

EL CORREO GALLEGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA
Preguntorio, 29

Diario de la mañana. - Decano de La Coruña
DEPOSITO LEGAL - G. 7.-1958

EL FERROL DEL CAUDILLO
General Franco, 152. Tel. 1388

Teléfonos: Redacción, 1227
Admón., 1427 y Dirección, 1327

Núm. 26.711

DOMINGO, 19 DE JULIO DE 1958

Fundado en el año 1878 = 1'50 Ptas.

El Jefe del Estado inauguró ayer el Ministerio de la Vivienda, procediendo a la entrega de 20.931 casas y de los títulos a los promotores de las mismas

'El 18 de Julio, señalado como Fiesta del Trabajo, lo seguimos llenando de contenido social' (Franco)

En el Palacio de El Pardo, S. E. hizo entrega de los títulos de empresarios y productores ejemplares

MADRID, 18. — Su Excelencia el Jefe del Estado recibió esta mañana a las diez, en el Palacio de El Pardo, a los empresarios y productores que han recibido el título de ejemplares, así como a los artesanos y campeones nacionales de la competición Destreza en el Oficio, a los que hizo entrega de diplomas y premios a los becarios distinguidos de la Organización Sindical, durante el curso 1958-59. Con el Generalísimo se hallaban los ministros de la Vivienda, don José Luis de Arrese, Secretario General del Movimiento, don José Solís, y de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio; el teniente general Asensio; jefe de la Casa Militar, el de la Casa Civil, Conde de Casa-Loja; los ayudantes de servicio y los distintos mandos sindicales.

Con los empresarios y productores ejemplares iba el secretario de la Organización Sindical, don José María Martínez Sánchez Arjona, que pronunció un discurso. No quiere la organización sindical, dijo, que esta fecha del 18 de Julio constituya una fría conmemoración. Si la fecha ha quedado para siempre entrañablemente enlazada en la conciencia española es porque en esa fecha no sólo se inició el Movimiento salvador sino porque con vuestro acierto al considerar el día de hoy como Fiesta de la Exaltación del Trabajo supisteis, con un sentido profundamente humano y auténticamente cristiano elevar la palabra trabajo a la máxima categoría.

La Organización Sindical que en un sentido de unidad incorpora en sus filas a las fuerzas productoras de la nación os trae hoy, como símbolo de esta España unida a empresarios, técnicos, obreros y aprendices que por su comportamiento, laboriosidad y destreza han merecido el honor de ser seleccionados entre millares de españoles que también merecían idénticos galardones.

Van a recibir el título de ejemplares empresas de prestigiosa fama de la industria española, que en la eficacia de su organización económica supieron unir su espíritu social.

El grupo técnico y obrero—prosigue—que recibirán su diploma de productor modelo ha sido seleccionado entre más de un millar de trabajadores españoles, 15 campeones en las pruebas nacionales acuden también ante V. E. para recibir su título ganado en muy buena lid. Un exponente variadísimo que es el mundo del trabajo en reñidas pruebas, ha logrado el título de campeón de su oficio.

española, de su lealtad, afecto y respetuosa subordinación para seguirle con fe, ilusión y entusiasmo en la tarea de la reconstrucción de España.

ENTREGA DE TÍTULOS Y DIPLOMAS

Seguidamente se procedió a la entrega de los títulos y diplomas.

PALABRAS DEL CAUDILLO
El Jefe del Estado pronunció las siguientes palabras:

Solamente unas palabras para felicitar a todos los que han obtenido un galardón en esta competición de destreza, como asimismo a los empresarios que, superando todas las dificultades han sentido la relación humana y la han establecido en forma insuperable.

El relato y la enumeración de los méritos y de las circunstancias de empresa, obreros y estudiantes dicen mucho más que lo que las palabras puedan reflejar porque establecen lo que es una Organización Sindical, la orientación de esta Organización y cómo viene llenando la gran laguna de la nación, aquella laguna nosa que separaba a nuestros elementos del trabajo, y que hoy ha sido completamente cambiada con un sentido humano de la vida y con una relación mucho más estrecha entre los elementos de la producción.

En la Organización Sindical está el cauce para resolver todos los problemas de la Nación relacionados con la producción y el trabajo, porque en ella se encarnan todos los hombres que producen.

Por todo ello está en el perfeccionamiento de esta institución, en el trabajo de sus miembros, en el espíritu de servicio de sus cuadros, en la colaboración de todos los elementos del trabajo de España, la transformación completa de nuestra Patria.

Os agradezco a todos el entusiasmo que ponéis en esta obra y mucho más a aquellos que con gran espíritu de servicio no quieren más que servir a los demás y a la Nación.

Arriba España!

Al terminar fué largamente aplaudido, y desde allí el Generalísimo se trasladó al Ministerio de la Vivienda.—Cifra.

EN EL MINISTERIO DE LA VIVIENDA

MADRID, 18. — El Jefe del Estado presidió esta mañana en el Ministerio de la Vivienda el acto de entrega de 20.931 casas, así como de las medallas otorgadas a los promotores, al propio tiempo

que inauguraba la estatua ecuestre en bronce, de José Capuz, que ha sido levantada en el portico del edificio como prueba de gratitud al creador de aquel Departamento Ministerial y cuya dedicación dice: "Al Caudillo de España, creador del Ministerio de la Vivienda".



Estatua ecuestre del Caudillo, ante el nuevo Ministerio de la Vivienda, inaugurada en su visita realizada ayer por el Generalísimo.

que inauguraba la estatua ecuestre en bronce, de José Capuz, que ha sido levantada en el portico del edificio como prueba de gratitud al creador de aquel Departamento Ministerial y cuya dedicación dice: "Al Caudillo de España, creador del Ministerio de la Vivienda".

LEGA S. E.

El Generalísimo llegó al Ministerio de la Vivienda desde su residencia de El Pardo, a las once y cuarto de la mañana.

Iba acompañado por el titular de la Cartera de la Vivienda, don José Luis Arrese. En otros coches, los ministros del Ejército, teniente general Barroso, Secretario General del Movimiento, don José Solís, y de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio; jefes de sus Casas Militar y Civil, teniente general Asensio y Conde de Casa-Loja y ayudantes de servicio.

Al descender del coche fué cumplimentado por el capitán general de la Región, teniente general Rodrigo, en unión del cual y del teniente general Barroso, pasó revista al batallón del Ministerio del Ejército que, con Bandera y música le rindió honores, mientras un público numerosísimo estacionado frente a la fachada principal del Ministerio de la Vivienda le hacía objeto de cálidas demostraciones de afecto.

EN EL EDIFICIO

Penetró después en el edificio acompañado de las personalidades antes mencionadas y ante la estatua ecuestre permaneció unos minutos contemplándola, mientras el señor Arrese decoraba la bandera que tapaba la dedicación.

El Caudillo felicitó a José Capuz, allí presente por la realización de la obra. Seguidamente se dirigió al "hall" del Ministerio en donde se había levantado una tribuna en cuyo fondo fueron colocados hermosos tapices y las banderas del Movimiento. Allí le aguardaba el subsecretario del Ministerio de la Vivienda, señor Reguera Sevilla, y los directores generales del Departamento, don

Carlos Arias, alcalde de Madrid, Conde de Mayalde, presidente de la Diputación, Marqués de Valdivia, Gobernador civil, señor Aramburu, jefe de la Jurisdicción de Marina, almirante Nieto Antúnez, inspector general del Ministerio, señor Rodríguez Franco, con todos los inspectores nacionales del Departamento; jefe de la Policía Armada, general Mantilla; los promotores de las Viviendas y el personal del Ministerio. La presencia del Generalísimo fué recibida con una prolongada salva de aplausos.

Pasó a ocupar la presidencia y con él los ministros de la Vivienda, Secretario General del Movimiento, del Ejército, de la Gobernación y de Trabajo; capitán general, teniente general Rodrigo, teniente general Asensio, general Lavina, Conde de Casa-Loja, Conde de Mayalde, y el director general del Instituto de la Vivienda (PASA A CUARTA PAGINA)

El Generalísimo se trasladó al Ministerio de la Vivienda desde su residencia de El Pardo, a las once y cuarto de la mañana. Iba acompañado por el titular de la Cartera de la Vivienda, don José Luis Arrese. En otros coches, los ministros del Ejército, teniente general Barroso, Secretario General del Movimiento, don José Solís, y de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio; jefes de sus Casas Militar y Civil, teniente general Asensio y Conde de Casa-Loja y ayudantes de servicio. Al descender del coche fué cumplimentado por el capitán general de la Región, teniente general Rodrigo, en unión del cual y del teniente general Barroso, pasó revista al batallón del Ministerio del Ejército que, con Bandera y música le rindió honores, mientras un público numerosísimo estacionado frente a la fachada principal del Ministerio de la Vivienda le hacía objeto de cálidas demostraciones de afecto.

EN EL EDIFICIO

Penetró después en el edificio acompañado de las personalidades antes mencionadas y ante la estatua ecuestre permaneció unos minutos contemplándola, mientras el señor Arrese decoraba la bandera que tapaba la dedicación.

El Caudillo felicitó a José Capuz, allí presente por la realización de la obra. Seguidamente se dirigió al "hall" del Ministerio en donde se había levantado una tribuna en cuyo fondo fueron colocados hermosos tapices y las banderas del Movimiento. Allí le aguardaba el subsecretario del Ministerio de la Vivienda, señor Reguera Sevilla, y los directores generales del Departamento, don

Carlos Arias, alcalde de Madrid, Conde de Mayalde, presidente de la Diputación, Marqués de Valdivia, Gobernador civil, señor Aramburu, jefe de la Jurisdicción de Marina, almirante Nieto Antúnez, inspector general del Ministerio, señor Rodríguez Franco, con todos los inspectores nacionales del Departamento; jefe de la Policía Armada, general Mantilla; los promotores de las Viviendas y el personal del Ministerio. La presencia del Generalísimo fué recibida con una prolongada salva de aplausos.

Pasó a ocupar la presidencia y con él los ministros de la Vivienda, Secretario General del Movimiento, del Ejército, de la Gobernación y de Trabajo; capitán general, teniente general Rodrigo, teniente general Asensio, general Lavina, Conde de Casa-Loja, Conde de Mayalde, y el director general del Instituto de la Vivienda (PASA A CUARTA PAGINA)

El Generalísimo se trasladó al Ministerio de la Vivienda desde su residencia de El Pardo, a las once y cuarto de la mañana. Iba acompañado por el titular de la Cartera de la Vivienda, don José Luis Arrese. En otros coches, los ministros del Ejército, teniente general Barroso, Secretario General del Movimiento, don José Solís, y de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio; jefes de sus Casas Militar y Civil, teniente general Asensio y Conde de Casa-Loja y ayudantes de servicio. Al descender del coche fué cumplimentado por el capitán general de la Región, teniente general Rodrigo, en unión del cual y del teniente general Barroso, pasó revista al batallón del Ministerio del Ejército que, con Bandera y música le rindió honores, mientras un público numerosísimo estacionado frente a la fachada principal del Ministerio de la Vivienda le hacía objeto de cálidas demostraciones de afecto.

Carlos Arias, alcalde de Madrid, Conde de Mayalde, presidente de la Diputación, Marqués de Valdivia, Gobernador civil, señor Aramburu, jefe de la Jurisdicción de Marina, almirante Nieto Antúnez, inspector general del Ministerio, señor Rodríguez Franco, con todos los inspectores nacionales del Departamento; jefe de la Policía Armada, general Mantilla; los promotores de las Viviendas y el personal del Ministerio. La presencia del Generalísimo fué recibida con una prolongada salva de aplausos.

Pasó a ocupar la presidencia y con él los ministros de la Vivienda, Secretario General del Movimiento, del Ejército, de la Gobernación y de Trabajo; capitán general, teniente general Rodrigo, teniente general Asensio, general Lavina, Conde de Casa-Loja, Conde de Mayalde, y el director general del Instituto de la Vivienda (PASA A CUARTA PAGINA)

El Generalísimo se trasladó al Ministerio de la Vivienda desde su residencia de El Pardo, a las once y cuarto de la mañana. Iba acompañado por el titular de la Cartera de la Vivienda, don José Luis Arrese. En otros coches, los ministros del Ejército, teniente general Barroso, Secretario General del Movimiento, don José Solís, y de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio; jefes de sus Casas Militar y Civil, teniente general Asensio y Conde de Casa-Loja y ayudantes de servicio. Al descender del coche fué cumplimentado por el capitán general de la Región, teniente general Rodrigo, en unión del cual y del teniente general Barroso, pasó revista al batallón del Ministerio del Ejército que, con Bandera y música le rindió honores, mientras un público numerosísimo estacionado frente a la fachada principal del Ministerio de la Vivienda le hacía objeto de cálidas demostraciones de afecto.

EN EL EDIFICIO

Penetró después en el edificio acompañado de las personalidades antes mencionadas y ante la estatua ecuestre permaneció unos minutos contemplándola, mientras el señor Arrese decoraba la bandera que tapaba la dedicación.

El Caudillo felicitó a José Capuz, allí presente por la realización de la obra. Seguidamente se dirigió al "hall" del Ministerio en donde se había levantado una tribuna en cuyo fondo fueron colocados hermosos tapices y las banderas del Movimiento. Allí le aguardaba el subsecretario del Ministerio de la Vivienda, señor Reguera Sevilla, y los directores generales del Departamento, don

Carlos Arias, alcalde de Madrid, Conde de Mayalde, presidente de la Diputación, Marqués de Valdivia, Gobernador civil, señor Aramburu, jefe de la Jurisdicción de Marina, almirante Nieto Antúnez, inspector general del Ministerio, señor Rodríguez Franco, con todos los inspectores nacionales del Departamento; jefe de la Policía Armada, general Mantilla; los promotores de las Viviendas y el personal del Ministerio. La presencia del Generalísimo fué recibida con una prolongada salva de aplausos.

Pasó a ocupar la presidencia y con él los ministros de la Vivienda, Secretario General del Movimiento, del Ejército, de la Gobernación y de Trabajo; capitán general, teniente general Rodrigo, teniente general Asensio, general Lavina, Conde de Casa-Loja, Conde de Mayalde, y el director general del Instituto de la Vivienda (PASA A CUARTA PAGINA)

El Generalísimo se trasladó al Ministerio de la Vivienda desde su residencia de El Pardo, a las once y cuarto de la mañana. Iba acompañado por el titular de la Cartera de la Vivienda, don José Luis Arrese. En otros coches, los ministros del Ejército, teniente general Barroso, Secretario General del Movimiento, don José Solís, y de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio; jefes de sus Casas Militar y Civil, teniente general Asensio y Conde de Casa-Loja y ayudantes de servicio. Al descender del coche fué cumplimentado por el capitán general de la Región, teniente general Rodrigo, en unión del cual y del teniente general Barroso, pasó revista al batallón del Ministerio del Ejército que, con Bandera y música le rindió honores, mientras un público numerosísimo estacionado frente a la fachada principal del Ministerio de la Vivienda le hacía objeto de cálidas demostraciones de afecto.

EN EL EDIFICIO

Penetró después en el edificio acompañado de las personalidades antes mencionadas y ante la estatua ecuestre permaneció unos minutos contemplándola, mientras el señor Arrese decoraba la bandera que tapaba la dedicación.

El Caudillo felicitó a José Capuz, allí presente por la realización de la obra. Seguidamente se dirigió al "hall" del Ministerio en donde se había levantado una tribuna en cuyo fondo fueron colocados hermosos tapices y las banderas del Movimiento. Allí le aguardaba el subsecretario del Ministerio de la Vivienda, señor Reguera Sevilla, y los directores generales del Departamento, don

Carlos Arias, alcalde de Madrid, Conde de Mayalde, presidente de la Diputación, Marqués de Valdivia, Gobernador civil, señor Aramburu, jefe de la Jurisdicción de Marina, almirante Nieto Antúnez, inspector general del Ministerio, señor Rodríguez Franco, con todos los inspectores nacionales del Departamento; jefe de la Policía Armada, general Mantilla; los promotores de las Viviendas y el personal del Ministerio. La presencia del Generalísimo fué recibida con una prolongada salva de aplausos.

Clamoroso triunfo de España en el Tour 1959

Federico Martín Bahamontes entró victorioso en el Parque de los Príncipes, de París



La 46 edición de la Vuelta Ciclista a Francia acaba de ser ganada por el "as" español Federico Martín Bahamontes, que ayer fué recibido con clamoroso entusiasmo en el Parque de los Príncipes, de París.

Bahamontes ha conquistado para España la victoria más resonante del deporte español de todos los tiempos, en la competición ciclista más importante del mundo. No solamente se ha adjudicado el máximo galardón del "Tour" 1959, sino que el "Águila de Toledo" ha revalidado su condición de "Rey de la Montaña", al ganar el Gran Premio de dicha especialidad.

España entera se enorgullece con el colosal triunfo de Bahamontes, que irrumpe con portentosas facultades en el primerísimo plano del ciclismo mundial. (Vea amplia información especial en las páginas 5.ª y 6.ª)

Don Alfredo Ojeda, recibido

por el Santo Padre

CIUDAD DEL VATICANO, 18.—El Padre Santo ha recibido en audiencia especial a don Alfredo Ojeda, delegado de la Dirección General de Turismo de España en Roma. El señor Ojeda entregó a Su Santidad un volumen de la nueva antología turística de España, publicado por dicha Dirección General. El Padre Santo Juan XXIII elogio mucho la obra.—Efe.

"Semana de las Naciones Cautivas", proclamada por Eisenhower

WASHINGTON, 18. — El presidente Eisenhower ha proclamado la semana próxima "Semana de las Naciones Cautivas" y ha pedido a sus compatriotas que mediten sobre la situación de los países cautivos del "imperialismo comunista soviético".—Efe.

Ullastres parte para París

Asistirá a la reunión del Consejo de la O. E. C. E.

El plan de estabilización —dijo— se aplicará dentro de la semana entrante

WASHINGTON, 18. — El ministro español de Comercio, señor Ullastres, saldrá del aeropuerto de Idlewild (Nueva York) a las 21 horas (hora española) para París, con objeto de asistir a la reunión del Consejo de la Organización de Cooperación Económica Europea que se celebrará el lunes en la capital francesa.

El Ministro español declaró a su salida de Washington: "Deseo expresar mi satisfacción por la serie de conversaciones y reuniones que he celebrado esta semana en Washington y Nueva York con los funcionarios de los Estados Unidos, del Fondo Monetario Internacional y de los Bancos norteamericanos."

"Hemos sostenido un fructífero cambio de impresiones en rela-

ción con el programa para la estabilización de la economía española y abandonado los Estados Unidos con la convicción de que los problemas con que se enfrenta el país en este campo serán resueltos favorablemente con un espíritu de cooperación internacional.

"La cordial acogida que se me ha dispensado en Washington constituye una prueba concreta de las estrechas y amistosas relaciones existentes entre los Estados Unidos y España."

También dijo el señor Ullastres que los ministros en Madrid explicarán el programa monetario y de estabilización de España una vez que se hallan publicado el lunes las declaraciones oficiales por el Gobierno norteamericano, el Gobierno español, el Fondo Monetario Internacional y la O.E.C.E.

Indicó el Ministro español que confía estar en Madrid el "narciso" de asistir a la reunión de la O. E. C. E. en París, en la cual será admitida España como miembro y se aprobarán los créditos para España.

Refiriéndose a las medidas de austeridad en el plan de estabilización, el Ministro declaró: "Las medidas que complementan el programa son las normales en estos casos. Es de suponer habrá un principio de austeridad, pero más suave que en otros países. Debido a la situación económica española felizmente no hay que apretar demasiado."

Hablando del plan de estabilización, dijo el señor Ullastres: "Se aplicará el plan de estabilización en un plazo prácticamente de la semana entrante."

Declaró también el señor Ministro que le había impresionado el deseo de la Banca privada norteamericana de prestar dinero a España. Esto, dijo, es una prueba de confianza en las medidas de estabilización de España.

Asimismo, manifestó el señor Ullastres que él y el ministro de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio, asistirán a la reunión anual del Banco Monetario Internacional que se celebrará en septiembre próximo en Washington. Entones conferenciarán con Per Jacobson, presidente de la Junta del Fondo, para explicarle como funciona el plan de estabilización después de dos meses.—Efe.

Actos conmemorativos del Alzamiento Nacional, en Nador

NADOR (Marruecos), 18.—Con motivo del aniversario del Alzamiento Nacional español y organizada por el consúl de España en Nador, se ha celebrado en la misión franciscana una misa de acción de gracias, a la que concurrieron los miembros de la colonia española, autoridades de Nador y Melilla y el comandante general de Melilla. Posteriormente, en los jardines de la misión, se celebró una recepción y un "lunch" en el curso de los cuales el consúl de España, señor Ruyter Piqued, pronunció un discurso que fué acogido con vitores a España y al Generalísimo Franco.

FELICITACION DE LA UNIÓN INDIA AL GENERALÍSIMO FRANCO

NUOVA DELHI, 18.—El presidente de la Unión India, Rajendra Prasad, ha enviado al Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, con motivo de la fiesta nacional del 18 de Julio el siguiente telegrama: "En la feliz ocasión de la Fiesta Nacional de España, en nombre propio y en el del Gobierno y el pueblo hindú, envío a Vuestra Excelencia nuestra más cordial felicitación y nuestros mejores deseos para vuestra personal felicidad y para la prosperidad del pueblo español."—Efe

EN LISBOA
LISBOA, 18. — La Embajada de España en Lisboa conmemora con una serie de actos la Fiesta Nacional del 18 de Julio. Por la mañana se dijo una Misa de acción de gracias en la capilla del Palacio de Palmira, sede de la Embajada. Siguió la ceremonia de juramento de la Bandera por jóvenes españoles residentes en Portugal, y finalmente fué ofrecida una recepción a la colonia española en Lisboa.

El lunes, sesión plenaria de la Conferencia de Ginebra

Las potencias occidentales expondrán sus posiciones definitivas

GINEBRA, 18. — Fuentes generalmente bien informadas afirman que el lunes próximo, en la sesión plenaria de la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de los cuatro grandes, las potencias occidentales expondrán sus posiciones definitivas en la cuestión de Berlín.—Efe.

HERTER ALMORZO CON GROMYKO

GINEBRA, 18. — El secretario de Estado norteamericano, Christiana Herter, ha almorzado hoy con su colega soviético Gromyko que celebra su 50 cumpleaños.—Efe.

REUNION DE LOS OCCIDENTALES

GINEBRA, 18.— Los ministros de Asuntos Exteriores de los Es-

tados Unidos, Inglaterra, Francia y Alemania Occidental se han reunido esta mañana poco antes de que el representante norteamericano, Herter, se reúna a almorzar con su colega soviético Andrei Gromyko.

Los ministros, señores Herter, Lloyd, Couve de Murville y el doctor Ven Brentano, tratarán de la política común occidental ante la última fase de la Conferencia ginebrina.—Efe.

UNA PETICION A GROMYKO

GINEBRA, 18. — Christian Herter y su esposa abandonaron la sede de la delegación soviética al cabo de dos horas y media.

Durante el almuerzo celebrado en ella, una comisión de obreros holandeses, venidos a Ginebra en un autobús especial, entregó con

destino a Gromyko una petición de prohibición de los experimentos con armas nucleares y de celebración de una Conferencia de jefes de Gobierno. Un funcionario soviético manifestó a los comisionados que si tenían el deseo de ver a Gromyko, debían volver más tarde, ya que en aquel momento le era imposible recibirlos.—Efe.

LA DIVISION DE ALEMANIA

GINEBRA, 18. — Un representante de los Estados Unidos en Ginebra dijo a los periodistas que la declaración del jefe del Gobierno soviético, Kruschchev, de que la Unión Soviética defenderá la frontera entre Alemania Oriental y Occidental "parece ser la perpetuación de la actual división de Alemania". —Efe.

Felicitación de Eisenhower al pueblo español

WASHINGTON, 18. — El Presidente Eisenhower ha expresado al pueblo español, en ocasión del 18 de Julio, los mejores deseos de los Estados Unidos. En un telegrama dirigido al Generalísimo Franco, dice así: "Me es muy grato expresar a V. E. y al pueblo español las felicitaciones y los mejores deseos del pueblo de los Estados Unidos."—Efe.

El señor Sánchez Arjona terminó diciendo que rogaba al Jefe del Estado que aceptara la expresión de la más sincera devoción de la Organización Sindical.



Ya tenemos Guapa de Ferrol

Yo confiaba en que la verbena tendría éxito, pero ni con mucho optimismo calculé que fuese tanto. ¡Si no se podía dar un paso por el Parque Municipal! Éxito rotundo, apoteósico. Los esforzados miembros de la Comisión de Fiestas estaba contentos, cosa muy natural. Las guapas, deslumbrantes, con sus vestidos de fiesta, sus bandas y sus bonitos rostros iluminados por una iluminación nada secreta. El público, rebotando curiosidad.

El desfile de las carrozas, escoltado por una caravana nutrida de motocicletas, las encendidas bengalas y el gentío que se había congregado a lo largo de la calle Real y en la plaza de Armas, habían constituido ya de por sí un espectáculo pocas veces visto, que luego tuvo su colorido inigualable con la monumental verbena.

A poco de comenzar la fiesta subió al escenario el Alcalde de la ciudad, que fue recibido por el señor Arévalo, presidente de la Comisión de Fiestas, para sa-

ludar a las guapas. Después, Benito, el popular locutor de Radio Ferrol, se encargó de explicar las particularidades de la votación que se iba a realizar. La orquesta apenas cesó un minuto de tocar. La fiesta transcurrió así dentro de un ritmo alegre, dinámico, que no cansó al público. Los votos fueron entrando en las urnas, y votaron cerca de tres mil personas!

Al hacerse la presentación de las guapas, por los aplausos, se vio ya claramente quién iba a ser la afortunada, porque aunque el público aplaudió a todas las concursantes, la ovación fue cerrada para la joven Marisol Prieto Rubiños, elegida por el Moto Club, Guapa de San Jorge.

Durante el recuento, que se hizo rápidamente, se encontraron mil doscientos noventa y cuatro votos a favor de Marisol. El resto se repartió entre las restantes señoritas que formaban el grupo de Guapas.

La mayor legalidad rigió el escrutinio. El público fué quien eligió.

Un ramo de flores, una diadema, un broche con la inscripción Guapa de Ferrol y no sé si otros regalos, le fueron entregados a la elegida. El Alcalde se acercó para felicitarla y saludó también a las otras señoritas, repitiéndoles en nombre de la ciudad su agradecimiento por la colaboración que han prestado a las Fiestas.

Yo quiero también decir que todos debemos estar agradecidos a esas bellas señoritas que, si han pasado momentos de ilusión, también han tenido que vencer momentos de... nerviosismo, de reparo, de cansancio. Yo he hablado con todas ellas y he comprobado que, sin excepción, son muchachitas encantadoras, inteligentes, que más que por otro motivo, han acudido a participar en este concurso porque saben perfectamente que convenía a la ciudad, a nuestro querido Ferrol, el celebrarlo, y no podían negar su colaboración. Por eso, nosotros les enviamos a todas, a la de Ferrol Viejo, a la de Canido, a la del Centro, a la de Esteiro, a la del Pilar, a todas las que han participado, un cariñoso saludo, que es al mismo tiempo un mensaje de admiración por su belleza y por su generosidad.

Nuestras fiestas

Hoy domingo, 19, las doce. Misa de campaña en el barrio de las Viviendas Protegidas Sindicadas de Santa Marina; bendición por el señor Obispo de Mondoñedo-Ferrol del Caudillo de la imagen de Jesús Divino Obrero, recientemente nombrado Patrono del indicado Grupo.

A las seis de la tarde, regatas de snips, disputándose la gran regata Ferrol.

A las once de la noche, en el parque municipal, la compañía lírica de Amadeo Vives, presentará "Doña Francisquita".

Mañana lunes, día 20: A las doce de la mañana saldrán las comparsas de gigantes y cabezudos por los distintos barrios de la ciudad.

A las cinco de la tarde, fiesta infantil en el Parque Municipal, actuando el espectáculo denominado "Guifol de Macse Villarejo".

A las siete, cuarto partido de fútbol del primer torneo "Copa Ferrol 1599".

A las once, la Compañía lírica "Amadeo Vives", presentará "Bohemios".

LA VELADA DE BOXEO EN LA PLAZA DE ARMAS

Según estaba anunciado, se celebró anoche en la Plaza de Armas, dentro del programa de Fiestas, una interesante velada de boxeo, montada con la colaboración del gimnasio "Joaquín Alejo". El campeón de España personalmente dirigió el espectáculo, que fué presenciado por una gran muchedumbre. Participaron boxeadores aficionados de El Ferrol y de La Coruña.

Pañería fina de caballero

Vea el gran surtido en Las Pañerías Sagasta, 21 FERROL

VIDA RELIGIOSA

SANTO JUBILEO CIRCULAR DE LAS CUARENTA HORAS. Hoy corresponde la Exposición del Santísimo, en la iglesia de la Merced (Padres Mercedarios, Plaza de Amboage).

FERROL AL DIA

En la Fiesta Nacional del 18 de Julio

Recepción en la Capitanía General del Departamento

Ayer, fiesta nacional del 18 de Julio, se conmemoró la gesta del Glorioso Alzamiento Nacional, como veintitrés aniversario. Los edificios públicos estuvieron engalanados e izada al tope la Bandera nacional. También las banderas de guerra y los mercantes estuvieron empavesados.

Las baterías de San Juan y del Parque, hicieron las salvas de Ordenanza, y las fuerzas de la Guardia y dotaciones de marinería vistieron de gala, siendo obsequiadas con comidas extraordinarias y diversos festejos.

A las doce, en el palacio de la Capitanía General del Departamento, recibió en Corte el Almirante don Pedro Fernández Martín, celebrándose una brillante recepción en el Salón del Trono. Rindió honores una compañía con bandera, escuadra y banda del Tercio Norte de Infantería de Marina, al mando del capitán, don José Díaz García. Después, desde el balcón principal del palacio de la Capitanía General, el almirante Fernández Martín, presenció, en unión de las autoridades, el desfile de la fuerza, que lo hizo brillantemente.

El comercio permaneció cerrado, excepto el comercio de cafés y bares, y la población estuvo muy animada. Por la tarde el consiguiente desfile de excursionistas y bañistas, a playas y al campo. ENTREGA DE UN GRUPO DE VIVIENDAS

Con motivo de la fiesta del 18 de Julio, se verificó ayer la entrega de un nuevo grupo de viviendas de Marina, construidas por el Patronato de Casas de la Armada, en la esquina de la calle de general Aranda, esquina a Méndez Núñez.

Presidió el acto, el general de Intendencia de la Armada, señor Ortega Villergas.

REGISTRO CIVIL. Nacimientos: Carlos Martínez Bellas, Manuel Carmelo Cobolet

López, Ana del Carmen Antón Prado, Beatriz del Carmen Antón Prado, Alejandro Augusto Medina Vilar, Ana María Esperante Barranta, Fernando Roberto Vázquez Zárate.

Esteban, con Emilia Aurea Quinteiro Mata.

Las segundas de Angel López Pena, con Mercedes Tellado Rivero; Julián Ventura Pevida, con María Adelaida López Gómez; Carlos Bermúdez Casas, con Hortensia Pérez Pájaro.

Las primeras de José A. Ventura Izón, con María del Carmen Dopico Varela.

REGRESO DE UNA COMISION. Nos envia, la siguiente nota:

"Regresó ayer de Madrid una Comisión del Bloque de Viviendas del Interferio, que se había trasladado a aquella capital, con objeto de entrevistarse con el señor Ministro y altas jerarquías del Ministerio de la Vivienda, para aclarar y gestionar la compra de los pisos de dicho Bloque, los cuales vienen altamente satisfechos de la buena acogida que se les ha dispensado por parte de las citadas autoridades a las que por medio de estas líneas, y en nombre de todos los vecinos, dan las más expresivas gracias, por tan alta atención.—El Presidente de la Comisión, Ramón Bedoya."

Cortes traje caballero

Calidades primera Inmenso surtido Sagasta, 21 Las Pañerías FERROL

SERVICIO DE GUARDIA. Farmacias: Don Manuel Puntín Garrido, General Franco, 94, y don Celestino Puntín Garrido, avenida del Generalísimo.

AMONESTACIONES. Hoy domingo, serán leídas las siguientes amonestaciones: Iglesia concatedral de S. Julián: Las terceras de Francisco Berros Gotica, con Juana María Fidele Marcarró Ureña; José Luis Retoiva

Comisión de Festejos de El Ferrol del Caudillo

PARQUE MUNICIPAL

TEATRO AL AIRE LIBRE

"Compañía de Zarzuela de Amadeo Vives"

Director: JOSE TAMAYO. DOMINGO, DIA 19 DE JULIO:

"Doña Francisquita"

LUNES, DIA 20: "Bohemios"

MARTES, DIA 21: "La boda de Luis Alonso"

y "Gigantes y cabezudos"

RENA HOY

a las 6-8 y 11 SENSACIONAL ESTRENO

CAFE de PUERTO

UN TEMA ENTERNECEDOR Y HUMANO QUE LE LLEGARA AL CORAZON.

Con: AMADEO NAZZARI e YVONNE SANSON

Complemento: NO-DO (MAYORES) A LAS 3:30: ¡GRAN INFANTIL!

"Ahí viene Martin Corona"

CAPITOL

HOY - Gran ESTRENO En maravilloso TECNICOLOR

KISPUS

Es el film del colorido, de la juventud y de la gracia. Fué rodado por la marca más gloriosa del cine europeo "NOR-DISK FILM" e interpretado por:

HELLE VIRKNER y HENNING MORITZEN y....

Es un film ¡JOVIAL!, ¡DIVERSIVO!... con una riqueza de colorido y fastuosidad, nunca igualada.

Funciones: 6 - 8 y 11 Complemento: NO-DO (MAYORES)

TEATRO JOFRE

HOY DOMINGO 19 DE JULIO UNICO DIA DE ACTUACION PRESENTACION DE LA

Gran Compañía de Revistas

del inimitable primer actor Angel de Andrés con la super-vedette

Conchita Bautista

Primera vedette Primera ballarina Charito Maldonado Sita Valsavini

otras vedettes Hermanas Utges - Encarnación Indiana - Maribieni

el estupendo ballet The Arganzuela Dancers

8 esculturales modelos españolas 8

ESTRENO SENSACIONAL

TARDE Y NOCHE

¡AL RICO BOMBON ELADIO!

original de TONO - LLCPIS - MINGOTE y SORIANO DE ANDIA, con música de los maestros MONTORIO y ALGUERO.

¡LA REVISTA QUE BATIÓ TODOS LOS "RECORDS" DEL EXITO EN MADRID!

¡EL MEJOR COJUNTO NETAMENTE ESPAÑOL CON LAS MUJERES MAS BELLAS DE ESPAÑA!

2 HORAS DE RISA INCONTENIBLE

FASTUOSA PRESENTACION

Mobiliario GALERIAS TACA

A LA VENTA LAS LOCALIDADES ¡NO LO PIENSE MAS!

CONSIGA LAS SUYAS Y AGRADECERA EL CONSEJO

Mañana: Reanudación de la temporada cinematográfica

JUEGO DE NIÑOS

ANA MARISCAL Con JORGE RIGAUD

EL DELITO... EL AMOR... EL ODI... Y TAL VEZ LA MUERTE...

AL SONAR LAS OCHO DE UNA SOMBRIA MAÑANA, TRES MUJERES SON LIBERADAS DE LA PRISION...

JOAN COLLINS .. YVONNE MITCHELL

TERENCE MORGAN .. KATHLEEN HARRISON

en un drama crudo, violento y humano

MUJERES en la CALLE

¡UN GRANDIOSO TRIUNFO DEL CINE INGLES!

HOY SENSACIONALES EXHIBICIONES EN EL

CINE AVENIDA

(PARA MAYORES)

AVENIDA HOY

5-15 - 7-45 - 10-45 COLOSAL ESTRENO

de la más apasionante y real película producida por el cine inglés.

Mujeres en la calle

(Para mayores) Con JOAN COLLINS YVONNE MITCHELL TERENCE MORGAN

Complemento: NOTICARIO NO-DO

Callao HOY

(5-30 y 8 numeradas) y 11 ¡¡Sensacional Reestreno!! EN EASTMANCOLOR

"El bebé y el acorazado"

(Apta para todos los públicos) Completa el programa; NO-DO 861 B

JOFRE HOY

UNICO DIA Presentación de la Gran Compañía de Revistas Con ANGEL DE ANDRES y CONCHITA BAUTISTA

¡Al rico bombón Eladio!

(Para mayores) Mañana: Reanudación de la temporada cinematográfica, "JUEGO DE NIÑOS" Con ANA MARISCAL y JORGE RIGAUD

EL MUNDO EN LA PLATINA

DE ARTE

Exposición de trabajos a plumilla, de Argimiro Suárez Ferreiro, en el Hostal



"Paisaje de invierno". Una de las extraordinarias realizaciones a plumilla de Suárez Ferreiro que se exhiben en el Hostal de los Reyes Católicos. --- (Foto ARTURO)

El arte, expresión del pensamiento, llena las horas de nuestra existencia, rehuyendo formulas y ante el arte, el artista, surge como iniciador de realidades llenas de armonías y de formas.

La forma bella, sea árbol, río, paisaje o imagen se adapta a la función creadora. Y así, idealista o realista, general o momentánea, toda obra artística es siempre intensa adaptación al medio.

Argimiro Suárez Ferreiro, expone en el Hostal de los Reyes Católicos una notable colección de motivos a plumilla, en tinta china con un total de cuarenta obras, entre las que figuran paisajes de Noya, Santiago, Santa Eugenia de Riveira, Muros, Santander, Coruña...

Su técnica consiste en dar a los temas una visión interpretativa, recogiendo en los mismos una postura de equilibrio y calibrado sello personal.

Los claroscuros están obtenidos a base de trazos firmes y movimiento envolvente, que le da profundidad y volumen a los cielos, escalonando una serie de gradaciones que se diferencian unas y otras, desde la intensidad del revado, hasta llegar a un punto en que las masas se armonizan.

En cinco aspectos podemos resumir su obra: el monumental, el paisajístico, composición, rincones típicos y temas marineros.

En los temas monumentales la piedra refleja la página del tiempo, trasladándonos hacia el medioevo, y el paisaje se nos muestra idealizado por la fantasía con imágenes que van de dentro a fuera y que reflejan en su ejecución una serie de interpretaciones, dando carácter al conjunto.

En composición se nota que en tales motivos pone un elevado sello de originalidad, que se difunde en trazos firmes y seguros que denotan un fuerte dominio de la pluma.

En los rincones típicos hay igualmente una serie de aciertos grandes que constituyen una aportación notable para la difusión de las bellezas de Galicia en sus características más acusadas.

Y en temas marineros se refleja con realismo las cosas del mar, con el cual el artista vive en constante identidad y presencia.

Están realizadas sus obras sin valerse de trucos ni deformaciones toscas, en una proporción de medidas justas y equilibrados juegos de luz.

Destacamos: "Rincón de Santullana del mar", "Rincón de Rianxo", "Paisaje de invierno", y "Noite de lúa na aldea", así como el "Claustro de la Real Colegiata del Sar"

por citar algunas, ya que todas nos parecen espléndidas en estos tiempos de intenso fraude artístico, en los cuales se rehuyen las dificultades y se trata de vestir el arte con ropajes nuevos.

Logrado todo con disciplina, tenacidad, rigor, con un sello real e inconfundible —a pulso— en continuidad inequívoca de una bien calibrada expresión estética.

CRESPO

Mañana, concierto en el Hostal

Gerardo Gómez Casais, (violín) acompañado al piano por Ana María Gorostiaga

En el programa de las Fiestas Patronales de Santiago, correspondiendo mañana, lunes, la participación extraordinaria de los artistas Gerardo Gómez Casais (violín) y Ana María Gorostiaga (piano). El concierto de violín con acompañamiento de Ana María, está patrocinado por el Ayuntamiento, y será a las ocho de la tarde, en la sala de conciertos del Hostal de los Reyes Católicos, con el siguiente programa:

Sonata núm. 4. Mozart. Allegro, Tempo di Menuetto.
Chacona (violín solo), Bach.
Sonata, César Franck. Allegretto beno moderato, Allegro. Recitativo Fantasia, Allegretto poco mosso.

Poema, Chausson.
Introducción y Rondó Caprichoso (Opus. 28), C. Saint-Saens. He aquí unas notas biográficas de ambos artistas:

GERARDO GÓMEZ CASAIS
Nació en Vigo el 0 de marzo de 1939.

Inició sus estudios de Solfeo y Violín a los 5 años de edad, en la Sociedad Filarmónica de Vigo bajo la dirección del Profesor don Fernando García, alcanzando posteriormente las máximas calificaciones en la Escuela de Música de Santiago de Compostela 5 medallas de plata, 1 de oro, con menciones de honor (Sociedad Económica de Amigos del País).

Ganó el concurso de beca en la Excma. Diputación de Pontevedra, haciendo los exámenes de la carrera elemental en el Real Conservatorio de Música de Madrid, obteniendo también las más altas calificaciones y diplomas.

Desde 1950, fecha de su admisión en el curso superior de aquel Centro, se halló becado por la Excma. Diputación Provincial de Pontevedra, cursando sus estudios con el catedrático del Conservatorio de Madrid don Luis Antón.

Hasta 1958 hace las clases de armonía con los catedráticos señores G. de la Parra, Bravo y Arambarri y la carrera superior de violín con el maestro don Luis Antón, obteniendo en todas las disciplinas brillantes notas, culminando con "Primer Premio Conservatorio" y "Premio Sarasate 1955", ambos por unanimidad.

Asiste a los cursos de verano 1958, pensionado por la Sección de Protección Escolar en la Academia Musicales Chigiana de Siena, siendo seleccionado para el concierto de final de curso, en el cual obtuvo un gran éxito.

En 1957 ingresa, mediante oposición, en el E'cole Normale de Musique de París con becas de la Excma. Diputación Provincial

y Excma. Ayuntamiento de Vigo. Vuelve a los cursos de verano 1958 a Siena, becado de dicha Academia Chigiana, y es nuevamente seleccionado para el concierto de final de curso y logra un resonante éxito, según los testimonios de la Prensa italiana de Florencia.

En el pasado curso 1957-58 obtiene en París, en l'Ecole Normale de Musique, la más alta distinción y es galardonado con diploma "Licence de Concert". Como complemento a este premio, bajo el patrocinio de dicho Centro, tuvo a su cargo un concierto, celebrado el día 8 de febrero de 1959, que los críticos de la prensa parisina han enjuiciado porarse para hacer honor a la ayuda económica que con beca le proporciona actualmente la Sección de Protección Escolar del Ministerio de Educación Nacional.

ANA-MARIA GOROSTIAGA

Nació en Madrid. Realizó sus estudios musicales en el Conservatorio de Madrid, primero con su padre (profesor del mismo) y después con Enrique Aroca. Entre los premios y recompensas que ha obtenido destacan los Primeros Premios de Solfeo, Música de Cámara, Armonía y Piano; el Premio Extraordinario "María del Carmen", y el Premio "Pedro Mesaveu" 1952.

Con posterioridad ha ampliado sus estudios en el extranjero: en Roma, bajo la dirección de Guido Agosti; en Siena (Italia), en los cursos de la Accademia Musicale Chigiana y últimamente en París con Lazare Levy.

Ha dado conciertos en diversas ciudades españolas francesas y marroquíes y ha actuado numerosas veces ante las emisoras de Radio y Televisión de dichos países.

SANATORIO DEL PROF. DR. JORGE ECHEVERRI
CIRUGIA GENERAL
Especialidad: Huesos - Músculos - Articulaciones - Vasos y Nervios
Sera, 1 - Teléfono 1241 SANTIAGO

San Francisco, mediador entre Oriente y Occidente

Por Fray José Isorna, O. F. M.

CON motivo del llamamiento de Su Santidad Juan XXIII, convocando la cristiandad a Concilio Eucménico, la figura seráfica de S. Francisco de Asís está cobrando una actualidad mundial de primer plano. Y es que la personalidad de S. Francisco de Asís ejerce, desde hace siete siglos, entre el mundo oriental y occidental una influencia poderosísima, llegando a ser por su modo de vida enteramente evangélica, sin otros estilos y formas convencionales de existencia, el santo que más simpatías cuenta entre los seguidores de la cultura de Bizancio y Moscú y los amantes de la cultura cristiana de Grecia y Roma.

Alguien ha denominado a San Francisco: "El más oriental de los santos occidentales". El esclavo Dr. Ernest M. Roloff, escribe: "Me sentí especialmente atraído por los hijos de San Francisco, al cual veneraba particularmente desde hacía mucho tiempo". Y el Dr. Iván Puzyna, sabio ruso, educado en la iglesia ortodoxa cismática, que más tarde tuvo una actuación relevante en el problema de la unión de las Iglesias, afirmó: "Pronto fué San Francisco el santo de mi mayor devoción, pudiendo dar fe que siempre he permanecido leal en esta mi primer devoción católica". Para Walter Schubart, en su obra: "Europa aud die seele des Ostens", San Francisco viene a ser "el más ruso de todos los occidentales". Y añade: "Lo que la Iglesia romana ha de desear para cumplir sus tareas orientales es el resurgir del espíritu franciscano. Si lo despierta para una nueva fuerza de vida, disipará pronto el recelo —ya infundado— de los cristianos orientales de que en ella la libertad cristiana se ha conservado debilitada".

Los impetus iniciales de San Francisco, en su afán misionero, se dirigieron desde Roma a Jerusalén, Siria y Egipto. Era el primer abrazo franciscano a Oriente. Más tarde, el alma eucménica de E. Amundo Lullo se consumiría en esos mismos incandescentes ideales de unión y aproximación de las almas a Roma y por Roma, a Cristo.

Y no digamos nada de los esfuerzos titánicos realizados por San Buenaventura, por el franciscano griego Fr. Juan Parastrón y el legado pontificio, también franciscano, Fr. Jerónimo de Ausculi, que más tarde fué electo Papa con el nombre de Nicolás IV, en orden a la celebración del Concilio II de Lyon (1274), para lograr la unión de las Iglesias griega y latina en el vínculo de la alegría y de la paz. Se han distinguido asimismo en la preparación del Concilio de Florencia (1469), los franciscanos: Beato Alberto de Sarzeano, Fr. Bartolomé de Jano, Fr. Antonio de Massa y Fray Luis de Friul, logrando sellar —aunque por breve tiempo—, la unión colectiva y oficial de los orientales con Roma. Todo ello nos pone de relieve las ansias seráficas de conjuntar los esfuerzos de la catolicidad en orden a lo que S. S. Juan XXIII llama "vida de familia, de Ecclesia, disfrutada a la sombra del cayado de un solo Pastor".

San Francisco es providencial, efectivamente, en esta hora de la historia, como lo ha sido en otras, de hondas crisis espirituales, en las cuales los valores religiosos de la civilización reclamaban su presencia, dulce y evangélica, para poner un bálsamo y una senrisa celeste sobre las heridas de las inteligencias y una rosa sobre la amargura de los corazones.

VENTANA al MUNDO

Por PANURGO

Diplomacia y gastronomía

La segunda fase de la Conferencia de Ginebra, apenas comenzada se encuentra en un callejón sin salida. Un callejón dialéctico pleno de bizardinismo. Gromyko no accede a las pretensiones occidentales para llegar a un acuerdo sobre Berlín, si Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia no aceptan previamente un Comité Panalemán, integrado por representantes de los Gobiernos de Bonn y Pankow que estudiarían el problema de la que antaño fué capital germana, durante la propuesta tregua de dieciocho meses. Es decir, si no se forma el Comité precitado, Rusia, consciente de la trascendencia de su resolución, wenderá la tregua indicada.

Hace pocos días se hablaba de que los tres grandes occidentales no aceptarían proseguir unas conversaciones bajo un clima de ultimátum. Y como vemos, parece se va camino de aquél, aunque, en honor a la verdad, cabe sucedan cosas sorprendentes, dada la diplomacia soviética de tira y afloja, que intenta aprovecharse de la más pequeña debilidad o blandura que surja en la unidad de criterio de los occidentales, que, más de una vez, ha mostrado, antes de ahora, síntomas de resquebrajamiento; aunque, en definitiva, predomine la unanimidad de pensamiento en las cuestiones decisivas.

Las coincidencias son pocas y las discrepancias muchas en esta segunda parte de la Conferencia de Ginebra, que es todavía prematuro augurar si terminará en el fracaso. Lo que se está vislumbrando es que los cuatro grandes acaban de adoptar una nueva actitud, para tratar de las cuestiones que se debaten en la Conferencia, al margen del seno de la misma o sea, a base de comidas a las que asisten solamente los ministros de Asuntos Exteriores de la Unión Soviética, Gran Bretaña y Francia, hoy en calidad de anfitrión uno de ellos y al día siguiente otro. Esta táctica, envuelta en aires gastronómicos y de familiaridad, en primer lugar da la impresión de que las cosas marchan por un cauce amistoso, libre

del fantasma del ultimátum y, por otro, de que pueden hablar acerca de los alemanes y sus problemas, sin estar estos presentes, hecho que no podría ocurrir si estas cuestiones se estudiasen en las reuniones de la Conferencia. En una palabra, Herter, Selwyn Lloyd, Couve de Murville y Gromyko ante una mesa bien provista de viandas, aunque acompañados de sus esposas, como en el caso de la comida a la que asistieron sólo los ministros de Asuntos Exteriores de Estados Unidos y la Unión Soviética; porque la presencia de dos matrimonios no excluye, como es lógico, que las mujeres hablen de sus cosas y los maridos de otras, en un aparte más o menos prolongado, entre los titulares de las carteras del Exterior de los dos más poderosos del mundo.

Puestos a considerar la situación actual con un mínimo de serenidad y sin pasión que nos enturbie la realidad de los hechos, creemos que el momento presente es bastante más tranquilo y halagüeño que el futuro que temíamos, a fines del pasado año 1958, cuando los rusos anunciaron su propósito de abandonar Berlín a los comunistas alemanes. Por aquel entonces se lanzaron a los cuatro vientos las argumentaciones más pesimistas, dando a entender que se avecinaba a pasos agigantados una nueva hecatombe; muchos periódicos occidentales, cultivando un peligroso sensacionalismo, en lugar de una severa pero sensada crítica, se dejaban impresionar por los fuegos fatuos del instante que alteraban su visión sobre la objetividad de las circunstancias, viéndolo todo negro. Sin embargo, ahora, ya no sucede lo mismo. Podrá haber peligro, lo que no podemos poner en tela de juicio; pero constituye un hecho incontrovertible que estamos en un ambiente más pacífico que en diciembre de 1958. ¿Quién podría concebir en aquellos momentos del mes postero del pasado año que no sólo Gromyko y Herter, iban estar en la misma mesa, sino también sus respectivas esposas? ¿Podría aceptar nadie esta familiaridad que ahora es un hecho innegable y tangible?

No quiere decir esto, claro está, que estemos en un camino de rosas; ni mucho menos. Pero evidentemente, pese al atoladero, al callejón sin salida, a las discrepancias aparentemente insondables que aparentan presidir la Conferencia de Ginebra, en nuestra humilde opinión, la situación internacional ha mejorado, hasta el extremo de que a pocos se les ocurriría pensar que estamos al borde de una tragedia universal.

Dr. R. Alsina Gómez-Ulla
CIRUGIA GENERAL
Especialista del aparato digestivo
C/ta Nueva, 16-2º
Teléfono 1984 y 1125 SANTIAGO

SANTORAL

Domingo, 19
Santos: Vicente de Paul, fd.; Martín, ob.; Justa, Rufina, Aurea, vgs., mrs.; Félix, ob.; Arsezio, dc.; Macrina, virgen.

Lunes, 20
Santos: Jerónimo, Emilian, fd.; Margueta, Liborada, vgs.; Pablo, dc.; José el Justo, Sabino, Julián, Máximo, Cavia, Paula, mrs.; Elias, pf.; Flaviano, Severa, vg.

Gonzalo Pintos Pena

Médico Cirujano del Hospital RAYOS X
Conga, 3. - Teléfono 1298 SANTIAGO

Una oferta que nadie puede igualar

ARTICULOS PLAYA	GAFAS	ARTICULOS SEÑORA
Gorro baño goma caballero 15	Gafas sol niño 3	Bolso blanco plex. 60
Gorro baño goma señora 22'50	Gafas sol caballero 10	Bolso gris plex. 75
Flotador goma 67'50	Gafas sol señora, tipo Amor 27'50	Bolso negro plex. 80
Gafas submarinas 35	Gafas sol caballero, tipo Amor 30	Calcetas colores verano 15
Aletas submarinas goma 115	Gafas sol caballero, magnificas 95	Pendientes colores verano 5
Caldero plex. flexible 12'50	Gafas sol señora, novedad 115	Carteja mono plex. playa 15
ARTICULOS PLASTICOS	ARTICULOS PRACTICOS	ARTICULOS CABALLERO
Plato plex. 20 centímetros 8'50	3 Rollos papel higiénico 10	Billetero plex. 7'50
Fiambrera plex. 12x6 25	Desatascador lavabos 6	Cinturón piel caballero 15
Vaso plex. flexible 3	5 Tapetes plásticos 5	Pataco piel caballero 25
Cubiertos plex. playa 6	15 Pinzas ropa 5	Baquilla higiénica 7'50
Botella agua plex. 30	2 Pastillas jabón lavar 5	Pluma estilográfica 15
Exprimilimonos plex. 4'50	Capillo calzado 7'50	2 Barras jabón afeitador 5
ARTICULOS HOGAR	ARTICULOS ALUMINIO	ARTICULOS CRISTAL
Panera mimbre 7'50	Fiambrera 12 centímetros 12'50	Fiambrera 17 centímetros 5
Infiernillo alcohol 10	Cazuelo 12 centímetros 15	Jarra un litro 7'50
2 Capillos fregar 7'50	Embudo 10 centímetros 7'50	2 Lavafrutas 5
Manga y calador 6	Cuchara y tenedor Caz 12 centímetros 10	Azucarera 5
6 Parchas cobillero 10	Olla 14x12 25	6 Vasos vino 7'50
Sarten 16 centímetros 12'50		Quesera 7'50

TOBARIS
REAL, 102 - EL FERROL
CALDERERIA, 57-C. PAYA, 1-SANTIAGO

El Jefe del ESTADO inauguró ayer el Ministerio de la Vivienda

(VIENE DE PRIMERA PAGINA) da, don Miguel García Lomas. DISCURSO DEL SR. ARRESE El Ministro de la Vivienda, señor Arrese, comenzó el acto con un brillante y elocuente discurso, en el que dijo entre otras cosas:

"Una muestra de cómo este esfuerzo ha sido provechoso a pesar de vivir distraído cada hora por el agobio de levantar al mismo tiempo la estructura jurídica del nuevo Ministerio y por la dificultad de seguir un camino jalado a derecha e izquierda por la escasez de medios y por la obligación de respetar los derechos adquiridos; una muestra de cómo ha cumplido el orden de levantar los pilares de un bienestar tan exigente como la vivienda, está en el hecho de que habiendo cifrado nuestra meta en construir 60.000 hogares en dos años, tuvimos que cerrar el plazo de admisión de nuevas instancias ocho meses antes de la fecha marcada, porque habíamos llegado ya a la cifra de 62.884.

Una muestra de cómo la iniciativa privada ha respondido a la llamada, entregando su confianza y su dinero a la empresa del hogar, y sobre todo de cómo ha sabido comprender que la vivienda subvencionada, más que una fórmula financiera dirigida a aumentar las que había en la legislación vigente, era un instrumento social que apuntaba con especial cariño a incorporar la vivienda del humilde al negocio de la construcción, lo tenemos en el hecho de que en estos momentos el número de subvencionadas que los promotores de Madrid han ido solicitando en el año y medio que llevan de vigencia, alcanza la cifra de 49.666, de las cuales 41.119 están ya en marcha de ejecución.

Y de cómo por último, la angustia del hogar en la capital de España se va llenando poco a poco de soluciones, lo demuestra la circunstancia de que diariamente aparecen las planas de los periódicos llenas de anuncios de viviendas a precios cada vez más recios y que hoy podemos añadir a las 22.000 viviendas que se han ido entregando a lo largo de estos últimos meses, la espléndida realidad de estas otras 20.881 que hoy venimos a poner a disposición del pueblo de Madrid.

Veinte mil novecientos treinta y una viviendas es un número de entregas jamás igualado ni dentro ni fuera de España, pero con ser emocionante la ocasión de ofrecer una marca tan alta, no es la vanidad del triunfo, ni siquiera la satisfacción del deber cumplido la que sentimos al levantar con nuestros brazos el arco de esta victoria; porque ha caído tan hondo en el alma de todos la buena semilla de la hermandad social, que la mayor satisfacción que podemos sentir en este día cargado de ilusiones, es la de habernos podido acercar a la necesidad ajena y haber sabido llegar hasta ella, como hay que llegar a las cosas solemnes; sin falsas posturas de gestos heroicos, ni palabras tremebundas cargadas de demagogia; sino sencillamente, humildemente, como el amigo se acerca al amigo para marchar por la vida cogidos del brazo, con la mirada en la meta y puestas las voces en una misma canción de primavera.

El esfuerzo, de todos, los que han trabajado en el Ministerio, está pagado con esa alegría sonora que va despertando nuestra obra y con ese traer muchedumbres a la ruta que un día trazó S. E. para que España volviera a encontrarse a sí misma.

Termino su discurso con las siguientes palabras:

"Mi general: Porque tuvisteis fe cuando tantos la habían perdido; porque tuvisteis firmeza cuando a un lado y otro del camino se fue marchitando el tesón de cada uno; España ha ido esquivando las dificultades del camino; pero además, porque tuvisteis la vista clavada en el deseo de hacer a través de los hogares de cada uno que la Patria sea auténtico hogar de todos los españoles, os queremos en la presencia permanente de ese monumento y os entregamos con el oro de nuestra lealtad la Medalla de Oro del Plan de Urgencia Social. Arriba España! Viva Franco!"

IMPOSICION DE LA MEDALLA A S. E.

Al terminar fue largamente aplaudido e inmediatamente después impuso la Medalla de Oro, creada por la Comisión ejecutiva del Plan de Urgencia Social con categoría única, al Jefe del Estado. Los aplausos duraron largo rato.

A continuación fueron leídos los nombres de los representantes de los promotores que habían de recibir los títulos de las viviendas.

A PLAZOS Y CONTADO Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíenos por correo. Pida catálogo gratis.

SE NECESITAN AGENTES INDUSTRIAL SUIZA Apartado, 85. SAMORA

construidas y también se dio lectura a una lista de condecoraciones otorgadas al personal del Ministerio de la Vivienda con motivo de la fiesta del 18 de Julio.

ENTREGA DE LOS TITULOS

Seguidamente el Caudillo, los Ministros y autoridades que le acompañaban puestos en pie procedieron a la entrega de los títulos, desfilando ante la presidencia de cada uno de los 258 promotores.

DISCURSO DEL CAUDILLO

El Generalísimo Franco pronunció el siguiente discurso: Señores: Solo unas palabras para responder y subrayar las tan elocuentes del ministro de la Vivienda, el camarada Arrese.

El 18 de Julio, esta fecha gloriosa desde 1839, venimos llenando tal solemnidad con la expresión en mayor o en menor escala de las inquietudes y realizaciones sociales de nuestro Régimen. En el día de hoy, a las diez de la mañana, hemos tenido un gran acto sindical, en el que entregamos sus galardones a aquellas empresas que se consideraban relaciones humanas y su gran sentido social, han ido más lejos que la legislación en vigor para atender con solicitud ejemplar a sus obreros y a sus empleados.

Hemos entregado también los premios a la Destreza en el Oficio a aquellos especialistas de nuestra Patria que entregaron sus vidas al trabajo cotidiano, mejorándose de día en día, y a otros muchos que obtienen sus galardones a través de las becas en las escuelas de aprendizaje, en los institutos y universidades. Esto es, que el día 18 de Julio, señalado como Fiesta del Trabajo, lo seguimos llenando de contenido social.

En estos momentos en el campo de la vivienda, con esta entrega masiva de casas se coopera con los actos anteriores a poner un jalón social más en esta fecha del 18 de Julio. El Movimiento Nacional fue desde sus orígenes evidentemente social, y no podía ser de otra manera, por que precisamente el abandono y las injusticias sociales constituyeron el fermento de las revoluciones y de nuestra decadencia. La explotación de la social, la superchería de lo popular, la reclusa de los insatisfechos, era en la vieja política lo que nutría aquellas luchas incíviles, aquellas batallas intestinas, aquellas divisiones y pasiones que iban sumergiendo poco a poco a la Patria en el agitado mar del comunismo y de la miseria.

Esta inquietud social fué destacada e inserta en nuestras eras desde los primeros días del Movimiento. Y entre todas aquellas inquietudes ocupó el primer plano el de la casa con aquella primera ley de la Fiscalía de la Vivienda. Estábamos a principios del año 37 cuando se decretó su establecimiento, ante la necesidad de conocer la realidad de las casas salubres e insalubres de la Nación, que nos trajo la desagradable sorpresa de comprobar que el 25 por ciento de las casas españolas eran totalmente insalubres e incapaces de reforma, y que otro 25 por ciento necesitaba de gastos importantes para ponerlas en condiciones de salubridad.

O sea que mientras estábamos combatiendo, mientras luchábamos por la victoria, ya nos inquietábamos por este grave problema, y considerábamos que sería estéril nuestra victoria si no establecíamos los jalones de un orden social que nos permitiera forjar aquella Patria mejor, aquella Patria que había concebido José Antonio, que estaba en la mente de todos los españoles y que cristalizaba el Movimiento Nacional.

Nos encontrábamos en la dura batalla del Ebro cuando el ministro de Acción Sindical, González Bueno, venía a visitarme a mi Cuartel General de Pedrola con los estudios primeros sobre el Instituto de la Vivienda, el instrumento que pretendíamos forjar para poder resolver el problema de la vivienda modesta, encuzándola y complementando la falta en este orden de la iniciativa privada.

Y así nació, en plena guerra, el Instituto de la Vivienda, como había nacido antes el Fuero del Trabajo, nuestra gran Carta Social, definidora de nuestra doctrina, la que durante estos veinte años viene presidendo en todos los órdenes de las actividades de la Nación, lo mismo en el campo que en la industria o la agricultura, así en la ciudad como en las aldeas.

Terminada la guerra se presentó la necesidad de la reconstrucción de la Patria, y entonces tuvimos que crear otro instrumento, que financiese la reconstrucción de lo destruido, y fué el Instituto de Reconstrucción, al que

se encomendó la financiación de estas realizaciones. Y las necesidades de ejecución dieron vida a la Organización de Regiones Devastadas, para la ordenación y ejecución de las reconstrucciones. Como véis, la necesidad hacía surgir en el Ministerio de la Gobernación los organismos que habían de ocuparse de la reconstrucción de la Patria, y por otro lado se creaban en el Ministerio de Trabajo los que, afectando a lo social, comprendían la construcción de viviendas salubres para todos los españoles. En Gobernación también se enclavó la Dirección de Arquitectura, que había de establecer la ordenación arquitectónica y urbanística de la Nación. Pero todo esto, que había nacido fuerte en cada una de sus partes, estaba desconectado y reclamaba la unidad.

Por otra parte, la práctica nos había demostrado que las necesidades eran todavía mayores a lo concebido. Nos encontramos con una España anárquica, con una población campesina muy superior a la que podía demandar el campo. Necesitábamos industrializar el país. La estructura física de nuestros pueblos venía influida por las características guerreras de nuestra historia. En los picachos más inverosímiles se agrupaban las casas de los pueblos al calor del castillo feudal y a la sombra de las torres de la iglesia, y en cambio en los valles fértiles, que podían ser regados, en las extensiones de terrenos llanos, aparecían unos grandes poblachos, como en Andalucía y Extremadura, separados por muchos kilómetros de recorrido que hacían muy penosa la labranza de las zonas intermedias, lo que nos exigía el redistribuir la población española, racionalizar, sujetarla a las necesidades futuras de nuestra marcha económica.

Y esto nos presentó otro gran problema ingente, porque existen muchas provincias españolas, muchos pueblos, que carecen de razón de ser, donde las construcciones son rudimentarias, sin los servicios más elementales, en tierras marginales que no rinden ni siete por uno, sobre las que gravitan una gran proporción de campesinos, cuando existen otras zonas más fértiles que pueden ser regadas y donde se pueden concentrar sus pueblos, presentándonos un campo amplísimo para que el Ministerio de la Vivienda nos ayude a resolverlo.

PROMOTORES QUE PRETENDIAN LOS TITULOS DE VIVIENDAS

Entre los numerosos promotores que recibieron títulos de viviendas figuraban la Comisaría de Urbanismo, Direcciones Generales de la Vivienda y Arquitectura, Obra Sindical del Hogar, y muchos particulares, patronatos de casas de la Armada, militares y funcionarios públicos. S. E. REGRESA A EL PARDO El Jefe del Estado abandonó el Ministerio de la Vivienda, a las doce y media de la mañana, siendo despedido por todas las personalidades allí presentes y al oír par el coche, el público que permanecía estacionado en las inmediaciones del Ministerio le hizo objeto de cálidas demostraciones de cariño.—Cifra.

Palabras de admiración a España, en el Senado norteamericano

WASHINGTON, 18. — En vísperas de la fiesta nacional española —el 18 de Julio— el senador estadounidense Styles Bridges dijo en el Senado:

"Casi un cuarto de siglo ha pasado desde que un grande y valeroso pueblo comenzó, bajo la dirección de un estadista soldado, su heroica y fructífera campaña para repeler para siempre a las invasiones de las tropas de comunismo. Me refiero a España, nuestra amiga y aliada y a su dirigente y Jefe de Estado, Generalísimo Franco.

"Es su deseo cooperar en los esfuerzos para el mantenimiento de la paz mundial. España nos enseñó voluntariamente valiosas bases militares, conjuntas.

"España ha sufrido mucho, no sólo por las intrigas y propaganda del comunismo internacional en su propia casa y fuera, sino también por el sangriento intento de estas fuerzas de hacer de España la primera víctima que había de caer bajo el yugo comunista. No hace mucho tiempo, aun cuando, uno a uno, naciones del Este de Europa como Checoslovaquia, Polonia, Hungría, para citar sólo unas pocas, era apresada por los soviets...

"No olvidemos nunca que durante los cinco años de la segunda

Gronchi recibía en el Quirinal a Habib Burghiba

ROMA, 18. — El Presidente Giovanni Gronchi ha recibido hoy oficialmente en el Quirinal al Presidente tunecino, Habib Burghiba. Burghiba se encuentra en visita oficial en Roma después de pasar las vacaciones en el Norte de Italia. Durante su estancia en la capital será recibido en audiencia por Su Santidad Juan XXIII. Terminada la entrevista con Gronchi, el Presidente tunecino y varios de sus ministros llegaron por vía aérea desde Túnez, se reunieron a almorzar con el Presidente italiano y otros altos funcionarios de este país.—Efe.

dos éstos grandes problemas sociales que, aparte de su virtualidad humana, tienen otra proyección sobre la industria de la construcción, una de las más importantes, si no la más, de nuestra Nación y la que más brazos ocupa. Si a esto unimos la de los materiales de construcción que la alimenta, nos encontramos con que una gran masa de las actividades de la Nación depende precisamente del mantenimiento de su ordenación, del urbanismo de la construcción de viviendas, y de la construcción en todos los aspectos.

Esto nos dará una idea de la necesidad imperiosa de que al poner la Nación en orden, al confeccionar sus planes de resurgimiento, necesitemos conjugarlos con los problemas de la vivienda, porque es tan grande el vacío que encontramos en nuestra Patria, tantísimo lo que tenemos que llenar y tanto lo que nos exige el crecimiento de la Nación, que hay que pensar seriamente en todas estas necesidades del país.

Por lo tanto, al Ministerio de la Vivienda, a su organismo, sus secciones y sus direcciones, les espera un trabajo arduo, porque realmente sí, como decíamos, España no nos gusta, tenemos que forjar otra mejor y hemos de hacerlo nosotros mismos.

Felicito a todos los que se han entregado a esta obra, que no necesitaba que me pusieran en estatua a su entrada para tenerme con vosotros; bien está como símbolo su actitud de marcha, porque éste necesita ser un Ministerio en marcha, pues yo estoy unido a las preocupaciones de la vivienda perpetuamente, mientras alente. Arriba España!

DESPUES DE ANUNCIAR SU DIMISION, URRUTIA, SOLICITO DEL HERMANO DE FIDEL CASTRO, RAUL, JEFE DE LAS FUERZAS ARMADAS, QUE LE FACILITASE UNA GUARDIA PARA QUE PUDIERA TRASLADARSE CON SU FAMILIA A SU RESIDENCIA PARTICULAR Y QUE LE OFRECIESE LA PROTECCION MIENTRAS PERMANECIA EN ELLA.

El doctor Urrutia senaio que no tiene intenciones de abandonar el país.—Efe.

MANIFESTACIONES ANTERIORES DE CASTRO Y DE URRUTIA

LA HABANA, 18. El jefe del gobierno cubano, Fidel Castro, senaio en relacion con los rumores circulados en el senado de que habia decidido abandonar su cargo, decision anunciada previamente, en privado, por el mismo, que se veia obligado a dejar la jefatura "a causa de dificultades habidas con el presidente Manuel Urrutia". Su actitud y decision provocó una gran expectacion en Cuba, que se extendió rápidamente a todo el país.

Castro, por television, puso de relieve que si admitia, "no lo hacia por motivos externos, sino por razones internas" pero no explicó cuáles eran las "dificultades" con el presidente.

Mientras tanto, el propio Urrutia, en una alocucion ante 4.000 personas, reiteró que la revolucion no podía ser dirigida por nadie que no fuese Castro y puso de relieve que el gobierno no aceptaría la dimision de Castro, aunque también hizo constar que él no tenía intenciones de abandonar la presidencia.

Los observadores políticos, por otra parte, han indicado que, de hecho, Castro, ha retirado su apoyo a Urrutia, cuya posición es muy difícil.

Homenaje del Museo de Pontevedra a D. Julio Guillén

Ayer se reunió el Museo de Pontevedra para rendir tributo de gratitud al Director del Museo Naval y Secretario Perpetuo de la Real Academia de la Historia don Julio Guillén Tato. Con este motivo se reunieron en el Museo los patronos, miembros de las Corporaciones Provincial y Municipal, Comisión de Monumentos y un selecto grupo de amigos del Museo, que se sumaron al acto. Acompañaban a don Julio Guillén el académico numerario de la Historia y genealogista don Dalmiro de la Válgoma y Díaz Vareja y su esposa, la insigne novelista gallega Elea Quiroga.

El Director, en nombre del Patronato, pronunció unas palabras de gratitud a don Julio Guillén, cuya colaboración en las tareas del Museo fué tan intensa y cordial como si se tratase de un patrono más. Elogio su vastísima obra erudita y su capacidad de identificación con cada uno de los pueblos de las Españas cuya vida e historia conoce como pocos. Terminó recordando que había creado todo

Ha dimitido el Presidente de Cuba, Manuel Urrutia

Lo sustituye Oswaldo Dorticos, que ya ha jurado su cargo

Fidel Castro continuará como Jefe de Gobierno

LA HABANA (Urgente), 18. El presidente Manuel Urrutia, ha dimitido su cargo, poco después de haber indicado el jefe de Gobierno que las "graves diferencias entre él y Urrutia, amenazaban al país". Urrutia abandonó la presidencia, pocas horas después que Fidel Castro anunciara su decisión de dimitir a causa de "dificultades" con Urrutia.

Al parecer, tales "dificultades", eran de carácter moral y no ideológicas.—Efe.

FIDEL CONTINUA

LA HABANA, 18. — (Urgente). El jefe del Gobierno, Fidel Castro, ha retirado su dimisión y permanecerá en su cargo de primer ministro. Su decisión fué tomada inmediatamente después de conocer la noticia de la dimisión del presidente Urrutia.

La dimisión de Urrutia fué anunciada por el ministro de Defensa, Augusto Martínez Sánchez.—Efe.

URRUTIA NO PIENSA SALIR DEL PAIS

LA HABANA, 18. — Poco después de anunciarse la dimisión del presidente Urrutia, se informó que será sustituido en su cargo por el ministro de nuevas leyes revolucionarias, Oswaldo Dorticos, nombrado por el Gobierno cubano, reunido en sesión de urgencia.

Después de anunciar su dimisión, Urrutia, solicitó del hermano de Fidel Castro, Raul, jefe de las Fuerzas Armadas, que le facilitase una guardia para que pudiese trasladarse con su familia a su residencia particular y que le ofreciese la protección mientras permanecía en ella.

El doctor Urrutia senaio que no tiene intenciones de abandonar el país.—Efe.

MANIFESTACIONES ANTERIORES DE CASTRO Y DE URRUTIA

LA HABANA, 18. El jefe del gobierno cubano, Fidel Castro, senaio en relacion con los rumores circulados en el senado de que habia decidido abandonar su cargo, decision anunciada previamente, en privado, por el mismo, que se veia obligado a dejar la jefatura "a causa de dificultades habidas con el presidente Manuel Urrutia". Su actitud y decision provocó una gran expectacion en Cuba, que se extendió rápidamente a todo el país.

Castro, por television, puso de relieve que si admitia, "no lo hacia por motivos externos, sino por razones internas" pero no explicó cuáles eran las "dificultades" con el presidente.

Mientras tanto, el propio Urrutia, en una alocucion ante 4.000 personas, reiteró que la revolucion no podía ser dirigida por nadie que no fuese Castro y puso de relieve que el gobierno no aceptaría la dimision de Castro, aunque también hizo constar que él no tenía intenciones de abandonar la presidencia.

EL NUEVO DIRECTOR DEL INSTITUTO DE ENSEÑANZA MEDIA

El Ilmo. Sr. don Vicente Argomaniz y de Eguizola, Catedrático numerario de Latin, nos participa en atento saludo haber tomado posesión de la Dirección del Instituto Nacional de Enseñanza Media de esta ciudad, ofreciéndonos de modo incondicional para cuanto redunde en beneficio de la Enseñanza.

MISA DE REQUIEN EN LA CAPILLA PARROQUIAL DE LA ARMADA EN VIGO EN LA E.T.E.A.

Lo mismo que en años anteriores y como viene efectuándose desde que en el año 1954 se iniciaron las obras de construcción del nuevo e importantísimo Centro Naval Militar, en la mañana del día de ayer y en la Capilla Parroquial de la Armada en Vigo en la E.T.E.A. se celebró una Misa de requien por todos los

miembros del Gobierno cubano califican como "triumfo de la revolución" la elevación del doctor Oswaldo López Dorticos a la Presidencia de la República, en sustitución de Urrutia. "Hoy se ha iniciado una nueva fase del Gobierno revolucionario, han terminado las desavenencias", declaró el ministro de Comercio, Cepero Bonilla.—Efe. OSWALDO DORTICOS, NUEVO PRESIDENTE DE CUBA

LA HABANA, 18. — El nuevo presidente de Cuba, Oswaldo Dorticos, ha jurado su cargo poco después de medianoche (hora local). —Efe.

SAQUEAN LA CASA DE URRUTIA

LA HABANA, 18.— En las primeras horas de la mañana, unos desconocidos han saqueado la casa que había comprado Urrutia, en el barrio de Bimnore y que Castro dijo anoche que fué causa del primer conflicto entre él y el Presidente.

Urrutia compró la casa antes de los cuatro meses de ocupar la Presidencia.

En la capital reina la calma. La Confederación del Trabajo ha ordenado a sus afiliados que se abstengan de su deber y parece que la crisis política ha pasado, al menos por el momento.—Efe.

LA HABANA, 18. — Varios

Recepción en el Gobierno Militar de Vigo

VIGO, 18. — (De nuestra Delegación).

Esta mañana a las doce se celebró en el salón del Trono del Gobierno Militar una solemne recepción con motivo del 23 Aniversario del Glorioso Movimiento Nacional.

Ante el Excmo. Sr. General de División, don Hipólito Fernández Palacios, Jefe de la Agrupación Especial de Costa de Rías Bajas y Gobernador Militar de la provincia de Pontevedra, con residencia en esta ciudad, desfilaron las Autoridades y representaciones de todos los Organismos representativos en la vida de la ciudad.

Una Compañía del Regimiento de Infantería, con escuadra de gastadores y Banda, rindió los honores de Ordenanza a la primera Autoridad militar de la provincia, desfilando a la terminación de la recepción ante S. E. y demás autoridades.

MISA ORGANIZADA POR LA JEFATURA LOCAL DE PALANQUE

También esta mañana, a las once, se celebró en la Iglesia Parroquial de Santa María una Misa rezada, organizada por la Jefatura de Falanque Española Tradicionalista y de las J.O.N.S., con motivo de la conmemoración del XXIII Aniversario del Glorioso Alzamiento Nacional. Con el Jefe Local, don Alberto Varela Grandal, asistieron las autoridades y representaciones.

EL NUEVO DIRECTOR DEL INSTITUTO DE ENSEÑANZA MEDIA

El Ilmo. Sr. don Vicente Argomaniz y de Eguizola, Catedrático numerario de Latin, nos participa en atento saludo haber tomado posesión de la Dirección del Instituto Nacional de Enseñanza Media de esta ciudad, ofreciéndonos de modo incondicional para cuanto redunde en beneficio de la Enseñanza.

MISA DE REQUIEN EN LA CAPILLA PARROQUIAL DE LA ARMADA EN VIGO EN LA E.T.E.A.

Lo mismo que en años anteriores y como viene efectuándose desde que en el año 1954 se iniciaron las obras de construcción del nuevo e importantísimo Centro Naval Militar, en la mañana del día de ayer y en la Capilla Parroquial de la Armada en Vigo en la E.T.E.A. se celebró una Misa de requien por todos los

fallecidos de la Marina de Guerra.

LOS FESTIVALES DE ESPANA. TEATRO INFANTIL Y FIESTAS POPULARES

Después del gran éxito conseguido en la primera parte de los Festivales de España —el ciclo teatral y el ballet español— se abre una pequeña tregua en aquellas representaciones para reanudar en la próxima semana por la Compañía Lirica "Amadeo Vives", que nos deleitará con funciones de Zarzuela Española y, a continuación será la genial intérprete de las películas "Las Zapatillas Rojas" y "Los cuentos de Hoffman", la excepcional Ludmila Telarina, quien se presentará con su ballet clásico internacional, que recorre el mundo cosechando toda clase de éxitos.

PROGRAMA PARA MANANA

Mañana, domingo, el Teatro de Muñecos que tantas horas deliciosas ha hecho pasar a los niños vigoeses, se despedirá por este año, con una gran representación en el Parque de las Fontes de León, de siete de la tarde en adelante. Dado el éxito conseguido por este conjunto de muñecos y como se trata de la última función, es de esperar que mañana de tarde esté lleno el Parque de Castrelos por millares de niños que querrán despedirse de su amigo Gorgorito hasta el próximo año.

Durante la tarde y la noche continuarán las fiestas de Bouzas, de Santa Cristina, de Cerebral y de Bemibre.

Cocinas eléctricas EDESA CON HORNO OCUPAN POCO ESPACIO

Delegación. Depósito Vda. de Pedro Fernández e Hijos Instalaciones eléctricas FERROL

Federico Martín Bahamontes ha ganado la Vuelta Ciclista a Francia, en su cuarenta y seis edición

Esta colosal victoria, aumentada con el Gran Premio de la Montaña, le iguala al mayor campeón que haya podido existir en el ciclismo mundial

La más sensacional victoria de España en Deportes de todos los tiempos

Se enviará a la Virgen del Sagrario, de Toledo, como rendido tributo el jersey amarillo del ganador

PARIS, 18 (Crónica de Paul Deniz, del Servicio Especial de A.P.).

Después de Grenoble yo temía que se me podría escapar. He tenido miedo en los Alpes y, en particular, en la salida del Lautaret ya que a causa de la altura. He tenido miedo durante la carrera contra el reloj, porque Anglade es un rival terrible. Yo tenía el recorrido de los 331 kilómetros de Dijon a París, pensando en que podría tener alguna caída. Y ahora siento un temor más grande aun pensando en mi regreso a Toledo. El entusiasmo de mis compatriotas será de tal magnitud que temo morir asfixiado.

Con estas palabras, poco más o menos, se expresaba Federico Martín Bahamontes después de su sensacional victoria. Es el único corredor español que ha conseguido la Vuelta Ciclista a Francia. Sobre el verde césped del Parque de los Príncipes, rodeado por todos los lados, la fina hojita de la bandera española, pero no se rompía. Desde el año 1954, a raíz de su primera aparición en la Vuelta a Francia, quedó causado estupefacción por su agilidad en la Montaña y también su fantasía, que le hizo degustar un helado en la cima del Romeyer en espera de sus rivales. Bahamontes ha cambiado bastante. La hoja de acero ha sido templada. Sigue siendo una flexible, pero no se romperá más de un golpe, como el caso de 1957 cuando su memorable abandono en el recorrido de la séptima etapa.

Bahamontes insiste en manifestar: "He ganado esta Vuelta de 1959 más con mi confianza que con mis piernas".

El Bahamontes de 1959 no tiene nada de común con el de los días precedentes. En el Romeyer, todo como en 1954, pasó desacomodado y ya no pensó en degustar un helado; estaba siempre en su puesto.

El gran corredor español ha repetido a menudo: "Fede está sobre él". Para seguir: "Los tocos son los otros que no atacan". Tal vez ahora el que ha pasado por



Bahamontes, en una de las etapas del "Tour"

cien codos a los mejores corredores españoles: Truoba, Cañardo, etc.; Bahamontes puede pretender ahora la mayor gloria deportiva. Cierto, sigue siendo fiero, ardiente, pero ha adquirido un sentido neto de la medida. Sabe ahora donde están los verdaderos amigos y no se priva en hacerlo saber. Esta victoria, la mayor para un corredor ciclista,

se doblará con un aflujo de dinero en más o menor largo plazo, porque como los precedentes vencedores el gran corredor toledano deja sus premios a sus compañeros de equipo.

Todo el mundo deseará su éxito. Porque el éxito lo ha conquistado a pulso.

El "Águila de Toledo" ya no tiene cerebro de pájaro. Está lejos el pequeño Fede, guardameta del equipo de fútbol de barrio de Toledo. Está lejos el corredor debutante de 1953 y que ganó ante la sorpresa general el Premio de Mieres y Luarca las glorias de los que se llamaban Ruiz, Maspp y Langarica.

Federico Bahamontes que cumplió 31 años el 8 del pasado mes de junio, celebra ahora con su joven esposa, presente en este día de fiesta en el Parque de los Príncipes la gloria conquistada. Fermín y el realizador, la beneficiosa jira que han de exigir los millones de españoles sin distinción de después de esta Vuelta. Darán otra Vuelta a Francia, y luego otra Vuelta a España, donde todo el mundo debe estar entusiasmado por este triunfo.

Si no temer a equivocaciones, se puede asegurar que la victoria de Bahamontes ha sido la victoria más sensacional que ha obtenido España en Deportes de todos los tiempos.

El "jersey amarillo" con el que ha dado la Vuelta de Honor en el Parque de los Príncipes se enviará como un rendido tributo, a la Virgen del Sagrario, de Toledo.

PARIS, 18. — Federico Martín Bahamontes, ha ganado la Vuelta a Francia de 1959.

Inscribe el nombre de un corredor español por primera vez porque él espera no sea la última. en el historial de la prueba más importante del ciclismo mundial.

Igual que Silver Maes en 1939; igual que Bartali en 1948; igual que Coppi en 1949 y 1952. Es decir, triunfador en todos los planos de la Vuelta: en la clasificación general y en el Gran Premio de la Montaña. El máximo triunfo que le iguala al mayor campeón que haya podido existir en el ciclismo mundial.

Bahamontes, corredor español pudo realizar esta misma proeza en 1958. Pero, según los técnicos del ciclismo, quedó sólo en un "rey loco" porque estuvo a punto de abandonar la prueba en las primeras etapas y "sólo" ganó el Premio de la Montaña, que es a lo más, que habían aspirado hoy los corredores españoles. Por eso, en este año, se le había negado poco menos que el pan y la sal. Se sacaron a relucir sus "generalidades", su mal humor, sus nostalgias... pero no se tuvo en cuenta que un corredor ciclista para ganar el "Tour" bien en 1959 o en 1963, no puede ser un corredor hecho en unas horas, en un año, sin preparación. Bahamontes al cabo de veintidós etapas ha demostrado ser capaz de triunfar ante Gaul, gran favorito; y lo que es mejor sobre un triunvirato francés incluido en el equipo nacional considerado hoy en el ciclismo mundial como las máximas figuras de este deporte y, sobre Anglade, despreciado por el equipo francés pero que, en realidad es, como lo ha demostrado, el mejor corredor galo de la época.

Satisface el triunfo de Bahamontes no sólo porque sea español sino porque congratula saber que tenemos en España el mejor ciclista del momento. Claro está, que el triunfo no puede considerarse solamente personal porque él que "sigue" el ciclismo con interés ha observado que también han sido bazas importantes en este triunfo la dirección, composición del equipo y sobre todo la disciplina que dentro de él y por primera vez en la historia del ciclismo español ha sido impuesta no con mano de hierro sino por plena conciencia de los doce hombres que compusieron en principio el equipo.

No resta valor a su cooperación el que abandonos forzados dejasen fuera de la liza a algunos hombres. Los que quedaron fueron suficientes para conservar el espíritu deportivo nacional que campeaba ya en el grupo antes de tomar la salida.

Se escribirá mucho, se ensalzará valores individuales y se colocará al ciclismo español en el lugar que justamente hoy le corresponde; pero, en el apresurado comentario a este no igualado triunfo del deporte español no debe faltar el homenaje a ese oscuro aficionado, cualquiera de los millones de españoles sin distinción que han venido siguiendo hora a hora, día a día, en cada una de las veintidós jornadas de la Vuelta este momento que gracias a Bahamontes millones de españoles disfrutamos hoy. Y ahora porque es ineludible, vamos a la relación estadística del triunfo.

La etapa no se salió de los moldes clásicos. Fue el "paseo" de más de trescientos kilómetros en bicicleta de los sesenta y seis corredores que tomaron salida en Dijon. Al final falló uno, el italiano Falaschi, enamorado de España desde que en 1956 participó en nuestra Vuelta, que se vio obligado a abandonar la Vuelta francesa precisamente en su fase más placida. No hubo pelea. Si algunas algaradas que precisamente por Bahamontes fueron neutralizadas a tiempo. El equipo español perfectamente escalonado con esa estrategia que hay quien niega al ciclismo, "arropaba" a

Bahamontes en previsión de cualquier sorpresa. Nos remitimos a la clasificación de la etapa. Además, el equipo italiano que no sabemos por qué hoy rodaba en diagonal hilera hacía poco menos que imposible todo intento de evasión. Anglade, Anquetil, Riviere, deportivamente resignados. Tenía que ser y la clasificación de la etapa fue con el inigualable fondo del Parque de los Príncipes enfervorizado sobre dos ruedas la siguiente:

Groussard, de Oeste Sudoeste, 9-55-52, 9-54-52 con bonificación. Padovan, de Italia, mismo, con bonificación 9-55-22.

3 Bruni de Italia, mismo tiempo que el vencedor y a continuación el bloque de participantes con el mismo tiempo en el que el revelado de película dio estos puestos a los españoles.

55 Morales; 57, Manzanegue, 58, Gómez del Moral; 59, Bahamontes; 60 Campillo; y 61, San Emeterio.

La clasificación general definitiva de este memorable "Tour" es la siguiente:

- 1.—Bahamontes, de ESPAÑA, 123-46-45
- 2.—Anglade, de Centro Mediodía, 123-50-46, a 4'01.
- 3.—Anquetil, Francia, 123-51-50, a 5'05.
- 4.—Riviere, Francia, 123-52-02, a 5'17.
- 5.—Mahe, de Oeste Sudoeste, 123-55-07.
- 6.—Ex aequo: Baldini, de Italia, y Adriaenssens, de Bélgica, mismo tiempo ambos: 123-57-47.
- 7.—Hoerenaers, de Bélgica, 123-57-47.
- 8.—Saint, de Oeste Sudoeste, 124-04-25.
- 9.—Brankart, Bélgica, 124-7-23
- 10.—Pauwels, Bélgica, 124-09-05.
- 11.—Gaul, Holanda - Luxemburgo, 124-10-44.
- 12.—Bensoud, Centro Mediodía, 124-23-9.
- 13.—Manzanegue, de ESPAÑA, 124-44-14, a 57'39.
- 14.—Dotto, de Centro Mediodía, 124-46-49, a 1-00-04. — Afili.

OTROS DETALLES DEL "TOUR"

PARIS, 18. — Los restantes corredores españoles ocupan los siguientes puestos en la clasificación general de la Vuelta Ciclista a Francia:

- 40.—San Emeterio, 125-48-34.
 - 43.—Morales, 125-55-28.
 - 47.—Gómez del Moral, 126-06-06.
 - 52.—Campillo, 126-21-54.
- Por equipos ha triunfado Bélgica, España sigue en quinto lugar no es desdenable su clasificación.

La clasificación final por puntos de la regularidad da el triunfo a Darrigade, con 613; Bahamontes empatado con Gaul figura en cuarto puesto. Manzanegue ocupa el veinticinco lugar.

Saint el regional francés, revelación de la Vuelta junto a Anglade ha resultado el corredor más combativo de esta Vuelta.

Aparte de este resonante triunfo español, el "Tour" francés de 1959 tiene algunas notas que resalten. Por ejemplo, el que el ciclismo francés, director real del ciclismo mundial, haya caído precisamente este año en la grave falta que tantas veces ha reprochado al ciclismo español: cuando hay más de una figura debe cortarse por lo sano y privilegiar a un solo hombre. Los franceses en esta Vuelta eligieron tres figuras, se quedaron sin las tres y lo que pretendió ser equipo no fue ni más ni menos que una caricatura. Lo que no resta, claro está ni un ápice de su valor al triunfo de Bahamontes, porque demostró que ni Riviere, ni Anquetil ni el veterano Bobet "han podido" con el español en cualquiera de los terrenos.

El resto de los equipos reflejaron al final sus exactas posibilidades. Los regionales franceses dieron, una vez más, la medida exacta de la tradicional potencia del ciclismo galo y en el resto sólo individualidades: Gaul, corredor fuera de serie, pero también en esta ocasión fuera de carrera; el inglés Robinson, símbolo de la tenacidad y tantos otros que han dado al "Tour" el brillo e interés que tenían porque dismutarse en esta edición ganada por el español Bahamontes, que puso el triunfar de nuevo en años sucesivos, porque el ciclismo español va en auge.—Afili.

Júbilo y emoción incontenibles en las calles de Toledo por el triunfo de su héroe ciclista

"Queríamos que fuese ebanista, como toda la familia, pero a él siempre le gustó la bicicleta", dice la madre del ganador del Tour 1959

TOLEDO, 18. — Crónica del enviado especial de Afili, Carlos Mendo.

Mi hijo es como la campana de la Catedral: o falla en el golpe, o cuando le da bien, la da "sona". Y así es, en efecto Las palabras de la madre del héroe de la jornada de hoy en España entera y en todos los círculos deportivos expresan maravillosamente la hazaña de su hijo.

Día de júbilo hoy en España entera y, especialmente, en Toledo. La ciudad imperial esperaba ardientemente el triunfo de "Federico Bahamontes". En Toledo, el tema de la jornada era el ciclismo. No se oía hablar de otra cosa. Los toledanos, en sus casas, junto a los receptores de radio, sentados en las terrazas, y paseando por las empinadas calles no hablaban de otra cosa que del Tour. Los nombres de los adversarios extranjeros de Federico Bahamontes corrían de boca en boca, así como la terminología ciclista: bonificación, maillot, sprintar, etcétera.

En los balcones, colgaduras, y en los oficiales, banderas, en conmemoración de la festividad del 18 de Julio. Y, juntos a ellas, crespones amarillos y fotografías del vencedor. El amarillo, símbolo de liderato, era el color del día. Los toledanos se habían prendido en sus camisas unos lazos de ese mismo color.

El nervosismo iba en crescendo a medida que se acercaba la hora de la llegada de los corredores al Parque los Príncipes de la capital francesa.

Radio Toledo iba facilitando a los miles de aficionados un servicio de noticias casi inintermittente. En Zocodover se hacía el silencio cada vez que los locutores de la emisora decían "Atención toledanos. Quedan pocos kilómetros para llegada a la meta. Nuestro compatriota sigue dando la batalla a los corredores extranjeros que tratan de impedir su victoria".

En la casa de los padres de Federico, una pequeña casa, limpia, y con un diminuto patio de flores al entrada, el nervosismo y la emoción era indescriptibles. La madre, doña Victoria Bahamontes, se arreglaba para acudir a la emisora local. Pero, interrumpía casi constantemente su atención para acudir junto al receptor. "Tiene que ganar" repetía constantemente. La hermana pequeña Luisa ya se había arreglado y metía prisa a su madre. Las voces de las dos temblaban.

"Es la mayor alegría que me puede dar" murmuraba la madre. "No, si ya lo dijo al marcharse: o ganó esto, o dejó la bicicleta en la carretera", añadía la hermana. "Federico siempre le gustó la bicicleta, ¿sabe?, nos dice doña Victoria. Queríamos que fuese ebanista como ha sido casi toda mi familia, pero no había manera. Un día dijo que se iba a Madrid a participar en la Vuelta a Castilla. Fue hace muchos años. Terminó en el puesto número 14. Pero él ya sabía que...". La hermana del héroe interrumpe el monólogo. "Hay que darse prisa. En la emisora esperan y ya falta muy poco para que los corredores lleguen a la meta".

A doña Victoria debió llegarle la noticia del triunfo total y absoluto de su hijo cuando iba hacia la emisora. La noticia fue difundida a los cuatro vientos inmediatamente. "Atención, toledanos. Federico Bahamontes se ha proclamado vencedor de la 46 edición de la Vuelta Ciclista a Francia".

Ha ganado Bahamontes! La noticia corrió como reguero de pólvora por toda la ciudad. Cohetes en Zocodover para festejar el triunfo del pascano. Emoción incontenible en las calles. Todos se abrazan. Todos dan "vivas" a Federico. Y todos escuchan el "Himno a Toledo" que ha comenzado a radiarse.

Suena la música. Son pasodobles, con un aire militar y deportivo a la vez. Como merece la ocasión. Hasta los cientos de turistas que admiran las bellezas de la ciudad imperial se sienten contagiados

por el ambiente. "¿Qué ha pasado?", preguntan muchos en varios idiomas. Bahamontes ha ganado el Tour! Bahamontes a gane el Tour! dicen unos franceses. Y se unen a la alegría general.

El Ayuntamiento ha anunciado una manifestación que, partiendo de Zocodover, recorrerá las calles de la ciudad hasta la Casa de la Villa, precedida por la Banda Municipal. En la plaza del Ayuntamiento hablará el alcalde, don Luis de Montemayor, que está tan emocionado como todos los toledanos. Después se rezará una Salve, para dar gracias a la excelsa Patrona de la ciudad.

La gente deambula cantando por las calles en ruta hacia Zocodover. Las típicas calles toledanas son insuficientes para albergar a tanto público. Radio Toledo ha lanzado una emisión extraordinaria. Entrevista a periodistas, a autoridades, a aficionados y amigos de Bahamontes. El estudio de la emisora es un hervidero humano.

Un momento de silencio. llega la madre del héroe. Está llorando de alegría y casi no puede hablar. "¿Qué abrazo le voy a dar cuando vuelva! Estoy orgullosa por este triunfo que mi hijo ha podido ofrecer a España". Es imposible separar lo deportivo de lo patriótico. No se puede evitar. Pero en estas lides internacionales son dos conceptos casi inseparables. Hasta los más curtidos en estas lides sienten algo parecido a un nudo en la garganta.

Toledo entero marcha a Zocodover. Allí se han dado cita desde el gran señor al humilde obrero, compañero de faena del padre de Federico, que está tan emocionado que no parece por ninguna parte.

Hasta de los pueblos cercanos Lias del Rey, Cabanas de la Sagrada, vienen, atravesando los amarillos trigales ya segados, multitud de toledanos de la provincia para unirse en ese homenaje hacia su ídolo.

Y, entre el ruido de los petardos, y los "vivas" al ganador emprendemos el regreso a Madrid. ¡Enhorabuena, Federico! ¡Ojalá dicho, doble enhorabuena. Porque hoy, nos ha dicho tu madre, que es tu Santo. No has podido hacerle mejor regalo, ni a ti, ni a Toledo, ni a España. CARLOS MENDO

El Campeonato "Copa Ferrol"

En el segundo partido de este interesante Campeonato organizado por la Comisión de Fiestas de Ferrol, el Galicista de Caranza eliminó brillantemente al Canido, al vencer por dos goles a cero.

Domino ligeramente en ambos tiempos el Canido, pero el Galicista de Caranza puso de manifiesto una técnica superior, más efectiva que la de su contrario, y su victoria, no dejó lugar a dudas.

En el primer partido, como recordarán nuestros lectores, había vencido el Ferrandiz al Arsenal por 2-1. El Ferrandiz tendrá que enfrentarse, por tanto, en el próximo encuentro, que tendrá lugar mañana, lunes, al Esteiro.

Ahora es cuando este Campeonato entra en su fase más interesante y todavía no se puede vaticinar quién será el Campeón.

TRAVESÍA A NADO DE LA RIA. Esta mañana, según está anunciado se celebrará una prueba de natación organizada por la Comisión de Fiestas. Consistirá en atravesar la ría, desde La Cabana hasta Ferrol. La salida se dará en La Cabana a la una y media, y todos los nadadores que lo deseen deberán inscribirse hasta las doce de la mañana en el Club Naval de Regatas.

Suscríbase a LA NOCHE

Triunfo absoluto

No es fácil reflejar la emoción que nos embarga ante el clamoroso triunfo que España acaba de obtener en la Vuelta Ciclista a Francia, que por primera vez en la historia de sus 46 ediciones se adjudica un corredor ciclista español.

Federico Martín Bahamontes, el "Águila de Toledo", que venía vistiendo con todos los honores el jersey amarillo en la más importante competición ciclista mundial, entro ayer victoriosamente en el Parque de los Príncipes, de París.

La Vuelta Ciclista a Francia se ha traducido en una victoria sensacional de España, que constituye para los españoles un motivo de desbordante alegría. Las jornadas que han precedido a tan rutilante colofón hispano en la dura y apasionante prueba, pusieron de manifiesto la preocupación y el ansia de toda la afición. Mientras Bahamontes y los bravos muchachos que con él batían esta admirable lucha frente a los mejores ases del ciclismo europeo, iban consolidando en la ruta francesa las posiciones alcanzadas hace algo más de una semana, en España nos manteníamos expectantes.

Dos días antes del triunfal desenlace reinaba una creciente esperanza de que Bahamontes, el gigante del "Tour", culminara la brillante actuación que iba jalando en cada etapa. Y ha venido, al fin, en este día 18 de Julio con los más gloriosos ribetes de fiesta nacional, la noticia deseada, la que nos liberaba de cierta tensión nerviosa, que nos ponía de cara a un acontecimiento trascendental en la historia del deporte español.

Bahamontes, el hombre de excepcionales facultades, el paladín ciclista que trepaba por la montaña y se paraba a saborear un helado permitiendo que los rezagados le pasaran después, ha conquistado para España la victoria más resonante de todos los tiempos. Nuestro ídolo deportivo lo es hoy también de la admiración de todo el mundo asomado al "Tour".

Ha ganado la Vuelta Ciclista a Francia 1959 con los honores de un campeonismo. Al estilo de Bartali y Fausto Coppi, al estilo de Louisson Bobet. Como los más grandes titanes que haya tenido el "Tour". Porque el toledano y español entró en el Parque de los Príncipes llevando sobre sí, impregnado en el sudor que mojava el maillot amarillo, otra victoria —la del Premio de la Montaña— que hubiera bastado para acreditar sus cualidades portentosas.

Triunfo absoluto español en el esfuerzo del equipo capitaneado por Bahamontes, primero en la general y otra vez, como en el año anterior, "Rey de la Montaña".

¡Tenemos un gran campeón! ¡Albricias! España ha pisado fuerte sobre las rutas francesas y en la 46 edición de la Vuelta Ciclista a Francia ha hecho valer un rango deportivo en el maravilloso comportamiento de Bahamontes Manzanegue, Carmelo Morales, Gómez del Moral, Campillo, San Emeterio y los que, tras haber aportado su valioso grano de arena, han ido quedando al margen de esta grandiosa competición.

M. DE ACOSTA
MEDICO CIRUJANO
Partos y enfermedades de la mujer
Altamira, 2.—Teléfono 1299
Santiago de Compostela

Doctor Manuel Garaizabal Bastos
CIRUGIA
Real, 126. Teléfono 1739
EL FERROL

MO/QUERA
PREGUNTOIRO, 21-TELEFONO 1127
Recuerde este nombre antes de hacer su compra
¡Ahorrará dinero!
Vea su exposición de artículos varios

Declaraciones del Delegado Nacional de Deportes sobre el momento deportivo español

"BAHAMONTES es un corredor fuera de serie, excepcional"

MADRID, 18. — El Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, don José Antonio Elola Olaso, en una entrevista que publica "Marcha" habla sobre el momento deportivo español y al ser preguntado que por qué no se trasladó a París, manifiesta que también aquí es 18 de julio. Es una bella coincidencia esta de que, precisamente un 18 de julio pueda darse el triunfo de un gran español en esta prueba y tan difícil y dura como es la Vuelta a Francia. Pero hay dos razones para que yo no sea testigo de esa posibilidad en el Parque de los Príncipes. En primer lugar es para mí tradicional asistir a los actos conmemorativos del Alzamiento Nacional, y en segundo, creo que ha de ser la figura de los presidentes de las Federaciones —en este caso la de Ciclismo— la que recoja los triunfos, ya que ellos son los que realizan una labor más directa".

Preguntado sobre si le sorprendería que Bahamontes ganara el "Tour" Elola dice: "Siempre lo habría esperado. Pero cuando hablé con él, vine convencido de que sería vencedor. Lo encontré en un estado físico espléndido y corriendo con un gran sentido. Aquella misma etapa, la del Tourmalet, me dijo que no iba a realizar un esfuerzo prematuro, que su objetivo

estaba puesto en el Parque de los Príncipes, en la clasificación final. Indudablemente se refiere el señor Elola al éxito personal de Bahamontes —constituye un éxito de él, que está en un gran momento y es un corredor fuera de serie, excepcional. Pero no cabe duda que han contribuido a ello otros factores: el director, Dalmacio Langarica, por su gran intuición y su exacta dirección, el resto de los compañeros de equipo, es peculiarmente aquellos que han llegado hasta la final, como ese manchego estubundo que es Manzanque. Morales, que está lleno de heridas y ha sabido perseverar contra toda adversidad. San Emeterio, Del Moral, Campillo y Mariñel, que han hecho un gran esfuerzo y no hay que olvidar a aquellos menos afortunados que se vieron obligados a retirarse. Porque eso es lo que importa: "que haya triunfado un equipo".

En la citada entrevista, el Delegado Nacional de Deportes elogió, asimismo, la victoria de los tenistas españoles, y al fútbol, diciendo que los clubs están dirigidos por verdaderos españoles, cuya mayor alegría es contribuir al triunfo de los colores nacionales, añadiendo que lo que hay que evitar es la contratación masiva de jugadores extranjeros considerando que dos por club son suficientes.—Alfil.

EL "REY DE MI CORAZÓN" PARA LA MUJER DE BAHAMONTES

PARIS, 18. — Bahamontes ha manifestado a los periodistas que le asaltaron en la Embajada española de esta ciudad, durante la recepción celebrada en la misma, con motivo de la fiesta nacional española, que estaba tan cansado que apenas podía sostenerse sobre sus pies. Mientras se servía unos sandwiches de fol-grás dijo: "Estoy tan hambriento que me comería un oso".

A continuación explicó que durante su entrenamiento con vistas a la Vuelta y durante los 21 días de la carrera se cifo a una estricta dieta. Su esposa, Fermína, dijo: "Estoy tan emocionada que casi no puedo respirar". Y añadió: "He pasado momentos malísimos siguiendo las incidencias de la Vuelta por la radio y televisión. He pasado por mil agonías, temerosa de que pudiera sufrir algún accidente. Pero él es un hombre maravilloso. Le admiro como hombre y como luchador".

Fermína, que abrazaba tristemente a su esposo ante el Cuerpo diplomático acreditado en la capital de Francia y las más destacadas personalidades parisinas, dijo: "Toda España vibra por esta primera victoria española, después de los 46 años que se viene celebrando el Tour. Federico no es sólo el "rey de la Montaña", y el "rey de la Vuelta", es el "rey de mi corazón".—Alfil.

ENTUSIASMO EN TOLEDO
TOLEDO, 18. — Más de diez mil personas han participado en una gran manifestación popular en homenaje a Bahamontes. La multitud, precipitada por la banda

de música, partió de la plaza de Zocodover y se dirigió hasta la del Generalísimo. Destacaban en ella, con sus pancartas, numerosos aficionados de los pueblos de la provincia y entre los manifestantes se veían los grupos de las peñas ciclistas "Bahamontes", de Camarena y de Torrijos. Un numeroso grupo de turistas franceses, que se hallaban en la ciudad para recorrer sus monumentos, se sumó jubilosamente a los que vitoreaban al ganador del "Tour".

Los abuelos de Federico, que residen en Torrijos, se trasladaron a la capital en automóvil para estar presentes en el homenaje. La plaza del Generalísimo resultaba insuficiente para contener a los manifestantes que vitoreaban con entusiasmo al vencedor. El Ayuntamiento y las autoridades provinciales esperaban en el Palacio Municipal con los padres y los abuelos del corredor toledano.

El Gobernador civil, señor Elviro Meseguer y el alcalde de la ciudad, don Luis Montemayor, pronunciaron discursos mientras los fotógrafos de Prensa enfocaban a las autoridades y a los padres y abuelos de Bahamontes que ocupaban un lugar preferente entre aquéllas.

Posteriormente, las autoridades, segundas de la multitud, se trasladaron a la Catedral, donde se cantó una Salve en acción de gracias ante la Virgen del Sagrario, Patrona de Toledo.

El alcalde dirigió finalmente un telegrama a Bahamontes, felicitándole por su victoria en nombre de todos los toledanos.—Alfil.

Goyoga participará en un concurso hípico británico por vez primera

LONDRES, 18. Doce parejas estarán representadas en el Real Concurso Internacional Hípico que se celebrará en el estadio de White City a partir del lunes próximo. Sesenta y cinco jinetes y más de 100 caballos de ultramar competirán contra los jinetes británicos en 20 pruebas de saltos.

La gran afluencia de equipos, la mayor desde los Juegos Olímpicos de 1948. Es debida, principalmente, al hecho de que se celebrarán los campeonatos juveniles de altos de Europa.

Gran Bretaña, ganadora durante los últimos tres años, tendrá que enfrentarse a equipos de España, Alemania, Irlanda, Polonia y Hungría. Los dos últimos países mencionados serán los primeros representantes del telón de acero que participan en un concurso británico.

Para las pruebas seniors se han inscrito equipos de España, Estados Unidos, Noruega e Irlanda y jinetes individuales de Alemania, Francia, Italia y África del Sur.

Por primera vez en Gran Bretaña actuará el jinete español Francisco Goyoga y también actuará su colega Carlos Figueroa. — Alfil.

Academia de corte y confección Durán de González

ALTA COSTURA
Sistema patentado, basado en las últimas evoluciones de la moda.
Fácil y elegante. No tiene rival.
Plaza de las Angustias, 8
FERROL

Cómo triunfar en un concurso fotográfico

Ganar premios o ser reconocido es tarea fácil, si se sabe qué dirección tomar

Por N. Carlos G. Penedo

El ganar no es un accidente... especialmente en concursos fotográficos y exposiciones. La forma de ganar es la forma de llegar hasta el corazón del "jurado", con frecuencia por medio de una prebada y verdadera ruta que a menudo ha sido establecida por los patrocinadores del certamen, bien sea por el carácter dinámico del sujeto, o por otros precedentes. El ingrediente más importante para triunfar en un certamen fotográfico, es el pensamiento que precede al "click" del disparador. Hágase esta pregunta: ¿Qué quieren los organizadores del certamen? ¿Qué espera el jurado? ¿Por qué un miembro del jurado vota por esta foto y no por aquella? ¿Qué tipo de fotografía atrae a todo el mundo, incluyendo al jurado?

Si Vd. conoce las respuestas correctas a estas preguntas, tiene grandes probabilidades de ganar un viaje al extranjero, una magnífica cámara, una placa o medalla de oro y miles de pesetas en metálico.

MIL CERTAMENES AL AÑO OFRECEN TENDENCIAS OPORTUNIDADES

Muchas revistas y entidades patrocinan periódicamente, importantes concursos fotográficos. La publicación americana "U. S. Camera" ofrece en la actualidad 30.000 \$ en premios, en su competición anual; el certamen de Fotografía Popular de los 25.000 \$, que data de 1939 es mundialmente conocido. Otras publicaciones, como "Saturday Review of Literature", envía a sus ganadores a un viaje alrededor del mundo.

Los fabricantes de materiales fotográficos son generalmente activos en organizar certámenes fotográficos. La casa Kodak ofrece 20.000 \$ en premios todos los años a las fotografías, hechas con cámaras y materiales de esta marca.

La compañía americana de productos químicos "Clayton", un viaje a París, para dos y un centenar de premios más. Anso, Sylvania, Graflex y la General Electric, ofrecen 25.000 \$ cada una en concursos para fotografías con "flash". En nuestra Patria, la conocida marca de papeles sensibles "Neger" organiza un magnífico salón anual, con premios del orden de las 15.000 pesetas y un viaje a Alemania para dos.

Pero los certámenes fotográficos no están limitados en cuanto a su organización y patrocinio, a la industria fotográfica. Las agencias de viaje, municipios, cámaras de comercio y sobre todo clubs y asociaciones de aficionados, se esfuerzan activamente en estimular las competiciones. Dondequiera que hay algo que "click", todo el mundo sabe que una foto vale por 10.000 palabras. Para Vd. la oportunidad puede ser de 10.000 pesetas o 10.000 \$. Pruebe.

"IMPACTO", LA PALABRA MAGICA CLAVE DEL EXITO

En vez de malgastar el tiempo estudiando las reglas de la composición o las leyes de la óptica, concéntrese en lo que se conoce como "Impacto". Mientras otros se ocupan de insignificantes piqueñeces, Vd. ganará premios si sus obras tienen "Impacto".

En fotografía, la palabra mágica significa que tiene "algo" que le obliga a "mirar de nuevo", una y otra vez. En contraposición con la foto que no llega a causar mas que una exclamación: (La foto de un horrible accidente, tiene impacto, pero no de la clase que produce recreo y gozo y le lleva a deleitarse en su contemplación).

El "Impacto" en fotografía puede ser comparado con los instrumentos musicales de percusión... La resonancia dinámica de los grandes tambores y timbales penetra a través de la atmósfera, para todos, al alcance del oído.

En fotografía, la transmisión instantánea del "mensaje", es enviada al jurado u observadores, dejando una forma de impresión. Algunas veces una fotografía o una selección musical puede "crecer dentro de Vd." a medida que el tiempo transurre. En los concursos fotográficos este tipo de fotografía raramente triunfa. El "jurado" no tiene mucho tiempo para deliberar sobre una fotografía o para permitir que su "significado" pueda crecer interiormente. El "mensaje" debe ser transmitido instantáneamente... la fotografía deberá tener "impacto".

Participe con obras resonantes de "Impacto" y habrá entrado Vd. en el camino de los ganadores.

LA PRESENTACION Y CUIDADO DE LAS OBRAS SIJONEN UNA VENTAJA MAS EN LA OPORTUNIDAD DE OBTENER UNO DE LOS GRANDES PREMIOS

"SEA ORIGINAL". No haga de "mono de imitación" con el ganador del año pasado. El jurado huye de las obras plagadas, Vd. puede tener también ideas originales.

"LEA LAS BASES". A miles de ganadores en potencia nunca les llega su oportunidad por esta causa. Los jurados de admisión son inflexibles con las obras no conformes con lo especificado.

"NO LO DEJE PARA DESPUES". Por qué hacer siempre los envíos a última hora, con riesgo de no llegar a tiempo? Muchas obras maestras que podrían haber ganado... no lo consiguieron... porque llegaron demasiado tarde.

"AMPLIE AL MAXIMO". Las grandes ampliaciones tienen sus ventajas peculiares. Si las bases indican que 50 x 60 es el mayor tamaño aceptable, este es el formato que debe adoptar, si puede, para ganar premio. Pero si el 30 x 40 es el máximo permitido, ¡porque descalificarse uno mismo enviando un 50 x 60? Lea otra vez las bases.

"SEA CUIDADOSO EN EL MONTAJE Y EMPAQUETE TODO METICULOSAMENTE". Unos cristales rotos pueden destruir sus preciosas transparencias. Una ampliación que llega arrugada y sucia por no estar debidamente protegida, es muchas veces la causa de que la "obra" en la que hemos concentrado nuestra esperanza no sea premiada. Use tableros fuertes, no cartón, culde los cantos, emplee una caja mejor que un sobre y ponga guardas para evitar que el cordón dañe las partes donde roza.

"GUARDE SUS NEGATIVOS... hasta que se los pidan. Hay muchos concursos en los que los clichés o una reproducción de la obra, son necesarios para poder retirar el premio. Lea las bases cuidadosamente.

"SEA EXIGENTE" en el resultado final. Las fotos deben estar en "foco". La calidad de la impresión debe ser la adecuada, incluyendo negros que deberán serlo y altas luces completamente blancas. No envíe fotos grises, sin vida. Las transparencias deberán estar adecuadamente saturadas de color y brillantez.

"EMPLEE BUENOS MATERIALES", no sea "avaro" y pretenda ahorrar unos céntimos cuando intenta ganar un premio importante. Use cartón en vez de papel, emplee una montura de color suave si con ello mejora la presentación, pero no malgaste el dinero en materiales, sobrecargando su obra.

"SEA SU PROPIO JEFE" no importa que Vd. vaya a competir en un modesto salón local organizado por su agrupación o que intente conseguir unos "miles" en un importante certamen internacional. Haga un severo análisis de sus obras y envíe solo las que logren pasar. No permita nunca que le juzguen un "chapucero", al presentar con una obra digna de un primer premio, otra que le haga desmerecer.

"FINALMENTE"... lea las bases de nuevo. Podría haber olvidado alguna cosa.

LOS PREMIOS PUEDEN SER CREADOS EN EL "CUARTO OSCURO"

Un aficionado que intente crear una obra capaz de ganar un primer premio, deberá poner extremo cuidado en su composición, balance de luces y detalle. El revelado del negativo, en muchos

casos, no será una verdadera traslación de la imagen visual. Es decir, será el reflejo de la habilidad técnica y arte del autor, y no el resultado natural del proceso en sí mismo.

EL MODERNO DESARROLLO DE LA TECNICA, ASEGURA EL EXITO

Los aficionados inspirados en el deseo de lograr una mayor perfección, están constantemente experimentando nuevos reveladores y técnicas de positivo. Los fabricantes además contribuyen al progreso técnico con la manufactura de nuevos papeles sensibles de diferentes matices, tonalidades y contrastes... las fórmulas de revelado y ampliación están siendo revisadas y probadas... las películas aumentan su sensibilidad y poder de resolución. Aunque cada producto sirve para un fin específico, no hay gran inconveniente en ensayar con ciertos materiales, sometidos para los que no habían sido recomendados. De estos ensayos se obtienen las más de las veces, éxitos insospechados.

SOBRE TODO, HAGA VD DE JURADO

Sea Vd. uno de los miembros del jurado. Está Vd. mirando la mejor obra de un "stand" de varios cientos. Cincuenta y seis de ellas son instantáneas de niños tomando un baño. Treinta y dos, son de jóvenes con su gato, su perro. Varios cientos son escenas y paisajes del campo, playas y calles de la ciudad, carreteras y caminos con curvas en S.

De repente Vd. descubre una foto en la que hay dos chiquitines en traje de pijama, mirando por una ventana, en espera de que su papá regrese a casa y les vaya a contar un cuento para dormir. Vd. escoge esta foto por varias razones.

Después de vadear a través de mas paneles de fotografías, se decide de repente por un nocturno de un cruce de vias en una estación. El detalle del fondo tiene un "foco" tal, que sin darse cuenta empieza a contar los puntos de luz de las señales del cruce. Vd. separa esta obra también.

Quizás Vd. separa en una foto de característica tan simple como unas botellas en un laboratorio químico, o un diálogo en una barbería. Cada una sobresale en su género.

Si Vd. es el juez pregúntese a sí mismo por qué selecciona estas fotos y notará que tiene grandes dificultades en decidir entre los puntos de luz de las señales del cruce. Vd. separa esta obra también.

Antes de enviar sus fotos a un concurso, pruebe a valorarlas usted mismo. Conceda 25 puntos a la composición (colocación del sujeto, líneas, curvas, grano, textura y contraste), 25 más a la atención de la foto (originalidad, humor, suspense, imaginación o no conformidad), otros 25 al atractivo (general, sexo, oportunismo y otras emociones), y los 25 restantes a la pericia manual (iluminación, proceso, intensidad, impresión, título y presentación). Y no envíe sus obras si éstas no rebasan los 50 puntos.

N. CARLOS G. PENEDO

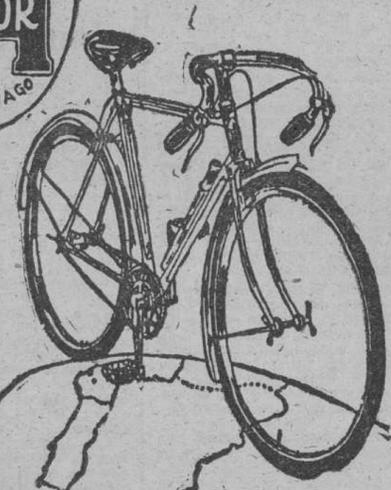
Entrenamientos de Montserrat Tresserras

Se propone cruzar a nado el Canal de la Mancha desde Dover a la costa francesa

MADRID, 18. — Hasta primeras horas de esta mañana y desde anoche a las diez menos cuarto, ha estado nadando en la piscina del Parque Deportivo Sindical, la nadadora catalana Montserrat Tresserras, con el fin de prepararse para la travesía a nado del Canal de la Mancha, desde Dover (Inglaterra) a la costa francesa, intento que piensa realizar hacia el 12 del próximo mes de agosto.

Montserrat Tresserras cuenta en su historial con las travesías del Estrecho de Gibraltar y del Canal de la Mancha desde la costa francesa a la de Inglaterra.—Alfil.

LA BICICLETA española de calidad



Honorino Méndez
SANTIAGO

MANUEL SUAREZ SERANTES

PROCURADOR DE LOS TRIBUNALES
CUMPLIMIENTO DE EXHORTOS
Puente Pedraja, D - 2º Teléfono, 2223 Apartado, 118
SANTIAGO DE COMPOSTELA

UNOS TEMAS

que GRATUITAMENTE damos a conocer a hombres de negocios e industriales:

- ¿Cómo conseguir una organización perfecta?
- ¿Cómo tener los mejores vendedores?
- ¿Cómo hacer la mejor publicidad?
- ¿Cómo ser un gran director de empresa?
- ¿Cómo tener un gran producto?
- ¿Cómo tener buenos representantes?
- ¿Cómo vender más?
- ¿Cómo tener ideas comerciales?
- ¿Cómo tener los mejores controles y estadísticas?
- ¿Cómo encontrar dinero para nuestros negocios?

ESTE DECALOGO es sólo un adelanto de los MILES de temas que hay en la BIBLIOTECA DE INICIATIVAS COMERCIALES

GRATUITAMENTE facilitamos los citados temas en un lujoso folleto de 32 pág., además de amplia información sobre la interesante Biblioteca.

Don: _____ Calle: _____ Población: _____

EDITORIAL QUIRIS
C/ Príncipe, 34.—VIGO

PARA TEMPORADA VERANO Y FIESTAS en LA PILARICA (La Reina del Vestir)

A tono con las circunstancias y el bien vestir de todos, esta Casa ofrece para TEMPORADA VERANO y FIESTAS los surtidos más completos y bien elegidos en Trajes modernos, Americanas, Pantalones, Jerseys, Camisas y otras muchas prendas de vestir, con sus precios únicos, siempre por bajo de todas las competencias.

VISITANDONOS QUEDARA CONVENCIDO
CANALEJAS, 64 FERROL

Festivales de España, en La Quintana

Presentación del "American Festival Ballet" Triunfo de Sonia Arova y Job Sanders



SONIA AROVA y JOB SANDERS

La Quintana estaba ayer, en la presentación del "American Festival Ballet", un poco fresca y ventada, como en la ocasión memorable en que Ataulfo Argenta dirigió la Quinta Sinfonía de Chaikowsky, con el extraordinario contrapunto de las campanas de la Berenguela. A pesar de lo cual, y de la falta de calor que lleva implícita la ausencia de una orquesta en su sitio, el éxito fue total. El público aplaudió a los bailarines y muy especialmente a Sonia Arova y José Sanders, tanto en el "paso de dos" del Don Quijote de Minkus como en la "Bachiana" de Villalobos. El arte de Sonia Arova es, ciertamente, exquisito. Flexible y dúctil, con muy escaso aparato, guarda perfectamente el equilibrio clásico de la danza, con una suerte de pasión --tal vez patetismo, incluso-- como el mostrado en la "Bachiana". Citare también los nombres de Christine Hennessey, Job Sanders y Joseph Savino, como figuras más destacadas de la noche. El programa contenía dos "ballets" clásicos --Concierto clásico-- de Haendel, coreografía de Renzo Raiss el "paso de dos" de "Don Quijote", de Minkus, coreografía de Marius Petipa --y tres páginas modernas-- "Bachiana brasileña", de Villalobos y "Contretemps" de Fourré, dos coreo-

grafías de Job Sanders, y "Shindig", de Don Gilles, coreografía de Lloyd Tygett. El primer "ballet", montado sobre una música de Haendel --uno de los "Concerti grossi", creo, carece de novedad. Sigue las fórmulas impuestas por Petipa, Ivanov, Nijinsky o Massine en las creaciones de algunos ballets de Chaikowsky Delibes y aún el propio Strawinsky. La mención especial es para la "Bachiana Brasileira", de Villalobos, de bellísima coreografía. Se trata del primer tiempo de la "Bachiana" número 5, originalmente escrita para ocho violoncellos y soprano, sobre sendos poemas de Ruth V. Correa y Manoel Bandeira. La versión para el ballet, está modificada. Suprime el "Martelo", y cuadra el "Aria" dentro del ritmo de un lentísimo "samba de morro", sustituyendo a los "cellos" por una guitarra --tal vez un "violao" brasileño-- Pero el formidable patetismo de la obra de Villalobos se conserva intacto, se acentúa incluso, en su forma danzada. "Contretemps", en cuya música se puede observar la doble influencia de Chaikowsky y Ravel, así en el procedimiento instrumental, como en ciertos rasgos del desarrollo, es --poco más o menos-- una "vaudeville" danzada. Coreografía graciosa y hasta un poco atrevida, pero intrascendente.

AMERICAN FESTIVAL BALLET HOY

19 de julio - Once noche SEGUNDO PROGRAMA

Concierto Classico. Pas de Deux Moderne. Bacchianas Brasileiras. Street Corner Royalty. Flirtation Inn.

DISTRIBUCION

SONIA AROVA IRENE CHRISTINE HENNESSY, JOB SANDERS, VON JOSEPH SAVINO, ALEXANDER ROY, KLENAU, LOYD TYGETT.

Lena Alm. Judy Ceselski. Nansi Clement. Christina Gallea. Lydia Golby Sylvia Grinvald.

Sylvia Kim. Jeanette Marouls. Marilyn Miller. Barbara Mohan. Laurie Scott. Joni Wade.

Flavio Bennati. Jerry Burr. Anni Macek. Hermann Vollmer.

Karl Kolheimer. Karl Braun. Norberto Mas. William Ross.

Hans Schöning. Presidente: Raymond J. Pettine.

Director artistico: Renzo Raiss.

Consejero artistico: Carl Wolz.

Director asistente: William Ros.

Administrador: León Bram.

PRECIOS

Table with 2 columns: Ticket type and Price. Rows include Primera fila (75 Ptas.), Segunda y tercera fila (60 Ptas.), Cuarta y quinta (50 Ptas.), Silla (25 Ptas.), General (10 Ptas.).

Con la "Bachiana", el mayor interés de la noche lo ofreció "Shindig", divertida historia tejida sobre un tema "western". Gilles, su autor, sigue en cierto sentido, los pasos de Aaron Copland, Morton Gould y otros compositores americanos de este tiempo. La construcción general del "ballet" gravita sobre el tipo ideado por George Gershwin para "American in Paris", sobre todo en la música, cuyo tratamiento armónico e instrumental es análogo al de las principales obras de Gershwin: marchas de quintas sucesivas, empleo obstinado de acordes de novena utilización de grupos instrumentales desafiados, etc. Un bellísimo "blues" sirve de "leit-motiv" a las escenas de amor, pero me da la sensación, que el "blues" carece de autenticidad en un ambiente de "old Far-West".

En resumen, la presentación del "American Festival Ballet" ha constituido una gratísima noche, que, muy probablemente, tendrá continuación --en clásico-- hoy

LUIS SANTAMARIA

SANTIAGO AL DIA

Recepción en el Ayuntamiento, en la conmemoración del Alzamiento Nacional

Fue conmemorado en Compostela el XXIII Aniversario del Glorioso Alzamiento Nacional. A las once y media de la mañana, después de haber desfilado por las principales calles de la ciudad, llegó a la Plaza de España la fuerza del Regimiento de Artillería número 23 (una batería), al mando del capitán señor Villas Sando. El estandarte lo portó el teniente señor Iglesias.

La fuerza se situó en el centro de la Plaza y a las doce menos quince fue revistada por el coronel de la mencionada Unidad, señor García Moreno.

Minutos después llegó en automóvil, el Comandante Militar de la Plaza, coronel del Regimiento Infantería Zaragoza núm. 12, don Juan Menor Claramunt, quien a los acordes de una marcha interpretada por las Bandas de tambores y Música del Regimiento de Infantería, pasó revista a la fuerza.

A continuación fue saludado por el coronel señor García Moreno y los Jefes y Oficiales de la guarnición, por el Alcalde de la ciudad, señor Porto

Anido y las demás autoridades y representaciones oficiales. PARA LAS QUE SE DEDICAN A LA ENSEÑANZA

Tú que te dedicas a enseñar, amor que no dejas que durante unos días te enseñen a ti!

Tendrás ocasión de hacerlo, asistiendo a los Ejercicios Espirituales que se celebrarán en el Colegio del Sagrado Corazón de Los Placeres (Pontevedra), del 27 de julio al 2 de agosto.

La pensión es de 35 pesetas. Informes e inscripciones en Cónca 1-bajo. Teléfono 1795.

RECEPCION EN EL AYUNTAMIENTO

A las doce en punto, comenzó la patriótica y brillante recepción que tuvo lugar en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento, organizada por la Comandancia Militar de la Plaza.

Las autoridades y representaciones oficiales congregadas en el Palacio Municipal, desfilaron ante las personalidades, el Comandante Militar coronel Menor Claramunt, a quien acompañaban el Alcalde señor Porto Anido, el Rector de la Universidad, Dr. Legaz Lacambra, el Juez Magistrado de Instrucción, señor Landeiro, Canónigo señor Rodríguez Villalante que ostentaba la representación del Cardenal-Arzbispo, el coronel de Artillería Sr. García Moreno y el Delegado del Ministerio de Instrucción y Turismo señor Traveso.

DESFILE DE LA FUERZA

Terminada la recepción, ante las autoridades y representaciones oficiales, que ocuparon los balcones del Palacio Municipal desfiló la fuerza, vistoso desfile que fue presenciado por mucho público estacionado en la Plaza de España y a lo largo del trayecto que recorrió camino del Cuartel.

Por la Academia de la ciudad fue dirigido a la Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, un telegrama dando cuenta de haberse celebrado el acto re-

señado y reiterando al Revicto Cau dillo Franco, la inquebrantable adhesión de la población compostelana.

Doña María Ferro Vigost

VIUDA DE DON MANUEL REMUNAN GARCIA

Falleció el 11 de julio de 1953, después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, Marciala y Manuel; hijos políticos, José Luis Pérez Lozana y María del Carmen López Campo; nietos y demás familia

RUEGAN a sus amistades y personas piadosas la asistencia al novenario de misas que por su eterno descanso darán comienzo el próximo lunes, día 20, a las 8'30 de la mañana en la capilla de San José de Chuny (Rosaleda), por cuyo favor anticipan gracias.

NOTA: Las Misas Gregorianas se anunciarán oportunamente.

Santiago, 19 de julio de 1953.

NUEVO CONFESOR DE LA CATEDRAL

Llegó de Salamanca el nuevo confesor para la Catedral de Santiago, Rvdo P. Primitivo Rojo, de la Residencia de los Jesuitas de aquella capital. Es especialista en Ascética y Mística.

Sustituye al P. Ermete, que dedicado de salud, se ha incorporado a la Residencia de Oñate.

Reciba el nuevo confesor nuestro saludo.

CENA de GALA

ORGANIZADA CONJUNTAMENTE

POR

Aero Club de Santiago y Hostal de los Reyes Católicos

EN LA NOCHE DEL 24 DE JULIO

RESERVE SU MESA CON ANTELACION

Informes, reservas e inscripciones en la recepción del HOSTAL. Teléfono 2200

EL DIBUJANTE AGUSTIN PORTELA EN SANTIAGO

Se encuentra en Compostela el notable dibujante don Agustín Portela, quien en breve publicará un interesante libro, en el que relata confidencias con el Tránsito. Este volumen, que ilustra con su gracejo e inspiración, está protegido por el poeta don Ramón Cabanillas. Constará de 160 páginas.

PREMIO DE ARTISTAS NOVELES

El lunes se reunirá el jurado del Premio a artistas plásticos noveles de la "Fundación Fenolera" cuya Exposición está abierta en el Hostal de los Reyes Católicos.

Suscríbase a LA NOCHE

¡YA VIENE EL FABULOSO CIRCO AMERICANO!

"LAS MARAVILLAS DEL MUNDO", UN GIGANTESCO ALARDE CIRCENSE EN UNA FANTASTICA REALIZACION DE COLOSALES DIMENSIONES

LA INAUGURACION TENDRA LUGAR EL 24 DE JULIO

En el continuo alarde de superaciones que constituyen la vida del mundialmente famoso Circo Americano, este año dará a conocer a Santiago la más sensacional de las realizaciones y sin precedentes en la ya larga historia del espectáculo ambulante, lo que por sus dimensiones gigantescas, que superan, con el derroche de la moderna técnica, las más audaces creaciones de la fantasía, constituyen el asombro de la multitud. Por su originalidad y grandiosidad, por los maravillosos efectos, logrados en su montaje, este soberbio espectáculo que el Circo Americano presenta bajo el título "Las maravillas del mundo" entra en la moderna catalogación de lo que ha dado en denominarse "Circorama". Más de seis millones de pesetas representa el coste de la misma, que supone uno de los más sensacionales acontecimientos de la actualidad mundial.

Intervienen en esta realización unas cuatrocientas personas entre artistas y técnicos, y en su "menagerie", 40 caballos y más de cincuenta animales exóticos de diversas especies. Figuran en su magno elenco tribus negras de Nigeria, grupos del Japón y China, junto a las más portentosas atracciones de la actualidad en Europa y América, entre las que se destacan las procedentes del Ringling Bros de Estados Unidos, Yong Brothers y Joe Kay... Es la primera vez en España que el público podrá admirar gigantescas "troupe" como la de los 14 American Boys acrobáticos y los 7 Croneras sobre sus dobles trapecios volantes. ¡Veinte payasos de todas las naciones, entre los que figuran la célebre "troupe" de enanitos del simpático Eduardini, cubrirán la parte cómica del programa! Entre esos payasos llegan Pipo, Darío y Mimile, titulares del Cirque d'Herber de París.

Hoy se ha confirmado la fecha del debut del circo de las multitudes en Santiago. Este acontecimiento tendrá lugar el próximo día 24 coincidiendo con las Fiestas del Apóstol, y su inmensa carpa será instalada en los amplios terrenos junto al Cuartel de la Guardia Civil.

Santiago se prepara ya para recibir jubilo a la ciudad ambulante de los sueños exóticos, que, fiel a su cita, trae a su ciudad la radiante alegría que llenará el paréntesis de su vida cotidiana de nuevas brisas que, como siempre, abriendo las anchas puertas de la fantasía, nos asomarán a lo maravilloso para quedar grabada entre los recuerdos imborrables.

¡¡ YA VIENE !!! EL CIRCO AMERICANO

EL FABULOSO Y FANTASICO CIRCO DE MULTITUDES MAS GRANDIOSO Y FANTASTICO QUE NUNCA



ALGO QUE SUS OJOS NO VIERON JAMAS EN LA HISTORIA DEL CIRCO

¡ PRONTO !

¡ MUY PRONTO !

EN SANTIAGO INSTALADO JUNTO AL CUARTEL G. CIVIL

¡ Presten atención a su legadai

Cine AVENIDA

Hoy a las 4-6-8 y 11

PRESENTA una obra maravillosa como sólo la fe puede inspirarla

"La Túnica Sagrada"

Un tema histórico y humano que conmueve las más hondas fibras de nuestra sensibilidad.

Interpretada por:

Richard Burton - Jean Simmons Victor Mature

CINEMASCOPE y COLOR por TECNICOLOR

(Para todos los públicos)

HOY, a las 4, Gran Función Super-extraordinaria Infantil

CinemaScope - Tecnicolor

La Túnica Sagrada

Con Richard Burton - Jean Simmons Victor Mature

(Menores)

CINE AVENIDA LA PANTALLA TRIUNFAL

BUTACA 3 GENERAL 2

CAPITOL LA PANTALLA DE LOS EXITOS

A LAS CUATRO GRAN INFANTIL Una película deportiva

11 pares de botas

JOSE SUAREZ - PEPE ISBERT (Para todos los públicos)

BUTACA 3 PESETAS

CAROLO, S. L.

TALLER MECANICO - REPARACIONES García Prieto, 38 SANTIAGO Teléfono, 1126

Lunares de la bien compuesta

La calle de San Francisco nuevo campo de futbol

Antes de pavimentar la calle de San Francisco, se hacía un poco difícil el caminar por ella y más en invierno que resultaba intrasitable al existir grandes charcos a consecuencia de los desvíos existentes en aquella época. Con gran dificultad circulaban los vehículos debido a su mal estado. Por aquel entonces existía únicamente este inconveniente para el tránsito. En la actualidad gozamos de una de las calles de Santiago que en pavimentación podemos, sin lugar a dudas, colocar en primer término, teniendo en cuenta además sus amplias dimensiones, y por tanto el problema que antes nos referíamos ha quedado absolutamente resuelto. Sin embargo es necesario hacer resaltar un grave inconveniente que la calle actualmente se ha convertido en un campo de deportes, saltando al terreno de juego no sólo los adolescentes sino también los adultos, propios de la calle y asociados a la misma, entablandose competiciones futbolísticas que como espectadores tienen a los vecinos de esta calle que por tomar un poco el fresco se asoman a las ventanas de sus casas.

Los jugadores parece ser que sienten predilección por el terreno de granito, ya que al lado tienen el campo de la iglesia de San Francisco con suelo más apropiado y de momento, como no hubo caídas de mayores consecuencias, optan por seguir un piso duro.

En resumen, que los transeúntes al pasar tienen que ir pendiente como el árbitro de la pelota, a fin de evitar que en un descuido sirvan de blanco a los continuos chapuzos que cruzan de un lado a otro de la calle. Si las ventanas de la Facultad de Medicina hablasen, quedaríamos asombrados de la enorme cantidad de golpes que reciben diariamente, ya que el edificio les sirve a los jugadores de portería. De los cristales para que hablar, en una parte del edificio brillan por su ausencia y no es que no se repongan, sino todo lo contrario; lo que pasa es que no dan tiempo de colocarlos, y dando al terreno económico, no se trata de cristales de reducido tamaño.

Por otra parte es extraordinariamente insoportable el tener que aguantar durante todo el día golpes tras golpes, con el consiguiente peligro que supone para el personal existente dentro del edificio, ya que en varias ocasiones fueron por necesidad como el balón, estrallándose contra la ventana, penetraba con fuerza en los locales, seguida de una serie de partículas del cristal que servía de impacto.

El tomar medidas autoritarias privadas en estos casos se hace muy violento y por otra parte no incumbe al vecindario, en evitación de disgustos por parte de los familiares afectos. Este papel corresponde como es lógico a la policía urbana y nada como ella, en su terreno neutral y representando al orden público, pueden evitar que en lo sucesivo la calle cumpla su misión, si tenemos en cuenta además que es muy frecuentada por extranjeros que tienen que ser a la fuerza espectadores de estos desórdenes en vía pública. Un reajuste en el servicio de vigilancia y asignación de un guardia municipal para este sector de la ciudad sería muy estimado por el vecindario y por la gente que necesariamente tienen que hacer uso de esta calle.

S. VIANO

Información nacional

En la Granja de San Ildefonso

Recepción ofrecida por el Generalísimo al Cuerpo diplomático, Gobierno y altas jerarquías de la Nación

MADRID, 18. — Con motivo del XXIII aniversario del Glorioso Alzamiento Nacional, ayer se celebró en el Palacio de la Granja de San Ildefonso la recepción ofrecida por S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos al Cuerpo diplomático acreditado en Madrid, Gobierno y altas jerarquías de la Nación.

Sus Excelencias el Jefe del Estado y señora saludaron primeramente al Gobierno, consejeros del Reino, embajadores y jefes de Misión. A continuación, y a los acordes del Himno Nacional, salieron a los jardines, donde se encontraban las personalidades invitadas por quienes fueron cumplimentados.

Seguidamente Sus Excelencias ofrecieron a los invitados una merienda, sentando a su mesa a los embajadores, Gobierno, consejeros del Reino, autoridades de Madrid y Segovia y representantes de los tres Ejércitos.

Por último, se celebró un recital de balles y canciones españolas, en que actuaron el ballet de Monra y Macarena del Río; Malene Loreto y Alejandro Vega; Marité de Triana, Antonio Casal, Isabel Carolsanz, Pacito Tomás, Carmen Morell y Pepe Blanco; Tony Leblanc, María Cruz Car-

tón y Manuel Asensio; Lolita Sevilla, José Toledano con su ballet español, Rosario Velázquez, Maruja Díaz, Conchita Velasco, Paquita Rico, Ana Esmeralda y Lola Flores. Directores, los maestros Manuel Quiroga y don José Luis Lloret. Guitarristas, Antonio Arenas, Floren, Antonio Zori, Bajajoz hijo y Alberto Mondí.

Inauguración de obras en la provincia de PONTEVEDRA

PONTEVEDRA. (De nuestro corresponsal, SPRINTER).

La jornada inaugural de obras en los diferentes Ayuntamientos de la provincia, era iniciada esta tarde, a las cuatro, también bajo la presidencia del Gobernador civil, acompañado del Alcalde, Presidente de la Diputación y otras autoridades y técnicos.

Las inauguraciones, elevan su presupuesto general, a la suma de 38.600.594,65 pesetas. Durante el año, fueron inauguradas exteriormente, otras obras, que alcanzaron los diez millones de pesetas.

Las obras inauguradas hoy, afectan a cuarenta y cuatro Municipios de la provincia. El mayor presupuesto, corresponde a Villagarcía, por viviendas, ampliación de la Casa Consistorial y aceras, con pesetas 2.963.432,31. Le siguen en importancia, el presupuesto de las obras inauguradas en Pontevedra, por pesetas 3.181.403,87; si bien sobrepasan el total de quince millones, las que serán inauguradas en el presente año. Tomiño, con un total general de 3.120.444,53 pesetas. El Rosal, por 2.324.800 ptas. Lalin, por 2.117.000 ptas. Marin, con pesetas 2.048.400. Figuran luego, con más de un millón en el presupuesto de obras hoy inauguradas, Caldas de Reyes, Moaña, Salceda de Caselas, Silleda y Villanueva y Campolameiro, que se aproximan al millón.

Sobrepasan el medio millón de presupuesto en obras, los Ayuntamientos de Bayona, Cambados, La Cañiza, Vila de Cruces, Cuntis, Forcarey, Moraña, Oya, Gondomar y Rodeiro, con presupuestos inferiores, a los restantes Ayuntamientos.

Capítulo de sucesos

Un ómnibus que de Gijón se dirigía a La Coruña, se estrelló contra un árbol Hay que lamentar un muerto y 24 heridos

LUGO, 18. — Un ómnibus que conducía excursionistas desde Gijón a La Coruña se estrelló contra un árbol en una curva denominada de Castro Mayor, en el kilómetro 439 de la carretera Santander-La Coruña, término municipal de Abadín. Se sabe por el momento que hay una mujer muerta y 24 heridos, algunos de ellos muy graves. De Lugo han salido varias ambulancias para el lugar del suceso.—Cifra.

MAS DETALLES DEL ACCIDENTE

LUGO, 18. — Se van conociendo detalles del suceso ocurrido a un ómnibus que de Gijón se dirigía a La Coruña conduciendo a una expedición, al parcer de productores. El vehículo, al que le fallaron los frenos, se estrelló violentamente contra un árbol, arrancándole de cuajo, y de rechazo rodó unos treinta metros más, en dirección al lado opuesto de la carretera, deteniéndose providencialmente ante un gran terraplén. El momento del accidente fué de gran confusión entre los viajeros, casi todos los cuales resultaron heridos, y alguno de gravedad; además de una mujer que murió en el acto, y que resultó ser María García Fernández, de 39 años, vecina de Calzada (Gijón). Los heridos fueron trasladados a diversos puntos, por lo que de momento ofrece alguna dificultad el control de los mismos. En Villalba se les asistió de primera intención. Muchos de los expedicionarios fueron traídos a Lugo, ingresando unos en el Hospital Provincial, otros en la residencia del Seguro de Enfermedad y algunos en clínicas particulares. En el primero de dichos centros han sido atendidos: Margarita Velázquez, de 39 años, vecina de Gijón, que presentaba múltiples heridas de carácter grave; y con lesiones de carácter grave, María Luisa Cossío, de 30 años, vecina de Gijón; Josefina A. Álvarez, de 60 años casada y también vecina de Gijón; María Vigil García, igualmente de Gijón; Fermín Álvarez, de 35 años, casado de Gijón; Valentín Cuervo Ceñal, de 35 de Gijón; Orlando Morado, de 18; María Fanjul, de 39; Rafael Sartorio Vigil, de 35, casado y Margarita Fanjul Velázquez, de 8 años.

Se sabe también que ha recibido asistencia en una clínica una mujer que presentaba amputación traumática del brazo y hombro izquierdos, hallándose en estado comatoso. No ha podido ser identificada, por carecer de documentación.—Cifra.

TRES MUERTOS AL ESTRELLARSE UN TURISMO CONTRA UN CAMION SAN SEBASTIAN, 18.—Entre las localidades de Aguinaga y Orío, en la carretera de esta capital a Bilbao, por causas que se desconocen, un turismo, matrícula de Madrid se estrelló contra un camión de gran tonelaje quedando el turismo empotrado bajo las

ruedas del camión.

A consecuencia del choque el conductor salió despedido del coche. Llevado rápidamente a San Sebastián falleció en la Cruz Roja. Las dos mujeres que ocupaban el turismo murieron en el acto, y los cadáveres han sido trasladados al cementerio de San Sebastián.

El conductor del turismo se llamaba Angel Pérez Leza, de Madrid.

Se desconoce el nombre de una de las ocupantes fallecidas y la otra, solo se sabe que se apellida Echevarría.—Cifra.

ARROLLADA Y MUERTA POR EL TREN

TOLEDO, 18.— En el kilómetro 50 de la vía férrea de Madrid a Cáceres, la máquina del expreso que se dirigía a la capital de España, arrolló a Felicia Morante Santos, de 74 años, vecina de Villaluenga, que recogía residuos de carbón en la vía férrea. Falleció en el acto.—Cifra.

SOCIEADD

Primera Comunión



El día 16 del actual, festividad de Nuestra Señora del Carmen, en el Colegio de la Compañía de María, de Santiago de Compostela, bellamente adornada con flores y luciendo una gran iluminación, recibió por vez primera a Jesús Sacramentado, la encantadora niña María del Carmen Murias Taboada, hija del director de FENOSA en esta ciudad, don Sebastián Murias Cantón y su distinguida esposa doña María del Carmen Taboada Valenciano.

Oficio en la ceremonia y dirigido una bella y sentida plática el canónigo de la Catedral de Orense, M. I. Sr. don Antonio Domínguez Vázquez, llegado espesado, por haber sido quien le administró las aguas bautismales.

Durante el acto, las religiosas de la Comunidad interpretaron diversas composiciones propias del emotivo acto.

Seguidamente, los numerosos invitados, entre los que se encontraban muchas distinguidas familias de Orense y Santiago fueron obsequiados con un lunch, en los jardines de su residencia, recibiendo con tal fausto motivo, tanto la niña, como sus padres y familiares, gran número de felicitaciones, a las que unimos la nuestra, muy cordial.

OTRA PRIMERA COMUNION

El pasado jueves, festividad de Nuestra Señora del Carmen, recibió por vez primera el Pan de los Angeles, la encantadora niña María del Carmen Fraga Cabado, hija de los señores de Fraga Blanco (don José), del cuadro médico de la Asociación de la Prensa de Santiago.

La niña vestía un precioso blan-

co y fué acompañada a la Sagrada Mesa por sus padres, así como otros familiares y numerosos invitados, que después fueron obsequiados con un espléndido desayuno.

La ceremonia se celebró en el altar mayor de la iglesia parroquial de San Miguel, que estaba profusamente adornado e iluminado. Ofició el párroco de San Juan, que pronunció una elocuente plática alusiva al acto.

Reciba la preciosa niña, así como sus padres, nuestra cordial felicitación.

PETICIONES DE MANO

por los señores de Gippii y Lopez de Rego y para su hijo Luis, ha sido pedida a los señores de Jourdan, la mano de su hija Francisca.

Entre los novios se cruzaron los regalos de rigor. La boda se celebrará en Chartrés (Francia), el próximo mes de agosto.

—Por don Miguel González Vázquez y señora, y para su hijo Miguel, fué pedida a don Antonio Velga Valiño y señora, en Orense, la mano de su encantadora hija Carmelita.

Entre los novios se cruzaron los regalos de rigor, quedando concertada la boda para fecha próxima. Nuestra más sincera felicitación.

—Por los señores de Maiz-Oca farmacéutico de La Coruña, y señores de Cal Martelo (don Nazario, médico), y para su hermana, don Carlos de Cal Yañez, farmacéutico de la Armada en el Departamento de El Ferrol de Casullo, ha sido pedida a los señores de la Fuente la mano de su hermosa hija Tonia. La boda ha sido fijada para fecha próxima. A los novios y a sus respectivas familias, expresamos nuestra felicitación.

VIAJEROS

De Madrid, con su esposa y su sobrina, Mayte Gutiérrez de Salamanca, el ingeniero director de la Junta de Obras del Puerto de Ferrol del Caudillo, don José Verdugo y García de Sola.

NATALICIO EN SUIZA

En la ciudad de Gosau, Suiza, ha dado a luz un niño, primogénito del matrimonio. La joven y bella esposa del alto empleado de la Nestlé, don Roberto Emperey, ella Maruxa San Martín Pérez. Con motivo de tan fausto acontecimiento felicitamos a los venturosos padres, así como a los abuelos maternos, don Octavio San Martín Domínguez, consejero de Administración de Editorial Compostela S. A., y su distinguida esposa, quienes desde hace pocos días se encuentran en Suiza.

El Gobernador Civil de La Coruña presidió ayer varias inauguraciones de obras en la provincia

El Gobernador Civil de La Coruña, señor Martín Freire, acompañado de diversas jerarquías del Movimiento, estuvo ayer en Santiago, y después

Zona de Reclutamiento y Movilización número 44 Revista Anual

Se recuerda a todos los individuos pertenecientes a los reclutamientos de 1942 a 1956, ambos inclusive, así como a los que habiendo servido voluntarios, se encuentran en la situación de licenciados, que aún no lo hubieran hecho, la obligación que tienen de pasar la revista anual antes del 31 de diciembre próximo, no debiendo dejar este requisito para los últimos días del año, a fin de evitarles el consiguiente trastorno por la aglomeración de personal. Los que no lo hicieran sufrirán la sanción correspondiente en la cuantía de 25 a 250 pesetas por la primera; de 50 a 500 por la segunda y de 100 a 1.000 por la tercera.

Igualmente, y para que no incurran en las sanciones que determina el Decreto de 27 de septiembre de 1940 (B. O. del Estado núm. 280 y D. O. núm. 224 del Ministerio del Ejército), se recuerda a todos los cañeros, habilitados y pagadores del Estado, Provincia o Municipio, y a los de empresas y establecimientos particulares, propietarios y contratistas, etcétera etcétera, y en general, a cuantos tengan empleados a sus expensas, uno o varios operarios, la obligación que dicho Decreto les impone, de no abonar el sueldo o jornal que devengan, sin exigirles previamente el comprobante de haber pasado la revista anual del año anterior. De no hacerlo así, sufrirá la multa que señala el citado Decreto, equivalente al 20 % del sueldo que disfruten, y si se tratara de un particular, que no lo tenga asignado, la multa se regulará por el sueldo o jornal que abone a sus operarios o empleados.

Cuando ciertos empleados u obreros, presentasen el comprobante de haber pasado la revista anual del año anterior pero apareciera en su cartilla militar el no haberla pasado en algunos de los precedentes, los mencionados pagadores, abonarán, desde luego, sus sueldos o jornales, pero darán cuenta inmediatamente a la Zona de Reclutamiento y Movilización de la Provincia en que radiquen, de todos los datos militares de aquéllos, y situación en relación con la revista anual, a fin de que por dicha Zona se tome nota de estos datos, si el individuo pertenece a ella y en caso contrario, se lo comuniqué a la Zona a que pertenece.

El Ministro Secretario General del Movimiento, en Galicia

Llegó ayer por vía aérea al Aeropuerto de Labacolla, dirigiéndose a La Toja

En el avión de Madrid, de Líneas Iberia, a las seis y media de la tarde de ayer llegó al Aeropuerto Central de Galicia, en Labacolla, el Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz, acompañado del señor

Riestra, de su secretaria particular. Acudieron a recibir al Ministro los gobernadores civiles de La Coruña y de Pontevedra, acompañados de diversas jerarquías del Movimiento de ambas provincias, entre las que se encontraba el delegado provincial de Sindicatos de La Coruña, señor Muñoz. Al descender del avión el Ministro Secretario General del Movimiento agradeció a las autoridades el recibimiento de que era objeto, y después de descansar unos momentos en el Restaurante del Aeropuerto, se dirigió en automóvil al Balneario de La Toja. Allí esperará a su familia, para emprender el lunes por la tarde, por vía aérea, el viaje de regreso a Madrid. El señor Solís fué saludado por uno de nuestros redactores al descender del avión en que efectuó el viaje desde Madrid.

BILLETES FERROCARRIL Y AVION
[En el acto a precio oficial]
VIAJES AMADO
Autocares y taxis alquiler
Viajes Amado
G. Mola, 29.—Teléfono, 3978
FERROL

Ponemos a disposición de nuestra clientela, la nueva sección de

SASTRERIA A MEDIDA

Pedro Santos y Cía, S. L.

Huérfanas 8 y 10 Teléfono, 1428

Sanatorio Nuestra Señora de Lourdes

Dr. Ellsardo García Fernández

CIRUGIA DEL ESTOMAGO

Higado, Intestinos • Hernias

Dr. Teijeiro, 20 (Al lado del Cine Metrópoli)
Teléfono 8072.—SANTIAGO

PAPELERIA COMPOSTELA

LA CASA DE LAS ESTILOGRAFICAS

CINCO CALLES, 2 • SANTIAGO • TEL 2217

FERROL AL DIA

El Obispo de Mondoñedo-Ferrol

Hoy regresará a Mondoñedo, el Obispo de Mondoñedo-Ferrol, doctor Argaya Goicoechea, que ha permanecido estos días en Ferrol con motivo de las festividades de la Virgen del Carmen, Patrona de la Marina.

Disposiciones de Marina

Se nombra jefe del grupo de dragaminas, sin perjuicio de su actual destino, al capitán de navío don Enrique Pajano Martínez.

Se dispone que en las órdenes del Ministro de Marina, los capitanes de navío don Antonio Blanco García y don Andrés Galán Armario.

Se nombra director de la Escuela de Armas Submarinas, jefe de la Estación Naval de Soler, y flotilla aérea, al capitán de navío don Joaquín María Pery Junquera.

Queda a las órdenes del Ministro de Marina, el capitán de navío don Federico de Salas Pina.

Hoy, teatro al aire libre, en el Parque Municipal

Esta noche, en el incomparable marco del Parque Municipal, asistiremos a la grandiosa representación de esa pieza maestra del teatro lírico español que es "Doña Francisquita", del maestro Amadeo Vives.

La famosa compañía lírica "Amadeo Vives", que dirigió José Tamayo, dará, si cabe, a la famosa zarzuela una brillantez todavía mayor. Los vestuarios, verdaderamente magníficos, el empaque de la Compañía, las dimensiones del escenario, los juegos orquestales, la luminotecnia, todo ha sido cuidadosamente estudiado por José Tamayo que ya goza de un prestigio internacional como director de grandes conjuntos teatrales, y el efecto de la representación ha de ser soberbio.

El reparto será el siguiente: Francisquita, Leda Barclay, Aurora la Beltrana, Inés Rivadeneira, Doña Francisquita, María Luisa Monero, Irene la de Pinto, Carmen Mayol.

Fernando, Carlos Munguía, Cardona, Gerardo Monreal, Don Matías, Anibal Vela.



INES RIVADENEIRA

Lorenzo Pérez, Ricardo Rojo Villanueva.

Solo gracias a las posibilidades que ofrece la organización de unas Fiestas de categoría como las nuestras, se puede encontrar en Ferrol ocasión de admirar a una Compañía de esta categoría, y a unos artistas de tanto renombre. El público lo ha comprendido así y damos por seguro que esta noche en el Parque volverá a registrarse otro lleno completo.

ANUNCIOS POR PALABRAS

ALQUILERES

SE ALQUILAN máquinas de escribir, Vlada de Romar, Calle Sotelo, 17. Teléfono 1203 Ferrol.

PLAYA BARBAÑA casa amueblada comedor, cinco habitaciones, siete camas, baño, agua caliente y fría, semana, mes o temporada. Tel. 1300. Santiago.

SE ALQUILA piso en callejas, 177. Razon: Calvo Sotelo, 19, primero.—Ferrol.

ALQUILASE piso en Puente Pedriña. Razon esta Administración.—Santiago.

PISO nuevo céntrico esquina se alquila. Informes esta Administración.—Ferrol.

ALQUILERES

taplumas, etc. para propaganda, Sociedades deportivas y recreo. Informes: Publicidad LOBO, Teléfono 4035.—Coruña.

FINCAS

VENDO casa dos plantas, piso libre. Razon, Sol, 302-1.º de 4 a 6.—Ferrol.

SE VENDEN solares Esanche. Razon Rivalcaba, 26-2.º — Ferrol.

VENDESE derribo casa Canalajas, 117, 3 pisos, ático y bajo. Proposiciones, Rafael y Vicente.—Ferrol.

VENDO BARATO en San Juan de Elgueta local propio para industria y dos casas pisos libres. Razon: Díaz, Banco Hispano. Ferrol.

SE VENDE

piso recién construido. Razon: Avenida del Generalísimo, 99-3.º (Inferniño).—Ferrol.

QUIERE VENDER SU CASA? ROCA, GARANTIA, SERIEDAD, SOLAMENTE AGENCIA ROCA. General Franco, 81, primero.—Ferrol.

DESEA alquilar o comprar local amplio en Jubia, propio para poder celebrar banquetes, bodas, etcétera. Ofertas AGENCIA ROCA.—Ferrol.

VENDENSE SOLALES calle Ramón Franco y Atocha, de nueve por dieciocho. Informes, AGENCIA ROCA, General Franco.—Ferrol.

VENDESE casa con piso y desván libre. AGENCIA ROCA, General Franco.—Ferrol.

VENDESE casa cinco viviendas, precio 250.000 pesetas. Informes AGENCIA ROCA, General Franco, número 81.—Ferrol.

VENDESE casa cinco plantas, primer piso libre, construcción moderna. AGENCIA ROCA, General Franco, 81.—Ferrol.

VENDESE bajo comercial con vivienda, libre, calle Dolores, Informes AGENCIA ROCA, General Franco, 81.—Ferrol.

VENDESE Chalet, nueve terrazas tierra libre, en Carretera Castilla. AGENCIA ROCA, General Franco, 81.—Ferrol.

VENDESE Chalet, construcción moderna, cuatro terrazas tierra, libre, en Carretera Castilla. Informes AGENCIA ROCA.—Ferrol.

VENDESE casa dos plantas, seis terrazas tierra, construcción moderna, libre. AGENCIA ROCA, General Franco.—Ferrol.

Automóviles

VENDO carrocería italiana para transporte pino por montes, como nueva. Razon en esta Administración.—Santiago.

Compra-venta

COMPRO muebles, ropas y objetos usados. Avisando para domicilio Canalajas, 142, Tel 2506.—Ferrol.

VENDESE muy bonita piragua Alto del Castaño, 139.—Ferrol.

VENDO balanza "Ariso" Regia, 20 kilogramos, seminueva. Razon en esta Administración.—Santiago.

MAQUINAS puntos medias. Facilidades pago Enseñanza gratuita Casa Sigma.—Sagasta, número 14

MONTA CARGAS nuevo, propio construcción, vendo barato. Razon esta Administración.—Ferrol.

MAQUINAS punto patente italiana modernas, eléctricas. Últimos modelos. Rematadoras Bobinadoras. Enseñanza gratuita domicilio. Facilidades. Imperio, Montero, 32, Madrid.

INSIGNIAS, lástimas, Bolgrafos, Cor-

SE VENDE

caso tres cuerpos, calle Socorro, num. 15. Informes: Ramón Franco, 57-1.º.—Ferrol.

VENTA pisos cuarto y ático, casa nueva construcción bonificable, Avenida Estadio, número 11. Informes en la misma de 9 a 11.—Ferrol.

SE VENDE casa libre o solar en la Cuesta del Vedor. Razon: Bonaoal, 2.—Santiago.

VENDO casa céntrica tres cuerpos, piso libre. Informes: Iglesia, 128-4.º de 3 a 7. Ferrol.

VENTA casa desahogada, bajo, piso huerta y solar. Razon: Teléfono 2330. De once a una.—Santiago.

VENDESE casa nueva libre, Tras Santa Clara. Dos viviendas, huerta. Razon: Teléfono 2014.—Santiago.

SE VENDE casa libre, Construcción. Razon: Curros Enriquez, 10. Santiago.

SE VENDEN pisos terminándose construir, cinco habitaciones, cocina, baño, aseo, lavadero y trastero. Instalación eléctrica bloque. Exentos 90% contribución 20 años. Pueden verse en calle de La Coruña, 64, 66 y 68.—Ferrol.

CASA céntrica esquina, dos solares unidos libre, se vende. Informar esta Administración.—Ferrol

CHALET se vende a cinco kilómetros de Santiago y monte con arboleda. Razon en esta Administración.—Santiago.

TRASPASOS

SE TRASPASA bar céntrico, amplio local. Razon en esta Administración.—Santiago

VARIOS

URGE REPRESENTANTE activo. Aparato 5.045.—Barcelona.

AGENTE para plaza Santiago, preciso, articulo fácil venta. García Prieto, 38-1.º.—Santiago.

Mantas lana pura

Grandes existencias precios reducidos

Sagasta, 21

Las Pañerías FERROL

Otras noticias

COMANDANCIA MILITAR DE MARINA

Don José Luis Pérez Cela, capitán de fragata del Cuerpo General de la Armada y Comandante Militar de Marina de la Provincia Marítima de El Ferrol del Caudillo.

Hago saber: Que el próximo mes de agosto y durante los días que a continuación se expresan, se celebrarán en esta Comandancia los exámenes siguientes:

Días 4 y 5: Patronos de Cabaleta de segunda clase y Patronos de Pesca del Litoral.

Días 6 y 7: Segundos Mecánicos Navales de Motor y Vapor.

Día 8: Primeros Mecánicos Navales de Motor y Vapor.

Lo que se hace público para general conocimiento de los opositores, debiendo hacer entrega de sus respectivos expedientes, con la antelación suficiente, al objeto de evitar demora en la tramitación de los mismos.

Gabanes de calidad

Para caballeros

Sagasta, 21

Las Pañerías FERROL

REPRESENTACION DE LA JEFATURA MILITAR DE METULADOS DE GUERRA

Se presentarán en esta representación el teniente de Infantería de Marina Caballero Mutilado Permanente de guerra don Juan José Paz Permy; sargento don Vicente Porta Deán; cabo primera sección inútil, don Francisco Losada Romero; Caballero Mutilado absoluto de guerra, don Alfonso Liaguero González; Caballero Mutilado permanente de guerra, don Vicente Montero Bouza; y mutilado en acto de servicio, don Francisco Montero Pazos, don José Díaz García.

Camisería fina Jerseys-lana

Lo mejor que se fabrica

Sagasta, 21

Las Pañerías FERROL

TOMBOLA DE CARIDAD TURNOS PARA EL LUNES DIA 20

De diez y media a doce: María del Carmen Malde, Cristina Fracío, Blanca Sesma y Merchi Malde. De doce a dos: Conchita Armenteros, Pilar Seijo Ramil, María Jesús Aguilera Gangoso y Merchi Malde Malde. De seis a siete y media: Finola Rodríguez Pita, María del Carme

Información regional

La Coruña, al día

Solemne recepción en Capitanía General, en la conmemoración del Alzamiento Santa Eugenia de Riveira, primer premio en el Concurso de Embellecimiento de Pueblos

LA CORUÑA, 18 (Por teléfono de nuestra Delegación).— De todos los años tuvo lugar la solemne recepción del 18 de julio ante el Capitán General de la VIII Región. El acto se celebró en el Salón del Trono del Palacio de Capitanía General y a la derecha de S.E. se situaron las primeras autoridades civiles, haciéndolo las militares a la izquierda. Ante el Capitán General desfilaron todas las autoridades coruñesas, representaciones de los Ministerios, Cuerpo Consular y otras representaciones de la vida coruñesa, en general, que reiteraron luego, ante el Sr. Gutiérrez de Soto, las expresiones de lealtad al Caudillo y al Ejército.

Finalmente desfilaron estas personalidades las fuerzas que habían rendido honor.

ENTREGA DE PREMIOS DEL CONCURSO DE EMBELLECIMIENTO DE PUEBLOS

Esta mañana, en la Jefatura Provincial, se celebró el acto de entrega de premios del I Concurso Provincial de Embellecimiento de Pueblos de la provincia. Presidió el acto el Gobernador Civil, don Evaristo Martín Freire. El fallo califica como el mejor pueblo de esta provincia al de Santa Eugenia de Riveira, concediéndole por ello el premio de 10.000 pesetas, y el Cartel con este título.

Se citan como inmediatamente seguidores en méritos y dignos de haber obtenido la misma calificación los pueblos de Puente deume, Padrón y Corcubión.

Hacer mención especial del pueblo de Ares, por el entusiasmo demostrado y la actuación de sus autoridades en colaboración con sus habitantes.

Calificar como estación de ferrocarril más aseada y adornada a la de La Esclavitud, Ayuntamiento de Padrón, de la que es jefe don José Miguens.

DETENIDO COMO AUTOR DE UN ROBO

Ha sido detenido Jaime Nuñez Romero como autor del robo de una motocicleta a Alejandro Estévez Fernández. Este último había llegado hoy a La Coruña disfrutando de varios días de descanso. Realizó el viaje en una moto que le había prestado un amigo. Al llegar a nuestra capital la dejó aparcada en el Cantón Grande y se fué a tomar una cerveza con otro amigo. Cuando estaba sentado en la terraza del Café, observaron que un individuo que montaba una moto sufría un accidente. Al auxiliarlo comprobaron que la moto era la suya. El individuo, después de ser curado en la Casa de Socorro, pasó a la Comisaría. Los desperfectos de la moto se calculan en más de tres mil pesetas.

FIESTAS EN SAN PEDRO DE VISMA

El barrio de pescadores de San Pedro de Visma al igual que en años anteriores, ha organizado diversos festejos en honor de su Patrona la Virgen del Carmen, para los días 18 y 19.

Entre los actos a celebrar, destaca, por su grandiosidad y concurrencia, la procesión marítima al Portiño, que saldrá de la iglesia parroquial, mañana, domingo, a las cinco y media de la tarde. En aquel pintoresco lugar embarcará la imagen de la Virgen, organizándose la procesión marítima, durante la cual se arrojará al mar una corona de laurel en recuerdo de los pescadores fallecidos en naufragio.

Además de este acto religioso, a las nueve de la mañana se celebrará en la iglesia parroquial una misa rezada, por todos los pescadores fallecidos, y a las doce y media la solemne en honor de la Virgen del Carmen.

Completan los actos de estos festejos, las grandes verbenas que se celebrarán los días 18 y 19, en la plaza y calles del grupo de viviendas de Pescadores, que lucirán una artística iluminación y que serán amenizadas por una prestigiosa orquesta.

POR UNA CIUDAD MAS LIMPIA

El alcalde de La Coruña señor Peñamaría hizo público un bando, en el que solicita la colaboración de los coruñeses para tener más limpia a la ciudad. En él dice entre otros detalles, que la calle es patrimonio de todos y a todos corresponde su conservación.

Quiero —dice— con esta Campaña de limpieza, iniciar una nueva etapa en favor de la higiene y la cultura ciudadanas y espero que cada uno de los habitantes de La Coruña, no solamente observe las instrucciones que en este Bando se contienen, sino también que coopere con decisión en la tarea de perseguir y denunciar cuantas infracciones de este tipo se realicen en nuestra ciudad.

Sanatorio Neuropático DEL

Dr. Lois Asorey

PAZO DEL CARMEN La Estia. Teléfono 1541 Para enfermos nerviosos y psíquicos no manicomiales SANTIAGO DE COMPOSTELA

Horas de consulta: De doce a dos Consultorio. Preguntorio 9

J. Pardo Bedia

MEDICO OCULISTA Consulta de 10 a 1 y de 4 a 9 Dolores, 69, primero FERROL

Carta de Hamburgo

(VIENE DE ULTIMA PAGINA)

La organización internacional encargada de estudiar el turismo en 74 países sólo puso a disposición las cifras correspondientes a 1957. Según esos datos, los extranjeros que visitaron Francia, gastaron dos mil cien millones de marcos mientras que los franceses gastaron en el extranjero mil doscientos millones, verificándose un saldo positivo de 925 millones de marcos. Italia recibió 1.640 millones de marcos y sólo gastó la pequeña suma de 250 millones, quedándole un saldo en divisas de 1.390 millones de marcos. En la República Federal de Alemania, el saldo positivo fue de 500 millones de marcos figurando al lado de las entradas 1,9 millones y al de las salidas, 1.400 millones de marcos. Francia obtuvo, por consiguiente, el más elevado número de ingresos absolutos, Italia, el mayor salto en divisas y la República Federal estableció un récord de gastos en el extranjero. La Gran Bretaña ocupó también un buen lugar entre los "grandes del turismo europeo. En el mismo año los europeos gastaron en Gran Bretaña 1.580 millones de marcos. Fieles a la tradición de tratamundos, los británicos gastaron en el extranjero 1.680 millones de marcos, cerrando el balance con un saldo negativo.

Entre los turistas que visitaron Italia el pasado año predominó la lengua alemana representada por 3,3 millones de alemanes, 2,25 millones de austriacos y 2,1 millones de suizos. En total asciende al 52%. Aumentando el grupo de franceses (2,1 millones) los belgas de Valonia y los turistas de la Suiza francesa se llega a un porcentaje del 15% del total. Con 1,1 millones de ingleses y 0,9 millones de americanos y ciudadanos de otros países del Commonwealth británico, los anglosajones ocupan un destacado lugar. Conviene destacar también los tres pequeños países del Benelux (Bélgica, Holanda y Luxemburgo) que enviaron a Italia 1,1 millones de turistas. Los escandinavos viajan sobre todo por Alemania, no siendo de extrañar por eso que sólo 600.000 visitantes Italia. La abolición de los visados consulares debe dar nuevo impulso al turismo. En números redondos se registrarán 70 millones de turistas y un gasto total de más de 10 millones de marcos. La circunstancia de viajar hoy mucho en Europa y de llegar a conocerse mejor los distintos pueblos no dejará de repercutir en la política y en la economía.

Coches plegables

CONTADO PLAZOS

CASA SIGMA Sagasta 14 FERROL

Academia «Jorge Juan»

Oposiciones año 1.959

G. GENERAL, 3.—Señores Ramos, Menaya y Oliveri

MAQUINAS, 6.—Señores Pias, Martín, Piñeiro, Leoncio, Franco y Liaño.

INF. MARINA, 2.—Señores Serrano y Cubilot,

ACADE. AIRE, 2.—Señores Morales y Vizoso,

Primer Grupo (Aire).—Señores Ororbía, Cobeleda Eytora, Eordero y Torrente.

PLAZAS EN ESTA CONVOCATORIA, 18

RADIO MUNDIAL

La máxima garantía! La técnica y la perfección!

CONTADO PLAZOS

CASA SIGMA Sagasta, 14-FERROL

Laboratorio del Dr. Daporta González

ANALISIS - TRANSFUSIONES DE SANGRE

SERVICIO AUTORIZADO OFICIALMENTE

Rúa del Villar, 66 Teléfono, 1583

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Suscribase a EL CORREO GALLEGO

Máquinas SIGMA

CONTADO PLAZOS

BORDÁN-INCÚSTAN-VANNICAN-ZURCEN

COSEN ADELANTE Y ATRAS

CASA SIGMA-Sagasta 14-FERROL

Sanatorio de reposo SANTA TERESA

VILLA SOLEDAD

PARA ENFERMOS NERVIOSOS Y MENTALES

Avenida del Generalísimo, 84.—Teléfono 2443. — EL FERROL. Gran Chalet rodeado de extensos parques y jardines. Campamento de tenis. Aplicación de todos los tratamientos de enfermos nerviosos y mentales tanto clásicos como modernos.

Director: Dr. OTERO VALCABEL

Jefe de la Clínica de Neurología y Psiquiatría del Hospital de Marina. Diplomado por oposición en dichas especialidades de Santiago de la Armada y Sanidad Militar.

Consulta en el mismo edificio de 12,30 a 2,30

El Marqués de Guad-El-Jelú

Por Victoriano García Martí

Una vida ejemplar que se extinguió. Lo distinguió su corrección, su caballerosidad, pero se ha abusado tanto de este calificativo que es justo hacer precisiones. Lo fue todo, cumpliendo en todos lados, con exquisita cortesía. Tuvo la elegancia de la discreción y de la sencillez. Fue ministro con la misma naturalidad con que ocupó otros cargos más modestos en la administración de Estado. No hacía ostentación de nada. No sentía vanidad alguna. Acostumbrado a la ostentación de muchos políticos gallegos, que no sabían estar en parte alguna, sin que se les reservase el puesto de honor, sorprendía la modestia con que rehuía los primeros planos. Asistía con puntualidad a sus oficinas a pesar de sus años y de su categoría. Tenía la virtud de la medida. Las penas y las alegrías las soportaba con igual serenidad. Tuvo una vida que atravesó en todo momento o a través con igual cordialidad, sin excitar sus emociones y preocupándose de sus intereses ajenos.

Vivió entregado a las cuestiones sociales, primero en el Instituto que se ocupaba de estas actividades después en el Ministerio de Trabajo, delegado en Ginebra, profesor en la Escuela Social. No puede decirse que fuera sociólogo en estricto sentido porque no se conocía esta ciencia en España en esos tiempos.

o por lo menos no se cultivaba, pero sí las cuestiones prácticas del obrerismo, porque aparte del conocimiento teórico tenía exquisito espíritu y sensibilidad para toda la obra social, nacida de su formación religiosa y de su misma aristocracia.

Al socialismo democrático y en cierto sentido plebeyo que pide afanosamente participación en los bienes del rico, responde la actitud del socialismo aristocrático que pide compartir los dolores y males del pueblo para ayudarles a sobrelevarlos, conforme por supuesto en la mejor distribución de la riqueza material. Esto era en resumen la actitud de Sangro.

Pero lo que más seducía de él, era su persona, las dotes de su persona. Su equilibrio, su sentido de la medida. Ni los tiempos ni los reveses, las penas y las alegrías alteraron su gesto. Supo vivir de acuerdo con el deber de cada momento. Fue tanto su sentido social que se ocupó siempre más de lo ajeno que de lo propio. Últimamente enfermo ya, me comunicó, por medio de un secretario, que no lo hacía personalmente porque estaba retenido por cosas de la edad y demás: es decir, con estas frases ni parecían banales despatchadas un asunto de tanto interés como su salud. En suma: una vida que seducía por ejemplar.

Santiago, Julio, 1959.

Vida católica en el mundo

Temario de "Pax Romana": "Vida de fe en el mundo de la ciencia y de la técnica"

Este es el tema de la próxima asamblea plenaria de Pax Romana, movimiento internacional que agrupa a los intelectuales católicos, que ha de celebrarse en Lovaina del 25 al 31 del mes actual de julio.

El tema constituye la primera etapa de un amplio plan de estudio, esbozado por el último Consejo de Pax Romana en Friburgo durante el mes de diciembre último. Se trató de elaborar un extenso y profundo análisis de la transformación cultural del mundo. Esta elaboración ocupará la atención de los intelectuales católicos de dicho movimiento durante el trienio 1959-1961.

El tema de estudio correspondiente a este año intenta dar respuesta y solución al grave problema que para la fe cristiana representa el sorprendente avance actual de la ciencia y de la técnica. Este insólito desarrollo actúa como factor de unificación y transformación del mundo, pero al mismo tiempo influye de manera poderosa sobre la actitud que el hombre moderno adopta ante la cuestión religiosa.

La tentación que padece la humanidad actual es la de ver en la técnica la panacea universal de todos sus males. La atmósfera de materialismo enervante que envuelve al hombre le hace relegar a un plano secundario la vida religiosa. A esta situación quiere poner remedio urgente la próxima deliberación internacional de Pax Romana.

Porque el hecho es que en la trayectoria providencialista de la historia el progreso científico y técnico es un remedio que bien utilizado puede contribuir vigorosamente al mejoramiento físico y, sobre todo, moral de la humanidad. La técnica no se opone por sí misma a la fe, porque es, en definitiva, una manifestación del espíritu inhumano del hombre. Interesa sobremedida a los católicos descubrir este trasfondo teológico de los avances científicos y técnicos y hacer que éstos discurren por el cauce de una recta concepción cristiana de la vida.

Porque el hecho es que en la trayectoria providencialista de la historia el progreso científico y técnico es un remedio que bien utilizado puede contribuir vigorosamente al mejoramiento físico y, sobre todo, moral de la humanidad. La técnica no se opone por sí misma a la fe, porque es, en definitiva, una manifestación del espíritu inhumano del hombre. Interesa sobremedida a los católicos descubrir este trasfondo teológico de los avances científicos y técnicos y hacer que éstos discurren por el cauce de una recta concepción cristiana de la vida.

POR LA CONVERSION DE RUSIA

Más de 300 empleados de la fábrica de vestidos "Timely Clothes Inc." de Rochester, han iniciado el rezo diario del Rosario a la hora del almuerzo por la paz y la conversión de Rusia, en torno a un altar con la Virgen de Fátima que levantaron en uno de los solares de máquinas. Muchos trabajadores no católicos, judíos asistieron de lejos con respeto; Frank E. Wolfe, vicepresidente de la empresa, ha encabezado el rezo algunas veces.

VEINTICINCO AÑOS DE INTENSO TRABAJO

Comunican de Tokio que, tras 25 años de intenso trabajo, ha sido llevada a feliz término la obra, en su quinto y último volumen, "Enciclopedia Católica Japonesa". Se inició en 1934, cuando Pío XI sugirió a la Universidad Católica de Tokio que redactara una enciclopedia católica japonesa, similar a la china ya existente.

Al servicio de Lúculo

Augusto Huchel, profesor de "Esparragología"

Düsseldorf. - (Por Hermann Badinger). -- En las universidades e institutos superiores hay un elevado número de especialistas de renombre internacional en las más variadas materias, ya sean Matemáticas, Historia, Medicina, Filosofía, etc. Constituye, por otra parte, una curiosidad el profesor de "Esparragología".

Walbeck, en el centro de la región productora de espárragos de la Baja Renania, cerca de la frontera holandesa, es el centro de actividad del agricultor diplomado Augusto Huchel, conocido en los medios agrícolas alemanes como "profesor de Esparragología". Este especialista de prestigio internacional se vio obligado a abandonar su centro de investigación en la zona soviética de Alemania donde había trabajado durante 25 años, para comenzar de nuevo en pleno disfrute de su libertad y lejos de la opresión política más allá del telón de acero. Esto ocurrió hace seis años. En 1958 se evidenciaron, y más aun en la actual cosecha de espárragos, los resultados de las tentativas de hibridación de Augusto Huchel que cada vez se acerca más a su objetivo final; la cría de una planta de buen gusto y gran rendimiento.

Cultivo de Espárragos" subvencionaba sus trabajos mientras que ahora Huchel está al servicio del gobierno de Renania del Norte-Westfalia que le proporcionó todos los medios para proseguir sus investigaciones. Examen concienzudo, hibridación y selección son las leyes básicas de los estudios botánicos y zoológicos; éstas son también las directrices del trabajo de A. Huchel. Es preciso tomar en consideración que una planta de espárragos sólo alcanza su pleno rendimiento a los cinco años. Este largo período significa un cúmulo de paciencia, intentos y esperanzas hasta obtener los primeros resultados, no siempre positivos. La cosecha del pasado año y de éste en la estación experimental de Walbeck sorprendieron a todos los agricultores por el considerable aumento del rendimiento. Al manifestar su satisfacción el profesor de Esparragología Huchel no dejó de advertir el peligro de esperanzas desmedidas. Según él su obra sólo estará realizada el día en que pueda entregar a los agricultores plantas de espárragos de gran rendimiento y de calidad garantizada.

Se ha introducido la causa de beatificación de la venerable Josefina Bakhita, religiosa natural de Nigeria, que fue vendida como esclava a los diez años de edad; se convirtió a la Iglesia Católica en 1893 y falleció en Italia el año 1947.

La hermana Bakhita, nacida en Nigeria, será la primera persona de raza negra santificada o beatificada por sus méritos individuales, según se afirma en círculos vaticanos. Otros africanos que murieron por su fe católica han sido beatificados en grupos como mártires.

JOSEFINA BAKHITA A LOS ALTARES?

FUE VENDIDA COMO ESCLAVA A LOS 10 AÑOS DE EDAD

Se ha introducido la causa de beatificación de la venerable Josefina Bakhita, religiosa natural de Nigeria, que fue vendida como esclava a los diez años de edad; se convirtió a la Iglesia Católica en 1893 y falleció en Italia el año 1947.

CARIDAD Y APOSTOLADO MOTORIZADO EN BERLÍN

Ha tenido un notable desarrollo en los últimos años el apostolado motorizado que, bajo el nombre de "Ayuda sacerdotal al Este", fundó y dirige el sacerdote belga del Monasterio de Donger-

Las Fiestas Patronales de SANTIAGO

PROGRAMA PARA HOY, DOMINGO

A las doce de la mañana, en el Paseo de la Herradura, concierto a cargo de la Banda Municipal.

A las once de la noche, en la Quintana, Fiestales de España, American Festival Ballet.

La Jinhkana Automovilista anunciada para hoy se celebrará el día 31 de la tarde.

UNES, DIA 20

A las siete de la tarde, en el barrio de Sar, Concurso deportivo y pruebas de habilidad.

A las ocho de la tarde, en el Hostal de los Reyes Católicos: Concierto de violín a cargo de Gerardo Gómez Casáis (Premio Sarasate 1955), acompañado al piano por Ana María Gorostiaga.

A las diez de la noche, en el barrio de Sar: Verbena popular.

TENIS

Se están celebrando en las pistas de tenis de Labacolla el campeonato social. Participan en él, en dobles, los señores Cardama-José Luis Puen te; Villafraña-Elisardo; Villafraña II-RIVERO, Beltrán-García (junior); Carballal-Gómez Iglesias Carballal II.

Santos; Puente (Rafael)-Albor Fernández; individuales otros conocidos deportistas. Los encuentros simples terminarán a mediados del mes de agosto.

PESTEJOS EN CONJUNTO

Con motivo de las Fiestas Patronales del Apóstol Santiago, se celebraron el jueves en el barrio de Conjo, los concursos anunciados en el programa de festejos.

Todas las atracciones resultaron muy interesantes, mereciendo un aplauso aparte la final del campeonato de llave, del que resultaron vencedores José Espiño y José Quiñoy, quienes demostraron en todo momento ser superiores a sus rivales de turno.

Después de finalizados todos los concursos, a excepción de los artistas noveles, altavoces Martínez y Suárez y Orquesta Compostela con su animador Pico, dieron comienzo con una selección de música moderna.

Los vencedores en los distintos concursos fueron los siguientes: Pareja de vencedores de llave: José Quiñoy-José Espiño. Carrera de "burros": Luciano Ares. Corta de troncos: Ramón Castro. Carrera de zancos: Luciano Ares. Tiro de cuerda: Grupo formado por: Ramón Castro, Ariuro Hortas, Urbano Oure, Germán Bernardz, José Ramos (Chicho) y Manuel Puente. Concurso de noveles: Amadeo García. Pareja de baile moderno: Vancante.

Otras noticias compostelanas

EL EDIFICIO-VIVIENDA DEL AERO CLUB

En el mes de septiembre será entregado el edificio de seis plantas, de doce viviendas, cuyas obras se realizan en la calle General Pardiñas, para socios del Aero-Club Compostela. Sus obras están presupuestadas en cinco millones de pesetas.

En este edificio, un bajo y jardín serán destinados para el domicilio social del Aero Club.

EXCURSION DE LA "PENA X"

Ayer salió con dirección a Asturias, la excursión "Peña X", integrada por 32 vecinos del barrio de San Lázaro. Esta Peña fue constituida en 1954, y es presidente de la misma don José García. En Gijón realizaron una visita a la Universidad Laboral, así como otras localidades de la región asturiana.

FELICITACION DEL AYUNTAMIENTO AL GOBERNADOR CIVIL

Por el Alcalde de Compostela señor Porto Anido, en nombre propio, del Ayuntamiento y en general de la ciudad, fue enviado un telegrama al Gobernador civil de la provincia señor Martín Froire, felicitándole por la distinción que en premio a su labor de gobernante en esta provincia, le hizo objeto S. E. el Jefe del Estado, condecorándole la Gran Cruz de Isabel la Católica.

PASO DE EXCURSIONES

Numerosas excursiones han desfilado ayer por esta ciudad, en omnibus y en motos, organizadas en La Coruña, para pasar estos dos días festivos, en localidades de las Rías Bajas.

Hemos contado por lo menosos doce omnibus. Todas las excursiones, corresponden a peñas.

También de Santiago salieron las excursiones de varias peñas, con dirección a Ferrol y a Tuy.

Romería de San Antonio en Catoira

CATOIRA. (Por Racoy). Los que tenemos la dicha de recordar la fecha de la fundación de la Sociedad de San Antonio (1.908), no podemos menos de recordarnos dado el auge que cada año, siempre superándose, sigue la fiesta que en esta localidad se dedica al gran taumaturgo, San Antonio de Padua.

Es para nosotros un orgullo al ver que de una simple fiesta local, ha pasado a ser una gran romería en donde se da cita la población de todos estos contornos para asistir a la Misa solemne que se celebra en la parroquia de San Miguel de Catoira con gran orquesta y sermón —éste siempre a cargo de un buen orador— expansionándose luego por el frondoso campo cubierto de arbolado, deseosos de escuchar las melodías interpretadas por las mejores bandas de música de la región.

Los agradecimientos del Santo por todos estos honores bien conocidos son de todos. Recientemente la glosopeda en el ganado invadió nuestra provincia y ni un solo caso se dio en esta parroquia, lo que no puede achacarse a otra cosa que a los milagros

Subscribase a EL CORREO GALLEGO

SANATORIO PROFESOR Villar Iglesias

Cirugía, del Riñón

Vejiga y Próstata

Teléfono 1304

General Pardifas 1

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Dr. Gallego

ODOLISTA

Moderno tratamiento del Estrabismo y Ambliopía

Teléfono 1169

Rúa Nueva, 69

SANTIAGO

Subscribase a EL CORREO GALLEGO



Gran técnica al servicio de un gran espectáculo

"American Festival Ballet" es un espectáculo para escribir en todas partes con mayúsculas y aplaudirlo con el calor máximo que pu da fluir a las manos.

Lo de anoche en la Quintana, monumental recinto para una exhibición gigantesca de arte, excede de cuanto pudieramos esperar. El Ballet que dirige Renzo Rassi hizo una presentación grandiosa en todos los aspectos.

Nosotros no vamos a entrar en pormenores de crítica, de análisis de matices artísticos. Nuestra sección, como ustedes saben, está orientada a la noticia. Y el "American Festival Ballet" lleva dentro de sí otro aspecto noticiable al que no hicimos referencia en el reportaje informativo que EL CORREO GALLEGO publicó a las pocas horas de su llegada.

Nos ha maravillado singularmente la técnica de esas elementos indispensables en todo espectáculo para grandes masas. Vamos, pues, a decirles algo de lo que se refiere a sonido y luminotecnia.

La escena está inundada de luz por un sistema de focos que constituye lo más logrado de la técnica alemana en ese aspecto. Unos focos que gradúan la luz automáticamente por sí solos, según a donde vaya dirigido el haz que proyectan, o a distancia por medio de dispositivos especiales.

El sonido, de una extraordinaria y sorprendente pureza, brota de dos o tres columnas llamadas "de sonido" que consiguen eliminar toda molesta resonancia en una plaza como la Quintana donde por sus condiciones pudiera permitir la repetición del eco...

También es alemán el sistema de sonido, al que están dedicados dos o tres técnicos de una solvencia "super".

Pero lo extraordinario del espectáculo es que Renzo Rassi, director artístico del "American Festival Ballet" controla los movimientos de sus huéstrs y la música de fondo a distancia. El sistema, cuando se explica, resulta sencillo, pero no cabe duda que significa una novedad no soñada hasta ahora por nosotros.

Renzo Rassi lleva en uno de sus bolsillos un aparato alimentado por unas pilas que no abulta más que una simple petaca de tabaco. Conectado a ese artilugio, un simple micrófono. Y Renzo Rassi se mezcla entre el público, a cualquier distancia del escenario, acciona el aparato de "transistores" y una emisora colocada detrás del escenario capta sus órdenes. Las órdenes, por lo general, son para que suba o baje la música de fondo, o bien para sincronizar los movimientos del Ballet con la música que trasmite al público a través de un perfecto equipo de altavoces la cinta magnetofónica acoplada a la tal emisora.

Entre el público Renzo Rassi parece un espectador más, aunque de vez en cuando se lleve a la altura de la boca la rejilla de un pequeño micrófono. Los transistores lanzan al éter la onda y la emisora se encarga de interpretar que el director artístico quiere que las cosas vayan de ésta o de aquella manera. El, en su habla, inglesa, alemana o francesa, sabe a qué se refiere...

—Jamás he visto un equipo luminotécnico y de altavoces tan completo y perfecto como el que trae el "American Festival Ballet" —nos decía Juan Suárez, uno de los técnicos de la casa de Radio y Luz "Martínez y Suárez" de Santiago.

Estos maestros santiagueses del ramo tuvieron a su cargo el tendido de las líneas para los equipos técnicos del Ballet. Y ellos, que tienen reconocida autoridad en la materia, fueron los primeros en asombrarse. Para cuanto más nosotros, que ignoramos lo que es montar un altavoz.

José REY F. ALVITE

El Ayuntamiento ofreció una recepción a los participantes en el Curso Universitario de Verano

Se celebró ayer por la tarde, en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento, una recepción en obsequio de los participantes en el Curso Universitario de Verano, para estu-

diantes nacionales y extranjeros, que viene celebrándose en la Universidad de Santiago.

Presidieron el acto, con el alcalde, señor Porto Anido, el Rector de la Universidad, doctor Legaz Lacambra; el director del Curso de Verano, profesor Moreno Báez; el teniente de alcalde, señor Lucas Alvarez, el secretario del curso, señor Otero Tuiñez y el teniente de alcalde, señor Barral. Asistió la Corporación Municipal en pleno. El Alcalde pronunció unas palabras, dando la bienvenida en esta visita a los universitarios nacionales y extranjeros.

Dijo que Santiago de Compostela, en su Ayuntamiento, está muy vinculado a la Universidad, y para él, como representante de Compostela constituida un alto honor el dar la bienvenida a tan brillante representación universitaria de diversos países. Hizo votos por el éxito de sus estudios en este Curso Universitario, al mismo tiempo que rendía un homenaje a la Universidad.

En nombre de los asistentes a este Curso de Verano, un alumno de la Universidad de Coimbra pronunció unas palabras muy afectuosas, de homenaje a Santiago y de agradecimiento por la recepción que les ofrecía el Ayuntamiento, haciendo un cálido elogio de la obra cultural y científica que lleva a cabo la Universidad compostelana.

Sanatorio Nuestra Señora de la Esperanza

De las Hermanas de la Esperanza

Director: Dr. Luis Sánchez Harguindoy

MEDICINA y CIRUGIA - ESPECIALIDADES

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Zona Sur de la Residencia

Teléfonos: 2208 y 2206 - 2207

Director: 1394

Pensiones de varias clases incluidas las de tipo económico

NOTA—Para información diríjase a cualquiera de los teléfonos

ATENCION

Brillantes, diamantes, perlas oro, plata, platino, por necesitar paga mucho.

LA OCASION

Canalejas, 118 FERROL

Ausias March en la literatura de su tiempo

Por Germán Sierra

Ausias March vivió en una época pretudio de grandes transformaciones. Su discutida fecha de nacimiento y la fecha de su muerte rebasan en poco la primera mitad del siglo XV. El, todavía vivo confirmado en su favor el privilegio de jurisdicción civil y criminal sobre Belnario que el Duque de Gandía había concedido a Pere March su padre, pero a pocos años de su muerte, con Fernando e Isabel, el poder real se iba a fortalecer acabando con la atomización política medieval que entorpecía la unidad peninsular. Desde la cuna rodeó a Ausias un ambiente de "traha", la gaya ciencia fue tradicionalmente cultivada por sus antecesores. "En los March antecesores... el gusto por la poesía es como un título que añadir a su nobleza. La fundación del Consistorio de Barcelona se le debe en parte y Valencia, gracias a ellos, se hizo pronto un hogar poético más activo y más brillante que el de Barcelona".

En 1426 viste Ausias libres de setén y terciopelo bordado en oro con piel de marfil, ha sido nombrado Hakonero Real "Falconer Majos de Casa del Señor Rey". Es el momento de su apogeo oficial, a pesar de haber conocido el goce de la acción en los campos de batalla y en su vida pública, la vida retirada le tienta cada vez más así como el estudio, que será su compañero inseparable.

Aunque no dejó del todo sus intervenciones en la vida pública, se replegó a la vida familiar alternando las letras con la atinada administración de su hacienda y sus domínios. Aumentó la producción agrícola de la comarca con nuevos trabajos de irrigación y fue uno de los primeros en cultivar la caña de azúcar en el reino de Valencia.

Su humana experiencia y su gran cultura filosófico-religiosa, se alisa en su obra dando paso a una quejumbrosa serenidad que desemboca en súplica humilde y esperanza hacia lo alto: Mare de Deo, e advocada mia, fes ab ton fill que piados me sia. No obstante el pecado haos presa en él hasta sus últimos días: ¡Quí pora dir la dolor qui turmenta lo pecador, quant a la mort s'acorta?

Su tema preferido fué el amor, a su análisis y experiencia dedicó lo mejor de sí mismo Desde Boscan y Montemayor hasta Quevedo y Lope de Vega, nuestros grandes del Siglo de Oro han testimoniado su admiración por la obra del Vaite y moralista valenciano. En sus contemporáneos también dejó huella de admiración y respeto. De su prestigio nos da idea el párrafo que le dedica el Marqués de Santillana en su célebre carta a D. Pedro, Conestable de Portugal: "Mosen Ausias March el cual aqui vive es gran trovador e ome de assa elevado espíritu". Personalmente le he confesado que admiro más en Ausias March al moralista que al poeta.

Todo hombre de espíritu fino que vive en épocas de crisis, como él vivió, es moralista sobre toda otra cosa, la forma, prosa o verso, la es sólo un accidente para mejor enseñar. La prueba es que sus "Canciones" no abundan en metáforas que halaguen los sentidos, nos transmiten estado de ánimo y ansias de perfección que multiplican la belleza de la poesía al elevarla hasta la superma verdad.

(Artículo premiado por la Dirección General de Prensa).

En todos los tiempos, en todas las latitudes se encuentran gémenes de arte, pero así como en unos pueblos se desarrollan y multiplican vertiginosamente con provecho de la perfección moral y material, en otros hay autocondena a la esterilidad, porque se duermen con el sopor de la incoscienza o se alargan en el apático "dolce far niente". En tiempos preteritos los ajuares y equipos de novia, con marchamo ferrolano, tenían general aceptación en la Península Ibérica. Seguramente los lindísimos "guayabos" de entonces, bisabuelas hoy, recordarán a la Burgalesa; las Ovejitas; las de Frigo, y muchas más, en cuyos comercios, exportadores, se guardaba riguroso turno para satisfacer la demanda. Desgraciadamente el copioso manantial de ingresos se agotó para bruar, prodigo en la bella "Isla de la Calma", cuyas magníficas y blan-

quisas confecciones, igualadas si no superadas en nuestra Escuela bien llamada de Maestría, no tardaron en invadir los mercados de aqueude y atender los Pirineos. En la actualidad reaccionan favorablemente los ecasjes y los bordados, merced a los desvelos del inmejorable y sabiamente orientado profesorado, así como a la asiduidad y constancia de nuestras encantadoras artesanas. Estamos evocando la época esplendorosa de la primitiva Escuela de Artes y Oficios, heredero de las virtudes de aquellas generaciones que dieron prez y fama a la artesanía, se muestra tan frío, tan indiferente, por no decir displicente, con las manifestaciones de cultura que, año tras año, y siempre en superación, viene dando nuestra Escuela de Maestría.

—No me imaginé —dice la culta profesora que acompaña— que poeta tan trabajador, romántico y artista, heredero de las virtudes de aquellas generaciones que dieron prez y fama a la artesanía, se muestra tan frío, tan indiferente, por no decir displicente, con las manifestaciones de cultura que, año tras año, y siempre en superación, viene dando nuestra Escuela de Maestría.

—Creame usted —responde— que bajo el ománido poder de las tres virtudes "trabajo", "meditación" y "creación" emprendió este pueblo, cuando apenas aborrecía la construcción naval, su peregrinación por los distados campos del arte, la ciencia y el estudio, buscando el camino que más pronto condujera al progreso bienhechor. Sabe usted muy bien que la artesanía, lo mismo cuando se liga a la industria que cuando se asocia a las concepciones espirituales, camina siempre de lo real a lo ideal, enlazando así lo que la mente sueña, con lo que la vista y el oído, perciben.

Por aquí entonces temían las distinguidas clientas que a mecánica disputase la prioridad a la sutil y delicada manufactura, pero, afortunadamente la máquina sólo extirpó lo que debía morir. Recordar el fracaso de los fabricantes de Saint-Pierre-les-Calais, sede del maquinismo, en su intento de arrebatar el mercado lujoso a Bruselas, Bruselas, Malmás, Alençon y Chantilly y el planchado horrible de Lyon, ante el auge de Puy. Sin ir tan lejos, recordamos el triunfo arrollador de Camarinas sobre el bastidor circular de "Singer" que, en manos diestras, produce prodigios.

En el aula de los bordados mecánicos y los ganchillos, admiramos aciertos irrecprochables, en los primeros y ganchillos tan flexibles, graciosos y suaves a la vista y al tacto, que con dificultad se distinguen de las complicaciones de los bolillos. A pesar de todo, ni los unos ni los otros, podrán competir con los trabajos a mano, tan perfectos y exactos que mil inteligente compañera tuvo que examinar el través de los bordados, para convencerse de que no eran maquinados.

En todas las regiones devotas del arte se conservan muestras de lo que fué actualidad para que las generaciones venideras aprendan y puedan darse cuenta de la progresiva evolución de modos y modas. Aquí no; aquí el alarde de elegancia y distinción del admirable salón de modelos de innumerablemía femenina, así como el atuendo de las ghesias, en trance de boda, durarán lo que dura un trío; parece como si el hado adverso se complaciera en destruir y dar al olvido labores impecables, de alburra inculcadas, consumadas en horas de asiduidad y pacificas benedictinas.

Causa impresión la constancia con que el profesorado esquiva la monotonía del trabajo enervante para inculcar el que distrae, anima y entusiasma al artífice. El procedimiento revela una "meditación", un "trabajo" y un "estudio dignos del mayor encomio y merecedor del premio otorgado a los que consagran su existencia a enseñar al que no sabe.

La honorable artesanía Una visita a la Escuela de Maestría de El Ferrol del Caudillo

Por V. ALMIN

del arte se conservan muestras de lo que fué actualidad para que las generaciones venideras aprendan y puedan darse cuenta de la progresiva evolución de modos y modas. Aquí no; aquí el alarde de elegancia y distinción del admirable salón de modelos de innumerablemía femenina, así como el atuendo de las ghesias, en trance de boda, durarán lo que dura un trío; parece como si el hado adverso se complaciera en destruir y dar al olvido labores impecables, de alburra inculcadas, consumadas en horas de asiduidad y pacificas benedictinas.

Causa impresión la constancia con que el profesorado esquiva la monotonía del trabajo enervante para inculcar el que distrae, anima y entusiasma al artífice. El procedimiento revela una "meditación", un "trabajo" y un "estudio dignos del mayor encomio y merecedor del premio otorgado a los que consagran su existencia a enseñar al que no sabe.

Mientras contemplo las innumerables creaciones, pienso en el desajuste de la desajuste del claustro seleccionado y afanoso de superarse. Sus "trabajo", "meditaciones" y "creaciones". ¿Ea qué pararán?... En lo menos esperamos. Rumores hay de que el próximo octubre cesarán todas las actividades en las aulas femeninas, so pretexto de la pequeña del edificio, como si los amplios e higiénicos talleres mecánicos de la planta baja (sección masculina) tuvieran algo que ver con las aulas femeninas de la planta noble. De producirse tan insospechado desaguisado, quedarán sin guía, ni enseñanza, trescientas alumnas que labran su porvenir beneficiando también a la revidida artesanía. Mas no os desesperéis, padres de las simpáticas desventuradas, porque los hijos predilectos, los adoptivos y los fueros de la ciudad que os vio nacer, no os abandonarían y lograrán, seguramente, que la Superioridad, conenga la fatal amenaza. Si los valientes de la vida os alejaron del bachillerato y la mesografía, que al fin y al cabo no son tan útiles a la comunidad, como la honorable artesanía.

En todas las regiones devotas del arte se conservan muestras de lo que fué actualidad para que las generaciones venideras aprendan y puedan darse cuenta de la progresiva evolución de modos y modas. Aquí no; aquí el alarde de elegancia y distinción del admirable salón de modelos de innumerablemía femenina, así como el atuendo de las ghesias, en trance de boda, durarán lo que dura un trío; parece como si el hado adverso se complaciera en destruir y dar al olvido labores impecables, de alburra inculcadas, consumadas en horas de asiduidad y pacificas benedictinas.

Causa impresión la constancia con que el profesorado esquiva la monotonía del trabajo enervante para inculcar el que distrae, anima y entusiasma al artífice. El procedimiento revela una "meditación", un "trabajo" y un "estudio dignos del mayor encomio y merecedor del premio otorgado a los que consagran su existencia a enseñar al que no sabe.

Mientras contemplo las innumerables creaciones, pienso en el desajuste de la desajuste del claustro seleccionado y afanoso de superarse. Sus "trabajo", "meditaciones" y "creaciones". ¿Ea qué pararán?... En lo menos esperamos. Rumores hay de que el próximo octubre cesarán todas las actividades en las aulas femeninas, so pretexto de la pequeña del edificio, como si los amplios e higiénicos talleres mecánicos de la planta baja (sección masculina) tuvieran algo que ver con las aulas femeninas de la planta noble. De producirse tan insospechado desaguisado, quedarán sin guía, ni enseñanza, trescientas alumnas que labran su porvenir beneficiando también a la revidida artesanía. Mas no os desesperéis, padres de las simpáticas desventuradas, porque los hijos predilectos, los adoptivos y los fueros de la ciudad que os vio nacer, no os abandonarían y lograrán, seguramente, que la Superioridad, conenga la fatal amenaza. Si los valientes de la vida os alejaron del bachillerato y la mesografía, que al fin y al cabo no son tan útiles a la comunidad, como la honorable artesanía.

En todas las regiones devotas del arte se conservan muestras de lo que fué actualidad para que las generaciones venideras aprendan y puedan darse cuenta de la progresiva evolución de modos y modas. Aquí no; aquí el alarde de elegancia y distinción del admirable salón de modelos de innumerablemía femenina, así como el atuendo de las ghesias, en trance de boda, durarán lo que dura un trío; parece como si el hado adverso se complaciera en destruir y dar al olvido labores impecables, de alburra inculcadas, consumadas en horas de asiduidad y pacificas benedictinas.

Causa impresión la constancia con que el profesorado esquiva la monotonía del trabajo enervante para inculcar el que distrae, anima y entusiasma al artífice. El procedimiento revela una "meditación", un "trabajo" y un "estudio dignos del mayor encomio y merecedor del premio otorgado a los que consagran su existencia a enseñar al que no sabe.

Mientras contemplo las innumerables creaciones, pienso en el desajuste de la desajuste del claustro seleccionado y afanoso de superarse. Sus "trabajo", "meditaciones" y "creaciones". ¿Ea qué pararán?... En lo menos esperamos. Rumores hay de que el próximo octubre cesarán todas las actividades en las aulas femeninas, so pretexto de la pequeña del edificio, como si los amplios e higiénicos talleres mecánicos de la planta baja (sección masculina) tuvieran algo que ver con las aulas femeninas de la planta noble. De producirse tan insospechado desaguisado, quedarán sin guía, ni enseñanza, trescientas alumnas que labran su porvenir beneficiando también a la revidida artesanía. Mas no os desesperéis, padres de las simpáticas desventuradas, porque los hijos predilectos, los adoptivos y los fueros de la ciudad que os vio nacer, no os abandonarían y lograrán, seguramente, que la Superioridad, conenga la fatal amenaza. Si los valientes de la vida os alejaron del bachillerato y la mesografía, que al fin y al cabo no son tan útiles a la comunidad, como la honorable artesanía.

En todas las regiones devotas del arte se conservan muestras de lo que fué actualidad para que las generaciones venideras aprendan y puedan darse cuenta de la progresiva evolución de modos y modas. Aquí no; aquí el alarde de elegancia y distinción del admirable salón de modelos de innumerablemía femenina, así como el atuendo de las ghesias, en trance de boda, durarán lo que dura un trío; parece como si el hado adverso se complaciera en destruir y dar al olvido labores impecables, de alburra inculcadas, consumadas en horas de asiduidad y pacificas benedictinas.

Causa impresión la constancia con que el profesorado esquiva la monotonía del trabajo enervante para inculcar el que distrae, anima y entusiasma al artífice. El procedimiento revela una "meditación", un "trabajo" y un "estudio dignos del mayor encomio y merecedor del premio otorgado a los que consagran su existencia a enseñar al que no sabe.



"QUINPA - Publicidad"

Aeropuerto de Labacolla

MOVIMIENTO DE AVIONES A Y R

Iberia: Primer servicio, llegada de Madrid a las 12:20 con 22 pasajeros. Salida a las 1 con 11. Segundo servicio, llegada a las 6:35 con 21 pasajeros. Salida para Madrid a las 6:55 con 8.

PREVISTOS PARA HOY

Iberia: Llegada a las 12:05. Salida para Madrid a las 12:35. Segundo servicio: Llegada de Madrid a las 5:30. Salida a las 6. PREVISTOS PARA MAÑANA

Iberia: Llegada de Madrid, primer servicio, a las 12:05. Salida a las 12:35. Segundo servicio: Llegada a las 5:30. Salida para Madrid a las 6.

OTRAS NOTIAS DEL AEROPUERTO

A las 6:40 y procedente de León tomó tierra una avioneta Buckler del Aero Club de dicha ciudad, la cual viene para tomar parte en la prueba Aeronáutica que organiza da por el Aero Club de Santiago se celebrará hoy en nuestro Aeropuerto, dicha avioneta la pilotaba el señor Castro.

CURTIDOS

Cándido Rico

le ofrece Pintes, Cremas y Reparadores en todos los colores, Cordones, Plantillas, Protectores, etc. Superdisolución y Generelit (suela plástica) en negro y marrón, de la Casa General, solamente de venta en esta Casa.

Concepción Arenal, 21 EL FERROL

Puerto de Vigo

VIGO, 18. (De nuestra Delegación).

Procedente de El Havre y con 31 pasajeros para Vigo y seis automóviles llegó ayer el trasatlántico francés "Claude Bernard". Aquí tomó el pasaje que tenía reservada plaza, así como 5.000 kilos de conservas y 45.376 kgs. de ajos para Santos, cargando también 8.034 kilos de conservas Para Montevideo.

PROXIMOS TRASATLANTICOS

Día 19, italiano "Ascania", del Mediterráneo a La Guayra.

Día 21, francés "Louis Lumiere", que regresa de Sudamérica, e inglés "Highland Princess", que se dirige hacia América del Sur.

Día 22, español "Monte Udala", en viaje a América del Sur.

Día 23, español "Begoña", que retorna de Centroamérica con numerosos pasajeros y que permanecerá en Vigo hasta el día 25 en que continuará a Inglaterra.

Día 26, inglés "Highland Monarch" y francés "Antilles", ambos de regreso. El primero de América del Sur y el segundo de Centroamérica.

Día 29, portugués "Santa María", al Caribe y argentino "Yapeyú", hacia Sudamérica.

Día 30, francés "Laennec" a Rio de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires y español "Monte Urbasa", que retorna de estos mismos puertos.

MERCANTES EXTRANJEROS

En el día de ayer entraron en puerto los mercantes "Brilliant", de La Coruña, con maquinaria; belga "Kreft", de Rotterdam, a tomar mineral y "Manto", holandés, a cargar conservas, y "Mel-doom", también de nacionalidad holandesa.

HOJALATA

Con 140 toneladas de hojalata de Rotterdam, llegó ayer procedente de Santander el mercante español "Sierra María".

MOVIMIENTO COMERCIAL

Entrados: "Gondán", de Jibón, con cemento; "Mourot", de Bilbao, con igual carga que el anterior; "Duque del Infantado", de Pasajes, también con cemento; "Barcia", de Cádiz, con sal; "Cabo Sacratif", de Huelva, con carga general.

Salidos: "Fenilla", para Coruña con chatarra y toneles vacíos.

MOTOVELEROS

Ayer se encontraban atracados en la Dársena de La Lage, los motoveleros, "Juanita" y "María Teresa", habiendo continuado viaje al "Tres Hermanos".

BUQUES QUE SE ESPERAN

"Rúa de Camarinas", de Inglaterra, con maquinaria; "Merche", de San Sebastián, con cemento; "San Antonio y Animas", de Bilbao igualmente con cemento.

LONGIA DEL BERBES

Tres bous, 5 bacas, un trío, dos parejas y 12 boniteros aparte de otras embarcaciones diversas dejaron ayer en el Berbes, un total de 124.800 kilos de pescado de altura, 95.000 de bonito, 7.000 de jurel, 6.350 de sardina y 3.490 de chincho.

GUÍA MÉDICA

CIRUGIA GENERAL

Dr. J. Manuel Cutrín Pinaque
CIRUGIA DEL APARATO DIGESTIVO
Gómez - Ulla, 7 2.º (Tenencia Hórreo) Teléfono, 3335

Dr. ALVAREZ COIRA
CIRUGIA GENERAL Y ESPECIAL DE RECTO Y ANO
Residencia para operados
Algalla de Arriba, 38 Teléfono, 1804

Sanatorio Quirúrgico de San Lorenzo

EN SANTIAGO DE GALICIA
Fundadores: Dr. Martínez de la Riva y Dr. Alsina
Teléfonos: Sanatorio, 1006 -- Dr. La Riva, 1424
Dr. Alsina, 1984

SANATORIO CARRERO

CIRUGIA
General Pardifias Teléfono, 1286

GINECOLOGIA Y PARTOS

Dr. L. G. ALEN
MEDICINA Y CIRUGIA DE LA MUJER
ESTERILIDAD
C. Cervantes, 7 Teléfono, 3337

SANATORIO MATERNIDAD

del Dr. MARIÑO
GINECOLOGIA - OBSTETRICIA
Teléfonos 1727 - 3605

Sanatorio de "La Merced"

Director
DR. D. JULIO FERNANDEZ HERNANDEZ
PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER
Rosaleda - Chalet, núm. 24 Teléfono 1341

OTRAS ESPECIALIDADES

Dr. S. Mora Beccaria
MEDICINA INTERNA
Algalla de Arriba, 41 Teléfonos: 1014 y 1324

Dres. Ferreirós y Lois
Radiodiagnóstico - Radioterapia - Fisioterapia
Dr. Teijeiro, 6 Teléfono, 1251

POLICLINICA DE OIDO, NARIZ Y GARGANTA

CONSULTA Y OPERACIONES
SERVICIO DE AUDIOLOGIA (SORDERA)
Dr. Narciso Carrero
Hórreo, 9, 2.º -- Teléfono, 1815 -- SANTIAGO

SANATORIO NEUROPSIQUIATRICO DEL

Dr. Pablo Ares Feal
ENFERMEDADES NERVIOSAS Y MENTALES
Consultorio: Hórreo, 24 - 2.º Teléfono, 1006

Dr. J. Llinás Alonso
ENFERMEDADES DE LA PIEL
DR. TEIJEIRO, 20 - 2.º (junto al Metropol) SANTIAGO
Consulta de 11 a 1 y 4 a 7

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Digiera mejor... bebiendo

SOUSAS
EXQUISITA AGUA DE MESA
Balneario. VERIN * Telef. 2444 VIGO

Academia VAZQUEZ

(FERROL)
PREPARACION EXCLUSIVA E. NAVAL

INGRESADOS 1959: Sr Santé, C. General; Señores Tella y Fernández Máquinas; Sr. Aguirre, Infantería Marina

Total, 4.--Tercera parte de los alumnos de esta Academia.

"La Guapa de San Jorge", elegida "Guapa de Ferrol 1959"

Marisol Prieto Rubiños tiene 15 años y asegura que su nombramiento no la volverá orgullosa. En San Jorge seguirá ayudando a sus padres en los trabajos de casa y en las faenas del campo. **Por ALBA**



Las Guapas de Ferrol y comarca antes de la elección (Foto Argo)

Todo Ferrol ha seguido con apasionado interés el concurso para la elección de la Guapa. Por si alguna duda hubiese a este respecto, el festival del viernes se ha encargado de dejar las cosas en su punto. Muy pocas veces hemos vis-

pero la diadema me ilusionó muchísimo. —En San Jorge estarán de fiesta hoy por tu nombramiento. No sé, pero mis amigos y parientes se habrán alegrado, claro.

—Prefiero trabajar en mi casa. —¿Qué te gusta más de las labores caseras? —Coser. —¿De las fiestas, qué preferieres? —Los bailes. Yo soy muy bailarina. —¿Bailas bien? —Eso sí que no, pero mejoraré. —¿Qué te falta ahora para ser feliz? —En realidad, creo que ya lo soy, y lo seré todavía más cuando emprenda ese maravilloso viaje a Madrid. —¿Cuándo quieres hacer el viaje? —Creo que será mejor dejarlo para primeros de octubre. —¿Quien te acompañará? —Mi papá. —¿Cuál de tus compañeras de elección te parecía que tenía más posibilidades de ser elegida? —Maricha, la Guapa de Esteiro. Pero todas son guapísimas y merecían haber sido elegidas. —Solo podía serlo una...



La Guapa ferrolana, en la carroza, al dirigirse al Parque Municipal (Foto ARJO)

to tal concentración de público en el hermoso Parque Municipal. Ha sido un apoteósico éxito el que se ha apuntado la Comisión de Fiestas. En el momento de darse a conocer el resultado de la votación nos acercamos a la Guapa de San Jorge, ya "Guapa de Ferrol", y al tiempo que la felicitamos concertamos una entrevista que se celebró ayer. —¿Esperabas ser elegida, Marisol? —De verdad que no. —¿Por qué? ¿No confiabas en tí misma? —Ni aun ahora, después de ser elegida, puedo olvidar que en Ferrol hay muchísimas muchachas guapísimas. —¿Tú también lo eres. —Pero yo no esperaba que fuesen a nombrar a una chica de la aldea, habiendo tantas en Ferrol. —¿Y qué sentiste al saber el resultado de la votación? —¡Oh!, me puse muy contenta. Imagínese. Pero no estuve nada nerviosa... —¿Qué edad tienes, Marisol? —Quince años, cumpliré dieciséis muy pronto. —De los regalos que recibiste ¿cuál es el que más te ha gustado? —Todos eran muy bonitos,

—¿Qué te dijo tu padre cuando te eligieron? —Que estaba muy orgulloso. —¿Tienes novio? —¡Pero si soy todavía muy joven! —¿Qué haces ordinariamente en San Jorge? —Trabajar. Ayudo a mis padres en todas las labores propias de la aldea. Yo cuando tengo que trabajar no me echo atrás. —¿En tus horas de descanso en qué te entretienes? —Voy a la playa. La playa de San Jorge es una de las mejores, muy hermosa, muy amplia... —¿Sabes nadar? —No. —¿Preferirías tener un empleo, por ejemplo en una oficina o en un comercio, a trabajar en casa?

M. RAMIL SONEIRA
Traumatología - Ortopedia
Reumatismo
Gral. Mola (Senra), 24-2º
SANTIAGO

EL CORREO GALLEGO

Afluencia de estudiantes al mercado de trabajo norteamericano - - Carta de Washington

Stravinski dirigió un concierto en la Catedral de Santa Fe

Washington. — El número de personas empleadas alcanzó en junio un máximo de 67.300.000, según informa ahora el Departamento de Trabajo.

El máximo anterior —de 67.200.000— se alcanzó en julio de 1957.

El desempleo se elevó en junio en unos 600.000, llegando a 4 millones, principalmente como consecuencia de la afluencia de jóvenes estudiantes al mercado de trabajo.

Los expertos del Departamento de Trabajo señalan que el gran aflujo de estudiantes es consecuencia de la gran natalidad durante la segunda guerra mundial y que la tendencia al ingreso de gran número de estudiantes al mercado de trabajo es de esperar que continúe hasta la próxima década.

La reducción habida de mayo a junio en el número de trabajadores de 25 años o más sin empleo puede considerarse como "significativa", según el Departamento de Trabajo.

LA ENSEÑANZA DE LA CIENCIA

El primer año del programa de la Universidad de Columbia para la enseñanza de materias científicas a estudiantes de escuelas secundarias especialmente dotadas ha terminado con resultados que los profesores califican de "asombrosos".

Establecido merced a un donativo de 25.000 dólares del Instituto Técnico Hebreo, el programa fué ideado para determinar con qué rapidez podían progresar los estudiantes capacitados en estudios científicos superiores.

Se comprobó que los 158 de 104 escuelas secundarias de la ciudad podían seguir con facilidad cursos de nivel universitario y que el estudiante destacado era capaz de absorber mucho más de lo

que se le ofrecía en la escuela secundaria.

CONCIERTO DE MUSICA SACRA DIRIGIDO POR STRAVINSKY

Igor Stravinsky ha dirigido el primer concierto de música sacra interpretado en América por un grupo secular en una catedral católica.

Stravinsky dirigió a los solistas, el coro y la orquesta de la Opera de Santa Fe (Nueva Méjico) en la interpretación de su obra "Las lamentaciones del profeta Jeremías" en la Catedral de San Francisco.

Al conceder el permiso para el concierto público, el arzobispo Edwin V. Byrne siguió un precedente establecido por el Papa Juan XXIII, que cuando era Patriarca de Venecia abrió las puertas de la Catedral de San Marcos para la interpretación de una obra religiosa.

LA OPERA "CARMEN", EN VERSION INGLESA

La Orquesta Sinfónica de Nueva York ha presentado una nueva versión para concierto de la ópera "Carmen", de Bizet.

Esta ha sido la primera interpretación en Nueva York de la nueva versión inglesa del texto por Ruth y Thomas Martin.

LUISA NACHE CONTRATA DA POR LA OPERA METROPOLITANA

La soprano española Luisa Nache ha sido contratada por la Opera Metropolitana de Nueva York para la próxima temporada.

Nacida en La Coruña, la soprano española estudió en el Conservatorio de Madrid y ha cantado en España, Italia, Alemania, los Países Bajos, Egipto y Suiza. Su debut en la Opera Metropolitana será su primera aparición en América.

Ascende a 67 el número de muertos en el estadio de Pusan

SEUL, 18. — El número de muertos como consecuencia de las apreturas que se originaron en el estadio de Pusan al desencadenarse una tremenda tormenta, asciende hoy a la cifra de 67, puesto que varios heridos han fallecido en el hospital.

Gran cantidad de público se había congregado en el estadio para presenciar una comedia patrocinada por un diario de Pusan cuando una lluvia torrencial cayó sobre los espectadores que corrieron a buscar refugio.

Cuarenta y ocho mujeres y niños resultaron muertos entre la multitud y otras 76 personas quedaron heridas de las que 19 han fallecido posteriormente. — Efe.

Estudiarán la situación en el Caribe

WASHINGTON, 18. — Los ministros de Asuntos Exteriores de los países miembros de la Organización de Estados Americanos se reunirán en Santiago de Chile, en el mes de agosto, para tratar sobre la situación en la región del Caribe.

Durante la conferencia, los ministros estudiarán el problema en términos generales, la necesidad de asegurar la no intervención del hemisferio occidental en los asuntos internos de cada uno de los países que lo forman y la necesidad de reforzar la democracia entre los países del hemisferio. — Efe.

Setenta millones de europeos atraviesan las fronteras en plan turista

Entre ellos diez millones de alemanes Laponia está de moda

Hamburgo. — (Por Gerhard Grimm). Este año el número de europeos de los países situados al oeste del telón de acero que atraviesan las fron-

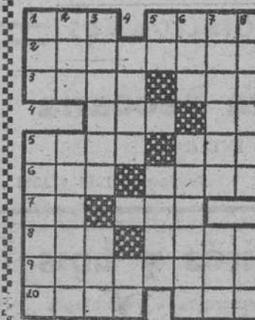
teras para cambiar de aire y conocer mejor los países vecinos debe alcanzar la cifra impresionante de 70 millones. El turismo en masa está en fran-

co desarrollo. Cerca de la mitad del total son turistas que van a pasar algunas semanas al extranjero y los restantes 35 millones son turistas de fin de semana que se dan por satisfechos con breves estancias de uno o dos días. De 1957 a 1958 el turismo europeo aumentó en un 20%, no dudándose que este año la curva continuará ascendiendo. Algunos millones más partirán en todas direcciones por las vías férreas y carreteras.

En 1957 la industria turística de la Alemania occidental registró un régimen de viajes programados que puede considerarse récord: 7,5 millones de turistas. Este año se ha llegado con toda certeza a cerca de los 10 millones. Si algún día se tomase la molestia de calcular el camino recorrido por los turistas alemanes se llegaría a una distancia cuatro mil veces mayor de la que separa a la luna de la tierra. El gasto medio de esta categoría de turistas es de 250 marcos. A pesar de esta media bastante modesta, se observa que los turistas se dejan guiar frecuentemente por una especie de "prestigio turístico" dando preferencia a lugares y es ta ble el mien to "bien" que hagan un papel brillante en sus relatos. La selección recae frecuentemente a través de amigos y conocidos y de la Prensa que, en un momento de la vida de una ciudad o un paisaje "que hay que ver". Muchas veces se trata de "una moda" por lo que no admira que esta varíe frecuentemente, ya por razón de que, como centro turístico de moda, atrae auténticas invasiones de turistas. Últimamente los países meridionales perdieron un poco su atracción mágica. Es cada vez mayor el número de los que viajan al norte, por ejemplo a Laponia, donde pueden admirar la noche boreal y los famosos fiordos noruegos. En 1958 el turismo en Escandinavia registró un aumento del 40%.

No obstante, Italia puede mantenerse en primer lugar entre los países turísticos. En los últimos dos años recibió, respectivamente, 14,5 y 16 millones de extranjeros, obteniendo una recaudación de mil setecientos millones de mil (PASA A LA PAGINA NUEVA)

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1.— Sujeta. 2.— Duenos. 3.— Relativo a la reproducción. 4.— Bebida. 5.— Regala. 6.— Abreviatura de tratamiento. 7.— Estimas mucho. 8.— Villa de la provincia de Granada. 9.— Dios del trueno en la mitología nórdica. 10.— Fruta desecada. 11.— Verbo. 12.— Acérrimo. 13.— Voz con que se expresa el ruido de un golpe o el golpe mismo. 14.— Antecedente. 15.— Grupo de insectos dípteros de tamaño grande. 16.— Existirá. 17.— Quiere.

VERTICALES: 1.— Capitán turco. 2.— Aviva. 3.— Aguanta. 4.— Residencia. 5.— Morar. 6.— Caballero inglés. 7.— Demostrativo. 8.— Artículo. 9.— Conjuncción latina. 10.— Posesivo. 11.— Conquistada. 12.— Decadencia. 13.— Río siberiano. 14.— Madre del vino. 15.— Animal.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES: 1.— Par. 2.— Anápolis. 3.— Zapa. 4.— Era. 5.— Ad. 6.— Coso. 7.— Aro. 8.— Uro. 9.— Amar. 10.— Famulato. 11.— Asar. 12.— Res.

VERTICALES: 1.— Paz. 2.— Cota. 3.— Ana. 4.— Osar. 5.— Raposo. 6.— Paso. 7.— U. 8.— Do. 9.— Ural. 10.— Olé. 11.— Asomar. 12.— Miralo. 13.— Asedias. 14.— Ros. 15.— PUNTERIA

RINCON AMENO

Se trataba del señor Tikhonor, miembro de una Delegación comercial soviética.

VUELTA CICLISTA

Al llegar los corredores ciclistas a una ciudad, el amigo de uno de ellos lo ve llegar entre los últimos, lo que no deja de producirle cierta desilusión.

Se acercó de todos modos a saludarle:

—Me alegro mucho de saludarte, aunque no esperaba verte entrar el último.

—Y así hubiera sido. Pero se me adelantaron todos éstos.

AMISTADES

En la tertulia de señoras:

—¿No sabéis lo que ocurre?

—No.

—Pues que Fausta y Rosenda se han reconciliado.

—¿Es posible?

—Como lo oyes. Han reconocido sus mutuos errores y ahora son las mejores amigas del mundo.

¿Y ENTRE TANTO?

Un viajante de neveras visita un pueblo y trata de colocarle uno de sus aparatos a una aldeana.

—Con este aparato —le dice— los alimentos se conservan perfectamente durante un mes.

—¿Y entre tanto qué comemos?

—Replica la aldeana.

E S E

La señora está probándose sombreros y dando una lata terrible.

La vendedora quiere encajarle uno y le dice:

—Le recomiendo éste a la señora.

—¿Pero si me tapa toda la cara!

—Más e mi favor.



—Para comprar la televisión hemos tenido que renunciar a muchas cosas.

PAZ DE HOGAR

Juan y Manuela decidieron al casarse, para mantener la paz en el matrimonio, que en las pequeñas cuestiones se haría lo que mandase Manuela y en las grandes lo que dispusiera Juan.

Pero como el matrimonio de Juan y Manuela es tan sencillo y modesto en él no se presentaban más que pequeñas cuestiones...

CAZADORES

Contaba a sus amigos que había un cazador, algo jactancioso, matado el solito, dos jabalíes con un palo. Los que escuchaban se mostraron, naturalmente, bastante escépticos.

—¡Vamos, hombre! —saltó uno de ellos—, tú no nos haces tragar eso!

El cazador intentó defenderse, justificándose con una posible verdad.

—Si yo os dijera que ayer maté un conejo de un tiro, me creeríais, ¿no es verdad?

—Claro, esto, bueno.

—En cambio, no es cierto; no maté ningún conejo.

Noticias con estrambote

LOS FUMADORES BEBEN MAS ALCOHOL

NUEVA YORK. — Fumadores y no fumadores no se distinguen solamente por su actitud hacia el tabaco, sino por toda una serie de características físicas y psicológicas que revela una encuesta hecha entre los estudiantes de la Universidad de Harvard.

Los fumadores beben como promedio más alcohol y más café puro que los no fumadores. Son en conjunto más deportistas, y en su familia hay por lo menos un individuo que sufre de tensión o de una enfermedad cardíaca.

Esos trabajos se han efectuado en el marco de las investigaciones sobre los factores genéticos en el origen del cáncer de pulmón. Van en el sentido de la hipótesis del doctor Ronald Fisher, que estima que los fumadores inveterados están genéticamente predispuestos al cáncer del pulmón.

* * *

Todo complicado, y todo, además, asustadizo. ¿Por qué, pues, del vicio se hizo un negocio de acomodo? De entenderlo ya no hay modo. Si es dañino, cual se puede comprobar, es que procede ser tomado más en serio, sin armar ese tiberio que frecuentemente hace suceder.

Ahora, por añadidura, tiene el fumador más traza de agotar, de vaso o taza, más alcohol, hasta la hartura. Y a su cargo, de montura, ese cargo algo elegiaco —en dictamen de manifiesto— de que tenga en la familia, si con ella domicilia, un enfermo que es cardíaco.

Como broma y estropeo ya está bien, para el que fuma, si sobre él se hace la suma de dolencias tras el vicio. Aunque le haga buen servicio el halago "deportista"... no se pierda, no, de vista, que este complicado tacaño no es del vicio; es del tabaco, ¡porque no hay quien lo resista!

DON RIPO