

# El Rey del Iraq emprende viaje a Madrid

## Llegará hoy, a las cuatro de la tarde

BAGDAD, 17. (Urgente). — S. M. el Rey Faisal del Iraq, ha salido en un avión con dirección a Madrid. El Monarca irá acompañado, entre otras altas personalidades por el príncipe heredero, el príncipe Abdol Ilah, y el príncipe heredero de la corona, el príncipe Faisal. El avión "Viscount" del Gobierno y el avión "Viscount" de la línea aérea española. Permisos para el vuelo en la capital española. El avión del Rey del Estado será enviado por el jefe del Estado español, Generalísimo Franco, y visitará también otras capitales españolas. Etc.



FAISAL II

para llegar a Madrid a las cuatro de la tarde.

En el aeropuerto de Bagdad, el Monarca pasó revista a una guardia de honor. El Rey vestía de paisano, un traje muy sencillo. Fué despedido por los miembros del Consejo de Regencia establecido ayer, para despedir a los señores del Irón durante la ausencia del Rey y del príncipe heredero Abdol Ilah. También acudió al aeropuerto para despedir al Rey el encargado de Negocios de España, don Rafael Coma de Behevarría. — Efe.

ALTAS JERARQUIAS DEL ESTADO RECIBIRÁN AL REY DEL IRAQ

MADRID, 17. Mañana, viernes, a las cuatro de la tarde, llegará a Madrid, en vista oficial a España, el Rey del Iraq. En el aeropuerto de Barajas se recibirá al Monarca por las altas jerarquías del Estado.

El Ayuntamiento madrileño dará la bienvenida a la ciudad a Faisal II en la plaza del Marqués del Duero. Seguidamente se celebrará en el Paseo de la Castellana el Desfile Militar de la Victoria, terminado el cual Su Majestad se trasladará al Palacio de la Moncloa, que le ha sido asignado como residencia durante su estancia en Madrid.

En el Palacio de El Pardo

### El Generalísimo y su esposa obsequiaron con un almuerzo a la Reina madre de Jordania

MADRID, 17. — A primera hora de la tarde hoy llegó al Palacio de El Pardo, S. M. la Reina madre de Jordania, acompañada del Ministro de Asuntos Exteriores y del Embajador de Jordania en España. S. M. fué recibida por Su Excelencia el jefe del Estado y esposa, con quienes celebró una cordial entrevista. A continuación, Su Excelencia obsequió a un almuerzo a Su Majestad, tomando parte en el mismo el Ministro de Asuntos Exteriores y señoras; Embajador de Jordania; Alcalde de Madrid y señoras; teniente general jefe de la Casa Militar y señoras; jefe de la Casa Civil y señoras; viceministro segundo jefe de la Casa Civil y señoras; y ayudantes de campo de Su Excelencia. COMIDA EN HONOR DE LA REINA DE JORDANIA OFRECIDA POR EL ALCALDE DE MADRID

ASISTIERON DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO Y LOS MINISTROS DE ASUNTOS EXTERIORES, AIRE Y OBRAS PUBLICAS

MADRID, 17. — Esta noche se ha celebrado una comida ofrecida por el Ayuntamiento de Madrid en honor de Su Majestad la Reina madre de Jordania, a la que asistió también la esposa del jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco. Al llegar la Reina al Ayuntamiento, que estaba adornado con profusión de flores y plantas, fué saludada por el conde de Mayalde, quien presentó a la egregia señora a todos los concejales que componen la Corporación, pasando a continuación al salón de recepciones, donde esperaban, con la esposa del Caudillo y la del Alcalde, doña Pastrana, las de las personalidades invitadas al acto. Seguidamente, los concejales se trasladaron al salón de la Casa de las Artes, donde se sirvió la cena, a la que asistieron también los ministros de Asuntos Exteriores, Aire y Obras Públicas, embajadores de Jordania, Iraq, Líbano, Arabia Saudí y Siria, el jefe de la Casa Civil del Generalísimo, don Martín Alonso, con sus respectivas esposas, y otras tres personalidades. Terminada la cena, en el Patio de las Escuelas se celebró un recital de música por Tito Schipa, y un baile organizado por Pacita Tomás. — Cifra.

# EL CORREO GALLEGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA. Diario de la mañana.—Decano de La Coruña. EL FERROL DEL CAUDILLO. General Franco, 152.—Tel. 1388

NUM 25.696 VIERNES 18 DE MAYO DE 1956 fundado en el año 1.878 1 Peseta

## Reunión de la Junta Política de F. E. T. y de las J. O. N. S., bajo la presidencia del Caudillo

### Juraron sus cargos de consejeros nacionales los señores Reguera Sevilla, Redondo y González Vicen

MADRID, 17.—Bajo la presidencia de Su Excelencia el Caudillo y jefe Nacional de la Falange, Generalísimo Franco, se reunió en la tarde de ayer la Junta Política de F. E. T. y de las J. O. N. S. El ministro secretario general del Movimiento, camarada José Luis de Arrese, informó sobre el funcionamiento y designación de comisiones dentro del Consejo Nacional y nombramiento de una ponencia para la redacción de los proyectos de leyes fundamentales, que sería integrada por los ministros señores Carrero Blanco e Huidobro y señores Fernández Cuesta, Sánchez Mazas, Salas Pomo Conde, Gistau, Reguera Sevilla y Lamo de Espinosa. El Vicesecretario General informó en nombre de la ponencia nombrada en la Junta anterior sobre los problemas que en el momento actual afectan a la juventud española. A continuación hicieron uso de la palabra el Delegado Nacional de Sindicatos, quien se refirió a los pasados brotes de inquietud social en el Norte de España, y los delegados nacionales de Deportes y Prensa, quienes expusieron la situación de sus respectivas delegaciones. Antes de constituirse la Junta juraron sus cargos de consejeros nacionales ante Su Excelencia el jefe del Estado los camaradas Reguera Sevilla, Redondo y González Vicen. A la reunión del más alto organismo de F. E. T. y de las J. O. N. S. se celebró en la residencia de El Pardo, asistieron el ministro secretario del Movimiento, don José Luis de Arrese; los ministros Blas Pérez González, Jesús Rubio y José Antonio Girón de Velasco; presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao; Patriarca de las Indias y Obispo de Madrid-Alcalá, señor Eljo Garay; ex-ministros señores Carricer, Fernández Cuesta y Sánchez-Mazas; vicesecretarios general y de secciones, señores Salas Pomo y Prad-

er; delegados nacionales Pilar Primo de Rivera, José Solís Ruiz, José Antonio Elola, Agustín Aznar, Jesús López Canelo, y el director del Instituto de Estudios Políticos, don Javier Conde. REUNIONES DE JEFES PROVINCIALES EN LA SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO. MADRID, 17.—En el despacho del ministro secretario general del Movimiento y presididos por el camarada José Luis de Arrese, han tenido lugar estos días diversas reuniones de trabajo de los jefes provinciales de Andalucía, Canarias, Levante y Aragón, a los que el Ministro ha dado normas sobre la estructura del régimen. Con ellas se ha clausurado una serie de reuniones en las que han participado todos los jefes provinciales de España, a lo largo de las cuales se han venido estudiando los problemas políticos del país.

## Dieciséis millones de pesetas en becas, para estudiantes de todos los grados de enseñanza Convocatoria del Ministerio de Educación Nacional

MADRID, 17. — El Ministerio de Educación Nacional ha firmado, con fecha 13 del actual, una orden de convocatoria general de becas para estudiantes de todos los grados de enseñanza en España, cuya cuantía global asciende a unos dieciséis millones de pesetas. Estos beneficios serán otorgados a través de los oportunos concursos, convocados por las secciones delegadas de producción escolar de los distritos universitarios y podrán acogerse a los mismos, tanto los alumnos que actualmente disfruten de becas otorgadas en años anteriores por dichas secciones, cuanto aquellos otros que aspiren a las mismas y acrediten escasez de medios económicos y capacidad destacada para el estudio. Se establecen tres tipos de becas: de 10.000 pesetas para estudiantes universitarios que residan en Colegios Mayores; de 4.500 pesetas para estudiantes universitarios, y de grado medio, cuyas familias residan en localidades distintas de aquellas donde radiquen los centros de estudio; y medias becas, de 2.250 pesetas cada una. Estas becas se disfrutarán a lo largo del próximo curso académico; es decir, entre octubre de 1956 y junio de 1957. Se haría públicos nuevos datos de esta importante convocatoria. A los dieciséis millones de pesetas de gasto que la misma supone, el Ministerio de Educación, a través del presupuesto de Protección Escolar añade otra aportación de once millones de pesetas anuales dedicadas al seguro escolar de estudiantes universitarios y de escuelas superiores especiales, cantidades que, con otras destinadas a fines semejantes en otros apartados del presupuesto de la Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social, representan una suma total de más de treinta millones de pesetas consagradas por el Ministerio de Educación a facilitar el acceso a todos los grados de enseñanza a los jóvenes españoles que carecen de medios económicos y demuestran especial capacidad para el estudio, así como a robustecer la seguridad social de los mismos durante el curso de su carrera.—Cifra.

## El Embajador del Canadá presentó ayer sus cartas credenciales al jefe del Estado

MADRID, 17. — En la mañana de hoy tuvo lugar en el Palacio de Oriente, la ceremonia de presentación de Cartas Credenciales a S. E. el jefe del Estado, por el Excmo. señor León Mayrand, embajador extraordinario y plenipotenciario del Canadá en España. Como de costumbre el representante del Canadá, llegó en carroza escoltada por la Guardia Mora, penetrando por la plaza de la Armería en donde le fueron rendidos honores por fuerzas del Regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la Banda Militar interpretaba el Himno Nacional del Canadá. Al pie de la escalera de honor el

Embajador fué recibido por el alto personal de la Casa Civil y jefes de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. El señor Mayrand, llegó a Palacio con el personal de su Embajada. Durante la celebración del acto, Su Excelencia estaba acompañado del Ministro de Asuntos Exteriores; teniente general jefe de la Casa Militar, viceministro segundo jefe de la Casa Civil, jefes de protocolo del Gabinete Diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió al Embajador en el salón de colubina. Tras de hacer entrega de la carta credencial, el Embajador pasó a conversar con Su Excelencia a una saleta inmediata en cuya entrevista estuvo presente el Ministerio de Asuntos Exteriores. Terminado el acto y acompañado como a su llegada por el barón de las Torres así como por los miembros de su Embajada el señor León Mayrand, abandonó Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

## No será reemplazado el Embajador egipcio en U. S. A.

WASHINGTON, 17. — Un portavoz de la Embajada egipcia ha negado hoy que el embajador egipcio Ahmad Hussein vaya a ser reemplazado. El agregado de Prensa de la Embajada de Egipto, Mohammed Habib, dijo a los periodistas que el embajador saldrá mañana para El Cairo para celebrar consultas con el primer ministro Nasser, pero que no había nada de cierto sobre su sustitución, tal como se había dicho en un informe de Prensa.—Efe.

## Ha sido puesto en libertad el comandante Otto Guensche, que fué ayudante de Hitler

MUNICH, 17.— Después de once años de permanencia en campos de concentración soviéticos, ha sido puesto en libertad el comandante de las SS alemanas Otto Guensche, que fué ayudante de Hitler. Las autoridades bávaras han dicho que consideran a Guensche "como el testigo más importante" para la certificación de la muerte del Führer. Guensche completa el triunvirato de testigos con el piloto personal de Hitler, Hans Baur, y el ayuda de cámara Helms Linde. Todos ellos presenciaron y tomaron parte en la cremación de los cadáveres de Eva Braun y Adolfo Hitler en el Jardín de la Cancillería. Los tribunales de Berlín y Brechtesgaden, las últimas residencias oficiales de Hitler, vienen buscando desde hace varios años pruebas evitantes de la muerte de Hitler para proceder a la celebración de plebiscitos sobre las propiedades del Führer. Un portavoz de la justicia bávara ha dicho que se espera, una vez conocida la declaración de Guensche, pueda ser extendido el certificado de defunción de Adolfo Hitler dentro de pocas semanas. Sin embargo, se recuerda que ésta es la octava vez, desde 1950, en que se ha hecho semejante anuncio sin que haya tenido cumplimiento después.—Efe.

## Francia tiene en Africa del Norte 400 mil hombres Fuerzas rebeldes argelinas, atrincheradas en la región de Orán

ARGEL, 17. — Cerca de 4.000 soldados de refuerzo han desembarcado en Argel para incrementar el ejército francés. En 24 horas han sido muertos más de 200 rebeldes. Cuando llegaban esos refuerzos, un pelotón de carros de combate ligeros tuvo que acudir en auxilio de una patrulla de cuatro jeeps, atacada en la comarca de Orán, a unos 3 kilómetros de Ain Temouchent. Los rebeldes se desplegaron llevándose los heridos propios. Con los nuevos refuerzos, el número de soldados franceses en Africa del Norte se aproxima ya a los cuatrocientos mil, cifra mucho más elevada que toda la contribución francesa en la OTAN para la defensa occidental. En Orán, una fuerte banda de rebeldes se ha atrincherado en las alturas de un triángulo formado por Guíard, Tres Marabuts y Beni-Saf.—Efe.

POLICIA, APUSALADO POR UN REBELDE ARGELINO. ARGEL, 17. — Un rebelde mató a puñaladas a un agente de la Policía, ante numeroso público que presenciaba la agresión, horrorizado. Mientras tanto, las tropas francesas, reforzadas, han iniciado una ofensiva general. Las autoridades detuvieron al autor del crimen, cuando se disponía a darse a la fuga. — Efe. "EL REY DEL DESIERTO" SORPRENDIDO POR LAS TROPAS FRANCESAS EN ARGELIA. ARGEL, 17. — Las tropas francesas han sorprendido al famoso jefe de guerrilleros Si Mustafá, llamado "El Rey del Desierto", y a doscientos cincuenta rebeldes — a unos trescientos cincuenta kilómetros al sur de Argel. En el primer encuentro los "Sahis" franceses die-

## Conversaciones franco-soviéticas, en Moscú La cuestión clave es la de la confianza y no la del desarme o de la unificación alemana

LONDRES, 17.—El jefe del Gobierno francés, Mollet, ha actuado en sus conversaciones con los jefes soviéticos en Moscú, como denodado portavoz de occidente, según se dice aquí por los observadores. La cuestión clave, parece que dijo Mollet durante sus dos horas de conversaciones de ayer, es la cuestión de la confianza y no la del desarme o la de la reunificación alemana. Se tiene entendido que las conversaciones se iniciaron en ambiente de completa franqueza por ambas partes. En relación con el desarme, Guy Mollet dijo que la cuestión no es simplemente la redu-

cción de la potencia militar, sino asegurar que tal reducción se realice efectivamente o, dicho de otro modo, confianza en el control.—Efe. LA DESCONFIANZA MUTUA NO PUEDE RESOLVER LOS PROBLEMAS INTERNACIONALES MAS IMPORTANTES. ESTOCOLMO, 17. — Según informan de Moscú, el Primer Ministro francés Guy Mollet, en sus conversa-

ciones en el Kremlin con el Primer Ministro soviético Nikoroh Bulganin y el Secretario General del Partido Comunista Nikita Kruschef, manifestó que la desconfianza mutua no puede resolver los problemas internacionales más importantes. Se informa asimismo que los rusos criticaron la posición occidental sobre el desarme, a lo que Mollet, originándose en portavoz del Occidente, señaló que la cuestión no estriba en una reducción de la fuerza militar, sino en la seguridad de que la fuerza se reduce realmente; es decir, en la necesidad de establecer un control que efectivamente confirme esas reducciones. Refiriéndose a las reducciones anunciadas por Rusia en la semana, Mollet declaró que Francia no desestima la importancia de esta actitud, pero añadió que si fuese posible comprobarla sería más convincente. También se informa que Mollet dijo a los dirigentes soviéticos que sus asesores militares le sugirieron la reducción de las fuerzas armadas francesas y la iniciación de construcción de bombas atómicas. Los observadores políticos hacen notar que éste era el juicio occidental con respecto a la reducción de las fuerzas armadas soviéticas, ya que no es necesario disponer de un ejército importante el número de hombres en una guerra atómica, por lo que una reducción en hombres permitiría la utilización de éstos en tareas más productivas, tales como la agricultura o la industria, o la fabricación de armas nucleares. — Efe. BANQUETE OFRECIDO A MOULET Y PINEAU CON "PLATOS MUY RICOS" ESTOCOLMO, 17.—Noticias de Moscú dan cuenta de un banquete celebrado en honor del primer ministro francés Guy Mollet y del ministro de Asuntos Exteriores Christian Pineau. Al término de la comida, Pineau dijo que el champán ruso es casi tan bueno como el francés, "sobre todo cuando se bebe en un brindis por Francia" y que el coñac armenio que le había sido servido podía compararse "con el mejor coñac soviético". Por su parte el jefe de Prensa soviético Tivichef, manifestó a los periodistas que la minuta del banquete estaba fotografiada "por platos muy ricos".—Efe.



Manteniendo la antigua devoción, la madrileña ermita de San Isidro se ha visto, como todos los años, concurrirísima en su tradicional romería

EN BERLIN ORIENTAL NO PUEDEN USARSE TRANSMISORES DE RADIO. BERLIN, 17. — El general soviético, A. Dídrova, comandante de la zona de Berlín, ha enviado una nota a las autoridades norteamericanas en respuesta a la que se le envió en protesta por la detención de oficiales del ejército norteamericano en el sector soviético de Berlín. Dídrova dice que en la Alemania Oriental está prohibido el uso de transmisores (dentado a bordo de los automóviles) y que por ello fueron detenidos por la policía los dos oficiales citados. En su nota pide a las autoridades militares norteamericanas que supriman dichos aparatos en los automóviles que entran en el sector soviético.—Efe.

### Cupón de ciegos

En el sorteo celebrado ayer salió premiado el número 312.



# CARITAS

# SANTIAGO AL DIA

# La Coruña

Todos los santiagués han podido leer en la Prensa local el incendio ocurrido en una casa del barrio de Pastoriza, que dejó sin vivienda y sin ajuar a una familia compuesta de matrimonio y dos hijos y un hijo.

Las circunstancias que rodearon el incendio hizo que no se pudiera salvar absolutamente nada de cuanto formaba el mobiliario, ropas y enseres.

Por tratarse de un modestísimo empleado municipal que se encuentra sin recursos para reconstruir su vivienda con lo que en ella contenía, la Caritas Compostelana abre hoy mismo una suscripción con el fin de remediar la angustiosa situación de esta familia, recogida en casa de unos familiares suyos.

Esperamos que la caridad cristiana de los compostelanos se ponga nuevamente de manifiesto en esta ocasión para que con la ayuda de todo el pueblo de Santiago se pueda poner remedio a la triste situación de esta familia.

Alguna casa de materiales de construcción ha ofrecido a nuestra organización la entrega de algún donativo de materiales, para la construcción de esta vivienda.

En días sucesivos publicaremos la lista de los donativos recibidos.

Al mismo tiempo, Caritas, recuerda a los compostelanos que continúa la suscripción para reparar los destrozos causados en una casa de Conjo, casi derrumbada por una

explosión, ya que las cantidades recaudadas no son suficientes para hacer frente al gasto necesario.

## Universidad

**VI CURSO DE AMPLIACION DE PEDIATRIA Y PUERICULTURA**

CONFERENCIAS PARA HOY, VIERNES

A las 12. — Doctor Rossi: "Nuevas adquisiciones a propósito de la fibrosis pancreática y la celiaquía".

A las 7. — Doctor Rossi: "Tratamiento de la poliomielitis aguda" (proyección de película).

A las 8. — Doctor Royer. — "Hipertensión arterial de origen renal unilateral".

**FACULTAD DE MEDICINA**

El sábado día 19 del actual, a las diez de la mañana desarrollará el catedrático de la Facultad de Medicina Dr. Angel Jorge Echeverri la última conferencia del Curso sobre Anatomía del Sistema Nervioso Central. Llevará por título "Estructura y funciones del cerebro humano".

Irán acompañada de la proyección de una película sobre Genética del Sistema Nervioso.

**CLAUSURA DE ACTIVIDADES DEL LECTORADO PORTUGUES CONFERENCIA DE MORENO BAEZ**

Mañana, sábado, 19, a las ocho de la tarde, se celebrará en el Salón Arcañón de Fanecca el acto de clausura de las actividades del Lectorado Portugués. En esta sesión pronunciará una conferencia sobre "La Diana de Montemayor", el catedrático don Enrique Moreno Baez.

La entrada es pública.

## Vida Religiosa

**NOVENA A LA SANTISIMA VIRGEN DE LA PIEDAD**

En el convento de Sta. Clara y a la hora de seis y media dará comienzo hoy viernes una novena a la Santísima Virgen de la Piedad por la intercesión de una devota.

**ACTOS EN EL DIA DEL SEMINARIO**

El domingo se celebrará en la Diócesis el Día del Seminario.

A las doce de la mañana será radiada una Misa para enfermos por las Emisoras de Santiago, La Coruña y Pontevedra, dirigiendo una plática el Cardenal Quiroga Palacios.

En este día, aparte de los diversos actos litúrgicos organizados, y los que ya hemos anunciado, se efectuará una colecta para allegar recursos con destino a las obras del Seminario Menor de Belvís.

**FESTIVIDAD A SAN ELEUTERIO**

El domingo, día 20, la Cofradía de Nuestra Señora del Carmen de Abajo en su capilla celebrará la función anual al milagroso San Eleuterio, abogado de la rabia, con misa solemne a las nueve de la mañana, y quedando la capilla abierta durante el día a la veneración de los fieles.

**Notas necrológicas**

Hoy, viernes, se cumple el cuarto aniversario del fallecimiento de don Esteban Ceinos Blanco, del Comercio de esta Plaza.

Al recordar tan triste fecha, reiteramos nuestro sentimiento a su viuda, doña Camila Silva, y a sus hermanos, don Mariano y don Eleuterio, lo mismo que a su sobrino don Inocencio, todos distinguidos amigos nuestros, rogando a los lectores una oración por el alma del finado.

— Confortada con los auxilios espirituales falleció ayer en Santiago doña María Noya Lareo, después de penosa enfermedad que llevaba largo tiempo padeciendo, y cuyo fatal desenlace ha producido gran pesar entre las numerosas amistades con que cuentan sus familiares, muy estimados en nuestra ciudad, por lo que es de esperar que sean muchas las personas que se unen a la conducción de sus restos al cementerio de Boissac que tendrá lugar hoy a las siete de la tarde.

A su esposo, don José Segade Gómez, tipógrafo de la Imprenta "El Eco Fran-

ciscano", así como a sus hijos, don Ramiro y don José, y demás familiares, le enviamos nuestro más sentido pésame.

## Construcción de pisos

Se ofrece la construcción de pisos de renta limitada primera categoría. Ocho habitaciones, comedor, cocina, tres cuartos de baño. En la entrada de la Avenida de Coimbra. Ver proyecto y condiciones en Expositiva Oficina Turismo, de 8,30 a 10,30 de la noche.

## Otras noticias

**ADOPCION DE DOS ALIAS DEL SEMINARIO MENOR**

Adestandose ya a la Campaña por Seminario del presente año, nos llega una doble noticia que no podemos sino alegrarnos.

El M. J. Sr. don Manuel Capó Fernández, Rector del Seminario, adopta un aula del Seminario Menor, para lo cual entregó al Emmo. Sr. Cardenal la cantidad de 50.000 pesetas.

Con idéntico fin ha recibido también el Sr. Cardenal la misma cantidad de 50.000 pesetas de manos de una persona que oculta su nombre, pero quisiera hacer constar que adopta un aula "en recuerdo del Año Santo Compostelano de 1954".

**OBRA EN LA CAPILLA DE ANIMAS**

Se procede estos días a sustituir los cristales de los grandes ventanales de la iglesia por vidrio opaco, esmerilado, tipo clínico-quirófano, que impide el paso de los rayos solares, que molesta a los fieles y al celebrante, sin merma de luz, y con ello también se evita el deterioro de la pintura de los altares. La obra la está realizando una casa comercial.

La Junta directiva de la Cofradía meiga a los fieles dispensen la pequeña molestia que supone la realización de dicha reforma, que redundará en beneficio de los devotos que allí acuden diariamente.

Una vez más hemos de subrayar la actividad y entusiasmo de la Junta directiva de la Cofradía, que sucesivamente, sin descanso vela por dotar a la Capilla de las posibles atenciones en beneficio de los fieles y por el mayor esplendor del culto. Merece el más cálido aplauso y la más decidida ayuda.

**JOAN CRAWFORD realiza una fascinadora creación en la formidable película plasmada en MAGNIFICO COLOR**

## JOHNNY GUITART

Mañana: PASMOSO ESTRENO, en el METROPOL

## Un nuevo barrio en marcha

Instalada en la Oficina de Turismo

## EL "STAND" DE SANTIAGO EN LA FERIA DEL CAMPO

En la mañana de ayer salieron para Madrid varios empleados municipales con los objetos que serán exhibidos en el "Stand" que el Ayuntamiento santiagués tendrá en la Feria Internacional del Campo, que el día 22 de este mes será inaugurada en Madrid.

**OPOSICIONES PARA MEDICOS FORENSES**

Pasado mañana darán comienzo, en Madrid, las oposiciones para provisorias cincuenta plazas de Médicos Forenses. Han solicitado tomar parte en estas oposiciones 664 señores, de ellos un centenar de gallegos.

## AUXILIO SOCIAL

Domingo, día 28, segunda postulación de mayo, con arreglo a la O. M. que regula las Postulaciones.

Emblema: "ARCAINA".

Los emblemas se despaquarán, el sábado de once a once y media y de cinco a siete, y el domingo, de diez y media a una y media, en Rúa del Villar, 58-3.

## ACUERDOS DE LA PERMANENTE MUNICIPAL

En la sesión que celebró la Comisión Permanente del Ayuntamiento, se acordó conceder una subvención de quinientas

pesetas a la Comisión organizadora de los actos de la Oficina del antiguo Reino de Galicia al Santiago.

También fueron concedidas subvenciones de mil pesetas cada una, a la Facultad de Filosofía y Letras, por los trabajos de investigación que realiza, y a la Comisión organizadora de los actos del Centenario del nacimiento de don José Rodríguez Carraido.

## PERDIDA

Pluma Parker, recienro familia. Gratificárase entrega "Bar Galicia".—Santiago.

## QUEJAS DEL VECINDARIO

Los vecinos de la Calle de Home Santo de Bonañal formulan diversas quejas, y éstas son en el sentido de que aquella avenida se encuentra en pésimas condiciones para el tránsito, mientras que las piedras para su enlaseo se encuentran allí desde hace dos o tres años. Asimismo en aquella zona, al igual que en otras de otros barrios la deficiencia de luz es muy apreciable. La insistencia de los cortes de fluido eléctrico se conabulan con el suministro de agua, que a pesar de ser un sector cercano a los depósitos de la misma sítos en la Almagra, son varias las horas al día y por la noche en que los respectivos hogares se han de servir de la fuente más cercana.

## EL SEMINARIO es obra de todos. Ayuda a terminar el Seminario Menor.

**DIA DEL SEMINARIO** Con tus ORACIONES y LIMOSNAS ayuda a terminar las obras del Seminario Menor.

## EL SEMINARIO es obra de todos. Ayuda a terminar el Seminario Menor.

**DIA DEL SEMINARIO** Con tus ORACIONES y LIMOSNAS ayuda a terminar las obras del Seminario Menor.

## EL CORREO GALLEGO

se vende en NOYA, en la Librería de doña Inocencia Loro, calle Comercio, 25.

En SIERRA DE OUTES, en casa de D. Manuel Barreiro.

En MUROS, el corresponsal es D. Manuel Fiuza Larín.

En VILLAGARCIA, en el kiosco "Obelisco" y en la Biblioteca de la Estación.

En CAMBADOS, en casa de D. Manuel Serón Bugallo.

EN LA CORUNA en los principales puestos de venta.

## Suscríbase a EL CORREO GALLEGO

HOY: A las 6, 8 y 11 PAQUITA RICO

## CINE YAGO

Presenta la sensacional película de intenso dramatismo

## JENNIE

Creación de los famosos astros JENIFER JONES JOSEPH COTTEN

Localidad única, 3 pesetas

A las 8, numerada

## UN TORBELLINO

de acción de ansiedad y emociones violentas

## CAPITOL

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

## HOY

GRANDIOSO ESTRENO del espectacular y emocionante film

## ROSSANO BRAZZI - SIMONE RENANT

## EL HIJO DE LAGARDERE

Fantástica, apasionante y también romántica

## UNO TORBELLINO

de acción de ansiedad y emociones violentas

## CAPITOL

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

## HOY

GRANDIOSO ESTRENO del espectacular y emocionante film

## ROSSANO BRAZZI - SIMONE RENANT

## EL HIJO DE LAGARDERE

Fantástica, apasionante y también romántica

## UNO TORBELLINO

de acción de ansiedad y emociones violentas

## CAPITOL

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

## HOY

GRANDIOSO ESTRENO del espectacular y emocionante film

## ROSSANO BRAZZI - SIMONE RENANT

## EL HIJO DE LAGARDERE

Fantástica, apasionante y también romántica

## UNO TORBELLINO

de acción de ansiedad y emociones violentas

## CAPITOL

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

## HOY

GRANDIOSO ESTRENO del espectacular y emocionante film

la Comisión organizadora ruega a todas aquellas entidades y particulares que han anunciado el envío de adhesiones, lo hagan a la mayor brevedad posible, con el fin de poder estructurar, en forma definitiva, el alcance y términos de la fundación benéfica que se proyecta crear con el rendimiento de las aportaciones recibidas, para estímulo de los estudiantes destacados y para perpetuidad, en el recuerdo, de tan esclarecido cirujano.

## CAMARA OFICIAL DE COMERCIO E INDUSTRIAL

En esta Cámara se recibió un aviso procedente de los ferrocarriles Suburbanos de Málaga, referente a la expedición no retirada con destino "P. V. 1120, de Santiago para Coín (Málaga) compuesta de una caja material refundado y una jaula hierro fundido, peso 456 kilogramos. Remite: don Miguel Porras, domiciliado en Castiello s/n. Consignatario, el mismo, don Eduardo en Viviendas Protegidas, s/n, en Coín (Málaga).

Se advierte que dicha expedición se halla pendiente de recogida hace más de 20 días en su destino y si transcurridos otros 20 días no es retirada por el consignatario o dispone de ella el remitente, será vendida a pública subasta.

## BRILLANTE CONFERENCIA DE SERRANO CASTILLA EN CEE

Ayer se celebró en el Instituto Laboral de Cee, en acto solemnisimo, la clausura del ciclo de conferencias que, en torno al tema general "Aspectos de la ciencia y de la técnica española", se ha

## DESISTOS JUDICIALES

Ha sido nombrado Juez de Primera Instancia e Instrucción de Rondonela, D. Jaime Rodríguez Hernández, que ejercía el cargo en Cautera. El Sr. Camilleo Barcia, ha sido destinado a Ocaña.

—Para el cargo citado, en Caldas de Reyes ha sido nombrado, D. Dositeo Barreiro Mourenza, que procede de Castropol.

—Lo fué para Puentecaldelas, el de Muros, D. Joaquín Leiros Freixas CONCURSO JUVENIL DE COROS

Por el F. de J. y con motivo del "Día de la Juventud", se organiza una competición de coros infantiles de colegios, hallándose establecidos varios premios. El referido concurso, tendrá lugar el próximo día dos.

**CURSOS PARA INSTRUCTORES**

La citada Organización, anuncia también, la apertura de plazo para solicitar por los Maestros y alumnos del Magisterio interesados, la asistencia a los próximos cursos para instructores elementales. Darán comienzo el día 30 de Junio próximo, con tres turnos en El Escorial, uno en Canarias y otro en Covalada.

## MAS PEONES CAMINEROS

La Jefatura de Obras Públicas, anuncia convocatoria de concurso para cubrir diez vacantes de peones camineros y otras diez plazas que quedarán en expectativa de destino.

## DE HACIENDA

El Tribunal de Contrabando y Detención, en resolución del expediente 694/52, declaró responsables de un delito de defraudación, a J. J. B. y Andrés B. L. imponiéndoles penas, respectivamente, de p. 5412 y 1.510.

## REQUISITORIAS

El Juzgado de la Caja de Receta, quiere en virtud de expedientes por falta de concentración, a Amancio Fernández Rodríguez, de Cordeiro-Cotobá, y a Manuel Fernández Rodríguez, de Mel. CAMPEONATO DE BALONCESTO

El próximo domingo, se jugarán los partidos siguientes:

Segunda.—Marín F. J. A. Minera. Juveniles.—S. Narciso-Pontevedra, F. J. Marín F. J. Instituto A.

Infantiles.—Marín F. J. Instituto Pontevedra F. J. S. Narciso (el sábado).

Estos dos últimos, se jugarán en Campolongo, y los anteriores, en el Campo de S. Narciso.

## NOYA

NOYA. (De nuestro corresponsal A. Tomé). — El pasado domingo se celebró con gran solemnidad el día de S. S. el Papa, que culminó con un acto brillantísimo, encuadrado en el bello marco de la Plaza del Ayuntamiento.

Se pronunciaron emotivos discursos, recitando unas hermosas poesías sufragadas al autor de las mismas don José F. Daponte, finalizando con la representación efectuada por los jóvenes del Instituto Laboral.

Fueron muchos los aplausos y felicitaciones para todos aquellos que tomaron parte en el brillante acto.

## NINO HERIDO

Jugando en unión de otros chicos en el Campo de Noya, tuvo la desgracia de caerse desde el alto de la fuente allí instalada, el niño Ramón Juanari, hijo del patrón mayor de la Cofradía de Pescadores, que resultó con lesiones graves, entre ellas la rotura de una pierna.

## NATALICIO

Con toda felicidad, ha dado a luz una hermosa niña, segundo hijo del matrimonio, la esposa del apoderado del Banco de La Coruña en esta plaza, don Juan Lago Clid, día de soltería, Carmen Bueta Renda.

## DOCUMENTO NACIONAL

Funciona en estos días un departamento del edificio del Ayuntamiento, el equipo policial que lleva a cabo el labor de dotar a esta zona del Documento Nacional de Identidad, gestión que ha de concluir en esta misma semana, por lo que recordamos a los vecinos de Noya y a los comarcas de los varios sexos, la obligación ineludible de personarse para cubrir los necesarios requisitos y entrar en posesión del precitado documento.

## LUGO

EL SONTEO PARA OPOSICIONES A INGRESO EN EL MAGISTERIO (FEMENINO)

Han sido convocadas las señoras opositoras, que han solicitado actuar en el sorteo, y tendrán lugar el jueves día 17, a las seis de la tarde, en los locales de la Escuela del Magisterio Femenino, de esta capital.

## LA PERMANENTE MUNICIPAL ACORDO MANTENER LOS PUESTOS REGULADORES

LA CORUÑA, 17 (De nuestra Delegación).—Bajo la presidencia del Alcalde accidental, y con asistencia de los tenientes de alcalde, se reunió la Comisión Municipal Permanente, con objeto de celebrar la sesión ordinaria mensual. En primer lugar se dió posesión de las publicaciones del Boletín Oficial de la provincia.

Entre los muchos e interesantes acuerdos que se han tomado, destacan: conceder una subvención con destino al número extraordinario, que con motivo de la Feria Internacional del Campo publicará la revista "Campiña"; la instalación de señales eléctricas para regularizar el tráfico en la ciudad; de la reparación indicada de los trabajos de la escalera de servicio de incendios, para cuyo efecto se ha desplazado a esta capital un especialista alemán.

Destaca sobre todo el conocimiento de la Comisión del parte semanal sobre el estado de los abastecimientos a los Mercados de la población, tomándose medidas para la adquisición de nuevas cantidades de productos, para mantener los puestos reguladores y poner en marcha uno nuevo, para la venta de pescado.

## BRILLANTE CONFERENCIA DE SERRANO CASTILLA EN CEE

Ayer se celebró en el Instituto Laboral de Cee, en acto solemnisimo, la clausura del ciclo de conferencias que, en torno al tema general "Aspectos de la ciencia y de la técnica española", se ha

## CHOCAN EN TRANVIA Y UN CAMION, Y RESULTAN TRES HERIDOS

En la Casa de Socorro fueron asistidos Francisco Reig Zamora, accidentado en Candeiro, Angel C. González, en la calle de Valladolid, y Eduardo Rodríguez Piñero, en la Rúa Alta, que presentaban erosiones en el pabellón de la oreja izquierda, contusión con erosiones en el codo izquierdo, y erosiones en el codo derecho y mentón, respectivamente. Todos resultaron heridos cuando el tranvía de la línea del Calvario en que viajaban chocó contra el camión PO-5387, cuando éste hacía maniobras en el calle de José Antonio para entrar en el garage.

El tranvía presenta desperfectos de consideración en su parte delantera. OFRENDA DE UNA LAMPARA VOTIVA PARA EL SANTUARIO DE MONTERRAT

El domingo se desplazará Laita Barcelona una Comisión de miembros de la Pontificia y Real Cofradía de Nuestra Señora de Montserrat, que el día 22 visitarán el monasterio de la Patrona de Cataluña para hacer ofrenda de una artística lámpara votiva donada por varios cofrades vigüeses con objeto de que luzca permanentemente ante la venerada imagen. Hará la ofrenda el Consiliario de la Cofradía, y párroco de Santiago el Mayor, Monseñor don Jesús Espino Rodríguez.

## GRAN FIESTA BENEFICA EN LAS CABANAS

En el parque de "Las Cabanas" se celebrará el próximo sábado una gran fiesta benéfica organizada por distinguidas damas de la sociedad vigüesa con objeto de recaudar fondos para las obras de las Mujeres y Jóvenes de Acción Católica de Vigo, así como para fomentar las reuniones familiares.

Se están ultimando una serie de atracciones para los adultos y niños.

Habrán numerosos puestos de refrescos y variedades atendidos por distinguidas señoras.

Las reservas de mesas, con derecho a merienda para cuatro personas, son a 35 pesetas. Las mismas, con opción a participar en los concursos de pinacle y de bridge, a 50. Las entradas, sin derecho a merienda, a 15, y los niños de hasta 12 años, a 5 pesetas. Todas ellas pueden solicitarse en el domicilio de la señora de Del Río, teléfono 2265, o en el local, calle Velázquez Moreno, 16-1, teléfono 1591, de diez y media a once y media de la mañana y de 5 a 7 de la tarde.

## CONFERENCIA DEL DOCTOR ARRIBAS EN LA ACADEMIA MEDICO-QUIRURGICA

En la sesión científica verificada ayer en la Academia Médico-Quirúrgica, dió el Dr. G. M. Arribas, que lo hizo sobre: "Diagnóstico precoz del cáncer de estómago, con presentación de casos clínicos personales".

El conferenciante fué muy felicitado y aplaudido.

## NOTAS DEMOGRAFICAS

En el Registro Civil se efectuaron ayer las siguientes inscripciones:

José Luis Rodríguez López, Gabino Pérez Hernández, Román Márquez Alonso, Fernando de Francalco Palomar, José Manuel Lago Pérez, José Ramón Santos Rodríguez, María José González Fernández y Rosario Balado Perral.

## UNO TORBELLINO

de acción de ansiedad y emociones violentas

## CAPITOL

LA PANTALLA DE LOS EXITOS

## HOY

GRANDIOSO ESTRENO del espectacular y emocionante film

## ROSSANO BRAZZI - SIMONE RENANT

## EL HIJO DE LAGARDERE

Fantástica, apasionante y también romántica

**Lienzos de Bustamante en la Protectora de Artesanos**

Bustamante se encuentra en Santiago. Ha venido con veintidós cuadros, oleos y aguadas, para exponerlos en la sala de la Protectora de Artesanos. Esta vez, no sólo trae algunos de sus lienzos tan característicos,

# Actividad del Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional Más de 2.659 millones de pesetas fueron invertidos en 1955

MADRID, 17.— La actividad del Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional en el pasado ejercicio de 1955, por los distintos aspectos que por ellos diversifica el estudio, ha resultado en un aumento considerable, superando en un 10 por ciento la labor realizada en el ejercicio anterior. Las cifras totales de actividad en el ejercicio anterior a actual ascienden a 2.659.847.634,48 pesetas frente a 2.925.847.634,48 pesetas. Las cifras parciales de las ayudas del Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional en el ejercicio de 1955, son las siguientes: por concepto de préstamos, 1.056.105,61; por concepto de subvenciones, 3.324.501,73; por viviendas protegidas, 233.122.500 pesetas; por viviendas de clase media, 17.203.900 pesetas; por viviendas de clase alta, 739.857.782 pesetas; por patrimonios funcionarios, 689.890 pesetas; por Guardia Civil, 6.005.053,32 pesetas; por pueros, 1.198.204,326 pesetas; por primas, 6.149.800 pesetas; por subvenciones, 217.022.000,45 pesetas; por subvenciones, 100.078.555,38 pesetas; que hacen el referido total de 2.659.847,63 pesetas.

Esta actividad del Instituto representa una eficaz cooperación a la labor del Gobierno para resolver importantes problemas de interés nacional, que son: la construcción de viviendas; el acceso a la propiedad de las clases medias modestas; el mejoramiento de la población agrícola; y el fomento de la flota nacional, lo que fundamentalmente se trata de reflexar.

1.— El número de viviendas financiadas que han sido o están siendo edificadas con los auxilios que el Instituto ha prestado en sus diversas modalidades de primas, subvenciones o préstamos para la construcción de viviendas y poblados agrícolas, se eleva a un total de 42.168 con préstamos concedidos, 10.561; con prima y subvenciones, 24.410; y viviendas protegidas, 7.197.

2.— El número de viviendas que los inquilinos han podido adquirir con los préstamos concedidos por el Instituto, en cumplimiento de la ley de 13 de julio de 1952, total de pisos, 1981.

3.— El fondeo construido por la Marina Mercante y Pesquera con el auxilio de este organismo, total 119.275 toneladas de arqueo de préstamos navales (motos, 33.000; carga, 34.917; petroleros, 32.360; pesqueros, 1.231; transbordadores, 6.500; bacaladeros, 2.000; y remolcadores, 773).

Métese destacarse de las cifras transcritas el hecho de haber sido financiadas por el Instituto y durante el pasado

# SOCIEDAD

**BODA**  
En la Colegiata de Santa María, en Vigo, han contraído matrimonio, la señorita Mercedes Fernández Guzmán, y el joven don Francisco Javier Pérez Quiroga, que fueron apadrinados por doña Gloria Quiroga Mardones, madre de Inocencio y don Jesús Fernández Guzmán, padre de la desposada.

**PRINCIPALMENTE EN UN COCHO PLEGABLE ÚLTIMA MODA DE CASA SIGMA**

**NATALICIO**  
Ayer ha dado a luz felizmente a un robusto niño, sexto de sus hijos y quinto de los varones del distinguido matrimonio, la esposa de nuestro buen amigo y farmacéutico don Santiago Bernegui García, ella, doña María del Carmen Díaz de Rábago Pérez-Saiz. En el mismo día de ayer ha sido bautizado habiéndosele impuesto el nombre de Ignacio.

Nuestra felicitación a los padres del recién nacido que hacemos extensiva a sus abuelos paternos los señores de Bernegui Peña (don Ricardo) y maternos, señores de Díaz de Rábago (don Andrés) y de R. A. D. A.

**Publicaciones**  
LA REVISTA "PASEO"  
Hemos recibido los últimos ejemplares de la revista semanal "Paseo", de reciente aparición y que, con sólo tres meses de vida, ha logrado una situación privilegiada entre las publicaciones españolas.

Una campaña portada en huecograbado —con un curioso reportaje gráfico sobre la boda de Ramón III y Grace Kelly, encierra dieciséis páginas llenas de interés. Reportajes de actualidad, noticiario nacional e internacional, crónicas del extranjero, páginas fantásticas, espectáculos horoscópicos, "El doctor en Paseo", amañadas, etcétera, integran esta completa revista que ofrece además, la cantidad de ofrecer a sus lectores veinte páginas por el precio increíble de una peseta.

**Luis Besada Varela**  
MEDICO ESPECIALISTA  
ENFERMEDADES DEL SISTEMA NERVIOSO Y MENTALES  
Dr. Teijeiro, 11-2º—Tel. 1952  
SANTIAGO

**Juzgado de Primera Instancia e Instrucción de Santiago de Compostela**  
**EDICTO**  
"Como Secretario del Juzgado de Primera Instancia de la Ciudad y Partido de Santiago."  
Y en vista de lo acordado por el señor Juez del mismo en expediente sobre información de dominio promovido por D. David Otero García, mayor de edad, casado con doña Adelaida Nouché Castro, para inscribir a su nombre en el Registro de la Propiedad de este Partido, la casa señalada con los números 66-68 de la calle del Hórreo, hoy Avenida del General Franco de esta ciudad; y una parcela de terreno donde existió una edificación que estuvo señalada con los números 65 y 69 de dicha calle, a medio de esta cédula cito a las personas desconocidas e inciertas a quienes pueda pertenecer la inscripción solicitada, a fin de que dentro del término de diez días puedan comparecer en el expediente a alegar lo que a su derecho convenga, bajo los apercibimientos legales.

**Sanatorio de la Merced**  
Director  
Julio Fernández Hernández  
MEDICO - CIRUJANO  
Fiebre y enfermedades de la mujer  
Consulta: Rúa de Vilar 2º  
Horas: De 12 a 2 y de 4 a 6  
SANTIAGO Teléfono 6825

**Josefina Carabias, en América**  
(VIENE DE ÚLTIMA PAGINA)  
realidad como nosotros solemos que vivan los nuestros.  
Lo que menos:  
—El que la familia se disrumpa por el pronto. Los viejos pueden soportar la vejez y se divierten tanto por olvidar lo solos que se encuentran.  
DON EUGENIO FRADIQUE (Investigador Industrial)  
Gallego, joven, director técnico de "La Artística", de Vigo. Es muy entusiasta de América.  
Lo que más le ha gustado:  
—La humildad de los técnicos e investigadores americanos. Aun que están a la cabeza se figuran que tienen que aprender siempre algo de todo el mundo.  
Lo que menos:  
—La falta de personalidad. Creo que la especialización, el "equipo" y el alto nivel general, son virtudes que tal vez faltan bruto a la individualidad.

**Don Luis Hidalgo, (Ingeniero Agrónomo)**  
Calador de Lérida. Miembro de la Delegación Española en el Instituto Internacional del Vino.  
Lo que más le ha gustado:  
—La confianza total del pueblo en sus técnicos y atractivos.  
Lo que menos:  
—La independencia a mi juicio excesiva y prematura, que los padres conceden a sus hijos.  
DON HERMENEGILDO BUZMAN, (Director de la firma "Francisco Moreno S. A.")  
Otro gallego, muy simpático. No contesta nunca cuando los americanos le llaman. Porque... (no quieren saber cómo pronunciar su nombre). De España, lo que más le ha gustado:  
—Las carreteras. Todo en ellas es bueno: el piso, el paisaje, la ausencia de policía de tráfico, que aquí no hace falta.  
Lo que menos:  
—La falta de sentido urbanístico de las ciudades.  
DON VICENTE MALONDA (Ingeniero Industrial)  
Valenciano, de Guardia. Director de la firma "Vial S. A."  
Lo que más le ha gustado:  
—La abnegación y generosidad de los investigadores científicos americanos.  
Lo que menos:  
—La a mi juicio, excesiva atención de la mujer hacia el trabajo fuera de casa. Creo que el hogar americano se resentió de eso.

**Sanatorio de la Merced**  
Director  
Julio Fernández Hernández  
MEDICO - CIRUJANO  
Fiebre y enfermedades de la mujer  
Consulta: Rúa de Vilar 2º  
Horas: De 12 a 2 y de 4 a 6  
SANTIAGO Teléfono 6825

**DEL 1 AL 15 de Mayo**  
**40 ANIVERSARIO**  
**TRADICIONAL VENTA 10% DE REBAJA EN TODAS LAS COMPRAS**



# Semana Social

En la inauguración de la XVI Semana Social de España en Sevilla, presidida por el nuncio de Su Santidad, monseñor Antonio Riboldi se ha leído una carta del Papa Pío XII que debe servir de consigna general para todos los católicos españoles, porque refleja la eficacia de la conciencia social y la consecuencia con que se siente y se vive la fe religiosa "Para restaurar el sentido social perdido no hay otro camino que una profunda renovación religiosa". La vida religiosa engendra una íntima fraternidad cristiana, impone austeridad y exige abnegación orientando todos los actos al supremo fin. Resulta que la convivencia humana está hoy desintegrada, mecanizada y que el orden social, más aparente que real no es hoy el resultado de una multifrón labor orientada al bien común. En cuanto a los católicos advierte así: "Urge que actúen de acuerdo con los principios que profesan, ayudando la cultura social y trabajando para que el sentido social y cristiano penetre en las conciencias y haga que la sociedad moderna se estructure sobre los principios consagrados por la verdad de Dios humanizado." No hacerlo así es cometer un acto de traición al hombre Dios.

Con las palabras citadas, que señalan una norma de conducta, que da indicación indirectamente uno de nuestros vicios más graves, el de la inconsecuencia. Mientras nos complacemos en proclamar que en cuanto al fervor del sentimiento religioso no hay quien nos gane, y si hubiera que juzgarse por las manifestaciones externas, la predilección hubiera que adjudicársela al Vaticano de Jaurrieta hasta un punto que se nos podría reprochar ser "más papistas que el Papa"; pero luego la realidad es que fallamos en el cumplimiento de las normas para el establecimiento de un orden social y cristiano. Si nuestro fervor católico y nuestra fidelidad al Pontífice hubieran de juzgarse por la conducta efectiva —y este es el único criterio válido—, todas las otras profusiones en las que solemos poner una abundancia, dosis de vanidad tendrían que reducirse a límites bastante modestos. Concretamente, en el sentido social hemos señalado frecuentemente un fallo grave sobre el que insisten sin cesar nuestros prebostes y de que se ocupa ahora también la Semana Social que se celebra en Sevilla. El sentido social significa conciencia de los deberes individuales respecto de la sociedad de la que se forma parte, creando en cada momento una preocupación por el bien común.

# Seminario Menor

Nuestra Diócesis tenía hasta hace poco un solo edificio para todos los seminaristas. Y se ha hecho imprescindible una ampliación que a un tiempo concierne al sentir del Código, tendiendo a la separación de edificios para ambos Seminarios. Por ello el Emminentísimo Cardenal Arzobispo comisionó la empresa y el proyecto se está haciendo realidad en la zona de Belvís.

Todos los días podemos comprobar aquí la admiración de los visitantes por la rapidez en la construcción y por las magníficas condiciones en que se levantan las nuevas edificaciones. Sacerdotes y seglares se llevan una magnífica impresión de las instalaciones, que, uniendo condiciones pedagógicas e higiénicas inmejorables, no resultan lujosas, sino más bien austeras, como corresponde a un Centro de esta índole.

Pero si bien es mucho lo realizado —más de las dos terceras partes están ya en funcionamiento o prestas a entrar en servicio— sin embargo, en una obra de estas dimensiones, todavía han de considerarse cuantiosos los desperdicios para su terminación. Y en esta empresa está empleada la diócesis compostelana, que por fuerza ha de contar con centros eclesiológicos dignos.

Dijamos con verdad que Santiago-Arcobispado ha hecho un esfuerzo gigante. Fueron muchas las aportaciones de entidades y particulares. Se han recibido donativos que van desde los céntimos —también apreciables por su valor moral— del niño humilde, hasta las cantidades considerables de las gentes adineradas. Se han hecho adopciones de instalaciones y de objetos. En los últimos días se adoptaron dos aulas que, unidas a las anteriormente adoptadas, hacen ya total de seis. Diversas promociones sacerdotales han adoptado objetos para la Capilla. Numerosos Colegios y Escuelas han enviado dinero para la adopción de pupitres. Pero es necesario que no se interrumpa la marcha ascensional de la Colegiata pro Seminario Menor, para que sea realidad los deseos del Emmo. Prelado de que el próximo septiembre nos traiga la gran sorpresa de ver cubierto el último pabellón. En las manos de todos está. Y en los de Dios, a quien debemos mover con nuestra oración para que Él ayude la conciencia de los diocesanos y los espolee a la donación.

El Papa ha recibido la ofrenda de un Colegio Mayor al que con toda España hemos contribuido el pasado domingo. Y nuestro Prelado espera completamente también nuestra ofrenda de un nuevo Seminario Menor. Eso será el primer paso en la elevación de nuestros Centros de estudios eclesiológicos, que debe culminar en la reforma del viejo Seminario de San Martín, que será torpe a ser un día próximo sede de la anclada Universidad Pontificia.

# Hallazgo del cadáver de uno de los naufragos de la dorna "Canario"

CAMBADOS. — El donativo que hizo el Ministro de Marina, de doce mil pesetas a repartir entre las respectivas familias de los naufragos de la dorna "Canario" ha sido entregado ayer por el segundo jefe de la Comandancia Militar de Marina de Villagarcía de Arosa, señor Mucientes y éste a su vez en representación del señor comandante titular.

Acompañó al señor Mucientes en este acto de caridad el secretario de la Comandancia de Pescadores, señor Taden y otras representaciones locales. Este riesgo del Ministro de Marina fue muy elogiado en la villa cambadesa y de una manera especial entre las familias de los naufragos.

**EL FUNERAL POR LOS NAUFRAGOS**  
Para el próximo día 25 está fijado el solemne funeral por los infortunados marinos Eugenio, Antonio Manuel y Elías Domínguez, Adriano, Jesús Triño Sireiro y Antonio Betanzos. Cacabeles, naufragos de la dorna "Canario". Este funeral se celebrará en la iglesia parroquial de Santa Marina Doeza, a las once de la mañana de dicho día.

**HALLAZGO DE UN CADAVER**  
El cadáver del infortunado marinerío Antonio Betanzos Cacabeles (q.e.p.d.) fué hallado a la altura de Sálvora por su hermano Ramón.

**Bombardero británico, estrellado**  
Dos de sus tripulantes perecieron

PENZANCE, (Inglaterra), 17. — Un bombardero B-7 de las Fuerzas Aéreas norteamericanas se ha estrellado, ocurrido en llamas, en el Atlántico, en la punta más occidental de Inglaterra. Dos de sus tripulantes han perecido. El teniente William Bair fué rescatado por un hospital de Penzance. Otro rescatado francés recuperó el cadáver de uno de los pilotos. El cuerpo del tercer ocupante del avión sigue sin aparecer.

Bair, que estaba en el morro del avión, un aparato a reacción, ha manifestado que recibió la orden del capitán del B-7, de lanzarse al espacio y que así lo hizo por medio de su asiento de expulsión automática. Agregó que el aparato estaba envuelto en llamas y que no vio lo que hicieron sus compañeros. — Efe.

**LABACOLLA**  
AEROPUERTO CENTRAL GALICIA

Movimientoéreo comercial de carga y pasaje  
Servicios de "IBERIA"  
HORARIOS DE LA COMPANIA "IBERIA"  
LEGADAS DE MADRID  
Lunes, miércoles, viernes y domingos, a las 14h  
SALIDAS PARA MADRID  
Lunes, miércoles, viernes y domingos, a las 23h.

Servicios de "AVIACO"  
SERVICIOS DE "AVIACO Y COMERCIO" DESDE EL 22 DE ABRIL  
AL 6 DE OCTUBRE DE 1955  
SALIDAS: Martes, Jueves y Sábados.  
SANTIAGO - Madrid - Barcelona ... 12'45 horas.  
SANTIAGO - Oviedo - Bilbao - Zaragoza - Barcelona - Palma Mallorca ... 15'15 horas.  
LEGADAS: Martes, Jueves y Sábados.  
Barcelona - Madrid - SANTIAGO ... 11'30 horas.  
Palma Mallorca - Barcelona - Zaragoza - Bilbao - Oviedo - SANTIAGO ... 14'15 horas.

# Noticario de Aeropuerto

Ayer, a las doce, procedente de Madrid, hizo su entrada el avión "Bloch-Lanquedoc" de la Compañía Aviaco, con 21 pasajeros a bordo. Este avión emprendió vuelo a las doce y media, con 27 pasajeros a bordo.

# LA BOLSA

## COMENTARIO FINANCIERO

La sesión de Bolsa ha sido poco activa influenciada también por la procedencia de una abundante contratación de derechos de suscripción. Ayer han comecado a cotizar los Guindos, viejos y nuevos, haciendo 101 postas las primeras y 66 los segundos, así como los de Pordand Valdeirivas que han pagado a 78,50. En las acciones la línea más general fué de descenso, que culminaron en ocho centes en Hidroeléctrica y diez en Banco de España, y Urbanizadora Metro. En las otras destacaron ocho centes en Auxiliar de Petrolcarrites y 13 en Caixabank. Al cierre la tendencia era de sostenimiento. En la junta general de Minas del Río celebrada el miércoles de ayer se anunció que el dividendo a cuenta se aumentó este año en cinco pesetas.

<b>BANCOS</b>			
Crédito Industrial	215,-	Ponferrada	752,-
España	790,-		
Extremadura	875,-	<b>MONOPOLIOS</b>	
Galicia	870,-	Campes	222,-
Hirvaco	515,-	Tabacalera	168,-
Central	667,-		
Huapero Americano	710,-	<b>NAVALES</b>	
		Ordinarias	280,-
<b>ELECTRICAS</b>		Levante	191,-
León	270,-	Preferentes	282,-
Luz	286,-	Transmediterránea	248,-
Vigo	260,-		
Extremadura	290,-	<b>QUIMICAS</b>	
Castellano	244,-	Pentelina	170,-
Osma	163,-	Hidroxido	153,-
Hispania	357,-	Energías Aragonesas	260,-
Hispano	330,-	Explosivos	424,-
Sil	305,-	Petrolcos	715,-
Sevilla	173,-	Resinas	200,-
Madrid	223,-	Unión Química	300,-
Náutica	175,50		
Moucel	175,-	<b>SIDEROMETAL</b>	
		Hornos	307,-
<b>ALIMENTACION</b>		Auxiliar B.P. CC.	355,-
Agulita	395,-	Santa Bárbara	232,-
Azucarera General	166,-	M. y Construcciones	240,-
Buro	630,-	C. Metálicas	208,-
		M. Metálicas	237,50
<b>CONSTRUCCIONES</b>		<b>VIARIAS</b>	
Hidroeléctrica	197,-	General Inversiones	210,-
Empresas	197,-	Insa	150,-
Caixa	190,-	Papelicas Resinadas	231,-
Im. Metropolitana	180,-	Telefonos	140,-
Urbanizadora Metro	610,-	Marconí	145,-
Urtisa	810,-	Esfases	278,-
		Solinas S. d.	401,-
<b>MINERAS</b>		Metro	194,-
Alumina	367,-	Aviaco	118,-
Pirita	392,-	Pasc.	270,-
Galena S. d.	690,-	Sant	221,-

Nueva historia de la literatura hispanoamericana

EL profesor Ugo Gallo, autor de una reciente «Storia della letteratura ispanoamericana» (Ed. Nuova Accademia, Milán), es un típico representante del peregrino humanismo italiano. Poeta, novelista, autor dramático, cuentista brillante y profundo, su actividad mayor se concentra alrededor de la exégesis de la literatura española e hispanoamericana.

Han sido muchos los que han tratado de comprender a Hispanoamérica y de explicarla a los demás. Pero en general, el no hispanico que se ha acercado a ella con ánimo hermenéutico, no ha logrado desprenderse de cierto imperialismo congénito. Los franceses han encajado a Hispanoamérica desde el punto de vista de la «revolución» y de la «civilización francesa», cuya influencia sobre el Continente ha sido enorme, pero que no explica el conjunto; los alemanes, fieles al romanticismo, la han estudiado como a un fenómeno primitivo, casi geológico, antipoda del espíritu europeo; o han tratado de poner de relieve la aportación de la «cultura alemana al desarrollo del nuevo mundo hispanico; los anglosajones, en fin, la han considerado como un mundo a mejorar, según el criterio que ellos mismos tienen acerca de un mundo mejor, es decir, construido según un «way of life», que el hombre del Sur no está todavía preparado a aceptar.

Desde el principio de su estudio, Ugo Gallo caracteriza a Hispanoamérica como «América solar» como productora de «pasión» y no de «pasión». País de la emoción, de aquellos hijos de españoles que, confundidos en el autotono, sienten menos, pero vez más. Es éste, en efecto, el secreto de la poesía hispanoamericana. «Poesía del caos», la define Ugo Gallo cuando habla de Neruda y de los poetas contemporáneos, «tentativa del hombre infinito», o sea de un hombre sin límites, como la falta de formas de lo que fue antes del orden cósmico. Huelga decirlo: ésta es la herencia más visible del mundo precolombiano, esta permanente tentación del caos que ha cristalizado en el concepto de «Indomable». El «Indomable» de Mario Carvajal, es un lema de cuya fascinación ni siquiera Gabriela Mistral se ha podido liberar, y que indica la continuación del dramático conflicto, provocado por los españoles y luego establecido en todo el Continente: la lucha, no resuelta todavía, entre el hombre y una naturaleza difícil de vencer. Toda la literatura hispanoamericana de hoy y su pasado no es más que la crónica de esta lucha, cuyos momentos de alza o de baja humana aparecen con tanta claridad en la poesía como en la prosa.

Las páginas que Ugo Gallo dedica a Rómulo Gallegos, Gabriela Mistral y Neruda figuran entre las mejores del libro, que termina con la visión equilibrada de la poesía de Torres Bodet, indicio quizá de que el caos empieza a ordenarse, de que el lirismo original está ya buscándose, una historia. Escribe Ugo Gallo: «La lírica es la forma sustancial y esencial, un modo de vivir, más todavía que un modo de decir, de todo un gran país, dividido en tantas diversas y sin embargo parecidas zonas, unido por la inmensa riqueza, siempre renovada y perpetuada, de la estrepitosa lengua común.» Y más adelante: «La historia literaria hispanoamericana es, sobre todo, la historia de una poesía, de una lírica. La prosa, la historia, vendrá luego. Cuando quizá también otras vastísimas y fundamentales zonas históricas humanas no serán más que historia y recuerdo.»

«LAGO ARGENTINO». Acaba de publicarse una traducción italiana de la novela «Lago argentino» de Juan Goyanarte (Ed. Casini, Roma), uno de los libros más importantes publicados en los últimos diez años en Hispanoamérica, y traducido ya a varios idiomas. Goyanarte es un español emigrado, pero argentinoizado, o americanizado, hasta el punto de poder sorprender el drama que agita al hombre de aquella tierra: su lucha en contra de una naturaleza hostil, cuyas posibilidades nos todavía mayores que la inteligencia del hombre. El héroe de Goyanarte, Martín Arceche, es un argentino trabajador, un verdadero héroe en conflicto con el caos, y su ambición es la de conquistar y domesticar un trozo de la rebeldía de la naturaleza en la orilla del lago Argentino, en el Sur del país, en medio de aquellos maravillosos paisajes de lagos, sierras y bosques que se extienden al sur de San Carlos de Bariloche. La lucha es tremenda, y las páginas del libro abundan en fragmentos de epopeya. Hasta el fin el hombre está vencido, su pequeño cosmos se derrumba bajo la embestida de los hombres aliados del caos y de la naturaleza. Es una novela triste, bien llevada hasta el final, que resulta algo monótono y desigual, bastante

TRES NOVELAS DE TOMÁS SALVADOR

LA fealdad y la diversidad son cualidades distintivas de Tomás Salvador, quien en el espacio de los cuatro últimos meses ha publicado tres nuevas novelas, nada semejantes entre sí en cuanto a asunto y construcción. En Tomás Salvador, como en todos los escritores fealdados, la copiosa producción no obedece a apremios extraliterarios que le impongan un apresuramiento en el ritmo de su trabajo, sino a la facilidad de su capacidad creadora. No por escribir menos sería su literatura mejor o más perfecta. Es lo más probable que el ratico y pulimento restasen frescor y espontaneidad a una obra a la que hay que tomarla como es, con sus cualidades positivas y sus defectos, sin pensar en lo que pudiera haber sido de haberla sometido su autor a una elaboración más cuidadosa. Este dinamismo en la inventiva y en la realización produce, al lado de rotundas aventuras, obras insusceptibles. Aunque en todas ellas hay siempre una ambición, un deseo de renovarse y lanzar nuevos caminos. La variedad en las novelas de este escritor obedece así siempre al propósito de lograr enfoques inéditos y habilitar fórmulas de técnica literaria adecuadas al argumento y desarrollo de la acción, sin que, en ningún caso el cambio de procedimiento signifique una subordinación del fondo a la forma, sino que, por el contrario, obedece a la plausible intención de plasmar el contenido en las formas que lo expresen con la mayor eficacia.

Las tres últimas novelas plantean estas características de la obra de Tomás Salvador. «Tánger Hotel» (1) es un conjunto de narraciones cortas con el escenario común de la ciudad internacional. El escritor ve a Tánger como un inmenso hotel, al que afluyen aventureros de todo el mundo: empresarios de negocios más o menos turbios, apátridas, espías, contrabandistas, delincuentes vulgares, exilios políticos... La resaca que la guerra dejó en aquellas playas. Para la mayor parte de sus huéspedes, la ciudad es un lugar de paso, un refugio, «revolucionario». El novelista sorprende a sus personajes como seres desarraigados, que tratan de resolver sus problemas del presente o que buscan un respiro para el drama de sus vidas. Con el mismo ritmo apresurado e irregular de la existencia en la ciudad internacional, se desenvuelve la acción de los relatos que contiene el libro de Tomás Salvador, formados con pequeños cuadros o rápidos apuntes —el final, una serie de leve pinceladas— de la vida tángerina. La presentación de los «resaca» es superficial, aunque a veces el trazo expresivo de un rasgo o la sugestión de los diálogos den «leve» a los caracteres. El novelista se muestra en estos alertos parciales, en lograr, empero, dar consistencia y profundidad a unos tipos y situaciones no concebidos, probablemente, por observación directa. De todos modos, el libro resulta ameno y ofrece el interés de ser un documento, expuesto en estilo de reportaje, que atestigua el lado humano de la dispersión —reflejada en el marco reducido de una ciudad— impulsada a muchos países europeos por la última guerra.

«Diálogos en la oscuridad» (2) es la novela más ambiciosa de Tomás Salvador. No quiero decir con eso que sea la mejor. En julio, en la ciudad de Tánger, más bien como un proyecto no logrado, de haber utilizado todos sus recursos. Esto ya dice mucho en favor del novelista, de su inquietud, de su aliento artístico al lanzarse a una experiencia original, sin que le arredrasen los riesgos de la tentativa y la falta de preparación del público. Tomás Salvador ha querido ensayar, más que una técnica, una concepción nueva y cuya de la novela, para dar forma narrativa al análisis puramente cerebral del amor. La falta de acción, aunque deliberada, constituye un fallo grave. La novela se reduce a explorar, por medio de diálogos y soliloquios —en realidad toda ella es un largo monólogo—, el problema eterno, misterioso y evasivo del amor. No el amor humano en toda su amplitud, sino circunscrito a las formas íntimas de la atracción de los sexos y visto en representaciones, a través de situaciones estrictamente eróticas, a través de imágenes simbólicas, irreales y flotantes, que sólo tienen vida en la imaginación del autor-protagonista. La exposición resulta monótona, reiterativa y confusa, pues al lado de personajes que deben tomarse como existentes —y aun éstos, como después se nos hará ver, sólo hasta cierto punto—,

ellos no son más que desdoblamiento de la personalidad, de los pensamientos o de los sentimientos de la pareja central. Además de estas sutilezas, aumenta la confusión la circunstancia de que el protagonista sea el propio Tomás Salvador. Personalización simbólica también, en la mejor alusión autobiográfica, con lo que se quiere signifiar que cuanto allí ocurre y se dice no es más que la formalización de las reflexiones abstractas del novelista sobre el amor. Todo esto debe suponerse aún dentro del plano de la ficción. Novela demasiado complicada, que exige del lector un esfuerzo no justificado de imaginación. Ante ensayos de esta clase se pregunta uno si vale la pena el trazo de descubrir nuevos procedimientos, menos ciertos que los usuales, para exponer ideas no ciertas originales ni, por otro lado, muy interesantes. En novela, la única novedad posible es la de crear tipos distintos, espacios de dar una visión nueva de las viejas y eternas pasiones. A la novela erótica de Tomás Salvador, de un sensualismo inexistente, inapreciable en el terreno moral, le falta realidad dramática. En la atmósfera enrarecida que sugiere, no podrían respirar seres vivos, por lo que su dramatismo, su angustia, se desplazan a un plano teórico y pierden todo poder de comunicación emotiva con la sensibilidad del lector. Irrelevantes como dos figuras, que en vez de vivir una pasión representan un papel y analizan dialécticamente los distintos factores de la relación amorosa. Al final, esta extraña novela deja la impresión de un obsesivo esfuerzo por corporeizar imágenes huidizas, por definir sentimientos que son por sí mismos indefinibles...

En contraste con esta novela tan poco novelesca, que podría inducir a la sospecha, el no fueran concebidas otras obras del mismo autor, de falta de aptitud en Tomás Salvador para la invención de tipos caracterizados, aparece en las literarias, con pocos días de diferencia entre una y otra, «El haragán» (3), historia contada en primera persona de un neurótico que recuerda su pasado. José es un introvertido, observador y agudo; un hombre sin voluntad, que quiere explicarse y justificar el fracaso de su existencia. Sus recuerdos giran en torno al trágico suceso que frustra súbita y brutalmente su vida. A su memoria, pasados los años, acuden los hechos más significativos, los que dejaron una huella en su conciencia; de un lado, los de la vida familiar y social, que en el momento conciben su manera de ser y sus reacciones, y de otro, los íntimos, aquellos que conviven en su vida interior y hacen aflorar las capas más profundas de su personalidad. Más que un haragán, el estilo de Oblomov, más el literario clásico del perseguido, José es un abuloso, un espíritu fatigado, que no experimenta el menor impulso de salir del mundo cerrado en que vive: «Nueva Maestri, residencia en la montaña, fundada por su abuelo, sobre la que vivían tres generaciones de la misma familia. José es uno de los herederos celosos. No siente ninguna curiosidad por conocer el mundo que se extiende más allá de tan limitados horizontes. Aspira, sin embargo, a conquistar la felicidad dentro de su reducido ámbito familiar. Y cuando ya se cree feliz, después de haberse unido a la mujer que ama, un golpe terrible —la muerte de su hijo, de la que se siente culpable por desuido en la vigilancia de la niña—, produce en él un efecto aniquilador. Su concepción fatalista de la vida le impide enfrentarse con el hecho adverso. Sólo al final, el dolor y la soledad hacen alumbrar en su alma la llama de la esperanza, la ilusión de reconstruir su vida destruida.»

Quizá ésta sea la más sencilla de las tres novelas de Tomás Salvador; pero es también la más sólidamente construida, de una arquitectura simple y armoniosa. La trama, muy esquemática, está desenvuelta con maestría y con habilidad en el empleo discreto de los elementos de intriga y en la dosificación de los efectos. La obra también superior por la belleza literaria de sus descripciones y diálogos.

Manuel G. GEREZALES

- (1) Editorial Planeta, Barcelona. (2) Lúa de Coral, editor, Barcelona. (3) Ediciones Cid, Madrid.

Poesía

«LOS OBSTACULOS»

Por CONCHA LAGOS.—Colección Agora, Madrid.

EXISTE una poesía femenina? Ante el libro que nos ofrece Concha Lagos, el cuarto de su producción, hay que responder afirmativamente a la pregunta. Su poesía sólo pudo brotar de una sensibilidad de mujer; sólo una mujer podía percibir esas resonancias espirituales, tan delgadas, tan finas, tan sutiles, que encontramos «aptadas» en sus versos. Puede abordar temas a veces casi alejados en apariencia de lo que corrientemente se considera más afín con el alma femenina, y, sin embargo, el poema que escriba estará impregnado de una ternura suavísima, mejor todavía, de un empeño por descubrir la ternura que todo ser o cosa oculta bajo su aspecto aparente. Concha Lagos termina por expresar resueltamente su posición de mujer ante la poesía y el mundo:

«...yo sé que soy mujer. Sólo podré tenderos puentes de esperanza, de sonrisas, de amor; puentes para acunarnos.»

El mundo en que Concha reside se le ofrece como un mundo enemigo. Su rostro es feo, su atmósfera turbia, sus hombres emponzoñados. Un solo camino existe para cruzar por él y ese camino está sembrado de «ob-

LIBROS NUEVOS

«LOS OBSTACULOS». torioso camino en el que uno puede perderse entre tanta sombra, tanto barro. Pero aun en ese mundo es posible hallar una brizna de hermosura o un destello de belleza. Concha, como si tendiera mas finisimas antenas, tienta y halla, por los intersticios de la vida, ese trasfondo en que música o silencio son capaces de embalsamar un alma.

La actitud poética de esta escritora de poesía —se me resiste siempre la palabra «poetisa»— es eminentemente romántica; un romanticismo el suyo muy puesto al día, preocupado, severo y grave, exento de todo grito, de toda ostentación desmelenada. Concha Lagos prefiere el suave vuelo, el deslizarse sin gestos esentóreos, sin levantar la voz siquiera, o una brisa que lamenta u ora, en busca del secreto que advina y al cual va derecha, hasta captarlo y entregárselo.

Pablo CORBALAN

Documentos

«YALTA»

DOCUMENTOS.—Ediciones AHR, 1956.

AHORa se ofrecen al público español los documentos secretos de la Conferencia de Yalta, publicados a principios de 1955 por el departamento de Estado norteamericano. La Conferencia de Yalta fué decisiva, no sólo para el ulterior desarrollo de la guerra, sino también porque en ella se elaboraron las normas para el antiguamiento de la Alemania hitleriana y también para la postguerra. De la reunión de los tres grandes —Roosevelt, Stalin y Churchill— salió además la entrega de todo el este de Europa a la potencia militar comunista. Las consecuencias de esto hecho adquieren, ante la luz de la Historia, una categoría gigantesca. Por las decisiones in-

LA VIDA LITERARIA

Mariano Manent publica

PARA los lectores de lengua castellana, Mariano Manent es el feliz, el iluminado traductor de los poetas ingleses, irlandeses y norteamericanos. Los hermosos volúmenes de Ediciones Lauro, al cuidado de Manent, actualizan, amplian y acercan a nuestra sensibilidad aquello mismo que, en general con menor fortuna, intentó Sánchez Pesquera en la Biblioteca Clásica Hernando en el primer cuarto de siglo.

Las versiones de Manent nos llegan más adentro, por más desnudas y menos declamatorias, como corresponde a nuestro tiempo y también a la índole misma de la poesía británica. La adivinación del recóndito sentido de cada poema es asombrosa en Manent. Su conocimiento del hueso, la pulpa y la cascara del fruto lírico inglés le permite conseguir unas traducciones ejemplares. Y si este menester de traductor ha brillado en Manent de tal manera al emplear el castellano, ¿qué no habrá sido para la lírica catalana el hecho fundamentalísimo de haber aparecido trasladados por su sensible y cuidadosa mano al idioma de Maragall los sonetos y las odas de Keats y los poemas de Brooke, así como una copiosa selección de poetas en inglés de ambas orillas del Atlántico? En primer lugar, prestó Manent con ello a su idioma vernáculo el inestimable servicio de incorporar una materia poética exótica y con ella una nueva matización. En segundo lugar, abrió a los poetas otras perspectivas, entre las cuales no es la menor aquella que se proporcionó a sí mismo, como poeta original, al tanzar la nativa luz mediterránea, cruda, deslumbrante y ciega, con un jirón de niebla nórdica, y al templar el desgarr latino, e incluso la alucenencia y el formalismo meridionales con ese acento suave, con esa media voz, con ese recogimiento íntimo de los países de más allá de los Alpes.

Ahora ha publicado Mariano Manent, en el volumen 136 de la Biblioteca Selecta, su «Obra poética». Considero Manent, para deicia nuestra, que había llegado el instante de echar una mirada atrás, releer los olvidados poemas de juventud y escoger aquellos que con mayor motivo merecen ser salvados y transmitidos de nuevo a los demás en una edición más consistente y duradera. Una extrema delicadeza inspira las composiciones de «La Branca», de «La Collita en la borra», de «L'aire daurat» —surgido al calor de las traducciones de poesía china de Arthur Waley— y de «L'ombra y altres poemes». Ahora, al contemplar reunido lo más y lo mejor de la obra lírica de Manent, es cuando se percibe su verdadera importancia y euan-

do resplandecen toda su fina malancolía, su tornasolado cuerpo inmaterial, su pasión y su ternura, tan comedidas; su intimidad cerrada y su belleza delendísima. La publicación de la «Obra poética» de Mariano Manent es un verdadero acontecimiento en la vida literaria, no sólo catalana, sino también española. ¡Plástima grande que, en contra de lo que desearon Menéndez y Pelayo y Unamuno y deseamos con ellos quienes creemos tener una no- ción ancha, profunda y verdadera de España, no puedan todos los españoles leer todas las lenguas españolas!

Viaje de Tomás Garcés a Madrid

DE 1922 a 1948 se suceden cinco ediciones de «Vint cançons». Cuando salió al público la primera contaba el autor, Tomás Garcés, veinte años. ¿Qué tenían aquellas veinte canciones de un joven desconocido para que pudieran sacudir de tal manera el alma de Cataluña, al menos en sus sectores minoritarios, y andar repetidas de boca en boca? Pues sencillamente esto: que habían dado con algo que tal vez latía, aun confusamente, en las «Pastorales» de Juan Ramón Jiménez y que hasta unos años después no había de encontrar su definitiva forma en el «Romancero gitano» y sobre todo en las «Canciones» de Federico García Lorca. Neopopularismo, ciertamente aristocratizado, podía llamarse a aquello que con tanta fortuna irrumpió en España con Juan Ramón y que pronto había de tomar casi paralelamente la dirección catalana con Garcés y la andaluz con Lorca. Fluir y gracia, hondura poderosamente disimulada e intuición de lo popular acrisolado para hacerlo grato a los paladares más exquisitos; eso es lo que hay en las «Vint cançons» que hoy hay en las «Canciones».

Después vinieron otros libros de Garcés, fechos disparadas a otros blancos, aunque fieles siempre al espíritu de que parlán. Son «El Somni», «Paradis» y «El Senyals», que van, respectivamente, de 1928 a 1935. El último de estos títulos conoce dos ediciones en el mismo año. La poesía de Tomás Garcés es gustosamente paladeada por el sector catalán más exigente y culto —que es por cierto mucho más extenso que en cualquier otra zona española— y traducida al castellano por Ortega Costa, que la da a conocer, bajo el título «La rosa y el laurel», a los lectores de «La Gaceta Literaria». La guerra interrumpió el curso de las publicaciones de Garcés. Luego, en 1945, da a la estampa «El Capçador», poco más tarde «La Nit de Sant Joan», a la que dedica un bello artículo Arroita-Jauregui en el «Correo Literario», y por fin «Viaje d'octubre», que, habiéndole aparecido en 1955, está ya editado por segunda vez. Con este libro, el último, por ahora, de Tomás Garcés, puede decirse que se cierra el arco comenzado con las «Vint cançons». Y con ese arco ideal, todo un ciclo de la producción del poeta y quizá hasta una actitud general suya en lo lírico. De ahora en adelante habrá que esperar de Garcés otras cosas distintas, pero siempre bellas. Hasta hoy, la obra de Garcés cuenta ya con su arranque, su nudo y su desenlace, como decían los preceptistas clásicos al hablar del teatro. El grande, aun que delicadísimo, teatro lírico de Tomás Garcés, ofrece a cualquier fervoroso espectador un perfecto equilibrio entre sentimiento y arte, entre vida y sueño, entre la más decantada autenticidad y la más lograda elegancia formal. La obra lírica de Garcés equilibra de las tendencias extremas de la poesía catalana; a medio camino entre el intelectualismo de José Ribá y la fronda formal de José María de Sagarra, se sitúa en un intimismo noble, fino y contentadamente apasionado que no desfecha a veces una presión popular siempre generosa y, desde luego, depurada. Sólo y, desde luego, depurada.

«MONJES»

Por la Abadía de la Pierre-qui-vire, Editorial Rialp, Madrid.

LA abadía de la Pierre-qui-vire es una famosa abadía francesa, centro de irradiación cultural a través de sus famosos Cuadernos. En ella viven, dedicados a la alabanza divina, un grupo de monjes benedictinos. Pero entienden la alabanza de Dios no sólo como un cometido totalmente desligado de la vida, sino como algo más en consonancia con el sentido encarnado del cristianismo. Verdaderos monjes, fuera del tráfago de nuestra vida terrena, saben apartarnos algo que difícilmente podemos lo que vivimos en medio del mundo: la calma, la paz. Esa calma y esa paz conseguidas por una dedicación exclusiva a Dios y a su loor, les permite dedicar su tiempo y su sencillez a la cultura de nuestro tiempo y orientarla en cristiano. Eso hacen los monjes de la Pierre-qui-vire con sus famosos Cuadernos. Pero para conseguirlo necesitan vivir una vida plena de monasterio, de auténticos monjes, y éste es el aspecto que nos describe este libro de la colección Pámos, que servirá para apreciar con exactitud el sentido que tiene en la actualidad la vida monástica.

«UN CATOLICO VA AL CINE»

Por J. M. Pérez Lozano.—Editorial I. Flor, Barcelona.

NOS da en este libro el ágil periodista que es Pérez Lozano una buena muestra de su estilo. Ya lo prometió en su breve prólogo epistolar, que titula: «¿arta rápida a un lector que lleva prisa». Pérez Lozano es precisamente eso: ágil. Todo católico aficionado al cine —y quién no lo es hoy día?— encontrará en esta obra una serie de comentarios ápidos, vivaces sobre este tema.

Por sus páginas salen a relucir muchas películas. Y todas reciben una acertada valoración. Pérez Lozano es excelente en la manera sencilla de enfocar la crítica de una película y de sintetizar ingeniosamente su pensamiento en breve expresión. Y lo es también en construir un libro ameno que enseña muchas cosas. Además, a lo largo de sus páginas, se van dando juicios que forman el gusto cinematográfico del lector y se plantea muy acertadamente la cuestión del cine católico. Estamos desgraciadamente demasiado acostumbrados a bastantes ideas erróneas sobre el mismo, pero no aplaudir la forma de enfocar el problema que tiene el autor. Es preciso que, poco a poco, se vaya formando el gusto del público en este aspecto y sepa distinguirlo entre oro y oropel. Por último termina con varios apéndices muy interesantes, que añaden una importante documentación a la que queda dispersa a través de sus páginas.

# Para juzgar a los cómplices de Giuliano, los jueces tienen que utilizar intérpretes

La carrera de las Mil millas corre peligro de desaparecer por sus resultados: 6 muertos y 16 heridos

(Crónica de nuestro corresponsal, SABINO ARNAIZ)

ROMA, mayo. CONTINUA en Italia el interminable proceso de la banda de Giuliano, que ha dado lugar a un hecho curioso. Los jueces italianos han debido recurrir a un intérprete, porque no eran capaces de comprender el cerrado dialecto siciliano de una de las testigos, Elisabetta Caruso. Por lo visto, los pasados del célebre bandido, los monteprinos, usan dentro del dialecto siciliano una jerga difícilísima.

## TRAGICO BALANCE

La famosa carrera automovilística de las «Mil Millas» ha ofrecido un trágico balance de seis muertos y dieciséis heridos. De fuera y dentro se han alzado severas voces de condena. Una de éstas la del «Observador Romano», que llega a calificar de «suicidios colectivos», queridos y conscientes. Todavía en esa línea «savonarresca» llega a decir que es como si el país se transfiriera en el antiguo circo romano. Formase en el antiguo circo romano. Formase en el antiguo circo romano. Formase en el antiguo circo romano.

# Margot Fonteyn, en estatua y cuadro

La Exposición de Burlington House abrió sus puertas

(Crónica de nuestro corresponsal, J. L. F. DEL CAMPO)

LONDRES, mayo.

ESTA época abierta al sol despierta sobre el público un entusiasmo deportivo y artístico. Todos los más populares acontecimientos de una y otra especie tienen lugar a partir de la primavera. A John Bull le gusta el deporte tranquilo o la exhibición de gran contemplación. Sobre las verdes praderas inglesas y en las conocidas «houses» artísticas hay hoy buen material en donde escoger y en donde criticar. Aunque la primavera está recién inaugurada, ya se ha dado en llamar Exposición de verano a la que nos ofrece la Real Academia, en Burlington House.

Este año es posible que sea más criticable, porque en la verdadera Burlington House han florecido dos estilos llevados paralelamente sobre las líneas moderna y tradicional. Los cuadros y estatuas modernas son este año más numerosas e incomprendibles que nunca; el arte tradicional, de John Lavery. Otros dos cuadros, «Verano» y «Joaquín de los Pastores», el primero por Alan Reynolds y el segundo por Stanley Spencer, excelentes ambos en técnica pictórica y colorido, han sido escogidos por el Consejo de la Real Academia.

Uno de los más «espontáneos» y directos cuadros es el que ha presentado libremente sir Alfred Munnings, y es una caricatura realista, tan amarga como realista — como antes he subrayado —, del nuevo arte pictórico. El cuadro se llama: «Importa mucho el asunto?»

La estatua es también Margot Fonteyn, pero el bronce sólo ha recogido la faceta profesional de Margot. El artista que la modeló es Maurice Lambert. Un bronce de líneas tiernas, suaves, en el que se capta toda la poesía y encanto de la bailarina de «ballet». La actitud y la vestimenta son una instantánea de la clásica imagen central de un conjunto de «ballet». Ayer mismo ya estaba puesto el rojo cuadrilátero de «Vendido» al pie del bronce. Aunque no se sabe oficialmente a quien, si se nos es permitido anunciar que la estatua ha sido adquirida por la Real Academia.

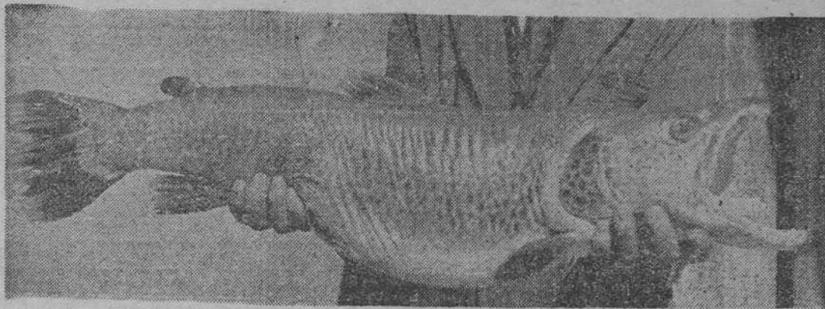
## LOS VANGUARDISTAS

Uno de los cuadros que ponen de relieve lo que es el moderno arte pictórico es el de Alfred Munnings. La pintura se llama algo indescifrable, «Y a b o o», muestra sana, pero amarga, de lo que es la pintura realista y superrealista.

Se cuelgan raros paisajes y semblanzas picassianas. Toros deformados, cabellos azules, ojos asimétricos y porodias desdibujadas a los ojos del buen ver y a las cabezas del buen entender. Todos son grandes pinceladas del modernismo, que trata de coexistir con el viejo y noble arte de los maestros. Un modernismo de rasgos maquiavélicos, pero que logra en el mercado del vanguardista y «snobs» hacer su agosto. Hemos visto ejemplos del nuevo realismo de la brutal escuela de John Bratby y Edward Middleditch y Peter Coker. Todos ellos presentan el desequilibrio del buen gusto, que sólo, creo, se logra por los violentos colores y las «formas deformadas».

Sin embargo, en esta ocasión hago hincapié, existe un balance insustentable lo desorbitado y lo

# ¡ASÍ DE GRANDE!



ESTA vez el pesador no exageraba. Tenía una pieza convincente entre las manos. Una trucha de 80 centímetros de largo y cinco kilos y medio de peso, que ofreció resistencia durante una hora y cuarto antes de que pudiera ser sacada del agua. La pescó con su caña el sarristan del pueblo de Los Rábanos, en un lugar del Duero conocido por «Las Presillas». Los pacienzudos hombres de la caña y el cebo ya saben dónde tienen un productivo lugar para practicar su arte. Aunque es de suponer que no piquen con frecuencia «monstruos» de este calibre.

# Segni pide la abolición del título de «excelencia»

Roma, invadida por mujeres españolas

(Crónica de nuestro corresponsal, SABINO ARNAIZ)

ROMA, mayo.

EN un ambiente de general demagoguismo, la iniciativa de Segni por la abolición del título de «excelencia», Italia es uno de esos países en que la gente vive un soberano «impudor» de los títulos. Aquí uno es en seguida «dottore» y «professore» y «commendatore». Una reforma general será imposible, porque, ¿quién puede con los determinantes de la raza? Lo que acaba de hacer Segni, el presidente del Consejo, tiene un sentido de exactitud de los títulos. Se trata de una circular que dirige a todos los componentes del Gobierno: «Es sabido cómo en la sede parlamentaria se han elevado repetidas interrogaciones sobre la oportunidad de que el título «excelencia» sea abolido, además de en los actos oficiales, en el ámbito de los mismos ministerios. Intentamos llamar la atención de sus señorías a fin de que dirijan a los órganos dependientes y a las entidades una petición de que en la correspondencia oficial al Jefe del Estado no hagan uso de dicho nombre, sino que se valgan del correcto apelativo: «Señor Presidente».

## MUJERES ESPAÑOLAS EN ROMA

Nunca habíamos visto tanto autobús español por las históricas vías de Roma. Se nos han juntado las enfermeras de toda España en una peregrinación de la más alegre y típica algarabía y otra serie de autobuses bilbaínos de una reposada piedad. La gente de Roma distingue a distancia los alborotadores grupos de España y los mira con una sincera simpatía.

En la Embajada de España, ante la Santa Sede, se ha tenido anoche una de las solemnes recepciones que nos trasladaba mágicamente a la tierra de Bilbao. Se juntaban las peregrinaciones de la Acción Católica con la de enfermeras y las jóvenes de Investigaciones Científicas. Después de tanta melifluidad de la lengua italiana, parece un oasis escuchar a golpe de hacha de los de Pagarasari.

Como siempre, España viene a Roma con esa hondura y esa emoción de la fe que la distin-

## DEMOCRACIA

Antes de llegar a la recepción de nuestra Embajada, las enfermeras españolas han tenido una viva impresión de la tumultuosa y democrática Italia. A mitad de camino se han visto en la necesidad de abandonar los autobuses y marchar a pie hasta el palacio de nuestra Embajada. Un bloque del tráfico por causa de una manifestación de muñallos... Otra impresión viva que reciben es la de la espectacularidad y la fealdad de la campaña de elecciones. Roma está heralmente cubierta de los carteles de propaganda. Muchos de ellos son gigantescos carteles luminosos, pero todos «feos». Con una «fealdad» más llamativa cuando se trata de Roma y viene a ocultar tanta belleza o a contrastar con ella. Una equivocada impresión, en cambio, es la de susto al encontrarse con la hoz y el martillo sobre las tribunas de los oradores, en los carteles murales o en las grandes colgaduras. Sin querer aplican las viejas categorías del comunismo español, cuando éste no puede ser tan fiero desde el momento que es «ita. lano», «distensivo», democrático, «coexistente» y tantas cosas más del camuflaje soviético...

# LA «OPERACIÓN TUMBA» resultó UN FRACASO

Y POR ELLO SHAKESPEARE SIGUE SIENDO QUIEN ES

(Crónica de nuestro corresponsal, J. L. F. DEL CAMPO)

LONDRES, mayo.

SI en Londres hubiera «café literarios», la polémica en torno a las letras nacionales sería un espejismo de aquellas controversias ibéricas que se celebraban — escribo del pleno apogeo — en aquellos conocidos cafés que están dejando de serlo. Pero en la capital londinense queda aún esencia literaria y presencia de los viejos lugares de discusión. Son los «pubs» y los «clubs» de siempre, aquellos que reúnen alrededor de una «pintada» cerveza o de una taza de té a los viejos o jóvenes pendencieros de las letras.

La controversia actual se centra en la legendaria figura de Shakespeare. «Legendaria» figura porque a Shakespeare se le está plasmando en un mito, ¿fue o no fue el teatro clásico inglés obra de Shakespeare? El primer paso práctico comprobatorio acaba de darse en una necrópolis. Una tumba de cuatro siglos de antigüedad acaba de ser abierta a la vida esperando encontrar los testimonios escritos de que fue Christopher Marlowe el autor de las obras atribuidas a Shakespeare. ¿Qué fue hallado en aquel santo recinto? Nada.

# ARAMBURU asistirá a la conferencia de presidentes AMERICANOS en PANAMÁ

La Constitución de 1853 tiene una vigencia condicionada

(Crónica de nuestro corresponsal, E. CASTELLANOS.)

BUENOS AIRES, mayo.

AUNQUE nada se ha decidido oficialmente al respecto, se puede anticipar que el general Aramburu asistirá a la conferencia que los presidentes americanos van a celebrar en Panamá por iniciativa del general Eisenhower. Inclina a pensar en ello el que Aramburu es un hombre expeditivo, que no vacila en hacer frente a cualquier problema, que desarrolla una gran actividad y que, en cuantas ocasiones se le han presentado, ha expuesto sus ideas de concordia interamericana. Otro indicio de la presencia del Presidente del Gobierno provisional de la Argentina en la nación centroamericana lo constituye el hecho de que Perón (quien reside actualmente en la ciudad de Panamá) se proponga instalarse en Colón, en el otro extremo del canal. Aramburu y Perón no coincidirán en la ciudad de Panamá.

Es de presumir que tampoco se produzcan en la Argentina acontecimientos internos que impidan el viaje presidencial. De producirse algunos sucesos, éstos no tendrán consecuencias esenciales para la política argentina. Hace quince días que fueron solayá. Los cambios radicales por acuerdo de la Junta militar. Hoy quien sostiene que ni siquiera habrá, por ahora, una modificación parcial del Gabinete. Por lo menos durante las semanas que dure la actuación del Tribunal de honor encargado de juzgar al doctor Busso, ex ministro del Interior.

Mister Hoffman, el «promotor» sobre el enigma de Shakespeare, ha vuelto a repetir a la Prensa, Radio y Televisión que no cesará de seguir buscando los documentos Walsingham por cualquier rincón del país donde pudiera existir el menor rastro.

No se han encontrado los originales de las obras de Shakespeare. Los detractores de esta obra aseguran que éste nunca escribió una obra correctamente, y que se fue precisamente Christopher Marlowe quien desarrolló de su pluma y letra toda la densa producción atribuida a Shakespeare. Mister Hoffman, comparado las obras de uno y otro y ha llegado a la conclusión: «pericial» de que «dos hombres diferentes no pueden escribir las mismas palabras».

LE «MATARON Y ENTERRARON». Las fechas de ciertos acontecimientos ponen en duda algunas conclusiones. El periodista americano Hoffman trata de explicar cómo «por qué» después de muerto Marlowe fue capaz de escribir gran parte del teatro atribuido a Shakespeare... Marlowe huyó al extranjero, pero sus amigos se encargaron de matarlo y enterrarlo en un lugar que pudiera escribir su mejor producción en la más absoluta soledad y reserva. Así fue — comenta Hoffman —. Poco después, Marlowe volvió a Inglaterra y se refugiaba en la residencia de Walsingham, sir Thomas Walsingham.

Marlowe «volvió a morir» y con él se llevó el secreto de su producción literaria. Hoffman, crítico teatral también, esperaba encontrar una pista más sólida en donde cimentar su teoría. Pero hasta ahora sólo ha encontrado arena. Lo esencial para este hombre es encontrar los manuscritos que mantenga su tesis de que Marlowe es el verdadero autor de las grandes tragedias shakespearianas. La mejor calidad que posee mister Hoffman es la de la persistencia. En España existe el dicho popular que «el que la sigue la mata». Mister Hoffman es de esa generación perseverante.

El periodista americano ha hecho dudar a los hombres de letras ingleses; al menos, los ha movido hacia la inquietud y comentario en el «Pub» o en el «club» de la localidad. Fuera Shakespeare, o Bacon, o Marlowe quien escribiera la mejor obra inglesa teatral y poética de todos los tiempos, el hecho no altera la nacionalidad de esas letras. Los ingleses viven del presente, y precedente es — hasta este momento — que Shakespeare es el autor de las obras atribuidas a Shakespeare. Lo que sugiere el periodista Hoffman con su tesis es que Inglaterra abra paso a una nueva revolución literaria.

Pero Hoffman el infatigable, proyecta permanecer un año más en este país removiendo tumbas y templos. Sólo es el «Home Office» quien puede detener este caos literario.

CONFlicTO DE CONCIENCIA. El restablecimiento de la Constitución de 1853 (que ha puesto término a un problema fundamental de la política argentina) ha tenido una derivación insospechada, con la dimisión del doctor Jorge Vera Valjejo, ministro de la Corte Suprema de Justicia. El magistrado, que fuera nombrado por el general Lonardi, ha presentado su renuncia, porque la proclama presidencial declara «con fuerza obligatoria» la vigencia de aquella Constitución «en tanto y en cuanto no se oponga a los fines de la Revolución» enunciados en las directivas básicas del 7 de diciembre de 1955 y a las necesidades de la organización y conservación del Gobierno provisional.

Esta salvagedad crea un conflicto de conciencia al juez de la Corte Suprema de Justicia (como intérprete final y guardián de la Constitución), toda vez que, al asumir el cargo, no «por Dios Nuestro Señor» y sobre «los Santos Evangelios» administró justicia... de conformidad con los principios, declaraciones y garantías de la Constitución Nacional. El dimisionario entiende que la Constitución puesta en vigencia queda «limitada» en su extensión por una amplia reserva sujeta al exclusivo criterio del Gobierno provisional.

## EL GRAN HOSPITAL DE PADRE PIO

Padre Pio es la figura más popular de Italia. Un capuchino del que se ha hablado mucho y se sigue hablando. El mismo. Pevreffe no pudo evitar en su desobediencia y demerolero. Pero varias alusiones. Durante el día, con paciencia y dinero, que ha hecho de todas partes, el padre Pio ha logrado edificar piedra a piedra un grandioso hospital en San Juan Rotondo, un pueblo que ha alcanzado un universal renombre por el padre Pio. Continúan afluyen fieles de todas partes del mundo para ver, consultar, pedir una gracia al capuchino. Esta vez la concurrencia era muy especial, con el cardenal Lercaro, el presidente del Senado en representación del Gobierno... Entre los médicos, Gustavo Nylin, presidente de la Sociedad Europea de Cardiología, y White, médico personal de Eisenhower. Grandioso el rito religioso con el teñimiento de San Santidad y la misa del padre Pio. El hospital tiene una capacidad de 850 camas.

## AYUDA PONTIFICIA

Apenas hay país del mundo atribuido que no haya sentido la mano consoladora y benéfica de la P. O. A. Las dos grandes organizaciones de beneficencia de la Iglesia, la P. O. A. y la O. N. A. R. M. O., han concluido en Roma un interesante convenio. Su alto tema busca realizar en los hombres la paternidad de Dios. La P. O. A. fue fundada por Pio XII en 1944 Campos de su actividad son la juventud, los emigrantes, los exiliados, los trabajadores. Unas cifras de la P. O. A. ha hecho funcionar



# Los libros... NO TIENEN LA CULPA

de nuestra dificultad pero dominar su contenido. El obstáculo radica en nuestro fatigado cerebro, que reclama con angustia un tratamiento adecuado a su función y esfuerzo. Atiendo esto llamado vigorizándolo con:

- ACIDO GLUTAMICO
- VITAMINA B<sub>6</sub>
- FOSFORO

Alimentos mentales específicos contenidos en

## KOSGLUTEN

• INCONSTITUYENTE CEREBRAL

## SUSCRIBASE A «LA NOCHE»

# El hospital más moderno de Europa o la máquina de curar

Se ha eliminado, por deprimente, el color blanco

(De «L'Aurore»)

EN la población francesa de Saint-Lo se ha inaugurado estos días un establecimiento sanitario bautizado con el nombre de «Memorial Franco-Americano», que puede considerarse como el hospital más moderno de Europa. Se construyó con donaciones privadas hechas en los Estados Unidos y con diversas aportaciones del Estado francés. A fines de este mes habrá camas para 250 personas, y cuando la obra se halle totalmente acabada podrán ingresar 400 enfermos. Los trabajos durarán todavía unos meses, y le enfermos. Los trabajos durarán todavía unos meses, y el para la iluminación. Alrededor de los quirófanos se ha establecido un circuito de esterilización que elimina la penetración del polvo e impurezas, mientras que el aire se cambia en el interior de las cámaras operatorias al ritmo de doce veces por hora. Las mesas de intervención se mueven sobre rieles.

Para los visitantes funciona también un sistema que los aisla de los peligros de contagio. Las ambulancias entran por una rampa especial, y las visitas, por el jardín. De esta forma se evita toda posibilidad de cruce. En la sección de maternidad, las instala-

# A ALEMANIA

# LUFTHANSA

## LUNES Y JUEVES

CONSULTE A SU AGENCIA

# CHAMPAN

# PREMIER



CAPITULO DE SUCEOS

Obrero muerto en accidente de trabajo, en un pozo minero

En un pozo minero de Fabo... Obtuvo el permiso de trabajo... El accidente ocurrió cuando, ocupando un pozo minero...

OTRO OBRERO, HERIDO... También en el grupo Obrero... Obtuvo el permiso de trabajo...

ESCADOR ATACADO POR UN PULPO... MURCIA, 17.—Un pulpo gigante de trece kilos de peso y cuyos ojos...

EN UNA DE LAS ROCAS PESABAN LOS DOS AMIGOS... El pescador ha manifestado que lo que más le impresionó fue la mirada del pulpo...

MONTAR EN UN CAMION SE CALA Y MUERE INSTANTANEAMENTE... ORENSE. (De nuestro corresponsal). El camion matricula M. 6833...

EL RECONOCIMIENTO POR EGIPTO DEL REGIMEN DE PEKIN... LA RUPTURA DE RELACIONES CON CHINA NACIONALISTA... EL CAIRO, 17.—Un portavoz oficial egipcio...

SESION URGENTE DE LA LIGA ARABE... DAMASCO, 17.—El Comité Político de la Liga Arabe celebrará sesión urgente mañana viernes...

EXPLOSION DE TRES BOMBAS EN CASABLANCA... CASABLANCA, 17.—Esta mañana han sido colocadas tres bombas de fabricación casera...

FEZ, ATERRORIZADO POR BANDO-LIROS... FEZ, 17.—El bandolerismo continúa atemorizando a las gentes de la ciudad...

ARANDAZUETA (Madrid), 17.—Los señores de esta localidad Alejandro García Biondi...

EL CHOQUE FUE TAN VIOLENTO... El choque fue tan violento que Alejandro Biondi...

SEGOVIA, 17.—La Policía ha practicado un registro en el domicilio del matrimonio de María Josefa Almeyra Viteira...

BUENOS AIRES, 17.—El Presidente Aramburu ha designado a Carlos Adrogué...

EL CAMION MATRICULA M. 6833... ORENSE. (De nuestro corresponsal). El camion matricula M. 6833...

25 personas muertas, a causa de una explosión, en Costa de Oro

ACCRA (Costa de Oro), 17.—Ocho personas resultaron muertas al registrarse una explosión. Los muertos son un sargento europeo...

ASCIENDE A 25, EL NUMERO DE MUERTOS... ACCRA (Costa de Oro), 17.—La explosión de un polvorín militar...

LLAMAMIENTO A LOS ESTUDIANTES MARROQUINES PARA QUE ELIJAN LA CARRERA DE LAS ARMAS... RABAT, 17.—La nueva Dirección de las Escuelas Militares del Ejército Imperial...

LLAMAMIENTO A LOS ESTUDIANTES MARROQUINES PARA QUE ELIJAN LA CARRERA DE LAS ARMAS... RABAT, 17.—La nueva Dirección de las Escuelas Militares del Ejército Imperial...

EL RECONOCIMIENTO POR EGIPTO DEL REGIMEN DE PEKIN... LA RUPTURA DE RELACIONES CON CHINA NACIONALISTA... EL CAIRO, 17.—Un portavoz oficial egipcio...

SESION URGENTE DE LA LIGA ARABE... DAMASCO, 17.—El Comité Político de la Liga Arabe celebrará sesión urgente mañana viernes...

EXPLOSION DE TRES BOMBAS EN CASABLANCA... CASABLANCA, 17.—Esta mañana han sido colocadas tres bombas de fabricación casera...

FEZ, ATERRORIZADO POR BANDO-LIROS... FEZ, 17.—El bandolerismo continúa atemorizando a las gentes de la ciudad...

ARANDAZUETA (Madrid), 17.—Los señores de esta localidad Alejandro García Biondi...

EL CHOQUE FUE TAN VIOLENTO... El choque fue tan violento que Alejandro Biondi...

SEGOVIA, 17.—La Policía ha practicado un registro en el domicilio del matrimonio de María Josefa Almeyra Viteira...

BUENOS AIRES, 17.—El Presidente Aramburu ha designado a Carlos Adrogué...

EL CAMION MATRICULA M. 6833... ORENSE. (De nuestro corresponsal). El camion matricula M. 6833...

EL RECONOCIMIENTO POR EGIPTO DEL REGIMEN DE PEKIN... LA RUPTURA DE RELACIONES CON CHINA NACIONALISTA... EL CAIRO, 17.—Un portavoz oficial egipcio...

SESION URGENTE DE LA LIGA ARABE... DAMASCO, 17.—El Comité Político de la Liga Arabe celebrará sesión urgente mañana viernes...

EXPLOSION DE TRES BOMBAS EN CASABLANCA... CASABLANCA, 17.—Esta mañana han sido colocadas tres bombas de fabricación casera...

«Neue Presse» elogia la capacidad política del JEFE del ESTADO español

LISBOA, 17.—El influente periódico de Frankfurt, «Neue Presse» publica el siguiente comentario: «El jefe del Estado español, General Franco ha visto su oportunidad...

«No se duda, el valor político de Franco sube y él sabrá aprovecharlo. Desde luego sería bueno que también se diese cuenta de ello, más que hasta ahora, la política exterior alemana».

LA IMPORTANCIA INTERNACIONAL DE ESPAÑA. PUESTA DE RELIEVE EN EL «CATHOLIC TIMES»... LONDRES, 17.—El «Catholic Times» publica un artículo de C. B. Morrissey...

Un trabajo del Dr. Rabanal... En el último fascículo (18) de la revista «Archivos Leoneses» del Centro de Estudios e Investigación de S. Isidoro...

Un trabajo del Dr. Rabanal... En el último fascículo (18) de la revista «Archivos Leoneses» del Centro de Estudios e Investigación de S. Isidoro...

Un trabajo del Dr. Rabanal... En el último fascículo (18) de la revista «Archivos Leoneses» del Centro de Estudios e Investigación de S. Isidoro...

Un trabajo del Dr. Rabanal... En el último fascículo (18) de la revista «Archivos Leoneses» del Centro de Estudios e Investigación de S. Isidoro...

Un trabajo del Dr. Rabanal... En el último fascículo (18) de la revista «Archivos Leoneses» del Centro de Estudios e Investigación de S. Isidoro...

Un trabajo del Dr. Rabanal... En el último fascículo (18) de la revista «Archivos Leoneses» del Centro de Estudios e Investigación de S. Isidoro...

Un trabajo del Dr. Rabanal... En el último fascículo (18) de la revista «Archivos Leoneses» del Centro de Estudios e Investigación de S. Isidoro...

Un trabajo del Dr. Rabanal... En el último fascículo (18) de la revista «Archivos Leoneses» del Centro de Estudios e Investigación de S. Isidoro...

Un trabajo del Dr. Rabanal... En el último fascículo (18) de la revista «Archivos Leoneses» del Centro de Estudios e Investigación de S. Isidoro...

Un trabajo del Dr. Rabanal... En el último fascículo (18) de la revista «Archivos Leoneses» del Centro de Estudios e Investigación de S. Isidoro...

Un trabajo del Dr. Rabanal... En el último fascículo (18) de la revista «Archivos Leoneses» del Centro de Estudios e Investigación de S. Isidoro...

FERROL AL DIA

NOTAS NECROLOGICAS... Falleció en Barcelona, don Luis Oquendo Garzaizabal, persona que residió en Ferrol muchos años...

El mejor reloj... para usted, puede elegirlo en Casa SIGMA, Sagasta, 14 y 16 FERROL

PRIMERA COMUNION... En la iglesia de Nuestra Señora del Carmen, que lucía bellísimo adorno de flores y luces...

Relojes suizos... Importación directa, garantía máxima en Casa SIGMA, Sagasta, 14 y 16.—Ferrol.

Disposiciones oficiales... El Boletín Oficial del Estado del pasado día 15, publica entre otras las siguientes:

JUSTICIA: Ordenes de 30 de abril por las que se promueven a la plaza de Juez de término a los señores que se citan, garantizado entre ellos:

Don Eugenio Díaz Emil, destinado en Cambados, donde continuará D. Enrique Pérez Arda López...

Orden de 30 de abril por la que se nombra la plaza de Juez de Primera Instancia e Instrucción de ascenso a don Juan Benito Sola Castro...

Orden de 30 de abril por la que se promueve a la plaza de Juez de Primera Instancia e Instrucción de ascenso a don Francisco Gómez Olivé...

Orden de 30 de abril por la que se nombra a la plaza de Juez de Jefe de Sala de ascenso, a D. José Enrique Moore...

Para el Juzgado de Orense, a D. Otto José Camacho Barcia, destinado en Redondela...

Para Sarria, a D. José Cora Rodríguez, destinado en Quiroga...

Para Reconcina, a D. Jaime Rodríguez Hermida, que estaba destinado en Castrelos...

Para Caldas de Reyes, a D. Dosteo Barreiro Mourenza, destinado en Castro polo...

Para Puente Caldeas, a D. Ricardo Joaquín Freire, destinado en Muros...

EDUCACION NACIONAL: Orden de 14 de Julio por la que se publica el Escalafón definitivo de Catedráticos Numerarios de Institutos Nacionales de Enseñanza Media...

JUVENIUD ESTUDIOSA... Después de una reñida oposición, ha obtenido plaza para ingreso en el Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos...

EXCURSION DOGÉNIE... A primera hora de la mañana de ayer llegaron a Ferrol secciones femeninas de los colegios de la Enseñanza de Santiago, Lugo, Vigo y La Coruña...

PRIMERA COMUNION... En la iglesia de Nuestra Señora del Carmen, que lucía bellísimo adorno de flores y luces...

CLINICA DE URGENCIA... Fue asistido ayer en este centro el vecino de la calle de Fernández Villalón, 30, Pedro Leal Reigadas...

PONE FIN A SU VIDA... Por el Juzgado de Término de las Bórnas, se dio cuenta al de Instrucción que en el lugar de Sarría, puso fin a su vida...

SU RELOJ... elijalo entre los cientos de modelos que dispone Casa SIGMA, Sagasta, 14 y 16.—Ferrol.

PRIMERA COMUNION... En el santuario de Nuestra Señora de la Virgen de la O, de la parroquia de Pedroso, Narón...

Con el convalidante recibieron también la Sagrada Comunión sus padres los señores de Boura Marín y familiares...

SANATORIO del CRISTO DE LA FE ESPECIALIDADES Cirugía General-Partos-Enfermedades de la Mujer

Pablo F. Martínez Lata Consulta de 11 a 1 y de 4 a Dolores, 14 y 16. Tel. 462 EL FERROL DEL CAUDILLO

GREMIO FISCAL DE USOS Y CONSUMOS DE LUJO ULTRAMARINOS Y SIMILARES... Para general conocimiento de todos los encuadrados en el citado Gremio...

EL CORREO GALLEGO... se vende en TUEN.—URRES, en la Librería de D. José Jamarco Grella.

EN PUEBLA DEL CARAMINAL, en casa de D. Manuel Arias Fernández...

EN RIVERA, en el establecimiento de doña María Bandín...

EN PALMEIRA, en el Ultramarinos de D. José Juan Pérez Gómez...

LA SENORA Doña María Noya Lareo VIUDA DE ROMERO Falleció en Madrid el día 14 del actual, habiendo recibido los Santos Sacramentos

Doctor V. Pose Dreiro Cirugía, Especialidad en Fracturas y Ortopedia RAYOS X Sena, 24-2. Teléfonos, 2382 y 2091 SANTIAGO

Nuevo ministro de Educación, en Argentina

Datos biográficos de Faisal II

Puerto de Vigo VIGO, 17. (De nuestra Delegación). Mañana, viernes, día 18, se reanuda en nuestro puerto el movimiento trasatlántico con la llegada del «Alcántara» y del «Guadalupe».

Un trabajo del Dr. Rabanal

ANUNCIASE EN LA NOCHE

CUARTO ANIVERSARIO DE Don Esteban Ceinos Blanco que falleció el día 18 de Mayo de 1952

LA SENORA Doña María Noya Lareo VIUDA DE ROMERO

Don Esteban Ceinos Blanco que falleció el día 18 de Mayo de 1952

LA SENORA Doña María Noya Lareo VIUDA DE ROMERO

Don Esteban Ceinos Blanco que falleció el día 18 de Mayo de 1952

LA SENORA Doña María Noya Lareo VIUDA DE ROMERO

Don Esteban Ceinos Blanco que falleció el día 18 de Mayo de 1952

EL JAPON CUENTA CASI CON NOVENTA MILLONES DE HABITANTES

TOKIO.— El Gobierno japonés acaba de publicar las estadísticas de la población del país. Al final de 1955 contaba el Japón con 89 millones y medio de habitantes...

EXPEDICION DE ESPELEOLOGIA

Los miembros de la nueva expedición de espeleología que tiene lugar cerca de Tarbes, en la "Cueva de los Manzanos Salvajes", han llegado a los 300 metros de profundidad...

Los primeros paracaidistas iniciaron el descenso con el presidente de la Sociedad de Espeleología de los Pirineos Orientales...

PRECOCIDAD

FORT LAUDERDALE.— El policía de patrulla Mac Neil detuvo a un niño de cuatro años llamado Aubrey H. Osborne...

EL CORREO GALLEGO

JOSEFINA CARABIAS, EN AMERICA

Nueve técnicos españoles explican lo que más y lo que menos les gusta de la vida americana

WASHINGTON, Mayo, Crónica de nuestra redactora-corresponsal Josefina CARABIAS. Un grupo de ingenieros y conserveros españoles, huéspedes del Gobierno americano...

—Si le contamos a usted lo que hemos visto —me decía hoy don Rafael Puig, director de la firma "Puig Hermanos", de Granollers, que es uno de ellos— tendría para estar escribiendo toda su vida...

—Mire... —le respondí un poco contagiada del acento catalán— mejor que no me lo cuente... Me sabría mal escribir tanto.

Al fin, después de una cena (que resultó muy agradable por la amena conversación y por los buenos oficios de un "matre", también catalán, "descubierto" por el señor Puig en el Sheraton Park Hotel...

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

que no hay un alma en la calle. Lo que menos: —Sólo me he sentido incómodo en América cuando al subir al tranvía en una ciudad del Sur observé que los negros no podían sentarse donde nos sentábamos los blancos.

MADRID al HABLA

Una vida dedicada a las flores

MADRID.— Don Eduardo Belguerras recuerda una vez más que se enfadó mucho. Seguramente fue el día en que más se ha irritado en toda su vida. Ocurrió cuando cierto personaje quiso exhibir a él y a sus plantas del Jardín Botánico, para instalarlos en otros terrenos y construir unos edificios en el espacio donde se encuentran. Don Eduardo reaccionó como si hubiese sido un viejo árbol al que intentaban arrancar.

Don Eduardo es el director del Jardín Botánico, pero no como podría haberlo sido cualquier otro hombre. El se siente ligado a sus plantas por unos misteriosos vínculos de amor que son mucho más fuertes que los vínculos científicos. Durante cincuenta años ha trabajado junto a esas plantas, ha velado por ellas, las ha cultivado, las ha estudiado y puede decirse que es el biógrafo de los árboles y de las flores.

Cuando ya se llevan tantos años trabajando, como don Eduardo, sería lógico pensar que lo que más se desea es el descanso. Retirarse uno a su casa, sentarse a leer en una butaca y dejar que las últimas etapas de la vida fueran consumiéndose poco a poco, sin afetos, sin preocupaciones. Pero este sabio botánico nuestro no siente ningún deseo de retirarse.

—Me defenderé aquí hasta que no pueda más —ha dicho—, seguiré en mi tarea.

Esta voluntad de continuidad tiene su explicación. D. Eduardo Belguerras llegó a la Botánica por pura afición, por vocación irrefrenable. Había estudiado la carrera de Medicina y durante algún tiempo se dedicó a practicarla. Pero, un día abandonó la sala de los hombres para entregarse a cuidar la salud de las flores. —Las plantas —ha dicho— son como el idioma de la tierra. Y puede añadir que él sabe interpretar ese idioma, que sólo entienden los poetas y los botánicos, como pocos hombres de este mundo.

El mayor deseo que don Eduardo quisiera ver cumplido antes de que llegara la hora de la jubilación es el de ver terminado el nuevo laboratorio de Botánica. Será un hermoso edificio, con grandes ventanales, soleado, con preciosas salas para la investigación; con aulas donde nuevas generaciones de estudiantes se encarguen de continuar la labor que este hombre ilustre comenzó hace cincuenta años. Don Eduardo no cesa en su empeño y busca ayudas en todas partes.

—Todavía falta mucho; necesitamos la colaboración de todos. Yo no me monté tranquilo hasta que no vea funcionando las clases. Hay que investigar, investigar siempre. La ciencia para es —como dijo Echevarría—, con relación a la ciencia aplicada, lo que el glaciador es al río. Se necesitan hombres desinteresados que estudien en el silencio de los laboratorios.

Don Eduardo recuerda la historia de un "zelkova ornada", habla de que sus dos flores preferidas son las camelias y las orquídeas, recuerda estudios que le ocuparon durante largos años. De la "zelkova" cuenta que le fué regalada por el Zar de Rusia al Rey Alfonso XIII y que es el único ejemplar que poseemos de esa especie. El viejo sabio habla con un amor infinito de todas estas cosas que han sido y siguen siendo la única razón de su vida. Mañana o pasado, se le rendirá un pequeño homenaje; le harán entrega de una condecoración que el Gobierno acaba de concederle. Dado de ser muy hermoso llegar a su edad con la alegría de no haber equivocado el rumbo de su vida.

Pablo CORBALAN

Estados Unidos no deben dejarse engañar por las supuestas reducciones del poderío militar ruso

NUEVA YORK, 17.— El secretario del Aire, Donald Quarles ha hecho unas declaraciones en las que manifestó que los Estados Unidos "no deben dejarse engañar por las supuestas reducciones de poderío militar anunciadas por Rusia y que ello no debe hacer que Norteamérica baje la guardia".

Paso de relieve que los soviéticos "no están reduciendo los aviones a reacción ni las armas atómicas que serán empleadas inmediatamente en caso de guerra", y agregó que existe el grave peligro de que las actuales manifestaciones de paz de Rusia puedan causar una disminución de la defensa "hasta el punto de que no pudieran imponer condiciones". Dijo, asimismo, que si la capacidad bélica norteamericana descendiera, podría originar que quedaran los Estados Unidos impotentes y a merced del enemigo, y lo que sería aún peor, "invitando a que se nos atacara". Dijo Quarles, por último, que los Estados Unidos deben pensar que "por lo menos en un futuro no muy distante, las fuerzas soviéticas tendrán en verdad la capacidad atómica de que blasona, y en que cualquier guerra futura empezará con una batalla con bombas atómicas de violencia sin precedentes". —Efe.

SANATORIO PROFESOR Villar Iglesias Cirujía, del Riñón Vejiga y Próstata Teléfono 1304 General Pardifias 9 SANTIAGO DE COMPOSTELA

ANGULO de CINE

UN COSTOSO REGALO PARA SAMUEL GOLDWYN

Una colección universal de muñecos y muñecas fue el regalo sorpresa que Mr. Arthur M. Loew, Presidente de "Loew's Incorporated" y de "Loew's International", hizo a Samuel Goldwyn Mayer de Hollywood durante la reciente Conferencia celebrada por la Metro en la capital del cine.

Delegados de treinta y ocho países asistieron a la Conferencia y cada uno de ellos llevó un par de muñecos representativos de su país nativo. Se calcula que estos muñecos muchos de los cuales son verdaderas piezas de museo, valen más de medio millón de pesetas.

Al ofrecer el regalo a Mr. Goldwyn, Arthur M. Loew declaró que la razón por la cual la Metro distribuirá el film "Ellos y ellas" producido por Samuel Goldwyn era su extraordinario mérito y el deseo de conservar su marca comercial, establecida hace más de treinta años.

UN NUEVO FILM DE ELIZABETH TAYLOR

Montgomery Clift ha sido contratado para compartir honores estelares con Elizabeth Taylor en una película cuyo argumento está basado en una novela premiada de Ross Lockridge. Tendrá por escenario el Oeste americano. Su productor será David Lewis. Millard Kaufman escribió el guión cinematográfico.

CLARK GABLE SIEMPRE EL UNICO

Clark Gable explica esta leve historia: Un juez se dirige al acusado y pregunta: "¿Puede usted comprobar su inocencia?". El acusado se encoge de hombros y contesta: "Exactamente, pero para ello necesito cierto tiempo".

De acuerdo. Cinco años, dice el juez, golpeando la mesa vigorosamente con su mazo.

UNA SOLUCION EFICAZ

Virginia Leith, estrella del cine "Scope" "Sabado tragico", aconsejaba a una amiga: "Lo mejor para no tener ruido por la noche, es acostarse con una trompeta cuyos sonidos en caso de alarma, despertaran en seguida a todos los vecinos de la casa".

Falta, únicamente, conocer la opinión de los vecinos.

Reparadores, Blanqueadores, Cremas, Tintes, Renovadores para el ante. En las mejores marcas le ofrece el Almacén de Curtidos de

CANDIDO RICO

La mejor cera para los suelos, Gamuzas, Bayetas, Bolsas para el mercado, Limpia metales, Carreteras para el colegio, etcétera, etcétera.

Concepción Arenal, núm. 21. Ferrol del Caudillo.

Grace y Rainiero recibieron a los periodistas en la "suite" del Hotel Ritz



Los Príncipes de Mónaco, durante la entrevista concedida a un grupo de periodistas. (A la derecha, en primer término, la autora de este trabajo)

Entrevista especial para EL CORREO GALLEGO, por Olga Cristina Vialto.

Al fin conseguí entrar en la "suite" III que sus Altezas Serenísimas Grace y Rainiero de Mónaco ocupan en el Hotel Ritz. No fue cosa fácil. Sólo recibí a siete representantes de la Prensa española y a tres de la extranjera.

Después de tantas dificultades como hubo que vencer eran de esperar unos rostros adustos y poco amables. Pero no. La princesa Rainiero III cesó, a través de sus criadas azules y Rainiero III dejaba entrever su felicidad de recién casado.

Nos recibieron de pie. El Príncipe vestía traje gris y corbata azul. Grace Kelly lucía un modelo "beige" estampado con hojas en marrón y zapatos de tisi del mismo tono que el traje. Se adornaba con gargantilla de perlas y pendientes de brillantes. En la mano izquierda un brillante y un pañuelo de batista blanco. Se sentaron ante un precioso ramo de rosas amarillas —enviado por un modisto madrileño, al igual que otros cuatro que había en el saloncito— y comenzaron las preguntas en inglés y francés.

—¿Qué les ha gustado más de España? —preguntó a Rainiero de Mónaco.

—Todo. Valencia nos ha entusiasmado a pesar del calor. —¿Cuántos días permanecerán en Madrid? —Cuatro o cinco. —¿Y después? —Iremos a Granada. —¿Por qué han incluido España en su itinerario? —La Princesa lo ha escogido para nuestro viaje de novios. —¿Por qué? —Le preguntó a Grace de Mónaco.

—¡Oh! Porque la admiro —respondió muy dulcemente. A una indicación de Rainiero III los camareros comienzan a servir. La Princesa tomó vino de Jerez. —¿Le gusta el vino español? —Le preguntó.

—Sí. Ya lo había probado en Estados Unidos. —¿Y la música española? —Me gusta muchísimo. La oigo con frecuencia.

—¿Por qué? —Le preguntó a Grace de Mónaco. —¡Oh! Porque la admiro —respondió muy dulcemente. A una indicación de Rainiero III los camareros comienzan a servir. La Princesa tomó vino de Jerez. —¿Le gusta el vino español? —Le preguntó.

—Sí. Ya lo había probado en Estados Unidos. —¿Y la música española? —Me gusta muchísimo. La oigo con frecuencia.

suscribase a EL CORREO GALLEGO

La cuestión argelina, posiblemente tratada en Moscú

Hasta el momento presente, nada se ha dicho de que el primer ministro francés, Mollet, y su ministro de Asuntos Exteriores, Pinetour, hayan tratado o piensen tratar en Moscú del problema argelino. La actual presencia de los dos estadistas galos en la capital soviética, desde luego, obedece, fundamentalmente, a la cuestión de Alemania. Ahora bien, esto no obsta, a que puedan tocarse en las conversaciones franco-soviéticas puntos ajenos al desarme y al de la reunificación germana, tales como el de Argelia, pues a ser éste territorio de soberanía francesa.

Hay varios hechos que apoyan esta hipótesis. En primer lugar, el hecho de que los dirigentes del Kremlin ofrecieran a Francia "sus buenos oficios" en el arduo y candente asunto argelino. En efecto, dentro de tres días llegará a la urbe moscovita, el príncipe heredero del Yemen. Como es sabido, el pequeño Estado yemení acogió en su territorio hará una semana aproximadamente, nada menos que a uno de los principales jefes de la rebelión argelina —Ben Bella— a quien se atribuye la acción más inteligente en la campaña antifrancesa en todo el mundo afro-asiático. Pues bien, el delegado del Yemen en las Naciones Unidas, está preparando un informe para elevar al Consejo de Seguridad sobre el tema argelino. Por otra parte, el presidente del Parlamento de Indonesia ha emprendido viaje a Moscú, en tanto que, el jefe del Estado indonesio, Sukarno ha llegado a Washington; ambos, indudablemente, sacarán a colación en sus respectivas conversaciones con la URSS y los EE. UU. la cuestión norteamericana, ya que se han convertido en paladines de la independencia de Argelia y enemigos de la política francesa.

No cabe duda alguna, de que el panorama norteamericano no está claro para los propósitos franceses. Y, esto por dos razones poderosísimas contra el Gobierno de París: porque no cuenta con estabilidad en el orden público en Marruecos y, además, carece de seguridad y confianza en el pueblo tunecino.

Francia tiene actualmente en Marruecos cien mil hombres. Y aún así está experimentando las consecuencias de numerosos atentados y agresiones, al mismo tiempo que teme a las bandadas que operan en el Atlas y en el Rif, bajo el título de Ejército de Liberación que hasta ahora, no se ha incorporado a las fuerzas regulares del Sultán. En una palabra, que Francia no retira sus fuerzas de Marruecos, porque estima que si lo hace, el número de voluntarios marroquíes que irían a combatir a favor de los argelinos sería tan numeroso. Hay un hecho tangible y real que, precisamente por su evidencia, tiene categoría de máxima elocuencia: el unánime criterio de los norteamericanos de que adquiere rango de soberanía.

Recientemente, el jefe del Gobierno de Túnez, Burytuba, al regresar de la capital francesa, sin conseguir las armas que deseaba para su país, afirmó hermanamente de los tunecinos con los argelinos. A la vista de todas estas consideraciones y hechos se explica la suspicacia francesa, hasta el extremo de que ha suspendido el envío de armas a Marruecos y Túnez que debía haberse realizado, en virtud de acuerdos concertados con los dos países is-

lámicos. En una palabra, Francia teme ser combatida con sus propias armas en los ensangrentados campos argelinos.

Indudablemente, que los franceses no renunciarán por ahora, a la soberanía sobre Argelia; pero esta postura no implica negación a las sugerencias que pueda promover Rusia a Mollet y Pinetour, para limar asperezas en torno al delicado problema, mediante sus gestiones —supuestas desde luego, aunque muy probable— cerca del príncipe heredero del Yemen, al encontrarse éste en Moscú, coincidiendo con la visita a la capital soviética de los dos prohombres franceses. En conclusión, Rusia empujará sus buenos oficios en la cuestión norteamericana, en favor de Francia y como, contrapartida, el primer ministro francés, que muestra su conformidad con la tesis soviética de la necesidad de la coexistencia pacífica.

El aragonés de los que han ganado para su región la fama de ser la tierra de la llanura y la honradez de corazón.

Lo que más le ha gustado. —La cordialidad americana. El extranjero, aquí, no solamente no se siente solo, sino que ni siquiera se siente extranjero.

Lo que menos. —El no poder tomar bebidas de pie después de las doce de la noche. No es que yo sienta necesidad de tomarlas, pero me molesta que me lo prohiban.

Lo que más le ha gustado. —El respeto a la ley escrita. Me asombra que no haya necesidad de que se vean jamás guardias en la calle. Los coches se detienen ante la luz roja incluso en las horas de la madrugada en las

Un navarro cabal. Con esto ya creo que está hecho el elogio. Lo que más le ha gustado. —El respeto a la ley escrita. Me asombra que no haya necesidad de que se vean jamás guardias en la calle. Los coches se detienen ante la luz roja incluso en las horas de la madrugada en las

Lo que más le ha gustado. —El respeto a la ley escrita. Me asombra que no haya necesidad de que se vean jamás guardias en la calle. Los coches se detienen ante la luz roja incluso en las horas de la madrugada en las

Lo que más le ha gustado. —El respeto a la ley escrita. Me asombra que no haya necesidad de que se vean jamás guardias en la calle. Los coches se detienen ante la luz roja incluso en las horas de la madrugada en las

Lo que más le ha gustado. —El respeto a la ley escrita. Me asombra que no haya necesidad de que se vean jamás guardias en la calle. Los coches se detienen ante la luz roja incluso en las horas de la madrugada en las

Lo que más le ha gustado. —El respeto a la ley escrita. Me asombra que no haya necesidad de que se vean jamás guardias en la calle. Los coches se detienen ante la luz roja incluso en las horas de la madrugada en las

Lo que más le ha gustado. —El respeto a la ley escrita. Me asombra que no haya necesidad de que se vean jamás guardias en la calle. Los coches se detienen ante la luz roja incluso en las horas de la madrugada en las

Lo que más le ha gustado. —El respeto a la ley escrita. Me asombra que no haya necesidad de que se vean jamás guardias en la calle. Los coches se detienen ante la luz roja incluso en las horas de la madrugada en las

Lo que más le ha gustado. —El respeto a la ley escrita. Me asombra que no haya necesidad de que se vean jamás guardias en la calle. Los coches se detienen ante la luz roja incluso en las horas de la madrugada en las

VENTANA al MUNDO Por Panurgo

que no hay un