

AURORA

REVISTA INFORMATIVA-LITERARIA

Leandro Carré
Su. Rogus 6-2.º Coruña

*** * * AURORA - Villalba
TODA LA CORRESPONDENCIA
AL DIRECTOR * * * * *
* * * No se devuelven los originales
NUMERO SUELTO 15 CENTIMOS

AÑO II

VILLALBA (LUGO) 31 Julio de 1919

NÚMERO 7

Bizantinismos

Si un yerro fué la subida al poder del gabinete Maura-Cierva, no es menos lamentable y digna de la execración de todos los españoles la obstrucción sistemática, puesta a toda obra de gobierno, por el conglomerado de las izquierdas.

La consabida frase del «Quítate tú, para ponerme yo», nunca tuvo mayor efectismo y aplicación que en las circunstancias actuales.

Parece como si nuestra desgraciada España, estuviese fatalmente condenada a ser juguete de los arrivistas de la política.

Raro es el mes en que no hay un cambio de gobierno. Claro está que con esta continua danza de ministros y ministrables es imposible toda labor seria, concienzuda y honrada en beneficio del país. Y el país que sufre, el país que paga y calla, tendrá un día, no lejano, que tomarse la justicia por su mano, derrocando un tinglado de farsa y concupiscencias que sólo males le ha ocasionado.

Se empeñan los políticos españoles en no atender más que a su medro personal y a bizantinismos de partido, infringiendo con ello grave ofensa a la Monarquía, pues en tanto ellos hacen alarde de fe monárquica, con sus actos están incubando la revolución y preparando el triunfo de un nuevo regimen. El republicano, tal vez.

Olvidan que en idénticas, o muy pa-

recidas circunstancias fué guillotinado Luís XVI.

No quieren tener una noción clara y exacta de los asuntos públicos y el pueblo se encargará de hacerles ver la realidad.

Comarcas hay en que domina una intransigencia feroz de caracter separatista. Otras en que las penalidades de una vida de escaseces y de fatigas abonaron los ánimos para violentas propagandas anarquistas. ¡Y los políticos sin enterarse!... La fiera del sindicalismo enfrente y ellos luchando entre sí a brazo partido, restándose energías.

Un zarpazo pondrá fin a la comedia. «...En estas disputas llegaron los perros», y como en la conocidísima fábula, han de ser víctimas de su necedad y tontería.

Hoy tenemos un Ministerio Sánchez Tóca, mañana... ¿Quién sabe?

Asomémonos también al exterior. El movimiento social internacional no puede presentar un aspecto más desolador. El comunismo, el soviétismo, el bolchevikismo, sindicalismo y otras plagas y calamidades por el estilo, recorren en marcha triunfal todo el mundo.

Los comunistas han publicado un carnet de adhesión a su partido en el cual se lee lo siguiente: «Ni Dios, ni Amo. Un solo enemigo: el Capital. Una sola ley: la Conciencia. Una sola Patria: la Tierra. Una sola religión: la Humanidad». Sin comentarios.



Lo de la Lengua

EN LA AGONÍA DEL VENCIDO

(Especial para AURORA)

Si no muerto, creo adormecido para mucho tiempo en Galicia el problema de la lengua. Fué mi preocupación cuando los nacionalistas exaltados lo resucitaron o crearon hace tres o cuatro años. Entonces estuve sólo combatiéndoles. Más tarde, en otras regiones, surgieron otras voces paralelas a la mía. Hoy, por la obra común — mi parte en ella la más nimia — el nacionalismo del lenguaje pelea en retirada. Casi he dicho demasiado. Apenas si da algunos vagidos con tan poco valor como fortuna. Sus apóstoles quedaron reducidos a una insignificante minoría. Nuestra pujante juventud — que se dió cuenta de los verdaderos intereses gallegos inmanentes — acabará por arrollarla. Sin embargo, creo que el momento es más que de combate de desdén caritativo. En el cariño de él — que también hay desdenes que acarician — pueden hacer los desatentados examen de conciencia. Si lo hacen adjuarán de sus errores y vendrán al regionalismo práctico que Galicia necesita, y en el seno del cual nosotros les abriremos nuestros brazos. Un gallego que vive fuera de esta patria, que la ama como nadie, que lleva sobre el corazón el avivador de la nostalgia, me decía no ha mucho en carta última, que debíamos olvidarnos del gallego. «Nos perjudica. Da al extraño la sensación de nuestro atraso».

Realmente si Galicia no hablase más que su lengua regional sería un pueblo hermético, mejor dicho: sólo siendo un pueblo hermético sería posible que Galicia no hablase a la hora de ahora más que su lengua regional. Un pueblo cerrado a

las corrientes del progreso — que en España tiene por vehículo la lengua cervantesca, la española — sería un pueblo indigno de nuestras preocupaciones con respecto a su marcha acompañada con los tiempos.

Pero yo no considero el problema en esta forma. Si me pusiesen en el trance de elegir para Galicia entre una de dos lenguas que fuesen la gallega y la española, optaría por la última condenando sin dolor a la lengua regional al ostracismo. Escribiendo en español, hablándolo, sintiendo por encima de todo el amor a la patria grande, he podido en mis veinte años de vida literaria defender los intereses de Galicia y llevarla como un airón sentimental, sobre lo más eminente y cultivado de mi espíritu.

Sin embargo, no creo que el hombre gallego de hoy sufra la tortura de tan terminante y dolorosa disyuntiva. En dejar las cosas como están se condensa toda la buena política lexicográfica gallega. Es así como se respeta el famoso «hecho biológico», como se obedece a las leyes de la vida. El gallego será aprendido, cultivado y hecho verbo de las intimidades de la raza dentro de un campo exclusivamente literario. Y el castellano seguirá el proceso de penetración por todo el orbe, iniciado después de promediar el siglo XV. Cuando la lengua española es como simbiosis de las necesidades de relación de medio mundo, no vamos a pretender nada contra ella los

que, aunque no quisiéramos, vivimos en España y somos españoles. Es ridículo pensar de otra manera. Y ya se ha visto cómo los ilusos, que creyendo que era posible el triunfo del «modernismo tradicionalista» del lenguaje se habían acercado a las candilejas ávidos de escuchar el aplauso del público admirado, están dando prudentes pasos hacia atrás, cuando no corrieran sin pudor a retirarse por el foro.

Juime Solá

RISA Y LLANTO

I

La noche cerraba
la madre moría,
el padre lloraba...
¡y la niña jugando, reía!
Estirado en su negra mortaja
con las manos en cruz y en la cera
de la cara una angustia postrera,
el cadáver yacía en la caja.

Rezaban dos viejas,
a lo lejos se oía un piano,
a pavesas de cirios olía,
y un eco de quejas
se exhalaba de un cuarto cercano...
¡y la niña reía... reía!...

II

La muñeca es de raso y de china,
y el gato es de Angora,
y en sus uñas el raso rechina
¡y la niña llora!

El gato asustado
recogiendo la zarpa traidora,
la muñeca de china ha tirado,
y la cara ideal se ha quebrado,
y un horrible agujero es ahora...
¡y la niña con rostro inmutado,
llora... llora... llora!...

ANTONIO REY SOTO

Prosas frívolas

IV

Tiempos alegres los de nuestra juventud; todo es encanto, todo ilusión; no sabemos qué son penas, ni qué son dolores. Gozamos de la dicha de ser amados, aunque el temido desengaño nos sorprenda alguna vez. Pero, nada importan todas estas alegrías; todas son puras vanidades que el tiempo irremediamente arrebatada. Procuremos una vida tranquila y reposada, alejada del "mundanal ruido" para que, cuando agobiados por el peso de los años y al borde de la tumba, entonemos un himno de gloria a la otra vida.

Frangagela

La Inteligencia y la Moral en la escuela primaria

SI ANALIZAMOS y consideramos el estado actual de la enseñanza primaria, inmediatamente nos ocurre formular dos preguntas:—¿Qué es hoy una escuela?—¿Qué debe ser una escuela? Hoy, en la triste realidad, una escuela es: un local más o menos grande, casi siempre pequeño; un local más o menos higiénico, casi siempre poco higiénico; un local más o menos concurrido, casi siempre excesivamente concurrido de acuerdo con su escasa capacidad; un local más o menos confortable, más o menos vistoso, con más o menos muebles, casi siempre con exceso de cuadros pendientes de las paredes, donde todo se hace rutinariamente y donde se fía a la memoria aquello que no comprende la inteligencia ni siente el corazón.

¿Qué debe ser una escuela? Una escuela debe ser una institución, donde se inicie la inteligencia del niño, donde solamente se inicie su inteligencia, pero donde se fortalezca su espíritu, donde se discipline su voluntad, donde se dulcifique su sentimiento, donde se enderecen sus inclinaciones, donde se modele su corazón, donde se suavice su carácter, donde se limen las asperezas de su temperamento, donde se arraiguen los primeros cimientos de su moral. No debemos olvidar que el niño de hoy es el hombre de mañana y que el hombre es tanto más perfecto, cuanto mejor conviven en él, en una racional proporción, su inteligencia y su moral.

Desgraciadamente, pasaron aquellos tiempos en que el hogar paterno era bastante para la educación de los hijos. La intensidad de la vida moderna, el fragor de la civilización, la vorágine del progreso, han robado al hogar paterno aquel carácter dulce, sencillo, apacible, patriarcal y educador que tuvo en otros tiempos; de ahí el crecimiento de la escuela primaria, de ahí ese complejo y pavoroso problema que ante la educación de un niño surge para el padre, para el maestro y para la sociedad.

¡Hondo, hondísimo problema el de la educación de los niños!

Surge pavoroso este problema, para el padre que piensa qué hará de su hijo, del ser de sus entrañas, de aquél que es transfusión de su sangre, de aquél que ha de perpetuar su nombre, de aquél que ha de encerrar en su corazón como en un santuario la honra, de aquél que ha de dignidad de su familia, de aquél que ha de ser como una prolongación, como una extensión de su personalidad y su existencia; surge pavoroso el problema para el maestro que se pregunta cómo educará a este niño, para satisfacción de su propia concien-

cia, para entregar a la sociedad un ser útil y bueno; surge pavoroso el problema para la sociedad misma que en la educación de la niñez cifra su bienestar, su felicidad y su regeneración; y surge, en fin, pavoroso el problema para el padre, el maestro y la sociedad porque el corazón del niño que es todo virtud, poesía y amor, es materia virgen que espera el cincel del artista y de los sentimientos de éste, de su cultura y de su bondad, lo mismo puede quedar modelado el hombre bueno, culto, sabio, altruista, el hombre que sólo ofrezca obras buenas a la sociedad, como el hombre malo, perverso, sanguinario, el hombre que lo mismo sirva para arrojar una bomba al paso de los reyes, que violando la tranquilidad y la santidad del templo, se atreva con la misma Magestad Divina.

Malo es el analfabetismo de las primeras letras, pero aún es muchísimo peor ignorar que Dios es principio y fin de todas las cosas, la última razón y la primera causa y pretender educar a la juventud sin Dios, es fomentar el más incomprensible, irracional y antipedagógico de los analfabetismos, porque es la impiedad hermanada con la ignorancia y disfrazada de ciencia.

En el orden intelectual, la sociedad está suficientemente garantida, puesto que, el hombre en línea de combate frente a las necesidades de la vida, tiene precisión de desarrollar extraordinariamente su entendimiento, tiene necesidad de demostrar la bondad e intensidad de su talento, para que la sociedad se confía a él y recabar de este modo los medios necesarios para satisfacer las exigencias naturales y sociales.

Si en el orden intelectual está la so-

ciudad suficientemente garantida, no ocurre lo propio en el orden moral.

Las reconditeces del corazón, las inclinaciones de la voluntad, las voces de la conciencia, los deseos y los apetitos, el ambiente espiritual, todo esto en absoluto escapa a la previsión y perspicacia de la sociedad, quien en orden tan importante como éste de la moral ante la imposibilidad de escrutar la conciencia de los individuos y contrastar la rectitud de sus intenciones, se contenta con una bagatela, con una superficialidad, con una simple apariencia de buena conducta. Con lo antedicho tenemos explicada la existencia de esa pléyade de hombres que pululan en sociedad como vampiros de ella, a los cuales denominamos piadosamente *hombres listos* y más propiamente *hombres vivos*, dando a entender con ello que prevalece más en ellos la cabeza que el corazón, más su inteligencia que su moral. Y es que en esos, el encargado de educarles en sus primeros años más atendió al desarrollo de la inteligencia que al de la moral.

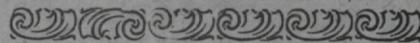
Por eso, pensar en una escuela primaria en que el maestro atienda más al cultivo de la inteligencia que al desarrollo de la moral, es pensar en un dislate, es afirmar una reversión de las conveniencias sociales.

Es inútil, pues, la escuela que cree hombres de gran cultura, de gran progreso mental si al propio tiempo no educa el corazón y el sentimiento en un régimen de severa moral que nos imponga el cumplimiento de nuestros deberes por convicción y conveniencia propia y por la conveniencia misma de los intereses sociales.

Un hombre de gran cultura, pero de crasa moral producirá indefectiblemente obras malas; un hombre de sana Moral, pero de escasos conocimientos y hasta nulo de inteligencia, producirá obras buenas, o quizá no produzca ninguna, pero jamás producirá obras malas; pero el hombre ecuanime, el hombre en el que convivan en relativa proporción su moral y su inteligencia, este es el hombre destinado a regenerar las sociedades.

Carlos Molló Gargori
Maestro nacional

Villalba-julio del año 1919.



Redimamos al Maestro de Escuela

TANTO los empleados civiles incluidos en la vigente ley de funcionarios, como los que no lo han sido, han visto coronados sus esfuerzos en lo que a mejora de sus sueldos se refiere, lo

Las lágrimas

Las lágrimas, don supremo que el cielo concede al hombre, suelen variar de nombre como varían de extremo.

Son en Dios, excelsitud; ante el altar, alianza; en el naufrago, esperanza, y en el enfermo, salud.

En el padre, son desvelos; en la madre son cariño; respeto son en el niño, y en el amante son celos.

En la esposa, son amor; en el juez, son la clemencia; en el reo, la conciencia, y en la viuda, dolor.

En la niña, son virtud; en el justo, son bondad; en el rico, caridad, y en el pobre, gratitud.

Ávelino Rodríguez Elías



cual ha sido bien visto por la opinión sensata; pero la clase del Magisterio, ya sea por lo numerosa, ya por el abandono que hubo siempre en atenderla debidamente, ha quedado olvidada en sus legítimas aspiraciones; cuyo olvido no puede continuar si el Magisterio no ha de dejar de existir. Si el Estado no presta atención a las legítimas aspiraciones del Magisterio, éste no podrá ejercer su misión con aquel decoro y dignidad propias del forjador de las almas, del obrero de los grandes ideales, del Maestro de escuela.

El Maestro luchando siempre contra la incultura, es el sembrador de las ideas que forman las nacionalidades, crean la unidad de pensamiento y robustecen el patriotismo; pero los resultados obtenidos en el trabajo de esa obra patriótica, consumen las mayores energías, hace envejecer pronto. Los Maestros han dado siempre ejemplo de virtudes cívicas y la prueba intachable de disciplina corporativa. Los Maestros no han sentido el contagio de la fiebre sindicalista, necesitando tanto o más que otros organismos del Estado una radical modificación en sus haberes. Conservando la tradición de su modestia, han dado una muestra de lo que puede esperar el país de una Corporación en que se sobrepona a todo el deber. El Maestro es el que puede regenerar las costumbres construyendo, por decirlo así, el hombre. Pero en esa labor, la más sagrada, la más grande de todas las profesiones, es necesario que sea acompañado de aquel bienestar material y moral que le despreocupa de la vida para dedicarla entera a la enseñanza. La casa del Maestro, que por lo regular no reúne las más indispensables condiciones higiénicas, debe ser modelo y espejo de las demás del pueblo, como albergue de quien en su ministerio representa a la patria. La Escuela debe ser lugar que inspire de por sí el respeto, como templo que es donde se rinde culto al progreso del país, y debe infundir el Maestro en sus conciudadanos aquel repetuoso cariño solo compatible con la dignidad oficial del cargo más importante del pueblo. Ya hace tiempo que se habla de renovaciones de nuevos caminos que impulsen el progreso español por derroteros salvadores; mas los hombres que encarnan el movimiento actual parecen olvidar que la patria es conjunto de ciudadanos y el ciudadano se moldea en la escuela.

En un articulito publicado en el primer número de AURORA manifestábamos que, la actual escuela no responde a las necesidades modernas: lo declaramos nuevamente y comprendemos; pero no es la culpa del Magisterio español, en su mayoría culto y capacitado; es del Estado, que tiene tugurios por escuelas y cacharros por material; que deja la mayoría del Magisterio con un sueldo inferior al de un ordenanza de un establecimiento

cualquiera, y que sabemos que el sueldo que cobran algunos maestros apenas si llega para alimentar tan sólo de pan a sus hijos. Esta es la situación económica de la mayoría del Magisterio actual.

Teniendo en cuenta lo expuesto, y para que la enseñanza primaria responda a las necesidades de los tiempos modernos, se impone, sin demora alguna, la construcción de locales adecuados que sustituyan a los que hoy no reúnen condiciones higiénicas o pedagógicas, la reorganización de la enseñanza con escuelas graduadas, aceptadas por la Administración como forma más perfecta, la equiparación de los Maestros nacionales a los demás funcionarios del Estado a quienes se les exigen las mismas o menos pruebas de aptitud que a los maestros, la gratuidad de la enseñanza en todos sus grados y que el Maestro tenga representación en todos los organismos que tengan relación con la Escuela y el niño. Si queremos hacer patria grande, si queremos que nuestra España alcance la cultura de las naciones más civilizadas de Europa, todos los españoles debemos interesarnos en que se pongan en práctica las conclusiones que anteceden.

Marcelino Friol Nóvoa
Monforte de Lemos, julio 12 de 1919.

A Virxen d'o Carmio

A tí, ¡ouh! Virxen d'o Carmio
patroa d'os mariñeiros,
a tí qu'eres meu ensoño,
a tí ch'adico meus versos.

Eu ven sei que pra cantarche
autorización non teño,
pro che canto miña Virxen
porque é moito o que che quero.

Coido que mellor m'escoitas
se che falo d'este xeito:
no linguaxe melosiño,
en verso breve e sinxelo.

Eu sei que tí me perdoas
este meu atrivimento
de n'esta forma expresarche
os sentires d'o meu peito.

Eu d'outra forma non podo
decirche os meus sentimentos,
e parece que desafoغو
falándoches d'este xeito.

Cantas veces afixida
cheguei xunta tí ó tempo
tí sempre Virxen d'o Carmio
calmache os meus sufrimentos.

E cando n'a brupta costa
bouran os aqilós feros,

ti sempre escoitas meus rogos
sempre calmas meus tormentos...

¡Ouh! miña Virxen d'o Carmio
cantos favores che debo;
cantas penas me calmaches,
¡Virxenciña, o que che quero!

Eu coido que non son dina
do teu cariño tenro,
que tantos favores teus
pecadora, non merezo.

¡Ay! quén me dera ser boa
igoal qu'era n'outro tempo.
¡Quen me dera ser pra tí
irxenciña d'o Carmelo!

Andrea Lapique de Mal de Vizoso
Galicia, Julio de 1919.

SILUETAS

LA FUERZA DE LA COSTUMBRE

Para Pedro Cano

Y a contar verdad, era lógico lo que pasaba, dijéralo sinó la señora Mercedes, abogada mayor del barrio. Si había palos, era natural y muy corriente.

No solo de amor vive el hombre.

Y como ciertos animales que únicamente están contentos cuando sienten sobre su lomo la caricia de un palo, también hay personas que si no arman gresca todos los días, no viven en paz.

Es cierto, que entristecen sobremanera los ayes, gritos y lamentos, en medio de la paz sepulcral de la noche; pero a todo se acostumbra uno;—¿Quién le iba a decir a la buena de D.^a Pura,—solterona que frisaba en los cincuenta, y vivía sola con una criada—que no mudándose los molestos vecinos, volvería a dormir en los días de su vida?

Y, sin embargo, no fué así. A la semana roncaba a pierna suelta—según la fórmula por no perder tan enviable costumbre que siempre ejercitara.

Además, los golpes no eran tantos, y según aseguraban los maliciosos, estaban en relación inversa a los ayes, que siempre fué condición inherente a las mujeres tener constantemente el grito en el cielo.

Dos meses llevaría el matrimonio, y todo el barrio estaba ya completamente identificado con la sesión nocturna—luna de miel

al fin —que se traían entre manos los recién casados.

Y cualquiera se acordaba ya, de aquella célebre y tremebunda noche. El barrio en tradicional sosiego, dormía dulcemente, bajo las doradas alas de sus ilusiones. Y de pronto, rasga el espacio —mejor aún los oídos— un grito penetrante, a éste siguió otro, y otro y más. El barrio entonces se lanzó a la calle; no cabía duda, algo insólito espantoso ocurría; indudablemente se necesitaba de sus auxilios.

Los animosos y detrás los demás dirigiéronse hacia el sitio de donde partían los gritos y ¡oh Dios! allí se cansaron de oír hasta que, contagiándose, terciaron con una lluvia tal de piropos contra el esposo que al segundo día de casamiento así obraba, que no bastara fuerza humana para contener su furor.

Pero en el momento culminante de su quijotesca acción, salió

la víctima desgrefñada y enfurecida, y a veces hizo constar, a nadie le importaba nada, y ella podía hacer lo que le diera la realísima; haciendo retirar claro está, a los mediadores vecinos.

Hiciéronlo ellos prestos, con la promesa formal de jamás acudir con sus conciliadores y laudables propósitos, para no dar lugar a que se repitiese el ejemplo.

Algo sucede en el barrio. Por mayoría se acuerda ir a visitar al matrimonio de marras para exigir, y no consentir, pase otra noche sin lanzar los ya tan agradables y familiares gritos...

La señora Mercedes, ante un grupo de comadres, repite satisfecha la certeza de sus consejos...

G. Ramuño Llamas

Villalba, Julio del 19.

Fallecimiento de un gallego ilustre

El Director de la Escuela Normal de Maestros de Santiago Dr. Fráiz Andón ha muerto el 2 del actual.

Nació este ilustre pedagogo en la villa de Silleda (Pontevedra) el año de 1871, y cursó la carrera del Magisterio en la Escuela Normal compostelana. Pasó, más tarde, a la Escuela central, donde cursó el grado normal. Luego fué nombrado profesor numerario de la Escuela Superior de la Isla Cuba, y allí dió pruebas evidentes de su acendrado amor a la enseñanza, así como también el que profesaba a su amada Galicia. Díganlo, uno los numerosos hijos de esta tierra que han recibido gratuitamente la instrucción bajo la dirección del hoy llorado maestro, y su constante afán de evitar que los millares de hermanos suyos emigrados no sufrieran eterna esclavitud, dándoles honrosos puestos, donde muchos de ellos han hecho su felicidad.

Otra prueba evidente de su gran acción cultural es el cariño y agradecimiento que conservarán siempre en el Centro Gallego de la Habana, del cual era el Sr. Fráiz, Presidente de honor, y así mismo lo demuestran infinidad de gallegos que al volver a su bendita tierra, y según frase acertadísima del maestro Rey Alvite: «Como en romería de gratitud solían venir a Compostela, a la Escuela Madre de los Maestros de Galicia, para buscar a D. Vicente y besar sus manos llenos de profundo respeto y filial cariño»

En 1900 fué nombrado Profesor de la Escuela Normal de Santiago, desde cuya fecha desempeñó casi siempre la dirección de dicho Centro, consiguiendo elevarlo a una altura envidiable para todos los centros de su clase.

Era el Sr. Fráiz Andón un pedagogo eminente, un ilustre historiador y, ante todo, un acérrimo defensor de Galicia. Prueban ésto perfectamente los sacrificios y sinsabores que tuvo que sufrir para llegar a la realización en Santiago de Compostela del monumento a la genial Rosalía de Castro, autora de «Follas Novas»

Apaga y...

La primavera sus flores, y el verano sus frutos nos trajeron: ¡Cuanta alegría y zozobra!

Frutos de primavera, eran aquellos que comenzaban a sazorar y que el cierzo de la envidia, la escarcha de la concupiscencia y el sol abrasador de odios e intrigas, cuando más lozanos se mostraban, ajados y mustios cayeron, no en el lodazal, sino en el aromoso cesped.

¡Sí!; era ayer, cuando, no salidos a escena; por la puerta falsa, sino llamados por una necesidad imperiosa, tomaron las riendas del poder La Cierva y Maura, los ímprobos, los salvadores; el áncora de la Monarquía.

Alejado algún tanto el cocón revolucionario; sossegados los espíritus y suprimidas las dosis de pánico, nunca es tan fiero el león como lo pintan, la gente de orden, esos conservadores, conservadores del comedero y bicocas, maquinó en las sombras, la puñalada rastrera, con que acabar la única esperanza que se podía tener en nuestra bancarrota.

Separados del poder quedan esos dos españoles de corazón, que tan solo por serlo, fueron atacados por el despecho y la ambición.

La rectitud de La Cierva ya no brilla en Poder; cataplasmas y paños de agua tibia, serán los remedios, que se aplicarán a los dolores que produzcan los desmanes de la mala sangre. Los ojos de Maura, ya no miran desde las alturas del Poder. Las nieblas dejan ver débiles resplandores de fuegos de lucería. La «Ciudad confiada» tiene caras risueñas y alegres. En España se empieza a leer la Historia Contemporánea.

Antonio G. Penabaz

Villalba, Julio, 1919.

que se llergue espléndido en el hermoso paseo de la Herradura.

Descanse en paz tan ilustre y querido maestro. Galicia jamás te olvidará y tu pérdida será llorada eternamente por compañeros, alumnos y amigos.

Ángel Fraga y Orosa

Profesor de la Liga Santaballea

Villalba, julio de 1919.

Un mal resabio

★★★

Confesábase Marica e sempre decía o crego, pra desculpa d'os pecados, que lle turraban d'o xenio os seus fillos, os viciños, y hastr'o seu marido mesmo. —¿Esta vosté?... Moitas veces eu póñome com'ó demo, pro é que me dan motivo. Pois eu coído qu'está lelo quen sin motivo s'asaña, e qu'a virtu está n'eso en non leval-a contraria. ¿E quen-a garda n'o seo? ¡s'hastra me din qu'eston tola! ¿Está vosté?

—¡Freno, freno!
—Elle verdá, señor Cura,
—¿Qu'eston tolo? ¡Protesto; e se me vés insultar, c'os teus pecados te deixo.
—Eu non dixen qu'esté tolo, ¿está vosté?

—¡Basta, cuerno! non consinto que me injurias, nin m'estés tomand'o pelo.
—Vaya señor, non s'enfade que vosté tamén ten xenio, y agora si que lle digo, non hay motivo pra tolo...
—Acabemos!

—Pois ben, padre; tod'o que lle digo é certo; os viciños, y-os d'a casa, todos me tiran d'o xenio, e como eston... en estado... ¿está vosté?, señor Cura...
—¡Qu'ei d'estar eu, creatura?...

De pinitencia un rosario: ¡vaite con Dios!... e percura enmendarte d'o resabio!

F. Salgado y López-Quiroga

Ourense-Mayo-1919.

VIVA LA IDEA

DESDE hace poco tiempo a esta parte, Galicia dormía. Hoy, que los tiempos van progresando, a medida que los nuevos regeneradores con ideas modernizadas van abriéndose paso, hacen que despierte aquélla de su sueño inmortal.

No hace muchos años, la región gallega, regida por hombres incívicos estaba sumida en la más completa obscuridad, teniendo sus habitantes que sufrir gra-

ves consecuencias y ser víctimas de aquel estado de cosas.

En infinidad de pueblos, se vino notando la falta de publicaciones periódicas toda vez que la Prensa vela por la moralidad, abre luz y guía a las asociaciones por el camino de la verdad y de la riqueza.

Villalba, que atravesó por los tiempos oscuros, hoy puede enorgullecerse del estado floreciente en que se halla; pues a pesar de contar con dos publicaciones, un grupo de jóvenes entusiastas y decididos fundaron y

sostienen brillantemente la Revista AURORA que vela y defiende los intereses de Villalba y Galicia, así como también toda causa noble y justa.

Reciban, pues, estos jóvenes mi profunda y sincera adhesión, ya que por medio de esta Revista, Villalba y sus hijos, y todos los gallegos, saben que no se hallan desamparados, sino al contrario, que cuentan con un paladín que significa juventud y vida...

J. Cuba Restreba

Canción de melancolía (1)

«Mucho ansio amada mía contemplarte como ha tiempo tan hermosa y tan ingénua, por decirte mis anhelos, por hablarte de mis penas, de esas penas que me roen lentamente y me agobian y me enferman...

Vida mía,
yo quisiera contemplarte como ha tiempo, toda casta y decirte las congojas infinitas que me apenan en mis noches tenebrosas sin estrellas cuando el viento dá con furia en las techumbres, así como si quisiera de mi vida de amarguras anunciarme la tormenta.

Vida mía,
si pudiera oír solo tus palabras cariñosas, tus palabras que me alientan y mitigan mi recóndita tristeza, yo tranquilo pasaría la tormenta de la vida de amarguras que me espera.

Pero mira, amada mía, yo no puedo ir a verte cual quisiera, el destino me es adverso y se empeña que esté lejos mucho tiempo de mi aldea... ¡Esa aldea que recuerdo noche y día y que añoro con el alma traspasada de tristeza!»

Bajo el cielo de otras tierras, una tarde el emigrado daba al viento estas endechas, cuando tiernos se juntaban en su mente bajo el peso de la ausencia, ¡el recuerdo fervoroso de la amada y el recuerdo sacrosanto de su aldea!

MAL DE VIZOSO

(1) Del libro en preparación: «Eternas melancolías».

Amor pastoril

Era una hermosa tarde del mes de Agosto, en la que el sol, esparciendo sus ígneos rayos y los pájaros con sus divinos y melodiosos trinos, daban a la Naturaleza un aspecto encantador.

En un prado cubierto de flores, aparentaba su numeroso rebaño una hermosa zagala, pura como el agua, de rostro angelical, talle esbelto, ojos negros y cabellos rubios; todo en ella era hermosura.

Sentada en el verde cesped, entreteñíase en arrancar tristes notas de una lira, que tañía con suma maestría, notas que iban en pos del viento a resonar muy lejos acompañadas de profundos y prolongados suspiros, que salían de su corazón.

Aquellos suspiros, evocaban en su mente tristes recuerdos. Lloraba la ausencia del ser querido, era el pastor que la consolaba en sus tristezas y que muchas veces sentados en aquel prado al sonido de las tristes notas dadas por la lira, ofreciérale su amor.

Jamás se borraba de su mente, la figura de su amante, aquel pastor que fuera el único hombre que se había

apoderado de su cariño; lo amaba como jamás había amado.

Contaba el zagal 21 años, cuando tuvo que marchar a cumplir un deber que todos hemos de hacer: servir a la patria y derramar nuestra sangre por defenderla. ¡Qué día más triste fué para la zagala, aquél en que tuvo que despedirse de su amante!

Ocultábase el sol tras el horizonte, cuando vino a decirle que el destino cambiaba su rumbo; iba a ser soldado.

Sola en el mundo, sin más compañía que la de sus tiernas ovejas y más distracción que la que le proporcionaba la lira, pensaba en el ser querido, pensaba si al pié del cañón habría perdido la vida en holocausto de la patria; si estaría herido en algún hospital, o si se hallaría moribundo en el campo de batalla.

Caja la tarde lentamente y la zagala reuniendo sus extraviadas ovejas, volvía hacia su triste mansión.

Las notas que entonces arrancaba de la lira, eran mas tristes, representaban suspiros más largos, que unidos a los intensos gemidos de su corazón traspasaban el horizonte e iban a unirse a los del lejano soldado...

A. Carballal

Contas veilas

Tod'o vrao, alba non alba,
o sacristán da parroquia
érguese a tocar ós frutos
n-as campanas unha folga.
O cantal-os paxariños
seus cantariños de gloria;
cand'inda ben non se foron
de pol-as veigas as sombras,
y-a nebra prende seu manto
ós curutiños d'as lombas...
o sacristán repinica
ós frutiños d'a parroquia.
Pero antano ó ir ós mollos,
que lle dan por tod' as folgas,
Xacobe de Casaldaya
dixolle con moita sorna:
—O meu mollo no-n o levas,
Farruco, qu'eu n-o-yó as «folgas»
Y-entón dixo o sacristán:
—¡Dios te leve pr'onde as oyas!
Y- agora ó rayar d'a y-alba,
cando hay pol-as veigas sombras,
o sacristán repinica,
e dí, mirando pr'a coba
de Xacobe: agora oyes;
¿darasme os mollos agora?

Celestino Caburcos Suárez

De Cuba

DE NUESTRO REDACTOR-CORRESPONSAL

Más huelgas.—Ansiedad nacional.—¿Qué hará el Gobierno?—Una Liga benéfica.—Varias noticias.

El tópico es bien gastado, pero sobre el cual gira toda la prensa de las naciones de Europa y América.

Hay, sin dudarlo, empeño sistemático en mantener en Cuba el mismo estado de huelgas que, desde la terminación del conflicto mundial viene agitando a otras naciones.

Sufre el país huelgas por tiempo indefinido, como la de los torcedores de tabaco y cajoneros, y para hacer más difícil la gravedad del conflicto, se sumaron a estos gremios los sastres, los empleados de la *Habana Central*, juntos con los de dos importantes casas comerciales, *Sarrá* y *Harris Bros*.

Los tabaqueros, piden un aumento que significa la completa ruina de esta industria, los cajoneros solicitan que en vez de trabajar a destajo, se les asigne un jornal. Los sastres demandan aumento de sueldo y reconocimiento del gremio.

Los empleados de *Sarrá*, piden que además de este reconocimiento del gremio, se les autorice el nombramiento de un delegado o inspector, dentro del propio establecimiento. Los de *Harris Bros* piden sea repuesto un empleado dejado cesante por convenir así a los intereses de la casa.

No son, como se vé, los obreros, los únicos que tienen organizadas agrupaciones, ni son tampoco ellos solos los que se ponen en huelga, los empleados de dos poderosas casas, se consideran también obreros y se lanzan a la huelga, protegidos de las circunstancias para conseguir injustificadas mejoras.

Tal es el extremo a que han llegado las cosas, y tales son los resultados derivados de las lecciones de la guerra. La opinión pública muéstrase alarmada, recuerda las he-

catombes de algunas naciones europeas, pero no sucederá aquí jamás, lo que ha ocurrido en otras partes, si bien el obrero está sediento de múltiples reformas, imposibles algunas de ellas por la falta de una sabia legislación obrera. No es menos cierto que aquí se ganan espléndidos sueldos y que se vive en un país liberal y democrático, aún cuando el gobierno debiera actuar con más energía e inteligencia, pero el desconocimiento de los profundos problemas sociales, es parte no pequeña del desconcierto actual.

A la hora en que escribo, distintos gremios se van reuniendo a la huelga para protestar de varias detenciones llevadas a cabo en personajes de la directiva de otros gremios en huelga a los cuales, según la prensa, tratan de expulsar.

La ansiedad que reina es enorme; se presagian días luctuosos, y por todas partes se formula la pregunta:—*¿Qué hará el Gobierno?* Así quedan las cosas; confiemos en el patriotismo de todos para evitar deplorables consecuencias.

Merece grandes elogios la «Liga Internacional de Sociología y Psicología Experimental», aquí recién establecida.

Como su nombre lo indica, tiende esta Liga al estudio y desenvolvimiento de cuestiones sociológicas y psicológicas, proponiéndose por todos medios posibles extirpar los vicios del alcoholismo y de las drogas heroicas que tanto corroen y debilitan el cuerpo, y arrastran al vicio y al crimen a tantos jóvenes.

Otras múltiples reformas se propone indicar la mencionada Liga, dando a conocer por medio del «Boletín mensual» los conocimientos relacionados con sus fines.

La gran sociedad «Progreso de Lanzós» reformó su Reglamento, de una manera acertada y digna de todo elogio, por requerirlo así sus grandes intereses. Plácese meréce la competente comisión ponente, que tan bien lo supo ajustar a los cuantiosos recursos con que cuenta tan benemérita y altruista sociedad.

A. Fraga Orosa

Habana, Julio de 1919.

De París

(De nuestro redactor-corresponsal)

Grandemente impresionado, trato de hilvanar mis ideas. Acabo de contemplar el espectáculo más grande de mi vida, la apoteosis de la catástrofe única, monstruosa. Debo respirar ampliamente, mi corazón se ensancha; la Paz ha llegado, pero casi, casi es increíble.

Darse cuenta que los momentos de incertidumbre han pasado; que la vida vuelve por sus antiguos cauces; que, en fin, todas las inquietudes y anomalías que la guerra trajo consigo han desaparecido o están en camino de hacerlo, es demasiado.

Lejos, no se sienten más que las salpicaduras, pero aquí estábamos en un ambiente que nada tenía de feliz; aunque en verdad, París, presentaba la misma fisonomía, el mismo aspecto, velado sí, por los «poilus» que cojos y convalecientes pasaban ante su vista; o por los trenes de heridos que llegaban del frente, o por los cortejos innumerables de esposas, de padres y niños que, silenciosos y tristes, llevando en su faz la huella de una impresión funesta, se deslizaban hasta Amiens, para musitar una oración, y colocar unas flores, como recuerdo, sobre la tumba de los héroes que han merecido bien de la Patria.

Por unos momentos, pareció olvidarse todo esto. Durante unas horas Francia, se entregó a los más ardientes transportes de cariño.

El éxito embriagaba todos los espíritus; la victoria se desbordaba en todos los labios. Y el pueblo, el bueno, el admirable, el único, que supo una vez más admirar al mundo, quiso perpetuar este recuerdo; deseó sacar un clavo que desde 1870 estaba hundido en sus corazones, y apeló a todos los recursos: bailes, cantos, hurras, mezclado todo, resonó la noche del 11 de julio en París, como queriendo que el extruendo llegase a lo más recóndito del planeta para repetir como en 1790: *Igualdad, Libertad, Fraternidad.*

¡Rindámonos ante el sacrificio por la Patria! ¡Acordémonos de Numancia y Sagunto!

En el Parlamento, se votaron amplios créditos para solemnizar esta fecha y pasado mañana, 14 de julio, aniversario de la República francesa, se celebrarán magníficas paradas, y las tropas triunfales, desfilarán bajo el Arco de Triunfo, acto que causará la admiración del mundo, llevando al frente a tres glorias: Foch, Joffre y Petain, que ostentarán sus bastones de mariscales...

Mientras tanto, bendigamos a la Paz...

PEDRO-CANO

De Lanzós

El 13 del actual, se celebró en esta localidad un mitin de propaganda regionalista. Tomaron parte en él el culto escritor D. Antonio Villar Ponte, en lugar del notario de Orense Sr. Losada Dieguez, como estaba anunciado y el Presidente de la Irmandade da Fala de la Coruña D. Luis Peña Novo, y su hermano don Antonio, infatigable propagandista de esta villa. Adornaban el estrado las banderas de los comités de Santaballa, Cuesta y Lanzós.

Después de unas palabras de presentación del señor Rego, comienza a hablar el Sr. Peña (D. Antonio) y dice, que España será grande si las partes que la constituyen están proporcionadas. Fustiga al caciquismo, que por todos los medios, apelando aún a los más bajos y rastreros, trata de desprestigiar el regionalismo.

Termina diciendo que los gobiernos actuales dándose cuenta de las ventajas que les ofrece esta doctrina, han dictado leyes, que coinciden con algunas por ellos propuestas. Fué muy aplaudido.

Se levanta después el Sr. Villar Ponte, quien dice, no es un extraño, ya que desde hace muchos años, viene siendo el defensor del agro gallego.

Explica, cómo la política es una condición esencial

para la vida de los pueblos, distinguiendo la honrada de la falsa.

Pone de relieve cómo en Galicia, solo se ha ejercido esta última y cita como ejemplos, que a pesar de ser una región eminentemente agrícola, no hay más que una sola escuela de agricultura; teniendo gran importancia la pesca; no hay una escuela, así como tampoco de emigrantes, siendo un país de emigración. Alude al ferrocarril de la costa, extrañándose de que un puerto militar de tanta importancia como Ferrol, se halle casi aislado.

Ataca a los partidos de turno, que—dice—son la causa de nuestra decadencia.

Hace un llamamiento a las mujeres y pide para ellas el máximo en derechos, sobre todo en Galicia, donde casi siempre ellas son las encargadas de ejercer la ciudadanía.

Termina indicando su gran optimismo de que Galicia ha de ser grande por encima de todo.

Al final, lo mismo que en el curso de su conferencia fué muy aplaudido.

Don Luis Peña Novo, empieza su discurso manifestando que la cultura poco o nada les importa a los caciques.

Dice, que los idiomas son la característica más fundamental de todos los pueblos. Explica el antagonismo que por el idioma existe entre la villa y la aldea. El gallego—declara—es individualmente superior a los de otras regiones.

Desde hace de 50 años, Galicia dió más ministros y gobernantes a España—que jamás se acordó de su tierra y benefició a La Mancha. Canalejas, que nunca nada hizo por Galicia y favoreció a Levante.

Refiere las desventajas del Poder central que, con el régimen arancelario, beneficia a Castilla; así Galicia, tiene que comprar a ésta que se lucra en 40 millones, sobre el precio de otros países.

De esta manera—continúa—, tampoco se hace nada por intensificar la producción, desde el momento que tiene asegurada la venta y el precio. Compara a Castilla que produce la mitad de cereales por hectárea que los demás países de Europa.

Demuestra cómo Galicia está desatendida en relación con otras regiones.

España—dice—está mal gobernada. Compara lo que se hizo para resolver el problema agrario andaluz, con los trabajos realizados por el Gobierno inglés, para conjurar el conflicto en las minas de carbón; y la ley agraria en Rumania.

Explica cómo de menor a mayor va formándose la máquina política, votando a representantes que no se conocen y de los cuales no se puede esperar algo útil. Pide que se vote a los dictados de la conciencia.

Hace alusión al problema religioso, para decir que es completamente distinto al regionalista.

Dedica un recuerdo a la mujer. Cita los casos de Narón y Celanova, hace alusión—para enaltecerle—al infortunado Porteiro.

Termina diciendo, que por el esfuerzo mutuo, Galicia será grande.

Durante su discurso lo mismo que al final fué muy aplaudido.

Los oradores se expresaron en gallego. Al final el coro cantó el Himno de Pondal y Veiga.

El Corresponsal

NOTICIAS

El 27 del pasado junio se celebraron en la iglesia parroquial de Santa María, honras fúnebres por el alma del ilustre hombre público D. Augusto González Besada, que fueron costeadas por los ayuntamientos de este partido.

Asistió numerosa concurrencia y clero.

El 10 de los corrientes santificaron sus amores en la capilla de Guadalupe, los jóvenes D. Angel Fernández Minuto y la bella Srta. Nicasia Fernández. Enhorabuena.

Después de aprobar con muy buenas notas catorce asignaturas, obtuvo el título de Maestro nuestro querido compañero de redacción, D. Antonio G. Penabad. Nuestra cordial enhorabuena, y extensiva a su profesor D. Antonio Peña.

En los exámenes últimamente efectuados en el Instituto General y Técnico de Lugo, obtuvo el título de Bachiller el aventajado escolar y muy querido amigo nuestro D. José Novo Cazón.

Joven muy culto y estudioso obtuvo inmejorables notas durante sus estudios. Por su talento y aplicación le auguramos en adelante muy brillantes éxitos.

Reciba nuestra más cordial enhorabuena que hacemos extensiva a sus allegados.

También terminó los estudios del Bachillerato, con excelentes notas, nuestro querido amigo y convecino D. José Cazón. Enhorabuena.

Han aprobado asignaturas en el Instituto de Lugo: Andrés Carballal, Manuel Vérez, Herminio Sanjurjo, Vicente Rodríguez, Francisco Puentes, Justo y Paco Arines y Manuel López.

En la Escuela Normal de la Coruña terminó la carrera del Magisterio con excelentes calificaciones. la Srta. Estrella Vérez.

A todos nuestra sincera felicitación.

En el lugar d'o Cibrao de San Simón de la Cuesta, ocurrió una sensible desgracia. Hallándose solos en casa tres niños pequeños, encontraron un revólver con el que se pusieron a enredar, teniendo la mala suerte de dispararse el arma, causando la muerte en el acto de una niña de diez años.

El «Sindicato agrícola de Lanzós» ha remitido a la Feria-Muestrario que se celebrará en el próximo agosto en la Coruña, debido a los esfuerzos del infatigable luchador D. Ramón del Cueto y que obtendrá desde luego franco éxito, seis pares de nuestros famosos quesos de San Simón de la Cuesta, que años atrás obtuvieran en Madrid un señalado triunfo, mereciendo el honor de ser probados por S. M. el Rey, quien hizo de ellos muchos elogios y recibiendo una mención honorífica en la Exposición allí celebrada.

Remite además el mismo Sindicato dos de nuestros afamados jamones. Bien por los de Lanzós, que de manera tan práctica hacen patria.

Dió a luz felizmente una niña la esposa de nuestro querido amigo Don Antonio Peña Novo, que fué bautizada con el nombre de María del Carmen, siendo padrinos los abuelos maternos doña Carmen Prieto y don Manuel Rodríguez. Enhorabuena.

En la Iglesia de San Martín Pinario, de Santiago, se verificó el enlace de la bella y distinguida Srta. Isolina P. Rivadulla con el joven médico y jefe de Telégrafos de Arzúa D. José Moltó. Fueron padrinos la Srta. Soledad P. Rivadulla, prima

de la novia y nuestro querido compañero de redacción D. Carlos Moltó, maestro nacional de esta villa y hermano del novio.

Deseamos a la feliz pareja eterna luna de miel.

Terminadas las tareas estudiantiles hemos tenido el gusto de saludar a los jóvenes seminaristas, D. José Gaute, D. José Miragaya, D. Antonio Otero, D. Celso Castro, D. Antonio Pérez don Benito Carreiras, D. Jesús Bello, D. Jesús Márquez, D. Julio Vidal, D. Arturo Carballeira, don Manuel Seoane y D. Andrés y D. Alejandro González Paz. Bienvenidos.

El día 13 del corriente se efectuó en Jubia (Ferrol) el enlace de nuestro querido amigo y admirado poeta y colaborador D. Enrique Mal de Vizoso con la bella y simpática Srta. Andrea Lapique, también colaboradora nuestra. Esta vestía durante la ceremonia traje de seda blanco, prendida con la simbólica flor de azahar.

Apadrinaron a los contrayentes la madre del novio y el hermano de la novia, maquinista de la Armada.

Fueron testigos los Sres. D. Vicente Rodríguez, D. Francisco Bellón, D. Benito Dopico y don José Aguilera.

Los concurrentes fueron obsequiados con pastas, licores y habanos.

En su viaje a través de Galicia y a su llegada a esta villa donde pasarán una temporada, les damos la más cordial bienvenida y les reiteramos nuestros votos de felicidad eterna.

Hemos recibido innumerables quejas muy fundadas, ya que nosotros mismos hemos podido comprobarlas. Se trata del poco concepto que a ciertas personas les inspira la moral y la decencia, pues atentan de un modo escandaloso contra ellas en los bailes que se celebran en la Alameda los días que toca la Banda municipal.

Llamamos la atención de quien corresponda para que procure evitarlo, pues desdice enormemente del carácter de un pueblo.

En el Santuario de los Remedios de Mondoñedo han celebrado la primera misa nuestros amigos los Presbíteros D. Manuel G. Penabad y don Alfonso Rodríguez. Enhorabuena.

Nuestros distinguidos amigos los Sres. de Pardo (D. Alejo), pasan por el trance de haber perdido a su hijo Alejo, preciosa criatura en la que cifaban sus padres venturas mil. Reciban la expresión sincera de nuestro pésame.

Ha llegado a la Coruña, después de unos meses de estancia en París, nuestro queridísimo amigo y redactor-corresponsal en este punto, don Pedro Cano. Reciba nuestro saludo cordial y la bienvenida más afectuosa.

El 21 del corriente embarcaron en la Coruña con dirección a la Habana, nuestros amigos don Francisco Carballal Guerrero, Perito mercantil y redactor de esta Revista y D. Amador Sejjido.

Les deseamos una travesía feliz y toda suerte de dichas en su nueva residencia.

Ha dado a luz con toda felicidad un robusto varón, la ilustrada Profesora de esta villa D.^a Encarnación Vázquez, esposa de nuestro querido compañero el ilustrado Profesor D. Carlos Moltó.

Les felicitamos efusivamente por el fausto acontecimiento.

Varias publicaciones regionales nos han hecho el honor grande — que mucho agradecemos — de reproducir trabajos insertados en AURORA.

Rogamos sin embargo, cuando lo hagan, tengan a bien indicar la procedencia, aún tratándose de una Revista tan modesta como la nuestra.

Llamamos la atención de los Sres. abonados que todavía no han hecho efectivo el importe de la suscripción, para que procuren hacerlo en el plazo más próximo por Giro Postal u otro medio de fácil cobro.

Con gran animación y concurrencia vienen celebrándose las fiestas de esta época: las de Lanzos, Goiriz, Santa Marina y Sancobad, correspondientes a sus respectivos patronos, como todos los años se celebraron, haciéndose gran alarde de buen humor y alegría.

Varios abonados a la suscripción popular «pro Banda municipal» nos ruegan hagamos constar la complacencia con que verían no se alterasen con tanta frecuencia los conciertos del domingo, trasladándolos a los jueves.

Quedan complacidos nuestros comunicantes.

Varios vecinos de la Calle Mayor nos ruegan también comuniquemos al Sr. Alcalde el estado de abandono en que se halla dicha vía por falta de limpieza.

Como habíamos anunciado se ha inaugurado en esta villa una Droguería situada en la calle del Conde Pallares.

Circulan rumores que por arreglos de averías que tendrán que efectuarse en el salto del Tronceda, nos veremos privados durante el mes de agosto de fluido eléctrico. Conviene tomar las oportunas medidas por si la noticia se confirmase.

Felicitamos efusivamente a nuestro querido amigo el joven escultor coruñés, D. J. Díaz Balino, por el éxito de su nueva obra «Os netos» reflejado en la prensa de la ciudad herculina.

Debido al exceso de originales dejamos de publicar en este número algunos de interés, entre ellos varias crónicas de diferentes partes de Galicia.

VIAJEROS:

Llegaron:

De Cuba, don Pedro Miragaya González, don José Cillero y don José López con su hijo.

De Santiago, doña Carmen Pérez, viuda de Porteiro, con sus hijos; doña Carmen Peña, viuda de Vázquez Santamaría y sus niños; la señorita Amparo Peña y nuestros compañeros de re-

dacción señores García Penabad y Moltó.

De la Coruña, don Manuel López Arias y familia y el joven don Eugenio Olano.

De Madrid, el joven don César Paz, que aprobó con excelentes calificaciones el tercero de Bachillerato, y los Sres. de Vázquez de Parga.

De Toledo, en el auto de su propiedad, don Crisanto García.

De Narón, nuestro queridísimo amigo y asiduo colaborador, el notable poeta don E. Mal de Vizoso, acompañado de su bella y simpática esposa, también colaboradora nuestra.

Salieron:

Para la Habana, nuestro querido compañero Sr. Carballal; nuestro querido amigo don Amador Seijido y don Apolinar Tenreiro y familia.

Para Tuy, D.^a Consuelo Aller, de Arines.

Para Betanzos, después de pasar aquí unos días nuestro amigo don Ramón García y familia.

Hotel «La Paz»

SAN ANDRÉS, 108.—LA CORUÑA

En lo más céntrico de la población, próxima a la bahía, central del ferrocarril, playas y balneario.

Antigua y acreditadísima por su excelente cocina y por la pulcritud inmejorable del servicio.

Un mozo atenderá a los señores viajeros a la llegada de trenes y vapores.

“La Mercantil”

de Manuel Gato

Establecida en Muras :: Campo de la Feria

CASA DEDICADA A LA VENTA DE TEJIDOS,
PAÑERÍA, PAQUETERÍA Y QUINCALLA.

TALLER DE SASTRERÍA

Los que necesiten emigrar, pueden adquirir en esta casa sus equipos, por estar siempre surtida y contar con personal competente para la hechura de sus ropas.

También hay máquinas de coser de la acreditada «Compañía SINGER», y accesorios para las mismas.

Visitad esta casa y os convenceréis de la economía y superioridad de sus artículos.

¡Honradez y legalidad! MURAS. CAMPO DE LA FERIA.—

H. La Estrella

de Gerardo Ramón Iosada

HORREO, 4.—SANTIAGO.

Casa de excelentes condiciones—Servicio esmeradísimo

— Situación de lo más céntrico. —

PRECIOS ECONOMICOS

Casa especial para enfermos y con asistencia médica permanente.

LIBRERIA
y PAPELERIA

de HIJOS DE REBOREDO

Especialidad en libros y materia de lo más moderno para la 1.^a enseñanza, hoja de servicios boletín de inspección y demás impresos para el Magisterio. Libros y material de enseñanza para Institutos, Normales, Colegios, etc. etc. Precios económicos, condiciones especiales de venta para los Maestros y prontitud en el servicio. Esta casa se encarga gratuitamente de arreglar todas las documentaciones que precisen los Maestros de la provincia en las oficinas respectivas. Se admiten suscripciones a revistas profesionales "El Magisterio Español," "Boletín Escolar" y las inscripciones societarias a la revista "La Unión del Magisterio" propiedad de los maestros de esta provincia.
LUGO

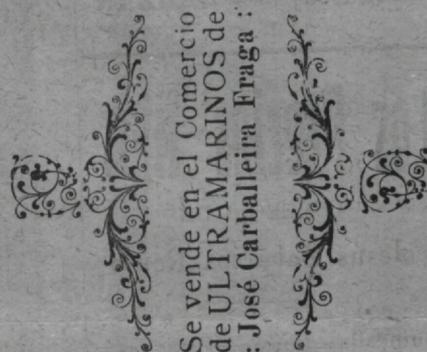
SUBDELEGACION DE CERILLAS
y
Casa de Comidas
de
ANGEL REGO PEREZ
Antigua casa de D. Antonio Gayoso
No confundirla
Progreso, 12 VILLALBA (LUGO)

TABLAJERIA MODERNA
DE
CONSTANTE OTERO
Calle del Progreso



Chocolates de la Trapa

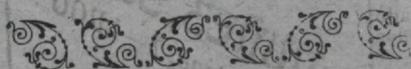
FABRICADO POR LOS
Religiosos Cistercienses (vulgo Trapenses)



Se vende en el Comercio de ULTRAMARINOS de José Carballeira Fraga:
|| Plaza de la Constitución ||
Villalba (Lugo)

E. Mancebo Impresor =
= Librero y
= Encuadernador
MONDOÑEDO

CASA FUNDADA EN 1870



Antonio Peña Novo
PROCURADOR
—o—

Herrería, 1. - VILLALBA (Lugo)



Vicente Ramudo Prieto

Ferretería—Ultramarinos—Quincalla—Vidrios—Pinturas—Muebles
Expenduría oficial de explosivos y otros artículos.

Calle Mayor 47, antes Puertadecima
VILLALBA (LUGO)

La Realidad
Comercio de Tejidos
DE
Manuel Carballed

MERCERIA, TEJIDOS

Y GENEROS DE PUNTO.

Calle de V. Valdesuso, núm. 1

VILLALBA

Barcelò y Torres de Málaga

Especialidad en vinos finos, para enfermos y convalecientes; de mesa para posres, para regalos y vinos de todas clases.

RON INDIANO, COÑAC, GINEBRA
Y ANISADOS PUROS

Para pedidos dirigirse al agente de la casa

D. José Novo Pardo

Villalba (Lugo)



LA CASA DE LA TROYA
4 pesetas. — MANCELO.

Libretas de salarios

Cómodas y completas
Ejemplar 0'50

MANCEBO



H. Lucense DE RAMON MORANDEIRA
(Antes LA PALOMA) = = = - SANTIAGO =



Este magnífico establecimiento, situado en lo más céntrico de la población, montado a la altura de los mejores de su clase, cuenta con espaciosas y ventiladas habitaciones, buena y abundante mesa.

SERVICIO PUNTUAL Y ESMERADO

Asistencia facultativa a cargo del reputado Dr. D. Angel Otero

La Viña = =
= = Ultramarinos
José Ramudo Prieto

Depósito de sal y abonos
químicos

Calle del Progreso - VILLALBA

GRAN FABRICA DE JABONDEPOSITO de Abonos Químicos
de —Domingo Cordero
Fernández.

(Villalba) — BOIZAN

Los Precios fijos

COMERCIO DE

Jesús Cabarcos Reuco

Quincalla = Gorras = Paraguas =
Loza = Cristal = Espejos = Cua-
dros = Hulos para mesa
Acordeones = Perfumería
Bauls = Maletas = Cabás
para viaje = Portamantas
Objetos para regalos y
otros muchos artículos
imposible de especificar,
a precios muy económicos
No compren sin visitar
esta casa y se convence-
rán de sus buenos precios



Calle Valeriano Valdesuso, 1

VILLALBA

**H. CENTRO GALLEGO**Propietario: **JUAN INSUA**

Estrella, 2 y Castelar 13

LA CORUÑA

Situado en el punto más céntrico de la población al lado de la central del Ferrocarril. Habitaciones muy cómodas todas con balcón a la calle.

Luz eléctrica y timbres en los dormitorios.
Su mejor recomendación es la cocina.

Precios módicos

El dueño o encargado espera a los señores viajeros a la llegada de los trenes y vapores que arriben a este puerto.

La Gran Bretaña
LUGO

Grandes Almacenes

de ferretería, loza, cris-
tal, batería de cocina, cal-
zado, muebles de todas
clases.Fabricación de son-
miers.

Taller de cerrajería

Plaza de Sto. Domingo, 18

Peluquería
higiénica

DE

Joaquín Currás —

= = Progreso, 22
VILLALBA (Lugo) =**NUÑEZ** Santo Domingo 7Para corte elegante
y confección esmerada**NUÑEZ, Sastre**
Sto. Domingo, 7 — LUGOEsta casa es la preferida del pú-
blico selecto por el esmero con que
confecciona toda clase de prendas.
Se recomienda, no sólo por su
acreditada seriedad y su reconoci-
do buen gusto, sino por la econo-
mía en todo género de confeccio-
nes, desde la usual y corriente ha-
sta las de más rigurosa etiqueta.Trajes militares. Verdadera
especialidad en prendas para
señores sacerdotesEconomía, Elegancia, Prontitud
Últimas novedades**Hierros, Aceros, Metales, Herramientas**

y toda clase de objetos de ferretería del reino y extranjero.

Muebles, cemento, carbones, carburo de calcio,
batería de cocina, vidrios y pinturas

— PRECIOS MODICOS —

José Fernández Saavedra

(TOXEIRO)

Villalba (Lugo)

**Tintorería EL MANZANARES**

de JOSE TRASTOY

Revillagigedo, 89 = = Teléfono A 0506

HABANA

Se limpia, lava, tiñe y plancha ropa de señoras,
niños y caballeros.

Especialidad en fluses de lana y seda

El Niágara

Taller de Lavado de Cenján y Balseiro

Teniente Rey número 89—Teléfono A-4045

HABANA

ESTA CASA SE HACE CARGO DE TRABAJOS
DE TINTORERIA.