógrafo

No es imprescindible tener una cámara y buena letra en el mundo fotográfico, ni siquiera el dominio completo de ese idioma, sino que lo que importa es decir cosas, expresar vuestro dolorido sentir con este nuevo lenguaje que la ciencia pone en nuestras manos...

Dejémosla a un industrial, a un profesional de la fotografía, que en una calle céntrica ha abierto un establecimiento. ¿Qué hace? Está realizando fotos para carnet de identidad. Pero si además de industrial es un explotador, ¡ah! entonces sacará más dinero...

J. Pardo Bedía. MEDICO OCULISTA. Consulta de 10 a 1 y de 5 a 8. Dujarín, 60, primero. FERROL

Mañana. SENSACIONAL ESTRENO EN TECNICOLOR. EL AMOR... (LA BRUTALIDAD Y LA MUERTE) asedian el alma de una excepcional y bella mujer

ANNIE STEVE BAXTER-COCHRAN. LYLE GEORGE BETTGER-MADER. APASIONADAMENTE. REPRODUCCION POR TECHNICOLOR. DIRECTOR: KURT NEUMANN. LA PELICULA DE LA QUE OIRA HABLAR... Y DE LA QUE HABLARA USTED EN SEGUIDA

AVENIDA. (Para mayores)

Disposiciones de Marina

Se aprueba la entrega de mando del patrullero "V. 18", por el teniente de navío don Pedro Miranda Cuesta, al alférez de navío don Rafael Fernández de Bobadilla y de Buitrago.

Adem, con la señorita Hortensia Clavería Rodríguez, al teniente de Intendencia, don José B. Pañol Iglesias.

ESPECTACULOS. AVENIDA: "Buenas noticias". 2. Jóvenes. CALLAO: "Murio hace quince años". -2. Jóvenes. JOFRE: "La mujer más guapa del mundo". -3. Mayores. CAPITOL: "Llanura roja". 2. Jóvenes. CINEMA: "La gran esperanza". -2. Jóvenes. RENA: "Barba Azul". -3. Mayores. MADRID-PARIS: "La chica del F. B. I.". -2. Jóvenes.

Suscribase a EL CORREO GALLEGO. AVENIDA HOY. 6-15 - 7-45 y 10-45. POR ULTIMA VEZ. La divertidísima producción BUENAS NOTICIAS (Tolerada menores) CON MARIA LUZ GALICIA Y JOSE LUIS OZORES. PRECIOS REDUCIDOS. 5 pesetas butaca, en todas las funciones.

Callao HOY. 5-30 - 8 - 11. ULTIMO DIA. Merió hace quince años (Apta para todos los públicos) RAFAEL RIVELLES. FRANCISCO RABAL. Completa el programa: NO-DO 724-B

Callao HOY. 5-30 - 8 - 11. ULTIMO DIA. Merió hace quince años (Apta para todos los públicos) RAFAEL RIVELLES. FRANCISCO RABAL. Completa el programa: NO-DO 724-B

JOFRE HOY. La película que batió todos los "records". El mayor éxito de GINA LOLLOBRIGIDA. En La mujer más guapa del mundo. EN EASTMANCOLOR. "IMAGENES 616". (Para mayores)

JOFRE HOY. La película que batió todos los "records". El mayor éxito de GINA LOLLOBRIGIDA. En La mujer más guapa del mundo. EN EASTMANCOLOR. "IMAGENES 616". (Para mayores)

SUCESOS

ACCIDENTE DE LA CIRCULACION. Ayer tarde, en la calle de María, ocurrió un sensible accidente de circulación. La vecina de la casa número 111, de la citada calle, Matilde Bouza Rodríguez, de 60 años, viuda, fué arrollada por un coche en el momento en que salía de su domicilio. Traslada a la Casa de Socorro, recibió asistencia por el personal facultativo de dicho establecimiento, de una herida comuna en el brazo izquierdo. Paso de pues a su domicilio.

YARIOS HERIDOS. En la Casa de Socorro fué asistida la niña María Luz Díaz Gallo, de 7 años, de la calle Alegre, 74, de varias quemaduras de primero y segundo grado en la pierna izquierda, ocasionadas al caer en su domicilio un recipiente con agua hervida.

PEQUEÑO INCENDIO. Ayer tarde se produjo un incendio en la chimenea de la casa número 220 de la calle Canejas, acudió el servicio de Contramarcas, que actuó con su reconocida rapidez, sofocando el fuego a los pocos momentos.

REGISTRO CIVIL. Nacimientos. - José Antonio Rivera López, Luis Niñez Pérez, José Víctor Antonio Landeira Martínez, María de las Nieves Dolores Bencio Villarroya y Gloria de los Angeles Vázquez V. g. Matrimonios. - Juan Pico Hermida, con Filomena Alvarito Ferro. Defunciones. - Cesstina Fernández Montoio, de 74 años; José Fernández B. navides, de 69; Dolores Yañez Piñón, de 82, y Leonor Vela Pol, de 78.

Puerto. Entrado. - Vapor "C. siflo Fon aldana", de Bilbao, en la tarde. Despachados. - Vapores: "Monte Espadán", para Barcelona y escafas, con carga general, y "San Sebastián", para La Coruña, con pino. LAS MAREAS. Día 29. - Pleamareas: 1,23 de la mañana, 1,48 de la tarde. Bajamareas: 7,36 de la mañana y 8,1 de la tarde.

Otras noticias. HOY REGRESARA EL ALCALDE. Esta noche se espera regrese a Ferrol el alcalde de la ciudad, Sr. D. Pico González. SINDICATO COMARCAL DEL METAL. Por la presente nota, se pone en conocimiento de todos los enlaces sindicales de este Sindicato, que en virtud de órdenes superiores y debido a circunstancias imprevistas, la reunión que estaba señalada para el próximo día 30 de los corrientes a las once y media de la mañana queda aplazada para el mismo día, pero a las nueve y media de la mañana. Lo que se publica para general conocimiento.

TOMBOLA DE CARIDAD. (Día 29). De doce a dos: Milagros Lorente, Isabel Lorente y Angeles Martínez. De seis a siete y media: Pili Boltrán, Paquita Seoane y María Escua Amado. De siete y media a nueve: Fina Rodríguez, Macamen Cubillo, María Adriana Vázquez y Lolita Vergara. De nueve a diez y media: Emma Parra, Pepa Pedreira, Alicia Martínez y Finola Fernández.

UNIVERSIDAD. NUEVA REVISIA DE LA FACULTAD DE MEDICINA. En breve será publicado el primer número de una revista de la Facultad de Medicina, en la que colaboran destacados profesores de la misma. Se titula "Anstis de la Facultad de Medicina".

AGENDA DEL DIA. FARMACIAS DE GUARDIA. Durante esta semana estarán abiertas desde las nueve y media hasta las once de la noche las farmacias de D. Luis Gómez Ulla, Devilla Rey, Punte Pedreira, B. y Farmacia Gallega, Plaza Roque.

Table with 2 columns: Name, Amount. Suma anterior 16,218.50. Doña Francisca Vila 10.00. Don Manuel Rey Rios 25.00. D. Francisca Vila (otra) 10.00. Un cofrade de la Virgen de las Angustias 25.00. D. Antonio Fernández 25.00. D. J. C. Couto y Hnos. 100.00. Recaudado por el Grupo Local de Panaderías 600.00. Agrupación Sindical de Viajantes y Representantes 300.00. Suma y sigue 17,313.50

ATENCION. Brillantes, diamantes, perlas, oro, plata, platino, por doctores pagados mucho. LA OCASION. Completa 116. FERROL

¡Procure que todos sus compras lleven ese nombre!

SANTIAGO. Vida religiosa. Novena a la Inmaculada. En honor de su Excelencia Paterna celebrarán las Hijas de María Inmaculada para el Servicio Doméstico el día 30 de noviembre, para terminar el día 1 de diciembre.

NOVENA A LA INMACULADA. En honor de su Excelencia Paterna celebrarán las Hijas de María Inmaculada para el Servicio Doméstico el día 30 de noviembre, para terminar el día 1 de diciembre.

UNIVERSIDAD. NUEVA REVISIA DE LA FACULTAD DE MEDICINA. En breve será publicado el primer número de una revista de la Facultad de Medicina, en la que colaboran destacados profesores de la misma. Se titula "Anstis de la Facultad de Medicina".

AGENDA DEL DIA. FARMACIAS DE GUARDIA. Durante esta semana estarán abiertas desde las nueve y media hasta las once de la noche las farmacias de D. Luis Gómez Ulla, Devilla Rey, Punte Pedreira, B. y Farmacia Gallega, Plaza Roque.

Sanatorio de reposo SANTA TERESA VILLA SOLEDAD. PARA ENFERMOS NERVIOSOS Y MENTALES. Avenida del Generalísimo, 84. Teléfono 3448. - EL FERROL. Gran Chalet rodeado de extensos parques y jardines. Grupo de Tennis. Aplicación de todos los tratamientos de enfermos nerviosos y mentales tanto clásicos como modernos. Directores: Dr. OTIÑO VALCÁRCEL. Jefe de la Clínica de Neurología y psiquiatría del Hospital de Marina. Diplomado por oposición en dichas especialidades de la Facultad de Medicina y Sanidad Militar. Consulta en el mismo edificio de 12-30 a 3-30.

Hacia la Navidad

El próximo domingo el mundo se prepara para celebrar la fiesta de Navidad...

Reunión del Instituto Padre Sarmiento

Con asistencia del Vicerrector D. Paulino Pedret, Casado, de los colaboradores efectivos y honorarios...

Premio Nacional Fin de Carrera, del S. E. U.



Don Augusto Villanueva Diaz, que ha obtenido el Premio Nacional Fin de Carrera, del S. E. U. de este año...

Audiencias militar y civil del JEFE del ESTADO

MADRID, 28. — S. E. el Jefe del Estado recibió la siguiente Audiencia Civil...

Batalla de los precios

Oportunamente, el Gobierno ha salido al paso de una vasta maniobra encaminada a producir un justo precio en el costo de la vida...

VENTA DE PISOS LLAVE EN MANO

Se comenta favorablemente la actividad de Camilo José Cela en cuanto a la publicación de la serie dedicada a Galicia...

VICTOR REY PENA Médico Puericultor titulado Enfermedades de la Infancia...

C. BRIONES CIRUGIA GENERAL RAYOS X

Actualmente está disfrutando de una beca de la Comisaría de Protección Escolar del referido Ministerio...

Chocaron en Michigan un camion con gasolina y un tren con productos químicos

Hay tres muertos de teme que aumente el número de víctimas

Ministerio de Agricultura de Agricultura

Aeropuerto Central de Galicia Movimiento aéreo comercial de carga y pasaje

Gonzalo Pintos Pena Médico Cirujano del Hospital RAYOS X

EL CORREO GALLEGO es vendido en LUGO en la Librería de D. José Jamaral Grela...

Sastrería SMY GAL ELEGANCIA Y DISTINCION son las notas características de esta casa

AHORA SE ABONAN LOS PRADOS CON ESCORIAS THOMAS

LAMPARAS de ADORNO para su sala, comedor, recibidor, habitación, etc.

LA BOLSA

Table with financial data: COMENTARIO FINANCIERO, BANCOS, ELECTRICAS, ALIMENTACION, CONSTRUCCIONES, MINERAS

MONTHERLANT sale a la palestra a "EXPLICAR" SU ÚLTIMA OBRA

"Broceliande" había sido defectuosamente entendida por culpa del autor

PARIS. DESPUES del estreno de "Port Royal", Montherlant anunció que no volvería a escribir para el teatro. Pero no cumplió su palabra...

tos directrices de la obra, a saber: Ciertas naturalezas tienen necesidad de la imaginación para elevarse sobre sí mismas.

Se puede ser un mixtificador en algunos aspectos y no serlo en otros. El primer pensamiento revela el linaje quijotesco del personaje, cuyo nombre, por otra parte, el de otra gran creación humana de Cervantes. El segundo rige lo que en la obra es segunda parte. En esa segunda parte es la señora Persiles quien tiene preponderancia, quien conduce el desarrollo de la acción hasta su triste desenlace.



que poco después del estreno entregó a un semanario de París. Montherlant empezó por afirmar que su obra no había sido comprendida.

El tema aparente de "Broceliande" se desarrolla así: Monsieur Persiles, jefe de negociado del ministerio de Ruinas Públicas, tiene cincuenta y nueve años. Durante toda su vida fue un ser tierno, tímido, pero también mixtificador con una humildad algo falsa.

El telón se levanta en el momento en que la vida vulgar del matrimonio va a sufrir un choque. Monsieur Boenief de la Bonnetiere, hombre muy versado en ciencia heráldica, lleva a M. Persiles la sorprendente noticia de que el honorable funcionario es descendiente por línea materna de San Luis. Persiles, que se cuida muy poco de sus orígenes, parece no dar mucha importancia a tal revelación...

En el segundo acto, la transformación es completa. Descendiente de San Luis, M. Persiles se comporta como tal. Pero en la vulgaridad de la vida cotidiana no siempre las ocasiones son propicias a las manifestaciones de pompa y respeto, y se producen escenas de una falsa grandiosidad que suscitan la burla y la piedad. La dulce locura del supuesto descendiente de San Luis empieza a revestir aspectos inquietantes.

El drama entra en el escenario cuando el genealogista y la señora Persiles se ponen de acuerdo para convencer al protagonista de que su situación es falsa. No se trata de que la descendencia haya resultado ilusoria, sino de que hay otros descendientes con las mismas características: unos cinco mil o seis mil franceses descendientes de San Luis. Los ojos hundidos de M. Persiles se apagan. El hombre parece resignado a no ser más que un burgués. Reaparece su tendencia a la simulación. Y el telón cae al tiempo que se oye un disparo. M. Persiles acaba de quitarse la vida.

Así vistas las cosas "Broceliande" parecía una farsa en la que se satirizaba el comercio de los pergaminos de los árboles genealógicos convenientemente preparados al gusto del consumidor, y cierta concepción falsa de la nobleza por parte de los no-nobles. Todo esto es precisamente lo que Montherlant ha querido combatir. Su obra es—dice—una tragedia del autor propio. Aclara sus intenciones subrayando los dos pensamientos



Pesquisa semanal retrospectiva

Alfonso Muñoz: 53 años de profesión y unos 200 estrenos

Por JUAN EMILIO ARAGONES

ALFONSO Muñoz pertenece desde hace diez años a la compañía Lope de Vega, cuyo director, José Tamayo, supo valorar en su justa medida la calidad de este veterano intérprete. A tal respecto existe una simpática anécdota, que el propio Tamayo ha contado alguna vez: siendo él un chiquillo, quiso ver a Alfonso Muñoz en el papel de "Francisco Javier", de "El divino impaciente"; a costa de no pocos sacrificios, logró reunir el importe de la localidad más barata: una peseta. Y acertó a asistir a la representación... en una fecha en que su admirado Alfonso Muñoz no trabajaba.

Actualmente interpreta en el teatro Español el "Don Gonzalo de Ulloa", y es en su camerino donde tiene lugar esta entrevista.

Alfonso Muñoz comenzó su carrera teatral en Madrid, y la primera obra de importancia que estrenó como protagonista —junto a Catalina Bárcena— fue "La losa de los sueños", de don Jacinto Benavente, en el teatro Lara. Después fue primer actor con Margarita Xirgu, en el Fontalba, para, a los veinticuatro años, ingresar con la citada categoría en el teatro Español, en un tiempo —conviene tener presente esto—, en el que la designación de intérpretes para dicho local no se hacía a dedo, sino tras una rigurosa y a veces apasionada votación, mediante la cual los concejales del Ayuntamiento decidían si el actor aspirante al puesto reunía o no méritos suficientes para ocuparlo.

—En total —interrogó al actor— ¿cuántos años lleva usted como profesional del teatro? —Pues verá usted. Comencé a los quince, y tengo ahora sesenta y ocho... Cincuenta y tres años, exactamente.

—¿Habrá estrenado numerosas comedias...? —Cálculo, muy por encima, que unas doscientas.

—¿Puede decirme algunos de los títulos de autores famosos que haya llevado usted a la escena por primera vez? Alfonso Muñoz responde rápido: —Ya lo creo; apunte, apunte...

Y tras una pausa, en la que sin duda se esfuerza en separar, de entre tantas obras, los títulos más significativos, prosigue: —De don Jacinto Benavente, aparte de lo ya citado, he estrenado, entre otras: "La mariposa que voló sobre el mar", "No quiero, no quiero", "La noche iluminada" y "De muy buena familia"; "Cabría que tira al monte"; "Cristianas", "Barro pecador" y "Pastorera", de los hermanos Álvarez Quintero. También recuer-



do que de Muñoz Seca —otro de los autores de éxito en aquellos años— estrené la que a mi juicio es una de sus mejores obras, si no la mejor: "El noble de la jarosa". Comedias de Marquina: "La ermita, la fuente y el río", "La niña de Gómez Arias", "En el nombre del padre"; de Linares

por comedias hacen menos segura la situación del actor. Sin embargo, hay que admitir que con este sistema los resultados artísticos son generalmente superiores, y que tal sistema ha venido impuesto por las exigencias de público cada día más entendido. Por aquellos años, todavía el latiguello y otros fáciles recursos eran eficaces, por lo que bastaba algo de oficio para triunfar. Ahora, no. Por otra parte, la profesión era más cómoda, porque había una sola función diaria. La jornada actual es agotadora para el actor, y no existe más que en España.

—¿Y en cuanto a dramaturgos? —Había antes de la guerra un crecido número de autores de primera fila. No es que ahora no haya autores de calidad, pero son bastantes menos. Sin embargo, las comedias se presentan muchísimo mejor, y hay en general más inquietud artística.

—Finalmente, ¿qué quisiera usted decir, como actor veterano, a los actores que empiezan? —Que tanto cuando yo empecé como ahora, el que quiera ser actor ha de saber vivir exclusivamente para el teatro. Y que en el actor importa, mucho más que la intuición, la inteligencia, más que el temperamento, el estudio.

Y aquí concluyen las manifestaciones de Alfonso Muñoz, un actor español que en cincuenta y tres años de ininterrumpida entrega al arte escénico, ha llevado el teatro español por todas las ciudades del país y por casi la totalidad de Hispanoamérica. Tanta intensidad y continuada labor bien merece acaso —lo digo para que quienes pueden recojan la sugerencia— un premio: ¿por qué no la Medalla del Trabajo?

TEATRO INFANTA ISABEL.—ESTRENO DE LA COMEDIA POLICIACA DE AGATHA CHRISTIE, VERSION CASTELLANA DE LUIS DE BAEZA, «LA TELA DE ARANA».

Irene G. Caba, Rafael Navarro, Isabel Garoís, Antonio Armel, Consuelo Company y Angel Lafuente

(Caricaturas de Dávila)

PACITA TOMÁS y su "ballet" de FAMA INTERNACIONAL

SU ACTUAL ÉXITO EN MADRID



Pacita Tomás es hoy una de las primeras bailarinas españolas. Con su "ballet" de auténtica solera nacional ha recorrido muchos países, constituyendo un éxito sin precedentes en este género. París la aclamó hace pocos meses, consagrándole en la capital francesa como una artista consumada. ¡Ya es difícil estar en París actuando las atracciones más selectas del mundo. Lo cual hace que una figura de cualquier arte tenga que poseer una personalidad auténtica para triunfar plenamente en aquella ciudad. Y esto lo consiguió Pacita Tomás con su "ballet" español, como asimismo habría de conseguirlo en otras capitales extranjeras.

A su vuelta de París, Juanita Reina contrató a nuestra gran bailarina con su selecto conjunto. Y su debut en Madrid ha sido de los que marcan época. Pacita, con su notabilísimo conjunto coreográfico, perfectamente montado y dirigido, ha constituido una de las atracciones del espectáculo "El patio de los luceros". Madrid, hoy como ayer, aclama diamante a esta genial figura de la danza, maravillosa de expresión y de estilo, admirable en su forma, segura dentro de su equilibrio, comprendiendo que armoniza el "duende" con la serenidad clásica.

Todo es admirable y perfecto en este "ballet" de Pacita Tomás. Pues a su estilo personalísimo hay que unir el de sus notables bailarinas y bailarines, en cuyo conjunto destaca el primer bailarín —y estupendo director coreográfico— Joaquín Villa, con los solistas Juan Quintero, Justina Barry, Margarita Alcazar, Domingo Montes e Isidro López. Un "ballet" perfecto de estilo español que sabe ofrecer el vario folklore de nuestra tierra en sutiles estilizaciones, unas veces, y en preciosos y complicado barroquismo otras, según el estilo y el secreto de cada región.

Siempre se ha dicho, y no vamos a pretender nosotros ser los adelantados de este principio: una

Crommelynck estrena



El teatro parisiense de L'Oeuvre ha estrenado una nueva obra de Crommelynck, «Caliente y frío». El mismo autor ha dirigido la realización escénica. La fotografía nos lo muestra durante uno de los ensayos, contemplando una maqueta del decorado

"FANNY", de Pagnol, resulta de autor desconocido

LONDRES.—La célebre obra de Pagnol, "Fanny", americanizada por Broadway, se ha estrenado en Londres. Los críticos reconocen que dicho pieza hará una buena carrera. Reconocen también que la intriga tiene atractivo, que los actores se muestran a gran altura y que las canciones pasarán al dominio popular. Pero todos —salvo uno— olvidan mencionar el nombre de Marcel Pagnol, lo que indica que en el viaje de ida y vuelta a través de Atlántico, "Fanny" ha dejado de ser una pieza con personalidad.

(Han llegado al camerino la señora de Goyanes, que actuó en el teatro como Mimí Muñoz, y su hija Amelia Victoria Goyanes, que ahora se inicia como actriz en el cine y en el teatro. Son, respectivamente, hija y nieta de Alfonso Muñoz. La vocación también se hereda...)

—¿Qué diferencias encuentra usted entre el teatro de anteguerra y el actual, en cuanto a la vida profesional del actor?

—Entonces vivíamos mejor del teatro, porque los contratos se hacían por temporadas completas, y luego se prorrogaban o no. En tanto que ahora los contratos

DE LA REDO A YUSTE

La juventud emigra hacia las zonas industriales

sin recuerdos de CARLOS V en las tierras burgalesas

HEMOS ido dando saltos a través de las estaciones del año y en ningún momento con las previsiones del calendario. Es la temperatura y el paisaje quienes nos lanzaron el pistoletazo de salida al otoño, y ahora, ya en invierno, nos adentramos en la provincia de Burgos, con tiempo frío y viento. El cielo plomizo forma una ingente capota sujeta a las cimas de la montaña, sierra de fisonomía austera, cubierta de monte bajo, con matosales y peñascos buenos para el bandidaje y la guerra de guerrillas. Queda a nuestra derecha el pico de San Cristóbal. Cruzamos el Ebro, todavía poco importante, y después de una larga ascensión la carretera nos deja situados en la meseta. Corre un viento helado sobre la monotonía de las lomas que ondulan suavemente. Puede descansar la vista. Incluso cabe echar un breve



Hasta los pastores han de parecerse a los que desde su litera contempló el emperador. Han vestido ya sus casacas de pieles de borrego o se han envuelto el cuerpo en viejas mantas

buño, porque al despertar, si no hubo abuelo, creará el viajero que no se movió. Tierra dura esta, en apariencia, y sin embargo, fértil. Cree uno que aquí nada tiene que hacer la reja del arado, y se convence pronto de que bajo esa superficie hostil late el calor de la fecundidad. Si no fuese así resultarían ser locos escapados de algún manicomio.

Por ADOLFO PREGO

mio es labrador que, con la boina calada hasta los ojos y los cuernos de las rameras subidos, dirigen las yuntas o las parejas de mulos, agarrados a la manera y poniendo de vez en vez el pie sobre la cuchilla para que esta penetre más. Esto mismo vería Carlos V. Son los mismos arados, los mismos hombres y las mismas bestias. Hasta los pastores han de parecerse a los que desde su litera contempló el Emperador. Han vestido ya sus casacas de pieles de borrego o se han envuelto el cuerpo en viejas mantas que les protejan del viento. Se oyen sus voces y se ve a sus perros que empujando inteligentes galopos y a fuerza de ladridos reúnen a las ovejas dispersas.

EMIGRACION Y OLVIDO

Estamos ya en Pesadas de Burgos, una aldea en la que parece no haber alma viviente. Cas. Haas tristes de una planta, iglesia pequeña y modesta... Los cuarenta vecinos que tiene están en los campos. Encontramos un guiso: un venado de vacaciones y a cobrar las rentas de sus fincas. Porque también aquí los jóvenes se van. Se van ahora, cuando el kilo de trigo se paga a cuatro pesetas, y la patata de siembra —capacidad de la comarca— a 4,50, con protección del Ministerio de Agricultura. Pero una pareja de mulos o una yunta de bueyes vale 20.000 ó 22.000 pesetas, y no hay quien ahorre esto trabajando de sol a sol. Entonces, los mozos que quieren casarse tienen que marchar y toman el rumbo de

Fresdelval, el monasterio que el emperador pensó utilizar como retiro, está en pedazos y en venta

Bilbao. Los vecinos son 40, y las parejas de bueyes, 30. No parece mala proporción. Pues, a pesar de todo, la emigración desangra esta aldea, como otras muchas. Y es siempre la luz estable del Bilbao industrial la que atrae a los campesinos, cansados de sufrir los calores y los frios para que —en el mejor de los casos— no pasen de mil duros sus ahorros al cabo del año. La gente ya no quiere esto. Quiere ocho horas de jornada, quiere terminar su tarde, ponerse una camisa limpia e irse al cine con la novia o a jugar una partida en la tasca con los amigos. En los últimos cuatro o cinco años se fueron de Pesadas no menos de 20 hombres, lo que significó una cifra muy alta en lugar tan reducido. Ahora faltan brazos en los campos. Incluso los propietarios se marchan y encuentran dificultades para colocar sus fincas en renta. El factor psicológico tiene en esta situación, que se repite invariablemente en todos los lugares estrictamente agrícolas, una influencia decisiva. No vale cantar, desde la mesa de la Redacción o desde la butaca del despacho, las glorias y ventajas de la vida campesina.

DEL SEÑOR FEUDAL, A LA SOCIEDAD ANONIMA

En realidad, los labradores —por lo menos los del interior de España— padecen una existencia inferior a la que tenían en la Edad Media. Los señores ejercían muchas obligaciones de protección hacia sus gentes. Ahora, los campesinos son libres. La protección no existe y sus modos cotidianos no han experimentado ninguna variación, salvo en el detalle. Saben que existe las comodidades, las diversiones, pero no las disfrutan. Tiempo llegará en que los señores medievales habrán de ser sustituidos por poderosas sociedades anónimas que exploten el campo, que hagan del campo una industria con jornada de ocho horas, y «cines», muchos «cines», capaces de sujetar sobre la tierra a los nativos. Se ha producido un desequilibrio evidente entre las

apetencias de la población campesina y las posibilidades de realizarlas. El trigo resultará caro a cuatro pesetas el kilo para el inquilino del barrio de Salamanca o de Tetuán de las Victorias, pero para el labrador, que sacrifica un año de vida por cada tonelada que obtiene, es regalado. No entran aquí en juego los factores económicos. Lo que importa es que ahí al lado, en Bilbao (hasta ahora el único Eldorado absorbente, aunque más abajo irán vendiendo nombrados otros), se duerme bajo un techo caliente y los domingos pueden dedicarse al «chiquiteo» o a pasear, y no hay amenazas de heladas o calores intempestivos que echen a rodar la labor y las esperanzas de meses y meses.



La iglesia de Fresdelval, que debió ser bellísima, es un rectángulo de piedra limitado por cuatro muros

FRESVELVAL, CEMENTERIO DE LA PIEDRA

Una pareja de la Guardia Civil, con los cuernos de los capotes subidos hasta las orejas, nos ve pasar con mirada escrutadora. Las tierras van enrojeciendo hasta adquirir el color del hierro oxidado. Cruzamos Peñahorada entre formaciones rocosas que obligan al camino a extraños giros en línea de menor resistencia, y alcanzamos pronto Vivar del Gid, a las puertas de Burgos. El tráfico ha pauido el pavimento de la carretera, que brilla como el acero. La marcha es fácil, pero algo llama la atención: a cuarentos metros por nuestra izquierda se levanta un muro de construcción de piedra gris, que es un antiguo monasterio de Fresdelval. Hay un camino, marcado por las ruedas de los carros y cubierto por las hojas de los árboles. En cinco minutos quedamos separados de la carretera general y envueltos en el silencio. En algún momento pensó Carlos V

retirarse a este Monasterio de los Jerónimos, pero el clima frío aconsejó que buscara zona menos extrema. Y sólo esa razón fue la que le forzó a ir a Yuste, la que alargó muy notablemente su viaje. Una llamada sombría, atravesada por el viento helado, sugiere la probabilidad de que Carlos V no hubiera durado, con su gota y sus achaques, dos meses en este paraje. Se oye ladrar un perro, paca un caballo bajo los olmos gigantes... Los ladrillos se convierten finalmente en la presencia inmediata de dos canes fero-

ces, atados con cadenas y que impiden la entrada por un gran portón que a da a un patio. Esto fue la espalda interior del monasterio. Fresdelval es hoy finca dividida entre dos propietarios: doña Deogracias Ortega y un señor catalán que vive casi todo el año en París. Las guardasas permiten el paso. Desde la antigua huerta, donde los frailes Jerónimos trabajaron y pasaron se ve parte del monasterio destejado. Las gárgolas naranjas con sus ojos de piedra la rematan. Había dos claustros, uno de estilo Renacimiento y otro de estilo gótico. Del primero no queda nada. Del segundo se conserva una gran parte, con lápidas funerarias arrancadas de su sitio, trozos de capitel, columnas partidas... Es un hermoso cementerio de la piedra, en el que el concepto cimiterio aparece reforzado por un buen montón de huesos humanos, mondos y lirondos, sobre una antigua «pulpería violada». ¿A quién habrán pertenecido estos trocitos calcáreos? Arrimados a la pared está el escudo de Carlos V con el toisón de oro. En una leñera, donde reina una total oscuridad, el «flash» de Sanantonio descubre la presencia de otro escudo imperial en la pared. La iglesia, que debió ser bellísima, es un rectángulo de hierba marcado por cuatro muros altísimos, entre los cuales, como una buca, describe su elegante ojiva un nervio de piedra que parece sostener el azul del cielo. El claustro gótico es lo único que en realidad está en pie.

LADRIDOS TARDIOS

Se advierte lo que lo que los años no destruyen lo destruye —lo saquea, hablando con propiedad— la mano del hombre, y no sólo aquí. Por esos pueblos de Dios hay hornacas vacías, piedras desmontadas, blasones arrancados... Muchas obras artísticas o por lo menos interesantes han ido a nutrir los almacenes de los anticuarios —excelentes viajeros que saben comprar por poco lo que vale mucho— las fincas nuevas e instaladas con gusto.

GALLETAS PAYNO

EXQUISITAS INMEJORABLES BIZCOCHOS SURTIDOS

La desamortización de los tiempos de Mendizábal, tuvo la culpa originaria en casi todos los casos. Carlos V tuvo que enfrentarse con otra desamortización, la que ordenó en Inglaterra Enrique VIII. Aquella revolución prosperó en parte de Europa, y especialmente en Inglaterra, porque se asentó sobre un despojo, y es cosa notoria que ningún cimiento de tanta solidez a una situación nueva como la creación de una nueva clase de ricos que se encargará de defender las conquistas. En España, los nuevos ricos abandonaron pronto los conventos y monasterios para irse a vivir a las ciudades. Quedaron los bienes confiados a los administradores, que a su vez despojaron a los propietarios, y finalmente los administradores cedieron el puesto a los guardas, que se entregaron al saqueo puro y simple, sobre todo en estos años pasados, cuando se vulgarizó la búsqueda de objetos antiguos. «Aquí yace el cuerpo de la muy ilustre...» se lee en una lápida fechada en 1538 que aparece partida en dos pedazos sobre el suelo del claustro. Y nos confirmamos que el marqués de Marañón, residente en Villanueva y Geltrú, que no venía por Fresdelval desde hacía muchísimo años, quedó sorprendido cuando por fin visitó su hacienda y se la encontró derruida y aislada. Ahora quiere venderla. No hay quien eche una mano para apuntalar este monumento que apenas se sostiene ya sobre sus fuertes muros y floridas columnas. Un poco tarde se ha organizado la vigilancia de lo poco que queda «recuperable», y la guarda no nos permitió de vista mientras recorriamos las galerías de Fresdelval. Los perros de hirsuta pelambrea, que se agorran por arañarse de las cadenas, llegaron demasiado tarde. No éramos más que unos periodistas. No nos dedicábamos a la compraventa ni a hacer colecciones. Fresdelval no se encuentra en ningún lugar apartado. Se le ve desde Burgos, o casi. Se le ve desde la carretera general. Sin embargo, por su estado actual pudiera pensarse que está enclavado en un rincón perdido al que llegar fuese muy difícil.

Burgos nos recibió con una endiablada temperatura y con los burgaleses bien provistos ya de abrigo, jerseys y bufandas.

(Fotos de Sanantonio.)

PROXIMO REPORTAJE:
BURGOS O LA CONTINUIDAD
Palenzuela, Torquemada, desolación.
«Aquí se casaron de verdad Isabel de Castilla y Fernando de Aragón.»

EL MUNDO EN FILA INDIA

(De Prensa norteamericana, francesa y alemana.)

CANTINA-ROBOT
Las fábricas Volkswagen han hecho instalar cantinas-robots. Se trata de quioscos redondos, en los cuales los clientes son servidos por distribuidores automáticos. Están surtidos de todos los productos alimenticios, calientes o fríos, cigarrillos y chocolates. El cambio lo devuelven automáticamente los robots.

DISCRECION ASEGURADA
La Prensa americana anuncia que un nuevo boletín mundial, reservado a las celebridades femeninas de la alta sociedad va a ser publicado en los Estados Unidos. Incluirá veinte mil nombres. No será indicada ninguna fecha de nacimiento.

ALTERCADO ENTRE LOS BUDISTAS
Ser monje budista no significa hacer voto de dulzura: un raid de ametralladora y duelo a sable, dejando dos cadáveres y dos heridos sobre el terreno, ha sido la forma de resolver el nombramiento de los administradores de una gran pagoda birmana.

«Dos facciones de monjes se enfrentaron cuando se trató de designar a los administradores de la gran pagoda Mahayattami. La oposición degeneró espasmodicamente en querrela, y antes de la hora de la oración diez monjes armados de ametralladoras y de sables organizaron un raid en el interior de la gran pagoda. La batalla fué encarnizada: resultaron muertos dos monjes, uno de ellos rematado a golpes de sable, y otros dos gravemente heridos. Los autores de este «comando monástico» han logrado escapar.»

SE NECESITAN NUEVE AÑOS DE VOLANTE

Sólo los automovilistas han concedido durante nueve años tener reflejos perfectamente seguros cuando están en el volante, afirman los especialistas americanos al término de una encuesta realizada a través de los Estados Unidos. Según ellos, la seguridad de reflejos de los automovilistas aumentará durante los cinco primeros años de conducir, después disminuirá, por razones desconocidas, entre el sexto y el octavo año (en este momento resulta mayor el porcentaje de accidentes de carretera). En el curso del noveno año de conducir, los automovilistas encuentran definitivamente sus reflejos.

El último viaje del gran emperador



Es un hermoso cementerio de la piedra

Páginas del Diario íntimo de una universitaria

MARTES 17 (dos tarde).—Sobre mi mesa de trabajo, junto al osito de trapo que me regaló Roby; la escribana en cuero repujado que parece hecha en Calzados Segarra, pues no se desgasta nunca, obsequio de Tani, y la fotografía de Pachukota haciendo «judo», tengo el recibo de haberme matriculado en «Historia de la Filosofía». Pero no pienso ni en Roby, que es Roberto; ni en Tani, que es Fernando, ni en Pachukota, que es Fili. Pienso en mi triste destino. Este

año es el tercero que curso la Historia de la Filosofía esa. Ya me han suspendido dos veces. Es una asignatura que no me entra. Tanto Platón, tanto Aristóteles y tanto Empédocles son para burlar a cualquiera. Sobre todo Empédocles. ¿Puede una señorita decir ese nombre sin ruborizarse? Mucho más que Platón me gusta Lajos Zilchay y «Evaristóteles», que escribe en INFORMACIONES, me divierte más que Aristóteles. ¡Parece mentira que siendo hermanos escriban cosas tan distintas...

UN INDÍGENA TAHITIANO: "Ah!, si papá no hubiera quemado sus Gauguins"

(De «AUX ECOLES».)

Un inglés, William B. Menard, acaba de realizar un encuesta a propósito de las pinturas y esculturas hechas por Gauguin en Tahiti después de su primera marcha y de su muerte, en 1903. Veintitrés de estas pinturas fueron quemadas por un indio, al cual Gauguin había dado de pagar una pequeña cuenta. «Si mi padre no hubiera procedido así, yo poseería hoy más de la mitad de las islas», declara el hijo incendiario.

Otra familia, cansada de contemplar las esculturas en madera de Gauguin, las cargó en una barca y fué a arrojarlas al mar para desembarazarse de ellas. Emfilo, el hijo de Gauguin y de Tahara, joven tahitiana, se casó, y vive rodeado de chiquillos en Punavai, en la costa oeste de Tahiti.

Jueves 19 (doce mañana).—Ayer, don Recaredo, el catedrático a quien llamamos «el Botones», pues ese nombre sólo lo deben llevar quienes se ganan la vida haciendo recados, me preguntó sobre Kant. Como sólo había dado un vistazo a la lección, contesté que el puesto que ocupa Kant en la Filosofía se debe a su obra «La vacuna antirrábica como imperativo categórico». «El Botones», bueno, Recaredo, me echó una bronca de rayo, y muy señor mío, diciendo que no es lo mismo «can» con «ca» que «Kant» con «k» y «t». Y luego me puso un cero el muy grosero. Tendrá que tomar una decisión enérgica.

Sábado 21 (ocho tarde).—Me prometió a Mani que saldré mañana con él. Mani es Mamerto, claro. El empujón de la clase, lleva gafas de tanto estudiar; está zorro de tanto permanecer sentado para estudiar y no sabe los nombres de quienes componían la delantera del equipo español que ganó a Inglaterra en 1921. Un ser completamente despreciable. Pero puede serme útil.

Domingo 22 (tres tarde).—Mani y yo hemos pasado toda la mañana en el café haciéndonos el amor. Empecé yo, claro, pues Mani es tímido cual paloma tarántula. Cogióndole la mano afirmé: «Te quiero, Mani. Aprecio en ti tu inteligencia, tu enorme inteligencia. eres el hombre más inteligente que he conocido. Casi aseguraría que tienes tanto talento como el filósofo Spinoza. Es el tema que llevamos para mañana: las concepciones filosóficas de Spinoza. Y me parece, no sé por qué, que el catedrático va a preguntarme, me echó la tiempe tomada conmigo.» Mani, al oírme, se ruborizó. «No digas eso, Katy. Es casi una blasfemia. Spinoza, ricura, aunque no es en principio ni matemático ni físico como Descartes, de cuyos escritos recibe la influencia decisiva, tiene una personalidad fabulosa.»

Después se embaldó. No es tan tonto como creía. Cogióndome la mano y acercándose a mi timpanito izquierdo, continuó: «Spinoza, bomboncito adorado, se interesa por el hombre, pero quiere considerar al hombre, sus afectos y sus quereres, a la manera que el matemático sus figuras. Te quiero, Katy; tienes unas curvas que ya las quisiera un ministro de Obras Públicas para sus carreteras; unos ojos que dejan miopia a la Sofía Loren. Spinoza, vidita, analizando sin prejuicios y sin pasiones, investiga las leyes de donde los afectos y las voliciones brotan, de la misma manera que brotan de tus labios las incitaciones, difícilmente resistibles, al beso.» Siguió haciéndome el amor, y nos despedimos.

Lunes, 23 (seis y media de la tarde). Don Recaredo me preguntó el tema de hoy: Spinoza. Hablé durante media hora, y después de felicitarme me puso la máxima puntuación: un 10. Creo que este año aprobaré, por fin, la Historia de la Filosofía. Y a lo mejor con matrícula de honor y todo. Desdichadamente, Mani es un chico encantador. Saldré con él todas las tardes.

Baterías

GARANTIZADAS UN AÑO ARRANQUE POTENTE
Un producto de ACUMULADORES NIFE, S.A.
Fídelas a su proveedor



El «flash» descubre en una leñera el escudo imperial de Carlos V (Fotos Sanantonio.)



Todos los deportes



LOS MODESTOS SANTIAGUESES

El GIMNASTICO DE SAR, vencedor del VICTORIA en la jornada del domingo

Poca gente asistió el domingo por la mañana al partido celebrado entre el Gimnástico de Sar y Victoria. Quizá la cruda del tiempo, por una parte y la hora un poco temprana, influyeran en que los aficionados se retrajeran de bajar a Santa Isabel. De todas formas a medida que avanzaba el partido y la temperatura se iba haciendo más llevadera iban haciendo acto de presencia grupos de aficionados para finalizar el partido con una entrada algo menos que regular.

No respondió el encuentro al interés que había despertado, sobre todo, por parte del Gimnástico en el que se confiaba como vencedor por un tanteo más contundente. Se apreció falta de preparación en alguno de sus elementos y ausencia de cohesión en sus líneas. Sigue pecando de poco incisiva su delantera; su línea media no acertó en el servicio a su quinto atacante y, en cuanto a su defensa sólo la vimos segura por su lado izquierdo.

El Victoria dió guerra durante todo el partido; se lanzó abiertamente al ataque y se nos mostró como equipo peligroso y con un fondo excelente. Un conjunto que sin duda, habrá de dar guerra.

A las órdenes del colegiado Sr. Fardeas los equipos alinearon como sigue:

GIMNASTICO DE SAR: Saludes, Benjamín, Venancio, Luis; Babé, Crespo; Cui, Julio, Freire, Zarauza y Pedrito.

VICTORIA: Joaquín; Pérez, Blanco, Pintos, Rico, Marcelino; Sánchez J. Antonio; Bouzón, Rodríguez y González.

Correspondió hacer el saque al Victoria pero los primeros avances corresponden al Gimnástico, registrándose sendos disparos de Babé y Julio que salen fuera. Una peligrosa internada del ala derecha del Victoria después de un fallo de Luis, es cortado por el árbitro alejando fuera de juego.

El dominio durante los primeros minutos corresponde ligeramente al Gimnástico pero su delantera se muestra poco incisiva y no aclara en la dirección del tiro. Una arriesgada salida de Saludes evita que la pelota salga a correr y a continuación, es Joaquín el que tiene que lanzarse a los pies de Cui para obstaculizar un avance peligroso del rápido extremo.

El Victoria sigue oponiendo fuerte resistencia y crea avances que unas veces son neutralizados por la defensa del Sar y otras es Saludes el que se ve obligado a intervenir. Así a los 31 minutos, Benjamín intenta pasar la pelota a su portero; lo hace en

corto y sin fuerza y González, atento a la jugada toca ligeramente la pelota y la introduce en la red haciendo inútil la desperada salida de Saludes. Así se apuntó el Victoria su primer tanto que había de ser el único. El Sar se encorquina y crea jugadas de peligro ante la puerta de Joaquín. Una de ellas muy bien ejecutada por Pedrito-Julio-Freire, termina con un fuerte cabezazo de éste que sale fuera. A pesar de ello tiene nueva oportunidad de aumentar el tanteo el Victoria; un avance de Marcelino, es cortado por Luis, la pelota rebota en Marcelino y sale velozmente hacia la puerta obligando a Saludes a una magnífica intervención. Otra vez está a punto de marcar el Victoria. Una pelota que se le fue a Saludes es despejada en última instancia por Luis.

Van 41 minutos cuando el Gimnástico consigue el empate merced a un tiro raso y colocado de Julio que hace inútil la estirada de Joaquín. Ahora es Pedrito el que falla al lanzar a las nueve cuando se encontraba magníficamente colocado. Un buen servicio de Crespo lo remata de cabeza Freire pero la pelota sale rozando el traviesaño.

En el segundo tiempo ambos equipos modifican sus alineaciones iniciales, en el Gimnástico, Pedrito permuta su puesto con Cui y en el Victoria González lo hace con Rodríguez.

Es castigado el Gimnástico por una falta de Pedrito. Pintos se encarga de ejecutarla lanzándola hacia su portero; Freire a la expectativa consigue desviarla de su ruta y conseguir el segundo gol.

A los tres minutos de la anterior jugada se produce un nuevo gol para el Gimnástico. Pedrito desde su ala centra la pelota y merced al efecto con que fue impulsada se cuela en la red ante la imposibilidad de los jugadores apostados delante del marco.

Siguen algunos buenos avances del Gimnástico pero también el

Victoria se acerca con frecuencia a los dominios de Saludes. Así vemos como una buena intervención de Luis evita un claro peligro enviando la pelota a córner. Otro avance del Victoria es cortado por orsay y otro nuevo finaliza con un tiro de Rodríguez a fuera, cuando se encontraba solo ante la puerta.

El partido no dió más de sí, tuvo, como hemos dicho, momentos interesantes pero la tónica general ha sido más bien de aburrimiento que de juego brillante.

— DON VASCO

Otro hijo de Herrerita ficha por el Oviedo

OVIEDO, 28. — El hijo mayor de Eduardo Herrera, que lleva el nombre y primer apellido de su padre, que juega de delantero e interior indistintamente, ha estampado su firma por el Oviedo.

En este equipo viene actuando también su hermano Jesús, que es uno de los más destacados del conjunto. Parece ser que el club ovetense cederá a Eduardo Herrera provisionalmente al Juvenia de Trubia, mientras no necesite sus servicios. — Alfil.

Los Juegos Olímpicos de Melbourne Estados Unidos a la cabeza de la clasificación general

CALHOUN (EE. UU.) GANA LOS 110 METROS VALLAS. — La final de los 110 metros vallas, fue ganada por Calhoun (Estados Unidos) con un tiempo de 13" 5/10, lo que supone un nuevo record olímpico. El anterior lo poseían Harrison Dillard y Jack Davis, ambos norteamericanos, quienes lo establecieron en Helsinki (1952) con un tiempo de 13" 7/10.

Otros clasificados:

2. — Jack Davis (Estados Unidos), 13" 5/10, nuevo record olímpico.
3. — Joel Shankle (Estados Unidos), 14" 1/10. — Alfil.

URUGUAY VENCE A CHILE EN BALONCESTO. — En encuentro de baloncesto Uruguay ha vencido a Chile por 80-73. Primer tiempo 40-25 a favor de los uruguayos. — Alfil.

MELBOURNE, 28. — En un encuentro de baloncesto Rusia ha vencido a Bulgaria por 66-56 (primer tiempo: 37-32 a favor de los rusos). — Alfil.

LA PRUEBA DE LOS 5.000 METROS. — El atleta ruso Vladimir Kutz ha completado hoy un gran doble al batir a los tres mejores corredores británicos en la prueba de los 5.000 metros.

Terminó la carrera con más de 70 metros de ventaja por lo que fue calorosamente aplaudido por más de cien mil espectadores que llenaban el Estadio. La clasificación se estableció como sigue:

1. — Vladimir Kutz (Rusia), 13 minutos, 39 segundos 6/10. Record olímpico.
2. — Gordon Pirie (Gran Bretaña), 13" 50" 6/10.
3. — Derek Ibbotson (Gran Bretaña), 13" 54" 4/10.
4. — Milos Szabo (Hungría).
5. — Albert Thomas (Australia). — Alfil.

CLASES de Cultura general, Ingreso, Bachillerato y E. de Comercio, Idiografía y Mecanografía al tacto. General Franco, 47-2. — Ferrol.

CORRO DEBITOS. De mandas, Contratos, Documentos, Administraciones, Testamentarias, Fideicomisos. Procurador Juan José Martínez, Real, 231-A.

ACADEMIA Conductores de Automóviles. Fernando Rey. Exámenes garantizados. Réplica obtenida de carnet. San Andrés 154 primero. — La Coruña.

El Club Ferrol, de regreso También en la "ratonera" de Elbar fracasó la delantera

Ya está de regreso el C. Ferrol. Naturalmente, ninguno viene satisfecho y se muestran muy reservados en los comentarios sobre el encuentro que acabó de jugar en Elbar y que han perdido por cinco tantos a uno.

No obstante algo escuchamos en sus conversaciones con amigos o aficionados y casi todos coinciden en que el campo, por ser pequeño, les perjudicó notablemente, además de un par de goles que le marcaron en segundo tiempo que dieron mucho ánimo al débil conjunto guipuzcoano.

"Se portó como un jabato el guardameta Loza — afirman —, que está entrando en forma notablemente"; y ya no se dijo más en forma concreta.

Por otro conducto, nos llegan informaciones de este partido que no convenció a nadie y que se desarrolló en plan de aburrimiento. Al Club Ferrol se lo esperaba allí con cierto temor, pose a su incómoda posición en la tabla clasificatoria, porque el Elbar tampoco anda muy sobrado de puntos ni ha hecho grandes cosas en lo que va de Liga. Antes de verlo jugar, el aficionado se mostraba pesimista y tenía un resultado adverso; después, aun seguro de que el Elbar sigue sin entrar en juego, quedó convencido que el Ferrol atraviesa un mal momento y no podrá superarlo, si continúa jugando, como lo hizo en Elbar. Esto asegura nuestro informador, aparte de advertirnos que se cuida de la delantera, línea que ha visto "ostensiblemente débil".

Pero ese "cinco" de Elbar no tenía mayor importancia, si tu consecuencia se pudiese achacar a la mala suerte, etc. Cierto, el campo es pequeño y el equipo local se muestra mejor que cualquiera de los que lo visitan, pero obvio que conviene también, que nunca el Elbar, estando mejor de juego y moral que ahora, nos ganó por tanta diferencia.

En lo que se pueda hacer, hay que cuidar esa línea de ataque. No se marcan goles fuera y en casa se pasan apuros; con tal defecto no es posible llevar al marcador tantos en número suficiente para respirar tranquilo el sabor de la victoria y todos los equipos que pasan por aquí — hasta ahora los más débiles — dan bastante que hacer, cuando no se llevan algún punto.

Mal resultado éste de la "ratonera" de Elbar para sentencias optimistas ante la visita del Lérida; incluso siendo el colista. De todas formas creemos que el entusiasmo no faltará nunca y con él, que se logre de una vez la forma y juego de que, aun dentro de su visible modestia, dió muestras nuestro Club Ferrol. Queda todavía mucho camino a recorrer y con ilusión se pueden salvar estos iniciales obstáculos con que tropiezan los equipos: en que abundan nuevos y modestos elementos, que también, como los que están triunfando en clubs de categoría, esperan poner al servicio del Club, las cualidades que sus facultades hicieron prever en el momento de contratarlos. Con esta ilusión se puede llegar muy lejos.

KINSO

El resultado de este partido, que no convenció a nadie y que se desarrolló en plan de aburrimiento. Al Club Ferrol se lo esperaba allí con cierto temor, pose a su incómoda posición en la tabla clasificatoria, porque el Elbar tampoco anda muy sobrado de puntos ni ha hecho grandes cosas en lo que va de Liga. Antes de verlo jugar, el aficionado se mostraba pesimista y tenía un resultado adverso; después, aun seguro de que el Elbar sigue sin entrar en juego, quedó convencido que el Ferrol atraviesa un mal momento y no podrá superarlo, si continúa jugando, como lo hizo en Elbar. Esto asegura nuestro informador, aparte de advertirnos que se cuida de la delantera, línea que ha visto "ostensiblemente débil".

Pero ese "cinco" de Elbar no tenía mayor importancia, si tu consecuencia se pudiese achacar a la mala suerte, etc. Cierto, el campo es pequeño y el equipo local se muestra mejor que cualquiera de los que lo visitan, pero obvio que conviene también, que nunca el Elbar, estando mejor de juego y moral que ahora, nos ganó por tanta diferencia.

En lo que se pueda hacer, hay que cuidar esa línea de ataque. No se marcan goles fuera y en casa se pasan apuros; con tal defecto no es posible llevar al marcador tantos en número suficiente para respirar tranquilo el sabor de la victoria y todos los equipos que pasan por aquí — hasta ahora los más débiles — dan bastante que hacer, cuando no se llevan algún punto.

Mal resultado éste de la "ratonera" de Elbar para sentencias optimistas ante la visita del Lérida; incluso siendo el colista. De todas formas creemos que el entusiasmo no faltará nunca y con él, que se logre de una vez la forma y juego de que, aun dentro de su visible modestia, dió muestras nuestro Club Ferrol. Queda todavía mucho camino a recorrer y con ilusión se pueden salvar estos iniciales obstáculos con que tropiezan los equipos: en que abundan nuevos y modestos elementos, que también, como los que están triunfando en clubs de categoría, esperan poner al servicio del Club, las cualidades que sus facultades hicieron prever en el momento de contratarlos. Con esta ilusión se puede llegar muy lejos.



UN PUENTE PARA LA NOCHE

LAMPARAS YRIA

LUCEN COMO EL SOL DE ESPAÑA

Copa de Europa El FLORENTINA elimina al NORRKOPING

ROMA, 28. — El Fiorentina ha derrotado al Norrköping, de Suecia, por un tanto a cero, en partido de fútbol correspondiente a los octavos de final de la Copa de Europa. El primer tiempo terminó con el mismo resultado.

El delantero centro del Fiorentina, Virgili, marcó, a los 16 minutos, el único tanto del encuentro, aprovechando un excelente pase del interior argentino Montuori.

El terreno, blando y escurrecido a consecuencia de la lluvia, perjudicó a ambos equipos. Los suecos dominaron en casi todo el primer tiempo, mientras que los jugadores del Fiorentina, al parecer reservando energías para el próximo domingo, en el que se tendrán que enfrentar al Nípoles en partido de Liga, jugaron a la defensiva, a excepción de la media hora final, en la que se lanzaron al ataque, sin que éstos se vieran coronados por el éxito.

Con este resultado, el Fiorentina se califica para los cuartos de final de la Copa de Europa, ya que el resultado del primer partido entre los clubes de hoy terminó con empate a un tanto. — Alfil.

Sub-Comité de Fútbol Aficionado, de Santiago

Acuerdos tomados por el Subcomité Regional de Fútbol Aficionado en su reunión celebrada el día 28 de los corrientes:

Primero. — Devolución de las 25 pesetas al Club Atlético de San Pedro, que entregó en calidad de depósito, por denuncia formulada ante este Subcomité por alineación indebida del jugador del Club Eiría, don Manuel Furelos Montero, y haber sido tallado a su favor.

Segundo. — Partido Gimnástico de Sar-Victoria. Sancionar con la cantidad de 15 y 10 pesetas a los clubs Gimnástico de Sar y Victoria, respectivamente, por demorar en diez minutos el comienzo del partido al no estar uniformados los jugadores a la hora señalada para el mismo.

Tercero. — Designar partido de Primera División de Modestos que deberá celebrarse según se indicó el domingo, día 2 de diciembre, Campo de Santa Isabel a las once de la mañana, San Lorenzo-Vista Alegre.

Futbol internacional Inglaterra vence a Yugoslavia por 1 a 0

WEMBLEY, 28. — En un partido internacional de fútbol jugado esta tarde en el Estadio Wembley, Inglaterra ha derrotado a Yugoslavia por tres goles a cero. El primer tiempo terminó uno a cero.

Es la primera victoria que consigue Inglaterra en sus encuentros contra Yugoslavia. De los tres partidos jugados anteriormente, dos fueron favorables a los yugoslavos y el otro terminó en empate.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Inglaterra. — Ditchburn; Hall, Byrne; Clayton, Whigan, Dickinson; Brook, Finney, Haynes y Blunstone.

Yugoslavia. — Bears; Belin, Siankovic; Tasic, Horvat, Boskic; Rajkoc, Covic, Toplak, Vukas y Zebec. — Alfil.

Sanatorio Neuropático DEL PAZO DEL CARMEN

La Estia. — Teléfono 1541

Dr. Lois Asorey

Para enfermos nerviosos y psicóicos no manicomiales

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Horas de consulta: De doce a dos

Consultorio, Preguntorio 9

Anuncios por palabras

ALQUILERES

ALQUILO piso confortable, seis habitaciones, cocina, baño, 800 pesetas. Razón: Espartaco, 57-2. — Ferrol.

COMPRA Y VENTA

EL RASTRO. Compra y venta de ropas, muebles y objetos. Paso a domicilio. María, 106. — Ferrol.

COMPRO muebles, ropas y objetos usados. Aviso de uso y domicilio. Ca. Galicia, 141. — Tel. 2206 Ferrol.

FINCAS

VENDESE en Jubia casa dos plantas, deslucida, con dos ferros, tierra. Informes: Jesús Millarengo, Carretera de Castiella, 44. — Ferrol.

SE VENDE la casa número 3 de Entreríos.

piso libre, y huerta cerrada. Razón: Teléfonos 1369 y 2271. — Santiago.

VENDESE casa planta baja, libre, nueva construcción, tres habitaciones, patio, comedor. Razón: Baquero, 53. Santiago.

VENTA: Casa nueva, huerta, fuente. Puento-Beloso (Boiro). Carretera-Mar. Abogados: Pérez Morales (Noya); Bacariza (Santiago).

IRASPASOS

IRASPASO barbería sitio céntrico, por no poder atenderla. Razón: Bar Caribe, Hórreo, 27. Santiago.

PERDIDAS

PERDIDA gafas graduadas caballero. Rúgase entrega en esta Administración. — Santiago.

VARIOS

CLASES de Cultura general, Ingreso, Bachillerato y E. de Comercio, Idiografía y Mecanografía al tacto. General Franco, 47-2. — Ferrol.

CORRO DEBITOS. De mandas, Contratos, Documentos, Administraciones, Testamentarias, Fideicomisos. Procurador Juan José Martínez, Real, 231-A.

ACADEMIA Conductores de Automóviles. Fernando Rey. Exámenes garantizados. Réplica obtenida de carnet. San Andrés 154 primero. — La Coruña.

UN SUECO GANA EL PENTATLON MODERNO

MELBOURNE, 28. — El sueco Lars Hall ha ganado la prueba del pentatlón moderno, con un total de puntos 4.883.

En segundo lugar se clasificó Ovi Mannonen (Finlandia) con 4.774.

Tercero: Väino Korhonen (Finlandia), 4.750. — Alfil.

MELBOURNE, 28. — En la prueba de pentatlón moderno, por equipos triunfó Rusia, con un total de 13.690 puntos.

2. — Estados Unidos, 13.482.
3. — Finlandia, 13.183-33. — Alfil.

MEDALLA DE ORO DE LANZAMIENTO DE PESO A UN NORTEAMERICANO. — El norteamericano Parry O'Brien ha ganado la medalla de oro de los Juegos Olímpicos, en la prueba de lanzamiento del peso, con un tiro de 18,57 metros.

A continuación se clasificaron:

2. — Nieder, 18,18 metros.
3. — Skobas (Checoslovaquia), 17,65.
4. — Banum (EE. UU.), 17,48.
5. — Boris Baliset (Rusia), 16,96. — Alfil.

VIVEROS DE ARBOLES FRUTALES José Seoánez

LA BANEZA (LEON)

Muy propios para clima frío y terreno pobre. Especialidad en manzanos. Precios económicos. Pidan catálogos y propaganda gratis.

Ajedrez M. de Acosta MEDICO CIRUJANO

Facies y enfermedades de la nariz. Altamira, 3. — Teléfono, 1299 Santiago de Compostela

MOURO GANA A PREIRE EN LA PRIMERA PARTIDA DEL MATCH DE DESEMPATE. — Ayer, en los salones del Círculo Mercantil, se jugó la primera partida para el desempate del Campeonato de Santiago.

Mouro — que conducía las blancas — jugó una apertura de peón de dama a la que contestó Freire con la variante Cambridge-Spring después de la cual quedó en una posición algo restringida. Freire acuciado por el tiempo hizo algunas jugadas algo imprecisas que fueron muy bien aprovechadas por Mouro. A las once de la noche fue suspendida la partida, para continuarse una hora más tarde, terminando a la una y media con la referida victoria de Mouro.

Hoy se juega la segunda de las cuatro partidas, del resultado de las cuales saldrá el campeón y subcampeón de Santiago.

MAQUINAS de ESCRIBIR

TODAS LAS MARCAS

CONTADO Y PLAZOS

CASA SIGMA • Sagasta 14 • Ferrol

ALMACENES

PRIMER SORTEO DE UNA MOTO

En combinación con la Lotería Nacional de Navidad

Al efectuar sus compras solicite los números para este sorteo

La Fábrica

Gallano, 39

EL FERROL DEL CAUDILLO

ANGULO de CINEL

LA QUE RECIBIO UNA LLAMADA TELEFONICA



Elisabeth Mueller, la actriz sueca, cuya fama llegó hasta Hollywood, desde donde fué requerida su presencia a través de una llamada telefónica. Su primera actuación ha sido en "El precio del poder", donde actúa junto a Robert Taylor.

"POR EL HUMO SE SABE DONDE ESTA EL FUEGO"

Todas las personas que participaron en el rodaje de la emocionante película Universal - International en Technicolor "El sexto fugitivo" que protagonizan Richard Widmark y Donna Reed, quedaron convencidos de la autenticidad de las señales de humo lanzadas por los peles rojas en una de las escenas de la cinta.

En un incidente de la trama, un piel roja de la tribu de los papagos hace elevarse una columna de humo con un mensaje para otra tribu. Esto sucedió en un apartado lugar del territorio reservado a los peles rojas en el Sur de Arizona.

Ante el asombro general y sin que nadie lo hubiera ordenado, en la lejanía del horizonte apareció inesperadamente otra señal de humo en respuesta a la primera.

Al investigar el caso, el director John Sturges descubrió que el actor piel roja contratado para hacer la señal, vivía en otro lugar cercano. En el mensaje que lanzó informaba a su esposa de la que quería para cenar aquella noche y la tía "squaw" acusó el recibo del mensaje para darse por enterada.

NOTICIAS DE HOLLYWOOD

Orson Welles, que acaba de regresar a Hollywood después de una ausencia de siete años, ha firmado contrato con la Universal International para protagonizar junto a Jeff Chandler la película "Pay the Devil" una producción en CinemaScope. Esta película será la primera que interpretará Orson Welles después de su larga estancia en Europa. En "Pay the Devil", Orson Welles encarnará el papel de un "duro" y riquísimo vaquero que avasalla toda una región y al que finalmente Jeff Chandler logra dominar.

¿Cómo pasa el tiempo? Una atractiva señora de pelo oscuro dió la bienvenida al pequeño astro Tim Hovey cuando éste acudió a una fiesta benéfica en San Francisco. La señora era Shirley Temple, actualmente señora de Charles Black. Su hija Linda tiene casi la misma edad de Tim. El jovencito Tim ha llegado a San Francisco después de haber terminado su más reciente film para la U-I "Man Afraid" en la que actuó junto a George Nader y Phyllis Thaxter.

Desde los Estudios se tuvieron que mandar a toda velocidad varios tubos de oxígeno hacia Durango, Colorado, para los actores que rodaban "Night Passage". Al parecer James Stewart y Dan Duryea que interpretan una escena de acción violenta en la cumbre de las montañas se sintieron indispuestos debido a la altura.

Representante

para LA CORUNA, activo, bien relacionado con Droguerías y pintores, precisa importante empresa bilbaína. Dirigirse indicando referencias completas al Apartado 1153. BILBAO.

IBERIA RADIO
El ECO del MUNDO EN SU HOGAR
COSTADO y PLATOS

Quince modelos Quince precios pero una sola CALIDAD

CASA SIGMA • Sagasta, 14 - FERROL

MADRID al habla

Conrad, el hombre del aire

MADRID. — Proporcionalmente, Max Conrad tardó menos en atravesar el Atlántico en su avioneta "Piper-Appache", que un servidor de ustedes en llegar desde su casa a la Cibola. Conrad invirtió en su travesía veintidós horas y veintidós minutos. Uno, en la suya, ha invertido, valiéndose de un autobús de la Empresa Madrileña de Transportes, cerca de tres cuartos de hora. El espacio recorrido por el autobús es de unos dos kilómetros, mientras que el trecho recorrido por Conrad fué de cerca de seis mil. Más o menos, Conrad y un servidor se parecen en lo mismo que se asemejan la liebre y la tortuga. Es decir, en lo que se diferencian.

Max Conrad se encuentra en Madrid. Llegó en avión, porque para él sólo existe ese medio de locomoción. Conrad se levanta por las mañanas, se va al aeródromo y cuando regresa a la hora de comer a lo mejor vuelve de Tanganika, de Groenlandia o de Singapur, y a lo mejor también regresa de haber batido un record tan fantástico como aquel que le sacó nada menos que a Lindbergh sobre el Atlántico. Lindbergh había volado tardando en su vuelo treinta y dos horas, y Conrad sólo tardó veintidós. Ahí queda eso.

Un hombre como éste parece que debía ser un hombre sin familia, un hombre que no tuviese nadie para llorarle si algún día, a causa de sus veloces locuras, le ocurriera algo. Sin embargo, Conrad no sólo tiene una mujer y unos hijos, sino que esos hijos suman diez, lo cual también constituye un "record" nada despreciable. Aquí en España figuraría en la relación de las familias supernumeradas, con derecho a la exención de impuestos. Tres de sus hijos, deslumbrados por los éxitos del padre, piensan dedicarse como él, a volar, pero seguramente, y al paso que llevamos, cuando estos chicos vuelen ya no tendrán ninguna importancia, porque entonces hasta un servidor irá a la Cibola en cohete supersónico.

Max Conrad comenzó a volar hace treinta años. Desde entonces su contabilidad aeronáutica arroja un saldo de treinta y cinco mil horas. Y en todas esas horas, jamás tuvo un accidente. El único percance que ha sufrido fué actuando de ángel de la guarda, cuando una mujer despiadada se metió materialmente bajo las hélices de un avión y él acudió para evitar que terminara hecha puré. Las hélices, en vez de morder a la señora, se enañaron con el aviador. Perdió el sentido y él cuenta que cuando lo recobró se le había olvidado hasta hablar. Con un poco de enternamiento, volvió a poder hacerlo, pero los idiomas que sabía, el francés y el español nunca más pudo volver a recordarlos. Las circunvoluciones cerebrales en las cuales quedan impresas los idiomas que se aprenden se trastornaron y quedaron limpijs como una cinta magneto-fónica que se acaba de borrar.

Max Conrad permanecerá en la ciudad unos días. Luego, volverá a su avión, un "C-45", y se marchará para seguir sumando horas de vuelo en su haber.

Pablo CORBALAN

PARIS, HOY

El civismo francés se ha congelado

La gente acapara esencia y azúcar

De nuestro redactor-corresponsal Eduardo Haro Teegien

PARIS, noviembre. Bajo cero: por las noches el termómetro contrae su métrica de mercaderías y no deja unas piladitas mañanas ácidas, heladas. Mial momento ha elegido el invierno para entrar en París. No hay gasolina, el carbón escasea, baja la presión del gas. Todo esto es circunstancial, dice el Gobierno, y la culpa la tiene el ciudadano, que no ha respondido con "civismo" a los acontecimientos. El civismo es congelado. ¿Ejemplo? El azúcar. Poco antes de la "crisis de Suez", Francia tenía un problema: cómo hacer consumir azúcar a sus habitantes y a sus vecinos, en vista de que la producción era enormemente excedentaria. Ahora, el problema está en la escasez. Los acaparadores han fundado bien. Cuando se escribe la pequeña historia se encuentra uno con estos hechos que devuelven al hombre todo su valor ridículo: "Cuando los franceses temieron un ataque atómico, se compraron azúcar". ¿Cómo culpar a este pueblo dolorido? A fin de cuentas, los acaparadores de hoy son herederos de aquellos que en 1876 se comieron las ratas de las eleccañillas turque el cerco de las tropas prusianas a la capital. Hay ciertos reflejos que juegan al cabo de un siglo.

GASOLINA

Con la gasolina las cosas han sido un poco distintas. El Gobierno ha tenido un poco de culpa—no hablo ya de la gran culpa del ataque a Egipto, que proporciona otra frase pintoresca para la Historia: Francia temió que un día podría quedar sin gasolina, y entonces atacó a Egipto, con lo cual se quedó sin gasolina inmediatamente" por el desorden con que ha creado la sicosis de alarma. Anunció que el automovilista debía racionarse a sí mismo, reducir su consumo en un treinta por ciento; al mismo tiempo ordenó que los puestos de gasolina cerrasen el sábado y el domingo, y que aquellos que hubiesen ya vendido el automóvil por ciento de su media mensual, cerrasen. Esto equívoca a unas medidas restrictivas, a una sospecha de que, en efecto, el automovilista no

Se ha fugado de Hungría la esposa de Puskas

VIENA, (Urgente), 28.—La esposa del famoso jugador internacional de fútbol Ferenc Puskas se ha fugado de Hungría dispuesta a unirse con su marido.

La policía austriaca ha informado que la señora Puskas cruzó la frontera austro-húngara en las proximidades de Nickelsdorf, hoy.

Ferenc Puskas se encuentra actualmente en Madrid, donde su equipo, el Honved jugará el próximo jueves contra un combinado del Atlético de Madrid y del Real Madrid.—Efe.

Llegó a La Coruña el "Reina del Pacífico"

LA CORUNA, 28. — (Por teléfono, de nuestra Delegación). — A las doce y media de la mañana entró en puerto y fondó en bahía procedente de Liverpool y Santander, el "Reina del Mar", de la Compañía del Pacífico, en tránsito con numerosos pasajeros. En La Coruña embarcaron con dirección a Valparaiso y puertos de Centro América, 80 pasajeros. Después de provistarle de combustible y víveres salió esta tarde el navío rumbo a los puertos anterieormente citados.

EL CORREO GALLEGO

Josefina Carabias EN AMERICA

Los niños guardias

Unas autoridades de doce años de edad regulan el tráfico y evitan muchas desgracias

WASHINGTON, Noviembre (Crónica de nuestra redactora-corresponsal Josefina CARABIAS) Padres que tenéis hijos: si alguna vez los veis educarse en los Estados Unidos, venid preparados, porque os darán muchas sorpresas. A los mayores nos cuesta bastante trabajo adaptarnos a las costumbres americanas; pero los chiquillos se americanizan volando. Este país está concebido para hacer la felicidad de los menores. Y los menores, agradecidos a la importancia que aquí se les concede, se acomodan a la nueva vida con un espíritu de colaboración que los padres extranjeros jamás les habíamos descubierto.

Una hija, mía de once años, me hizo el mes pasado la siguiente proposición: —Madre ¿me dejarías ser "patrol girl"?

Yo no sabía lo que significaba aquello, pero así a primera vista, no me oía a cosa buena. A los españoles todo lo que termine en "girl" nos suena a espectáculo "ri-oto": "tact girl", "american girl", "chorus girl"... ¡Vamos, que no! ¿Que aquello no me hacía ninguna gracia!

—¿Patrol girl?... ¡Ni hablar! A tu edad en lo que tienes que pensar es en jugar y en aprenderle bien las lecciones.—respondí muy

enérgica sin atreverme a confesar a la niña que no sabía lo que era "patrol girl", en vista de que los padres no deben jamás mostrar ignorancia ante los hijos.

La niña se puso tristísima. —¡Qué fatal! Como les digo yo ahora a las niñas que no pueden ser "patrol girls"? ¡Con la ilusión que tienen ellas!...

—¡Ah!... pero eso es cosa de las monjas?

—¡Claro! Como la "sister" de mi clase me quiere mucho y encuentra que tengo condiciones, ha decidido pedir a la superiora que me meta este año en la "patrol" del colegio.

La cosa cambiaba bastante. No sé por qué me había imaginado que lo de "patrol girl" era una invención diabólica suya, como aquel día que vino diciéndome que se iba a colocar de periodista y luego resultó que la colocación era para vender periódicos, cosa que hacen aquí hasta los niños de las mejores familias.

En resumen, las "patrol girls" y los "patrol boys" son esas colecciones de niños y niñas que se ven aquí por las mañanas en todas las esquinas con un correa-ye blanco encima del abrigo y haciendo de guardias de la circulación. Cada colegio tiene su "patrol" propio, que se sitúa en los cruces más peligrosos de los alrededores. Su misión es parar los coches para que pasen los niños y sujetar a los niños mientras están pasando los coches.

Aquí no suele haber nunca guardias en los cruces, porque el piloto está disciplinado. Con la luz roja y la luz verde hay bastante para que no pasen ni los coches ni los peatones hasta que se toca pasar.

Pero, como la disciplina y la educación cívica no son instintos del hombre sino hábitos adquiridos con trabajo, los niños no se adaptan a ellos así o se les obliga. Por eso, en los alrededores de los colegios es preciso poner una guardia especial y a los maestros americanos se les ocurrió hacer mucho tiempo que sean los mismos niños los que formen esa guardia.

Yo no sé que les dicen ni cómo se les arreglan los maestros para instruir a esos "patrol boys" y "patrol girls", pero el caso es que los vuelven del revés como si fueran calcomanes. Tómame una criatura traviesa indisciplinada, aloca, distraída y a los cuatro días de estar funcionando con el correa-ye blanco y las pinzas, ya se ha convertido en una "autoridad" de lo más enérgico y competente.

El primer día que yo vi a mi hija parando coches y sujetando niños en la Avenida Connecticut, tuve la impresión de que no era nada mío. Nunca la había visto tan seria ni tan con los cinco sentidos puestos en una cosa. La hice señas desde la esquina opuesta, pero no me atendió. Cuando me acerqué, hizo como que no me veía y luego murmuró impasible: —¡Chufel!... ¡chufel!

Pensé en una broma. Pero, cuando terminé el servicio volvamos para casa, me dijo: —¡En qué compromiso me has puesto! No sabes que está terminantemente prohibido hablar con los "patrol" y distraerles? ¡Buena nos hubiera caído si te ve el teniente!

—¿Qué teniente?

—El mío. ¡Mendua fierat! Cuando toca el pito todos los "patrol" nos echamos a temblar.

En efecto, el teniente de mi hija—que se llama Lily y tiene unos tirabuzones rubios platino que son una monada—dirigía miradas feroces a las madres que andábamos por allí perturbando con nuestras señas la disciplina de las "fuerzas a sus órdenes".

Al final de curso, todos los "boys" y las "girls" que componen estas patrullas escolares, desfilan delante del Presidente quien impone condecoraciones a los que más se han distinguido, a los que llevan una "hoja de servicio" más brillante. Cada año sobresalen incluso de heroísmo, salen muchos que han realizado

vando del atropello a muchos niños imprudentes.

Por su parte, los automovilistas se muestran encantados de obedecer las órdenes de estas diminutas autoridades de la calle.

—Los niños—me decía uno de ellos—se acostumbran de tal modo a cumplir los reglamentos del tráfico que jamás vuelven a cruzar por donde no deben. Es la educación cívica adquirida a edad tan temprana, les sirve mucho para cumplir de mayores sus deberes como peatones y como automovilistas.

Doctor V. Pose Oreiro
Cirujía. Especialidad en Fracturas y Ortopedia
RAYOS X
Sears, 24-2°
Teléfonos, 2382 y 2091
SANTIAGO

Rincón Ameno

Noticias con estrambote

HOMENAJE A DOÑA PETRITA

DOÑA MENCIA (Córdoba). —Una anciana de 106 años de edad vive en esta población.

Se llama Petrita Arena Urda y conserva íntegramente sus facultades mentales. Realiza normalmente sus faenas caseras y cose y lee sin gafas. Escribe con maravillosa caligrafía bellas poesías y recuerda muy bien, pues tiene una memoria prodigiosa, los más importantes acontecimientos sucesivos en el transcurso de su ya dilatada vida. Goza de buena salud, y viven tres de sus cinco hijos, el mayor, de 62 años; veinte nietos y sesenta bisnietos.—Cifra.

Doña Petrita es la gala de la estirpe cordobesa; recuerdos de un siglo besa al par que un suspiro exhala. Memorias que nos regala de su vida, cuenta a cuenta desgracia, entre aroma a menta, de un vivir sin artificio, que cívigo para su inicio mil ochocientos cincuenta.

Amo, caso y Providencia quiso que para premiarla bien hiciera en veneraria prolongada descendencia. Si dilatada existencia privilegio de amor es, que en una espera cortés al poema de tal vida, siga en la sombra escondida la sombra de su ciprés.

Por m. parte sea, pues, mi pluma, en su honor rendido, doña Petrita, a sus pies.

DON RIPIO

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9

2

3

4

5

6

7

8

9

10

Dr. A. Pensado
Diplomado en la Universidad de París
OIDOS - NARIZ - GARGANTA
BRONCO ESOFAGOSCOPIA
Hórreo, 24-3°—Teléfono 1801
SANTIAGO

Jabones BECEIRO
EL FERROL

EN MILES DE PESETAS DENTRO DE LAS PASTILLAS EN MONEDAS DE 1-250 Y 5 P.TS.

EN DISCOS DE LA SUERTE DENTRO DE LAS PASTILLAS DE 25-50-100-1500-1000 Y 2000 PESETAS.

Mosaico

LAS GALLINAS DE LOS HUEVOS DE ORO

A principios de siglo las gallinas de ciertos condados de Irlanda podían recibir fácilmente el apelativo de "las gallinas de los huevos de oro". Pasado de aquellos lugares, se empleaban huevos y no dinero, para las transacciones comerciales. Los comerciantes al por menor admitían los huevos en pago de los géneros así como los buhoneros los cuales vendían luego por dinero de verdad en los pueblos que tenían estación ferroviaria.

JUGUETES A NAVAJA

Un buen hombre de Hingham Massachusetts, holgazaneaba alrededor de su casa por haberse quedado sin trabajo. —Vete a la bahía—le gritó su mujer que estaba ya harta de verle dar paseos. Y el hombre obedeció, aunque pensó que iba a servirle de poca la vista del mar para su aburrimiento. Tomó un tronco de la leñera y con su navaja, sentándose cara al agua, empezó a brar el leño. Casi sin darse cuenta, había hecho una cadera de una pieza con sus arillos enlazados.

Al llegar a casa, los niños se disputaban aquel curioso objeto y éste le adquirió un vecino una idea salvadora.

—Por qué no haces juguetes para los niños? preguntó. —Pregúnta a tus hijos qué juguetes desearían tener y hazlos.

Esta rara circunstancia convirtió con el transcurso del tiempo, en hombre rico a aquel desempleado que empezó con un leño y una navaja, porque no tenía ni un dólar para comprar madera y herramientas.

SUEGRAS

El matrimonio discute un ratito. Por fin dice ella: —Me molesta mucho y tú lo sabes, que siempre hables mal de las suegras. —No veo razón. Jamás me meto con tu suegra sino con la mía.

MUJERES

Se encuentran Paquita y Elena y después de cambiar los besos agraciados del caso, Elena dice: —Llevas una hermosa pulsera de oro y brillantes. —Sí, es bonita. —¿Y cómo la usas si decías que odiabas las pulseras? —La decía porque no tenía ninguna.

JUEGO DE DADOS Y ESCOCES

Un escocés, jugando a los dados con un amigo inglés, pierde por chelines. Se queda aterrado y por fin replica con lágrimas en los ojos a su amigo que le devuelva el dinero, diciéndole: —Si mi mujer supiese que juego me perdería el cariño que me profesaba. El amigo se conmueve y le devuelve los seis chelines. Entonces el escocés le pide por favor un chelín más. —Puede que mi mujer se entere que he jugado y entonces le consolaría mucho saber que he ganado algo.

PELUQUERIAS

En una peluquería el peluquero acaba de afeitarse a un cliente. —Señor, ¿traía usted una corbata roja cuando entró en este establecimiento? —No, la traía blanca. —Entonces, ¿es que he hecho algún pequeño corte al señor?

HORIZONTALES:

1— Isla del Mar Ego. 2— (al revés) Animales de carga. 3— Detener. 4— Río europeo. Villa de la provincia de La Coruña. 5— Desinencia verbal. Cifra romana. Habla con Dios. 6— En el mar: Símbolo químico. (al revés) Nota musical. 7— Planeta crucifera. Tejido. 8— Nombre

HORIZONTALES:

1— Más de 2. 2— Mural. 4— Casa. Eros. 5— An. Re. Ada. 6— Pes. Aa. El. 7— Aral. Para. 8— Arosa. 9— Apila. 10— Aso.

VERTICALES: 1— Capa. 2— Manera. 3— Pus SA. 4— Mirar Lapa. 5— Ala. E. r. S. 6— Sole Apolo. 7— Ra. Ass. 8— Modera. 9— Sala.

HORIZONTALES:

1— Más de 2. 2— Mural. 4— Casa. Eros. 5— An. Re. Ada. 6— Pes. Aa. El. 7— Aral. Para. 8— Arosa. 9— Apila. 10— Aso.

VERTICALES: 1— Capa. 2— Manera. 3— Pus SA. 4— Mirar Lapa. 5— Ala. E. r. S. 6— Sole Apolo. 7— Ra. Ass. 8— Modera. 9— Sala.

HORIZONTALES:

1— Más de 2. 2— Mural. 4— Casa. Eros. 5— An. Re. Ada. 6— Pes. Aa. El. 7— Aral. Para. 8— Arosa. 9— Apila. 10— Aso.

VERTICALES: 1— Capa. 2— Manera. 3— Pus SA. 4— Mirar Lapa. 5— Ala. E. r. S. 6— Sole Apolo. 7— Ra. Ass. 8— Modera. 9— Sala.

HORIZONTALES:

1— Isla del Mar Ego. 2— (al revés) Animales de carga. 3— Detener. 4— Río europeo. Villa de la provincia de La Coruña. 5— Desinencia verbal. Cifra romana. Habla con Dios. 6— En el mar: Símbolo químico. (al revés) Nota musical. 7— Planeta crucifera. Tejido. 8— Nombre