

# EL CORREO GALLEGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA  
Preguntado, 89

Diario de la mañana.—Decano de La Coruña

EL FERROL DEL CAUDILLO  
General Franco, 152.—Tel. 1388

Núm. 1447 Adm., 1427  
Dirección, 1827

Núm 25.804

MARTES, 25 DE SEPTIEMBRE 1956

Fundado en el año 1.878 1 Peseta

En seis años, Norteamérica entregó a sus aliados más de 14 mil millones de dólares, para ayuda militar

WASHINGTON, 24.— El Presidente Eisenhower ha informado hoy que los Estados Unidos han entregado a sus aliados catorce mil millones de dólares en concepto de ayuda militar durante los pasados seis años de acuerdo con el programa de seguridad mutua.

Alrededor del 60 por ciento de esta suma ha sido enviada en aviones, carros de combate, otros vehículos y municiones.

Estas cifras han sido publicadas en el informe semianual dirigido al Congreso en relación con el programa de seguridad mutua y referido a los seis primeros meses de 1956.

Eisenhower manifiesta en una carta adjunta al informe que durante este período el programa "ha colaborado en la seguridad y en el progreso de los Estados Unidos y de nuestros aliados en el mundo libre".—Efe.

Llegó a Madrid el presidente del Parlamento griego

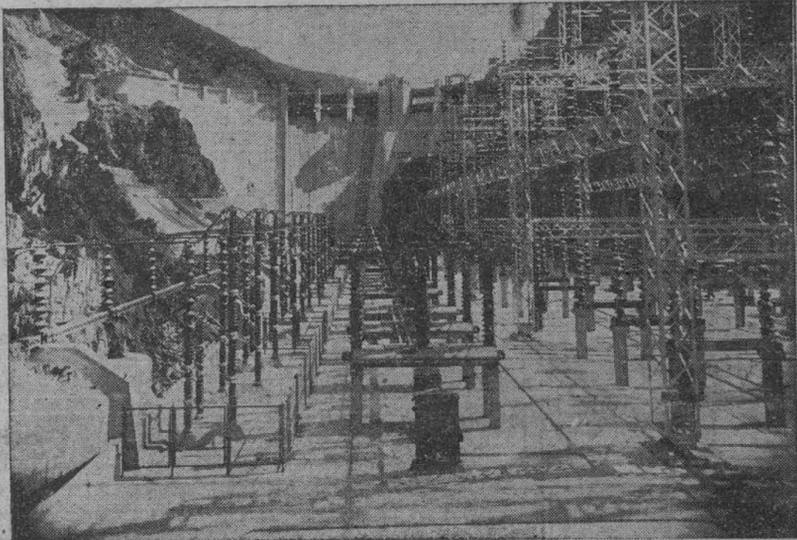
MADRID, 24.—Ha llegado a Madrid esta tarde el presidente del Parlamento griego, don Konstantinos Rodopoulos, quien nació en 1888, cursó estudios de Derecho en las universidades de París y Viena. Ha sido ministro-gobernador general de Grecia del Norte.

Entre otros cargos elevados, ocupó varias carteras ministeriales. El señor Rodopoulos permanecerá unos días en Madrid.

Acudieron a recibirle el Sr. Barón de las Torres, jefe de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores, y primer introductor de embajadores, y el Sr. Aguilar, secretario de la sección de Protocolo.—Cifra.

## S. E. el JEFE del ESTADO inauguró el Salto de San Esteban del Sil (Orense) y el Pantano de los Barrios de Luna (León)

### El CAUDILLO fué aclamado con entusiasmo y grandes muestras de simpatía en ambos puntos y en los pueblos del trayecto



Plaza de transformación y presa de San Esteban inauguradas por el Caudillo. — (Foto Villar)

VIGO, 23.— Poco antes de las diez de la mañana se celebró en el yate "Azor", surto en la bahía, la Santa Misa a la que asistieron Su

Excellencia el Jefe de Estado, acompañado de su esposa, y los jefes de sus Casas Militar y Civil. Terminada la misa, el Caudillo y su esposa

se despidieron de la tripulación del "Azor" y tomaron una canoa que les condujo hasta el muelle del Real Club Náutico siendo acompañados por el Jefe de la Casa Militar, general Barroso; segundo jefe, Almirante Nieto Antunez; y segundo jefe e intendente de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavieja. Al abandonar el buque Su Excelencia el Jefe del Estado, la tripulación

hicieron su entrada por la puerta central del edificio y en la sala de mandos, desde donde se maneja toda la maquinaria de la nueva central eléctrica. Fueron recibidos por el obispo de la diócesis, doctor Teñido Saiz, revestido de pontifical, que ofició en la ceremonia de bendición de la central de San Esteban del Sil. Terminada la ceremonia, el Generalísimo puso en marcha el cuarto grupo de dicha central. A continuación, acompañado del alto personal de la empresa, ministros técnicos y demás autoridades, el Caudillo visitó la sala de excitaciones instalada en una gran nave de cien metros de largo por dieciocho de ancho. Seguidamente lo hizo a la de alternadores y, más tarde, a la de turbinas. A continuación subieron a la planta de alta tensión situada en la cubierta de hormigón armado de la central. Desde aquí miró a la caseta de compuertas de toma donde le fué mostrada una exposición de fotografías de todo el sistema de Saltos del Sil. Después el Caudillo, su esposa y demás personalidades pasaron a la pila de la central inaugurada. Durante el recorrido a través de las instalaciones, el Jefe del Estado recibió las explicaciones dadas por los técnicos de la empresa. Terminada su visita, el Generalísimo, su esposa, ministros y demás autoridades fueron obsequiados con un almuerzo.

Pese a la inclemencia del tiempo todos los pueblos del trayecto recorrido por Su Excelencia el Jefe del Estado hasta la central de San Esteban del Sil, aparecieron con sus vecindarios abarrotados en las calles y las casas lucían banderas y colgaduras. El paso de la comitiva fué saludado con entusiasmo y grandes muestras de afecto y simpatía. Cifra.

El Congreso está consagrado al estudio del progreso de los conocimientos científicos, técnicos y económicos de tan importante sector de la alimentación, en el que colaboran industriales y hombres de ciencia de los más diversos países importantes en este ramo.

Los congresistas visitarán la Feria de las Conservas y la estación experimental para las industrias con

serveras de Parma.—Cifra.

## Metidos estamos en el prometedor dominio de lo hidroeléctrico

LEON (Los Barrios), 24.—(Crónica de Daniel Suetto).—Por tierras de León, a unos 40 kilómetros de la capital, el Jefe del Estado ha inaugurado hoy, lunes, otro de los más importantes centros hidroeléctricos de esta región del Noroeste. Con sus propias manos Franco ha impulsado simbólicamente los mandos que inauguran oficialmente el funcionamiento de la Central de los Barrios de Luna. La ceremonia ha tenido lugar a la una del mediodía. Acompañaban al Jefe del Estado su esposa la Excm.ª señora Doña Carmen Polo de Franco, los señores ministros de Obras Públicas e Industria, el Obispo de León, —que bendijo las instalaciones de la gran obra— y numerosas autoridades y jerarquías del ámbito nacional y provincial.

Con la jornada del día de hoy queda cerrado el nuevo capítulo en esta serie de inauguraciones que han coincidido con el comienzo de nuestro Otoño. Queda para mañana el tercero, cuya crónica se escribirá oportunamente, en las tierras zamoranas hermosas de Renedado y Sanabria. Metidos estamos en el prometedor dominio de lo hidroeléctrico; no es extraño que los paisajes de estas tierras ofrezcan para nosotros un punto de vista metálico y nuevo. Las altas montañas abandonan sus faldas al juego del agua de ríos tantas veces bravos. Los contornos naturales regalan a veces

apuntes de belleza impresionantes. El hombre y la técnica han dominado todas las posibilidades ofrecidas y el resultado está, por ejemplo, en ese ejército colosal e inabundante de sus huellas —grandes postes metálicos clavados en el suelo con plajes de kilovatios— a través de todas las montañas.

PRODUCCIÓN ANUALMENTE DE 100 A 110 MILLONES DE KILOVATIOS HORA

Los Barrios es un pueblecito rojo y verde pegado al valle, sobre el lago mismo está la enorme presa del embalse, cuyo volumen es de 300.000 metros cúbicos y cuyas posibilidades ascienden hasta los 308 millones de metros cúbicos de agua. La central del pie de presa del pantano de Barrios de Luna es el astronómico nombre del río, que producirá anualmente de 100 a 110 millones de kilovatios hora. Con más abajo del embalse la presa del pantano de Barrios, construida por la Confederación Hidrográfica del Duero para poner en regadío cuarenta mil hectáreas del páramo leonés. Es del tipo recto, con aliviadero de superficie con capacidad para 1.300 metros cúbicos por segundo. No huelgan los detalles técnicos en una empresa como ésta, y por eso es de rigor decir también que la máxima altura del Salto es de 110 metros y la potencia instalada de 48.000 kilovatios en dos de 26.000 kilovatios y otros dos de 8.000. Las aguas para su aprovechamiento hidroeléctrico, han sido domadas gracias al túnel de presión de 3,40 metros de diámetro y más de tres kilómetros y medio de longitud. El parque de transformación de la central consta de tres transformadores. EL 70 POR CIENTO DE ENERGÍA DE VERANO

Una de las mayores ventajas de aprovechamiento que ofrece el Salto de agua inaugurado hoy por el Caudillo reside en que por virtud del régimen de embalses que está previsto para riego, aproximadamente el 70 por 100 de producción será energía de verano, mucho más apetecida y codiciada que la energía invernal, por razones que es innecesario apuntar incesantemente para las personas más ajenas a estas cuestiones. Los aprovechamientos hidroeléctricos de toda esta región —el nuevo tesoro llamado "hulla blanca", nuevo al menos en un sentido de aprovechamiento sistemático y total— está en pleno auge. Concretamente, la prosperidad de la empresa eléctrica que hoy ha inaugurado este nuevo pantano se hace bien evidente al comprobar simplemente unas cifras de producción en las fechas con diez años de intervalo. En 1945 la producción eléctrica total de esta cuenca no llegaba a los 20 millones de kilovatios hora. En 1955 la cifra asciende a los 38.881.000 kilovatios hora.

Paralelamente la frana tradicional en pesetas de esta energía da para 1945 algo más de cuatro millones y para 1955 un valor que representa los 63.197.406 pesetas. LOS PUEBLOS SACRIFICADOS Y LOS PUEBLOS REDIMIDOS

La realización de esta obra hidroeléctrica de Barrios de Luna ha exigido también la comprensión y, en algunos, en cierto modo el sacrificio de las gentes que viven en Caldas de Luna, en Luncara, en Santa Eulalia, en Minera, en Trava, en Las Caneles, Casasola, Pedro de Luna, y Blanca, Laguelles. Pueblos despojados ya, pueblos que tal vez ahora viven bajo las aguas del inmenso embalse, jubilosos acentuados con sirenas de aguas dulces. Pueblos entrañables, viejos, pueblos desamparados en beneficio de bien común y del progreso. Pero ésta es una empresa que no puede admitir sentimentalismos.

LA CONSECUENCIA ÚLTIMA

El gran resultado de estas realizaciones que tardan muchos años en verse completas y cuestan muchos millones de pesetas, no es todavía totalmente para el día de hoy. La Empresa está en marcha. La rueda gira, la prosperidad, la riqueza vendrán acaso para la nación paulatinamente, pero llegará al fin.

En un sentido más inmediato, al lado del sacrificio de aquellos pequeños pueblos y de sus sencillos habitantes, está ya el beneficio y el provecho que ahora mismo está ya produciendo para otros núcleos de población y para otros gentes: pueblos del páramo que esperaban el agua casi como puede esperarse para sobrevivir.

EL SALUDO DE FRANCO A LO LARGO DE LA CARRETERA

Como ayer sobre las altas aguas del embalse del Sil, hoy ha llovido menudamente sobre las de Barrios de Luna. La cuarentena de kilómetros que separa León, capital, de la comarca de Barrios ha estado flanqueada toda la mañana por sencillas gentes que saludaban con entusiasmo el paso del Jefe del Estado. Gentes agrapasadas en los centros de los pueblos, gentes bajo los paraguas y bajo los árboles a lo largo de la carretera, niñas enterrecoradas que agitaban banderitas de papel y sonfren; balcones con aire de fiesta pueblerina; colchas, crespone, banderas. Es la primera vez que Franco pasa por estas carreteras y visita estos pueblos.

### El Jefe Nacional del Sindicato de la Pesca, a Italia

#### Asistirá al II Congreso Internacional de la Conserva

MADRID, 24.— Para asistir al II Congreso Internacional de la Conserva que se celebra en Roma y Parma, al que asisten representantes de treinta países, ha salido para Italia, presidiendo la delegación española en dicho Congreso, el jefe nacional del Sindicato de la Pesca y director general técnico del Instituto Social de la Marina, don Antonio Pedrosa Latas.

Le acompañan don Domingo Roqueta, presidente de la Junta Central Económica, el señor Alfageme, Busto, presidente del Grupo Conservero y el asesor técnico, señor Calvo Minguet, miembros del expresado Sindicato Nacional de la Pesca.

El Congreso está consagrado al estudio del progreso de los conocimientos científicos, técnicos y económicos de tan importante sector de la alimentación, en el que colaboran industriales y hombres de ciencia de los más diversos países importantes en este ramo.

Los congresistas visitarán la Feria de las Conservas y la estación experimental para las industrias con

serveras de Parma.—Cifra.

## EGIPTO recurre a la ONU en el problema de Suez

### La reunión del Consejo de Seguridad, convocada para el miércoles

LONDRES, 24. (Urgente).— Egipto ha solicitado oficialmente del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas que considere con urgencia la amenaza que para la paz y seguridad internacional resulta de las acciones conjuntas de Gran Bretaña y Francia sobre Suez.—Efe.

EGIPTO PIDE UNA URGENTE REUNIÓN DEL CONSEJO DE SEGURIDAD PARA TRATAR DE LA CRISIS DE SUEZ

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 24.— El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas ha sido convocado para las tres de la tarde del miércoles para estudiar la crisis del Canal de Suez. El presidente del Consejo, Emilio Núñez Portuondo, embajador cubano, ha fijado la fecha de la reunión en consulta con los miembros del Consejo.—Efe.

FAUZI REPRESENTARÁ A EGIPTO ANTE EL CONSEJO DE SEGURIDAD EN LA CUESTIÓN DE SUEZ

EL CAIRO, 24.— El ministro egipcio de Asuntos Exteriores, Mahmud Fauzi, saldrá para Nueva York —hoy o mañana— con objeto de representar a Egipto en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, en el asunto del Canal de Suez, informa hoy el diario "Al Akhbar".

Este mismo periódico informa que la decisión tomada por Francia e Inglaterra de llevar la disputa del Canal de Suez a las Naciones Unidas ha sido adoptada después de advertir que la propuesta Asociación de Usuarios del Canal "sería eficaz y quedaría sin efectos, debido a las muchas diferencias concernientes a la naturaleza, funciones y medios".—Efe.

LOS BRITANICOS NO UTILIZAN SUS BASES DE LIBIA CONTRA EGIPTO

SAN ESTEBAN DEL SIL (ORENSE), 23.— Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, del jefe de la Casa Militar, general Barroso y segundo jefe e intendente de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavieja, llegó a San Esteban del Sil a las dos y media del día de la tarde. Doña Carmen Polo de Franco fué obsequiada por las esposas de los gobernadores Civil y Militar y del Ministro de Industria, con sendos ramos de flores. El Generalísimo y su esposa fueron recibidos por los ministros de Obras Públicas, Condado de Vallés, e Industria, señor Planell; Subsecretario de Industria señor Suárez; presidente del Consejo de Administración de Saltos del Sil, don Ignacio Villalonga; vicepresidente, don Pedro Barrié de la Maza; consejero delegado, don Juan Antonio Bravo; don Santiago Castro, ingeniero Director General de Saltos del Sil; ingeniero jefe del servicio de explotación, don Juan Trincado; ingeniero jefe de la zona, don Juan García Rosello; directores generales de Obras Hidráulicas, de Industria, director del servicio hidráulico del Norte de España; Presidente del Instituto Nacional de Industria y otras autoridades. Los gobernadores Civil y Militar, señor Albert Rodríguez y Tapia Cebián, respectivamente, ha-

ción de Asuntos Exteriores, Mahmud Fauzi, saldrá para Nueva York —hoy o mañana— con objeto de representar a Egipto en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, en el asunto del Canal de Suez, informa hoy el diario "Al Akhbar".

Este mismo periódico informa que la decisión tomada por Francia e Inglaterra de llevar la disputa del Canal de Suez a las Naciones Unidas ha sido adoptada después de advertir que la propuesta Asociación de Usuarios del Canal "sería eficaz y quedaría sin efectos, debido a las muchas diferencias concernientes a la naturaleza, funciones y medios".—Efe.

LOS BRITANICOS NO UTILIZAN SUS BASES DE LIBIA CONTRA EGIPTO

SAN ESTEBAN DEL SIL (ORENSE), 23.— Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, del jefe de la Casa Militar, general Barroso y segundo jefe e intendente de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavieja, llegó a San Esteban del Sil a las dos y media del día de la tarde. Doña Carmen Polo de Franco fué obsequiada por las esposas de los gobernadores Civil y Militar y del Ministro de Industria, con sendos ramos de flores. El Generalísimo y su esposa fueron recibidos por los ministros de Obras Públicas, Condado de Vallés, e Industria, señor Planell; Subsecretario de Industria señor Suárez; presidente del Consejo de Administración de Saltos del Sil, don Ignacio Villalonga; vicepresidente, don Pedro Barrié de la Maza; consejero delegado, don Juan Antonio Bravo; don Santiago Castro, ingeniero Director General de Saltos del Sil; ingeniero jefe del servicio de explotación, don Juan Trincado; ingeniero jefe de la zona, don Juan García Rosello; directores generales de Obras Hidráulicas, de Industria, director del servicio hidráulico del Norte de España; Presidente del Instituto Nacional de Industria y otras autoridades. Los gobernadores Civil y Militar, señor Albert Rodríguez y Tapia Cebián, respectivamente, ha-

ción de Asuntos Exteriores, Mahmud Fauzi, saldrá para Nueva York —hoy o mañana— con objeto de representar a Egipto en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, en el asunto del Canal de Suez, informa hoy el diario "Al Akhbar".

Este mismo periódico informa que la decisión tomada por Francia e Inglaterra de llevar la disputa del Canal de Suez a las Naciones Unidas ha sido adoptada después de advertir que la propuesta Asociación de Usuarios del Canal "sería eficaz y quedaría sin efectos, debido a las muchas diferencias concernientes a la naturaleza, funciones y medios".—Efe.

LOS BRITANICOS NO UTILIZAN SUS BASES DE LIBIA CONTRA EGIPTO

SAN ESTEBAN DEL SIL (ORENSE), 23.— Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, del jefe de la Casa Militar, general Barroso y segundo jefe e intendente de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavieja, llegó a San Esteban del Sil a las dos y media del día de la tarde. Doña Carmen Polo de Franco fué obsequiada por las esposas de los gobernadores Civil y Militar y del Ministro de Industria, con sendos ramos de flores. El Generalísimo y su esposa fueron recibidos por los ministros de Obras Públicas, Condado de Vallés, e Industria, señor Planell; Subsecretario de Industria señor Suárez; presidente del Consejo de Administración de Saltos del Sil, don Ignacio Villalonga; vicepresidente, don Pedro Barrié de la Maza; consejero delegado, don Juan Antonio Bravo; don Santiago Castro, ingeniero Director General de Saltos del Sil; ingeniero jefe del servicio de explotación, don Juan Trincado; ingeniero jefe de la zona, don Juan García Rosello; directores generales de Obras Hidráulicas, de Industria, director del servicio hidráulico del Norte de España; Presidente del Instituto Nacional de Industria y otras autoridades. Los gobernadores Civil y Militar, señor Albert Rodríguez y Tapia Cebián, respectivamente, ha-

ción de Asuntos Exteriores, Mahmud Fauzi, saldrá para Nueva York —hoy o mañana— con objeto de representar a Egipto en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, en el asunto del Canal de Suez, informa hoy el diario "Al Akhbar".

Este mismo periódico informa que la decisión tomada por Francia e Inglaterra de llevar la disputa del Canal de Suez a las Naciones Unidas ha sido adoptada después de advertir que la propuesta Asociación de Usuarios del Canal "sería eficaz y quedaría sin efectos, debido a las muchas diferencias concernientes a la naturaleza, funciones y medios".—Efe.

LOS BRITANICOS NO UTILIZAN SUS BASES DE LIBIA CONTRA EGIPTO

SAN ESTEBAN DEL SIL (ORENSE), 23.— Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, del jefe de la Casa Militar, general Barroso y segundo jefe e intendente de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavieja, llegó a San Esteban del Sil a las dos y media del día de la tarde. Doña Carmen Polo de Franco fué obsequiada por las esposas de los gobernadores Civil y Militar y del Ministro de Industria, con sendos ramos de flores. El Generalísimo y su esposa fueron recibidos por los ministros de Obras Públicas, Condado de Vallés, e Industria, señor Planell; Subsecretario de Industria señor Suárez; presidente del Consejo de Administración de Saltos del Sil, don Ignacio Villalonga; vicepresidente, don Pedro Barrié de la Maza; consejero delegado, don Juan Antonio Bravo; don Santiago Castro, ingeniero Director General de Saltos del Sil; ingeniero jefe del servicio de explotación, don Juan Trincado; ingeniero jefe de la zona, don Juan García Rosello; directores generales de Obras Hidráulicas, de Industria, director del servicio hidráulico del Norte de España; Presidente del Instituto Nacional de Industria y otras autoridades. Los gobernadores Civil y Militar, señor Albert Rodríguez y Tapia Cebián, respectivamente, ha-

ción de Asuntos Exteriores, Mahmud Fauzi, saldrá para Nueva York —hoy o mañana— con objeto de representar a Egipto en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, en el asunto del Canal de Suez, informa hoy el diario "Al Akhbar".

Este mismo periódico informa que la decisión tomada por Francia e Inglaterra de llevar la disputa del Canal de Suez a las Naciones Unidas ha sido adoptada después de advertir que la propuesta Asociación de Usuarios del Canal "sería eficaz y quedaría sin efectos, debido a las muchas diferencias concernientes a la naturaleza, funciones y medios".—Efe.

LOS BRITANICOS NO UTILIZAN SUS BASES DE LIBIA CONTRA EGIPTO

SAN ESTEBAN DEL SIL (ORENSE), 23.— Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, del jefe de la Casa Militar, general Barroso y segundo jefe e intendente de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavieja, llegó a San Esteban del Sil a las dos y media del día de la tarde. Doña Carmen Polo de Franco fué obsequiada por las esposas de los gobernadores Civil y Militar y del Ministro de Industria, con sendos ramos de flores. El Generalísimo y su esposa fueron recibidos por los ministros de Obras Públicas, Condado de Vallés, e Industria, señor Planell; Subsecretario de Industria señor Suárez; presidente del Consejo de Administración de Saltos del Sil, don Ignacio Villalonga; vicepresidente, don Pedro Barrié de la Maza; consejero delegado, don Juan Antonio Bravo; don Santiago Castro, ingeniero Director General de Saltos del Sil; ingeniero jefe del servicio de explotación, don Juan Trincado; ingeniero jefe de la zona, don Juan García Rosello; directores generales de Obras Hidráulicas, de Industria, director del servicio hidráulico del Norte de España; Presidente del Instituto Nacional de Industria y otras autoridades. Los gobernadores Civil y Militar, señor Albert Rodríguez y Tapia Cebián, respectivamente, ha-

ción de Asuntos Exteriores, Mahmud Fauzi, saldrá para Nueva York —hoy o mañana— con objeto de representar a Egipto en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, en el asunto del Canal de Suez, informa hoy el diario "Al Akhbar".

Este mismo periódico informa que la decisión tomada por Francia e Inglaterra de llevar la disputa del Canal de Suez a las Naciones Unidas ha sido adoptada después de advertir que la propuesta Asociación de Usuarios del Canal "sería eficaz y quedaría sin efectos, debido a las muchas diferencias concernientes a la naturaleza, funciones y medios".—Efe.

Este mismo periódico informa que la decisión tomada por Francia e Inglaterra de llevar la disputa del Canal de Suez a las Naciones Unidas ha sido adoptada después de advertir que la propuesta Asociación de Usuarios del Canal "sería eficaz y quedaría sin efectos, debido a las muchas diferencias concernientes a la naturaleza, funciones y medios".—Efe.

LOS BRITANICOS NO UTILIZAN SUS BASES DE LIBIA CONTRA EGIPTO

SAN ESTEBAN DEL SIL (ORENSE), 23.— Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, del jefe de la Casa Militar, general Barroso y segundo jefe e intendente de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavieja, llegó a San Esteban del Sil a las dos y media del día de la tarde. Doña Carmen Polo de Franco fué obsequiada por las esposas de los gobernadores Civil y Militar y del Ministro de Industria, con sendos ramos de flores. El Generalísimo y su esposa fueron recibidos por los ministros de Obras Públicas, Condado de Vallés, e Industria, señor Planell; Subsecretario de Industria señor Suárez; presidente del Consejo de Administración de Saltos del Sil, don Ignacio Villalonga; vicepresidente, don Pedro Barrié de la Maza; consejero delegado, don Juan Antonio Bravo; don Santiago Castro, ingeniero Director General de Saltos del Sil; ingeniero jefe del servicio de explotación, don Juan Trincado; ingeniero jefe de la zona, don Juan García Rosello; directores generales de Obras Hidráulicas, de Industria, director del servicio hidráulico del Norte de España; Presidente del Instituto Nacional de Industria y otras autoridades. Los gobernadores Civil y Militar, señor Albert Rodríguez y Tapia Cebián, respectivamente, ha-

ción de Asuntos Exteriores, Mahmud Fauzi, saldrá para Nueva York —hoy o mañana— con objeto de representar a Egipto en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, en el asunto del Canal de Suez, informa hoy el diario "Al Akhbar".

Este mismo periódico informa que la decisión tomada por Francia e Inglaterra de llevar la disputa del Canal de Suez a las Naciones Unidas ha sido adoptada después de advertir que la propuesta Asociación de Usuarios del Canal "sería eficaz y quedaría sin efectos, debido a las muchas diferencias concernientes a la naturaleza, funciones y medios".—Efe.

LOS BRITANICOS NO UTILIZAN SUS BASES DE LIBIA CONTRA EGIPTO

SAN ESTEBAN DEL SIL (ORENSE), 23.— Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, del jefe de la Casa Militar, general Barroso y segundo jefe e intendente de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavieja, llegó a San Esteban del Sil a las dos y media del día de la tarde. Doña Carmen Polo de Franco fué obsequiada por las esposas de los gobernadores Civil y Militar y del Ministro de Industria, con sendos ramos de flores. El Generalísimo y su esposa fueron recibidos por los ministros de Obras Públicas, Condado de Vallés, e Industria, señor Planell; Subsecretario de Industria señor Suárez; presidente del Consejo de Administración de Saltos del Sil, don Ignacio Villalonga; vicepresidente, don Pedro Barrié de la Maza; consejero delegado, don Juan Antonio Bravo; don Santiago Castro, ingeniero Director General de Saltos del Sil; ingeniero jefe del servicio de explotación, don Juan Trincado; ingeniero jefe de la zona, don Juan García Rosello; directores generales de Obras Hidráulicas, de Industria, director del servicio hidráulico del Norte de España; Presidente del Instituto Nacional de Industria y otras autoridades. Los gobernadores Civil y Militar, señor Albert Rodríguez y Tapia Cebián, respectivamente, ha-

ción de Asuntos Exteriores, Mahmud Fauzi, saldrá para Nueva York —hoy o mañana— con objeto de representar a Egipto en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, en el asunto del Canal de Suez, informa hoy el diario "Al Akhbar".

Este mismo periódico informa que la decisión tomada por Francia e Inglaterra de llevar la disputa del Canal de Suez a las Naciones Unidas ha sido adoptada después de advertir que la propuesta Asociación de Usuarios del Canal "sería eficaz y quedaría sin efectos, debido a las muchas diferencias concernientes a la naturaleza, funciones y medios".—Efe.

### Occidente está dispuesto a aplastar al nacionalismo árabe

#### Dice el secretario general de la Liga, Jalik Hassuna

EL CAIRO, 24.— El secretario general de la Liga Árabe ha manifestado que Occidente está dispuesto a "aplustar" al nacionalismo árabe, a instigar a Israel contra sus vecinos y hacer todo el esfuerzo posible por mantener el imperialismo francés en Argelia".

En una entrevista concedida a la agencia de información árabe, Jalik Hassuna dijo que la opinión pública mundial "comenzaba a apreciar los puntos de vista de los árabes, y egipcios y a condenar la política de imperialismo".

Añadió que estaba convencido de que todos los países acabarían por apoyar el punto de vista egipcio, pero que los árabes "deben permanecer vigilantes y dispuestos a los mayores sacrificios".

Declaró también que las resoluciones aprobadas por unanimidad por la comisión política de la Liga Árabe "son una muestra de relieve "sin ninguna sombra de duda", que la solidaridad árabe permitiría a los miembros de la Liga formar "un formidable frente unido con que se tendría que contar".

Mercante español en peligro

LONDRES, 24.— El barco mercante español "Risa de Camariñas", de 2.026 toneladas, que procede del puerto francés de Oulu en viaje de regreso a su país, se encuentra en situación apurada a su paso por el canal de la Mancha. Según los mensajes de radio de algunas embarcaciones que navegan a la altura de Folkestone y que han acudido en auxilio del barco español, Efe.

### Siete personas heridas, en Argel, en atentado

ARGEL, 24.— Siete personas entre ellos cinco europeos resultaron heridas por disparo de rifle y pistola en incidentes diversos ocurridos en la capital. Uno de los heridos era un soldado; otro, funcionario municipal. No se ha logrado determinar a ninguno de los terroristas.—Efe.

FUERZAS FRANCESAS, A LA BUSQUEDA DE REBELDES

ARGEL, 24.— Fuerzas francesas apoyadas por aviones de reconocimiento llevan hoy a cabo una búsqueda en gran escala de los rebeldes que prepararon ayer una emboscada a un convoy francés ocasionando la muerte de seis soldados e hiriendo a otros trece. Se conocen pocos detalles del hecho pero, al parecer, los atacantes fueron localizados por un avión de reconocimiento, el cual dió la alarma para que fueran enviados refuerzos; pero éstos llegaron demasiado tarde y no pudieron evitar que el convoy fuera atacado en la región montañosa de Kaur.—Efe.

### Cupón de Ciegos

En el sorteo celebrado ayer, resultó premiado el número 960.

Puerto

LAS MAREAS
Dia 25. — Pleamares: 6,47 de la mañana, y 7,15 de la tarde. Bajamares: 1,1 de la tarde.

SIGMA

MUCHOS MODELOS
UNA SOLA CALIDAD

Vida Religiosa

SANTO JUBILEO CIRCULAR DE LAS CUARENTA HORAS
Hoy, corresponde la Exposición del Santísimo, en la Iglesia de la Orden Tercera de San Francisco.



CAPITOL

HOY

ESTRENO EN TECNICOLO

La historia de dos hombres que salieron en busca de fortuna por las intrincadas selvas de la región africana de Kenia

La ruta del marfil

Por ROBERT URQUART Y JOHN BENTLEY

Funciones: A las 6, 8 y 11

(Terceda menores)

Completa el programa la interesante revista en Tecnicolor

"VARIETA"



UN ESTRENO DE EXITO

BOY: A las 4, 6, 8 y 11 noche
ROBERT MITCHUM
JAN STERLING

en esta explosión de emociones

Con sus mismas armas

(Mayores)



HOY

MARTES ECONOMICO
BUTACA, 2 PESETAS
A las 6, 8 y 11

Venus era mujer

AVA GARDNER

en la reencarnación viva y animada de la Diosa del amor

(Autorizada mayores)

Complemento

Mañana: Día Popular: BUTACA, 250 PESETAS "AVE DEL PARAISO"



HOY

MARTES FEMINA
BUTACA, 175 PESETAS
A las 4, 6, 8 y 11

Veneno implacable

"Dinámico", ¡Violento! ¡Arrollador!

Con JAMES CAGNEY Y PHILLIS THAXTER

(Autorizada mayores)

Complemento
Mañana: Día Popular: BUTACA, 2 PESETAS

"ADORABLE COQUETA"

FERROL AL DIA

Homenaje a D. Adolfo Manzano



Grupo de asistentes al homenaje que el pasado sábado se tributó a don Adolfo Manzano

Se celebró el homenaje de despedida a don Adolfo Manzano Migüela, presidente de la Junta de Cooperación del Grupo escolar "Ibáñez Martín".

Interpretó al armonium, con su maestría acostumbrada, un selecto programa de melodías sacras.

También pronunciaron breves discursos Rafael Barbeiro y otros asistentes, con el propósito de agradecer a don Adolfo Manzano sus servicios.

Reflejos LA INFANCIA

Las películas, los exámenes, las matriculas, el comienzo de las clases en las escuelas de Primaria Enseñanza, todo ha hecho que el tema de la infancia siempre interesante y siempre de actualidad pase a un primerísimo plano.

Las clases han comenzado en las escuelas y pronto tendrán la jornada ordinaria de mañana y tarde, mas hoy algunas cosas que continúan como siempre o peor.

No es nueva la afirmación de que disponemos de leyes estupendas que reglamentan toda la vida de la Nación, ni es nuevo tampoco el poco caso que en las escuelas se hacen de ellas.

En esta cruzada si que cabeemos todos y todos podemos intervenir, a veces un consejo-dado a tiempo, a quien puede escucharnos y sabemos que lo hace, tiene tanto o más valor que un edicto o un bando de la Alcaldía, y si se complementan los dos, mejor.

INTERINO

Organizado por AFFA

Primer concurso exposición de fotografías, para noveles

Participantes: Aficionados de la localidad que han HAYAN TOMADO PARTE CON ANTERIORIDAD en ningún concurso fotográfico.

Premios: Consistirán en material fotográfico. El primer premio recibirá además la suscripción gratuita en AFFA durante un año, o se le eximirá del pago de la cuota durante ese tiempo, si ya fuera socio.

Derechos: Diez pesetas por colección, estándar excedido de esta cuota los socios de AFFA.

Obras premiadas: Las obras premiadas quedarán en propiedad de la Agrupación.

Toda fotografía será valorada otorgándosele como máximo cien puntos, distribuidos en la siguiente forma: Composición, 40 puntos. Originalidad, 40 puntos. Técnica, 20 puntos.

Defunciones: Josefa Monteiro Gráña, de 80 años; Mantelva Vázquez Varela, de 69 años; Carlota Pernas Montojo, de 69 años.

Plazo de admisión: Desde la publicación de estas bases, hasta el próximo 15 de diciembre.

Se venden dos lanchas nuevas de 25 y 30 toneladas, respectivamente. Darán razón Casa Central. Pónte de Porto.

La Filarmónica Ferrolana comenzará sus conciertos en octubre

Interesantes manifestaciones del Secretario de dicha Sociedad

El gusto por la buena música en Galicia y concretamente en Santiago y El Ferrol del Caudillo ha quedado tan terminante demostrado en los últimos años que no merece la pena insistir en ello.

Por eso, era lógico que al regresar de ese "conato" de verano que hemos disfrutado todos, se nos preguntase con cierta insistencia sobre los planes inmediatos de la Sociedad Filarmónica Ferrolana.

Hasta hace muy pocas horas nada preciso había y por tanto nada podíamos responder a quienes de nosotros inquirían noticias. Su secretario, nuestro buen amigo don Plácido Gabeira, había prometido informarnos sin demora alguna sobre aquello que se concretase y aquí están sus manifestaciones para demostrar que ha cumplido su promesa.

—¿Situación de la Filarmónica en la actualidad? —Poco más o menos que como en años anteriores.

—¿Socio? —Somos manteniéndonos en los setecientos.

—¿Mucias bajas en el verano? —Es la época que más bajas tenemos, no obstante se van cubriendo con las altas por personal destinado a nuestra ciudad y por socios familiares, hijos o parientes de quienes ya lo son.

—¿Cuándo comienza el curso de conciertos? —En octubre.

—¿Todavía no está concretada, pues las dos o tres posibles han de compensarse con las de la Empresa del Ferrol, pero calculamos que a mediados.

—¿Componentes? —Cuarenta profesores músicos, más los solistas.

—¿De qué instrumentos? —Piano, viola y violoncelo.

—¿Buen comienzo? —Hemos puesto todos nuestros esfuerzos en ofrecer un concierto de categoría a pesar del coste que ello supone.

—¿En total? —Sin contar con los gastos de local y montaje, veinticinco mil pesetas.

—¿Algo más en cartera? —Para noviembre tenemos en proyecto traer a la Cora de Pamplona que tan grato recuerdo dejó en el pasado año.

—¿Otros nombres famosos? —Varios. Contamos con ofertas de pianistas, violinistas y el gran guitarrista Narciso Yepes, pero lo difícil es coordinar sus fechas con nuestras posibilidades, y las del local donde debe actuar.

—¿El mayor inconveniente? —Generalmente el económico.

—¿Han subido los "cachets"? —Bastante. Los solistas que antes cobraban alrededor de seis mil pesetas no vienen ahora por menos de ocho mil, y las agrupaciones que se ofrecen por veinte mil, este año piden como mínimo veinticinco mil.

—¿Les obligará ello a alterar la cuota? —En principio no hemos pensado en eso, no obstante ya lo estudiará la Junta General y pronto.

—¿Pensan convocarla? —Eso es nuestro deseo, existen algunas bajas en la directiva, otros nos mantenemos por verdadero sacrificio, y porque nos gusta la buena música sobre todas las cosas, hay que dar nueva vida y nuevos cauces a la directiva y nada mejor para ello que una Junta General.

—¿Se podrá recoger a los directivos actuales? —Posible es, pero será necesario que ellos se presenten a tal elección y consientan en este caso: libro personalmente y sin avaricia de suponer lo que mis compañeros de Junta puedan determinar sobre el particular.

—¿Más proyectos? —No hemos llegado a más, ya que para entonces es posible que la respuesta haya de buscarse en otros labios. Así están las cosas, los auspicios no pueden ser malos y sin duda alguna continuaremos... todo.

Enilio ALCIRA

Disposiciones de Marina

Queda sin efecto el destino a la Primera División de la Flota, del teniente de navío, don Manuel González Díez-Muranda, que continuará de profesor de la Escuela Naval Militar.

—Se destina como jefe del negociado de acopios del Arsenal de Cartagena, al comandante en Intendencia, con José Bonet Rog.

—Se nombra Comisario de la Segunda División de la Flota, al capitán don Gerardo Santos Pastor.

—Se confirma como profesor de la Escuela Naval Militar, al capitán don Esteban Berenguer y Moreno de Guerra.

—Se destina a la Primera División de la Flota, al capitán médico, don Fernando Mengs Felipe.

—Idem al crucero "Menéndez Núñez" al oficial médico del mismo empleo, don Fernando García España.

—Se nombra párroco del Departamento de Ferrol, y jefe de asistencia religiosa del Arsenal del mismo, al capitán mayor, con Adolfo Rico Seo.

—Se nombra jefe de asistencia religiosa de la Flota, y capitán del crucero "Castor", al de igual empleo, con Amaro Piedrola Gastón.

—Se nombra capellán del buque escuela "Galatea", al idem, don Andrés Villamayor González.

—Se concede licencia para contraer matrimonio con la señora María Blanca Márquez Rodríguez al teniente médico, don Adolfo Juan García Martínez.

—Se destina a la Escuela Central de Educación Física de Toledo, para efectuar los cursos correspondientes, a los tenientes de Infantería de Marina, don Andrés Estarribas Maruís, don José Pérez Villacastín, y don Pedro Antonio Pasquín Moreno.

—Idem al teniente médico, don Francisco Fernández Fons.

—Idem al sargento de Infantería de Marina, don Juan Oscar Sobrado Soto.

—Se destina al Ramo de Armas Navales del Arsenal de Cartagena, al condestable, don José Fuentes Gil.

—Idem al minador "Eolo", al electricista segundo, don Juan Senante Balayo.

—Idem al dragaminas "Llobregat", al electricista segundo, don Serafín Rodríguez Barros.

—Idem al destructor "Veleco", al mecánico segundo, don José García Camacho.

—Idem a las órdenes del Comandante General de la Flota, al escribiente segundo, don Francisco Barrero Carmona.

AVENIDA HOY

5-15 - 7-45 y 10-45 la encantadora y bellísima producción EN TECNICOLO

Con KATHARINE HEPBURN y ROSSANO BRAZZI

Complemento: "RATON NAPOLITANO" (Dibujos en colores)

Locuras de Verano (Para mayores)

Callao HOY

5-30 - 8 - 11

ULTIMO DIA

El enemigo público n.º 1 (Apta para todos los públicos)

FERNANDEZ ZSA ZSA GABOR PAOLO STOPPA

Completa el programa: "IMAGENES 580"

JOFRE HOY

De nuevo se proyecta la versión cinematográfica de la novela de WALTER SCOUT

ROB ROY

EL GRAN REBELDE

Con RICHARD TODD GLYNIS JOHNS

(Tecnicolor)

(Para todos)

"IMAGENES 607"

RAFAEL Y VICENTE TODO NUEVO VERANO 1956

Otras noticias

EN EL HOSPITAL DE MARINA Los días 25, 26 y 27 del presente mes, a las siete de la tarde, se celebrará en la capilla del Hospital de Marina, un triduo en honor de San Vicente de Paul, Santo Patrono de los pobres. El día 27, a las nueve, habrá Misa de Comunión.

Se ruega la asistencia a las Damas y Luisas de la Asociación, así como a los pobres acogidos, y a los en general.

SIGMA

VAPOR LIBERTIANO, DE ARRIBADA

El domingo entró en puerto, el vapor libertiano "Los Incas", procedente de Bremen. Conduce potasa, con destino a Tampa.

Entró de arribada a consecuencia de una avería, que reparará el capitán, es estafoia.

FUNDACION BENEFICA DE RAMON PLA (MARQUES DE AMBOAGE)

Se pone en conocimiento de los señores de esta ciudad y su término municipal, que desean optar a los beneficios que otorga esta Fundación, y que aun no han presentado sus instancias solicitando, que se conceda un nuevo oportuno plazo, para que puedan presentar sus documentación en la Secretaría de esta Fundación (Edificio, 33-1-2), todos los días laborables en horas de 5 a 7 de la tarde.

El Ferrol del Caudillo, 21 de septiembre de 1956. — El secretario-comandante, Francisco Rodríguez Martínez. Visto Bueno el Alcalde-presidente, Francisco Dopico González.

SIGMA

Realiza los labores más duros y las más delicadas

PARA LOS AFICIONADOS A LA FOTOGRAFIA ARTISTICA

La última reunión de la Agrupación de Aficionados Ferrolanos a la Fotografía Artística, trató de asuntos de interés. Interés que trasciende del círculo de asociados de Affa, para abarcar a la totalidad de aficionados a la fotografía que hay en el Ferrol.

En primer lugar se anunció la próxima exhibición en nuestra ciudad de la notable colección fotográfica del artista catalán don José María Tous Jové, de quien ya tuvimos ocasión de admirar algunas obras con motivo del último certamen fotográfico organizado por AFEA, y en el cual obtuvo el primer premio. Posee además Tous Jové —espíritu sagaz e inquieto, dotado de esa difícil combinación de saber ver, que es la más importante de la fotografía— un sin fin de trofeos conseguidos en otros certámenes nacionales.

En segundo lugar se ha señalado fecha para la exposición fotográfica, para noventa, cuyas bases serán publicadas en breve. Dicha fecha será el día 23 al 30 de diciembre.

A este salón el primero de un ciclo que organiza la Agrupación ferrolana, podrán concurrir todos aquellos aficionados que no hayan presentado sus fotografías con anterioridad a ningún concurso. El plazo de admisión de obras finalizará el 15 de diciembre.

Y como noticia de interés exclusivo para los asociados de la Agrupación, anunciamos que la Junta, aprobó por unanimidad la subida de la cuota mensual, que pasa a ser de diez pesetas. Este aumento tiene por objeto el adquirir del local social, con las instalaciones previstas, tales como Salón de Exposiciones, Biblioteca, Hemeroteca, Bar, Laboratorio, etc.

SIGMA

la perfecta máquina para coser y bordar. — Facilidades de pago. Curso bordado GRATIS. — Casa SIGMA, Sagrada, 14 y 16.—Ferrol

PENA DEPORTIVISTA FERROLANA

Se pone en conocimiento de todos los asociados en esta Peña que el próximo domingo día 30 del corriente y con motivo del partido Deportivo-A. Bilbao, esta Sociedad organiza una excursión a la Coruña, que saldrá a las 10 de la mañana de la Plaza de España para regresar a las 11 de la noche, significándose que por tratarse de billetes limitados deberán retirarse las plazas a la mayor brevedad posible.

El despacho de billetes se efectuará a partir del día de hoy en Galiano 42-29.

TOMBOLE DE CARIDAD — DIA 25 SEPTIEMBRE

De 12 a 2.— María José Ocampo; Celia Fernández; María Luisa Alique y Cecilia Ocampo.

De 6 a 7.30.— Pipa Nájera; Fefa Alvarez; Charo Dolares; y Marisol Montero.

De 7.30 a 9.— Quique Toreses; Lola Frotieria; Gola Rosalado; Ceiro Espinosa e Irene Espinosa.

De 9 a 10.30.— Conchita París; Lolita Paz; Carmen Pol; Bettina Diaz; Teres Sanjurjo; y Bibi Ruiz.

EL CORREO GALLEGO



# S. E. el JEFE de ESTADO inauguró el Salto de San Esteban del Sil...

(VIENE DE PRIMERA PAGINA) Esteban del Sil, inauguró hoy por S. E. el jefe de Estado, toma su nombre del Monasterio de San Esteban de Ribas del Sil, monumento nacional.

Hasta hace pocos años las aguas del Río Sil y sus afluentes, se iban en tumultuosas cascadas sin ser rítmicamente utilizadas, entra ahora en funcionamiento con tres de sus grupos principales de los cuatro que constará, más uno de los dos auxiliares que para su propio servicio se montan en él. El cuarto grupo principal y el segundo auxiliar completarán en fecha próxima el funcionamiento a todo rendimiento de este importante salto, que figura entre los de mayor volumen y producción de Europa. Los dos grupos auxiliares a que hacemos referencia suman una potencia algo menor de la decima parte de los cuatro principales, es decir, unos 25.000 Kw.

Es el de San Esteban el sexto salto del sistema del Sil que se pone en funcionamiento, incrementando con su gran potencia la producción de energía hidroeléctrica de España, en obra de los dos mil millones de Kw. En conjunto el sistema de aprovechamiento de Salto de San Esteban, cuando se haya concluido, alcanzará una producción de tres mil millones de Kw. anuales y es de destacar que los diecisiete saltos proyectados, dieciséis ya inaugurados en la provincia de Orense y dos en la de Lugo, son este de los de Sequeros y Montealegre, y aquellos, los de Ponte Novo, Quindós, Chandreja, San Cristóbal, San Esteban, Entrabassas, Ibañeta, Teijeira, San Lázaro, San Pedro, Aurada, Entierros, Sobradelo, El Barco, San Clemente y Santarugo.

En la construcción del salto de San Esteban se han invertido unos mil quinientos millones de pesetas. El salto de Ponte Novo, produce un 124.000.000 de Kw. y el de San Cristóbal cuarenta y nueve millones de Kw. anualmente. Todos ellos, a excepción del de Sequeros que está emplazado en el Sil, se encuentran en el Río Navas, afluente del Bibey, cerca de la confluencia de este con el Sil.

El salto de Montealegre, que está en la desembocadura del Bibey en el Sil y que aprovecha las aguas de ambos ríos en su embalse, tiene ya en funcionamiento uno de sus tres grupos. La potencia de este grupo es de 18.000 Kw. y su producción de cerca de veinte millones de Kw. al año. Los otros dos grupos que completarán la central y que son de iguales características que el montado, están ya instalados en la actualidad. Los siete saltos mencionados constituyen la primera fase de los tres en que se ha proyectado la realización del sistema de aprovechamiento de Salto del Sil.

En la actualidad hace unos dos meses, han dado comienzo a gran ritmo los trabajos de construcción del salto de San Pedro. Este salto constituye un contraembalse del de San Esteban y se levanta, naturalmente, aguas abajo de aquél. Como el de San Esteban, se halla en la parte del Sil que es divisoria entre las provincias de Lugo y Orense, y sus instalaciones se realizan en la margen correspondiente a esta provincia.

En el salto de San Pedro se instalará una central de pie de presa con dos grupos de turbinas "Kaplan" para el salto bruto de 15,61 metros y un total de su producción.

Los saltos de segunda fase son, además del citado de San Pedro, los de Entrabassas, afluentes del Jares con el Bibey, y los de Bao, Teijeira y San Lázaro, todos ellos en el Bibey.

El de Bao, incluido en esta fase, formará el embalse regulador más importante del sistema, con 234 millones de metros cúbicos de capacidad útil y las obras preliminares de construcción han sido iniciadas muy recientemente.

En cuanto a las líneas de conducción de la energía eléctrica, se hallan concluidos los parques de alta tensión de todas las centrales. Están también completamente terminadas las líneas de 132.000 y 220.000 voltios que unen San Esteban con Trives, la de San Esteban a Maumora por Tordesillas y desde aquí a Maumora, y las de Trives a Pontarreta. Una última línea que transportará energía desde Pontarreta a Horta de Páez, se encuentra en realización.—Cifra.

**VISITA A LOS SALTO DE PONTE NOVO Y MONTEALEGRE**

**OURENSE, 23.**— S. E. el jefe de Estado y su esposa doña Carmen Polo salieron a las cuatro de la tarde de la central de San Esteban del Sil en unión de las personalidades de su séquito y ministros de Obras Públicas e Industria; Subsecretario de Industria y directores generales que asistieron a la inauguración del salto, así como a las primeras autoridades provinciales por la pista que les había conducido al embalse y la central, en el profundo cañón del Sil, pasando sucesivamente por varios de los mismos pueblos que habían atravesado a su llegada, y en los que se reprodujeron las manifestaciones de simpatía y adhesión del vecindario que, desde el tiempo desde que, pues no cesó de fluir durante todo el día no abandonó la carretera.

La comitiva cruzó después Parada del Sil y otros pueblos de la comarca, dando el vecindario patente de adhesión y simpatía, y, desde el momento en que la carretera recorrió a Pontarreta con Villarrobledo, S. E. se dirigieron hacia el

salto de Ponte Novo, que visitaron y, desde el cual, se divisa una impresionante panorámica de gran belleza. En el trayecto hasta este salto, hicieron dos detenciones para contemplar desde la carretera los saltos de San Cristóbal y de Guistola.

Después de las seis de la tarde, y tras la indicada visita a Ponte Novo, reanudaron viaje, dirigiéndose al salto de Montealegre, en la provincia de Lugo, así en el límite con la de Orense, cuyo embalse constituirá el salto de Pontealegre. Posteriormente, y en el trayecto desde Quindós (Lugo) a La Rúa (Orense) realizaron S. E. otra pequeña parada para ver las obras del salto de San Martín, y desde aquí prosiguieron su viaje hacia Pontarreta, donde permanecerán.—Cifra.

**EL CAUDILLO INAUGURA EL PANTANO DE LOS BARRIOS DE LUNA**

**LUNA, 24.**— Su Excelencia el jefe de Estado, Generalísimo Franco, y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, salieron de su residencia de Pontarreta poco después de las diez de la mañana, para dirigirse por la carretera general de León al pantano de los Barrios de Luna. Los acompañaron los ministros de Industria, señor Planell, y de Obras Públicas, Sr. de Villalano; el primer jefe de la Casa Militar de Caudillo, teniente general Barro, y el segundo jefe de la Casa Militar, señor Fuentetaja, jefe de la Casa Militar, y ayudantes de servicio.

Dieci kilómetros antes de León, se detuvieron S. E. en un punto de la carretera para visitar el nuevo santuario de la Virgen del Camino. Todos los grupos del trayecto se apartaron, presuntamente con el objeto de no obstaculizar la fotografía del jefe de Estado, pues no cesó de fluir en toda la mañana, los vehículos se agolparon a lo largo del camino para saludar con sus voces y aplausos al paso del Caudillo.

A las doce y media llegaron S. E. y su esposa a la central de los Barrios de Luna, en cuya entrada fueron recibidos por las autoridades provinciales y locales; jefe superior de Policía de Madrid, teniente coronel don Juan Lo, jefe de la Comandancia del distrito de León, doctor Almaraz. En el año de las instalaciones donde está construido la presa, acogió al Caudillo una magna concentración de la Guardia de Franco, del Frente de Juventudes, con todo el vecindario de la comarca allí reunido, que le tributaron un homenaje de adhesión y de respeto. El Generalísimo Franco les saludó desde una tribuna y dio un vibrante discurso "Español que fue unánime y entusiásticamente contestado por todos.

El pantano de los Barrios de Luna inaugurado hoy por S. E. en el jefe de Estado convertirá en regadío varios millones de hectáreas de tierras hasta hace poco secas, como las del Páramo y las de la piedad de Orbiago. Para que esta obra sea más eficaz ha sido preciso que desaparecieran varios pueblos pertenecientes a la región leonesa. Totalmente quedarán sumergidos en las aguas Miñera, Truva, La Caneña, Ventas de Mallo, Casasola, San Pedro de Luna, Blanca, Cosera, Campo de Luna, Laner y Laquelles y, parcialmente, Mallo, Mirantes, Vega de Robledo, Cal de Luna, Santa Eulalia y Arvalo. Casi todos sus habitantes ocupan ya otros hogares.

El pantano ha embalsado este año más de doscientos millones de metros cúbicos y su capacidad total será de 308 millones. Tiene una longitud de quince kilómetros y la presa de gravedad, en cuya construcción se han empleado 320 mil m. c. de hormigón, mide más de ochenta metros de altura sobre el lecho del río.

Obras complementarias al pantano han sido las de la central eléctrica de pie de presa de Mora de Luna con una potencia de 48 mil caballos y una producción anual de cien millones de kilovatios hora. Ha sido necesario construir un túnel de cerca de cuatro kilómetros de longitud, en roca viva, por el que ya discurren las aguas de embalse.

Hasta llegar al momento actual de la inauguración ha habido que vencer muchas dificultades. Hubo momentos en que estuvieron funcionando doscientos motores eléctricos que se alimentaban de la misma central construida para el pantano con una potencia de 14 mil caballos. Se construyó un ferrocarril de 1.100 metros de largo para el transporte de material y se instalaron dos tranvías aéreos auxiliares. El aliviadero del pantano tiene una capacidad para evacuar crecidas de 100 metros cúbicos de agua por segundo y el remanso alcanzará en el río una longitud de diez y seis kilómetros. Las obras auxiliares se iniciaron en 1941 y en 1943 comenzó a construirse el túnel para la desviación del río. En 1945 se adjudicaron a un comienzo las obras de presa, aun que se carece de datos oficiales puede afirmarse que el coste de las explotaciones, obras, etc., sobrepasan la cifra de los trescientos millones de pesetas.

Gracias a estas nuevas instalaciones se podrán en zona de riesgo más de 46 mil hectáreas y se prevé su ampliación aguas abajo de La Bañeza, hasta 10 mil hectáreas más. En la actualidad se construyen dos canales: el del Páramo, de veinte kilómetros y el Carrizo de seis. Hay en proyecto dos más, el de Santa María y el de Ilbrés.

Terminada la visita de las instalaciones hidroeléctricas del Barrio de Buena, Caudillo y su esposa con las personalidades del séquito, entre las que también figuraban el subsecretario de Industria, señor Sáenz, el capitán general de obras Hidráulicas, señor Esteban Infantes, y el director general de la Séptima Región, teniente

García Sola, fueron obsequiados con un almuerzo en el central.

**EN LEÓN**

**LEÓN, 24.**—Su Excelencia el jefe de Estado llegó a esta ciudad poco después de las once de la mañana, y fue recibido en el barrio Crucero de San Marcos, donde se levantó un arco con expresivas dedicatorias y saludos al Caudillo, por las autoridades y Corporación Municipal. En todo el trayecto, desde Pontarreta de León, el Generalísimo ha recibido el homenaje de todos los pueblos y ciudades, especialmente en Astorga y Pueblos del Orbiago.

Desde las primeras horas de la mañana, millares de habitantes de la ribera del Orbiago y de la región del Páramo, se trasladaron a los Barrios de Luna, para asistir al acto de la inauguración, por Su Excelencia, del pantano del mismo nombre, y la central eléctrica de Pie de Presa. Por todas las carreteras han llegado en autocares beneficiarios del pantano, que fertiliza una zona de cincuenta mil hectáreas, la mayor parte de ellas de secano. Desde la capital también se han trasladado a este punto varias centurias de FET y de las JONS y del Frente de Juventudes que tomarán parte en la concentración de los Barrios de Luna.—Cifra.

**ALMUEZZO OFRECIDO AL JEFE DEL ESTADO**

**LEÓN, 24.**—A las tres y media de la tarde terminó el almuerzo que la Empresa Eléctrica Leonesa, concesionaria del pie de presa del pantano de los Barrios ofreció a S. E. el jefe de Estado, esposa, ministros y autoridades.

El Caudillo fue despedido con gran entusiasmo en Mora, emprendiendo viaje de regreso a Pontarreta. Pasó por León a las cuatro y diez de la tarde. Lo mismo en León que en todos los pueblos del trayecto recorrido, Su Excelencia fue objeto de expresivas muestras de cariño y respeto.

Esta tarde visitará los yacimientos de mineral de hierro en Pontarreta y el pantano en construcción de Barco. Las obras de este pantano se hallan muy avanzadas.—Cifra.

**VISITA AL PANTANO DE BARCO**

**PONFERRADA, 24.**— A última hora de la tarde S. E. el jefe de Estado visitó el pantano de Barco, y la central térmica de Compostilla, pertenecientes a la Empresa Nacional de Electricidad del Instituto Nacional de Industria.

# INGLATERRA y FRANCIA llevarán el problema de Suez ante el Consejo de Seguridad

**LONDRES, 24.**— (Urgente) Inglaterra pedirá al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas que apoye el plan original de Dulles para la internacionalización del Canal de Suez, según anuncia hoy el Foreign Office.

Pero las normas técnicas que rigen las Naciones Unidas pueden impedir que Francia Inglaterra y los Estados Unidos depositen sus votos a favor de dicho plan en caso de que Rusia haga uso de su veto.

El portavoz oficial del Foreign Office informa que el objeto de la iniciativa anglo-francesa de llevar el problema de Suez ante el Consejo de Seguridad es buscar una solución a la crisis.

**SELWYN-BLODY CONFERENCIA SOBRE SUEZ CON LOS REPRESENTANTES DE LA INDIA, FRANCIA Y TURQUÍA**

**LONDRES, 24.**— El secretario del Foreign Office Selwyn Lloyd, mantuvo hoy conversaciones con representantes de la India, Francia y Turquía sobre la crisis del Canal de Suez, y la decisión de llevar la disputa ante las Naciones Unidas. Seguidamente, tuvo una entrevista privada con el ministro sudaí, M. M. M. Efe.

**SE CREE QUE RUSIA UTILIZARÁ EL VOTO EN EL CONSEJO DE SEGURIDAD, EN CUALQUIER MOVIMIENTO CONTRARIO A LA NACIONALIZACIÓN DEL CANAL**

**EL CAIRO, 24.**— Egipto desea que la disputa de Suez se lleve a las Naciones Unidas, según los observadores políticos de este país.

Dicen que no se espera que los egipcios hagan ninguna objeción al Consejo de Seguridad, porque están seguros de la ayuda que les prestará el veto de la Unión Soviética.

No se ha producido una reacción oficial ni directa al movimiento francés, a causa de encontrarse el presidente Nasser en la reunión de alta nivel con el rey Saud de la Arabia Saudí y el presidente Kreni de Siria, pero los observadores creen que Egipto permitirá que se ventile la cuestión en las Naciones Unidas a fin de presionar su caso al mundo sin un peligro de censura.

Se cree también que Rusia seguramente utilizará el voto contra cualquier moción contraria a la nacionalización del Canal.—Efe.

**YA NO HACEN HORAS EXTRAORDINARIAS, LOS PILOTOS DEL CANAL DE SUEZ**

**EL CAIRO, 24.**— Los pilotos del Canal de Suez ya no tienen que hacer horas extraordinarias en su trabajo, según ha declarado hoy el director de la Compañía, señor, Mahmud Yunus.

Yunus, informó a los periodistas que la situación ha vuelto a la normalidad y ningún piloto tiene sus trabajos más allá de las establecidas.

Después del almuerzo con que fueron obsequiados el Caudillo y su esposa en la central hidroeléctrica de Barrios de Luna, emprendieron viaje de regreso a Pontarreta, repitiéndose, a lo largo del camino, las mismas demostraciones de afecto que el vecindario les había tributado a la ida.

A las seis de la tarde el jefe de Estado y su esposa visitaron las obras del pantano de Barco, cuya construcción ya va muy adelantada. Les acompañaban el ministro de Industria, señor Planell, el ministro de Obras Públicas, Sr. de Villalano, subsecretario de Industria, señor Sáenz, director general de Obras Hidráulicas, señor García de Sola, director general de la Empresa Nacional de Electricidad, don Gabriel Torres; Consejo de Administración de esta Entidad; el primer jefe de la Casa Militar de S. E., teniente general Barro, y el segundo jefe e intendente de la Casa Civil, señor Fuentes de Villavieja.

De las instalaciones ya realizadas y de los proyectos inmediatos, facilitaron amplias explicaciones al jefe de Estado, el director del Instituto Nacional de Industria, señor Sáenz; y el director de la Empresa Nacional de Electricidad, señor Torres.

El pantano de Barco embalsa 300 millones de metros cúbicos y tendrá en su día una central hidroeléctrica de 50.000 kilovatios. Este pantano tendrá una triple finalidad: producción de energía eléctrica, regadío de la zona del Barco en una superficie de 10.000 hectáreas, y regularización de los caudales del Sil para el mejor aprovechamiento de los embalses situados aguas abajo, correspondientes a las conexiones de la Empresa Salto del Sil. También visitaron S. E. las instalaciones de la central térmica de Compostilla, núm. 1, inaugurada en el año 1949. Examinaron el montaje del grupo núm. 4 y la última máquina y del octavo y la última caldera. Se prevé que estará terminado este año Elio supone una potencia total de 167.000 kilovatios. Entonces se podrá producir diariamente más cerca de los cuatro millones de kilovatios hora.

El minucioso recorrido por el pantano y la central duró cerca de dos horas.

A las ocho y media, en los locales de Educación y Descanso, la Empresa Nacional de Electricidad ofreció un ágaso y una fiesta de coros y danzas a sus trabajadores, a la que se dignaron también a asistir S. E. y su esposa. Los empleados y obreros de la central térmica tributaron a los ilustres visitantes una cariñosa acogida como cordial expresión de la simpatía popular hacia los máximos jefes del Estado.—Cifra.

# Declaraciones del Secretario del Aire de EE. UU., Mr. Donald A. Quarles, acerca del programa de construcciones militares en España

**MADRID, 24.**— El secretario del Aire de los Estados Unidos, Mr. Donald A. Quarles, esta mañana, antes de partir para su país, ha hecho las siguientes declaraciones: "Es esta mi segunda visita a España, y una vez más, la hospitalidad del pueblo español ha sido cordialísima, por lo cual estoy profundamente agradecido. Aunque mi visita, necesariamente, ha sido corta, he tenido la oportunidad de revisar una vez más, en unión de otros funcionarios de España y de mi Gobierno, el progreso del programa de construcción del Departamento de Defensa que se lleva a cabo aquí.

"Todos notarán que he usado la frase 'programa de construcción del Departamento de Defensa, lo cual se debe a que incluye instalaciones de la Marina, así como también de las Fuerzas Aéreas. Este programa prevé la construcción de cinco instalaciones militares—cuatro para las Fuerzas Aéreas—y una para la Marina de los Estados Unidos—, un presupuesto de 485 millones de dólares y facilidades para alimentación de petróleo a lo largo de la ruta. Además de redes de comunicación y radar y lugares para almacenamiento de combustible en El Ferrol del Caudillo y Cartagena para uso de la Marina, ciertas facilidades para aviones de caza así como también bombarderos, están incluidas en el programa de construcción de los tres bases principales de las Fuerzas Aéreas—Torrejón, Zaragoza y Morón—. No ha habido ningún cambio básico en este programa. Estamos construyendo estas facilidades y las terminaremos.

"Hasta la fecha, el programa ha sido muy satisfactorio. Por ejemplo, en la base naval de Rota, la pista de aterrizaje de 8.000 pies de largo, ha sido terminada dos semanas antes de lo planeado. En Torrejón la rampa de aparcamiento de aviones está terminada. De hecho, el ministro del Aire, general González Gallarza; jefe del Estado Mayor de las Fuerzas Aéreas españolas, general Longoria; el embajador de los Estados Unidos, señor Lodge, y yo inauguramos ayer la pista de aterrizaje de Torrejón, tomando tierra en ella durante una inspección de la base.

"El programa progresa en los otros emplazamientos. Los retrasos que han ocurrido se han debido a factores inevitables, tales como revisiones de nuestros proyectos durante el desarrollo normal del actual programa de construcción.

"De la misma manera que hemos tenido que llevar a cabo reajustes en este programa, debido a la incrementación

de los derechos y soberanía egipcios".

Añade que el único camino de asegurar la libertad de navegación es a través de negociaciones directas y sin presiones, con Egipto.—Efe.

**z ar un arreglo pacífico que asegurara los derechos y soberanía egipcios".**

**Ha sido operado el Presidente de Nicaragua, siéndole extraídas tres balas Proclamado el estado de sitio en todo el país**

**BALBOA (Panamá), 23.**— El presidente de Nicaragua, Anastasio Somoza, ha sido operado hoy a una delicada operación quirúrgica, con el fin de extraerle las balas que pudieron haberle costado la vida en el intento de asesinato que sufrió el pasado viernes.

La intervención se llevó a cabo en el hospital militar portorriqueño de "Gorgas" por tres doctores bajo la dirección del eminente cirujano panameño doctor Antonio González Sevilla.

El doctor González realizó la extracción de la bala que entró por la parte superior del muslo derecho de la víctima y se alojó en la espina dorsal.

El jefe del servicio ortopédico del hospital, mayor Ernest R. Hurtman efectuó la cura del brazo derecho de Somoza que había sido atravesado por otra bala, y el doctor Bernard Willet intervino para extraer otra bala que después de atravesar el pecho se había alojado en el hombro derecho.

Al término de la operación los doctores manifestaron que el estado de la víctima era satisfactorio.—Efe.

**ESTADO DE SITIO EN NICARAGUA**

**MANAGUA, 23.**— El Gobierno ha proclamado el estado de sitio en todo el país y ha ordenado a las autoridades militares la práctica de una investigación, en relación con el atentado sufrido por el presidente Somoza.

El servicio de navegación aérea con esta capital es normal, pero los viajeros que entraron hoy en el país fueron advertidos que pasará algún tiempo antes de que se les permita la salida. Efe.

**MANAGUA, 24.**— El intento de asesinato perpetrado cerca del Presidente Somoza ha sido el resultado de un vasto complot internacional, según ha manifestado hoy el hijo de aquél, coronel Anastasio Somoza.

En una entrevista concedida a la agencia United Press, el coronel Somoza

del tiempo; a cambio de los planes que el desarrollo de futuros emplazamientos en España. Con tan pronto como se requieran nuestros requerimientos de bases aéreas de ultramar, para mantenernos dentro de las limitaciones de nuestros fondos anuales. No se ha determinado aún, entretanto, lo que hemos de construir en España en el futuro y no hay necesidad de determinar en este momento. Mientras tanto seguimos adelante con la construcción de las facilidades que ya he mencionado.

"Los fondos enviados en el programa de las Fuerzas Aéreas sobrepasan los 200 millones de dólares y la construcción de las facilidades para la Marina llevarán el total del programa hasta cerca de 350 millones de dólares. En íntima cooperación y coordinación con nuestros auditores españoles, supervisamos cuidadosamente el empleo de estos fondos y la ejecución de este programa.

"Quiero enfatizar categóricamente

**Zozobra el remolcador de la Marina de Guerra "R. P. 10"**

**CARTAGENA, 24.**— A las 3.10 horas de la tarde el fuerte viento reinante hizo zozobrar el remolcador de la Marina de Guerra "R. P. 10", que con un remolque se dirigía al destructor "Escasón". Acudieron inmediatamente en socorro de la tripulación y del buque, personal y buques de la Marina. El lugar del suceso se haya a cincuenta metros del muelle en donde presencié el naufragio numeroso público. Cifra.

**El Ministro de Educación Nacional, en Huelva Inauguró diversos grupos escolares**

**HUELVA, 24.**— Ha llegado el ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, acompañado del director general de Enseñanza Primaria y del rector de la Universidad de Sevilla. En el límite de la provincia fue recibido por las autoridades, y en el Gobierno Civil le esperaban el obispo de la Diócesis y Consejo Provincial de Educación Nacional, que le acompañaron.

El ministro presidió en el Gobierno Civil una reunión del Consejo Provincial de Enseñanza Primaria, en la que el gobernador le expuso los problemas que relativos a la Enseñanza tiene planteados la provincia, y por los que el señor Rubio se interesó.

El ministro marchó después, en unión de las autoridades, para presidir una serie de inauguraciones y visitar diversos grupos escolares. Más tarde, estuvo en el Instituto de Segunda Enseñanza y en el grupo escolar de la Huerta de Mena.—Cifra.

**EN LA CE**

Ante el Altar Mayor de la iglesia parroquial de San Fernando y el Pilar de las Vivendas Protegidas, de El Ferrol del Caudillo, contrae matrimonio la señorita Amalia Ezquerro Dopico con el subdito alemán, D. Herold Menk Echenauer, Ingeniero de Montajes de la Empresa Nacional "Calvo Sotelo", de Puerto Llanero (Ciudad Real).

Los novios hicieron su entrada en el templo a los sonos de una marcha nupcial. Ella realizaba su hermoza muestra vistiendo un traje de raso, y coraje blanco, con velo de tul ilusión y el en traje de etiqueta.

Apadrinaron a los contrayentes D. Francisco Ezquerro Lonilla, y doña Pancha Ezquerro de López, padre y hermana de la desposada.

Bendijo la unión el Revdo. Párroco de San Fernando y el Pilar don Guillermo Sánchez Rivera, quien dijo palabras sobre el matrimonio religioso. Firmaron como testigos, D. Alejandro Sanz Hays, maestro de taller de la Empresa Nacional Bazán y D. Manuel Fernández Prego.

Seguidamente los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados en la Sala de Fiestas del Parque Municipal, reinando la mayor alegría entre todos.

Los novios salieron en viaje de luna de miel para recorrer Madrid, Puerto Llanero, Costa Azul, París y Alemania.

Fijarán su residencia momentánea en Puerto Llanero, para hacerle después definitivamente en Nuremberg (Alemania).

Erviarnos nuestra más sincera felicitación a los contrayentes, así como a sus familiares.

**VIA JESU**

—De Santiago han salido para Madrid, en avión, don Ramón Varela Núñez y don Olegario Campos.

**VICHYS**

En días de ocio o creaciones con dibujos calados, presentamos una colección que le entusiasmará para sus vestidos de campo o playa.

También nuevos colores e estampados modernos muy lloviznas en trajes de baño, los elegantes modelos de Jantzen, Colibri o Ely y sus mejores complementos en abrigos y felpas de baño de brillante colorido.

Y, para un mejor descanso en sus vacaciones... la ropa interior de nylon se lava sin agua.

**ALMACENES OLMEDO**  
Portal 3 SANTIAGO

# Parto quintuple, en Jartum

**JARTUM, 24.**— Una mujer sudanesa de Uad Medani, ha dado a luz cinco niños. Es su primer alumbramiento desde que contrajo matrimonio. Los vecinos del pueblo han organizado una suscripción para ayudar a la familia.—Efe.

# Sociedad

**NATALICIOS**

En Ferrol, en el Sanatorio del Carmen, dio a luz una niña, la esposa del comandante médico de la Armada, don Martín de Pablo Cubo, cilla, María Jesosa Epalza. Reciban nuestra afectuosa felicitación.

También alumbró un niño, la señora del teniente de navío, don Ramón Núñez Mille, cilla, Concepción Armáiz. Les enviamos nuestra cordial enhorabuena.

... un hogar, con almohadas, sábanas y colchas de seda, adquiridos en LAS PANERIAS

**OPERADA**

Con toda felicidad fue sometida en su Sanatorio a una delicada intervención quirúrgica por el doctor don Alejandro Novo González, la señorita Finita Rey Feás Alviste, Profesora en Partos en la villa de Cambados, hermana de nuestros compañeros de Redacción don José y don Jesús. Hacemos votos por su total y rápido restablecimiento.

**PETICION DE MANO**

En Ferrol, a nuestros queridos amigos los señores de Maristany Martínez (don Miguel, prestigioso comerciante ferrolano), les ha sido pedida la mano de su encantadora hija, Marichu, para el alférez de navío de la dotación del cazasubmarinos "Audaz", don Rafael Martí Narbona.

Hicieron la petición los padres del novio, señores de Martí Mancha (don Simón, Ingeniero Inspector general del Cuerpo de Minas), y en su nombre, su hijo, don Francisco Martí Narbona.

Entre los novios se han cruzado los regalos de etiqueta, y la boda se la fijado para fecha próxima.

Con tan grato motivo, felicitamos cariñosamente a la futura y simpática pareja, que expresamos también a sus respectivos familiares.

... alegremente vestido, con un impecable traje de última moda, de LAS PANERIAS

**EN LA CE**

Ante el Altar Mayor de la iglesia parroquial de San Fernando y el Pilar de las Vivendas Protegidas, de El Ferrol del Caudillo, contrae matrimonio la señorita Amalia Ezquerro Dopico con el subdito alemán, D. Herold Menk Echenauer, Ingeniero de Montajes de la Empresa Nacional "Calvo Sotelo", de Puerto Llanero (Ciudad Real).

Los novios hicieron su entrada en el templo a los sonos de una marcha nupcial. Ella realizaba su hermoza muestra vistiendo un traje de raso, y coraje blanco, con velo de tul ilusión y el en traje de etiqueta.

Apadrinaron a los contrayentes D. Francisco Ezquerro Lonilla, y doña Pancha Ezquerro de López, padre y hermana de la desposada.

Bendijo la unión el Revdo. Párroco de San Fernando y el Pilar don Guillermo Sánchez Rivera, quien dijo palabras sobre el matrimonio religioso. Firmaron como testigos, D. Alejandro Sanz Hays, maestro de taller de la Empresa Nacional Bazán y D. Manuel Fernández Prego.

Seguidamente los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados en la Sala de Fiestas del Parque Municipal, reinando la mayor alegría entre todos.

Los novios salieron en viaje de luna de miel para recorrer Madrid, Puerto Llanero, Costa Azul, París y Alemania.

Fijarán su residencia momentánea en Puerto Llanero, para hacerle después definitivamente en Nuremberg (Alemania).

Erviarnos nuestra más sincera felicitación a los contrayentes, así como a sus familiares.

**VIA JESU**

—De Santiago han salido para Madrid, en avión, don Ramón Varela Núñez y don Olegario Campos.

**VICHYS**

En días de ocio o creaciones con dibujos calados, presentamos una colección que le entusiasmará para sus vestidos de campo o playa.

También nuevos colores e estampados modernos muy lloviznas en trajes de baño, los elegantes modelos de Jantzen, Colibri o Ely y sus mejores complementos en abrigos y felpas de baño de brillante colorido.

Y, para un mejor descanso en sus vacaciones... la ropa interior de nylon se lava sin agua.

**ALMACENES OLMEDO**  
Portal 3 SANTIAGO

# Herrera y Ollero hablan del I Festival de la Moda Española

Un espectáculo magnífico, en el que el éxito se ha repartido generosa y equitativamente entre cada uno de los modistos que hemos asistido



Maroja, Mairá y Gloria, las tres maniqués de Herrera y Ollero, contrastan ante la cámara de Leal su esbelta planta y la moderna línea de los trajes que exhiben frente al Monte Iguelido, centinela de la playa de la Concha

ESPAÑA acaba de dar la más resonante campanada en el campo internacional de la alta costura, al celebrar un espectáculo de tal fastuosidad y brillantez como el que ha tenido lugar la semana pasada en San Sebastián. Ningún país hasta ahora ha sido capaz de llevar a cabo una concentración de la moda de tal naturaleza; en ningún lugar se ha presenciado un tan magnífico derroche de gusto y de riqueza en galas de mujer.

Tal vez usted, lector, apenas si se ha apercibido de tal acontecimiento, precisamente porque quizá el único fallo de este primer Festival de la Moda Española ha estado en que su lanzamiento al conocimiento del público español y extranjero no ha ido parejo con la categoría de las firmas de alta costura que han concurrido ni con el esfuerzo que estas firmas han realizado para que el nombre de la moda española quedara con toda la dignidad expuesto. Ha sido un acontecimiento singular cuya resonancia se ha visto frenada desde un principio por insoslayables circunstancias y que, sin embargo, por su propia fuerza, por su propia y magnífica grandeza, ha espandido por todo el ámbito internacional un clarísimo — inquietante para otros famosos mercados de la moda — del avance y las posibilidades inmediatas de nuestra alta costura.

Difícil es la selección de una de las nueve casas que han concurrido al Festival para hacerla protagonista de este reportaje; cada una de ellas ha obtenido, con su aportación a certamen, idénticos merecimientos que las restantes y el aplauso amplio del público que ha presenciado los desfiles se ha repartido por igual. Ante tal dilema, hemos optado por entrevistar a Herrera y Ollero, los más jóvenes modistos de la actual alta costura española, creadores de exquisito gusto y renovadas ideas, perfectos conocedores del vigente ritmo de la moda, cuyos trajes, de espléndido color y refinada línea, se han visto aclamados en el certamen que comentamos.

Y así, he aquí nuestro cambio de impresiones con Herrera y Ollero, cuyas opiniones sobre el Festival son, en líneas generales, representativas de la opinión de cada uno de los restantes modistos:

— ¿Cuál ha sido la nota más característica entre las firmas que han participado en el certamen? — Creemos que la de haber respondido con una auténtica calidad artística y profesional al llamamiento que se nos hizo y a la aportación que se nos pidió.

— Además de esta calidad, ¿ha habido riqueza en los modelos presentados? — Mucha riqueza. Cada uno de nosotros hemos sentido un sano afán de aportar lo más importante que fuera posible conseguir, por ello, los rasos naturales, las muselinas, las tafetas, las sedas naturales, los bordados se han prodigado en cada colección.

— ¿O sea, un éxito artístico completo? — Indudablemente. Cierta esperanza de afirmación por la calidad y prestigio de las firmas que concurrían, pero luego el público ha podido comprobar cómo estas firmas se han superado con creces y han ofrecido, cada una de acuerdo con su estilo y su veterana, cosas sensacionales.

— Y el otro éxito, el que podemos llamar comercial? — Si usted llama éxito comercial a la asistencia del público para presenciar los desfiles — puesto que en la orientación del certamen no figuraba la posibilidad de vender — tan amplio y resonante como el triunfo artístico. El primer día de pase de trajes, por ejemplo, centenares de personas no pudieron entrar, por falta de espacio, a los amplios

salones del casino de San Sebastián; y en días sucesivos estos salones tampoco convaron con un solo hueco.

— Ya sabemos que en España no se había celebrado, hasta ahora, ningún festival de modas de esta categoría, pero ¿y en el extranjero? — Creemos que tampoco. Tenga usted en cuenta que aquí se han agrupado nueve casas de primerísima categoría, cada una de las cuales ha presentado una selección de lo mejor que va a exhibir en su próxima colección, con lo cual, todo ha sido, además de bueno, inédito. Esta iniciativa del Grupo Nacional de Alta Costura Española creemos que no tiene precedentes en ningún país y por ello, el presidente de este Grupo, cuenta con nuestro entusiasmo y, también, con nuestro agradecimiento, ya que la alta costura española tiene hoy una más importante categoría de la que el público se supone y el Grupo Nacional así quiere demostrarlo.

— ¿Se han repartido trofeos en este I Festival? — No, puesto que no cabe pensar que ninguna casa haya superado a otra. Cada una ha ofrecido algún artículo interesante, dentro de su técnica profesional y el público ha aplaudido, por igual, las creaciones de todos.

— Y ahora, particularizando un poco en cuanto a ustedes, ¿qué es lo mejor que han presentado? — Puede suponer que cada uno de los trajes que hemos llevado nos parecen interesantes, puesto que de otra forma no los habríamos exhibido. Pero quizá estén en nuestra preferencia los trajes sables, uno de nuestra nueva línea «Hongos», que presentamos en la próxima colección, y otro de corte mucho más clásico, y un traje de noche, realmente fastuoso, hecho en raso natural azul pavo, que lleva un abrigo del mismo tejido y que va bordado en felpilla y azabache.

— Y profundizando más en la costura de ustedes, ¿pueden decirme algo, en general, de su próxima colección? — No somos muy dados a hablar sobre las colecciones próximas, porque para nosotros son como obras de arte sin acabar y en las que, por tanto, no se pueden apreciar aún todos los matices. Pero le anticipamos que habrá cosas muy nuevas, tanto de línea como de color.

— ¿Pues muchas gracias a estos dos modistos jóvenes, magníficos y triunfadores, por estas declaraciones suyas, que nos han permitido establecer una semblanza amplia del I Festival de la Moda Española, promotor aconcierto al que cabe esperar suceder en breve otro de la misma brillantez e importancia.

Como puede verse en el croquis que hoy publicamos, el cabezero de la cama, que se levanta

Salvador DE LA REINA

# SOLTURA

UNA estación más, y la moda continúa sin ofrecer a las mujeres cosa que nosotras mismas no pongamos en ella. Bien se ve asistiendo a un desfile de modelos. El traje sobre las mujeres que no lo visten espectacular, sino normalmente, vive una existencia insospitada y real: la suya, aquella para la que fue creado.

El vestido femenino es un pentagrama en blanco donde podemos sonorizar nuestra personalidad y donde todo fulgor femenino tiene cabida y realce — si no no será vestido, sino cobertura sencilla —. Por eso, el primer encuentro con toda moda nueva es un encuentro con nosotras mismas: Ha aquí el primer acto heroico que exigen las consignas de la criatura moda en toda temporada. El otro heroísmo, el de la «chiquera», pertenece al sexo contrario, y es mucho menos grave — intrascendente en verdad —. Porque hacerse con un traje llenándolo por dentro es mucho más sencillo que hacerse con un traje requiriendo infinitamente más talento — otra clase de talento —. Nada fácil dar vida sobre nuestra propia silueta a la silueta siempre cambiante de madama Modat.

Porque nadie pretenderá negar que se requiere talento — y en abundancia — para que la moda de hoguño sea en sí nueva, y no pura reminiscencia de las modas de antaño: 1905, 1910, 1912, 1913, 1917, 1918, 1925... 1930. Modas presentes hoy en alusión de cuellos, pliegues, cintas, quebradas, capas. Con todo, novedad novísima, es la silueta de otoño. Grandísima y gentilísima novedad, con su aire inconfundible de enredarse en nuestro cuerpo.

Ninguna temporada — desde la última guerra acá — ha lanzado tamaño reto al cuerpo femenino como ésta.

No viene a nosotras la moda con centímetros de cintura contados; se nos acerca con las prendas más peligrosas para vestirnos, porque desnudan nuestro porte y ocultan nuestro cuerpo: de la capa

por Carmen Castro



hablo y de la túnica. Capas de Castilla. Túnica de Balenciaga. Capas de Dior... Castillo piensa en colegiales del Sacramento de su adolescencia. Balenciaga, en largos costados a siete octavos de la falda. Dior no sé qué atracción burlona padece, y nos trae la capa de los gendarme, azules transparentes. Todas estas prendas nos están diciendo: «Entra si te atreves». Y téngase en cuenta que los pabillos se convertirán por obra de la moda otoñal en espantapájaros; las mujeres llenas, en sacos, por muy favorecedora que sea la costura que corre de la sisa al borde de la chaqueta, encajando el busto y creando un simulacro de cintura. ¿Que exige la moda que en ella metamos? Esto: Un cuello de garza, erguido y fino. Hombros no desmayados. Cintura fina. Caderas escurridas. Piernas de paso rítmico.

Sabido es que estas cosas, si bien no pueden crearse, pueden inventarse para la ocasión. Es un truco de movimiento lo que alarga, estrecha o crece costuras. Y si una mujer tiene soltura en su cuerpo, no importa que pese 99 kilos — porque jamás puede alcanzar un peso de tres cifras la mujer: poco correcto.

A esta moda complicada, porque se ciñe y nos borra al mismo tiempo, sólo podemos hacerla nuestra mediante grande soltura de movimiento. Y esto es cosa que en otoño ganamos las mujeres. Porque está la uva en miel, porque la playa y el monte nos decoran y nos avezaron a mirar a lo lejos, al horizonte redondo y grácil, porque estamos descansadas y todo es nuevo en el vivir del año que comienza.

Importa que no estemos agarradas para entrar en la nueva moda. Nos necesita para ser ella la moda. Por esta vez, modistos y mujeres nos vemos llamados a colaborar como nunca antes. Entremos en el juego con soltura — que no desgarró ni chulería, ni siquiera garbo, sino gracioso moverse gentil, y discreción prudente rebosando de a persona —. De otro modo, mal nos irá esta temporada de moda cubre todo, y desvela patosera, descañe y ceñido.

# LAS CALORÍAS Y LA ESBELTEZ

Los dulces y una buena silueta son muchas veces incompatibles. Esta afirmación constituye ya un lugar común de la moderna dietética. Hay muchas personas que sacrifican su línea por la satisfacción de un pequeño placer, por no saber dominar la tentación de un plato sabroso, pero perjudicial. Muchas mujeres, a causa de esto, se ven privadas de lucir una hermosa silueta y en la necesidad de tener que adaptar continuamente la forma de sus vestidos.

Todo es cuestión de voluntad. A veces no conocemos los límites a donde puede llegar nuestra voluntad. Muchas veces tenemos la impresión de que no podemos llegar a más y realmente

te podemos. La convicción de nuestra poca voluntad nos impide intentar un esfuerzo que probablemente produciría un resultado sorprendente. Por ejemplo, en cuestión de comidas: si podemos privarnos — y en realidad nos privamos — de un plato que ocasiona trastornos a nuestra salud, ¿por qué no hemos de suprimir también otros que por su elevado grado de calorías hacen engordar? En el primer caso seguimos las prescripciones del médico; pero si fuéramos en cuenta que la gordura también es una enfermedad o que produce efectos en nuestra vida tan devastadores como una enfermedad.

Lo ideal es tener una línea que sin perjudicar a la salud esté de acuerdo con la estética. Y esto es posible. No sólo es posible, sino que es la solución lógica a vuestros problemas. La grasa que innecesariamente la afean, perjudica también su salud.

Así que haga usted un plan en el que consuma las calorías mínimas, si quiere adelgazar. Tenga en cuenta que es posible rebajar las calorías de su dieta si está usted gorda; más exactamente aún: es necesario rebajar ese tipo de calorías. Pero, ¿hasta qué límite? Esto solamente un médico puede aconsejárselo, pues es necesario tener en cuenta muchos factores que varían según las personas. Por lo pronto le daremos una lista de alimentos fuertes en calorías. Se entiende que el número de calorías señalado a cada alimento corresponde a una cantidad de 100 gramos. Aceites, 900 calorías; margarina, 765; mantequilla, 760; azúcar, 400; pastas alimenticias, 360; verduras, 340; chocolate, 590; almendras, nueces, avellanas, 630.

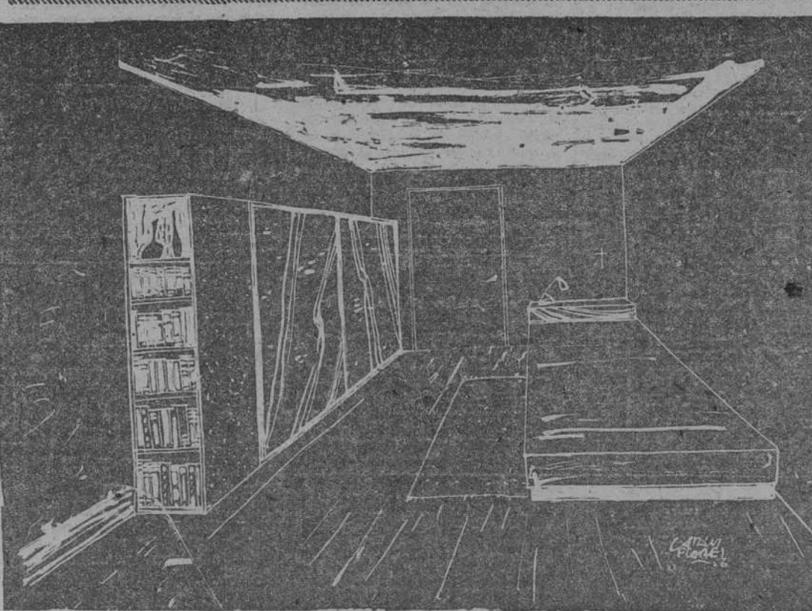
# COCINA SOPA DE CEBOLLA

Para seis personas: litro y medio de caldo, una cucharada de harina, 100 gramos de mantequilla, 300 gramos de cebolla, sal, pimienta y trocitos de pan frito.

Tiempo de preparación: diez minutos; de cocción, tres cuartos de hora.

Córtense las cebollas en rebanadas finas, derrítase la mantequilla y dórese en ella las cebollas sin quemarlas. Unase al caldo, añádase la harina y déjese cocer durante media hora. Viértase la sopa sobre el pan frito colocado en el fondo de la sopera.

# MANUEL LOPEZ DIAZ (Madrid)



Continuando con su consulta, y a la vista del croquis de distribución publicado la semana pasada, vamos a detallar el mueble cama-mesilla marcado con 3-4. Como puede verse en el croquis que hoy publicamos, el cabezero de la cama, que se levanta

cuarenta centímetros sobre el nivel de ésta, se prolonga hasta la pared, constituyendo un tablero de treinta centímetros de fondo y una anchura igual a la de la cama. (En el dibujo no aparece la almohada, para que pueda verse con más claridad esta parte del mueble, que será la que constitu-

# PINTURA A LA ANTIGUA



Daniela Dupre (en el centro de la fotografía), cantante de un club de Roma, se retrató al lado de la famosa efigie de Nefertiti, la mujer de aquel desgraciado faraón que se llamó Amenophis IV. Su parecido es extraordinario: su mismo perfil, sus mismos ojos...

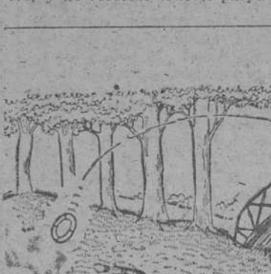
En las fotografías que nos llegan de París, las modelos van extrañamente pintadas. Muchas veces recuerdan esos frisos egipcios con los ojos alargados de negro y violeta y las cejas espesas; otras, la máscara quieta de la pintura cretense. Toda la atención del maquillaje está concentrada en los ojos, la línea de los ojos es la que tiene mayor importancia en el maquillaje de moda. Quien no tenga unos ojos estilo gacela, habrá de pintarse los. Es preciso parecerse a la

enigmática Nefertiti o tener la dulce mirada de una gacela.

La moda actual exige que las cejas sigan la línea natural de la órbita. Nada de depilarlas y reemplazarlas por un trazo de lápiz negro; nada de elevarlas de su línea natural, que da un rasgo trágico y ridículo. Las cejas, en su verdadero sitio. Si es preciso darles un tamaño normal porque son demasiado gruesas, hacerlo únicamente por la parte superior, evitando en todo momento la maquinilla, haciendo con unas pinzas y pelo a pelo, hasta obtener una línea curva y neta.

No acosa el borde de los párpados con un trazo de lápiz grueso, ni es preciso que se ennegrezan las cejas aquellas que tienen el cabello claro, pues darían una expresión dura a su cara. Si se encuentran demasiado claras, hacerlo con un lápiz castaño o con una tinte especial.

Para obtener unos ojos «de gacela», aplicar el rimel con un cepillito muy fino — dos filas de pelos solamente —, humedeciendo con loción para los ojos (y no con saliva) y aplicarlo con cuidado, siguiendo la línea hacia el raballo del ojo. Después, con un lápiz castaño, alargar ligeramente de seis a ocho milímetros la línea del párpado superior y no recorrer todo el párpado,



ya la mesilla de noche). Llevará un cajón y un compartimento practicables desde el lateral. Sobre el tablero puede colocarse una pequeña lámpara.

El final de la cama debe coincidir con el final de la estantería.

Carlos FLORES

# La línea 7 para la temporada de otoño



En París ya han acabado con el abecedario; la temporada pasada hubo letras para todos los gustos. Las señoras se vieron convertidas de pronto en «Aes», en «Eras», en «Yes griegas», porque los modistos eslabonaban y añadian, ponían y quitaban a la línea lo que le faltaba a la silueta femenina que pudiera parecerse a una letra. El tipo ideal se convirtió en una muchachita delgaducha y morena con el pelo terriblemente corto y despeinado, que podía convertirse fácilmente en una «A» y en una «L». La fantasía de los modistos, perdón, de los modistas, como quieren que se les llame, trajo toda la serie de letras para dar orientación a sus modelos. Pero como seguramente han pensado que las letras se les acabarían pronto, este año han traído a colación los números para la temporada de otoño e invierno.

Raphael ha lanzado el 7 a la consideración de las damas, el 7 estrado y derecho, el 7 en la cintura por su pequeño empujón, un 7 elegante y moderado, para los abrigos y los trajes de chaqueta; un 7 unas veces un poco inclinado, otras recto; y lo cierto es que, bien pensado, el 7 es un número gracioso. Para la colección de 1937, el 7 como inspiración.

Destaca sobremediana en la colección de Raphael la línea de faldas rectas o con unos pequeños godets, que se ciñen a la silueta, que es definida y graciosa; e, tallo en su sitio, y la cintura ligeramente marcada; unos grandes cuellos proyectados hacia delante para dar a la figura el aire «siete».

Esta línea predomina en los abrigos y en los «tailleurs», que serán en telas muy gruesas: «tweed», «cheviots», «eshtans», en matices de rojo al violeta, el negro y el gris oscuro.

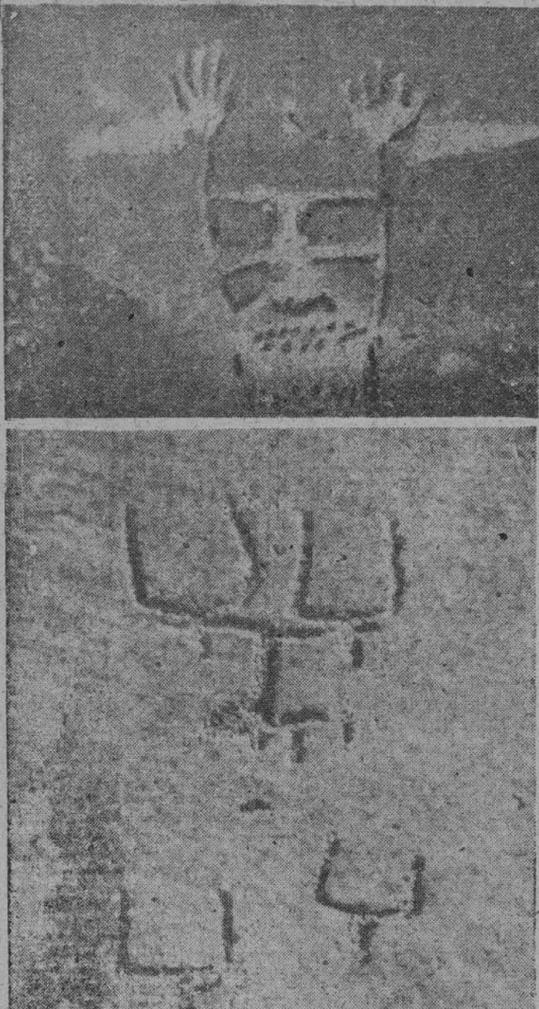
pués si con luz artificial puede favorecer, a la luz natural parece horroroso. Para oscurecer los párpados es preciso hacerlo con mucho cuidado, ya que, aunque a veces resulta muy bonito, puede también añadir muchos años. Esa ligera sombra en los párpados será del mismo color que la natural, verde, azul o marrón, según el color del iris. Las más bonitas son, sin embargo, castaño claro y gris perla. Aunque si se tiene una sombra natural es preferible no añadirle nada, pues la Naturaleza obra ya inteligentemente con su mano.



SIN PALABRAS

# ARTE

## EL ARTE SORPRENDENTE de los valles de MONT-BEGO



Estos dos grabados de Mont-Begu han sido interpretados como «El mago» y «Atleta de un tiro de bueyes».

ES un lugar abrupto, salvaje y particularmente romántico de Francia el que, desde hace algunos años, se ha erigido como uno de los centros más importantes para la investigación prehistórica. El pasado mes de agosto se ha realizado precisamente aquí, en Mont-Bego, la segunda reunión del Instituto Internacional de Estudios Ligueros, en la que una vez más fueron confrontadas las tesis y las hipótesis referentes a los 38.000 signos rupestres grabados y dispersados en esta región de rocas caóticas.

En los altos valles que rodean Mont-Bego, en la región de Fende, en las Alpes marítimos, sobre las rocas pulidas por los glaciares, dispersas alrededor de los lagos del infierno, sobre las grandes losas de grandes estelas, unas gentes han escrito pacientemente su pasado. Estos grabados son con frecuencia poco visibles, y sólo los hace perfectamente claros la luz que oblicuamente se aventura sobre ellos, destacando sus cavidades. Se creyó durante mucho tiempo que estos petroglifos, generalmente indecifrables, representaban a caracteres púnicos, lo que permitió suponer que Anibal había cruzado estos lugares. Sin embargo, parece firmemente tesis actual de que estos signos cónicos no fueron trazados por un deseo ornamental, sino ritual. El Mont-Bego habría sido el centro de un culto donde las gentes de los valles vecinos habían efectuado numerosas ceremonias religiosas para acercarse a la protección de un dios, ante el que ellas representaban espontáneamente sus rezos, sus armas y sus útiles de trabajo, hoy muy difíciles de diferenciar.

Las figuras grabadas han sido clasificadas por Bicknell, que desde 1881 a 1918 identificó y catalogó más de 15.000 signos en ocho categorías: figuras con cuernos, brazos, armas y herramientas, hombres, cabezas y rostros, piteles de animales ostentando formas geométricas y figuras indeterminadas, todas ellas grabadas indistintamente en las rocas con mayor o menor profundidad, a pequeños golpes con un instrumento de percusión, trazando tallas a manera de cupulas de diferentes formas. Ninguno de estos instrumentos han sido hasta hoy descubiertos. De las investigaciones realizadas en 1917 por C. Conti en el abrigo de las Grottes, bajo la gran estela de una gran formación de estos valles, y cuyos resultados no son todavía definitivos, han permitido descubrir señales del paso de los hombres prehistóricos, pero estos vestigios no parecen tener relación con los grabados comentados aquí.

¿Cuál es la edad exacta de estas inscripciones rupestres? Hay que señalar una continuidad acusada en la técnica y en las representaciones, ejecutadas por un mismo pueblo durante numerosas generaciones. El número de estos signos, así como la lentitud del trabajo, confirman este supuesto. En cuanto a la época, las teorías más diversas se enfrentan con demasiada pasión para que se puedan obtener datos concluyentes. El arte que se puede claramente identificar detrás de los animales con cuernos, representados en proyección de planos, es conocido como

una antigüedad de seis mil años. Se han podido reconocer, además, al lado de numerosos instrumentos de bronce y hierro, dardos, puntas de lanza, mazas, puñales y herramientas de piedra. Estos grabados se podrían remontar acaso al neolítico, aunque los útiles de piedra continuaron usándose hasta la Edad del Bronce. En 1950, el conservador M. Louis escribió que estos grabados se remontaban al alba de la civilización del metal, cuando mil años antes de nuestra era.

Sea cual sea su antigüedad, numerosos son desde hace mucho tiempo los investigadores que apuden a Mont-Bego a estudiar estos grabados, como muchos con también los visitantes que allí señalan sobre las rocas de su viejo paso, en espera de que algún sabio — de este u otro tiempo a venir — llegue a descubrir el misterio antiguo escondido en la ironía del tiempo mismo. De todas las maneras, estos petroglifos, escalonados entre 2.000 y 4.000 metros de altura, cubiertos de nieve durante buena parte del año, sometidos a las quiebras de la intemperie y al vandalismo, exigen una adecuada conservación que, según reclama estos días la crítica francesa, es obligado realizar con el mayor cuidado y rapidez.

La revista «Goya», de la Fundación Lazaro Galdiano, bajo el título del profesor Camón Aznar, ha venido ya la decava etapa de su publicación con el último número puesto a la venta, en el que se recogen, entre otros, los trabajos siguientes: «Una de Balmaseda», por José Camón Aznar; «El palacio de Liria y Andrade»; «Mipitadas francesas de los siglos XIII al XVI», por André Malraux; «José Montpou», por Rafael Benet; «La influencia del «ballet» en la pintura de decorados», por Julián Gallego; y «El gusto inglés del siglo XVIII», por Adeline Hart-ctips. Acompañan a estos artículos las acostumbradas crónicas crítico-informativas de París, Munich, Roma, Suiza, Barcelona y Madrid; una magnífica reseña bibliográfica y un amplio resumen de noticias artísticas. Como es tradicional en «Goya», las reproducciones de negro y en color contribuyen a la alta consideración que disfruta esta revista de arte entre los aficionados españoles y extranjeros.

### LETRAS EXTRANJERAS

## Libros sobre el comunismo

ES impresionante la cantidad de libros publicados en Occidente después de la última guerra y dedicados al comunismo como doctrina o como organización. Quizá el destino de esta guerra hubiera sido distinto si parte de los escritores y políticos que se han empeñado a conocer y comentar el comunismo hubieran publicado, sus trabajos con unos diez o quince años de antelación. Es un hecho comprobado que ningún país del hemisferio occidental, salvo los vecinos de Rusia — como Rumanía, Polonia y Finlandia, que tuvieron contactos directos con el comunismo, y España, que lo experimentó en carne propia — conocía la verdad acerca de Moscú y el Kremlin. Los occidentales, con pocas excepciones individuales, estaban convencidos de que el comunismo era una interesante novedad que hicieran todo lo posible para salvarlo en sus momentos de crisis. El peligro para las grandes democracias occidentales fue siempre, durante el período entre las dos guerras mundiales, el fascismo y el nacionalsocialismo, peligros de orden económico y regional que ocultaron al verdadero enemigo. Y es una lástima que los adversarios del comunismo acabaron, debido a su visión general del mundo, por ser confundidos con «la reacción» y dejaron a los jóvenes occidentales la impresión de que todo lo que venía desde la U. R. S. S. era progresista y todo lo que estaba en contra de ella constituía la sombra despreciable de la antilibertad. No fue ésta la verdad, y el mundo occidental pagó cara su ilusión.

Decía Eliot que «una visión es algo que donde hay, que volver». Pues muchos han vuelto ya. Y los primeros fueron los mismos que ayudaron a la creación del mito comunista. Acaba de aparecer en París un libro sumamente interesante, titulado «L'Amérique n'a pas encore parlé», por Stephen Lighton (Editions Paul Mouroussy), en el que todos los errores cometidos por los occidentales durante la última guerra mundial están analizados detenidamente. Es un libro de una gran claridad, y pone perfectamente en evidencia las siguientes realidades:

1. Fueron los occidentales — Roosevelt y Churchill — los que crearon el mito del Ejército rojo. En 1940, el Ejército, suprema creación de Trotsky y Stalin durante más de veinte años de sacrificios humanos y económicos, se derrumbó en pocos meses ante los tanques alemanes. Los soldados se rindieron a centenares de millares, y Hitler llegó ante Moscú. Fueron las ayudas de los norteamericanos y de los ingleses, por un lado, y por el otro, los bombarderos aliados sobre Alemania y los desembarques en África y Francia, los que salvaron a Rusia del desastre. Sólo para citar unas cifras: Norteamérica envió a Rusia, entre otras cosas, 7.656 tanques, 51.000 aviones, 375.883 camiones, 1.981 locomotoras, 3.602.000 toneladas de metales, etcétera. Los Ejércitos comunistas empezaron a avanzar hacia Occidente en el momento en que Alemania estaba prácticamente fuera de combate y cuando la ayuda aliada había dado a Rusia lo que ella no había nunca poseído: un buen material de guerra.

2. El comunismo no es una simple fuerza política o, eventualmente, militar, sino una nueva religión en cuyo nombre se cometen las más terribles atrocidades y las más incomprensibles traiciones. Esta religión «transforma» tanto a mundo como al individuo que en él vive. Ello es el resultado de la realidad utilitaria, al mismo tiempo para sus fines, y para el individuo. Ella opera una metamorfosis radical del mundo. Un comunista no verá nunca sino lo que se le ordena ver, no creerá sino en lo que se le ordena creer. Pero, en la realidad, ¿existe o no este comunismo ideal? Porque «allí donde el comunismo ha establecido su dominio, este comunismo ha desaparecido. En Occidente, donde sólo la nostalgia lo abstrae, este comunismo ideal se contenta con manipular a los pueblos de los países de misión del comunismo. De cualquier modo, el no tiene nada que ver con los revolucionarios del período que precedió a Stalin... Se trata, pues, de un monje de la Iglesia, reducido a una élite especializada, que ha perdido durante los tres últimos siglos su carga revolucionaria. El comunismo existe hoy fuera de Rusia y es un ateoísmo, ya no un fanatismo.

3. La actual política de los dirigentes occidentales ante el peligro comunista ha sido incoherente. Nadie, ni siquiera el Presidente Eisenhower, que habra prometido en 1953 la liberación de los pueblos del comunismo, hizo algo verdaderamente de importancia para arrebatar al comunismo la influencia en el tercer mundo. La verdad es, según Stephen Lighton que el pueblo norteamericano no ha hablado todavía. La solución para que los rusos se retirasen — lo que significaría el derrumbe del mito comunista — está en los Estados Unidos. Desde siempre, basta recordar los hechos para que el Kremlin no se cansa de hacer con Europa, la cual, basada en un Ejército poderoso, rechaza siempre con violencia las notas de protesta, rusa y contesta a las amenazas con las amenazas. Otro ejemplo es el del Japón, de donde los rusos intentan obtener por la firme política de los norteamericanos. Pero estos gestos son puramente políticos. El pueblo norteamericano es anticomunista y eso, como escribe Lighton, el pueblo más extraordinario de la historia, pero, hasta ahora por lo menos, no ha sido bien interpretado por sus dirigentes. Cuando este pueblo se decide a hablar — y es esta la única probabilidad de salvación del mundo libre —, el comunismo dejará de existir.

4. Rusia es incapaz de hacer la guerra. Desde el punto de vista industrial, su situación sigue siendo catastrófica. El desorden y la incompetencia, que la llevaron al borde del desastre en 1941, no tienen remedio aún. La bomba atómica y de hidrógeno, que los rusos han robado a los occidentales porque no han podido crearlos por sí solos, no existe más que en un estado experimental. Los países norteamericanos, las explosiones atómicas en Hiroshima, nunca ha sido arrojada una bomba desde un avión, sino hecho explotar en la superficie de la tierra. Desde el punto de vista militar, Rusia no puede contar con el «blaque» comunista, donde sólo los dirigentes son comunistas, mientras los pueblos no esperan más que un conflicto para sabotearlo.

# LITERATURA

## “PERFIL DE CHILE”, por E. Garrido Merino

HAN pasado más de veinte años entre la aparición de «El hombre en las montañas», último de los libros de Garrido Merino publicados en España, y este «Perfil de Chile» (1) que el autor, por razones obvias, ha querido también que viese la luz pública en Madrid. Edgardo Garrido Merino, como chileno que ha vivido largos años en España, ha querido tender un puente entre su patria y la patria de sus antepasados, ha querido dejar en el solar originario un testimonio de su doble vinculación de intelectual hispano. Quizá entre los servicios que en sus diversas representaciones diplomáticas ha prestado a su país, muy pocos o ninguno de tan amplia repercusión como el que presta con este libro dedicado a afianzar, por medio del conocimiento de la comprensión, las relaciones entre dos pueblos, que si bien están unidos por lazos entrañables, no se conocen mutuamente tanto como deberían.

Perleneo Garrido Merino es una especie intelectual de diplomático escritor que han existido en todos los tiempos y en todas las latitudes, pero que han abundado especialmente, dentro de la época moderna, en los países hispanoamericanos. Debe distinguirse entre ellos los diplomáticos con aficiones o dotes literarias de los escritores, cual Garrido Merino, que ejercen de modo eventual o permanente la representación de su país en el extranjero. Grandes poetas y novelistas hispanoamericanos han desempeñado misiones diplomáticas en Europa. Por las Embajadas y Consulados hispanoamericanos de Madrid han pasado las relevantes figuras de la intelectualidad de aquel continente. Sería curioso establecer una relación de los literatos que han ejercido en España esta clase de funciones, y más interesante todavía poder valorar su influjo a través de su obra artística, más que de su gestión diplomática, en la evolución de las relaciones entre aquellas jóvenes naciones y la nuestra desde los años de la independencia. De esta investigación se deduciría probablemente la conclusión de que la comunidad de pueblos hispanos tiene contraída una deuda muy importante con estos literatos a quienes el servicio del Estado permitió ponerse en contacto y conocer personalmente a la antigua hermandad. En esta línea de escritores, que va de Rubén Darío a Enrique Larreta, está Garrido Merino, identificado desde hace muchos años con la vida y la cultura españolas. Su novela antes citada, «El hombre en las montañas», distinguida con importantes premios literarios en Chile y en Roma, es de tema español y tiene como escenario el aragonés valle de Ansó y las cumbres pirenaicas. Obtuvo esta novela, escrita en prosa cincelada, una acogida enoquiástica en la época de su publicación, y sigue siendo hoy apreciada, por su maestría estilística, por el vigor y la belleza de sus descripciones y por la fuerza creadora de los caracteres, como una de las más notables obras narrativas de la literatura hispanoamericana. Al cabo de los años, Garrido Merino nos ofrece en «Perfil de Chile», un libro de bien distinto género, la misma fluidez del lenguaje, si cabe aquí más depurada; idéntica capacidad descriptiva y parecida plasticidad en la expresión que hace un cuarto de siglo.

«Perfil de Chile» es una semblanza de este país. Una semblanza, aunque apasionada, que no deja de acaer en ningún momento a una clara intención de lucida objetividad. Chile tiene fisonomía propia dentro de la unidad aparente del ámbito continental. Pero a las expresiones de esta fisonomía afloran elementos de gran variedad, en los que es necesario reconocer «aguas heredadas, brazos azules», exteriorizan movimientos del alma, caracteres difíciles de interpretar, aspectos psicológicos de la población humana y los más sorprendentes contrastes en el suelo nacional. Garrido Merino va completando su gran composición panorámica con pinceladas seguras, internándose unas veces en la Historia para explicarse el Chile de hoy por las vicisitudes del Chile de ayer, y deteniéndose otras en el presente para hablarnos de un pueblo en pleno crecimiento y enfrentado con un futuro colmado de posibilidades. Los hechos más significativos de la Historia, las semblanzas de sus hombres representativos, la descripción de los espacios geográficos — valles, praderas, bosques, grandes cordilleras —, el relato de sus recursos naturales, la explicación de sus instituciones políticas, la psicología de sus gentes y los más acusados rasgos culturales, son los principales aspectos que recoge en su magistral síntesis.

En cualquier página de este libro es fácil advertir la mano del novelista. Probablemente las más bellas sean las páginas dedicadas a evocar tres grandes figuras de la historia chilena, tres héroes sometidos a parecidas alternativas de triunfo e infortunio: el descubridor Diego de Almagro, capitán de una expedición realizada sin fortuna, ajusticiado por sus propios compatriotas; Pedro de Valdivia, el fundador de Chile, muerto a manos de los indios, después de terrible martirio; Bernardo O'Higgins, el caudillo de la independencia, que se apagaron sus días en la trizera del destierro. Tres admirables figuras que se unen a la pluma del autor rinde homenaje artístico rebosante de emoción humana. Pero el novelista no duda, cuando le juzga necesario, en dejar paso al historiador y el sociólogo para completar la animada imagen de Chile que quiere ofrecer a los lectores españoles, sin rehuir para ello los temas más áridos; al contrario, recogiendo los reflejados, limpios de las enumeraciones estadísticas y del empaque de las publicaciones oficiales, en una información útil, servida siempre por un bello estilo literario.

(1) Editorial Poesía, Madrid. Manuel CEREZAS

## LIBROS NUEVOS

**Derecho**  
**«LAS INCOMPATIBILIDADES DE AUTORIDADES Y FUNCIONARIOS»**  
POR ENRIQUE BERRANO GUIRADO. — I. E. F. — Madrid, 1956. — 215 págs. — 100 pesetas.

QUERER Serrano Guirado en este libro tan interesante dar a conocer la legislación española sobre las incompatibilidades de las autoridades y de los funcionarios públicos, pero sustentada en sólidos estudios históricos, jurídicos y políticos, no sólo nacionales, sino extranjeros.

Acertadamente señala los defectos del Estado liberal en esta materia, a pesar de presentarse únicamente como Estado de derecho; introdujo la práctica de la politización de los cargos y empleos públicos, que originó una Administración falta de eficiencia y de honestidad. «La Administración se encorseta en un personal nombrado por el solo criterio del favor político, por la sola finalidad de convertir los cargos públicos en instrumentos ventajosos para conseguir el aumento y la adhesión de la clientela política; se denominaría sistema del «botín».

De este modo la función pública constituiría más sinfonia que servicio; más un patrimonio para disfrute intensivo de su poseedor accidental que una profesión noble, cuya titularidad y ejercicio sólo es admisible en interés público. «La quiebra del sistema — dice el autor — fue radical; hizo posibles abusos que en importancia y extensión se habían desconocido en períodos anteriores.

Se exponen las imperiosas soluciones que a lo largo de la historia se han intentado para corregir estos males, sin que faltan agudas citas históricas como la de Quevedo, cuando aconsejaba que el buen rey no debe permitir que sus Estados se gasten en hablar parentelas.

Analiza el fundamento y la ordenación de estas incompatibilidades, y al tratar de los antecedentes legislativos próximos, cita el real decreto de 12 de octubre de 1923 promulgado por el Directorio Militar, en el que se reconoció la gravedad del problema en la siguiente exposición de motivos: «Motivo de escándalo y suspicacia ha venido siendo para la moral pública el hecho insolito, desde un punto de vista de zona ética, de que viviesen en ocasiones en matrimonio, o sólo temporalmente, divorciadas, las altas funciones ministeriales con las de directores, consejeros, abogados o asesores de las grandes Compañías o Em-

# LA VIDA LITERARIA

## SIGLO Y MEDIO

Una institución típica del período que se conviene llamar del Fomento o de la Ilustración fue sin duda el Consulado. En la segunda mitad del siglo XVIII florecieron los de Bilbao, Burgos, Málaga, Valencia, Barcelona y La Coruña. Querían los ministros de Carlos III mantener en determinadas ciudades un cuerpo parastatal — como el antiguo, hoy — en que los representantes de los principales grupos económicos — hacendados, fabricantes, comerciantes, navieros — se reuniesen para desarrollar iniciativas útiles a la economía y a la cultura, y al propio tiempo para constituirse en Tribunal de Comercio. El Real Consulado de La Coruña tuvo una vida larga y activa. Medio siglo duró su intervención en cuantas cuestiones se presentaban a los encargados de sacar adelante la agricultura, la industria, el comercio y la navegación. La cultura gallega tiene que agradecer muy especialmente al Consulado comunitario la institución y sostenimiento de una Escuela de Náutica y otra de Comercio, en que se daban enseñanzas de matemáticas, ciencias físicas naturales, dibujo, contabilidad y otras materias por donde se colaba en la vida pedagógica española, hasta ahora, hasta entonces en su vigor escolástico, el impulso experimental que había reclamado en la primera mitad del siglo el P. Feijóo. La otra deuda que La Coruña tiene con su antiguo Consulado es la formación de una biblioteca especializada en asuntos jurídicos y económicos que sirvió de base para la espléndida fundación de un celestístico insigne, el mismo a quien se deben luminosos estudios eruditos, sociológicos y económicos, a consecuencia de alguno de los cuales levantó el Gobierno la ota de infancia que pesaba sobre los más de los oficios útiles al país adelantando así la necesaria evolución nacional. Se llamaba el benemérito patricio don Pedro Antonio Sánchez Vaamonde y era canónigo de la Iglesia Metropolitana de Santiago de Compostela. Quiso este ilustre varón, entre otras nobles cosas, que tuviera La Coruña una Biblioteca Pública a tono con su importancia. La dotó generosamente en libros y dinero, encargando de cuidar el tesoro, a un tesorero pró-pro y promotor. En el edificio seiscientos que ocupó la famosa institución ilustrada y que actualmente es sede del Museo Provincial de Bellas Artes, ocupa la Biblioteca del Consulado la planta baja. A un lado y a otro del zaguán se abren las salas de lectura y depósito de libros, alineados muchos de ellos en las hermosas vitrinas doradas que para su fin leó la condesa de Jezuz y Mina, admirable mujer que brava con su afilado espíritu medio siglo de historia gallega y un siglo de historia. Veintitantos mil volúmenes, en su mayor parte, del tiempo anterior a la fundación, encerrados en pergamino o en pasta española con bellos libros y tapujos de colores, se guardan en este tranquilo laboratorio del saber. Listos, geografía y viajes, derecho, economía, ciencias de la naturaleza, filosofía, religión, cuanto constituya un ciento cincuenta años la flor de la sa-

hiduría y las letras está representado en la Biblioteca del Consulado. Siglo y medio ha pasado desde que el 15 de agosto de 1806 el capitán general presida la apertura al público del modesto establecimiento. Un concurso de gentes pomposas e ingenuas sin dudar, pero desde luego bien intencionadas, asistió al acto de la inauguración y escuchó el discurso del presidente del Consulado, don Manuel Díez Talavera. Hoy sigue a disposición del público la interesante colección de libros. Curioso y consolador detalle es que al frente de la Biblioteca del Consulado y en cumplimiento del precepto fundacional por el cual queda a la biblioteca del Consulado, don Vicente Sánchez Andrade, su descendiente colateral, hombre culto y amable, que procura por todos los medios a su alcance que la institución que creó su pariente siga operando a los amigos de los libros un recuerdo apacible en que gustarles. La vida literaria coruñesa tiene, en buena parte, gracias a la Biblioteca del Consulado, una continuidad admirable. La más fuerte y asidua lectora que tuvo la institución, y que allí formó su gusto, fue la condesa de Paro-Brazán. También se formaron allí los grandes polígrafos gallegos, don Ramón de la Sagra y don Manuel Mar-guía.

## MEDIO SIGLO

También en este año celebrará Galicia otro aniversario delicado y espiritual. Se cumplió el cincuentenario de la creación de la Real Academia Gallega. Un modesto emigrante gallego de apellido Fontela, tuvo allí en Cuba la idea de promover un centro de trabajo intelectual de carácter literario y humanístico que fuera capaz de agrupar a las primeras figuras del mundo cultural gallego y de irradiar saber y sensibilidad a otros rincones regionales. El poeta Curros Enríquez, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja. En 1906, también emigrado en Cuba, asesoró a Fontela. Hubo contactos entre las dos Galicias, la de aquí y la de allá, como los hay siempre que se trata de alguna noble iniciativa, y se convino en crear, con residencia en La Coruña, una Academia Gallega, encargada de cuidar el tesoro de la literatura, la historia, el arte, el folklore y el pensamiento gallegos. El primer presidente fue el historiador y estepulso prosista don Manuel Mar-guía, verdadero renovador de la conciencia regional, que una a su propio prestigio personal el de su hermano de Rocha de Casoso, alma del mundo cultural gallego y de una de las más altas figuras de la literatura gallega, don Manuel Barja.

# Todos los deportes



## COMENTARIO Por "ALPE"

# Nuevo tropiezo del CELTA, que sigue sin encontrarse a sí mismo

## Empató con el Deportivo Condal, a 2 tantos

### Un encuentro con bastantes cosas de Segunda División

FIGO 23. (Por teléfono). — Balaidos registró tan sólo media entrada en un juego bastante. Los equipos se han movido a un ritmo bastante alto y la acción jugada de mérito, con categoría de jugadores de Primera División, estuvo a cargo de él. Celta y Deportivo Condal en la segunda, en la primera parte, bajando el nivel técnico del encuentro en la segunda, en la acción del jugador Moia y Figue en el entonamiento de hombres en la zona del Condal.

Sigue el Celta sin encontrarse a sí mismo. Hay demasiado fallo en sus flancos y esto se inicia ya en Adauto, cuya forma no es mucho que desear, volviendo a rechazar en los defectos de la técnica señalado el día del partido contra Las Palmas. El ritmo que debe tener cargado a su cuenta, y en el segundo no fué capaz de simular de forma que su intervención pudiera ser efectiva, cuando la pelota saltó reboteada del traveseño y él se quedó en el suelo, si bien reconocemos que el autor material del gol lo ha sido Cerda en su propia meta.

La defensa, al lado de interacciones felices a cargo de Quinocho, sólo dando un gol a los cuatro minutos más algunos otros seguros de Villar y sucesos de Aros, no consiguiendo formar el bloque defensivo que tanto necesita el equipo vigués. Artime y Cerda se mueven y luchan cuando pueden, pero pesan la pelota mal y tardando en todas sus entregas, ineficaces y faltas de visión. Y un equipo cuya línea media no sepa construir juego está perdido.

Y de la delantera nos han gustado, en la primera parte, Olmedo y Artime cuando juegan, pero sin pro-

fundicia. Y como Amodeo no supo encontrar nunca la posición del mástil, complicándose el mismo a



GONZALVO

vida y tanto Monchito como Mauro, que buscan la internada

hacia el marco, el juego transcurriría en intentos vanos por parte del Celta y avanzaría más inteligentemente del Condal por sí sin que los hombres acusaran grandes virtudes a la hora de ensayar el tiro a gol.

Es decir, un encuentro de, dos conjuntos con más cosas de Segunda División que de equipos con categoría de auténtica Primera. Y si el Celta aun no ha sido capaz de vencer a sus rivales en Balaidos, cuando el Condal y Las Palmas parecían victimas precatorias que los espera a los célticos cuando les visiten reemovidos de auténtica calidad y poderío.

### ALGUNOS DETALLES DEL PARTIDO Y LOS GOLES

A los cuatro minutos de juego pudo haber marcado ya el Condal en un avance que no supo frenar la defensa céltica y desatendido Adauto, el público vio con angustia cómo Moia remataba a placer, surgiendo providencialmente Quinocho, que alejó la pelota en la misma línea de meta.

El ritmo de la contienda es bastante antecipo por ambas partes, y a los diez minutos Adauto recoge el balón y golpea, rebota y pierde la pelota torcemente, aprovechándose del regalo Basora II, para marcar a meta batida el gol primero del Condal.

En el minuto 19, Azpeitia, en jugada personal, avanza y desmarca a Mauro, adelantándose en bandeja la pelota; tira cruzado, Mauro, a puerta y Golicores en su estirada, toca al balón, pero le rebalsa entre los dedos y el cuero se va al fondo del marco. Empate a uno.

Prosigue la lucha con más resaca que brillantez en los veintidós jugadores.

hombres ante el marco de Golicores. A los 15 minutos se interna Bertrán, tira a puerta y el balón pisa en el traveseño y sin que los célticos célticos intervengan, repite a remate a puerta los atacantes rivales, se cruza Cerda con tan mala fortuna que introduce el balón en su propia puerta. Es el dos a uno favorable al Condal, que repliega ya a todos sus hombres, dejando sólo adelantado y siempre fuera de juego a cojo Moia.

El público pide a gritos a Scopelli que cambie a Mauro de su puesto de extremo y lo sitúe en el suyo verdadero el centro del ataque. Arrecia la lluvia y bastantes espectadores abandonan sus asientos. En el último cuarto de hora para Mauro el centro del ataque. El Celta mantiene su presión, pero sin inteligencia ni juego de peligro y cuando tan sólo quedan tres minutos escasos de juego, un fenomenal fallo del defensa central Rodri deja la pelota a los pies de Mauro a escasa distancia del marco, lo que aprovecha el atacante céltico para establecer la igualdad a dos y ganar un punto de los dos que ya tenían perdidos.

Y sin nada más reseñable, a no ser la desolación del defensa Rodri, que fué agitado por sus propios compañeros y el entrenador Gusti, que cuando finalizaba la lucha se acercó a consolarle, acabó la contienda que ha tenido en el colegiado vizcaíno señor Garduazabán un árbitro cuya actuación fué buena en líneas generales.

El público pide a gritos a Scopelli que cambie a Mauro de su puesto de extremo y lo sitúe en el suyo verdadero el centro del ataque. Arrecia la lluvia y bastantes espectadores abandonan sus asientos. En el último cuarto de hora para Mauro el centro del ataque. El Celta mantiene su presión, pero sin inteligencia ni juego de peligro y cuando tan sólo quedan tres minutos escasos de juego, un fenomenal fallo del defensa central Rodri deja la pelota a los pies de Mauro a escasa distancia del marco, lo que aprovecha el atacante céltico para establecer la igualdad a dos y ganar un punto de los dos que ya tenían perdidos.

Y sin nada más reseñable, a no ser la desolación del defensa Rodri, que fué agitado por sus propios compañeros y el entrenador Gusti, que cuando finalizaba la lucha se acercó a consolarle, acabó la contienda que ha tenido en el colegiado vizcaíno señor Garduazabán un árbitro cuya actuación fué buena en líneas generales.

ALINEACIONES  
C. D. CONDAL. — Golicores, Simó, Rodri, Castañer, Gonzalvo, Aros; Basora II, Moia, Doro, Moia y Bertrán.  
CELTA. — Adauto; Quinocho,



OLMEDO

Villar, Aros, Artime, Cerda, Monchito, Ouredo, Amodeo, Azpeitia y Mauro.

## ASI VA LA LIGA

### Resultados y clasificaciones

#### PRIMERA DIVISION RESULTADOS

At. Bilbao	3-1	León, 1.
Real Sociedad	2-1	Valladolid, 3.
Valencia	4-0	Osuna, 1.
Madrid	1-1	Sevilla, 1.
Celta	2-2	Condal, 2.
Las Palmas	2-1	Deportivo, 0.
Zaragoza	2-1	Espanol, 0.
Barce. ma.	7-1	At. Madrid, 3.

#### (GRUPO SUR) RESULTADOS

Extremadura	0-0	Málaga, 2.
At. Ceuta	2-0	Murcia, 0.
Puerto Real	0-0	Hércules, 2.
Granada	6-1	Levante, 1.
Cádiz	2-1	San Fernando, 3.
Almería	0-0	Jerez, 1. (sábado).
Alcázar	2-0	Córdoba, 1.
Betis	3-1	Castellón, 1.
Eldense	1-1	Algeciras, 0.
Bilbao	1-1	Tenerife, 0.

#### CLASIFICACION

J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Zaragoza	3	2	1	0	4	5+1
At. Bilbao	3	2	1	0	7	1+3+1
Las Palmas	3	2	1	0	7	3+1
Real Madrid	3	1	2	0	7	1+4
Barcelona	3	2	0	1	10	5+4
Valencia	3	2	0	1	9	5+4
Sevilla	3	1	2	0	5	4+2
Valladolid	3	2	0	1	5	7+4+2
At. Madrid	3	1	1	1	7	7+1
Real Sociedad	3	1	1	1	7	3+1
Deportivo	3	0	2	1	5	7-2-2
Condal	3	0	2	1	5	7-2-2
Espanol	3	0	2	1	5	7-2-2
Real Jaén	3	0	3	1	3	0-1
Osuna	3	0	3	2	8	0-2

#### CLASIFICACION

J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Granada	3	3	0	0	12	4-6+2
Málaga	3	2	1	0	6	1-5+3
Jerez	3	1	2	0	5	1-4+2
Eldense	3	2	0	1	6	3-4
At. Ceuta	3	2	0	1	6	3-4
San Fernando	3	2	0	1	6	3-4
Alcázar	3	2	0	1	6	3-4
Betis	3	1	1	1	5	4-3-1
Levante	3	1	1	1	5	4-3-1
Murcia	3	1	1	1	5	4-3-1
Hércules	3	1	1	1	5	4-3-1
Algeciras	3	1	1	1	5	4-3-1
Castellón	3	1	1	1	5	4-3-1
Tenerife	3	1	1	1	5	4-3-1
Extremadura	3	1	0	2	3	6-2-2
Córdoba	3	1	0	2	3	6-2-2
Cádiz	3	1	0	2	3	6-2-2
Mezquita	3	0	2	1	2	5-2-2
Puerto Real	3	0	1	2	1	7-1-3

#### SEGUNDA DIVISION RESULTADOS

Ferrol	2-1	Indauchu, 3.
Rayo Vallecano	3-1	Baracaldo, 1.
Lagroses	2-1	Seoane, 2.
Sabadell	3-1	Gijón, 0.
La Felguera	1-1	Candás, 0.
Oviedo	1-1	Farraso, 1.
Avilés	7-1	Santander, 1.
Lousosa	2-1	Alavés, 2.
Lérida	4-1	Burgos, 2.
Gerona	3-1	Barce. 1.

#### TERCERA DIVISION (Grupo primero) RESULTADOS

Lugo	6-1	Flavia, 0.
Marín	0-0	Turista, 2.
Juvenil	0-0	Orensé, 0.
Brigantium	0-0	Arsenal, 1.
Ribadeo	2-0	Arosa, 3.
Lemos	0-0	Fabril, 1.
Gran Peña	4-1	Santiago, 1. (sábado).
Zeltia	1-0	Pontevedra, 2.
Ordnes	3-1	Puentesareas, 3.

#### CLASIFICACION

J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
At. Bilbao	3	3	0	0	12	1-6+2
Sabadell	3	3	0	0	12	1-6+2
Leonesa	3	2	1	0	6	3-5+1
Gerona	3	2	1	0	7	3-5+1
La Felguera	3	2	0	1	2	1-4
Indauchu	3	2	0	1	5	4+2
Gijón	3	2	0	1	3	4+2
Avilés	3	2	0	1	3	4+2
Lérida	2	1	1	0	4	2-3+3
Oviedo	2	1	1	0	4	2-3+1
Burgos	3	1	1	1	4	3-1
Baracaldo	3	1	0	2	6	2-2
Seoane	3	1	0	2	3	9-2
Lagroses	3	0	1	2	4	6-1-1
Ferrol	3	0	1	2	4	7-1-3
Turista	3	0	1	2	4	7-1-3
Santander	3	0	1	2	4	7-1-3
Avilés	3	0	1	2	4	7-1-3
Barce. 1.	3	0	1	2	4	7-1-3
Flavia	3	0	1	2	4	7-1-3
Ribadeo	3	0	1	2	4	7-1-3
Marín	3	0	1	2	4	7-1-3

#### CLASIFICACION

J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Lugo	3	3	0	0	12	1-6+2
Arosa	3	3	0	0	5	2-6+4
Orensé	3	2	1	0	9	1-5+3
Santiago	3	2	0	1	10	6-4+2
Turista	3	1	1	1	9	7-4+2
Ordnes	3	2	0	1	9	9-4
Gran Peña	3	1	1	1	4	2-3-1
Juvenil	3	1	1	1	6	4-3-1
Ferrol	3	1	1	1	3	4-3+1
Lemos	3	1	0	2	3	2-2-2
Zeltia	3	1	0	2	3	2-2-2
Pontevedra	3	1	0	2	4	6-2-2
Arsenal	3	1	0	2	4	6-2-2
Puentesareas	3	1	0	2	6	11-2
Brigantium	3	1	0	2	5	10-2-2
Flavia	3	1	0	2	5	11-2
Ribadeo	2	0	2	3	8	6-4
Marín	3	0	1	2	1	7-0-4



MOLL

dores. Pateando tres minutos para finalizar la primera parte, el medio del Condal, Mora, al despejar un balón en postura forzada, cae al suelo, levantándose a sofo. Fue resaca del campo por las asistencias. Con empate a uno finalizó el primer período de la lucha.

## Victoria de Timoner en Francia

PARIS, 23. — El corredor español Timoner, ex-campeón mundial tras noventa y seis años, ganó la prueba internacional, también tras moto, con dos puntos. Timoner ha demostrado que sigue siendo el mejor en esta modalidad, a pesar de su derrota en el pasado Campeonato Mundial. Durante las tres primeras medias superó tres récords del Parque de los Principes. Cubrió los 10 kilómetros en 7'17"; los 20 kilómetros, en 14'44"; 6/10; y los 30 kilómetros, en 21'43"; 6/10. Se clasificó en segundo lugar Le Strat (Francia), con 5 puntos; tercero, Vescheuren (Bélgica), con 6 puntos; cuarto, Martini (Italia), con 8 puntos. Durante la prueba se cayeron Rioland (Francia) y Soleinto (Italia). Soleinto se lesionó en la cabeza y espalda, y Rioland, en el muslo.—Alfil.

## C. BRIONES

### CIRUGIA GENERAL RAYOS X.

Hórreo, 7-19 Tel. 2222  
Banillo; Tel. 1266-SANTAGO.

# EL DEPORTIVO fué vencido en Las Palmas

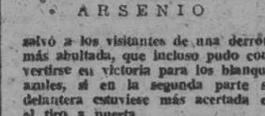
## Gustó mucho el equipo gallego, especialmente su parte defensiva

LAS PALMAS. (Crónica de Toco ronte). — El público acogió con una cerrada ovación la presencia del Las Palmas en el terreno de juego, como premio a su empate del domingo anterior en Balaidos. También aplaudió al Deportivo de La Coruña, que salió en el terreno de juego.

El partido sobre el papel se presentaba fácil para el equipo canario. En los graditorios reñó siempre el optimismo, pero no decayó hasta la segunda mitad en que apretaron los coruñeses, amenazando la meta defendida por Pepín. La primera mitad fué de constante dominio local, con una cerrada defensa contraria. El Deportivo en los primeros 45 minutos jugó al cerrojo, ante la avalancha del Las Palmas y esta táctica

encontró fué en aquella jugada de Villarrubia. El interior dirigió a la defensa y cruzó fijo, directo a la red, pero se echó el central Costa con tal fortuna y alejó el peligro Malograda esta jugada, ya nada quedaba por hacer a los coruñeses.

Pese a todo aún insistieron en sus incursiones, pero la línea de volantes locales volvió a imponerse y entonces fué la meta de Otero la que pasó momentos de peligro. El Deportivo planteó bien el encuentro al Las Palmas. Supo cuando debía defenderse y cuál era el momento de atacar. Únicamente a la falta de decisión de sus delanteros en el área se debe el que no haya inaugurado el marcador. Por lo demás es un buen conjunto, con unas líneas de atrás sólidas y una delantera, que juega bien la pelota, pero a la que debe adiestrarse en el tiro a puerta. El conjunto de Las Palmas gustó a sus seguidores; pero adoleció del mismo defecto que sus contrarios. Es decir, su delantera no prodigó el tiro a puerta y cuando lo hicieron casi siempre salieron los tres desviados. La defensa estuvo segura y Pepín en la puerta realizó paradas de mucho mérito, mientras la línea media se impuso casi todo el partido a la contraria, siendo este el principal factor de la victoria local.



ARSENIO

El segundo tanto canario llega a los 22 minutos. Es debido a un fallo de Otero, que hoy no acredita su fama de gran guardameta. Ricardo lanzó un centro-chut, que Otero recogió junto al palo, pero se le escapó el balón de las manos y entró en la red.

En la segunda mitad reaccionó el Coruña y mediado este tiempo se produce la jugada de Villarrubia, que pudo valer un tanto al Coruña, pero que Costa salvó en última instancia. Ahora los visitantes realizan un juego pausado, resaca del balón que parecía dar fruto sólido. Pero la segunda actuación de la defensa local alejó siempre el peligro. Así se llegó al final en la victoria de los locales por dos tantos a cero.

El partido sobre el papel se presentaba fácil para el equipo canario. En los graditorios reñó siempre el optimismo, pero no decayó hasta la segunda mitad en que apretaron los coruñeses, amenazando la meta defendida por Pepín. La primera mitad fué de constante dominio local, con una cerrada defensa contraria. El Deportivo en los primeros 45 minutos jugó al cerrojo, ante la avalancha del Las Palmas y esta táctica

encontró fué en aquella jugada de Villarrubia. El interior dirigió a la defensa y cruzó fijo, directo a la red, pero se echó el central Costa con tal fortuna y alejó el peligro Malograda esta jugada, ya nada quedaba por hacer a los coruñeses.

Pese a todo aún insistieron en sus incursiones, pero la línea de volantes locales volvió a imponerse y entonces fué la meta de Otero la que pasó momentos de peligro. El Deportivo planteó bien el encuentro al Las Palmas. Supo cuando debía defenderse y cuál era el momento de atacar. Únicamente a la falta de decisión de sus delanteros en el área se debe el que no haya inaugurado el marcador. Por lo demás es un buen conjunto, con unas líneas de atrás sólidas y una delantera, que juega bien la pelota, pero a la que debe adiestrarse en el tiro a puerta. El conjunto de Las Palmas gustó a sus seguidores; pero adoleció del mismo defecto que sus contrarios. Es decir, su delantera no prodigó el tiro a puerta y cuando lo hicieron casi siempre salieron los tres desviados. La defensa estuvo segura y Pepín en la puerta realizó paradas de mucho mérito, mientras la línea media se impuso casi todo el partido a la contraria, siendo este el principal factor de la victoria local.

El segundo tanto canario llega a los 22 minutos. Es debido a un fallo de Otero, que hoy no acredita su fama de gran guardameta. Ricardo lanzó un centro-chut, que Otero recogió junto al palo, pero se le escapó el balón de las manos y entró en la red.

En la segunda mitad reaccionó el Coruña y mediado este tiempo se produce la jugada de Villarrubia, que pudo valer un tanto al Coruña, pero que Costa salvó en última instancia. Ahora los visitantes realizan un juego pausado, resaca del balón que parecía dar fruto sólido. Pero la segunda actuación de la defensa local alejó siempre el peligro. Así se llegó al final en la victoria de los locales por dos tantos a cero.



ARSENIO

De toda la jornada de Liga que acaba de disputarse el resultado que más nos sorprende es el nuevo empate del Celta en Balaidos. Esto constituye algo alarmante, que debe llamar la atención en el feudo céltico a fin de evitar las perniciosas consecuencias que su nul momento puede acarrearle. A tiempo estemos de conseguir el remedio — pluralizamos porque el Celta es equipo de todos los siglos, como lo es también el Deportivo — a ese mal demasiado acendrado ya; porque si tales tropiezos se producen frente a conjuntos aparentemente flojos, cabe pensar que cuando empiece el desfile de los "grandes" no quede el menor resquicio por donde buscar las victorias que enderezan la marcha del cuadro vigués.

El Deportivo Condal no ha hecho hasta hoy ningún mérito para ser digno acreedor al punto que acaba de llevarse de Balaidos. Empató encerrando una rotunda derrota en Chamartín y a la segunda alternativa en la División de Honor no pudo evitar que el Zaragoza le empatase en campo catalán. Esto, desgraciadamente, nos acerca a la evidencia de que la fuerza céltica es inoperante, que sólo una casualidad podría separarle el domingo último la victoria frente al debutante.

El Celta ha fraguado otro fracaso que nos demuestra su débil consistencia o, si ustedes quieren, la mala preparación de los jugadores. Claramente que esto no se concibe ya a estas alturas, aunque todavía queden personas que lo quieran echar un capote a lo que se ha orientado mal. En la tercera jornada de Liga, entendiendo también que previamente hubo una preparación a fondo — o debería haberse así, por lo menos — tienen poca justificación fracasos como éste que tanto duelen al aficionado gallego.

La situación céltica se ha puesto bastante crítica, no ya por los dos negativos que hay en su casillero — con ser bastante — sino por lo que de resquebrajamiento de moral puede tener.

Si llegar al pesimismo abierto y descorazonador, hay que abrir bien los ojos ante el panorama de incertidumbre que se vislumbra para los próximos meses. Y exigir de arriba abajo a quienes tienen la responsabilidad de defender el prestigio de su pabellón.

Si ánimo de sinilar comparaciones queremos decir, sin embargo, que el Deportivo ha sabido enmendar su fallo inicial, obteniendo en Jaén una victoria merecida. Sus propósitos de repetir la dosis en Las Palmas no progresaron, sin embargo, aunque en el balance del encuentro hay a favor suyo el saldo de una actuación que con o agrado al público isleño. Aun así, no cabe duda que la mejor actuación representa un dato que al aficionado le hace concebir buenas esperanzas.

Las sorpresas fueron sembradas por esta tercera jornada de Liga sin tener en cuenta las alturas. Todos los terrenos son "fértil" y así lo ha demostrado el Sevilla, que se igualó al Real Madrid con un empate inesperado. El Valladolid ha hecho más aún; se fué sobre la Real Sociedad en el campo de Atocha con un triunfo que ha de valerle mucho, si bien estuvo abonado por un juego frito de calidad.

Por ahora los equipos continúan intercambiándose los puestos. No ha empezado la verdadera lucha por el mando de la División, que circunstancialmente asume esta vez el Real Zaragoza, con poquitas probabilidades de conservarlo por mucho tiempo.

Hacia abajo van empujados en la misma marcha el Real Jaén y el Osasuna, que aun no iniciaron su cuenta de puntos.

En la Segunda División y especialmente en el grupo primero, menudearon las sorpresas, entre las cuales se halla nuevamente el Club Ferrol. Su encuentro con el Indauchu, en el Infernito, ha sido de signo negativo. También aquí aconsejamos que se aguilan las posibilidades del equipo departamental con toda la serenidad que el caso merezca, sin dejarse impresionar por esto que suponemos no es otra cosa más que resultado de la falta de reajuste de las líneas verdes.

Y finalmente resumiremos los resultados de la Tercera División, primer grupo, diciendo que sólo ganaron tres equipos caseros de un total de nueve partidos. Se observa mucha irregularidad en la actuación de los equipos encuadrados en dicho grupo, ya que algunos de ellos perdieron anteriormente en campo propio y esta vez puntuaron a costa de otros que anteriormente habían hecho lo mismo. El Orensé parece ser el más regular, sin olvidar tampoco al Arosa.

ca II, Irusquieta; Germán, Sierra; Polo, Arsenio, Bazán, Villarrubia y Figo.

## Fútbol internacional

VIENA, 23. — En el estadio del pueblo, de Budapest, se ha jugado esta tarde el encuentro internacional de fútbol, entre los equipos B de Hungría y Rusia, con asistencia de más de 40.000 espectadores. Ganaron los húngaros, por 2-0. El primer tiempo terminó con empate a cero.—Alfil.

## Bautizo de un jugador marroquí en Elda

ELDA (Alicante), 23. — En la iglesia de Santa Ana ha recibido las aguas bautismales el jugador extremo izquierdo de España de Algeciras el marroquí Tahami Kadour, que se encuentra en Elda para jugar el partido de Liga contra el Eldense.

Apadrinarán al nuevo cristiano don Eugenio Parrón González, presidente del Club Español de Algeciras, y doña Amalia Martínez, propietaria del hotel en el que residen los jugadores del citado equipo.

El nuevo cristiano tiene 22 años, recibió en la pila bautismal los nombres de Juan José Carlos Eugenio.—Alfil.

## BOXEO

FORLI (Italia), 23. — Julio Lói, campeón de Europa de los pesos ligeros, ha vencido al campeón alemán, Albert Müller, por fuera de combate en el tercer asalto.—Alfil.

## M. de Acosta

### MEDICO CIRUJANO

Farías y enfermedades de la mujer y niños.  
Alameda, 2.—Teléfono, 1879.

# El CLUB FERROL pierde ante el INDAUCHU El SEVILLA consiguió un empate frente en el Estadio «Manolo Rivera» (2-3) al REAL MADRID, en Chamartín

## Hasta los 15 minutos de la segunda parte | La lesión de Ton perjudicó iba ganando 2-0 el equipo local | notablemente al C. departamental (Crónica de KINSO)

Cuando el sábado Iriondo, entrenador del Indauchu, nos dijo que tenía un equipo de circunstancias, esperábamos con mejor optimismo la victoria del Club Ferrol ante los vascos. Por otra parte, nadie dudaba de las ganas que los muchachos de Vázquez tenían por ganar dos puntos en el Estadio y brindar el sabor del triunfo a sus incondicionales, para borrar el malo del empate frente al Gerona el pasado domingo. Las cosas, que tuvieron un mal cariz de principio, con mala suerte por ambas partes—lesión de Ton a los 25 y fallo anterior de Tejada con Zamorita batido— tomaron mejor color para el equipo local que fue por delante en el marcador, con dos tantos a cero, cuando iban transcurridos 15 minutos de la segunda parte; pero luego, había de perder lamentablemente por 3-2, en la forma que más adelante expondremos.

### TODAVIA NO HAY EQUIPO

La reparación de Tucho en la delantera y otros ensayos, como el de colocar a Padrón de extremo, hacían abrigar la esperanza de un mayor rendimiento en un ataque que hasta ahora carecía de mordiente. Era necesario buscar alguna solución con la gente disponible.—Fondo sigue lesionado y José Luis todavía no está a punto, pero ésta no dió el resultado

domingo, es que tendremos que seguir esperando, porque de momento no hay equipo para ilusionarse, aunque es posible que se logre, siempre que se refuercen algunos lunares bastante visibles, pero con gente de la que se pueda esperar más que tirar balones al aire.

### EL PARTIDO

A lo largo de los 90 minutos, el mayor dominio territorial correspondió

interior derecho del equipo bilbaíno, se encorrió solo ante Zamorita y tucho fuera, bastante lejos de la puerta. Mediado el primer tiempo se lesionó a Ton—relajamiento muscular—y abandonó unos minutos el terreno de juego para reaparecer de extremo izquierdo como figura decorativa. Esta se síbale baja en la zaga ferrolana ocasiona los cambios de Sánchez para central, Antelo lateral, Malpica volante, Padrón interior y Alcalde extremo derecho.

Se marca el primer gol en el minuto 35. Tucho recibe un pase de Padrón y mete el balón por debajo del portero vasco en una jugada de gran habilidad y temple. A los 9 minutos de la segunda parte, Tucho, desde la posición táctica del interior izquierdo hace un pase magnífico a la cabeza de Alcalde, quien remata el segundo tanto.

Este gol hacía presagiar una clara victoria del Club Ferrol y el aficionado empezaba a sentirse satisfecho; pero al minuto 15, Arriarán, ganando la acción a Zamorita, enviaba de un buen cabeceo el balón al fondo de la red. Dos a uno en el marcador y el Ferrol, con ostensible agotamiento, adopta la equivocada táctica de la defensa, dando lugar a un mayor agobio sobre su portería, a la que muchas veces llegaban los defensas del Indauchu. Así, al minuto 25, tras sendos fallos de Sánchez y José Carlos, Tejada se va solo a la puerta y burla la salida de Zamorita marcando el gol del empate.

Creímos que los bilbaínos, una vez logrado este tanto y el punto que ello suponía, se meterían a la defensiva, pero no; siguieron jugando con el mismo entusiasmo y sin apenas ánimo para contrarrestar los avances e-empagos, que habrán de ocasionar ese tercer tanto, por Pereda en el minuto 31. Y nada más hubo en este partido, de más pena que gloria.

### UNOS Y OTROS

Hemos empezado por decir—porque

debe decirse—que todavía no hay equipo y en este de hoy, apenas se puede destacar a nadie. Le todas formas y porque a cada cual hay que darle lo suyo, citaremos a Tucho por su enorme voluntad; a Rafael Franco, en algunas de sus genialidades en el primer tiempo. Luego no lo vimos; bien Ton mientras estuvo en activo; magnífico Sánchez de lateral, y nada mejor que silenciar al resto, salvo censurarles su falta de entusiasmo, que es lo más que se puede pedir, a quienes de sobra sabemos huelga existirles otra cosa al menos de momento...

No vale, pues, disculpar—aunque tenga su valor—a este resto que silenciamos, con la lesión de Ton, Tintero su importancia, porque así atrás podía ofrecerse más garantía, pero ello no basta para borrar esa desgracia o la excesiva administración de

MADRID, 23.— Real Madrid, uno, Sevilla, uno.— Alinaciones:

SEVILLA.— Bustos; Romero, Campanal, V. Irujo; Pepin, Enrique; Pablos, Arza, Pajillo, Doménech y Loren. El mo- c Bustos, con el tercio defensivo, destacando a mismo Loren y los interiores.

REAL MADRID.— Alonso; Aligza, Marquitos, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Joseito, Ol en, Di Stefano, Marsal y Gento.

El mejor, Di Stefano, siguiéndole en méritos Zárraga, Gento, Muñoz y Alonso.

Arbitró bien, el señor González Echevarría.

Fuerte forcejeo desde el principio, pasando las dos puertas por graves aparos, así efectividad en el marcador. Acaba imponiendo su iniciativa el Madrid y Bustos, desviando a córner un buen tiro cruzado de Joseito. Se registran un par de excelentes disparos de Loren y Pajuelo. A los 31 minutos, Gento, sobre

la marcha, remata un centro raso, pasado, de Joseito, inaugurando el marcador como colofón de una jugada iniciada por Di Stefano con pase magnífico al extremo derecho. Campanal hace una cura entrada a Osen y 6 de se atiende en el terreno de juego. Poco después es Marquitos quien centra leamente a Arza, pero sin consecuen- sias par. el sevillista. Di Stefano aprovecha un fallo de Romero para coartarse y ceder la pelota a Joseito para Bustos do- va magistradamente el balón a cór- nar anular, el tiro del delantero ma- dridista. Tanbén Alonso se luce lanzándose a los pies de Pajillo en una peligrosa colada y tras dos córners que Bustos ha de ceder forzado por otras tantas jugadas de Di Stefano, se llega al descanso con ventaja mínima de Real Madrid.

En la segunda parte persiste el dominio madridista, con fuerte presión a la puerta de Bustos. El Madrid tiene a seis hombres lanzados al ataque—Mañiz y los cinco d-lantero—y el Sevilla juega algo relegado pero con escapadas peligrosas que, aisladas, nacen de sus interiores retrasados y lanzan a Pajillo y Pajuelo o Loren sobre los dominios de la insegura defen- sa madrileña. En una de éstas, el balón da en la mano de Marquitos, señalán- dose falta a borde del área blanca. La va a lanzar Pajillo, que sitúa a Arza a su izquierda y a Doménech a su de- recha. Mirando hacia Arza, "pito" roza la pelota; y es Doménech quien, a regañón seguido, tira a puerta locu- ando el balón en la barreta con tanta volviéndose a su poder para, esta vez, de tiro a media altura, "salvando" el empate. El vasco Campanal y Joseito, saltando por parado el balón, se sal- dan dentro de d-l área, intrusivos, mientras es público protesta por el mo- mento de marcar de Bustos, tras el tiro de Di Stefano y Gento, con un sa- vas y a córner, estralando el balón se colaba a la puerta sevillista. Un fallo de Lesmes trae como consecuencia un tiro al marco madridista y Romero, desde lejos, estrala el balón en un pa- o. Al final, concretamente dos minutos antes de terminar el partido y con ocasión de una falta de Valero, el árbitro señala, al parecer, tiro indirecto contra el Sevilla que lanza Di Stefano, pero directamente a puerta, introduciendo el balón por la escuadra. El árbitro ordena saque de meta. Un sector del público reclama gol válido, igual que los jugadores madrileños, al contrario que los sevillistas, que origina el consiguiente lío y con el bronca, que ya habría de durar hasta el final d-l encuentro.— Afil.



Gran parada de Abellón, a un tiro de Padrón (Foto Bernardino González).

apetecido, salvando la buena voluntad de Tucho y algunas cosas de Rafael Franco, que luego había de aparecer en un esfuerzo al que no pueden responder sus facultades.

dió al Indauchu. Estos tuvieron varias oportunidades de gol, pero fallaron ante la puerta, por falta de seriedad o la veterania, suficiente para meter el balón en la red.

El Indauchu tampoco hizo nada que merezca especial mención. Jugó, eso sí, con excelente entusiasmo y eso, en equipos sin figuras, vale mucho. Destacó su defensa central, los volantes y extremos. Pero lo mejor, su voluntad.



El primer gol del Indauchu.—(Foto Bernardino González)

unas facultades que todo profesional, si es joven mejor, debe poseer al servicio de quien le paga y abre camino a sus ilusiones.

Club Ferrol.— Zamorita; José Carlos, Ton, Sánchez; Antelo, Somoza; Padrón, Rafael Franco, Malpica, Tucho y Alcalde.

Indauchu.— Abellón; Azeueta, Rios, Valino; Urja, Artazoz; Pereda, Tejada, Arriarán, Goñuri y Flores.

## Fuerte derrota del Atlético madrileño en Barcelona Encajó siete goles y marcó tres

BARCELONA, 23.— Barcelona, 7 (Suárez, 4; Tejada, 3); Atlético de Madrid, 3 (Peiró, Cobo, Collar). Alinaciones: Barcelona.— Ramallets; Olivello, Brugé, Gracia; Vergés, Segarra; Basora, Villaverde, Sampedro, Suárez y Tejada. Atlético de Madrid.— Pazos; Buendía, Méndez, Verde; Hernández, Cobo, Miguel, Peiró, Pata, Agustín y Collar.

Buen partido para el público que abarrotaba Las Cortes, con excelente fútbol de ataque. Es el primer tiempo hubo dominio azulgrana. El primer tanto se logró por Suárez, a los 11 minutos, cuando Pazos se tiró a sus pies para evitar el tanto. Continuó el asoco local y a los 21 minutos se dan un cabezazo Olivella y Segarra. Tienen que ser atendidos. A los 29 minutos Suárez consigue el segundo tanto. A los 34 hay una zancadilla a Sampedro dentro del área que el árbitro señala fuera. Tira la falta Basora y ante la indecisión del defensa, Tejada logra el

tercer gol. Se produce una reacción atlética con cuatro córners casi seguidos sin consecuencias. En el segundo tiempo Basora lanza un córner y Tejada en fallo de Pazos consigue el cuarto tanto. Sigue el dominio azulgrana aunque menos intenso y los madrileños atacan ya con más facilidad. A los 17 minutos Agustín entrega a Peiró y éste desde lejos marca el primer tanto madrileño. A los 18 minutos una mala inteligencia entre Méndez y Pazos, la aprovecha Suárez para conseguir el quinto, y a los 22 Tejada obtiene el sexto. Se lesionó Tejada a los 26 minutos, pero sigue en el campo, aunque cojeando y totalmente inútil. A los 38 a pase de Sampedro, Suárez consigue el séptimo gol para el Barcelona. A los 40 escapa rápidamente Collar, pero guiado de cerca por Olivella, que ya dentro del área lo zancadilla, pero no pierde el equilibrio. Collar consigue enviar el balón por encima de Ramallets, y marca el último gol del encuentro. El segundo gol del Atlético se marcó a los 28 minutos por Collar que remató un centro de Miguel.

## Buen partido entre el Zaragoza y el Español Ganaron los aragoneses por 2 a 0

ZARAGOZA, 23.— Zaragoza, dos; Español, cero. Las Heras; Fureti, Aluaba, Boscárd, Villag, Gil; Parés, E. Luragués, Domingo, Vasa y Valdés. ESPAÑOL.— Vicente; Argüelles, Pata, Baura; Osvaldo, Casanueva; A. Cas, Sastre, Ben- ides, Ruiz y Muñoz. Un buen partido el jugado hoy en Torrero. El Español no pudo con el nervio y coraje de los aragoneses que atacaron constantemente y lograron desbordar con frecuencia a los defensas españoles. El marcador no funcionó en la primera parte, pero a los 20 minutos se abrió el marcador por el fuerte tiro y el buen juego zaragozano. Al minuto 44, Boscárd, al intentar cortar un avance de la delantera zaragozana resultó lesionado retirándose del campo.

Destacaron por el Español Ruiz y Parés. En el Zaragoza, todos bien, especialmente el central Alustiza. El arbitro, Asensio, no encontró dificultades; se dejó llevar de su benevolencia y dejó de pitar un penalty.— Afil.

El Barcelona con muchas novedades en sus filas mejoró notablemente su actuación con respecto al primer partido de Liga. El Atlético no tuvo partido defensivo. Mal arbitraje de Gómez Arriba sin noción de la ley de la ventaja.— Afil.

## Atlético de Bilbao, 3-Jaén, 1 Los dos equipos tuvieron ocasiones para conseguir más goles

BILBAO, 23.—Atlético de Bilbao, 3; Jaén, 1.— Alinaciones: Atlético.— Carmelo; Etxara, Garay, Arretxe, Oribe, Mauro; Azcárate, Arce, Merodio, Uribe y Gárate. Jaén.— Cardoso; Cifuentes, Arce, Ruiz, Almagro, Serrano; Millán, Antonet, Arregui, Paseiro y Peiró. En los primeros minutos el Atlético jugando discretamente dominó al Jaén, pero a la hora de la verdad la flojedad de la formación sacada hoy por el equipo bilbaíno volvió a San Mamés con el sólo propósito de defenderse poniendo en práctica el "cerrojo". La ineficacia de la vanguardia rojiblanca era patente. Pero una mano de Millán situado de cuarto defensor al disputar por alto la pelota a Merodio facilitó la apertura del marcador a los 16 minutos y el clarísimo penalty pitado por Azón lo transformó Arcecho con su habitual pericia engañando al portero.

marcar Uribe de cabeza a los 24 minutos a centro de Arcecho el segundo gol bilbaíno. El Jaén en unos avances puso de manifiesto la debilidad del sistema defensivo local y así consiguiendo primer tanto tras fallar lamentablemente primero Garay, luego Carmelo quien dejó escapar el exterior para que Arregui lo impulsara a la red. Esto ocurrió a los 27 minutos. Desde aquí hasta el término el Jaén atacó bastante interceptando Carmelo unas buenas tiradas de Serrano, Paseiro y Arregui. La segunda mitad de juego, de pésima calidad dentro del dominio bilbaíno, se acabó del Atlético. A los dos minutos Uribe disparando raso desde fuera del área logra el tercer tanto. El equipo bilbaíno y también el Jaén tuvo ocasiones de aumentar el tanto, pero no los supieron aprovechar. Arbitró el señor Arcecho correctamente y sin dificultades.— Afil.

El partido de fútbol de hoy, en el que el Atlético de Bilbao se enfrentó al Jaén, fue muy interesante. El Atlético, con un juego más fluido, consiguió tres goles, mientras el Jaén se quedó con uno. El partido estuvo marcado por la habilidad de los jugadores bilbaínos, especialmente en el ataque. El Jaén, por su parte, mostró algunas oportunidades, pero no pudo aprovecharlas. El arbitraje fue correcto y el partido terminó con un resultado que refleja la superioridad del Atlético en este momento.

## El VALLADOLID se adjudica dos positivos en San Sebastián

SAN SEBASTIÁN, 23.— Real Sociedad, 2; Real Valladolid, 3. Alinaciones: Real Sociedad.— Iagur, Gortázar, Ansoa, Elizondo; Larrebaité, Galardi; Segura, Sarasqueta, Huera, Peporto y Paz.

Real Valladolid.— Benegas; Rodríguez, Lesmes, Losco; Matito, Tío; Rodríguez, Galle, Badenes, Murillo y Rodríguez. Arbitró el señor Carlos Fernández. Partido soso de poca calidad el jugado en Atocha, sobre todo, en la primera parte y partido pasado por agua, ya que apenas ha dejado de llover en todo el encuentro, y en algunas ocasiones en forma violenta y con gran aparato eléctrico y truenos. El primer tiempo, terminó con empate a cero, dominó la Real, cuya delantera no mostró cohesión alguna, ni supo aprovechar las escasas oportunidades que tuvo de marcar. También el Valladolid practicó juego lento y aburrido. A los 25 minutos Gallet perdió una gran ocasión de marcar, y dos minutos antes de finalizar este período Huera lanzó un fuerte tiro que pasó rozando el larguero.

En el segundo tiempo reaccionaron algo los locales. El juego gana en interés, pero no en calidad. A los cinco minutos Gallet marca el primer gol, después de burlar hábilmente a la defensa de Baga. Reaccionaron los realistas que se amontonan en el marco vallisoletano, pero

## Tiro con arco Cataluña se proclamó campeón de España

MADRID, 23.— Cataluña se ha proclamado campeón de España por regiones, en el Campeonato Nacional de Tiro con Arco, celebrado esta mañana en la Ciudad Universitaria. En la competición de caballeros, se tiraron 36 flechas, en cada una de las distancias de 90, 70, 50 y 30 metros. Se proclamó campeón de España individual, Mariano Llover (Cataluña), con 774 puntos; y subcampeón, Miguel Carrat (Cataluña), con 743 puntos; y a continuación se clasificaron: tercero, Ramón Martí (Cataluña), 709; cuarto, Jorge Solé (Cataluña), 65; quinto, Valeriano Ruiz ((Castilla), 635; y hasta once clasificados. En la competición de damas, también en 36 flechas a cada una de las distancias de 70, 60, 50 y 30 metros, se adjudicó el título nacional Lolita Guasch (Cataluña), con 469 puntos, y subcampeona, Anita Moreno (Castilla), con 325 puntos, clasificándose a continuación: Maruja Beltrán (Cataluña), con 262; Carmen Rovira (Cataluña), con 253; y Carmen Pérez (Castilla), con 220 puntos. Por la tarde, en el salón de actos de la Casa del Deporte de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes se efectuó la entrega de premios presidida por el vicepresidente de la Federación Española de Tiro con Arco, don José Pagoaga Laguna.— Afil.

## QUINIELA

At. Bilbao - R. Jaén	1
R. Sociedad - Valladolid	2
Valencia - Osasuna	2
R. Madrid - Sevilla	X
Celta - España Industrial	X
Las Palmas - Coruña	1
Zaragoza - Español	1
Barcelona - Gijón	1
Sabadell - Gijón	1
La Felguera - Caudal	1
Avilés - Santander	1
Leonesa - Alavés	X
Girona - Elbar	1
At. Ceuta - Murcia	1
RESERVAS	
Lérida - Burgos	1
Cádiz - San Fernando	1

## Triunfo del VALENCIA sobre el OSASUNA Eizaguirre, guardameta osasunaista, fue ovacionado

VALENCIA, 23.— Valencia, cuatro; Osasuna, uno. VALENCIA.— Timor; Martín, Quinones, Mestre; Sadrá, Pasieguo; Mañó, F. Arce, Arca, Buqué y Mascaró. OSASUNA.— Eizaguirre; Egaña, González, Cortués; Marañón, Gloria; Segura; Vía, Recalde, Sabino, Cortazar y Arrión. Arbitró el colegiado vizcaíno Ortiz de Mendivar. A la salida ataca el Valencia y los dos primeros minutos fuerza dos córners que se tiran sin consecuencias. A los seis minutos consigue el Valencia su primer gol al lanzarse un golp; franco cerca del área de penalty por F. Arce, que envía la pelota directamente a la red. Eizaguirre, que había sido fuertemente aplaudido a la entrada de los jugadores al campo vuelve a ser ovacionado en unas cuantas intervenciones magistrales. Los del interior valencianistas presionan con sus disparos, pero una vez más la afortunada intervención de Eizaguirre y otras la oposición de los postes impiden que suba el marcador. El Osasuna, pese a su inferioridad técnica, inicia algunos ataques. A los 30 minutos fuerza un córner contra la meta valenciana; lo lanza Recalde y Sabino empalma un soberbio cabezazo, muy espectacular, que bato a timor, estableciendo el empate. Se llega al descanso con empate a uno. En la segunda parte el Valencia lanza al ataque, pero el Osasuna, des-

la defensa forastera se defiende bien. Cuando faltan 12 minutos para terminar Badenes consigue el segundo gol circunstancia parecida al interior. Al minuto Huera obtiene el primero de la Real y cinco minutos antes del final Sarasqueta el segundo. En las postrimerías Badenes, aprovechando otro fallo de la defensa local, logra el tanto del triunfo. El arbitraje fue bueno en líneas generales.— Afil.

El Valencia en general ha hecho un buen juego; aunque en ocasiones fallaron los medios volantes. Destacaron los delanteros y el pechamán, Mañó, Arca y Mascaró. En el Osasuna el guardameta Eizaguirre destacó con sus intervenciones magistrales. El Valencia, pese a su inferioridad técnica, consiguió un empate con el Osasuna, gracias a la habilidad de Eizaguirre y la precisión de sus delanteros. El partido fue muy interesante y estuvo muy bien jugado por ambas partes.

LA DURACION Y CONSERVACION DE SUS HOPAS consisten en una perfecta limpieza en seco donde, en la TINTORERIA "IDEAL" en bilbaio disponemos de los últimos modelos. P. Rivera, 61. Teléfono, 24-15. EL FERROL DEL CAUJILLO.

# Abundantes sorpresas en el primer grupo de la Tercera División

## El equipo más goleador de la jornada fué el Lugo

LUGO, 23. — (Por teléfono. — De nuestro corresponsal R. VILASECA). Como en nuestros comentarios hemos dicho, que la delantera del Lugo ha dado mucho que decir durante la jornada de Tercera División, así lo demostró ayer. Fortuato, que hasta su presentación, maravilló por su labor defensiva y su juego práctico. Díaz fué un jugador elegante, buen organizador; Morado lanzó unos saques de esquina escalofriantes; Pego, que estuvo desahogado, pesó más de lo debido, supo defenderse, pese al sostenido tren a que se había jugado el partido. Colaboró al éxito de una delantera que va a dar mucho que hacer.

El Flavia lo vimos muy inferior y muy verde para actuar en estas condiciones.

Novoa, que cubre muy bien la defensa, hizo innecesaria la actuación de Fuste.

Después del descanso, con cuatro a cero a favor de los locales, por lo que estaba decidido el partido, los visitantes cubrieron más su marca, y se negaron a sus hombres. Pero a las 12, cuando el árbitro del encuentro se retiró, el Flavia, se produjo un empate a uno.

Hay que destacar la excelente actuación de Buela, muy valiente y extraordinario en sus intervenciones, librando a su equipo de una mayor derrota.

Paró muchos balones con narez de gol. El público aplaudió a favor al equipo local, despidiéndolo con grandes ovaciones. También aplaudieron en diversos momentos a los jugadores y especialmente a su portero, que con buenos dicho impidió que su bando fuese goleado escandalosamente.

EL MARCAJOS

Funcionó de la siguiente forma: a los 25 minutos, Morado, realizó un saque de esquina, que no sería a defender Buela, y Díaz, oportunista lo mandó a la red por entre una barrera de jugadores. A los 35 minutos, continuó a paso de Morado consigue el segundo. Cinco minutos después, al recoger un servicio de Flavia, el escarabajo Fortuato consigue burlar, nuevamente a Buela, con lo que realiza la primera parte.

En la segunda, Díaz de un buen chapuzazo (tiene el sexto), y el mismo jugador haría el resto o desmarc.

En la continuación, el Flavia, vendiéndose impotente, por a sus jugadores a la defensa del marco. No por ello dejan los locales de conseguir los dos mencionados goles.

Lugo. — Fauste; Sánchez, Novoa, Café; Ferrero, Ito; Pepucho, Díaz, Fortuato, Vakeriano y Morado.

Flavia. — Buela; Fontana, Bello, Conde; Ramal, Alejandro; Monchito, López Calvo, Manojón, Pepino y Enrique.

# Juvenil y Orense empataron a cero

Había despertado mucha expectativa el partido Juvenil-Orense, que ayer por la tarde se jugó en el Estadio de Riazor. Asistió mucho público. La tarde se presentó gris. Al irse desarrollando el partido arreció la lluvia, que puso el terreno de juego hecho un lodazal.

El encuentro resultó muy disputado. Ambos equipos comenzaron el juego con mucha cautela, ya que el resultado puede ser trascendental para la clasificación. El resultado de empate a cero con que terminó puede considerarse justo, ya que el Juvenil falló un penalty con que se castigó al Orense, también éste tuvo oportunidades de marcar.

El conjunto galeño causó una impresión admirable. Todas sus líneas funcionaban bien. La defensa es contundente y detrás está Gato, que se encuentra en un gran momento; posee una gran agilidad e hizo paradas de extraordinario mérito, si bien en algunas le acompañó algo la suerte.

La línea de volantes es batalladora. No entrega bien los balones, pero corta mucho y apoya a la delantera cuanto puede. En los momentos de agobio sabe situarse entre las defensas, para aljar el peligro de su puerta. La delantera trabajó mucho, pero no produjo el tiro a puerta.

Pero la principal característica del Orense es que forma un conjunto armónico, muy preparado, físicamente y con un fútbol rápido y pleno de entusiasmo, siendo siempre a por todas, sin dar tregua al contrario.

Por contra el Juvenil se mostró lento, falto de coraje. Si a esto añadimos el fallo casi completo del cuadro mágico, nos damos cuenta que el equipo coruñés puede darse por muy conforme con el empate ya que si en algunos momentos se mostró mejor técnicamente que su oponente, éste le superó siempre en entusiasmo y tesón. Lo mejor del Juvenil ha sido la defensa, con Madrides en la portería, y en la delantera únicamente se desenvolvió bien Pasmalaco.

A pesar de todo, el Juvenil pudo asegurarse la victoria en el minuto 37 de la primera parte, ya que el Orense fue castigado con un penalty. Firo fué el encargado de ejecutarlo y lo hizo muy duro, pero a las manos del portero Gato. También Susi tuvo una buena oportunidad, cuando realizó su mejor jugada de la tarde, que culminó con un fuerte disparo, que el guardameta visitante, en magnífica parada, despejó de puño.

MONFORTE, 23. — (Por teléfono. De nuestro corresponsal). — A sus órdenes del colegio vigués, señor De Dios, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Fabril. — Gato; Porvén, Franco, Doval, Gerardo, Saavedra; Suso, Acuña, Prieto, Pitos y Borrás.

Lemos. — Nancio; Valdés, Romeros, Novos; Prieto, Isaac; Tito, Piño, Seijas, Ferradás y Cholis.

Gracias a la mala actuación del trencilla de turno, pudo el Fabril, a pesar del poco juego que realizó, conseguir los dos puntos. Fué favorecido el fallo casi completo del cuadro mágico, nos damos cuenta que el equipo coruñés puede darse por muy conforme con el empate ya que si en algunos momentos se mostró mejor técnicamente que su oponente, éste le superó siempre en entusiasmo y tesón. Lo mejor del Juvenil ha sido la defensa, con Madrides en la portería, y en la delantera únicamente se desenvolvió bien Pasmalaco.

# El francés Anquetil gana el Gran Premio de Ciclismo de las Naciones, en París

## Se disputó el campeonato de Cataluña, venciendo Escolano

PARIS, 23. — El as del ciclismo francés Jacques Anquetil, ha ganado hoy la gran prueba ciclista del Gran Premio de las Naciones en su 21 edición.

Es la cuarta victoria de este corredor de 22 años en esta carrera contra reloj. La distancia de 140 kilómetros ha sido reducida a 100.

Anquetil, el último corredor que partió en un campo de 24 corredores en representación de siete naciones, cubrió el recorrido que se ha extendido de Versailles al Parque de los Príncipes, en 2 horas, 22 minutos y 10 segundos.

Batió al francés Alber Bouever, por más de 4 minutos.

El tiempo de Bouvet ha sido de 2 horas, 26 minutos y 29 segundos.

Bover (Francia) 2-30-29

4.—Rodo Claf (Suiza), 2-30-49

5.—V. Hout (Francia), 2-30-30

6.—Gerad Saint (Francia), 2-32-28

7.—A. Coletto (Italia), 2-34-27

8.—M. Jansens (Bélgica), 2-34-35

9.—J. Morvan (Francia), 2-34-49

10.—W. Van Est (Holanda), 2-35-51

11.—I. Viture (Francia), 2-36-00

12.—A. Ferraz (España), 2-36-48—Alfil.

BARCELONA, 23. — José Escolano se ha proclamado campeón de Cataluña de ciclismo al vencer en un emocionante sprint al corredor Alberto Sant, su compañero de fuga.

Sobre un recorrido por carretera de 223 kilómetros, se disputó esta mañana el Campeonato de Cataluña de Gerona en Carretera, que anualmente organiza la Peña Ciclista Pueblo Nuevo.

Tomaron la salida 29 corredores y la prueba terminó con ocho vueltas al recinto de la Exposición de Montjuich.

La clasificación fué:

1.—Escolano, 6-47-33

2.—Alberto Sant, ídem

3.—S. Botella (Faema), 6-48-50

4.—F. M. Bahamontes (id.), 6-50-30

5.—V. Hout (id.), 6-54-09

El premio de la montaña se lo adjudicó Alberto Sant—Alfil.

EL CINTURÓN DE BARCELONA

GERONA, 23. — A las ocho de la mañana se dió la salida de Tarrasa a los supervivientes del Cinturón de Barcelona de Ciclismo, para cubrir la tercera etapa entre esta ciudad y Gerona. Se escapa en seguida Galf, del equipo nacional y Bonada, del catalán. Tortella pincha a los 10 kilómetros y le cede una rueda Dariza. En Caldas se produce una caída general del pelotón sin consecuencias. En Girona, primera etapa, se registra la siguiente clasificación:

1. Galf; 2. Borda; y a 220 Biblióni al frente del pelotón; Tortella se reintegra al grupo de cabeza en la Rota. El paso del cinturón por las poblaciones es recibido entusiastamente.

La escalada del Coll de Parpe puntuaba para el premio de la montaña. La 6.ª en primera posición Bonada seguido de Galf, Hohenweger y Biblióni—Alfil.

TERCERA Y CUARTA ETAPAS DEL CINTURÓN

GERONA, 23. — El suizo Hohenweger ha ganado la tercera etapa del Cinturón Ciclista de Barcelona, para aficionados, entre Tarrasa y Gerona, con un total de 128 kilómetros. Por la tarde se disputó la cuarta etapa en la Dehesa de Gerona, venciendo el belga Vindevoel. Después de esas dos etapas ha pasado Alomar al primer puesto de la clasificación general.

Biblióni, en una caída, fué asistido de lesiones en un brazo y en la cadera, contratiempo que le hace perder ocho minutos.

El descenso del Coll de Parter, se efectuó a velocidad endemoniada, y al paso por Mataró, las posiciones de cabeza son las siguientes:

Galo, Médico, Bonada, Hernán, Hohenweger, y a tres minutos de éstos, el grupo del pelotón.

Poco después de Mataró abandona Calabrera, y en Canet de Mar, el pelotón reduce la distancia que le separa de los primeros, siendo ahora de 2 minutos. A la salida de Mataró pincha Ruzgier, y en Calella, donde está situada la segunda meta volante, se clasifica primero Hernán, seguido de Hohenweger y Médico. En Tordera Gali no puede resistir el tren de los escapados y se reintegra al pelotón. En los últimos kilómetros de la etapa consigue escaparse el suizo Hohenweger, y hace su entrada solo en la meta de Gerona, en 3 horas, 44 minutos, 42 segundos, con un promedio de 35,357 kilómetros por hora. En segundo lugar se clasifica Hernán, belga, 3-45-20; tercero, Médico, Cataluña, mismo tiempo; cuarto, Bonada, Cataluña, mismo tiempo; quinto, Verhert, belga, 3-46-12; sexto, Tortella, mismo tiempo; séptimo, Alomar; octavo, Bello; noveno, Pérez Pérez y décimo, Verdaguer, todos en el mismo tiempo.

La cuarta etapa fué ganada por el belga Vindevoel, en 12-35; con el mismo tiempo del ganador entraron los siguientes corredores: Alomar, Verhert, Hernán, Dumond, Hohenweger, Bello, Tortella, Paris, Hernández, Médico, Mestresim Carreras, Hortelano, García Mazo, Belmonte y Rodríguez.

La clasificación general después de estas dos etapas es la siguiente: primero, Alomar, Peña Solera, 11-14-45; segundo, 37,477 kilómetros. Segundo, Bonada, Cataluña, 11-15-11; tercero, Hernán, Bélgica, 11-16-04; cuarto, Bello, 11-16-09; quinto, Hernández, Castilla, 11-17-35; sexto, Hortelano, España, 11-17-45; séptimo, Belmonte, Graciense, 11-19-09; octavo, Verhert, Bélgica, 11-19-18; noveno, Hohenweger, Suiza, 11-20-21; décimo, Dumond, Bélgica, 11-20-50. En total se clasificaron 66 corredores.

Los primeros clasificados en la montaña, fueron Hernández, con 26 puntos; Paris, con 18, y Hortelano, con 14.

La clasificación por equipos, nacionales, es: Bélgica, 22-35-22; España, 22-39-15; Suiza, 22-56-12; y la de equipos regionales: Cataluña, 22-37-13; Castilla, 22-49-07; Baleares, 22-58-32.

Mañana se disputará la última etapa, con un total de 126 kilómetros. Los corredores efectuarán cinco vueltas al circuito de Montjuich, cuyo alto puntuará para el premio de la montaña—Alfil.

# El triunfo del Arosa en Ribadeo

RIBADEO, 23. (De nuestro enviado especial corresponsal en Villagarcía, Luis Gómez). — A las órdenes del colegiado coruñés señor Morlan, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

AROSA. — Ramallets; Mon, Pegas, Sali, Prádo, Chago; Cayó, Churri, Borja, Bastero y Fresco.

RIBADEO. — García; Fardín, Moncho, Saádo; Copela, Ulises, Fermín, Gazo Miramontes Copa y Marizo.

Comenzó el partido con ligero dominio del Arosa y ya en los primeros minutos se advirtió la posibilidad de un gran partido. A los diez minutos, a pesar de una falta cerca del área ribadeña, se produjo un disparo, que no dio en el balón en la red, obediendo así el primer gol del Arosa.

Dura peca la alegría en las filas arosanas, pues a los 16 minutos, un penalty excesivamente riguroso contra el Arosa, produce el empate. Tampoco las jugadas locales pueden distraer mucho tiempo de esta situación, pues el minuto de peca, en un avance de la delantera arosana, Basora envía de nuevo el balón a las mallas.

Continúa el juego con alternativas de dominio hasta que a los 30 minutos de potente remate Cayó eleva el marcador a tres-uno a favor del Arosa, con cuyo resultado se llega al descanso.

En la segunda parte, el Ribadeo está dispuesto a acortar distancias. Todos sus hombres se emplean con gran cordicé, especialmente el ala derecha, que está haciendo buen juego. Producto de uno minutos de insistente dominio, es el segundo gol del Ribadeo, a los 12 minutos, y a este punto, con lo que el partido se pone al rojo vivo.

Continúa presionando el Ribadeo mientras el Arosa, poniendo en la cancha su clásico coraje, defiende tenazmente su portería, logrando por fin la victoria definitiva.

El poco público que asistió al encuentro observó una actitud correcta, aplaudiendo las buenas jugadas de Arosa y criticando con toda deportividad esta nueva derrota de sus colores. ¡Ah! Se me olvidó. Los jugadores del Arosa le envían recuerdos a Henry.

De Portago y su compañero que dieron en segundo lugar, con 56-18-2/10, y Cotton-Ledere, Francez, en tercer, con 56-47-5/10.

Después de este resultado la clasificación general quedó establecida en la forma siguiente:

PARIS, 23. — El Marqués de Portago, España, y su compañero de equipo, El Nelson, de Estados Unidos, han triunfado en la vuelta automovilista a Francia que ha terminado hoy en ésta.

En la última prueba de velocidad celebrada en el circuito Montlhéry venció Stirling Moss y G. Houel, de Inglaterra y Francia, cubriendo los 125 en 55-25-7/10, a una media de 133,260 kilómetros hora.

De Portago-Nelson, "Ferrari", 250 con 7307,740 puntos de penalización; 3. Moss y Houel, "Mercedes", 300 con 7416,630; 4. Gendelin y Ringier Bélgica, "Ferrari", 7771,945; 4. Leclere de Francia, "Mercedes", 300; 5. Behra y José Behra, de Francia con "Porsche". Terminaron la prueba 38 de los 198 equipos que la comenzaron.—Alfil.

# El Marqués de Portago y el norteamericano Nelson ganan la Vuelta Automovilista a Francia

De Portago-Nelson, "Ferrari", 250 con 7307,740 puntos de penalización; 3. Moss y Houel, "Mercedes", 300 con 7416,630; 4. Gendelin y Ringier Bélgica, "Ferrari", 7771,945; 4. Leclere de Francia, "Mercedes", 300; 5. Behra y José Behra, de Francia con "Porsche". Terminaron la prueba 38 de los 198 equipos que la comenzaron.—Alfil.

De Portago-Nelson, "Ferrari", 250 con 7307,740 puntos de penalización; 3. Moss y Houel, "Mercedes", 300 con 7416,630; 4. Gendelin y Ringier Bélgica, "Ferrari", 7771,945; 4. Leclere de Francia, "Mercedes", 300; 5. Behra y José Behra, de Francia con "Porsche". Terminaron la prueba 38 de los 198 equipos que la comenzaron.—Alfil.

# Ordenes, 5-Puenteareas, 3 Los forasteros llegaron a tener dos goles de ventaja

ORDENES, 23. (Por teléfono). — Bajo una lluvia torrencial, el Ordenes venció al equipo visitante, cuando se le había puesto el encuentro cuesta arriba, al conseguir el Juvenil, a los diez primeros minutos, dos goles. Empata el Ordenes poco después de idéntica forma y vuelve a marcar, finalizando el primer tiempo con un tres a dos favorable al equipo local.

Se reanuda el juego en medio de la lluvia y surge la jugada que puede ser decisiva para el resultado final del partido. Italiani, en posición de fuera de juego, que el juez de línea señalaba con insistencia, recibiendo un balón que a boca-jarro lo inyecta en la red, estableciendo el empate a tres. Entonces es cuando el Ordenes hace una verdadera exhibición de juego, arrollando totalmente al Puenteareas y marcando dos goles más. La buena actuación del surtímetra visitante impidió que no surgiese un tanteo de escándalo.

Muy bien el Ordenes en este segundo tiempo, con una delantera que hace tiempo no veíamos; con dos extremos, Manolito y Selgado rapidísimos y realizadores y una tripueta central a tono con los mismos.

El Puenteareas gustó mucho, especialmente su central y el portero; Doval e Italiani en la delantera.

Los goles fueron marcados en el Ordenes por Manolito, Purocho, Miguel y Selgado (dos). Los del Puenteareas por Chudén (dos) e Italiani.

En la despacible tarde del pasado domingo, bajo constante lluvia, se jugó este partido que en términos generales ha gustado. Fué una fátima que el cambio repentino del tiempo desluciera e incluso mermara considerablemente el público que no obstante aún hubo bastante.

De todas formas hemos presenciado un primer tiempo bien jugado por ambas partes, si bien con mayor dominio y juego arenalista, que decidieron esta mitad con dos tantos logrados por Valiño, de tiro raso a distancia y País al recoger un rechace, terminando así esta fase. En la segunda, el juego resultó más premioso y soso, debido, en su mayor parte, a la lluvia que no cesaba de caer. El combinado logró su tanto al escapar de las manos un balón a Arturo, y remarar un delantero del combinado.

Si bien en el aspecto económico no se logró el objetivo previsto, en el deportivo sí, por cuanto se han extraído interesantes conclusiones, tales como la de valorar la verdadera clase del interior derecha arenalista Vicente, que gustó mucho al poco público que acudió. Este chico que nunca ha actuado en club alguno, y solamente en partidos amistosos apuntó cualidades que son dignas de tener en consideración e incluso llegamos a creer que puede ser el interior indiscutible. Felicítanos a Cholo, autor de este fichaje. La delantera del Arenal que actuó, posee juego y con acoplamiento y bien entrenados puede ser la titular, aunque hemos de recomendar mayor profundidad y tiro a puerta, pues de ello se

# Ajedrez

BARCELONA, 23. — Resultados de las partidas de ajedrez correspondientes a la séptima ronda del Campeonato de España. Franco, vencedor a Pardo; Llado a Albareda; Rodríguez a Galmayo; Díez del Corral a Puig; Pomar y F. J. Pérez, tablas.

Las partidas Torán y Ballve; Albareda y E. Pérez; Pardo y Llado y Sanz y Franco, aplazadas.—Alfil.

**100 BECAS GRATUITAS**

SORTEADAS QUINCENALMENTE HASTA EL 31 DE DICIEMBRE

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA

CCC

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL NUMS. 33, 34 y 37

SAN SEBASTIAN

INGLES CONTABILIDAD

FRANCES TRIBUTACION

ALEMAN CALCULO Y REDACCION

LITERATURA INGLESA TAQUIGRAFIA MECANOGRAFIA

LITERATURA FRANCESA ORTOGRAFIA

CON DISCOS CULTURA GENERAL

(NORMALES O MICROSCOPICOS) RADIO JUDDO

SIN DISCOS DIBUJO ARTISTICO

CORTE

COPIE ESTE CUPON

Nombre \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_

Localidad \_\_\_\_\_

Provincia \_\_\_\_\_

Marque con una X la casilla que le interesa, indicando el curso o cursos preferidos.

REMITALO A CCC

APARTADO 103- (52)

SAN SEBASTIAN

# Marín, O-Turista, 2

MARIN, 23.—Asistió bastante público, a pesar de la lluvia. El Turista adoptó una táctica defensiva, pero flexible, que desorientó al Marín, ya que resultaba poco menos que imposible penetrar en el área de los vigüeses.

Marcó el Turista un gol cada tiempo. El primero lo obtuvo Visito a los 37 minutos y el segundo lo logró Zamorita a los dos minutos de la segunda mitad.

Alineaciones:

Marín: Sansón; Toral; Leri, Tucho; Area, Olmos; Albino, José María, Capeto, Carballines y Neaé.

Turista: Rafa; Ignacio Durán; Chicho; Escudero, José Lari; Zamorita, Visito, Sampedro, Fuentes y Serantes.

**J. Paruo bedia**

MEDICO OCULISTA

Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6

Dolores, 63, primero

FERROL

**ATENCION**

Brillantes, diamantes, perlas, oro, plata, platino, por necesidad paga mucho

LA OCASION

Camale 116 FERR

**Juan García Filgueira**

TALLER DE FONTANERIA

EL FERROL DEL CAUDILLO

Cornúa, 20, bajo.—Tel. 1757

Especialidad en trabajos de zinc e instalaciones de agua con termo sifón.

Estudios y presupuestos gratuitos

**SANATORIO DEL PROF. DR. JORGE ECHEVERRI**

CITOPLOGIA GENERAL

Especialidad: Huesos—Músculos—Articulaciones—Vasos y Nervios.

Señra, 7.—Teléfono, 1241

SANTIAGO

REPUESTOS ACCESORIOS REPARACIONES

**Verpa TALLER AUTORIZADO**

**automoto**

la casa de las MOTOS

General Franco, 86-88-A

Santiago de Compostela

# El Pontevedra ganó en Porrño

PORRINO, 23. — Poco público había en los gradados a la hora de dar comienzo el encuentro. El terreno de juego se hallaba en malas condiciones debido al agua caída, que restó visibilidad al juego realizado por ambos equipos.

El primer en marcar fué el cuadro local, por mediación de Márquez, pero el Pontevedra empató a los 30 minutos y a los 38 elevaba al marcador al segundo gol, que sería el de la victoria.

El Zelita presentó la siguiente alineación: Tito; Pulido, Suárez, Riquelme, Benito; Pepe, Agustín, Márquez, Villaueva y Juanillo.

# En Santa Isabel El Arenal se impuso al combinado por 2-1

adolesció bastante, si bien hay que tener en cuenta el estado del terreno, muy pesado y ncharado. En la línea media Castromil hizo un partido bastante discreto, intentando corregir el exceso de regate, ya que es buena señal. País, muy igual al igual que Seño en el corto tiempo que actuó y Quiñones, con su estilo característico, bregó y entusiasmó. En la defensa Cholo acusó mayor soltura. Tucho no estuvo a la altura que acostumbraba, al igual que Moreno y Rafa y en la portería Arturo bien, aunque le culpamos del gol encajado.

En el combinado teníamos ilusión de ver a Masdías, pero nos quedamos con las ganas, por el poco trabajo a que fué sometido. En las intervenciones que tuvo salió aliroso. La defensa, Pavón y Cándido, buenos y en la delantera nos agradó Mauro, muy sueño y con ganas de balón. Los demás cumplieron, aunque la tarde no se presabía a mayores lucimientos.

Creemos que este partido de repetirse y siempre que el tiempo ayude resultaría del agrado del público, ya que tal como habíamos vacinado, pusieron ardor en la lucha y se sucedieron jugadas bien ligadas.

Ehorabuena a todos.

Los equipos se alinearon así, ARENAL. — Arturo; Tucho, Cholo, Rata; País, Castromil; Torres, Vicente, Valiño, Millares y Ferrero.

COMBINADO. — Masdías, Pavón, Cándido, Moreno; Quiñones, Loly; Gerpe, Vilariño, Juan Carlos; Mauro y Perreira.

JUCA

**Dr. R. Alsina Gómez-Ulla**

CIRUGIA GENERAL

Especialista del aparato digestivo

Rúa Nueva, 16-2

Teléfono, 1984 y 1125

SANTIAGO

# La información en el Mundo

Publicó la Unesco la versión española de este repertorio

PARIS. — Ha aparecido la versión española del volumen "La Información en el Mundo", que es un repertorio de las características y desarrollo de las industrias de Prensa, Cine, y Televisión en el mundo, instrumento de consulta, sencillo y eficaz, permite averiguar rápidamente las cifras de tirada de los diarios, el número de aparatos de radio y televisión existentes en un país determinado y conocer el ritmo acelerado a que progresan los grandes medios de información.

Las tendencias en los países de habla española y portuguesa, en este amplio sector, no difieren esencialmente de las anotadas para los grandes países del mundo. Los datos a veces no han podido ser completados y en estos casos se ha utilizado la información más reciente. Con todo el libro permite establecer análisis interesantes sobre la influencia que ejercen los respectivos medios utilizados en la transmisión de las noticias.

México cuenta con 160 diarios, gozando la Prensa de los estados de influencia creciente. En Guatemala la tirada pasó de 57,000 ejemplares en 1952 a 96,000 en 1954. La Prensa cubana constituye otro ejemplo de expansión con un aumento de 20 diarios y 150,000 ejemplares de tirada en cuatro años. Más al Sur Argentina aparece como el país de habla española donde se publica un mayor número de diarios. La Prensa de Brasil y Venezuela adquirió un extraordinario desarrollo.

En materia de Radio se advierte la importancia de las estaciones comerciales en los países americanos, en contraposición al sistema europeo de tipo más oficial y centralizado. Brasil tiene 447 estaciones y Argentina goza de buenos servicios de radiodifusión. Colombia concede particular importancia a las emisiones culturales.

número de receptores en España se eleva a cerca de millón y medio. Los progresos de la Televisión son notables y México, Cuba, Argentina, Brasil, Venezuela y Colombia disponen de organizaciones de considerable importancia. La República Dominicana cuenta con una estación comercial. La Televisión se utiliza con fines científicos en la Facultad de Medicina de la Universidad de México. Otros proyectos ambiciosos existen para numerosos países iberoamericanos.

Las cifras generales sobre producción cinematográfica comprueban la importancia de los estudios de México, España y Argentina, siendo de advertir el imenso crecimiento de salas de proyección inauguradas en Panamá, República Dominicana, México, Brasil, Chile, Ecuador, Perú, Uruguay, Venezuela, Colombia y España entre otros países.

Con referencia a cifras de carácter general. "La Información en el Mundo" publicada por la UNESCO señala que la tirada total de los diarios se eleva a 225 millones de ejemplares. Gran Bretaña dispone de 609 por cada mil habitantes. En el campo de la Radio, los Estados Unidos disponen del 50 por 100 de los receptores que en el mundo entero alcanzan la cifra de 257 millones. En los Estados Unidos se encuentra también el 80 por 100 de los aparatos de televisión, alcanzando el total de 44 millones de receptores, los que funcionan en el mundo. Es interesante observar la influencia de la Televisión en la asistencia del público a las sales cinematográficas. Esta competencia obligó a cerrar desde 1946 seis mil salas de cine norteamericanas. Con todo la capacidad de los cines norteamericanos es de diez millones de espectadores. En la producción cinematográfica viene en primer término la nación norteamericana y a continuación México, Italia, Francia y Alemania.

# EL CORREO GALLEGO

## PARIS, HOY. El prestigio del Otoño de la capital francesa

De nuestro redactor-responsal Eduardo Haro Tecglen

PARIS, septiembre. París comienza a desplegar el prestigio de su otoño, que viene aquí con un cierto adelanto sobre el calendario. Primeras hojas secas, algún viento fresco suave, sol melancólico — todo va calido — entre brumas matutinas. Los típicos veraneantes vuelven a la capital a 120 por hora y se dejan atrás, todos los días, 30 millones de turistas. La temporada comienza: se abren los teatros. Hay buenos nombres en los cartels. Julien Green, el novelista dramático y atormentado, escribe "La Sombra"; es la sombra de una mujer a la que su marido asesinó. Faulkner, adaptado por Canals, el "Requiem para una monja", que tiene el viento de una tragedia antigua; el propio Faulkner, es, veado a París desde granja del Sur de los Estados Unidos, quien dirigió los ensayos. Margarita Duras — otra novelista — escribe "La Plaza"; dos personajes: un hombre y una mujer, que hablan de amor en un "square" de París. Ya se ve a qué tiende el teatro: a entregarse al novelista, al escritor "de otras cosas". Aunque también aparece un gran profesional: Armand Salacrou, con "El espejo".

Un libro nuevo en los escaparates. Se llama "El uso de las patitas verdes" y es un conjunto de cuatro parábolas. Cree que nada se hubiese fijado mucho en este libro de no ser por el nombre de su autor: Christian Pineau, ministro de Asuntos Exteriores del Gobierno socialista francés. Como el protagonista del "Extrano caso del doctor Jekyll y Mr. Hyde", Pineau es un hombre capaz de desdoblarse. De día detiene a los accionistas del Canal de Suez, de noche escribe cuentos de hadas. Y aun le queda tiempo para ser socialista, que como todo el mundo sabe, consiste en no creer en lo que se dice. Hay buenos nombres en los cartels. Julien Green, el novelista dramático y atormentado, escribe "La Sombra"; es la sombra de una mujer a la que su marido asesinó. Faulkner, adaptado por Canals, el "Requiem para una monja", que tiene el viento de una tragedia antigua; el propio Faulkner, es, veado a París desde granja del Sur de los Estados Unidos, quien dirigió los ensayos. Margarita Duras — otra novelista — escribe "La Plaza"; dos personajes: un hombre y una mujer, que hablan de amor en un "square" de París. Ya se ve a qué tiende el teatro: a entregarse al novelista, al escritor "de otras cosas". Aunque también aparece un gran profesional: Armand Salacrou, con "El espejo".

oño, va a venir una temporada de apaciguamiento. Debe ser verdad. Una época en la que el ministro de Asuntos Exteriores del país con más peligro de Europa se dedica a escribir cuentos contando las aventuras de un inverosímil osito con las patas verdes, de ser, sin duda ninguna, una época de paz...

Desde la "Plaza de la Concordia", el ministro de Finanzas Ramadier, hace guiños a los franceses. Ramadier ha instalado unos enormes cartelones fríos con los colores nacionales franceses y unos letreros que se encienden y se apagan, anuncia así el Epréstito Nacional 1956. El cartel se repite en todas las esquinas, en todos los periódicos. En la platería, en el autobús, en el "metro", no se escuchan más conversaciones que ésta: lo caro que está todo. (Pero ¡qué podría estar la primera piedra!)

Otro telón va a levantarse: el de la Justicia. Leo en "Paris Presse" el resumen de ocho principales casos que van a juzgarse. "Estremecce. Guy Aubrun asesinado a su padre en 1951 y fue absuelto porque se entendió que su padre era un borracho y que él actuó en defensa de su madre. Ahora se le va a juzgar por haber asesinado a un antiquario y haber prendido fuego al piso de éste. El joven ecónomo Luis de Kerville, fue condenado a cinco años por haber asesinado a su padre a hachazos; ahora parece que la culpable fue su madre y no él, y el proceso se va a repetir. Georges Guingouin será juzgado por ocho "ejecuciones" cometidas en el momento de la liberación de Francia. El "affaire" Montevideo llevará al banquero a tres muchachos menores de edad acusados de matar a una mujer. El director de un laboratorio por haber fabricado un medicamento mortal el famoso "Staloin" que trataba de combatir los forniculos, pero que, mal preparado, ocasionó la muerte de 102 personas, más millares de casos de intoxicación, parálisis, ceguera... No sé...

Así se acaba el verano en París, un verano durante el cual 14 millones de franceses han viajado, bien por el interior del país, bien por el extranjero; y en el que 4 millones de extranjeros han venido a París. Un verano en el que la guerra nos ha tocado de cerca; no ya la guerra que Francia soporta como puede en Argelia, sino una guerra más grave para el mundo y cuyos riesgos aún existen... Dicen los astrólogos que ahora, con la nueva conjunción de los astros al comenzar el

ALFARO (Logroño). 23. — Nuevos comunican de Cervera del Río Alhama que la tormenta ha desbordado los ríos Linares y Alhama, habiendo destruido varios edificios. Las aguas arrastran animales y censos de todas clases. Según noticias, la situación es angustiosa en aquella población. El gobernador civil de la provincia ha solicitado para la citada localidad en unión de otras autoridades provinciales.

También se tiene conocimiento de que en Fitero (Navarra) la situación es grave. Allí se ha derrumbado una fábrica de chocolates titulada "El Francés". En Cintruénigo también se han producido daños por las inundaciones. Las autoridades de Alfaro han dispuesto la salida de camiones equipados para prestar auxilio a los vecinos de aquellos pueblos. — Cifra.

DERRUMBAMIENTO DE VARIAS CASAS EN CERVERA DEL RIO ALHAMA (PRODUCIDOS POR LAS LLUVIAS)

LOGROÑO, 23. — Las lluvias torrenciales caídas o a tardar han determinado grandes inundaciones en las localidades de la cuenca del Alhama, así como en las registradas el pasado día dieciséis. En Cervera de Río Alhama se produjeron derrumbamientos de varias casas y en Aguilar ha quedado cubierto por las aguas el barrio de Inestruillas. No se han registrado desgracias personales pero los daños materiales son de gran consideración para las citadas localidades han salido el gobernador civil y jefe provincial de movimiento y otras autoridades. También marchó el Servicio de Bomberos de Logroño y se tienen noticias de que colaboran en los trabajos de asistencia el vecindario y fuerzas de pontoneros llegadas de Zaragoza. — Cifra.

TUDELA, 23. — Una enorme tromba de agua cayó sobre la ciudad en

# La horchata, excelente alimento veraniego

Por el Dr. Octavio Aparicio

La horchata, esa exquisita bebida veraniega, tiene una gran importancia en la nutrición y salud de las personas por su doble virtud alimenticia y medicamentosa. Su procedencia es asiática y nació y prosperó el hábito de tomarla en esas regiones cálidas del Próximo Oriente, en donde, acucia la sed y crecen extensos almendrales. Aunque utilizada por los griegos y romanos, quienes generalizaron su uso en España fueron los árabes, cuya religión prohibía las bebidas alcohólicas. Esta bebida refrescante constituye un alimento nitrogenado e hipoclorurado de primera categoría que tiene una gran riqueza en vitaminas A, C y D. En un vaso de 200 gra-

mos de horchata, en cuya preparación se hayan empleadas 25 gramos de almendras hay 6 gramos de proteínas, 13 de grasas y 2 de azúcares. Zarap esta refrescante bebida. Si no fuera por su escasez en el caso de un vegetal. Las almendras tostadas son perjudiciales porque sus componentes tóxicos por la acción del calor. Las amargas, son muy peligrosas por su actividad cáustica que puede ocasionar la ingestión de 50 gramos de almendras amargas son suficientes para envenenar a una persona mayor.

Cuando se utiliza la horchata como alimento — medicamento fitoterápico sea lo suficiente espesa para que pueda sembrarse a la leche cortada. De acuerdo con este criterio, para la preparación de un vaso se toman de 20 a 40 almendras, según su tamaño que sean frescas. Luego se someten con agua caliente para quitarles el pellejo, lo que se hace sin hervirlas para evitar que secoagulen sus albúminas. Después se las para y hasta reducir a un mortero de piedra las primeras horas de la noche recordándose en veinte minutos 40 litros por ser entrecoradas unas con otras, con espaldarros sostenidos. La cortina de agua fue tan intensa que suspendió durante media hora hasta la circulación por carretera. De momento, no se tienen noticias de los perjuicios ocasionados. La lluvia continuaba a las diez de la noche pero con menos intensidad. — Cifra.

FUERTE TEMPORAL EN CORDOBA

CORDOBA, 23. — Se ha desencadenado esta tarde un fuerte temporal de lluvia. Desde mediodía se suceden frecuentes aguaceros, habiéndose recogido en total 12 litros de agua por metro cuadrado. — Cifra.

FALLECIO UNO DE LOS HERIDOS DEL ACCIDENTE DEL SALTO DE ALDEAVILA

SALAMANCA, 23. — Uno de los heridos en accidente ocurrido ayer en el Salto de Aldeavila de la Ribera, Francisco Pérez Pérez, ha fallecido hoy en el sanatorio de esta ciudad. El que ingresó. El otro, José Velasco Gorjón, se encuentra en gravísimo estado y se teme por su vida.

No se tienen nuevas noticias, del lugar del suceso dadas las dificultades de comunicación y la distancia que separa el lugar donde se realizan las obras de construcción del nuevo pantano y el primer pueblo, que tampoco tiene teléfono directo.

Sin embargo, parece ser que, dado que el terreno donde ocurría el desprendimiento de la gran piedra ofrece peligro, se ha suspendido por unas horas el trabajo de descombro, para dar tiempo a la consolidación del terreno. — Cifra.

# Cordialísimo y espectacular recibimiento al general Alcubilla

En la capital norteamericana no se ha observado ninguna reacción respecto a la Conferencia de Londres

(INFORMACION DE JOSEFINA CARABIAS)

WASHINGTON. — Aun no se ha observado aquí una reacción respecto al deservicio de la Conferencia de Londres. Los periódicos se limitan a reproducir los telegramas de Londres, El Cairo y la reacción francesa ante los resultados, sin hacer todavía comentarios.

Se espera la llegada de Foster Du. Les, quien hará ante la Prensa un resumen de la situación. Algún periódico insinúa que, no obstante, se lance table que los anglofranceses se sientan heridos por la resolución adoptada, la esperanza de persuadir a Nasser de que debe ser razonable es, en las actuales circunstancias, muy preferible a una intervención militar.

Cordialísimo y espectacular fue el recibimiento tributado por los militares norteamericanos al general Alcubilla, jefe del Estado Mayor español en el aeropuerto internacional de Washington. Le esperaba un batallón de Infantería, formado con bandera y música. Alcubilla llegó en un aparato de la Air Force, acompañado del coronel Artaga, duque del Infantado, del ayudante de campo, comandante Moirais, y del agregado militar de la Embajada española, coronel Miranda, que se unió en Nueva York al grupo llegado de Madrid.

Al poner Alcubilla el pie en el aeropuerto, se adelantó a darle la bienvenida el general Edleman, quien le presentó a otros jefes norteamericanos y le invitó a pasar re-

vista a las tropas. Después de haber escuchado las salvas de ordenanza, tras la revista, saludos y presentaciones, el general Alcubilla se despidió de sus colegas americanos y subió con el embajador Arellano al coche que le condujo a la Embajada, mientras la música le despedía tocando marcha militares de marcado sabor español. El general Alcubilla viene invitado por el jefe de Estado Mayor americano para visitar el país y las instalaciones militares. Anoche le fué ofrecida una cena íntima por el embajador Arellano. El domingo será agasajado por la plaza mayor del Ejército americano en una recepción que se celebrará en el fuerte Lesley. El lunes comerá al mediodía en el Pentágono y por la noche le será ofrecida una cena de gala por el general Taylor, jefe del Estado Mayor del Ejército americano.

El día 26 el general Alcubilla saldrá acompañado por el agregado militar, coronel Miranda, y el séquito

a recorrer los fuertes más importantes del país, la base aérea de Dayton y las fábricas de Detroit y la Academia Militar de West Point.

## Mosaico

PRIMA DE MUSICA

NUEVA YORK. — Los grandes almacenes americanos ofrecen a las compradoras primas de un nuevo tipo, consistentes en discos muestro. Una cierta cantidad de queso da derecho a la Sinfonía "El Nuevo Mundo", de Dvorak, y las legumbres congeladas son recompensadas con el vals "El murciélago".

LAS PILDORAS DE LA FELICIDAD

NUEVA YORK. — Tres de cada diez recetas médicas redactadas en los Estados Unidos, recomiendan las "pildoras de la felicidad", el nuevo sedante que calma la angustia y el nerviosismo.

EL ESCANDALO DE LOS 17 PERROS

EDIMBURGO. — 17 perros Bajentsi, cuya raza era ya apreciada por la quinta dinastía de los Faraones de Egipto, causan en Barchin (Escozia) un grave escándalo. Estos 17 perros forman parte de los 104 animales que la señorita Elisabeth Anderson alberga en su villa, o sea, según los datos oficiales: 3 fox-terriers, dos perros de raza indeterminada, 15 patos, dos ocas que responden a los nombres de Gertrudis y Goerge, 18 pollos, 8 cabras, 10 conejos, 5 gatos, 2 tortugas, 5 ratones, 17 peces de colores y 25 pelícanes. La municipalidad, argumentando que la señorita Anderson dedica sus perros y gatos a la venta, a pesar de habitar ella en una zona residencial, la ha invitado a que se deshaga de sus animales. Refusando categóricamente ejecutar tal mandato, ha llevado el asunto ante el Secretario de Estado, afirmando que la resolución había sido tomada bajo la presión de sus vecinos, "personas de alta categoría", que dicen son molestadas por los ladridos de sus perros Bajentsi. La señorita Anderson ha asegurado que sus perros no ladrar, sino que solamente aullan.

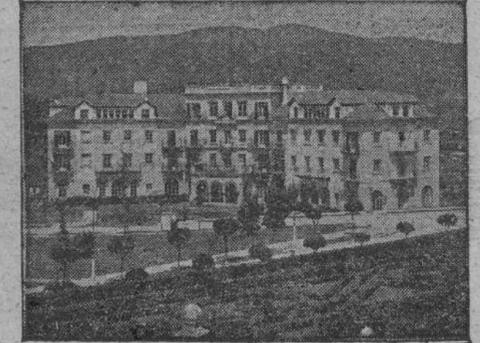
EL TELEFONO CAUSA ENFERMEDADES NERVIOSAS

WASHINGTON. — Las estadísticas médicas establecidas en los Estados Unidos, revelan que los hombres de negocios americanos son atacados, cada vez más frecuentemente por una enfermedad, cuyo causante principal es el teléfono. Esta nueva angustia es el temor a que sea cortada la comunicación en medio de una conversación importante. No sólo se trata de una inquietud, sino que constituye una verdadera fiebre que exige la intervención de un psiquiatra.

Sanatorio Nuestra Señora de la Esperanza

De las Hermanas de la Esperanza Director: Dr. Luis Sánchez Harguindey

MEDICINA - CIRUGIA y ESPECIALIDADES



SANTIAGO DE COMPOSTELA

Zona Sur de la Residencia Teléfonos: 2205 - 2206 - 2208 Director: 1334

Pensiones de varias clases incluidas las de tipo económico

NOTA.—Para información diríjase a cualquiera de los teléfonos

Ciudad india, atacada por la tribu Naga

CALCUTA, 24. — La tribu Naga atacó y tomó la ciudad de Lengkhum informan hoy fuentes autorizadas. Esta tribu se ha levantado en armas contra el Gobierno de la India violando su independencia. — Efe.

Anúnciese en LA NOCHE

# Rincón Ameno

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES: 1. — Sila, VI. 2. — Esmo. LI. 3. — Rogarías. 4. — Atún. TI. 5. — Tam. Cid. 6. — Oes. Ca. 7. — SaT. San. 8. — Faridico. 9. — Es. Lesos II. — Os. Rasa. VERTICALES: 1. — Serenos. 2. — I-ro. Cafés. 3. — Lagaretas. 4. — Anatas. 5. — oruM. Sal. 6. — I-ro. Ceder. 7. — La. Camisa. 8. — Vestí. Cos. 9. — adamosA.

PSICOANALISIS

Dos famosos psicoanalistas se encuentran en un congreso, y, lógicamente, hablan de su profesión. —Yo, cuando regreso a mi casa por la noche, estoy fatigado a más no poder. —Pues yo no encuentro mis formas tan fatigosas. Y mi clientela es tan numerosa como la de usted. —¿Cómo? ¿No se siente usted hecho polvo después de diez horas de escuchar tanta insensatez? —Pero ¿quién le obliga a usted a escuchar? —FELICIDAD

El pretendiente dice con entusiasmo a la pretendida:

—Si se permite usted a darme ese sí que tanto anhelo, estoy seguro que hará felices a dos seres. —Ya lo sé —contestó la joven— A mi mamá y mi papá. —SUERTE. —Un señor se encuentra, a la puerta del circo, con un muchacho al que conoce y que va a entrar en el espectáculo. —Tienes suerte, muchacho —le dice— de haber tenido entrada para esta función. —Es verdad, porque, además no me cuesta nada. Es la entrada que tenía mi hermano. —¿Y dónde está tu hermano? —Revoliéndose loco y buscando su entrada con un loco. —LOGICA

El padre se erce en la obligación de aleccionar al joven Juanito, que es un "protesté" que pone defectos a todo y siempre se está quejando de lo que sirven a la mesa. —No seas ingrato, Juanito. Cuando yo era pequeño no tenía quien me hiciera pastelitos y compotas como las que hace mamá. —¡Vaya —dice Juanito—, se ve que estás con dicho de vivir con nosotros. —ANIMO

Cuando era llevada al quirófano Sarah Bernard, la famosa actriz, para serle amputada la pierna que se había roto, iba declarando un pasaje de uno de los dramas que había interpretado. Uno de los médicos le preguntó si trataba así de darse ánimo. —No —respondió ella, que había aceptado con ánimo sereno el desahucio de su accidente—; es para alegrarme a ustedes, ante la ruda prueba que han de superar con mi operación. —EL TEATRO

Al cotizado y polifacético hombre de teatro francés Luis Jouvet le decía un joven escritor: —Acabo de terminar una comedia. —Muy bien —le contestó Jouvet— ya tiene usted hecho lo más fácil.

# DOS productos unicos

Shampoo nutritivo

Vitamina y limpieza para su cabello

Extracto biológico antiseborreico.

Evita la calvicie

