EL CORREO GALLEGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA
Preguntoiro, 29

Diario de la mañana.-Decano de La Coruña

EL FERROL DEL CAUDILLO
General Franco, 152.—Telf. 1388

Redacción 1227; Administración, 1427 y Dirección, 1827 — Núm 25.856 — SABADO, 1 DE DICIEMBRE 1956 — Fundado en el año 1.878 1 Peseta

6 soldados, 6 naciones

He aquí, personificada, la Policía Internacional. Cada uno de estos soldados representa a las naciones que han enviado fuerzas a Egipto bajo la bandera de la ONU. De izquierda a derecha los representantes de Noruega, Colombia, Suecia, Yugoslavia, Dinamarca y la India

Fuerzas de Policía de la ONU en "tierra de nadie"

Entre las tropas inglesas y egipcias

EL CAIRO, 30. — Un contingente danés ha entrado en la "tierra de nadie" que separa las líneas egipcias de las anglofrancesas en la zona del Cap.

Parece que el retraso en la entrada de la Fuerza de la ONU se debió a que la parte meridional de esa "tierra de nadie" contenía campos de minas.

Los daneses cavarán posiciones en las dos orillas del Canal.

La historia no ofrece precedentes de que un ejército internacional intervenga para separar a unas naciones contendientes.

Los daneses ocuparon sus posiciones a los dos lados de la línea de cese de hostilidades después de desaparecer las objeciones de último momento de los egipcios. No se ha aclarado con exactitud la naturaleza de esas objeciones, pero la espera de la orden de El Cairo de permitir el avance internacional duró cuatro horas. Un "jeep" de las Naciones Unidas había entrado, procedente de las líneas aliadas, en la "tierra de nadie" las dos y media de la tarde, y a la media hora dió la vuelta. El comandante británico llegó a dar orden a sus hombres de deshacer su impedimenta. "Tendremos que pasar aquí la noche", dijo a su gente, pero finalmente pudieron partir los británicos, al sustituir los daneses. Esa fuerza aliada ha ido al Tinah, a unos diez kilómetros al Norte, pero la retirada aliada en otros puntos no ha pasado de 150 metros, y esta es la profundidad que tiene la ocupación danesa al Norte de la hasta ahora línea aliada.

Los británicos se habían brindado a retirarse, indiependentemente de lo que hicieran los egipcios, pero el comandante danés declaró que sus órdenes eran ocupar simultáneamente el terreno a los dos lados de la línea del frente y que de no ser así tenía que esperar instrucciones del general Burns.—fe.

UNIDADES NAVALES RUMBO A SUEZ, PARA LIMPIAR EL CANAL

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 30. — Un portavoz de las unidades navales de Holanda, Dinamarca, Suecia y Alemania, proceden hacia el Mediterráneo con dirección a Suez, al objeto de proceder, "tan pronto como sea posible", a la limpieza del Canal.

El envío de estas unindades se hace bajo el patrocinio de las Naciones Unidas.—Efe.

RADFORD, escéptico

"Hay en el mundo valores mas importantes que la existencia o no de una conflagración"

WASHINGTON, 30.—El almirante Arthur W. Radford, ha manifestado que el mantenimiento de la libertad, aun a riesgo de provocar una guerra, es más importante que la paz.

"Hay en el mundo valores más importantes que la existencia o no de una conflagración". Por encima del temor a una guerra, dice Radford, está "la consideración de los valores espirituales y los ideales de libertad individual".

Se manifestó escéptico en relación con el logro de una "paz auténtica y segura", mientras exista "la constante amenaza de una agresión comunista".—Efe.

89 argelinos muertos en combate

Las fuerzas francesas perdieron a dos soldados

ARGEL, 30. —Paracaidistas franceses de infantería colonial han dado muerte a 89 rebeldes en el curso de tres grandes batallas en territorio argelino, según han anunciado hoy las autoridades militares galas. Las bajas franceses en estas batallas según los portavoces militares fueron dos soldados muertos. Diez rebeldes fueron hechos prisioneros.—Efe.

EXPLOSION DE DOS BOMBAS

ARGEL, 30. — Han hecho explosión dos bombas en dos casas de Nadroma y las autoridades francesas dicen que han resultado muertas 21 personas y otras 15 heridas. Se cree que la mayoría de las víctimas son europeas.

Las dos bombas hicieron explosión simultáneamente a la una y media de la tarde.

La primera en una casa de dos pisos en el centro de la ciudad que destruyó una tienda de comestibles y una panadería. El resto del edificio, cuatro viviendas ocupadas, se hundió.

La segunda bomba hizo explosión en la parte alta de la ciudad en una casa de cuatro pisos, donde residía el rabino, su esposa y su hija que han resultado muertos.—Efe.

Proclamación de la ley marcial en 4 provincias del Iraq

Los soviets instigan a la rebelión a las tribus kurdas

BEIRUT, 30. — Radio Bagdad informa que algunos "partidarios de doctrinas subversivas" trataban de promover desórdenes en la parte Noroeste del Iraq, incluyendo las zonas petrolíferas próximas a la frontera con Siria.

La Radio agregó que había sido proclamada la ley marcial en cuatro provincias del Norte: Mosul cerca de la frontera con Siria y Turquía; Erbil, próxima a la frontera con Turquía e Irán; Y Kurkuk y Slemanya, a lo largo de la frontera del Irán.

En un comunicado de la Comandancia Militar de la zona, amenaza con juicios "severos" cualquier acto contra el orden público.

La emisora dijo "ciertos partidarios de doctrinas subversivas están promoviendo desórdenes y la disensión entre el pueblo; y tratan de inducirlos a organizar huelgas".—Efe.

LOS SOVIETS INSTIGAN A LAS TRIBUS KURDAS A LA REBELION

LONDRES, 30. — Los observadores en política de Oriente Medio creen probable que las rebeldes tribus kurdas, incitadas por propagandistas soviéticos, sea la causa de que el Gobierno iraquí declarase la ley marcial en la región de Mosul, al Norte del Iraq.

Desde el final de la primera guerra mundial, Gran Bretaña ha estado atenta ante la posibilidad de que la Unión Soviética fomentase las reclamaciones Kurdas respecto a un considerable territorio que hoy cae dentro de las fronteras del Iraq, Siria e Irán.

Los mencionados observadores afirman que la subversión comunista instigando a una rebelión Kurda contra el Gobierno del Iraq, había aumentado desde la firma del Pacto de Bagdad. Se sabe que Rusia ha constituído el núcleo de un "nuevo Kurdistán" formado por los habitantes de dentro y fuera de Rusia.

El territorio reclamado por los kurdos comprende el corazón de las defensas del Oriente Medio y las inmediaciones con los campos petrolíferos de Mosul.—Efe.

Los obreros húngaros, al borde de la anarquía

Budapest continúa como una ciudad sitiada

La ONU prepara una nueva resolución sobre Hungría

VIENA, 30. — Los obreros húngaros se encuentran al borde de la anarquía, después del nuevo desaire que han recibido por parte del Gobiero "marioneta" de Kadar.

Las peticiones de los obreros para crear una organización nacional obrera, han sido calificadas de "destructoras", por el órgano "Nep Akarat" de la Unión Sindical Gubernamental. Este parece ser el fin de las negociaciones entre el Consejo Central de Obreros de Budapest y el jefe del Gobierno, Janos Kadar, negociaciones que ha durado tres semanas, durante las cuales el jefe del Gobierno "marioneta" se ha mostrado más obstinado. Un portavoz de los obreros ha manifestado que si Kadar continúa en su intransigencia, ello significara la "total anarquía". Mientras procura llegar a un arreglo con el Gobierno de Kadar, el Consejo de Budapest intenta también la organización de un Consejo Nacional que represente a todos los obreros del país. A este objeto realiza una gran campaña.

La principal dificultad son las comunicaciones, pues es casi imposible establecer contactos telefónicos entre los consejos obreros. Algunos dirigentes aseguran que el Gobierno de Kadar deliberadamente pone obstáculos. Para resolver la cuestión, el Consejo de Budapest trata de conseguir permiso del Gobierno, al objeto de imprimir y distribuir un periódico obrero.

Los representantes de los consejos provinciales de obreros se reunirán en Budapest, hoy, y se espera que se unan al Consej de Budapest, en una sesión que equivaldra a la reunión de un Consejo. En noviembre fué por dos veces, interrumpida por los rusos, una reunión semejante. En señal de protesta fué declarada una huelga total de dos días.—Efe.

* * *

VIENA, 30. — Viajeros llegados a esta capital procedentes de Hungría dicen que Budapest sigue siendo una ciudad sitiada. Subrayan que el toque de queda se mantiene estrictamente en vigor y han señalado que desde un tanque ruso se abrio fuego contra un vehículo en el que viajaban cuatro personas, a su paso por la Legación Suiza, poco después de la hora señalada para iniciarse el toque de queda. Tres de los ocupantes resultaron muertos. El otro, aunque gravemente herido, pudo abandonar el vehiculo y refugiarse en la Legación.

Los viajeros agregan que tanques rusos montan guardia sobre todos los puentes situados sobre el Danubio y en los más importantes cruces de carretera. así como en los sectores próximos al Parlamento, Ministerio de Defensa y sede del partido comunista. Efe.

LA ONU PREPARA UNA NUEVA RESOLUCION SOBRE HUNGRIA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 30.—Los delegados de los paises occidentales en las Naciones Unidas están elaborando una nueva resolución sobre el problema húngaro, que será propuesta en el caso de que el Gobierno húngaro rechace o no responda a la propuesta según la cual se solicita la entrada de observadores de las Naciones Unidas en Hungría.

En el caso de que no haya contestación a la respuesta o sea negativa la Asamblea General tendrá que tener dispuesta otra resolución para el fin de semana, ha manifestado una fuente allegada a la Asamblea General.

Hammarskjold ha decidido informar a la Asamblea General, después de haber aplazado su primera decisión de hacerlo ayer, por razones no bien conocidas, aunque se cree que el representante indio ha influenciado en la demora.

Fuentes allegadas a la delegación India dicen que es probable que el Gobierno de Kadar admita en Hungría por lo menos al propio Hammarskjold. Sin embargo, Radio Moscú ha asegurado que la respuesta húngara será negativa. Efe.

NUEVAS DEMANDAS DE LOS TRABAJADORES, RECHAZADAS POR EL GOBIERNO COMUNISTA

VIENA, 30. — El Gobieron comunista húngaro ha rechazado las nuevas demandas del Consejo Central Revolucionario de Trabajadores de Budapest. En un editorial publicado por el diario "Nap Akarat", perteneciente a los sindicatos al servicio del Go-

(PASA A TERCERA PAGINA)

Petróleo urgente a Europa

WASHINGTON, 30. — Los Estados Unidos han dado comienzo hoy a las fases iniciales de un plan de urgencia para suministro de petróleo a Europa, que llegará, dentro de un mes, al medio millón de barriles diarios.

Oficialmente se informa que las compañías petrolíferas norteamericanas están embarcando ya 300.000 barriles de petróleo diarios con destino a la Europa Occidental.

También se anuncia que el Gobierno pondrá en servicio 39 petroleros, que tenía desechados, para acelerar estos envíos de petróleo.

Se cree que con este suministro los países de la Europa Occidental recibirán de un 75 a un 80 por ciento de sus necesidades normales de combustible en un mes.—Efe.

Brote revolucionario en Santiago de Cuba

Fué sofocado por fuerzas del Ejército

SANTIAGO DE CUBA, 30.— Las fuerzas del Ejército han sofocado un brote revolucionario en esta ciudad. Elementos civiles atacaron el cuartel de la Policía y el edificio de la Aduana, y las víctimas de la lucha ascienden por lo menos a cinco muertos y diez heridos. Varias horas después del fracasado intento se oían aún disparos sueltos en la ciudad. Parece hay "focos" que siguen hostigando a las fuerzas gubernamentales.

Como medio de precaución, la aviación vuela sobre Santiago, y han sido traídos refuerzos a la ciudad y a otros puntos de la costa Sureste de la isla.

Un breve comunicado del jefe del Estado Mayor del Ejército, general Tabernilla, dice que las fuerzas del Primer Regimiento de la Guardia Rural rechazaron ataques de pequeños grupos de paisanos a las jefaturas de la Policía Nacional y de la Policía Marítima en Santiago. Igualmente señala que otro grupo de paisanos no identificados atacaron un puesto militar en Holguín, a un centenar de kilómetros al Noroeste de Santiago, y que escapó con armas y municiones, después de haber herido a un centinela. — Efe.

Cupón de Ciegos

En el sorteo celebrado ayer, resultó premiado el número 285.

Botadura del petrolero "Campoverde", de 13.280 toneladas

BILBAO, 30.—En los astilleros de la Sociedad Española se verificó esta tarde la botadura del petrolero "Campoverde", de 13.280 toneladas, que será destinado a la Compañía arrendataria del Monopolio de Petróleos.

Las principales características del buque son: eslora, 130,22 metros ;manga, 17,22; puntal, 9,83; calado, 7,75; peso muerto, 9310 toneladas; arqueo bruto, 6.200; potencia, 4200 caballos; velocidad en pruebas, 13,75 nudos.

Después de la botadura el petrolero fué conducido hasta el muelle de la Naval, donde continuarán los trabajos de acondicionamiento del mismo y colocación de las diversas instalaciones. Cifra.

Informe de las conversaciones de Martín Artajo en Estados Unidos

Sánchez Bella, Embajador en Ciudad Trujillo

El Consejo de Ministros de ayer

En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Recursos de agravios.

Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES

Informe sobre la crisis que atraviesa la seguridad general por consecuencia de los conflictos del Oriente Medio.

Informe sobre la actuación de los representantes de España en la XI Asamblea de las Naciones Unidas.

Informe sobre las conversaciones diplomáticas del titular en el Departamento de Estado del Gobierno de los Estados Unidos.

Tratado cultural con la República del Paraguay.

Convenio comercial con la República de China.

Decreto por el que se nombra embajador en Ciudad Trujillo a don Alfredo Sánchez Bella.

Decreto por el que se nombra ministro en Copenhague al plenipotenciario don Alfonso Merry del Val y Alzola, marqués de Merry del Val.

Informe sobre la participación española en la Conferencia General de la UNESCO en Nueva Delhi.

JUSTICIA

Decreto por el que se utiliza la autorización concedida al Gobierno por el número sexto de las disposiciones adicionales de la Ley de Arrendamientos Urbanos.

Expedientes de indulto y de libertad condicional.

Expedientes de obras.

EJERCITO

Decretos por los que se asciende al empleo de general de brigada, a los coroneles, don Antonio Lucas, don Ramón Armada, don Miguel Zumárraga y don Manuel Carrasco.

Decreto por el que se transmite a doña Belén Villalba Chacón, madre del sargento don Antonio González Villalba, la pensión anual concedida a la hija del mismo, doña Belén González Enríquez, por fallecimiento de ésta.

Expedientes de trámite

MARINA

Expedientes de obras.

HACIENDA

Decreto-ley por el que se eleva en cuarenta millones de pesetas la autorización para conceder anticipos reintegrables para cubrir el déficit del presupuesto de la Zona Norte del Protectorado Marroquí.

Decreto sobre nombramientos de delegados de Hacienda.

Nombramientos de personal.

Informe sobre asuntos del Departamento.

Expedientes de trámite.

GOBERNACION

Decreto por el que se conceden determinadas mejoras a las clases pasivas de Administración Local.

Decreto para la segregación de parte del término municipal de Tallarn para su agregación al de Tremp (Lérida).

Decretos por los que se constituyan en entidades locales menores los nuevos poblados de Agueda del Caudillo (Salamanca) y de Barbaño (Badajoz).

Decretos para la construcción de edificios destinados a casas cuartel de la Guardia Civil en El Rubio (Sevilla); Brozcana (Cáceres), y Callosa de Ensarriá (Alicante).

Expediente de autorización para contratar la adquisición directa de dos centrales telex con destino a Las Palmas y Tenerife y equipos de enlace con Madrid vía radio.

Expedientes en diversas obras en localidades adoptadas por Su Excelencia el Jefe del Estado.

Expediente de cambio de capitalidad de la entidad local menor de Arroyabe a la de Durana (Alava).

OBRAS PUBLICAS

Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley sobre incorporación al vigente plan de Obras Públicas las obras del pantano de Almanzora, en el río del mismo nombre en la provincia de Almería.

Decretos por los que se autorizan las subastas de diversas obras de carretera; de las de suministro y montaje de los elementos metálicos y mecanismos de los desagües de fondo y toma de agua del pantano de Ulldecona (Tarragona); de las de abastecimiento de agua de Alcazarén (Valladolid); de las de ampliación y

(PASA A TERCERA PAGINA)

J. R. J. y otros siete Nóbel protestan

Por la violenta represión rusa en Hungría

ESTOCOLMO, 30. Ocho premios Nóbel, han dirigido un enérgico telegrama al primer ministro soviético, Nicolsi Bulganin, como protesta por la violenta represión rusa de la rebelión anticomunista húngara.

Entre los firmantes del telegrama figura el premio Nóbel de Literatura de este año, el poeta español Juan Ramón Jiménez.—Efe.

El Ejército turco, en estado de alerta

ESTAMBUL, 30.—El Ministerio turco de Defensa ha anunciado que el Ejército turco iniciará dentro de dos semanas maniobras "normales" en la parte occidental y oriental de Turquía.

En un comunicado oficial también se dice que "algunos hombres han sido llamados a filas", conforme al "programa de instrucción de este año". Agrega que si bien son medidas normales, también parece "normal y natural aceptar que las fuerzas turcas hayan adoptado medidas de alerta, de acuerdo con las actuales circunstancias".

Respecto a las acusaciones por parte de Moscú, según las cuales, Turquía e Iraq planeaban una acción militar contra Siria, el comunicado no hace comentario alguno; si bien dice que "nuestro Ejército es lo suficientemente fuerte para hacer frente a lo que le presenten". El comunicado quita importancia a las informaciones extranjeras según las cuales Turquía estaba concentrando tropas en sus fronteras.—Efe.

Firma de convenios hispano-belgas, de Seguridad Social y de Emigración

BRUSELAS, 30. — El ministro belga de Asuntos Exteriores, señor Spaak, y el embajador de España, Conde de Casa Miranda, han firmado los convenios hispano-belgas de Seguridad Social y de Emigración, negociados en el pasado verano en Bruselas por una delegación española que presidía el Director General de Asuntos Exteriores, señor Iturriaga, y una delegación belga que presidía el León Watillon, director general en el ministerio de Trabajo y Previsión—Efe.

Alcaldía de la Ciudad de El Ferrol del Caudillo

Hace saber: Formados los padrones de los arbitrios municipales sobre Alcantarillado; Galerías, miradores y balcones voladizos; vigilancia y custodia de nichos, urnas y panteones; Casinos y Círculos de recreo; anuncios y rótulos; lunas de escaparates; antenas de aparatos de Radio; toldos, marquesinas y vitrinas, paso de carruajes a garages y cocheras y defensa de escaparates, correspondiente al ejercicio de mil novecientos cincuenta y siete, se expone al público durante quince días, a contar del siguiente a la publicación de este anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia, a fin de que los interesados puedan formular las reclamaciones oportunas, debidamente justificadas, durante dicho plazo y los cinco días siguientes.

El Ferrol del Caudillo, a 27 de Noviembre de 1.956.—EL ALCALDE ACCIDENTAL, Gonzalo Prego Meirás.

CAPITOL

HOY

En las intrincadas selvas tropicales tienen lugar las escenas de esta incomparable película

LLANURA ROJA

ESTRENO EN TECNICOLOR

Con

GREGORY PECK

Y

WIN MIN THAN

Funciones: A las 6, 8 y 11

(Tolerada menores)

Cuatro Caminos

HOY

A las 4, 6, 8 y 11

EXTRAORDINARIO ESTRENO

El mayor éxito de la temporada

El regreso del gangster

Emocionante película de espionaje, interpretada por

EDWARD G. ROBINSON

Y

GEORGE RAFT

(Mayores)

RENA

Tel. 1464 - 2167

HOY

A las 6, 8 y 11

Llegan a la pantalla nuestros famosos y conocidos artistas

GINA LOLLOBRIGIDA

Y

VITTORIO DE SICA

Con

Pan, amor y celos

Una película, humana, alegre y sencilla

(Autorizada mayores)

Complemento. NO-DO

Madrid-Paris

TEL. 2242

HOY

A las 4, 6, 8 y 11

LA DAMA MARCADA

Estaba por la Ley unida al hombre a quien odiaba, pero su corazón correspondía al hombre a quien amaba

Con

CHARLTON HESTON

Y

SUSAN HAYWARD

(Autorizada mayores)

Complemento: NO-DO

FERROL AL DIA

Ante el gran festival artístico del jueves

La Agrupación "Talía" pondrá en escena "Luz de Gas", a beneficio de "LA NAVIDAD DEL NECESITADO"

Aun faltan unas cuantas fechas para que tenga lugar este festival benéfico. y aun cuando resulta absurdo negar, la indudable fuerza del motivo en que está inspirado, contribuir a que los pobres necesitados tengan en las próximas fiestas navideñas el presente de cariño y ayuda, de los más beneficiados por la suerte, también resultaría ridículo negar, que el festival en sí, por el título de la obra, y los elementos que en él participan ha tenido y tiene fuerza para despertar esa expectación inusitada en nuestra ciudad entre cualquier actuación teatral.

Queremos hacer resaltar, que la obra elegida para presentación del elenco es de una envergadura excepcional. Teatro de vanguardia, con situaciones de gran dramatismo, satírica en ciertos pasajes, de gran tesis psicológica, atrevida en su exposición y admirable por su delicado diálogo, "Luz de gas", es una pieza escénica que puede conceptuarse como piedra de toque para contrastar valores. Es de imprescindible calidad y temperamento par aencarnar cada uno de los personajes. Lotes en la dirección para lograr la debida ambientación y clima. Gusto para el montaje escénico, efectos lumínicos y de sonido, etcétera...

Todo esto lo arrostran lo sintegrantes de la Agrupación "Talía" en su anhelo de brindar al público, un espectáculo digno del fin que se persigue. Lograr los máximos beneficios para engrosar la suscripción Pro-Caridad del Necesitado.

Decorado exprofeso para la obra; magnífico vestuario, lujosísima "mise en scene". Nada se perdona para que el público encuentre el aliciente, en una fiesta con marchamo de caritativa.

Queremos hablar un poco de los valores que intervendrán en la interprtación d "Luz d gas" y es por esto, que consideramos lógico presentar en primer término a le principal figura femenina del elenco. Se llama María Rosa Cabello, una deliciosa criatura de 17 años que posee todas la facultades precisas para poder triunfar en su "rol" de "Bella". Ductilidad artística, voz que alcanza inflexiones de ternura insospechada, o expresa el honor de lo inconocible con matices que calan en el alma del espectador, empaque, humildad, dolor...

María Rosa Cabello puede ser una auténtica revelación, en esta su primer salida al palco escénico de la mano de ese maravilloso gran actor que es —en el campo "amateur"— Carlos P. Perille, Este nombrbe es, por sí, algo así como una garantía de éxito. Su buena dicción, su dominio del gesto, su veteranía le permiten interpretar papel de tanto compromiso como el de "Señor Manninghan", punto central del tema en "Luz de gas".

Otro buen actor, sin duda, es Rafael Taibo, uno de los más destacados elementos del TEU santiagués, que tiene a su cargo el desempeño del simpático sargento Rough.

María Amparo G. Lourido, bellísima actriz que hará la pícara Nancy.

Purificación Pereira, que a su vez encarnará a la bondadosa Elizabeth y Santhi Burgo y J. López Vázquez, que complementan los personajes de esta interesantísima obra dramática.

Quedan ya pocas fechas para que este gran acontecimiento artístico se celebre, teniendo como marco adecuado, nuestro suntuoso primer coliseo. La demanda de localidades hará, si responde a la expectación que ha despertado, será tal, que se hará dificilísima su consecución. Lo auguramos, así, como un gran triunfo artístico para todos los actuantes.

La ciudad, ayer

Por Alba

Para el ya cercano día 4, se anuncia la inauguración en el Palacio Municipal, de la exposición de flores, paisajes y marinas, del pintor José Francisco. ¿Le conocen?

Puede que no le conozcan. Nosotros hemos oído su nombre en repetidas ocasiones a nuestro querido amigo Isidro Conde. Isidro, que parece ser compañero y propagandista de todos los artistas de la región, habla de José Francisco, en términos muy favorables para éste, y cremos que no lo hace simplemente por amistad, pues además tenemos conocimiento por la Prensa, de que los éxitos cosechados en Valencia, Bilbao, Vigo, La Coruña y Santiago por el artista coruñés.

El hecho de que haya escogido precisamente la sala del Palacio Municipal para exponer, nos permite asegurar que encontrará una cálida acogida por parte del público y hasta que no pasará inadvertido para los artistas locales, pues dicha sala viene siendo, dado su intensa actividad, centro de los comentarios para el sector artístico-intelectual ferrolano.

Y ya hablando de pintores no podemos dejar de recoger en nuestra sección, la noticia del homenaje que hoy se tributará en la villa mugardesa, al joven artista de aquella localidad, Manuel Piñeiro Pose.

El homenaje se debe al entusiasmo que han despertado entre sus paisanos, los últimos éxitos conseguidos por Piñeiro, entusiasmo al que no nos sentimos ajenos.

A la vista de tanta actividad artística, AFFA, siempre dinámica y organizadora. se dispone también a anunciar para mediados de diciembre su exposición de fotografía para artistas noveles. Las fechas ya han sido señaladas y probablemente, la sala que se usará será precisamente la de nuestra Redacción, que tantas veces ha servido a los intereses de artistas y agrupaciones locales.

Y después de haberles expuesto el programa que la actividad ferrolana ofrecía ayer, podríamos —por si no están satisfechos— hablarles un poco sobre los estrenos cinematográficos de la semana. Pero no; no lo haremos.

Por tanto, nos limitaremos a esperar que el día de mañana, nos ofrezca algún tema de suficiente interés, aunque lo dudamos bastante.

REGISTRO CIVIL

Matrimonios: Luis Antonio López Soto con Generosa Barro Souto; Tomás Garrote Gutiérrez con Cándida Ares Espiñeira.

Defunciones: Sofía Sardiña Paz, de 77 años; Alfredo Carballo Catoira, de 74 años; Carmen González Quintela, de 72 años.

Puerto

Entrados. — Vapores: "Nalón", de Gijón, con cemento.

"San Juan de la Arena", de Camariñas, con madera.

"Juan Ferrer", de Cádiz, con sal.

Despachados. — Vapor "San Juan de la Arena", para Gijón, con madera.

Espefados: "María", de Pasajes, con cemento.

LAS MAREAS

Día 1. — Pleamares: 2,53 de la mañana y 3,19 de la tarde.

Bajamares: 9,6 de la mañana y 9,32 de la tarde.

Notas necrológicas

En Madrid, falleció el coamndante de Infantería de Marina, don Diego Sánchez de la Rosa y Olivera, que se hallaba destinado en el Ministerio de Marina. El finado era muy conocido y apreciado en este Departamento del Ferrol, pues aquí había perstado sus servicios en diversos empleos de su carrera. Ultimamente había sido Juez de Causas, pasando después destinado a Madrid. La noticia de su muerte ha causado gran sentimiento entre sus numerosas amistades.

A su vuda, doña Consuelo Labajo Mera, y demás familia. entre ella a sus hermanos, nuestros queridos amigos, los señores de Méndez Díaz (don Angel, querido compañero de Redacción), y demás deudos, expresamos nuestro duelo.

Vida religiosa

SANTO JUBILEO CIRCULAR DE LAS CUARENTA HORAS

Hoy, corresponde la Exposición del Santísimo, en la capilla del Convento de la Enseñanza.

OCTAVARIO A LA INMACULADA

Hoy, sábado, dará comienzo en la iglesia de San Francisco el octavario a la Inmaculada Concepción, organizado por las Hijas de María. A las ocho y media de la mañana, Misa de Comunión y, por la tarde, el ejercicio eucarístico y función del octavario. Los sermones estarán a cargo del reverendo P. Arteta, misionero Hijo del Corazón de María.

Academia de Corte y Confección Durán de González

PATENTADO

Lo más nuevo, fácil y elegante. No tiene rival. El éxito de sus alumnas acredita su popularidad.

Plaza de las Angustias, 9

FERROL

El mejor actor para la mejor película, y junto a él, la estrella exótica más bella que ha actuado en el cine

GREGORY PECK

en

LLANURA ROJA

con WIN MIN THAN

¡... odiaba la vida y buscaba la muerte.. pero encontró el amor...!

HOY, a las 6, 8 y 11

MONUMENTAL ESTRENO EN TECNICOLOR

en el CINE CAPITOL

(TOLERADA)

¡Una auténtica joya del cine español!...

Un film alegre y simpático, de indiscutible popularidad, con las más inspiradas canciones

(PARA MENORES)

UN ESTRENO DE SENSACION — NU ESTRENO DE SENSACION

NOTICIARIO NO-DO

Mañana, domingo, EN JOFRE

Disposiciones de Marina

Se destina a la barcaza K-1, al mecánico segundo, don José Luis Alloza Gómez.

—Se promueve al empleo de capitán de corbeta, al teniente de navío, don Manuel Novo Campos.

—Idem al de teniente de navío al alférez de navío, don Celestino Souto Serantes.

—Se promueve a su inmediato empleo. al oficial primero de Oficinas ,don Francisco Láa Iglesias, y al segundo, don Vicente Moraleda Lozano.

—Se nombra jefe de Estado Mayor de la Tercera División de la Flota, al capitán de fragata, don José Luis Salamea Pérez.

—Idem jefe de servicios del crucero "Méndez Núñez", al capitán de corbeta, don Enrique Fontanals Barón.

—Se dispone pase a situación de retirado, el archivero, don Ricardo Ladriñán Segura.

—Se destina al crucero "Almirante Cervera", a los alféreces de navío (R. N.), don Luis Rivera Pascua, D. Carlos Cosculleuevа Segura, don Eugenio Albizu Iribe-Pérez, don Alfredo Palazuelos Morante, y don Ramón Soriano Conte-Lacoste.

—Idem al crucero "Méndez Núñez", a los idem, don Francisco Munguía del Castillo, don Manuel González Tavio, y don Pedro González Martínez.

—Idem al crucero "Miguel de Cervantes", a los idem, D. Eugenio Martínez Anthoniesen, don Francisco de Asís Lisea Morote, don Sebastián Llompart Ramis, don Gabriel Estela Chulat, y don José Padrón Quesada.

RENA

HOY

A las 6, 8 y 11

EL COMANDANTE, LA LENADORA Y EL JOVEN CARABINERO, SE ANIMAN DE NUEVO PARA DARNOS OTRA LECCION DE OPTIMISMO Y FELICIDAD

(Autorizada mayores)

Complemento: NO-DO

¡UNA PELICULA SENSACIONAL!

¡UN FILM APASIONANTE Y EMOTIVO!

ANNE BAXTER · STEVE COCHRAN

LYLE BETTGER · GEORGE NADER

DIRECTOR: KURT NEUMANN

HOY

MONUMENTAL ESTRENO

en el Cine

AVENIDA

(Para mayores)

Sanatorio de reposo SANTA TERESA

VILLA SOLEDAD

PARA ENFERMOS NERVIOSOS Y MENTALES

Avenida del Generalísimo, 84. Teléfono 2442. — EL FERROL

Gran Chalet rodeado de extensos parques y jardines. Campo de Tenis. Aplicación de todos los tratamientos de enfermos nerviosos y mentales tanto clásicos como modernos.

Director: Dr. OTERO VALCARCEL

Jefe de la Clínica de Neurología y Psiquiatría del Hospital de Marina.

Diplomado por oposición en dichas especialidades de Sanidad de la Armada y Sanidad Militar.

Consulta en el mismo edificio de 12-30 a 2-30.

Otras noticias

TOMBOLA DE CARIDAD

Día 1 Diciembbre

De doce a dos.—Finola Rodríguez, Macamen Cubilot, María Teresa Núñez y María Emilia Díaz.

De seis a siete y media.—Sara Centron, Mercedes Carvajal, María Luisa Landeira y María Blanca Méndez.

De siete y media a nueve.—Miki Meirás, Beatriz Reloba, Julia Alzueta, Mary Lola Arribe, Mercedes Romalde y Chucha Beceiro.

EXPOSICION DE "JOSE FRANCISCO"

El Ferrol vive en este tiempo dorado del otoño una de las épocas más características de su renovada inquietud cultural y artística con una gran variedad de manifestaciones de toda índole, como son: lecturas teatrales, conciertos, coloquios, conferencias y exposiciones, tanto de fotografía como de pintura.

El próximo día 4, martes, le toca el turno a uno de los pintores gallegos que más prestigio han adquirido en estos últimos años y que viene a El Ferrol, en esta su primera exposición de flores, paisajes y marinas, a traernos lo mejor y más reciente de su arte que ha triunfado plenamente en cuantas exposiciones ha realizado Valencia, Bilbao, Vgo, La Coruña, Santiago— con su peculiar manera de sentir e interpretar nuestro paisaje.

La exposición del pintor coruñés José Francisco es esperada con verdadera impaciencia por las referencias que tenemos de su madurez artística, avalada por multitud de críticas favorables, tanto en las revistas y periódicos españoles como portugueses.

SUSCRIPCION DE AYUDA AL PUEBLO HUNGARO

En las distintas cuentas corrientes abiertas en las entidades bancarias de esta ciudad y en la Delegación Comarcal de Sindicatos, han ingresado hasta la fecha los siguientes donativos:

	Pesetas
Suma anterior	18.458,50
D. J. Bonilla Santomás	25,00
D. C. Pastor de Alfaro	100,00
D. Enrique Rolandi	100,00
D.ª M.ª Carmen Liaño	100,00
D. E. Fdez. Arnáez	250,00
D. J. Sánchez Pena	10,00
D. M.. Pena Pena	10,00
D.ª M.ª Victoria Santiago	5,00
D. D. Caínzos Pena	10,00
D. José León Plá	40,00
D.ª Angeles Ferro	25,00
D. C. Santos y familia	100,00
D. F. Badía Carrera	100,00
I. T. M.	50,00
D. Manuel González	25,00
D. J. L. Turnes Noya	25,00
Un donante	5,00
D. Julio Hernández	10,00
Uno de la División Azul	10,00
Suma y sigue	19.458,50

CONCESION DE PENSIONES

Por el Consejo Supremo de Justicia Militar han sido concedidas entre otras las siguientes pensiones: A doña Manuela Rey Naya, viuda del contramaestre mayor don Julio Luaris López, pesetas 4.302'50; a doña Rosario Arande Valencia, viuda del maquinista mayor don Luis Vizoso Ocanto, 2.450; a doña María de los Dolores Antón Palacios, viuda del vicealmirante don Rafael de Heras Mac Carty, 29.554'16 pesetas; a doña María del Pilar Díez García, viuda del guardia civil don José Antonio Rubal Fernández, 2.919; a doña Encarnación Lérida Forney, viuda del teniente de navío don Ramón Lamas Bermal, 12.654'16; a doña Agustina Bugallo Ramos, viuda del teniente coronel don Luis Cabrera Díaz-Incián y Valella, 5.575'75 pesetas.

SUBPAGADURIA MILITAR DE HABERES

Se pone en conocimiento del personal que percibe sus haberes por esta Subpagaduría, que podrá hacer efectivos los correspondientes al mes de noviembre el próximo día 3 a las horas que se citan:

Jefes y oficiales, de diez a once; suboficiales, de once a doce; tropa e incidencias, de doce a una.

LA TOMBOLA DE CARITAS SE CLAUSURARA HOY

Hoy, sábado, será clausurada la Tómbola del Cáritas ferrolano, instalada en el Cantón de Molíns. Viene funcionando esta Tómbola desde el mes de agosto, y estuvo siempre atendida por lo ferrolanos, que día a día han desfilado por ella para contribuir con la medida de sus posibles al sostenimiento de tan magnífica obra benéfica. Hoy, hasta las dos de la tarde, se admitirá la presentación de las opciones a álbumes, etc. Hay que animarse, pues, en este último día del ejercicio de la Tómbola, porque sacarán cuatro bicicletas, dos motos y un magnífico coche. Todos, pues, acudid esta tarde al sorteo, que tendrá lugar ante notario. Y durante el día, y mientras llegan las ocho de la noche, a terminar con las ritas que están esperando salir de las bolsas.

¡Animo, pues, ferrolanos, para salir a las ocho de la noche en coche!

VARIOS HERIDOS

Recibieron asistencia en la Clínica de Urgencia, José Luis Vigo Rodríguez, de 12 años, de Penas de Guitín, que se produjo heridas al caerse de una bicicleta en el Puente de Canido, y Herminia López García, de Santa Marina del Villar, que también se lesionó al caerse de una bicicleta.

—En la Clínica de San Javier fué asistido Andrés Sioan Vega, de 23 años, vecino de la calle de Soto, de heridas contusas en ambas manos.

AVENIDA

HOY

5-15 — 7-45 y 10-45

GRANDIOSO ESTRENO de la sensacional producción en TECNICOLOR

Apasionadamente

(Para mayores)

Con

ANNE BAXTER

STEVE COCHRAN

LYLE BETTGER

Complemento:

"POR TIERRAS CASTELLANAS"

Y

NOTICIARIO NO-DO

Callao

HOY

5-30 — 8 — 11

¡¡Sensacional Reestreno!!

EN TECNICOLOR

TANGANICA

(Apta para todos los públicos)

VAN HEFLIN

RUTH ROMAN

HOWARD DUFF

Completa el programa: NO-DO 724-B

JOFRE

HOY

POR ULTIMA VEZ

Y A PETICION DEL PUBLICO

La mujer más guapa del mundo

Con

"La mujer más guapa del mundo"

GINA LOLLOBRIGIDA

Tecnicolor

(Para mayores)

NOTICIARIO NO-DO

ESPECTACULOS

AVENIDA: "Apasionadamente".—3. Mayores.

CALLAO: "Tanganica".—2. Jóvenes.

JOFRE: "La mujer más guapa del mundo".—3. Mayores.

CAPITOL: "Llanura roja". 2. Jóvenes.

CINEMA: "El regreso del gangster".—3. Mayores.

RENA: "Pan, amor y celos". 3. Mayores.

MADRID-PARIS: "La dama marcada".—3. Mayores.

En EL CORREO GALLEGO Plumas estilográficas

En EL CORREO GALLEGO Trabajos de imprenta

En EL CORREO GALLEGO Librería y Papelería

En EL CORREO GALLEGO Encontrará siempre lo que necesita

General Franco, 91

Teléfono 2197

Siria concentra tropas en la frontera libanesa

El Líbano ha pedido ayuda a Turquía, para el caso de ser atacado

ESTAMBUL, 30. — Los periódicos turcos reiteran las acusaciones de que Rusia está enviando armas de contrabando a Siria camufladas como envíos comerciales.

El periódico pro-gubernamental "Yeni-Sabah" dice que 504 barcos rusos han cruzado el estrecho de los Dardanelos entrando en el Mediterráneo en los últimos ocho meses. Anoche —añade el diario— pasaron tres barcos más y el número de barcos que cruzan va en aumento. Los barcos pasan siempre de noche.

Agrega que Rusia envía las armas por esta ruta y también vía Albania y por la línea más larga del Báltico, a través del estrecho de Gibraltar al Mediterráneo.

El periódico vespertino "Gecepostasi" informa desde Ankara que "según los últimos informes recibidos por el Ministerio de Asuntos Exteriores, el presidente del Líbano, Camille Chamun, en conversaciones con los embajadores turcos e inglés manifestó su preocupación por la expansión de la influencia comunista en el Oriente Medio, especialmente en Siria". Añadió Chamun en sus conversaciones que "Siria y Egipto están haciendo presión sobre el Líbano y que Siria está concentrando tropas en la frontera libanesa".

El Líbano ha pedido ayuda a Turquía para el caso de un ataque —afirma el periódico—.

No ha habido confirmación oficial a las noticias publicadas por "Gecepostasi". En su editorial dice que "Turquía no tiene apetencias sobre la soberanía territorial de sus vecinos y que nunca utilizará los cañones a no ser que se vea atacada". "Lamentaremos muchísimos —añade— que Siria, Jordania y Egipto caigan en manos de los bolcheviques".

Por su parte el independiente "Hurriyet", en una noticia desde Antakya, cerca de la frontera Siria dice que los sirios "están empezando a preocuparse por las exaltadas acciones de los elementos prosoviéticos en Siria".

"Los soldados rusos —agrega— disfrazados de técnicos, han desaparecido repentinamente de las calles y acampado en tiendas en el desierto con objeto de confirmar las declaraciones del Gobierno de que no hay ningún técnico ruso en Siria".— Efe.

EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES DE SIRIA SE NIEGA A DECIR LA PROCEDENCIA DEL ARMAMENTO DE SU PAIS

LONDRES, 30. — Radio El Cairo en su emisión dedicada al pueblo árabe ha comentado las declaraciones del ministro sirio de Asuntos Exteriores, según las cuales si Siria fuera atacada "solicitaría ayuda política y militar de todo tipo y de todos los países". Radio El Cairo dijo que el ministro sirio hizo esta afirmación en el curso de una conferencia de Prensa celebrada después de haber hecho una declaración en la que denunciaba una propaganda antisiria, encaminada a "enturbiar" la opinión del mundo entero, para hacerle creer que Siria se estaba convirtiendo en "una base soviética".

Interrogado sobre si Siria solicitaría ayuda de "voluntarios", el ministro de Asuntos Exteriores sirio indicó que "el país hacía uso de su legítimo derecho a la defensa y que solicitaría ayuda de todo tipo y de todos los paíse". A la pregunta de dónde se abastecía de armas el Ejército sirio, el ministro respondió que esto era una cuestión particular y que "nadie tenía razón suficiente para discutir este derecho". — Efe.

Consejo de Ministros

(VIENE DE PRIMERA PAGINA)

reparación de la distribución de agua de Ledesma (Salamanca); de la del proyecto de terminación de las obras de emb[illegible] de Garcés para el riego de las fincas de Granero Blanco o Amance, término municipal de Guía de Isora; de las del proyecto modificado del de una estación de aforos en La Riera de Oor (Gerona); de las del proyecto, suministro y montaje de compuertas, para el aliviadero del pantano de Gabriel y Galán, y de adquisición de un barco-bomba remolcador con algibe para el puerto de Málaga.

Decreto de personal.

Expedientes de revisión de precios.

EDUCACION NACIONAL

Decreto por el que se clasifican como colegios reconocidos superiores de Enseñanza Media, varios centros de los Distritos Universitarios de Sevilla y Valencia.

Decretos y expedientes por los que se declaran de interés social a centros privados de enseñanza.

Expedientes de obras en la Escuela de Magisterio de Tarragona y en diversas escuelas de dicha provincia y de las de Toledo, Gerona, Guadalajara y Valencia.

TRABAJO

Decreto por el que se compensan en metálico las vacaciones del personal de las minas de carbón.

INDUSTRIA

Decreto por el que se prorroga por un plazo de tres meses la reserva a favor del Estado de Hidrocarburos Fluidos en todo el territorio nacional.

AGRICULTURA

Decreto por el que se fija la extensión mínima de las fincas forestales a efectos de aplicación de la ley de plagas de 12 de mayo de 1956.

Decretos por los que se declaran de utilidad pública, a efectos de repoblación forestal, las fincas "Fontanarejo", "Lentisquillo", "Carajá", "Enjambraderos", "Alcornocalejos", "Cascajón" y "Víbora", en los términos municipales de Andújar y Baños de Encina (Jaén).

Decreto por el que se autoriza la instalación de centros de mejora ganadera en montes pertenecientes al Patrimonio Forestal.

AIRE

Decreto por el que se autoriza la adquisición mediante concurso de equipos radiotelefónicos.

Decreto por el que se autoriza la adquisición mediante concurso, de harina de trigo para la elaboración de pan para la tropa.

COMERCIO

Asuntos de trámite.

INFORMACION Y TURISMO

Decretos por los que se autoriza al Ministerio de Información y Turismo para adquirir por gestión directa, a tenor del artículo 57 de la Ley de Contabilidad y Administración del Estado, emisoras de onda media de potencia superior a 20 Kw. para la red de Radio Nacional de España.

Los obreros húngaros, al borde de la anarquía

(VIENE DE PRIMERA PAGINA)

bierno, se califica a las dmandas del Consejo de Trabajadores de destructivas".

El editorial ha sido leído por Radio Budapest. La emisora reveló que se habían distribuido unas octavillas en las que se pedía:

1.—Dirección política a cargo del Consejo de Trabajadores.

2.—El establecimiento de consejos de obreros en cada provincia húngara.

3.—Un órgano central de los consejos de trabajadores.

Todas estas demandas han sido rechazadas por el Gobierno. El editorial de "Nep Akarat" argumenta en el sentido de que el Consejo de Trabajadores no debe tener un sentido político sino meramente económico. Dice también que no es necesaro el establecimiento de un órgano central, ni tampoco la creación de varios consejos en las diferentes provincias húngaras.

En esta misma emisión, la Radio aprovechó para anunciar que la ayuda a Budapest en el sentido de alimentos estaba aumentando.—Efe.

MENON SUPONE QUE EL GOBIERNO DE KADAR ACCEDERA A LAS PETICIONES DE LA O. N. U.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 30. — Los delegados occidentales de las Naciones Unidas trabajan hoy en una nueva resolución húngara, ante la perspectiva de que el Gobierno "marioneta" de Kadar no se decida a responder a los requerimientos de la organización para enviar observadores a Hungría.

El secretario general, Hammarskjold, ha proyectado someter un informe escrito de la situación ante el debate que se celebre hoy en la Asamblea General.

El delegado de la India, Menon, ha expresado su opinión de que el Gobierno de Kadar accedería a las peticiones de la Asamblea General de la ONU y admitirá, por lo menos, a Hammarskjold.

Sin embargo, han transcurrido ya cuatro semanas desde que las Naciones Unidas hicieron la primera petición a Hungría para que admitiera observadores. — Efe.

La emigración con todas sus consecuencias es uno de los más graves problemas de la Iglesia contemporánea.

Kruschef viste de lujo una recepción

No asistieron representantes occidentales

LONDRES, 30. — El secretario del partido comunista de la Unión Soviética, Nikit Kruschef, dió una recepción en el lujoso hotel "Sovietakaya", en Moscú, a un grupo de destacados políticos comunistas procedentes de la China Roja.

Entre los asistentes a la recepción, figuraban Nikolay Bulganin, Molotof y otros. Ningún representante occidental asistió a la fiesta. — Efe.

Para sincronizar la retirada de las tropas aliadas de EGIPTO

Reunión de Pineau con personalidades británicas

PARIS, 30.—El Ministro de Asuntos Exteriores, Christian Pineau, se reunirá hoy en Londres con diversas personalidades del Gobierno británico para sincronizar el sistema de retirada de tropas franco-británicas de Egipto.

Salió del aeropuerto de París a la una de esta madrugada.

Tanto él, como su colega, Selwyn Lloyd, no están dispuestos a consentir una retirada inmediata de las tropas de ocupación del Canal, aunque sí desean cumplir las insistentes demandas de las Naciones Unidas a este respecto.

Las tropas aliadas irán saliendo de Egipto a medida que las fuerzas de la Policía Internacional que lleguen al país, se vayan estableciendo en los distintos puntos estratégicos de la zona del Canal. La retirada absoluta de fuerzas anglo-francesas se consumará cuando la situación ofrezca las suficientes y necesarias garantías.

El Gobierno francés —concretamente— no intenta mantener sus soldados en Egipto, después de que lleguen todos los contingentes precisos para la formación de la Policía Internacional del Canal.

Pero se teme en París y Londres que estas fuerzas de la Unión de Naciones no podrán obtener garantías sobre la futura administración del Canal de Suez. También se desea tener la seguridad del Gobierno de Nasser de que Egipto mantendrá la paz con Israel. — Efe.

UNIDADES NAVALES PARA LIMPIAR EL CANAL

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 30. — Un portavoz de las Naciones Unidas, ha anunciado que unidades navales de Holanda, Dinamarca, Suecia y Alemania, se dirigen hacia el Mediterráneo con dirección a Suez, al objeto de proceder, "tan pronto como sea posible", a la limpieza del Canal.

El envío de estas unidades se hace bajo el patrocinio de las Naciones Unidas. — Efe.

Muchos que emigraron hallaron dinero, pero perdieron su fe. Otros regresaron sin fe y sin dinero.

DESDE BARCELONA

Una nueva página para el Libro de Oro de la Medicina compostelana

Hasta nosotros había llegado el éxito alcanzado en el reciente Congreso de Cardiología de Lisboa, por el Dr. D. Luis Sánchez Harguindey, al presentar sus trabajos de Investigación sobre la Morfología lesional de las distintas afecciones cardíacas, así como acerca de la Arterioesclerosis vascular.

Dr. SANCHEZ HARGUINDEY

Durante estos días, en que se encuentra haciendo diversos estudios sobre las enfermedades del corazón en el momento del progreso actual, hemos podido comprobar la admiración que va dejando esta gran figura de la Escuela Médica Compostelana en los distintos centros médicos catalanes, al dar a conocer la labor de investigación realizada acerca de las afecciones cardiovasculares. En la Cátedra de Patología Médica, disertando sobre la investigación de la Morfología de las lesiones cardiovasculares, especialmente valvulares y arterioesclerosos, el eminente profesor Dr. D. Agustín Pedro Pons le ha felicitado y se ha interesado por esta labor de investigación personal que ponderó en alto grado.

En la Cátedra de Patología General que dirige el que fué nuestro prestigioso maestro en las aulas compostelanas y Decano de dicha Facultad, Dr. D. Arturo Fernández Cruz, han causado verdadera sensación entre los profesores y especialistas allí asistentes las aportaciones al campo de la Cardiología del Dr. Sánchez Harguindey, del cual hemos oído por la elocuente palabra del doctor Fernández Cruz, los mejores elogios y felicitaciones. Al mismo tiempo, decía, que se honra su servicio por las enseñanzas que ha aportado esta prestigiosa figura de la Cardiología gallega, a parte de admirar y elogiar la constancia en que ha perseverado durante los largos años de su investigación personal, sin que por ello hubiese mermado en su labor profesional cotidiana.

El Dr. Piulach catedrático de Patología Quirúrgica invitó al Dr. Sánchez Harguindey para que presente en su Cátedra las Consideraciones sobre las diversas formas de estenosis mitral y enseñanzas que pueden derivarse para la cirugía de esta enfermedad.

Como otros muchos prestigiosos galenos, a lo largo de la Historia Médica Compostelana, la figura del Dr. Sánchez Harguindey ha venido a dejar la huella de su sabiduría y a enaltecer el prestigio que tiene en el ámbito nacional y extranjero la Escuela Médica, que nacida en las viejas aulas de Fonseca, hoy honra a la Universidad de Compostela.

A. P.

Barcelona, Noviembre.

La Carta de la ONU

La reforma de la Carta de las Naciones Unidas propugnada por el Ministro español de Asuntos Exteriores es, sin duda, una de las contribuciones más importantes que el organismo internacional puede hacer al servicio de la paz. Esta no sólo se pone en riesgo con las modificaciones violentas del "statu quo", sino también cuando sistemáticamente se cierra el paso de los pueblos que aspiran a comparecer con vida propia en la vida internacional.

La diferencia histórica existente entre los países secularmente formados y los de reciente consolidación jurídica no puede impedir, sino, por el contrario, debe aconsejar a los pueblos creadores reconocer las nuevas situaciones y encauzar el dinamismo de los pueblos nuevos incorporándolos al sistema de garantías de la organización en defensa de la independencia política y de la integridad territorial de sus miembros.

Al hacer España estas proposiciones podía invocar como ejemplo de rápida comprensión de los derechos nacionales de un pueblo su anticipación al reconocer la plena soberanía del Imperio marroquí encauzándole previamente hasta desembocar en este reconocimiento. La opinión pública española y su Gobierno habían previsto la emancipación marroquí por comprender que el protectorado era de naturaleza transitoria y que su objetivo sólo consistía en llevar a cabo de modo gradual y por todos sus pasos esa emancipación. Al hacerlo así generosamente se sienten satisfechos a la vez los españoles y marroquíes que sobre esta comprensión pueden proyectar en el futuro relaciones de buena vecindad y amistad en la comunidad de grandes principios morales que permitirá a ambos pueblos participar juntos eficazmente en las tareas de las Naciones Unidas. Este ejemplo muestra que ha de procurarse a todo trance buscar en el trato directo el examen abierto de los problemas, esperando confiadamente así la resolución de asuntos delicadísimos que nada ganarían sacándolos al debate y a la controversia universal. Preferible en todo caso es anticipar el momento del propio sacrificio adelantando soluciones magnánimas en vez de entregarse a dilaciones indefinidas que irritarían los ánimos con riesgo de que se interfiera para aprovechar la perturbación cualquier proselitismo perturbador. No es necesario explicar a quién podía referirse esta advertencia cautelosa, porque Rusia es quien está sacando todas las ventajas de una política poco previsora y generosa de las grandes potencias en favor de numerosos pueblos en trance de consolidación jurídica.

Don Joaquín Freyre de Andrade, en la Real Academia Gallega

LA CORUÑA, 30.—(Por teléfono).—A las ocho de la noche de ayer, en el salón de sesiones del Palacio Municipal celebró sesión extraordinaria púbblica la Real Academia Gallega para recibir como miembro numerario al electo don Joaquín Freyre de Andrade, ilustre escritor coruñés.

El acto fué presidido por don Manuel Casás Fernández, secretario accidental Sr. Chao Espina y tesorero, Sr. Carré Alvarellos (don Leandro).

Entre los asistentes figuraban los miembros y correspondientes de la Corporación, diversas personalidades literarias, representaciones de los centros de cultura y selecto público que abarrotó el amplio salón y las tribunas.

Abierta la sesión por el señor Casás Fernández, procedió el secretario accidental a la lectura del acta de elección de don Joaquín Freyre de Andrade y la convocatoria circulada al efecto entre los miembros de la Academia.

Seguidamente los académicos de número señores Bugallal y Martínez Risco acompañaron al recipiendario hasta el lugar designado al efecto en el estrado presidencial. Er. Sr. Casás hizo uso de la palabra nuevamente para manifestar que por efecto de una súbita afonía el Sr. Freyre de Andrade no podía leer su discurso, haciéndolo en su lugar el académico de número Sr. Rodríguez Yordi. Procedió éste a su lectura inmediatamente. La magnífica pieza comienza dedicando un recuerdo al antecesor del señor Freye de Andrade en el sillón académico, el eminente músico coruñés don José Baldomir Rodríguez, figura imperecedera en los anales musicales de Galicia. del que hizo una precisa semblanza.

El estudio de esta destacada personalidad se compaginó con el necesario complemento de la más detallada y exacta valoración del arte que aquélla cultivaba.

El Sr. Freyre de Andrade recibió muchas felicitaciones.

LA BOLSA

COMENTARIO FINANCIERO

Termina la semana y el mes en Bolsa dentro de una postura compradora después de haberse absorbido una cantidad abundante de papel que flotó sobre el mercado los días anteriores dando lugar a un fuerte volumen de negocio tras el cual ha quedado dominando el dinero.

La mayoría de las diferencias registradas ayer han sido favorables habiendo numerosas entre uno y cinco enteros por encima. Ponferrada y Vamosa con 6, Hidroeléctrica Española con 7, Reunidas de Zaragoza, Iberduero, Sevillana y Material y Construcciones con 9, Banco de España y Sniace con 10.

BANCOS	
Crédito Industrial	287,—
España	900,—
Exterior	599,—
Banesto	1.000,—
Hipotecario	564,—
Central	833,—
H. Americano	896,—
ELECTRICAS	
Fecsa	341,—
Leonesas	285,—
Langreo	300.—
Viesgo	295,—
Fenosa	290,—
Cantábrico	279,—
Chorro	200,—
Española	434,—
Iberduero	376,—
Sil	328,—
Sevillana	249,—
Madrileña	287,—
Nansa	233,—
Moncabril	243,—
ALIMENTACION	
Aguila	639,—
Azucarera General	262,—
Ebro	513,—
CONSTRUCCIONES	
Hidrocivil	176.50
Dragados	261,—
Ceisa	160,—
Inm. Metropolitana	263.—
Urbanizadora Metro	740,—
Urbis	585,—
MINERAS	
Rif	636,—
Felguera	500.—
Guindos	360,—

Ponferrada	885,—
MONOPOLIOS	
Campsa	246,—
Tabacalera	215,—
NAVALES	
Ordinarias	270,—
Levante	248,—
Preferentes	268,—
Transmediterránea	265,—
QUIMICAS	
Penicilina	275,—
Resinera	183,—
Energías Aragonesas	327,—
Explosivos	606,—
Petróleos	927,50
Hidronito	279,—
Unión Química	439,—
SIDERO-METAL	
Hornos	423,—
Auxiliar FF. CC.	760,—
Santa Bárbara	337,—
M. y Construcciones	290,—
C. Metálicas	230,—
M. Metálicas	292,—
VARIAS	
G. Inversiones	243,—
Insa	185,—
Papeleras Reunidas	267,—
Telefónicas	361,—
Marconi	170,—
Fefasa	325,—
Sniace	435,—
Metro	222,50
Aviaco	185,—
Fasa	342,—
Seat	290,—

SOCIEDAD

BODAS

En Madrid, y en la iglesia del Perpetuo Socorro, se efectuó en enlace matrimonial de la señorita Josefina Castro Esteban, con don Carlos Fernández Ardavín Serrano.

—En La Coruña y en la iglesia conventual de Santo Domingo contrajeron enlace matrimonial la señorita Marisa Rey Pérez y don Martín Bescansa López.

—También en La Coruña, y en la iglesia parroquial de San Jorge, contrajeron matrimonio la señorita María del Consuelo Rivera Riguera y el teniente de Artillería, don Fernando Hernández López.

VIAJES

Se encuentran en Santiago: el exministro de Obras Públicas don Alfonso Peña Boeuf; don Gregorio Pérez Conesa; don Carlos Drake Sánchez del Villar y la señorita Lourditas Rivero de Aguilar.

—De Caldas de Reyes llegó a Santiago, doña María Teresa Fernández Fernández.

—De Redondela (Pontevedra), don Luis Peña Roffiñac y familia.

* * *

CREACIONES DE INVIERNO

En las nuevas tonalidades creadas para este invierno, presenta ahora ALMACENES OLMEDO una colección única en paños para abrigo en calidades de categoría, Kam y terciopelo cortado.

En chaquetones de gamuza e imitación, que imponen la Moda actual un surtido maravilloso en los colores de más éxito.

Y en trincheras e impermeables nuevas creaciones, especialmente en la marca Capuchi, que le harán fácil la compra de su prenda de invierno.

Además, otros accesorios elegantes, Medias Viceca en nuevo colorido, paraguas, pañuelos, guantes.

ALMACENES OLMEDO

Toral, 3

Nombramientos de notario

MADRID, 30. — Por el Ministerio de Justicia, según orden que publica hoy el "Boletín Oficial del Estado", han sido designados, entre otros, notarios, de Lalín, don José Machado Carpenter; de Allariz, don Julio Burdiel Hernández; de Rianjo, don Rafael Rodríguez Navarro; de Puentedeume, don Juan Santa María Gómez; de Cuntis, don Antonio Rendal Rodríguez; de Sierra de Outes, don Rafael Valverde Lerga; de Las Cruces, don Joaquín Seguí Vichu; de San Saturnino, don José Añino Garrido; de Cee, don José María Molina Mora; de Puentes de García Rodríguez, don Eduardo Martínez Carmé; de Vilamarín, don José Payá Pico. — Cifra.

Sanatorio Neuropático
DEL
PAZO DEL CARMEN
La Estila.—Teléfono 1541
Dr. Lois Asorey
Para enfermos nerviosos y psíquicos no manicomiales
SANTIAGO DE COMPOSTELA
Horas de consulta:
De doce a dos
Consultorio, Preguntoiro 9

La Comisión Católica de Migración tiene el compromiso de unir en un año más de 10.000 familiares dispersos por la emigración con unas ventajas admirables de tipo económico.

parecen iguales...

...pero no lo son!

Uno es un bolso de piel auténtica. El otro es de plástico imitación. Su diferencia reside en la calidad de sus materiales.

Lo mismo ocurre con las máquinas de coser. Varias "se parecen" a la SIGMA. Pero ninguna la iguala. Porque es imposible superar la alta calidad de sus materiales, su sistema de bielas articuladas, y su duración eterna, garantizada.

Antes de elegir su máquina, vea su SIGMA...

MAQUINAS DE COSER Y BORDAR SIGMA
ELGOIBAR · GUIPUZCOA

PUDIENDO TENER UNA SIGMA ¿POR QUE CONFORMARSE CON MENOS?

AGENCIA:

Comercial Mateo
Plaza del Toral, 1.- SANTIAGO

IBERIA RADIO
EL ECO del MUNDO EN SU HOGAR
CONTADO y PLAZOS
Quince modelos
Quince precios
pero una sola CALIDAD
Iberia
CASA SIGMA • Sagasta, 14 - FERROL

TEATRO REINA VICTORIA.—ESTRENO DE LA COMEDIA DE VICTOR RUIZ IRIARTE «LA VIDA PRIVADA DE MAMÁ»

NICOLAS (Rafael Alonso), TERESA (Tina Gascó), FEDERICO (Fernando Guillén), FERNANDO (José Bódalo), MARITA (Gracia Morales)

(Caricaturas de Dávila.)

Mal comienzo de la temporada en París

Tres estrenos, tres decepciones (a cargo de Lang, Green y Salacrou)

PARIS.

EN Francia, como en España, se habla periódicamente de la crisis del teatro. Es una costumbre del otoño parisiense. Sin embargo el comienzo de la temporada 1956-57 parece dar la razón a los que afirman una vez más que el teatro en Francia sufre una grave crisis.

A comienzos de septiembre se anunciaron tres estrenos de otras tantas obras que autorizaban todo el optimismo posible: una comedia de André Lang, escogida entre centenares de manuscritos que le son ofrecidos cada año por uno de los mejores comediantes de nuestro tiempo, Pierre Fresnay, el «Viaje a Turín»; un drama del célebre novelista y dramaturgo Julián Green, «La sombra», y una comedia de Armand Salacrou, autor consagrado, «El espejo».

Los tres estrenos constituyeron tres amargas desilusiones.

La primera de dichas obras es una comedia «parisina» que manifiestamente ha sido escrita para Yvonne Printemps, directora del teatro de la Michodière, y para Pierre Fresnay, codirector, que forman una de las parejas de actores más célebres y más prestigiosas de París. El autor, André Lang, crítico igualmente famoso, a quien se atribuye, muy justamente, una gran finura y experiencia literarias, propuso al público un «divertimento» psicológico dialogado con un arte y un virtuosismo admirables. Pero ha decepcionado, porque, a pesar de las agudezas que hacen sonreír e incluso reír, nadie llega a interesarse por los personajes que presenta. El primer acto expone los antecedentes de una pasión que se consuma, y sorprende al espectador, prometiéndole una pieza interesante. Pero los otros tres actos siguientes, que ofrecen el cuadro de la vida conyugal de la pareja, no logran convencer por sus situaciones ni por la autenticidad de los personajes. Se advierte que Lang ha buscado recursos, pero tan artificiosos, tan laboriosos, que todos lamentan haber creído durante los veinte minutos del primer acto que ese hombre y esa mujer eran dignos de su curiosidad. Se adoran, naturalmente, pero no se comprenden a pesar de la presencia de una doméstica que intenta resolver el conflicto. Marido y esposa son desgraciados, no tienen hijos... Todo termina en la indiferencia. Cierto que Pierre Fresnay realiza una gran interpretación, pero eso es en él un hábito.

Segunda decepción: el título de la obra de Green era ya una promesa: «La sombra». Esa promesa no se cumple. Un juez de paz inglés, a fines del siglo pasado es sospechoso de haber matado a su mujer, y los burgueses de la región, que no le perdonan su riqueza ni su orgullo, le hacen comprender, en el curso de una fiesta a la que le invitaron no se sabe muy bien por qué (primer acto) y que es terriblemente convencional, que le detestan. En el curso de la reunión donde acepta sin protesta aparecer como sospechoso y ser ofendido y humillado, el juez se entera, por boca de uno de sus antiguos camaradas de colegio que fue su mejor amigo, de lo siguiente: 1, que ese mejor amigo amaba en silencio a la esposa del juez, llamada Evangelina; 2, que fué él quien la mató; 3, que dicho amigo está afectado por una grave enfermedad que le llevará a la tumba en el plazo de días o de semanas; 4, que hará llegar al juez, después de su muerte, una carta donde le explicará todos los detalles. Paul Bernard obtiene en el papel de moribundo un éxito personal indiscutible. Sin embargo, durante esta confesión, en otro rincón de la sala los invitados juegan a las cartas en el más profundo silencio. Después de la humillación y la salida vergonzosa del juez, la dueña de la casa se entrega a un animado baile y grita su alegría por haber organizado una fiesta donde el sospechoso había sido tratado «como se merece» por su altanería.

En el segundo acto, cambio de decoración y cambio de intriga. El juez humillado se ha retirado a su casa solitaria. El fantasma de su esposa asesinada por su mejor amigo, que acaba de morir, le espera, y es su propia hija, vivo retrato de la madre, quien le descubre que él tuvo por la muerta una pasión que ignoraba. En este momento se presenta un joven que trae una carta. Es el hijo del amigo muerto, que quiere entrar a servir como doméstico. Sin que se sepa por qué, el juez lo convierte en su huésped. La carta se revela como una simple hoja de papel blanco. A mitad del segundo acto ya no es posible seguir la intriga. El invitado, hijo del asesino, se enamora de la hija de la asesinada. En el curso del tercer acto se entera el espectador de que la segunda esposa del juez trata de combatir el amor de su marido por la difunta. Aquí se alcanza el máximo de confusión, porque se complican las relaciones sentimentales del protagonista con otras inclinaciones poco decentes. La obra termina con un vago presentimiento de que el juez se ha suicidado. El espectador no está seguro de nada.

El diálogo es deficiente. Resulta extraño. Parece traducido del inglés. La postura escénica de Jean Meyer sólo sirve para aumentar la confusión.

«El espejo» es aún más decepcionante que las otras dos obras. Hay que admitir que los grandes directores, los grandes autores y los grandes actores se equivoquen y fallen. Pero sorprende que un hombre como Salacrou, que escribe para el teatro desde hace cuarenta años, haya caído en cierta clase de trampas.

Intentaremos relatar esta historia. Un célebre actor casado con una célebre actriz es, tal como nos lo describe el autor, el don Juan 1956. Don Juan se ha convertido en un «astro» del cine, y a pesar de su edad seduce en serie a numerosas damas. Lentamente se va enterando el espectador de que don Juan procede así por espíritu de venganza contra su propia esposa, la cual, veinte años antes, le engañó. Es decir, un don Juan «donjuaneado». Pero la célebre actriz perdona, en tanto que la última víctima de don Juan no perdona y se mata. Es difícil comprender la intención de Salacrou. La obra es interpretada por Luguet, que no cree en su papel; por Lucienne Boagert, que no se atreve a decir en voz alta e inteligible, y por María Mauban, que piensa sinceramente que la pieza es una tragedia. Muchos creen, por su parte, que se trata de una obra satírica que Salacrou quiso escribir para burlarse de los extraños modos de las actrices de cine. Pero si esto es así, el autor no logró realizarlo. Desde ningún punto de vista «El espejo» resulta convincente.

Y después de estas tres decepciones iniciales de la temporada resulta obligado platearse la cuestión que se plantean todos los amigos del teatro (incluso directores y directoras): ¿Atraviesa una grave crisis la literatura dramática francesa?

C.

STRAVINSKY, EN VENECIA

En la catedral de San Marcos, el gran compositor dirige la primera audición de su «Canticum Sacrum»

TODO el mundo conoce la basílica de San Marcos, tanto si han estado en Venecia como si nunca se abandonaron soñadores en sus góndolas por los canales o flanearon en sus estrechas calles con virtud especial de devolver a las piernas una función que en Venecia parece imposible. La basílica de San Marcos, antigua capilla palatina del Dux, es hoy una de las catedrales de mayor originalidad entre todos los templos de la Cristiandad. Bajo la suntuosidad de sus bóvedas, entre oros y mármoles, entre la pompa de sus columnas, de sus estatuas, Stravinsky ha dirigido la primera audición mundial de su «Canticum Sacrum ad Honorem Sancti Marci Nominis», que está dedicado a la ciudad de Venecia, en honor de su Santo Patrón.

Stravinsky escribió también para la Bienal de Venecia su ópera «El libertino», cuyo estreno puso en movimiento no sólo al mundo musical, sino al de los «snobs», que andan a la caza de novedades y disponían de un pretexto más para su viaje al Lido y a la ciudad de los canales.

El «Canticum» no ha apasionado tanto a la gente elegante como en su día lo hizo «El libertino», acaso porque las damas no podían lucir sus suntuosos trajes de noche, ya que en el templo no se permitían ni escotes ni brazos al aire y se exigía, además llevar cubiertas las cabezas. Sin embargo, el aspecto de San Marcos era el de una velada de gala, y las joyas brillaban a la tenue iluminación que se reflejaba de las bóvedas, que, dicho sea de paso, tenían un atractivo especial, valorado por luces indirectas y ocultas, derramadas sobre los oros de mármoles y mosaicos bizantinos del siglo XII. La luz viva y clara se concentraba en el amplio estrado de la orquesta, levantado ante el altar mayor, donde Stravinsky dirigió su obra sin volverse nunca hacia el público, para terminar tras el amen que cierra el «Canticum» con un gesto de gracias a los ejecutantes.

En la primera fila, el cardenal Roncali, autoridades, diplomáticos, y a lo largo de los lados del estrado, uniformes vistosos con altos plumeros de la guardia italiana, extraña mezcla de pompa, arte y religiosidad que no dejaba de impresionar.

Una legión de críticos musicales venidos de todas partes, especialmente de los Estados Unidos, esperaban el acontecimiento, muchos de ellos con el libro y el lápiz en la mano.

Como siempre sucede en estas ocasiones, las cinco mil liras que costaba cada asiento se habían transformado en cifras muy elevadas en manos de los revendedores. No puedo calcular el número de asistentes, pero desde luego creo que pasaban de los dos millares; eran tantos como asientos había en el templo y como espacio libre para permanecer de pie dentro de él; pero la recaudación lograda ha debido cubrir en muy escasa parte los cuantiosos gastos originados, problema este que no inquieta mucho a la Bienal veneciana, que cuenta con fuertes subvenciones.

La obra de Stravinsky es una cantata con texto latino y consta de cinco partes, que corresponden a las cinco cúpulas de San Marcos. La mayor es la central, y las otras guardan el equilibrio en la música como en la arquitectura. Es decir, la primera y la quinta son iguales respecto a la forma y a la sustancia musical, y la segunda y la cuarta se corresponden entre sí.

De este planteamiento que Stravinsky hace para su trabajo se desprende claramente lo cerebral del mismo, frialdad que se acentúa cuando se enlazan las partes por la voz del órgano, donde un acento humano aparece único en la obra, ya que el músico, más seco y descarnado que en la «Sinfonía de los salmos», por ejemplo, tortura la escasa carne musical con el tormento dodecafónico. Parece ser como si el viejo maestro no quisiera quedarse atrás y tuviera la obsesión de formar siempre en vanguardia, sólo que antes esa vanguardia la creaba él y ahora la toma prestada. Que nadie crea por esto que los diecisiete minutos de música de que consta el «Canticum Sacrum» es una obra sin interés.

Stravinsky, dueño siempre de la escritura, trae aquí una orquesta más descarnada que en composiciones anteriores y unos coros de mayor ascetismo. Es como un final de la carrera emprendida hace medio siglo y que periódicamente se ha ido transformando, como si quisiera destruir los períodos anteriores. Dando significaciones concretas al discurso de cada voz: el barítono, cuando canta solo es el sacerdote; el coro es la congregación, el órgano son las erguidas columnas que sostienen las cúpulas. Cuando termina la audición, llega el descanso, y tras éste, Stravinsky vuelve a dirigir una segunda vez su obra, pero el efecto en el auditorio parece ser el mismo. El «Canticum» no ahonda más en el oyente con la repetición, porque todo en él acusa superficialidad y puro cálculo de matemática musical.

Claro es que, como siempre, Stravinsky logra hallazgos de sonoridad y de ritmo, entre otras cosas que son más para el análisis del profesional con la partitura en la mano que para el oyente habitual a los conciertos.

Si no fuera por los turistas, Venecia sería una ciudad paradisíaca cargada de historia y ensueño; pero la invasión promovida por agencias e iniciativas privadas perturban sus viejas piedras, donde hombres famosos se movieron. Las modernas legiones, las más diversas disciplinas se hacen olvidar a los pintores que crearon una escuela, siempre en vigor a través de los siglos. Los únicos que no puede uno apartarse de la imaginación son esos otros pintores que se llaman Canaletto, Guardia Longhi, que siguen haciendo un juego con el paisaje veneciano, en que unas veces gana lo natural y otras ellos, según las circunstancias de gente o de luz que los animan.

La noche del estreno de Stravinsky, la plaza de San Marcos, esa maravilla a la que pocos adjetivos le cuadran, porque los supera a todos, presentaba una de las más curiosas aglomeraciones. Gentes que habían acudido a presenciar la entrada de los asistentes al templo, vestidos con pantalón corto muchos de los hombres, máquina fotográfica en bandolera, mezclados con las elegancias de las grandes modistas en los trajes de las señoras, que se aliviaban de las telas con que se habían cubierto para entrar en la iglesia. Todo ello con música de las orquestinas de los cafés de la plaza, fantasías de óperas italianas y largas tiradas de valses vieneses, en este lugar, que es una encrucijada también de Oriente y Occidente.

Antonio DE LAS HERAS

OLA DE LOCURA EN AMERICA

JAMES DEAN, nuevo Rodolfo Valentino

AMERICA está viviendo unos días angustiosos. La Policía y los padres de familia no ganan para sustos. Se ha desencadenado una auténtica ola de locura, que amenaza con dejar diezmada a la juventud. El motivo, la muerte prematura de un galán de cine que cuando murió sólo había hecho tres películas, dos de las cuales todavía no habían sido estrenadas. No hace mucho se ha estrenado una de las que permanecían inéditas, y los jóvenes estadounidenses han sentido algo de lo que hace muchos años sintieron los que leyeron «El joven Werther», de Goethe. Han decidido suicidarse. Y no por amor. Simplemente, por seguir la misma suerte que James Dean, su último héroe romántico, miope y de corazón atormentado. Para rendirle homenaje no se les ha ocurrido otra cosa que matarse de manera parecida a la que segó la vida del ídolo: lanzarse a las profundas aguas del mar, desde lo alto de un acantilado, conduciendo el automóvil, previamente escamoteado a los padres, a toda velocidad.

Nunca se conoció una psicosis de este tipo desde que murió Rodolfo Valentino. Psicosis que esta vez no afecta solamente a las pobrecitas mujeres, sino también a los varones. La juventud entera ve en James Dean su reflejo y de manera colectiva se prepara a homenajearle ofrendándole sus vidas jóvenes, con matices de total demencia. El coche del actor muerto, es decir, los trozos que de él quedaron cuando encontró la muerte a bordo de él, son vendidos a precio alto, casi inasequible. Y en los hogares de estos «fans» inconsolables titilan a diario las luces de los cirios ante un busto del actor que por poco precio puede comprarse en cualquier librería.

Sería inútil seguir. Nosotros hemos visto la única película exhibida antes de la muerte de Dean, titulada «Al este del edén». Su interpretación era magnífica, pero..., la verdad no encontramos, por mucho que lo pensemos, motivo alguno para coger un coche y coger el camino del litoral español para desde lo alto de un acantilado dirarnos al mar. Nos sentimos por ello un poco avergonzados, aunque, mirándolo bien, nos cabe pensar que los atacados por la ola de locura son americanos y nosotros... españoles.

M. L. N.

LAWRENCE da instrucciones a MARYLIN

MARYLIN Monroe rueda en Londres «El príncipe durmiente». Tiene por compañero a Lawrence Olivier, que también asume la dirección del film. La acción de la película se sitúa en los años de la coronación de rey Jorge V, y en 1911. Marylin es una muchacha de revista americana que actúa en un «music-hall» de Londres. Lawrence Olivier encarna al gran duque del místico reino de Carpathia, casto aristócrata al que se supone en aventura amorosa con la muchacha norteamericana. La foto reproduce un momento del rodaje. Lawrence Olivier da instrucciones a Marylin

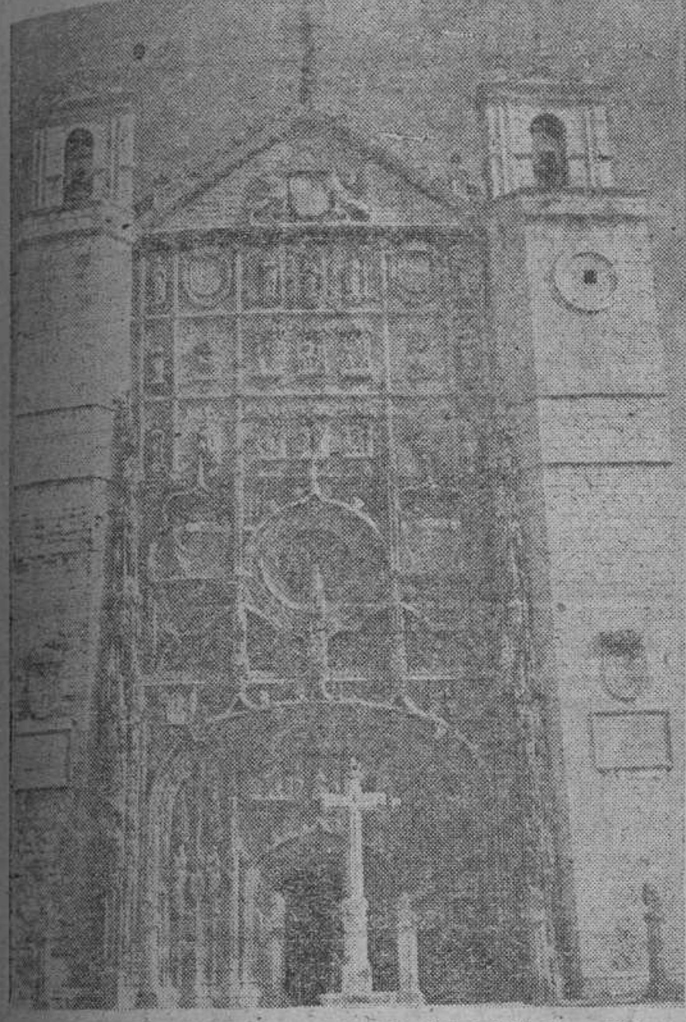
DE LAREDO A YUSTE

Coexistencia de la historia y la industria: VALLADOLID

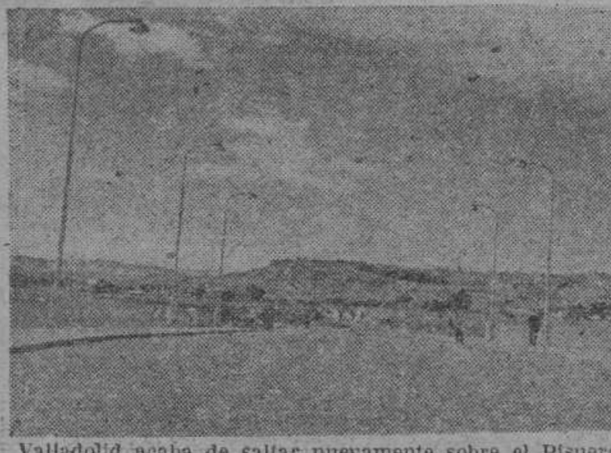
Recuerdos de juventud que vendrían a la memoria de Carlos V

El cochinillo asado bajo el espíritu tutelar de Enrique IV y don Rodrigo Calderón

Por ADOLFO PREGO 7



Dos guardias civiles llevando presa a una dama delicada... Tal es el efecto que produce la aérea fachada de San Pablo entre los severos torreones



Valladolid acaba de saltar nuevamente sobre el Pisuerga. He aquí uno de los dos puentes nuevos

VALLADOLID era capital de España en 1556. Esperaba a Carlos V, con un clamoreo de campanas, la tarde del 21 d octubre. El emperador procedía de Cabezón, donde había pasado la noche. Habían ido a recibirle el corregidor, los consejeros, los nobles y su nieto Carlos, aquel niño extraño y temible, colérico y enfermizo que el romanticismo de Schiller había de convertir en un héroe de leyenda, un defensor del «derecho a la felicidad», que es el más peregrino de los derechos que podía haberse inventado en un mundo que desde sus orígenes se pregunta confuso qué cosa es la felicidad. Llevaba el emperador muchos días avanzando a través de cordilleras y llanuras, y llegaba fatigado. Era ya conmovedor el aspecto que ofrecía a su desembarco en Laredo. La espesa barba daba mayor palidez a su demacrada faz. Tantas campañas, tantos fríos, tantos sinsabores, conferencias, maniobras, pactos, mensajes, inquietudes, habían minado su salud. Salían a la superficie todas las pruebas de resistencia física a que el monarca había sometido a su organismo. Aquella fuga a través del paso del Brennero, en medio de la noche, a través de la nieve, perdiendo equipaje y papeles, es una aventura que resume los sacrificios personales de los reyes de entonces, cuando podían caer prisioneros en el campo de batalla o morir de una lanzada.

Se retiró pronto a descansar. Lugar: la casa de Ruy Gomes de Silva, uno de los portugueses que se había traído su esposa Isabel y que luego tendría importante posición bajo el reinado de Felipe II. No existe hoy ese palacio, o se encuentra tan transformado que la erudición de los profesores vallisoletanos no lo ha logrado identificar. Estuvo allí durante dos semanas, que le sirvieron en parte para sufrir de nuevo los acosos de la política, y en parte para recuperar energías y acometer la segunda fase de su peregrinación hacia el retiro de Yuste.

COEXISTENCIA ESPERANZADORA

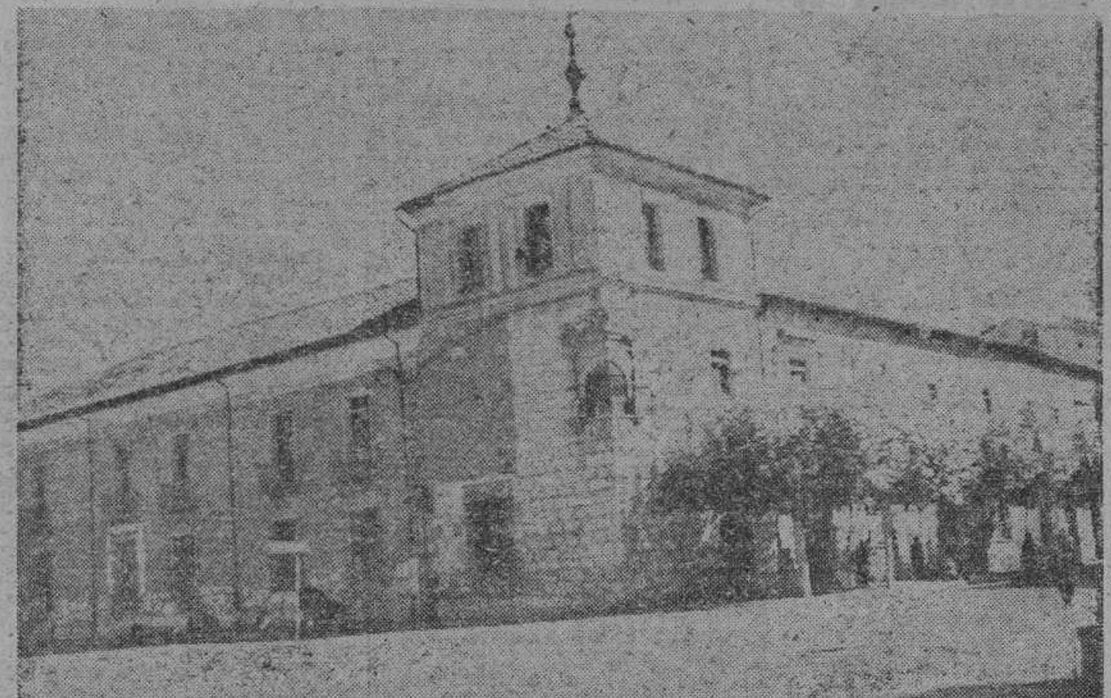
El Valladolid de hoy es la ciudad de España donde probablemente coexisten en la mayor cercanías las épocas más distantes. Hay ciudades más monumentales, y otras mucho más industrializadas. Pero quizá ninguna le aventaje en ejemplos simultáneos de ambos extremos. No tenía en 1556 título de ciudad, pero ya el clásico advirtió que «aunque no sea ciudad, no sin causa es estimada y preferida a muchas ciudades y especialmente de los reyes de España que más tiempo moran en esta villa y de mejor gana que en otro lugar de España». Contaba con unos 38.000 habitantes, o sea ocupaba el segundo lugar —el primero lo ocupaba Sevilla—. Quedan de esa época muchos monumentos. Acaso el más estrechamente relacionado con la vida de Carlos V es el actual palacio de la Diputación, antigua mansión de los condes de Ribadavia —conviene observar que Valladolid es una sucursal histórica de Galicia, en punto a arquitectura civil: palacios de Gondomar, Ribadeo, Ribadavia, Vivero...—, donde vivió la esposa del emperador en su primera ausencia de éste después de su boda y donde nació el que había de ser Felipe II. Conserva el edificio su ventanal de esquina —parece que esta modalidad fué de importación flamenca—, desde donde las altas damas de la emperatriz vieron un día salir el cortejo que sobre una pasarela construída al objeto llevaba al recién nacido Felipe hasta la iglesia de San Pablo donde iba a ser bautizado. En ciertos momentos decisivos de la vida vienen a la imaginación los recuerdos más punzantes de lo que hemos dejado atrás. Al emperador tuvieron que asaltarle muchos fantasmas. Sus hermanas se alojaron «en el Palacio», dicen algunos historiadores. Probablemente el palacio es el de los condes de Benavente —hoy Hospicio— o quizá el antiguo de Cobos, secretario del emperador, donde hoy tiene sus oficinas la Capitanía general. En este alumbró la emperatriz Isabel al infante don Juan, que murió al poco tiempo, y en aquél se celebraron Cortes. En unos pocos centenares de metros cuadrados tiene Valladolid encerrados muchos pequeños y grandes episodios de la historia española. Los pequeños son los más interesantes a efectos de reconstrucción sentimental, y no es nada despreciable el dato de que en la capilla real del palacio de los Cobos fué bautizado el 2 de agosto de 1545 el infante don Carlos, aquel mismo niño que acababa de recibir a su abuelo en las afueras de la ciudad y del cual dijo el emperador poco después: «No sé lo que será de él con el tiempo.» El no lo sabía, y nosotros no lo sabemos. La muerte del príncipe sigue siendo un misterio.

CASTICISMO Y EXPANSION

A media mañana y bajo un sol templado las calles de Valladolid tienen hoy gran animación. Existen rincones de un puro sabor castellano, como la plaza Mayor, donde todavía las zapatas sostienen los corredores volados de las casas y mantienen los clásicos soportales bajo los cuales pasean las menegildas y los soldados los domingos lluviosos.

Hubiera hoy reconocido el emperador muchas fachadas que tenían que serle familiares, y seguramente no habría advertido la mutación de otras que, posteriores a sus estancias en la villa, conservan carácter. Ahí siguen las casas de los Pérez de Vivero —luego Chancillería—, donde se casaron Fernando de Aragón e Isabel de Castilla; el palacio de Fabio Nelli —un don Juan March de la época—, que prestó muchas veces sumas, es de suponer que con crecido interés, al emperador; el palacio de los condes de Benavente, donde se produjo una competencia con los frailes de San Benito por quién vendía más y mejor vino...

Y ahora, en un momento, pasemos a las afueras. Valladolid acaba de saltar nuevamente sobre el Pisuerga: ha tendido dos puentes nuevos y está trazando algo que puede ser una ciudad satélite. La feliz circunstancia —que ojalá sea respetada por muchos años— de que la construcción es en gran mayoría de una a dos plantas, da a la ciudad una extensión mucho mayor de lo que pudiera pensarse.



Palacio de los condes de Ribadavia, donde nació Felipe II

Para las distancias están los motores, y Valladolid lo tiene en cuenta, puesto que la matrícula de automóviles se ha incrementado en 2.500 unidades en los dos años pasados. Las casas de poca altura ofrecen la ventaja de que dejan pasar libremente el aire y el sol, simples «elementos» para los geógrafos y auténticos tesoros para el inquilino de las grandes urbes modernas. Estamos ante un vivo ejemplo de que la Historia o se motoriza, o muere. El lujo de la inactividad, de la siesta a la sombra de los laureles de Mülberg, de Pavía o del Descubrimento, se paga con la muerte. Al fin y al cabo, todas nuestras figuras históricas fueron hombres de acción, y dado que ya no podemos lanzarnos a la conquista de nuevos mundos, bueno es que canalicemos las energías hacia esas empresas concretas que consisten en fundar nuevos centros de trabajo.

Nada más bello que una ciudad silenciosa y triste. Nada invita más a la reflexión que las ruinas —que lo diga el conde de Volney— ni excita las facultades literarias como la presencia de algo que fué «Fabio, si tú no lloras pon atenta —la vista en luengas calles destruídas —mira mármoles y arcos destrozados —mira estatuas soberbias que violenta —Némesis derribó, yacer tendidas —y ya en alto silencio sepultadas —sus dueños celebrados...» Esto es precioso, pero incompleto. También tiene su gracia —no me atreveré a decir que poesía— la canción del trabajo. Y un poeta «avanzado» quizá pudiese componer un himno a los índices de producción empezando por los anagramas de las fábricas que rodean el cinturón de Valladolid: «Fasa, Tafisa-Nicas, Endasa...» Es mucho más feo que lo de Rodrigo Caro, pero suena bien a la conciencia, ya que no al oído. Como causa satisfacción ver a la una de la tarde cubiertas las carreteras de los arrabales por grandes bandos de obreros en bicicleta que se dirigen a sus ocupaciones. Es éste un espectáculo nuevo en Valladolid. En definitiva esos obreros representan jornales, y esos jornales representan un medio nuevo de vida para unas mujeres y para unos niños que esperan en casa el regreso de su padre. Dicho de otro modo: sube el nivel de vida en Valladolid. Consumía la ciudad, en 1951, 178.627.305 kilovatios-hora; consumía en 1955, o sea el año pasado, 527.992.350 kilovatios-hora. ¿Podemos decir que esto no tiene interés literario? Yo creo que no. Lo tiene, y mucho. En esas cifras está encerrado el factor que hace cambiar la vida colectiva.

Así como Picasso es más parecido a Velázquez que cualquiera de los copistas de Velázquez, el Valladolid de hoy se parece mucho más al Valladolid de Carlos V que el de hace cincuenta años. Desde que Felipe II trasladó la capitalidad a Madrid, Valladolid inició un largo proceso de decadencia. En el siglo XVIII todo era puro recuerdo, pura melancolía, puro ensueño de las grandezas pretéritas. A comienzo del siglo XIX se registró un movimiento industrializador, que no se sostuvo. Por eso la cifra de población apenas experimentó alza alguna entre 1887 y 1900. De 1930 a 1950 el número de habitantes pasa de los 91.089 a los 124.212. En 1954 suman los vallisoletanos 133.040, y las reservas dinerarias de la ciudad y su provincia dan un formidable estirón que rebasa los 1.230 millones de pesetas. Y se está produciendo lo de siempre: llegan a la capital los habitantes de la provincia, y si no encuentran aquí trabajo se marchan a Bilbao o a Madrid.

ALMORZAR A LA SOMBRA DE LA HISTORIA

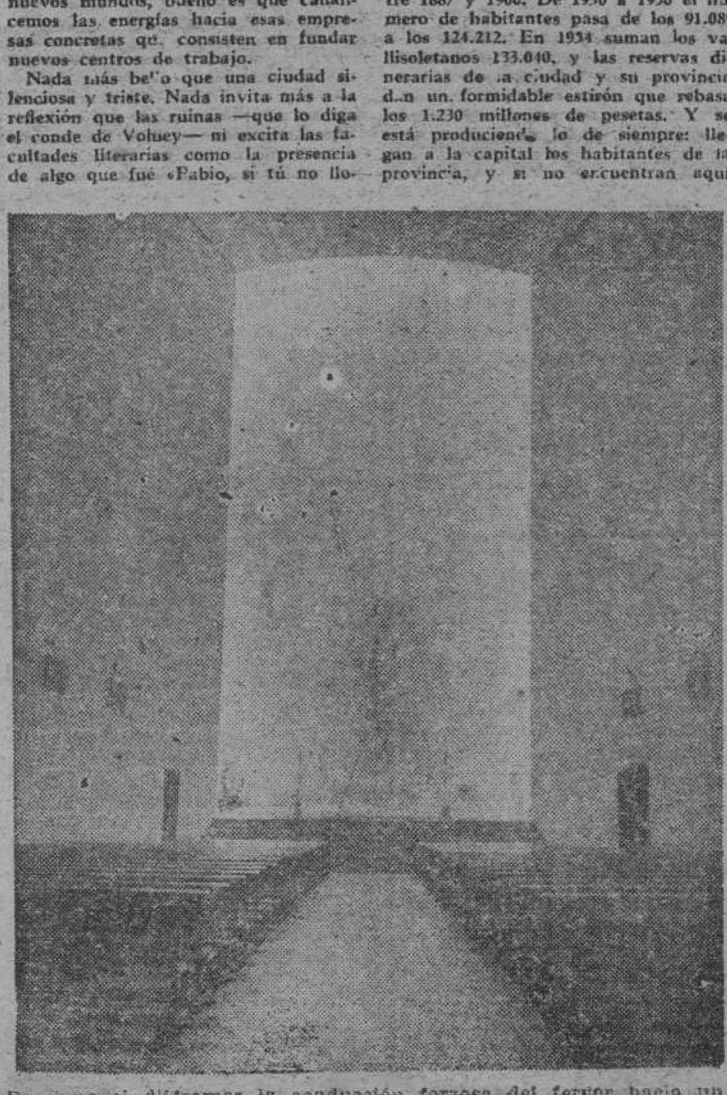
Hay, pues, más continuidad histórica en esta ciudad que en ningún otro lugar de cuantos atraviesa el itinerario del emperador. Y para que nada falte a esa instalación en la corriente del acontecer humano, puede, quien lo deseare, almorzar un buen cochinillo asado bajo el espíritu tutelar de Enrique IV y don Rodrigo Calderón —el del orgullo en la horca—, que no son malos anfitriones. Para ello deberá dirigirse a la casa de las Aldabas, que es adonde nos condujo la amistad del gran novelista amigo Miguel Delibes. En aquella vieja casona nació en efecto el monarca citado. Ahora, en su sótano, está instalado un restaurante —yo le llamaría taberna, que es expresión más acorde con lo clásico—, ambientado con justo conocimiento de la época, y mientras los vapores de la sopa de fideos y del tintorro que espejea en las jarras se derrama gozosamente por la pituitaria, puede esperarse que a las mesas de roble oscuro, en la tiniebla, se siente un repatriado de Flandes, desafiante, fanfarrón y pobre de bolsa. Procede el nombre de la casa de unas aldabas que conserva en la fachada y que simbolizaban el derecho de asilo. Don Rodrigo Calderón la adquirió a comienzos del siglo XVII; pero como en España las tareas de gobierno suelen a veces ir seguidas de proceso de responsabilidad e incautación de bienes, don Rodrigo perdió la casa, lo mismo que perdió la vida. Luego se convirtió en residencia de los Inquisidores.

Si hay alguien que conozca en España una «tasca» habitada por más ilustres espíritus, que salga y lo diga. También en este caso es preferible que entre los muros que oyeron los primeros vagidos de un futuro rey circulen los olores de un buen guiso, a que las piedras se vengan a tierra. Mientras en las edificaciones que merecen ser conservadas opere un negocio, subsistirá la seguridad de que los mercaderes tendrán buen cuidado de repasar los tejados, o asegurar las vigas.

VIVAN LOS PADRES DOMINICOS

Valladolid posee dos monumentos religiosos de singular emoción arquitectónica: el colegio de San Gregorio —hoy museo de escultura— y la iglesia ya mencionada de San Pablo. Del primero sorprende su patio sobre todo, donde la imaginación de los constructores se despliega en cortinas de encaje petrificado; y del segundo, una fachada cuya riqueza temática está como aprisionada, para que no levante el vuelo y se vaya, por dos torres sólidas que hacen el efecto de una pareja de severos guardias civiles llevando presa a una dama frágil y bella.

Pero al hablar con propiedad, en la guía de Valladolid hay que incluir un nuevo monumento religioso: el convento de los dominicos que trazó ayer el arquitecto manchego Miguel de Fisac. Conforta la aparición de un espíritu tan audaz como el de este arquitecto, y el valor demostrado por los padres dominicos al aceptar su proyecto revolucionario. En otro tiempo, la Iglesia tuvo a su servicio los mejores arquitectos, los mejores escultores, los mejores pintores. Buena parte de la cultura occidental está resumida en el arte religioso anterior al siglo XIX. Desde entonces, la tendencia conservadora de las autoridades eclesiásticas y las órdenes religiosas hizo que cada iglesia, cada retablo, cada convento fuese un «pastiche» confiado a burócratas o alumnos de las escuelas oficiales de arte. Resultado de tal política es que la promoción de un arte religisoso moderno quedó paralizada. No hubo tal promoción. El primer ejemplo de lo contrario que yo conozco es éste de Fisac, premiado hace dos años en la Exposición de Arte Sacro de Viena. (En justicia, hay que anotar otro intento: el de Gaudí, ahora muy estudiado y ensalzado.) A Valladolid se puede ir a visitar el colegio de San Pablo, pero también el convento de los dominicos, y especialmente su iglesia. El padre que nos acompañaba manifestó antes de abrir las puertas: «No les diré nada. A ver qué les parece a ustedes.» Pues bien, lo que a mí me parece, en simple aficionado, es que ese templo tiene una belleza extraordinaria. Obligadamente, la vista resbala sobre dos muros completamente lisos que se estrechan y suben hacia el altar mayor (la anchura es justamente la mitad en el final de la nave), bañado por la luz natural entrando a raudales y suavemente desde aberturas laterales invisibles. Es como si dijéramos la conducción forzosa del fervor hacia un punto concreto y principal. Nada distrae de ese supremo objetivo. La misma desnudez de las paredes, la ausencia de motivos decorativos, nos sitúa en el punto sentimental de los primeros cristianos, de las catacumbas. ¡Qué maravilloso ascetismo, qué economía de medios, qué simplicidad vigorosa en la concepción! Se habla en Valladolid de los dominicos con la misma admiración que el Valladolid de los Reyes Católicos hablaría de la iglesia de San Pablo. Sólo cabe anotar en favor de los monumentos clásicos este pequeño dato: se construyeron más rápidamente. Resulta increíble. Se ha perdido —y para siempre— el secreto de hacer encaje de bolillos a mayor velocidad que fabricar piezas de tejido plástico. Es una burla que la tradición del trabajo manual nace a la técnica del siglo XX. La Roma imperial adornó a la urbe con obeliscos procedentes de los más distintos lugares del mundo entonces conocido. En los años de Mussolini, el traslado del obelisco de Aksum (Abisinia), que no pesa ni mide la mitad de otros cofrades, planteó casi insuperables problemas, y llegó entero por casualidad y después de una movilización seminacional. Si ahora vuelve a Abisinia —está en trámite la devolución—, veremos cómo se las arreglan, y pudiera ocurrir que fracase la operación por falta de medios técnicos...



Es como si dijéramos la conducción forzosa del fervor hacia un punto concreto y principal. (Iglesia de los padres dominicos).

LA PRIMERA AVENTURA AMOROSA

Los turistas que visitan Valladolid incluyen en sus agendas un recorrido por el convento de los dominicos. La iglesia es lo más importante, pero las distintas dependencias acusan un deseo de higiene, claridad, sencillez y «confort» que merecen igualmente un recorrido detenido. ¿Por qué no había de gustarle hoy al emperador ese deseo de ir con su tiempo, que el Valladolid de 1956 traduce en fábricas, ciudades satélites y construcciones religiosas desnudas de decoración? Claro que le gustaría. Incluso pensaría que no todos sus esfuerzos de jefe civil de la Cristiandad se habían perdido, como se perdieron sus intentos políticos de vencer la disidencia del fundamento cultural europeo.

Al cabo de tres semanas, Carlos V volvió a subir a su litera, y a las tres y media de la tarde día 4 de noviembre, acompañado por la aclamaciones de los nobles y el pueblo, reemprendió la marcha hacia su puerto de destino, todavía lejano. En la puerta del Campo se despide afectuosamente del cortejo protocolario. En Valladolid ha dejado resueltos detalles de su futura vida solitaria: quiénes serán sus predicadores, los músicos y el confesor. Aquella misma noche dormiría en Medina del Campo. Y tal vez se deslizaría, pues la mente del hombre es compleja, entre sus evocaciones de juventud en Valladolid, la visión tentadora de una cierta dama de doña Germana de Foix, viuda de don Fernando de Aragón, que le hizo perder los estribos aun cuando no iba a caballo. La primera aventura de esta especie suele dejar honda huella.

(Fotos Sanantonio.)

PROXIMO REPORTAJE:

EL EMPERADOR EN EL PRIMER CENTRO MERCANTIL DE SU EPOCA: MEDINA DEL CAMPO

Las imprudencias del banquero Rodrigo de Dueñas, o lecciones a un tiralevitas.

Los medinenses esperan ahora que se les resuelva el problema del agua y del alcantarillado.

PELICULAS CON NIÑO

Los productores de películas celtíberas tienen psicología de viejas solteronas aburridas. Las viejas solteronas aburridas, unas muchas veces no saben de qué hablar con sus amigas cuando toman té, cuando juegan a la canasta o cuando salen de misa de doce, acuden a un truco que nunca falla: las enfermedades. Asistiendo a la consulta de su médico favorito procuran enterarse de cuál es la enfermedad de moda. Y en el año 1954, por ejemplo, todas las viejas solteronas aburridas se quejan de que tienen el tiroides como un ascensor, pues casi nunca les funciona bien. En 1955, todas las viejas solteronas aburridas se lamentan de que no pueden tomar gambas a la plancha, pues los bigotes les producen alergia. En 1956 todas las viejas solteronas aburridas murmuran que tienen síntomas de trombosis coronaria por haber leído los libros de don Julián Cortés Cavanillas sobre Alfonso XIII...

Los productores de películas celtíberas también proceden así. Por años, por modas, por temporadas. Primero fueron las películas históricas. Si cualquier escritor insensato osaba llevar un guión donde uno de los protagonistas no fuese, por lo menos, primo de los Reyes Católicos, el productor echaba al guionista escaleras abajo al mismo tiempo que afirmaba con estentóreas voces que todos los escritores españoles eran unos cretinos. Luego las cosas cambiaron. La culpa fué de la goma. La goma de pegar pegaba poquísimo, pues le echaban [illegible] cual si fuera leche, y a los actores que trabajaban en las películas históricas se les caían las barbas y los bigotes a cada momento. Según me confesó un productor, una de las últimas películas históricas que se rodaron cuya acción tenía lugar en Covadonga y que llevaba el título «Las piedras de don Pelayo», no pudo quedar terminada, pues a la mitad del rodaje ya se habían gastado más de setenta mil pesetas en esparadrapo y sellos de correos para sujetar la barba a los protagonistas y tan fabulosos gastos imprevistos les dejaron sin dinero para continuar el rodaje.

Vino después la fiebre de las películas policíacas. Este tipo de argumentos tenía la ventaja para los productores de que exigía menos gastos que los films de carácter histórico. La razón económica era evidente. Son muchos los actores que cobran por escenas, y a mayor número de escenas en que actúan, más dinero hay que pagarles. Las películas policíacas presentaban la ventaja de que a los actores caros, que cobraban mucho, se les podía matar en las primeras escenas, y así no era necesario pagarles casi nada.

Por desgracia, los actores celtíberos indígenas no saben morir bien. Cuando les pegan un tiro se llevan la mano al corazón haciendo gestos exageradísimos, miran de reojo para localizar un sillón, una alfombra o un almohadón donde tirarse y acaban derrumbándose lentamente para no hacerse ningún chichón. Los públicos, en lugar de emocionarse con estas escenas, acostumbraban a reírse y los productores se enfadaban muchísimo. «¿Qué se ha creído esa gente? —pensaban los productores—. Nosotros no arriesgamos nuestro dinero para que las multitudes que van a los cines se rían. Nosotros arriesgamos nuestro dinero para que las multitudes que van al cine sufran.» Y dejaron de producir películas policíacas. Era lógico.

Fué entonces cuando los productores cinematográficos, haciendo una excepción, se dedicaron a pensar. El resultado fué maravilloso. Y surgieron las películas con niño. Es justo reconocer el acierto de este sistema. Como todo el mundo sabe, los niños suelen dar unas latas tremendas en las casas, y el invento de la enseñanza obligatoria se debió a un padre de familia, enfurecido por tener que soportar durante todo el día a los cuatro vástagos con que su productora señora le obsequió. «Si los niños hacen sufrir a los padres —meditaron los productores—, llevando los niños a la pantalla, podrán sufrir miles y miles de personas.»

Actualmente, las oficinas de los productores de películas parecen casas de maternidad. Se tropieza uno con niños en el ascensor, en las escaleras, en la sala de espera. Incluso en algunas de esas oficinas figura este aviso en la puerta: «Si el guión que viene a ofrecernos no tiene niño, absténgase de llamar.» Ayer, en el café Gijón, un amigo mío que se dedica a estos azarosos menesteres, se quejaba: «Tengo dos guiones escritos y ninguno me sirve, porque todos los protagonistas han cumplido ya los veintidós años. Tendré que empezar otra vez.» Y me explicó su idea. Pensaba escribir un guión titulado «El hijo del concejal». El protagonista es un niño muy travieso, de unos doce años, hijo de algún director de cine a ser posible, que se llama Carlitos. Falsificando la firma de su padre, Carlitos cursa diversos oficios a los obreros del Ayuntamiento de Madrid para que levanten el pavimento de todas las calles.

—¿Cómo termina la película?— le pregunté.

—Con unas escenas bastante originales —respondió mi amigo—. Se ven varios planos de Madrid, con sus peatones correspondientes. Estos peatones, para poder atravesar las calles, tienen que tirarse al vacío agarrados a unas cuerdas que cuelgan de los balcones de las casas. Poco más o menos, como Tarzán en sus películas de la selva. Creo que será un éxito.

Yo también creo que será un éxito la película cuyo guión escribe mi amigo. Durante todo este año y parte del próximo, el éxito de las películas españolas con niño está asegurado.

Evaristo ACEVEDO

Todos los deportes

Juegos Olímpicos

POLO ACUATICO

MELBOURNE, 30. — Hungría ha derrotado a Estados Unidos, por seis goles a dos, en un partido de polo acuático, del torneo olímpico, después de finalizar el primer tiempo 3-1.—Alfil.

MELBOURNE, 30. — Se ha celebrado un partido de polo acuático, en el grupo A, del torneo olímpico, que ha terminado con el triunfo de Yugoslavia sobre Rumanía, por 3-2. El primer tiempo terminó con empate a dos.—Alfil.

BALONCESTO

MELBOURNE, 30. — En un partido de baloncesto del torneo de consolación, del torneo olímpico, Japó ha vencido a China nacionalista, por 82-61. El primer tiempo terminó 38-32, favorable a los japoneses.—Alfil.

MELBOURNE, 30. — En partido de baloncesto del grupo de consolación del torneo olímpico, Corea ha derrotado a Tailandia por 61 puntos a 47. El primer tiempo terminó 33-28, a favor de los coreanos.—Alfil.

LANZAMIENTO DEL PESO

MELBOURNE, 30. — Resultados de las calificaciones de la prueba de lanzamiento del peso, femenino (se fijó la distancia de 13 metros como tope para la calificación):

1.—T. Tychkevitch (Rusia, 14,45 m.
2.—M. Werner Alemania), 14,21.
3.—G. Aybina (Rusia), 14,08.
4.—J. Luttge (Alemania), 14.—Alfil.

HOCKEY

MELBOURNE, 30. — En un partido correspondiente al grupo del torneo de hockey de los Juegos Olímpicos, la India ha derrotado a Singapur, por 6 goles a cero. El primer tiempo terminó 3-0.—Alfil.

BOXEO

MELBOURNE, 30. — En los combates de boxeo semifinales del peso mosca, se han registrado los siguientes resultados:

Mircea Dobrescu, de Rumanía, derrota a Joh Caldewell, de Irlanda, por puntos.

Terence Sprinks, de Gran Bretaña, vence a René Libeur, de Francia, por puntos.—Alfil.

¿Sabino, al Atlético de Bilbao?

Los directivos del Osasuna dicen que no

PAMPLONA, 30. — Han sido muy comentadas hoy en esta ciudad unas declaraciones hechas por el presidente del Atlético de Bilbao, señor Guzmán, que, on respecto al traspaso del delantero centro del Osasuna, Sabino, al club bilbaíno, ha manifestado que "confía en que la Directiva del Osasuna hará honor a lo prometido".

Por su parte, los directivos del club pamplonés han declarado terminantemente que no hay nada comprometido sobre la cesión. Es más, agregan que ni Sabino ni ningún otro jugador del equipo pamplonés, será traspasado de momento, y ni siquiera en un futuro inmediato.—Alfil.

FUTBOL DE JUVENILES

Arenal - Selección, mañana domingo en Santa Isabel

Mañana, domingo, tendrá lugar este interesante encuentro entre juveniles con vistas a la selección de algún candidato para formar parte en la Selección Regional que nos representará en los Campeonatos Nacionales. El motivo es sumamente halagüeño, por cuanto todos los jugadores habrán de poner en la lucha su máximo interés en destacar para que Rodrigo se fijo en ellos. El Arenal, campeón local de esta modalidad, habrá de vérselas muy difíciles para salir con la victoria, ya que la Selección que se ha formado está muy apañadita.

La más probable es la siguiente: Valentín; Astray, Freire, Adolfo; Ben, Arceo, Gómez, Chuchú, Boulión, Guillermo y Fernández. Es fácil que haya algún ligero cambio para ver a otros destacados jugadores que interesan también al seleccionador regional.

Todo ello, unido a servir de vermut al partido que se celebrará a continuación entre el Club Santiago y Selección Universitaria, nos promete disfrutar de una tarde entretenida, y el público santiagués tendrá ocasión de valorar la indiscutible clase del fútbol juvenil local, demostrada a lo largo del finalizado torneo.—JUCA.

El automovilista Piero Taruffi establece tres nuevos records de velocidad

MILAN, 30. — El veterano conductor de automóviles de carrera, Pietro Taruffi, de Italia, ha establecido tres nuevos records mundiales al volante de un bólido de carrera, especialmente construído.

Sobre el circuito de Monza, próximo a esta ciudad, Taruffi recorrió los 50 kilómetros en un tiempo de 14 minutos y 11 segundos, a un promedio de 211,515 kilómetros por hora; las 50 millas en 22 minutos, 43 segundos, dos décimas, a una media de 212,469 kilómetros por hora, y los 100 kilómetros en 28 minutos, 12 segundos, a un promedio de 212,765 kilómetros por hora.—Alfil.

Doctor V. Pose Oreiro
Cirugía. Especialidad en Fracturas y Ortopedia
RAYOS X
Senra, 24-2.°
Teléfonos, 2382 y 3091
SANTIAGO

No está decidido el equipo que presentará el CLUB FERROL frente al LERIDA

A primera hora de esta tarde, tiene anunciada su llegada a nuestra ciudad el Lérida. Por el momento no sabemos el equipo que alineará frente al Club Ferrol mañana en el Estadio, ni tampoco Vázquez ha decidido la formación verde, aunque no creemos que varíe mucho de la que viene jugando últimamente.

La visita del equipo catalán, ha despertado mucho interés entre la afición y nada importa que figure en la cola, para que este interés se mantenga, basado quizá en la confianza de ver ganar al Ferrol sin ninguna clase de agobios.

Sinceramente, creemos que mañana, nuestro primer equipo nos brindará una victoria clara, poniendo en la lucha el mejor entusiasmo. También el aficionado debe animar, pensando que por delante queda mucha Liga todavía y el equipo puede ir hacia arriba.

No juega el Arsenal este domingo, correspondiéndole descanso.

EL "DIA DEL AJEDRECISTA"

Asistíamos a una de las rondas del Campeonato de Ajedrez celebradas en el Círculo Mercantil de Santiago y allí encontramos al director técnicode este Torneo, don José Santos Ferrón, distribuyendo las planillas, asignando lugar a los jugadores y poniendo los relojes en marcha, para dar comienzo a las partidas. En un momento que su labor directora le dejo libre, le rogamos unas manifestaciones para la afición y, a la par, le felicitamos muy cordialmente por el proyectado homenaje que le tributará esta afición el "Día del Ajedrecista". Se resiste a acceder a nuestro ruego alegando que no es ningún maestro ajedrecista y sí un buen aficionado; por ello nada puede enseñar a la afición. Insistimos y conseguimos vencer su gran modestia, logrando nos contestara las siguientes preguntas:

—¿Desde cuándo, señor Ferrón juega al Ajedrez?

—Yo creo que toda la vida he sentido simpatías por este noble deporte, pero puedo decirse que hasta los 43 años no entré de lleno en Torneos, aunque era asiduo concurrente a las Peñas ajedrecísticas. El primero en que tomé parte fué el organizado a doble vuelta en el Café Colón, (ya desaparecido) en el que intervimos 42 pugadores y en el cual quedé clasificado en el quinto lugar. Una de las partidas que merecieron su publicación en la Prensa fué la que jugué contra el campeón de la Zona Sur, señor Pardo por la depurada técnica desarrollada en ella. Fuí uno de los organizadores de la Peña del Mercantil, que integramos 35 jugadores consiguiéndose la formació de la primera segunda y tercera categorías. Logré colocarme en uno de los primeros puestos de la primera categoría y, desde entonces, estoy en posesión del carnet o tarjeta federativa. Tomé parte en todos los campeonatos de la Peña, así como en el "Torneo de Primavera" y conseguí en todos ellos clasificarme en los primeros puestos. También participé en Torneos por equipos de seis partidas, alcanzando un resultado de más 3 menos 3. Dos partidas "a la ciega" ganando la primera y perdiendo la segunda jugada a continuación. Jugué buenas partidas con campeones; con el francés Grommer, el aleman Shaesmich y los españoles Golmayo, Cifuentes, Alonso, Cadenas y Subirat. En partidas simultáneas conseguí unas tablas con el campeón Alonso, que entonces estabab en su mejor forma Al magnífico jugador Cifuentes, perteneciente al Real Madrid, le vencí brillantemente a las 14 jugadas, en un contragambito del Greco. Seguí jugando partidas con este fino jugador obteniendo resultados alternos, dándose el caso de que el señor Cifuentes me regaló un librito del que es autor con una cariñosa dedicatoria. Continué practicando en años sucesivos mi deporte favorito enfrentándose con campeones como Alvarez (q.e.p.d.), Noya Zubeldía Lino y otros destacados jugadores. Una de las partidas de más nervios que jugué en mi vida, fué la que me enfrentó al entonces niño de 10 años de edad, hoy un positivo valor del Ajedrez, señor Freire; conseguí forzar la partida a mi favor después de "sudar la gota gorda"...

—¿Qué maestros del ajedrez han merecido más su atención.

—Morphy, que creó la escuela del desarrollo; Capablanca, Alekine y otros.

—¿Cuál fué, a su juicio, el mejor jugador de todos los tiempos?

—Para mí, sin ningún genero de dudas Alekine.

—¿Tiene alguna anécdota de su vida de ajedrecista?

—Muchísimas, que en este momento no puedo enumerar. Un destacado ajedrecista local me calificó como "germen del ajedrez". Otra muy pintoresca fué con ocasión de un Torneo en el Colón en que por falta de tableros por el gran número de participantes en cada ronda hubo que buscarlos por todo Santiago; yo llevé uno que tenía en casa un poco abandonado con unas ligeras manchitas. Al entregárselo al camarero para guardar, éste se dió cuenta de las manchas, las limpió muy cuidadosamente y le colocó otras en diferentes cuadros después, con mucho misterio, dijo a los otros participantes: "El señor Ferrón tenía marcado, el tablero para ganar las partidas..." Me atribuyen que, por mi preocupación en las partidas, echo los peones en el café en lugar del azúcar y que a veces me llevo las piezas en los bolsillos... En verdad, alguna vez tengo que confesar que ha sucedido, pero sin exagerar...

—¿Continúa usted la vida activa en este deporte?

—No; hace ya varios años dejé de intervenir en torneos oficiales Me dedico a jugar partidas amistosas, analizar las de los grandes maestros, concurrir a la Peña del Mercantil y mi mayor deseo, es jugar partidas con rivales con los que nunca me haya enfrentado.

En una de las partidas que se estaban jugando reclamaron la presencia del director del Torneo, para solventar una duda surgida, y el señor Ferrón se despide amablemente no sin que antes le felicitemos por el merecido homenaje que tributará la afición santiaguesa a su veteranía y constante dedicación a exaltar el noble juego del ajedrez.

L. B. R.

Claves del Tanteador Dardo

Correspondientes a la 12 jornada del Campeonato de Liga del 2 de Diciembre de 1.956

PRIMERA DIVISION

C	Valladolid - At. Madrid	I	R. Madrid - Las Palmas
E	Osasuna - Real Jaén	N	Zaragoza - Valencia
R	Español - At. Bilbao	A	Sevilla - CORUÑA
		T	CELTA - R. Sociedad

Partidos 2.ª División que figuran en quiniela

H	Caudal - Tarrasa	S	Gijón - Santander
J	Sabadell - Oviedo	V	Gerona - La Felguera
P	Sestao - Alavés	X	Logroñés - Avilés
		Z	FERROL - Lérida

La Asociación Austríaca de Futbol accede a que el Real Madrid y el Rapid desempaten en la capital española

MADRID, 30. — La Asociación Austríaca de Fútbol ha acordado esta noche aceptar la propuesta de la Federación Española de Fútbol para que el tercer partido eliminatorio de los octavos de final de la Copa de Europa, entre el Real Madrid y el Rapid, de Viena, se juegue en la capital española.

La decisión fué tomada después de varios vanos intentos en llegar a un acuerdo para elegir una ciudad neutral donde disputar el encuentro.

La Asociación Austríaca de Fútbol, en un telegrama a la Federación Europea, dice que "excepcionalmente" se ha escogido Madrid para jugar este tercer partido.—Alfil.

J. Pardo Bedía
MEDICO OCULISTA
Consulta de 10 a 1 y de 5 a 8
Dolores, 60, primero
FERROL

Los Modestos santiagueses

San Lorenzo y Vista Alegre se enfrentarán mañana en Santa Isabel

Parece ser como si el calendario de Clubs Modestos de Santiago fuera hecho a medida, que jornada tras jornada nos brinda partidos a cual más interesante. Así, mañana, a las once, en Santa Isabel, tendremos ocasión de ver frente a frente al campeón de Liga de la temporada anterior, frente al ganador del torneo de Copa. San Lorenzo y Vista Alegre, dos conjuntos de gran solera en el mundillo de los Modestos van a enfrentarse en un partido en el que la rivalidad y emoción son las características principales de este esperado encuentro.

Mañana, pues, tienen oportunidad ambos conjuntos de demostrarnos lo que valen. Cada uno por su lado, parece son especialistas en acaparar títulos. El Vista Alegre, por lo que se refiere al de Liga, y otro tanto ocurre on el San Lorenzo por lo que se refiere al de Copa. De ello se deduce que el primero es especializado en torneos de regularidad, mientras el San Lorenzo, es más equipo copero.

Ambos conjuntos se han preocupado extraordinariamente de la puesta a punto de sus muchachos; han celebrado continuos entrenamientos; han reforzado sus cuadros y esto es síntoma del interés con que esperan el encuentro.

El partido dará comienzo a las once en punto, hora que los dos equipos habrán de tener en cuenta, sino quieren ser objeto de sanción federativa, pues, el Subcomité Local no está dispuesto a consentir más demora en el comienzo de los partidos.

En resumidas cuentas, un excelente partido a la vista.—DON VASCO.

SANATORIO PROFESOR Villar Iglesias
Cirugía, del Riñón
Vejiga y Próstata
Teléfono 1304
General Pardiñas 9
SANTIAGO DE COMPOSTELA

Sanatorio de la Merced
Director
Julio Fernández Hernández
MEDICO — CIRUJANO
Partos y enfermedades de la mujer
Consulta: Rúa / Villar 2.º
Horas: De 12 a 2 y de 4 a 6
SANTIAGO Teléfono 1825

Ajedrez

FREIRE SANDE AVENTAJA A MOURO EN EL DESEMPATE PARA EL CAMPEONATO DE SANTIAGO

En los salones del Círculo Mercantil y en medio de gran expectación continúa celebrándose el match de desempate para el Campeonato de Santiago.

En la tercera ronda la ganancia la consiguió Freire Sande. Comenzó con el Gambito Balbín que fué contestado perfectamente por Mouro llegándose a una posición bastante igualada. Luego Mouro, por medio de una combinación imprecisa, intentó deshacer el enroque de su contrario, lo que le costó perder un alfil y la dama por dos torres, con lo cual la partida se inclinó a favor de Freire.

Con este resultado y faltando todavía una partida para concluir el match, Freire Sande tiene dos ganancias y Mouro una.

Colegio de Arbitros de Santiago

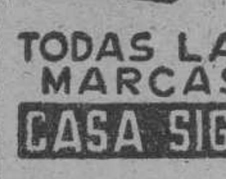
Nombramientos para mañana, domingo:

Campo Municipal de Santa Isabel. Campeonato de Modestos, Primera División.

A las once de la mañana, San Lorenzo-Vista Alegre.

Arbitro, don Lino Barreiro Olveira. Jueces de línea: don Salvador Paredes Seoane y don Juan Vázquez Fernández.

Suplente, don Juan Balsa Fernández.



MAQUINAS de ESCRIBIR
TODAS LAS MARCAS
CONTADO Y PLAZOS
CASA SIGMA • Sagasta 14 • Ferrol

Juan García Filgueira
TALLER DE FONTANERIA de EL FERROL DEL CAUDILLO
Coruña, 26, bajo.—Telf. 1988
Especialidad en trabajos de zinc e instalaciones de agua con termo sifón.
Estudios y presupuestos gratuitos

Anuncios por palabras

ALQUILERES

ALQUILO piso confortable, seis habitaciones, cocina, baño. 800 pesetas. Razón: Espartero, 57-2.°—Ferrol.

COMPRA-VENTA

COMPRO muebles, ropas y objetos usados. Avisen do paso a domicilio. Canalejas, 142. — Tel. 2306 Ferrol.

EL RASTRO. Compraventa de ropas, muebles y objetos. Paso a domicilio. María, 106. — Ferrol.

FINCAS

VENDO casa libre, tierras, prado, monte, solares todos tipos. Comunicación, tranvías. Informes Bar Rivero.—Ferrol.

VENDESE en Jubia casa dos plantas, desalquilada, con dos ferrados, tierra. Informes: Jesús Millarengo, Carretera de Castilla, 44.—Ferrol.

SE VENDEN solares Carretera Castilla, Avenida del Estadio y carretera Joane; casa dos ferrados tierra en Viladóniga. Razón: Rubalcava, 26-2.° — Ferrol.

SE VENDE la casa número 3 de Entrerríos, piso libre, y huerta cerrada. Razón: Teléfonos 1369 y 2271. — Santiago.

VENDESE casa planta baja, libre, nueva construcción, tres habitaciones, patio, comedor. Razón Basquiños, 53. Santiago.

TRASPASOS

TRASPASO comercio Punto, no poder atenderlo, con o sin existencias. Buena clientela. Canalejas, 2.—Ferrol.

TRASPASASE local comercial, en Universidad, 8, Esquina de la Plaza Informes: Mercería "La Perla".—Santiago.

PERDIDAS

PERDIDA gafas graduadas caballero. Ruégase entrega en esta Administración. — Santiago.

VARIOS

ACADEMIA Conductores de Automóviles Fernández Rey Enseñanza garantizada. Rápida obtención carnet. San Andrés 15 primero.— La Coruña.

CLASES de Cultura general, Ingreso, Bachillerato y E. de Comercio, Taquigrafía y Mecanografía al tacto. General Franco, 47-2.°.—Ferrol.

PRECISASE representante activo, introducido panaderías, producto mucho consumo. Escribir: Alonso Ortiz Muñoz, 11 Lugo.

ALMACENES TACA
G. Franco, 151-153
FERROL DEL CAUDILLO

PRIMER SORTEO DE UNA MOTO
En combinación con la Lotería Nacional de Navidad

Al efectuar sus compras solicite los números para este sorteo

CALZADOS La Fábrica
Galiano, 39
EL FERROL DEL CAUDILLO

Delegación de Trabajo

Porteros de fincas urbanas

Escala de retribuciones

En cumplimiento de lo dispuesto en la Orden de 26 de octubre pasado (publicada en el B. O. del Estado de 9 del corriente), por la que se modifican las Reglamentaciones de Trabajo de fincas urbanas, y entre otras, la correspondiente a La Coruña capital de 6 de marzo de 1950 (B. O. de la Provincia de 9 de abril), por esta Delegación de Trabajo se dispone lo siguiente:

1.— La escala de retribuciones del artículo 26 de dicha Reglamentación quedará redactada en la forma siguiente:

Artículo 26 — En metálico percibirá:

Hasta 750 pesetas de renta líquida	94'00 pesetas al mes
De 751 a 1.000 ...	151'00 "
De 1.001 a 1.250 ...	207'00 "
De 1.251 a 1.500 ...	236'00 "
De 1.501 a 2.000 ...	283'00 "
De 2.001 a 3.000 ...	377'00 "
De 3.001 a 4.500 ...	519'00 "
De 4.501 a 6.000 ...	566'00 "
De 6.001 a 8.000 ...	613'00 "
De 8.001 a 10.000 ...	668'00 "
De 10.001 a 12.000 ...	801'00 "
De 12.001 a 15.000 ...	849'00 "
De 15.001 en adelante ...	990'00 "

En los hoteles particulares y casas habitadas por los productores y sus familiares, es decir aquellas que no tengan carácter de vecindad, los porteros o porteras percibirán un sueldo mínimo mensual de 330 pesetas.

2.— La adición del nuevo párrafo al artículo 28 publicada en el B. O. de la provincia de 24 de marzo de 1954, sobre la indemnización económica cuando no existe posibilidad de facilitar vivienda gratuita, se entenderá modificada en su cuantía que se fija para lo sucesivo en doscientas cincuenta pesetas.

La presente escala de salarios surtirá efecto desde 1º de noviembre del año en curso, quedando sin efecto todo lo que se oponga a lo dispuesto.

Lo que se publica para general conocimiento y cumplimiento.

La Coruña, 27 Nvmbre. de 1956
EL DELEGADO DE TRABAJO

Delimitación de la subzona de Balaídos, para las instalaciones de la casa Citroen

Ha sido firmado ya, a propuesta del Ministerio de Hacienda, por S. E. el Jefe del Estado, un Decreto que resuelve satisfactoriamente la propuesta que había formulado el Consorcio de la Zona Franca de Vigo el 30 de octubre último. Dicha propuesta proponía que se aprobara definitivamente la delimitación de la subzona de Balaídos, con una superficie total de 740.000 metros cuadrados.

El mencionado Decreto consta de cinco artículos, y en él, además de aprobarse la delimitación de dicha subzona, se ratifica la utilidad pública que ya tiene atribuida legalmente el Consorcio a los efectos de expropiación forzosa, declarándose de urgencia la expropiación de los 740.000 metros cuadrados, que necesita de momento el Consorcio para instalar en los terrenos de Balaídos la factoría de la Sociedad Citroen, además de otras industrias afines y algunas más de características diversas, nacionales y extranjeras, con las cuales está en constante relación el Consorcio de la Zona Franca de Vigo.

Se proclama en el Decreto la utilidad pública de esta industrialización y la urgente expropiación de los citados terrenos, que son necesarios al Consorcio para ponerlos a disposición de la Citroen, cuya Sociedad construirá seis gigantescas naves en la primera fase de ejecución de la factoría para producción de motores y automóviles. Se dispone además así del espacio necesario para instalar, próximas a esta factoría, industrias auxiliares y complementarias, y además se puede ofrecer cabida a otras iniciativas industriales, tanto nacionales como extranjeras.

No cabe duda, que esta medida significa una gran mejora para la ciudad de Vigo y contribuye de modo eficaz a la industrialización de la región gallega.

Homenaje al Dr. García González, ofrecido por sus colaboradores de clínica

El doctor don José García González, profesor de la Facultad de Medicina de la Universidad compostelana, viene recibiendo estos días numerosas felicitaciones con motivo de haber sido promovido al grado de teniente coronel de Sanidad Militar.

Para festejar su ascenso, un grupo de colaboradores suyos en la Clínica de Otorrinolaringología y amigos del ilustre médico-cirujano se reunió ayer con él en una comida, durante la cual se pronunciaron varios discursos de merecido elogio y viva simpatía hacia el homenajeado.

El Dr. D. José García González, que disfruta en Compostela de un bien merecido prestigio y de una admiración amplia en los distintos sectores sociales, se distingue por su carácter afable y gran laboriosidad. Con respecto a su labor como cirujano queremos aclarar que lleva practicadas más de treinta mil intervenciones quirúrgicas, lo que constituye un dato muy elocuente de su constante actividad en el doble papel de cirujano al servicio de la Facultad de Medicina en el Hospital Clínico y como cirujano de Sanidad Militar.

El acto de ayer fué una simpática y entrañable demostración y cariño que le profesan sus colaboradores de Clínica, al que se asociaron algunas de las muchas amistades que tiene en Compostela.

LA NAVIDAD POSTAL

Abrumados por los titulares de primera plana, que expresivamente y en pocas palabras, vienen mostrándonos durante este Otoño de 1956, que la guerra está ahí, dispuesta a estallar en cualquier momento, apenas si habrá sido advertida una pequeña nota que ha difundido la Prensa y Radio españolas estos últimos días, recomendando la Dirección General de Correos el pronto envío de las felicitaciones de Navidad.

La nota tiene un contenido mucho más emotivo que las palabras de sus líneas... Cuando los hombres parecen que no piensan sino en la lucha de todos contra todos, cuando las distancias geográficas no son suficientes para localizar una guerra y suenan al unísono los nombres de Hungría y Polonia, Argelia y Egipto como las notas de un concierto en el que de un momento a otro parece van a oírse los nombres de todas las naciones agrupadas en una bipolaridad de poder, el toque de atención menos recuerda las felicitaciones navideñas viene a poner un hito en esa carrera de armamento en que están empeñadas las Naciones.

Es como si el agua cristalizada en un hermoso copo de nieve viniera a enfrentarse con el fuego que mantiene la lucha entre los hombres. La lucha es desigual pero mantenemos la esperanza de que este estado d cosas se vaya con el Otoño, y a las puertas del Invierno, en el que están enclavadas las fiestas más entrañables de la Cristiandad, traiga la paz a los hombres de buena voluntad, y no haya lugar sino para desear unos a otros dicha y felicidad bajo una dorada égida de paz.

El "Christmas" parece haberse erigido en símbolo de esa esperanza de paz que desde Belén ilumina todo el orbe; se ha puesto de moda y ha sido aceptada plenamente en España esta costumbre oriunda del extranjero. Su fabricación ha llegado a constituir un campo abonado para nuestra industria que ha conseguido verdaderas maravillas en motivos y colores, realizándose en algunos centros comerciales exposiciones de "Christmas" cuya buena acogida demuestra el numeroso público que las visita.

Pero no es sólo la felicitación de Navidad que en forma de "Christmas" cada individuo suele enviar a sus familiares y amigos, sino que las casas comerciales, industrias, Bancos, etc., además de felicitar las Pascuas y Año Nuevo a sus clientes aprovechan estas fechas para enviar su propaganda en forma de calendarios agendas, etc., etc.

Todo ello forma en Correos una verdadera riada de objetos y hace que las oficinas postales y los coches o ambulancias de Correos sean insuficientes para acogerlos y transportarlos

Esto no ocurre sólo en las oficinas postales españolas sino en las de todo el mundo.

Para darnos idea de ello y hasta qué punto llega la acumulación de la correspondencia, baste decir que en algunas Administraciones extranjeras, entre ellas Gran Bretaña, que consideramos es de los países que tienen mayor perfección en el servicio postal fijan la entrada límite de los envíos a ella dirigidos el 19 de diciembre para las cartas y el 15 del mismo mes para los paquetes postales para que puedan ser entregados en el momento oportuno.

En la Navidad, en que la mayor parte de las personas se dedican al descanso y a visitar a los familiares par celebrar juntos estas fiestas, es cuando los funcionarios de Correos han de esforzarse para que todo el mundo reciba a tiempo su felicitación y los deseos de bienaventuranza.

Es por tanto natural que en Correos se produzcan verdaderas aglomeraciones de correspondencia en las fechas más próximas a la Navidad que nosotros mismos podríamos aminorar, en nuestro propio beneficio, depositando con antelación y, a ser posible durante la primera quincena de diciembre nuestras felicitaciones y envíos.

Ya en años posteriores, las casas comerciales, industrias, Bancos, laboratorios etc. y gran número de particulares siguieron esta norma a que invitaba Correos y pudieron comprobar que su correspondencia se entregaba en fechas en que era cortesía la felicitación y no contestación a otra recibida, la primera siempre estimable y la segunda recordatorio al olvido.

Y como final permítasenos un consejo: compruebe antes de depositar su correspondencia, si el franqueo está de acuerdo con las tarifas vigentes según su clase y peso, si no olvida ningún dato de la dirección y si en el reverso de sus envíos figura el nombre y señas del remitente. Cualquier omisión o falta de lo anteriormente señalado, que normalmente origina una incidencia en el servicio postal que se subsana con toda rapidez, en estos días de Navidad perturba notablemente el Servicio.

S. INCO

Universidad

FACULTAD DE DERECHO

Los alumnos de esta Facultad matriculados en el actual curso por Enseñanza oficial, deberán entregar en el Negociado de la misma su Libro de Calificación Escolar, a fin de proceder a su diligenciamiento, en los días que a continuación se indican.

Primer año: días 3 y 4 de diciembre
Segundo año: día 5
Tercer año: día 6
Cuarto año: día 7
Quinto año: día 7.

Los alumnos de primer año así como los de los demás cursos que no tengan su Libro de Calificación Escolar deberán adquirirlo en el Negociado de Caja de la Secretaría General y presentarán al hacer entrega del mismo una fotografía tamaño carnet.

La presentación del Libro de Calificación Escolar es indispensable a los efectos de admitir en su día el pago de los derechos de examen.

SOCIEDAD DE PEDIATRIA DE GALICIA

Esta Sociedad celebrará la sesión inaugural del curso 1956-57, hoy, sábado, a las seis y media de la tarde, en el salón de actos del Hospital de Santiago. En la sesión se presentarán diversas comunicaciones y proyectará cuatro películas de temas pediátricos. Se invita a médicos y estudiantes de Medicina, a este acto.

A las cinco y media tendrá lugar la junta general ordinaria de la Sociedad y, por la noche, los pediatras compostelanos obsequiará con una cena, a los compañeros residentes fuera de Santiago que asistan a estos actos.

FACULTAD DE MEDICINA

Hoy, sábado, desarrollará el catedrático de la Facultad de Medicina doctor Angel Jorge Echeverri una conferencia que llevará por título "De la anatomía a la traumatología. Estudios y experiencias en la diafisis femoral". A continuación será presentada una película en colores. El acto se celebrará en el aula de Anatomía, a las diez de la mañana.

Premio "Méndez Núñez"

25.000 pesetas para la mejor biografía del glorioso almirante

La Asociación de la Prensa de Vigo ha recibido el grato encargo de convocar un concurso literario para premiar la mejor biografía de don Casto Méndez Núñez y hacer entrega solemne del galardón al vencedor. Para ello un distinguido vigués ha donado la cantidad de 25.000 pesetas destinadas a dotar tan importante premio, testimoniando así su gran amor a la ciudad y su patriótica admiración al ilustre marino.

BASES

1.— Los trabajos que se presenten deberán ser originales e inéditos escritos en castellano.

2.— Los originales habrán de remitirse mecanografiados y sin firma, antes del 28 de febrero de 1957, al señor presidente de la Asociación de la Prensa (Travesía Príncipe, 2 Vigo), acompañados de un sobre cerrado y lacrado conteniendo el nombre apellidos y domicilio del autor y, en el exterior el título y lema del trabajo

3.— El trabajo no podrá ser inferior de cincuenta folios a dos espacios.

4.— La obra premiada quedará como propiedad del autor, pudiendo editarla libremente si lo cree oportuno, reservándose la Asociación de la Prensa tan solo el derecho de transcribirla, total o parcialmente, en el periódico de su propiedad la "Hoja de los Lunes".

5.— El jurado estará formado por personas de reconocido prestigio en la materia, que considerarán los méritos de los trabajos concursantes en orden a la fidelidad histórica, a la técnica biográfica y a la singularidad literaria, y su veredicto será inapelable.

6.— El fallo del Concurso será público el día 2 de mayo, en cuya histórica fecha tendrá lugar la entrega solemne del premio, con motivo de los actos conmemorativos de la gloriosa gesta del Callao.

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Precio del aceite para el mes de diciembre

Como consecuencia de la aplicación de las normas contenidas en la Circular 6/55 de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes de fecha 18 de agosto de 1955, regulando la Campaña aceitera, se hace público para general conocimiento que, durante el mes de DICIEMBRE próximo, los precios máximos de venta al público para el aceite en esta provincia serán los siguientes:

En los Ayuntamientos de Carballo, Mugardos, Narón y Neda. Aceite fino pesetas 14'35. Corriente 13'50 pesetas

En los Ayuntamientos de La Coruña, Abegondo, Ares Arteijo, Ames Bergondo, Coristanco, Cambre, Carnota, Carral, Cerceda, Coirós, Culleredo, Dodro, Enfesta, Fene, Laracha, Miño, Negreira, Oleiros, Oroso, Oza de los Ríos, Padrón, Rois y Riveira.
Fino, 14'40. Corriente, 13'55.

En los Ayuntamientos de El Ferrol del Caudillo, Santiago de Compostela, Aranga, Arzúa, Boqueijón, Buján, La Baña, Capela Cedeira, Cerdido, Cesuras, Curtis, Cabañas, Irijoa, Lousame, Malpica, Mesía, Moeche, Monfero, Muros, Noya, Ordenes, Outes, El Pino, Puebla del Caramiñal, Puentes de García Rodríguez, Puerto del Son, San Saturnino, Sada, Somozas, Teo, Touro, Trazo, Valdoviño, Villarmayor y Vedra.
Fino, 14'45. Corriente 13'60

En los Ayuntamientos de Boiro, Boimorto, Brión, Cabana, Frades, Lage, Mañón Mazaricos, Puenteceso, Santa Comba, Sobrado de los Monjes, Tordoya, Vilasantar, Vimianzo y Zás
Fino 14'50. Corriente 13'65

En los Ayuntamientos de Camariñas, Cee, Corcubión, Dumbría, Mellid, Mugía, Santa Marta de Ortigueira, Puentedeume, Santiso y Toques
Fino 14'55. Corriente 13'70.

En el Ayuntamiento de Finisterre.
Fino, 14'60. Corriente, 13'75.

El señalamiento de los mencionados precios máximos se realizó incrementando a los precios base de 13'85 pesetas litro para aceites de acidez igual o inferior a un grado y de 13'00 pesetas litro para aceites de uno a tres grados inclusive, el importe estricto de los gastos de transportes desde almacén mayorista más cercano a cada Ayuntamiento y los arbitrios municipales autorizados expresamente por la Delegación de Hacienda, así como el recargo de 0'50 pesetas litro establecido para el mes de DICIEMBRE próximo por la arriba citada disposición.

La Coruña, a 27 de Noviembre de 1956.
El Gobernador Civil - Delegado,
CRISTOBAL GRACIA MARTINEZ

Reunión del Consejo Provincial del Movimiento

LA CORUÑA, 30. (De nuestra Delegación). — A las cinco y media de la tarde de ayer, y en la sala de juntas de la Jefatura de FET y de las JONS, se reunió bajo la presidencia del jefe provincial del Movimiento, señor Graciá Martínez, el Consejo Provincial del Movimiento.

Se informó al Consejo de la situación que plantea la escasez de cemento, en particular en esta provincia, así como de las medidas en trámite que se han adoptado para normalizar el suministro de dicho material.

Fueron estudiadas igualmente las medidas más eficaces e inmediatas a fin de acometer determinadamente la realización de las aspiraciones de la provincia en orden a su industrialización. Quedó constancia de la preocupación de la Jefatura del Movimiento en cuanto a la más rápida y mejor resolución del porblema, así como del ofrecimiento de su apoyo a cuantas entidades u organismos les correspondan concretar dicha determinación y resolución.

El delegado provincial de Sindicatos expresó la total identificación con las medidas a adoptar en evitación del alza abusiva de precios de los diversos artículos, si bien centró su preocupación ante el plazo determinado de siete días en que han de concretarse estas medidas. Asimismo expuso el criterio de esta Delegación sobre la posibilidad de establecimiento de una fábrica de cemento en La Coruña, dando cuenta de que la Delegación dispone de análisis de los yacimientos de caliza en esta provincia. Asimismo facilitó datos concretos en cuanto a núcleos de habitantes de la provincia afectados por el problema de la electrificación, así del material y otros gastos para solventar el problema, y que asciende a más de 280 millones de pesetas.

El jefe provincial informó sobre las normas recibidas para el reparto equitativo del gas-oil, el que por causas conocidas sufre en la actualidad leve escasez.

La Iglesia, madre del emigrante

(VIENE DE ULTIMA PAGINA)

pañol y el C. I. M. E. Este admirable objetivo a realizar según programa especial —cuyas modalidades se han facilitado a la Prensa para su publicación ante el excepcional interés para muchos de nuestros lectores, y sobre el que informarán gustosamente los señores curas y nuestras Oficinas— constituye uno de los más grandes beneficios prestados a los emigrantes, a la Iglesia y a la Hispanidad en ningún tiempo.

7.º Préstamos sin interés alguno —para que no haya emigrante que se vea forzado a pagar el 30 por 100 de intereses—, por la mayor parte del importe del pasaje, individuales o familiares, en casos de personas que tengan precisión de emigrar y carezcan de medios, y a reembolsar en plazos cómodos. Estos préstamos exigen un expediente previo y sólo es necesario firma de persona que ofrezca garantía suficiente como fianza.

8.º Oficinas en las capitales de provincia para la tramitación —totalmente gratuita por nuestra parte— de los pasaportes y demás gestiones burocráticas. En La Coruña y Pontevedra ofrecen ya sus servicios a los emigrantes de las respectivas provincias que quieran beneficiarse de ellas.

9.º Un equipo de sacerdotes se dedica al cuidado de nuestros emigrantes en puerto, travesías y zonas donde abunden compatriotas.

La Iglesia, como la madre, acompaña, proteje y permanece al lado de sus hijos ejerciendo con ellos la más grande de las maternidades: la que traspasa el tiempo y se perpetúa en el seno de la eternidad. Que es el término de esta emigración, que había partido de Dios para volver a El, en el país del único y verdadero Paraíso.

Todos los servicios de la Comisión Católica de Migración son totalmente gratuitos. Provisionalmente nuestras oficinas radican en: Santiago, Rúa del Villar, 18. Pontevedra, plaza de Teucro, 8 (Soportales). La Coruña, Teresa Herrera, 14.

Voluntarios para el Ejército de Tierra

La próxima admisión corresponde al mes de Marzo de 1957 y las instancias dirigidas al Jefe del Cuerpo o Unidad en donde deseen ingresar deben presentarse con un mes de anticipación a la fecha de ingreso.

CONDICIONES

Ser español, soltero y tener dieciséis años cumplidos en la fecha de ingreso.
No haber ingresado en Caja su reemplazo.
Observar buena conducta.
Demostrar aptitud física para el manejo de las armas.
Saber leer y escribir.

COMPROMISO QUE SE CONTRAE

El compromiso será de veinte meses como mínimo.

BENEFICIOS

Poder alcanzar la categoría de Comandante.

Los que al cumplir los veinte meses en filas no deseen continuar tendrán preferencia para ingresar en los Cuerpos de la Guardia Civil y Policía Armada y de Tráfico. Para los cabos y cabos primera se establecen las enseñanzas necesarias para aprender un oficio durante su permanencia en filas.

Para mayor información dirigirse al organismo militar o puesto de la Guardia Civil más inmediato.

EL CORREO GALLEGO

se vende en ORENSE, en el puesto de venta de Lethas Carvajal, 48.
En BANDEIRA, en el comercio de D. Gumersindo Otero Soto.
En LALIN, en el comercio de D. Manuel Facal Varela.
En ARZUA, en el estanco de don José Cascón Tato.
En MELLID, en el comercio de D. Higinio Parrado Abeijón, calle de la Mo[illegible] 1 y 3.

Obsequio de 500 crucigramas "COMPRYGANE" a los suscriptores de EL CORREO GALLEGO y LA NOCHE

LA EDITORIAL COMPOSTELA, S. A., propietaria de los diarios EL CORREO GALLEGO y LA NOCHE deseando obsequiar a los suscriptores de ambos diarios, efectuará un sorteo mensual de 500 Crucigramas "COMPRYGANE" entre los mismos, con los que podrán participar en cada uno de los sorteos mensuales, que "COMPRYGANE" celebra, y en los cuales se sortean premios, por valor de 631.900 pesetas, según las normas y procedimientos señalados en las instrucciones que se reseñan en cada Crucigrama.

La popularidad de los sorteos "COMPRYGANE", y el hecho de que nuestra provincia haya sido favorecida con importantes premios en varios de los sorteos celebrados últimamente, harán sin duda alguna que este importante obsequio sea del agrado de nuestros suscriptores, quienes participarán en dichos sorteos sin desembolso alguno por su parte, con sólo remitir el Crucigrama respectivo a la Delegación de "COMPRYGANE" en Madrid (Apartado 14.265) o depositándolo previamente en cualquiera de los buzones de las localidades señaladas al efecto.

Los Crucigramas que salgan agraciados —en nuestro sorteo previo— serán entregados personalmente a los interesados en las localidades de El Ferrol del Caudillo y Santiago, y en el resto de Galicia y el resto de España, serán enviados por correo, previo anuncio en nuestros dos diarios del nombre de las personas a quienes les han correspondido.

Dicho sorteo se celebrará en los primeros diez días del comienzo de cada mes, con objeto de que los participantes puedan optar a los premios dentro de los plazos señalados.

¡Hágase suscriptor de EL CORREO GALLEGO y LA NOCHE y podrá participar, sin gasto alguno en el sorteo "COMPRYGANE"

Aeropuerto Central de Galicia

Movimento aéreo comercial de carga y pasaje

Servicios de "IBERIA"

LLEGADAS DE MADRID:
Lunes, miércoles y viernes, a las 13'00
SALIDAS PARA MADRID:
Lunes, miércoles y viernes, a las 13'50.

Servicios de "AVIACO"

LLEGADAS DE PALMA - BARCELONA - MARID:
Martes, jueves y sábados (Servicio de "Cuatrimotor"), a las 12'40.
LLEGADAS DE PALMA - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - OVIEDO y GIJON:
Lunes, miércoles y viernes (Servicio de "Bristol"), a las 17'30.
(Este avión pernocta en Santiago, saliendo al día siguiente).
SALIDAS PARA MADRID - BARCELONA o SEVILLA:
Martes, jueves y sábados (Servicio de "Cuatrimotor"), a las 13'20.
SALIDAS PARA GIJON - OVIEDO - BILBAO - ZARAGOZA - BARCELONA - PALMA:
Martes, jueves y sábados (Servicio de "Bristol"), a las 11'30.

Noticiario del Aeropuerto

Ayer, a la 1,30, hizo su entrada en este aeropuerto, procedente de Madrid, el avión DC-3 de la Compañía Iberia, que hace la línea alterna con Santiago. Traía a bordo 23 pasajeros y despegó las 2,30, rumbo de nuevo a Barajas, llevando 18 pasajeros. En ambos viajes transportó carga general y correspondencia.

El avión que hace la ruta del Norte y que tiene su llegada a las 5,30, suspendió debido a las malas condiciones meteorológicas reinantes en dicha ruta.

EL NIÑO

Carlos Fernández Baltar

Subió al Cielo el 27 de los corrientes

Sus padres D. Gerardo Fernández Albor y doña María Asunción Baltar Tojo; hermanos María Isabel, María Asunción y Gerardo; abuelos paternos D. Gerardo Fernández Ramón y doña Josefina Albor; abuelos maternos D. Ramón Baltar Domínguez y doña Emma Tojo Sieyro, bisabuela doña Isabel Domínguez, viuda de Baltar.

SUPLICAN a sus amistades la asistencia a la Misa de Angeles que se celebrará hoy, sábado, a las once, en la parroquial de Santa Susana, favor por el que anticipan expresivas gracias.

Santiago, 1 de Diciembre de 1.956.

ATENCION
Brillantes, diamantes, perlas, oro, plata, platino, por [illegible] paga mucho
LA OCASION
Canalejas 118 FERROL

A PLAZOS Y AL CONTADO RELOJES SUIZOS CRONOGRAFOS
ENVIOS POR CORREO PIDA CATALOGO GRATIS
INDUSTRIAL SUIZA
ZAMORA

LAMPARAS de ADORNO
para su sala, comedor, recibidor, habitación, etc. Cientos de modelos. Calidad.
CONTADO y PLAZOS
CASA SIGMA • Sagasta, 14 - FERROL

Sucedió en Buenos Aires

El drama vivido por los esposos Coman

Prisionera y maltratada en la Embajada rumana, la mujer prefería la muerte, antes de caer en manos de los agentes soviéticos

(Crónica de E. Castellanos)

BUENOS AIRES, noviembre.—Continúa la batalla de la Argentina contra el comunismo. Es una batalla que se manifiesta en episodios de toda suerte. Entre los más dramáticos se cuentan los vividos por los esposos Coman. Hoy pueden éstos decir que para ellos la noche quedó atrás. Claro que no de una manera absoluta. Porque las tinieblas ensombrecen sus corazones. Alguien ha quedado entre las garras de sus enemigos, y ese alguien es su hija, una niña de once años, que se llama María, como la madre, y que vive en Rumania. También viven en Rumania ocho hermanos del señor Coman. Por la suerte que esos seres queridos puedan correr están acongojados los esposos Coman. Pero ellos se han librado de la pesadilla comunista, a la que estuvieron encadenados durante años y años, desde que eran unos muchachos. Ella, María, tiene veintiocho años. El, Jorge Coman, cuenta treinta y uno. Los otros personajes centrales de esta historia son dos niños (Jorge o "Gigi", de cuatro años de edad, y Luciano, de dieciséis meses). También han tenido destacada intervención en este drama los agentes diplomáticos que Rumania tiene acreditados en la Argentina, el introductor de embajadores y unos albañiles.

Detrás del edificio central de nuestra Embajada, en la plaza Grand Bourg, en el barrio llamado de Palermo Chico, allá donde se juntan las calles del Mariscal Ramón Castilla y del Juez Estrada, está la Embajada de Rumania: un edificio de modernas líneas, con planta baja y dos pisos rodeados de jacarandales en flor. Todas las calles de alrededor están llenas de gente a las que la Policía puede contener a duras penas. Parecen decididos a asaltar el edificio. Y gritan a pleno pulmón y con rabia e indignación:

—¡Que se vayan a Moscú!... ¡Muera el comunismo!... ¡Abajo los asesinos!...

Llegan los refuerzos policiales con equipos de gases lacrimógenos. Las persianas metálicas de la Embajada de Rumania están cerradas herméticamente. Nuevos grupos continúan llegando al lugar de la acción. Otros se encaminan hacia la Comisaría. Yo sigo a estos últimos. Y en la Comisaría, con el jefe de la sección policíaca, señor Inside, consigo hablar con Jorge Coman. Su esposa está al lado, llorando y abrazando a sus dos hijitos. Está muda. La congoja aprieta su garganta. No puede hablar.

EL VIGILANTE VIGILADO

El señor Coman es hombre de estatura mediana, más bien alto y un poco grueso. Viste con elegancia y tiene simpático semblante. No parece realmente un chofer. Sus modales son distinguidos y viste muy a la americana. Su castellano es bastante defectuoso, pero se le entiende bien.

—Vine a la Argentina hace tres años y medio, trabajando como chofer de la representación diplomática de Rumania... Cuando mi esposa estaba para dar a luz al hijo menor, nos enviaron a Rumania por unos meses... Cuando llegamos, nuestros paisanos se quedaron asombrados de nuestro aspecto y de nuestros ropas... Luego que nació Luciano regresamos a Buenos Aires y aunque seguí en las funciones de antes tenía (¿callá Coman otras funciones, tal vez de vigilancia o de información al servicio del Gobierno rumano y acerca de los rumanos exilados en América del Sur?), comprendí la terrible realidad que vive mi país. Y dudando mucho sobre lo que debería hacer, teniendo en cuenta que nuestra hija mayor, María, se quedó allá, y que tengo en mi país ocho hermanos, todos los cuales pueden ser objeto de represalias, me decidí a romper con el comunismo. Pero me cuidé mucho de hablar con nadie. Tan sólo lo hice con mi esposa. Sin embargo, algo debió traslucirse, porque pronto me di cuenta de que estábamos siendo vigilados. Y así fueron las cosas, hasta que hace un mes me anunciaron que me daban una "licencia" y pasajes para que visitase de nuevo mi país. Ibamos diferiendo el regreso cuanto nos era posible. Pero hace unos días llegaron unos funcionarios que actúan como correos diplomáticos y nos dieron orden de estar preparados, pues partiríamos de un momento a otro. Como estábamos decididos a escapar, pensamos que no sería fácil. Pero no nos dejaron solos una hora. Cuando no estábamos bajo su vigilancia, quedaban en su poder nuestros hijos. Ya empezábamos a desesperar. Así llegó el momento decisivo de subir al automóvil que nos habría de llevar al aeropuerto para tomar el avión de una Compañía italiana que nos pondría en Rumania.

EL NIÑO SECUESTRADO

Coman vió cómo su esposa y sus dos hijos ascendían al vehículo de la Embajada, donde ya estaba colocado su equipaje. Y ya se disponía a hacerlo él cuando el representante diplomático rumano, Antón Moisenau, le pidió el revólver que conservaba, pues además de chofer era guardia interno de la Embajada. Jorge Coman vió que aquél era un momento decisivo. Si entregaba el arma estaba plenamente en manos de los soviéticos. Así fué como sacando el arma y amenazando al señor Moisenau y a otros empleados de la representación diplomática, entre ellos a los correos recientemente llegados, señor Marestinau y Botta, fué retrocediendo hasta llegar casi al automóvil. En esto oyó un grito desgarrador de su esposa. Esta, que seguía la peripecia con gran inquietud, había dejado a los niños sueltos mientras abría la portezuela delantera para dar paso al fugitivo... El momento fué aprovechado por una mujer al servicio del señor Moisenau para sacar por la ventanilla del otro lado al más pequeño de sus hijos. La madre saltó a toda prisa, pero llegó tarde. Minutos después le mostraban el niño desde una ventana del edificio, invitándola a ir a por él personalmente. El amor de madre pudo más que el miedo. Mientras su marido conseguía ponerse a salvo con el otro pequeño, ella penetraba en la sede rumana.

LA MANO QUE NO ERA BLANCA

Tan pronto entró en el vestíbulo, las puertas se cerraron. En la calle quedaba dando voces Jorge Coman, solicitando auxilio a voces para acudir en ayuda de su mujer y de su hijito. La gente comenzó a arremolinarse. Y si los guardias no hubieran llegado pronto, la sede diplomática comunista hubiera sido tomada por asalto a las pocos horas. Pero antes, y por el fondo de la casa, se desarrollaba una dramática escena. Una dramática escena más del caso de los Coman. Era hacia mediodía. Unos obreros que trabajaban en una obra en construcción inmediata al edificio de Rumania se disponían a comer cuando oyeron unos gritos desesperados:

—¡Socorro!... ¡Si no me ayudan me mataré!... ¡Sálvenme!... ¡No quiero caer en manos de los comunistas!...

Los albañiles miraron por todas partes, no tardando en descubrir a una mujer colgada del borde de una ventana del segundo piso, dispuesta a caer antes de ser apresada. Era María Coman. Los instantes fueron de gran ansiedad. Los albañiles (Abel Mario, Andrés Díaz y Vicente Juárez se llaman) me han contado lo que sucedió desde entonces:

—La mujer seguía gritando, diciendo que estaba secuestrada, mientras nosotros buscábamos una escalera para subir. Pero ésta sólo llegaba hasta el piso primero. Tuvimos que tender un listón para que por él pudiera deslizarse la mujer como por un tobogán, cosa que hizo, arrastrándonos en su caída. Pero ninguno resultó con heridas. La mujer, que sufría una tremenda crisis nerviosa nos pidió que la llevásemos lejos de allí, pues tenía miedo, y la llevamos a la Comisaría, donde se hallaba su esposo y su hijo Gigi. En el camino nos contó que el encargado de negocios rumano la había abofeteado. Y que había conseguido huir y colgarse de la ventana, cerrando la puerta de la habitación en que la encerraran, en la parte más elevada del edificio.

INTERVIENE EL GOBIERNO

Pocas horas después se hizo presente el introductor de embajadores de la Argentina en la sede rumana, que salió seguidamente (minutos después), dirigiéndose al ministerio de Relaciones Exteriores, de donde volvió a partir a las cinco de la tarde. Iba en compañía de doña Julia del Carril de Braun, dama que pertenece al departamento en que es jefe el ministro don Rufino Laspiur. La Policía y los funcionarios rumanos franquearon las puertas de la sede diplomática, que veinte minutos después se abrían de nuevo. El señor Laspiur y la señora De Braun salían, llevando ésta al pequeño Luciano Coman en sus brazos. Las puertas se cerraron de nuevo. La Argentina había comunicado al representante rumano que había concedido derecho de asilo a los esposos Coman y a sus hijos, y había exigido la entrega del niño secuestrado para entregárselo a sus padres. El encargado de negocios rumano protestó todavía. Y el Gobierno rumano (esto lo acabo de saber) dijo al embajador argentino en Bucarest que el señor Coman estaba acusado de "ladrón". Era una añagaza que la Argentina rechazó contundentemente.

EL CAZADOR CAZADO

El Gobierno rumano y sus agentes, encabezados por el encargado de negocios en Buenos Aires, deseaban alejar de la Argentina y atrapar a los esposos Coman. Para ello tendieron sus redes y actuaron decidida y despiadadamente, apelando a recursos violentos y a argucias de toda suerte. Pero una vez más salió aquello de ir por lana y salir trasquilado. El encargado de negocios ruargentino para que éste le declare persona no grata, dándole un breve plazo para que abandone el país. Así saldrá de la Argentina quien quería que saliese el chofer (o lo que fuera) de la representación diplomática filocomunista, y quedará en el país del Plata quien, de no haberlo remediado Dios, a estas horas estaría en una cárcel soviética purgando su contricción. Hoy Jorge Coman y su esposa están, con sus hijitos menores, en casa de un rumano (periodista y cuyo nombre y dirección se callan cuidadosamente), que está refugiado en este país. Los rumanos residentes en la Argentina se han juramentado para ayudar a su compatriota. Pero todos temen que de no intervenir eficazmente la Cruz Roja Internacional, la niña María (hija del matrimonio) y los hermanos del señor Coman sufran persecuciones de sus enemigos, implacables vengadores...

Ingrid convalece y estudia

La artista de la pantalla, Inglid Bergman, ha abandonado el hospital donde fué sometida a una operación de apendicitis. Ya en su hogar, en reposada actitud de convaleciente, se aplica, con afán a estudiar el papel de su próxima película

MADRID al habla

¿Lo dobla o lo deja?

MADRID. — Cuando en la noche del miércoles último, el doctor Jesús Salvá García abandonó el estudio de la emisora madrileña, donde acababa de ganar ciento veinticinco mil pesetas en un programa de "Lo deja o lo dobla", le entregaron un telegrama que decía: "¿Es usted soltero o casado?". Y lo firmaban: "Dos curiosas". Aquellas dos mujeres habían batido un record de decisión. El telegrama había sido puesto un minuto después de que el locutor de la emisora anunciara que el cheque de los veinticinco mil duros estaba listo para su entrega al interesado.

El doctor Salvá es un hombre alto y calvo. Todavía no ha cumplido los treinta y nueve años. Nació en Cádiz, donde ejerce su profesión como médico del Seguro de Enfermedad. Hace dos años ganó otro importante premio radiofónico, al descubrir "la melodía misteriosa". Y ahora se dispone a conseguir el medio millón de pesetas que tan fácilmente se le ofrece en el programa de "Lo deja o lo dobla". Su especialidad es la música y, dentro de ella, la ópera. Más aún, dentro de la ópera su debilidad la constituye Puccini. Gracias a él ha conseguido, en la noche del miércoles, esos veinticinco mil duros que trastornaron a las chicas del telegrama. Habrá que decir que el doctor es absolutamente soltero.

El doctor llegó a la emisora muy a punto para poner en juego la cantidad conquistada en el miércoles anterior, o sea el día 21. Tenía que responder a dos preguntas, con las cuales, si las contestaba bien, alcanzaría las veinticinco mil pesetas. Las preguntas fueron éstas:

Locutor: —"¿Qué autores escribieron el libreto de la ópera "Manon Lescaut".

Salvá: —"Fueron cinco: Marcos Praga, Domenico Oliva, Olindo Malagodi, Giuseppe Giacosso y Luigi Illica".

El público que llenaba el salón estalló en una salva de atronadores aplausos. El público siempre se alegra de que se arruinen las casas comerciales. Inmediatamente le fué hecha la segunda pregunta:

Locutor: —"¿Qué tenor estrenó la "Fanciulla del Wsett?".

Salvá: —"Fué Caruso".

Los aplausos esta vez se convirtieron en un delirio. Una voz se elevó sobre todas: "¡Viva Cádiz!". Unas cuantas personas se abalanzaron sobre él para levantarle en hombros, como a los toreros. Pero faltaba la tercera pregunta que fué ésta:

—"¿Lo deja o lo doble?".

Y el doctor, con gesto reposado y voz tranquila en actitud escalofriante, como quien no se jugará nada, respondió:

—"Lo doblo".

Esto quería decir que el miércoles que viene, el próximo día 5, el doctor Salvá volverá a poner en juego su fortuna y, posiblemente volverá a hacerlo, el día 12, hasta conseguir el medio millón de pesetas, cifra máxima del concurso.

El doctor se encuentra estos días entregado a perfeccionar sus estudios sobre ópera. Ha pedido permiso a sus jefes de Cádiz para permanecer en Madrid hasta que decida su suerte definitiva. El público le envía libros y artículos sobre ópera, para ayudarle en la tarea que se ha impuesto de desbancar a la casa que patrocina el programa. El público, ya lo hemos dicho, sólo quiere que se arruinen las empresas. Dice que entre ocho y nueve millones de radioyentes están pendientes de este concurso. Aquí, desde luego, la proeza del doctor Salvá es la noticia del día.

Pablo CORBALAN

Chepilof, en Berlín Oriental

COPENHAGUE, 30. — El Ministro ruso de Asuntos Exteriores, Dimitri Chepilof, continúa en la Embajada soviética acreditada en esta capital después de hacer escala aquí el pasado miércoles, en su viaje de regreso de las Naciones Unidas a Moscú.

La Policía danesa ha rodeado todo el edificio de la Embajada como medida de seguridad para proteger al jerarca comunista de cualquier posible atentado.

El avión que ha de llevarle a Moscú, y con el que hizo el viaje a Nueva York a Copenhague, está aparcado en el aeropuerto de esta capital. — Efe.

• • •

COPENHAGUE, 30.—El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Chepilof, ha salido de Copenhague, a bordo de un avión militar ruso, en dirección al Berlín Oriental, después de haber permanecido, inesperadamente, en esta ciudad durante dos días.—Efe.

F. Martínez Bujanda

ODONTOLOGO

General Franco, 120

Teléfono, 1512

EL FERROL DEL CAUDILLO

EL CORREO GALLEGO

LA IGLESIA, MADRE DEL EMIGRANTE

Las Comisiones Católicas de Migración y sus principales servicios

Cerca de 80.000 españoles salen anualmente para América

Casi la mitad de la emigración española es gallega

La Iglesia acaba de organizar una nueva modalidad de ayuda al emigrante a tono con la modernidad de nuestro tiempo y con las exigencias del vasto y complejo problema de las migraciones, sean éstas interiores o exteriores: las Comisiones católicas de Migración nacionales o internacionales. Una obra de gran estilo, en plena y eficiente actividad en el extranjero, aunque casi desconocida entre nosotros a pesar de que somos una de las naciones con un primerísimo puesto entre los países migratorios.

A pesar de las dificultades que entraña toda obra nueva, máxime cuando existe saturación de organizaciones, tenemos la íntima convicción de que ésta será recibida con creciente simpatía y entusiasmo a medida que sean comprendidos los graves y urgentes problemas que plantean las migraciones, los eficaces remedios que aporta, la gravedad de la responsabilidad que a todos nos alcanza, principalmente en Galicia por su extraordinaria cifra de emigrantes, y los extraordinarios beneficios que reporta a los emigrantes y a sus familiares.

VOLUMEN DEL PROBLEMA

Las siguientes cifras nos ofrecen una síntesis del volumen de este problema. En 1950 había cien millones de personas fuera de sus hogares. Sólo en Francia nuestros Consulados registran la cifra de medio millón de españoles. Y adviértase que suelen ser bastantes los no inscriptos. Cerca de ochenta mil españoles salen anualmente para América. Y esta cifra tiende a subir. Casi la mitad de la emigración española es gallega. Nuestros paisanos en América rebasan con mucho el millón. Solamente en Buenos Aires hay más gallegos que en las cuatro capitales de provincia de Galicia. La Diócesis de Santiago tiene parroquias con las dos terceras partes de sus habitantes en la emigración. En otra, han cerrado 65 casas.

El aspecto moral no es menos impresionante. Repetidamente se afirma que el noventa por ciento de los emigrantes pierde la fe. Sólo Dios sabe —nosotros también algo sabemos— de los casos de infedelidad matrimonial. De tantas "viudas en vida" que han de soportar la angustia y el abandono económico y del corazón en que les ha sumido el olvido de sus maridos. De los lazos familiares rotos. De los peligros y tragedias de tantas mujeres durante las travesías y en la emigración, especialmente las jóvenes.

Una anécdota entre muchas: "Después de cincuenta años en -X- he sentido vergüenza de ser español". De un español que ha visto el frecuente espectáculo que ofrecen algunas de nuestras emigradas...

Incluso los protestantes, necesitados de adeptos, ejercen intenso y tentador proselitismo. En algunas partes, los comunistas envían solícitos sus equipos de conquista al campo de nuestros indefensos emigrantes.

¿Resultados prácticos de la emigración? El triunfo deslumbrante y engañador de unos pocos, sólo Dios sabe a qué precio. Y la mal disimulada derrota espiritual, moral, económica y corporal de muchos individuos y familias.

¿Qué remedios aporta la Obra Católica de Emigración para hacer frente a estos peligros?

PRINCIPALES SERVICIOS DE LAS "COMISIONES CATOLICAS DE MIGRACION"

No solemos para la atención en aquello que se repite todos los días. La rutina es la polilla de la reflexión. Sería de sumo interés poner al vivo sobre la palpitantes piel de la actualidad esas realidades, vivas y operantes, camufladas tras el velo del diario acontecer. Sorprendería impresionantemente contemplar la fecunda maternidad de la Iglesia, a través de una vitalidad expansiva en un continuo fluir del manantial de la caridad en forma de obras y organizaciones, cauces vivos del bien en favor de sus hijos. Donde quiera que surja una necesidad, un peligro, una catástrofe, allí está la Iglesia siendo Santa Madre.

NECESIDADES Y PELIGROS DE LOS EMIGRANTES

Y así ha reaccionado la Iglesia ante las necesidades y peligros de sus hijos emigrantes. He aquí una síntesis de los principales remedios y beneficios que les ofrece sin más título que la necesidad:

1.º Delegaciones y Oficinas en todas las Diócesis para información y asesoramiento veraz y orientador del emigrante.

2.º Carnet del Emigrante Católico, facilitado a través de la parroquia, que le da la protección de nuestra Organización y la de la Iglesia, donde quiera que se encuentre.

3.º Oficinas de Asistencia en los principales puertos de embarque y desembarque para atender acá y allá al emigrante. En alguna parte existen, además, Casa-Hogar para los primeros días de su llegada y oficinas de colocación.

4.º Contratos auténticos de trabajo con algunos países.

5.º Localización de familiares emigrados: sin noticias. Labor de acercamiento y contacto con su familia en todo lo que cae dentro de la finalidad de nuestra Obra.

6.º Reagrupación de familias separadas por la emigración, en colaboración con el Gobierno es-

(PASA A SEPTIMA PAGINA)

500 mil francos por una edición (1605) del "Quijote"

PARIS, 30. — Ha despertado una gran expectación entre los bibliógrafilos, la anunciada subasta de 134 ediciones del "Quijote", de diferentes lenguas. Una de estas ediciones es la española de 1605, de Madrid, de la imprenta de Juan de la Cuesta, y se supone que será vendida por unos quinientos mil francos. La subasta se celebrará el día 5 de diciembre próximo, en el Hotel Drout. En esta subasta se venderán también otras de gran valor, de Cervantes, y de diferentes autores españoles. Efe.

Rincón Ameno

—¿Qué nueva jechoría ha hecho ese pequeño monstruo?

(De "Adventure Magazine")

Noticias con estrambote

¡APRENDER, GAMBERROOOS!...

CIUDAD REAL. — El Alcalde de Cabezarrubias del Puerto ha sancionado a cinco vecinos que el domingo cometieron actos de gamberrismo.

Un día festivo, bajo la dirección de un agente municipal, estarán dedicados a plantar árboles en las carreteras de acceso.—Cifra.

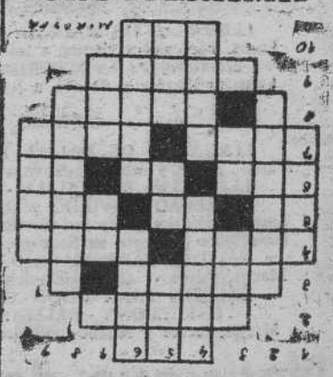
• • •

Plantación con el silbido
del vecindario al gamberro;
y un cencerro de becerro
para ser reconocido.
Un festivo divertido
de ejemplar admonición.
Plantación y al socavón
rubricados de narices,
a ver si así echan raíces
de un punto de educación.

Gamberro: igual a ramplón,
bruto, zote, con matices
de barbarie en sarampión.

DON RIPIO

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1— Materia que secretan accidentalmente los tejidos inflamados. 2— Tela de seda ligera de la India (pl). 3— Nombre de varón. 4— Altura pequeña y larga. (al revés) Espuerta grade, sin asas. 5— Naipe. Nota musical. Río de la América Meridional. 6— Pradería donde suele sestear el ganado vacuno. Nota musical. Cifra romana. 7— Pez de carne apreciada. Que se comprende en la entidad o en el número. 8— Antiguo nombre del clavel. 9— (al revés) Renta anual de un beneficio o empleo. 10— Nombre de mujer.

VERTICALES: 1— Capital del Tibet. 2—Ciudad del Bajo Egipto. 3— Personificación de los Estados Unidos. Ciudad italiana. 4— Mamíferos parecidos al tigre. Apunta. 5— Especie de bisonte. Cifra romana. Gatillo del arma de fuego. 6— Saludable. Dio se griega del pensamiento. 7— Deidad egipcia. Onda. 8— Triunviro con Antonio y Octavio. 9— Costal.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES 1— Les. 2— Melón. 3—Tomás. 4—Masa. Ocal. 5— iS. Ne. Ane. 6— Las. Aa. An. 7— oriC. Sada. 8— Aleta. 9— Aleda. 10— Asa.

VERTICALES: 1— Milo. 2— Tasará. 3— Mos. Si. 4— Leman. Cala. 5— Ela. Ea. leS. 6— Soso. Aseda. 7— Ca. Ata. 8— Canadá. 9— Lena.

CREARSE UNA FAMILIA

El joven aspirante a marido de una bella y discreta muchacha conversa sobre sus propósitos con su futuro suegro.

—Me parecen bien sus aspiraciones, joven; pero permítame que pregunte con toda franqueza al ver que proyecta crearse un hogar: ¿Puede usted mantener a una familia?

—Creo que sí, señor.

—¿Le ha dicho mi hija que somos cinco?

PINTORES

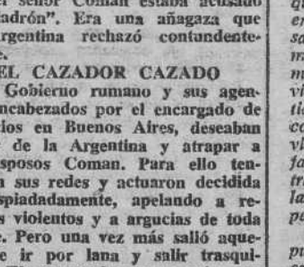
—Me he hecho pintor abstracto y he comprado este libro para saber qué es eso.

EDAD

En una encuesta sobre cuál es la peor edad de la vida, un escritor francés ha contestado:

"La edad más desagradable de la vida son los diez años. Uno es demasiado pequeño para trasnochar y demasiado mayor para que le dejen levantarse tarde por las mañanas".

DOS OJOS PARA TODA LA VIDA



Padre, madre, maestro: tenga siempre en la mente el viejo precepto

NO HAY PRENDA COMO LA VISTA

La vista del niño es la clave de su porvenir y de su felicidad. Sin visión clara nunca tendrá alegría ni se desarrollará su inteligencia. Obsérvela, y al menor signo de visión defectuosa, llévele a consulta con el especialista. Corregir hoy es prevenir el mañana. Aun sin signos aparentes, hágale reconocer periódicamente.

CRUZADA DE PROTECCION OCULAR

LIGA PARA LA PROTECCION OCULAR ESPAÑOLA