

EL CORREO GALLEGO

DECANO DE LA PROVINCIA
FUNDADO EN EL AÑO 1878

PRECIO: 2'00 PESETAS
DOMINGO, 27 DE MAYO DE 1962

LA PREVENTIVA, S.A.
COMPAÑIA DE SEGUROS

SUBDIRECCIONES EN

EL FERROL: PARDO BAJO 23
Teléfono, 2403

LA CORUÑA: MENENDEZ PELAYO, 7
Teléfono, 28754

**CUBRA UNA POLIZA EN
SUS OFICINAS**

EL FERROL DEL CAUDILLO GENERAL FRANCO, 152 TELEFONOS: 4089 y 1388 AÑO LXXXIV DEPOSITO LEGAL. C. 7-1958 NUMERO 27.592 SANTIAGO PREGUNTOIRO, 29 TELEFONOS: 1427 y 1227

VIII PLENO DEL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL PROVINCIAL

SOLICITA PARA SANTIAGO LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS

HAMBRE EN CHINA



HONG KONG. — Continúan llegando miles de hambrientos refugiados procedentes de China comunista. En nuestra foto, en un campo de concentración cercano a esta ciudad, los famélicos refugiados a la hora de la comida. — (Foto Europa Press)

Y el establecimiento de Centros de Formación de Técnicos en El Ferrol del Caudillo

En la mañana de ayer se celebró la primera sesión del VIII Pleno del Consejo Económico Sindical Provincial, en el que se abordaron los más interesantes y actuales problemas de la economía coruñesa, una vez estudiados y concretados en ponencias y en conclusiones por los técnicos de cada especialidad.

Previamente, a las diez de la mañana y en la iglesia conventual de los Padres Capuchinos se celebró una misa de Espíritu Santo presidida por el Gobernador civil, don Evaristo Martín Freire.

LA SESION DEL PLENO
Poco después de las once, en el salón de actos de la Casa Sindical dió comienzo el Pleno. Presidió el Delegado Provincial de Sindicatos, acompañado por los alcaldes de La Coruña y el Ferrol y el presidente de la Diputación Provincial.

PALABRAS DEL VICESECRETARIO PROVINCIAL DE ORDENACION ECONOMICA
Declamó en el preámbulo del VIII Consejo Económico Sindical

que limitábamos entonces nuestra actuación a desarrollar el programa enviado por el Mando Nacional, sin perjuicio de continuar la tarea iniciada, completando adecuadamente los trabajos en marcha, cubriendo así una nueva y trascendental etapa en nuestra labor, encaminada a lograr un cuadro completo de la situación económica de la provincia para, con un perfecto conocimiento de la misma, plantear aquellas soluciones consideradas como indispensables para el logro del amplio desarrollo económico que corresponde a las grandes posibilidades de una riqueza que, respaldada de un modo racional y adecuado, permitirá un notable incremento de la renta per cápita, mejorando considerablemente la situación económica y por consiguiente el nivel de vida de los coruñeses.

Tercera e inmediata etapa la constituirá una labor de coordinación de todos los trabajos, a fin de ir haciendo llegar a los Poderes Públicos, en el orden de preferencia adecuado, cada una de nuestras aspiraciones, estableciendo así los jalones de ese verticoso futuro que mueve todos nuestros esfuerzos, toda nuestra firme voluntad de trabajo, en la suprema aspiración de una Patria mejorada y razón de nuestro Movimiento.

En su consecuencia, ofrecemos hoy al estudio y consideración de este VII Consejo, once Ponencias o estudios, fruto de una meditada y entusiasta labor, jalónada en muchas horas de intensa preocupación y trabajo para el que se ha contado con colaboraciones precisas, así como los Organismos de la Administración — que con un encomiable espíritu han ofrecido cuantos datos, sugerencias y consejos han sido

Autopistas entre Europa y Asia
LONDRES, 26. — Representantes de los gobiernos turco y persa se han reunido en Teherán y han acordado llevar a cabo un plan para construir carreteras de buena calidad entre los dos países, con objeto de enlazar las autopistas de Europa y Asia, dentro de los próximos cinco años, según anuncia en Londres la Federación Internacional de Carreteras. — (Efe)

MILLARES DE EUROPEOS HUYEN DE ARGELIA, PARA FRANCIA

TEMEN QUE LA INDEPENDENCIA PROVOQUE ASESINATOS EN MASA

ARGEL, 26. — Millares de fugitivos europeos que huyen de Argelia se han congregado en masa alrededor del aeropuerto argelino. Ayer fueron 1.650 los que salieron para París y hoy se espera que el número de fugitivos por el aire llegue a los 1.300. La mayoría son europeos pero, entre ellos, hay muchos musulmanes. En teoría muchos de los que se marchan van con el pase de 38 días, por lo que un oficial ha manifestado que muchos volverán si todo pasa tranquilamente después del primero de julio.

Los más "lanzados" no solo entre los europeos sino también entre los musulmanes francófilos, han estado unánimes en decir:

"Desde el primero de julio los árabes recibirán el país" y habrá asesinatos en masa torturas, violaciones de mujeres europeas.

Los más "sofisticados" — es decir, los más mundanos y elegantes entre estos fugitivos — citan el ejemplo de lo que pasó en Marruecos y Túnez pedulmanes ya independientes tenían una organización estatal y una civilización mucho más elevada que la de los moros de Argelia.

En estos países — con mayor autoridad y sentido civilizado que Argelia — lo mejor que puede un ciudadano francés esperar es ser tolerado mientras

DIMISION DEL MINISTRO ARGENTINO DEL INTERIOR

BUENOS AIRES, 26. — Jorge Walter Perkins, ministro argentino del Interior, ha confirmado que ha presentado su dimisión.

En fuentes generalmente bien informadas se dice que Perkins decidió dimitir después de un choque con el Ejército derivado del hecho de que las autoridades militares de Córdoba le impidieron hacerse cargo de la Alcaldía de la ciudad, para la cual había sido designado. — (Efe)

TAMBIEN DIMITIO EL SUBSECRETARIO

BUENOS AIRES, 26. — El doctor Federico Danus, subsecretario del Interior, ha presentado la dimisión de su cargo en apoyo de su superior, el ministro Jorge Walter Perkins, quien dimitió ayer.

tras que se deje afrontar en humillación diaria. Es de suponer —añadido uno de estos sofisticados franco-argelinos— que tras siete años de guerra todo aquí será mucho peor.

Un colono francés, en el Este de Argelia dijo que los agricultores europeos han decidido hacer un esfuerzo para segar el trigo que, generalmente, se hace a fines de junio o principios de julio. Amargamente añadió: "Las uvas estarán listas para septiembre pero ninguno de nosotros estará allí para entonces. — Efe.

REGRESO DEL MINISTRO DE MARINA

A bordo de un helicóptero de la Armada, el ministro de Marina, almirante Abárzuza, abandona el crucero «Canarias», fondeado en Cartagena, a su regreso de Grecia tras asistir a la boda del príncipe Juan Carlos de Borbón.

NUEVE ESCUELAS VOLADAS EN ARGEL

ARGEL, 26. — Nueve escuelas primarias y la tenencia de Alcaidia del distrito europeo de Argel de Bab-El-Uad han sido volados hoy con explosivo plástico.

Ninguna de las nueve escuelas estaba abierta hoy, dadas las condiciones que hoy día se respiran en Argelia.

Seis de los lugares, en que se habían puesto cargas de plástico han ardiendo en grandes incendios.

Todos estos incidentes deliberadamente originados por

REGRESO DEL MINISTRO DE MARINA

A bordo de un helicóptero de la Armada, el ministro de Marina, almirante Abárzuza, abandona el crucero «Canarias», fondeado en Cartagena, a su regreso de Grecia tras asistir a la boda del príncipe Juan Carlos de Borbón.



OPERACIÓN "NUTRIA"



La cámara fotográfica de Arjo obtuvo para EL CORREO GALLEGO estos tres momentos de la Operación «Nutria», que acaba de desarrollarse en la playa de El Raso, en la hermosa ría de Ares.

Fuerzas de desembarco invaden la playa. Se les ve reembarcando una vez alcanzados los objetivos previstos por el Mando En el tercer plano fotográfico, el Excmo. Sr. Capitán General del Departamento, generales, jefes y oficiales, presenciando los brillantes ejercicios.

¡¡¡MAS CLIENTES PARA SU ESTABLECIMIENTO...!!!
instalando

ROTULOS LUMINOSOS DE PLEXIGLAS

con luz fluorescente SIN AVERIAS
CONSUMO MINIMO GARANTIZADOS

Pida presupuestos a: PUBLICIDAD RECLAM

Santa Catalina, 27 Fernando Villaamil, 30-1.
LA CORUÑA EL FERROL

ALMANAQUE

SANTORAL
Domingo, 27 de Mayo
Santos Beda el Venerable
presbitero, doctor; Juan I, Pa-

El tiempo en España

CIELO POCO NUBOSO

MADRID, 26.—Información general. En el transcurso del día de hoy el área de chubascos y pre-

Las temperaturas de Madrid han sido de 20,4 grados a las 14 horas y de 9,2 grados a las cinco horas.

PROGRAMA DE LA T. V.

- PROGRAMA DE SOBREMESA
3.00 Apertura y presentación.
3.02 El día del Señor
3.05 Telecronica
3.40 Noticias de hoy
3.45 Otro tiempo.

Doña Carmen Polo de Franco, en el Castillo de La Mota Asistió a los actos del XX Aniversario de la Escuela de Mandos de la Sección Femenina

MEDINA DEL CAMPO, 26 (Cifra).—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha asistido a los actos celebrados en el Castillo de La Mota con motivo del XX Aniversario de la creación de la Escuela de Mandos de la Sección Femenina.

A las siete de la tarde llegó al Castillo de La Mota doña Carmen Polo de Franco, acompañada por el Jefe de la Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado, siendo recibida por la Delegada Nacional de la Sección Femenina, condesa del Castillo de La Mota; Ministro Secretario General del Movimiento, señor Solís; el ex-ministro don Raimundo Fernández Cuesta; Gobernador Civil de la provincia; Capitán General de la región, Alcalde de Medina del Campo, Presidente de la Diputación, fray Justo Pérez de Urbel, Almirante de la Jurisdicción Central de Marina, don Pascual Cervera Cervera; Director General de Prensa señor Muñoz Alonso; Director General de Trabajo, señor Filgueira, gobernadores civiles de Palencia y Albacete; Embajador de la República Argentina, Secretaria Nacional de la Sección Femenina, Jefe de la Escuela Mayor del Castillo de La Mota, y otras autoridades.

Después de ser cumplimentada doña Carmen Polo de Franco por las autoridades y jerarquías, las alumnas del Castillo de La Mota entonaron unos cánticos. Seguidamente, la esposa del Jefe del Estado pasó a la capilla, donde oró durante unos momentos.

A continuación se celebró un acto en el salón del Castillo de La Mota, pronunciando en primer lugar unas palabras la Jefe de Escuela, señora María Nuria Vives, La Delegada Nacional de la Organización, señorita Pilar Primo de Rivera, expuso la labor llevada a cabo en estos veinte años por la Sección Femenina.

Después de las palabras pronunciadas por la Condesa del Castillo de La Mota, que fueron acogidas con grandes aplausos, se dió lectura a la obra teatral "Asesinato en la

Catedral", que fué escuchada con gran atención e interés por todos los presentes.

Acto seguido se celebró la bendición e inauguración del gimnasio de la Escuela, oficiando en la ceremonia el asesor religioso de la Sección Femenina y Abad Mitrado de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, Fray Justo Pérez de Urbel, realizándose a continuación por las alumnas unas demostraciones gimnásticas

Cursos de perfeccionamiento profesional para obreros

MADRID, 26. (Cifra).—La Obra Sindical de Formación Profesional, convocó en nombre del Patronato Nacional de Protección al Trabajo unos cursos de perfeccionamiento profesional para obreros. Estos cursos se celebrarán en las instituciones sindicales "Virgen del Pilar" de Zaragoza y "Francisco Franco" de Almería y Málaga y en los talleres escuelas "Virgen del Espino" de Soria, "12 de octubre", de Orense, "Nuestra Señora de los Llanos" de Albacete, "Santa Emmerenciana" de Teruel y "Almirante Bastarache" de Cartagena.

El número de becas concedidas por dicho patronato es de 693 por un importe total de 5.057.586,00 pesetas.

Los cursos darán comienzo el día 25 del próximo mes de junio y terminarán el 25 de agosto. En Almería habrá, además, otro curso nocturno de tres meses de duración.

El nuevo puente internacional entre Irún y Hendaya

SAN SEBASTIÁN, 26.—(Cifra).—El próximo día 31, es decir, diez días antes del plazo fijado para la terminación de las obras quedará abierto al tráfico el puente internacional entre Irún y Hendaya, propiedad del Ayuntamiento irunés en el que, el Ministerio de Obras Públicas ha invertido cuatro millones de pesetas para el refuerzo de la estructura metálica y nueva hornigonado de la calzada.

CONCEDIDO AL CAUDILLO

El carnet número uno de la Hermandad Nacional de Alfereces Provisionales

MADRID, 26. (Cifra).—El carnet número uno de la Hermandad Nacional de Alfereces Provisionales ha sido concedido a S. E. el Generalísimo Franco por la IV Asamblea General de la Hermandad Nacional de Alfereces Provisionales. El acuerdo fué adoptado por aclamación en el acto celebrado hoy en los locales del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Asistieron a la Asamblea la Junta Nacional de la Hermandad los presidentes provinciales y compromisarios.

Este acto puede considerarse como el prólogo de los que han de celebrarse por la Hermandad con motivo del XXV Aniversario de todas las promociones de alferces provisionales y el IV de la fundación de la Hermandad.

Suscripción EL CORREO GALLEGO

Ofrece unos restos, que se suponen del Cid o de doña Jimena, a la ciudad de Burgos

BURGOS, 26.—Unos restos que se supone pertenecen al Cid o a su esposa, han sido ofrecidos a la ciudad de Burgos por el industrial francés de Charlieu, señor J. Lorton quien los posee.

Proceden estos restos de los tiempos de la invasión napoleónica en España y más concretamente del sepulcro del Cid en el monasterio de San Pedro de Cardena. Los restos los heredó el señor Lorton de sus antepasados, precisamente del señor Comptourh, administrador que era de los condes de Tournan, uno de los chambelanes de Napoleón.

Dijo el señor Lorton que al conocerse la noticia de que los huesos estaban en su poder se ha suscitado una enorme campaña en la Prensa francesa habiendo recibido infinidad de cartas en las que se indica no debe efectuar la entrega a no ser que se formalice el cambio por otros restos o reliquias francesas existentes en España. Un diario francés sugiere que la devolución debería ir condicionada a la entrega de otras reliquias que se conservan en

En el Palacio de Oriente Inauguración de 21 nuevas salas de los Museos Reales

MADRID, 26.—Esta mañana fueron inauguradas veintiuna nuevas salas, llamadas de los Museos Reales, en el Palacio de Oriente y figuran en ellas cuadros excepcionales y las más importantes piezas de tapicería del mundo así como una profusión de objetos suntuarios de la más pura artesanía y procedentes de los talleres regios.

También se han abierto al público las estancias de la Reina María Luisa de Parma, cuyo primer y riquísimo iguala a la más famosa del Alcázar.

Asistieron al acto los ministros Subsecretario de la Presidencia y Obras Públicas, jefe de la Casa Militar de S. E.; directores generales de Bellas Artes y de Enseñanza Laboral; marqués de Lozoya, numerosos directores de museos y gran número de personalidades. También asistió el delegado-gerente del Patrimonio Nacional, señor Fuertes de Villavicencio, y los inspectores de museos.

La inauguración de estas nuevas salas se debe al deseo de conseguir una mejor ordenación de

las obras de arte de fabuloso valor y de la más alta calidad de los palacios reales de España y de los monasterios de la Corona para conseguir la mejor exposición de los fondos que posee el Patrimonio.

Se exhiben los cuadros más antiguos de la colección real cuya mejor pieza es un retablo que perteneció a Isabel la Católica, obra de Juan de Flandes y Sittum; cuadros de los siglos 16 y 17 entre los cuales está el "Salomé de Merini. En otras salas figuran obras de Goya y su tiempo, cuadros de Faré y Alcázar, muebles; Velázquez y su tiempo; cuadros de la escuela neerlandesa para llegar a las tres últimas del grupo que recogen pinturas de Andrea Vaccaro, mantos reales y porcelanas. En otras once salas están instaladas en las que fueron habitaciones privadas de la Reina Madre y se exhiben en ellas cuadros, tapices y cartones de gran valor, muchos de ellos tejidos en Bruselas. — Cifra.

Premio "Juan Boscán", al poeta nicaraense Zepeda-Henriquez

BARCELONA, 25. (Cifra).—El premio "Juan Boscán" de poesía ha sido concedido al poeta nicaraense D. Eduardo Zepeda-Henriquez, actual director de la Biblioteca Nacional de Nicaragua.

Resultado finalista don Fernando Quinones, de Chelana. La obra ganadora se titula "Mano alzada" y la finalista "En vida". El "Juan Boscán" que instituido hace catorce años por el Instituto de Estudios Hispánicos de Barcelona. Se recibieron 119 obras, 31 procedentes de Hispanoamérica y las restantes de 27 provincias españolas.

Componia el jurado don José María Castro y Cuatrecasas, don Jaime Delgado, don Fernando Gutiérrez, don Agustín del Saz y don Francisco Gali.

PRECIOS QUE HACEN COMPRAR
CRISTAL
Azucarera cristal... 5,- pts
ALUMINIO
Cacerola aluminio 12 c/m... 12,- pts
PLASTICO
Botella plex. 1 litro... 5,- pts
TUBARIS
REAL, 102-EL FERROL
Caldarero, 57 SANTIAGO
C. Puyo, 1

LA BOLSA APATIA OPERATIVA

La semana bursátil se ha caracterizado por la continuación de la apatía operativa, ligera flexión contraria de los cambios en el sector bancario y en los restantes, excepto una pequeña mejora en los del eléctrico.

De todas formas la inmovilidad operativa, a pesar de prolongarse más de tres semanas, no ha afectado profundamente a los cambios que se muestran aún a buena altura, porque los tenedores de papel no se dejan impresionar y muy prudentemente mantienen la debida reserva y esperan coyunturas más favorables que se les han de deparar.

La ligera tendencia a la baja con que se cierra la semana no tiene su origen en la Bolsa madrileña, sino que más bien viene indicada por la de Bilbao.

La semana registra quince bajas, seis alzas y cinco repeticiones de cambios en el siguiente cuadro de 26 valores: Banco Central, 910-4; Banco Español de Crédito, 970-10; Banco Hispano Americano, 876-9; Banco Ibérico, 591; Banco Mercantil, 575; Banco Popular, 682-8; Banco Rural, 309; Fenosa, 262; Iberduero, 402+7; Hidroeléctrica Española, 366+6; Unión Eléctrica Madrileña, 242+5; Saltos del Nansa, 144-5; Sevillana, 205-3; Duro Felguera, 194-0,50; Ponferrada, 860-6; Minas del Rif, 530+9; Campsa, 182,50-2,50; Agulla, 655-18; Ebro, 531-4; Azucarera, 304; Metro, 176+1,50; Telefónica, 210,50-5,50; Altos Hornos, 327-2,50; Explosivos, 328-5; Petróleos, 537+4; Unión y Pénix, 19,500-500.

El Banco Español de Crédito

tiene el honor de ofrecer a sus clientes, amigos y personas que deseen hacer uso de su organización bancaria la Oficina que tiene abierta en su Pabellón del recinto de la V Feria Internacional del Campo

2485700
Teléfonos 2480400 243/244
2480600

ABRA LA PUERTA AL BIENESTAR
SOUSAS
EXCELENTE AGUA MINERAL DE MESA
BOTELLA Y BOTELLIN

«PINO Y PEMA, S. A.» SANTIAGO DE COMPOSTELA

Por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca a Junta General Ordinaria de Accionistas, que tendrá lugar en el domicilio social, calle Montero Rios, 8, a las diez horas del día 27 de Junio próximo, en primera convocatoria y el día siguiente, en el mismo lugar a las 10.30 horas, en segunda convocatoria, si fuese preciso, para tratar del siguiente

- ORDEN DEL DIA
1.-Lectura y aprobación, si procede, de la Memoria, Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias y demás datos, correspondientes al Ejercicio finalizado el 31 de Diciembre de 1961 así como de la gestión del Consejo de Administración.
2.-Renovación parcial del Consejo de Administración.
3.-Nombramiento de Accionistas censores de cuentas para el Ejercicio de 1.962.
4.-Ruegos y preguntas.
Santiago, 26 de Mayo de 1962.—El Presidente del Consejo de Administración, CESAREO CASTILLA DELGADO.

Homenaje a un farmacéutico centenario

VILLANUEVA DE LA FUENTE (Ciudad Real), 26.—(Cifra) Ha sido objeto de un homenaje de carácter nacional el farmacéutico don Faustino Cerro Castillo, con motivo de haber cumplido hace unos meses el siglo de edad y de llevar 76 años ricamente la misma farmacia actividad en la que cesó hace sólo tres meses.

Los actos fueron presididos por el Presidente del Consejo General de Colegios de Farmacéuticos, asistiendo diversas autoridades, jerarquías y personalidades. Después de rezarse una Salve en la parroquia, en acción de gracias y visitar la farmacia, todas las representaciones y autoridades, se le entregó el título de Socio de Honor de las Cooperativas Farmacéuticas y la Medalla de Bronce de la Farmacia, así como una pensión extraordinaria y vitalicia por la Nacional de Cooperativas. Se solicitó en este acto la concesión de la Medalla al Mérito en el Trabajo.

Exposición de Artes Decorativas de Finlandia

MADRID, 26.—Ha sido inaugurada la Exposición de Artes Decorativas de Finlandia, instalada en el Ministerio de la Vivienda, en un acto que presidieron el Ministro de Justicia y accidentalmente de Educación Nacional de Finlandia, doctor Soderhjelm y los ministros españoles de la Vivienda y Asuntos Exteriores, embajador finlandés, Subsecretario de la Vivienda y el Comisario de la Exposición. El ministro finés agradeció al Ministerio de la Vivienda las facilidades dadas para el montaje de esta exposición que ofrece la inteligencia y sensibilidad del arte decorativo finlandés. El señor Sánchez Arjona dió la bienvenida al ministro y le desearó una feliz estancia en nuestra Patria. — Cifra.

Sanatorio Nuestra Señora de la Esperanza
De las Hermanas de la Esperanza
Director: Dr. Luis Sánchez Harguindéy
MEDICINA Y CIRUGIA - ESPECIALIDADES
Santiago de Compostela
Zona Sur-Residencia
Pensiones de varias clases incluidas las de tipo económico
NOTA: Para información diríjase a cualquiera de los teléfonos

REFERENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS

Se aprueba el Reglamento del Consejo de Trabajo

D. Santiago Ruiz Tabanera, Embajador en Tailandia

PROYECTO DE LEY, REGULANDO EL ACCESO DE LOS BACHILLERES LABORALES A LAS ENSEÑANZAS TÉCNICAS Y UNIVERSITARIAS.

MADRID, 26.— En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.

Decreto por el que se da cumplimiento a lo dispuesto en la disposición transitoria sexta de la ley de régimen jurídico de entidades estatales autónomas de 26 de diciembre de 1958 y se aprueba la clasificación de dichas entidades.

Decreto por el que se aprueba el presupuesto ordinario de la provincia de Iñi para 1962.

Decreto por el que se aprueban las tarifas para servicios de carretillas eléctricas en los puertos.

Decreto por el que se autoriza al alto Estado Mayor para contratar directamente la adquisición de un equipo de material de comunicaciones.

Recursos de reposición. Cuestiones de competencia. Expedientes de autorización de inversiones de capital extranjero. Expedientes varios.

ASUNTOS EXTERIORES.

Informe general sobre política exterior. Propuesta de ratificación del Convenio General sobre Seguridad Social Hispano-Colombiano.

Propuesta de aceptación del Convenio Internacional sobre Seguridad de la vida humana en el mar 1960.

Decreto por el que se designa embajador de España en Bangkok a don Santiago Ruiz Tabanera.

Concesión de beneplácito a varios jefes de misión extranjeros. Asuntos de trámite.

JUSTICIA.

Decreto-Ley por el que se regula, en ciertos supuestos, la constitución de las Salas de lo Contencioso - Administrativo de las Audiencias Territoriales.

Decreto por el que se establecen normas sobre peticiones de rehabilitación de títulos nobiliarios.

Expedientes de extradición, indulto y libertad condicional.

EJERCITO.

Decreto por el que se ascende, con ocasión de vacantes, al empleo de general de brigada de Infantería, al coronel de dicha Arma, don Juan Carreras González.

Decreto por el que se modifican las categorías de los jefes del servicio militar de ferrocarriles.

Decreto por el que se modifica la categoría de los jefes del Servicio de Transmisiones del ejército y de Ingenieros de Canarias.

Decreto por el que se reforma el artículo décimo del 4 de febrero de 1949 por el que se reorganizaban las tropas de la Casa Militar de Su Excelencia el Jefe del Estado.

Decreto por el que se crea una sala eventual de actualización de pensiones ordinarias y retirados en el Consejo Supremo de Justicia Militar.

Decreto por el que se concede a doña Antonia Quevedo Martos, transmisión de la pensión causada por el teniente de aviación, don Carlos Murcia Quevedo, madre del causante.

Decreto por los que se concede la Cruz de la Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco, de tercera clase, pensionada, a los coroneles de Infantería y Artillería, respectivamente, don Joaquín Izquierdo Jiménez y don Félix Sánchez Ramirez.

MARINA.

Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley por el que se suprime la preferencia absoluta concedida por la ley de 17 de julio de 1949, al personal de la reserva naval en los concursos para cubrir plazas de prácticos de número de puertos.

Decreto por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

HACIENDA.

Expedientes sobre asuntos del Departamento.

Gobernación. Información sobre asuntos del Departamento. Decreto por el que se autoriza la adquisición de material para el servicio telex.

Decreto sobre adquisiciones y obras de ampliación en casas cuarteles de la Guardia Civil en varias localidades.

Expedientes de adquisición de material de transmisiones de la Dirección General de Seguridad; de instalaciones campearitarias de la academia especial de la Po-

licia Armada en Madrid, y de obras de ampliación de la estación sanitaria del puerto de Santander.

OBRAS PUBLICAS.

Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley por el que se autoriza al Ministerio de Obras Públicas, para ejecutar las obras necesarias para suprimir la estación Soria - San Francisco y concenar las instalaciones en la de Soria - Cañuelo.

Decreto por el que se nombra delegado del Gobierno en la mancomunidad de canales del Taibilla a don Luciano de la Calzada y Rodríguez.

Decretos sobre materias de la competencia del Departamento (veintiséis de obras hidráulicas, seis de carreteras y dos de puertos).

Expedientes de trámite. EDUCACION NACIONAL.

Acuerdo por el que se pasa a las Cortes proyecto de ley regulando el acceso de los bachilleres laborales a las enseñanzas técnicas y universitarias.

Decreto relativo a la interpretación, del número 1030/1960, relacionado con los titulados de dibujo por la Escuela Superior de Bellas Artes, que no son bachilleres.

Decretos sobre reorganización de los patronatos de la Alhambra y Generalife de Granada, y del Museo de Escultura Policromada de Valladolid.

Decretos y expedientes de adjudicación de mobiliario con destino a la escuela técnica de Aparejadores de Madrid, de instalaciones de los campos de prácticas agrícolas de los centros de enseñanza, media y profesional de Jumilla (Murcia) y Villafranca del Panadés (Barcelona), y de obras en el colegio mayor San Francisco Javier, de Madrid; en el Instituto Nacional de Enseñanza Media Femenina «Eusebio da Guarda», de La Coruña; en el Instituto Nacional de Enseñanza Media de Antequera, y en la Casa de la Cultura de Santander.

Decretos y expedientes de declaración de interés social de obras en centros privados de enseñanza.

TRABAJO.

Decreto por el que se aprueba el Reglamento del Consejo de Trabajo.

Información sobre asuntos de la competencia del Ministerio.

INDUSTRIA.

Decreto por el que se aprueba el proyecto de convenio de participación extranjera en «Compañía Petrolífera Ibérica S. A.» (CIEPSA). Spanish Gulf Oil Co., (SPANGOC) y Deilmann española, S. A., la utilización del gas de los pozos «Castillo I» y «Castillo II», sito en el permiso de investigación de hidrocarburos «Villarreal de Alava», y se destinan los importes líquidos de la venta de los citados gases a incrementar la investigación.

Expedientes de franquicia franquicia de la junta de energía nuclear.

AGRICULTURA.

Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Pangusión (Burgos), Torre del Burgo (Guadalajara), Peñaranda de Braconote (Salamanca), Villalobos (Valladolid), Arbujo-Angonanz-Matauco-Oreña (Alava), y Canales (Ávila).

Decreto por el que se declara de interés social la expropiación de una fracción de la finca «Valdepuerto de Paredes» (Cáceres).

Asuntos varios y expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.

Informes sobre la visita a Asturias. Otros informes sindicales y políticos.

A I R E

Decreto por el que se fijan las edades de retiro de las escalas de especialistas del Ejército del Aire y se suprime la clasificación en los grupos A) y B).

Decreto por el que promueve al empleo de general de División, del Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos al general de brigada don Antonio Nuñez Rodríguez, y se le confirma como director general de Industria y Material del Ministerio del Aire.

Decreto por el que se nombra director general de Aeropuertos del Ministerio del Aire, al general de brigada del Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos don Manuel de la Sierra Bustamante.

Decreto por el que se promueve al empleo de general de brigada del Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos al coronel don Juan Martínez de Pison Nebot, y se le destina a la Dirección General de Industria y Material del Ministerio del Aire.

Decretos de adquisición de material y ejecución de obras. Expedientes sobre adquisición de material, ejecución de obras y franquicias arancelarias.

COMERCIO.

Decretos de reposición con franquicia arancelaria. Decretos de modificación arancelaria. Decreto por el que se proroga la vigencia del número 2.168-1961 de 9 de noviembre de 1961, hasta que se dicten las normas reguladoras de la campaña harino-panadera 1962-1963.

de en 1936 le sorprendió la Guerra de Liberación adhiriéndose inmediatamente a la causa nacional, por lo que fue separado del servicio por el Gobierno republicano.

Durante los primeros meses de la guerra continuó en Panamá donde prestó notables servicios, entorpeciendo el paso por el Canal de los barcos que llevaban material a la zona roja y con la organización en aquel país de un comité de ayuda a la España nacional. Desarrolló también una activa labor periodística publicando en los diarios locales numerosos artículos sobre la guerra de España.

Trasladado a los servicios centrales de Burgos en 1938, al finalizar la guerra es destinado sucesivamente en nuestras embajadas de Santiago de Chile, París y La Habana.

En 1944 formó parte de la Delegación española que asistió como observadora a la asamblea de la ONU en París. Más tarde prestó sus servicios en la representación oficial en Bogotá y como consul general en Sidney, donde, asistió a los actos conmemorativos de la fundación de la Universidad de Melbourne, en representación de la de Salamanca.

Ascendido a Ministro Plenipotenciario en 1958, es nombrado consul general en Manila, desde donde es trasladado a la sección de protección del Ministerio en la que en la actualidad venía prestando sus servicios.

Está en posesión, entre otras condecoraciones de las encomiendas de la Orden de Isabel la Católica, de la Corona de Italia, del Quetzal y del Águila Azteca y de la Gran Cruz de la Orden del Infante don Enrique de Portugal.

El suceso ocurrió en el kilómetro 19 de la carretera de León a Astorga. (Cifra).

MUERTO EN CHOQUE DE CAMIONES. BURGOS, 26.— (Cifra). Un camión conducido por Luis Rodríguez, vecino de Bilbao, chocó contra otro guiado por Julián Esteban Benito, de Madrid. En el encontronazo su hijo tan graves heridas, que Julián, falleció momentos después.

BUQUE ESCUELA de la Marina egipcia, en Barcelona. BARCELONA, 26.— (Cifra). Por primera vez en muchos años ha anclado en el puerto de esta ciudad un buque Escuela de la Marina egipcia. Se trata de «Rasheed». Lleva a bordo cuarenta y dos cadetes de la Escuela Naval egipcia, entre los cuales figuran tres argelinos y otros tres de la Arabia Saudí, que realizan un viaje de prácticas por el Mediterráneo. Con los cadetes viaja el director de la Escuela Naval de la RAU, contralmirante Mohamed Ahmed Mekki y el jefe instructor de la misma, teniente coronel Abdel Assis Abu Kandil.

El «Rasheed» permanecerá en este puerto hasta el día 30 del actual.

El Jefe de la Flota inglesa en el Mediterráneo en Madrid. MADRID, 26.— (Cifra).— Procedente de Londres ha llegado por vía aérea el Jefe de la Flota inglesa del Mediterráneo, almirante sir, Deric Holland-Martin, acompañado de su esposa. Acudieron a Barajas a esperarle el Embajador inglés en Madrid, sir George Labouchere y alto personal de la representación diplomática.

Anunciándose incrementará sus ventas y su negocio prosperará. Nuestra sección de ANUNCIOS POR PALABRAS satisfará sus deseos.

CAPITULO DE SUCESOS

NIÑA APLASTADA POR UNA PILA DE MADEROS, EN PONTEVEDRA

PONTEVEDRA, 26.— La niña de diez años, María del Carmen Villar Pérez, dejó de existir al quedar sepultada entre unos maderos.

La pequeña jugaba con otras menores cerca de su domicilio en el barrio del Burgo de esta capital y se aproximó a una pila de tablas de madera puestas a secar en la parte posterior de una fábrica existente en aquel lugar. A causa de un movimiento brusco de la niña, se desplomó la pila de maderos sobre ella, recibiendo tan graves heridas que ingresó cadáver en una clínica de urgencia donde fue trasladada. (Cifra).

HERIDO POR EL TRACTOR QUE CONDUCEA. PAMPLONA, 26.— (Cifra). Sufrió gravísimas lesiones al volcar el tractor que conducía Agapito San Juan Maroufi, de 17 años, vecino de Moreda, (Alava), que carecía de permiso de conducir. El accidente ocurrió en el kilómetro 76 de la carretera de Pamplona a Logroño, en término del pueblo de Sansol, al caer el tractor por un pequeño terraplén desde la carretera al terreno de labor. La máquina cayó encima y le causó fractura de la columna vertebral y otras lesiones importantes. Pasó al Hospital Provincial.

DOS MOTORISTAS HERIDOS AL CHOCAR CON SUS MAQUINAS. LUGO, 26.— (Cifra). En choque de motocicletas resultaron gravemente lesionados los conductores de las máquinas. Estos son Antonio González Alvarez y Mario Moure Vázquez. El accidente ocurrió en el kilómetro 25.500 de la carretera de Monforte de Lemos a Castro Caldelas.

Las víctimas fueron auxiliadas por unos automovilistas y trasladadas a Monforte, donde recibieron asistencia urgente. (Cifra).

CUATRO BOMBEROS HERIDOS. VALENCIA, 26.— Cuatro bomberos han resultado lesionados de cierta consideración al caerles encima una trinchera cuando trabajaban

en la extinción de un violento incendio declarado en una fábrica de materiales plásticos enclavada en la Travesía del Cardenal Benloch. Debido a la gran combustibilidad de materiales almacenados y pese a la constante lluvia, el siniestro, a las dos horas de haberse iniciado, alcanzó gran intensidad. Se han hundido dos techumbres. Las pérdidas son cuantiosas. (Cifra).

NINO ATROPELLADO POR UN CAMION. LEON, 26.— Ingresó en una clínica de esta ciudad en gravísimo estado el niño de tres años, José María Felipe González, que al intentar cruzar la carretera, fue alcanzado por el camión matrícula M. 97.174, conducido por Regino Rivero Rodríguez, de Santander.

El suceso ocurrió en el kilómetro 19 de la carretera de León a Astorga. (Cifra).

MUERTO EN CHOQUE DE CAMIONES. BURGOS, 26.— (Cifra). Un camión conducido por Luis Rodríguez, vecino de Bilbao, chocó contra otro guiado por Julián Esteban Benito, de Madrid. En el encontronazo su hijo tan graves heridas, que Julián, falleció momentos después.

BUQUE ESCUELA de la Marina egipcia, en Barcelona. BARCELONA, 26.— (Cifra). Por primera vez en muchos años ha anclado en el puerto de esta ciudad un buque Escuela de la Marina egipcia. Se trata de «Rasheed». Lleva a bordo cuarenta y dos cadetes de la Escuela Naval egipcia, entre los cuales figuran tres argelinos y otros tres de la Arabia Saudí, que realizan un viaje de prácticas por el Mediterráneo. Con los cadetes viaja el director de la Escuela Naval de la RAU, contralmirante Mohamed Ahmed Mekki y el jefe instructor de la misma, teniente coronel Abdel Assis Abu Kandil.

El «Rasheed» permanecerá en este puerto hasta el día 30 del actual.

El Jefe de la Flota inglesa en el Mediterráneo en Madrid. MADRID, 26.— (Cifra).— Procedente de Londres ha llegado por vía aérea el Jefe de la Flota inglesa del Mediterráneo, almirante sir, Deric Holland-Martin, acompañado de su esposa. Acudieron a Barajas a esperarle el Embajador inglés en Madrid, sir George Labouchere y alto personal de la representación diplomática.

Anunciándose incrementará sus ventas y su negocio prosperará. Nuestra sección de ANUNCIOS POR PALABRAS satisfará sus deseos.



nevera eléctrica sin problemas

ODAG pregunte a quien tenga una REVELATION 130 10.696 (imp. incl.) HOLIDAY 90 7.996 (imp. incl.) RECORD 6.794 (imp. incl.) ganadora del máximo trofeo en el 1º SALON NACIONAL DEL HOGAR Y LA DECORACION de Barcelona y declarada por mayoría absoluta LA NEVERA ELECTRICA IDEAL

Visita la Feria del Campo el Ministro argentino de Agricultura

MADRID, 26.— (Cifra).— El Ministro de Agricultura de la República Argentina, doctor César Ignacio Urien, acompañado del Embajador de su país general Héctor D'Andrea, ha visitado en su despacho oficial a su colega español don Cirilo Cánovas, con quien mantuvo un amplio cambio de impresiones a presencia del Subsecretario del Departamento don Santiago Pardo. Canalis y de los directores generales del mismo. Después, en el salón de actos del Ministerio, el señor Urien se reunió con un grupo de técnicos españoles los cuales le informaron de estudios relacionados con temas agro-pecuarios de interés para ambos países. También estuvieron presentes técnicos argentinos. Terminada la reunión, los señores Urien y Cánovas se trasladaron al pabellón de Valencia en la Feria Internacional del Campo, donde el Ministro de Agricultura y señor Cánovas ofrecieron un almuerzo en honor del Ministro argentino y señora de Urien.

HOSTAL DE LOS Reyes Católicos TARDE Y NOCHE CONJUNTO PARDO y las MEJORES ORQUESTAS en ESTEREOFONIA

EL EXTRAORDINARIO DE LA NOCHE DE LA INIMITABLE

Rock Hudson, en Madrid

SOLO DOS MUCHACHITAS LE CONOCIERON

«TENGO 48 AÑOS Y 48 PELÍCULAS»



Rock Hudson, paseando por las calles madrileñas.

Uno de los actores más famosos del cine americano de los últimos tiempos ha pasado inadvertido por Berroja. Sólo una cafetera y dos muchachitas de esas que se conocen de oído a rabo el "ghota" cinematográfico se dieron cuenta de su presencia en la Aduana. La verdad es que cualquier parecido con el hombre que ha encarnado la figura de los últimos tiempos en la pantalla era mera coincidencia. Incluso para el periodista que difícil en el mismo avión.

Sólo su nombre en la lista de pasajeros era la prueba inequívoca de que el hombre que esperábamos había llegado a Madrid. Rock Hudson.

El guión que ha hecho suspirar a todos los jóvenes de nuestra generación venía de Ginebra, con un equipo de siete muchachos, dos muchachos y una carterita de maleta, bajo su brazo una guía turística española y un cartón de tabaco rubio.

A Rock Hudson le acompaña un amigo que nos sirvió de introductor. El famoso artista americano vestía un traje de verano de esos que llaman de alpaca. Precisamente tras nuestro saludo de presentación fué el primero en preguntarnos sin darnos tiempo a nada.

—¿Usted cree que pasará frío? —Según a dónde vaya. Le respondimos.

—Voy a la Málaga, a descansar. —Por muchos días? —Sólo por cinco. Rock Hudson había una mezcla de inglés e italiano difícil de entender.

Afortunadamente nos encontramos con Pepe Campa, que nos sirve de intérprete. El famoso protagonista de "Gigante" mide muy cerca de los dos metros. Seguramente muchísimas de las personas que se encuentran en el Aeropuerto le miraron con curiosidad, sin advertir quién era.

de un ayuda de cámara, pues lo que más desea en el mundo es gozar de un placer que nunca pudo probar: tener a su disposición una persona que le cuide. El criado elegido ha servido siempre en grandes y lujosas casas y al principio se encuentra bastante desabituado y sorprendido por las "maneras" de su amo y de sus amigos, que le toman el pelo y le ponen en ridículo. Sin embargo, su conocimiento de los seres y de las cosas, su figura y su distinción terminan por hacerle triunfar y conquistar todos los corazones.

Así transurre felizmente la vida de Harry y de su criado, que, gracias a su buen corazón, ha sabido adaptarse a la vida primaria de su amo y descubrir en él el tesoro de una recia personalidad. Pero la "fortuna" se acaba y Harry se ve en la necesidad de despedir a su criado. Sin embargo, todo se arregla como en los cuentos: éste, ante el asombro general, encuentra la solución para no separarse de su amo, al cual ha engañado tantas cosas y junto al cual ha conocido por primera vez el calor de una sincera amistad.

La sensibilidad del director, Bent Istenze, la magnífica interpretación del protagonista, Oswald Helmut, han convertido este filme en una gran película, a pesar de los defectos apuntados al principio. Tanto es así que fué elegida para representar a Dinamarca en el festival de Cannes, donde ha sido muy elogiada por la crítica. JOSE LUIS MONTALBAN. ("EUROPA PRESS").

«HARRY Y SU CRIADO» O EL ENCANTO DEL CINE DANES UNA BUENA REALIZACION DE BENT ISTENSEN

Charlton Heston, a Roma

PELICULAS DRAMATICAS Y DURAS EN CANNES

A HAROLD LLOYD SE DEBEN LAS DOS HORAS MÁS ALEGRES DEL FESTIVAL

Después de las revelaciones del comienzo de semana —"Plácido", "A taste of Honey" y "Cleó de 5 a 7"— el Festival entró en una etapa más gris. Como para marcar el cambio el tiempo se puso gris y lluvioso. La lluvia obligó a suprimir la recepción ofrecida sobre la cubierta del portaviones "Independence", anclado frente a Cannes. Esta día de mal tiempo ha calmado también la llegada de nuevas vedettes. Por otra parte los filmes presentados en los últimos tres días no tenían repartos demasadamente populares. Con todo, Cannes ha recibido una vedette de otros tiempos, cuya popularidad no parece haberse extinguido todavía. Nos referimos a Harold Lloyd, el gran cómico americano del cine mudo y de una parte del sonoro, venido especialmente a la Costa Azul, para presentar un filme antológico de su obra. El festival en una sesión especial ha rendido homenaje al gran actor. Su filme ha tenido un extraordinario éxito, ante el cual palidecen los éxitos del momento. A Harold Lloyd debemos las dos horas más alegres y más interesantes del Festival. Sólo un adjetivo puede calificar el filme: prodigioso. Alguien me decía a la salida de la proyección: "Se tiene la impresión de que en cine son ellos los que han inventado todo."



PARIS. — Su gesto característico o le hace fácilmente reconocible. Se trata de Harold Lloyd, que procedente de los Estados Unidos se dirigió a Cannes donde tomó parte en el Festival Cinematográfico Internacional.

PELICULAS DRAMATICAS Y DURAS

La nota de alegría ha sido, sin embargo, una excepción. El Festival siguió en una línea de filmes dramáticos, duros, que hablan sobre todo de la miseria y la limitación humanas. Si alguna nota común podemos sacar de una semana de proyecciones es precisamente ésta, la complacencia en un filme enviado por el Líbano, que hubiera sido mucho mejor que no viniera a Cannes. El filme nos presenta la historia de un adolescente en un medio difícil. Lleno de pretensiones intelectuales, "Le Petit Etranger", es un filme mediocre,

mal interpretado y sin la menor consistencia.

Tema semejante, que reaparece con cierta monotonía, el del filme japonés "Cupola", cuya acción se sitúa en un suburbio de Tokio, "dirigido por el joven realizador, Kirito Urayama, es un filme sólido, que aborda problemas interesantes y que nos ofrece una visión realista del Japon actual. La historia, de un tono social y melodramático, tiene por personaje central a la hija de una familia obrera que lucha denodadamente por sacar adelante sus estudios. Una buena parte de "Cupola" está consagrada a retratar los medios ambientes de los niños y los adolescentes en un barrio miserable de una gran ciudad. Aunque el filme sea en ciertos momentos aburrido y aunque el comienzo de la acción sea un poco lento, estas objeciones son pocas menores, quizás debidas a nuestra mentalidad de occidentales.

Y ya que tratamos el tema de las presencias injustificadas, digamos dos palabras de los filmes polaco y austriaco. Polonia nos tiene acostumbrados a obras de calidad. Esta será más o menos grande, pero nunca ha faltado un mínimo indispensable. Por desgracia esto no es el caso de "L'impossible" filme sobre un circo a punto de desaparecer, debido al joven realizador Stanislas Jedryka. No dudamos que Jedryka pueda tener un porvenir en el Séptimo Arte. Por el momento su presencia aquí es prematura. Quizá lo que más desagrada en "L'impossible" es un falso hermetismo, lleno de símbolos y reacciones sin fundamento psicológico válido. El filme polaco, nos parece, ilustra un fenómeno bastante generalizado, una especie de mimetismo que hace imitar a los maestros del momento, a veces ellos mismos bastante discutibles, sin llegar nunca a asimilar la parte más profunda. El resultado es siempre decepcionante, pues suele hacerse una síntesis de los defectos propios y ajenos.

Beatty, Eva Marie Saint y Brandon de Wilde en los principales papeles. Un tema en la línea de tantos filmes, novelas y obras de teatro americanas, que nos cuenta las aventuras de una familia que adora a un hijo prodigo, cuya conducta deja mucho que desear, pero que para los suyos, es una especie de ídolo. El filme se centra sobre todo en la evolución del hermano menor que llega al filme a comprender los defectos de su hermano. "All fall down" no es un filme nuevo, ni original, pero ello no le quita interés. El estudio de costumbres es acertado y su traducción en imágenes, eficaz. Un éxito mitigado, pero cierto.

Por el contrario, "Mondo Canoe" de Gualterio Jacopetti, presentado por Italia, ha tenido un éxito de verdad y al mismo tiempo sospechoso. Se trata de un documental, rodado en magníficos colores, en las cinco partes del mundo. La idea central es mostrar todas aquellas cosas absurdas, sórdidas, desagradables o simplemente desconcertantes que pasan en el mundo. Al mismo tiempo que se establece un paralelo entre el mundo civilizado y el primitivo que muestra que la estupidez y la crueldad no son cuestión de civilización. No se puede dudar que "Mondo Canoe" posee una fuerza de choque extraordinaria y que sus hallazgos son numerosos sin embargo, si analizamos las cosas profundamente vemos que todo es artificial, desde la idea central. Está imagen del mundo está deliberadamente deformada; es más, cada ejemplo ha sido buscado laboriosamente para componer un conjunto. Esta misma falsedad se siente contemplando ciertas imágenes del filme, demarcado "demostrativas de una idea preconcebida."

"EUROPA PRESS"

NOTICIARIO

Un nuevo filme de Mauro Bolognini

ROMA.— Mauro Bolognini, que acaba de terminar el rodaje de "Senilidad" con Anthony Franciosa y Claudia Cardinale, ha sido contratado por el productor Dino de Laurentis para dirigir la película "El extranjero", basada en la novela del mismo título de Albert Camus. El reparto estará compuesto por actores de fama internacional.

ALIDA VALLI RODARA UN FILM EN ARGENTINA

BUENOS AIRES.— El director argentino Leopoldo Torre Nilsson ha contratado a la famosa estrella italiana Alida Valli para protagonizar su próxima película "La amenaza de la hora de la siesta". El argumento relata la historia de una mujer, viuda de un misionero protestante, que ha sido asesinada y devorado por los caníbales. Todos los interiores y exteriores de la película serán rodados en Brasil y Argentina. El "partenaire" de Alida Valli será Louis Jourdan.

"EL DIABLO Y LOS DIEZ MANDAMIENTOS"

PARIS.— En una aislada granja situada a algunos kilómetros del Mont Doré, Julien Duvivier, el famoso realizador francés, ha comenzado el rodaje de "Le Diable et les Dix Commandements", con Fernandel, Françoise Arnoul y Micheline Presle en los papeles estelares.

OBRA MAESTRA DE LA LITERATURA A LA PANTALLA

ROMA.— Dos obras maestras de la literatura francesa e italiana serán llevadas muy pronto a la pantalla. La literatura sigue siendo un campo siempre fecundo en el cual el cine puede descubrir ideas nuevas para crear obras de calidad. Francois Villiers rodará en Sicilia la versión cinematográfica de la novela de Elio Vittorini, "Conversaciones en Sicilia", y Stelio Lorenzi ha empezado la realización de "Climats", adaptación de la novela de Andrés Maurois. Los principales intérpretes son Marina Vlady, Alexandra Stewart, Jean Pierre Marielle y Emmanuelle Riva. Estas dos películas son coproducciones italo-francesas.

PRIMERA COPRODUCCION EGIPTO-MARRUECOS

EL CAIRO.— En esta ciudad se va a rodar la primera coproducción R.A.U.-Marruecos. Actualmente se está reparando la película, en la que intervendrán gran número de actores marroquíes.

"ZURICH", UN FIERO LEON ACTUARA EN MADRID

MADRID.— Dentro de unos días llegará a Madrid, el león "Zurich", hermoso ejemplar gráfico, para intervenir en el "habitaciones" en la Casa de la Lucha feroz con un toro. Para el que ha sido reservada a los críticos, en la que sostendrá una calidad de artista cinematográfico. Viene en su rodaje de "Los siete espartanos". "EUROPA PRESS"

Las mujeres, las joyas y el Cine



Si ustedes han visitado una buena joyería habrán visto esta misma expresión muchas veces. ¿Qué mujer no se extasia ante la contemplación de las maravillas que se encierran tras las vitrinas de uno de esos lujosos establecimientos en que se exhiben, valiosas joyas artísticamente engarzadas para aumentar su natural belleza? Pero si, además, las joyas se pueden tener entre las manos —aunque sólo sea unos momentos— y poner alrededor del cuello y contemplar su fulgor en un espejo, entonces el gozo se multiplica.

Si, amigo lector, aunque quizá no lo comprenda es así. Si no, pregúntesele a su mujer, a su hermana o a su novia. Todas coincidirá en que sienten un goce exquisito en su contemplación aunque sepan que nunca podrán poseerlas...

¿Cómo se llama este sentimiento?... ¿Codicia tal vez?... No creemos que lo sea en la mayoría de los casos, aunque el sentimiento, fomentado, pueda degenerar en codicia. Este es precisamente el caso que ha querido reflejar en su última película "El Diablo y los Diez Mandamientos" el realizador francés Julien Duvivier. En uno de los episodios, titulado precisamente así —"Codicia"— dos mujeres caen en las mayores aberraciones por el deseo mal reprimido de poseer joyas cada vez más valiosas. Por eso, cuando vean ustedes una mujer acariciar con excesivo "afecto" joyas tan valiosas como las que tienen en sus manos Françoise Arnoul y Micheline Presle, ¡Ojo!... Puede ser que se trate de un gesto de simple femineidad, pero puede ser también de un principio de codicia.

"EUROPA PRESS"

AUSTRIA

El caso de Austria con "Adele Julia", de Alfred Weidenmann, es diferente. No hay duda que esta adaptación a la pantalla de S. Maughan está lograda, perfectamente lograda, pero en la medida que las ambiciones se han limitado. La historia —una actriz de edad madura que se enamora de un joven, para terminar prefiriendo un billete— responde a los cánones más estrictos de lo que en París se llama una comedia de boulevard, o lo que es lo mismo, de una comedia ligera, alcohólica y normalmente pensada para el lucimiento de una actriz. En la pantalla esta actriz es Lilli Palmer, que hace una deliciosa interpretación, jugando hasta el límite el juego de la parodia. Es un espíritu bien determinado; su creación, francamente divertida. Frente a ella palidecen Charles Boyer y Jean Sorel. Una buena parte de la gracia del filme, al menos la que hace reír al público, se debe a unos comentarios en off, llenos de ingenio... literato. Con "Adele Julia" hemos pasado dos horas divertidas, pero para eso no se viene a Cannes.

ESTADOS UNIDOS

Dejemos la comedia para volver a la comedia costumbrista. Los Estados Unidos presentan "All fall down", dirigida por el famoso John Ford, con Yvonne

GUIA MEDICA DE SANTIAGO

M. DE ACOSTA
Médico Cirujano
Partos y enfermedades de la mujer
Alameda, 3 - Teléfono, 1299
SANTIAGO

Dr. Juan A. Fernández Vilas
CIRUGIA DEL APARATO DIGESTIVO
(Estómago - Intestino - Vías Biliares)
Cirugía General
Quintana, 2 - Teléfono 3075

Dr. L. G. ALEN
MEDICINA Y CIRUGIA DE LA MUJER
ESTERILIDAD
G. Pardoñas s/n - Teléfono 8337

R. DIAZ BARROS
Especialista
Diplomado en Enfermedades del Corazón, Electrocardiografía
Teléfono Consulto: 3003-122-Duquillo, 3088
Dr. Talavera, 1-1 - SANTIAGO

SANATORIO NEUROPSIQUIATRICO DEL
Dr. Pablo Ares Feal
Enfermedades Nerviosas y Mentales
Consultorio: Héroes 24-2 - Tel. 1606

Anunciándose Incrementará sus ventas y su negocio prosperará NUESTRA Sección de ANUNCIOS POR PALABRAS satisfará sus deseos.

Agenda del día

Registro civil

26 DE MAYO
MATRIMONIOS: Bernardo Anatol y Lopetegui con María Luisa Seoane y Rascado; Antonio Abial y Orjales con Concepción Fernández y Rial; Jesús Dopico y Serantes con Jesusa Docampo y Souto; José Miragaya y Rivera con Josefa Méndez y Graña.

Parte meteorológico

Temperatura máxima, 14,6; Mínima, 7,2. Media, 11. Dirección del viento, Este; Fuerza del viento, duro; Estado del mar, marejada del NO. Cielo despejado. Visibilidad regular. Barómetro, 756,1.

Las mareas

DIA 27.—PLEAMARES: 9,50 de la mañana y 10,16 de la noche.

BAJAMARES: 3,37 de la mañana y 4,3 de la tarde. DIA 28.—PLEAMARES 11,20 de la mañana y 11,45 de la noche.

BAJAMARES: 5,8 de la mañana y 5,33 de la tarde.

Farmacias de guardia

Don César Guerreiro Prieto, Galiano, 1 y doña Cándida Hyde Aragonés, General Franco, 164.

Las obras de superestructura del trayecto Mera-Ortigueira, del ferrocarril de la Costa

El «Boletín Oficial del Estado», llegado ayer, publica el siguiente Decreto del Ministerio de Obras Públicas:

«Por Orden de la Dirección General de Ferrocarriles de 15 de enero de 1962, fué aprobado técnicamente el proyecto de superestructura del trayecto Mera a Ortigueira, del ferrocarril de El Ferrol del Caudillo a Gijón, cuyo presupuesto por contrata importa catorce millones ochocientos sesenta y ocho mil ciento cincuenta y nueve pesetas con cincuenta y tres céntimos.

Incoado el correspondiente expediente de ejecución por contrata, adjudicada mediante concurso, en el que se han cumplido los trámites dispuestos en la vigente

Ley de Administración y Contabilidad de la Hacienda Pública; de conformidad con el dictamen del Consejo de Estado en su Comisión Permanente, a propuesta del Ministro de Obras Públicas, y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 11 de mayo de mil novecientos sesenta y dos,

DISPONGO:

Artículo primero.—Se autoriza al Ministro de Obras Públicas, para adjudicar por el sistema de contrata, adjudicada mediante concurso, las obras de superestructura del trayecto Mera a Ortigueira, del ferrocarril de El Ferrol del Caudillo a Gijón, por su importe de ejecución por dicho sistema de catorce millones ochocientos sesenta y ocho mil ciento cincuenta y nueve pesetas con cincuenta y tres céntimos, distribuidos en las siguientes anualidades:

Año 1962, pesetas 2.868.159'53, Año 1963, pesetas 12.000.000. Total, 14.868.159'53 pesetas que se harán efectivas con cargo al crédito consignado en la sección 17, número 715-324, del vigente Presupuesto de Gastos del Estado.

Artículo segundo.—El plazo de ejecución de las obras será de diez y ocho meses, divididos en los plazos parciales que, con las demás normas para el desarrollo y cumplimiento del contrato, se fijan en el correspondiente pliego de condiciones particulares y económicas.

Artículo tercero.—Por el Ministerio de Obras Públicas, se adoptarán las medidas oportunas para el debido cumplimiento de lo dispuesto.

Así lo dispongo por el presente Decreto, dado en Madrid a diez y siete de mayo de mil novecientos sesenta y dos.—Francisco Franco.—El Ministro de Obras Públicas, Jorge Vigón Surediaz.

Resaltamos la importancia singular que para Ferrol ofrece el precedente Decreto, que es otro paso definitivo en el ferrocarril de Ferrol a Gijón, cuya inauguración cupo al actual Ministro de Obras Públicas, y ferrolano adoptivo, general Jorge Vigón, en la

fecha memorable del 29 de enero del año en curso.

Y a él, al general Vigón se debe este avance destacadísimo, en aquel soñado ferrocarril de la Costa, que por él, repetimos, llegó a ser realidad, y gracias a Dios hemos podido ver, los que vivimos, y que no pudimos ver, por haber fallecido, aquellos ferrolanos tan entusiastas que tanto y tanto trabajaron por esta magna obra. Para ellos, tuvo nuestro Ayuntamiento el piadoso recuerdo de una oración por sus almas, lo que prueba que, los que vivimos, no hemos olvidado a los que nos precedieron en esta tarea de tamaño calibre, cual es la de estar en primera línea en defensa de cuanto a Ferrol atañe o interesa.

Y si firma el Decreto, el primer español, el primer ferrolano, como es el Generalísimo Franco, a quien rendimos también el homenaje de leal gratitud e inquebrantable lealtad—lleva el Decreto la firma de un ferrolano de corazón que, por serlo, el general Vigón, ha merecido ser llamado, como es, Hijo Adoptivo de esta ciudad próspera.

Gacetillas locales

AMONESTACIONES

Parroquia de las Angustias Primeras.—Benedicto Pérez Pérez con María López del Río. Fernando Chavauz García con Carmen Pita Fernández. Rafael Golpe Moreno con Pilar Becerro García.

Segundas.—Federico Caero Loira con Josefina Ambrúñeras García.

Terceras.—Francisco Manso Díaz con Isabel Paz Sando.

HALLAZGOS

En la Jefatura de la Policía Municipal se hallan depositados los objetos siguientes:

Un par de guantes de galleta de depósito de gasolina. Unas gafas graduadas. Varias llaves.

INFORMACION MILITAR

Se promueve al empleo de coronel, al teniente coronel de Infantería don Cándido Santos Valencia, quedando disponible, a las ordenes del Octava región, plaza de la ministro del Ejército, en la Coruña.

Idem al teniente coronel, al comandante de Infantería don Juan Carreño Montero, idem idem, plaza de Oviedo.

Se promueve a Auditor General, al coronel auditor del Ejército, don Enrique Querol y Durán, destinándole a la Cuarta región Militar.

FERROL HACE 40 AÑOS

27 DE MAYO DE 1922

Se gestiona que el coronel de Infantería, D. José López Crespo, que es, además, un gran pintor, haga una exposición de sus cuadros en uno de los salones de cualquiera de las Sociedades de Ferrol. El coronel López Crespo tiene notables cuadros gallegos, y otras muchas regiones españolas. Incluso de Canarias, que constituyen una gran colección que muy bien pudiera tener cabida en el salón del Circulo Mercantil.

Ha sido nombrado maestro de la escuela nacional de Mourrela, el maestro D. Felipe Vila García con el sueldo anual de 2.000 pts.

En carta que el diputado a cortés por este distrito recibió del Director de Correos y Telégrafos Sr. Silveira, le dice que después de reiterados requerimientos se consiguió que el arquitecto autor del proyecto del edificio para casa de Correos en esta ciudad, se modificase, dividiéndolo en dos presupuestos: Uno de obras de estructura y otro de obras complementarias.

En vista de ello ha quedado desierta la subasta.

El Sr. Silveira manifiesta que muy en breve se procederá al anuncio de nueva subasta.

El ajustador de Artillería, D. Bernardo Linares Couce, cesa en el 12 Regimiento de Artillería Ligera y pasa destinado a la Comandancia de Artillería de Ferrol.

Se concede la gratificación de efectividad en su empleo al capitán de Artillería D. José de Reyna y Martínez de Tajada.

Se destina como maestro armero de la Comandancia de Artillería de Ferrol, al ajustador de Artillería, D. José Veira.

Se presentó de Cartagena y pasó destinado al acorazado "Jaime I" el alférez de Navío D. Indalecio Núñez Iglesias.

Se despidió para Madrid el capitán de Navío D. José Asensio García.

Paso destinado a la estación telefónica y telegráfica de la Capitanía General de Ferrol, el semaforista D. José Pezo Lamela.

Cesa en la Ayudantía Mayor del Arsenal de Ferrol y pasa destinado a al Comandancia Militar de Marina, de San Sebastián, el mecánico de la Armada D. Victoriano Castro Anéiros.

Se nombra Comandante del guardacostas "Wad" "Iarga", al alférez de navío don Alejandro Molins.

Id. del "Wad Lucus" al de igual empleo, D. Pedro Pérez de Guzmán.

En la Comandancia Militar de Marina de esta puerto se recibió un despacho telegráfico de Dakar, dando cuenta de haber llegado sin novedad la corbeta "Nautilus" que está realizando un viaje de instrucción por el extranjero.

GUIA MORAL

JOFRE: "No me digas adiós" 3. R. Mayores, con reparos. AVENIDA: "Stalingrado"—2. Jovenes. CALLAO: "Un rayo de luz", 1. Todos. CINEMA: "Historia de una menor", 3. Mayores. CAPITOL: "Regreso a Peyton Place"—3. Mayores. RENA: "La cuadrilla de los 11"—3. R. Mayores con reparos. MADRID - PARIS: "La mano izquierda de Dios"—3. Mayores. ATENAS: "El sabor del miedo"—3. Mayores.

CUPON DE CIEGOS

En el sorteo celebrado ayer, salió premiado el núm. 333

CINE CALLAO

HOY MARISOL

La más popular y simpática artista infantil española

UN RAYO DE LUZ

EASTMANCOLOR (PARA MENORES)

Una auténtica fiesta de arte para los niños y para los mayores

NOTICARIO NO. DO

FUNCIONES: A las 3 en punto, 5-30 — 7-45 y 10

MADRID - PARIS

HOY LA MANO IZQUIERDA DE DIOS

(CinemaScope - Color de Luxe)

La increíble aventura del hombre entre el amor y la fe Con HUMPHREY BOGART y GENE TIERNEY

FUNCIONES: 6 - 8 y 10-15

Complemento: NO-DO (PARA MAYORES)

A LAS 3-30: GRAN INFANTIL

SIMBAD Y LA PRINCESA

ATENAS

HOY, un ESTRENO de gran calidad



EL SABOR DE LA VIOLENCIA

¡UN VIOLENTO GRITO DE AMOR EN EL IMPERIO DEL ODIO!

NO. DO y Complemento circense en Color (MAYORES)

Funciones 6, 8 y 10-20

A las 4: GRAN INFANTIL

«Ali Baba y los 40 ladrones»

por FERNANDEL COLOR

HOY EN RENA

LA MAS MARAVILLOSA Y EXTRAORDINARIA PROYECCION QUE EL CINE NOS HAYA BRINDADO



LA CUADRILLA DE LOS 11

¡DIVERTIDA!... ¡VISTOSA!... ¡ESPECTACULAR!... Complemento: NO-DO (MAYORES) A LAS 4: GRAN INFANTIL SIMBAD Y LA PRINCESA

HOY en el AVENIDA

¡EL MAYOR ALEGATO CONTRA LA GUERRA! UN DOCUMENTO VIVO DE UN HECHO QUE HIZO HISTORIA



¡AUDAZ! ¡CRUDA! ¡VALIENTE! ¡IMPRESIONANTE!

Entre el fragor de la lucha surge la aventura sentimental

Funciones a las 5-30 — 7-45 y 10 NOTICARIO NO-DO

jornada ferrolana

La belleza y los pueblos

Hace unos días glosaba Manuel Roldán, desde Radio Nacional de España en La Coruña, el Concurso Provincial de Embellecimiento de Pueblos. Decía, entre otras cosas, que un pueblo no es más hermoso porque repinte las paredes de sus fachadas, eche flores al borde de las aceras o engalane de sus buhardales, bocacalles. Y que la belleza de un pueblo está, sobre todo, en su limpieza de siempre, en el civismo de todos los días y en la preocupación constante de los vecinos. Estamos de acuerdo.

Uno de los apartados de las bases generales de ese concurso dice: «Se tendrá en cuenta la pulcritud y limpieza de calles y plazas, la señalización y rotulación pintado, reboque y calado de fachadas, la densidad y conservación de adornos florales, jardines públicos y alumbrado, la cultura y cortesía de sus habitantes, demostradas por el cuidado y pulcritud del conjunto vecinal, así como la atención y amabilidad con los forasteros.»

Es decir: la belleza de un pueblo no está sólo en el aspecto exterior circunscrito a una época determinada del año. Un pueblo no ha de ser un escaparate engalanado momentáneamente para ganar éste o aquel premio.

Sería una pena que cualquier pueblo de la provincia, ansioso de la victoria, pero nadando la mayoría del año en triste negligencia, acordase esto: «Hemos sido favorecidos por la naturaleza bastante bien. Tenemos este trozo de mar aquí, a la derecha, que compone tan estupendamente con aquel monte parchado de irregulares matices de verde. Somos un poco sucios, bastante abandonados; sin embargo pintando esta puerta, aque-lla pared y colocándola adornos en esa hilera de tejados, nos llevaremos el premio. Hala, al avio!»

No estaría nada bien. Porque muchos otros pueblos de la provincia que trabajan conscientemente año tras año para estar en «forma», aparecerían en desigualdad de condiciones al trozo de mar y el pedazo de monte no fué colocado en su circunstancia por la madre naturaleza. Es como algunas mujeres bellas que tapan la suciedad que recubre su belleza con afletes y retoques artificiales y alcanzan la superioridad de los contemplados poco avilados frente a la belleza del agua limpia y a la otra belleza del espíritu, que ha de tenerse muy en cuenta a la hora de juzgar.

Però las bases son perfectamente claras, según han podido leer ustedes.

Y no hablamos de belleza de pueblos, porque la cosa nos afecte desde el punto de vista crematístico. Las ciudades de La Coruña, Santiago de Compostela y Ferrol del Caudillo quedan exceptuadas de optar a los dos primeros premios del concurso —100.000 y 50.000 pesetas respectivamente—, sino para dejar constancia de que las bases de este repetido Concurso provincial son claras como la luz y que los pueblos de nuestra comarca, si quieren salir triunfantes, han de arrastrar virtudes cívicas que hayan dado al rostro actual de esos mismos burgos una pulcritud interior y exterior válida.

No sirve, por lo tanto, decir: «Como no estoy mal de tipo, me friego aquí, pongo esta cinta debajo de la oreja y una flor en el pecho, y las cien mil pesetas son mías». No. Ha de fregarse uno bien todo el año y ofrecer a los ojos de naturales y forasteros la permanencia larga de un estilo limpio por fuera y por dentro.

Que es, a final de cuentas, la única belleza que inclina todas las balanzas...

MARIUS

CINEMA HOY; 6-8-10-30 SENSACIONAL ESTRENO

¡TRES GRANDES FIGURAS Y ENORME EXITO!



HISTORIA DE UNA MENOR

DIRECTOR: PIERO COSTA

UNA OBRA FAMOSA ORIGEN DE ESTA PELICULA EMOCIONANTE

HOY EN JOFRE

¡UN "MILAGRO" DEL CINE! ¡LA PELICULA MAS INTERESANTE DE LA TEMPORADA!

¡EMOCIONANTE! ORIGINAL ¡DELICADA! ¡CONMOVEDORA!

Un film que debe ver el hombre que se cree dueño de su vida, y la mujer que cree conocer su corazón



NO ME DIGAS ADIOS

CON JESSIE ROYCE LANDIS GUIA DE SAMUEL TAYLOR PRODUCCION Y DISTRIBUCION POR ANATOLE LITVAK

Premio a la mejor interpretación masculina

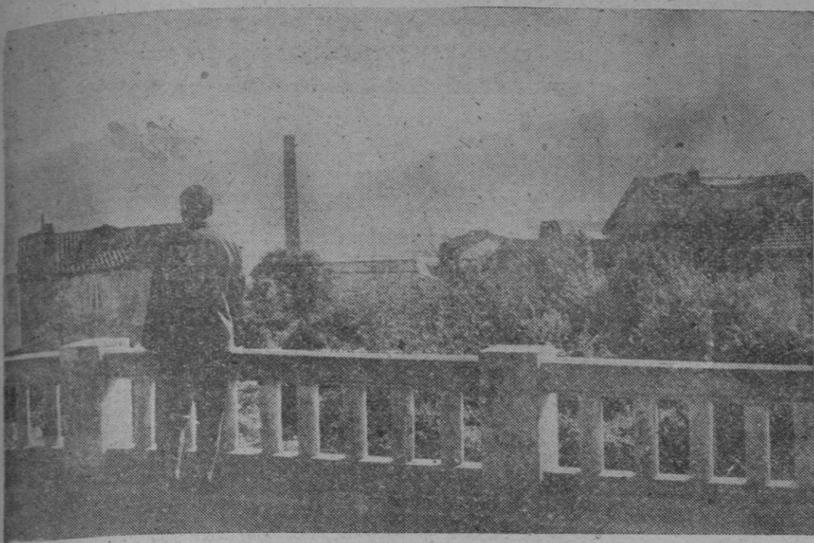
(ANTHONY PERKINS)

en el Festival de Cannes

NOTICARIO NO-DO

(Para mayores de 16 años)

FUNCIONES A LAS 5-30 — 7-45 Y 10



FERROL, AL COMPAS DEL RELOJ «Telón de piedra»

El Parque Municipal cuenta con estimables ventajas que reunidas todas en una la definiríamos así: Descanso por cuanto en ese lugar puede cualquiera alejarse de los demás para recrearse en sus pensamientos, dando a sus sentimientos el pan que le es necesario; descanso para la vista, porque en y desde del Parque hay suficientes motivos para que los ojos encuentren los motivos que le ayudan a ver con alegría todo el panorama que delante de ellos se presenta.

Unido el espíritu y los ojos, que es lo mismo que decir alma y cuerpo, llegamos a la conclusión de que si separados espíritu y ojos, cada uno por su lado encuentran aquel lugar apropiado para lo que fue creado, entonces nos vemos en la necesidad de salir al paso de un rumor, llamémosle así aunque pudiéramos concentrar con más detalles lo que vamos a tratar, pero no es necesario.

Resulta que uno de los rincones del Parque que goza de una ventajosa, cual es el que desde allí se exhibe una vista

preciosa de la ría, ha sido causa de una petición para que se cierre con una muralla que, cual telón de piedra estropearía esa magnífica panorámica que desde allí se divisa. Ese rineón al que nos referimos es el que se encuentra al lado mismo de la cascata de cobijo de los patos, donde estuvo el antiguo estanque.

La fotografía que ilustra este comentario puede dar idea perfecta del hecho que comentamos. Si se contruye una muralla en el lugar en que esa persona se encuentra subida a la base de la balaustrada en una extensión de cinco o seis metros; y a una altura que lleue a tres metros por encima de la balaustrada, se habrá destruido un bello rincón del Parque Municipal.

¿Qué causa justificara el levantar una muralla? Ninguna, que sepamos, en cuanto a beneficio para los ferrolanos que allí concurrimos. Puede serlo para otros, cuyas propiedades se encuentran en las proximidades del Parque y desean gozar de un aislamiento de las mismas en detrimento de los usuarios del Parque.

No creemos que el Ayunta-

miento acceda a la petición por cuanto su asentimiento sólo beneficiaría a unos pocos que la usarían para su solaz particular y perjudicaría a muchos que usan el Parque por la misma consideración, y siendo propiedad del Ayuntamiento, lógico es que se mire por el interés del pueblo y no por el de unos particulares.

PARIS

La comarca ferrolana

VALDOVINO

LA CARRETERA A LA PLAYA, TERMINADA. — El riesgo asiático de la carretera que va a la playa de la Frouxera, está terminada. Por tal motivo, con esta mejora suponemos que el número de vehículos será mayor que en años anteriores. Una vieja aspiración, la del Ayuntamiento de Valdovino, el acondicionamiento de sus accesos en pro del fomento del turismo, una de las buenas fuentes de riqueza, llamada a explotar, a poco que mejoren nuestras vías de comunicación.

MERA

EXCURSIONISTAS. — Hoy, domingo, sobre las diez de la mañana, son esperados los excursionistas ferrolanos que con sus organizadores, el Circulo Mercantil e Industrial, iniciarán en el ferrocarril de la Costa su ciclo veraniego de excursiones y turismo.

ORTIGUEIRA

LA EXCURSION DEL CIRCULO MERCANTIL. — En la mañana de hoy, son esperados los ferrolanos, socios del Circulo Mercantil, que pasaran la jornada dominiguera entre nosotros. Por el ferrocarril de la Costa llegarán a Mera y después, en omnibus, serán trasladados a Ortigueira. Una de las bandas de música de Ortigueira, muy de mañana, recorrerá las calles de la Villa. Después la "Lira" esperará la llegada de los ferrolanos.

El ayuntamiento en pleno de la villa estará esperando para egasajar a la Junta Directiva del Circulo Mercantil de Ferrol, organizadora de esta primera excursión a tierras ortigueiras. Reina gran entusiasmo en todo el vecindario y esperamos que guarden un grato recuerdo de nuestra villa.

MOECHE

EN HONOR DE SAN ISIDRO. — Con motivo de la festividad de San Isidro Labrador y organizado por la Hermandad de Labradores, se celebraron varios actos: misa en honor del Santo, procesión y bendición de los animales, y después una lucida carrera de burros, que ya viene siendo tradicional. La gente en número que pasaba del millar se divirtió de lo lindo. Una buena nota de humor, pues algunos jinetes colaboraron simulando algunas caídas, para dar mayor gracia a la carrera.

PINEIROS (NARON)

TERRENOS PARA UN GRUPO ESCOLAR. En estos días se vienen rellenando los terrenos destinados al futuro emplazamiento del Grupo Escolar. Unas tierras que antes eran marisma serán convertidas en una zona escolar, magnífica por su extensión (doce hectáreas) y estupenda por su situación.

TELEGRAMAS LOCALES

Mancomunidad

El pasado día 25, a las doce de la mañana, se reunieron en el Ayuntamiento los alcaldes de los Ayuntamientos de la ría ferrolana y el de Ares, acompañados de sus respectivos secretarios. También figuraban los tenientes de alcalde ferrolanos, señores Caballo, Cenalmor, Díaz García y Fojo, así como los concejales señores Eiroa y Couce Doce. Acompañando al alcalde de Naron estaba el señor Pereiro Pita, teniente de alcalde de aquel Ayuntamiento.

Esta primera reunión de la reglamentación que regiría en el futuro para esta unión de "los Seis", así como de la redacción de las bases, para lo cual se formará una Comisión Gestora que las elabore, quedando para próxima reunión, a la que fueron invitados todos los concejales de los distintos Ayuntamientos.

INGENIERO DE CARRETERAS

Desde Freixeiro hacia Neda, se ha abierto la zanja correspondiente para la nueva pavimentación, en las obras que se vienen realizando en la carretera de Castilla.

OBRAS

Desde Freixeiro hacia Neda, se ha abierto la zanja correspondiente para la nueva pavimentación, en las obras que se vienen realizando en la carretera de Castilla.

GRABACION

A las doce de la noche de ayer se verificó en el local social del Coro Toxos e Froles la grabación de varias canciones, con el fin de ser enviadas a Radio Clube Portuguesa de donde fueron solicitadas.

Acuerdos de la Comisión Municipal Permanente

Ampliación del crédito de Tesorería hasta la cantidad de un millón y medio de pesetas

Celebró sesión la Comisión Municipal Permanente bajo la presidencia del Alcalde, don José M. López Ramón, con asistencia de los Tenientes de Alcalde, D. Arturo Caballo Lenzano, D. Rogelio Cenalmor Ramos, don Alfredo Evia García y don Lino Fojo Vázquez, Secretario General don José Serrano Ventura e Interventor municipal, don Enrique Martínez López, habiéndose adoptado los siguientes acuerdos:

Aprobar el acta de la sesión anterior, así como varias cuentas y nóminas de gastos.

Se dió cuenta de comunicación de la Presidencia de la Sociedad Amigos del Paisaje Gallego, agradeciendo la colaboración prestada en el homenaje tributado en El Seño, a la memoria de don Felipe Bello Piñeiro.

Solicitar la ampliación del crédito de la cuenta de Tesorería, hasta la cantidad de

1.500.000 pesetas, del Banco de Crédito Local de España.

Conceder la baja en el padrón de habitantes a don Manuel Asorey Lopo.

Aprobar diversas propuestas de adquisición de material, resolviendo mociones de la Junta de Acopios.

Resolver propuesta sobre señalamiento de renta a un inmueble de propiedad municipal.

Aprobar propuesta en expediente que por arbitrio de urbana y alcantarillado, incoo la Inspección de Rentas y Exacciones.

Dar de baja en el padrón de vigilancia de nichos y sepulturas a aquellos que fueron donados por el Ayuntamiento a Personas que por su relieve prestaron grandes servicios a la Ciudad.

Aprobar cuentas de gastos por suministro de un estuche de dibujo y otro material.

Darse por enterada de que la recaudación de Arbitrios municipales ascendió en la semana última a 135.001,65 pesetas.

Conceder acometidas de agua potable a inmuebles propiedad de doña Julia Cagigao Corral, don Jesús Tizon Pérez, doña Ailac Varela Duplo (2), don Indalecio Lopez Delbe, don Luciano Bellón, don Laureano Pernas, don Manuel Delbe, don Angel Hermida.

Renovar alquiler de nicho del que es arrendatario don José Pérez Picos.

Autorizar a don Antonio Pérez Fernández, para renovar el coche que tiene autorizado para el servicio público.

Conceder las siguientes licencias de construcción: don Francisco Manso Casal, construcción de casa de tres plantas, en G. Franco, 40; don Manuel Picos y otro, ampliación de cuarto piso en República Argentina, núm. 3; don José Otero Cobeño, construcción de planta baja en Trave, Villar; don José María Méndez, distribución a vivienda de planta baja del Espiño-San Juan; doña Bárbara Porca Fernández, ampliación de piso en San

Roque y Animas, núm. 72; don Andrés Cruz Paz, construcción casa de dos plantas en calle del Río Castro; don José Veiga Montero, construcción de planta baja en Rabascosas-Mandrá; don Antonio Formoso Otero, ampliación de piso en la carretera de Santa Marina; doña Manuela López Ferrer, planta baja en el camino de Viviendas Sindicales de Catabols; don Manuel Fernández Romero, ampliación de vivienda en Depor, núm. 37; don Manuel López Otero, construcción de planta baja en Brañas-Villar; don José Rey Hermida, construcción de casa de cuatro plantas en Soto, 73; don Amador Pena y otros, ampliación de piso tercero en C. Sotelo, número 138; don José Carracedo Alvarez, construcción de piso segundo en Colón, núm. 5; don José Vieira Vidal, planta baja en carretera de Doniños a Balón y doña Juana Rodríguez Menéndez, planta baja en La Gándara.

Conceder las siguientes licencias de obras: don Serafín Rodríguez Rodríguez, de mejora interior en Soagraña - Cabos; don Alfredo Ojeda de Rueda y Fontán, construcción de un pozo en Peña Chousa; don Carlos Otero Lorenzo, rotulo luminoso en General Franco, 91.

Conceder los beneficios derivados de la Ley de Viviendas de Renta Limitada a inmuebles propiedad de don Amable Romero Pereira y de don Santiago Yáñez Tenreiro.

Aprobar certificación por obras de pavimentación de la calzada norte de la Plaza del Monumento a los Ferrolanos Muertos en Africa.

Recibir con carácter provisional obras de "Ampliación de la red de agua potable desde Casal dos Ovos a la zona alta de Canido.

Autorizar obras de instalación de luna en el kiosco de Información y Turismo sito en la Plaza de España.

Dejar pendiente de resolución expediente por obras de construcción de muro en la zona A del Ensanche.

Adquirir un uniforme con destino a un ordenanza municipal.

Acordar la jubilación por invalidez del vigilante de Arbitrios, don Juan Andrés Fernández.

Acordar anticipo de pensión de jubilación al peon de Limpieza, don Feliciano Gundin Paz.

Aprobar expedientes de revisión de pensión de jubilación del cabo de Arbitrios, don Emilio Rocha Vidal; peon de jardines, don José Varela Fonte, y costurera del Hos-

VIDA RELIGIOSA

SOLEMNE TRIDUO

Que los Jueves Eucarísticos establecidos en la iglesia de la Merced celebrarán los días 29, 30 y 31 de Mayo Commemorando el 44 Aniversario de su fundación de esta ciudad.

ORDEN DE LOS CULTOS

Mañana: A las ocho, Misa de Comunión. Tarde: A las siete y media, Exposición, Rosario, Plática y Reserva.

Predicará el Rvdo. P. María Cibillo.

Se ruega a los Jueventes asistan a estos cultos.

SANTO JUBILEO CIRCULAR DE LAS CUARENTA HORAS

Hoy corresponde la Exposición del Santísimo, en la Venérable Orden Tercera de San Francisco.

Mañana, lunes, y pasado, martes, en la capilla santuario de la Angustia, Plaza de Honorio Cornejo.

SUCESOS

HERIDA EN AGRESION

En la Clínica de Urgencia tuvo que ser asistida Mercedes Miramonte Palmeto, de 43 años, casada y con domicilio en Animas, 47, que presentaba herida contusa en el labio inferior y contusiones en diversas partes del cuerpo, de pronóstico leve. Había sido herida en agresión.

SE CAE POR UNA ESCALERA

José Mauriz García, de 35 años, soltero, y domiciliado en Comandante Lobo, 10-12, 3.º que al caerse en la escalera de su domicilio y a la altura del primer piso sufrió fuerte contusión en el cráneo, herida contusa en región frontal y otra de 14 centímetros en la pierna derecha con fractura del fémur del mismo lado. Pronóstico reservado. Una vez curado en la Casa de Socorro pasó al Hospital de Caridad.

piclo, doña Trinidad Pérez Vares.

Aprobar expediente de revisión del cabo de Arbitrios, don José Julián Jimenez, a efectos de revisión de expediente de viudedad.

Elevar a la resolución de la Excelentísima Corporación Municipal propuesta sobre creación de una plaza de subje del Servicio de Contraintendentes.

Adquirir diverso material para los servicios de análisis de leche.

Efectuar estudio sobre las máquinas de escribir y sumadoras de propiedad municipal.

Adquirir una figura con destino al Parque Municipal, al escultor señor Fernández Mirás.

CARTELERAS PARA HOY

JOFRE CAPITOL

HOY: 5-30 - 7-45 y 10

¡SENSACIONAL ESTRENO!

No me digas adiós

Con INGRID BERGMAN, YVES MONTAND y ANTHONY PERKINS (Mayores)

NOTICARIO NO-DO

HOY

¡Una extraordinaria película!

Regreso a Peyton Place

Con CARON LYNLEY y JEFF CHANDLER (Mayores)

¡Un himno a la juventud!

Funciones: 5-45 - 8 y 10-30 (Mayores)

Complemento: NO-DO

AVENIDA

HOY: 5-30 - 7-45 y 10

¡SENSACIONAL ESTRENO!

STALINGRADO

"La batalla que decidió el destino del mundo"

(Mayores)

NOTICARIO NO-DO

RENA

HOY: 5-45 - 8 y 10-15

La cuadrilla de los 11

(TECNICOLOR)

Con FRANK SINATRA, DEAN MARTIN (Mayores)

Complemento: NO-DO

A las 4: Gran Infantil "Simbad y la Princesa"

CALLAO

HOY: A las 3 en punto 5-30 - 7-45 y 10

¡SENSACIONAL ESTRENO!

UN RAYO DE LUZ

(EASTMANCOLOR)

Con MARISOL, la más popular y simpática actriz infantil española

(Menores)

NOTICARIO NO-DO

Madrid - París

HOY

La mano izquierda de Dios

CinemaScope - Color de Luxe

Con HUMPHREY BOGART y GENE TIERNEY (Mayores)

Funciones: 6 - 8 y 10-15

Complemento: NO-DO

A las 3-30: Gran Infantil "Los ángeles del volante"

CINEMA

HOY

A las 4: Infantil CINEMASCOPE TECNICOLOR

MIGUEL STROGOF

Cine ATENAS

HOY, Estreno de calidad

El sabor de la violencia

¡Un film violento contra la violencia!

NO-DO y complemento en color (Mayores) 6 - 8 y 10-20

A las 4: Gran Infantil en Color "Ah Baba y los 40 ladrones"

FENE ESCUELAS

FENE (De nuestro corresponsal Milo).

Hablemos de Escuelas. Las Escuelas demandan atención permanente.

Hoy —concretamente— nos referimos a las de Limodre que por muchas razones requieren para nosotros un primer plano.

El grupo escolar de Limodre pertenece a una especie de patronato parroquial, una sociedad que, preocupándose de que sus instalaciones estén permanentemente a punto, no se inscribe para nada en su funcionamiento interno, toda vez que sus Escuelas son nacionales y están dirigidas eficientemente por el Estado.

Se llama esta entidad que enaltee de manera especial al vecindario de Limodre, Sociedad de Instrucción. Nació el año 1925 y tuvo por presidente de honor al llorado hijo de la parroquia y conocido capitalista de Cuba, D. Juan Varela Grande.

En realidad si las aportaciones de la familia Varela Grande hicieron posible la erección del grupo escolar mejor del municipio, también D. Juan Varela personalmente fue el promotor de este organismo que se creaba para perpetuar la eficacia del primero.

En repetidas ocasiones hemos visto por desgracia como obras muy celebradas hechas con donativos de los residentes gallegos en América se han venido abajo por desasistencia, por pobreza de los municipios que se habían hecho cargo de su cuidado o por un mucho de abandono de todos.

Aquí se trató de evitar esos males y se consiguió La Sociedad de Instrucción de los Hijos de Limodre ha mirado con ejemplar celo la obra de los "americanos" y D. Juan mientras vivió y después su familia, su esposa y sus hijos, se encargaron de ayudar ostensiblemente a la misma.

Todavía, pues, es el Grupo Escolar de Limodre el número uno del Ayuntamiento. Por las proporciones de sus aulas, por sus instalaciones, por el material de que dispone y por el cuidado exquisito que merece.

El Municipio ha venido dando a la sociedad una pequeña subvención en concepto de formularia ayuda.

Ahora, cerrado el paso a las ayudas de Cuba, que eran las más importantes, podía y debía el Ayuntamiento estudiar nuevamente la precaria situación en que está la ejemplar Sociedad escolar de Limodre.

Hasta ahora el Grupo Escolar "Juan Varela" fue el que menos costo al Municipio y el que mas representó.

En lo sucesivo podía seguir siendo un digno ejemplo para propios y para extraños estudiándole la subvención de que goza.

Hermanidad de Retirados de los tres Ejércitos

Se convoca a todos los socios de número (jefes, oficiales, suboficiales, viudas y huérfanos) así como a los socios protectores a la asamblea extraordinaria que tendrá lugar el día 30 del actual (miércoles) a las cinco de la tarde en el cine del cuartel Sánchez Aguilera (Infantería) en la que una Comisión de la Junta Provincial, dará cuenta del resultado de la Asamblea Nacional celebrada en Madrid los días 3 al 7 del corriente mes.— El Delegado Local.

Inspector de Ventas

Con residencia en Santiago de Compostela.

Buena remuneración.

Vehículo propio o estar en posesión de carnet de conducir.

Enviar "curriculum vitae", con foto de actualidad, a: F. V. Calle Preguntoiro 29, Santiago de Compostela.

Y copia del mismo, con otra foto, a M. C. S. Apartado 91, de Vigo.

AUTOMOVILES

VENDESE coche Fiat-1.100, toda prueba. Verlo Pallás, Concheiros, Santiago.

VENDESE turismo Buik 7 plazas, motor Barreiros gasoil. Informes: Teléfono 1871, Santiago.

"AUTOMOTO" compra coches 600 y 4-4 usados, rodando, Santiago.

COMPRA - VENTA

COMPRO todo: muebles, ropas, Canalejas, 142. Teléfono 2506. — Ferrol.

SE VENDE aparato Rayos X, 100 Kw. 100 mA. Funcionando pleno rendimiento en muy buen estado. Informarán telef. 23.019, Rosalía Castro, 4. La Coruña.

MAIZ «Prodes», toda clase de semillas. Droguería Pérez Labarta, Santiago.

ANUNCIOS POR PALABRAS

ALQUILERES

SE ALQUILAN máquinas de escribir Viuda de Romar. — Calvo Sotelo, 17. Teléfono 1203, Santiago.

ALQUILASE amplio bajo comercial. Informes: Teléfono 1.677, horas de 2 a 3. Santiago.

DEMANDAS

NECESITASE chico sepa andar en bicicleta. Razón esta Administración. — Santiago.

FINCA

VENENSE pisos zona ensanche, moderna construcción, acogidos bonificación.

6%. Informes: Teléfono 1.677, horas 2 a 3. — Santiago.

VENDO casa cuatro plantas, piso 1.º de planta Pedriña, 15. Razón en la misma. Santiago.

OFERTAS

EMPLEADOS de toda España (incluido pueblitos) multipli-

ANUNCIOS POR PALABRAS

INSPECTOR DE VENTAS

Con residencia en Santiago de Compostela.

Buena remuneración.

Vehículo propio o estar en posesión de carnet de conducir.

Enviar "curriculum vitae", con foto de actualidad, a: F. V. Calle Preguntoiro 29, Santiago de Compostela.

Y copia del mismo, con otra foto, a M. C. S. Apartado 91, de Vigo.

DELEGADO para Empresa importante en el Ferrol del Caudillo

1.— Con experiencia de dos años como mínimo en Ventas.

2.— Deberá tener título de Profesor Mercantil o de Licenciado en Ciencias Económicas.

3.— Buena remuneración.

Absoluta reserva, se devolverán las solicitudes que no interesen.

Escribir con "curriculum vitae", a M. C. S. — Delegado Ferrol. Apartado, 91. — VIGO

TRASPASA bar por no poder atenderlo, Poca renta. Razón esta Administración. — Santiago.

TRASPASA bar, poca renta. Razón esta Administración. — Santiago.

TRASPASO confitería mejor calle Ferrol. Renta mensual, 230 pesetas. Dolores, 43, bajo. — Ferrol.

VENDESE coche Fiat-1.100, toda prueba. Verlo Pallás, Concheiros, Santiago.

VENDESE turismo Buik 7 plazas, motor Barreiros gasoil. Informes: Teléfono 1871, Santiago.

"AUTOMOTO" compra coches 600 y 4-4 usados, rodando, Santiago.

COMPRA - VENTA

COMPRO todo: muebles, ropas, Canalejas, 142. Teléfono 2506. — Ferrol.

SE VENDE aparato Rayos X, 100 Kw. 100 mA. Funcionando pleno rendimiento en muy buen estado. Informarán telef. 23.019, Rosalía Castro, 4. La Coruña.

MAIZ «Prodes», toda clase de semillas. Droguería Pérez Labarta, Santiago.

El "Plan Berlín" es de inspiración abiertamente rusa

inspiración abiertamente rusa

Bonn otorga su confianza plena a Estados Unidos

LONDRES — (Crónica C. A. M., especial para nuestro periódico.)

¿Existe un plan berlinés? ¿Existe, repetimos, la intención de entenderse rusos y americanos entre sí, respecto a Berlín y de emparejar a las dos Alemanias la del Este y la del Oeste, midiéndolas por el mismo rasero?

Varsovia cree que así es: en una nueva entrevista de Postdam, a la que asistieron los generales Koniev y Marshall Bruce, aquel insufló a éste los principios fundamentales.

Así lo cree París, que ha recogido la noticia de la capital polaca y la ha revestido ampliamente con lo que tiene de origen y lo que han colgado en París, donde la tiera constituye una buena máquina para la exportación.

Londres se aviene a todo, a todo lo que asegure su paz cómoda y burguesa y recuerde a los alemanes, que han estado en las dos guerras por ellos y que no va a exponerse la Gran Bretaña a ser "nuclerizada" por los rusos como fue coventridada por Hitler.

—En cuanto a los americanos, he ahí la frase que a manera de mensaje les han enviado desde Washington a los alemanes como consigna: —Berlín es un polvorín y hay que terminar con él —dice Rusk, camino de Atenas.

ALEMANIA, ALARMADA

El plan era secreto. Y Alemania creyó que con tirar de la manta y dejarle está al desnudo se iba a correr sólo. Les fastidia sobre todo a Bonn, que se trate a la República Popular con el mismo rasero que a la República Federal por los aliados.

—Con una descripción bien estudiada —parece haberse dicho el nuevo ministro de Asuntos Exteriores de Bonn, Schroeder, todo se vendría abajo.

Y dejó correr la especie. Y salieron las cosas una vez más para los alemanes todo al revés. Da la impresión este país de que confía mucho en sí mismo; mucho, antes, en sus fuerzas armadas. Y mucho ahora en su riqueza y en potencial económico. Ahora bien, si sus maravillosas fuerzas armadas

no le trajeron ni el respeto ni la estima del mundo hostil, menos se lo van a procurar esas otras huestes de banqueros, que con las maletas de turistas cargadas de muestras, recorren el mundo. No nos alegramos ni por asomo de esto, pero se nos ocurre, que no advierte ese pueblo inerme las humillaciones que le esperan.

Ahora ha sido una más; cuando se hicieron públicas las primeras noticias sobre el plan berlinés en fuga estudianta desde Bonn, no Rusk sino un adjunto del Departamento de Estado llamó al embajador germano en Washington, tras haberlo "zarandeado" convenientemente, éste se vio precisado primero a desmentir aquella especie y lo que es peor Bonn se vio precisado a hacer más.

—El gobierno de la Alemania Federal proclama que tiene una confianza sin límites ni cambio alguno en Washington.

Otra humillación: si con alguien está molesta Bonn en esta ocasión es con EREU; se proclama aliado de la Alemania con su adversario más decidido e implacable. En el fondo no la quiere más Kruschey que Kennedy, el cual afirma que Alemania no llevaría mientras esté en la Casa Blanca a otra guerra a los americanos.

EL PLAN EN CUESTION

Según Varsovia, este plan fue ideado por Rusk y propuesto a través de Koniev a un agente de Rusk. He aquí los puntos principales: —la retirada de Clay —participación de las dos Alemanias en los comités técnicos; —reconocimiento de la Nato de la frontera del Oder-Neisse y como si fuera poco control por una comisión de tres naciones de los accesos a Berlín Oeste.

Es el peor trago que puede propinarse a Bonn. LOPEZ MACMILLAN



NINERIAS

Papá Durand lleva a su hijo al cementerio del Pere Pachase. Es una manera de tomar el aire y de darse un baño de cultura a la vez. Después de dos horas de recorrer tumbas donde centenares de epitafios rezan al "ciudadano integérrimo", al "padre ejemplar", al "marido tiernísimo", Juot, el chiquillo, se vuelve a su padre y le dice: —Papá, el domingo que viene para cambiar, me llevas al cementerio donde hayan enterrado a los que eran todo lo contrario.

INCULTURA GENERAL

Empieza a haber nuevos ritos de la música. Un periódico francés refiere que una señora entró en un establecimiento a comprar un disco. —Tiene usted "El mar" —dijo —Muy bien, ¿Quiere el Trent o el de Debussy? —Oh! El intérprete es lo de menos —replicó la compradora—. Dame el que, a juicio de usted, cante mejor.

precisamente ese tren no paraba hasta Villalba. En vista de lo cual pensó que lo mejor era avisar rápidamente a la señora. Y se lo dijo de la siguiente forma: —Desde luego usted puede bajarse, pero yo creo que no le conviene y, sobre todo, si lo hace, hágalo con mucho cuidado, porque el tren no para en Torreledones.

CONCURSO HIPICO

Bob Hope refiere que una señora fue a casa del psiquiatra y le habló con acento muy emocionado. —Doctor, mi marido cree que es un caballo. Siempre está galopando, como cebada y no habla. No puedo más. Es preciso que usted lo cure.

Haré todo lo posible, señora pero debo advertirle que será una cura bastante larga y le costará bastante dinero. —Eso del dinero es lo de menos doctor. Precisamente mi marido ganó la semana pasada dos carreras.

LA ULTIMA PALABRA

El famoso cineasta Alfredo Hitchcock hablaba con algunos amigos acerca de lo difícil que resulta que un hombre diga la última palabra cuando discute con una mujer. Hay, sin embargo, un medio seguro —dijo—. —¿Cuál? —El hombre puede decir la última palabra si su réplica final es: "Bueno, comprátele".

PUENSA CANADA

Dos amigos se encuentran en la calle. Uno de ellos contempla asombrado al otro, que lleva un brazo en cabestrillo y se apoya en unas muletas porque lleva, además, una pierna enyesada. —¿Qué le ha sucedido? —le pregunta. —Fues que aposté con varios compañeros de oficina a que era imposible saltar un muro que había cerca sin romperse los huesos.

EL AS DE LA MANGA

En un local sórdido del Far West estaban cuatro individuos jugando a las cartas. De pronto exclamó uno de ellos furioso: —¡Oye, vete de aquí ahora mismo. Eres un sinvergüenza. Vete pronto o te dejo seco. —Pero, ¿qué pasa? —dijo otro interviéndolo—. ¿Qué es lo que ha hecho Joe? —No te has visto? Se ha sacado un as de la manga. —¿Bueno, y qué? —¿Cómo que y qué? Es que no le tocaba jugar a él. Yo era mano.

Cuenta en "Ya" Germán López Arías: La excelente actriz Guadalupe Muñoz Sampedro, veranea en El Escorial, en verano, naturalmente. Dona Guadalupe iba en el tren cuando no había llegado a Villalba. Junto a la actriz iba una señora que preguntó: —Oiga, ¿usted sabe si me podrá bajar en Torreledones? Guadalupe, que es muy distraída, respondió: —Sí, señora. Pero después empezó a darle vueltas la cabeza y se acordó que

DIVULGACION MÉDICA

Diez millones de americanos sufren de jaquecas

300.000

NUEVA YORK (ICE) Unos 10 millones de americanos, si hemos de dar crédito a las más recientes estadísticas, se encuentran sometidos a la terrible tortura de las jaquecas en este país.

El dolor producido por este trastorno de tipo neuralgico llega a ser tan agudo, que es capaz de provocar vómitos y de retener al paciente en cama durante días enteros.

Al parecer, la jaqueca se encuentra producida por la dilatación o distensión de los vasos que rodean el cerebro. Estos vasos ejercen cierta presión sobre los nervios, produciendo los agudos dolores que el paciente se ve forzado a soportar.

Como remedio contra las jaquecas, la medicina ha estado valiéndose de vasoconstrictores como la ergotamina, al objeto de devolver a esos vasos sanguíneos excesivamente dilatados su diámetro normal. Esos vasoconstrictores tienen el inconveniente de que no se pueden administrar de manera continua, ya que producen trastornos de tipo secundario.

Recientemente, los investigadores han descubierto una nueva droga, denominada metisergina, que es del mismo tipo que la argotamina pero de una toxicidad mucho más baja, de manera que se puede administrar diariamente. El Dr. Arnold Friedman, del hospital Montefiore de Nueva York, ha informado que el 70 por ciento de los centenares

de pacientes a los que la droga ha sido administrada hasta la fecha, se han visto totalmente libres de las jaquecas y el 30 por ciento restante se han sentido muy mejorados.

LUCHA CONTRA EL CANCER

Aunque todavía no se ha descubierto ninguna droga capaz de vencer el cáncer, los avances realizados en la lucha contra la enfermedad son cada día mayores. Estos avances se fundan en el diagnóstico precoz. Cuando el cáncer se descubre a tiempo, existen un 80 por ciento de probabilidades de que pueda curarse totalmente. La Sociedad Americana contra el Cáncer ha dirigido esta semana un llamamiento a todos los habitantes del país para que se vigilen y examinen periódicamente, como medio de evitar los avances de la enfermedad considerada como el enemigo número 1 de los Estados Unidos.

La sociedad enumera una serie de métodos que permiten descubrir el cáncer a los posibles pacientes en su estado inicial y recurrir al médico antes de que sea demasiado tarde.

Entre tanto, los investigadores del país trabajan afanosamente en laboratorios como Pfizer, al objeto de descubrir algún nuevo antibiótico o droga, capaz de combatir la enfermedad.

JAMES HARTWIG

Table with multiple columns containing numbers and text, likely a financial or statistical report. Includes sub-headers like '9436', '150.000', and '300.000'.

Modelos de primavera



Jean Patou, presenta este bello modelo para la presente temporada de primavera-verano. Se llama "Biarritz", y es un traje corto de noche en "sura", blanco con estampados azules que hace juego con los grandes lazos de terciopelo azul de los hombros. (Foto EUROPA PRESS).



Jacques Esterel, presenta este bello modelo para la presente temporada de primavera-verano. "Marie Tournell", es un traje de baile en encaje rojo, con amplio vuelo. (Foto EUROPA PRESS).

SUETER DE ALGODÓN



Modelo original de sueter de algodón, propio para viajes y vacaciones. Manga corta y cuello redondo, resulta extraordinariamente atractivo en tonos oscuros (azul marino, granate, verde botella) con una falta blanca.

Si dispone de tiempo...

Dedique unas horas a restaurar su belleza

Hoy está contenta porque dispone de tiempo para arreglarse. El día no ha sido precisamente descansado, pero ahora se va a desquitar y a dedicar este rato a su belleza y al reposo.

—¿Está cómoda? Un albornoz amplio y caliente será su mejor aliado en estas horas. Después, demaquillaje despacio, con cuidado. Hoy no tiene prisa.

—El cepillado del pelo puede ser intenso y más largo. Hasta puede concederle seis minutos. Después, si el pelo no está suficientemente húmedo y lúcido, encurtirlo en bichardes gruesos, previamente humedecido en alcohol o colonia.

—Es el momento ahora de una ducha caliente con cierta consistencia. Le servirá de masaje y pondrá en circulación la sangre. Aclárese con agua fría durante dos minutos.

—Ahora a descansar. ¿Cómo? Con ilusión de aprovechar el tiempo. Relájese totalmente y pensará en la penumbra. Pero antes, póngase una mascarilla comprada o casera hecha para su piel.

—Después del descanso y de qu-

COMO LOGRAR LA CONFIANZA DE LOS HIJOS

POR CLARA SERT

"No es bastante con que situemos al niño en una buena escuela, si los padres no saben ser sus amigos". Estas palabras del profesor Dropkin, uno de los más competentes especialistas del mundo, no se pueden echar en saco roto. Una vez más nos encontramos con esta necesidad de que el niño al llegar a casa encuentre comprensión a sus "tontos" problemas, que se siente escuchado, atendido, querido.

Sin embargo y a pesar de lo mucho que se ha predicado en este sentido, rara es la familia que logra en el seno de su hogar, ese ambiente de confianza. ¿Por qué esta dificultad entre las relaciones de personas que se aman tanto?

LA "DIFERENCIA DE GENERACIONES"

Una de las causas principales es, sin duda, el cacareado problema de las "diferencias de generaciones". Cuando los padres son jóvenes se sienten demasiado atraídos por las costumbres y estilo de vida de su momento histórico y no saben ocuparse y comprender el extraño mundo de su pequeño. Más tarde, cuando el muchacho alcanza la edad crítica de los quince años, unas nuevas tendencias de costumbres han irrumpido ya en la sociedad y los padres saben como romper viejos moldes y abrirse a ese mundo que late junto a él, en su misma casa, en su misma sangre. Como si un buen criterio encontrara una dificultad invencible para discernir qué hay de bueno, noble y positivo en la nueva conducta de los jóvenes.

Los padres tienen que decidirse a salir de sí mismos y vaciarse de prejuicios y a olvidar sus problemas cuando están con sus hijos, para que éstos puedan encontrar al amigo que desean.

¿COMO EMPEZAR?

El niño pequeño, al comprender las cosas, se encuentra con sus padres, que lo saben todo. En esa primera edad, la admiración de los hijos hacia los padres asciende cada día nuevos escalones.

Pero esta situación pasa en seguida. Muy pronto mucho antes de lo que se quisiera— el niño comienza a descubrir lagunas en esa superioridad absoluta: Oye quejar a la madre de que lleva precisamente el día que quería estrenar el traje de chaqueta, observa como el padre no sabe mantener una discusión con sus amigos y en varias ocasiones ha perdido el control. Es que deben disimular estas limitaciones delante de los hijos?

¡Al contrario! Es muy saludable que los niños tropiecen cuanto antes con la bonita realidad de que sus padres son seres corrientes. El hecho de que aconsejamos tanto repasar alguna asignatura para poder ayudar a los hijos en los estudios, ni impide que tengan garbo de reconocer que han olvidado alguna materia, si el chico le hace una pregunta inesperada. Una evasiva: "No tengo tiempo", ¿es qué te crees que no tengo otra cosa que hacer?", repetida con frecuencia, pronto le indicará que no se sabe responder.

La actitud contraria, permitira comprender al pequeño que su padre —como él es un ser estupendo, simpaticísimo, formidable, pero con limitaciones, que en algunas ocasiones se le olvidan las cosas, y la adoración infantil se irá trocando en amistad, y confianza.

"EUROPA PRESS"

Cuando llega el calor, nada mejor que una buena ensalada

Con paso seguro vuelven a nuestros mercados los riquísimos productos de la huerta, tan agradables en estos días largos y cálidos que comienzan. Hay que reparar las recetas de siempre para que un olvido no eche a perder el plato exquisito y ensayar otras nuevas que harán la delicia de toda la familia.

ENSALADA DE PATATAS "SIERRA DE ALTURA"

Pongamos sobre el fuego un puchero con agua y cuando empiece a hervir, echar unas ramas de perejil, cebollitas estragón y algún puerro. Cuando esté bien cocido se separa del fuego y una vez frío, se pasa por un tamiz.

A este puré habrá que añadirle una cucharada de manteca de vaca, mostaza y una yema cruda de huevo.

A parte, se hace una mahonesa más bien espesa y se mezcla muy bien con el puré.

Una vez calculado las patatas que se necesitan, se cocen y cortan en rueda, colocándolas después en fuente redonda. Sobre ellas, se echa la salsa.

Se puede adornar esta fuente con judías verdes o guisantes.

OTRA ENSALADA DE PATATA

Cocidas, peladas y cortadas

tarse la mascarilla con agua tibia, póngase una crema nutritiva y suavizadora y dese un masaje.

—Máqulese con la seguridad de que le durará toda la noche. Hoy su cutis tendrá una lozanía que necesita de disimulos.

Y —cómo siempre aconsejo— no se pinte demasiado los ojos. Quitale juventud y naturalidad. — PAULA. "EUROPA PRESS"

las patatas en ruedas, se sazonan todavía un poco tibias con sal aceite y una pizca de vinagre y pimienta y se termina este primer preparado agregando un poco de perejil picado.

A parte se ponen a cocer las trufas en vino de Madera y cuando hayan hervido unos minutos se cortan y se decoran con ellas la ensalada, en el momento justo en que vaya a servirse.

ENSALADA DE PATATAS A LA MARINERA

Peladas y enteras las patatas se ponen a cocer en agua con sal. Cuando estén en su punto se escurren y se cortan en ruedas. Inmediatamente se sazonan con sal, aceite abundante y un poco de vinagre y pimienta. También se agregan alcázaras, perejil picado y filetes de anchoas. Se revuelve todo bien durante veinte minutos y en el momento que se rebanadas de pan cortadas en triángulo y cubiertas de fol-gras.

ENSALADA GINABRINA

A una hermosa lechuga, se le quitan las hojas y bien limpias se dejan escurrir mientras se hace una mahonesa con bastante limón. Hecha la salsa, se pasan las hojas ligeramente por ella y se colocan en una fuente. Lo mismo se hace con ruedas de tomate sazonadas con sal y se van colocando sobre las hojas ya preparadas.

Se adorna con manojitos de puntas de espárragos. ANA MARIA "EUROPA PRESS"

LA MODA EN LA BODA DE SOFIA DE GRECIA MONOPOLIO DEL «FIGARO» FRANCES ALEXANDRE

Por Jaime Peñafiel

Máxima atracción —con motivo de la boda del Príncipe Juan Carlos con la Princesa Sofía— ha sido la presencia en Atenas de la bella Grace Kelly, Millares y millares de personas de todas las clases sociales han permanecido día y noche frente al hotel "Gran Bretaña" donde se alojaba la Princesa de Mónaco. Pero esta afluencia se con-

vertía en multitud a las horas en que se iniciaba el desfile de las personalidades camino del Palacio Real donde tuvieron lugar durante tres días consecutivos, los bailes de gala.

En el mismo hotel se alojaban también la reina María José de Italia, su hija la Princesa María Gabriela, las condesitas

de París, la reina de Rumania y la duquesa de Alba.

Tanta afluencia de elegantes y famosas mujeres provocó en Atenas durante los días que antecieron al príncipal matrimonio un verdadero conflicto en lo referente a la peluquería de estas reinas y princesas.

Para preparar sus tocados y difíciles peinados se desplazó a la capital griega el famoso "figaro" parisino Alexandre que cuenta entre sus numerosas y distinguida clientela a la mayoría de las invitadas a la boda.

Pero la llegada del peluquero francés a Atenas provocó inmediatamente una enérgica protesta de los más famosos colegas atenienses que solicitaron del Gobierno una medida que impidiera el monopolio de las bellas testas por parte de Alexandre.

El Gobierno impuso al peluquero francés un máximo de siete cabezas dejando el resto para los peluqueros atenienses.

Pero al marcado espionaje de los "figaros" griegos descubrió el famosísimo colega francés, cual un Cagliostro cualquiera se introducía por las noches en las "Suistas" de la Princesa de Mónaco, María Gabriela, Duquesa de Alba, para efectuar su trabajo de difíciles peinados.

La boda de los Príncipes ha sido una auténtica competición de belleza y elegancia en la que cada una de las invitaciones ha procurado sobresalir por su originalidad y elegancia.

Todo esto se ha tenido tan en cuenta que la víspera de la boda, es decir el domingo día trece, se suspendieron todos los actos anudados, tales como banquetes, recepciones y bailes, con el fin de dejar el día libre para la preparación de tocados, maquillajes y demás detalles de la belleza femenina. Durante todo el día todas las invitadas permanecieron en sus habitaciones.

La mañana de la boda significó una verdadera explosión de elegancia y la llegada de las reinas y princesas a la Catedral de San Dionisio fue un auténtico desfile de modas.

La bella Princesa de Mónaco lucía un modelo de Louis Larroche, la de Yugoslavia uno de Dior. La llegada de la Reina María José levantó una oleada de admiración por su maravilloso traje diseñado por Pierre Balmain.

La duquesa de Alba, que durante su estancia en Atenas ha atraído las miradas de todas las personas congregadas a la puerta del hotel "Gran Bretaña", lucía a su llegada a la Catedral de San Dionisio un modelo de Lanvin Castillo que así mismo había vestido para esta ocasión a la Gran Duquesa de Luxemburgo.

La elegantísima condesa de París llegó al templo luciendo un modelo de Jacques Heim.

Otro de los incidentes curiosos en cuanto a la moda se refiere estuvo a cargo del traje de la novia que ha sido diseñado por el modista griego francés Jean Desses.

En principio y hasta la víspera de la boda la cola del traje de Sofía media exactamente siete metros y medio; pero en los últimos momentos se pensó que en la nave de la Catedral de San Dionisio, que solo mide treinta metros de longitud, iba a resultar la cola desproporcionada, por lo que la dimensión de la cola se redujo en dos metros.

Fué deseo de la reina Federica que su hija Sofía luciera en la ceremonia de la boda el velo de tul de Bruselas que ella llevó el día que contrajo matrimonio con el rey Pablo.

El tocado de Sofía, no era como se dijo en principio obra de Alexandre, sino de Paulette, famosa modista parisina. Estas han sido, en resúmenes cuentas, las manifestaciones de la moda y de la elegancia con motivo de la boda de la Princesa Sofía con el Príncipe Juan Carlos, considerada por unos como "la boda del año" y por otros como la "boda de estos dos últimos años". Lo cierto es que ha sido la primera gran boda real que se celebra en Atenas desde hace veintinueve años. "EUROPA PRESS"

Bodas de Verano



Esta es Genevieve Grad que presenta la novia de verano de Harriet Hubbard Ayer y de Alexandre. Sus ojos discretamente alarados y su tez transparente y sus labios maquillados, hacen resaltar maravillosamente el peinado muy puro adornado de un nudo de terciopelo y de glicinas.

Inspirándose en retratos de aquella época, Alexandre-Harriet Hubbard Ayer, eleva los cabellos a la parte alta de la cabeza, de donde se escapan en una cascada (verdadera o postiza) de bucles ligeros, que acarician la nuca, dándole a usted un perfil puro y un cuello de cisne. Todos estos peinados se adornan con pequeñas diademas, con coronas de flores silvestres, de cintas o flores acompañando el ovalo del rostro, sobre el que se fija el velo.

Un pequeño consejo: No olvide que su peinado debe armonizarse con su maquillaje. Para su última prueba, en casa de su modista o modisto, debe tener escogido el peinado elegido para el día de su boda, ya que el volumen de su vestido disminuye las proporciones de la cabeza y aquel día debe estar usted más bella que nunca.

Su maquillaje deberá ser ante todo suave y natural. Si está usted un poco bronceada o tiene un aspecto saludable el maquillaje "Miss Ayer", creado por Harriet Hubbard Ayer para todas las jovencitas, le conviene perfectamente.

SATISFECHOS...

PORQUE

- Sirven en mejores condiciones
- Aumentan la clientela
- Evitan pérdidas de género
- Prestigian su establecimiento

... CON SU INSTALACION FRIGORIFICA

ANGLO

EL EQUIPO QUE AYUDA A SERVIR MEJOR

FRIGORIFICOS DIZ

Atocha Baja, 26 (esquina San Juan), Telef. 25536. — Coruña

Partido de entrenamiento de los seleccionados españoles, en Viña del Mar

El equipo A venció al B por 5 a 3, dejando ambos satisfecho a R. H.

VIÑA DEL MAR, 26. — El equipo español ha jugado un partido de entrenamiento entre sus jugadores seleccionados. Es decir, el equipo "A" y el "B", con elásticas rojas y azules, respectivamente. El equipo "A" se formó con los siguientes jugadores: Carmelo, Rivilla, Santamaría, Refa, Segarra, Garay, Del Sol, Martínez, Puskas, Suárez, Gento. El equipo "B" venció al "A" por 5-3. Helenio Herrera actuó de árbitro. Quedó satisfecho de la labor de los dos equipos. — Añil.

LOS RUSOS FILLMAN LOS ENTRENAMIENTOS DE LOS DEMAS

SANTIAGO (Chile), 26. — Los jugadores mejicanos de la selección de México poseen un buen sistema para confundir a los periodistas que tratan de obtener información sobre sus partidos o métodos de entrenamiento. Se asegura que han recibido órdenes de no facilitar sus nombres o darles equivocados. En cuanto a la selección rusa se sabe que usa cámaras cinematográficas para filmar los entrenamientos de los demás equipos. Los brasileños por su parte, solamente ofrecen a la vista del público detalles

Final de juveniles, de Santiago

Final entre Arenal y la Salle

Se va haciendo crónicas el hecho de que estos dos clubs juveniles se enfrenten en la final del Trofeo Primavera, de Santiago. El La Salle eliminó a Victoria del torneo, contra todo pronóstico, rematando un adverso 3-1 y el Arenal goleó en Ordenes por seis a cero.

De esta suerte, los más directos rivales, deportivos, Arenal y La Salle, se enfrentarán el martes a las siete y media, en un encuentro que siempre ha resultado bien y además son bien admitidos por el público, por el poco público que acude a Santa Isabel, tanto en partidos de una u otra categoría. Pero para los de siempre, para ese grupo de hinchas, contra viento y marea, que acuden a nuestro campo de deportes, está este interesante partido, una auténtica final dentro de su categoría, en la que los chavales pondrán todo su corazón por defender los colores de sus equipos respectivos.

JUCA

Ultima jornada de la Serie A

El Arenal se desplaza a La Coruña

Hoy finaliza el torneo de Serie A Regional en la Zona Norte. Son clasificados para intervenir en la liguilla final con los de la Zona Sur, el Calvo Sotelo de Puentes de García Rodríguez y el Foz, vencedor el último domingo en Santa Isabel.

Poco hay que contar de este torneo. Equipos flojos, tendencia que cada año se acentúa más, y poca lucha. El Arenal ha tenido una pobre actuación, que llegó a desesperar a sus seguidores, registrando Santa Isabel en los últimos encuentros escasísimas afueras de público. Hoy se desplaza a La Coruña el equipo arenalista para jugar contra el equipo B del Deportivo.

Que la suerte para la próxima temporada sea más propicia.

Mendoza y Rives, los jugadores mas destacados en el encuentro River Plate - At. de Madrid

BUENOS AIRES, 26. — La Prensa bonaerense comenta el partido de ayer entre el River Plate y el Atlético de Madrid diciendo en términos generales que el juego de los dos equipos fue muy equilibrado y que influyó mucho la suerte. Suerte en el tanto argentino que vino de un rebote inesperado y mala suerte en el bando madrileño por haber fallado un penalty que pudo ser el tanto del empate.

Mendoza fue el mejor jugador individual de ambos conjuntos. Después siguió en méritos al interior derecha Rives. — Añil.

Luminosos FECA - NEON
Rotulos de Gas Neón
Calle San Roque, 11 - Bajo
Teléfono 25175 - LA CORUÑA

VUELTA CICLISTA A ITALIA

El español Suárez, continúa en cuarta posición, a 3'15 del líder

MONTEVERGINE (Italia), 26. — Los corredores de la Vuelta Ciclista a Italia disputan hoy la etapa Montevergine - Foggia sobre 115 kilómetros. El belga Desmet salió con el jersey rosa y el español Suárez que ayer perdió terreno está a 3'15" del primero, detrás del francés Anglade y del italiano Meco. — Añil.

UN HOLANDESES, GANADOR DE LA ETAPA

FOGGIA (Italia), 26. — (Añil). El corredor holandés Zilverberg, ha vencido en la octava etapa de la Vuelta Ciclista a Italia Avelino-Foggia, con 110 kilómetros de recorrido en 2-49-17, con promedio de 38, 987.

Seguidamente se clasificaron Ranucci de Italia, Benedetti y Zancanaro, junto con Van Loy, a unos 40" del ganador. Desmet, de Bélgica, conserva el primer puesto de la general.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

FOGGIA, 26. — (Añil). La clasificación oficial de la etapa de hoy, octava del "Giro", ha sido la siguiente: 1.—Zilverberg de Holanda, 2-49-17.

- 2.—Ranucci, mismo tiempo.
- 3.—Benedetti 2/49/36.
- 4.—Zancanaro, mismo tiempo.
- 5.—Van Loy, 2/49/53.
- 6.—Nencini, mismo tiempo.
- 7.—Favero, mismo tiempo.
- 8.—Nencini, mismo tiempo.
- 9.—Pellegri, mismo tiempo.

CLASIFICACION DE LOS ESPAÑOLES

Los corredores españoles se clasificaron así en la etapa de hoy de la Vuelta Ciclista a Italia: 22.—Bertrán, 2-49-36. 26.—Pérez Francés, idem. 30.—San Emeterio, idem. 33.—Solier, idem. 37.—Ex aequo: los restantes, también con el mismo tiempo a excepción de: 91.—Galdeano, 2-52-01. Han abandonado Critobiri y Giusli, de Italia.

Después de esta etapa, la clasificación general queda establecida así:

- 1.—A. Desmet, Bélgica, 45-41-17.
- 2.—Anglade, Francia, a 1 minuto 5 segundos.
- 3.—Meco, Italia, a 2-31.
- 4.—Suárez, España, a 3-15.
- 5.—Battistini, Italia, a 3-48.
- 6.—Brugnam, Italia, a 4.
- 7.—Pambianco, Italia, a 4-18.
- 8.—Moser, Italia, a 5-54.
- 9.—Pérez Francés, España, a 5-7.
- 10.—Van Est, Holanda, idem.
- 40.—Bertrán, 46-00-35.
- 42.—Solier, 46-02-08.
- 43.—Cruz, 46-03-13.

EL CORREO GALLEGO
ANUNCIESE EN

Sir Stanley Rous, confirmado en la presidencia de la FIFA

SANTIAGO DE CHILE, 26. — Sir Stanley Rous, ha sido confirmado en su puesto de presidente de la Federación Internacional de Fútbol-Asociación en la Asamblea celebrada hoy en esta capital por dicho organismo. También se acordó que continúen las suspensiones de África del Sur y Australia y que el próximo congreso ordinario de la "FIFA", se celebre en Tokio, en octubre de 1964. (Añil).

PEONES, SE NECESITAN

PARA TRABAJAR EN PONTEVEDRA EN NUEVAS E IMPORTANTES OBRAS. LOS INTERESADOS DEBEN PRESENTARSE EN LAS OFICINAS DE Raimundo Vázquez Empresa Constructora S.A. EN DONDE SE LES FACILITARA TRABAJO EN EL ACTO.

El Deportivo juega hoy en Madrid

MADRID, 26. — (Añil).—El entrenador del Real Madrid ha designado a los siguientes jugadores para actuar mañana domingo en el Estadio Santiago Bernabeu frente al Real Club Deportivo de La Coruña en partido amistoso: Vicente y Betancor, Miche Isidro y Antonio Ruiz, Rafa. Martínez y Zárraga, Ribada Félix Ruiz, Simonsson, Canario y Cebrián.

DEL MOMENTO

COMPAS DE ESPERA

Todavía no se sabe quién se va a ocupar de la presidencia del C. Ferrol para la próxima temporada. Suenan algunos nombres, se hacen gestiones... pero en concreto, nada. Parece un asunto difícil de resolver; o al menos, de resolver ahora, cuando el tiempo tiene tanto valor. Y estamos seguros —esto se repite con frecuencia— que al final tendrá solución, como la ha tenido en otras ocasiones, aunque ese final, exige una gestión más problemática, porque entonces, las cosas se hacen con apuro, atropelladamente... No creemos, porque esto es imposible, que entre la buena familia racinguista, puede haber desinterés por el futuro del Club; y mucho menos, que a nadie preocupe su problema. Al contrario: estamos seguros que son muchos los que piensan en su rehabilitación, su porvenir, pero prefieren esperar; seguir el desarrollo de los acontecimientos, o criticar si acaso, lo que hicieron o dejaron de hacer los otros, pero sin valor para afrontar, con decisión y entusiasmo, lo que esos otros, sin más arma que un significado y probado amor al Club, supieron cargar con la responsabilidad de una ilusión, que si no tuvo éxito, fue por que los aciertos o la suerte, no les acompañó con el valor de sus merecimientos. Es necesario despertar y afrontar las cosas, sin temor, procurando llegar a donde los medios permitan. Conviene aprovechar el tiempo al máximo y no dejar, en ese compás de espera, que la situación se agrave más, con todas sus consecuencias. El Club Ferrol debe continuar, pero se necesita unión. Y en estos momentos más. En nuestra ciudad hay infinidad de personas con criterio y excelentes condiciones, para ocupar ese cargo vacante y formar una Directiva con nuevas ideas, con espíritu de trabajo y con muchas ganas de colaborar en el afán lógico y necesario de volver al Club Ferrol al sitio que le corresponde y en el que tan brillantes páginas escribió para el futbol ferrolano. KINSO

VIII Campeonatos de San Fernando

Campo a través, en Santiago

Formando parte de la Semana Deportiva de "San Fernando", la Delegación Local Especial de Juventudes de Santiago organiza para el día 31 del actual mes de mayo dos pruebas de Campo a través, que tendrán lugar a las once de la mañana en el acostumbrado recorrido en las inmediaciones de la Residencia de Estudiantes. La primera prueba denominada para juveniles en la que pueden participar jóvenes nacidos en los años 1941, 42, 43, y 44 constará de dos vueltas al itinerario, totalizando 3.000 metros. Para esta prueba se establecen los siguientes premios: 1.º Copa. 2.º Medalla deportiva. 3.º Medalla deportiva. La segunda prueba denominada para Infantiles, en el mismo recorrido que la anterior, totalizará 2.000 metros y en ella podrán participar todos los jóvenes que lo deseen nacidos en los años 1946, 47 y 48. Los premios para la prueba infantil serán: 1.º Copa. 2.º Medalla deportiva. 3.º Medalla deportiva. Las inscripciones para ambas pruebas podrán efectuarse en la Delegación de Juventudes, Hospitalillo 2-15, y en el Hogar Juvenil de la calle del Dr. Tejero. Tanto en un caso como en el otro, hasta un cuarto de hora antes de dar comienzo las pruebas se el mismo lugar de celebración. Las salidas se darán con puntualidad, siendo la primera prueba de juveniles a las once y a continuación la de infantiles.

Hoy, en Pasaron Pontevedra B-Arenas de Guecho

La jornada futbolística de hoy, en Pasaron, nos ofrece un sin duda interesante Pontevedra B - Arenas de Guecho para el campeonato nacional de Aficionados. La "papeleta" no es nada fácil para los muchachos de Carolo pero tampoco ni mucho menos imposible. El segundo equipo granate se halla en buen momento y en posesión de excelente moral pese al tropiezo del primer encuentro de la eliminatoria en Bilbao. Bien es verdad que el conjunto vasco por la calidad y características de su juego, se rival difícil mañana, como lo fue entonces; pero en el primer encuentro tuvo en gran parte la suerte de su lado, lo que le faltó a los pontevedreses, pese a la voluntad con que allí se emplearon. De cualquier forma, lo que si puede esperarse, y de ello están convencidos los aficionados de la capital, es que el Pontevedra B, saltará al terreno de juego mañana, dispuesto a rendir hasta el máximo, en busca de la posibilidad. Para ello cuenta con el apoyo entusiasta de sus seguidores. El comienzo del partido, se halla anunciado para las seis menos cuarto de la tarde.

ALAS - 57

LISTO PARA PISAR EN UNAS HORAS sintasol

SINTASOL ES UN FABRICADO DE CEPLASTICA-ARIZ - BILBAO

Colocado con toda garantía por: RICARDO BERMEJO - Huérfanas, 17 - Tel. 1841 - SANTIAGO DE COMPOSTELA

La crisis del Orense ya está resuelta

Cien socios, nombrados compromisarios del equipo

Orense. (De nuestro corresponsal Gregorio Agrijo). — El cotarro futbolístico se anima. Siempre que llega esta época del año a nivel local, sus entresijos, acapala la atención de los aficionados.

Así, hace unos días, se preguntaban quién iba a asumir las funciones de presidente, supuesto que el actual tomase el portazo y que el "Ahi queda eso". Porque parece que no es muy boyante la situación económica del Club.

Este dilema. El cronista no hace más que recoger rumores. Sin embargo, el cronista sabe que, por lo general, al final de temporada todos los clubes vienen a decir lo mismo. El pasado año las arcas del Club Orense estaban poco menos que vacías, y para aminorar este déficit se habían puesto a la "venta" Meito, Cebrían y Fortilla, con lo que los aficionados se llevaron las manos a la cabeza.

Este año no ha habido necesidad de vender, no ha habido necesidad de negociar nada. Y sin embargo no parece que las arcas se encuentren a gusto de los actuales directivos. Hay déficit otra vez. Hubo taquillas de campeonato, es decir, taquillas de verdadero "recuerdo", y sin embargo, al decir de esos que se circulan por el ancho mundo que el fútbol, la situación del Club es precaria. ¿Cómo se entiende esto?

Uno de estos días se celebró en la secretaría del Club el sorteo de compromisarios para la junta general extraordinaria que se celebrará el 24 de junio para la elección de nuevo presidente. Fueron designados compromisarios cien socios, y a este número se añadieron los siete socios más antiguos del Club, exentos los que fueran presidentes y de la sociedad desde su fundación. Y hasta el día 30 estaba abierto el plazo de admisión de candidaturas a la presidencia y sin que se advirtiese el menor indicio de cómo sería despejada la situación.

Todo esto ocurrió días pasados mes ahora me parece que la cosa ha tomado un rumbo inesperado. Un grupo de aficionados se dispuso a presentar una candidatura que incluye un total de veinte nombres alguno de los cuales fue-

ron ya directivos en anteriores etapas. Estos hombres se hallan dispuestos con toda firmeza, al relevo de la actual directiva, incluido su presidente, claro está, de quien se decía que acaso por ese amor al Club que tantos sacrificios le ha costado continuase ejerciendo su mandato otra temporada más.

También se habla aquí de que Vinas, cedido por el Real Madrid dejará de pertenecer al Club de Orense para jugar con el Celta

de Vigo durante dos temporadas. Vinas dice que su deseo es "cambiar de aires", y que el Orense le adeuda alrededor de 57.000 pesetas.

Otro que se va es Abel. Se va para reintegrarse al Santander, después del partido Orense - Celta de la Copa Federación.

El pasado año se fueron Portilla Matito y Cebrían. Ahora Vinas y Abel.

Los aficionados no ganan para sustos.

VIGO

Hacia la creación de un Colegio Menor

VIGO, 26. (De nuestra Delegación). — Entre los acuerdos adoptados en la última sesión de la Comisión Municipal Permanente celebrada bajo la presidencia del Ilmo. señor Alcalde, don Salvador de Ponte y Conde de la Peña, figuran los siguientes:

Quedar enterada de una resolución del Ministerio de la Gobernación autorizando al Ayuntamiento, para compensar a su personal de plantilla, con determinadas exenciones, de la deducción del 5 por 100 de sus haberes en concepto de cuota para la Mutualidad Nacional de Previsión de la Administración Local.

Conceder diversas licencias de construcción y entre ellas a don Manuel Muñeiro y Hermanos para un edificio de siete pisos, sótano y bajo, en la calle de José Antonio y a don Augusto Álvarez Álvarez para un edificio de planta baja, cuatro pisos y ático para viviendas en la calle del Romil.

Tomar en consideración moción presentada por el concejal don José Luis Carballo Alonso, sobre creación de un Colegio Menor en esta ciudad e instruir expediente sobre tan interesante asunto.

La Alcaldía dio cuenta de haber ordenado la colocación en la capilla del Pazo de Leis en la Feria del Campo de Madrid de una imagen del Santísimo Cristo de la Victoria, Patrono de Vigo.

Hacer constar en acta el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento en Madrid, de la madre del Excmo. Gobernador civil de la provincia, don José González-Sama y García.

Retomar el pésame a la viuda del Excmo. Sr. don Luis Suárez-Llanos Menacho con motivo del tercer aniversario del fallecimiento del que fue Ilustre Alcalde de esta ciudad.

Agradecer y hacer constar en acta escrito de don Francisco Javier Vázquez Sánchez-Puga y don Pedro Ruiz Bofill, que obtuvieron el primer premio en el concurso de carteles de los festejos del corriente año renunciando al premio de 15.000 pesetas otorgado, para encabezar con esa cantidad la suscripción que oportunamente se abra.

Y a propuesta del teniente de Alcalde, don Faustino Álvarez, se acordó hacer constar en acta la satisfacción de la Permanente por las acertadas gestiones del Ilustrísimo Sr. Alcalde para llevar a cabo la cesión de terrenos para la Escuela de Maestría Industrial, cuya escritura ha sido firmada recientemente en la Casa Consistorial.

una interpretación conjunta de coro y órgano, sobre textos musicales de Strauss y Verdi.

El éxito que siempre acompañó a la Coral Casablanca —a juzgar por el interés del público ante su concierto de mañana—, habrá de repetirse indudablemente por lo que, por anticipado, les dedicamos nuestro más sincero aplauso.

Intervendrán el Coro gallego "Vento das Cies", la Rondalla de la "Opas" y el grupo de ballet de Juanita Antón.

Conviene hacer constar que esta será la segunda vez que actuarán ante el público vigués las alumnas de Juanita Antón, y no dudamos que confirmarán anteriores éxitos y la estupefacción que viene realizando esta profesora catalana de baile clásico.

El Ilustre médico orensano doctor Cabaleiro Goás, dictará esta tarde una conferencia, en los salones de la Asociación de la Prensa, abordando el tema "Conciencia Moral y Enfermedad".

El acto ha sido organizado por la Unión de Graduados de la Acción Católica local, y dará comienzo a las ocho.

Programa de las obras que ha de interpretar en el concierto que tendrá lugar mañana día 27 a las doce del mediodía en la Plaza de Compostela, bajo la dirección del Sr. García Rivas: — "Sinfonía Incompleta", F. Schubert; I. Allegro moderato; II. Andante con moto, "Carmen", (fantasía de la ópera), G. Bizet.

Segunda parte. — "Aguas, azucarillos y aguardiente" (selección), F. Chueca, "Marina" (1.ª y 2.ª fantasías de la ópera), E. Arrieta.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Capital de la provincia El Gobernador Civil, a Madrid

Asistirá al Día de La Coruña en la Feria del Campo

LA CORUÑA, 26 (Por teléfono. De nuestra Delegación). — En las primeras horas de la mañana del domingo, sale para Madrid por carretera el Gobernador civil, don Evaristo Martín Freije, con objeto de asistir a la celebración del Día de La Coruña en la Feria Internacional del Campo. Al mismo tiempo aprovechará su estancia en dicha capital para gestionar diversos problemas en favor de la provincia.

REUNION DE LA DIPUTACION PROVINCIAL

Bajo la presidencia de don Rafael Puga se reunió la Diputación Provincial en sesión ordinaria, re-

solviendo los asuntos comprendidos en el orden del día, de los que destacan los siguientes:

Quedó enterada de la reunión celebrada por la Junta de Gobierno del Patronato "Juan March" en Santiago para uso de la bomba de cobalto; se ratificaron decretos de la presidencia respondiendo a la interposición de recursos de reposición contra los fallos de jurado provincial de expropiaciones sobre justiprecio de las viviendas expropiadas para el emplazamiento de la Universidad Laboral de Galicia.

Contribuir con 100.000 pesetas, en concepto de subvención, a la Cámara Sindical Agraria para los actos de instalación del stand y reparación del pabellón representativo de esta provincia en la Feria del Campo de Madrid.

VISITA DEL AGREGADO NAVAL DE LA EMBAJADA DE EE. UU.

Hoy estuvo en La Coruña el agregado naval de la Embajada de los Estados Unidos en España, en unión de otras representaciones de dicha Embajada, que vienen realizando una visita por diversos puertos para inquirir in-situ los datos sobre los mismos. Por la mañana estuvieron en la Junta de Obras del Puerto, visitando al ingeniero director, señor García de Dios y, seguidamente, después de hacer un recorrido por las instalaciones portuarias y por la capital, se trasladaron a Santiago para regresar por la noche a La Coruña. Mañana continuarán viaje a Vigo.

DETENCION DE UN RATERO

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal ha sido detenido Ezequiel Cortez Gutiérrez, de 22 años, soltero, como autor de la sustracción de unas pesetas 16.000 en una sala de fiestas de la Avda. de la Marina en la que prestaba servicios como portero. Dicho individuo fue sacado por uno de los propietarios del Refugio de la Caridad y empezó a trabajar en la indicada sala hace cerca de dos meses.

Ingresó en el cárcel por disposición del Juzgado de Instrucción correspondiente.

RECITAL POETICO EN LA A. C. I.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

CONFERENCIA DE GARCIA PATINO Y DE LA CRUZ AGUSI

Dentro de la tercera semana cul-

tural que se viene celebrando en el Centro de los Castros ayer pronunció una conferencia don Antonio García Patino, que habló sobre el tema "El hombre y la energía nuclear".

El conferenciante comentó la historia de los viajes espaciales, recordando a Julio Verne y sus fantásticas novelas. Habló de los cohetes desde su posible origen en el antiguo mundo oriental hasta los actuales. Dedicó una amplia referencia a los precursores de la astronáutica: Ganswilt, Zdzikowski, Goddard, Hermann, Oberth y Von Braun. Seguidamente explicó lo que son realmente los cohetes y sus diferentes clases según los combustibles de propulsión y ventajas.

El numeroso público que llenaba los salones del Centro de Los Castros aplaudió calurosamente al señor García Patino.

En el Club Universitario pronunció una interesante charla el profesor don Francisco de la Cruz Agustí, acerca del tema "La rehabilitación física".

El señor de la Cruz Agustí hizo una historia de lo que significa la rehabilitación, exponiendo los sucesivos adelantos en la materia hasta llegar a nuestra época. Después de su disertación fué proyectado un documental en el que se observa la labor de rehabilitación de tratados por causas patológicas.

Con este acto terminó el Seminario de Estudios Sanitarios desarrollado por el S.E.U. coruñés.

Se nombra jefe de Vestuarios del Departamento marítimo de Ferrol del Caudillo, al capitán de Intendencia, don Vicente Boado y González-Llanos.

Idem habilitado de la Agrupación Independiente de Infantería de Marina, al idem, don José Español Iglesias.

Idem habilitado del "Crucero Galicia", al idem, don Carlos Martel Dávila.

Se destina como auxiliar de la Intendencia General del Ministerio, al teniente de Intendencia, don Jesús María Juez Puente.

Se nombra habilitado del minador "Tritón", y Segunda Escuadrilla de dragaminas, al teniente de Intendencia, don José S. Suárez Álvarez.

Idem de la fragata "Hernán Cortés", al idem, don José María Melrás Dopico.

Idem jefe del Almacén de Material americano de la Agrupación Especial de Infantería de Marina, al idem, don Ricardo Álvarez de Furundarena.

Se dispone que en la fecha que se expresa pase a situación de retirado, por cumplir la edad reglamentaria, el teniente coronel de Intendencia, don Antonio Yeyo Molina. Silere Buenaga.

Se destina al servicios de otros ministerios, el teniente médico, don Pedro Lins.

Se promueve al empleo de mecánico mayor de primera, a los de segunda, don José Rojas Cortegosa, y don Francisco Hernández Conesa.

Se dispone la contratación como oficiales segundos administrativos en el Departamento de Ferrol del Caudillo, doña Milagros Estevez Hons, don Carlos F. Gómez Bouza, don Avelino R. Villar Pinedo, don Germán Ocampo Carnero, doña María del Carmen Dopico Bouzamayor, don Juan Manuel Hontalvilla Rey, doña María del Carmen Iglesias Pérez, doña María del Pilar Iglesias Pérez, don Francisco A. Méndez Oya, don Francisco Sánchez Pardo, doña Sofía Núñez Mille, y doña Francisca Medal Fariña.

DESERTACION DEL DR. CABAILEIRO GOAS

El Ilustre médico orensano doctor Cabaleiro Goás, dictará esta tarde una conferencia, en los salones de la Asociación de la Prensa, abordando el tema "Conciencia Moral y Enfermedad".

El acto ha sido organizado por la Unión de Graduados de la Acción Católica local, y dará comienzo a las ocho.

BANDA MUNICIPAL DE MUSICA

Programa de las obras que ha de interpretar en el concierto que tendrá lugar mañana día 27 a las doce del mediodía en la Plaza de Compostela, bajo la dirección del Sr. García Rivas: — "Sinfonía Incompleta", F. Schubert; I. Allegro moderato; II. Andante con moto, "Carmen", (fantasía de la ópera), G. Bizet.

Segunda parte. — "Aguas, azucarillos y aguardiente" (selección), F. Chueca, "Marina" (1.ª y 2.ª fantasías de la ópera), E. Arrieta.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Organizado por el Consulado de la Argentina, con motivo de haberse celebrado ayer el 152 aniversario de la Independencia de aquel país, en el salón de actos de la Asociación Cultural Iberoamericana se celebró un recital de poesía negra, a cargo del notable rapsoda bonaerense Roberto Aulés.

El programa del recital estaba compuesto por obras de Emilio Balagás, García Lorca, Adalberto Ortiz, Nicolás Guillén, Raúl González Tuñón, Rubén Darío y Luis Cerni, de las que hizo una primorosa versión el notable recitador.

Desde el Obelisco FERIA DEL CAMPO

La participación coruñesa en la Feria del Campo es este año más lucida que en anteriores ocasiones. Vez tras vez el pabellón de la provincia ha sido mejorado para que la exhibición de nuestras cosas tenga el marco adecuado. El pazo caruñés, de magnífica arquitectura, se halla situado en una parte elevada del terreno que lo hace mucho más lucido. Cada nueva Feria se introducen mejoras en la instalación. Por lo que se refiere a este año, se invirtieron unas setecientas mil pesetas en diversas obras, entre ellas las del patio central, hasta el momento poco adecuado a las líneas generales del conjunto. La idea de las jerarquías simbólicas es completar este patio con un crucero típico, que será levantado en su centro.

Las mejoras en el pabellón coruñés corresponden a la idea general de que las cosas gallegas en la Feria tengan un marco adecuado. Este año inaugura pabellón Orense; y Pontevedra, ya se sabe, trasladó allí el Pazo de Leis. Por su parte Lugo cuenta con un magnífico pazo. Por ello toda la región goza ya de instalaciones acordes con su importancia.

Es ahora cuando se vea de menos que las cuatro provincias no se hubieran reunido en un mismo sector, formando un núcleo homogéneo de instalaciones. Porque al no haberlo no se logró para Galicia quizás el número uno en la ya famosa Feria del Campo, que ostenta Cataluña, región que reunió en un solo esfuerzo la energía de sus provincias.

No se ha fijado todavía la fecha para la celebración del Día de la Coruña, único que falta por señalar de Galicia, ya que Lugo lo tendrá el 30, Pontevedra el 1 de junio y Orense el 2. Se cree que entre el 4 y el 6 será la jornada nuestra en la Feria. Lo que si se conoce ya es el programa de actos a desarrollar. Habrá por la mañana, a las diez, una misa en el pabellón. Por la tarde, con asistencia de relevantes personalidades, se hará el recorrido por las instalaciones, que será seguido de una merienda típica en el patio del pazo. Finalmente, en el teatro abierto de la Feria intervendrán el grupo de danzas y el coro de la Fábrica de Tabacos de La Coruña, entidad que este año será la encargada de lucir los aires regionales durante la fiesta coruñesa.

JOTA

LA SEÑORA

Doña María de la Asunción Cerebral Noya

Que falleció cristianamente el día 23 del actual.

R. I. P.

Su esposo, D. Manuel Colos Gómez y demás familia, DAN las más expresivas gracias a todas las personas que se dignaron asistir a los actos de funeral y conducción del cadáver de la finada, haciendo extensivo su agradecimiento a quienes por otros medios les testimoniaron su condolencia.

Santiago, 27 de mayo 1962.

LA SEÑORA

Doña María de la Asunción Cerebral Noya

Que falleció cristianamente el día 23 del actual.

R. I. P.

CARPENTER Y SU FAMILIA



El astronauta M. Scott Carpenter, en su hogar con su esposa Rene y sus cuatro hijos. De izquierda a derecha: Kristen Elaine, de 6 años; Robyn Jay, de 10; Mark Scott, de 13, y Candace Nixon, de 5

CUANDO Alexis Carrel el gran médico converso visitó el Cottolengo de Turin, pudo llamarle "el mayor hospital del mundo". Hoy en todo el mundo, Cottolengo es sinónimo de hospital de caridad, de hospital de incurables por sus males e incurados por la sociedad que los ignora. La palabra no es desconocida para nadie. Pero en cambio, muchos no saben su origen, muchos ignoran que es el apellido de un sacerdote italiano que figura en los altares: San José Cottolengo.

ITALIA, SIGLO DIECIOCHO

José Benito Cottolengo nació en Bra, en el Piemonte, en 1783, con una Italia en la que la separación de clases es absoluta. La religión es, en muchos casos, una serie de normas, eso sí, nadie se atreve a contravenirla... públicamente. La moralidad no sufre tantos estragos como en el siglo anterior, pero en cambio el frenesí del lujo se ha apoderado de la nobleza alta y baja. Abunda la maldad, y —estamos en el

El canónigo Cottolengo empieza a pensar soluciones. Otra vez, como cuando era pequeño, hay que buscar sitio para las camas.

LA GRAN PICOLA CASA

El primer intento, un pequeño hospital —la Casa Rosa— resulta un catastrófico fracaso. El canónigo no se altera ni se desanima.

El Señor está disgustado con nosotros. Pidamosle perdón. El nos mostrará su voluntad. Pero algo me dice que Dios nos reserva para una mayor empresa —dice a sus colaboradores—.

Cottolengo ha tenido siempre el arte de encontrar amigos que se dejan arrastrar a sus obras de caridad.

Ahora busca el apoyo de las Ordenes Religiosas; las vicentinas, las ursulinas y otras buenas monjas le ayudan en una nueva fundación. Lo que él llama la Picola Casa. Efectivamente toda empieza con una casa en la que hay dos salas pa-

COTTOLENGO, el canónigo que dió su nombre a una Institución

POR PEDRO DE TEJADA

siglo de la razón, de las leyes físicas, de las medidas exactas— se han publicado prescripciones minuciosas sobre los trozos de carne o de pan que han de darse como limosna.

UN CANONIGO DE TURIN

La vocación de José Benito Cottolengo se manifestó temprana. Era un niño cuando le sorprendió su madre midiendo con un palo las habitaciones de su casa.

—Quiero saber cuántas camas se podrían meter aquí para los enfermos. Cuando sea mayor llenaré la casa de enfermos.

En 1811 se ordena sacerdote: vicario en Cornigliano. En 1818, canónigo de Turin y miembro de la corporación del Corpus Christi. Turin es ya una gran ciudad que ha doblado en el siglo XVIII su población y que se acerca a los cien mil habitantes. La industria ha empezado a desarrollarse. Hay muchos obreros —los "braccianti", los braceros— muchos emigrantes. Y también muchos parados, muchos pobres, muchos enfermos...

ra enfermos. Las casas inmediatas se incorporarán después; luego, las inmediatas a éstas.

"En un alegre desorden —escribe un biógrafo— las casas se yuxtaponen a las casas y en ellas se acogerán millares de enfermos."

Pero ¿cómo se puede mantener todo eso?

El manimiento, del Cottolengo —el pueblo en reconocimiento justo al autor de la obra, empezó a llamarlo así— fue un milagro más del sacerdote piemontés. La Picola Casa ya no era pequeña. 1.500 desgraciados encontraban cobijo en sus salas. Alguien le preguntó una vez cómo era posible que cada vez atendiese a mayor número de enfermos.

—Hasta ahora yo no he oído decir que la Providencia haya muerto.

Hoy día las instituciones creadas a semejanza de aquella, los Cottolengos, se abren en todos los países católicos del mundo. Sólo en Italia 15.000 personas están acogidas a los Cottolengos. El milagro del canónigo de Turin sigue actuando.

Corta de Francia

Hacia la reconciliación francesa

De Gaulle, vencida la oposición al abandono de Argelia, se enfrentará con los partidos

PARIS.— (Crónica C.A.M., especial para nuestro diario) — ¿Cómo ha caído la sentencia del Alto Tribunal Militar respecto a Salan?

Por de pronto, como una sorpresa. Los franceses partidarios del general procesado, apagaron sus radios y no quisieron ser testigos de oído del fallo; los amigos del general se retiraron de la Sala. Sin embargo, cuando se leyó la decisión, entonaron con el máximo entusiasmo la Marsellesa.

Y luego... para unos, esa sentencia ha sido una victoria para Salan. Y una derrota, por tanto, para De Gaulle.

Ni victoria ni derrota, diremos: Salan, al identificarse con la O.A.S., no estaba en condiciones de obtener un triunfo, ni siquiera de salvar la vida, sobre todo después del precedente de Jouhaud. Y De Gaulle, más fuerte él solo que Francia entera, tampoco se sentía en condiciones de dejarse derrotar.

Aquí hay otro factor. Posiblemente, con ese gesto, los jueces del Alto Tribunal buscan solamente una cosa: la reconciliación francesa.

SENTENCIA

Ha caído de diversas maneras. Grupos y personas han reaccionado conforme a sus sentimientos peculiares.

—Es un atentado a la justicia —han clamado los comunistas franceses.

Las huestes comunistas de París han estado gritando "muera Salan".

—Viva Salan —han replicado en especial los estudiantes del Barrio Latino. Es curioso como Salan y la O.A.S. reúnan sus partidarios más ardientes entre los jóvenes universitarios, que saturados de marxismo y comunismo reaccionan con una reviviscencia de ideales nacionalistas. Han chorreado con los comunistas los estudiantes, y parte de ellos han ido a dar a la cárcel.

Con los periódicos de casi todo el mundo, por no decir de los franceses, sucede lo mismo:

—Salan ha salvado la cabeza —dicen los mas. Y luego en los subtítulos, dan escape a sus sentimientos más íntimos.

La sentencia común viene a ser la misma en los distintos periódicos y agencias. No es que a De Gaulle le fuera a temblar la mano con la firma de una sentencia de muerte, pero le faltaba autoridad moral para ordenar su ejecución, y la Historia había de

dejar su peso sobre este gobernante que se hubiera atrevido a condenar a muerte al mismo al que debe su paso al Poder, cerrado por todos los partidos.

Ese hecho y la alta causa que perseguía el general Salan al defender la integridad de su patria le han liberado de la pena de muerte. Posiblemente, con menos años que Petain, Salan está llamado a salir de la prisión muy en breve. Habrá que oír a sus partidarios, al ver en la cárcel a su jefe, mientras Ben Bella y otros, que perpetraron los asesinatos del FLN andan sueltos.

A MARCHAS FORZADAS

La Política francesa avanza a marchas forzadas. Se ha resuelto por ahora tan sólo el caso de Salan. Y la política entra en una nueva fase. Encerrado el general resistente en la Santé o en otra prisión cualquiera, De Gaulle y los partidos quedan solos en la arena política.

Al duelo con Salan sucede el duelo con los partidos políticos. La batalla se ha iniciado ya. Se fueron los demócratas cristianos con Pillin en cabeza; quieren marcharse los independientes, y aun cuando osigan sus ministros, estarán en el Gabinete a título particular, no como representantes de un partido.

De Gaulle se aleja de todos los grupos y parece como si le diera igual. Se creían estos que iba el general a resolverles el problema de Argelia, bien o mal, como fuera, y luego irse. Y De Gaulle no se va y a De Gaulle no le echan.

Le importa poco el apoyo de los partidos. Pillin revela ahora que no hacía caso alguno de ellos en las reuniones del Gabinete. Eso, lo había dicho ya anteriormente Guy Mollet. Y se negó a darle su colaboración.

JAVIER DE EGUIA



DÍA DE ALEMANIA EN LA FERIA DEL GAMPO

MADRID.— En el recinto de la Feria del Campo se ha celebrado el día dedicado a Alemania con asistencia del Embajador alemán y otras personalidades, que presenciaron un vistoso espectáculo de baile de sevillanas.

(Foto Europa Press)

TRES MIL MILLONES DE DÓLARES GASTARÁN EN 1962 LOS TURISTAS DE U. S. A.

NUEVA YORK (Servicio especial)—La aproximación de verano ha despertado una nueva ola de inquietud entre los norteamericanos amantes del turismo. Aunque la situación universal en cuanto se refiere a precios ha cambiado en la mayoría de los países, con una acusada tendencia a subir, los norteamericanos se espera que salgan este año del país en mayor número que nunca. Europa, de acuerdo con los cálculos previstos recibirá muy cerca de un millón de americanos. Los países del Extremo Oriente más de 200.000. Canadá y México millones de excursionistas y visitantes.

El dinero total que se estima que los norteamericanos gastarán en viajes al extranjero durante el verano de 1962, será de 3.000 millones de dólares, incluidos los viajes, estancias y regalos o "souvenirs" para el regreso.

Con miras a la fabulosa actividad viajera de Norteamérica, la revista "U.S. News and World Report" publica en su último número un interesante trabajo en el que se advierte a los norteamericanos que visiten Europa, que tendrán que pagar por su estancia y manutención precios más altos de los que prevalecían en años anteriores en la mayoría de los países.

En Inglaterra por ejemplo, el presupuesto mínimo que se señala para una semana de estancia de un matrimonio es de 200 dólares. El precio de los hoteles se apunta que ha subido entre el 5 y el 10 por ciento, costando las habitaciones dobles en los hoteles de lujo 20 dólares por día, y en los de primera clase 12. El precio de entrada en los teatros es de 3 dólares.

Francia también se informa que ha experimentado un aumento de precio del 5 al 10 por ciento con respecto a años anteriores. Un buen hotel en París vale 34 dólares diarios y una comida en cualquier restaurante de mediana calidad 5 dólares.

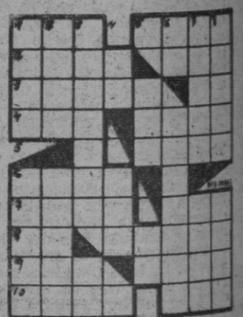
España figura como uno de los países más baratos de Europa con precios de 10 dólares por día en los hoteles de lujo Alemania, los Países Bajos Austria, Suiza, Italia, etc. aparecen también en la información con precios análogos a los de años anteriores.

El incremento de los precios de alojamiento y manutención se verá compensado por la reducción de tarifas llevadas a cabo por algunas compañías aéreas como Pan American mediante la implantación de

los viajes colectivos, que ofrecen a los viajeros sustanciales descuentos.

En términos generales, la revista "U.S. News and World Report" señala que los costos de los viajeros "per capita" serán prácticamente los mismos para la mayoría de los estadounidenses.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1.— Número signo, lado 2. (al rev.) Plaza principal, Puerto cardinal. 3. Ruptura (al rev.) Nombre de letra. 4. Río de la Guayana. 5. Persona que se opone a la N. S. Jesucristo. 6.— Gran 7.— Formar cras. (al rev.) Gran potencia mundial. 8.— Nota. 9.— Liga Idioma. 10.— País del norte. Número.

VERTICALES: 1.— Ayuntamiento de la provincia de Pontevedra. 2.— Asistir delante del Santísimo Sacramento. 3.— Letra griega. Una de las nueve musas. 4.— Abundancia grande, plenitud. Naipo. 5.— Viaje de mando. Pueblo de Lerkia. 6.— Marchita. D. S. S. S. 7.— Original. Idioma. 8.— Cetáceos de los mares del norte. Número.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES: 1.— Raf. Bal. 2.— Aman. Oro. 3.— Peón. Ge. 4.— Ana. Ecos. 5.— Artá. 6.— Tib. 7.— Oras. Tos. 8.— Te. Seiso. 9.— Ana. Acon. 10.— Sena. Aso.

VERTICALES: 1.— Raf. Cota. 2.— Amen. Brete. 3.— Falaría. Ana. 4.— No. SSS. 5.— Nea. Ea. 6.— La. Critica. 7.— Argot. Ocos. 8.— Tib. sa. Seno.

EL CORREO GALLEGO