

Reorganización de la Administración Central del Estado y nombramiento de nuevo Gabinete

EL CORREO GALLEGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA
Preguntoiro, 29

Diario de la mañana.-Decano de La Coruña

EL FERROL DEL CAUDILLO
General Franco, 152; TEl. 1388

Teléfonos: Redacción, 1227; Administración, 1427 y Dirección, 1827

Núm. 25.926

MARTES, 26 DE FEBRERO 1957

Fundado en el año 1878 1 Peseta

Se crean el Ministerio de la Vivienda, la Dirección General de Energía Nuclear, la Secretaría General Técnica del Ministerio de Hacienda y Comisiones delegadas del Gobierno

El Presidente del Consejo Nacional de Economía y el Secretario General del Movimiento, Ministros sin cartera

MADRID, 25.—El Boletín Oficial del Estado publicará en su número de mañana, martes, el siguiente "Decreto-Ley de reorganización de la Administración Central del Estado".

Exposición de motivos

I.—PROCESO DE ORGANIZACIÓN DE LA ADMINISTRACIÓN CENTRAL

La organización administrativa del Estado obedece, desde el comienzo de la Cruzada, a un proceso institucional, acomodado a las necesidades de la Nación. Sus distintas fases de desarrollo vienen configuradas principalmente por las leyes de 1 de octubre de 1936, 30 de enero y 29 de diciembre de 1938 y 8 de agosto de 1939, y por los decretos leyes de 27 de julio de 1945, y 19 de julio de 1951. En estas sucesivas etapas de organización de la Administración Central, se fueron creando los departamentos ministeriales que el desenvolvimiento de la acción de Gobierno hacía necesarios.

La experiencia de los últimos veinte años, aconseja dar un nuevo paso en el proceso evolutivo de la Administración Central para que su estructura responda más cumplidamente a las características de un Estado moderno.

II.—REFORMAS ORGANICAS

El creciente desenvolvimiento de la actividad política, social y económica de España, ha determinado, en los últimos años, una doble modificación en la acción del Estado.

De una parte, se registra un aumento sensible de la actividad administrativa en determinados sectores, reflejo de la continua multiplicación de la riqueza nacional y del robustecimiento de la vida social del país; de otra, un efectivo repliegue de la intervención estatal en áreas a las que, debido a las circunstancias adversas derivadas de nuestra guerra de Liberación y de orden exterior, felizmente superadas, se vio obligada la Administración a extender temporalmente su acción tutelar. Todo ello ha hecho que aparezcan distribuidos en distintos Departamentos ministeriales servicios y actividades afines que deberían estar reunidos y coordinados en una sola, como ya se ha venido apuntando en las conclusiones elevadas por algunos congresos corporativos y sindicales. Estas circunstancias son las que aconsejan al acometer la reorganización ministerial, la creación de un Ministerio, la re-

El Decreto-Ley que hoy ve la luz significa un paso decisivo en la reorganización de la Administración Central del Estado. Hasta el momento presente todo lo que en este aspecto estaba legislado, respondía, en un primer momento, a salir del estado caótico en que nuestra Nación se encontraba. La Guerra de Liberación había expulsado de España al enemigo común. Pero no bastaba con esto. El espíritu revolucionario que el Movimiento entrañaba respecto a la organización anterior al 18 de Julio de 1936 no debía ni podía quedar agotado con la Victoria. Aquello fue solamente el principio de una honda transformación del país, de carácter positivo, necesitada de una estructura fuerte, pensada y eficiente sobre la que asentar un próspero futuro nacional. Las leyes estructurales que siguieron a la Cruzada tenían como fin crear y ordenar los departamentos ministeriales que, bajo la Jefatura del Estado, serían el instrumento adecuado para el primer impulso de reconstrucción.

Veinte años más tarde, vencidas las dificultades esenciales que una postguerra lleva aparejadas, el Estado español llega a una situación en la que la complejidad de los problemas abordados en su acción tutelar requieren una mejor distribución del trabajo y una coordinación de los esfuerzos dentro de un mecanismo a la vez simplificado y coherente. El Decreto-Ley que comentamos, viene a realizar esta función.

Por una parte, con la creación de un nuevo Ministerio, el de la Vivienda, desajando y dando independencia al tratamiento de un problema que constituye la piedra de toque de la política social del Régimen. Por otra, coordinando mediante las Comisiones delegadas del Gobierno las materias dispersas en distintos Departamentos, a cuyo estudio y deliberación se dotará de mayor agilidad.

Afrontando con carácter unitario la planificación económica desde la Secretaría General Técnica del Ministerio de Hacienda, la Oficina de Programación y Coordinación Económica y el alto asesoramiento del Consejo Económico Nacional. Dando, en fin, unidad a la acción política y administrativa general mediante la Presidencia del Gobierno.

Hemos dado, pues, un paso decisivo en la organización administrativa del Estado, que nos coloca a la altura de las mejores administraciones.

distribución de competencias y el traspaso de un Ministerio a otro de algunas Direcciones Generales y organismos autónomos, de

acuerdo con las nuevas necesidades que tiene que afrontar la acción administrativa.



D. LUIS CARRERO BLANCO
Ministro Subsecretario de la Presidencia



D. FERNANDO MARIA CASTIELLA
Ministro de Asuntos Exteriores



D. ANTONIO ITURMENDI BAÑALES
Ministro de Justicia



D. CAMILO ALONSO VEGA
Ministro de la Gobernación



D. ANTONIO BARROSO SANCHEZ-GUERRA
Ministro del Ejército



D. JOSE VIGON SUERO DIAZ
Ministro de Obras Públicas



D. FELIPE ABARZUZA OLIVA
Ministro de Marina



D. JESUS RUBIO GARCIA-MINA
Ministro de Educación Nacional



D. JOSE RODRIGUEZ Y DIAZ DE LECEA
Ministro del Aire



D. JOAQUIN PLANELL RIERA
Ministro de Industria

LISTA DEL GOBIERNO

- MINISTRO SUBSECRETARIO DE LA PRESIDENCIA.—Don Luis Carrero Blanco.
- ASUNTOS EXTERIORES.—Don Fernando María Castiella y Mañiz.
- JUSTICIA.—Don Antonio Iturmendi Bañales.
- EJERCITO.—Don Antonio Barroso y Sánchez-Guerra.
- MARINA.—Don Felipe Abarzuza Oliva.
- HACIENDA.—Don Mariano Navarro Rubio.
- GOBERNACION.—Don Camilo Alonso Vega.
- OBRAS PUBLICAS.—Don Jorge Vigón Suero Díaz.
- EDUCACION NACIONAL.—Don Jesús Rubio García-Mina.
- TRABAJO.—Don Fermín Sanz Orrio.
- INDUSTRIA.—Don Joaquín Planell Riera.
- AGRICULTURA.—Don Cirilo Cánovas García.
- AIRE.—Don José Rodríguez y Díaz de Lecea.
- SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO (sin cartera).—Don José Solís Ruiz.
- COMERCIO.—Don Alberto Ullastres Calvo.
- INFORMACION Y TURISMO.—Don Gabriel Arias Salgado y de Cubas.
- VIVIENDA.—Don José Luis Arrese.
- Sin cartera, Presidente del Consejo de Economía, don Pedro Gual Villalbi.—(Cifra).

terio de Hacienda como órgano de estudio y documentación, asistencia técnica, coordinación y elaboración de planes de este Ministerio, cuyas características hacen especialmente aconsejable la existencia de dicho organismo. Su creación era, de otra parte, necesaria para que su titular pudiera intervenir, junto a las secretarías generales técnicas de los demás Ministerios económicos, en el estudio de la programación económica.

OTRAS MODIFICACIONES ORGANICAS

Con el fin de acoplar la organización administrativa a las directrices de la presente reforma, se facultó al Gobierno para realizar por Decreto, aquellas transferencias, fusiones, segregaciones o supresiones de organismos estatales y de organismos autónomos, que sean necesarias, modificando, si fuera preciso, las leyes o disposiciones orgánicas por las que se rigen en la actualidad.

III.—COMISIONES DELEGADAS DEL GOBIERNO

El cúmulo cada vez mayor de asuntos que ha de resolver la Administración Central del Estado y el inevitable desdoblamiento de los primitivos departamentos ministeriales, aconsejan la creación de comisiones delegadas del Gobierno que, reuniendo, a los ministros directamente interesados en las materias propias de cada Comisión, faciliten el estudio de los problemas y hagan más ágiles las deliberaciones.

Son cuatro las comisiones que a primera vista se acusan como más necesarias —Asuntos Económicos, Transportes y Comunicaciones, Acción Cultural y la de Sanidad y Asuntos Sociales—, pero se facultó al Gobierno para decidir la creación de otras nuevas cuando las necesidades lo demanden.

Estas comisiones estarán constituidas por los ministros cuya competencia exige, por razones de afinidad, una más estrecha colaboración. Y se les asigna, además de la función coordinadora entre los Ministerios en ellas integrados, la de preparar y estudiar previamente los asuntos que, por su importancia y repercusión en la vida nacional, exijan el conocimiento del Consejo de Ministros y la de resolver aquellos otros que, dada su naturaleza, sea innecesario elevarlos al pleno del Gobierno.

IV.—COORDINACION ECONOMICA

La complejidad e interdependencia de las tareas gubernamentales, subraya cada vez más la importancia de la función coordinadora que (PASA A LA SIGUIENTE PAGINA)



D. FERMIN SANZ ORRIO
Ministro de Trabajo



D. JOSE SOLIS RUIZ
Ministro Secretario General del Movimiento

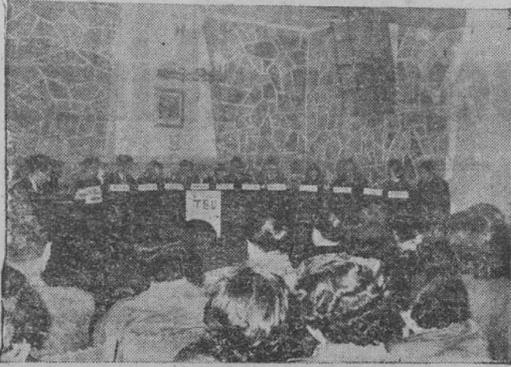


D. JOSE LUIS ARRESE
Ministro de Vivienda



D. GABRIEL ARIAS SALGADO Y DE CUBAS
Ministro de Información y Turismo

Actuaciones del TEU



El TEU, durante la lectura de la obra "La torre sobre el gallinero", desarrollada en los salones de la Congregación Mariana Universitaria

NUEVA ACTUACION DEL TEU EN EL COLEGIO MAYOR FEMENINO "VIRGEN DEL PORTAL"

Debido al gran éxito alcanzado con la lectura de "La torre sobre el gallinero", de Vittorio Calvino, en la Congregación Mariana Universitaria, ayer a las siete y media de la tarde, se ha repuesto esta obra en el Colegio Mayor Femenino "Virgen del Portal".

De la obra nada diremos, pues ya fué comentada en la reseña anterior; pero, sí, en cambio, queremos hacer constar la magnífica actuación de todos los componentes del TEU que actuaron bajo el siguiente reparto por orden de aparición en escena:

- Narrador, Daniel Turiel.
- Fulvia, Emilia Romero.
- Viuda Baran, Mary Vilas.
- Portera, Herminia Estoa.
- Aifredo Coss, Florentino Varela.
- Lucia, Remedios Malmuerca.
- Ana, María Rosa Uria.
- Médico, Gonzalo I. Lois.
- Ingeniero, Carlos F. Grassi.
- Mario, José Iglesias.
- Guido, Dora Fraga.
- El Señor, Alberto F. Serrats.
- Ujier, Carlos F. Grassi.
- El Rector, Juan Romero.
- El propietario, Manuel Rodríguez.

Esta lectura fué especialmente dedicada a las universitarias del "Virgen del Portal", que siguieron la obra con enorme interés, y que al final premiaron la labor del TEU con grandes aplausos.

La dirección, acertadísima de Mariano Turiel de Castro, quien recibió por esto muchas y muy calurosas felicitaciones. A ellas, queremos unir la nuestra, muy cordial.

Notas del S. E. U.

COLEGIO MAYOR "VIRGEN DEL PORTAL"

El domingo dió una interesante conferencia en el Colegio Mayor del SEU, sobre problemas de Hispanoamérica, el subdirector del "San Clemente", Raúl Calvimonté.

BALONCESTO FEMENINO

En el segundo partido entre los equipos de baloncesto "Virgen del Portal" y "Derecho", ha quedado ganador de nuevo, el primero. Será, por tanto, el equipo del Colegio Mayor el que se enfrentará en la fase final de Distrito, con el ganador del partido Coruña-Vigo que será el día 2. La final se jugará el lunes, 11.

BALONVOLEA

Ha quedado vencedor el equipo de Ciencias con una ligera diferencia. Filosofía se defendió bien y promete, teniendo en cuenta que es el primer año que se presenta. Pusieron ambos equipos gran entusiasmo en el juego.

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA UNIVERSITARIAS

Se celebrarán en la Casa Diocesana del 2 al 6 de marzo una tanda de Ejercicios Espirituales, para universitarias. Inscripciones, Regiduría S. E. U.

Agenda del día

REGISTRO CIVIL

Nacimientos. — Jesús Ignacio Costá Arcejo, María Luisa Santos Souto, María Dolores Bravo Díaz y Rafael Angel Benjamín García.
Matrimonios. — Francisco Mato Vázquez, con Manuela Rey Rivadulla; Manuel Nieto Adán con Mercedes García Noya y Jesús Vázquez Paredes, con Otilia López Montero.
Defunciones. — María del Carmen Suárez González, de 8 años.

ESPECTACULOS

PRINCIPAL: "Yo tenía 7 hijas". — 3. R. Mayores, con repartos.
METROPOL: "El asesino anda suelto". — 3. Mayores.
SALON: "Rifles de Bengala".
2. Jóvenes.
CAPITOL: "Perseguida". — Mayores.
YAGO: "El jardín del diablo".
2. Jóvenes.
AVENIDA: "Atraco en las nubes". — 3. R. Mayores, con repartos.

Anunciese en LA NOCHE

SANTIAGO AL DIA

Se clausuró en el Colegio Mayor «Generalísimo Franco» el ciclo «La Universidad en los últimos cincuenta años»

El viernes, día 22, tuvo lugar en el Colegio Mayor Universitario "Generalísimo Franco", la clausura del ciclo de charlas dedicadas a la Universidad en los últimos cincuenta años, con la magnífica disertación de don Juan Varela Gil.

Hizo el doctor Varela una clara y amena exposición de la Universidad en la segunda década del presente siglo completando las distintas etapas del ciclo que fué desarrollando en semanas precedentes por el doctor Martínez de la Riva, doctor Alonso del Real y doctor Villanueva Castro.

Los universitarios residentes, que siguieron la charla con gran expectación, tributaron al doctor Varela una calurosa ovación.

REGRESO DE CENTRO AMERICA EL CANONIGO DON MANUEL TROITIÑO

Regresó del breve viaje por Centro América, como capellán de un barco que llevó emigrantes gallegos para reunirse con sus familiares, el canónigo de la Catedral compostelana don Manuel Troitiño. En el Centro Gallego de La Habana, el mencionado capellán fué objeto de una recepción. Es portador de varios mensajes de simpatía para el señor Cardenal de destacadas personalidades gallegas residentes en Centro América.

NOTA DE GRACIAS

La familia de la niña María del Carmen Suárez González, que falleció el pasado domingo, da las gracias a cuantas personas se dignaron asistir a la Misa de Angéles y conducción del cadáver al cementerio de Santo Domingo, actos que se celebraron ayer lunes.

Palacio Arzobispal

PROXIMA MISION EN CONJO

Durante la Pascua se celebrará una Santa Misión en la parroquia de Conjo, cuyos actos se verán honrados con la presencia del Cardenal, doctor Quiroga Palacios y del Obispo Auxiliar doctor Novoa Fuente.

CURSILLO DE MISIONES PARROQUIALES

En el Sanatorio de Nuestra Señora de la Esperanza, dió comienzo un cursillo de Misiones parroquiales y de Ejercicios Espirituales al que asisten treinta sacerdotes. A los actos de esta tarde asistirá el Cardenal doctor Quiroga Palacios. Este cursillo terminará mañana martes.

Tertulia jurídica de La Estiba

Alvaro D'ors hablará mañana

Mañana, miércoles, día 27, a las ocho y media de la tarde, tendrá lugar la quinta y última reunión de la Tertulia Jurídica en el Colegio Mayor de La Estiba.

Hablará don Alvaro D'ors Pélmano, sobre "Docencia e Investigación", catedrático de Derecho Romano.

Dada la amplitud del tema, se invita a los estudiantes de todas las Facultades.

CAPITOL

HOY: A las 6, 8 y 11

Día estudiantil

"PERSEGUIDA"

Tecnicolor

Robert Mitchum

Linda Darnell

(Mayores)

Sillón, 4 pesetas

Butaca, 3 pesetas

YAGO

HOY: A las 6, 8 y 11

Últimas exhibiciones

"EL JARDIN DEL DIABLO"

Cinemascope

Gary Cooper

(Todos los públicos)

AVENIDA

(La pantalla triunfal)

HOY: A las 6, 8 y 11

Richard Widmark, en

"ATRACO EN LAS NUBES"

Tecnicolor

(Mayores)

UN CANCIONERO JACOBEO

El director de la Banda Municipal de Música de Santiago don Pedro Echevarría Bravo, perfila el trabajo de un Cancionero Jacobeo y espera que esta interesante labor de investigación la tenga terminada para el próximo Año Santo.

JUNTA GENERAL DE LA UNION PROTECTORA DE ARTESANOS

En la junta general celebrada el domingo por la Unión Protectora de Artesanos se acordó la inclusión de beneficiarios en el cuadro quirúrgico-sanatorial, comprendiendo a los hijos que conviven con el socio, hasta cumplir 18 años de edad, aprobándose también las cuotas que deberán satisfacer por cada uno de ellos.

Sobre este particular fueron aprobadas además otras bases que por la junta encargada se habían propuesto.

Festejando el comienzo de la Primavera, los días 3 y 5 del próximo mes, la Unión Protectora de Artesanos celebrará festivales en honor de los socios y familiares.

Venta bloque viviendas

Bloque 18 viviendas y 2 bajos comerciales. Rentabilidad actual 5 por ciento. Reciente construcción. Todo renta libre. Exento Contribución Urbana. Se vende bloque completo o por casas. Precio total, 3.750.000 pesetas menos Banco. Razón Avenida de

ESTRENO DEL PASODOBLE "ALVITE"

El domingo, en el concierto matinal de la Alameda por la Banda Municipal de Música, fué ejecutado por primera vez un pasodoble del profesor de la misma, don Manuel Iglesias, y que dedicó a nuestros compañeros de Redacción, hermanos Alvite.

El pasodoble fué repetido en su ejecución y su autor saludó al público desde el templete.

QUEJA DE VECINOS PRESENTADA AL ALCALDE

Una comisión de vecinos de la calle de Espíritu Santo, ha presentado en la Alcaldía un escrito, denunciando el peligro que puede suponer para la salubridad pública, la construcción de una casa en Puente Mantible, ya que las aguas de vertederos, se filtrarán en las aguas potables que pasan por este sector y que nutren las principales fuentes públicas de la ciudad.

SUBVENCION

En la sesión que celebró la Comisión Municipal Permanente se acordó conceder la subvención de 500 pesetas para los actos de la festividad del Santo Ángel de la Guardia, Patrona de La Estiba.

EL GRUPO ESCULTORICO DE LA ASUNCION, EN EL SEMINARIO MENOR

Por el artista don Francisco Asorey, feliz realizador de la obra y obreros a sus órdenes, se procedió a realizar los trabajos de colocación en la fachada de la Capilla del Seminario Menor de Belvis, del artístico grupo escultórico dedicado a la Asunción que es totalmente de granito.

El sábado por la tarde acudió a Belvis para presenciar estos trabajos el Cardenal Quiroga.

INSTALACIONES ELECTRICAS EN GRUPOS ESCOLARES

El Ayuntamiento ha destinado 3.500 pesetas para la ejecución de obras de instalaciones eléctricas, en 10 Grupos Escolares de Amio, Portea y Susana.

ELECTRIFICACION DE LA PARROQUIA DE ARINES

Está en estudio, según nos han informado en la Hermandad de Labradores y Ganaderos de Santiago, el proyecto de gestionar la electrificación de la parroquia de Arines.

EN LIBERTAD

Por orden del Juzgado de Instrucción, han sido puestos en libertad, si bien se los sigue el correo-pendiente sumario, los dos jóvenes que están acusados de haber quemado cartas depositadas en el buzón de Correos existente a la entrada de la Rúa Nueva, al haber metido en el mismo un papel encendido.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

Ayer por la tarde, en una obra en construcción de una casa en el Puente Pedriña, se cayó de un andamio desde una altura de cinco metros, un obrero cantero, de 47 años de edad, el cual fué rápidamente socorrido por sus compañeros de trabajo, siendo trasladado al Sanatorio del profesor Echevarría en donde quedó internado. Entre las heridas que presenta, tiene fractura de un brazo. Del hecho se dió cuenta al Juzgado de Instrucción.

Actividad cultural

EL PROFESOR MONTERO ALONSO, HABLARA HOY EN EL MERCANTIL

Hoy a las ocho de la tarde, pronunciará una conferencia sobre Literatura Gallega en el ciclo del Mercantil, dedicado a la Exaltación de la Poesía Gallega, el catedrático de la Escuela Normal del Magisterio "López Ferrero", señor Alonso Montero.

PROGRAMA

El orden de la conferencia, "El problema de la lengua y de la poesía gallega", es el siguiente:
Nace la lírica romance. ¿Originalidad?
Las "jarchas" en mozárabe.
Lírica gallega fuera de Galicia.
El asombro del siglo XV.
Dignidad idiomática y expresión poética. Lo estralenguístico como criterio idiomático.

El renacer del siglo XIX.
El poeta gallego, poeta bilingüe.
El bilingüismo desde la "forma interior del lenguaje".
El gallego de la poesía.
Peligro de plebeyez.
Perspectivas.

CONFERENCIA DE LA PROFESORA MARIA ROSA FRANCO DE GAYOSO

En el Instituto "Arzobispo Gelmírez" pronunció una magnífica conferencia la distinguida profesora del Instituto "Rosalia Castro", de esa ciudad y profesora, también, de la Escuela de Comercio, de La Coruña, doña María Rosa Franco de Gayoso, que versó sobre "Las materias de síntesis". Después de una breve introducción en la que se refiere a las diversas formas de condensación y polimerización de las materias orgánicas, pasó a tratar de la elaboración de los productos sintéticos y de las diversas formas que revisten los materiales sintéticos. Entre estos últimos estudió, por su mayor interés y actualidad, las materias plásticas.

Empieza haciendo historia de los plásticos derivados de los productos vegetales entre los que se encuentran como precursor de los modernos plásticos, el celuloide. Menciona a continuación los plásticos de origen animal entre los que cita la galatina, los fenolatos o bakelitas, los aminoplastos o polipos, los alquídicos o filipales, las resinas termoplásticas, etc., y hace un estudio de los polímeros y siliconas de reciente sintez que marcan una nueva era industrial y, por último, menciona las fibras textiles sintéticas, entre ellas, el nylon.

Toda la conferencia, magistralmente dicha, fué seguida con gran interés por profesores y alumnos y al final de la misma fué premiada la distinguida conferenciante con grandes aplausos.

Cupón de Ciegos

En el sorteo celebrado ayer resultó premiado el número 349.

SANATORIO PROFESOR Villar Iglesias

Cirugía, del Riñón

Vejiga y Próstata

Teléfono 1304

General Pardiñas 9

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Sanatorio Neuropático

DEL FAZO DEL CARMEN

La Estiba. — Teléfono 1541

Dr. Lois Asorey

Para enfermos nerviosos y gástricos no manicomiales

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Horas de consulta: De doce a dos

Comitatorio. Preguntar 9

Dr. R. Alsina Gómez-Ulla

CIRUGIA GENERAL

Especialista del aparato digestivo

Rúa Nueva, 15-2º

Teléfono, 1984 y 1125

SANTIAGO

Suscríbese a LA NOCHE

Noticiario de Aeropuerto

Ayer, a las 1.30 tomó tierra en Barajas el avión DC-3 de la Compañía Madrid-Santiago. Traía a bordo 10 parrubos de nuevo hacia el punto de origen. Por la tarde, a las 5.30, hizo su en la ruta del Norte de España con 20 nuestro Aeropuerto procedente del avión Iberia que hace la línea alterna pasajeros y despegó de nuevo a las 2.30 gen, llevando 25 pasajeros. Se trata el Bristol de Aviacó que hace pasajeros y carga general.

MOSQUERA
PREGUNTOIRO, 21 - TELEFONO 1127.
Recuerde este nombre antes de hacer su compra ¡Ahorrrará dinero!
Vea su exposición de artículos varios

Gonzalo Pintos Pena
Médico Cirujano del Hospital RAYOS X
Conga. 3. — Teléfono, 1298
SANTIAGO

M. Merino Losada
MEDICO ESPECIALISTA VIAS URINARIAS (Riñón, Vejiga, Próstata) Piel y Venéreas
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 7
Hórreo, 52-3º, izquierda
SANTIAGO

Dr. A. Pensado
Diplomado en la Universidad de París
OIDOS - NARIZ - GARGANTA BRONCO ESOFAGOSCOPIA Estudio audiométrico de la sordera
Hórreo, 24-3º. — Teléfono 1801
SANTIAGO

Sanatorio Quirúrgico de San Lorenzo
EN SANTIAGO DE GALICIA
Directores: Los profesores de la Facultad de Medicina
DR. ALSINA
DR. ANTONIO DE LA RIVA
Dr. Alsina Teléfono, 1125
Sanatorio Teléfono, 1066
Dr. Martínez de la Riva, 1424

EL CORREO GALLEGO
Se vende en 100 pesetas
RES, e la Librería de D. José Jamarón Grela.
En PUEBLA DEL CARMEN, en casa de D. Manuel Arias Fernán.
EN RIVERIA, en el establecimiento de doña María Bandín.
EN PADRON, en la Librería de D. Enrique Varela, calle G. — Ral Franco.
EN PARI, IRA, en el Ultramarinos de D. José Juan Pérez Gómez.

Laboratorio del Dr. Vaporia González
ANALISIS - TRANSFUSIONES DE SANGRE
SERVICIO AUTORIZADO OFICIALMENTE
Rúa del Villar 66
SANTIAGO DE COMPOSTELA
Teléfono 1583

Doctor Luis Raposo
Miembro de las sociedades alemanas de Cirugía y Urología en las Clínicas de Madrid, París, Berlín y Heidelberg.
CIRUGIA GENERAL Y DE LAS VIAS URINARIAS
Huérjanas, 15
Teléfono - 1400 Clínica - 2079 particular
SANTIAGO DE COMPOSTELA

Pensionado, para perfeccionar técnicas de Cirugía Cardíaca, en Francia y Suiza.
ALVARO AMIGO
Ha suspendido su Consulta y Operaciones hasta Marzo próximo.

PAPERERIA COMPOSTELA
MICHÉL GONZÁLEZ OTERO
LA CASA DE LAS ESTILOGRÁFICAS
Cinco Calles, 2 - Santiago - Teléfono 2217

Biografías de los Ministros

(VIENE DE TERCERA PAGINA)
Oficina y Hacienda Pública. A lo largo de dos años ha desarrollado diversos estudios e investigaciones y ha publicado estudios sobre temas histórico-económicos españoles, de carácter académico y especialmente sobre los problemas monetarios, entre ellos, uno sobre el dictamen acerca del patrón oro del profesor Flores de Lemus. Ha traducido diversas publicaciones de la profesora norteamericana Hamilton, especialista en la historia de los precios y patrones, y trabajó durante dos años en colaboración con el economista alemán Van-Shackelberg, una de las más eminentes figuras de la teoría económica de la postguerra. Fue también profesor de Economía y Hacienda en el centro de Estudios Universitarios durante varios años y lo es actualmente de Historia Económica del Instituto Social León XIII.

Como con frecuencia de esta profesión, diversas empresas han solicitado su asesoramiento y luego la participación personal en la creación y ulterior desarrollo, lo que le ha dado un conocimiento directo, habiendo vivido así la realidad económica española, tanto en el interior, como en su proyección internacional.

Con este motivo mantiene con tantas relaciones con relevantes personalidades del mundo económico y financiero, tanto de Europa como de América, cuyos países ha visitado repetidas veces. — Cifra.

DON GABRIEL ARIAS SALGADO Y DE CUBAS MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO

Nació en Madrid el 3 de marzo de 1904, es hijo y nieto de marinos. Estudió el bachillerato en el Colegio de Nuestra Señora del Recuerdo, de Chamartín. Graduado en Lengua clásica y Humanidades, doctor en Filosofía. Ha cursado Derecho en las Universidades de Murcia y Salamanca.

Durante la guerra de Liberación fue perseguido y encarcelado, logrando pasarse a la zona nacional a mediados del año 1937. Comisionado por la Falange de Valladolid, convirtió el diario el semanario "Libertad", fundado por Onésimo Redondo. Al poco tiempo fue nombrado Gobernador civil y jefe provincial de Salamanca, cargo que ocupó durante cerca de cuatro años. Al cesar, fue nombrado vicesecretario de Educación Popular y Delegado Nacional de Prensa y Propaganda, cargo que desempeñó durante cuatro años y medio, que coincidieron con los tiempos difíciles de la guerra mundial y de principios de la postguerra. Bajo su gestión se creó la Radio Nacional de Arganda, el No-Do, la Escuela Oficial de Periodismo, el Instituto Nacional del Libro y la Escuela Hogar para Huérfanos de Periodistas. En 1946 fue nombrado Secretario de las Cortes Españolas y Secretario General para la Ordenación Económico-Social de las provincias españolas, en la Presidencia del Gobierno. Bajo su dirección todas las provincias españolas han creado sus planes de reconstrucción, obra que ocupa un centenar de volúmenes y que, en resúmenes, ha pasado a la consideración de los procuradores en Cortes y altas jerarquías del Estado. En 19 de julio de 1951 fue nombrado Ministro de Información y Turismo.

Está en posesión de las Grandes Cruces de Cisneros, del Mérito Civil, la Encomienda con Placa del Yugo y de las Flechas y varias condecoraciones extranjeras. — Cifra.

D. PEDRO GUAL VILLALBA MINISTRO SIN CARTERA, PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ECONOMIA

Nació en Tarragona en 1885. Profesor de la Escuela Social de Barcelona, catedrático de la Escuela de Altos Estudios Mercantiles de Barcelona, miembro del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Secretario General del Fomento del Trabajo Nacional de Barcelona y, actualmente, presidente del Consejo de Economía Nacional.

Cursó el profesorado mercantil en la Escuela Superior de Comercio de Barcelona. De 1915 a 1918 explicó la cátedra de "Derecho Mercantil Internacional" en la Escuela de Bilbao. Ha sido profesor de los cursos de alta cultura económica, instituidos por la Cámara de Comercio de Barcelona. Asesor de la "Asociación de Fabricantes de lana de Sabadell", en 1925, cuando fue nombrado Secretario General de Fomento del Trabajo Nacional.

Agregado al Ministerio de Instrucción Pública para colaborar en la reforma de la Enseñanza Mercantil (oficial decretada en 1922) y representó a dicho Ministerio en el Consejo permanente de la Asociación de Expansión Económica Iberoamericana. Ha tomado parte en varios congresos nacionales y extranjeros como el II de Economía Nacional (Madrid 1917) y el nacional de ferrocarriles de Madrid (1919). Después de haber actuado como asesor de diversas asociaciones de productores, participó en las deliberaciones y trabajos del Comité preparatorio de la Conferencia Económica Internacional de Ginebra y en los Congresos de la organización Científica del Trabajo de Bruselas y Roma, presidiendo la sección cuarta de este último. Fue vocal del Consejo de Economía Nacional. Ha tomado parte activa en negociaciones de tratados comerciales y en la revisión arancelaria de 1928. Ha desempeñado los siguientes cargos: vocal de la Junta Superior Consultiva de la Contribución Industrial del Ministerio de Hacienda; miembro de la comisión Informadora sobre la implantación del patrón oro; miembro del Consejo Técnico de Stable Money Association de los Estados Unidos; vicepresidente de la Comisión permanente de la Sociedad Internacional

Pour L'Enseignement Commercial; ponente de la comisión oficial para el estudio de la crisis de la industria algodonera; vocal de la Junta consultiva e inspectora del Banco Exterior de España; asesor de la Junta Nacional de Comercio español en Ultramar; del Patronato del Instituto de Estudios Mediterráneos y jefe nacional del Sindicato Textil.

Su actividad se ha manifestado también en la vida práctica de los negocios, al frente de grandes empresas. Es colaborador asiduo en diversas revistas y periódicos nacionales y extranjeros. Ha pronunciado numerosas conferencias y ha publicado libros y folletos. Cabe destacar los siguientes: "Tratado de Derecho internacional mercantil", "La educación comercial de nuestro pueblo", "Memoria de un industrial de nuestro tiempo", "La prosperidad y la ética de los negocios", "Principios y aplicaciones de la organización científica del trabajo", "Temas candentes de la vida económica y social", "Teoría de la política comercial exterior y de la técnica de la política aduanera y de los tratados de comercio", quizá su obra más importante. — Cifra.

La Asociación para el mejoramiento de la gente de color está inspirada por los comunistas

WASHINGTON, 25. — El miembro de la Cámara de Representantes A. S. Herlong, ha manifestado hoy que la Asociación para el mejoramiento de la gente de color N. A. A. C. P. está "inspirada por los comunistas".

"Además —agregó— la citada organización está provocando inadvertidamente, más daño a los negros que lo que les hayan podido causar todos los dirigentes de las entidades contra la integración".

La acusación ha sido formulada ante el Subcomité de la Cámara de Representantes encargado de la redacción de la nueva ley de los derechos civiles. — Efe.

El Canciller Adenauer, de vacaciones, en Italia

COMO (Italia), 25. — El canciller de Alemania Occidental, Konrad Adenauer, ha llegado a esta ciudad, en tren, poco después de las 13.00 horas (hora española) para pasar unas vacaciones en esta pintoresca localidad junto al lago Como.

El Canciller, viene acompañado por su hija, la señora Libeth Werhahn. Al descender del tren fue saludado por las autoridades locales. Efe.

Nobrisuke Kichi, nombrado jefe del Gobierno japonés

TOKIO, 25. — Nobrisuke Kichi ha sido proclamado jefe del Gobierno del Japón. Sucede a Tanzan Ichibachi, que dimitió el pasado sábado por motivos de salud.

El parlamento japonés, sobre el que ejerce gran influencia el partido liberal-demócrata, decidió la elección de Kichi, que derrotó al jefe del partido socialista, Mosaburo Suzuki.

Kichi ocupaba la cartera de Asuntos Exteriores en el Gobierno de Ichibachi. — Efe.

Francia, amenazada por dos huelgas

PARIS, 25. — Continúa el malestar en el país, sobre el que se ciernen dos nuevas huelgas, una de ellas, la de empleados de escuelas y otra, la del personal de los ferrocarriles propiedad del Estado.

Tanto unos empleados como otros, se manifestaron para solicitar aumento de salarios y beneficios de retiro. — Efe.

Decreto-Ley de reorganización de la Administración Central del Estado

(VIENE DE PRIMERA PAGINA)
diciionalmente asignada a la Presidencia, como recuerda el Decreto-Ley de 19 de julio de 1951.

Esta coordinación se vio afectando como más necesaria en la esfera económica, donde cualquier medida imperfectamente coordinada podría llegar a ser perturbadora. De ahí la conveniencia de establecer un órgano adecuado que, coordinando sus planes económicos de los distintos Departamentos ministeriales, prepare, para ser sometidos a la consideración del Gobierno, los planes de previsión que comprendan las diversas medidas que, a corto, mediano o largo plazo, deban ser dictadas por la Administración.

Por ello, se crea, mediante el presente Decreto-Ley, una Oficina de Programación y Coordinación Económica que, como órgano de trabajo, elaborará con visión de conjunto y criterio de unidad, los planes de la comisión delegada de ministros económicos para el desarrollo de la economía del país y demás entidades públicas, teniendo en cuenta los informes del Consejo de Economía Nacional. De esta modo se suman a las ventajas de un órgano técnico de trabajo, las garantías dimanantes del asesoramiento emitido por el Supremo Cuerpo Consultivo en estas materias y la intervención de los ministros más directamente afectados por los planes económicos.

Por ello, en uso de las atribuciones a que se refiere el artículo 13 de la Ley de julio de 1942, modificando por la de 9 de marzo de 1946, dispongo:

DIVISION MINISTERIAL

Artículo primero. — La Administración Central del Estado, se organiza en los siguientes departamentos ministeriales:

- a) Asuntos Exteriores.
- b) Justicia.
- c) Ejército.
- d) Marina.
- e) Hacienda.
- f) Gobernación.
- g) Obras Públicas.
- h) Educación Nacional.
- i) Trabajo.
- j) Industria.
- k) Agricultura.
- l) Aire.
- m) Comercio.
- n) Información y Turismo.
- o) Vivienda.

Toda variación en el número, denominación y competencia de los diversos departamentos ministeriales, y la creación, supresión o reforma sustancial de los mismos, se establecerá por Ley, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 16.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Artículo segundo. — Compete a la Presidencia del Gobierno dar unidad a la acción política y administrativa general y coordinar la actividad de los distintos Departamentos.

Para el cumplimiento de estas funciones, el presidente del Gobierno estará asistido por el Ministro Subsecretario de la Presidencia, en quien podrá delegar el desempeño de aquellas funciones administrativas que las circunstancias aconsejen y al que corresponderá, además, la Secretaría del Consejo de Ministros.

DE LOS MINISTROS

Artículo tercero. — Los ministros asumen la jefatura de sus respectivos Departamentos, de acuerdo con la dirección política y coordinadora de la Presidencia del Gobierno.

Además de los titulares de cada Departamento, podrán nombrarse ministros sin cartera. Los créditos correspondientes a los ministros sin cartera, se incluirán en el presupuesto de gastos de la Presidencia del Gobierno.

El Ministro Secretario General del Movimiento tiene el carácter de Ministro sin cartera.

COMISIONES DELEGADAS DEL GOBIERNO

Artículo cuarto. — Los ministros se reunirán en pleno o en comisiones delegadas del Gobierno.

Serán de la competencia del Consejo de Ministros en pleno aquellos asuntos cuya resolución deba revestir la forma de Decre-

to o que por su importancia y repercusión en la vida nacional exijan el conocimiento y dictamen de todos los miembros del Gobierno.

Artículo quinto. — Las funciones de las comisiones delegadas del Gobierno serán, señaladamente, las siguientes:

a) Coordinar la acción de los Departamentos que las integran.

b) Preparar los asuntos que, afectando a varios ministerios, hayan de llevarse al Consejo de Ministros.

c) Resolver aquellos otros que, dada su naturaleza o por afectar sólo a una de las comisiones, sea necesario elevarlos al pleno del Gobierno.

Artículo sexto. — Además de la Junta de Defensa Nacional, creada por Ley de 8 de agosto de 1939, que integran los ministros del Ejército, Marina y Aire, se constituyen las siguientes Comisiones delegadas del Gobierno:

- a) Asuntos Económicos.
- b) Transportes y Comunicaciones.
- c) Acción Cultural.
- d) Sanidad y Asuntos Sociales.
- e) Aquellas otras que en lo sucesivo puedan crearse por acuerdo del Consejo de Ministros, que queda especialmente facultado para ello.

Artículo séptimo. — La composición de dichas Comisiones será la siguiente:

a) Asuntos Económicos: Estará integrada por los ministros de Hacienda, Agricultura, Industria y Comercio. Podrán formar parte de la misma, cuando sean convocados los ministros de Obras Públicas, Trabajo, Vivienda y el Ministro Secretario General del Movimiento.

b) Transportes y Comunicaciones: Estará formada por los ministros de la Gobernación, Obras Públicas, Aire y Comercio. Podrán formar parte de la misma, cuando sean convocados los ministros del Ejército, Marina, Industria e Información y Turismo.

c) Acción Cultural: Integrarán esta comisión los ministros de Asuntos Exteriores, Educación Nacional, Información y Turismo y el ministro Secretario General del Movimiento.

d) Sanidad y Asuntos Sociales: Estará compuesta por los ministros de Educación Nacional, Trabajo, Agricultura, Vivienda y el ministro Secretario General del Movimiento.

Cuando el objeto de la reunión lo aconseje, podrán asistir otros ministros a las deliberaciones de una Comisión delegada del Gobierno.

Artículo octavo. — Con el mismo fin de coordinación, podrán constituirse comisiones de Subsecretarios que actúen en reuniones puestas o restringidas, para resolver conjuntamente labores preparatorias de las deliberaciones de los ministros, y también para resolver asuntos de personal u otros de carácter administrativo que afecten a varios departamentos, y que no sean de la competencia del Gobierno.

Artículo noveno. — La presidencia de las comisiones delegadas incumbirá al Presidente del Consejo o, en representación de éste, al ministro Subsecretario de la Presidencia.

Corresponde al ministro Subsecretario de la Presidencia, o persona en quien delegue, presidir las comisiones de subsecretarios.

El Secretario de las Comisiones Delegadas del Gobierno, estará adscrito administrativamente a la Secretaría General Técnica de la Presidencia del Gobierno. Este Secretario cuidará de la preparación de las reuniones de Comisiones de Ministros y Comisiones Delegadas del Gobierno; de la distribución del orden del día y de cuantos datos o informes precisen los ministros para conocer los antecedentes de los asuntos sometidos a su deliberación; de levantar el acta de los acuerdos adoptados y velar por su ejecución; de cuidar de la inserción en el B. O. del Estado de los Decretos, reglamentos y demás disposiciones generales del Gobierno y custodiar el archivo de sus minutas; registrar y todas las disposiciones de carácter general y anotar sus posteriores modificaciones o derogaciones.

Artículo décimo. — El Boletín Oficial del Estado pasará a depender, a todos

los efectos, de la Presidencia del Gobierno, conservando su carácter administrativo de sección bajo la jefatura de un director administrador.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA

Artículo undécimo. — Se crea el Ministerio de la Vivienda con una Subsecretaría, dos Direcciones Generales de la Vivienda, de Urbanismo y de aquellas otras que puedan establecerse en el reglamento orgánico del nuevo Departamento.

El Instituto Nacional de la Vivienda en la actualidad dependiente del Ministerio de Trabajo pasará a constituir en el orden administrativo la nueva Dirección General de la Vivienda.

La Dirección General de Arquitectura y Urbanismo, actualmente dependiente del Ministerio de la Gobernación pasará a depender del Ministerio de la Vivienda y se denominará en lo sucesivo Dirección General de Urbanismo.

Igualmente pasará a depender del nuevo Ministerio los servicios de la actual Dirección General de Regiones Devastadas y Reparaciones, la Junta de Reconstrucción de Centros Periurbanos y cuantos servicios, centros y organismos, autónomos o no, Institutos, Patronatos, Consejos, Juntas Comisarias, Comisiones, Caja especiales, etcétera, dependientes del Ministerio de la Gobernación, hagan referencia a cuestiones de Arquitectura y Urbanismo.

Las Cámaras Oficiales de la Propiedad Urbana y todos los servicios a ellas relativos, integrados hasta el presente en el Ministerio de Trabajo, dependerán en lo sucesivo del Ministerio de la Vivienda, a través de la Dirección General de igual nombre.

Asimismo, se traspasarán a este nuevo Ministerio los centros y organismos relacionados con la materia propia de su competencia, cuya incorporación se estima conveniente, cualquiera que sea el Departamento al que están adscritos.

OFICINA DE COORDINACION Y PROGRAMACION ECONOMICA

Artículo duodécimo. — Se establece en la Presidencia del Gobierno una Oficina de Coordinación y Programación Económica con el objeto de dar cohesión a las medidas de los distintos Ministerios que tengan repercusión en la economía y de elaborar, con visión de conjunto y criterio de unidad, los planes de desarrollo económico del país y los programas de realizaciones económicas del Estado y demás entidades públicas. Estará dirigida por una comisión, presidida por el Ministro Subsecretario de la Presidencia, e integrada por los Secretarios Generales técnicos de la Presidencia y de los Ministerios Económicos, y por un consejero del de Economía Nacional, y contará con el personal técnico y auxiliar necesario para el cumplimiento de su cometido.

Sin perjuicio del régimen de trabajo que establezca la Oficina para la coordinación de las medidas económicas que deban adoptar los distintos Ministerios ante un problema determinado o para remediar una necesidad concreta, la elaboración de los planes de desarrollo económico a largo plazo y de sus etapas anuales, se realizará, previo dictamen del Consejo de Economía Nacional y consulta, en su caso, a corporaciones oficiales de carácter económico interesadas en el asunto y mediante deliberación de la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos, que elevará el Consejo de Ministros el proyecto del plan definitivo, para su aprobación.

DIRECCION GENERAL DE ENERGIA NUCLEAR

Artículo decimotercero. — Se crea en el Ministerio de Industria la Dirección General de Energía Nuclear para fines no militares, en la que se integrará la Junta de Energía Nuclear, actualmente dependiente de la Presidencia del Gobierno.

OTRAS REFORMAS ORGANICAS

Artículo decimocuarto. — Se crea

Eisenhower previene contra el comunismo

WASHINGTON, 25. — El presidente Eisenhower ha advertido a los pueblos del Oriente Medio que deben prevenirse contra la amenaza del comunismo internacional, si no quieren que éste destruya rápidamente los cuantos beneficios han logrado, trabajosamente, hasta ahora. En una emisión radiada en onda corta para ultramar, el Presidente ha afirmado que su programa para el Oriente Medio, actualmente en discusión en el Congreso norteamericano, tiende a llevar la estabilidad a las zonas perturbadas, mientras que el comunismo internacional trabaja constantemente por perturbarlas más.

El Presidente, que hablaba en ocasión del decimoquinto aniversario de "La Voz de América", ha advertido que la finalidad confesada del comunismo internacional es destruir no sólo el Gobierno y las tradiciones, sino también la religión de los mundos islámico, budista y mosaico, lo mismo que del cristiano, e im-

plantar en un país tras otro una nueva forma de pensar y un nuevo dominio salidos de la central del partido comunista.

En fin, Eisenhower ha afirmado, después de reconocer que siempre habrá intereses entre las naciones libres, que la mejor fuente de mantenimiento del orden internacional la constituyen las Naciones Unidas. — Efe.

ACUSACIONES SOVIETICAS CONTRA EE. UU. EN LA ONU
SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 25. — El diplomático israelí en Washington, Abba Aban, ha llegado con retraso al aeropuerto de Nueva Jersey.

La Asamblea General suspendió su sesión de la mañana en relación con el Oriente Medio y existe la posibilidad de que también se suspenda la reunión convocada para la tarde.

Se cree que Aban se entrevistará con el Secretario General de las Naciones Unidas esta misma tarde.

En la Comisión Política Especial de la Asamblea, el viceministro soviético de Asuntos Exteriores, Vasiliy Kuznetsov, acusó a los Estados Unidos de intentar de imponer el "dominio colonial" norteamericano en el Oriente Medio por medio de la "doctrina Eisenhower". Kuznetsov denunció la asignación anual hecha por el Congreso con arreglo a la ley de seguridad mutua con fines que la Unión Soviética considera "subversivos".

Presentó una moción en que se declara que la Asamblea:

1. — Condena las actividades subversivas de los Estados Unidos de América del Norte contra otros Estados como contrarias a la Carta de las Naciones Unidas e incompatibles con los principios en que deben basarse las relaciones entre los Estados.
2. — Se pide al Gobierno norteamericano pongan fin a las actividades subversivas y a la intervención en los asuntos internos de cualquier pretexto, y que base sus relaciones con ellas de acuerdo con los principios de la Carta de las Naciones Unidas. — Efe.

MEJICO, 25. — El Gobierno ha recibido una petición para que ponga fin al "reino del terror", que existe en los Estados de Guanajuato y San Luis de Potosí.

Los habitantes de estos Estados centrales se han dirigido al Ejército y al Ministerio del Interior, para que se envíen fuerzas que detengan la acción de una banda de salteadores que tiene aislada aquella región.

Los firmantes de la petición dicen que las fuerzas del Ejército detuvieron la invasión de los bandidos el pasado mes de septiembre, pero que al retirarse, los asaltantes han comenzado de nuevo.

Los bandidos están armados con rifles y han establecido una guarnición en una de las 10 haciendas de las que se han apoderado desde 1940. — Efe.

LA SEÑORA
Doña Pilar Mariñas Veiga
Falleció en su casa de Limodre, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad...
D. E. P.
Sus hermanos, Leonor, Rosa y Jesús (ausente); hermanos políticos, Manuel Regueiro Pena, Teodora Bello Freire y Encarnación Rodríguez Armesto; sobrinos, primos y demás familia.
PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida rogándoles la encomienden a Dios en sus oraciones y la asistencia a la conducción del cadáver al cementerio parroquial de Limodre, acto que tendrá lugar hoy, martes, a las seis de la tarde, por cuyos favores les anticipan más expresivas gracias.
CASA MORTUORIA: Limodre, Limodre, 26 de Febrero de 1957

EL SEÑOR
Don Roque Grandal Villar
PRIMER MAQUINISTA MERCANTE
Falleció el 24 del corriente, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad...
D. E. P.
Su apenada esposa, doña Leopoldina Pulido Alfonso; hermanos, don Enrique y doña Matilde; madre política, doña Micaela Alfonso, viuda de Pulido; hermanos políticos, sobrinos y demás familia.
PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida, rogándoles una oración por su alma.
Por disposición expresa del finado no se comunicó la hora del entierro.
El Ferrol del Cavalló, 26 de Febrero de 1957 (Parrucaria de Veiga)



COMPRYGANE

ESCUCHE USTED HOY, MARTES, 26, A LAS DIEZ Y MEDIA, LA EMISIÓN RADIAL "EL CRUCIGRAMA DE LA FORTUNA" CON EL 14.º SORTEO "COMPRYGANE" CON 1.500 PREMIOS POR VALOR DE

1.028.000 PESETAS

COMPRANDO EN LOS ESTABLECIMIENTOS PATROCINADORES "COMPRYGANE" O SUSCRIBIENDO A "EL CORREO GALLEGU" O "LA NOCHE" PODRÁ USTED PARTICIPAR GRATUITAMENTE EN ESTOS SENSACIONALES SORTEOS.

V ANIVERSARIO DEL SEÑOR
Don José María González Suárez
Que se durmió en la Paz del Señor el 28 de Febrero de 1952, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad...
D. E. P.
Sus hijos, Hedefonso, Enrique, Joaquín, Concepción, Carmen y María Josefita González Noya, ruegan a las personas piadosas y de su amistad lo tengan presente en sus oraciones y la asistencia a alguna de las Misas del Novenario que, por su eterno descanso, dió comienzo hoy, día 26 a las nueve, en el Altar de San José de la iglesia de San Francisco, o a las que se dirán el 28, en la Capilla del Hospital Provincial, a las 9. En las Animas, a las 8 y 11 1/2. Convento del Carmen, a las 8,15; Santa Clara, 8 1/2. San Pelayo, 10; parroquia de San Juan Apóstol (San Martín) 8 1/2. Parroquia de Santa María de Puñentes de García Rodríguez, Vilavella, Capilla del Poblado y Santo Tomás de Ames, y todas las del día 1.º de Marzo en San Francisco y las del 19, en el Altar de San José, así como todas las del día 3, en la iglesia del Sagrado Corazón (S. Agustín).
Santiago, 26 de Febrero de 1957

El Emmo. y Rvdmo. Sr. Cardenal - Arzobispo se ha dignado conceder 300 días de indulgencia a todos los fieles que aplicaren alguna oración por su alma.

SOCIEDAD

REESTABLECIDO
Se encuentra restablecido de la dolencia intercurrente, quirúrgica que le fue practicada por su padre, el doctor Elviro García Iglesias, el estudiante Elviro García Iglesias.

BODAS
En Madrid y en la capilla del Espiritu Santo del Concejo Superior de las Artes y Oficios Científicas, se celebró el enlace matrimonial de la bella señorita María del Carmen Carrón con el señor don Juan Vázquez Díaz.

don Victoriano López y don José Luis Aguirre.
Por el contrayente, los doctores Peña Márquez, Carlos Younger y don Ángel Ferrer, el abogado don Ricardo Teisere Fraile, don Cipriano Móstoles y los hermanos de la novia, don Juan Pedro y don José María Carrón Cañamero.

CREACIONES DE INVIERNO
En las nuevas tonalidades creadas para este invierno, presenta ahora ALMACENES OLMEDO una colección única en España para abrigo en ciudades de cualquier clima y en cualquier estación.

ATENCION
Brillantes, diamantes, perlas, oro, plata, platino, por acceder paga mucho.
LA OCASION
Canalejas, 418 FERROL

ALMACENES OLMEDO
Total, 9 SANTIAGO

LOTERIA NACIONAL

Lista general del sorteo celebrado ayer

Table with lottery results for various denominations: MADRID, 25. En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy han resultado premiados...

Posición de la Iglesia Católica respecto a la aplicación de anestésicos en la Medicina

"La anestesia que lleva consigo una disminución o supresión de la conciencia -si se observan las condiciones requeridas- es permitida por la moral natural, compatible con el espíritu del Evangelio"

Discurso del Santo Padre ante médicos y hombres de ciencia de diversas nacionalidades

CIUDAD DEL VATICANO, 24.-S. S. el Papa ha recibido en audiencia especial en el Palacio Apostólico a médicos y hombres de ciencia de as más diversas nacionalidades. S. S. pronunció un importante discurso en el que explicó la posición de la Iglesia Católica respecto a la aplicación de anestésicos en la Medicina.

El noveno Congreso Nacional de la Sociedad Italiana de Anestesiología, que se celebró en Roma del quince al diecisiete de octubre de 1956. Nos ha formulado por mediación del presidente de la comisión organizadora, profesor Piero Mazzoni, tres preguntas que se refieren a las implicaciones religiosas y morales de la anestesia en relación con la ley natural y, sobre todo, con la Doctrina Cristiana contenida en el

pendo de la naturaleza de las cosas ni de las Fuentes de la Revelación. Mas como según el espíritu del Evangelio el sufrimiento contribuye a la expiación de los pecados personales y a la adquisición de méritos abundantes...

Evangelio y propuesta por la Iglesia. Estas preguntas de interés innegable no dejan de suscitar reacciones intelectuales y efectivas reacciones...

La anestesia que lleva consigo una disminución o supresión de la conciencia -si se observan las condiciones requeridas- es permitida por la moral natural, compatible con el espíritu del Evangelio...

LA SUPRESION DEL CONOCIMIENTO

Añadamos unas palabras sobre la supresión del conocimiento en los moribundos no motivada por el dolor, puesto que el Señor quiso sufrir con plena conciencia, el cristiano desea imitarle también en esto...

EL USO DE ANALGESICOS

Nos queda por examinar nuestra tercera pregunta: ¿El uso de analgésicos que adormecen la conciencia es lícito en general y durante el período que sigue a la operación en particular, y a los pacientes en peligro de muerte, cuando hay para ello una indicación clínica?...

Table with lottery results for various denominations: DIECISEIS MIL, DIECISIETE MIL, DIECIOCHO MIL, DIECINUEVE MIL, VEINTI MIL, VEINTIUN MIL, VEINTIDOS MIL, VEINTITRES MIL, VEINTICUATRO MIL, VEINTICINCO MIL, VEINTISEIS MIL, VEINTISIETE MIL, VEINTIOCHO MIL, VEINTINOCHO MIL, VEINTIUNOCHO MIL, VEINTIDIEZ MIL, VEINTIDIEZ Y UN MIL, VEINTIDIEZ Y DOS MIL, VEINTIDIEZ Y TRES MIL, VEINTIDIEZ Y CUATRO MIL, VEINTIDIEZ Y CINCO MIL, VEINTIDIEZ Y SEIS MIL, VEINTIDIEZ Y SIETE MIL, VEINTIDIEZ Y OCHO MIL, VEINTIDIEZ Y NUEVE MIL, VEINTIDIEZ Y DIEZ MIL, VEINTIDIEZ Y once MIL, VEINTIDIEZ Y DOCE MIL, VEINTIDIEZ Y TRECE MIL, VEINTIDIEZ Y catorce MIL, VEINTIDIEZ Y quince MIL, VEINTIDIEZ Y dieciséis MIL, VEINTIDIEZ Y diecisiete MIL, VEINTIDIEZ Y dieciocho MIL, VEINTIDIEZ Y diecinueve MIL, VEINTIDIEZ Y veinte MIL.

J. Pardo Bedía
MEDICO OCUALISTA
Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6
Dolores, 28, primer piso
BARRO

MAQUINISTAS NAVALES
su experiencia de varios años, se necesitan en los Astilleros de Matagorda, de la SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CONSTRUCCION NAVAL, Cádiz, para dirigir obras de reparaciones de maquinaria de buques.
Dirigirse por escrito a la mencionada Sociedad, Apartado de Correos, núm. 32.-CADIZ.

mentos, durante algunos minutos siquiera, o durante algunas horas de modo que dé al moribundo la posibilidad de hacer lo que su deber le impone (por ejemplo, reconciliarse con Dios). Por lo demás, un médico concienzudo, aún cuando no sea cristiano jamás cederá a las presiones de quien quisiera, contra la voluntad del moribundo hacerle perder la lucidez, para impedirle que tome ciertas decisiones.

SOSTIENE CON EL PELO A SU FAMILIA (150 KILOGRAMOS)



La familia china Sustiene, compuesta por los padres y dos niños, se gana la vida gracias a la fortaleza de la cabellera de la señora Sustiene, quien, suspendida por el cabello, sostiene a su esposo y sus dos hijos, además de su peso propio. En total, 150 kilogramos. El número forma parte de un espectáculo circense que actúa en Hamburgo (Foto Cifra Gráfica.)

Buenos Aires, enloquecido por el calor

Más de veinte muertos por insolación (Crónica de nuestro corresponsal, E. CASTELLANOS.)

BUENOS AIRES, febrero. Desde que se llevan los registros de la temperatura no se tiene memoria ni constancia de que en Buenos Aires el termómetro haya llegado a marcar cuarenta y tres grados centígrados con tres décimas. El saldo de la jornada fue doloroso: más de veinte muertos y un centenar largo de insolados. Las cifras son oficiales. La población estaba enloquecida, jaleando por las calles, plazas y pasos en busca de aire fresco que no había en los parques (los árboles y las hierbas están en ellos mustios) ni en las orillas del río de la Plata. Decenas de miles de familias han huido de la ciudad hacia el mar y las sierras; mar y sierras que se encuentran a varios cientos de kilómetros de Buenos Aires. Muchos no sabían a ciencia cierta a dónde ir. Ni contaban con alojamiento en hoteles o pensiones ni tenían medios fáciles de transporte, por que los ferroviarios y los conductores de ómnibus, de línea están trabajando a desgano. Trabajar a desgano es tanto como practicar a medias una huelga de brazos caídos. Aquí llaman a eso también «trabajar a reglamento». Nadie sabe a qué hora salen los ómnibus o los autobuses, ni cuándo llegarán a destino. Sin embargo la gente emprende el viaje para librarse del calor y de la oscuridad, porque las restricciones eléctricas constituyen otro «mal del día»; un mal cada vez más agravado, que ha de suponer un invierno difícil para la población.

MUESTRA DE ARTE HISPANICO

Los que han llegado a Mar del Plata no se han librado de calores fuertes. Tanto que los bañistas no acuden a las playas, hasta la punta del sol, porque las aguas les arañaban los pies. Una gran parte tampoco se ha librado del calor, obsesión y pesadilla de tartos y tantos venecianos. Pero muchos (más de treinta mil personas) han tenido ocasión de visitar en los salones del Hotel Provincial una magnífica Exposición de arte hispánico. En la sala central se exhibía una reproducción de «La Dama de Elche». A ella se refirió Pérez del Arco, consejero cultural de nuestra Embajada en la Argentina, que habló del «Umbra» y símbolo del arte ibérico, refiriéndose a la escultura hallada en Alacant y que el Patrimonio Artístico español recuperó en 1941 luego de haber permanecido durante cuarenta años en el museo del Louvre. En la Exposición de pinturas han figurado cuadros de Delgado, Palencia, Palmeiro, Valentín de Zubizarreta, Merche-Gal y otros plásticos modernos. Durante la muestra, pronunciaron conferencias el pintor argentino Cleto Bocchini (sobre «Toledo» y el Greco), el escritor Arturo Berenguer Carisomo (sobre «Peril espiritual y artístico del siglo XVII») y el historiador don José A. Oria (sobre «Ideas y formas estéticas en la España del siglo XIX»).

MUTUALIDAD ESPAÑOLA

El Centro Gallego de Buenos Aires prepara la celebración de sus primeros cincuenta años. Fue fundado el 2 de mayo de 1907 por una comisión que presidía don Antonio Varela Gómez. El Centro Gallego de la capital argentina cuenta hoy con más de cien mil afiliados, con servicios mutuales y hospitalarios de primer orden, con un cuerpo médico completo en todas las especialidades; ambulancias sanitarias modernas, etc. De las cuatro provincias gallegas, la que ha dado mayor número de afiliados es la de Pontevedra. Entre los socios del Centro figuran unos treinta mil argentinos. Los estatutos permiten a los argentinos acogerse a la organización mutualista (una de las primeras del mundo) que los españoles establecieron hace medio siglo en este país.

LAS GRANJAS MODELO

Se ha constituido la Unión General de Consumidores. Esta es una entidad que aspira a defender el poder adquisitivo de la moneda y la salud de la población. Uno de sus empeños inmediatos es abaratar la vida. Para ello eleva informes y estudios al Gobierno y a los organismos competentes para que las lechugas y los tomates de Salta y Tucumán, los huevos y las aves de Entierros, las frutas de Río Negro,

También ELLOS VIVEN DE SU CEREBRO

Por tanto, su felicidad depende de usted. Compense el desgaste de sus energías cerebrales vigorizándose con

ACIDO GLUTAMICO VITAMINA B FOSFORO

Alimentos mentales específicos contenidos en

FOSGLUTEN RECONSTITUYENTE CEREBRAL

Un cantero de 25 años construye el "quinto toro" de Guisando

El gobernador civil de Avila entregó el ejemplar para el museo del pintor Gregorio Prieto

AVILA. (Crónica de nuestro corresponsal Gómez-Montero.) Hace unas semanas, en estas mismas páginas de INFORMACIONES, dábamos la noticia de la futura creación en Avila de un taller de toros ibéricos. Hoy ofrecemos a nuestros lectores las primicias de esta realización, con la fotografía de la primera maqueta a escala de uno de los toros de Guisando, situado en el primer lugar de la "Venta Juradera", donde fué proclamada princesa de Asturias Isabel la Católica.

Un cantero abulense de veinticinco años, llamado Víctor Arribas, con su cuadrilla de peones picapedreros, ha comenzado la construcción, en granito berroqueño. El taller se ha formado con materiales procedentes de las canteras de Avila y de las de San Miguel de Serzezueta y Cerro de Guisando, vetas de donde salieron las esculturas de vetones, de Guisando y de los castros prerromanos.

El primer ejemplar pesa 200 kilos, y ha sido entregado por el gobernador civil de Avila, don José Poveda Murcia, al pintor manchego Gregorio Prieto, que andaba a la busca y captura de "un quinto toro" de Guisando que, según afirmó en sus artículos, había sido robado de la cerca. Los abulenses dieron su réplica a esta teoría, y ahora han querido tranquilizar al pintor regalándole la estatua, que ha sido bautizada con el nombre del toro perdido.

Gregorio Prieto le ha destinado un lugar preferente en su Museo, junto a sus famosos molinos. El taller de toros ibéricos tiene



Taller de toros ibéricos de Avila. La escultura del verraco surge a golpes de maza sobre el duro granito (Foto Vega.)

como emblema la "Y" griega de Ysabel, y ya ha construido otros tres ejemplares con destino a la maqueta de la cerca de Guisando que va a ser expuesta en Madrid próximamente.

Víctor Arribas, este cantero excepcional, se pasa el día al aire frío de Avila, en su cantera, picando los duros bloques de granito para construir otros ejemplares en diferentes tamaños con destino a países americanos y a plazas y dehesas españolas.

Para una finca de Asturias le ha sido solicitado un ejemplar del mismo tamaño y características que el de Guisando que fué partido por un rayo y que restauró la marquesa de La Castañiza. El cantero ha aceptado el encargo, y comenzará su trabajo para moldear una gran roca y sacar de ella el toro, que pesará cinco toneladas.

En la fotografía que ofrecemos a ustedes aparece Víctor Arribas dando los últimos toques al primer verraco salido de su taller artesano, el mismo que ha sido entregado al pintor, e igual a los cuatro que van a ser expuestos en la capital de España, con una curiosa colección de fotografías de las ruinas de la "Venta Juradera" y de la "Cerca de Guisando", con planos de la "Cañada Real" y pinturas relacionadas con la colección de esculturas ibéricas de los pueblos de la provincia.

MAQUINA ELECTRICA PORTATIL PARA CERRAR SACOS Y TIENDAS PATENTADA

MAQUINAS PARA ORILLAR Y ZURCIR SACOS REPUESTOS MILS AGUAS

MANUEL ROMERO - Bilbao

LIORAMA NÚMERO 82

	B	A	L		6	7	C	B	D	10	A	12	A	B	H	D	15	E							
16	C		19	D	20	J	21	A		23	A	24	B	25	C		29	H	28	C	29	I	30	F	
31	K	32	A	33	F	34	J	35	G	36	E	37	D	38	I		41	E	42	J		44	A	45	T
46	H		47	E	50	G	51	A	52	J	53	E		55	B	56	A	57	F	58	E	59	B	60	K
61	C	62	I	63	D	64	L		67	F		69	G	70	A	71	E		73	H	74	F	75	C	
76	L	77	J	78	D	79	A		82	H	83	J		85	D	86	K	87	F	88	A	89	J	90	C
91	J	92	O	93	F	94	N		97	B	98	G	99	J		101	F	102	E	103	M	104	C	105	D
106	M	107	G	108	K	109	B		112	L		114	K	115	L	116	H	117	A	118	C	119	L	120	K
121	C	122	F		124	N		125	K	126	M	127	B	128	E	129	L	130	C	131	F	132	C	133	A

- A.—Desarrollar 12 21 3 56 10 32 70 44 117 79 51
- B.—Riesgos inminentes 55 13 97 4 59 8 24 109
- C.—Compostura, decencia... 75 61 25 28 16 90 7 104 118 132
- D.—Enfermedad habitual, defecto 9 14 85 37 19 78 105
- E.—Dolor, aflicción (plural) 23 30 53 130 15 49 58 68 71 36 102 41
- F.—Acaben una cosa 74 133 122 101 57 33 67 93 87
- G.—Desgracia o infortunio... 69 63 35 107 6 50 92 98 124
- H.—Espesura, crasitud 27 128 106 46 116 82 73 94
- I.—Tostases 45 29 52 38 125 62
- J.—Descases algo 77 20 91 89 42 34 99 83 134
- K.—Cárcel 114 60 108 127 120 86 31
- L.—Juntar cosas 76 64 121 119 131 112 115
- M.—Consonantes iguales ... 129 103

Solución al liorama número 82: "Si miran, decís que son envueltas; si las miran, peligras; y con achaque de honestidad, las condenáis a privación de sentidos." (Quevedo.)

PANTALLA DE LA PRENSA EXTRANJERA

Pruebe usted, lector



Las amas de casa suelen hacer equilibrios para mantener la casa a flote. Los amos también hacen los suyos. La fotografía pudiera sugerir a alguien el trance de un amo de casa durante sus equilibrios diarios. Pero no, no se trata de eso. El señor de los platos y las tazas es el famoso malabarista Michel, que ahora actúa en Hamburgo. Realiza su número más sensacional: las tazas saltan sobre los platos y vuelven a caer sobre ellos sin romperse. ¿Difícil? No tanto. Pruebe usted a hacerlo en su casa. (Llevamos comisión en un almacén de loza y cristal)

"Beba moderadamente"

En Lille, los autobuses llevan un gran "slogan" anticoolístico. Dice así: "Bebed moderadamente". Una anciana señora se asombra y exclama: "¡Moderadamente!... ¿Qué diablos de cosa es esa? ¡Otro aperitivo más!"

MUERTOS INDOMABLES

El cabo Seiji Senzu, de veinticuatro años, y el sargento Moriichi Kichigami, de veinticinco, condecorados a título póstumo. Una citación post-mortem ensaña su "indomable espíritu combativo". Los dos soldados han muerto de una crisis cardíaca, después de haber efectuado, para entrenarse, una marcha forzada de 80 kilómetros con 60 kilos a la espalda.

"CONSUMO" mundial de libros: Dos por habitante y año

Cada habitante del mundo "consume" dos libros por año, ha revelado C. F. Barker, secretario adjunto de la Asociación de Editores de Gran Bretaña, en un estudio de la U. N. E. S. C. O. titulado "El libro en el mundo". El número de habitantes de la tierra es de 2.692.000.000. Pero como según otra encuesta de la U. N. E. S. C. O., un hombre de cada dos no sabe leer, cada habitante de la tierra "consume" en realidad cuatro libros por año. "Se considera como libro una publicación literaria no periódica, de 49 páginas por lo menos, sin contar las cubiertas".

Cada año salen 5.000 millones de volúmenes, que representan 250.000 títulos, de las imprentas de todo el mundo. El 75 por 100 de los libros se imprimen en diez países (China, Francia, República Federal Alemana, India, Italia, Japón, Países Bajos, U. R. S. S., Gran Bretaña y Estados Unidos). El rápido proceso de desaparición del alfabetismo aumenta sin cesar el número de lectores a través del mundo. El primer exportador de libros es Estados Unidos, seguido de Gran Bretaña y Francia.

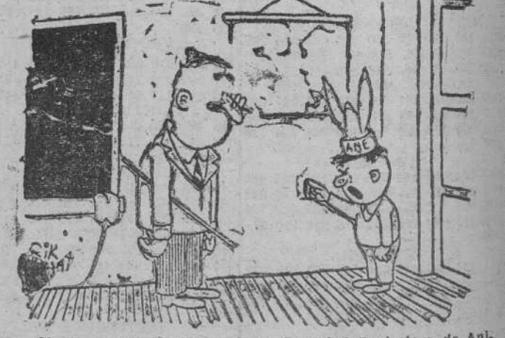
LIBERTAD para los BEBÉS

La más grande de las revoluciones del siglo XX es la que acaba de estallar en las "nursery". "La mayor parte de las ideas que las madres tienen sobre la forma de criar a los niños son simplemente tonterías" —ha declarado consistentemente un célebre pediatra londinense, el doctor Cyril Joseph.

Inmediatamente, los niños ingleses han sentido soplar sobre sus cochecillos y pañales un fuerte viento de libertad. La tesis del doctor Joseph es la siguiente: "El bebé sabe mejor que vosotros lo que necesita". De aquí los tres "artículos" siguientes:

Su pulgar: ¡Dejadle que lo chupe! Es una costumbre normal, inofensiva para todos los niños. No puede hacerle más que bien, porque el bebé busca, por naturaleza, algo que chupar. Su alimentación: Se ha dicho siempre que el bebé debe absorber lentamente la leche. Os lo creéis. ¡Pobre bebé! Para que tenga buena salud, debe, por el contrario, absorberla lo más rápidamente posible, a condición de que no se atragante.

"Toma demasiado": ¡Otro mito! Las madres temen que su niño tome demasiada leche. Está equivocadas. El doctor Joseph repite: "El bebé sabe lo que necesita. Dejadle que tome tanta leche como quiera". Después viene el asunto de los dientes. Se tiene la costumbre de culparlos de todas las enfermedades de los niños entre seis meses y dos años. Pero, al parecer, "el crecimiento de los dientes no es doloroso normalmente". Los maxilares de los niños no tienen la costum-



—Si me pega protestaré ante la Sociedad Protectora de Animales.

Mozart y el "realismo socialista"

La moda de las obras maestras clásicas interpretadas en traje de chaqueta se está extendiendo. En Praga, los espectadores que escucharon la ópera de Mozart "La flauta encantada" tuvieron recientemente la sorpresa de ver levantarse el telón sobre un espectáculo al gusto del día y con actores vestidos en traje de calle. El director de la Ópera de Praga había decidido impregnar a Mozart de "realismo socialista".

Después de la abertura, el telón se alzó y apareció un Tamino que lucía un espléndido traje de sport. En seguida apareció la reina de la noche, majestuosa en su carroza tirada por varios hombres con redingote y sombrero de copa.

LOS MOTORES de reacción producen SORDERA

Más de 96.000 reclutas de las Fuerzas Aéreas norteamericanas han quedado sordos por el silbido de los motores de reacción. Todos ellos forman parte del personal "humilde" de los aeródromos militares. Las indemnizaciones que les paga el Estado se elevan a 56 millones de dólares por año. El Gobierno norteamericano busca infructuosamente un método para proteger el oído de los "húmbiles".

En cuanto a Zarastro, saltó del templo en momo azul de trabajo. Más tarde lanza su llamamiento a la amistad entre los hombres, sentado en la cama de Pamela, en una alcoba de estilo moderno.

A lo lejos aparecen las torres de vigilancia de un campo de concentración, jaulas llenas de bailarines de "ballet" y un surtido de sillas de cocina. Muda de estupor, la sala recobró, al fin, el suficiente dominio para silbar y gritar. En el segundo acto, una cuarta parte de los espectadores había abandonado la sala, llenos de aburrimiento.

Al día siguiente, todos los periódicos de la ciudad se hacían eco de la indignación general. El director de la Ópera y los cantantes enfurecieron a la multitud durante tres días. Entonces intervino el ministro de Cultura; ordenó que cesase el espectáculo, y Mozart desapareció de los carteles en esa Praga que tanto amó.



—Por favor, no les digas nada... Es whisky.

A montería de elefantes con arco y flecha

Mister William Negley, de San Antonio (Texas), desembarcó la semana pasada en Londres, camino del Congo Belga, en donde tiene la intención de matar un elefante con un arco y una flecha. Mister Negley, que reconoce que su tarea presentará algunas dificultades, no está, sin embargo, menos seguro por ello de tener éxito y de ganar la apuesta de diez mil dólares que ha cruzado con un amigo sobre el resultado satisfactorio de su empresa.

El REAL MADRID perdió en San Mamés

Al vencer el Atlético de Bilbao al Real Madrid por cuatro goles a dos, margen que explica claramente hasta donde saben llegar los bilbaínos del Atlético cuando se lo proponen, queda planteada en un plano de máximo interés la lucha por el título de campeón, en la que el Barcelona lleva una parte directa. Y como quiera que las eventualidades surgen cuando menos se piensa, el propio Bilbao, el Atlético madrileño y el Sevilla se mantienen a la espera.

El Real Madrid presentó la batalla en San Mamés como equipo de gran clase y en plan de llevarse los dos puntos. Se encontró con un Bilbao a quien le espolocaban su historia, su honrilla y, más que nada, el deber moral de rehabilitarse ante toda la afición española, después de la frustrada campaña en la Copa de Europa. Se le reprochó al Bilbao su aparente falta de interés por la Liga y todo quiere decir ahora que el Atlético bilbaíno, vuelve por sus fueros para demostrar al mundo, futbolístico español de lo que es capaz. Si, en efecto, el Atlético de Bilbao desbucó su papel en la competición nacional de Liga, posponiéndola en interés al que había cifrado en la Copa de Europa. Y desde que el Manchester le dejó a un lado en ese torneo, los bilbaínos no se paran en barras y tratan de recuperar el terreno perdido, que ha de servirles exclusivamente para dejar su dignidad en el puesto que le corresponde.

Fué el resultado de San Mamés la nota más destacada de esta jornada, en la que también el Español y la Real Sociedad sentaron novedades dignas de mención, especialmente en lo que respecta al empate del equipo donostiarra en Canarias. Es en este empate donde se fija la atención de los aficionados, porque contribuye a hacer más incierta la situación de los equipos que corren el peligro del descenso automático. El Deportivo se mantiene en la misma posición, favorecida porque no perdió ante el Zaragoza, y el Celta no ha mejorado la suya, porque en Jaén perdió frente a un equipo que igualmente necesita alzarse.

Rotunda victoria del Deportivo sobre el Zaragoza (4-1) en el Estadio de Riazor

El entusiasmo fué el factor más influyente en el éxito deportivista



Tercer gol. Villarrubia remata de cabeza a la red un córner sacada por Polo.

La codicia, combatividad, no lo es todo en el fútbol, pero significa un tanto por ciento bastante elevado, y cuántos puntos perdidos en Riazor se hubiesen neutralizado si el afán de superación prevaleciese en todos ellos. Quizá los suficientes para no tener necesidad de estos agobios de última hora, que sólo "una campanada" en las salidas que faltan pudieran evitar. En esta lucha "contra reloj" el Deportivo adquirió firmeza en sus líneas defensivas, la incorporación de Rodolfo al centro, como tantas tantas veces hemos abogado, ha sido un acierto, y demostración de ello que en tres partidos contra el Valencia, Madrid y Zaragoza, sólo le han marcado dos goles a Otero.

Y el debut de Mourelo en Riazor con el Deportivo en el eje del ataque, le ha dado más peligrosidad a la delantera; por lo menos este chico no va "a tontas y locas", y es un valiente. El clásico jugador que es un constante peligro por su movilidad y empuje. Ojalá se haya acertado con el arte que se precisaba. Técnicamente el partido fué flojo y hubo momentos de aburrimiento, y en esta ocasión no quedó tan siquiera la duda del tanteo porque el Deportivo con el tres a uno con que finalizó el primer tiempo, tenía resuelto el encuentro a su favor.

EL ZARAGOZA

El equipo mano estuvo simplemente discreto, y sólo cabe destacar al interior Domingo, que infructuosamente, sólo acertó una vez, con un tanto cuantas veces a gol. Fué el delantero más peligroso. El central Alustiza se desenvuelve muy bien, aunque algunas veces pecó de dureza. Los medios batallaron y nada más. En líneas generales, han pasado por Riazor sin pena ni gloria.

EL DEPORTIVO

El entusiasmo fué su principal arma, y mientras Arenas aguantó, el equipo tuvo sus buenas ráfagas de juego, pero el sevillano al bajar su rendimiento en la segunda parte, nada o casi nada se vivió en el campo. Sólo la seguridad del cuarteto defensivo, y algunas genialidades de Liz que hizo fintas y amagos verdaderamente sorprendentes. Individualmente los hemos visto así: OTERO.—Estuvo seguro. TOMAS.—Sin timbar cortar avances muy peligrosos. RODOLFO.—Sobrio, como lo que es, un gran defensa central.



Cuarto gol. Iruquieta, de cabeza, desde lejos, hace inútil el intento de Lasheras

ARBITRO Y ALINEACIONES

Arbitró el colegiado señor Saz, que estuvo discreto, y a sus órdenes los equipos alinearon:

Zaragoza. — Lasheras; Torres, Alustiza; Bernard; Estiragues, Manolín; Rivas, Wilson, Serer, Domingo y Valdés.
Deportivo. — Otero; Tomás, Rodolfo, Barragán; Arenas, Iruquieta; Liz, Lechuga, Mourelo, Villarrubia y Polo.

VESTUARIOS

Al primero que abordamos es al entrenador del Zaragoza, Jacinto Quinceces, que nos dice:

—Ellos sin chutar marcaron cuatro goles. Partido malo y el árbitro a tono con el mismo. No hubo ningún juego por cada bando. En realidad debió ser empate a cero, aunque los coruñeses nos han ganado por mayor ímpetu. Los mejores Barragán, Liz y el que no me da gusto es ese Mourelo. Arenas estuvo bien en el primer tiempo. Este de hoy no ha sido el Zaragoza.
Domingo.—Nos salió todo mal. Ha sido el primer penalty que fallo. El Zaragoza jugó por bajo de su rendimiento habitual.

Wilson.—Un partido aburrido, y el Deportivo ha tenido suerte. Un gol de diferencia era lo justo. Han tenido ese día en que todo sale bien. Me gustó Liz y el buen toque de Arenas.
Villalonga.—El equipo jugó bien, con entusiasmo, y por tanto estoy contento. Les tenía pero resultó fácil el equipo irá a más, y lograremos la victoria en Vigo.
Mourelo.—Salió nervioso y a medida que vayamos avanzando el

cabeza. A los cinco minutos se tira el primer córner de los visitantes sin consecuencias. El partido se pone en un tono gris y lo único reseñable es el penalty que le señalaron a Rodolfo al desviar con la mano un balón que iba a gol cuando Otero estaba ya batido; tirado por Domingo sale fuera por el lado derecho de Otero. Y con el tanteo de 4-1 terminó el encuentro.



EL ZARAGOZA

El Atlético de Madrid derrotó al Condal (6-2)

Al cabo de la primera parte los madrileños tenían clara ventaja en el marcador

MADRID, 24. — Excelente entrada en día de temperatura primaveral. Arbitra Blanco Pérez.
Condal. — Goicolea; Caltrán, Simó, Rodri; Castañer, Navarro; Salvador, Allene, Moya, Belles, Blanqueras, Basora II.
Atlético.—Pazos; Verde, Herrera, Cobo; Buendía, Rusinol, Miguel, Peiró, Rafa, Agustín, Callejo.
Buen primer tiempo con ventaja atlética por cinco goles a dos. A los siete de juego Miguel marca el primero de la tarde. A los once es Rafa quien catalán Moya remata de cabeza una falta lanzada por Navarro y marca el primer gol de su equipo. A los diez y ocho el Atlético marcó el tercero por medio de Callejo en un remate de cabeza, poniendo fin a una falta sacada por Rusinol. El Condal acorta distancias en el minuto veinticuatro. En un magnífico remate de Basora a centro de Belles. A los 37 y 45 el Atlético consigue sendos goles por medio de Agustín y Rusinol.

En la segunda parte decayó el juego de ambos equipos y aunque la pelea estuvo equilibrada el público se aburría por la mediocre calidad del juego desarrollado. Únicamente se marcó un gol en este tiempo obra de Peiró a los 43 en una internada con salida de Celran que por exceso de precauciones no se quedó con el balón. A los 16 de esta parte abandonó su puesto Goicolea por lesión y le sustituye Celran. El árbitro discreto.

Los jugadores del Atlético sacaron lazos negros en señal de duelo por el fallecimiento de la madre del miembro de su directiva, señor Nales. Destacaron por el Condal, Rodri, Basora y Moya, y por el Atlético, Herrera y los dos extremos. El Condal sacó seis córners y el Atlético cuatro. El Condal fué despedido con una fuerte ovación por su correcto juego.—Alfil.

QUINIELA

Las Palmas - R. Sociedad ...	X
Osasuna - Sevilla ...	1
At. Bilbao - R. Madrid ...	1
At. Madrid - C. D. Condal ...	1
R. Jaén - Celta ...	1
Coruña - Zaragoza ...	1
Valladolid - Español ...	X
Barcelona - Valencia ...	1
Gijón - Rayo Vallecano ...	1
Tarrasa - Sabadell ...	2
Santander - La Felguera ...	1
Alavés - Oviedo ...	2
Burgos - Avilés ...	1
Lérida - Gerona ...	1

TOS TIROZETAS la calma

equipo se superará. El defensa central de ellos muy bueno y tenía que irne para los ladqs.
Otero.—Contenido con el resultado que nos da moral para ir a Vigo. Supimos defendernos bien. Lo mejor de ellos, Domingo. En el penalty vi la trayectoria de la pelota por el lado contrario que me tiré yo.
HENRY

El Atlético de Bilbao se impuso al Real Madrid

Dos goles bilbaínos a los cinco minutos de juego

BILBAO, 24. — Alineaciones: Atlético. — Lezama; Orúe, Gatz, Canito; Mauri, Maguregui; Bilbao, Marcaida, Uribe, Echáiz y Gaizca.
Madrid. — Beraluce; Navarro, Oliva, Atienza; Muñoz, Zárraga; Joseito, Kopa, Di Stéfano, Mateos y Gento.
Arbitro Rey sin errores de consideración.
Cinco minutos de juego y el Atlético contaba ya con dos tantos. Uno

al minuto, lo marcó Uribe en estúpida bola, rematando centro de Bilbao. El segundo, lo hizo Marcaida poniendo fin a una jugada insistente ante la puerta madrileña con previo rebote del balón en el larguero. Durante un buen rato el Atlético superó a su adversario consiguiendo avances no alcanzaban la profundidad ante la firme defensa local. Beraluce, con una espléndida intervención a tiro de Echáiz evitó un probable tanto y también

en un lío ante la puerta madrileña, Mauri falló el tiro malogrando una ocasión. Los ataques del Madrid van cobrando cuerpo y a los 22 Joseito, a pase de Di Stéfano, tira por bajo cuando salta Lezama marcando el primer gol visitante. Mediado el tiempo se nivela el encuentro haciéndose alternos los ataques. Lezama hubo de emplearse a fondo en los minutos últimos del primer tiempo para anular sendos remates consecutivos de Di Stéfano y Mateos.

Barcelona, 3 - Valencia, 2

BARCELONA, 24. — Alineaciones: Barcelona. — Ramallets; Olivella, Brugué, Gracia; Bosch, Segarra; Basora, Villaverde, Martínez, Kubala y Manchón.
Valencia. — Goyo; Quinceces, Sendra, Mestres; Pasieguito, Piquer; Mañó, Pla, Iborra, Areta y Padrón.
Arbitro con acierto Zariguiegui.

Un partido que al Barcelona se lo presentaba fácil se le complicó en la segunda parte por el desfondeamiento general y los fallos de la defensa y a punto estuvo el Valencia de empatar. Se inicia el juego con dominio valenciano hasta que a los 7 minutos en un córner de Manchón falla el despeje Goyo y Basora, de cabeza, inaugura el marcador. A los 14 gran jugada de Villaverde a pase de Martínez, que fuerza la salida de Goyo, pero al tirar el balón rebota en el cuerpo del portero y tras dar en Manchón vuelve a Villaverde que de tiro raso consigue el segundo. Domina después el Barcelona, pero es el Valencia con sendos tiros de Iborra y Pla que para bien Ramallets, el que se muestra más peligroso. Después es el Barcelona el que está a punto de marcar en dos buenas jugadas de Martínez que provocan clamorosas ovaciones, pero sus centros no encuentran adenaado, remate en Villaverde y Manchón.

La inseguridad de la zaga rojiblanca volvió a hacerse patente en la segunda mitad y en una de sus jugadas de desconcierto, a los 8 minutos, Mateos cedió retrasado un balón a Kopa, quien, de cerca, consiguió el segundo tanto. No había pasado casi un minuto cuando en un centro de Marcaida, cabeceó Gaizca, rebotando, el balón en el larguero; pero, que recogido por Uribe, éste lo mete en la red, marcando por tercera vez. Nuevamente impuesto el Atlético, reafirmó su victoria con el cuarto gol en una buena combinación entre Goyi-Gaizca-Urribe, que éste terminó con un buen disparo raso. Todavía faltaba media hora de partido, y el Madrid reaccionó, cobrando la lucha nuevo interés aunque sin alterarse el marcador.—Alfil.

Lleno completo en el campo pomplonico de San Juan

El OSASUNA derrotó al SEVILLA por 5 a 2

PAMPLONA, 24. — Con tiempo espléndido y lleno completo en San Juan, se disputó el encuentro Osasuna y Sevilla.

el Osasuna. El meta local, Eizaguirre, ha estado muy bien, ya que hizo paradas de gran mérito. Los equipos alinearon:

La sorpresa ha sido el amplio dominio local sobre los sevillanos. El equipo local jugó a un tren fantástico llevando siempre la pelota muy bien jugada. El Sevilla hizo un juego característico en el de perfecto trenzado. Al juego adonostavillano han respondido los navarros haciéndose siempre rápidamente con la pelota y cortando todos los avances. No obstante esto, el Sevilla ha sido el primero en marcar por medio de Arza en una bonita jugada.

Arbitro Gardeazabal, acertado, si bien en el primer gol, el público protestó por estimar que había sido conseguido en fuera de juego.—Alfil.

A los 10 de juego, Marañón, de fuerte tiro, obtiene el empate. A los 35 Sabino marca el segundo del Osasuna. Con este resultado se llega al final de la primera parte. En la segunda a los 12 minutos, Marañón consigue el tercero y a los 18 Sabino en un buen servicio de Recalde, el cuarto. A los 25 una buena jugada de Sabino es rematada por Serafín que marca el quinto y último gol de los locales. Poco después, los visitantes al aprovechar Arza un buen servicio de Pepillo consigue el segundo de los sevillanos. El público ha salido satisfechísimo del encuentro realizado, por

GRUPE TIROZETAS la combate

IBERIA RADIO
EL ECO del MUNDO EN SU HOGAR
COSTADO y PLAZOS
Quince modelos Quince precios pero una sola CALIDAD
CASA SIGMA • Sagasta, 14 • FERROL

LA DURACION Y CONSERVACION DE SUS ROPAS consiste en una perfecta limpieza en seco góndoe?, en la TINTORERIA "IDEAL" en plisados disponemos de los últimos modelos Primo de Rivera, 81 Teléfono, 24 - 15 EL FERRÓL DEL CAUDILLO

CATARROS TIROZETAS los alivia

BOXEO Falleció el púgil español "Risco"

LAS PALMAS, 24. — Ha fallecido el conocido púgil español Juan Padrón Almeida, conocido por "Risco".—Alfil.

M. de Acosta MEDICO CHIQUANO Partos y enfermedades de la mujer Altamira, 3.—Teléfono. 1280 Santa Cruz de Tenerife

ANGINAS TIROZETAS las alivia

El CELTA, que luchó desde el principio hasta el final por un resultado mejor, perdió en Jaén por 2 tantos a 0

Durante la segunda parte el equipo gallego dominó sin resultado práctico

Muy meritoria ha sido la victoria alcanzada por el Jaén en su partido frente al Celta, porque el enigma que tuvo en frente ha sido de los que lucharon desde el principio al final de la pelea y salieron al campo a conseguir la victoria. Desde los primeros momentos se notó mucho peligro en los avances célticos y alguno de ellos pudo resolverse en gol de no ser por la premiosidad de sus delanteros en el tiro a puerta. Después ya era tarde, porque dos goles en contra pesaban mucho y daban mayor confianza a las líneas defensivas locales, que se bastaron para desbaratar todos los intentos de la vanguardia visitante en los cuarenta y cinco minutos de la segunda parte.

EL CELTA

Jugó bien, sobre todo en el primer tiempo, con mucho coraje y entusiasmo, imponiendo un tren endiablado al partido, que puso a prueba la buena preparación física de los locales, quienes tampoco desmayaron a lo largo de los noventa minutos. Fue uno de los mejores equipos que por aquí han pasado, presentando lucha abierta desde el primer momento y sin tregua de ninguna clase. Y si no se llevó algo positivo de él es que se encontró con un Jaén en vena de acierto, que pasó al descanso con un resultado de empate a uno.

EL ENCUENTRO

Puesta la pelota en juego, se nota al principio nerviosismo por ambos bandos, sobre todo en los de casa, quizá por serles impredecible la victoria. Pero pasados estos momentos iniciales, comienzan a ambas delanteras a trenzar jugadas peligrosas para las metas contrarias y a los cinco minutos llega el primer gol del Jaén. Castaños recibe un buen centro de Bermúdez, avanza por el extremo y cede en bandeja a Arregui, quien de buen disparo obtiene el primer tanto para su equipo, recibiendo una atonadora ovación y el público en pie.

Se encorajina el Celta y contrataca con gran ímpetu, teniendo que intervenir Cardoso para neutralizar un buen disparo de Azpilicueta. Van diez minutos de juego y Torres se escapa por su banda, centra y Mauro agarra un buen remate, que sale rozando el palo. Después es el Jaén quien inquieta a Padrón, al lanzar Antoniet un buen chut, que el meta detiene en una magnífica estirada.

El juego es velocísimo y ambas porterías pasan por verdaderos momentos de agobio. Cardoso tiene que realizar otra brillante parada a tiro de Azpilicueta y sería después Padrón quien pararía agilmente un buen disparo de Alsúa.

Así, jugando a gran tren, se llegó al minuto 44, en que, cuando menos se esperaba, el Jaén se aseguró la victoria con otro gol de Arregui, de buen disparo, que cogió desprevenida a la defensa céltica, pasando al descanso con el resultado de dos a cero favorable al Jaén, que sería definitivo.

Decayó mucho el juego en esta parte. Los dos equipos se vigilaban mucho y no había forma de crear buen juego. Los locales se daban por conformes con el resultado y se dedicaron a una defensiva cerrada, sin dar la menor

oportunidad a sus adversarios para penetrar en el área. Y según iban avanzando los minutos se veía que los jienenses se dedicaban a la pérdida de tiempo, lanzando balones fuera, con objeto de conservar la diferencia a su favor. Tanto Artime como Azpeitia se multiplicaban en su afán de perforar la muralla de jugadores que tenían en frente y lo consiguieron en algunas ocasiones, pero sus disparos o salían fuera o eran detenidos en forma maravillosa por el guardameta Cardoso. En una tarde inspirada, así se llegó al final con la misma ventaja anotada en la primera mitad, ventaja que

Campeonato nacional de fútbol juvenil

Las selecciones de Galicia y Cantabria empataron a un gol

LA CORUÑA, 24.—(Crónica de HENRY). Como habíamos previsto, el campo de La Granja ha sido insuficiente para los millares de espectadores que allí se concentraron. El partido anterior había causado una gran impresión, que un cuarto de hora antes no se sabía.

El equipo visitante no vino en plan de jugar al fútbol como así hizo la selección Oeste, se dedicaron a destruir, y aplicaron el clásico cerrojo, que en el fútbol juvenil se hace antipático y priva de belleza a este espectáculo balompedico. Y el resultado de empate a uno, fue un éxito para los visitantes, aunque discrepamos totalmente de que en el fútbol juvenil se prive de iniciativa propia al jugador, para emplear en un "chica baloncesto", impregnando la destrucción de juego.

Naturalmente no pudieron verse las jugadas primordiales del encuentro anterior, y gran parte de culpa ha tenido también el trancillo de turno que no cortaba las jugadas violentas, y en cambio dio un concierto de pío en falsas sin importancia. El señor Arqué, y no creamos sean instrucciones, confundió el juego viril con el juego peligroso y vicerosa. Una entrada, llamémosle así, "criminal", no la señalaba, y en cambio una jugada noble, viril la castigaba. La ley de la ventaja la aplicó bastante deficientemente.

Y claro, con este cerrojo, absurdo en el fútbol de los chavales, el espectáculo perdió bastante, aunque ello no quiere decir que el número público, que llenaba La Granja saliese defraudado.

En el equipo gallego destacó Manolo aunque no le dieron suficiente juego, el peligro constante de Nanauro, la gran clase de los tres defensas, y el batallar incansable de Rajia que hizo un segundo tiempo fantástico.

Gonzalo no tuvo suerte en los remates, aunque tiene esa condición maravillosa de intentar el disparo en cualquier postura, y País que empezó muy bien, se mostró lento en la segunda parte. Amanca sustituyó con éxito a Mella después del descanso. Kurbalita con su gran juego, pero abusando del juego individual. El guardameta Pistón hizo una parada soberbia en la primera parte y en el gol pudo hacer algo más.

Ellos estuvieron bruscos, y de los hermanos Gento el que más nos gustó fue el extremo derecho que nos recordó en muchos momentos a su hermano el internacional de Madrid. El interior derecho, Toño, que jugó casi siempre "en punta", fue el elemento más peligroso. El portero, Colina, sencillamente magnífico. Los demás a un mismo nivel y su tónica fue la destrucción de juego.

Los equipos alinearon así: Selección Gallega: Pistón; Vitorro, Quique, Lito; País, Rajia; Mella (Amancio), Nanauro, Gonzalo, Kurbalita y Manolo.

Selección Cantabria: Colina; Pachín, Masi, Pereira; Miera, José; Gento, I, Toño, Porto, Gento II y Nando.

Los goles fueron conseguidos en el segundo tiempo el primero lo marcaron los gallegos, a los 24 minutos, al aprovechar Nanauro un claro para batir a Colina en un chut cruzado desde el puesto del interior izquierdo. La igualdad se estableció cinco minutos después al lanzar los cantabros un golpe franco desde el lado izquierdo que Pistón débilmente toca con la mano y Porto, oportunista, logra el tanto.

El equipo gallego se lanza en estos últimos minutos a una intensa ofensiva, pero la defensa forestera neutraliza todos los avances, y sin más variaciones, termina este encuentro.—HENRY.

ASI VA LA LIGA

Resultados y clasificaciones

PRIMERA DIVISION		(Segundo Grupo)	
RESULTADOS		RESULTADOS	
Las Palmas - R. Sociedad, 1-1.	Osa una - Sevilla, 5-2.	Eldense - Tenerife, 4-1.	Murcia - Málaga, 2-0.
Ai. Bilbao - R. Madrid, 4-2.	R. Jaén - Celta, 2-0.	Hércules - Extremadura, 3-0.	Lérida - Al. Celta, 2-0.
Deportivo - Zaragoza, 4-1.	Valladolid - Español, 2-2.	Barcelona - Valencia, 3-2.	At. Madrid - Cond. 1-6-2.
CLASIFICACION		CLASIFICACION	
J. G. E. P. F. C. P.	J. G. E. P. F. C. P.	J. G. E. P. F. C. P.	J. G. E. P. F. C. P.
R. Madrid 24 15 4 5 60 29 34+10	Barcelona 24 13 6 5 58 31 32+8	Murcia 24 14 3 7 47 25 31+5	Granada 24 14 2 8 47 27 30+6
At. Madrid 24 13 4 7 58 36 30+6	Ai. Bilbao 24 12 8 4 58 36 30+6	Jerez 24 11 7 6 43 25 29+3	Badajoz 23 12 5 6 43 24 29+5
Español 24 9 7 8 35 42 25+1	Osasuna 24 9 6 9 34 30 24	Hércules 23 12 4 7 37 28 28+6	Córdoba 24 12 3 9 54 43 27+3
Valladolid 24 9 6 9 43 47 24-2	Las Palmas 24 8 8 8 34 43 24	Lérida 24 9 8 7 41 38 26	Leganés 24 9 8 7 41 38 26
Zaragoza 24 9 5 10 31 43 23-1	Celta 24 7 6 11 35 35 20-4	Betis 23 9 7 7 46 29 25+3	At. Celta 24 10 3 11 33 29 23-1
Al. Celta 24 7 6 11 35 35 20-4	Valencia 24 7 6 11 35 38 20-2	S. Fernando 24 10 3 11 38 46 23-3	Málaga 24 7 8 9 29 22-2
R. Sociedad 24 6 7 12 29 42 19-5	Condal 24 6 6 12 32 44 18-6	Tenریف 24 9 4 11 37 35 22	Extremadura 24 10 2 12 38 48 22-2
Real Jaén 24 6 4 14 31 50 18-6	Deportivo 24 7 1 16 31 56 15-9	Castellón 24 7 10 35 39 21-3	Albacete 24 9 3 12 38 52 21-3
		Almería 24 8 5 11 37 50 21-1	Alcázar 24 8 4 12 39 58 20-2
		Castellón 24 6 7 11 27 37 19-7	Almería 24 8 3 13 30 52 19-3
		P. Gená 24 8 3 13 30 52 19-3	Alicante 23 8 2 13 37 44 18-6

SEGUNDA DIVISION		(Primer Grupo)	
RESULTADOS		RESULTADOS	
Baracaldo - Isardu, 2-1 (domingo el sábado).	Gijón - Ferrol, 3-0.	Ordas - Turista, 3.	Flavia - Orense, 2.
Gijón - Rayo V., 2-0.	Caudal - Logroño, 1-2.	Lugo - Arsenal, 1.	Marín - Arosa, 2.
Tarra - Sab. d. Il., 1-2.	Santander - La Felguera, 2-0.	Brigantium, 1-Santiago, 0.	Ribad. 2-Pontevedra, 1.
Alavés - Oviedo, 1-2.	Burgos - Avilés, 2-0.	Lemo, 4-J. Puenteareas, 1.	San Peña, 4-Z. Uta, 0.
Eibar - Leonesa, 1-1.	Lérida - Girona, 2-0.		
CLASIFICACION		CLASIFICACION	
J. G. E. P. F. C. P.	J. G. E. P. F. C. P.	J. G. E. P. F. C. P.	J. G. E. P. F. C. P.
Gijón 24 18 3 3 75 16 39+13	Sabadell 24 16 1 7 60 27 33+11	Ovenc 23 17 4 2 72 15 38+14	Turista 23 15 2 6 71 28 32+8
Indauchu 24 13 5 6 47 26 31+7	Oviedo 24 13 5 6 45 35 31+9	Arosa 23 15 2 5 41 25 32+8	Lugo 23 11 7 5 39 24 29+7
Santander 24 12 5 7 42 35 29+3	Leonesa 24 12 5 7 39 35 29+4	Arsenal 23 12 2 8 43 31 28+4	Alcázar 23 10 6 7 41 23 26+4
Rayo V. 24 12 4 8 31 26 28+4	Gerona 24 9 7 8 38 32 25+1	G. n. Peña 23 10 6 7 41 23 26+4	Santiago 23 10 4 9 38 24+2
Saxto 24 10 5 9 41 42 25-1	Saxto 24 11 2 11 27 31 24+2	Fabril 23 9 6 8 28 30 24-2	Lemos 23 10 3 10 40 28 23+1
La Felguera 24 11 2 11 27 31 24+2	Alavés 23 9 5 9 48 37 23+1	Juv. n. I 23 10 3 10 44 32 23+1	Ordnes 23 11 0 12 36 56 22-2
Caudal 24 10 3 11 40 43 23-3	Caudal 24 10 3 11 40 43 23-3	Flavia 23 9 4 10 34 52 22-2	Puenteareas 23 9 2 12 41 48 20-2
Eibar 24 9 4 11 40 43 23-3	Tarra 24 8 4 12 40 42 20-6	Zelita 23 8 3 11 29 60 19-3	Pontevedra 23 6 2 15 35 44 18-8
Avilés 24 8 4 12 33 48 20-4	Ferrol 24 8 4 12 33 48 20-4	Brigantium 23 6 4 13 30 49 14-8	Marín 23 6 2 15 25 63 14-10
Burgos 22 7 5 11 31 36 19-5	Baracaldo 24 7 4 13 31 53 18-8	Ribad. 23 3 2 19 24 75 8+16	
Logroño 24 7 6 15 24 56 12-10	Lérida 24 2 3 19 15 68 7-15		

Valladolid y Español empataron

VALLADOLID, 24. — Alineaciones: Valladolid. — Benegas; José Luis, Lesmes, Pontoni; Matito; José Rodríguez II, Cerdán, Badenes, Murillo, Guzmán.

Español. — Vicente; Argüés, Catá, Faura; Gámez, Casamitjana; Arcas, Benavidez, Mauri, Sastre, Muñoz.

Arbitró Gómez Arribas, bien. Correspondió el mayor dominio al Español, mejor preparado y más compenetrado que los locales. Estos rondaron la derrota hasta que, iniciada la segunda parte se reforzó la delantera con Lesmes nivelando así la precaria situación de todo el primer tiempo y de los quince minutos del segundo. El primer tiempo terminó con empate a cero. Sobresalió el dominio españolista y la mejor calidad de sus hombres pero se impuso en el área del gol local la eficacia de su defensa en especial de Lesmes y Pontoni.

A los siete minutos de la segunda

parte Benavidez lanza un formidable tiro que tropieza en Murillo y de rechace se cuela en la portería. El árbitro lo anula por fuera de juego pero al protestar varios jugadores del Español logran que consulte con el juez de línea y vuelva de su anterior decisión. El Valladolid se embarralla y el Español aprovecha la ocasión. Jugando con mucho aplomo logra a los 26 el segundo gol por medio de Benavidez, de un tiro desde fuera del área que coge desprevenido a Benegas. Cuatro minutos después Murillo de remate formidable de cabeza a centro de Cerdán, consigue el primer gol de los locales. La colocación de Lesmes en la delantera imprime mucha peligrosidad al bando vallisoletano y establece el empate cuando faltaba escasamente un minuto para el final. Murillo, por el Valladolid destaca. Cerdán, Lesmes, Rodríguez II y Murillo. Por el Español, Vicente, Argüés, la media y en la delantera Arcas y, sobre todos, Benavidez, que hizo una gran entrada.

Segunda División

Triunfo del Sestao por 3 tantos a 0

El equipo ferrolano estuvo remiso en el área

BILBAO, 24. — (Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal, GERMAN DE AZPIUNZA).

Mucho se jugaba el Ferrol esta tarde en Sestao e incluso pudo resolver su difícil situación en la tabla con una victoria o al menos un empate. Pero no tuvo su día el equipo gallego, pese a funcionar bien el conjunto. La culpa de todo está en el fracaso completo de sus delanteros, que no aprovecharon las innumerables ocasiones de acercarse a la puerta y desperdiciado el remate en el momento culminante. Al hacer el recuento de los tiros el cronista apenas puede registrar poco más de media docena, de los cuales la mayor parte descolocados y fuera por completo del marco.

No es de extrañar, pues, que el Sestao, sin tanto remilgo para entrar en el área ferrolana se

haya apuntado hoy la victoria al final del partido.

EL SESTAO FUSO MAS CORAJE

Los dos equipos pusieron en la lucha todo su poder y el juego se produjo en unos contraataques alternos, aunque con dominio más insistente por parte de los locales. Como consecuencia, los volantes gallegos tuvieron que replegarse un poco para contener el ímpetu del Sestao, lo que produjo un abandono del centro del terreno, que les perjudicó notablemente en su labor de ataque.

En esta fase, que duró hasta después del descanso, el equipo gallego construyó buen fútbol y la pelota pasaba bien de los defensas y volantes hacia la delantera, pero se perdía al llegar al área, por no hallar el hueco con la puntería adecuada para el remate.

Por esto la defensa local no tuvo en verdad que hacer grandes esfuerzos para desbaratar uno a uno todos los intentos del Ferrol, pese al arrojado de Seijas y Tucho, que pusieron todo en la lucha, al igual que Somoza.

EL FERROL RECTIFICÓ EN EL SEGUNDO TIEMPO

Con un dos a cero en el marcador se llegó al descanso, tras el cual el Ferrol salió decidido a todo. Los volantes que hasta entonces no habían salido de su terreno, permanecieron en toda la segunda parte metidos en el campo del Sestao, mientras los defensas gallegos guardaban materialmente la raya de mitad del campo. La situación era de claro mando gallego, teniendo en cuenta siempre la tónica del partido, que fue de ataques alternos. Pero el dispositivo ferrolano mantuvo esas posiciones excelentes, para haber obtenido un resultado muy distinto que el registrado al final del encuentro. Pero estaba visto que el Ferrol no tenía hoy su día o mejor dicho la delantera no estaba en vena de acierto. Y así todas las jugadas, muchas veces bien preparadas incluso, se perdían en el área. Se intentó todo y hasta se abusó de llevar el juego por el centro del terreno, cuando la contundencia de la defensa contraria pudo ser fácilmente vencida, de haberse decidido el Ferrol a llevar el juego por las alas.

Los goles

A los seis minutos y medio,

El mejor de todos el delantero centro. No tiene mucha clase, pero hoy hizo buenas jugadas y ayudó mucho a sus compañeros de línea. Su tercer gol fue de categoría. Los medios y defensas, bastante bien y al portero francamente se aburriría porque no tuvo ningún trabajo.

EL SESTAO

Estuvo bien el señor Uria y siguió el juego muy de cerca, en un partido que no presentó ninguna dificultad. Solamente algunos conatos de juego violento fueron rápidamente cortados por el árbitro.

Alineaciones: FERROL. — Lois; Ton, Sánchez, Añca; Juan, Antelo; Somoza, Seijas, Tucho, Carritos y Alcalde.

SESTAO. — Edu; Aldonza; Gómez, Egaña; Zurimendi, Aranzuz, Cartucho, Prieto, Lloña, Loroño y Urizar.

El equipo ESTRELLA ROJA se clasifica para las semifinales de la Copa de Europa

SOFIA (Bulgaria), 24. — El Estrella Roja de Belgrado, ha sido el segundo equipo que se ha clasificado para las semifinales de la Copa de Europa, pese a haber sido vencido hoy por 1-2, por el C. D. N. A. de Sofía.

Los yugoslavos ganaron el primero de sus dos encuentros de cuartos de final contra los búlgaros, por 3-1, el pasado domingo, por lo que llevan un tanto de ventaja entre los dos encuentros, cuyo resultado totalizado es de 4-3.

El primer equipo que se ha clasificado para las semifinales fue el Manchester United. Los otros dos semifinalistas resultaron de los encuentros Niza-Real Madrid y Fiorentina - Grasshoppers, de Zurich.

La alineación presentada fue la siguiente: Estrella Roja. — Beara; Stanovic, Zekovic, Mitic; Spajic, Tasic; Popovic, Sekularac, Koo-plak, Kostic, Rudinski.

C. D. N. A. — Nagdanof, Rakarov, Inisjevi, Bozkof; Manolof, Kovacef; Milanof, Dimitrof, Panajotof, Kolef, Janef.

El encuentro, que resultó duro, fue presenciado, en el estadio Vasilvies, por más de 60.000 espectadores.

Los búlgaros fallaron su desesperado tanto por igualar el tanto. A los 22 minutos consiguieron el primer tanto, o penalitty tirado por el capitán del equipo, Bozkof. Ocho minutos después el árbitro ruso Latusef, concede un penalty a los yugoslavos, que es tirado por Tasic, con lo que el marcador se iguala. Cinco minutos antes del final del primer tiempo Janet marcó otra vez por el C. D. N. A. Este resultado de 2-1 fue el mismo que al final del encuentro.—Añil.

RELOJES

La marca que Vd. quiera
El precio que Vd. desee

CASA SIGMA

CONTADO y PLAZOS

SAGASTA, 14 - Ferrol

Sanatorio de reposo SANTA TERESA

VILLA SOLEDAD

PARA ENFERMOS NERVIOSOS - MENTALES

Avenida del Generalísimo, 84 - Teléfono 2443. — EL FERROL

Gran Chalet rodeado de extensos parques y jardines. Campo de Tennis. Aplicación de todos los tratamientos de enfermos nerviosos y mentales tanto clásicos como modernos.

Director: Dr. OTEHO VALCARCEL

Jefe de la Clínica de Neurología y psiquiatría del Hospital de Marina.

Diplomado por oposición en dichas especialidades de Sanidad de la Armada y Sanidad Militar.

Consulta en el mismo edificio de 12-3 a 2-30.

Tercera División

El CLUB SANTIAGO perdió en Betanzos por la mínima diferencia

Victoria del Orense en Padrón sobre el Flavia

BETANZOS, 24. (Por teléfono). — A las órdenes del colegiado coruñés señor Naya, que empuja constantemente a su delantera...

sólida y bien organizada defensa orensana. En la línea media luce mucho el juego de Pastor, que empuja constantemente a su delantera...

al Flavia fué su temor a la derrota. Se notaba en todos sus jugadores demasida preocupación y así vimos cómo se malograron jugadas, por exceso de precaución...

Con bastantes apuros venció el Lugo al Club Arsenal (2-1)

LUGO, 24. (Crónica de Rafael VILASECA). — Un público numeroso ha asistido al encuentro Club Deportivo Lugo-Arsenal, ganado por el interés que encerraba, en orden a la clasificación...

franco con que fueron sancionados los departamentales. Alineaciones: Lugo. — Fauste; Sánchez, Novoa, Cafo; Modesto, Ito; Pepucho, Díaz, Fortunato, Valerio y Morado.

Se rehace el Brigantium y llega al peligro repentinamente a la portería santiaguense. A los 17 minutos, Baris recoge un rechace de la defensa forastera, avanza unos metros y lanza un fortísimo disparo, que pega en la parte interior del larguero...

EL PARTIDO

De salida un ataque fogoso reemplazado a los diez minutos por la presión de los albinegros, con su habilidad en el desmarque pusieron en grave aprieto a la defensa lucense...

Ordenes, 0 Turista, 3

ORDENES, 24. — Alineaciones: Turista. — Rafa; Piruco, Sampeiro, Mundiño; José Luis, Escudero; Zamorina, Visito, Chicha, Fuente y Serantes.

Lemos, 4; Puenteareas, 1

MONFORTE, 24. — El colegiado coruñés Neira, alineó así a los equipos: Puenteareas. — Sesio; Pedreira, Tojeiras, Ben Barck; Ricardo, Doval; Nando, Castro, Bouzo, Sanchez y Dito.

NUESTRA OPINION

El partido no fué precisamente de calidad, sino de emoción, aunque ésta a ratos, especialmente en la segunda parte, quedase difuminada por la apatía y el cansancio de los jugadores...

Publicidad "NAXAN"

Marina, 34-2. Apartado, 404 LA CORUÑA. Si su respuesta es correcta, ganará usted 2000 pesetas.

Gran Peña, 4; Zeltia, 0

VIGO, 24. (Por teléfono. Crónica de DERVICHE). — Con regular concurrencia y el estadio resbaladizo, se presentaron en el estadio de Balaidos el Gran Peña y el Zeltia de Porriño.

De salida esta a punto de marcar el conjunto visitante, recordando el Gran Peña, con otro ítembo similar. Poco después, el árbitro, señor Cabo, se gana una sordem bronca del público por negarse a pitar un claro penalty...

A poco de iniciarse la segunda, al ser lanzada una falta que el árbitro sancionó al Zeltia, sirve para que Piñero recoja la pelota y tras prepararse el remate, consiga el segundo gol del Gran Peña.

Todos los avances a la contra que iniciaba el Zeltia morían en la zaga local, que se mostró más segura en los laterales que por el centro.

¡Gane 2000 PESETAS!



CONTESTANJO A ESTAS CINCO PREGUNTAS. 1.ª — ¿En qué región española se encuentra Cabreiroira? 2.ª — ¿En qué provincia?

AGUAS MINEROMEDICINALES CABREIROA. Estómago — Intestinos — Diabetes. Ideal Agua de Mesa.

BERMUDEZ DE CASTRO Y SANCHEZ, S. L. do 5 minutos para terminar recoge un balón Seijas y a toda velocidad y tirando fuerte marca el cuarto y último de la tarde.

CICLISMO

Recordes mundiales en la prueba 'a la americana', celebrada en París

PARIS, 24. — Los corredores ciclistas Arnold (Australia) y Terruzzi (Italia), vencedores de la prueba de tres horas "a la americana", celebrada en el Palacio de los Deportes...

La clasificación oficial de la carrera fué la siguiente: 1. — Arnold - Terruzzi, 5 puntos. 2. — Andrieux - Blusson (Francia) 7 puntos, a 2 vueltas.

El Ribadeo y el Pontevedra empataron a cero

RIBADEO. — Con el resultado de empate a cero terminó el encuentro disputado entre el Ribadeo y el Pontevedra. Este resultado puede catalogarse de justo puesto que ningún bando hizo méritos suficientes para adjudicarse la victoria.

El Ribadeo y el Pontevedra empataron a cero. Este resultado puede catalogarse de justo puesto que ningún bando hizo méritos suficientes para adjudicarse la victoria.

Campeonato de Serie A Regional

Contundente victoria del Arenal, en su encuentro con el Lourina

El Arenal obtuvo una mercedísima victoria sobre el Lourina de Porriño por 7 tantos a 1, en partido de fútbol celebrado el domingo en el Campo Municipal de Santa Loba, correspondiente al campeonato gallego de la Serie A.

Hacia la media hora de la primera parte, Luis obtuvo el gol del empate, y poco después Valiño alcanzó el segundo gol, achacable, como el anterior, a fallo del portero del Lourina.

Mediana actuación de los españoles en Bélgica

ADLARE (Bélgica), 24. — André Dufraisse, de Francia ha retenido su título mundial de carreras a campo a través, por cuarta vez consecutiva, en la prueba sobre 21,5 kilómetros.

El triunfo del francés nunca se vio en peligro, una vez que adelantó a Kerbroeck, que quedó en segundo lugar. Abandonaron la prueba siete participantes.

Delegación de Deportes del SEU de Santiago

Juan García Figueira

Se convoca a todos los delegados de fútbol de las distintas Federaciones, Colegios Mayores y Residencias, para una reunión que tendrá lugar hoy, martes, a la una y cuarto de la tarde, en la Ca de la Parra.

Las Palmas, 1 Real Sociedad, 1. LAS PALMAS, 24. — Alineaciones: Las Palmas. — Pepín, Jaco, Costa, Beneyto; Silva, Naranjo; Domingo, Vázquez, Atienza, Ricardo Moreno.

Las Palmas, 1 Real Sociedad, 1. LAS PALMAS, 24. — Alineaciones: Las Palmas. — Pepín, Jaco, Costa, Beneyto; Silva, Naranjo; Domingo, Vázquez, Atienza, Ricardo Moreno.

Las Palmas, 1 Real Sociedad, 1. LAS PALMAS, 24. — Alineaciones: Las Palmas. — Pepín, Jaco, Costa, Beneyto; Silva, Naranjo; Domingo, Vázquez, Atienza, Ricardo Moreno.

Anuncios por palabras

Advertisement for Casa Sigma Sagasta 14 Ferrol, featuring a baby carriage and text: 'Coches plegables', 'CONTADO PLAZOS', 'CASA SIGMA Sagasta 14 Ferrol'.

Crónica de ROMA

Demasiado azucarado el Festival de la Canción, de San Remo

Ahora se anuncia el Anti-Festival Canoro de Velletri

Escribe María Luisa Giuliani

ROMA. — No se habían apagado los últimos gorgoros en el Festival de la Canción de San Remo, cuando he aquí a Velletri anunciando a tambor batiente su Anti-Festival Canoro. El nombre de esta segunda competición musical tiene un sabor revolucionario o, al menos, no conformista; pero no es sabido si lo eligieron los organizadores porque pretenden ofrecer al público algo diferente de lo que fué el de San Remo o simplemente porque Velletri es un pueblo chiquitín y necesita una publicidad de títulos grandotes. En todo caso este nombre descaído de "Anti-Festival" ha surtido efecto: los italianos siempre sensibles a música de cualquier género esperan que en el modesto pueblo surja la "canción representativa" la canción con marchamo italiano. Las que fueron presentadas en San Remo —según los críticos— tenían carácter extranjero.

ANGULO de CINE

PREMIO DE CRITICOS CINEMATOGRAFICOS



La película Metro Goldwyn Mayer "Sed de vivir", vencedora en toda la línea, además de sus triunfos en diversos festivales europeos, su protagonista Kirk Douglas, ha sido laureado con el premio de los críticos cinematográficos mayorcuinientos, proclamándole el mejor actor de 1956

UN ESCENARIO DE GRAN VALOR

Algunas escenas de la película "Lizzie", están tomadas en un local que vale millones de dólares. Se trata de los Angeles County Museum, y mientras los artistas trabajan pueden admirar también las pinturas, esculturas y otras obras de arte. La cámara recorrió a su antojo por salas donde se ven reproducidos varios animales prehistóricos. Los principales intérpretes de "Lizzie" son Eleanor Parker, Richard Boone y Joan Blondell.

KIRK DOUGLAS

De nuevo Kirk Douglas se va a dejar la barba que se había afeitado tras haber rodado "La apasionada vida de Van Gogh", pues va a tomar parte en una gran película titulada "Los vikings", que una gran firma de Hollywood realizará en Noruega, donde se construirá un pueblo entero de vikings.

RAFAEL CAMPOS EN BROADWAY

El joven actor de nombre español Rafael Campos, que aparece con Jean Simmons, Paul Douglas y Anthony Franciosa en la película Metro Goldwyn Mayer "This Could be the Night", debutará próximamente en un teatro de Broadway con la revista musical "The West Side Story".

HUELLAS DACTILARES

Con motivo de tener que rodar varias escenas de la película "The House of Numbers", en el interior de la prisión de San Quintín se ha tenido que llenar el requisito de tomar las huellas dactilares de los principales intérpretes, que son Jack Palance, Barbara J. Stone. También se les sacaron fotografías.

Además de esto, y solicitado por el alcalde Harry O. Teets se ha vestido a todos los técnicos que trabajan en la cárcel con trajes que excluyen monjes y maripalnos con el fin de poder distinguirlos perfectamente de los reclusos. Entre artistas y técnicos son novata las personas que intervienen en las escenas de la cárcel. El guion de la referida película es original de Don Mackenzie y la dirige Russell House para Metro Goldwyn Mayer.

sical tiene un sabor revolucionario o, al menos, no conformista; pero no es sabido si lo eligieron los organizadores porque pretenden ofrecer al público algo diferente de lo que fué el de San Remo o simplemente porque Velletri es un pueblo chiquitín y necesita una publicidad de títulos grandotes. En todo caso este nombre descaído de "Anti-Festival" ha surtido efecto: los italianos siempre sensibles a música de cualquier género esperan que en el modesto pueblo surja la "canción representativa" la canción con marchamo italiano. Las que fueron presentadas en San Remo —según los críticos— tenían carácter extranjero.

Tanta severidad resulta exagerada porque, la verdad, las canciones italianas siempre fueron napolitanas o "de las otras" y éstas al seguir la moda, difícilmente logran alcanzar un carácter nacional.

CANCIONES AZUCARADAS

Pues bien, si las canciones de San Remo, los betellers de la temporada no parecían italianas en cambio los cantantes eran italianos. Los espectadores del Casino de Sa Remo y aquellos que hemos seguido las tres jornadas musicales a través de la televisión, terminábamos enfermos de azúcar, con el organismo que pedía a gritos una inyección de insulina. Los cantantes rezumaban caramelo por todos sus poros y las canciones en las cuales rimaba —como de costumbre— "la mia passione" con "la mia disperazione" en aquellos picos de oro se convertían en pura jalea de melaza.

EL "DIVINO CLAUDIO"

El más dulce ha sido Claudio Villa. Este cantante cuyos increíbles gorgoros entusiasman a millares de muchachos, lleva fundados 58 clubs de admiradoras repartidos por toda Italia. Los clubs, naturalmente, se honran con el nombre de Claudio. Cuando viaja en su fastuoso coche americano lo acompaña una escolta de pequeños automóviles, repelidos de fanáticos de ambos sexos que enarbolan la bandera del "divo" Claudio. Esta bandera no lleva estrellas ni leones rampantes, sino la imagen del cantante con su más deliciosa sonrisa.

Rodeado de su corte llegó Claudio Villa a San Remo, dispuesto a enajenar a todos aquellos que aún no se habían convertido a su culto y para empezar llamó a los periodistas, y pronunció ante ellos una conferencia de Prensa que no tiene precedentes en la historia de los cantantes italianos.

"Divo" Claudio comenzó su conferencia comparándose a Maurice Chevalier e Yves Montand y prosiguió textualmente: "Si mis admiradores en vez desmayarse cuando hago uso de mi garganta de oro" etc., etc. "He intentado inclinarme desde el pedestal donde me han colocado para mirar en los ojos a estas muchachas sonadoras ante mi fotografía" Claudio Villa estuvo cerca de hora y media quemando incienso alrededor de su persona entre las burlescas sonrisas de cincuenta periodistas.

TODO CORDIALIDAD

Otros cantantes no se atrevieron a tanto por el Festival comenzó en una atmósfera falsamente cordial con besos y abrazos entre todos los participantes. Lo cual daba al escenario el aspecto curioso de un campo de fútbol cuando un jugador ha metido gol. Los cantantes, si no lograron éxitos personales asombraron a todos con soberbias "toilettes". Los vestidos que lucieron en las tres jornadas Tina Allori y Julia de Palma costaban la respetable suma de doce millones de liras. Solamente una cantante salió vestida como doña Mariquita de mi corazón, con una especie de miriñaque, lanzando dos besines a troche y moche. Terminó su actuación entre corteses aplausos que ella devolvió con genuflexiones rendidas y muy románticas.

DOS EXTREMOS DE LA MODA

La moda actual quiere que los cantantes tengan voces agudas y las canciones voces profundas y hasta un poco tetricas. En el Festival de San Remo, los dos extremos de la moda se han respetado ampliamente; la misma canción repetida seis o siete veces por diferentes cantantes, era degenerradamente patética o la venega sentimental, según el intérprete.

Ha llegado a la meta la composición "Las cuerdas de mi guitarra"; su verdadero éxito está por demostrar, porque a las canciones ganadoras en San Remo durante estos últimos años les sucede lo mismo que al primero de la clase que recibe muchos parabienes de sus maestros y luego no sabe abrirse camino en la vida.

El "Anti-festival" de Velletri, mucho más modesto que el de San Remo, con menos propagandita, cuenta con dos nombres de primera categoría: Nilla Pizzi, magnífica intérprete de canciones modernas y Nunzio Gallo, varonil y seguro, a quien está encomendado el papel de destronar a "divo" Claudio. Sin los formidables intereses económicos que giran alrededor de la canción italiana es posible que lo lograse.

El general Fernández Palacios, nombrado gobernador militar de Pontevedra

MADRID, 24.—El Boletín Oficial del Estado publica un decreto del Ministerio del Ejército designando para el mando de la Agrupación Especial de Rías Bajas y gobernador militar de Pontevedra, al general de división don Hipólito Fernández Palacios, Cifra.

Ha muerto el pianista (e inventor) Josef Hofman

LOS ANGELES (California). Josef Hofmann, pianista de fama mundial que dió su primer recital en los Estados Unidos a la edad de doce años, ha fallecido en esta ciudad a los 81 años de edad. Hofmann nació en Cracovia (Polonia). Hijo de un célebre pianista y de una notable cantante de Opera, comenzó a estudiar piano a la edad de cuatro años. Antes de cumplir los seis dió un concierto en Varsovia. A los diez ya tocaba con la Filarmónica de Berlín.

Después de ofrecer varios recitales en Europa, Hofmann llegó a los Estados Unidos con su padre y fué ovacionado al inter-

pretar un concierto con la orquesta de cien músicos de la Metropolitan Opera House, de Nueva York.

Durante muchos años, Hofmann triunfó en Europa y los Estados Unidos, hasta su concierto de despedida en el Carnegie Hall, de Nueva York, el 16 de enero de 1946. Desde que se retiró Hofmann residió en California.

Hombre de extraordinario talento, Hofmann también fué inventor, especializándose en piezas y accesorios de automóviles. Las patentes registradas a su nombre ascienden a más de 60.

EL CORREO GALLEGO

Don Angel Mingote, Premio Nacional de Música 1956

Más de doscientas obras aportadas a la música coral, sinfónica y folklórica. Los mejores orfeones de España llevan sus composiciones. La música infantil y sus problemas

Por Leandro de la Vega

—Fué la nuestra, D. Angel, una de las primeras felicitaciones que recibiera con motivo de su reciente galardón. Estábamos precisamente charlando con su hijo el humorista Mingote, cuando sonó el teléfono; le dió Vd. la noticia y... concertamos esta entrevista... De la "Agencia Arco", ¿recuerda?

Asiente, pero no estamos seguros de que sea así. Ojeando su mesa de trabajo —en su despacho de la Unión Musical Española, de la que es director artístico— nos damos cuenta en seguida de que nada tiene de extraño que lo ocurrido hace tres días se haya borrado ya de su memoria... Aquella mesa es un mar de papel pautado, por entre cuyos pentagramas corren, como regueros de hormigas, millares y millares de notas negras, blancas, corcheas, fusas... y demás signos de solfeo. Por docenas pueden contarse las partituras que tiene sobre el tablero, en estudio o pendientes de él... Música sobre la mesa, y desde fuera, no dejan de llegar acordes de obras que se prueban...

UNA VIDA PARA ESTE ARTE —Aunque la música es un de-

Mosaico

UNA ALCALDESA ENAMORADA

Fanny Crespi es una bella muchacha que tuvo la debilidad muy femenina de enamorarse de un ingeniero. Esto a los 28 años de edad y con el ingeniero dispuesto, debe acabar en la vicaría. Y así hubiese sido ya, si el ingeniero en cuestión por razones profesionales, no llega a marcharse a América. Y aquí el carácter jocosos de este asunto de amores. Lejos del ingeniero, Fanny es nombrada alcaldesa de Madonna del Sasso; y muy bien ha debido estar en su función edilicia, pues los concejales se han negado a consentir que les dejara para ir a reunirse con el amado. Epiis tolas apremiantes del ingeniero, ruegos de la alcaldesa... Total, que los ediles tienen vacante la Alcaldía mientras Fanny está ya camino de América, a punto de hacer realidad una novela rosa.

LOS SUECOS PROTEGEN A SUS VIEJOS

La ley de seguridad social más costosa del mundo, acaba de ser sometida al Parlamento sueco; prevé para todo ciudadano de 67 años de edad, una pensión igual al 63 por ciento del salario medio que ganaba durante los veinte años de su vida en que estuvo mejor pagado. El sueco tiene ya un sistema de seguridad social, comprendiendo, por ejemplo: alojamientos para embarazadas, salas de maternidad, cuidado gratuito de la dentadura de los niños, libros de clase y desayunos gratuitos en las escuelas, un seguro contra la enfermedad, los accidentes y el paro, préstamos para la construcción de casas, cuidados médicos gratuitos etc. El Gobierno sueco dedica ya una tercera parte de sus presupuestos anuales a la seguridad social; si la nueva ley es votada, se invertirán en pensiones en el año 1959, 49.000.000.000 de pesetas.

MUSICA INFANTIL

—¿Y el reciente, éste que aun tiene Vd. entre las manos?... —Se me ha otorgado el Premio Nacional de Música 1956, por una serie de canciones infantiles que he compuesto sobre textos de Machado, Juan Ramón Jiménez, Gerardo Diego, Juana de Ibarbourou, Pérez Clotet; una mía y algunas de tipo popular, bien en la música o en la letra...

—Después de haber dedicado su vida a la música sinfónica, coral etc., ¿qué le llevó a Vd. a componer música infantil?... —Los niños son mi devoción más grande. Pensé en ellos y en que hay poca música infantil o inspirada en los niños, a pesar de ser este motivo muy interesante y ofreciendo temas tan sugestivos como los villancicos, nanas, arrullos canciones de corno, escolares...

Y a través de los tarareos, vamos haciendo con D. Angel Mingote un lírico viaje retrospectivo a nuestra infancia... Es verdad hoy los niños apenas tienen canciones.

—Siendo que los niños son, como Vd. dice, "su embeleso", ¿cuando llega el momento de su pensar a alguno en el Conservatorio...?

—No me lo recuerde... Puedo decirle que lo hago con la mayor justicia, pero aun así, no logro dormir en toda la noche. (Los niños son la delicia más grande del mundo! Mire: Yo tengo un nieto, Carlitos, que...

Sobre la ternura de este abuelo, lírico por añadidura, y sobre Carlitos, que parece arrancado a un dibujo de su padre, podría escribir otro capítulo auténticamente musical... Ilustraciones y letra de Mingote; música de su premio Nacional, Pero... "filis est".

—Pues pasan de doscientas las obras que tengo compuestas. La mayoría en pequeñas dimensiones... Tengo dos "suites" para Orquesta Clásica— En 1944, terminé la "suit valse" "La Jota", obra para Gran Orquesta, que actualmente me están instrumentando para Gran Banda...

Muchas obras corales, que figuran en los repertorios de diferentes Orfeones, entre ellos, y por ejemplo: el Donostiarra, La Coral de Cámara de Pamplona, La Polifónica de Alcoy; y otras están en estudio por el Orfeón Fernández Caballero, de Murcia, y una hermosa Coral de Madrid... Por otro lado, mis obras religiosas pasan del centenar. Folklóricas, muchas también.

—¿Entonces ¿qué tiempo ha empleado Vd. para su "otra vida"?

—Pues, a pesar de todo esto, aun me ha quedado tiempo para mi otra gran afición: La Literatura. Y hoy me queda también, a pesar de todo, tiempo para escribir mis memorias; libro que será interesante para la actual juventud, por la gran cantidad de nombres que cito y cosas que relato. Pero mire, para resumir: Yo he sido director de periódico, en Calatayud; Director de Banda; de Orquesta; organizador, y hasta profesor de canto gregoriano.

—Es de suponer que tan intensa producción esté bien sazonada de premios, ¿no?

—Con éste van ya unos dieciséis. No sé si los recordare ahora todos...

Y recita en voz baja: "el obtenido por el Himno a la Virgen de los Lirios, en Alcoy; el del "Ave María", que se canta en el Rosario del Pilar de Zaragoza..."

—Bueno, pero si recordará Vd. cuál fué el primero de su vida...

—¡Sí, hombre...! Me fué concedido por tres obras para Orfeón siendo yo estudiante en Barcelona; con motivo de la Semana Aragonesa en la Exposición Universal de 1929. ¿Cómo olvidarlo...?

—¿Y el reciente, éste que aun tiene Vd. entre las manos...?

—Se me ha otorgado el Premio Nacional de Música 1956, por una serie de canciones infantiles que he compuesto sobre textos de Machado, Juan Ramón Jiménez, Gerardo Diego, Juana de Ibarbourou, Pérez Clotet; una mía y algunas de tipo popular, bien en la música o en la letra...

—Después de haber dedicado su vida a la música sinfónica, coral etc., ¿qué le llevó a Vd. a componer música infantil...?

—Los niños son mi devoción más grande. Pensé en ellos y en que hay poca música infantil o inspirada en los niños, a pesar de ser este motivo muy interesante y ofreciendo temas tan sugestivos como los villancicos, nanas, arrullos canciones de corno, escolares...

Y a través de los tarareos, vamos haciendo con D. Angel Mingote un lírico viaje retrospectivo a nuestra infancia... Es verdad hoy los niños apenas tienen canciones.

Los "cazadores de huracanes"

Los "cazadores de huracanes" son expertos aviadores, especialmente adiestrados, que vuelan hacia los huracanes tropicales, con objeto de adelantarse en el centro de los mismos para tratar de descubrir su dirección e intensidad, así como la fuerza de los vientos. Su misión es proporcionar por adelantado noticias a los centros de observación meteorológicos, a fin de que éstos puedan dar avisos con el tiempo suficiente para que se tomen las medidas necesarias tendientes a evitar grandes destrozos en las propiedades y salvaguardar lo mejor posible las vidas humanas. Antes se contaban por cientos y en ocasiones por millares, y los gases en la propiedad. Hoy, gracias a la intervención de jóvenes aviadores, experimentados meteorólogos pueden descubrir a tiempo los temidos huracanes y advertir anticipadamente a los habitantes para que sus daños sean menores.

CABRIONES CIRUGIA GENERAL RAYOS X

Hórrido, 7-19 Tel. 222 2
Domicilio: Tel. 1266 - SANTIAGO

Rincón Ameno



—A él no le gusta mucho pero así evitamos las corrientes de aire.

Noticias con estrambote

EL "LIBREUSO"
El primer "libreuso" del mundo ha sido inaugurado en la capital de Viena. Un "libreuso" es una cafetería-librería, en la que los clientes que quieren comprar un libro pueden hacerlo mientras toman un buen café, o tomar un buen café mientras repasan cualquier libro o novela.

SOLUCION AL ANTERIOR
HORIZONTALES: 1 Lacio 2 Ces Rip. 3 Cepos. Cat. 4 Alf. El. Lo. 5 Soda Oc. 6 Oc. Sada. 7 Ni. Al. Miss. 8 Adh. Erina. 9 Ara. Asa. 10 Arpa.
VERTICALES: 1 Casina. 2 Celo. Ida. 3 Lepida. Ara. 4 Aso. Acá. Ar. 5 Se. Le. 6 Ir. Los. Bal. 7 Gic. Camisa. 8 Pal. Dina. 9 Tomasa.

DON RIFIO
CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1— Serpiente monstruosa de cien cabezas. 2 (al revés) Río de Suecia. Persona bibliófila. 3— Espadachín y pen de corno. Voz de mando marinera. 4— En francés: Asno. Contracción. Estoy enterado. 5— Ciudad de Galicia, en la Palestina. Lengua. 6— Partícula inseparable. Fardo o lio. 7— Nombre de letra. Símbolo químico. Ruido que producen ciertos movimientos acompañados. 8— Aullido. Petidez de

CARINO
—Mira si te querré, que por tí he llegado a ocellar.
—Pues mira lo que te querré a tí que he llegado a comer lo que tú cocinas.
RECURSO
—Lo mejor para el insomnio es una botella de ron sobre la mesilla.
—¿Pero eso hace dormir?
—No; pero el tiempo se hace menos largo.
RETRASO FEMENINO
La esposa dice al marido en el momento en que éste va a salir a la calle:
—¿Quieres hacer el favor de llevar mi reloj a arreglar. Di que es muy urgente.
—¿Para qué quieres el reloj si llegas con retraso a todas partes?
—Es que quiero saber con cuánto retraso llego.

Suscríbese a EL CORREO GALLEGO