

EL CORREO GALLEGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA
Preguntador, 29

Diario de la mañana.-Decano de La Coruña

EL FERROL DEL CAUDELLA
General Franco, 152.-Tel. 1388

Tel. Red. 1227; Adm., 1427
Dirección. 1827

Num 25.621

MIÉRCOLES, 15 DE FEBRERO 1956

Fundado en el año 1.878 1 Peseta

Ayer regresó a Madrid el Ministro Secretario General del Movimiento, señor Fernández Cuesta

BARAJAS, 14.—Procedente de Nueva York ha regresado el Ministro Secretario General del Movimiento, don Raimundo Fernández Cuesta, acompañado de su esposa y del Vicesecretario General de Secciones, don Juan José Pradera.
Fue recibido en el aeropuerto por los ministros de la Gobernación, Educación Nacional y Asuntos Exteriores; Vicesecretario General del Movimiento, Delegado Nacional de Sindicatos, Delegada Nacional de la Sección Femenina, Presidente de la Diputación Provincial y otras diversas jerarquías.—Cifra.

Madrid será totalmente puesto al corriente de las conversaciones franco-marroquíes. Banquete en honor del Sultán de Marruecos, en París

PARIS, 14.—El primer ministro francés, Guy Mollet ofrece hoy un banquete oficial al Sultán de Marruecos, y las discusiones oficiales serán iniciadas mañana, después de otro banquete ofrecido por el Presidente René Coty.—Efe.

PARIS, 14.—El Sultán Mohamed V llegó a las 13.15 al Hotel Matignon—la Presidencia del Consejo que fué antaño Embajada de Austria—

Hungría—en automóvil en que ondeaban los colores imperiales, rojo y verde. Al Soberano, que lucía chabala de color "beige" acompañaban su primogénito, el príncipe Moulay Hassan, y su ayudante de campo, capitán Ufkir. Precedía al carruaje del Sultán otro con su jefe de protocolo, Si Mammeri. El Sultán fué recibido con los honores militares correspondientes. Segundos después llegaron el jefe del Gobierno marroquí, Si Bakkaí, vestido a la europea, y los ministros Si Bumbid, Si Cherkau, Si Guedira, Si Mohamed el Fassi y Muley Abdallah Ibrahim.

A lo largo de la escalinata de mármol que conduce al "salón blanco" y al comedor contiguo formaba la guardia republicana, con uniforme de gala.

En torno a la gran mesa del banquete tomaron asiento 22 personas. Entre los invitados franceses estaban el ministro de Estado, Pierre Mendes-France; el de Justicia, François Mitterrand; el de Asuntos Exteriores, Christian Pineau; el residente general de Francia en Marruecos, André-Louis

Dubois, y el jefe de protocolo Edouard de la Chauvière.—Efe.

MADRID SERÁ PUESTO AL CORRIENTE DE LAS CONVERSACIONES
PARIS, 14.—Un portavoz del Quai d'Orsay ha dicho que el ministro de Asuntos Exteriores, Christian Pineau, aseguró al embajador de España, Conde de Casa Rojas, en la reunión celebrada entre ambos, que Madrid será totalmente puesto al corriente del desarrollo de las conversaciones franco-marroquíes. Efe.

PRISIONES MARROQUÍES PARA CONSECUIR UNA INMEDIATA DECLARACION DE INDEPENDENCIA

PARIS, 14.—Mientras en el Hotel-Palacio-Matignon ofrecía un almuerzo al Sultán de Marruecos el jefe del Gobierno francés, especialistas franceses y marroquíes se reúnan para elaborar el orden del día de las negociaciones entre sus países.
De fuente francesa bien informada se dice que los marroquíes piensan ejercer presión para conseguir una inmediata declaración francesa de la independencia de Marruecos, tras la cual se negociaría la cuestión de la independencia. Los franceses desean precisamente lo contrario: negociar primero la independencia, y luego la independencia, temerosos en caso contrario de quedarse sin triunfos para conseguir garantías firmes a favor de sus aproximadamente 500.000 colonos de Marruecos.

Burgess y MacLean "desaparecen" de escena

LONDRES, 14.—Burgess y MacLean han desaparecido rápidamente de la circulación, incluso de los periodistas, después de la entrevista del sábado por la noche, en el cuarto 101 del Hotel Nacional con dos periodistas extranjeros y dos soviéticos, según noticias de Moscú.

Los periódicos dominicales soviéticos publicaron la declaración escrita, sin comentarios. Todos los esfuerzos de los correspondientes occidentales para localizar a la pareja británica de ex-funcionarios del Foreign Office, han fracasado.—Efe.

Empeora el tiempo invernal en EUROPA. El número de muertos alcanza a 450

LONDRES, 14.—El tiempo invernal ha empeorado hoy en Europa. El número de personas muertas en el día de hoy, asciende a 450, figurando Francia en cabeza con 124 muertos, por lo menos.

Los grupos yugoslavos de salvamento aún se esfuerzan en llegar hasta los rincones de Macedonia y de la frontera albanesa, donde han quedado sepultadas por la nieve numerosas personas. En Noruega se señalan hoy, sin embargo, mejores condiciones climatológicas. Un fuerte viento del Noroeste ha transportado gigantescos témpanos de hielo de la ría de Oslo hacia el Sur.—Efe

HA CESADO EL TEMPORAL, EN LA MONTAÑA DE LEON
LEON, 14.—Después de casi ocho días de inintermitente temporal de nieve, hoy ha cesado en la montaña, pero todavía el frío es muy intenso. Continúan paralizadas las comunicaciones con los partidos judiciales de Riaño, Murias de Paredes y La Veilla. La nieve está muy dura por las fortísimas heladas. Los puentes siguen cerrados en su totalidad, con Asturias y Santander.—Cifra.

TODAVIA A SEIS GRADOS BAJO CERO, EN CORDOBA
CORDOBA, 14.—Continúa sintiéndose un frío extremo. Esta mañana se registraron también seis grados bajo cero. Durante el día ha estado parcialmente nublado y ha templado algo, pero persisten las bajas temperaturas esta noche.—Cifra.

Dos niñas muertas por el frío, en Puentegeñil

PUEENTEGENIL (Córdoba), 14.—Ha muerto de frío la niña de seis años, María Palos, y se teme conocimiento también de que otra pequeña, de ocho años, que habita en una casa del campo, ha perecido por igual causa. El frío sigue siendo muy intenso, y esta mañana, el termómetro marcaba seis grados bajo cero.—Cifra.

LOS PUERTOS DE ORDUSA Y URQUIOLA, TODAVIA CERRADOS
BILBAO, 14.—Se ha iniciado una mejoría general en el tiempo y la intensa lluvia de la madrugada y de la mañana ha servido para que la nieve se haya derretido con mayor rapidez, pudiéndose realizar con normalidad la circulación por la villa. La temperatura registrada por el aeropuerto de Sondica ha sido de 1.5 grados bajo cero en la madrugada y de 4 sobre cero a las siete de la mañana.

La situación de los puertos es como sigue: Orduña y Urquiola, cerrados. Están abiertos los restantes, si bien es obligatorio el uso de cadenas. Se impone, por tanto, una marcha moderada por las carreteras vizcaínas. En la mañana se ha iniciado una mejoría general en el tiempo y la intensa lluvia de la madrugada y de la mañana ha servido para que la nieve se haya derretido con mayor rapidez, pudiéndose realizar con normalidad la circulación por la villa. La temperatura registrada por el aeropuerto de Sondica ha sido de 1.5 grados bajo cero en la madrugada y de 4 sobre cero a las siete de la mañana.

Postura de Francia acerca del Sarre

Nota del Gobierno Mollet entregada al embajador de Alemania en París Escándalo en la Asamblea Nacional

BOONN, 14.—Una nota oficial en la que se expone la postura de Francia en relación con las conversaciones franco-alemanas sobre el Sarre ha sido entregada en el Quai d'Orsay al embajador de Alemania Occidental en París.
Los funcionarios del Gobierno federal no han revelado detalles sobre la citada nota francesa, limitándose a afirmar que "está siendo estudiada cuidadosamente". Han añadido estos funcionarios que la respuesta alemana será entregada personalmente por Von Brentano al ministro francés Pineau.

PERO FUENTES generalmente bien informadas han dicho que el memorándum francés expone una serie de principios fundamentales que Francia quiere se tomen en consideración, en cualquier arreglo final del problema del Sarre, no conteniendo propuestas detalladas para una eventual solución del problema.—Efe.

RAMADIER ACEPTA LA CARTERA DE ECONOMIA EN EL GABINETE MOLLET
PARIS, 14.—El ex-ministro socialista Paul Ramadier ha aceptado la cartera de Economía, vacante por nombramiento de su titular Lacoste, como ministro para Argelia.—Efe.

ESCANDALO EN LA ASAMBLEA NACIONAL FRANCESA
PARIS, 14.—El presidente de la Asamblea Nacional francesa, André le Troquer, ha ordenado el levantamiento de la sesión al negarse un diputado "poujadista" a poner fin a sus constantes interrupciones y protestas contra la invalidación de las actas de sus colegas.—Efe.

PIERRE HERVE, EXPULSADO DEL PARTIDO COMUNISTA
PARIS, 14.—El partido comunista francés ha expulsado de su seno al autor Pierre Herve, cuyo reciente libro "La revolución y sus fetiches" atacaba el funcionamiento doctrinario del partido. La expulsión fué decidida en una sesión del Comité central del partido comunista francés.—Efe.

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA UNIVERSITARIOS en la Catedral.
Director: Rvdo. P. José Antonio de Sobrino, S. J. Director nacional de las CC. MM.
Comenzan el lunes próximo, a las ocho de la noche.

Incendio en un almacén de maderas



Impresionante aspecto que ofrecía el incendio que se produjo en un almacén de maderas en la calle Calabria, de Barcelona. Los bomberos pudieron evitar que el fuego se propagase a las casas vecinas. Los daños materiales causados se elevan a unos cuatro millones de pesetas.

Es algo más satisfactorio el estado del joven Miguel Alvarez. El Frente de Juventudes le ha concedido la Medalla de Oro del Valor

MADRID, 14.—El Delegado Nacional del Frente de Juventudes ha concedido a Miguel Alvarez Pérez, de la Centuria "Sotomayor" de las Falanges Juve-

venistas de Valencia, Medalla de Plata del Valor, herido ambos, como se sabe, por disparos hechos contra ellos el día de la conmemoración del Estudiante Caído.—Cifra.



EL JOVEN ESTUDIANTE HERIDO, MIGUEL ALVAREZ

niles de Franco del Frente de Juventudes de Madrid, la Medalla de Oro del Valor, y a Joaquín Ferrero Nacher, encuadrado en el Sindicato Español Uni-

ESTADO ALGO MAS SATISFACTORIO
MADRID, 14.—Esta mañana no se ha facilitado parte del estado de Miguel Alvarez, pero un familiar, su tío Ulpiano, ha manifestado a los periodistas que el doctor Jiménez Díaz ha informado esta mañana a los padres del muchacho que la situación es algo más satisfactoria. Hoy se han interesado por el herido el Ministro de Educación Nacional y el Alcalde de Madrid, acompañado de su esposa, la duquesa de Pastrana.—Cifra.

CON LA LIGERA MEJORIA EXPERIMENTADA, CONTINUA ESPERANZADOR EL ESTADO DE MIGUEL ALVAREZ

MADRID, 14.—El estado de Miguel Alvarez Pérez continúa esperanzador con la ligera mejoría iniciada. Esta tarde fué visitado por el Ministro Secretario General del Movimiento, don Raimundo Fernández Cuesta, acompañado del vicesecretario, señor Romojero y de los delegados nacionales del Frente de Juventudes y de Sindicatos. El Ministro habló con los padres del muchacho, a los que animó con palabras cariñosas. También se le visitó esta tarde por la ministra los ministros de Educación Nacional, señor Ruiz Giménez y de Comercio, señor Arburúa; el alcalde de Madrid, Conde de Mayalde y su esposa la Duquesa de Pastrana, que entregaron a los padres de Miguel Alvarez el cuadro de Nuestra Señora de Lourdes que su hijo tenía en la cabecera de la cama; el director de Asistencia Sanitaria e Instalaciones del Seguro de Enfermedad, don Ramón Díez Panjuel; don Pedro González Bueno, el señor Eiola y una comisión de delegados locales del Frente de Juventudes en pueblo de la provincia, que rezaron en la capilla unas oraciones pidiendo por el restablecimiento de su camarada. Cifra.

Despedida al Embajador del Japon

Comida ofrecida por el Ministro de Asuntos Exteriores

MADRID, 14.—En honor del embajador del Japon en Madrid y de la señora de Shinji Shibusawa, y con ocasión de su marcha de España por haber sido nombrado embajador en Bangkok, se ha celebrado en el Palacio de Viana una comida ofrecida por el ministro de Asuntos Exteriores y la señora de Martín Artajo. Durante la misma el ministro impuso al embajador japonés las insignias de la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil, que recientemente le ha sido concedida por el Jefe del Estado.

Al acto asistieron el ministro de Industria y la señora de Planell; el ministro de Thailandia y la señora de Yod Ayudh; el subsecretario de Economía Exterior y la señora de Núñez Iglesias; el embajador don Teodomiro Aguilar; el vicepresidente de la Diputación provincial de Madrid y la marquesa de Vivei; el director de Asuntos Políticos de Filipinas y Extremo Oriente y la señora de Navarro Jordán; alto personal de la Embajada japonesa y del Ministerio de Asuntos Exteriores y personalidades de la sociedad madrileña.

LOS COMUNISTAS ITALIANOS SE SOLIDARIZAN CON LOS AUTORES DEL ATENTADO

ROMA, 14.—El Comité Nacional de la Resistencia, organización dirigida por los comunistas italianos, que ahora conmemora el decimo año de su constitución, ha acordado solidarizarse con la actitud de quienes se atrevieron en Madrid contra un grupo de estudiantes. El acuerdo fué tomado a propuesta de una asociación universitaria filosoviética. En el mismo sentido se han pronunciado otras entidades de carácter comunista, como la denominada juventud democrática antifascista de Trieste y la asociación italiana para la libertad de la cultura. La Prensa marxista da cuenta de la actitud de estas agrupaciones. Efe.

La cuestión de Gibraltar, debatida en la Cámara de los Comunes

«El Gobierno no piensa tomar en consideración cambio alguno en el "status" del Peñón»

LONDRES, 14.—Con el título de "La Gran Bretaña firme en el asunto de Gibraltar", el "Times" de hoy recoge el nuevo debate que se ha celebrado en la Cámara de los Comunes sobre el problema de Gibraltar.

En una moción de aplazamiento, el laborista Kenneth Robinson, promovió la cuestión sobre la situación angustiosa en la economía de Gibraltar.

La economía de Gibraltar—dijo—depende en gran escala de los astilleros. Un gran número de trabajadores españoles acostumbraban a cruzar la frontera para trabajar allí. Actualmente, los españoles cada vez reciben menos visados y se encuentran sujetos, además, a otras restricciones por parte de las autoridades españolas, que afectan también a los calpenses y a las tropas británicas.

Los residentes británicos en España, cerca de Gibraltar, están siendo sometidos a una campaña constante de alfilerazos. Estos y otros incidentes constituyen una guerra de nervios y un intento, por parte del Gobierno español, de imponer un bloqueo parcial sobre Gibraltar para estrangularlo económicamente. El Gobierno español está

tratando de colocar a Gibraltar en una situación tan difícil que el Gobierno británico no tenga otra alternativa que la de entregar Gibraltar a España.

Los Estados Unidos están vertiendo en España millones de dólares. Con un amigo tan poderoso como los Estados Unidos, el General Franco ha creído llegado el momento oportuno de practicar el antiguo juego de retener la cola al león.

El comandante Legge-Bourke, con sereno, dijo que importaba distinguir entre los actos de las personas y los actos deliberados de Gobierno. Sugirió que el Gobierno de los Estados Unidos estaba actuando de una manera intencionada con objeto de hacer insostenible la posición británica en Gibraltar, es, en cualquier caso, muy poco acertado.

Norman Dodds dijo que el estrangulamiento económico de Gibraltar continuaba y que ya era tiempo de que el Foreign Office dijera al Gobierno español que Gran Bretaña no pensaba traspasar los derechos de los habitantes de Gibraltar por un comercio de varios millones de libras.

Lord John Hope, subsecretario del Foreign Office, conservador, dijo que el Gobierno está tratando de mantener relaciones amistosas con el Gobierno español, pero no a cualquier precio, y ciertamente no a costa de comerciar con los derechos de aquellos que tenían fe en Gran Bretaña.

No es una exageración decir que el Gobierno español está consintiendo una política de alfilerazos con relación a Gibraltar. Esto es muy lastimoso por que no haría bien a nadie.

Es verdad que la compañía naviera American Export Lines ha dejado de hacer escala en Gibraltar. Esto es una cuestión muy penosa para el Gobierno de Su Majestad.

El Gobierno no piensa tomar en consideración cambio alguno en el "status" del Peñón. En su opinión, y en la del Foreign Office, ventilar esta cuestión sólo originaría discordias.

Falleció a los 106 años

Recordaba episodios del reinado de ISABEL II

TARIFA, 14.—A los ciento seis años de edad ha fallecido doña Ana Gómez Gomes, domiciliada en el cercano pueblo de Facinas, que pertenece a este término municipal. La anciana, que nació en 1850 en Isla Cristina, no había padecido enfermedad alguna hasta hace poco. Recordaba perfectamente episodios y hechos del reinado de Isabel II y tenía a orgullo haber conversado en Larache con el Generalísimo Franco cuando éste era capitán de la Legión.—Cifra.

Reunión de la Asamblea de Argelia

Pese a la petición de los rebeldes de que todos los representantes indígenas dimitan

ARGEL, 14.—La Asamblea argelina comienza hoy el debate sobre presupuestos y más de la mitad de los setenta delegados indígenas en la misma asistieron a la reunión de ayer a pesar de la petición de los rebeldes de que todos los representantes indígenas presenten la dimisión.

Mientras tanto, continúan registrándose actividades rebeldes esporádicas, a pesar del tiempo que es muy frío. Cerca de Orán, en la carretera de Marnia-Le-Kef, los re-

beldes atacaron un convoy de vehículos civiles-militares. Noticias no oficiales dicen que resultaron heridos seis miembros del convoy. Un campesino francés fué muerto de un tiro en el exterior de su casa, cerca de Argel. Se supone que un estudiante francés de dieciséis años ha muerto o ha sido raptado por los rebeldes, después de desaparecer de un grupo de esquiadores en Chrea, a cuarenta y cinco kilómetros de la capital.—Efe.

24 HORAS de la vida de la Ciudad

La gente joven se ha divertido a sus anchas entre el sábado y el domingo. La gente vieja, evocando sus tiempos de mocedad, también se soñó a su manera. Imperó una sana alegría, prudente sentido del humor y en medio de un orden absoluto. La crónica de los sucesos, que antes se nutría de escándalos irreverentes, no ha registrado esta vez ni el menor incidente.

A pesar de los alibidos de la temperatura, que no invitaba gran cosa a abandonar las rías, la juventud hizo fiesta en el Castañar, tomando por escenario el conglomerado de "casqueros" de la Plaza de Toros (llamándose así).

Por algunas calles céntricas desfilaron comparsas que pusieron una nota pintoresca en el ambiente. Además de las agrupaciones formadas en algunos barrios, los hubo también de "importación", pues nos dijeron que había venido una de la comarca padronesa.

Los días que acaban de transcurrir fueron particularmente tradicionales y... "sabrosos". Gastronomía a base de carne de cerdo, fillos, buñuelos y buenas dosis de grelos penetrados de grasa. Resultaba curioso ver a las mujeres que regresaban de la compra, adornadas sus capachos con abundantes manojos de grelos. Pero demasiado caros, señor! Llegó a pagarse la "mancha" a dos pesetas. Para hacer fortuna poniendo un puesto en la Plaza de Abastos, si todo el año estuvieron de moda.

Ya se sabe, las fiestas van al hospital y de esto se aprovecharon los vendedores de aquellos artículos que se consideran indispensables en la mesa. El caso de los grelos parece insignificante y sin embargo hay que considerar que su excesivo precio no tenía razón de ser.

Como en anteriores años el Casino, el Mercantil y la Unión Protectora de Artesanos obsequiaron con festivales a sus socios y familias de los mismos. Todos ellos alcanzaron mucha brillantez, singularmente la fiesta infantil que tuvo lugar en los salones del Mercantil, cuya Directiva acaba de anotarse un éxito más. De esa fiesta ya tienen noticia los lectores, a quienes hemos ofrecido una amplia información gráfica en la que aparecen algunos de los numerosos niños y niñas que con su desbordante alegría fueron la nota más simpática de las jornadas que abacan de transcurrir.

José REY F. ALVITE

Actividad cultural HOMENAJE A MOZART

La Orquesta de Cámara de Munich tan estrechamente vinculada ya a Compostela, tiene anunciada su visita a nuestra ciudad para el próximo mes de Marzo, y esta vez lo hace reforzando su magnífica calidad con la colaboración de solistas de fama tan sólida como la pianista Agi Feuerbach y el flautista Hans-Dieter Sonntag.

Tiene especial atractivo esta vez la visita de la Orquesta de Cámara de Munich a Compostela, dado que fué este conjunto uno de los puntales de los recientes Festivales de Salzburgo, celebrados con motivo del bicentenario del nacimiento de Mozart.

La Asociación Filarmónica de Compostela se propone también organizar un Festival Mozart, que parece obligado en nuestra espiritual ciudad, alrededor de la visita de la Orquesta de Cámara de Munich, y de cuyos proyectos se informará oportunamente.

El pianista DANIEL ABRAMS Este joven pianista y destacado compositor norteamericano, que recorre Europa conquistando los más calurosos elogios de la crítica musical, actuará en Santiago para la Asociación Filarmónica el próximo día 18 del corriente mes. Su actuación será sin duda otro de sus señalados triunfos.

ULTIMAS EXHIBICIONES

El día 19: lo verificarán los mozos pertenecientes a otros Ayuntamientos y las de éste, cuyos apellidos empiecen con la letra A.

El día 20: Desde la letra B a la G, inclusive.

El día 21: Desde la letra H hasta la P, inclusive.

El día 22: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

El día 23: Desde la letra A hasta la P, inclusive.

El día 24: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

SANTIAGO AL DIA

El día 19: lo verificarán los mozos pertenecientes a otros Ayuntamientos y las de éste, cuyos apellidos empiecen con la letra A.

El día 20: Desde la letra B a la G, inclusive.

El día 21: Desde la letra H hasta la P, inclusive.

El día 22: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

El día 23: Desde la letra A hasta la P, inclusive.

El día 24: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

El día 25: Desde la letra A hasta la P, inclusive.

El día 26: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

El día 27: Desde la letra A hasta la P, inclusive.

El día 28: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

El día 29: Desde la letra A hasta la P, inclusive.

El día 30: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

El día 31: Desde la letra A hasta la P, inclusive.

El día 32: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

El día 33: Desde la letra A hasta la P, inclusive.

El día 34: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

El día 35: Desde la letra A hasta la P, inclusive.

El día 36: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

El día 37: Desde la letra A hasta la P, inclusive.

El día 38: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

El día 39: Desde la letra A hasta la P, inclusive.

El día 40: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

El día 41: Desde la letra A hasta la P, inclusive.

El día 42: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

El día 43: Desde la letra A hasta la P, inclusive.

El día 44: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

El día 45: Desde la letra A hasta la P, inclusive.

El día 46: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

Sindicato Español Universitario Convocatoria de Bolsas de viaje para el extranjero

La Jefatura Nacional del SEU establece, como en años anteriores, bolsas de viaje para la participación en Cursos de Verano, ampliando en el presente su número a veinticinco y aumentando su dotación a 3.500 pesetas, con el fin de que los estudiantes españoles tengan una oportunidad de contacto con la realidad universitaria extranjera y desarrollen vínculos de amistad estudiantil internacional.

Art. 1.º.—Por el Departamento Nacional de Intercambio Cultural del SEU se convocan veinticinco bolsas de viaje dotadas con 3.500 pesetas cada una.

Estas becas están concedidas como ayuda para facilitar la asistencia a los Cursos de Verano que organizan Universidades, Escuelas Superiores y Organismos similares en el extranjero. El Departamento de Intercambio proporcionará a los universitarios que obtengan dichas bolsas la oportuna información referente a dichos Cursos y les dará preferencia para utilizar los servicios especiales de la Oficina de Viajes Universitarios.

Art. 2.º.—Serán condiciones generales para poder optar a estas becas, las siguientes:

- 1) Ser español y estar afiliado al Sindicato Español Universitario con tres meses de antigüedad a la presente convocatoria.
- 2) Especificar Centro de estudio y país donde el solicitante prefiere realizar el Curso.
- 3) Justificar el conocimiento del idioma del país visitado, excepto en el caso de Holanda y Países Escandinavos, para lo que bastará demostrar el conocimiento de los idiomas francés, inglés o alemán.

Art. 3.º.—Las becas se solicitarán mediante instancia dirigida al Departamento Nacional de Intercambio Cultural del SEU, a través de los correspondientes Jefatos de Distrito y Provinciales. En el Departamento Nacional de Intercambio Cultural no se aceptará directamente ninguna instancia.

Art. 4.º.—A la instancia de solicitud se acompañarán los documentos siguientes:

- 1) Certificación académica con indicación de las notas obtenidas en cada asignatura.
- 2) Certificación acreditativa de los méritos académicos y académicos del interesado.
- 3) Certificado que acredite el conocimiento de un idioma, de acuerdo con lo preceptado en el apartado c) del artículo 2.º de la presente convocatoria.

Art. 5.º.—El plazo de admisión de instancias terminará, sin prórroga, el día 20 de marzo de 1956, resolviéndose el concurso por los Departamentos Nacionales de Intercambio Cultural y Ayuda Juvenil, quienes elevarán la correspondiente propuesta al Jefe Nacional del SEU en un plazo de quince días.

Art. 6.º.—El Departamento Nacional de Intercambio Cultural del SEU podrá exigir una verificación de prueba que acredite el dominio de los idiomas correspondientes.

Otras noticias

APARECE MUERTO EN SU DOMICILIO

Se han recibido noticias en el Juzgado de instrucción de haber aparecido muerto en su domicilio un vecino de la comarca de Vedra. De momento y hasta que no se le practique la autopsia al cadáver se ignoran las causas de su muerte.

JOVEN ABRASADA

Ha sido ingresada en un sanatorio de esta ciudad y a los pocos instantes en vista de su gravedad fué reingrada a su domicilio, la joven de 14 años de edad Josefina de la Iglesia Méndez, del lugar de Lagarones, en La Estrada. Presentaba quemaduras de primer, segundo y tercer grados en distintas partes del cuerpo. Los padres de la joven han manifestado que se cayó sobre el fuego de la cocina, al sufrir un desmayo cuando estaba combatiendo el frío que tenía.

SUFRAGIO

El jueves, a las nueve menos cuarto, en la capilla de S. Luis de la Basílica se celebrará una Misa aplicada por el eterno descanso del alma de la señoría Julia Muñoz de Pablos, hermana del fallecido Arzobispo de Compostela, y que será oficiada por el Caballero don Angel Pascual.

REGRESO DE LA TUNA

Hoy, regresará de Burgos la Tuna Universitaria, colectiva, que debido al temporal de nieve, no pudo proseguir su gira por Palencia, Santander, Bilbao y San Sebastián.

REUNION DE LA CORPORACION MUNICIPAL

Hoy, miércoles, a las ocho de la noche, se celebrará en el Ayuntamiento una reunión de carácter particular, que ha convocado el Alcalde y a la que asistirán los miembros de la Corporación Municipal, para tratar de importantes asuntos que se refieren a la ciudad.

HOY LLEGA EL NUEVO MAGISTRADO JUEZ

Hoy llegará de Canarias el nuevo Magistrado Juez de Instrucción de Compostela, nuestro distinguido amigo don Ramón Fernández, para hacerse cargo de su nuevo cometido.

El señor Fernández y Fernández desamparó durante varios años el puesto de Juez de Instrucción de Padrón y recientemente al ascender a Magistrado, fué destinado a Canarias, donde en el corto plazo de su función se granjeó muchas amistades.

CONFERENCIA MISIONAL

El director del Secretariado de Misiones del Arzobispado de Santiago, invita a todas las parroquias que actualmente se hallen en esta ciudad, a una interesante conferencia que tendrá lugar en el Centro misional (bajos del Seminario) hoy, día 15, a las doce y media.

ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE OPORTO

En el día de ayer han llegado a Compostela un grupo de estudiantes del tercer curso de Medicina de la Universidad de Oporto, en gira de estudios por Galicia.

Han visitado las dependencias de la Universidad y en la Facultad de Medicina fueron saludados, al visitar las instalaciones de esta dependencia universitaria y las del Hospital Clínico, por el decano don Angel Jorge Echeverri.

EXERCICIOS ESPIRITUALES EN EL INSTITUTO FEMENINO

Dirigida por el Padre Santiago Serrano, en el Instituto Rosalía de Castro se viene realizando, con edificante unción, una tanda de Ejercicios Espirituales para las alumnas de este Centro.

NOTA NECROLOGICA

El pasado día 13, falleció en su casa de Ayo de Malferit (Valencia), la respetable señora doña María Arabí Molina, viuda de Requena, persona que gozaba de gran estimación no sólo en el lugar de su fallecimiento sino también en otros muchos puntos de la región valenciana, y, fuera de aquella región, concretamente en nuestra ciudad, entre otras razones por ser madre de nuestro querido amigo, el farmacéutico don Miguel Requena, que con tantas simpatías cuenta en Santiago, a quien hacemos presente el testimonio de nuestra condolencia, lo mismo que a su esposa, doña Concepción Sentin, y a sus hijos, a todos los cuales deseamos resignación cristiana para soportar tan amarga prueba, al propio tiempo que elevamos una oración al Altísimo por el alma de la finada señora y pedimos a nuestros lectores se sumen a esta oración.

UN YACIMIENTO DE NIQUEL EN VEDRA

Un vecino de la comarca de Vedra ha denunciado en la Jefatura Provincial de Minas un yacimiento de níquel. Es propósito de su propietario iniciar en fecha próxima su explotación.

Horario de misas, los domingos y días festivos

6 de la mañana: San Francisco.
6,30, San Francisco y San Agustín.
7, Catedral, San Francisco y Esan Agustín.
7,30, Catedral, Ntra. Sra. de los Remedios (Huérfanas), San Francisco, San Agustín y Sta. María de Conjo.
7,45, Enseñanza.
8, Catedral, Animas, San Francisco, San Agustín, San Francisco, Asilo de Carretas, Asilo Camino Nuevo, San Roque y S. Martín.
8,30, Catedral, Animas, Angustias, Salomé, S. Félix, S. Agustín, San Francisco, Carmen de Arriba, Sta. Clara, San Cayetano, Pastoriza, Sar, S. Pedro, Madres, Belvis, Vista Alegre, Guadaupe, Castañerín.
9, Catedral, Animas, Sta. María del Camino, Salomé, S. Félix, S. Agustín, Sta. Susana, S. Francisco, S. Miguel, Hnos. de las Escuelas Cristianas, San Lorenzo, Carmen de Abajo.
9,30, Catedral, Animas, Huérfanas, S. Agustín, S. Francisco, Carmen de Arriba, Sta. Clara. San Juan, Enseñanza.
10, Catedral (Cantada), Animas, San Benito, Compañía, San Francisco, Vidán, Asilo Camino Nuevo.
10,15, San Agustín y S. Miguel.
10,30, Animas y Santa María.
11, Animas, Belvis, Conjo, S. Agustín, Sar, Madres, Escuelas Cristianas.
11,30, Catedral, Sto. Domingo, Compañía, Sta. Susana, San Francisco, San Juan, Animas.
12, Catedral, Animas, Salomé, San Agustín y San Francisco.
12,30 Compañía.

Información regional Coruña

CICLO HOMENAJE A MENEZDES PELAYO

Hoy, miércoles, a las ocho de la tarde, se celebrará la tercera conferencia del ciclo en homenaje a M. Menéndez Pelayo organizado por la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo.

El acto que será público, tendrá lugar en la ciudad Delegación y ocupará la tribuna, en representación de la Escuela de Altos Estudios Mercantiles, el Ilustre catedrático de la misma, Dr. D. Fernández Ugorgui, quien disertará sobre "Menéndez Pelayo y la transcendencia de la cultura española en la alta Edad Media".

En breve se celebrarán las anunciadas conferencias de este mismo ciclo, a cargo de los señores Gil Marín, director del Archivo Histórico Regional de Galicia sobre "Menéndez Pelayo y Galicia"; Herra, Profesor de la Audiencia Provincial sobre "Don Marcelino Menéndez Pelayo y el principio de Justicia"; y Miquez Tapia, Director del Instituto Masculino, sobre "El significado de Menéndez Pelayo, dentro del campo de la Historia", a las que seguirán las restantes conferencias.

El tema de la que pronunciará, en representación de la Real Academia Gallega, el emérito catedrático de la Universidad de Santiago, Dr. D. Paulino Pedret, será "La historia de la Iglesia española en Menéndez Pelayo", y se celebrará a finales de abril.

CONFERENCIA DE P. SOBRINO

A las doce y media de la mañana del próximo domingo, día 19, en acto organizado por la Congregación de Caballeros de la Inmaculada y San Ignacio de Loyola, pronunciará una interesante conferencia en la Cibeles Avenida, el R. P. José A. Sobrino, S. J., que desarrollará el tema "Un español en Washington". Dada la valía del orador y lo interesante del tema, el anuncio de esta conferencia despertó un gran interés en la Coruña.

El R. P. José A. Sobrino es el director de la Conferación N. de CC. MM. directo el intercambio de Estudiantes con EE. UU., profesor de Literatura en Georgetown y en el C. tholic University of América, y asesor eclesástico católico de la misión norteamericana en Madrid.

CONCIERTO DE BROWN

El jueves, 16 del corriente y organizado por la Sociedad Filarmónica quedado atracado al muelle de Calvo Sotelo, el vapor mercante francés "Peavean" que el mismo domingo volverá a Coruña tras haber embarcado en el Cabo Príncipe y haber resultado con una importante vía de agua a la altura de la bodega número uno, que le obligó a arribar a la Coruña. El "Peavean" es de 1.878 toneladas y va tripulado por 50 hombres que los manda el capitán Mr. Jugo Eugene. En arbolada bandera francesa y su matrícula es de Nantes.

Audiencia de S. S. el Papa a un grupo de eclesiásticos, críticos literarios

El crítico de J. J. Pio XII debe ser el primer en emplear la máxima objetividad lo que significa que debe pensar con benevolencia y confianza en el autor, hasta que razones graves y positivas le lleven a formar una diferente concepción. La firmeza de carácter se demuestra especialmente en publicar con serenidad y sin temor su opinión y luego defenderla, quedando siempre en el plano de la justicia.

CIUDAD DEL VATICANO... El Santo Padre ha recibido en audiencia especial a un grupo de eclesiásticos, críticos literarios, a quienes preside el cardenal Clemente Micara, vicario de Roma. El Sumo Pontífice les dirigió unas palabras en las que dijo que los dos cualidades que más necesita el crítico de libro son máxima objetividad y firmeza de carácter.

El crítico de J. J. Pio XII debe ser el primer en emplear la máxima objetividad lo que significa que debe pensar con benevolencia y confianza en el autor, hasta que razones graves y positivas le lleven a formar una diferente concepción. La firmeza de carácter se demuestra especialmente en publicar con serenidad y sin temor su opinión y luego defenderla, quedando siempre en el plano de la justicia.

EL "HIGHLAND BRIGADE"

Ayer a las siete de la tarde, procedente de Londres, entró en puerto este buque de la Mala Real Inglesa, del que desembarcaron 12 pasajeros. Hoy a las 10 de la mañana hizo el embarque de 150 pasajeros que tenían reservada plaza continuando después para Río de Janeiro y escalas hasta Buenos Aires.

EL "SANTA MARIA"

Procedente de Lisboa entró en la mañana de hoy el "Santa María" que se dirige al Brasil. Aquí embarco numeroso pasaje.

EL "AURIGA"

El próximo jueves día 16 tiene anunciada su llegada el buque italiano "Auriga" que se dirige a Centroamérica. Aquí tomará 250 pasajeros. Procedo de Plymouth.

BUQUE MERCANTE GHNO

Ayer entró el mercante de bandera japonesa "Union Banker", que procedía de Japón. Llevaba 1.700 toneladas de plancha de hierro para la construcción naval.

DOÑ RAMON ARESES, JEFE DE SERVICIOS DE LA ADUANA

Ha sido nombrado por la Superioridad Jefe de Servicio de la Aduana de Vigo, don Ramón Areses, que venía actuando desde años atrás como vicedirector de la ciudad dependiente portuaria.

QUEDA A LAS ORDENES DEL NUEVO ADMINISTRADOR PRINCIPAL DON JUAN COMA

El Alcalde de Vigo don Tomás Pérez Lorente, recibió ayer las siguientes visitas: Capitanes de Navío don Félix de Ozámiz y Rodríguez Sosneros, nuevo comandante de Marina y don Alejandro Mac-Kinlay, comandante saliente General Mac-Kinlay, comandante saliente General de Brigada de la Guardia Civil, don Carlos Ponce de León.

VISITAS AL ALCALDE

Por la tarde el Sr. Pérez Lorente devolvió la visita a la Junta Rectora del Honorable Cuerpo Consular acreditado en esta ciudad, junta que preside por su decano el cónsul del Uruguay, le había visitado con motivo de la elección de nuevos miembros.

AUDIENCIA PROVINCIAL

La Sala de la Ilm. Audiencia Provincial que actúa en Vigo, vio ayer en sesión pública cuantas causas estaban acumuladas, quedando concluidas por sentencia. Acudió mucho público, que fue escuchado, defensor López Varela; por robo, defensor Salgado Pastor, por homicidio, defensor Fernández Castro, por robo, defensor Salgado Pastor, por robo, defensor Fernández Castro.

FARMACIAS DE GUARDIA Durante esta semana estarán cerradas desde las 7 y media hasta las once de la noche las farmacias de las señorías Irene Renuero, Casa Reales, 10 y Salg. Jo. Tras, del Pilar, 1.

Ayuntamiento de Santiago BANDO El próximo domingo, día 19, y en cumplimiento de lo prevenido en el Artículo 113 del Reglamento provisional para el Reclutamiento y Reemplazo del Ejército vigente, a las diez de la mañana se verificará en la Casa Consistorial, la clasificación de soldados para el Reemplazo del Ejército en el corriente año, de los mozos pertenecientes al Reemplazo de 1956.

El día 19: lo verificarán los mozos pertenecientes a otros Ayuntamientos y las de éste, cuyos apellidos empiecen con la letra A.

El día 20: Desde la letra B a la G, inclusive.

El día 21: Desde la letra H hasta la P, inclusive.

El día 22: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

El día 23: Desde la letra A hasta la P, inclusive.

El día 24: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

El día 25: Desde la letra A hasta la P, inclusive.

El día 26: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

El día 27: Desde la letra A hasta la P, inclusive.

El día 28: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

El día 29: Desde la letra A hasta la P, inclusive.

El día 30: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.

El día 31: Desde la letra A hasta la P, inclusive.

El día 32: Desde la letra Q hasta la Z, inclusive, y los indios temporales, así como lo que tenga carácter prólogo de primera clase, pertenecientes a los ayuntamientos de 1951 y 1954.

Santiago, 13 de febrero de 1956.—El Ayuntamiento de Otero Aceite.



Desiree
DIRECTOR: D. E. SEADA
BENY KARITA
COLOR PEX

Frete unido de católicos y musulmanes contra el comunismo

SINGAPUR, 14.— Los dirigentes musulmanes de esta plaza elogiaron el propósito de crear en todo el mundo un frente unido de católicos y musulmanes contra el comunismo.

Protesta del Episcopado de Francia

PARIS.— El secretario de la comisión permanente de los cardenales y arzobispos de Francia la ha hecho pública otra protesta contra la legislación de París.

Plan de mejora de las carreteras de la provincia de Valencia

VALENCIA, 14.— Cuatrocientos millones de pesetas van a invertir la Diputación Provincial, en un plazo de ocho años, en la mejora de las carreteras provinciales, pavimentando 700 kilómetros de ellas.

Nueve muertos y veinte heridos en dos accidentes de autobús, en San Salvador

SAN SALVADOR, 4.— Nueve viajeros han resultado muertos y otros veinte heridos en dos accidentes de autobús. En uno de ellos el conductor del vehículo perdió el control al entrar en la ciudad de San Vicente.

Preludio de reclamaciones Bandera soviética, en territorio antártico británico

LONDRES, 14.— Exploradores rusos han izado la bandera roja soviética en un territorio antártico británico, en una ceremonia que se considera preludio de reclamaciones oficiales sobre el continente polar.

VENTANA al MUNDO Por Panurgo

El internacionalismo del Papa y la actuación de Pio XII

En el discurso de apertura del curso 1955-56 del Seminario de Santiago, su Rector y Maestrucuela de la S. A. M. I. Catedral, doctor don Manuel Capón Fernández, bajo el tema "El internacionalismo del Papa y la actuación de Pio XII", puso de manifiesto con palabras magistrales, la soberana y maravillosa personalidad del Sumo Pontífice reinante.

LA BOLSA COMENTARIO FINANCIERO

La sesión de ayer ha sido de grandísimo número de acciones con predominio de órdenes de compra que han producido mejoras de distinta consideración.

Table with financial data including Bancos, Electricas, Alimentacion, Construcciones, and Mineras.

LA DURACION Y CONSERVACION DE SUS ROPAS consiste en una perfecta limpieza en seco "TINTORERIA IDEAL"

En plisados disponemos de los últimos modelos. Teléfono, 24-15

Boletín Oficial del Estado

El Boletín Oficial del Estado, del pasado día 9, publica entre otras las siguientes: HACIENDA: Orden de primero de febrero por la que se declaran en vigor las normas de la Ley de 6 de julio de 1948 sobre forma de tramitar y reconocer las exenciones...

Electrificación de Ibiza

IBIZA, 14.— El Instituto Nacional de Industria ha redactado un proyecto sobre la electrificación de esta ciudad y de sus alrededores.

Sanatorio Nuestra Señora de la Esperanza

Advertisement for Sanatorio Nuestra Señora de la Esperanza, including address, director, and medical services.

LA PILARICA LA REINA DEL VESTIR

Brinda en lucha noble, contra todo viento y marea, todas cuantas prendas sean necesarias para combatirlos, como son: Magníficos abrigos, Pelizos, Camisetas, Cueros, Mantas y otras prendas...

Doctor Luis Raposo

Miembro de las Sociedades alemanas de Cirugía y Urología en las Clínicas de Madrid, París, Berlín y Heidelberg. Cirugía General y de las Vías Urinarias.

LABACOLLA AEROPUERTO CENTRAL GALICIA

Movimiento aéreo comercial de carga y pasaje. Servicios de "IBERIA". Servicios de "AVIACO".

Noticario del Aeropuerto

Ayer, a las doce, y procedente de Barcelona, hizo su entrada en nuestro Aeropuerto el avión Bristol de línea aérea Madrid-Santiago...

Josema Carabias, en México

(VIENE DE ULTIMA PAGINA) del nuevo mundo que los españoles estaban descubriendo. Los habitantes de las Indias occidentales eran hijos de Dios. Y como la conquista les iba haciendo ciudadanos españoles, hasta ellos debían llegar también la Ley y la Justicia de España.

Tribunal de oposiciones a ingreso en la Academia Oficial de Aduanas. También el del día 10 publica las siguientes, entre otras:

GOBERNACION: Orden de 4 de febrero por la que se dispone que el importe del crédito destinado a material de oficina no inventariable, de las Estaciones Sanitarias, Lazaretos y Hospitales de aislamiento, se libere trimestralmente en la cantidad que se cita, figurando en Galicia de la siguiente forma: La Coruña (capital), con 900; El Ferrol, 550; Vigo, 950 y Villagarcía, 350; cantidades todas ellas trimestrales.

COMERCIO: Orden de 30 de enero por la que se concede autorización a don José Domínguez Graña para instalar un vivero flotante de mejillones que se denominará "Pepto" situado al costado de Rons, entre Laxe Cantodorxo y Conde de los Corvos, en la ría de Arosa.

Preguntando se va a Roma PREMIOS, ¿SON PREMIOS?

Antonio Buero Vallejo, Modesto Higuera, Jaime Campmany y José María Rincón exponen su criterio sobre los premios teatrales

Por JUAN EMILIO ARAGONES

PREGUNTANDO se va a Roma, y en Roma está —ya es sabido— la Verdad, con mayúscula. Sin embargo, no aspira a tanto esta sección, que pretende tan sólo ir preguntando para a través de las respuestas, hallar una serie de verdades minúsculas que de un modo o de otro afectan al teatro.

Así, para el tema de hoy —los premios a autores dramáticos— he solicitado cuatro opiniones: dos de veteranos y dos de jóvenes, y no solo de los directamente interesados en el asunto, esto es, de los autores, sino también de un director y de un crítico, para que las respuestas no respondan exclusivamente a la propia conveniencia de los consultados.



José María Rincón

se muestra como el medio que mayores ganancias ofrece para la aparición de nuevos valores. Cada concurso de obras teatrales supone la posibilidad de una puerta que se abre al autor joven, y en este sentido no cabe sino desear que los haya, y cuantos más, mejor.

—¿Que resultados pueden darse y cuál juzgas preferible?

—El resultado del estreno puede ser brillante, estimable y malo. Si es malo, es evidente que la oportunidad ha revesado un carácter negativo.

Conozcamos ahora la opinión de Modesto Higuera. El director del Teatro Nacional de Cámara y Ensayo ha sido reiteradamente jurado en concursos teatrales, por lo que la cuestión no le es, ni mucho menos, ajena.

—¿Montará el Teatro Nacional de Cámara y Ensayo esta obra?

—Desde luego, aunque desde ahora sé que algunos amigos de Rincón se meterán las manos en los bolsillos para no aplaudir, como sucede siempre que surge un autor de los que «vienen pegando».

Cierra esta encuesta la figura de actualidad: José María Rincón, que en su drama «El espejo» ha obtenido el premio del Teatro Nacional de Cámara y Ensayo y la Ciudad de Barcelona de teatro. Todavía emocionado por los triunfos consecutivos de su obra, responde a mi pregunta sobre la eficacia de los concursos teatrales.

Me parece que pese a las naturales reservas de todos los consultados, el resultado de la encuesta se inclina a favor de los concursos. Adelante, pues, con ellos.

El teatro de «verso» en el primer puesto de las recaudaciones

CON carácter cada vez más acusado, el teatro de «verso» se está imponiendo en el público. Es ésta la segunda temporada con que sus recaudaciones totales superan a las logradas por el llamado «folklore» y por la «revista». Pero ahora la diferencia es más notable que nunca.



AL MARGEN DE UN ESTRENO

Un teatro catalán limpio, elegante y nuevo, y además, en Cooperativa

NO es que de antes fuera intrínsecamente malo. Pero era limitado, de moral áspera y torpo muchas veces, rústico y, para acabarlo de definir, ciertamente apodado «de alpargatas». Si el teatro catalán, en tiempos pasados que acaso no fueran mejores, se reducía en la mayoría de los casos a presentar un ambiente rural o marino, alentando las bajas pasiones y recreándose en la exposición de los más bajos fondos sociales.

Pero eso era antes... Ya hace veinte años que el teatro catalán dejó una inquietud que le lleva a estrenar obras jóvenes norteamericanas —aunque vulgares—, como «El proceso de Mary Dugan», «La calle» y otras que se estrenan en catalán antes que en español y se hacen centenarias en los carteles del teatro Romea barcelonés antes que en los teatros universales de la Gran Vía madrileña.

600 OBRAS rechazadas mensualmente por los teatros de París

LA revista «Arts», de París, ha publicado una encuesta, de la cual se deduce que los teatros de la capital francesa rechazan unas sesientas piezas por mes. No está mal la cifra.

André Barsacq, del Atelier, dice que recibe unos treinta manuscritos mensualmente. «Se podría creer —dice Barsacq— que los candidatos actuales ignoran que cada sala se dedica a un género determinado. Recibo lo mismo tragedias en cinco actos y en verso que vodeviles. Cuando voy a «Sylvia» y el fantasma, recibí una vez, otra diez obras sobre los ectoplasmas, apariciones de las más allá, etc. En una de ellas aparecía el propio Napoleón. La mayor parte de las producciones llegan de provincias, y en general, de profesores. «El cuerpo docente —dice Barsacq— es un gran abastecedor de manuscritos para lectura».

Hebertot recibe pocas obras. Cinco o seis por día, naturalmente. Llega de todo. Recientemente figuraba en el correo una tragedia romana al lado de una comedia eminentemente ligera. Algunos tienen ciertas cualidades, pero la mayor parte es mala.

Robert de Ribbon y Lucien Beer, del teatro Oeuvre, han de despachar mensualmente unas 20 comedias, casi todas procedentes de universitarios y periodistas.

noce y aplaude tanto en la capital de España, nombres de prestigio cimentado, pese a ser recién llegados a las tablas profesionales, como José C. Tapias y Santiago Vendrell, creadores de aquella obra «Una historia qualsevol», cuyo traducción alcanzó un gran éxito en Madrid, aunque luego fuese desplazada; así el joven ingeniero de Francisco Lorenzo, autor de «Berlín, plaza Alter, número 2», magníficamente ambientada en una Alemania en guerra; así surge ahora el comediógrafo José Castillo Escalona, a su vez genial actor o intérprete en su creación cumbre de «Pare Molins», de la antes aludida obra de Sagarra, que acaba de estrenar con éxito «Vendaval».

Decididamente, el teatro catalán se ha encontrado a sí mismo. Y resurge, precisamente ahora en un valiente tono inédito, con unos buenisimos, depurados, geniales actores, que dicen bien y ya visten con naturalidad y hasta con elegancia los trajes modernos de sociedad y se mueven con distinción y soltura entre decorados y luces dispuestos por nuestro Tamayo —para uso interno—, que en este caso es Esteban Pells, hábil y dúcil manejando los resortes modernos de la lumino-tecnia más perfecta y lograda.

Así constituyó un éxito grande —¡qué fervor y sinceros los apasionados aplausos de aquella noche!— el estreno de «Vendaval», comedia melodramática, en dos partes divididas en cinco cuadros, original de José Castillo Escalona, que a su vez interviene como intérprete en su propia obra, hecha de fervor vocacional y dirigida por el hado del arte más sentido y depurado.

Se da el caso curioso que esta compañía, artística y económicamente funcionando con éxito desbordante, está orientada en un régimen meramente cooperativo. Todos los actores, desde la veterana y magnífica gran primera actriz María Vila, hasta la juventud prometidora de Luis Nonell, pasando por los compañeros Teresa Cunillé, Mercedes Irigoin, Carmen Contreras, Pepita Gelabert, el segurísimo primer actor Ramón Durán, Carlos Lloret, José Castillo, Rafael Anglada y Domingo Vilarrasa, todos, decimos, se han asociado y forman en sentido literal como una pila bajo la gerencia de uno de los actores, Carlos Lloret. El funcionamiento económico es simple y hasta ahora remunerativo: los actores perciben un sueldo mínimo diario, para, con los beneficios semanales obtenidos una vez hecha su nómina y los gastos generales y de local, ingresar el remanente en un Banco barcelonés, en cuenta corriente. Dos veces al año —la compañía actúa incluso en verano, por toda la región catalana— la cuenta corriente es repartida en partes iguales entre todos los componentes de la formación, percibiendo cada actor, en estos casos, sumas que, según confesión propia y espontánea, «no habían visto nunca durante todos sus años de profesión».

Esta temporada pese a la cien representaciones de «L'Amor es una comedia», de los también noveles Capdevila y Serracant, el éxito económico no andaba del brazo con el triunfo artístico; no obstante, la reposición de la égloga navideña «Los pastorcillos», de José María Folch y Torres —representada en funciones de tarde, y aun hoy en el cartel de los jueves y festivos—, ha salvado el bache con unos ingresos que, tras la quincena de representaciones efectuadas, puede cifrarse en cantidad muy superior a las doscientas mil pesetas, lo que asegura también esta temporada la continuidad de los actores en el escenario del Romea.

«TENEMOS PETROLEO», COMEDIA DE LUIS FERNANDEZ SEVILLA Y LUIS TEJEDOR, VISTA POR ZARAGUETA AMELIA (Guadalupe M. Sampedro), MAGARIO (Rafael López Somoza), MARIANO (Fernando Salvador), SOFI (Nati Mantele), ADOLFO (José María Labernie), RAMONA (Fuensanta Llorente), EL PETENERO (Jesús Guzmán)

Perorata y drama

POR qué una escena mínima relatada por un escritor de raza nos deja un recuerdo imborrable? Y por qué otra escena semejante relatada por escritor de menos condiciones no penetra en nuestro espíritu? Sucede que incluso las pasiones más tremendas, los sucesos más formidables, las afirmaciones o negaciones más trascendentales carecen de poder incisivo cuando salen de plumas poco inteligentes.

En este sentido, los autores muy ambiciosos, que «disparan a larga distancia, pueden resultar insignificantes. Como siempre, riges la proporción entre lo que el autor se ha propuesto y lo que el autor ha logrado. Establecer la diferencia entre el proyecto y su consecución es parte fundamental de la tarea crítica, lo mismo que para el autor es fundamental acercar todo lo posible proyecto y realización. En el teatro, el oficio, la profesionalidad, tiene más influencia que en otras ramas de la literatura. Jardiel Poncela decía —con razón— que escribir una buena obra de teatro era lo más difícil que podía proponerse un escritor. Ciertamente, no se quiere afirmar que un drama genial sea superior a una novela genial, sino que precisamente es más difícil conseguirlo. Las imitaciones del género son mucho mayores. El texto, al comprimirse y estar destinado a la reproducción hablada, plantea exigencias rotundas. El autor ha de pensar en teatro y escribir en teatro, cercenando su propia libertad literaria.

Estos autores ahora en un momento en que abundan las obras de carácter metafísico. Dios ha vuelto a los escenarios, traído por la pluma de algunos autores. Pero es frecuente que no nos estreñezca su presencia en los diálogos, en los hechos o en el carácter de los personajes que entran y salen. ¿Por qué? Porque las obras están mal hechas, porque no hay en ellas aquella íntima perfección que justifica al dramaturgo en la formulación de su pieza. En el papel, todos somos capaces de ganar una batalla naval o construir un rascacielos. En la práctica, no. Y así ocurre también en el teatro. Hasta el punto de que obras metafísicas como la última de Neveux que se presentó en Madrid, apenas pasan de la condición de borrador. Recordaba muy agudamente mi querido y admirado confratre y paisano Fernández Asís en su crítica de los «Diálogos», de Platón, salvando, claro está, todas las distancias. Pero «piensa uno» —los «Diálogos» no se estrenaron. Y si se estrenan, constituirían un fiasco.

No se trata de objetar contra ninguna orientación del teatro contemporáneo. Es teatro «Diálogos de carneflitas», y «El cuarto de estar», y «Proceso de Jesús», y «La isla de las cabras». No lo es —por lo menos yo no consigo entenderlo como teatro— «Querrela contra desconocidos», ni «La Anunciación», ni «El error». Refiriéndonos concretamente a Claudel, cabe afirmar que la obra que ha de ser reducida a su quinta o sexta parte por especialistas no es teatro, como tampoco lo es si tiene que llamar en su auxilio a proyectores cinematográficos y otros trucos de carácter óptico. Quizá haya llegado el momento de establecer, dentro del espectáculo teatral, una subdivisión que evite confusiones. ¿Es que la concepción tradicional del drama y la comedia queda por debajo de las necesidades del pensamiento de los autores y éstos tienen que empezar por establecer otro molde? No lo creo. En algún caso se comprende que la belleza o la verdad intrínseca de los códigos del género, pero estamos ante una violación que comienza a ser sistemática. Y volvemos a lo de antes. Si Platón no puede estrenar sus diálogos, M. Camus no debe estrenar los suyos, al menos mientras sean sólo eso.

Adolfo PREGO

NOTICIAS DE LA SEMANA

La inauguración de la Zarzuela

Aunque se asegura que la Zarzuela sería inaugurada para el mes de abril, estamos en lo cierto al afirmar que dicho acto se llevará a cabo con todos los honores en la segunda quincena del mes de septiembre próximo, es decir, en los comienzos de la temporada entrante.

El teatro Goya

Por estas mismas fechas y con ocho días de diferencia se efectuó también la inauguración del teatro Goya, cuyas obras de transición en sala escénica han comenzado últimamente.

Los pliegos de arriendo de los edificios teatros estarán ultimados antes de finalizar el mes actual, al objeto de que los aspirantes a la explotación de dichos locales puedan planear con el debido tiempo los respectivos planes de programación.

Lectura

José López Rubio ha vuelto de Barcelona, donde leyó con un éxito grande a la compañía Lope de Vega su última producción original, que será estrenada inmediatamente en el teatro Comedia de la ciudad mediterránea por el citado elenco.

Planes de Pastora Peña

Pastora Peña, aspirante al arrendamiento del Goya, cuenta ya con obras de Guimóns, Anón, Juan Ignacio Luca de Tena, José López Rubio, Buero Vallejo y Joaquín Clavero Botelo; y está al habla con Francisco Rabal y Fernando Fernán Gómez para el reparto de algunas de las obras de estos autores.

Una pregunta

¿Quién nos dará a conocer «Cuentos de idios», la compañía del Larra, de Pastora Peña o la de Tamayo? He aquí una pregunta muy de actualidad precisamente en estos momentos.

En busca de obras dramáticas

Aurora Bautista no encuentra obras dramáticas de autores nacionales. Si los busca estamos seguros que los encontrará. Le recordaremos la memoria recordándole cierta comedia ya terminada, en cuyos dos primeros actos, al conocerlos, las entusiasmaron vivamente.

VIVA USTED LA EMOCION DE LOS RUEDOS A TRAVES DEL ANECDOTARIO DE ESTE MARAVILLOSO LIBRO Historia de la Plaza de Toros de Madrid (1874-1934) por RAFAEL HERNANDEZ DE VENTA EN LAS MEJORES LIBRERIAS Distribuidora: «Editorial AFRODISIO AGUADO» MARQUES DE CUBAS, 5 - MADRID

Contentos con su hogar Son Muebles PLYM FERNANDEZ BRAVO GRAN VIA, 40 Entrada CONCEPCION ARENAL Teléfono 31 21 17 (Frente a Pasapoga) DORMITORIOS COMEDORES DESPACHOS TRESILLOS CUARTOS DE ESTAR MUEBLES BAR COLONIALES ARANAS DE CRISTAL RECIBIMIENTOS CONSOLAS NO HAY TERMINO MEDIO: COMPRAR MUEBLES PLYM O QUEDARSE SOLTERO MUCHOS ARTICULOS MUY PRACTICOS PARA REGALOS

Por CESAR ALONSO
EL DIA DEL SELLO

Continuamos con las opiniones de la Sociedad Filatélica Gaditana, publicamos hoy las respuestas insertadas en su circular número 50. Decía así:

COMO CELEBRAR EN ESPANA EL DIA DEL SELLO

«Aun cuando también al encaucelar el efecto de nuestra circular anterior la mayoría de los socios han respondido con su apatía, el efecto de esta circular, comprendiendo el que el efecto de la trascendencia filatélica interesada y hechas en el hecho de nuestra encuesta, se han respondido a Hamando y en nuestro local de la Directiva y algunos de los socios y hecho el resumen de las respuestas y hechas en nuestra encuesta a don Cesar Alonso es la siguiente:

El día del Sello debería celebrarse el 24 de marzo, festividad de San Gabriel, patrono de la Filatelia; si dicha festividad no cae un domingo o el día siguiente, el día de la semana mayor, habría de celebrarse el domingo más próximo a dicho día.

El día del Sello habría de celebrarse en toda agitación y en todas aglomeraciones donde existan grupos filatélicos, con más o menos esplendor, según las posibilidades, pero siempre con algún acto público que patentase la actividad filatélica. El ideal sería una Exposición de carácter local; además, en el caso de la regional catalana o de la regional castellano-leonesa, y en otra determinada una Exposición nacional; estas dos últimas con carácter rotatorio, es decir, en una ciudad de cada año.

Para más claridad, ponemos como ejemplo: Figueras, Gerona, Barcelona, Tarragona, Lérida, Jlot y demás poblaciones catalanas celebran su Exposición anual; el mismo día en Gerona tiene lugar una Exposición en la regional catalana; en Santander, al siguiente, la regional castellano-leonesa y la regional de Valencia... y así sucesivamente por el orden que establece la superioridad; en las demás regiones se seguiría el mismo sistema.

(Continuará.)

MATESELLOS ESPECIAL

Reproducimos en la revista un sello especial utilizado en Tarragona con motivo de la Exposición Filatélica celebrada en aquella localidad.



Se utilizó durante los días 22 al 26 de enero de 1956.

CUARENTA MILLONES DE PESETAS E SELLOS

El total de las ventas en subastas realizadas por las famosas Casas Barner de Londres durante el período 1953, ha sido de 370.000 libras esterlinas; es decir, unos cuarenta millones de pesetas. Esta cifra dice con verdadera elocuencia el auge que en todas partes está alcanzando la filatelia, ya que si elevada es por sí misma, es significativa por el aumento que representa en relación con el total de las ventas realizadas por dichas Casas Barner en el año 1954 y que fue de 20.000 libras esterlinas. Es decir, que en el año 1955 el aumento fue de un 20 por 100 sobre 1954.

La colección cuya venta mayor por un lote fue la de la «Waterhouse» de sellos de los Estados Unidos del siglo XIX. En esta se pagaron 1.500 libras por un solo sello; un caso que de 1846 Willbury, sobre canoa.

Otra colección, cuya venta produjo unos magníficos ingresos, fue la de M. Roger Lere, de París, por la que se obtuvieron 32.700 libras esterlinas. Unos tres millones y medio de pesetas.

La venta de esta cifra no parece que pueda haber de una gran adquisición de un espécimen, sino de una constante actividad de colección de sellos.

BOLIVIA Y EL PETROLEO

Recientemente se emitió en Bolivia una serie de diez sellos, dedicados a la industria del petróleo en aquel país. Estos diez sellos llevan la leyenda «Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos», además de los corchetes, y ostentan temas alegóricos a dicha industria.

De estos diez sellos, cinco son para correo ordinario y los otros cinco para el aéreo.

UN SELLO BIEN ORIGINAL

La República Federal Alemana ha honrado la memoria de Adalbert Pfeiffer en el número cincuenta aniversario de su nacimiento, que se cumplió el 22 del pasado mes de octubre, con un sello especial, en cuya fecha se publicó un sello especial.

El autor del sello, profesor de arte y escritor, es de 10 años de edad y desea un dibujo muy curioso.

DE LAS NACIONES UNIDAS

El día de los Derechos del Hombre, que se celebró el 10 de diciembre, la Administración de los Correos de las Naciones Unidas puso en circulación un sello especial.

Este sello fue pintado por el profesor de arte y escritor, es de 10 años de edad y desea un dibujo muy curioso.

LOS FRESCOS DEL PERUGINO en el Colegio del Cambio de Perusa



«Las Sibyllas», fragmento de la pintura mural de Peruginio, en el Colegio del Cambio, de Perusa.

En 1946, los cánones del «Cambio», que eran a finales del siglo XV en Perusa lo que actualmente son los agentes de Bolsa, acordaron decorar con pinturas al fresco la sala principal del Colegio del Cambio. Un humanista, Francesco Matarazzo, más conocido bajo el nombre latinizado de Maturantius, fue encargado de señalar el motivo de los frescos, cuya ejecución se confió al Peruginio. De la colaboración de estos dos hombres nació uno de los monumentos más sugestivos del Renacimiento. Posteriormente, el Colegio del Cambio no ofreció el interés artístico de la Sixtina o de las Estancias del Vaticano; pero sí el lugar idóneo para meditar sobre el prodigioso estereotipo de síntesis que emprenden a finales del siglo XV y principios del XVI los hombres encargados de integrar en la concepción cristiana del mundo y de la historia, la herencia que acababa de redescubrirse en su agitada integridad.

El programa que Maturantius señaló al Peruginio se realizó al pie de la letra. A la izquierda, doce héroes de la antigüedad ilustran las cuatro virtudes cardinales. En cada grupo, dos romanos se sitúan a los lados de un griego. Son los personajes Fabio Maximus, Sócrates y Numo Pompilius, para «la Prudencia», Camilo, Píscos de Miltileno y Trajano, para «la Justicia», Scipio, Leónidas y Horacio. Los Pericos, y Cincinato, para «la Temperanza», A la derecha, el pagano y el judaísmo se asocian para anunciar los nuevos tiempos, «presentados por sus profetas del Antiguo Testamento y las Sibyllas. Dios, rodeado de siete querubines en un gloria que encuadrados dos ángeles, está situado sobre el conjunto de la escena descrita. Al fondo de la sala, os «apóstolos» exaltan la Natividad, m e n e i o irremplazable de la intervención de vino en la historia de los hombres y la Transfiguración.

Todo este mundo figurativo corresponde a la preocupación principal de la época: la que Rafael debía ilustrar quince años más tarde en la Estanza de la Signatura, en la Escuela de Atenas y en la llamada «Disputa del Santísimo». El diálogo silencioso hacia la unidad que sólo perciben los capces de meditar ante estas obras maestras, dejándose penetrar por su mágica vida interior.

En Perusa, de todo este plan grandioso no vemos más que un esbozo, todavía balbuciente; pero «o por ello menos sugestivo». Este atractivo que tienen para nosotros las pinturas del Colegio del Cambio se puede apreciar en su extremo valor, estudiando el texto y contemplando las reproducciones del libro reciente que Lionello Venturi y Giovanni Carandente acaban de dedicar a las pinturas comentadas aquí (*). Al parecer, el Peruginio no se adelantó más que superficialmente en los textos que el humanista le había dado como andamiaje. Su temperamento, que definió

(*) Lionello Venturi. Il Peruginio. Gli affreschi del Colegio del Cambio a cura di Giovanni Carandente. Edizioni Radio Italiana. 1955. Texto en italiano y francés. Con rara penetración Lionello Venturi, apenas le permitía impresionarse. En el momento en que los cuidados del arte, del patrimonio y de la moral conducían al hombre a hondas y dramáticas crisis, el Peruginio continuaba, por inercia quizá y por costumbre, viviendo en un mundo espiritualmente acabado. Venturi señala que un poco ni quiso aventurarse en la novedad de la época; lo que hizo de él un más tradicional de los pintores modernos y el más mo, dentro de los pintores tradicionales. Parece no pertenecer a su tiempo. De ahí la impresión desconcertante que nos producen la mayoría de sus obras, en las que ni las formas ni la inspiración parecen propias de su momento. Giovanni Santini, el padre de Rafael, hablaba de «los muchachos, iguales por la edad y el amor, Leonardo de Vinci y Peruginio, que trabajan juntos...

los otros en el taller de Verrocchio. Nosotros sabemos que fueron concdiscipulos, pero no podemos creer en el paralelismo sentimental de ambos; tal es el abismo que existe entre el concepto pictórico de uno y el otro.

El Peruginio no era un intelectual. Los héroes que Maturantius le había indicado pintar, no debieron representar para él más que un simple pretexto para realizar bellas figuras bañadas de luz en un amable paisaje. Así entendió Peruginio, por ejemplo, a Leónidas, en el que difícilmente se puede advertir tras el empujado soldado el héroe de las Termópilas. Tal a Cincinato, que de diácono de la República romana pasó a convertirse en las pinturas del Colegio en un bello y elegante adolescente. La antigüedad era entendida como algo literario y poético. Esta antigüedad en la que el Renacimiento proyectaba su ideal esforzándose en integrar, ya en la concepción de «dico-cristiana de la historia, entlazándola así, quizá sin suponerlo, con la tradición de los primeros siglos de la Iglesia. De ahí el papel jugado por las Sibyllas en la cultura renacentista, que se ven en tantos monumentos de la época y que inspiraron a Miguel Ángel en la Sixtina algunas de sus más hermosas figuras.

Bouché-Léclerc ha dicho de las Sibyllas que son una de las creaciones más originales y más nobles del sentimiento religioso griego. De Grecia pasaron fácilmente a Roma. Y fue en razón de la libertad de sus profecías por lo que los padres de la Iglesia se sirvieron de ellas para confundir a los paganos. Así penetraron en el esquema cristiano de la historia, como anunciadoras del mundo nuevo.

En el siglo XII, el «Chronicon Pascale» hace pasar su número a doce (una y diez habían sido anteriormente), estableciendo una simetría numérica con los profetas y apóstoles. Es, sin embargo, en el siglo XV cuando en razón de las preocupaciones motivadas por el redescubrimiento de la antigüedad clásica entran las Sibyllas en las Iglesias y capillas. La publicación en 1465 de las «Institutiones divines» de Lactancio, primera obra impresa en Italia, parece haber dado la señal. Las «Institutiones» de Lactancio, en efecto, de profecías sibyllinas sobre el advenimiento del Señor.

Pronto —1481— un dominico, Barbieri, precisa la importancia de las sibyllas de manera tal que es ahora cuando están destinadas a ejercer una gran influencia en el desarrollo figurativo del arte. De todas estas cuestiones estaba enterado el Peruginio? Parece ser que ello no le preocupaba grandemente. El pintaba. Se le ofrecía con los frescos del «Cambio» la posibilidad de hacer evolucionar ante sus paisajes graciosas figuras femeninas y se le mitó a aceptar jubilosamente el encargo. Así, a su grupo de Sibyllas sólo se las conoce por los nombres inscritos en las filacterias, domados de Lactancio, y en los que se indica que están allí para anunciar al Señor.

Ya hemos dicho que estos frescos del «Cambio» no son más que un esbozo, invitando a meditar sin convencer. Y es que el Peruginio, artista hábil, no era hombre capaz de penetrar en el pensamiento profundo del cual Maturantius le había indicado el camino; Pero el Peruginio tenía un discípulo del cual se adivina la mano en alguna de las pinturas de Perusa. Es a este discípulo, Rafael, a quien correspondió dar fin años después en las estancias de la Signatura vaticana, a la obra que su maestro no había sido capaz ni de entender ni de cumplir.

Olivier REVERDIN

ISABEL SANTALO (Galería Clan)

Ofrece esta joven pintora a la curiosidad crítica un interesantísimo conjunto de diez obediencias a los más profundos contenidos expresivos. Para Isabel Santalo, el mundo de las cosas visibles no es más que un incentivo, una elemental apoyatura, en camino hacia esa noble naturaleza pictórica, que del artista nace y en el artista descubre sus extremas posibilidades sensitivas. En la pintura ahora exhibida en Clan, uno de los mejores aciertos es el de su sobriedad formal y cromática, al servicio de una finalidad puramente estética, cual es la de crear con elementos claramente figurativos un mundo ligado en su intimidad a las más bellas formas de invención.

La pintura de Isabel Santalo ofrece determinadas y prestigiosas influencias, pero sobre ellas gravita una acusada voluntad de personificar esta pintura, dotándola de un íntimo carácter. Técnicamente, las obras aquí mostradas son correctas y limpias. Aunque el arte de Isabel Santalo no ha llegado, lógicamente, a la cima de sus posibilidades expresivas, se señala hoy como una feliz aportación a las preocupaciones emotivas y arquitecturales de la pintura joven española.

JESUS NUÑEZ (Salón del Ateneo)

Un agua fortista que expone por primera vez en Madrid, y cuya técnica merece ser destacada en la actividad gráfica madrileña. Nuñez nos ofrece, después de un difícil e incomodo aprendizaje, el mejor saber de esta pobilísima actividad artística que es el grabado al aguafuerte. Sus obras en color pueden servir de ejemplo a cómo hay que hacer —en lo que a su técnica se refiere— el grabado cromático, que entra así, por razones de índole conceptual, más

EXPOSICION PONTORMO

La Exposición del Quattrocento italiano, que iba a celebrarse durante el año actual en el palacio Strozzi, de Florencia, probablemente será suspendida debido a las dificultades surgidas para conseguir el traslado a Italia de las obras conservadas en el Extranjero. En su lugar, el Comité organizador estudia la posibilidad de una Exposición «Pontormo» y su tiempo, con motivo del IV centenario de la muerte de Jacopo Carucci, llamado Pontormo, cuyas mejores pinturas se conservan en Lucca, San Sepolcro y Florencia.

UN NUEVO REMBRANDT

Una «Huuda a Egipto», perteneciente al Museo de Tours, y hasta ahora atribuida a un pintor anónimo de la escuela de Rembrandt, parece poder ser considerada como la más antigua pintura conocida del gran artista holandés. La responsabilidad científica de su atribución a Rembrandt corresponde al doctor Otto Benesch, conservador de la Al. bertina de Viena y conocedor profundo de la obra rembrantiana.

Fué en 1952, durante su estancia en Tours, cuando el doctor Benesch se interesó por este cuadro. De él hizo un estudio publicado en mayo de 1954 en la revista «Burlington Magazine», en el cual atribuye esta pintura del período leydenista de Rembrandt. Después de esta inesperada notoriedad, la «Huuda a Egipto» no dejó indiferente a los organizadores de diversas Exposiciones conmemorativas a celebrar este año, que señalan el GCCL aniversario del nacimiento del pintor. Así, ella figurará en la Exposición del Museo Nacional de Estocolmo; y en la que la ciudad de Leyde, cuna de Rembrandt, celebrará como homenaje a su hijo illustre el próximo verano.

Todo lo que se sabe de esta pintura es que se encontraba, hacia fines del XIX, en una propiedad de la Turenne, de donde pasó a ser del padre de François-Benjamin Chaussemiche, arquitecto de los Palacios Nacionales. En enero de 1950, su viuda la donó al museo de su provincia natal.

En diciembre último, al descubrirse la firma del cuadro y la fecha de 1625, se confirmó la atribución del doctor Benesch. Como quiera que no se conocía ninguna obra de Rembrandt anterior a 1626, es la «Huuda a Egipto» debe ser considerada como la pintura más antigua hasta hoy del genial autor de la «Bonda de noche».

SUBASTAS DE OBRAS DE ARTE

En la Galería Sotheby, de Londres, un importante lote de pinturas y esculturas francesas modernas fué subastado recientemente. Algunas de estas piezas eran: «Vista de Lavacour» (1879), 3.300 libras; Rouault, «Dos clowns» (1942), 700 libras; Lépine, «Plaza de la Concordia», 680 libras; Buffet, «Naturaleza muerta» (1952), 220 libras; Rodin, «El pensador» (una de las siete pruebas), bronce, 1.000 libras; Degas, «Arabesco sobre la pierla izquierda» (bronce), 700 libras; Pissarro, «Escena de camino» (1892), 300 libras; y Vlaminck, «Las aldeas antes de la tormenta», 300 libras.



Olivier REVERDIN

LABORANDO POR LA UNIDAD CRISTIANA

Por ENRIQUE MIRET

La dolorosa desgraciadura que supuso para la Iglesia el advenimiento del protestantismo es sentida no sólo por los católicos, sino por los mejores entre los protestantes. Velamos la semana pasada como algunos anglicanos, sobre todo de la rama anglo-católica, se iban acercando progresivamente a la Iglesia católica. Dentro del protestantismo, la religión anglicana se presenta a sí misma como una cosa aparte; se considera a mitad de camino entre la Iglesia católica y el protestantismo continental. Quizá sea esto en todos los casos completamente exacto, porque también se aprecia en el continente una tendencia marcada de aproximación hacia la Religión Católica. Aquí mismo he recordado ya la postura del pastor Baumann aceptada por la Virgen María que aquí y allá, van surgiendo inesperadamente en el campo protestante. De vocación a María que no sólo brota entre algunos fieles, sino que es estudiada favorablemente incluso por algunos teólogos no católicos.

Desde que el reverendo Watsson —después, padre Watsson— comenzó a propagar la semana anual de oraciones por la unión de los cristianos, se han producido muchos acontecimientos. En el campo católico ha habido desde las tendencias generosas, pero mal orientadas hasta las posturas completamente cerradas. Sin embargo la Iglesia, en varias ocasiones, ha habido, y ha ido dando las normas oportunas para gobierno de los católicos. Hoy, gracias a Dios, hay una experiencia suficiente y unas directivas claras que permiten saber cómo gobernarse en este apostolado.

En realidad se pasó desde la postura un poco ingenua de quienes creen que con discusiones teológicas entre especialistas se obviarían todos los inconvenientes, hasta la actual mucho más comedida.

La unión de los protestantes al seno de Dios, volver al regil primitivo no es fácil, se necesita una ayuda especial del cielo. Y eso no se consigue sólo discutiendo, sino principalmente orando y amando. De ahí que hoy se busque la posible y deseada unión bajo muy distintos auspicios que antes.

Ayer se creyó que las lides teológicas lo arreglarían todo; hoy se piensa que a eso le falta algo esencial: oración y caridad.

León XIII, el precursor en tantas cosas de nuestro tiempo, alentó la oración por la unidad de los cristianos. Watsson fué el primero que emprendió esta campaña en gran escala; y después de él, dos grandes figuras han plasmado en realizaciones prácticas este programa de atracción de los protestantes hacia la Iglesia.

Un sacerdote francés recientemente fallecido, el abad Paul Couturier, fué el coloso investigador en Europa, y principalmente en Francia, de esta campaña por la unión. En Alemania realizó la misma labor un infatigable apóstol, el sacerdote Max Joseph Metzger, mártir del nazismo hitleriano.

Pensaba el padre Couturier que solamente una unidad en la oración podría acercar a los protestantes. Pero nunca creyó que esa oración podría ser realizada físicamente en común; eso no engendraría sino confesionalismo y quizá, a la larga, indiferencia religiosa. Tanto católicos como protestantes debían rezar unidos en espíritu, pero cada uno por separado. Esto, junto a un verdadero propósito de mejoramiento, tendría que conducir a un acercamiento real. Y de hecho se ha visto hoy bien claro que el abandono de ciertas posturas contrarias al catolicismo se debe a un más desapaionado conocimiento de lo que es la religión católica. Conocimiento más imparcial que sólo ha sido posible por esa purificación interna que estos mo-

NOTICIARIO

CONVERSION DE UN CELEBRE VIOLINISTA.—Acaba de convertirse al Catolicismo un gran violinista de nacionalidad coreana, se llama Min Chon Park.

Con él se han bautizado también su mujer y sus tres hijos.

Chon Park terminó sus estudios musicales el año 1940 en el Conservatorio de Tokio, y poco después fué nombrado director de la orquesta de la Universidad de Seul.

En el año 1953 vino a Europa y fijó su residencia en París, donde ha actuado como primer violinista en el conjunto orquestal de París. El año pasado fué elegido como solista de la Orquesta Internacional de la capital francesa.

ESPIRITISMO EN EL BRASIL.—Es difícil darse cuenta de lo arraigados que se hallan en algunos medios populares los errores espiritistas, porque parece que debía ser una cosa superada ya, dado el desarrollo cultural de nuestro mundo. Pero desgraciadamente

en muchos países se nota un recrudescimiento de la superstición espiritista en detrimento de la sana religión.

Como ejemplo se puede citar que un solo día de los movimientos espiritistas del Brasil agrupa más de 124.000 miembros inscritos; y el libro «El Evangelio según el espiritismo»; tiene una tirada anual de unos 70.000 ejemplares.

CONTINUA LA TRATA DE NEGROS.—Seguramente la mayoría de los lectores pensarán que el comercio de esclavos es algo que solamente se lee en las novelas de aventuras. Pero que así piense está bastante equivocada, porque en Africa Central continúa todavía practicándose la esclavitud y el comercio de venta de negros como si estuvieran todavía en épocas pasadas.

El padre La Gravière, misionero belga en Africa, acaba de regresar a Bruselas con una extensa documentación que piensa presentar a la O. N. U. para ver si adopta esta Asamblea medidas definitivas que impidan este inhumano tráfico.

—Es asombroso, cómo estos prismáticos acercan los objetos.

BALONAZOS

Un gran partido el Ferrol-Osasuna: un punto positivo y una mala taquilla. De todo, lo peor el panorama aficion, que, desgraciadamente, es malo.

mismo que el Ferrol, que sabe de la altura del Osasuna hasta el partido.

Lo que se recorda, poco más dió para pagar el trío arbitral. Para que puedan cobrar los jugadores se hacen números y números, pero no da...

Sabino, como se dice estos días, "decidido". Mira que marcar el C. Ferrol, con lo mucho que se...

Claro está que en este "saldo" no podrá participar el Deportivo, con todo lo que se dijo y se habló, porque de "desgraciados" está el mundo lleno, mientras no se demuestre lo contrario.

Anca afirmó no estar dispuesto a bajar ni un céntimo de las condiciones que presentó al Deportivo...

Chillón, falló: Padrón, ídem de ídem, pero al menos se supo que estuvieron en el campo, cosa que no pueden decir todos.

¡Goll, dijo Jiménez Luna: [No, aseguró el juez de línea, y los contados aficionados, espera que te espera, hasta que se anuló, lo que ya está anulado antes de la anulación.

Como premio a su "decisión" Jiménez Luna, salió a los medios y recibió la natural "ovación".

Y mientras tanto, menos agasios más labor constructiva y la acción que despierte.

El Osasuna es un gran equipo, lo

...VISTE

APUESTAS MUTUAS

41 boletos de diez resultados y 675 de nueve

A efectos de escrutinio, el número de pronósticos válidos era de once

MADRID, 14. — Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondientes a la jornada del pasado domingo, día 12. Boletos vendidos, 2.170.573. Recaudación, 6.511.719 pesetas, 55% de premios, 3.581.445,45 ptas. Reparto de premios: 1.790.722,37 pesetas a repartir entre 41 boletos máximos acertantes de 10 resultados a 43.676,15 pesetas cada uno.

La misma cantidad a repartir entre 675 boletos más aproximados de 9 resultados, a 2.652,90 pesetas cada uno.

El temporal de nieve ha influido en el resultado de la jornada, puesto que el aplazamiento de cinco partidos y el comienzo de la lluvia en algunas localidades, ha hecho que el número de boletos a efecto de escrutinio con 10 pronósticos válidos, que no fue el resultado por ningún apostante, según resultado provisional.—A.I.F.I.

Vicinicos años después

15 DE FEBRERO DE 1951
VIGO: En el Stadium de Baladros "Ceiza" venció al Racing de Ferrol por 3 goles a 1, en un encuentro en que los árbitros arbitraron perjudicialmente al once departamental, que ganó un gran encuentro.

SANATORIO PROFESOR Villar Iglesias

Cirugía, del Riñón
Vejiga y Próstata
Teléfono 1304
General Pardiñas 9
SANTIAGO DE COMPOSTELA

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

Es el único completo y exclusivo de España
Por un copioso y detallado información constituye el más poderoso auxiliar del hombre de negocios
Coste de 9.000 páginas, un detallado índice, un mapa de cada provincia y más de 3.500.000 datos
Ptas. 550 - Franco de porteo
ANUNCIE EN ESTE ANUARIO PUBLICIDAD ECONOMICA Y SPICAL
Anuario Bailly-Ballière y Riera Reunidos, S. A.
Barqueros Granados, 99 y 93.-BARCELONA

NUEVA YORK

Se encontraba en esta ciudad el actor de cine Charlie Chaplin en un momento de su película "Las luces de la ciudad" una cinta muda con la que Charlie tenía el propósito de hacer la competencia al cine sonoro.
LONDRES: Llegó al aeródromo de Croydon un nuevo aparato para el servicio de la línea inglesa Croydon-Amsterdambatavia. Era un trimotor capaz de demorar una fuerza de 1.350 caballos, pudiendo llevar 14 pasajeros y mucha correspondencia, a una velocidad máxima horaria de 192 kilómetros, y máxima de 225.

Suscríbese a EL CORREO GALLEGO

SEGUNDA DIVISION

Valioso empate del Gijón, en Eibar

El Oviedo derrota al Real Santander

EIBAR, 14. — Eibar, 1.-Real Gijón, 1. Alineaciones: Eibar.—Araquistain; Igartua, Elbar, Zubizarre; Valdés, Echaniz; Pérez, Roberto, Araquistain, Loyola, Eznabela. Real Gijón.—Sión; González, Altisent, Gormán; Cabal, Molinero; Picado, Medina, Prades, Pica, Sánchez. Entre floviznas y con el campo embarrado se jugó este partido de Segunda División, suspendido el domingo por la nieve. El terreno dificultó la práctica del fútbol apor...

OVIEDO, 3.-SANTANDER, 0

OVIEDO, 14.—Alineaciones: Real Oviedo.—Pita; Alvarito, Toni, Jose Luis; Sport, Toni II; Cuervo, Alsua, Aloy, Lalo, Castro. Santander.—Lobera; Campón, Barrenechea, Santin; Pario, Maristany; Arasuga, Santamaría, Tarró, San Emeterio y Urbalea. Arbitro, señor Bienzobas, sin modificaciones pero con algunos errores contra el Oviedo, siendo protestado.

ALMACÉN DE CURTIDOS CANDIDO RICO

La Casa más surtida en suela, Gomas, Disoluciones, Pieles, Badanas y todos los artículos del Ramo de Zapaterías Superdisolución para pegar goma o cuero con madera, hierro, tela o goma con goma y goma con cuero. Tintes rápidos en todos los colores, Cremas, de las mejores marcas, Plantillas, de tela, rapón, lana y espuma.—Conceptión Arenal, número 21.—El Ferrol.

ALMACÉN DE CURTIDOS CANDIDO RICO

La Casa más surtida en suela, Gomas, Disoluciones, Pieles, Badanas y todos los artículos del Ramo de Zapaterías Superdisolución para pegar goma o cuero con madera, hierro, tela o goma con goma y goma con cuero. Tintes rápidos en todos los colores, Cremas, de las mejores marcas, Plantillas, de tela, rapón, lana y espuma.—Conceptión Arenal, número 21.—El Ferrol.

BALONCESTO

Victoria del Bazán sobre el C. Arenal

Encuentro jugado el lunes, a las siete de la tarde, en el Gimnasio de la Empresa Nacional Bazán. Partido sin interés, de poca superioridad bazanista, que en parte contrató el gran entusiasmo de los del Arenal. El primero es hijo de dos asturianos, de Sama de Langreo, y Oscar Coll, de dos vecinos de Gracia, que hace años se trasladaron a la capital del Plata. Los dos tomaron parte en la reedición de la jira del San Lorenzo de Almagro por España, y en aquella ocasión se iniciaron los trámites para su fichaje, que ahora se ha ultimado. Aunque se ignora si podrán hacerlos, ambos jugadores han manifestado que les gustaría jugar ya el próximo domingo contra el Atlético de Bilbao. A.I.F.I.

Sanatorio de la Merced

Director Julio Fernández Hernández
MEDICO — CIRUJANO
Partos y enfermedades de la mujer
Consulta: Rúa. d VIII, 2-2.
Horas: De 12 a 2 y de 4 a 6
SANTIAGO Teléfono 1825

Todo los deportes

Del partido Ferrol-Osasuna

Albéniz dijo que el Osasuna había merecido ganar, aún reconociendo que el Ferrol se batía muy bien

Al entrenador del equipo departamental le pareció muy difícil el "once" de Pamplona

Al finalizar el partido Ferrol-Osasuna vimos los vestuarios de ambos equipos. En las dos partes existe bastante satisfacción, eso quiere decir que hay conformidad con el resultado y en un momento así, nuestra misión se hace fácil.

CASETA DEL OSASUNA

En primer lugar son los forasteros quienes chocan, abriendo marcha su entrenador, señor Albéniz:—¿Contento?
—Un punto fuera de casa, vale mucho.
—¿Lo esperaba?
—Tal como se desarrolló el partido creo que ser los dos.
—¿Por qué?
—Somos superiores técnicamente y se nos anuló un gol válido a todas luces.
—¿Areta estaba fuera de juego.
—De ninguna forma. La prueba que el árbitro lo concedió, aunque el juez de línea oyo lo contrario.
—¿Siento quien vio el fuera de juego?
—No había levantado el banderín.
—¿Su impresión del C. Ferrol?
—Magnífica. Es una pena que no lo apoye la afición.
—¿Lo vio mejor o peor de como actuó en Pamplona?
—Por un igual. Pero esta vez jugamos más nosotros.
—¿Seguramente verán, una por una, las opiniones de los jugadores navarros.
—CUSEBIO.—Muy valiente y peligroso el delantero centro. Mucho entusiasmo en el conjunto, pero poca gente en las gradas. No se comprende.
—EGANA.—Marqué fácilmente al extremo. Está muy bien el Ferrol.
—GONZÁLEZ.—No tuve una actuación feliz y me dio trabajo el delantero centro. Debimos ganar.
—GANS.—Rápido Chillón y buen jugador Padrón. En conjunto está muy acopiado el Ferrol.
—MARAÑÓN.— Nosotros merecimos la victoria porque fuimos superiores. Nos salió un gran partido, al que respondió bien el Ferrol.
—GLARIA II.—Esta demostrado que tenemos mala suerte. Se nos anuló un gol injustamente y perdimos varias oportunidades. Muy bien el Ferrol en el que destaca la veterania de R. Franco, con el entusiasmo del resto.
—ARITA.—El gol que me anuló el árbitro fué de los que no admiten duda. Comprenderá que si yo driblo a una defensa por delante, no puedo estar fuera de juego. Me gustó como jugó el Ferrol, en el que destaca Bernabé un gran portero.
—SABINO.—Dos goles que me alegré marcar, aunque siento que sea el Ferrol, pero el fútbol es así; hoy aquí y mañana allá...
—¿En el A. de Madrid o A. de Bilbao?
—Cualquiera de los dos, si bien prefiero el último.
—¿Cómo encontraste a tu antiguo equipo?
—Muy bien.
—JOSE LUIS GONZÁLEZ.— Debimos ganar por dos tantos de ventaja. Muy bien Bernabé y Anca II.
—GLARIA II.—Tuve en los pies un balón que debí entrar y lo eché fuera. Aun no sé cómo sucedió aquello. Muy bien la defensa del Ferrol y el portero.
—UNCILLA.— Hemos perdido un punto por culpa del árbitro. Me agrada mucho el Ferrol y su entusiasmo. Lástima que la afición no le ayude.
—CASETA DEL C. FERROL
—VAZQUEZ.—Gran partido y un buen equipo el Osasuna. Ellos pudieron ganar, lo mismo que nosotros, que en las postrimerias del encuentro perdimos dos claras oportunidades. Esta vez quedó contento del rendimiento de los muchachos.
—BERNABÉ.—Magnífico equipo el Osasuna, en el que destacan todos. Fué una pena que no ganásemos, tal como se nos puso el partido.
—ANCA II.—Muy peligroso el delantero centro, Sabino y Glaria. Creo

que pudimos ganar, lo mismo que ellos.
—ANCA I.—Una delantera muy hábil la del Osasuna y el mejor equipo que vi del Grupo. Merecimos ganar.
—GERMÁN.—Estoy satisfecho de mi actuación. Un jugador difícil de marcar Sabino, pero gran chico.
—CARLITOS.—Yo tenía que agitar a Glaria y procurar hacerlo lo mejor que pude. Es un buen equipo el Osasuna, al que debemos ganar.
—CHILLÓN.—No tuve mucha suerte en los tiros a puerta. El Osasuna es un adversario muy difícil, en el que destacan todos. El defensa que me marcó a mí, es muy bueno.
—PADRÓN.—Aquel balón que se me cruzó no lo esperaba. Debimos ganar, aunque tenemos que reconocer

El Deportivo perdió en Vitoria ante el Alavés, por 4 tantos a 2

Jugó bien el equipo corunés, en el que destacó el juego de Pahiño

El guardameta Gantes fué lo más flojo del conjunto

VITORIA, 14. — Alavés, 4 (Primé Ueslay, Echániz, 2). Coruña, 2 (Tino). Alineaciones: Alavés.—Carlos; Sanz, Erezuma, Elorriaga; López, Ibarra; Primi, Echeandía, Ucelay, Echaniz y Bolado. Coruña.—García; Tomás, Rodolfo, Irusquiza; Botana, Juananco; Polo, Bazán, Pahiño, Arsenio y Tino. Arbitro, García Fernández, santanderino, bien. El campo, aunque sin nieve por haber sido limpiado por completo, tenía agua abundante y más tarde se vió convertido en un barrizal, dificultando la realización de buen juego. En el primer tiempo, el Coruña se mostró más decidido y acopiado que el Alavés porque el juego planeado por Pahiño y la rapidez y entusiasmo de sus jugadores, dieron al once corunés la iniciativa sobre toda en la forma de batallar su delantera con la defensa

local, desarticulada por la inteligente dirección del ariste forastero que burló en diversas ocasiones la vigilancia estrecha de Erezuma. En estas condiciones, y por no realizar el Alavés el juego que imponía el estado del campo, se puede decir que los dos goles marcados por los coruñeses fueron mercedos.

A los 3 minutos y medio, en un corner sacado por la banda derecha, Pahiño remató magníficamente de cabeza a las mallas. El empate se produjo a los 9 minutos y medio, en un avance bien llevado por Echeandía, con pase de éste a su extremo Primi, quien lograba el tanto. A los 14 minutos, el extremo Tino pudo burlar a la defensa Sanz y en posición esquimada lanzó un preciso remate, obteniendo el segundo.

En la segunda parte fué distinta. El Alavés salió con ímpetu y más decisión y a los 3 minutos, un buen pase de Primi al centro dió ocasión a Ueslay para situar el balón fuera del alcance de Gantes. A los 4 minutos, un golpe franco que sacó Primi cerca de la portería, fué recogido por Echániz, consiguiendo el tercer tanto, logrado en oportuno remate. A los 37 minutos Echániz conseguía el cuarto, que suponía el asegurar los dos puntos, porque ya el Coruña no era tan temible como al principio, aun cuando nunca se entregó y batalló con bastante decisión. Poco después, en un encontronazo, Rodolfo sufrió una ligera lesión en el pómulo derecho, al parecer sin importancia, pero cegado por el barro, pasó un momento muy apurado, siendo retirado al vestuario para no volver al campo.

En el bando forastero gustó mucho el juego inteligente de Pahiño que, penetrando con Bazán, quedándose Arsenio un poco a la defensiva. Los dos medios alas hicieron un excelente

Arbitros para el domingo

MADRID, 14. — Los árbitros que actuarán en los partidos de fútbol de Liga del próximo domingo, son los siguientes:

PRIMERA DIVISION
Espanol - At. de Bilbao, Asensu. Las Palmas - Barcelona, Rivero. Leonesa - Celta, Arenal. Coruña - Valladolid, Tamarit. Atl. Madrid - R. Madrid, Mosquera. Hércules - Alavés, Zariquiégui. Real Sociedad - Valencia, Bielca. Murcia - Sevilla, Novella.

SEGUNDA DIVISION
(Grupo primero)
Osasuna - Logroñés, Irujo. Zaragoza - Baracaldo, G. Contreras. Lareda - Ferrol, Ruiz Casassola. Cérida - La Felguera, Lloris. Gijón - Oviedo, G. Echevarría. Indauchu - Sestao, Castañeira. Santander - Sabadell, Uria. Tarrasa - Eibar, Cotanda. — A.I.F.I.

Los argentinos Benavides y Coll se incorporan al Español de Barcelona

BARCELONA, 14. — Han llegado los jugadores argentinos Benavides y Coll, que fueron fichados por el Real Club Deportivo Español. El primero es hijo de dos asturianos, de Sama de Langreo, y Oscar Coll, de dos vecinos de Gracia, que hace años se trasladaron a la capital del Plata. Los dos tomaron parte en la reedición de la jira del San Lorenzo de Almagro por España, y en aquella ocasión se iniciaron los trámites para su fichaje, que ahora se ha ultimado. Aunque se ignora si podrán hacerlos, ambos jugadores han manifestado que les gustaría jugar ya el próximo domingo contra el Atlético de Bilbao. A.I.F.I.

Sanatorio de la Merced

Director Julio Fernández Hernández
MEDICO — CIRUJANO
Partos y enfermedades de la mujer
Consulta: Rúa. d VIII, 2-2.
Horas: De 12 a 2 y de 4 a 6
SANTIAGO Teléfono 1825

ALQUILERES

BAJO almacén alquilarse calle General Aranda, 19. Informes: Dolores, 64-1.-Ferrol.

COMPRAS-VENTA

VENDO lujoso comedó completo, caoba y un elegante marino. Todo en perfecto estado. Canallas, 142. — Ferrol.

COMPRO muebles, ropa y objetos usados. Avísame paso a domicilio. Canallas, 142. Teléfono. 1406. — Ferrol.

SE VENDE coche para inválidos, autoconducción en perfecto estado. Ruzón de Arriba, 45-1.-Santiago.

ALQUILERES

Acído). Informes: Altamira, 12.º.—Santiago.

VENDO buena caja fuerte

en buen estado. Informes: FERRITERIA CEPEDA, Lugar de LA SUSANA (Sergude).

FINCAS

VENDO casa seminueva céntrica y piso nuevo amplio, libre. Informes, Canallejas, 81.-1. Izquierda. Ferrol.

VENDO dos casas desahucadas, calle Alegre, con patio y huerta. Ruzón de Arriba Vieja, 6. — Ferrol.

TRASPASOS

TRASPASO bar acondicionado con vivienda para vivienda. Razón: Vista Alegre, 40.—Santiago.

TRASPASO local de bodega y comestibles, calle María. Informes: Real, 80-bajo.—Ferrol.

VARIOS

ACADEMIA Conductores de Automóviles Fernando Rey Enseñanza garantizada. Rápida obtención de carnet. San Andrés, 164 primer.—La Coruña.

CHOFERES; Basco e conducir, precio económico, trámite carnet. Informes: RECAUCHUTADOS Montero Ríos. — Santiago

¡¡¡SEÑORAS!!! Nueva permanente cómoda y elegante. (Creación de Juan Durán). Solamente ca "Pelucón de Matilde, Real, 37-1.º y en "Salón Juanillo", Real, 164-1.º Ferrol. Solicita detalles al teléfono 2815.

Anuncios por palabras

CAPITULO DE SUCESOS

Perecen carbonizados tres niños, hijos de un matrimonio de gitanos

MELLIN (Albacete), 14. — En una cueva que existe en el llamado camino de Melón de Agre, a 4 kilómetros de Melón, donde acostumbraba a pasar tiempo el matrimonio de gitanos formado por Antonio Fernández García y Luisa Fernández Cortés, se produjo un incendio que ocasionó la muerte de tres niños, hijos de 7, 4 y 2 años de edad, restos carbonizados encontrados en la cueva y que se atribuyen al incendio producido por los gases escapados de la estufa que utilizaban para calentarse y las llamas prendieron en la pared de la cueva.

E. N. H. E. R. para trasladarse al pueblo donde recibir asistencia facultativa. Al llegar a una curva próxima a Arón, y sin duda por el exceso de velocidad, el vehículo volcó y cayó por un terraplén. Falleció en el acto José González y los demás ocupantes resultaron heridos: de pronóstico gravísimo, el conductor Rafael Ferrar, con probable fractura de la base del cráneo; y el guardia José González; de pronóstico reservado, Cayo González Gallardo; y leve, Evaristo Flórez y el guardián Antonio Campos Mayor. Los lesionados civiles fueron llevados a la Clínica de la Embor y los militares al hospital militar de Huesca Cifra.

Oficial de la fuerza aérea norteamericana, asesinado por los rebeldes, cerca de Casablanca

CASABLANCA, 14. — La Policía francesa dice hoy que un capitán de la fuerza aérea americana que fué muerto anoche en una carretera cerca de esta ciudad, "fué víctima de la Policía nativa demaslado afeitada a darle al gatillo".

Se ha dado orden de buscar un coche de modelo americano utilizado en un robo unas horas antes de que Brown fuera asesinado. Este coche era muy parecido al del capitán americano. La Policía francesa y nativa sigue buscando al guarda municipal que pudo disparar.—Efe.

La URSS no abandonará sus planes de rearme

MOSCÚ, 14. — Noticias de Moscú dan cuenta de la inauguración celebrada hoy, del XX Congreso del partido comunista soviético, cuyas sesiones tienen lugar en el Kremlin. Es el primer Congreso desde la muerte de Stalin.

El presidente de once miembros del partido es la Comisión que controla el Congreso. Los altos miembros del Gobierno, incluyendo al primer ministro Nikolai Bulganin, son miembros del Presidium.

LONDRES, 14. — Noticias de Moscú dan cuenta de la inauguración celebrada hoy, del XX Congreso del partido comunista soviético, cuyas sesiones tienen lugar en el Kremlin. Es el primer Congreso desde la muerte de Stalin.

Los tres heridos, en manifestaciones estudiantiles en La Habana

Choque de trenes, en Chile Diecisiete viajeros resultaron muertos

SANTIAGO DE CHILE, 14. — Un tren expreso y un tren especial que se dirigían a un balneario de la costa han chocado violentamente a primera hora de hoy y los primeros informes dicen que el haber habido "muchas víctimas".

Audiencia especial del Santo Padre a los predicadores cuaresmales de Roma S. S. les exhortó a laborar inspirados en el precepto divino "amaos unos a otros"

CIUDAD DEL VATICANO, 14. — El Padre Santo concedió esta mañana audiencia especial a unos trescientos párrocos y predicadores cuaresmales de Roma.

En la audiencia, celebrada en el Salón del Consistorio, Su Santidad, acogido con grandes apausos, dirigió a los representantes un discurso que ha sido transmitido por Radio Vaticano y en el que formuló algunas sugerencias y exhortaciones sobre la acción a desarrollar por aquellos.

El Padre Santo les exhortó en primer lugar a laborar inspirados por el precepto divino "amaos unos a otros". En verdad, señaló Pío XII, ningún precepto fue tan repetido por Cristo con tanta insistencia como el del amor, y de rechazo, nada tan repudiable hoy como la frialdad o, lo que es peor, el odio hacia los semejantes.

El Padre Santo terminó su discurso recomendando que se ponga en práctica, por primera vez este año, el nuevo orden litúrgico de la Semana Santa. Efe.

Se desmienten los rumores de un levantamiento en Ciudad Azul (Argentina)

BUENOS AIRES, 14. — El comandante coronel Martín Barragán, y jefe del Segundo Regimiento de Artillería de la guarnición de Ciudad Azul, ha desmentido los rumores, según los cuales había habido un levantamiento en dicha guarnición.—Efe.

ORGANIZACIÓN PERONISTA CLANDESTINA. BUENOS AIRES, 14. — Siete personas han sido detenidas en la provincia de Buenos Aires por haber escrito en las paredes frases peronistas y antigubernamentales, y por distribuir literatura peronista. La policía amplió sus averiguaciones, pues tres de los detenidos son confesos que habían recibido sesenta pesos por fijar pasquines en lugares públicos. Se cree que estas actividades subversivas forman parte de los planes de una organización peronista clandestina muy extendida.—Efe.

Después de cinco días, sofocado el incendio de Tudela

TUDELA, 14. — Después de cinco días de durísimos y intensos trabajos, ha quedado sofocado totalmente el incendio producido en los almacenes de pulpa de pino de Tudela. Los bomberos de Logroño, Calahorra, Alfaro, Tarazona y Espil han regresado a sus bases. El incendio se extendió a las zonas de guardado de pulpa de pino, quedando a guisa de isla rodeada de fuego, mientras se reproducían en los almacenes de la pulpa, desalojando el riesgo de que se incendiaran.

Congreso del partido comunista, en Moscú

MOSCÚ, 14. — Noticias de Moscú dan cuenta de la inauguración celebrada hoy, del XX Congreso del partido comunista soviético, cuyas sesiones tienen lugar en el Kremlin. Es el primer Congreso desde la muerte de Stalin.

Los tres heridos, en manifestaciones estudiantiles en La Habana

Choque de trenes, en Chile Diecisiete viajeros resultaron muertos

SANTIAGO DE CHILE, 14. — Un tren expreso y un tren especial que se dirigían a un balneario de la costa han chocado violentamente a primera hora de hoy y los primeros informes dicen que el haber habido "muchas víctimas".

Choque de trenes, en Chile Diecisiete viajeros resultaron muertos

SANTIAGO DE CHILE, 14. — Un tren expreso y un tren especial que se dirigían a un balneario de la costa han chocado violentamente a primera hora de hoy y los primeros informes dicen que el haber habido "muchas víctimas".

Violentos temporales en algunas comarcas de la isla de Gran Canaria

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 14. — Noticias del interior de la isla informan que se registran violentos temporales en algunas comarcas, con viento y precipitaciones copiosas, especialmente en la región montañosa y al Sur de la isla. En el pueblo de San Bartolomé de Tirajana el agua desprendió piedras de gran tamaño.

que cayeron sobre la carretera, interrumpiendo las comunicaciones. De Aguadulce informan que entre los kilómetros 38 y 39 de la carretera de Sur, en el lugar denominado El Doctoral, una tromba de agua inundó un badén, cortando las comunicaciones con diversos pueblos.

Eisenhower se encuentra en condiciones de desempeñar un nuevo mandato presidencial

WASHINGTON, 14. — Los médicos que asisten al Presidente Eisenhower han anunciado hoy que no existe motivo médico alguno que impida al Presidente continuar su vida activa en la Casa Blanca durante un nuevo período o mandato presidencial.

Sociedad

De Madrid ha llegado al Ferrol, con su distinguida esposa, el almirante don Guillermo Díaz del Río y Pita de Veiga.

Retrato de Eisenhower, en un tapiz confeccionado por una señorita de San Sebastián

WASHINGTON, 14. — La señorita Mercedes Areiza, hija de los embajadores de España en los Estados Unidos, ha hecho entrega en la Casa Blanca a la esposa del presidente Eisenhower de un tapiz obra de la señorita María Luz Albizu, en el que aparece el retrato del Presidente norteamericano.

Después de cinco días, sofocado el incendio de Tudela

TUDELA, 14. — Después de cinco días de durísimos y intensos trabajos, ha quedado sofocado totalmente el incendio producido en los almacenes de pulpa de pino de Tudela.

Sanatorio-Maternidad Santa Ana
Especialidad Ginecología y Partos.
Director: Dr. Mariñel Pensado
Rosacón, Chalet núm. 20
Teléfonos 1727 y 2401
Santiago de Compostela

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de El Ferrol del Caudillo
EDICTO

GUÍA MORAL SANTIAGO
PRINCIPAL: "La señora Chesney"—2 Jóvenes.
YAGO: "Laura"—3. Mayores.
CAPITOL: "Desiree"—3. Mayores.
SALON: "Caballero sin espada"—3. Carececos de censura.
METROPOL: "Quo Vadis"—2 Jóvenes.
AVENIDA: "Una vida por otra"—3. R. Mayores, con repartos.

FERROL
AVENIDA: "La espada de Montecristo"—2 Jóvenes.
CALLAO: "Mister Denning, asesino"—2 Jóvenes.
JOFRE: "El triunfo de Bufalo Bill"—2 Jóvenes.
CAPITOL: "Retorno al paraíso"—3. Mayores.
CINEMA: "La fugitiva del Canadá"—3. Mayores.
RENA: "Un americano en París"—3. Mayores.
MADRID-PARIS: "En una isla contigo"—3. Mayores.

Don José Limia Rodríguez
PRESBITERO
Que falleció el 16 Febrero de 1955
R. I. P.

Después de cinco días, sofocado el incendio de Tudela

TUDELA, 14. — Después de cinco días de durísimos y intensos trabajos, ha quedado sofocado totalmente el incendio producido en los almacenes de pulpa de pino de Tudela.

Después de cinco días, sofocado el incendio de Tudela

TUDELA, 14. — Después de cinco días de durísimos y intensos trabajos, ha quedado sofocado totalmente el incendio producido en los almacenes de pulpa de pino de Tudela.

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de El Ferrol del Caudillo
EDICTO

Don José Limia Rodríguez
PRESBITERO
Que falleció el 16 Febrero de 1955
R. I. P.

Don José Limia Rodríguez
PRESBITERO
Que falleció el 16 Febrero de 1955
R. I. P.

Doña María Arabá Molina
VIUDA DE REQUENA
Falleció en su casa de Ayelo de Malferit (Valencia), el día 13 del actual a los 86 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos
R. I. P.

Doña María Arabá Molina
VIUDA DE REQUENA
Falleció en su casa de Ayelo de Malferit (Valencia), el día 13 del actual a los 86 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos
R. I. P.

Doña María Arabá Molina
VIUDA DE REQUENA
Falleció en su casa de Ayelo de Malferit (Valencia), el día 13 del actual a los 86 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos
R. I. P.

Doña María Arabá Molina
VIUDA DE REQUENA
Falleció en su casa de Ayelo de Malferit (Valencia), el día 13 del actual a los 86 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos
R. I. P.

Después de cinco días, sofocado el incendio de Tudela

TUDELA, 14. — Después de cinco días de durísimos y intensos trabajos, ha quedado sofocado totalmente el incendio producido en los almacenes de pulpa de pino de Tudela.

Después de cinco días, sofocado el incendio de Tudela

TUDELA, 14. — Después de cinco días de durísimos y intensos trabajos, ha quedado sofocado totalmente el incendio producido en los almacenes de pulpa de pino de Tudela.

Después de cinco días, sofocado el incendio de Tudela

TUDELA, 14. — Después de cinco días de durísimos y intensos trabajos, ha quedado sofocado totalmente el incendio producido en los almacenes de pulpa de pino de Tudela.

FARMACIA
Se vende con facilidades
CERCEDA (A 30 kms, Coruña)

ANGULO de CINE

VIS A VIS Sofia Loren



La vimos primero en el aeropuerto. Alguna cantidad de curiosos había acudido para darle la bienvenida. Entre ellos, la Tuna Universitaria y un taxista, portador de un ramo de flores, en nombre de sus compañeros barceloneses por haber interpretado el papel de "La ladrona, su padre y el taxista". Aterrizó el avión y Sofia aparece en la portezuela, rapisima y con un estupendo abrigo de visón. Los curiosos la siguen hasta el Ritz. Después la vemos en casa de los señores Ornstein. Logramos hablar con ella un poco apartadamente, y

Ahora no puedo contestar a la periodista. Como mujer, comprendo a usted, que guarde el secreto.

M.^a PILAR COMIN
(De "El Correo Catalán")

KATIE JOHNSON, PREMIADA POR LA ACADEMIA DE CINEMATOGRAFIA BRITANICA

LONDRES, 13. — La actriz Katie Johnson, que representó el papel de "Lady Killers en una película en la que descubre, inocentemente, a una banda de atracadores de Bancos, ha ganado el premio de la Academia de Cinematografía Británica, por la mejor actuación de una artista inglesa cinematográfica, en 1955. Sir Laurence Olivier ha ganado dos premios, por su producción de la obra de Shakespeare "Ricardo III", y por su papel en el personaje principal de la película. Estos dos Oscar se refieren también a 1955. Ernest Borgnine y Bett y Blair, han obtenido los premios por mejores actores y actrices de películas extranjeras.—Efe.

PERIODISTA CON SUERTE

Lo acaba de demostrar el ágil periodista cinematográfico Víctor Andreu. Este compañero tenía en uno de los cajones de la mesa de su despacho un guión de cine, escrito hace mucho tiempo. El lo tenía allí sin darle importancia, pero ha llegado un director americano por Madrid y se ha apresurado a guardárselo en su maleta.

Cuando llegue a Hollywood le dará más detalles.

Por el momento le ha dicho que lo llevará a la pantalla. Además de los dólares ha de pensar en la popularidad. El título del guión —por si llega pronto la película, tomen nota— es "Tres mujeres amenazan".

DA LA SUERTE

El director Charles Vidor ha declarado que él a mucha suerte a las artistas que dirige. Rita Hayworth se casó nada más terminar "Gilda" con Ali Khan (?) y Grace Kelly se casará con Rainier tras "El ciso".

VERA CLOUZOT OPERADA

Vera Clouzot, esposa del director Henri Clouzot, y principal intérprete de su reciente film "Los diabólicos", y a quien en España vimos en "El salario del miedo", ha sido sometida a una operación cardíaca. Las últimas noticias son satisfactorias.

LUIS MIGUEL Y LUCIA BOSE

El próximo verano comenzará el rodaje de "Zaino", según el guión de Carlos Blanco. Tendrá como protagonista a Luis Miguel Dominguín y Lucía Bose. El director será el argentino Hugo Fregonese. Habrá un tercer papel que representa al gran escritor Washington Irving que lo asumirá el actor Ray Milland.

"Zaino" es un tema de toros que se desarrolla a principios del pasado siglo, en pleno campo andaluz. Casi la totalidad de la película son exteriores, naturalmente.

Academia de Corte y Confección Durán de González

El sistema más nuevo y elegante no tiene rival en el mundo de las alumnas de esta plaza de la Angustias, 9.º.

FERROL

EL CORREO GALLEGO

JOSEFINA CARABIAS, EN AMERICA

De Chicago a Puerto Rico

En una misma tarde se pasa del invierno al verano y del rascacielos a la mecedora

SAN JUAN, de Puerto Rico, Febrero. — (Crónica de nuestra redactora-corresponsal, Josefina CARABIAS). Volar desde Chicago a Puerto Rico, representa una de las más curiosas y emocionantes experiencias que puede realizar un ser humano. Para mi supuso pasar en muy pocas horas —pocas más de las que ustedes tardan en dormir la siesta— de un mundo a otro y cruzar dos épocas fotográficamente opuestas: del frío siberiano, al dulce y pereoso calor del trópico; de los abrumadores rascacielos a las casitas blancas rodeadas de palmeras; del inglés cerrado y rápido al español dulce y pereoso que se habla en las ex-nuestras Antillas; del lago Michigan que era un puro bicho que de hielo, al Mar Caribe, tibio y azul; del abrigo de pieles al traje

español, los paños que se divisan asomados a las puertas, la gente que se para a mirar al forastero... —A mí esto me parece Puerto Rico— me dijo Lulu de Lara a la que me encontré recién llegada de Cuba, donde está con los Coros y Danzas.

Por fin Puerto Rico, en efecto, y parecía Montaña y algunas calles comerciales —principalmente la llamada calle de San Francisco— era casi igual que la que lleva el mismo nombre en Talavera de la Reina.

ESTREÑABAN COLEGIO LOS ABOGADOS

Yo pensaba, al ir a Puerto Rico, que las fiestas a que me habían invitado serían aburrísimas. Imagínense ustedes que se trataba de la inauguración de los nuevos edificios de Justicia y Colegio de Abogados. En cualquier parte del mundo, estas solemnidades jurídicas hubieran resultado unos "rollazos" imponentes. Pero en San Juan, que es una ciudad alegre y simpática sólo fueron un pretexto para divertirse como en tiempo de feria.

El licenciado Ochoteco, presidente del Colegio de Abogados de San Juan, en el alto de la escalinata del nuevo edificio recibía a los invitados de honor llegados de España y de los Estados Unidos. Eran éstos, entre otros, el presidente del Tri-



Una vista parcial de las 2.249 viviendas, de ciento cincuenta metros cuadrados de renta, pertenecientes a un grupo próximo a inaugurarse en el barrio de Canelas. Los beneficiarios pasarán a ser propietarios.

C. BRIONES

CIRUGIA GENERAL

RAYOS X.
Hórreo, 7-1º. Tel. 2222
Domicilio: Tel. 1266-SANTIAGO.

MOSAICO

EXACTITUD

La sección de Metrología del Laboratorio Nacional de Física, ha perfeccionado un aparato que permite medir el metro del alambre más débil con una precisión de veintiseis milonésimas de centímetro.

Está constituido por una vitina articulada en una placa de aluminio con la que forma un tubo de 0,25 centímetros de diámetro externo. El alambre regula la tensión de la viga y el sistema de inclinación se mide por medio de un espejo y un autocolimador. Así se evita el efecto de la comprensión sobre el alambre, lo que se mide los elementos del aparato se construyen del menor posible.

RESERVADO EL DERECHO DE ADMISION

En Roma se ha fundado la "Asociación de Internistas Católicas". Como presidente de la asociación se nombró al doctor Gabriel, especialista de Cirugía con una experiencia que ha reformado ya más de ochocientos de origen principal y permanente.

Sólo se admite como miembros de la Asociación a quienes puedan demostrar haberse sometido a tal intervención y está dispuesta a facilitar a sus compañeros el destino, el primer cheque de honorario de su profesión. Como fundadora de la Asociación figura la señora Luciana Pennell, y entre los miembros se encuentran ya los más importantes ilustrados de la patología.

Soria participará en la FERIA del Campo

SORIA, 14. —La provincia de Soria tendrá en el próximo Certamen Nacional e Internacional del Campo una representación adecuada a su enorme riqueza agrícola, ganadera y forestal. Se proyecta la edificación de una verdadera casa de campo en el lugar del pabellón que posee actualmente. Probablemente será una reproducción de la "Casa de los Ramos" de Vitoria, que fué instalada en el Pueblo Español, de la exposición de Barcelona. El costo de la edificación, que se proyecta esté terminada para el próximo mes de mayo, se aproximará a las ochocientas mil pesetas. La financiación económica estará compuesta de las hermandades, ayuntamientos y organismos oficiales. La Casa de Soria, según proyectos, tendrá planta baja y primer piso. Figurarán adosados unos corrales para exponer el ganado. Se ha constituido un organismo rector que tendrá a su cargo todo lo relacionado con este certamen, el cual está integrado por representantes de la Diputación, Ayuntamiento, Delegación Provincial de Sindicatos y Jefatura Provincial del Movimiento.—Cifra.

La psicología del lactante

Por el Dr. Octavio Aparicio

La educación del niño debe iniciarse desde la misma cuna. Muchos padres, considerando a sus hijos demasiado pequeños, dejan las primeras lecciones para más adelante. No hay error más grande. Es absurdo pensar que el niño no tiene vida psíquica sencillamente porque es pequeño y no puede hablar. El lactante tiene también psiquismo que puede conocerse en todos sus actos desde el nacimiento.

Watson, que estudió las emociones de los primeros meses de la vida, encontró las llamadas emociones primarias, que describimos en el artículo anterior, y que son el miedo, la rabia y el amor. Pero además hay otras reacciones. El niño que todavía no ha cumplido un año presenta una reacción agresiva cuando se le dificultan sus movimientos. A esta sujeción responde poniéndose rígido y braceando. Se congestiona, llora y chillá. En cambio, en la reacción afectiva, ante las caricias y besos de su madre, extiende los brazos suavemente, como queriéndose acercar al ser que le da su cariño.

El cerebro del recién nacido presenta la misma morfología que el del adulto, pero llama la atención la gran disparidad que existe entre las funciones imperfectas del cerebro infantil y su aparente gran desarrollo físico. Aunque al nacer el cerebro consta ya de todas sus células y fibras, la madurez de las mismas se van efectuando en el transcurso de los meses. Esto explica como el niño en las primeras semanas de su vida es ciego y sordo psíquicamente, percibiendo, en cambio, sensaciones olfatorias, gustativas y táctiles. En realidad, los niños muy pequeños no reconocen a sus madres por la vista ni por el oído, sino por el olfato.

En la primera etapa psíquica infantil, que dura hasta que se desatrolla el cerebro, el lactante ya adquirentemente imágenes que son recogidas por sus aparatos sensoriales. Por eso se ha comparado al cerebro infantil a una serie de placas fotográficas ya impresionadas, pero aún sin revelar. Los sentidos, recogiendo estímulos externos, revelan con sus vibraciones la imagen adquirida. En este periodo se realizan los primeros fenómenos de asociación completándose unas imágenes con otras. Así, un ruido cualquiera, produce al principio en el lactante un estremecimiento de todo el cuerpo. Luego, lo hace volver la cabeza hacia el sitio donde se produjo. Más tarde, ya sólo la vuelve al oír la voz conocida.

Las madres deben hacer mucho caso de la temperatura, pues esta depende no sólo de la actividad física del niño, sino que al mismo tiempo realiza la higiene mental infantil, al hacer que los pequeños posean la armonía de todo su ser. Hay que pensar, cuando un lactante grita, que puede tener un padecimiento psíquico, que puede deberse a que no está contento, a que tiene miedo o a que le falta el afecto de los suyos, en especial el de la madre. En la vida asociativa, las impresiones

En suma: el alma y el espíritu del niño de pecho es sumamente delicada y requiere afectuosos cuidados, que sólo una persona amante y cariñosa puede dárseles.

Rincón Ameno

Noticias con estambote

FELICIDADES!
OCHENTA AÑOS DE MATRIMONIO

PALERMO. —Pietro De Maio y su mujer Angela han celebrado el ochenta aniversario de su boda, rodeados de sus siete hijos y trece hijas. Pietro tiene 95 años y su mujer 93.

Felicidad mantenida tras ochenta años crecientes y veinte solas nacientes emparentados la vida, nunca fuera conocida flor de tan esbelto tallo: Si el consorte no fallo, tal matrimonio dijera ser... de eterna Primavera, que el matrimonio es... De "Mala".

DON RIPIO

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9

SE AdivINA

Una tarde, don Jacinto Benavente se encontró con un actor cuyo rostro revelaba un evidente malestar.

—¡Qué le pasa a usted, Felipe? preguntó don Jacinto.

—¡Ay! —replicó el interrogado—. Tengo un dolor terrible que me hace ver las estrellas... No sé lo que me pasa.

—Pues sin necesidad de ser médico, se adivina —dijo Benavente—.

Terremoto

Se tambalearon los edificios de la parte baja de Tokio

TOKIO, 14. —Una serie de fuertes sacudidas sísmicas han hecho tambalearse los edificios de la parte baja de la capital a las nueve horas cuarenta y tres minutos de la mañana (hora local). Los movimientos duraron treinta segundos. No se tienen noticias de daños y víctimas, si es que los hubo. —Efe.

NO SE SEÑALAN DAÑOS CUANTIOSOS EN EL TERREMOTO

TOKIO, 14. —El terremoto del que ya se ha dado noticia, ha sido el más fuerte de los registrados desde la terminación de la guerra mundial, aunque no se señalan daños importantes. El Observatorio dice que el epicentro se hallaba a unos 30 kilómetros de esta capital, en dirección Noroeste.

Cada una de las sacudidas duró unos 30 segundos. Cayeron varias chimeneas y algún cable del tranvía, lo que produjo gran alarma. —Efe.

Maita vota a favor de su integración con Inglaterra

LA VALETTA, 14. —Los resultados finales, no oficiales, del referéndum celebrado en Malta, dan un total de 67.607 votos en favor de la integración con Inglaterra y 20.177 en contra. Sólo ha votado el sesenta por ciento de los electores insulares. —Efe.

nos llevamos una sorpresa agradable. Sofia no es la mujer que ha querido mostrarnos la propaganda.

—Sofia, ya sabe que en nuestra Redacción hay un compañero que se llama como usted, Loren (por ser pariente suyo)?

—¡Me hace mucha gracia, pero es imposible que sea mi pariente, porque yo no me llamo Loren, sino Escalona!

—¿Y de nombre de pila?

—De nombre de pila, sí que me llamo Sofia.

—¿Por qué es usted actriz de cine?

—Porque esa ha sido la ambición de toda mi vida.

—Me refiero a si lo es usted por su belleza o por su arte.

—Se de confesar que las puertas las abrió mi belleza, pero después he podido confirmar los contratos por mi parte.

—¿Qué es lo que le hizo aceptar a usted el estrelato?

—La admiración que siempre he sentido por Greta Garbo.

—¿Le gusta leer?

—Mucho.

—¿Que autores admira?

—De los franceses Flaubert y de los italianos, Moravia.

—¿Conoce los españoles?

—Sí. Cervantes. Me gusta el Quijote.

—¿Con qué galán se ha comprometido mejor?

—Con De Sica.

—¿Ya sabía usted que Charles Boyer ha dicho de Sofia Loren que es una de las actrices que ha conocido con más personalidad y temperamento?

—No lo sabía, pero me complace mucho porque para mí también ha sido una satisfacción muy grande trabajar con él.

—¿Ha sido su oponente en "La fortuna de ser mujer", no?

—Sí. Mi última película.

—¿Con qué personaje se ha sentido más identificada?

—Con el de "la mujer del río".

—¿Le gusta el de "Orgullo y pasión"?

—Muchoísimo.

—¿Por qué?

—Por tratarse de una mujer española.

—¿Es dramático?

—Sí. Dramático y apasionante.

—¿Es cierto que tiene usted que recorrer España entera, en esa película, detrás de un cañón?

—Sí.

—¿Qué uno de sus méritos para ser elegida ha sido su perfecto inglés?

—Sí.

—¿Dónde lo aprendió?

—En Italia. Ahora quiero aprender el español.

—¿Cuál es su máxima ambición?

—Casarme y ser feliz.

—¿Es usted sentimental?

—Sí, pero no víctima.

—¿Ha estado alguna vez enamorada?

—Mucho, mucho. Y aun lo estoy, aunque todo terminó.

—¿Quién es el afortunado?

MADRID se HABLA La venganza del tiempo

MADRID. —Ayer tarde los leones de la Cibola se pusieron barbados de hielo; Neptuno, en su estatueta, aparecía sobre un trono de neóptero; Apolo, el rubicundo, se había elevado sobre una cascada de carabinos. El espectáculo era impresionante, pero apenas si pudo ser visto por unos cuantos madrileños, los valientes que se atrevieron a salir a la calle, arrojados el peligro de quedar convertidos en un sobese al menor resaca.

Por las anteriores noticias habian podido ustedes darse cuenta de que la Antártida, ese continente tan traído y llevado ahora, se ha trasladado al centro de la Península, estableciendo su base en el corazón de Madrid. Por sí hay que completar con algún otro dato el cuadro glacial, pueden ustedes apuntar que el Manzanares, siempre tan veraz, tan risueño y tan niño, ha tomado, de pronto, el aspecto de una pista de Cortina d'Ampezo. Los pececillos de colores han quedado aprisionados por el hielo, algunos con la cabezita fuera, en un último intento de huida hacia la sarten, que en este caso se les ofrecía como salvavidas propicio.

Los técnicos de la meteorología dicen que nos encontramos en la segunda vuelta de la ofensiva de invierno. Cuando se empieza por dar número a las cosas cabe esperar que la serie no termine con el número dos, sino que continúe hasta el nueve o el diez. Si esta presagios se cumple, el cronista cree que van ustedes a tener que venir aquí con buen acopio de mantas y de caldo caliente para salvarnos de la congelación. En este mismo momento, los dedos del cronista intentaban teclear en la máquina de escribir, tienen la temperatura de un "polo" de esos que chupan los chicos en el verano. Las calderas de la calefacción, puestas a todo rendimiento, no consiguen sobrepasar la intensidad de la ola fría. Las calles continúan azotadas por el viento helado y los pocos transeúntes que pasan lo hacen a una velocidad que para sí quisieran los futuros campeones de la Vuelta Ciclista a España.

Los colores predominantes en la ciudad esta mañana son dos: el blanco de la atmósfera que amenaza nieve, pero que no se decide a dar el paso final, y el rojo de las narices y las mejillas de sus pobladores. A veces, y en un momento de forzada del telón del viento, se ven venir en dirección contraria ciertas praderas con la pigmentación de los tomates maduros. Al principio se anima unido, creyendo que es víctima de los delirios de la congelación, pero, a medida que se aproximan, se ve en la cuenta de que son narices de nuestros semejantes. Cuando éstos llegan a la altura nuestra, comprobamos que se vuelven hacia nosotros con igual sorpresa que nosotros a ellos.

Seguramente la temperatura que padecemos es una venganza del tiempo. Hacía varios años que veníamos diciendo que cada vez los inviernos eran más benignos, que el planeta estaba calentándose demasiado y que incluso los polos helados se iban reduciendo. Todo esto, repartido por los periódicos, debió de caer bastante mal en los laboratorios secretos donde se hace el hielo natural, y ahora el tiempo se venga para mantener su prestigio de fiel mantenedor de las características del invierno. Lo que esperamos es que no se pase de rosca y nos justifique demasiado.

Pablo CORBALAN

