

EL CENTINELA

Semanario Chantadino independiente, defensor de los que rezan, trabajan y pagan

DIRECTOR: D. LORENZO VÁZQUEZ MACEDO, Abogado

ADMINISTRADOR: D. RAMÓN GUTIERREZ TOJO

Dios castiga...

Efectivamente sin palo ni piedra castigando está al Excmo. Sr. D. José Canalejas y Méndez, á quien sus amigos los republicanos *dos pes de caballos* ponen de verde y azul por sus complacencias con los monárquicos de igual procedencia, según leemos en las crónicas que los corresponsales de los periódicos de la Corte á ellos remiten.

Justo castigo es el que sufre el señor Canalejas por sus condescendencias con los Duarte Leite, Vasconcellos, Relvas, etc., etc., que al igual de sus *compinches* de por acá cuantas más debilidades con ellos tuvo más piden ó más exigencias pretenden tener como si según el vulgar dicho andaluz, *les hubiera hecho la boca un fraile*.

Hoy los mismos á quienes sirvió, no por ellos sino por los de aquí, sin su colaboración más ó menos directa, estarían reducidos á la nada, se cansan de hacer manifestaciones de respeto y cariño á España á la que temen, pero se deshacen en diatribas contra su Gobierno.

Justo castigo, repetimos, de quien al frente de una nación que supo imponer su voluntad y destrozó las huestes de un Napoleón no tuvo inconveniente en contemporizar con un puñado de vagabundos que en el mapa existen como nación independiente porque no ha sonado a hora en el reparto que no muy tarde han de hacer los colosos del mundo.

Al Sr. Canalejas, arrastrando la dignidad de España á los pies de los descamisados portugueses quienes hasta se permiten indicar no es persona grata para representarla ante unos *golfos* un título de Castilla, y que ahora sufre el bochorno consiguiente, á que los mismos á quienes trató de contentar sean causa de campañas que pueden perjudicar á la nación al frente de cuyo Gobierno se halla el Sr. Canalejas, decimos hay que recordarle que *Dios castiga sin palo ni piedra*.

AL CORRER DE LA VIDA

El pueblo abulico, prosaico, perezoso, despierta, se yergue, recobra su nativa personalidad y su gallardía de origen.

Las iniciativas del Sr. Beato Hernández, castellano culto y entusiasta, conquistado por el mimado ambiente de la antigua Suecia, esforzado pala-

dín del adelanto y prosperidad de Chantada, se han convertido en risueña realidad, la «Juventud Católica» que el preside, inaugurada en solemne velada, es un hecho.

La simpática idea lanzada en el número 7.º de *El Centinela*, por el maestro de la intelectualidad chantadina, D. Daniel Vázquez Boo, ha sido acogida con cariño por todo este vecindario que se apresura á inscribirse en las listas de adhesión abiertas al efecto. Los prestigiosos señores de la Torre, Marquina y Beato, han ofrecido su decidida cooperación á la iniciada «Liga de Amigos» en bien escritos artículos publicados en este semanario.

Una lucida pléyade de jóvenes escritores, inspirados poetas, galanes prosistas, surge en esta localidad, con arrestos de luchadores y anhelos de convencidos.

¡Adelante animosos chantadinos!

Con el objeto de dar á conocer en los Congresos científicos del extranjero, las obras sociales españolas, en favor de los jóvenes, tan desconocidos como por más de un concepto admirables, ha dado á la estampa, con un patriotismo que le honra, nuestro sabio paisano D. Javier Vales Failde, ilustre Provisor de Madrid, un libro interesantísimo, que habla muy alto de su concienzuda labor de pensador profundo, y de su acreditada fama de sociólogo. «La protection des jeunes filles en Espagne» es una obra digna de figurar al lado de las más renombradas de Europa, de las de S. P. Pavissich, Turmann, Neny y Sertillanges.

Basilio Alvarez, el celta fuerte, templado en el combate, vigorizado en la pelea, ha publicado un volumen de prosa rotunda y ariscamente original, «El libro del periodista». Los ejemplares se agotan, los homenajes por el triunfo obtenido se suceden, el nombre de Galicia es pronunciado con respeto.

¡A la lucha valerosos descendientes de Viriato y Gardo de Cela!

Valle-Inclán, el soberano mago de la pluma, el asombroso artista, ha editado primorosamente «Voces de Gesta» con «Numancia» de Cervantes, la mejor tragedia española, épica y bárbara, como las de Esquilo. ¡Salve Galicia!

J. P. DE G.

Carta abierta

Sr. Director de *El Centinela*

Mi querido amigo. Tan fácil fué para usted el rogarme que publicara

en el periódico de su digna dirección lo que yo pensase acerca de la formación ó nacimiento de «La Liga de Amigos del País», como ahora es difícil para mi el acceder á sus deseos, pero en fin, hubo promesa de cumplimiento y por lo tanto yo solamente me tengo la culpa, de verme precisado á sacar á la luz pública la verdad de lo que siento, aunque va completamente desnuda.

Diffícilmente podrá señalarse en el mapa, otro pueblo que tenga más adoradores, por parte de sus hijos que éste, constantemente están entonando un himno entusiasta á su hermoso cielo, á su fértil campiña, á la clemencia de su tiempo siempre bonancible, siempre agradable; pero también es verdad que no habrá otro pueblo como Chantada, que venga esperando con una calma estoica, año tras año, la hora de la realidad y el día en que sucedan á esa eterna serenata, los hechos que se toquen, las obras en que cristalicen las ideas y la gran altura de nivel, tanto en el orden social como en el orden material.

Todo lo que aquí se alava, es obra de Dios: y yo creo que si el ciego poeta hubiera visitado estos rincones gallegos, encontraría seguramente su Paraíso perdido: pero á lo que no hay lugar, es á entonaros á vosotros mismos, himnos de alabanza, por cooperar siquiera á la obra de la naturaleza que tan pródiga se os muestra.

Aquí se suceden los hombres y los gobernantes, con la misma facilidad con que un día sucede á otro día; las inteligencias que dirigen, cambian como las estaciones del año: pero lo que no marcha, lo que no varía, lo que permanece en continuado letargo, es el *statu quo* (en el orden material) del pueblo de Chantada, reflejado en la ornamentación de sus calles y paseos, donde los adoquines que forman su pavimento, podrían hablarnos sino de los tiempos prehistóricos, á lo menos de la fundación del pueblo.

Hace diez años que vivo en éste, y aún no he oído el golpe de la piqueta pagada para el beneficio público; cada uno vive para sí, y se cuida de sí solo; y á poco que se fije la imaginación, aparece esto como una familia en la que todos los hijos vivieran cómoda y desahogadamente, y en cambio la madre, ó sea el pueblo, pasase su vida en el olvido, sin que volvieran á ella los ojos, los mismos que de ella salieron.

De todos modos: si la «Liga de Amigos del País» ha de tener por único punto de mira el engrandecimiento del pueblo en todos los órdenes; si tal sociedad ha de tener voz para que se la oiga; si el articulado de su reglamento ha de constituir hermoso ramo de atractivos para llamar

hacia el pueblo, todo lo que le anime y engrandezca; si sus pensamientos han de ser elevados y serios, y no movedizos como fuegos fátuos, que más sirven para impresionar que para alumbrar, entonces, bendeciremos todos la hora en que la idea nació.

Yo, por de pronto, abrigo confianza en la realización del pensamiento; pero para ello, será de absoluta necesidad el exportar muy lejos la enorme cantidad de opio que tiene aletargado al vecindario, á cambio de una gran suma de afecto recíproco para entre todos, y puro y desinteresado para el pueblo de Chantada.

Dándole gracias por su atención, sabe le aprecia su affmo. amigo y compañero

q. b. s. m.

JULIÁN BEATO

Campesina

Para mi primo Lorenzo López Grjalba, que sabe cantar en versos divinos las bellezas de nuestro pueblecito.

Torna el poeta á sus lares.
En los prados del camino
desgranaban bellos cantares
mozos del pueblo, juglares
con ingenio peregrino.

Al compás de su guadaña,
que siega hierbas y flores
con insuperable saña,
dicen su cariño á España
y á sus mozas sus amores.

Se hace noche. Y fatigados
regresan á sus hogares
los ingeniosos juglares
que segaban en los prados
al compás de sus cantares.

En el soberbio crespón
de una nube cenicienta
pliega con torpe intención
una luna amarillenta
de su rostro el medallón.

Y se hace la noche oscura,
y canta la rana impura.
y en magnífica protesta,
escondido en la espesura
de perfumada floresta,

rima el ruiseñor un trino
que se lo inspira el amor
y está esmaltado el camino
de flores, y en cada flor
su brillo dá diamantino
una luciérnaga bella
que miente ser una estrella
que se ha posado en el suelo
á derramar con más celo
el fulgor que surge de ella.

Y cada mozo que siente
por una mozueta amores
fabrica un ramo de flores
—rica lámpara fulgente—
de amores embriagadores.

Y en lleganda á do le espera
su novia, suave temblor
de su cuerpo se apodera,
coge lento cada flor
y dice á su moza:

— Amor:
juré al despedirte anoche
darte hoy una ofrenda bella.

De cada flor en el broche
viene engarzada una estrella
cual las que lucen de noche.

Deja que yo con cuidado
las prenda en tus crenchas bellas
y te adore entusiasmado
cuando te haya corsnado
con flores y con estrellas.

Enamorados juglares
con ingenio peregrino:
entonad bellos cantares
en el prado, en el camino
de regreso á vuestros lares,

que yo cantaré también
la ardiente y límpida llama
de amor que el pecho os inflama
y la corona en la sien
que habeis puesto á vuestra dama.

FERMIN GONZALEZ GRIJALBA

DOS CUARTILLAS

Hay en esta villa cuatro distingui-
dos médicos; tres farmacéuticos no
menos distinguidos, uno de ellos el
alcalde, joven, culto, estusiasta del
progreso; Ayuntamiento, de honora-
bles concejales compuesto; Junta de
sanidad, formada por muy ilustrados
individuos; discretas Ordenanzas mu-
nicipales...

¿Y la higiene? ¡Oh! A la altura de
Marruecos.

¿Qué exageramos?... Recorramos
las calles, asomémonos á los portales.

En muchas casas, pocilgas; otras,
sin enjalbega; las reses desolladas y
descubiertas, transportadas á hom-
bros desde el matadero á las tabla-
jías; éstas, de primitivo aspecto, des-
pidiendo repugnante hedor; montones
de estiércol en la vía pública; los cer-
dos paseándose tranquilos por las ca-
lles, prefiriendo, como animales de
buen gusto, las aceras, que alfombran,
y no con rosas, (aunque en honor de
la verdad debemos reconocer que los
últimos abusos van desapareciendo);
las gallinas picoteando en las plazas;
escasas fuentes, algunas al aire libre,
sin vigilancia, que son depósito de
todos los *dehritus*; el río, arrastrando
en descomposición sustancias anima-
les; nada de reconocimiento de vinos
en las tabernas y los almacenes; los
rincones y las esquinas sirviendo de
columnas mingitorias; cayendo por las
noches desde las ventanas aguas mal
olientes.

En el interés de todos está que la
urbe no sea un mero conjunto de
aduares, sino un modelo de salubri-
dad y de limpieza. Este resultado no
es muy difícil de obtener; las pocas y
pequeñas resistencias, solamente pasi-
vas, que se opondrán serían pronta y
facilmente vencidas. Para la transfor-
mación únicamente se requiere un
poco de energía y constancia arriba y
algo de buena voluntad abajo.

Sin embargo — y esto nos salva — á
pesar de tantos focos de infección,
nunca reinan epidemias, lo que de-
muestra que tenemos la fortuna de
vivir en el pueblo más sano de la
tierra.

L. NADIE

Ensayos de poeta

Hace tiempo que en mi espíritu rebullen
y con suaves reflejos colorean,
impulsos locos, de trépar ansioso
al monte augusto, álcazar de poetas.

Me seducen los vivos resplandores
que despide su cúspide serena;
quisiera estar allí, y que mi frente
áurea corona de laurel cifiera.

Quisiera saborear las linfas puras
de dulce inspiración fecunda y llena
que en vaso diamantino me brindarán
del Olimpo, las musas y nereidas.

Y de Píndaro y Orfeo, las cadencias
que, la misteriosa lira desprendiera
recogerlas en el límpido ropaje
que se forjara en mi luciente idea.

Y andar mi pensamiento, en ágil vuelo
robar al sol, sus esplendores fuera;
y mi númen, magnífico, brillante,
tributo digno, pagara á la belleza.

Y libando á las flores sus perfumes
en el plácido vergel de Aganipea,
la enardecida frente me orea
el dulce soplo de la gentil Cítereas.

¡Oh! esto abrasado. ¡Oh! fuego excelso
que brillas en la frente del poeta,
creo que para ti, álcazar digno
no puede disponerse en mi cabeza.

Y no porque luce enardecido
con ilusiones, desengaños, sombras densas
y porque no ostente con orgullo
enmarañada, artística melena.

Es que descubro habilidad más propia
para confeccionar magnífica paella;
aunque no falte entusiasmo fervido
por los versos en mi ruin cavaleta.

Si en este intento los dioses me rechazan
me ofrezco como apuesto cocinero
y por los manes de Júpiter Tonante
sabrosísimo plato les propongo
donde el lacón y las berzas aparezcan
rebozadas con polimios versos.

EMILIO GONZALEZ MAZAIRA

La fiesta de las espigas

¡Cristo reina! ¡Cristo viene! ¡Cristo
imperat! He aquí el gr.ito formidable,
las exclamaciones efusivas que brotan
del corazón esencialmente católico,
después de haber presenciado la ma-
nifestación valiente, la imponentísima
manifestación eucarística, realizada el
día 28 en el vecino pueblo de Ta-
boada, relativamente digna de paran-
gón tan solo con la celebrada, hace
poco más de un año, en la capital de
la España, denominada antonomási-
camente, la España Eucarística.

Comisiones diversas de la Adora-
ción Nocturna, de esa santa y abne-
gada escolta, que toda es amor hacia
la Hostia Inmaculada, iban afluyendo
precedidas de sus artísticas banderas,
con el fin de tomar parte en la proce-
sión de la tarde. Efectivamente, á la
hora señalada, comenzó el desfile de
tan augusta comitiva, desde el dicho
pueblo, hasta una ermita distante dos
kilómetros.

Aquella muchedumbre abigarrada
y heterogénea por su posición social,
se había confundido en el crisol sa-
grado de la Hostia, quedando soldada
indisolublemente por el amor forman-
do un solo corazón, con una sola vo-
luntad; aquella mole gigantesca de
ocho á diez mil almas (según cálculos
muy autorizados), comenzó á agitar-
se, como un hormiguero colosal, des-
filando después en relativo orden,
precedida de quince banderas repre-
sentativas de las varias comisiones
que personalmente se habían adhe-
rido á tan consoladora fiesta.

Aquellos acentos varoniles de los
himnos, lanzados á los cuatro vientos
por ocho mil pechos, eran como el
reto solemne, el grito del combate, la
expresión formidable del heroísmo
acendrado, de fe profundísima, de
amor sin límites á Jesús, dirigido á
este siglo de inercia é indiferentismo,
de carencia de fe, de amor prosti-
tuido.

Llegamos á la capilla, y después de
haber rezado fervientemente una es-
tación, ascendió á una tribuna cobija-
da por un cielo límpido (caso extraor-
dinario) un orador fogosísimo, de fá-
cil palabra, y valientes ademanes,
quien se siente visiblemente conmo-
vido al tener que dirigir su verbo cá-
lido, á un auditorio nunca imaginado,
en aquellos parajes.

Hay por la noche, la vigilia, confe-
sando y comulgando más tarde innu-
merable gente de todos matices, sor-
prendiéndonos después la aurora gen-
til entre densos celajes de oro y de
grana. Una brisa sutil, embriagadora
besaba nustras frentes.

A las seis se siguió una procesión
con el Santísimo, por los campos, y
tras breve oración magistral, por el
mismo orador, se dió la bendición á
aquellos valles pintorescos, de agros
celtas, fontanas dulces, cielo aborregado...
entre los apordes melódicos
de la majestuosa Marcha Real, cayen-
do todos, incluso el sol de la Natura-
leza, que tuvo vergüenza de presen-
tarse ante el sol abrasador de Justi-
cia, á los pies de la Hostia Pura, San-
ta é Inmaculada.

Después de terminada, tornamos á
nuestros hogares con una impresión
dulce, que seguramente dejó una
huella honda de triunfo por lo formi-
dable, y de eterna remembranza por
lo insólito.

A. GÓMEZ LEDO

La fiesta de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro

EN SANTIAGO DE ARRIBA

Sublime, hermoso era el paisaje
que se ofrecía á nuestra vista. La
fresca brisa de la mañana, el gorgo
de multitud de pajarrillos, las encum-
bradas montañas, las llanuras exten-
sas, los verdes sembrados, lo mismo
que las poéticas aldeas y caseríos, con
sus iglesias antiguas y protectoras,
que con el argentino repiqueteo de
sus campanas llamaban á los fieles
para que fuesen á rendir al Señor el
debido culto, cauaban en nuestros
ánimos una fuerte sensación de belle-
zas impulsándonos á cantar alabanzas
al Supremo hacedor de todo lo creado.

La neblina que sale del caudaloso
Miño, nos hace recordar las humean-
tes espirales que suele formar el
monstro de hierro, por entre las alti-
vas rocas.

Las pintorescas riberas, con sus ca-
prichosas divisiones, las bodegas mo-
destas y sencillas, asemejan á lo lejos
diminutas casas de muñecas. Luego
el Pozo Peago, aquel trazo de nuestro
murmurante río, evoca en nuestras
almas la agitación del mar en bo-
rras a.

La bandera que flamea al viento en
la cúspide del templo parroquial, nos
anuncia la fiesta que allí se celebra.

Después de haber asistido al in-
cruento sacrificio, en el cual recibie-
ron el Pan de los ángeles más de cin-
cuenta personas, ocupó la cátedra sa-
grada, nuestro muy querido amigo, el
celoso hijo del Pobrecillo de Asís,
R. P. Ramón Buide, que desarrolló
con meridiana claridad el tema de su
discurso. Comenzó exponiendo la cau-
sa de dirigirnos en el día de hoy su

palabra, en este humilde pueblecillo.
Cuando obligado por la obediencia
fué enviado á las cálidas regiones del
Africa, una grave enfermedad puso
en peligro su vida, y entonces los
chantadinos, sus antiguos feligreses,
que encierran en sus corazones gra-
tos recuerdos del que fué su digno
ecónomo, suplicaron sin cesar al To-
dopoderoso, por su salud (si le conve-
nía) y movido quizá por providencial
impulso, el muy virtuoso párroco de
Santiago de Arriba, su entrañable
amigo D. Juan J. Dominguez, le pro-
metió á la milagrosa imagen del Per-
petuo Socorro que allí se venera, que
si salía con bien de su dolencia, ven-
dría dicho Padre á publicar á la misma
iglesia la gracia que recibiera, pronun-
ciando un sermón por dicha fiesta.
Nos dijo en su brillantísima oración
como fué el origen de la vocación á
la Santísima Virgen, bajo la advoca-
ción de Nuestra Señora del Perpetuo
Socorro, la imagen pintada por el
evangelista San Lucas, la cual estan-
do en poder de un piadoso mercader
del Oriente, realizó varios milagros.
Siento que la tosquedad de mi pluma
no pueda reflejar con la suficiencia
necesaria su elocuente palabra, así es
que me limitaré á decir que rayó á
gran altura.

Después de la misa salió la proce-
sión que estuvo muy solemne, ele-
vándose al aire multitud de fuegos-
mientras la afinada banda que dirige
D. Manuel Fernández (*Ferrayas*) eje-
cutaba una de las mejores piezas de
su selecto repertorio.

A las cinco de la tarde comenzó la
romería que hubo de ser suspendida
por haberse descargado una lluvia to-
rrencial, que parecía no quería per-
mitir la fiesta profana, como había
permitido la religiosa.

ANTONIO DE ARCE Y CAMPO

Una rectificación

Para *La Voz de la Verdad*

Leemos en nuestro estimado colega
La Voz de la Verdad de Lugo, fecha
26 del pasado Julio, en una sección
titulada «Chantadinas» y que firma un
señor M. G., que de esta redacción se
separó el ilustrado sacerdote, nuestro
querido amigo, párroco del Salvador
de Asma, D. Marcial García Cereijo.

Es la primera noticia que de tal se-
paración tenemos y tanto es así que,
en la composición de nuestro número
anterior, hubo de originárenos un
conflicto por no haber llegado á nues-
tro poder el trabajo correspondiente
á la sección de que se halla encarga-
do el distinguido polemista.

En cuanto á las afirmaciones y du-
das que M. G. expone en su artículo
aludido, debemos decirle que, si no
las explica, ignoramos cuáles pudieran
ser esas razones *previstas* que no es-
tán bien definidas y que motivaron
esa supuesta separación. No pode-
mos aceptar, tampoco, la duda de que
tal dimisión fuese *voluntaria* ó *forzo-
sa*, pues, en esta casa siempre se guar-
daron las *formas* con todo el que,
con su presencia la ha honrado y con
mucho más razón con el compañero,
que á su respetabilidad personal une
la que siempre se tributa al talento y
al carácter que ostenta.

Y por último, rechazamos con toda

energía la sospecha de que por tal separación, caso de que se convirtiera en realidad, pudiera desaparecer de este semanario la imparcialidad é independencia que le son características, pues no creemos que nadie, entendiéndose bien, nadie, tenga el monopolio y exclusiva de tan bellas cualidades y por si M. G. quiere documentarse bien y convencerse que á las mismas se rinde en esta Redacción el merecido tributo sacrificándoles las más caras afecciones, le recomendamos pase la vista por los artículos titulados «Que vergüenza» y «Deslindemos los campos», que firmados por nuestro director publicamos en nuestros números anteriores.

Es, por ahora, cuanto podemos constatar á M. G.

EL CAMAREÑO DEL CINE.

RELIGIÓN Y ARTE

Una obra de genio

Procedente de los renombrados talleres escultóricos del Sr. Magariños, de Santiago, llegó á esta villa el día 30, una hermosísima y genial escultura del sublime Patriarca de Umbría.

«Lo amaba, lo amaba!

¡No fué solo milagro del genio...!»

ha dicho el egregio Gabriel y Galán respecto del Cristo de Velazquez, y esto debemos decir nosotros, al hablar, aunque someramente por no haber espacio, *spatius exclusus iniquis*, de la obra magistral del Sr. Magariños que evoca las espirituales creaciones de aquel genio, de aquel mágico artista que se llamó: El Greco, el pintor excelso de frailes descarnados; el expresivo autor del alma castellana.

Si: no dudamos en afirmarlo, el señor Magariños amaba y sentía al Serafín de Asís, porque

«El amor es un ala de' genio...»

y por eso al expresarlo, ha esculpido un trasunto del Santo, admirable por sus perfecciones, sublime por lo espiritual y estupendo porque ha merecido unánimemente los plácemes, las admiraciones de este pueblo de variadísimos gustos estéticos, de exageradísima volubilidad.

Unimos á los elogios del pueblo, nuestra particular y ferviente enhorabuena á tan hábil maestro, gloria y prez de nuestra amada Galicia.

Al día siguiente se siguió una procesión que salió de la iglesia parroquial, se dirigió en correcta formación á una casa particular, donde estaba el Santo, expuesto á la admiración pública.

Solemísimo fué el acto de la aparición de la estatua en la calle. La banda de música rompió el silencio augusto con los melódicos acentos de la *Marcha Real*, entre los estampidos de una salva de bombas. Todos sentimos el escalofrío de lo sublime... Varias personas no contuvieron su emoción y derramaban lágrimas dulcemente.

Entre gentío inmenso de fieles recorrió el Santo este pueblo, dejando en los corazones una impresión santa. Hubo una solemne misa cantada por señoritas y durante la misa, dirigió su palabra elocuente al auditorio, el P. Binde, quien estuvo magistral al cantar las glorias de la Orden Tercera.

Felicitemos cordialmente á los católicos fuertes, promotores de tan fausto suceso,

LEÓN ZAMOLIVE

COMUNICADO

DESDE TABOADA

Sr. Director de *El Centinela*.

Mi querido amigo: tantos y tan grandes son los trastornos que la forma en que se administra justicia en este distrito ocasiona, que no puedo resistir el impulso de utilizar como medio el valiente semanario de su dirección para que sirva de órgano de comunicación á fin de que las personas por ministerio de la ley encargadas de hacer cumplir el precepto de la pronta y recta administración de justicia, se enteren de lo que ocurre en este al parecer *califato* independiente.

Por ocupaciones, enfermedades y otros motivos del juez municipal nuestro querido amigo el recto y probo funcionario D. José Porto Gómez, hállase casi siempre encargado de la jurisdicción nuestro también amigo D. Eduardo Somoza, pero es el caso que dicho señor tiene un hijo político llamado D. Juan Alvarez, que ejerce la profesión de abogado y que interviene en todos los juicios que ante su señor padre político se tramitan, bien en defensa de una parte, bien en la de otra, lo cual ha motivado que varios curiales de Chantada se hayan visto en la lamentable pero imprescindible necesidad de recusar como presidente del tribunal municipal al D. Eduardo Somoza.

Creemos prohibe terminantemente la ley la intervención en el mismo tribunal y en cualquier asunto, sea esta con el carácter que quiera, de dos individuos que se hallen comprendidos dentro del parentesco de cuarto grado de consanguinidad y segundo de afinidad; esto no podemos suponer lo ignore el distinguido letrado, pero tanto él como su señor *papá* tienen que convenir que no es delicado y que se presta á murmuraciones y comentarios que aunque yo no puedo aceptar como buenos no pueden menos de redundar en perjuicio de la honorabilidad de ambos.

Llámoles pues la atención, repórtense para no dar lugar á que ese semanario inicie una campaña, como no puede menos de hacerlo dado su carácter y teniendo en cuenta el programa que ha expuesto, en lo que con datos irrefutables se demuestre lo que antes digo.

Sirva de aviso y quede usted atento s. s. q. b. s. m.

EL DE SAN JULIAN

Programa de los Festejos

QUE EN HONOR A LA

B. V. DEL CARMEN

se celebrarán en Chantada

los días 24, 25 y 26 de Agosto de 1912

Día 24.— A las doce, un repique general de campanas y una nutrida salva de bombas, anunciarán al pueblo el comienzo de los festejos. En este acto la famosa banda «La Lira» de Ribadavia, tocará varias piezas de su selecto repertorio, recorriendo seguidamente, acompañada de otra ban-

da y gaitas del país, las calles de la villa.

A las cinco gran concierto por las referidas bandas y gaitas en el paseo de los Cantones, durante el cual se elevarán globos de caprichosas figuras.

A las doce, el tradicional y atrayente folián que, principiando en la Alameda con la exhibición de variadas y bonitas carrozas representativas de las diversas artes é industrias del país, recorrerá el trayecto de costumbre, terminando en la plazuela de Santa Ana con una hermosa sesión de voladores, durante la cual también se elevarán globos de grotescas figuras.

A las diez gran función teatral por distinguidos aficionados de ambos sexos de esta localidad, poniéndose en escena un «apropósito», obra de un famoso chantadino.

(Concluirá)



Semana Chantadina

Rogamos á nuestros suscriptores de fuera de la localidad se sirvan ponerse al corriente en el pago de la suscripción.

Con motivo del jubileo de la Porciúncula, fueron muchos los fieles que llenos de fervor visitaron nuestro templo parroquial y las iglesias de las cercanías, durante los días 1.º y 2 del mes corriente

Hoy domingo, se celebrarán solemnes festejos en la inmediata parroquia de San Fiz, que prometen resultar muy animados merced al entusiasmo del funcionista señor Casares y de algunos decididos jóvenes que secundan sus iniciativas.

Mil plácemes merecen los guardias civiles de este puesto D. Elías Losada y D. Manuel Aguilar, por la detención de los temerarios salteadores Ramiro González, *el portugués*, y su cómplice Vicente López, de Bucinos, que habían robado catorce iglesias, sustrayendo el dinero de los cepillos del culto y causando la indignación de todos aquellos lugares en que cometían tamañas fechorías.

Confiamos que la merecida recompensa á tan celosos agentes de la autoridad no se hará esperar. Hacemos extensa nuestra enhorabuena al digno teniente de la benemérita de esta localidad Sr. Mateo, por el meritorio servicio realizado por sus subordinados.

En el ayuntamiento de Taboada se ha cometido un horroroso crimen; por cuestiones de interés, Juan de Prado Rodríguez, asestó una tremenda cuchillada á su hermano mayor Isidro, de la que falleció á las pocas horas, habiendo sido capturado el agresor que se halla convicto y confeso de su delito.

Por el Juzgado de esta villa se cita á Segundo Pedrosa Incógnito y á Patrio Argiz Eiriz, vecinos San Salvador de Asma y de Santo Tomé de Merlán respectivamente, en concepto de procesado y testigo por infracción de Ley de pesca y uso de dinamita.

Leemos en nuestro querido colega *El Cruzado* de Mo doñedo, que por causas muy atendibles se ha separado de la Comisión del homenaje al gran compositor gallego Veiga. También por el mismo periódico nos enteramos del fallecimiento del M. I. Magistral de aquella Catedral D. Sergio de la Vega.

Continúan los ensayos para la función teatral, de aficionados que se celebrará muy en breve en esta villa con objeto de allegar recursos para las fiestas del Carmen que este año, gracias á la actividad y acertadas

gestiones de las simpáticas *amistades*, prometen revestir gran solemnidad.

Unos animos jóvenes de esta localidad proyectan celebrar una gira campestre de carácter eminentemente católico, en un pintresco lugar de estas cercanías, el próximo domingo, día 11. Se admiten adhesiones en la Redacción de *El Centinela* y en la librería de M. Paulino Mariño, hasta el viernes á las diez de la noche. El cubierto dos pesetas.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta villa á nuestro ilustrado colaborador, el médico de Castro, D. Lisardo de la Torre, y al pundonoso magistral de la Audiencia de Orense, D. Antonio Fente.

Desde hace unos días hállase en esta localidad, al lado de su familia, la distinguida señorita María Somoza Cortés, hija de nuestro amigo y suscriptor, el ex-alcalde de esta villa, D. Ramón Somoza.

Ha regresado á La Coruña, después de pasar unos días al lado de sus padres, nuestro buen amigo y suscriptor, D. Jesús Balboa, hermano del no menos amigo nuestro D. Bautista, capellán del Ayuntamiento.

En la madrugada del miércoles se ha celebrado la boda del apreciable industrial, don Eduardo García con la joven Dolores Nóvoa. Muchas felicidades en su nuevo estado.

Han salido para Orense donde habitualmente residen, D. Vicente Camiñas y su señora.

Han regresado de Failde (Camba) nuestro entrañable compañero de Redacción don Ramón Gutiérrez (*Malicias*) y su esposa doña Juliana de Lemus.

Ha llegado á su casa de Camporramiro el acaudalado propietario D. Antonio Suárez, acompañado de su señora é hija. Sea bien venido.

El pasado domingo han celebrado su fiesta onomástica las bellas y distinguidas señoritas Celsa Seijas (*Guerra*) y Celsa Paz Ledo.

Ha fallecido repentinamente en la Puente de la Loma, el honrado labrador Fernando Cerdelo (a) *Rulo*.

Ha enviado 150 pesetas para las próximas fiestas del Carmen, nuestro paisano D. Daniel Ogea Ferro, que reside en Iguitos (Perú) hijo de nuestro amigo D. Ramón.

Ha regresado de su viaje á Santiago, donde fué con motivo de las fiestas del Apóstol nuestro amigo y suscriptor D. Juan Losada. Mañana saldrá de nuevo para Pontevedra y Vigo.

En la librería de M. Paulino Mariño, se halla de venta «Las novelas ejemplares» de Cervantes, primorosamente encuadradas — 8 pesetas — y «Las obras festivas» de Quedo, edición de lujo 6 pesetas.

ADVERTENCIA

Rogamos á las personas cultas de todo el distrito nos remitan datos y noticias referentes á todo lo que puede interesar la atención de sus respectivas localidades, para luego consignarlas en *El Centinela*.

Orense: Imp. de LA REGIÓN

SOMBREROS

Para Señora y Niños

En la casa de Modas que ha establecido María Villalobos en Orense, calle de las Tiendas núm. 7, encontrará el público un buen surtido con las últimas novedades, á precios muy reducidos.

Esta casa se encarga de confecciones y de toda clase de reformas.

Librería, Papelería y Centro de Suscripciones
DE
M. Paulino Mariño

Completo menaje para Escuelas
Gran surtido en Obras religiosas
de Filosofía, Ciencia, Derecho, Arte,
Literatura y de interés general

Venta de toda clase de Obras
Tarjetas postales, Objetos reli-
giosos y de Escritorio, Devocio-
narios de lujo propios para rega-
los, Gran variedad en Rosarios,
Medallas, Crucifijos, Estampería
religiosa, Trabajos de Imprenta
y Encuadernación.

Representación de la Enciclo-
pédia Espasa, de la de Ciencias
jurídicas de Seis y la de Ciencias
Médicas de Calleja.

AL CONTADO Y A PLAZOS

SELLOS DE CAUTCHUC
PRECIOS ECONÓMICOS

Se venden y admiten suscrip-
ciones á los siguientes periódicos y revistas

El Correo Español, El Debate,
A B C, El Siglo Futuro, El Fusil,
Gedeón, Eco de Galicia, El No-
roeste, El Noticiero de Vigo, La
Integridad, de Tuy, Blanco y
Negro, Nuevo Mundo, Mundo
Gráfico, Por esos Mundos, Alre-
dedor del Mundo, Juventud, Hor-
miga de Oro, Revista Popular,
Lectura Dominical, Pharos El
Hogar y la Moda y EL CEN-
TINELA.

**Grandes rebajas en las suscripcio-
nes de la Buena Prensa**
CHANTADA

OBRAS DEL FILÓSOFO RANCIO
(P. ALVARADO)

Dos tomos. - Estudio crítico del P. L. A. Gestino. - 5 pesetas

Todas las obras de texto en los Seminarios é Institutos de Lugo
y Orense.

La Novela de Ahora, publicación semanal, la más amena y mejor
presentada de España, cuarenta céntimos.

La Voz de la Tradición, revista de Barcelona, quince céntimos.

De venta en la Librería de M. Paulino Mariño.-**CHANTADA**

OBRA NUEVA Las grandes instituciones del
catolicismo - Ordenes monás-
ticas - Institutos misioneros
SEVERINO AZNAR

Un volumen de más de 400 páginas y 14 fotograbados, tres
pesetas.

Lea usted la regocijada fantasía de costumbres políticas con-
temporáneas La República Española en 191...., por Cirici y Arrufat.

Crítica Filosófica, Odas, epístolas y tragedias, del más alto maes-
tro de la crítica Menéndez Pelayo, cinco pesetas cada volumen, pri-
mosamente encuadernado.

DE VENTA EN LA LIBRERIA DE M. PAULINO MARIÑO

(Al lado del Correo) **CHANTADA**

Diccionario
Castellano-Gallego

El primero que se conoce y se publica por cuader-
nos á 25 céntimos, habiéndose ya repartido quince.

Los pedidos al administrador de la GUIA DE GALICIA,
Fuente de San Antonio, núm. 3, 2.º, Santiago.

EL CENTINELA

SEMANARIO CHANTADINO INDEPENDIENTE

Defensor de los que rezan, trabajan y pagan

SUSCRIPCIONES

	Pesetas
Chantada, al mes.	0'40
Fuera, al trimestre.	2'00
Extranjero, idem.	3'00

PAGO ADELANTADO

Anuncios á precios económicos

NÚMERO SUELTO 10 CTS.

Obras completas de Rosalía de Castro

A las orilla del mar. Costare gallegos. Follas novas. 3 tomos á
3'50 pesetas cada uno.

Obras completas de Curros Enríquez

Aires d'a miña terra. El mestre de Santiago. Cartas del Norte
3 tomos á 3 pesetas cada uno.

Resumen d'a historia de Galicia, por Vaamonde. 1,50 pesetas.

De venta en la librería de M. Paulino Mariño

(AL LADO DEL CORREO) **CHANTADA**

La guerra carlista

Carlitas de Antaño - Cru-
zados Modernos. - Princi-
pes heróicos y soldados
leales.
3 tomos 7'50

La Constitución de Euzlandia (Tratado completo de la revolu-
ción desde arriba), 1'50 pesetas.

Echegaray, (sus confesiones recientemente publicadas) por An-
tón del Olmet y García Caraffa, 2 pesetas.

La Europa Salvaje, por Saj, primorosamente encuadernada,
3'50 pesetas.

De venta en la librería de M. Paulino Mariño.-**CHANTADA**