

EL CORREO GALLEGO

DECANO DE LA PROVINCIA
Fundado en el año 1878

PRECIO: 2'50 PESETAS
Domingo, 21 de Junio de 1964

ahora se lava con...

Pucho
extra con
premios



El amigo de su ropa... ¡y de sus manos!

Miles de pesetas en las pastillas

EL FERROL DEL CAUDILLO

GENERAL FRANCO, 152
TELEFONOS: 4089 y 1388

AÑO LXXXVI

DEPOSITO LEGAL-C V-195

NUMERO 29.213

SAN JAGO

PREGUNTOIRO, 29
TELEFONOS: 1427 y 1227

LA JORNADA DEL CAUDILLO, EN BILBAO

S. E. visitó Altos Hornos y otras factorías, así como la Escuela de Ingenieros Industriales



BILBAO.— S.E. el Jefe del Estado preside los actos conmemorativos de la liberación de Bilbao. Hubo una misa de campaña y después un brillante desfile militar. Miles de personas aclamaron al Generalísimo.— En la foto, el paso de las fuerzas ante la tribuna ocupada por el Jefe del Estado. (TELEFOTO EUROPA PRESS)

ESTADOS UNIDOS, DISPUESTOS A CORRER EL RIESGO DE UNA GUERRA CON CHINA COMUNISTA PARA IMPEDIR QUE OCUPE EL SURESTE DE ASIA

TAIPEH, 20.— El comandante en jefe de las fuerzas norteamericanas en el Pacífico, almirante Felt, ha declarado en una conferencia de prensa celebrada en esta ciudad que Estados Unidos "están dispuestos a correr el riesgo de una guerra con China comunista, para impedir que ésta ocupe el Suroeste de Asia. Estamos dispuestos a ello porque estamos convencidos de que los comunistas no pueden ni deben ganar".—Efe.

go de una guerra con China comunista, para impedir que ésta ocupe el Suroeste de Asia. Estamos dispuestos a ello porque estamos convencidos de que los comunistas no pueden ni deben ganar".—Efe.

MATERIAL DE GUERRA NORTEAMERICANO, AL SE ASIATICO

WASHINGTON, 20.— Una flota de cuatro o cinco navios norteamericanos se encuentran en camino hacia Tailandia llevando carros de combate y equipo militar pesado.

El Departamento de Defensa describe la operación como de avituallamiento y sustitución para los depósitos de equipo militar dejado en Tailandia en 1962.—Efe.

CONVERSACIONES SOBRE LA CRISIS DE LAOS

VIENTIAN, 20.— Estados Unidos, Canadá, Inglaterra, India, Tailandia y Vietnam del Sur han celebrado su novena reunión a nivel de embajadores sobre la crisis de Laos.

Fuentes diplomáticas informan que los embajadores han redactado un informe de las conversaciones esperando tan sólo la aprobación de sus Gobiernos, para dar por terminadas las reuniones la semana próxima.

En todo momento recibió entusiastas muestras de adhesión

BILBAO, 20.— Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino y ministros del Gobierno, con sus respectivas esposas, ha asistido anoche a una cena de gala ofrecida en su honor por la Diputación Provincial de Vizcaya. A la cena asistieron también las autoridades provinciales y locales y miembros del séquito del Caudillo.

EN ALTOS HORNOS

BILBAO, 20.— Su Excelencia el Jefe del Estado inició su jornada de hoy con una visita a la factoría de Altos Hornos de Vizcaya, declarada Empresa Modelo en 1959.

El séquito del Caudillo entró por la localidad de Sestao, en cuyas calles, así como a lo largo de la carretera, se había alineado una multitud de personas que vitorearon continuamente al Generalísimo, viéndose numerosos niños y niñas de las escuelas de las localidades cercanas, portando banderitas nacionales.

Su Excelencia llegó a la factoría alrededor de las diez de la mañana, acompañado de los ministros de la Gobernación, Industria, Justicia, Vivienda, Educación Nacional, Secretario General del Movimiento y Obras Públicas, el teniente general González Gallarza y todas las autoridades provinciales y locales.

A la entrada de la fábrica era esperado por el presidente del Consejo de Administración de Altos Hornos, don Alfonso de Oñurrúa, consejo en pleno, gerencia y miembros del jurado de empresa. El Generalísimo fue echando la mano a todos ellos, mientras gran cantidad de personas allí congregadas aplaudían la presencia del Caudillo y le aclamaban ininterrumpidamente con gritos de «Franco, Franco, Franco», teniendo Su Excelencia que saludar repetidas veces a la multitud.

La visita del jefe del Estado a Altos Hornos comenzó en el tren "blooming-slabbing", tren desbañador de 1.200 milímetros de diámetro de cilindros, con dos motores de una potencia total de sesenta mil caballos.

Acompañado del ministro de Industria y alto personal de la Empresa, el Caudillo recorrió después la Acera L-D, construida con arreglo a la técnica más moderna y que es la primera y la única de esta clase que actualmente funciona en España.

Seguidamente, el Generalísimo, acompañado de los ministros y restantes autoridades, pasó a visitar el tren de redondos en rollos, recientemente montado en la factoría y cuyas pruebas se iniciaron en el pasado mes de febrero.

Su Excelencia contempló unas maquetas de la factoría y las obras previstas para un futuro inmediato y fue informado ampliamente sobre el proyecto de mayor envergadura que Altos Hornos de Vizcaya está realizando y que corresponde al tren continuo para laminación de chapa en caliente. Esta nueva factoría de la empresa se está construyendo en terrenos de la Vega de Ansio, en Baracaldo.

Finalizada su detenida visita a Altos Hornos, el Caudillo y su séquito se trasladaron a la localidad de Baracaldo, a la que llegaron a las diez y media de la mañana.

EN BARACALDO

Finalizada su detenida visita a Altos Hornos, el Caudillo y su séquito se trasladaron a la localidad de Baracaldo, a la que llegaron a las diez y media de la mañana.

Frente al nuevo edificio municipal se había congregado una gran muchedumbre que desafiaba la fuerte lluvia, para saludar y aclamar al Jefe del Estado. Una escuadra del Frente de Juventudes formaba guardia de honor

(Pasa a segunda página)

En el acto inaugural de la nueva Casa Simeón



Ayer tarde fueron solemnemente bendecidos e inaugurados en Santiago los establecimientos comerciales de un nuevo "Simeón".

La gran firma comercial arraigada en toda España, con un origen tan compostelano como el de sus 107 años de existencia, tuvo el acto honor de que Su Eminencia Reverendísima el Sr. Cardenal Arzobispo, doctor Quiroga Palacios, diese la bendición al magno complejo comercial santiagués.

En esta fotografía realizada por Lavandeira vemos a don Juan Saenz Díez, Director Gerente de "Simeón García" recibiendo al Cardenal Quiroga a su llegada a los nuevos y magníficos establecimientos.

Aprobado por el Senado norteamericano el proyecto de Ley de Derechos Civiles

WASHINGTON, 20.— Por fin, ha sido aprobado por el Senado el proyecto de ley sobre derechos civiles.

Establece la nueva ley sistemas uniformes para la inscripción de los votantes en las elecciones federales, y prohíbe las inscripciones locales por parte de candidatos que se descalifiquen por errores de menor importancia en el cumplimiento de las formas, declara que ningún local abierto al público, por ejemplo, restaurantes u hoteles, puedan rechazar a un cliente por motivos de raza o de religión, a excepción solo de los establecimientos en cuyo edificio tenga su vivienda el propietario del mismo.

Señala asimismo que en todos los programas, tales como los de construcción, seguridad social, garantías sociales, que reciben ayuda financiera federal, habrá de intervenir todo ciudadano, sin discriminación.

Se prohíbe a los empresarios cualquier clase de discriminación, con respecto a sus empleados, por motivos de raza, secta o religión, y a los sindicatos de los bares emplear discriminaciones en el alistamiento de sus miembros. En los tres primeros años de vigencia de la ley, esta se aplicará solamente a firmas que cuenten con cien o más de cien empleados.

Se autoriza al Departamento de Justicia para decretar las normas correspondientes al plan de terminar con la segregación en las escuelas públicas y colegios que todavía no han admitido a niños negros en igualdad de derechos como los blancos. Idénticas atribuciones se le otorgan al Departamento de Justicia para asegurar la igualdad de acceso a terrenos de

juego públicos, a piscinas, partidos de golf y librerías.

Por su parte, el senador Gold

water había anunciado ayer que, si bien era un gran defensor de

(Pasa a segunda página)

¡ATENCIÓN INFERMINO!

MAÑANA LUNES

TINTORERIA

AMIGO

INAUGURA SU NUEVA SUCURSAL EN AVENIDA GENERALISIMO, 111

OFRECEMOS MAS GARANTIA, MAS PUNTUALIDAD

¡NO LO OLVIDE AMIGO!

Kelvinator
EL FRIGORIFICO AMERICANO DE FAMA MUNDIAL
CINCO AÑOS DE GARANTIA
ALMACENES COUTO
facilidades hasta 24 meses
GRAL FRANCO 111 EL FERROL

EL AGUILA MADRID
LA CERVEZA QUE HACE AMABLE LA SED
Distribuidor: ALMACENES PITA ROMERO, S. A. - El Ferrol

BREOGAN
HOY, DOMINGO, A LAS SIETE DE LA TARDE
Actuación de la GRAN ORQUESTA INTERNACIONAL
COMPOSTELA
Con sus catorce profesores y sus tres famosos vocalistas
MANUEL RAMON — PACO MIR — TITO CALVIÑO
Director: MANUEL MUÑIZ

Clausura del Curso en la Escuela de Enseñanza Social de Galicia Presidió Su Eminencia el Cardenal

El Dr. Serrano Castilla desarrolló el tema «Santiago y abre España»



Don Francisco Serrano Castilla, durante su interesante conferencia sobre el tema «Santiago y abre España», que desarrolló magníficamente, siendo muy aplaudido y felicitado. Foto SANTISO

A mediodía de ayer, en el Salón Artesonado, de Fonseca que se hallaba totalmente lleno de público, se celebró el solemne acto de la clausura del curso, entrega de Diplomas y del Premio Masó 1.963, de la Escuela de Enseñanza Social de Galicia.

Occupaban la presidencia del Emmo. Sr. Cardenal, el Rector de la Universidad; teniente de alcalde Sr. Martínez de la Riva, el Comandante Militar, Sr. Otero Calderón, representante de la Facultad de Farmacia Sr. Cadorniga, D. Antonio Masó y el Sr. Serrano Castilla, delegado Provincial del Ministerio de Información y Turismo.

Asistieron al acto Decanos de diversas Facultades, representantes del Cabildo, Profesores de Universidad, Presidente de la Archidiócesis y otras personalidades.

Abró el acto el Delegado Provincial de Información y Turismo que pronunció una conferencia sobre el tema «Santiago y abre España».

A continuación el Rector de la Universidad D. Angel Jorge Echeverri explicó los fundamentos científicos de la función de las Asistentes Sociales y subrayó el valor de esta profesión para la convivencia social. Expresó su felicitación por el reciente Decreto en que el Estado reconoce las Escuelas de Asistencia Social y legaliza el título que hasta ahora era meramente privado. Ofreció, una vez más, su apoyo a la Escuela en la misión que realiza la Universidad de influir en todas las actividades culturales de la región.

Acto seguido la Directora de la Escuela leyó un resumen de los datos estadísticos del curso 1963-1964 y los nombres de las alumnas que se habían hecho acreedoras a recibir en este día el Diploma de Asistente Social.

A continuación les fueron entregados los correspondientes títulos a las Srtas. M.ª de la Concepción Álvarez Santullano Pino, María Victoria Araújo Rodríguez, María del Carmen González Carrero y María del Carmen Rodríguez Camarero.

Seguidamente D. Antonio Masó entregó a la Srta. Elvira Bremon Llanos el premio adjudicado por el Patronato de la Escuela en atención a los méritos contraídos en el ejercicio de la Asistencia como Asistente de la Primera Coruñesa.

La nueva diplomada Srta. Álvarez Santullano leyó, en nombre de sus compañeras de promoción, unas cuartillas de gratitud a la Escuela y de despedida a los profesores y demás alumnas, subrayando las características de esta carrera y el riesgo porvenir que ofrece a las jóvenes españolas que se sientan atraídas por esta profesión.

Finalmente el Emmo. Sr. Cardenal cerró el acto con una alocución llena de afecto paternal para la labor que viene realizando la Escuela de Enseñanza Social de Galicia y destacó, como Presidente de la Comisión Episcopal de Asistencia Social, la acción social que desarrolla Caritas Nacional y la Confederación de Escuelas de Servicio Social de la Iglesia.

Don Francisco Serrano Castilla, comenzó destacando la labor que realiza la Escuela Social de Galicia.

Trazó unas estampas de la vida evangelizadora referidas a Santia-

go, para pasar después a señalar el momento en que los restos del Evangelizador de España aparecieron milagrosamente en el Finisterre gallego, dando lugar a que surgiese Santiago de Compostela, ciudad que es síntesis maravillosa y exponente máximo de la Historia de España.

Se refirió a Santiago de Compostela como Camino y Luz, Templo de la Fe y Santuario, que es

sepulcro de los restos del Apóstol.

Hizo historia de la protección jacobea a nuestra Patria, simbolizada en el grito ¡Santiago y cierra España!, con el que acometieron nuestros mayores sus empresas.

Rememoró al Santo Apóstol cabalgando en un blanco corcel de heroísmo y de pureza, por los caminos de España, en señal de

su constante vigilancia y ayuda desde el Cielo.

Citó la huella de lo jacobeo en las Letras, las Artes y la Historia y se refirió a los caminos santificados por tantos peregrinos y penitentes, desde San Francisco de Asís hasta Juan XXIII, por citar a dos figuras de la santidad.

Hizo especial mención a la ayuda de Santiago en los días de nuestra Cruzada de Liberación nacional.

En la segunda parte de su charla, explicó la idea de que, siendo España la abanderada del Catolicismo y Santiago el símbolo más característico de la unión entre las tierras y los hombres de buena voluntad, el faro del occidente cristiano, todos tenemos que peregrinar a Compostela para alimentar nuestra fe, fortalecer la unidad cristiana de los hombres y conseguir que la paz reine en todos los pueblos.

El lema de un mundo conciliar y ecuménico debe ser «Santiago y abre España a todos los hombres de buena voluntad», para que se cumpla el mensaje de los ángeles de la gloria a Dios y la paz en la Tierra.

Sus últimas palabras fueron una invocación al Señor Santiago, para que siga bendiciendo a Compostela, que es como decir a España y al mundo, y que en el Pontificado tan fecundo de nuestro amadísimo Señor Cardenal continúen, como hasta la fecha, rememorándose y aun superándose las jornadas de gloria jacobea, que tendrán uno de sus más altos momentos en el próximo Año Santo de 1965.



Su Emcia. el Cardenal, hace entrega de los diplomas del Curso 1963-64. — (Foto SANTISO)

Los componentes del 'Nurnberg-Ost' recibidos en el Ayuntamiento



Un momento de la recepción en el Ayuntamiento — (FOTO SANTISO)

Ayer, a la una de la tarde, fueron recibidos en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento los componentes de la expedición futbolística «Club Nürnberg Ost», de Alemania.

El Alcalde accidental, señor Paz Sueiro, pronunció una salutación en nombre de la ciudad a los expedicionarios, agradeciendo el saludo que para este Ayuntamiento fué portador del de aquella localidad el presidente del citado Club,

señor Hoffmann.

Este, en alemán, correspondió a las amables palabras del Alcalde y le hizo entrega de una guía de Nuremberg. Acto de interpretar doña Otilia Ulrich, viuda de don Victor Muñoz.

A la esposa de los señores Hoffmann y Lombardía, industrial asturiano que reside en Nuremberg y que forman parte de este grupo, el señor Paz Sueiro les obsequió con ob-

jetos jacobeos, como recuerdo de la ciudad del Apóstol.

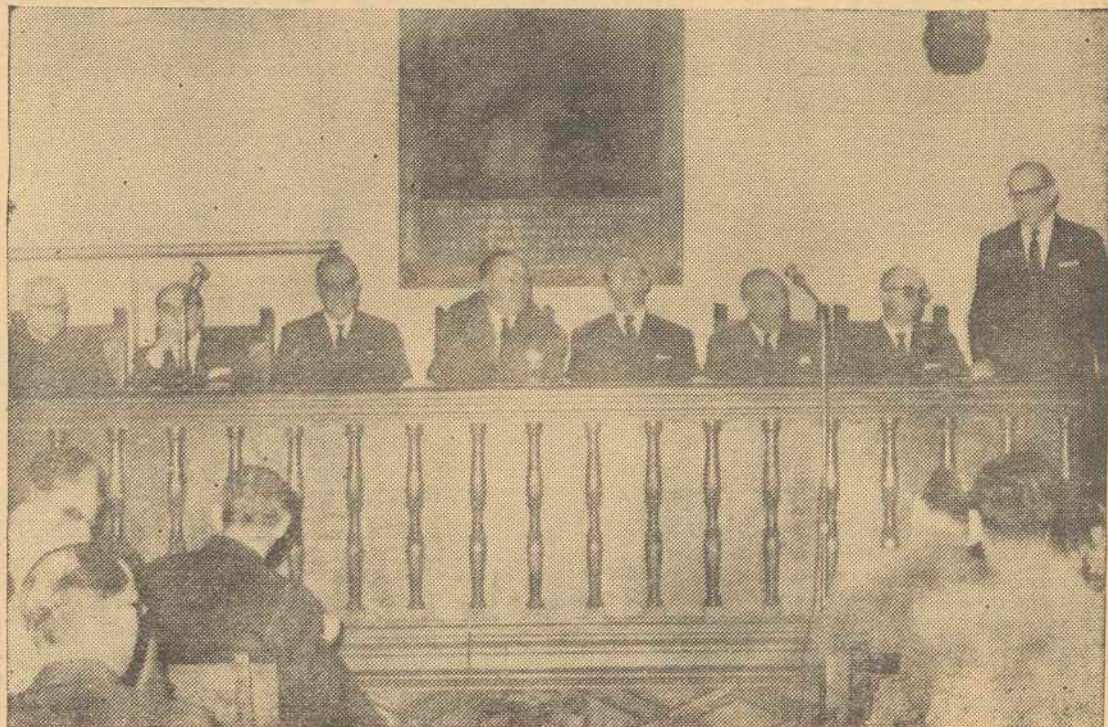
El señor Hoffmann manifestó que en el próximo año volverán a Santiago como peregrinos.

A continuación fué servida una copa de vino español y la reunión se prolongó hasta las dos de la tarde.

Hoy abandonarán Santiago los expedicionarios dirigiéndose a Vivero.

La Academia Médico Quirúrgica rindió homenaje a la memoria de D. ANGEL BALTAR CORTES

Hablaron D. Paulino Pedret y los Dres. Barcia Goyanes, Echeverri, Varela Gil, Alvarez González y Baltar Domínguez



Presidencia del acto en memoria de D. Angel Baltar Cortés. — (Fotos SANTISO).

Ayer tarde, en el Salón Artesonado de Fonseca, se celebró el homenaje que la Academia Médico Quirúrgica de Santiago rindió a la memoria del inolvidable cirujano, D. Angel Baltar Cortés. Asistió numeroso público, entre el cual figuraba ya casi totalidad de la clase médica compostelana.

El acto fué iniciado con unas palabras del presidente de la Academia, Dr. Alvarez González, quien comenzó refiriéndose al papel de Santiago como «fons limpidus», a la que acuden las personas dolientes de Galicia. Puntualizó las cualidades tradicionales de la medicina compostelana: honradez, sagacidad clínica y eficacia terapéutica, cualidades que resplandecían en las personalidades a las que la Academia honró en años anteriores, los profesores Novoa Santos y Gil Casares. Destaca la figura del doctor Baltar Cortés, fijando los momentos trascendentales de su vida y aludiendo a su fama y prestigio fabulosos.

Tras establecer un paralelo entre D. Angel Baltar y el Dr. Billroth, cede la palabra a las personas invitadas por la Academia para intervenir en el homenaje a D. Angel Baltar.

Habló seguidamente, el decano de la Facultad de Derecho, don Paulino Pedret, quien trató, desde su punto de vista de profano de la Medicina, acerca de los méritos de Santiago que conoció en el primer tercio del siglo XX. Evocó las figuras de don Maximiliano Teijeiro, don Timoteo Sánchez-Freire, don Juan Barcia Caballero, don Manuel Piñero, D. Francisco Romero Blanco, de la generación anterior a la de don Angel Baltar y que fueron sus profesores. Trazó después rápidas semblanzas de los más importantes especialistas del Dr. Baltar, dedicando emotivos párrafos al gran cirujano.

A continuación, el Dr. Juan Varela Gil hizo una precisa referencia de su relación profesional, desde principios de siglo, con D. Angel Baltar, indicando que este no sólo llegó a destacar en la cirugía general sino que además llegó a dominar quirúrgicamente diversas especialidades y describiendo diversos inventos del Dr. Baltar que perfeccionaron el instrumental. Aludió a la fundación del primer sanatorio gallego por D. Angel Baltar y D. Manuel Varela Radio y a la participación del gran cirujano en la creación del primer laboratorio de análisis importante de Santiago.

Disertó después el profesor Barcia Goyanes, Decano de la Facultad de Medicina de Valencia, y antiguo ayudante del Dr. Baltar. Evoca sus años de juventud, al lado de D. Angel de quien se declara deudor de «lo mejor que pueda tener en cuanto médico», tanto o más que por sus saberes técnicos por su ejemplo. Hace unas consideraciones sobre la artesanía y la técnica citando a Ortega y Gasset. Contrapone la cirugía verdaderamente heroica e individual de los tiempos del doctor Baltar, a la actual, en la que el cirujano trabaja en unión de una serie de equipos. Toda la restante disertación del Dr. Barcia Goyanes fue de una alta calidad literaria y filosófica,

ensalzando la personalidad de su maestro y culminó aplicando a D. Angel las palabras de Mörke a su médico: «Ya lo ves: estoy de nuevo en pie y miró con alegre asombro al mundo que ya sentía a mis espaldas!...»

A continuación, el Dr. Angel Jorge Echeverri, quien expresó la adhesión de la Universidad al merecido homenaje al Dr. Baltar. Después, ante la proyección de una fotografía realizada en un salón del Manicomio de Conjo por

piritual, le servía de entretenimiento para conservar la agilidad de sus dedos. Resalta varios episodios que demuestran la energía de su temperamento y la entereza de su carácter. Todo ello muy necesario para realizar, la cirugía que por aquellos años experimentaba el más extraordinario avance de su historia. Da somera cuenta de las innovaciones quirúrgicas hechas por el doctor Baltar por vez primera en Galicia. Y después de precisar la fecha de una famosa operación realizada por D. Angel Baltar, su hijo y preciado discípulo D. Ramón Baltar reiteró a la Academia y a los asistentes al acto su gratitud.

Todos los oradores fueron calorosamente aplaudidos.

CENA EN EL HOSTAL

En el Hostal la Junta Directiva de la Academia Médico Quirúrgica de Santiago, ofreció una cena al Dr. Barcia Goyanes y a su distinguida esposa. Con los miembros directivos de la Academia acudieron sus respectivas señoras. Fue una grata y cordial reunión, complemento del acto académico celebrado por la tarde.



D. Ramón Baltar Domínguez agradeciendo el homenaje tributado a su padre

el Dr. Vaamonde, y en la que figuraron con D. Angel Baltar las eminencias médicas compostelanas de principio de siglo, el doctor Echeverri trazó la semblanza de cada una de ellas.

Finalmente D. Ramón Baltar Domínguez, con palabras transidas de emoción, agradeció el homenaje que, treinta años después de la muerte de su padre, tributa la Academia a su memoria. Expresó su gratitud a los que intervinieron en el acto y esbozó unas impresiones personales acerca de D. Angel, «aunque sea —dijo— con toda la deformación que es inevitable —y creo que perdurable— en un hijo que habla de su padre». Se refirió a su enorme capacidad de trabajo, que se traduce en una constante necesidad de hacer algo. A principios d. siglo en el curso de un veraneo en Noya, construyó un planeador acuático, que no funcionó por falta de motor adecuado, pero que era igual a otro inventado cincuenta años después en Inglaterra.

Su mayor pasión después de la cirugía era la música, de la cual decía que además de reposo es-

Exposición XXV Años de Paz

Hoy será inaugurada

Hoy, a la una de la tarde, con asistencia de las autoridades, será inaugurada en el claustro del Instituto femenino «Rosalia Castro», la Exposición XXV Años de Paz.

OCASION EN LA CORUNA

Solares económicos de gran porvenir en

ESQUINA RONDA DOUTEIRO M. NEGREIRA

Pueden construirse hasta 75 viviendas

Informa: N. OTERO-BETAN-

ZOS. — Teléfonos 423 y 169

15'50 x 15'50 — 12 x 15'50

INMEJORABLE INVERSION EN PUEBLA DEL CARAMIÑAL

SE VENDE CASA TOTALMENTE NUEVA PROXIMA AL MAR. DOS PLANTAS, VIVIENDAS INDEPENDIENTES, CON FINCA 4.700 metros cuadrados, AGUA PROPIA.

FACILIDADES

Razón: Teléfono 3498. — SANTIAGO

VENTANA AL MUNDO

Por PANURGO

Un hito para la historia de Norteamérica: la aprobación de la Ley de Derechos Civiles

En otro lugar de este periódico se inserta la gran noticia: El Senado de los Estados Unidos de América acaba de aprobar la Ley de Derechos Civiles. El hecho, sin duda alguna, marca un hito en la historia social del mundo, porque acaba con esa dramática discriminación racial que situaba a Norteamérica en una postura equívoca ante los pueblos a los que, frente a las potencias coloniales, alentó a que luchasen por su independencia y por su libertad; una libertad que, en contraste sangrante e hiriente, no disfrutaban los hombres, mujeres y niños de color en los Estados Unidos, principalmente, en el Sur. A este respecto, André Maurois, en su «Historia de los Estados Unidos», dice: «En el Sur, los negros no se ven tratados como ciudadanos. Se les prohíbe votar, bajo pretextos variados. La igualdad ante la ley, a los ojos del negro, sólo es un mito de blancos».

Han fracasado los intentos de los senadores partidarios de que permaneciese la discriminación racial, y, al fin, la Ley de Derechos Civiles ha sido aprobada. Cuanto camino sembrado de obstáculos han tenido que sortearse para alcanzar esta jubilosa meta. En efecto, el 10 del actual se acabó con el llamado «filibusterismo», que servía de trampolín para dilatar cada kalendas greacas la aprobación de la Ley, ya que cada uno de los senadores podía utilizar el tiempo que le viniese en gana para hablar; es decir, para sostener un parlamento de horas, o incluso de días, al mencionar en sus intervenciones textos legales o citas de obras que, a veces, leían íntegramente.

La táctica del «filibusterismo», sin embargo, encontró también su punto final en la fecha anteriormente expresada, porque, en virtud de un debate en el Senado, éste limitó la intervención de cada senador a una hora. La decisión, indudablemente, era un preámbulo aprobatorio de la Ley de Derechos Civiles, cuando llegase el momento decisivo de votar el proyecto. En aquella ocasión, setenta y un votos fueron contrarios al «filibusterismo» y, veintinueve, a favor. Por consiguiente se lograban cuatro votos más de los necesarios para alcanzar el quórum de los dos tercios.

Aquella derrota del «filibusterismo» sudista era, a la vez, feliz auspicio de la aprobación de la Ley, como así ha sucedido, al ser referendada ahora por la Alta Cámara. Esta aprobación, sin embargo, no creemos elimine inmediatamente la serie de actos de violencia que han tenido su culminación en Jacksonville y en San Agustín; esta última, la ciudad más antigua de los Estados Unidos, fundada por los españoles hace cuatro siglos, en el Estado de Florida, topónimo éste recib-

do de Ponce de León, en 1515. Goldwater ha votado en contra del proyecto de Ley de Derechos Civiles, que acaba de aprobarse por el Senado. Ha tratado de justificar su actitud de oposición, pero, realmente, lo que ha hecho es quedar señalado como el hombre ultraconservador, que parece vivir todavía los viejos tiempos de opresión a los negros. Si el aspirante a la Presidencia de los Estados Unidos llegase (opinamos no lo conseguirá nunca) a lograr su propósito, entonces, quizá la fecha de su ascensión a la suprema magistratura de Norteamérica, fuese el comienzo del ocaso de la influencia estadounidense en todo el mundo. ¿Cómo podría Goldwater presentarse como un campeón de las libertades humanas ante el escenario de Asia y de África, o de paladín de la independencia de los países del «tercer mundo», como Presidente de los Estados Unidos? A sabiendas de que es enemigo de la igualdad racial, más daño habría de originar a su país, que cualquiera de los conflictos a los que actualmente trata de poner fin Norteamérica.

El ponderado «The Times», al tratar de Goldwater creemos expresa el común pensamiento europeo, cuando dice: «La idea de que exista la menor posibilidad de que el senador por Arizona, alcance la Casa Blanca, sería bastante para hacer dudar acerca de la madurez y estabilidad de los políticos americanos». Por otra parte, recordamos unas palabras de Morales Padrón, que, en su «Historia General de América», señala que «la historia de Norteamérica está llena de tremendos errores»; uno de esos tremendos errores lo constituye, en nuestra opinión, la política defendida por el senador Goldwater, el hombre que anteaer votó contra la igualdad de negros y blancos.

Modificación en el vigente Reglamento de Armas y Explosivos

MADRID, 20. — Decreto por el que se modifica el artículo 46 del vigente Reglamento de Armas y Explosivos, que ahora queda modificado y sustituido de la forma siguiente:

Los extranjeros provistos de pasaporte de cualquier clase podrán adquirir hasta cinco armas cortas y cinco largas con cañón extrilado, cuyas armas les serán entregadas por la Guardia Civil de frontera o de puerto de embarque en el momento de su salida, después de haber sido reseñadas en su pasaporte.

Gozarán de los mismos beneficios e iguales condiciones los españoles que residan en el extranjero y se encuentran transitoriamente en España, siempre que prueben esta circunstancia con fehacientes documentos de las autoridades consulares españolas del país donde residan. Con los mis-

mos documentos podrán adquirir también hasta cinco escopetas de caza, que no se les entregarán hasta que la Guardia Civil expida la guía de circulación que les autorice a llevarse personalmente hasta el punto de embarque o frontera.

Los establecimientos debidamente autorizados para la venta de armas y que estén situados en las ciudades de interés turístico, puertos de escala marítima, aeropuertos internacionales y fronteras terrestres quedan autorizados a poner para su venta hasta un total de diez armas de las reseñadas anteriormente, siempre que dispongan de caja acorazada donde quedarán depositadas con sus dotaciones correspondientes. Esta caja deberá haber sido revisada y dada la conformidad de su seguridad por la Intervención de la Guardia Civil del lugar de residencia.

Se autoriza igualmente a los establecimientos vendedores a disponer de estas armas hasta un total de cincuenta que quedarán depositadas en las Intervenciones de armas donde residan, y de cuyo depósito podrán ir reponiendo las muestras vendidas o preparar sus entregas para los puntos de embarque.

Las ventas realizadas serán comunicadas por la Intervención de Armas de la Guardia Civil a la Dirección General de Industria y Material del Ministerio del Ejército, indicando el nombre del comprador, nacionalidad y número del pasaporte; modelo y calibre; número de la guía expedida y punto por donde tuvo la salida. Otra.

MAÑANA SE ABRE

Simeón EN SANTIAGO

Simeón en Santiago - en su local de 3 plantas - es un conjunto de modernas tiendas especializadas en las que usted encontrará una organización europea en la misma línea de tradición comercial clásica de **Simeón**

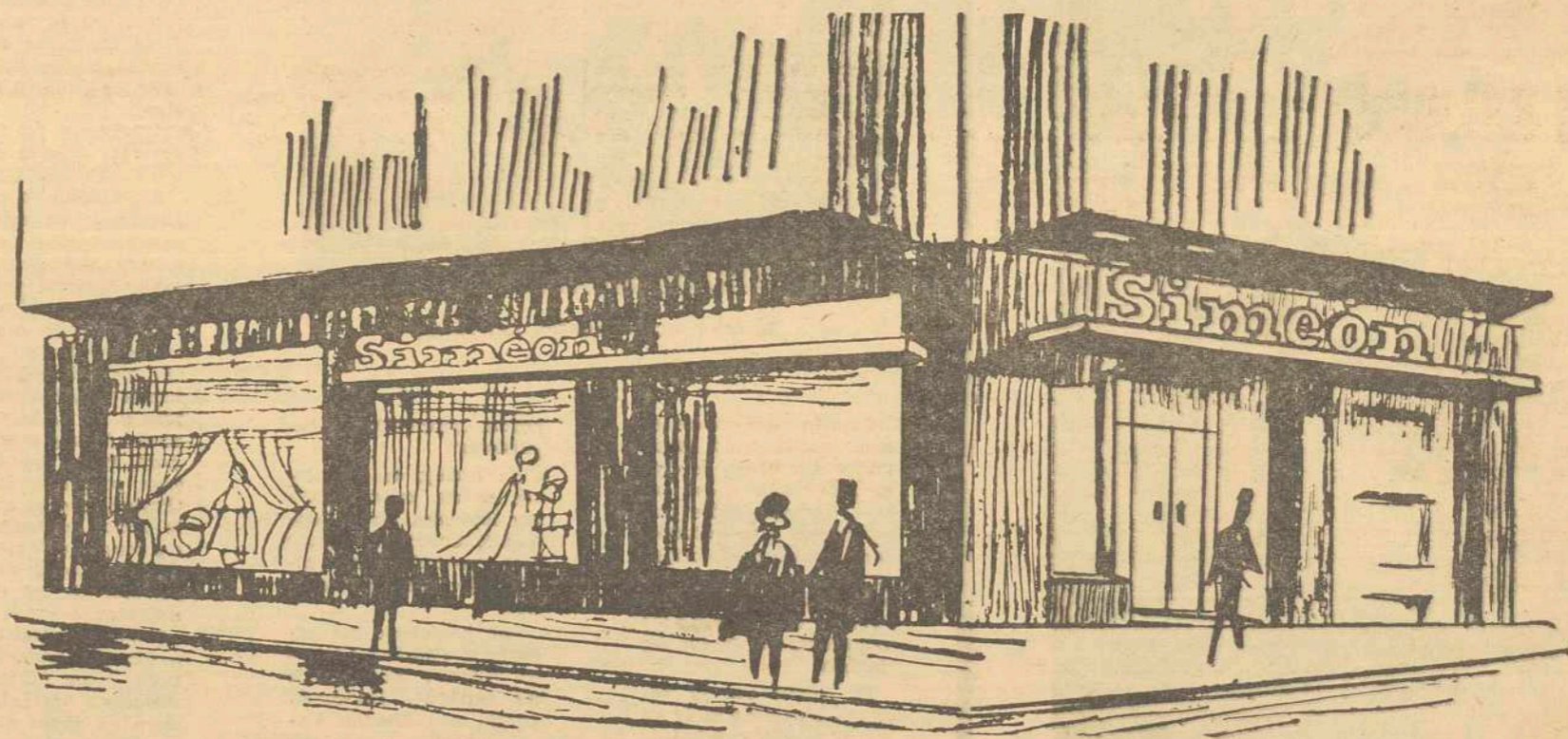
EN **Simeón** SANTIAGO SE CITAN CON USTED:

**LA MODA MAS EXIGENTE
LA MAS DEPURADA ELEGANCIA
LA ECONOMIA
LA CALIDAD Y LA SOLERA DE SIEMPRE**

EN SUS SECCIONES DE:

**SEDAS
ALGODONES
ROPA INTERIOR DE SEÑORA
GENEROS DE PUNTO
VESTIDOS**

**CAMISERIA CABALLERO
CONFECCION CABALLERO Y CHICO
MANTELERIA
CANASTILLAS BEBES
PERFUMERIA**



USTED HARA SU DIA DE TIENDAS EN **Simeón** SANTIAGO

Con las ventajas de surtido, calidad y precio de la Cadena **Simeón** en toda España

SANATORIO NEURO-PSIQUIATRICO DEL

DOCTOR PABLO ARES FEAL

Robleda de S. Lorenzo, 3
Teléfono 1600
CONSULTORIO: HORREO 24-26
Teléfono 1106
SANTIAGO

Anticípese en EL CORREO GALLEGO

NUEVA YOR (IOE).—

El arte siempre ha ido estrechamente unido a la moda. Incluso algunos pintores atrevidos, de la categoría de Dalí, se han permitido en ocasiones irrumpir en el mundo femenino, con diseños originales, o con estampados y telas de rara concepción.

En la actualidad, uno de los modistas más oídos de la ciudad de los rascacielos, el famoso John, obteniendo el mayor de los éxitos, gracias al apoyo que le han pres-

tado los inmortales italianos.

Concretamente, John ha presentado varias colecciones inspiradas en los cuadros de Botticelli, que han despertado el mayor

interés.

Destacan, sobre todo, los sombreros de primavera, con ala recta y recordando un poco el estilo cor-dobés, o en forma de gorro de dormir

Estos sombreros, un tanto sofisticados, se llevan principalmente con vestidos de chaqueta muy ceñidos, sin escote y sin cuello, o con escote y en forma de V y un cuello de

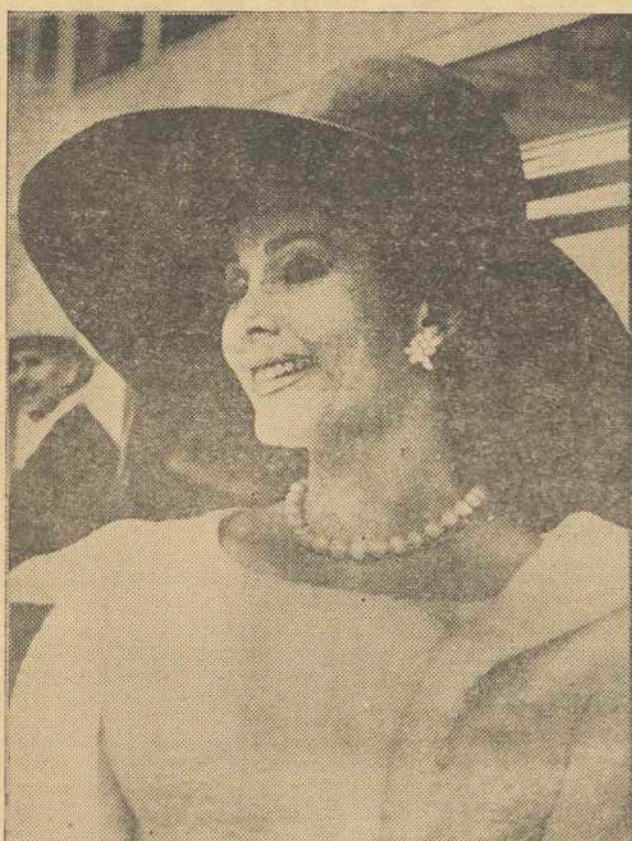
solapas prolongadas que se extienden por el hombro hasta la costura de la manga.

Los sombreros, de punto o de distintos tejidos a cuadros blancos y negros, se encuentran tratados con el acabado Scotchgard, de forma que no les afecta la lluvia ni la posibilidad de mancharse. Un paño humedecido puede hacer que desaparezca cualquier mancha que caiga sobre ellos, al pasarlo suavemente sobre la misma.

JOSEFINA MENDOZA

Nueva moda inspirada en Botticelli

ZSA ZSA, A LAS CARRERAS



Cubierta por un sombrero de organza blanca, la actriz Zsa Zsa Gabor, esposa del multimillonario Conrad Hilton, y ex actriz de cine, sale del hotel Hilton de Londres, para asistir a las pruebas hípias de Epsom. El vestido es de seda blanca y está diseñado por el modisto de Hollywood, Jean Louis. — (Foto AP-LOGOS).

JACK HACKINS, EN BENIDORM



BENIDORM. — No es que estrene coche. Es que está rodando en la costa levantina la película «The Shabby Tiger», cuyo presupuesto es de 100 millones de pesetas. La productora pidió el coche Fiat de 1910 para publicidad de la película, coincidiendo con el rally Madrid-Benidorm de coches veteranos. — (Foto EUROPA PRESS).

B. B. Y LA PUBLICIDAD

En la actualidad se rueda en París una producción 20th Century-Fox, titulada «Erasmus With Freckles» (Erasmus con pecas), interpretada por James Stewart y Fabian. Un sector de la prensa nacional se ha hecho eco de esta noticia, sin duda por el interés periodístico que despierta el personaje de Brigitte Bardot, a la que se supone y se cita como la principal intérprete femenina del film.

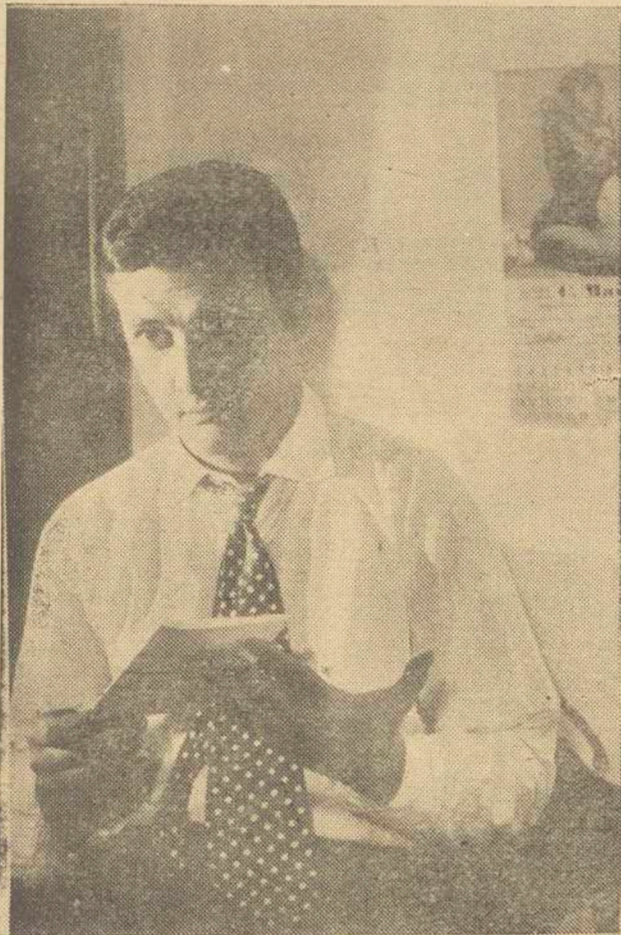
Al efecto de aclarar este punto y no vulnerar determinadas cláusulas restrictivas que figuran en el contrato suscrito por Brigitte Bardot y 20th Century-Fox, comunico lo siguiente: «En relación a la producción

«Erasmus With Freckles», se ha establecido que, de acuerdo con lo estipulado en el contrato el nombre de Brigitte Bardot no debe figurar como protagonista en ningún tipo de material impreso que pueda hacerse para la película, sea cual fuere la dedicación que quisiera dársele a dicho material. «Sólo se puede utilizar el

nombre de Brigitte Bardot en noticias fotográficas en las que aparezca la mencionada actriz, siempre y cuando figure la siguiente anotación o pie de foto, como única explicación válida y autorizada a su participación en la película: «Brigitte Bardot aparece como ella misma en una secuencia corta de la película».

Finalmente, se cita un extracto de la cláusula contractual que liga a 20th Century-Fox con Brigitte Bardot, y que corrobora cuanto antecede: «Se acuerda que su nombre no aparecerá en ninguna muestra de publicidad y que su nombre no se indicará en los títulos de portada o en los pasquines de la cinta».

Carlos Larrañaga vuelve al cine en 'El crimen de Mazarrón'



El actor español, Carlos Larrañaga.

Cuando uno nace en una familia como la de Carlos Larrañaga es difícil abstraerse a esa pasión inmensurable que es el arte interpretativo. Pero cuando a ese origen se une una profunda vocación, el resultado es un actor de la talla y de las condiciones de Carlos Larrañaga.

Es posible que al nacer en Barcelona el 11 de marzo de 1937 muchos de los admiradores de sus padres esperaron ver en Carlos al actor que es hoy. Su debut se produjo con la misma naturalidad con que otro muchacho hubiera iniciado sus estudios. El cine lo reclamó desde muy joven, y así inició una larga serie de películas, las primeras de las cuales fueron «Se-

renata Española» y «Pequeñeces».

Su trabajo en los platós se vio interrumpido por una gira por el continente americano, donde dejó profunda huella interpretando teatro y televisión.

Al producirse su retorno a España nos dice con entusiasmo: «Comenzó mi carrera». Formando pareja con Martha Loren, recordada actriz, rueda «La puerta abierta», su primera labor en esta nueva etapa.

Desde allí, los éxitos se suceden: «Orgullo y pasión», «15 días la luna», «Y... siguió el infierno», «Melocotón en Almería», «Siempre verde», «Ha llegado un ángel», «Siempre es Domingo», son algunos de los títulos

que hacen que pese a su juventud pueda considerarse ya un veterano.

Aunque el cine parece agotar su tiempo no quiere dejar su gran pasión el teatro, y así alterna las labores del plató con la «Compañía» de Sastre, El cardo y la malva» de Paso, y «La isla soñada» de Luca de Tena. Esta continuidad teatral hace que ocupe durante un año la pabecera, como actor, de un teatro madrileño.

Forma luego compañía con su esposa, la actriz María Luisa Merlo, y con su suegro y «maestro» como él lo llama— el actor Ismael Merlo, y luego de ocho meses de trabajo retorna al cine.

Este ansioso «volver» se produce en circunstancias muy especiales. Un suceso que en su oportunidad comenció a España «El crimen de Mazarrón» da título y tema a una película cuyo rodaje ha finalizado ya bajo la dirección experta de Fernando Fernán Gómez.

Acompañan a Carlos Larrañaga en esta película Tota Alba, Lina Canelas, Jesús Franco, Rafael Aparicio y Sarita Lizaso, entre otros.

Conversando con Carlos Larrañaga en un momento del doblaje nos cuenta que, fuera del trabajo y de su hogar (tiene dos hijos y espera otro para muy pronto), su gran pasión es la caza. «Poseo una gran colección de armas, y siempre que mis ocupaciones me lo permiten, salgo al campo a disfrutar de mi deporte favorito».

Como no hablar de proyectos, con un actor tan joven y con tantas posibilidades... «Mi interés ahora se dirige hacia la televisión. Creo muchísimo en la fuerza dramática de la pantalla pequeña, y quiero dedicarme a ella por entero... Sin abandonar el cine, por supuesto».

Carlos Larrañaga, pese a su juventud, hace tiempo que dejó de ser una promesa, es ya una realidad concreta del panorama artístico nacional.

SIR ALEC GUINNESS EL ACTOR SIN SEMBLANTE



Sir Alec Guinness, en el papel de Príncipe Faisal, en la película «Lawrence de Arabia», uno de sus numerosos éxitos de la pantalla.

Sir Alec Guinness, que pronto celebrará el 1.º aniversario de su nacimiento, ha sido denominado justamente el actor sin semblante. En la vida diaria se le podría considerar a primera vista como una persona tímida y sin importancia, pero es en esta faceta donde radica su facultad interpretativa. Hay dos tipos de actor: el que posee una personalidad tan marcada que resalta en todos los papeles que representa, y el que tiene unas propiedades semejantes a las del camaleón, capaces de adaptarse por completo al personaje que encarna.

Guinness pertenece a este último grupo. Tiene un aspecto retrato y facciones más bien ascéticas con una nariz afilada. Los aficionados al cine le recordarán en numerosas producciones. Ahora actúa en Nueva York y representa un papel que el propio actor confiesa es totalmente ajeno a su modo de ser. Su última actuación teatral en la Gran Bretaña coincidió con el Festival de Edimburgo de 1963, donde representó la obra de Ionesco «Exit the King», que luego permanecería una larga temporada en la cartelera de Londres.

Sir Alec Guinness nació en Londres el 2 de abril de 1914. Sus padres no eran ricos y a los 12 años dejó la escuela y encontró un empleo de aspirante a redactor de una firma publicitaria. Nunca se aficionó a esta clase de trabajo y abandonó el empleo. Se convirtió en un joven solitario que pasaba la mayor parte de su tiempo libre en las localidades baratas del teatro Old Vic, presenciando representaciones de Shakespeare y de los clásicos. Asistió a clases de declamación dadas por Martha Hunt, quien le prometió que nunca llegaría a ser actor. Sin desmayar, persistió en sus propósitos y consiguió una beca para cursar en el Fay Compton Studio of Dramatic Art. Hizo su presentación en la escena al cumplir los 20 años, como comparsa, asumiendo el papel de abogado en una obra de tipo judicial llamada «Libel».

En el mismo año ganó un premio por sus actuaciones en el Studio, que le fué entregado por John Gielgud. Guinness fué siempre un ferviente admirador de Gielgud, conservó su amistad y un buen día obtuvo la recompensa: una oferta para actuar en la producción de «Hamlet», realizada por el propio Gielgud, en cuya Compañía permaneció dos años, y allí conoció a Meru'a Salama con la que más tarde contrajo matrimonio.

Era inevitable que Guinness se incorporase algún día al Old Vic donde había representado varios papeles antes de la II Guerra Mundial y después de ella. Será recordado por el «Hamlet» del año 1938, de aspecto más bien endeble y con vestuario contemporáneo; por su excelente interpretación del Tonto en «El Rey Lear», el año 1946, con Lawrence Olivier, y por su actuación el año siguiente en la obra de Ben-Jonson «El Alquimista», encarnado el personaje de Abel Druggar. En 1947 intervino también en «Ricardo II». Su segundo «Hamlet», esta vez con trajes de época, no fué muy elogiado por los críticos, pero en todo caso se trató de una interpretación sutil y precisa.

En 1953 Guinness se incorporó a la Compañía de Tyrone Guthrie con ocasión del primer Festival de Shakespeare celebrado en Stratford. Representó «Ricardo III» y otras obras. Por esta época hizo varias películas de las que puede destacarse «Kind Hearts and Coronets», en la que interpretaba ocho papeles —siete hermanos y una hermana— aportando sutiles características a los personajes. Con anterioridad a esa intervención representó un extraordinario Fagin en «Oliver Twist» y un David muy real en «El Go'fillo». En el ámbito teatral, su interpretación de Lawrence de Arabia, en la obra «Ross» escrita por Terence Rattigan, fué muy elogiada. No se olvidará tampoco su gran labor como Príncipe Faisal en la película «Lawrence de Arabia».

Según el crítico teatral Kenneth Tynan —cuya tercera edición del libro «Alec Guinness» fué publicada por Barrie & Rockliff en 1961— este actor es «una de las pocas personas que aún viven capaz de representar a un genio de forma convincente». Los personajes que mejor encarna son «aquellos caracteres comparables a un témpano de hielo, con nueve decimas partes sumergidas, cuya principal fascinación no se basa en el aspecto, sino en el proceso mental». Tynan cree que la característica de Guinness es siempre la excentricidad y considera que le podrían aplicar la descripción de Charles Lamb al actor del Siglo XIX Charles Munden: «El no es uno, sino una legión; no tanto un comediante como una Compañía; él solo gestiona en el sentido literal de la expresión».

JOAN LITTLEFIELD

NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

LESLIE CARON, PARA EVADIRSE DE SUS DIFICULTADES SENTIMENTALES —su esposo Peter Hall ha solicitado el divorcio, en Londres— se ha dedicado de lleno al trabajo. Después de su interpretación de «Father Gooses», con Cary Grant, realizará «The Favor», con Rock Hudson y Charles Boyer, y más tarde otra película con Warren Beatty.

«FIAMETTA» —«Llamilla»— se llama un nuevo rostro femenino de la pantalla italiana. Un nuevo rostro y una nueva voz, ya que «Fiametta» canta también maravillo-

samente y fue en la canción, precisamente, donde obtuvo sus primeros éxitos.

JEAN SEBERG y JEAN-PAUL BELMONDO, QUE SE CONSAGRARON EN EL FILM «Au bout du souffle», van a aparecer juntos en una nueva película, «Echappement libre», esta vez a las órdenes de Jean Becker.

COMPLICACIONES SENTIMENTALES: JACQUES BERGÈRE RAC, ex esposo de Ginger Rogers y de Dorothy Malone, se dice que mantiene un idilio con Debbie

Power Loew, la viuda de Tyrone Power, que después casó con el millonario Loew.

JEAN GABIN y FERNANDEL HAN FORMADO UNA SOCIEDAD PRODUCTORA. Para esta sociedad han escogido por título las dos primeras sílabas de sus célebres apellidos: la «Gafer».

A HAYLEY MILLS, LA JOVEN ACTRIZ INGLESA, LE HA SIDO extraña una muela del juicio en un gabinete dental de Londres. Al fin podrá hacer locuras, dijo burlonamente Hayley

CHICHO GORDILLO, CUATRO EN UNO

Recientemente pusaron por Teñerife los famosísimos Beatles, el cuarteto que está ganando millones a base de cara y peluca. Las tinerfeñas —al fin, hijas de Eva— ardían en deseos de verles la cabellera de cerca a los cuatro ultimísimos representantes del mundo desquiciado, desquiciado, desquiciado, y a todas horas les esperaban a la puerta de su hotel, ansiando que apareciesen por ella. Pero los Beatles se administran muy bien — y no lo decimos por el ahorro que hacen de peluquería— y dicen que quien quiera verles deben pasar antes por taquilla. Caracoles, las tinerfeñas iban a irse con la admiración a otra parte —en el hotel de al lado se

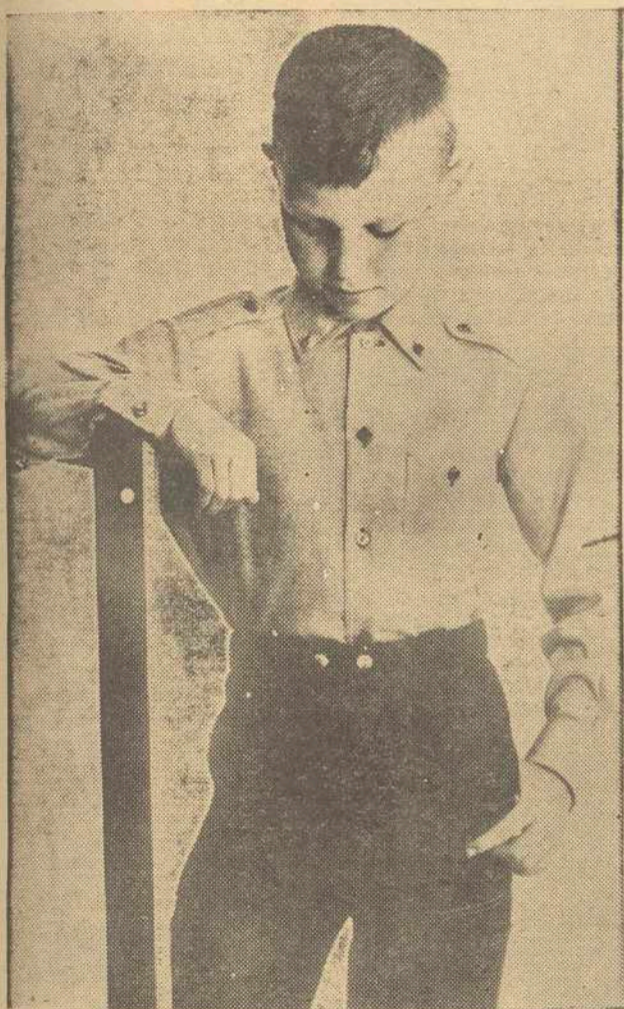
hospedaba el «Duo Dinámico» que se corta el pelo a la navaja— cuando, compadecido de su desencanto, hizo una inesperada aparición el transformista Chicho Gordillo —no menos célebre por sus imitaciones de personajes conocidos— luciendo una peluca de alto precio confeccionada según las cánones impuestos por los Beatles. Chicho, por sí solo, valió por cuatro, pues con su presencia las chicas de Santa Cruz quedaron más que regocijadas y satisfechas.

Como es sabido, Chicho Gordillo en la película «Escala en Tenerife», protagonizada por Manolo y Ramón.

TAMBIEN PARA LOS MUCHACHOS



Camisa en franela de algodón, charreteras, cuello con botones y bolsillo plestrón.



Otra chaqueta para clase, en grueso algodón, también con amplios bolsillos y pespunte negro.

La rueca y los efectos de la lluvia y el viento en el peinado

NUEVA YORK (Servicio especial ICE)

La rueca se está convirtiendo en un valioso instrumento de investigación para los científicos dedicados a la belleza femenina. Una de estas ruecas se está empleando con éxito para descubrir los efectos de la lluvia y el viento sobre el peinado.

La rueca de referencia se encuentra en los Laboratorios de John H. Breck Ins, dedicados a la producción de permanentes femeninas y productos de locador.

Montada horizontalmente sirve para retorcer mechones de pelo a razón de 1.400 revoluciones por minuto. De esta forma se puede determinar la "relación centrífuga G" de distintos productos de ondulado.

Las pruebas se llevan a cabo bajo condiciones distintas de humedad, de forma que los científicos de Breck pueden estar seguros de que sus fórmulas para permanentes no se alteran por efecto del mal tiempo.

Las muestras de pelo que han sido onduladas con diferentes compuestos son cogidas con clips y situadas cerca del centro del disco. Después se hace girar, al principio despacio y luego cada vez más de prisa, hasta que la rueca y el pelo se confunden.

Se hace parpadear una luz brillante en sincronización con la rueca y a razón de un destello por cada vuelta. La rueca parece que no se mueve, aunque su velocidad es cada vez mayor. Los mechones de pelo rizados se en el zig-zag.

estiran formando líneas. Estas líneas se fotografían y se montan en un gráfico. Las diferencias en la forma del pelo, cuando la rueca está parada o se halla en movimiento, constituyen lo que se denomina "índice de deficiencia de rizo". De acuerdo con los científicos de Breck, cuando este índice es alto, el pelo puede soportar cualquier clase de tratamiento o agente meteorológico al que se le someta.

DOS NOTICIAS DE DOS BELLAS

JULIETTE GRECO SE DISPONE A LANZAR UN NUEVO MAQUILLAJE, creación de Jean d'Ahene. El maquillaje maharati. El tono de las mejillas será moreno, en un fino trazo negro rodeará los ojos, los párpados se pintarán con tonos luminosos y los labios de un rosa pálido.

SANDRA MILO, COMO OTRAS ACTRICES ITALIANAS, parece haber entrado con buen pie en los estudios parisienses. Después de interpretar «Le complexe de Philemon», con Fernandel, se dispone a rodar «Monsieur de compagnie», con Jean Pierre Cassel y Jean Claude Brialy.

SOMBRERO LONDINENSE



Recientemente una sombrerera londinense ha presentado en sus colecciones de Primavera y Verano este modelo que, indudablemente atrae la curiosidad.

UNA RECETA

Lechoncito al horno

Premisa: El lechoncillo debe haber sido alimentado exclusivamente con leche de cerda y salvado cocido con leche.

El lechoncillo, esploreado

do con sal y pimienta, se asa al horno a fuego lento y con mucha precaución sin grasa ni manteca durante hora y media hasta que obtenga un bonito color dorado. De

janto en janto, durante la cocción, debe rociarse con cerveza fuerte.

Contornos: patatista, nabos rojos y ensalada.

REFRESCOS DE LIMON

El limón como bebida es francamente delicioso, siendo realmente refrescante y aperitivo extraordinario, y como más se toma es disolviendo simplemente el zumo en el agua, añadiendo azúcar y algo de hielo, lo cual es altamente recomendable para beberlo en ayunas, aun que es muy bueno a todas horas.

Sebiendo una mezcla por partes iguales de cerveza y limón granizado, la sed queda apagada radicalmente, aun en las épocas más calurosas del año.

El vino con limón, algo de azúcar, hielo y una parte de gaseosa o agua gaseada, al gusto del consumidor, constituye una de las más populares bebidas de España: la famosa sangría, recomendable como aperitivo, para refrescar y de complemento de cualquier comida y en cualquier época del año.

LIMONADAS
Prepárese en un gran vaso de cristal 3 ó 4 pedacitos de azúcar en polvo

y el jugo de un limón. Termínese de llenar el vaso de agua natural, filtrada muy fría. Al servirse póngase una rodaja grande de limón.

LIMON SQUASH

Prepárese en un gran vaso de cristal: 4 ó 5 pedacitos de hielo, una cucharada grande de azúcar y el jugo de un limón, termínese de llenar el vaso de soda.

IMPERIAL LIMONADA

Prepárese en un gran vaso de cristal 3 ó 4 pedacitos de hielo, una cucharada grande de azúcar en polvo, el jugo de un limón, una cucharada de las de café de bicarbonato. Termínese de llenar el vaso de agua de seltz y bébase durante su efervescencia.

SHERRY LIMONADA

Prepárese en un gran vaso de cristal 3 ó 4 pedacitos de hielo, una cucharada

grande de azúcar, el jugo de un limón, una copita de las de licor de jerez, el resto hasta llenar el vaso de agua de seltz. Al servirse póngase una rodaja grande de limón.

LIMONADA CON HUEVO

Se mezcla un huevo fresquísimo con una cucharada de azúcar en polvo, el zumo de medio limón, un vaso de sifón y unos trocitos de hielo.

GRANIZADO DE LIMON

300 grs. de limón español, 200 grs. de azúcar y un litro de agua.

Se raspa bien la corteza de los limones, poniéndola en recipiente adecuado, junto con el litro de agua; luego se parten y exprimen los limones y se mezcla todo, así como el azúcar, se remueve bien y se filtra. Después se hiela en heladora o en nevera.

Si se dispone de nevera eléctrica se pone la mezcla en las bandejas para hielo. Para el granizado de naranja la operación aún es más fácil; basta poner a granizar el zumo fresco, aun que se le puede añadir azúcar si se desea.

Cuando se quiere que el zumo, bien de limón pre-

parado para granizar o de naranja se solidifiquen, es muy útil poner antes de que el líquido se hiela totalmente un mondadientes en posición vertical sobre cada cubito o compartimento.

¡Qué gran solución familiar, y tan fácil de hacer!

RECETAS CON LIMON

—Hierva la leche con corteza de limón y algo de azúcar si lo desea; ponga después a enfriar en la nevera la leche sabe mejor y le añade Vd. más vitaminas.

—Siempre que le sirvan lomo o chuleta de cerdo, exija una rodaja de limón para neutralizar las grasas.

—El limón es un medicamento natural que lo viene empleando la Humanidad desde hace muchos siglos, pero si está Vd. enfermo consulte con su médico la cura de limón que le interesa. El le aconsejar el tratamiento más indicado para su caso.

«VERSION TRICOT»



Conjuntos de falda blanca con cardigan rojo con rayas blancas (izquierda) y falda gris acompañada con cardigan a rayas verdes y naranja.

La CASA SIMEON inauguró su magno complejo comercial en el Ensanche de Santiago

EL CARDENAL ARZOBISPO BENDIJO LOS NUEVOS LOCALES

D. JUAN SAENZ DIEZ resaltó la aportación de su entidad familiar a la renovación de la ciudad compostelana

Ayer por la tarde se celebró con toda solemnidad la inauguración del nuevo "Simeón", unos establecimientos comerciales reunidos en un mismo edificio que verdaderamente llaman la atención por su importancia. La situación dentro del casco urbano santiagués no difiere lo más mínimo, ni de lo que podemos llamar zona clásica de Santiago, ni tampoco de la nueva área urbanística, de lo que se deduce que equidista de modo satisfactorio respecto de todas las exigencias del público. Es decir, el nuevo "Simeón" tiene lo que podemos decir un emplazamiento ideal, cómodo en todos sus aspectos y con el complemento de que la puesta en marcha de tales instalaciones viene a significar una considerable aportación a las perspectivas de un futuro comercial esplendente para Compostela.

Quien conozca la nueva configuración urbanística de la Senra y el Hórreo, con las ramificaciones de Doctor Teijeiro y Montero Ríos, comprenderá inmediatamente que en ese punto en donde, como hace muchos años, pero con muchísima menos intensidad que ahora, late la vida de Santiago. Porque es precisamente en esa parte de Compostela donde cada día vamos apreciando, en lo que parece imperceptible, el latir del progreso que espera a nuestra ciudad y a lo que el nuevo "Simeón" viene a contribuir de manera tan espléndida y decidida. De una manera, además, espectacular, contra lo que pudiéramos suponer hace, por ejemplo, una docena de años.

La Casa Simeón, que es eminentemente compostelana y gallega, nos reservaba, al fin, una sorpresa. Porque de auténtica sorpresa podemos calificar el surgir impetuoso del magno complejo comercial inaugurado ayer tarde con la presencia de significadas personalidades de la vida económica de Santiago, de Galicia y hasta de otras regiones de España en las cuales la prestigiosa firma Simeón tiene afinada su preclara actividad.

Ha sido una jornada trascendente para la actualidad diaria. Pero nosotros, que pensamos como compostelanos en el futuro de nuestra ciudad, tendremos que añadir que fue una jornada de mucha trascendencia para el futuro. Porque, en efecto, "Simeón", estableció sus instalaciones comerciales en esa nueva vía urbana de acceso a las calles de Doctor Teijeiro y Montero Ríos, tan próxima al Hórreo, tan dentro de la Senra y tan dentro de Compostela, para que la vida comercial y mercantil de nuestra ciudad tenga un bastión definido y a la par un motivo de orgullo, que a esa derivación podemos llegar cuando toca a valorar la importancia del acontecimiento. Pero lo que cuenta es el futuro y a eso se orienta el programa desarrollado por "Simeón" en esta fase inicial de la espléndida renovación de su actividad comercial en el ambiente más propio suyo.

En la calle palpó el interés de los santiagués ante la inauguración anunciada. Y se apreció así en los momentos en que, delante de las magníficas instalaciones inauguradas, el público se apiñaba lleno de curiosidad. Y diremos también que lleno de interés, porque los santiagués venimos ligados a la firma Simeón muchos años atrás, tantos años atrás que rebasan los de nuestra vida, por cuanto Simeón García estableció en Santiago su comercio hace más de una centuria,



Aspecto exterior del moderno establecimiento "Simeón".

plimentaciones de todos los presentes, a las que respondió con su proverbial afabilidad y paternal simpatía.

Poco después, revestido con los ornamentos sagrados propios de la ceremonia, Su Eminencia Reverendísima recitó las oraciones de la bendición y seguidamente, recorrió las dependencias de la Casa, impartiendo la bendición.

PALABRAS DE DON JUAN SAENZ DIEZ

Terminada la ceremonia de bendición de los locales que se inauguraban, y en presencia del Car-

denal Arzobispo, autoridades, representaciones y de un gran número de invitados, el Director Gerente de la Entidad "Hijos de Simeón García", don Juan Sáenz Díez, pronunció unas brillantes palabras, en las que vibraba toda la emoción del momento pero con significación especial lo que de vinculación compostelana tenía.

Comenzó el señor Sáenz Díez expresando su agradecimiento al Emmo. Sr. Cardenal Arzobispo, cuya presencia tenía una especial demostración de cariño para la familia que representaba. "Una familia —dijo— que en la vida comercial de Santiago tiene la antigüedad de 107 años, fecha de la que arranca la fundación del primer establecimiento de mi abuelo don Simeón, en Santiago y que en el transcurso del tiempo fué extendiéndose a toda España". Dijo después que, efectivamente, esta jornada constituía un hito especial, por cuanto la Casa Simeón no había hecho en Santiago ninguna inauguración importante de este tipo. "Pero tanto nuestra familia carnal, como la familia comercial —añadió— estaba muy vinculada a Santiago y tendría que llegar este momento".

"Nuestras familias han querido en muchas ocasiones vincularse a la ciudad del Apóstol con diversas obras sociales, de las que hay constancia. Y ahora también a contribuir al movimiento de renovación de Santiago, que viene apreciándose". Señaló seguidamente el influjo de la religión en la vida compostelana, lo mismo que la influencia de la Universidad, en la cultura y en la formación docente, así como el ímpetu de la juventud; en la Medicina, la óptima evolución de la clásica Es-

cuela Médica compostelana. "En la parte económica —concluyó el señor Sáenz Díez— queremos también nosotros contribuir al futuro de Compostela con estas instala-

ciones comerciales, a través de las cuales es nuestro propósito servir con fidelidad al pueblo compostelano".

(Pasa a novena página)

EL ACTO DE LA BENDICIÓN DE LOS NUEVOS LOCALES DE "SIMEÓN"

Su Eminencia Reverendísima el Sr. Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor don Fernando Quiroga Palacios, se dignó verificar personalmente la bendición de los nuevos locales de "Simeón", inaugurados ayer en la calle de acceso a las de Doctor Teijeiro y Montero Ríos.

El Ilustre Príncipe de la Iglesia llegó en automóvil a la entrada principal de dichos establecimientos poco después de las ocho y media de la tarde. Le acompañaba su Familiar, el canónigo muy Ilustre Sr. D. Camilo Gil Atrio. Acudieron a recibirle, en pri-

mer término los socios gerentes de la Entidad "Hijos de Simeón García", don Juan Sáenz Díez, don Ramón García Nieto, don Manuel García de Olalla, don Fernando García Nieto, don Jacobo García Nieto y otras altas personalidades de la misma razón social.

Un cuarteto de gaiteros puso a

los cordiales y respetuosos saludos expresados al Sr. Cardenal, el contrapunto simpático de unos aires regionales, en tanto el público allí congregado ofrecía al doctor Quiroga Palacios las muestras de su filial afecto.

En el vestíbulo principal del nuevo "Simeón", el Sr. Cardenal Arzobispo fué recogiendo las cum-



D. Juan Sáenz Díez pronunciando unas palabras en el acto de inauguración.



Nota típica: grupo de gaiteros, en la puerta principal de "Simeón".

TEXTO:

JOSE REY F. ALVITE

FOTOGRAFIA:

LAVANDEIRA

INSTALACION DE CRISTALERIA

UNION CRISTALERA

INSTALACION ELECTRICA Y MEGATOFONICA

DAVIÑA ELECTRICIDAD

MUEBLERIA

HERMANOS

«CABREIROS» S. R. C.

LUGO

La Casa Simeón inauguró su magno complejo comercial en el Ensanche de Santiago

(Viene de octava página) El señor Sáenz Díez terminó su salutación agradeciendo al señor Cardenal Arzobispo, autoridades, representaciones oficiales e invitados la presencia en dicho acto. Cariñosos aplausos fueron el justo refrónido al sincero homenaje que había en sus palabras.

PALABRAS DEL SEÑOR CARDENAL ARZOBISPO

El Sr. Cardenal Arzobispo, doctor don Fernando Quiroga Palacios, contestó a las frases del señor Sáenz Díez en términos llenos de afecto para la compostelana razón social, haciendo extensiva la salutación a todos los presentes.

«Después de la bendición que acabo de impartir a los nuevos locales de «Simeón», quiero decirles con qué gusto bendigo también a la ilustre familia de esta Casa y a todos los presentes. Bendición que me hace impresión profunda —dijo el ilustre purpurado— porque estos locales y sus instalaciones son el motivo, el reflejo, de las alabanzas que los compostelanos tienen hoy, y siempre, para la Casa Simeón. Dijo después el Sr. Cardenal: «Hemos de pensar que Dios está en todas partes para influir y yo, su humilde representante, estoy muy a gusto aquí, entre vosotros. Se refirió luego a los medios de conseguir la prosperidad, que se consigue —dijo— con el bien y en este caso el Comercio es un bien cuando se orienta en servicio de los semejantes, como la función que viene a desempeñar esta Casa». Después de señalar que la

ayuda de Dios es siempre buena y eficaz, el Sr. Cardenal Arzobispo reiteró su complacencia por el acto en el cual acababa de verificarse una función de su alto ministerio. «Por eso quisiera dejar —terminó diciendo el doctor Quiroga Palacios— un poco huella de Dios, después de la bendición que hemos verificado de los locales, en esta Casa, lo mismo que en todas las casas donde se hace una labor noble, con mi bendición particular». Y seguidamente el Sr. Cardenal Arzobispo impartió su bendición a todos los presentes, terminado lo cual le fue tributada una filial y cariñosa salva de aplausos.

Su Eminencia Reverendísima, acompañado de don Juan Sáenz Díez y otras altas personalidades de «Simeón», abandonó los locales que acababan de ser inaugurados, dirigiéndose a su automóvil para regresar al Palacio Arzobispal.

Delante de los establecimientos «Simeón», un numeroso público allí reunido le hizo objeto de cariñosas muestras de adhesión y entusiasmo, a las cuales el purpurado correspondió con paternal afecto.

ASISTENTES AL ACTO

Resulta materialmente imposible al periodista reseñar nominalmente la importancia extraordinaria de la asistencia al acto celebrado ayer en los nuevos establecimientos «Simeón». Podemos decir, sin embargo, que estaba allí representado todo el Compostela comercial, industrial y económico. Muchas otras representaciones cumplimentaron la invitación de la Casa «Simeón», por lo que la ceremonia de la bendición y la reunión que a ella sucedió, y que se ha prolongado más allá de una hora, revistió caracteres de inusitado acontecimiento en la vida local. Como no recordamos otro, en casos análogos.

A todos ellos fue recibiendo, con su característica amabilidad y sencillez, don Juan Sáenz Díez, acompañado de familiares, personal directivo y altos empleados de la Casa, no solo de Santiago sino de los distintos centros que la firma Simeón tiene en toda España.

Estuvieron presentes, entre otras personalidades, el Alcalde accidental de la ciudad, el Subdelegado de Información y Turismo, representantes de otros organismos oficiales; el presidente del Consejo de Administración de «Editorial Compostela», don Luis Sánchez Harguindey; director de EL CORREO GALLEG0 y «La Noche», don Raimundo García Domínguez, gerente de «Editorial Compostela», don Francisco Vázquez Méndez, consejero, don Octavio Sannarín; director de Radio Gallega, don Ramón Pérez Pardo; don Angel Porto Ando; el alcalde de Villagarcía, D. Jacobo Rey Daviña; presidente de la Cámara de Comercio de Santiago, señor Pérez Labarta; el Inspector de Trabajo, señor García Platas; director del Banco de España, don Arsenio Simarro; director del Banco de La Coruña, don Carlos Martínez Alvarez; director del Banco Hispanoamericano, don Darío Romani; director del Banco Central y el director de la Caja de Ahorros, y por el Banco Hipótesis de Ollpmpio Pérez el director general, D. Antonio Ríos; y representantes de las diversas Empresas de Transportes.

Por el Comercio de Santiago hemos visto a don Manuel Mosquera, don Inocencio Ceinos, don Felipe Calle, don Primo Arjona, don Manuel Ferrón, don Jesús Silva y otros muy caracterizados de este aspecto de la vida compostelana.

Han concurrido a la ceremonia representaciones de las distintas Casas de Simeón de toda España que en total son cuarenta y cinco distribuidas en veintidós plazas. En este capítulo interesa al periodista precisar la presencia de las Casas Simeón en Galicia, por este orden: Santiago, Villagarcía, Orense, La Coruña, Vigo, Pontevedra, Lugo y el Ferrol del Caudillo.

Entre los altos jefes que la Casa Simeón tiene en Santiago se hallaban presentes don Francisco Carballo Valcarlos, don Jesús Sáenz Díez Pérez y don Joaquín Martínez de la Escalera, socios gerentes de la Entidad.

De Vigo asistieron don Angel y don Pedro Sáenz Díez; de Lugo don Víctor Izurieta Martínez; de La Coruña, don Roberto Torres Carranque, don Tomás Blanco Cicerón y don Julio Vázquez Vázquez. Y de Villagarcía don Manuel Relgado Cabido y don Jacobo Rey Sánchez.

Al acto asistió, además, la totalidad del personal de los almacenes de Santiago y Villagarcía.

Fiesta Distinguida

Tras la bendición de los locales,

se celebró una brillante reunión que tuvo caracteres de fiesta de sociedad a la que asistieron, además de las representaciones de vida oficial y económica de Santiago y de diversos puntos de Galicia, un grupo numeroso de damas y señoritas cuya presencia fue un motivo de especial distinción en el acto que se celebraba.

En un ambiente de franca cordialidad y simpatía, fué ofrecido a todos los concurrentes un espléndido lunch, servido por el Hotel Compostela.

En todo momento los altos jefes y demás personal de la Casa Simeón hicieron con la mayor delicadeza los honores a los invitados.

CARACTERISTICAS DE LOS NUEVOS LOCALES DE «SIMEON»

El nuevo «Simeón» inaugurado ayer en Santiago ocupa tres plantas del edificio de nueva construcción ubicado en la calle de acceso a las de Doctor Teijeiro y Montero Ríos. Es una de las vías urbanas de Santiago de mejores perspectivas.

Llaman poderosamente la atención los muestrarios, de gran amplitud, magníficamente dispuestos y en cuanto al argot comercial,

de un atractivo extraordinario. El público se detuvo ayer ante los mismos, ponderando el buen gusto de las exposiciones presentadas en esta jornada inaugural.

Lo que podemos llamar plantatosano, habilitada con las máximas exigencias en cuanto al confort y la función que va a cumplir, está dedicada por entero a las secciones de Niños, Bebés, Interior de Señora, Mantelerías, Algodones y Tapicería-Alfombras. Da acceso a dicha planta una airosa escalinata, de caprichoso trozado. En este amplio como variado departamento del nuevo «Simeón», el público hallará cuantas novedades desee, en un ambiente francamente agradable y animado por la música que de un rincón a otro va desgranando levemente sus notas. Un grupo de gentiles señoritas atenderán a la clientela, con el especial trato de la moderna dependencia. En otras secciones de esta misma planta, aparecen al frente de los distintos despachos expertos dependientes.

En la primera planta, espaciosa y elegante, rebosante de luz diurna —como de luz artificial cuando el caso lo requiera— encontrará el público las secciones de Perfumería y Bisutería, Punto y Confección exterior de Señora Confección para Caballero, Lencería y Sedería También aquí el público encontrará el ambiente de distinción y familiar, expresado en múltiples motivos que hacen enteramente nueva la presencia de este nuevo «Simeón», legítimo orgullo de Compostela en su vida comercial.

La tercera planta, estará dedicada a otras secciones de inmediata creación.

En toda esta magnífica distribución se echa de ver el buen gusto del joven don Javier Sáenz Díez de la Gándara, que llevó gran parte de toda la difícil tarea que dió como resultado feliz el montaje ideal y verdaderamente magnífico de cuanto ayer, en una rápida visión, hemos apreciado en los locales que se aban de ser inaugurados. Sin duda, Javier Sáenz Díez de la Gándara ha querido aplicar a este establecimiento de Santiago de Compostela, mucho de la gran experiencia adquirida en sus contactos con instalaciones semejantes de «Simeón» en Madrid, Barcelona y demás ciudades de España donde la gran firma comercial nacida en Santiago tiene una preponderancia bien definida.

Para Javier Sáenz Díez y de la Gándara fueran ayer las felicitaciones cordiales y sinceras de cuantas personas sabían que el intervino de manera tan eficaz y destacada en la disposición del admirable complejo comercial.

La dirección técnica de la obra corrió a cargo del arquitecto don Antonio Román Conde, de Vigo, que recibió muchas y merecidas felicitaciones. La constructora fue la Empresa Rodolfo Lama, y la instalación eléctrica de la Casa Pedro Daviña. El mobiliario fue realizado por la firma Hermanos Cabeiros, de Lugo.

LA OPINION DE LA CALLE

No creemos necesario traer aquí siquiera resumida, la opinión de la calle. Nos consta, y de ello dejamos testimonio veraz en estas líneas, que el pueblo santiagués acogió esta presencia del nuevo «Simeón» como una mejora importante para Santiago de Compostela.

Simeón y la ciudad de Santiago se encuentran una vez más, al cabo de una centuria de años, y esta vez en el borde magnífico de unas insuperables instalaciones comerciales. Con ellas podemos sentirnos en verdad, orgullosos.

Ministerio de la Vivienda Normas para evitar las construcciones clandestinas

MADRID, 20 (Aifid). — Por decreto del Ministerio de la Vivienda se dictan normas para evitar las construcciones clandestinas. Tendrán la consideración de clandestinidad o ilegalidad: Todo albergue o edificio que se utilice como morada humana y no haya obtenido la cédula de habitabilidad o la de calificación definitiva de vivienda de renta limitada. Las emplazadas en lugares inadecuados según los planes generales o parciales de Ordenación Urbana de la localidad o sector en que estén enclavadas, siempre que hubieran sido construidas con la posterioridad a la aprobación de aquéllas. Las que se hayan construido sin haber obtenido la correspondiente licencia municipal de construcción.

Las construcciones clandestinas antes enumeradas no tendrán la consideración de vivienda y, por consiguiente, no podrán cederse bajo cualquier forma de contrato para ser destinadas a alojamiento de personas. — (Cifra).

El tiempo, en España

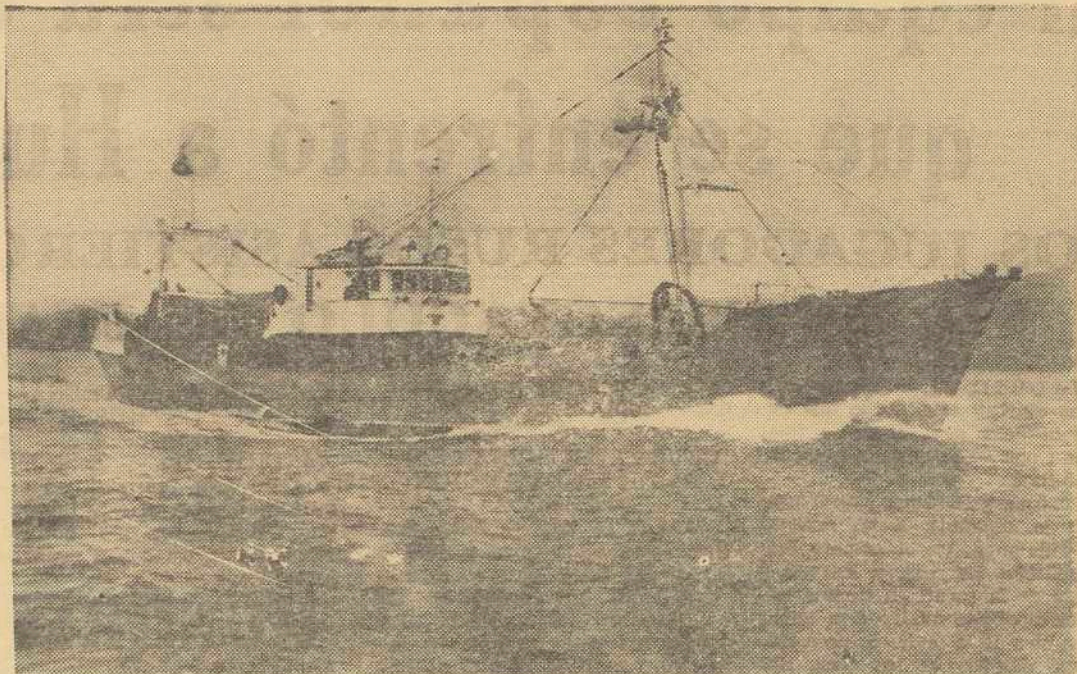
INESTABLE

MADRID, 20. — El tiempo. Información general. Durante la noche pasada se registraron precipitaciones débiles en la Costa cantábrica, puntos de la cuenca del Duero, Extremadura, Pirineos catalanes y Baleares. La nubosidad fue abundante en general. Durante el día se registraron precipitaciones en las zonas citadas anteriormente y en puntos del sistema central e ibérico. Son de destacar 37 litros en Lérida. Las precipitaciones han sido, en general en forma de chubascos, que en ocasiones han sido tormentosos.

PREDICCIÓN PARA EL DIA 21

Continuará el régimen de tiempo inestable y chubascos tormentosos de distribución irregular que afectará fundamentalmente a las dos mesetas y sistemas montañosos adyacentes. La nubosidad será abundante y las temperaturas moderadas o bajas. Lac temperaturas extremas de España han correspondido a Córdoba, con 33 grados, y a Sorla y Vitoria, con 10 grados. —(Cifra).

PRUEBAS DEL «MARI LISA»



El «Mari Lisa», pesquero de altura, construido en los Astilleros de «Astano», durante sus pruebas de mar en la ría. El «Mari Lisa» pertenece a un grupo de 12 buques gemelos que para los mismos armadores se construyen en Perito. (Foto «Bernardino»)

Seis jóvenes ferrolanos recorrerán, a pie, el «Camino de Santiago»

El día 11 de julio saldrán de Valcarlos para cubrir 824 kilómetros en 24 días

¿Quiere usted colaborar con ellos? Necesitan 8.000 pesetas

Seis jóvenes ferrolanos proyectan recorrer, a pie, el «Camino de Santiago», desde Valcarlos a Compostela. De 20 a 23 años cuen-

tan todos ellos, excepto el jefe de Expedición, Pedro Rodríguez Orozco, que pasa ya de los treinta. Del grupo, uno es operario de la Bazán, dos, electricistas; uno, estudiante, de Maestría Industrial y otro aspira al ingreso en la Escuela Naval Militar de Marín. También es posible que a ellos se sume un sacerdote.

Recorrerán el llamado camino navarro, que parte de Valcarlos y que, en el Puente de la Reina entra en el tramo de todos los caminos que conducen a Compostela.

De Valcarlos saldrán el día 11 de julio. De Ferrol a Pamplona harán el viaje en Ferrocarril, y en autobús hasta el punto de partida. Luego, a pie, recorrerán todo el camino que antaño pisaban las peregrinaciones al Sepulcro del Apóstol Santiago

Pedro Rodríguez Orozco está empleado en Sanidad del Puerto. Y en su propia oficina charlo con él acerca de los pormenores de este viaje.

—¿De quién partió la idea? —Intuyo que la idea es del mismo Pedro. Pero él dice: —Nació de un grupo de amigos que nos gusta ir al campo. Proyectamos conocer bien el terreno para el Año Santo, por si viene el caso volver. Lo más idóneo hubiera sido realizar esta peregrinación el año próximo, pero nosotros pretendemos hallar una información que facilite este tipo de marchas. Y además mantener en pie una antiquísima tradición.

CAMINARAN OCHO HORAS DIARIAS

—Dormiremos —me dice— en tiendas de campaña. Pensamos caminar ocho horas diarias.

—Ya tenéis horario previsto? —A las cuatro de la mañana habrá que levantarse y caminar hasta las once. Habrá alguna parada, por lo menos para visitar todos los monumentos que encontremos a nuestro paso. De once de la mañana hasta las cinco de la tarde, acamparemos para comer y descansar. De cinco a siete volveremos a caminar hasta que lleguemos al punto de la ruta en que fijamos la parada. Y hasta las diez de la noche en que tocará descansar nos dedicaremos a visitar monumentos, recorrer la ciudad, etc.

—A las diez de la noche... —A las diez a dormir, porque al día siguiente hay que levantarse a las cuatro de la madrugada.

Cada uno de los peregrinos colabora en esta campaña de la fé con los enseres precisos para uso personal, vestuario y cierta cantidad de dinero para mantenerse. Pero tienen luego otros gastos a los que no le podrán hacer frente si alguien no acude en su ayuda. Hasta quénta tenga que desistir de tan noble propósito

de encontrar ayuda económica. Precisan estos jóvenes, todos ellos humildes trabajadores, unas ocho mil pesetas para cubrir todos los gastos aparte de lo que ellos aportan que le ocasionará el realizar esta ruta a pie. Y aquí está la llamada: «Necesitan ocho mil pesetas». No es una cantidad muy grande pero es inaccesible para los bolsillos de estos jóvenes trabajadores. Piensa uno que algún comercio o industria ferrolana podrá sacarlos de ese obstáculo. A cambio me parece que podrían lograr alguna publicidad, aunque lo más importante está en colaborar en una empresa que considera importante, por jacobea y humana, por espiritual y deportiva.

SALEN AL CAMPO PARA ENTRENARSE

—Desde que acordamos hacer este viaje —dice Pedro— estamos saliendo al campo para entrenar, y mayormente probar el calzado que más nos convenga. Salimos sólo los domingos porque trabajamos

—Niky blanco con concha y cruz, pantalón corto y mochila con victrola y leyenda: «Ferrolanos en el Camino de Santiago» y botas duras. Este será el uniforme de marcha. Luego habrá camisa blanca, pantalón largo y botines para recorrer la ciudad en que acampen.

Todo está previsto para este recorrido. Hasta incluso la protección a los pies doloridos. Las etapas están fijadas. Ninguna excederá de los 40 kilómetros y ninguna tendrá menos de 30.

Pedro Rodríguez pidió información a todos los pueblos más importantes del recorrido. De todos obtuvo respuesta. El que mejor propaganda e información facilitó fué Logroño. Palencia y Santiago de Compostela están entre los peores. Sin embargo, lo único aprovechable para esta marcha lo recibió de la Dirección General de Turismo. De todas formas, me dice Pedro, en toda la propaganda hay muy poco aprovechable para orientarse en esta caminata de más de 824 kilómetros. Por eso ellos precisan recoger datos para luego realizar un estudio en el que verifiquen desde las fuentes hasta el estado de los mismos.

Esperemos que seis jóvenes ferrolanos puedan iniciar el 11 de julio esta peregrinación a Compostela por el «Camino de Santiago». Sólo precisarán una cantidad de ocho mil pesetas que costará parte de los gastos de una etapa de 24 días. ¿Habrá alguien dispuesto a desprenderse de estas pesetas? Uno cree que sí, pero que uno es optimista en grado sumo. Pero en caso contrario será cuestión de pensar en una suscripción pichosa. Ustedes, queridos lectores, dirán.

COUSELO

EDWARD KENNEDY, candidato demócrata para gobernador del Estado de Massachusetts

SPRINGFIELD (Massachusetts, EE. UU.), 20. — El senador Edward M. Kennedy, herido en accidente ayer anoche ha sido designado por aclamación candidato demócrata para las elecciones de gobernador del Estado. Los delegados puestos en pie aclamaron a Kennedy. —Efe.

Nieva intensamente en Inglaterra

LONDRES, 20. — Aunque sólo quedan pocos días para el comienzo del verano, no ha dejado de nevar en Gran Bretaña desde las últimas 24 horas, sobre todo en el norte de Inglaterra y sur de Escocia, según los partes meteorológicos recibidos de diversas regiones del país. (Efe).

El Ministro de Marina clausuró el Curso de Información Naval para Periodistas

MADRID, 20. — El ministro de Marina, Almirante Nieto Antón, ha presidido la clausura del Curso de Información Naval para periodistas.

El acto tuvo lugar en la Escuela de Guerra Naval, y acompañaron al Ministro el Jefe del Estado Mayor de la Armada, almirante Meléndez y el segundo Jefe, almirante Colomina. Por el director de la Escuela, vicealmirante Quiñán, y el profesorador, se dió lectura a la memoria del Curso, que comenzó el día 1 de Junio y que ha consistido en conferencias y proyecciones cinematográficas y diversas visitas, entre ellas, al canal de experiencias de El Pardo; base naval de Cartagena y Departamento Marítimo de Cádiz.

El Ministro pronunció unas palabras para felicitar a los periodistas que han terminado el Curso a los cuales les entregó los correspondientes diplomas. El Subsecretario de Información y Turismo, Sr. Pio Cabanillas, que asistió a la clausura acompañado del subdirector general de Prensa, Sr. Molina Plata, dirigió también unas palabras a los cursillistas, para alentarles a que cumplan con la debida ética profesional lo aprendido en el curso. (Cifra)

«El Estrangulador» envía otra carta al padre del niño asesinado

PARIS, 20. — El padre del pequeño Jean Luc Taron, niño de once años, asesinado salvajemente por un demente, ha recibido hoy otra carta, firmada por una persona que dice ser «El Estrangulador», en la cual, según comunica la Policía, revela su propósito de asesinar a otro niño en las próximas 24 horas.

«El Estrangulador», que, en más de treinta cartas dirigidas al señor Taron, a la Prensa y a la Policía, declara haber asesinado al pequeño Jean Luc hace tres semanas, ha amenazado varias veces con volver a repetir su delito, pero únicamente si encuentra un niño cuyos padres sean suficiente-

mente ricos como para pagar el rescate que solicita. La Policía ha declarado que la última carta recibida por el señor Taron tiene 12 páginas, pero ha rehusado dar a conocer su contenido, en tanto que el comisario principal Samson, que dirige las investigaciones, no la haya examinado.

Otra carta, escrita por la misma persona, ha sido recibida en la redacción del diario de la tarde «Paris-Press». Se cree que el periódico publicará la carta en su edición de esta tarde.

La noche pasada, «El Estrangulador» telefonó al padre de Jean Luc, avisándole de que recibiría una carta esta mañana. (Efe).

HOY, FINAL DE LA EUROCOPIA DE SELECCIONES

El equipo español será el mismo que se enfrentó a Hungría

LOS JUGADORES RUSOS ASISTIERON, ANOCHE A UN ESPECTACULO DE FLAMENCO

MADRID, 20. — Españoles y rusos esperan esta noche que lleve la hora de terminar la final de la Copa de Europa de Naciones de fútbol.

Ambas selecciones entrenaron hoy; la española, a las órdenes de Villalonga, en el estadio Metropolitano. La rusa, a las seis y media de la tarde, en Chamartín.

Los españoles iniciaron la sesión a las diez de la mañana, para terminar después de las doce. Sin embargo, fue una sesión suave, con gimnasia, carreras y manejo de balón. Entrenaron todos los seleccionados.

La pregunta que se hacen críticos y aficionados hoy es si Villalonga introducirá cambios en el equipo frente a Rusia, con respecto al que eliminó a Hungría. La respuesta es: no. Nos la ha dado el propio seleccionador, señor Villalonga, esta noche en charla telefónica con La Berzosa, lugar de concentración de la selección hispana.

Villalonga ha explicado que el programa para mañana es el siguiente: Los jugadores oirán Misa a las doce, para dar luego un paseo por el campo, regresando al hotel para almorzar a las dos y cuarto de la tarde.

Después dormirán la siesta, si el lógico nerviosismo se lo permite, y a las cuatro vendrán hacia Madrid, para prepararse para la gran final, en el estadio Santiago Bernabéu, a las seis y media de la tarde.

Por lo tanto, la selección de España contra Rusia será la siguiente: Iribar; Rivilla, Olivella, Calleja; Zoco, Fusté; Amancio, Pereda, Marcellino, Suárez y Lapetra.

Preguntado sobre el estado físico de los seleccionados, Villalonga informó que es satisfactorio. Preocupado, sobre todo, el estado de Luis Suárez, muy castigado en el partido con Hungría. Como es sabido, Suárez, además de golpes en ambas piernas, sufre una distensión articular en la muñeca izquierda, que ha obligado a inmovilizarla con un vendaje duro.

Sin embargo Villalonga ha afirmado que Suárez se encuentra en buenas condiciones para jugar contra los rusos mañana.

Por su parte, la selección rusa realizó otra sesión de entrenamiento en el Bernabéu, ratificando la excelente impresión que los informadores obtuvieron sobre su condición física: excelente. Como ayer, viernes, realizaron ejercicios gimnásticos, carreras y manejo del balón, jugando breves partidos con pocos jugadores en esquinas del campo.

Antes, por la mañana, los jugadores rusos, directivos y entrenadores realizaron una visita a Madrid, recorriendo la ciudad en autobús y deteniéndose en los lugares históricos o de especial belleza de la capital. Su objetivo principal fue el Museo del Prado, que recorrieron detenidamente durante bastante tiempo.

Después regresaron al hotel para almorzar, dormir la siesta y marchar a Chamartín para entrenar.

De regreso en el hotel, cenaron a primera hora de la noche. Sin embargo, no todo ha sido fútbol y turismo, porque la selección rusa ha buscado el tiempo necesario para entrar en conocimiento del folklore español: el canto y baile flamencos.

Efectivamente según nos han informado, reservaron mesas de nueve a once de la noche en una conocida sala de fiestas madrileña, famosa por su tablero flamenco. Pero luego nos informaron también de que habían rectificado la hora de su llegada al local, fijándola para las diez y cuarto de la noche.

Un poco incomprensible esta visita nocturna de la selección rusa a un local madrileño, cuando el partido de mañana no se presenta fácil ni mucho menos.

Lo difícil ha sido sacarle al entrenador ruso, señor Bescov, la alineación que presentará contra España. No lo ha facilitado, ratificando que no la decidirá hasta mañana, después de otro entrenamiento que efectuará por la mañana en Chamartín.

La expectativa aquí para el partido es extraordinaria. Están casi agotadas las localidades para el encuentro y las largas colas ante las taquillas oficiales se han establecido desde el jueves, por lo que se prevé un llenazo en el estadio Santiago Bernabéu, escenario del sensacional "match" final

de la Copa de Europa de Naciones. — (Afil)

ULTIMO ENTRENAMIENTO DE LA SELECCION ESPAÑOLA

MADRID, 20. — Esta mañana desde las once y cuarto hasta las doce han celebrado el último entrenamiento en el Estadio Metropolitano, los jugadores que forman la selección española de fútbol, bajo la dirección del seleccionador don José Villalonga.

Realizaron toda clase de ejercicios gimnásticos y físicos y más tarde se entrenaron con balón.

Después de esta última sesión preparatoria ante el partido de mañana contra los rusos, marcharon en autocar a su lugar de concentración. Del Sol no intervino en la preparación. — (Afil)

TAMBIEN SE ENTRENARON LOS RUSOS

MADRID, 20. — Esta mañana no han realizado el entrenamiento en el estadio Santiago Bernabéu, los componentes de la selección rusa de fútbol, como tenían previsto en un principio.

HUNGRIA VENCIO A DINAMARCA, (3-1)

BARCELONA, 20. — Hungría ha vencido a Dinamarca por tres tantos a uno, con lo que se adjudica el tercer puesto en la clasificación de la Copa de Europa de Selecciones Nacionales.

Dinamarca, naturalmente, queda en cuarto lugar.

El primer tiempo terminó uno-cero, a favor de Hungría.

En el segundo tiempo empató Dinamarca y así terminó el tiempo reglamentario.

En la segunda parte de la prórroga, Hungría marcó los dos tantos restantes.

TRADICIONAL PARTIDO, EN BONN

Entre políticos y artistas



BONN. — Las notabilidades de la pantalla, de la Televisión, del Teatro, del deporte y de la Prensa desfilaron en Bonn a algunos de los más conocidos políticos de Alemania Occidental.

El Dr. Eugen Gerstenmaier, (a la izquierda de la foto), Presidente del Bundestag (Parlamento), tuvo que dar sólo el empujón inicial, siéndole así permitido quedarse en su traje de paseo. En trajes de deporte de rigor y como jugadores activos se habían presentado, en cambio, el as de la pantalla y del Teatro Maximilian Schell (a la derecha) y Sammy Drechsel (en el centro), jefe de un famoso cabaret de Munich.

El equipo político, en cuyas filas lucharon "encarecidamente" el Ministro de Correos, Richard Stücklen, y el Ministro para Asuntos de Familia, Dr. Bruno Heck, tuvo que tragarse una derrota de 4-7 tantos.

La cuota de entrada, que los entusiastas espectadores pagaron por esta broma gustosamente, no la recibieron, en cambio, los artistas, deportistas y periodistas triunfantes, sino varias organizaciones caritativas.

DEL SOL ya está repuesto

MADRID, 30. (Afil). El próximo lunes por la mañana marchará por vía aérea acompañado de su esposa y hijo, el jugador internacional de fútbol español Luis del Sol, con dirección a Turín para reintegrarse a su equipo de la Juventus, de dicha capital italiana.

Del Sol que se trasladó a Madrid por llamada del seleccionador nacional de fútbol Sr. Villalonga y de la Real Federación Española de Fútbol, se halla completamente repuesto del dolor que tuvo días pasados y se halla viviendo estos días en su domicilio de la capital de España, haciendo una vida completamente normal.

Percece ser que Del Sol, se llevó un gran disgusto al comprobar que el seleccionador después de haberle llamado para la selección no le incluye en la misma en el partido contra los húngaros.

Ha manifestado que no pudo trasladarse antes a España por tener que jugar un partido de la Copa de Italia con su equipo de la Juventus.

Detenido por evasión fiscal, el seleccionador belga de futbol

BRUSELAS, 20. — Constant Vandendyck, seleccionador del equipo oficial de la liga belga, para partidos internacionales, ha sido detenido con la acusación de evasión fiscal según anuncia la policía, hoy.

La policía ha indicado que Vandendyck ha confesado que había defraudado al fisco impuestos por valor de unos diez millones de francos belgas (aproximadamente doce millones de pesetas). — (Afil)

Anunciándose incrementará sus ventas y su negocio prosperará. Nuestra sección de ANUNCIOS POR PALABRAS satisfará sus deseos.

DIERON COMIENZO LAS «24 HORAS DE LE MANS»

El bolido del americano ROTSCHILD se estrelló contra la valla

LE MANS, 20. (Afil). — Cincuenta y cinco automóviles han tomado salida para disputar la 32 edición de las «Veinticuatro Horas de Le Mans».

Competen trece naciones y 55 bolidos de los que el que conducía el mejicano Pedro Rodríguez sobre «Ferrari» pasó en cabeza por la tribuna principal de la meta en la primera vuelta.

Inmediatamente después pasaron Graham Hill y Surtees. A continuación un «Ford» por Gunther seguido del «Ferrari» de Sorfio.

En la segunda vuelta iba en cabeza el «Ford» de Gunther seguido por Graham Hill. Gunther imprimió una extraordinaria velocidad a la prueba, tanto es así que en la sexta vuelta Gunther hizo un tiempo de 3-54-4-10 a la velocidad media de 206,709.

El mejicano Pedro Rodríguez que encabezó la primera vuelta cediendo después la cabeza a Gunther se ha distinguido otra vez al batir el récord del circuito que acababa de establecer Gunther. Rodríguez dió vuelta al circuito en 3-49-8-10 a una media de 210,877 kph, en la vuelta vigésimoprimera.

En esta vuelta, el «Ford» de Gunther-Gregory se ha visto obligado a detenerse para repostar pero su más encarnizado rival en estas primeras vueltas, el «Ferrari» de Surtees-Bandini no ha sabido aprovechar esa interrupción de la carrera de Gunther para tomar delantera y ponerse a la cabeza de la carrera.

En la décimo primera vuelta el «Triumph» de los americanos Robert Tuilius y Michael Rotschild se estrelló contra una valla bajo la pasarela «Dunlop» situada cerca de la tribuna principal.

El coche quedó casi destrozado por completo. El piloto, en ese momento, Rotschild fué conducido al hospital.

En la vuelta veinte el «Ford» de Gunther y Gregory se mantenía en cabeza delante del «Ferrari» de Surtees y Bandini que iba en segunda posición.

Muchos bolidos han tenido que detenerse en los «Box» para el primer avituallamiento de carburante. El «Ferrari» de los italianos Maglioli y Baghetti se detuvo algo más por avería pero por fin tomó la salida.

El accidente de Rotschild se produjo cuando el piloto perdió el control de su bolido y fué a estrellarse contra una barrera de protección. El coche quedó, casi totalmente destruido, en el centro de la pista y varios bolidos que venían detrás a duras penas pudieron evitar el choque contra él.

gado a detenerse para repostar pero su más encarnizado rival en estas primeras vueltas, el «Ferrari» de Surtees-Bandini no ha sabido aprovechar esa interrupción de la carrera de Gunther para tomar delantera y ponerse a la cabeza de la carrera.

Sin embargo, poco después Surtees ha reaccionado y rebasado a Gunther con lo que a las dos horas de carrera, el «Ferrari» que pilota con Andini está a sólo 40" del «Ford» de Gunther. Siguen los «Ferrari» de Ghislet-Vaccarella, de Graham Hillbonnier y de Rodríguez-Hudson.

En este momento se ha sabido a través de los servicios de información del circuito que, según comunican del hospital donde fue internado el americano Rotschild, que sufrió un accidente, no padece lesiones de consideración.

El accidente de Rotschild se produjo cuando el piloto perdió el control de su bolido y fué a estrellarse contra una barrera de protección. El coche quedó, casi totalmente destruido, en el centro de la pista y varios bolidos que venían detrás a duras penas pudieron evitar el choque contra él.

ASCENSO A SEGUNDA DIVISION

El REAL IRUN eliminó al PLUS ULTRA (2-0)

ZARAGOZA, 20. (Afil). — Alineaciones: REAL IRUN: Rincón; Gorriti, Castellanos, Lasa; Otaegui, Inarza, Arrastia, Zapirain, Gallastegui, Aiberdi, Del Campo.

PLUS ULTRA: Patino; Rodríguez, Cristóbal, Monroy; Sabernia, Maroto; Casado, Martín, Carreras, Madrid, Ibarra.

Dirigió el encuentro el colegiado asturiano, Sr. Medina Iglesias, que estuvo acertado.

El Real Irún ha eliminado por 2-0 al Plus Ultra, de Madrid, en partido de desempate correspondiente a la fase de ascenso a II División, jugado esta noche en el Campo de la Romareda. El campo de La Romareda. El campo registró una buena entrada, siendo muchos los aficionados del equipo fronterizo que se trasladaron a Zaragoza para presenciar este encuentro.

Comenzó el partido con un dominio alterno, viéndose mejor juego por el Plus Ultra y más coraje y brío por los iruneses.

Hasta el minuto 33 no consiguió el Irún su primer gol, obra de Zapirain, al rematar de cabeza una falta sacada desde fuera del área por Otaegui. Este gol dio ánimos al Irún, que, minutos más tarde, marcaba el segundo tanto, por mediación de Gallastegui. El júbilo es enorme en los graderíos. Se registran algunos avances del Plus Ultra, pero sus hombres, no se internan en el área, lanzando los tiros desde lejos.

Se llega al descanso con el 2-0 resultado que no se alteraría en el resto del encuentro. (Afil).

El inglés METCALFE ganó la Vuelta Ciclista a INGLATERRA

BLACKPOOL, (Inglaterra), 20. (Afil). — El ciclista inglés Arthur Metcalfe ha ganado la Vuelta Ciclista a Gran Bretaña, que ha terminado hoy en esta ciudad.

El español Vicente Carril se ha clasificado en segundo lugar en la general individual y ha ganado el gran premio de la montaña.

El inglés Norman Baty ganó la última etapa, de Morecambe a Blackpool. En segundo lugar se clasificó G. Halls y el español Incera fué tercero.

Por equipos se ha proclamado absoluto al de Inglaterra, seguido del Britannia y de España.

CLASIFICACION DE LA ULTIMA ETAPA

- 1.—Baty, 31-50
2.—Halls, 1d.
3.—West, 56-34-09
4.—Cowley, 56-35-03
5.—Krezozaga (España), 56-36-51
6.—Lewis, 56-39-31

LA CLASIFICACION GENERAL

- 1.—Metcalfe, 56-27-19
2.—Carril (España), 56-33-56
3.—West, 56-34-09
4.—Cowley, 56-35-03
5.—Krezozaga (España), 56-36-51
6.—Lewis, 56-39-31
20.—Incera (España), 57-22-51
34.—Sáez (España), 58-34-03

LOS NADADORES ALEMANES ANTE LA OLIMPIADA DE TOKIO

DESPUES DE LA POSTGUERRA, LA NATACION ALEMANA SE HA RECUPERADO POR COMPLETO

DUSSELDORF. — (Crónica especial de la Agencia FIEL-DK por K. A. SCHERER, para EL CORREO GALLEGO).

En 10 Olimpiadas los nadadores alemanes han obtenido 16 medallas de oro, 16 de plata y 17 de bronce. En toda Olimpiada, Campeonatos Internacionales, etc. en que participaran dejaron buena impresión. Desde la Olimpiada de Roma, el equipo alemán se encuentra nuevamente entre los mejores de Europa y con toda seguridad sólo es superado por los Estados Unidos, Australia y Japón.

Cultura Física de la misma edad. Gerhard Hertz; el estudiante de Bachillerato, Werner Freitag, de Bremerhaven y Kneppers, hijo del conocido nadador del mismo nombre.

Klein, hijo de jurista, cuenta entre los mejores nadadores de crawl del mundo. Ha vencido en California recientemente a los mejores nadadores norteamericanos. Hetz estableció dos records mundiales en Moscú y Tokio, de 4:58,8 y 4:50,2, siendo en estos tres últimos años el mejor «fondista» mundial.

En 1922, en Chicago, en prueba Internacional, venció por dos veces a los norteamericanos. Ya ha mejorado en su corta carrera 9 records europeos y unos 50 records alemanes.

Kneppers, 23 años después de su padre, estableció un records en 200 metros espalda con 2:15,0, en San Remo, el año 1922. Freitag, por último, se ha enfrentado en los Estados Unidos con los mejores nadadores del mundo y en Europa figura entre los tres mejores especialistas de 200 metros mariposa.

En 1963 fué con 59,9 segundos el mejor europeo en los 100 metros mariposa. Junto con estos cuatro destacados nadadores alemanes van despuntando otros nuevos jóvenes valores que, probablemente sacarán pasaje también para Tokio. El mecánico Loeffler puede ser incluido en la «élite» mundial para los 100, m. libres, y Kirschke, de 16 años, mejoró el pasado

abril el record de Hetz, de 800 m. crawl, en 3,5 segundos, dejándolo en 9:14,5.

Después de los duros años de la postguerra los nadadores alemanes han sabido reconquistar su categoría olímpica. En Roma se destacaron sobre todo en crawl, espalda y mariposa. Para los Juegos de Tokio van con muy buenas posibilidades de conquistar medallas de oro. En relevos 4x100 libres, 4x200 y 4x100 espalda, es muy probable que obtengan medalla de plata tras los norteamericanos.

Dato muy significativo del nuevo auge de la natación en Alemania es que la opinión pública alemana eligió en 1922 a un nadador (Hetz), como el mejor deportista del año.

El español Vicente Carril se ha clasificado en segundo lugar en la general individual y ha ganado el gran premio de la montaña.

LA CLASIFICACION GENERAL

- 1.—Metcalfe, 56-27-19
2.—Carril (España), 56-33-56
3.—West, 56-34-09
4.—Cowley, 56-35-03
5.—Krezozaga (España), 56-36-51
6.—Lewis, 56-39-31
20.—Incera (España), 57-22-51
34.—Sáez (España), 58-34-03

ALMANAQUE SANTORAL

Domingo, 21 de Junio... Santos: Luis Gonzaga, S. J. etc...

CUPON DE CIEGOS

En el sorteo celebrado ayer resultó premiado el número 596.

PROGRAMA DE LA TV... DOMINGO, 21 DE JUNIO MATINAL...

CRUCIGRAMA... HORIZONTALES: 1. - Germanos. 2. - Cierta raíz purgante...

SOLUCION AL ANTERIOR... HORIZONTALES: 1. - Calabaz. 2. - Abocar, 3. - Olot, 4. - S.

CAPITULO DE SUCEOS

Dos muertos, al incendiarse un taxi que llevaba unas películas a Sabadell

BARCELONA, 20. - Al incendiarse, por causas que se desconocen, unas películas que se llevaban a Sabadell, en un taxi...

DETENCION DE DOS MALEANTES

MADRID, 20. - Por inspectores de la Brigada de Investigación Criminal, han sido detenidos...

ANCIANA AHOGADA EN PONTEVEDRA

ANCIANA AHOGADA EN PONTEVEDRA, 20. - La anciana María Luisa Otero Vidal...

350 PLAZAS SECRETARIOS DE AYUNTAMIENTO

de tercera categoría para ambos sexos, 21-45 años. Programa sencillísimo. No se exige título...

MORTAL CAIDA, DE BICICLETA

El vecino de Silleda, José María Rey Soto, de 59 años resultó muerto a consecuencia de las heridas que se produjo al caer de la bicicleta que montaba. (Cifra).

CAYO DEL QUINTO PISO A LA CALLE Y SOLO SE CAUSO LIGERAS CONTUSIONES

SEGOVIA, 20. - Julio Muñoz Rodríguez, de 43 años de edad, cuando trabajaba como albañil en un edificio de esta capital se ha caído a la calle desde un quinto piso...

CONDUCTOR DE UN CAMION MUERTO AL DESPEÑARSE EL VEHICULO

VIGO, 20. - El conductor de un camión que se despeñó desde una altura de ocho metros quedó muerto en el acto. Su ayudante sufrió heridas de consideración.

Un turismo arrolló a un pelotón del Regimiento de Milán, de guarnición en Oviedo

Resultaron tres muertos y trece heridos. Una de las víctimas era de La Coruña

OVIEDO, 20. (Cifra). - Aproximadamente a las dos de esta madrugada ocurrió un lamentable suceso que ha ocasionado tres muertos y trece heridos...

Reley... Artículos en oro de ley. Relojes de las mejores marcas. MODELOS Y PRECIOS VENTAJOSOS. Franco, 14

BANCO HIJOS DE OLIMPIO PEREZ. Fundado en 1847. CENTRAL, Santiago - Cervantes, 15. AGENCIA URBANA, Gral. Mola, 8. Sucursales: VILLAGARCIA - MUROS

Capital de la provincia "Miss" España regresa hoy a Madrid

LA CORUNA, (De nuestra Delegación). La señorita "Miss" España 1964, María José Ulla Madroño, que desde el pasado jueves se encuentra en La Coruña...

Todo para CAMPO y PLAYA. Cubo flexible 3, Ploja plex. 3, Gorro baño, caballero 30, Gorro baño, señora 25...

EL DIRECTOR GENERAL DE INFRAESTRUCTURA MILITAR, EN LA CORUNA. Procedente de Madrid llegó esta mañana al aeropuerto de Alvedro el Excmo. Sr. D. Antonio Núñez Rodríguez...

RODRIGUEZ AGUAJO REVALIDÓ SU TÍTULO NACIONAL DE LOS MOSCAS

SALAMANCA, 19. - En el pabellón municipal de deportes "Otero Aenlle" se celebró esta noche una velada de boxeo en la que se disputó el Campeonato de España de los pesos moscas...

El conductor del vehículo parece que es corto de vista, y sufrió erosiones leves. Ha sido detenido. Sus acompañantes sufren lesiones leves.

Se cree que el coche marchaba a excesiva velocidad. El desgraciado accidente ha causado una penosa impresión. (Cifra).

MADRID, 20. - Se encuentra en Madrid una comisión de economistas y financieros rumanos para realizar gestiones con el Instituto de Moneda Extranjera...

RINCON AMENO

CACERIA EN AFRICA. Dos Ingleses se encontraron durante una cacería en África Central. -¿Lleva usted aquí mucho tiempo? -preguntó uno al otro...

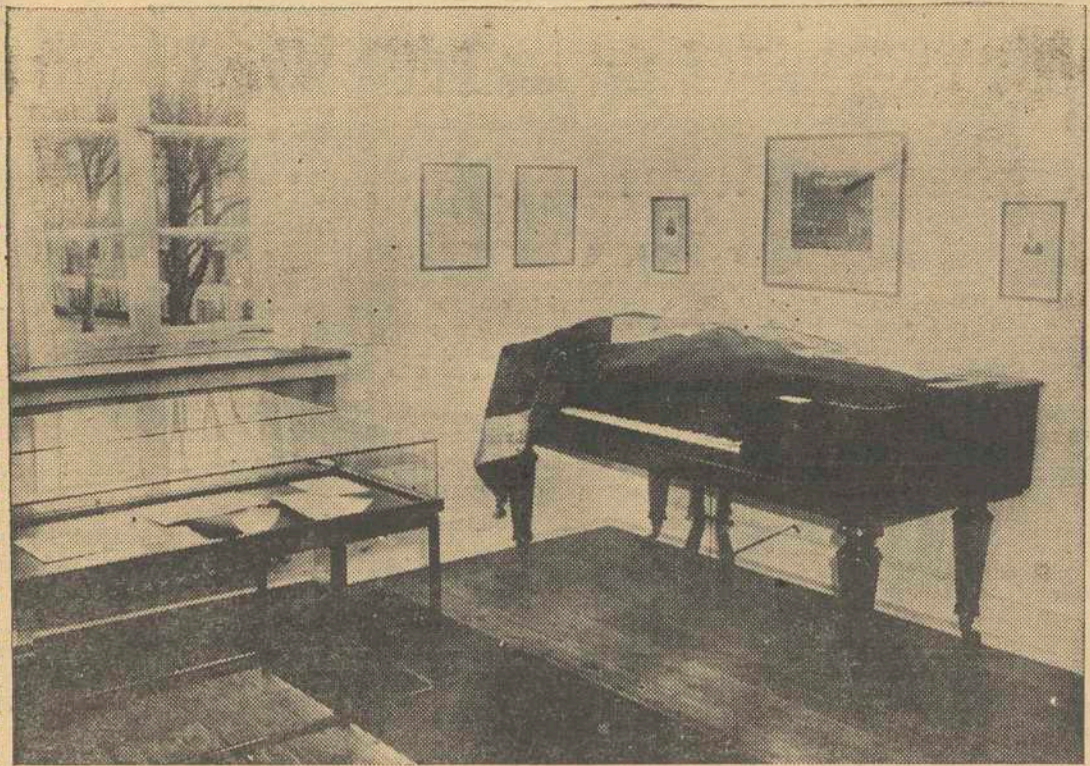
NOTICIAS con ESTRAMBOTE

EL HOTEL DE LAS TRES BOLAS. El Hotel de las Tres Bolas de San Quintín, en Francia, no viene en las guías turísticas...

Mas que cárcel, balneario para bien cumplir la pena, de comida y para cena siempre plato extraordinario.

EN VIGO. alquiler clínica, traumatóloga, céntrica, completamente instalada para especialidad y ortopedia, a partir del mes de Agosto.

LA CASA MUSEO DE ROBERT SCHUMANN



BONN.— La capital de la Alemania Federal ha hecho restaurar la casa en que falleció el compositor Robert Schumann. La casa, que fué gravemente dañada durante la última guerra, ha sido recientemente inaugurada como lugar conmemorativo. En los dos cuartos de la casa de campo del siglo XVIII, en los cuales Schumann habitó durante los últimos dos años de su vida y donde murió en tinieblas, están expuestas piezas conmemorativas: retratos del compositor y de su mujer, cartas, fotografías y manuscritos. Se halla allí también el piano de cola, sobre el cual Schumann tocaba cubier-

to de una carpeta bordada por la señora Clara Schumann. Un rizo del difunto, el certificado de defunción y un recorte de un periódico con la noticia sobre los funerales son los testimonios mudos de la muerte del último compositor romántico alemán. Sin embargo, la casa conmemorativa tiene también el deber de conservar tradición musical viva: alberga una biblioteca musical pública con 4000 volúmenes y doscientos discos. Además es la sede del Instituto Max Reger que actualmente está ocupado en la edición de la obra de Max Reger en 35 tomos.

CTARA DE ARGEL

Los bereberes argelinos se quejan de que Ben Bella les ha olvidado

EL CENTRALISMO DE LA COLONIZACION FRANCESA CHOCA CON LA AUTONOMÍA DE LAS CABILAS

ARGEL.— (Crónica especial de la Agencia FIEL-AEO para EL CORREO GALLEGU).

En tanto que el Frente de Fuerzas Socialistas se limitó a organizar la guerrilla en las regiones montañosas de Kabylia y Aurés, el Gobierno Argel consiguó sofocar el asunto que se creía que todo había vuelto a la normalidad tras la alianza del coronel Mohamed El Hadj cuando el ataque contra Marruecos.

La realidad era muy distinta. Por todas partes de la Kabylia bajo la presión de los "rebeldes" los alcaldes han dejado de administrar sus comunas y la Supreceptura de Michelet sigue sin titular, al haber sido secuestrado el último Subprefecto y asesinado su predecesor.

La aparición del terrorismo urbano, los choques que se producen cada noche en las alturas de Argel (que forman los primeros contrafuertes del macizo de la Kabylia) han obligado a Ben Bella a reconocer la existencia de la rebelión y a tomar medidas de represión. Pero los 6.000 hombres de los doce batallones comprendidos en esta operación apenas bastan para defender Michelet, donde los atentados individuales se multiplican en la carretera de acceso a ella.

Si los rebeldes viven "como peces en el agua" según la fórmula hoy famosa de Mao Tse Tung) en medio de la población y si ésta acepta tras veinte años de guerra, reanudar la lucha, hay en esto múltiples motivos para ello, el menor sin duda no es el hecho de que Argelia está compuesta de un mosaico de pueblos en el que los bereberes de la Kabylia y del Aurés, de los que nunca podrán conseguirse que se vuelvan árabes, representan un tercio de la población.

La administración francesa, siempre centralizadora había puesto

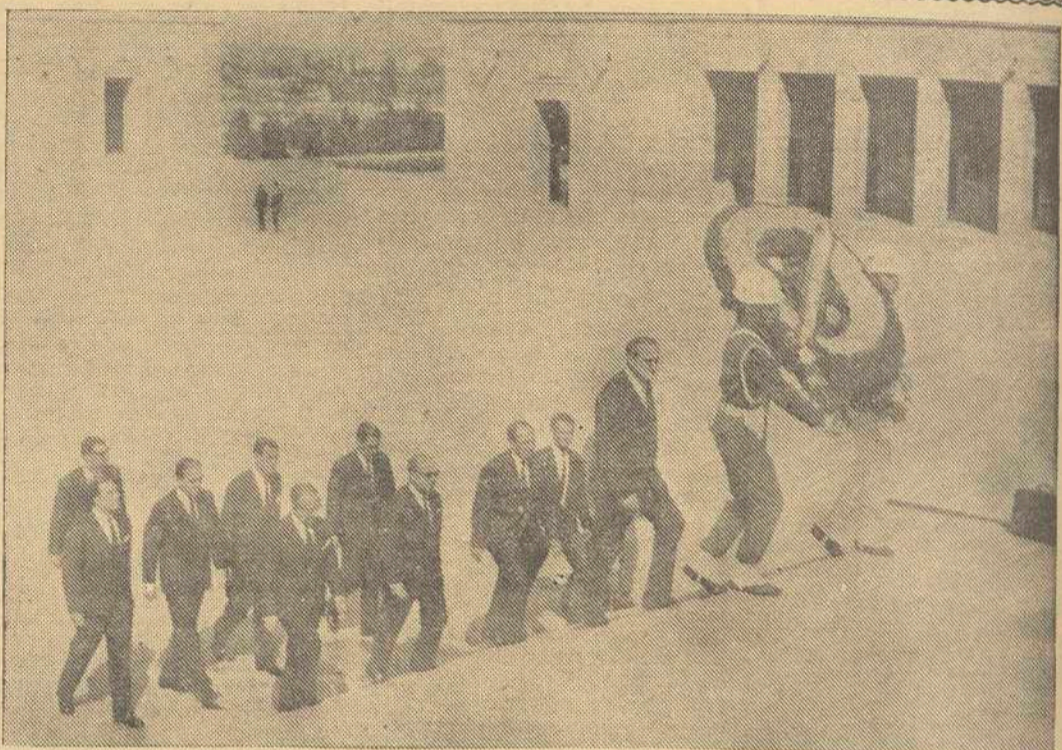
una infraestructura de tipo árabe formada por caldes, aghas y bahas. Esta decisión apenas fué apreciada por las poblaciones bereberes que, en su gran mayoría ignoran incluso la lengua árabe.

Además, las medidas autoritarias de un Gobierno central, sobre todo si es árabe, tropezarán siempre con la hostilidad de las cabilas que administran sus aldeas como pequeñas repúblicas autónomas, donde el jefe debe ceder el paso ante la Asamblea de Ancianos. Esta tradición democrática federalista es difícilmente concili-

larse con el comunismo centralizador que tiende a instalarse en Argel.

En una reciente octavilla, protestando contra el viaje de Ben Bella a Moscú, como en su discurso de octubre de 1965, Alio Ahmed, el líder del Frente de Fuerzas Socialistas, (F.F.S.) acusa a Ben Bella de arrastrar a Argelia por el camino del comunismo y de seguir el modelo de la URSS. Arabización y comunismo van a la par en Argelia como "rusificación" y comunismo en la URSS.

CASTIELLA, EN TURQUIA



ANKARA.— El Sr. Castiella, durante la visita a la Tumba del Héroe Nacional Ataturk, depositando una corona de flores. (Foto EUROPA PRESS).

CARTA DE WASHINGTON

Uranio a bajo precio, para la paz

U. S. A. suministra el precioso mineral a los países aliados

WASHINGTON.— (Crónica especial de la Agencia FIEL-AEO, para EL CORREO GALLEGU).

Durante bastante tiempo, los americanos se esforzaron en conservar el monopolio de la producción en el campo de la energía atómica. La primera apertura hacia una colaboración internacional en dicho sector corrió a cargo del Presidente Eisenhower. En diciembre de 1953 pronunció un discurso ante los delegados de las Naciones Unidas y lanzó la idea de crear un organismo internacional para una colaboración atómica mundial. Entre las propuestas figuraba la de que cada país pusiera a disposición del organismo en cuestión una parte de sus recursos de uranio y materiales fisionables. En un segundo tiempo, el organismo distribuiría dichas existencias entre todos los países que hubieran dado suficientes garantías sobre la utilización de dichas materias.

Por su parte, cada uno de estos países tendría la obligación de dar cuenta al organismo de los resultados obtenidos en el campo atómico. Y a cada solicitud tendría que justificar que el material fisionable obtenido precedentemente había sido utilizado tan solo con finalidades pacíficas.

Pero pronto se demostró que la creación de tal organismo en el seno de las Naciones Unidas resultaba más difícil. Se celebraron numerosos planes. No se llegó en ningún momento a nada positivo. Pero la propuesta de Eisenhower representó por sí misma y considerada la política americana anterior a 1953, una importantísima etapa en el campo de la producción atómica. Como ha quedado dicho, hasta aquel instante había prevalecido la política del máximo secreto dictada por la ley MacMahon, votada por el Senado y el Congreso de Estados Unidos en 1946.

Un hecho bien preciso había contribuido a cambiar las cosas. Unos meses antes de que Eisenhower hiciera su propuesta, la URSS había hecho estallar la bomba de hidrógeno en una perdida región de Siberia. Los Estados Unidos habían apenas ensayado su bomba en 1952 y la soviética convenció a los dirigentes de Washington de que la política aislacionista resultaría a la larga suicida. Mantener secretos ciertos datos habría representado un grave golpe para el desarrollo nuclear pacífico. Los dirigentes americanos más progresivos y gran parte de la opinión se oponía a ello.

UNA POLITICA LIBERAL

No faltaron los opositores en cuanto se insinuó la posibilidad de una comisión a la rígida ley MacMahon. Desde entonces, Estados Unidos escarieron en grado de asegurar a todos los países interesados en la creación de plantas nucleares con fines pacíficos, su asistencia material y técnica. En el curso del mismo año fueron puestas a disposición de los países amigos los sesenta kilos de uranio enriquecido. De esta manera, numerosas naciones pudieron instalar pequeños reactores experimentales y de investigación, instrumentos básicos para competir y colaborar en el desarrollo atómico del mundo.

Los doscientos kilos de la Administración Eisenhower se convirtieron en veinte mil, a los que se añadieron otros sesenta mil en poco tiempo. Los Estados Unidos pusieron a todos los adquirentes y beneficiarios tres condiciones, que siguen siendo válidas: e. material no podía ser revendi-

do a países comunistas; no podía venderse material a países que ya lo producían y tenía que servir para la investigación pacífica.

La ayuda estadounidense llevó a primeros de 1958 a la creación del Euratom. El hecho fué importantísimo para la economía europea, obligada desde hacía mucho tiempo a importar energía para alimentar las industrias propias.

Finalmente, poco antes de su asesinato, el Presidente Kennedy anunció que iba a poner a disposición de los organismos internacionales y las naciones amigas nada menos que 250.000 kilos de uranio enriquecido U 235. La iniciativa de Kennedy tuvo un valor diverso a la adoptada por Eisenhower en su tiempo. En esta ocasión se quiso establecer un mercado, como había ya ocurrido con el oro y otros metales preciosos. Por vez primera, el uranio se consideró como un producto de utilidad y fué fijado un precio de mercado.

POTENCIAL INMENSO

El valor del uranio puesto en el mercado por los americanos se eleva a unos dos mil millones de dólares. Pero más que otra cosa, dicho uranio representa inmensas cantidades de electricidad; podría servir para la alimentación de más de treinta centrales nucleares durante un período de veinte años. El potencial producido podría calcularse en miles de millones de kilovatios hora.

Como es sabido, Estados Unidos son los únicos productores de uranio capaces de poder exportarlo a un precio conveniente gracias a sus instalaciones de separación del uranio con el sistema gaseoso. Tal esfuerzo se efectúa, sobre todo, gracias a las plantas de Ockridge que —detalle curioso— no han cerrado sus puertas un solo instante desde que terminó la Segunda Guerra Mundial.

Angel Peralta baila con los charros



SEVILLA.— En su recorrido por distintas ciudades españolas, en Sevilla los charros mejicanos, ofrecieron una "charreada" en la plaza de toros. Previamente actuaron en el Ayuntamiento donde se les ofreció una recepción. En la foto, una charra y el rejoneador Angel Peralta, con traje mejicano, en la interpretación de un zarape azteca. (Foto EUROPA PRESS).

El libro y el espacio

Por JOSE HIERRO

No se trata de ese Espacio que manejan los filósofos y los astronautas, sino de ese otro, menor, sin el prestigio de una mayúscula que lo aristocratice. El libro y el sitio; el libro y el lugar que el libro ocupa en unos anaqueles. Entre los grandes enemigos que el libro tiene hoy, no el menor es éste del espacio. Las casas, con camas plegables, mesas plegables, sillas plegables, apenas ha previsto un lugar para conservar los libros. Luego, la televisión, los medios audiovisuales van socavando los cuartos. El libro, dentro de poco, puede quedar relegado a las grandes bibliotecas públicas. Será casi un objeto de museo, una herramienta de consulta donde iremos a buscar ciencia, no placer. Leer acabará por ser una operación desagradable, pero necesaria. Algo así como tomar una medicina, ingrata al paladar, pero que nos devuelve la salud perdida.

Y lo curioso es que, a pesar de todo, hoy se escribe y se publica más que ayer. Una persona necesitaria todas las horas de su vida para leer nada más que una mínima parte de lo que se edita. Es algo que no entiendo; como no entiendo por qué siendo los espacios hogareños cada vez más menguados, son los cuadros más grandes cada día, cuando una casa de hoy, lógicamente, sólo podría ser decorada con miniaturas.

Pero, entendiéndolo yo o no, las cosas ocurren así. Y el problema ha desbordado los límites del propio hogar. Las bibliotecas públicas tienen planteado, en grande, el mismo problema que, en pequeño, acucia al particular. Problema, claro está, de espacio. No hace mucho tiempo, el bibliotecario de una añeja institución cultural, expuso a la Junta directiva la situación de la biblioteca. El número de volúmenes era tal que el edificio —antiguo— corría el peligro de venirse abajo a causa del peso que venía obligado a soportar. El remedio, el único viable a juicio de la Junta, sólo podía ser uno: destruir los libros menos solicitados, aunque haciendo antes una copia en microfilm. En unos cuantos cajo-

nes quedarían guardados miles de volúmenes para los cuales, en la actualidad, son necesarios cientos de metros de estantería.

Una solución dolorosa, pero impuesta por el sentido común. Tan dolorosa y tan lógica como si un hombre, solo en medio de los hielos del Ártico, tuviese que quemar, para sobrevivir, lo único que le llevase a mano capaz de dar calor: "Las Meninas", por ejemplo. Es la situación a que están llegando bastante bibliotecas. Apenas imaginar que una bella edición antigua, un ejemplar que nos ha acompañado durante toda la vida, un libro en cuyos márgenes hicieron anotaciones generaciones y generaciones de lectores, tiene que desaparecer para ser sustituido por un minúsculo rollo de celuloide. Esta operación tiene algo de reducción de cabezas, al estilo de los jbaros. Es evidente que en el libro plasmado están todos los rasgos del original, toda su letra. Pero habrá desaparecido el espíritu. Una filmoteca así ha de parecer al lector como una fría galería de retratos de aquellas personas que amó. El libro reducido a vitaminas, a producto de laboratorio, tiene las mismas propiedades del otro. Pero le faltará el aroma, el tacto, la sensación de vida acumulada que existe en el libro de papel.

Aunque, en el fondo, puede que esta opinión no pase de ser un vestigio del pasado. Al fin y al cabo, como el lector recuerda, es lo mismo que en el libro "en serie" se perdían parte de las ciencias líricas del manuscrito. Hasta tal punto es así, que —todos lo sabemos de sobra— los primeros libros impresos se vendían como copias manuscritas. Lo que al hombre anterior a la imprenta le parecía monstruoso, al de la era de Gutenberg le parecía normal. Todavía estamos ahora en un momento de transición semejante.

Lo que es cierto —la esperanza y los hechos nos lo dicen— es que el libro, con la apariencia que sea, sigue extendiéndose, influyendo en la vida, enriqueciéndonos con su savia y sus deslumbradores tesoros.

EL CORREO GALLEGU