

EL CORREO GALLEGO

DECANO DE LA PROVINCIA
FUNDADO EN EL AÑO 1887

PRECIO: 1'50 PESETAS
SABADO, 14 DE ABRIL DE 1962



Las primas de «LA PREVENTIVA»
están al alcance de cualquier
familia: ASEGURESE.

EL FERROL DEL CAUDILLO GENERAL FRANCO, 152 TELEFONOS: 4089 y 1388 AÑO LXXXIV DEPOSITO LEGAL - C. 7-1958 NUMERO 27.556 SANTIAGO PREGUNTOICO 29 TELEFONOS: 1627 y 1227

JOUHAUD, condenado a muerte

LA VIUDA DE CAMUS DECLARÓ, EMOCIONADAMENTE, A SU FAVOR

PARIS, (Urgente, 13.— El ex-general Edmond Jouhaud, ha sido condenado a muerte por el Tribunal militar especial que le juzga por su participación como dirigente de la organización armada secreta (OAS), contra la acción del Gobierno francés en Argelia. (Efe).

KRUSCHEF PIDE UNA MORATORIA EN LAS PRUEBAS NUCLEARES

AL RECHAZAR EL LLAMAMIENTO ANGLO-NORTEAMERICANO EN PRO DE LA PROHIBICIÓN

LONDRES, 13.— El primer ministro soviético, Nikita Krusché, ha rechazado el llamamiento conjunto anglo-norteamericano en favor de una efectiva prohibición de pruebas nucleares, controlada internacionalmente, y en su lugar ha pedido una moratoria en las pruebas según han revelado círculos fidalgos.

Se espera que el texto del mensaje soviético sea dado a conocer mañana en la Prensa soviética. Al parecer, el jefe del Gobierno no ha contestado todavía al presidente norteamericano en relación con el llamamiento para la prohibición controlada de las pruebas nucleares. — Efe.

EL PRIMER ALTO JEFE DE LA OAS CONDENADO A MUERTE

PARIS, 13.— Pena de muerte ha pedido hoy el fiscal para el general Jouhaud en el curso del tercer día del proceso que se le sigue.

Como se sabe, el ex-jefe de las fuerzas aéreas está siendo juzgado de once cargos por su participación en el levantamiento argelino de abril del pasado año y por crímenes cometidos en el seno de la OAS. Si el alto Tribunal que le juzga accede a ello, Jouhaud será el primero de los altos jefes del levantamiento argelino en el que se cumplirá la sentencia de pena de muerte, sentencia a la que junto a otros generales y altos oficiales fue condenado en rebeldía. Challe y Zeller fueron condenados a 15 años de prisión por entregarse ellos mismos.

El primer testigo que ha de (PASA A SEGUNDA PAGINA)

«CALLE DEL ESTANQUE»



SOIMA (Estocolmo). — La calle de este distrito de Estocolmo se llama «Calle del estanque de los patos». Una importante rotura en la gran conducción de agua ha convertido la calle en algo más que un estanque de patos. Brillantes coches, cuyos propietarios están muy tristes se han convertido en los patos de la calle inundada. — (Foto Europa Press)

SEMANA SANTA FERROLANA



La imagen de Nuestra Señora, portada por marinos

La Semana Santa departamental ha adquirido en los últimos años una importancia innegable. El número de Cofradías que llenan las calles ferrolanas durante los desfiles procesionales, la belleza de las imágenes, la magnificencia de los «pasos» y la recogida unión del pueblo, han hecho famoso el nombre de la ciudad en toda la región y aún fuera de ella.

No se trata de un despliegue de artificioso boato, ni como creen algunos el injerto en Galicia, de un modo de sentir la Semana de Pasión en forma un tanto meridional. Ferrol, pueblo mariner y cristiano, ama profundamente la honda tradición de sus mayores y siente hacia las viejas imágenes de sus iglesias una fe natural que el tiempo ha ido agrandando en el corazón de todos. La misma unión que acompañaba a la Virgen de la Soledad la noche del Viernes Santo — antigua, silenciosa y edificante procesión de los «Caladinos» —, llena hoy el alma de los ferrolanos actuales, quizás con más fuerza y, desde luego, con la misma sencilla veneración de otros tiempos.

Los cultos de esta Semana Mayor, cuya relación encontrarán nuestros lectores en este número extraordinario de EL CORREO GALLEGO, hablan muy alto en favor del pueblo ferrolano, cuya expresión de fe queda patente año tras año, de manera ininterrumpida en una superación donde se unen estrechamente la perfecta organización exterior de los actos y la sinceridad que los anima.

A la belleza e ingenua alegría del Domingo de Ramos, en que la ciudad se llena de la gracia antigua de los ramos y palmas, sucede la recogida a espiritualidad de las horas y los días conmemorativos de la Pasión y muerte de Jesús. Las calles ferrolanas, rectas como la fe de sus habitantes viven la historia de esa Pasión. La noche del Miércoles Santo, un desfile procesional enraizado en las más antiguas e íntimas tradiciones locales desfila por las rúas de la población. La imagen del Cristo de los Navegantes, acompañada de los marinos de todas las graduaciones, de humildes pescadores y de pueblo en general, patentiza emocionalmente el título que Ferrol, posee desde hace siglos: ciudad cristiana y marinera.

Nuestro periódico, que es el periódico de Ferrol, que vive día a día el quehacer cotidiano de todos los departamentales ha querido, siguiendo una tradición muy nuestra, unirse al piadoso fervor cuidado con las páginas de este número dedicado a la Semana Mayor.

REFERENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS

Creación del Patronato Nacional de los Castillos de España SE REGULA LA DEVOLUCIÓN DE LAS FIANZAS DE LOS CONTRATOS DE OBRAS

MADRID, 13.— En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de los Castillos de España.

Decreto por el que se autoriza al Ministerio de Obras Públicas a satisfacer salarios superiores a los establecidos en la vigente Reglamentación General de Trabajo del personal operativo de los servicios y organismos dependientes del citado Ministerio.

Informe sobre la evolución de la coyuntura económica durante el mes de marzo.

Expedientes de calificación y autorización de inversiones de capital extranjero.

Expedientes de planes provinciales.

ASUNTOS EXTERIORES

Informe general sobre política exterior.

Informe sobre las conversaciones hispano-saudíes celebradas en Riad y en Yeddah los días 9, 10 y 11 de abril de 1962.

Propuesta de la firma del convenio aduanero sobre el carnet ATA para la admisión temporal de mercancías.

Acta final de las reuniones de la comisión mixta comercial España-Benelux.

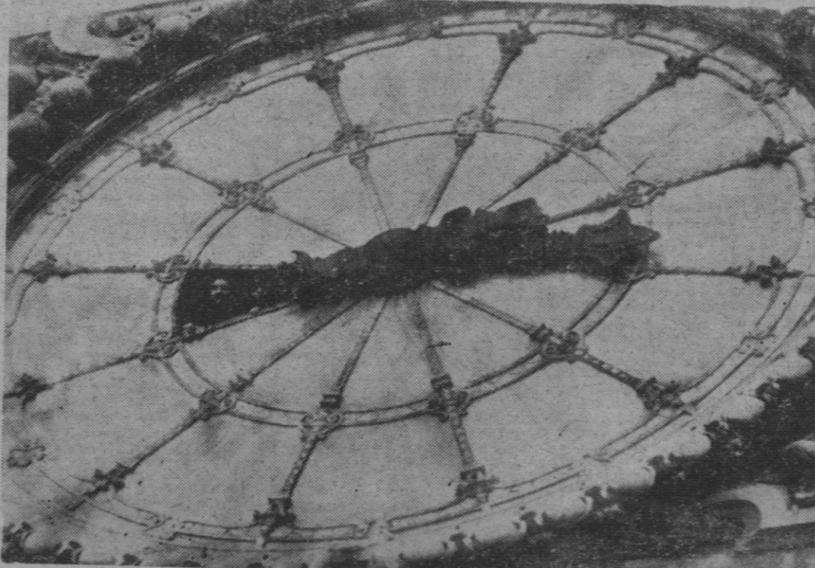
Acta final de las reuniones de la comisión mixta prevista en el vigente acuerdo comercial entre España y la República Árabe Unida.

Acta final de las conversaciones comerciales hispano-suecas.

JUSTICIA

Decreto por el que se nombra magistrado del Tribunal Supremo al magistrado de término D. Isidoro Díez Canseco y de la Puerta. (PASA A TERCERA PAGINA.)

PERDIO EL MINUTERO



PARIS. — El famoso reloj de la estación parisina de Lyon ha perdido una parte de su minuterio sin que se conozcan las causas. El pedazo que se ha desprendido pesaba más de ocho kilos y media dos metros. Con esta pérdida el minuterio ha quedado más pequeño que el segundero lo que motiva una enorme confusión. En la foto, dos obreros proceden a reparar el famoso reloj. (Foto EUROPA PRESS)



LA MODA en ZAPATOS

Los más modernos para vestir, para viajes y para el hogar

Adquíralos AHORA en CALZADOS «DIGA»

PRECIOS DE ORIGEN General Franco, 26 y 28 - EL FERROL

ALMANAQUE

SANTORAL

Sábado, 14 de abril. San Justino. San Tiburcio

El tiempo en España Descenso de la temperatura

MADRID, 13.— Información general: Durante el día de hoy aumentó la nubosidad en la mitad Norte de la Península...

Predicción para el día 14: Chubascos en Vizcaya, Pirineos y Cataluña. Se intensificará el régimen de inestabilidad en toda la Península...

PROGRAMA DE LA T. V.

PARA HOY SOBREMESA. — 2.30: Apertura y presentación. 2.32: Panorama. 2.45: Cada semana una historia...

Aeropuerto Central de Galicia

SERVICIOS DE "IBERIA" Los lunes, miércoles, viernes y domingos, con aviones Con-Quair Metropolitan.

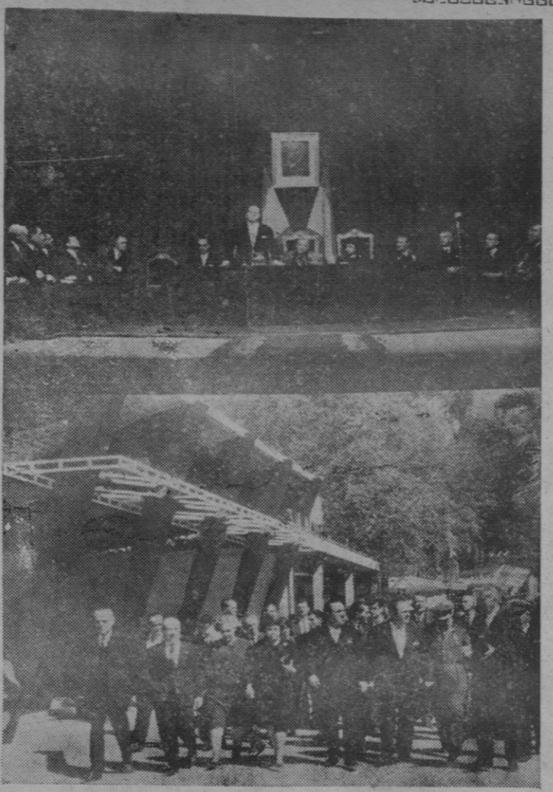
LA BOLSA

Ha terminado la semana en la Bolsa con una sesión que ha mantenido la firmeza sin estridencias, con rectificaciones de perfil en algunos cambios, y bien de negocio.

COTIZACIONES FACILITADAS POR EL BANCO ESPAÑOL DE CREDITO, DE ESTA CIUDAD

Table with columns for Bancos, Electricas, Alimentacion, Mineras, etc. listing various financial instruments and their prices.

II FERIA INTERNACIONAL DE MUESTRAS



SEVILLA.— El Comisario General de Abastecimientos y Transportes, Sr. Pérez Ruiz Salcedo, inauguró en nombre del Ministro de Comercio...

CAPÍTULO DE SUCESOS

En un choque de vehículos resultaron muertos tres oficiales de Ejército, y otro gravemente herido

CADIZ, 13.— Tres oficiales resultaron muertos y otro gravemente herido en un accidente de automóvil registrado en el lugar denominado Rio Arillo...

Los Marqueses de Villaverde, a Marbella

MALAGA, 13 (Cifra).— Los marqueses de Villaverde han llegado esta noche a Málaga. En el aeropuerto fueron recibidos por las autoridades...

Castiella regresó de su viaje oficial a la Arabia Saudita

MADRID, 13.— El ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando Maria Castiella, que ha permanecido tres días en visita oficial en la Arabia Saudita...

La clausura del Curso de Primavera lucense fué presidida por el Subsecretario de Educación

PRONUNCIÓ LA CONFERENCIA FINAL EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD

LUGO, 13. (Por teléfono. De nuestro redactor enviado especial, José Rey F. Abille). En el Paraninfo del Instituto de Enseñanza Media se verificó esta tarde a las ocho la solemne sesión académica de clausura de los Quintos Cursos Universitarios de Primavera de Lugo...

El día del Amor Fraternal

En toda España se celebrará dentro de unas fechas el Día del Amor Fraternal. Una vez más en la conmemoración de Jueves Santo, Caritas llama la atención sobre la verdadera esencia de la Caridad.

Joya bibliográfica e histórica

SORIA, 13.— Una joya poco conocida, verdadero tesoro bibliográfico e histórico, el primer documento entre los que se conocen, escrito en romance castellano, se guarda en el Museo de la Catedral de Burgo de Osma...

En este Museo se guarda también un valiosísimo tejido persa con bordados árabes que sirvió de mortaja a San Pedro de Osma...

El lazo de dama de Isabel la Católica a Lola Flores

MADRID, 13. (Cifra).— Por el Ministro Secretario General del Movimiento, Sr. Solís Ruiz, se fue en el lazo de dama de Isabel la Católica a la famosa artista Lola Flores...

El lazo de dama de Isabel la Católica a Lola Flores

MADRID, 13. (Cifra).— Por el Ministro Secretario General del Movimiento, Sr. Solís Ruiz, se fue en el lazo de dama de Isabel la Católica a la famosa artista Lola Flores...

Castiella regresó de su viaje oficial a la Arabia Saudita

MADRID, 13.— El ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando Maria Castiella, que ha permanecido tres días en visita oficial en la Arabia Saudita...

El transporte de mercancías, fuera del término municipal, en vehículo propio

MADRID, 13.— Una Orden del Ministerio de Obras Públicas, que publicará mañana el "Boletín Oficial del Estado", dispone que los transportes que de las materias de su actividad mercantil hayan de realizar los comerciantes o a macedonistas, con vehículos de su propiedad...

Delegación del Comité Cultural Francia-España en Madrid

MADRID, 13.— Una delegación del Comité Cultural Francia-España, presidida por su presidente, M. Charles Pichot y su esposa, ha sido recibida en el Salón de Tapices del Ayuntamiento por el Alcalde, Conde de Mayalde...

Gómez de la Serna mejora de su dolencia

BUENOS AIRES, 13.— Ha mejorado notablemente el estado del escritor y periodista español Ramón Gómez de la Serna, que en la semana próxima abandonará la clínica en que se encuentra y pasará a su domicilio...

REFERENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS

Table with columns for TRABAJO, INDUSTRIA, AGRICULTURA, EJERCITO, MARINA, HACIENDA, COMERCIO, etc. listing government decrees and administrative actions.

Capital de la provincia Se celebró con gran brillantez la procesión de los Dolores Presidió, en nombre de S. E. el Jefe del Estado, el Governador Civil señor Martín Freire

LA CORUNA. 13. (Por teléfono. De nuestra Delegación).

El gobernador civil, señor Martín Freire, que ostentaba la representación personal del Jefe del Estado, ha presidido esta tarde el magno desfile procesional de la Santísima Virgen de los Dolores. En el cortejo, que formaron millares de fieles figuraba también el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios, que por la mañana había oficiado en la Misa de medio pontifical celebrada en el templo de San Nicolás.

Desde las calles del centro de la capital presencié el paso de la tradicional y brillante procesión, una inculcable multitud de coruñeses.

EXPOSICION DEL PINTOR FRANCISCO IGLESIAS

El notabilísimo pintor ferrolano Francisco Iglesias ha obtenido un éxito rotundo de público y crítica con la exposición que celebra en el local de la Asociación de Artistas, por donde han desfilado millares de coruñeses. La exposición será clausurada hoy, sábado. Los cincuenta cuadros que exhibe Francisco Iglesias han causado gratísima impresión. Llama sobre todo la atención la variedad de paisajes de el momento del colorido. Francisco Iglesias ha vendido gran parte de su obra y recibió diversos encargos de retratos.

CONFERENCIA DEL DOCTOR CABALEIRO GOAS

En la Real Academia de Medicina y Cirugía del distrito rural bajo la presidencia de su titular, don Galo García Baquero, ha pronunciado hoy una magistral conferencia el doctor Cabaleiro Goas, director del Sanatorio de Toens y presidente de la Academia Médico-Quirúrgica de Orense. Desarrolló el tema «El problema de la libertad en el enfermo psíquico».

CLAUSURA DEL CURSO DE LA ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL ACCELERADA

A las cuatro de la tarde se celebró el acto de clausura de la tercera promoción de la Escuela de Formación Profesional Acelerada. Asistieron a este curso los 293 alumnos, que al final recibieron de manos de las autoridades coruñesas los correspondientes títulos.

Por la mañana, hubo una Misa durante la que los alumnos cumplieron con el juramento de sus dirigentes una emotiva plática el asesor religioso de la Escuela, don Rafael Taboada.

El acto de clausura estuvo presidido por el general de Artillería, señor Lucena, que ostentaba la representación del Capitán General, y por otras autoridades y representantes.

En primer lugar pronunció unas palabras el director de la Escuela, señor Rodrigo, quien dijo que con esta promoción son 785 los alumnos que recibieron sus enseñanzas en el Centro, y destacó la importancia que en todo el ámbito nacional ha adquirido estos centros de Formación Profesional Acelerada hasta el extremo de que hoy son las propias empresas las que van a estas escuelas a buscar obreros especializados.

Hablaron luego los representantes de otras conocidas empresas industriales gallegas que forman parte del tribunal examinador, y luego el mismo director general del centro de SPA, señor Moreno Ballesteros; terminando luego el delegado de Sindicatos que felicitó a los alumnos, como lo habían hecho los anteriores, y recordó que para el próximo otoño se incluirán en la enseñanza de la Escuela la especialidad de motorista de pesqueros de bajura.

A continuación se procedió a la entrega de diplomas y luego el subje provincial del Movimiento declaró clausurado el curso en nombre del Ministro Secretario General del Movimiento.

CONCURSO PARA MONITORES EN ESCUELAS DE F. P. A.

La Jefatura Nacional de la Obra Sindical de Formación Profesional, anuncia un concurso para cubrir plazas de monitores, que prestarán sus servicios en las Escuelas de Formación Profesional acelerada.

Para ello se requiere ser español, con edad comprendida entre los 25 y los 45 años, y poseer título técnico de grado medio, maestro de taller u oficial de primera en las especialidades de ajuste mecánico, fresa, maquinaria agrícola y fontanería.

El día de petición terminará el 10 de mayo próximo, y los impresos de solicitudes y datos completos y aclaratorios sobre el concurso se facilitarán en la Vicesecretaría Provincial de Obras Sindicales (Formación Profesional), radicada en la tercera planta de la Delegación Provincial de Sindicatos de La Coruña, calle de Emilia Pardo Bazán, 27.

EXHIBICION DE CORTE DE PELO CON NAVAJA

A cargo del peluquero don Jaime Gurnés habrá esta tarde en la Casa Sindical una interesante demostración profesional de la modalidad de cor-

te de pelo con navaja. El acto será a las ocho y media y a él están invitados todos los profesionales peluqueros.

Y dedicó asimismo emotivas frases de recordatorio para los compañeros fallecidos. El acto transcurrió en un ambiente de gran cordialidad y sirvió para poner de relieve los hondos afectos que tenía el señor Lolo Tato en nuestra ciudad.

HOY SALDRA LA PROCESSION DE LOS DOLORES

Esta tarde, a las siete y media, saldrá del templo de San Nicolás la tradicional procesión de la Virgen de los Dolores, que recorrerá las calles de su itinerario acostumbrado. Asistirá a este acto, el Cardenal Quiroga Palacios, revestido con capa magna y presidirá en representación del Jefe del

VIGO MEJORAS EN EL COMPLEJO PORTUARIO

VIGO. (De nuestra Delegación). — En la sala de Juntas de Obras del Puerto tuvo lugar ayer tarde una importante reunión presidida por el Gobernador civil, Excmo. Sr. don José González-Sama García, que tuvo por finalidad exponer, a grandes rasgos la serie de proyectos y mejoras que se introducirán en el complejo portuario.

Después de esta reunión con las personalidades de la Junta de Obras — a la que asistieron directores e informadores de la Prensa y Radio — el Gobernador civil invitó a todos a una visita a la zona portuaria para apreciar sobre el terreno la magnitud de lo que se va a acometer.

Las líneas generales de los proyectos pueden resumirse así:

DIRECTIVOS DE LA ALIANZA FRANCESA

En la Asamblea General ordinaria celebrada el pasado 24 de marzo por el Circulo de Vigo de la Alianza Francesa de España, ha sido nombrado el siguiente Consejo Directivo para el ejercicio 1962-63: Presidente, don Antonio Sella Casademit; Vicepresidente, don Antonio Bandería Pires; Secretario general, doña Pilar Maestu Noya; Tesorero, don Angel Vaquero Patño; Contador, don Manuel Alvarez Tomé; Bibliotecario, doña María Pasoriza Fernández Vocales; don Francisco Bordondo Costas; don José Luis Fernández y Fernández; y don Fernando Giraldez Marino, a los que deseamos los mayores aciertos en el desempeño de sus funciones sociales.

CONFERENCIA DEL DOCTOR LUIS DE CASTRO, EN EL MERCANTIL

A las ocho de esta tarde, el doctor don Luis de Castro, doctor en Medicina y Cirugía de la Facultad de Valladolid y profesor de Historia de la Medicina en dicha Facultad, y Licenciado en Filosofía y Letras —rama Historia—, pronunciará en el Circulo Recreativo Mercantil e Industrial de Vigo, una conferencia sobre el tema «El médico ante la Santa Stidón».

Tanto este acto, como el de mañana, en el que el doctor de Castro hablará del tema «Estudios médicos sobre la Cruzificación, están presididos por el Excmo. y Reverendísimo señor Obispo de la Diócesis Tuy-Vigo.

C. VILLAMUY PEREZ, artista pintor ferrolano, inaugura esta tarde, en «Pelo Club», una exposición de óleo, sobre tema paisajístico. De la muestra, se ocupará oportunamente, nuestro comentarista de arte Manuel de la Fuente.

HABILITACION ADUANERA: El Ministerio de Hacienda ha acordado habilitar el muelle de la factoría que la Entidad «Massó Hermanos, S. A.» de Vigo, posee en el punto llamado Salgueirón, parroquia de Darbo, del municipio de Cangas de Morrazo, dentro de la ría de Vigo para las siguientes operaciones: a) Descarga en régimen de cabotaje de materias primas y artículos fabricados con destino a su complejo industrial y b) Carga en cabotaje y en exportación de sus conservas y subproductos de la pesca.

Las referidas operaciones se realizarán con intervención y documentación de la Aduana de Vigo, bajo la vigilancia del Presidio de Especialistas de la Guardia Civil de Cangas de Morrazo.

SUELTA DE PERDICES: Se efectuó en la parroquia de Beade las parejas llevadas por la Sociedad de Caza y Pesca «La Viguesa» a sus cotas en este término, según la caza en la próxima temporada. Los pájaros, traídos de Atilva, han costado cien pesetas cada uno.

EL CARDENAL QUIROGA PALACIOS, Arzobispo de Santiago, ha estado en nuestra ciudad y visitó la sede de Caritas Diocesana.

Estado del Gobernador civil de la provincia, D. Evaristo Martín Freire.

CARMELO PARADA, EN LA CORUNA

Procedente de Madrid llegó el miércoles a nuestra ciudad el notable tenor de la Puebla del Carmiñal, Carmelo Parada, primer premio de canción selecta en dos ediciones de «Desfile de Estrellas».

El popular cantante, que obtuvo destacados éxitos en Madrid, Barcelona y otros puntos de España, saldrá próximamente con rumbo a Nueva York, en donde cumplirá un importante contrato que acaba de firmar.

Carmelo Parada que, como decimos, debe su popularidad en Isla de Arosa, a un «Desfile de Estrellas» tuvo la gentileza de actuar en la sesión de entrega de premios, en donde tuvo una intervención de gran calidad. Finalmente, se le impuso la insignia de oro del certamen.

VIGO SUR DE LA DÁRSENA DE GUIXAR

Sur de la dársena de Guixar.

—El edificio de la Junta se construirá al lado del que hoy ocupa la Aduana.

—Las tarifas portuarias no serán superiores a las de otros puertos.

—El Ministerio de Obras Públicas dio su autorización para adquirir un remolcador de altura.

—Se prolongará la galería de la Estación Marítima.

—Nuevas grúas y diverso utillaje, serán adquiridos prontamente.

—Obras de ampliación y mejora de las dársenas de Coya y de Bouzas.

—Construcción de un «Hogar del Pescador» en El Berbés y de un grupo de viviendas en la curva de San Gregorio.

—Llegó acompañado de su Obispo auxiliar, Montañón Novoa Fuentes; director de Carítas, Sr. Bartolomé, y varios sacerdotes. Fueron recibidos por el Obispo de Tuy-Vigo y por el director de Carítas, señor Hermlida.

LOS ALUMNOS DEL INSTITUTO, curso preuniversitario, que salieron el pasado domingo de excursión al norte de España, acompañados del director del Centro señor Argomaniz y de la profesora doña Angeles Vázquez de Parga, han visitado la factoría de Avilés. Ovidio Covadonga y Sanillana del Mar, Continúan su viaje.

EXAMENES EN LA ESCUELA NAUTICA PESQUERA: Para cumplimiento de los interesados se hace saber que en el presente mes y en las fechas que se indican, tendrán lugar en este Centro los exámenes, por libre, de los cursos que se indican: Curso Preparatorio.

Dichos exámenes darán comienzo a las 0,9 horas. Día 14, Cursos de Altura y Gran Altura, Días 16 y 17.

NOYA NUEVO EDIFICIO PARA AYUDANTIA DE MARINA

NOYA. (De nuestro corresponsal Mariño Pirazo).

Sin la menor solemnidad, fueron iniciadas las obras que una vez finalizadas habrán de contribuir a hermosear la zona existente frente a los paseos de la Alameda, solar donde de antiguo estaba enclavada la Plaza de Toros.

Esta primera edificación de la serie de grandes centros oficiales que allí serán emplazados, corresponde a la Aduana Militar de Marina que levantará un soberbio edificio para oficinas y viviendas, según proyecto realizado por el departamento técnico de Construcciones Militares de la Marina.

Al lugar del emplazamiento y en unión de varios ediles municipales, ha concurrido el alcalde de la villa, D. Andrés Caamaño Martínez, quien personalmente ha fijado el lugar exacto del emplazamiento y que corresponde precisamente a una de las más vistosas esquinas de la gran futura plaza que habrá de resultar una vez concluidas la totalidad de las edificaciones que abarca el ambicioso proyecto.

COMENZAN LAS ATRACCIONES Comenzaron a ser instaladas baracas y otras diversas atracciones de feria, que con su presencia colaborarán de una manera muy eficaz al esplendor de las próximas fiestas de San Marcos, que han de tener lugar los días 24 y 25

VILLANUEVA DE AROSA

Reunión de la Hermandad de Labradores

VILLANUEVA DE AROSA.—(De nuestro corresponsal). — Entre los acuerdos adoptados por el Cabildo de la Hermandad de Labradores en la última sesión celebrada, figuran los siguientes: Quedar enterado el Cabildo de haber sido aprobados los presupuestos de la Entidad.

Informe sobre los actos celebrados en Villagarcía el 17 de marzo; de la inauguración del lavadero de Scrantes en Bayón, con acuerdo de pago de la subvención de 8.009 pesetas; del X curso agrícola organizado por el Patronato de San Juan Bautista, con valiosas colaboraciones; de la asamblea de la sección social, celebrada en la de marzo último.

Dotar a la parroquia de Bayón de un servicio de gestión, de modo directo.

Solicitar del S. N. T. importantes partidas de abonos fosfatados, nitrogenados y potásicos, primados, a redistribuir entre los agricultores que los solicitan a préstamo o contado.

Estudio de la construcción de un lavadero público en Isla de Arosa.

Elevar a Madrid documentación tramitada por la Sección correspondiente, solicitando un crédito de 750.000 pesetas.

Abono de una cantidad para ensanche de un camión público en Mozerin.

Informe sobre teléfonos, y petición al Sr. Alcalde de gestión, en favor de su instalación en Bayón y Corón.

Aprobación de cuentas referidas al primer trimestre de 1962.

Alumbrado público y necesidad de que sea reforzado en Pantriñeira y S. Roque.

PRECEPTO PASCUAL

En nuestro templo parroquial, se vienen celebrando actos misionales a cargo de RR. PP. Jesuitas, coincidiendo con el cumplimiento del Santo Precepto Pascual. El próximo viernes, festividad de la Virgen de los Dolores, se continúa con dicha obligación impuesta por nuestra Sacrosanta Religión.

DEPORTES

Continúan los comentarios en torno al partido jugado el pasado domingo, y las opiniones son muy dispares, desde aquella que entiende que se cuenta con base para un potente equipo a la que existen líneas donde se comprueba una flojedad manifiesta.

El tiempo, optimista nosotros, deshará dudas. Nuestra modesta opinión es que a medida que juegue partidas, el Villanueva F. C. conjuntará más y será en potencia uno de los primeros de la presente competición.

La mayoría no obstante, después del partido del pasado domingo contra el Arca B, empatado a un tanto, tiene confianza en que una vez jueguen tres valerosos elementos que se quedaron fuera en la ocasión, conluen de nuestra expresada opinión.

AMENAZA SILENCIOSA

Un avión rápido a reacción que pase de la zona de aire tranquilo a una corriente en chorro puede llegar a experimentar un aumento de velocidad de 160 kilómetros por hora en diez minutos. Una diferencia de altura de 1.500 metros

canche de la zona de aire tranquilo a una corriente en chorro puede llegar a experimentar un aumento de velocidad de 160 kilómetros por hora en diez minutos.

Una diferencia de altura de 1.500 metros puede significar una diferencia de velocidad de ochenta kilómetros.

Estas velocidades originan a veces violentos torbellinos. Por esta razón en los primeros vuelos que se efectuaron en la zona de las corrientes de chorro muchos aviones fueron aplastados y desintegrados. Más adelante, gracias a la investigación científica se ha podido emplear aviones de mayor tamaño que vuelan en estas zonas y aprovechan el chorro para aumentar su velocidad y ahorrar combustible.

El CAT, es una amenaza silenciosa para los rápidos aviones a reacción. Algo así como si en el centro de una carretera, en terreno completamente llano, apareciera una serie de colinas. Algunos técnicos aeronáuticos no creen, de todas formas, que constituyan un peligro grave pero sí un factor con el que hay que contar.

Otros entre ellos los científicos, creen que el CAT, es un verdadero peligro para los aviones.

Si un avión vuela a través del CAT de repente empieza a hacer cabrioleos y a retroceder como si fuera un caballo asustado y los pasajeros desprevendidos y con los cinturones de seguridad sueltos son lanzados de un lado a otro como si fueran muñecos.

Las consecuencias de esta experiencia pueden ser de la rotura de huesos hasta las contusiones incluidas graves traumas. La única precaución que cabe tomar es ir desdiciendo lentamente.

SOBRE EL OCEANO

El CAT se mueve de forma bastante extraña. Durante mucho tiempo se creyó que el chorro y las mezclas de aire solo se producían en las zonas cercanas a la superficie de la tierra. En la actualidad se sabe que las corrientes de chorro fluyen sobre rutas oceánicas en las que los vientos de superficie son muy suaves.

A poco más de treinta kilómetros sobre la corriente de chorro, se encuentran sistemas de vientos mucho más lentos que se deslizan suavemente, a unos 110 kilómetros por hora. A centenares de kilómetros sobre ellos se encuentran otras capas en las que se crea que sopla constantemente superabundante a velocidades entre 850 y 1050 kilómetros por hora.

Las tres cuartas partes del aire de la tierra está concentrado en zonas que se elevan a unos diez o doce kilómetros sobre la superficie de las tierras y los mares. Unos quince kilómetros más arriba el aire es tan escaso que el cuerpo humano caería menos de estar protegido por un traje a presión.

Las corrientes de chorro surgen en una zona cuya altura es relativamente baja pero que es sometida a altas presiones. De todas formas probablemente influyen en ellas acontecimientos que ocurren a centenares de kilómetros más arriba, en capas de presión extraordinariamente baja.

Se ha creído que estas corrientes se originaban en las regiones polares por el descenso del aire frío y en la zona ecuatorial por el ascenso del aire caliente. El movimiento de rotación de la Tierra proporcionaría la energía necesaria para que este sistema de vientos circulase en sentido contrario a la gravedad.

AUMENTA LA TENSION Se cree que masas enormes de

PONTEVEDRA

Crédito de siete millones de pesetas para los agricultores

PONTEVEDRA.—Las estadísticas, siguen teniendo su importancia, y señalan, como en el presente caso, un valor innegable en relación con el turismo. El hecho, se ha palpado antes de hoy y es motivo bien fundado para la intensa dedicación que se le viene prestando en el marco pontevedrés. Inclusive de meses de menor actividad pasajera, como son los primeros del año, concretamente el trimestre inicial, son bastante elocuentes los datos que nos facilita la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo. He aquí su reflejo:

En el período señalado, entraron en la provincia, un total de 6.114 españoles y 28.015 extranjeros. Estos datos, que corresponden al movimiento por el puerto de Vigo y puestos fronterizos de Tuy, Camposancos y Salvatierra, con referencia al pasado mes de Marzo, señalan la entrada de 2.589 españoles, y salida de 2.581; siendo los extranjeros, 10.927 y 10.669, respectivamente.

En el indicado mes, las entradas y salidas, han sido por el puerto de Vigo, españoles, 863 y 1.111; extranjeros, 362 y 289, además de 6.040 en tránsito. Tuy, españoles 1.416 y 1.338, siendo los extranjeros, 3.310 y 3.226; por Camposancos y Salvatierra, españoles 100 y 113, y extranjeros, 1.038 y 1.038.

SIETE MILLONES DE CREDITO PARA LOS AGRICULTORES

Según comunicación recibida por el Gobernador Civil, de conformidad con acuerdo de la Superioridad, ha sido aprobado un crédito de 7.000.000 de pesetas, a disposición de la Caja de Ahorros

Provincial, con destino a préstamos a los agricultores de esta provincia. Fue concedido también un préstamo de 7.000 pesetas a la Hermandad Sindical de Barro.

DE LA DIPUTACION

La Diputación Provincial, para un expediente de habilitación, a suplemento de crédito con cargo al superávit de la liquidación del presupuesto del pasado ejercicio, por pesetas 2.615.823,17 que el aprobado en la sesión que tuvo lugar el pasado día cuatro.

REUNION PRESIDIDA POR EL CARDENAL

En la tarde del miércoles tuvo lugar en el Palacio de Santa Clara, una reunión del Plan de la Junta Asistencial Provincial para la Ayuda Social Americana, bajo la presidencia del ilustre y querido prelado compostelano, Dr. Quiroga Palacios, que fue objeto de renovadas demostraciones de simpatía y respeto.

SUBVENCIONES PARA VIAJES ESCOLARES

Según comunica la Inspección de Enseñanza, en virtud de disposición de la Dirección General respectiva, que inserta el B.O. del Estado, del pasado día 9, se conceden subvenciones en concepto de «viajes escolares», a las que pueden optar los Inspectores y Maestros, presentando instancia y demás documentación, en la referida Inspección, en un plazo de veinte días.

CAMBIAN DE DIRECCION

Se supone que el sol influye en los repetidos cambios de ubicación de las corrientes de chorro. Según una teoría la causa de los cambios reside en las variaciones de la temperatura de las principales corrientes oceánicas, tales como la del Golfo y la del Japon.

De todas formas se cree que la radiaciones solares y el movimiento de rotación de la Tierra son las fuerzas principales que determinan la dirección de las corrientes de chorro y de otros vientos de mayor planta.

Las corrientes de chorro causan muchos engaños. Sin embargo existen suficiente estabilidad como para que se puedan tener muy en cuenta al preparar los vuelos. De la misma forma que los buques se aprovechan de las corrientes del Golfo cuando cruzan el Atlántico de oeste a este y así evitan cuando navegan que cabe tomar es ir desdiciendo lentamente.

Si un avión vuela de Tokio a Honolulu aprovecha la corriente de chorro puede llegar a conseguir la energía equivalente a 11.300 litros de combustible de aviacón. También aumenta mucho la velocidad.

Millones de personas resultan continuamente afectadas por las corrientes de chorro, ya que las corrientes aéreas son más perturbadas en las latitudes medias en las que están situadas las principales ciudades del mundo.

Las fluctuaciones y perturbaciones de las corrientes de chorro tienen relación con la lluvia, las áreas de altas presiones y las tormentas. Las distorsiones de ciertas direcciones de los caminos normales de estas corrientes causan inundaciones o sequías.

Hay ciertos indicios de que las corrientes de chorro influyen también en los tornados y las huracanes. Las investigaciones demuestran también que la corriente de chorro afecta el ritmo del parpadear de las estrellas.

Los vientos altos y rápidos de los días de luz que pasa a través de los de tal forma que, para las que se encuentran en el suelo parece que las estrellas parpadearán rápidamente. Los vientos lentos en menores alturas producen el fenómeno contrario.

Estos son solo algunos de los misterios de la alta atmósfera que los científicos intentan resolver. Sin duda ninguna será es cuestión de tiempo conseguir que las amenazas invisibles del aire se conviertan en fenómenos inofensivos.

UN REPORTAJE EUROPA PRESS

por HUW GRIFFITH

«SONRIAN, POR FAVOR»



MILAN. — He aquí el momento en que un fotógrafo, chapado a la antigua, se dispone a perpetuar gráficamente al equipo del Milán, que se ha proclamado Campeón de Liga 1962. (Foto Europa Press)

El futbol brasileño, ridiculizado en la Prensa de Buenos Aires Derrotado por el River Plate, el Santos se justifica hablando de nostalgias y sentimentalismos

Desde Buenos Aires por J. J. MORO

Antes de iniciarse el Campeonato argentino de fútbol, lo que tuvo lugar el pasado domingo, el Santos brasileño se enfrentó a dos de los más fuertes cuadros bonaerenses, el River Plate y el Racing en un torneo triangular montado a todo gas para aprovechar las exhibiciones del cuadro que manda Pelé. Antes lo había hecho con Gimnasia y Esgrima. Pese a su fama y a su primer abultado triunfo sobre un desdichado Racing, por 8-3, el Santos no conquistó dicho torneo, vencido en el segundo partido por el River Plate por 2-1 en un encuentro maravillosamente jugado por los millonarios bonaerenses. River fue campeón al empatar después con el Racing.

por la tremenda propaganda de que siempre va inteligentemente arropado. Acá, en Buenos Aires, han jugado los mejores cuadros del mundo. El Real Madrid entre ellos. Pues bien, tal vez por eso Santos no ha entusiasmado. El Real, después de luego, causó una impresión mucho más notable, no sólo por sus victorias, sino por la fortaleza de su conjunto y la clase de varias de sus figuras. Se dice por los brasileños que la clase de Santos obliga a sus adversarios a jugar mejor, a multiplicar su rendimiento habitual. Consideramos esta opinión muy exagerada. Como consideramos exageradas otras justificaciones infantiles de algunos dirigentes de Santos tras su derrota en el Monumental. El presidente de Santos, después de otro partido que su equipo jugó y empató a dos goles con Gimnasia y Esgrima, se atrevió a declarar lo siguiente a la prensa:

cuento de justificación cuando las cosas no les salen a Pelé y compañía tan bien como esperaba.

REALIDAD

Viendo a Santos, considerado como uno de los mejores equipos del mundo, se nos agranda el corazón. Se dice que el fútbol argentino está bajo, que no es el mismo de hace años. Es posible. Sin embargo, viendo a los brasileños, superados por River Plate, tenemos forzosamente que pensar que o el fútbol argentino no anda tan bajo como se dice o que el brasileño no estará tan alto.

Con franqueza, los brasileños dominarán lo más moderno de tácticas y sistemas, pero no son invencibles ni mucho menos. Luego está eso de su nostalgia. ¿No es como para tomarlo a risa el que unos jugadores profesionales puedan perder un encuentro sólo por recordar a la mamásita? Como se asegura ahora en la prensa bonaerense con muy aguda razón, los brasileños, tan amigos de psicólogos, odontólogos, urólogos, cardiólogos y digamos adeportólogos, necesitan también y más urgentemente cada día un «excusólogo».

(EUROPA PRESS)

Gran Premio Bicicleta Eibarresa

Iturat, ganador de la segunda etapa

EIBAR, 13. — Se ha disputado la segunda etapa del XI Gran Premio Bicicleta Eibarresa. Eibar-Vitoria - Miranda - Eibar, con un recorrido de 192 kilómetros y el puerto puntuable del alto de Urquiola. El paso por este punto fue el siguiente: 1. José Urrestarazu; 2. Martín Cómensejo, y 3. Julio Jiménez.

La primera de la meta volante de Vitoria ha sido ganada por el francés Meilgaard, a su rusa Iban Henri Wolf y Vicente Iturat. La carrera se ha caracterizado por una sucesión de tirones que no han cuajado en fuga formal, presentándose en Eibar un gran peloton que se ha desintegrado en parte a consecuencia de los pinchazos producidos por el mal estado de la carretera, siendo el equipo francés el que ha llevado la peor parte.

Clasificación general por equipos: 1.—Kas, 31-15-55. 2.—Feema, 31-17-57. 3.—Ferrys, 31-18-14. 4.—Funcor, id. 5.—Licor 43, 31-18-21. 6.—Agitae-Leroux, 31-20-12. 7.—Aguiladenta, 31-27-14. 8.—Pinturas Ega, 31-32-13. Maillot verde: Vicente Iturat. En la etapa de hoy se retiraron los corredores Ramón Espinosa, Emilio Santisteban y Manuel Pérez. Media horaria del vencedor: 36 kh. — Afilil.

DE RISA

«El brasileño es muy sentimental y extraña a la familia. Mis muchachos hace treinta y tres días que están fuera de Santos y sólo piensan en el retorno. Intentar convencer a los aficionados de que todo eso es la causa de un empate es como para enfermar de risa. Ahora es cuando nos ponemos a pensar en aquello, muy parecido, que se leyó en la prensa brasileña cuando el Santos en una de sus últimas excursiones por Europa, fue vapuleado a modo por el Real Madrid, que le hizo nada menos que cinco goles. Los brasileños adujeron también entonces que su equipo había perdido porque estaba cansado de tanto encuentro, porque acusaba el largo viaje por Europa y, sobre todo, porque sentía nostalgia de su familia, de su ciudad, de su patria. Como decimos, esto es para causar risa. Ahora, en Buenos Aires, frente al Gimnasia y frente al River Plate nos hemos dado cuenta de la propaganda brasileña y de su eterno

Jugadores propuestos por Hernández Coronado para el Mundial de Chile AMANCIO, MARCELINO, REIJA Y SUÁREZ, FIGURAN ENTRE LOS PRESELECCIONADOS

dará reducida a 22 nombres como máximo ocho días antes del primer partido en Vía del Mar, como está dispuesto.

SE NECESITAN OFICIALES 1.ª DESTAJISTAS República Salvador, 7 - VIACAMBRE

Entrega de los premios anuales de la Delegación Nacional de Deportes

MADRID, 13.—(Afilil). — Se ha celebrado esta tarde, en la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, presidida por don José Antonio Elosa Olaso el acto de la entrega de los premios anuales correspondientes a 1961 y que otorgó el citado organismo. En primer lugar dió lectura a los acuerdos de la concesión de premios el Jefe de Relaciones Oficiales, general Carvajal Arrieta.

«Ensidesa», recibió el «Trofeo de la Delegación Nacional de Sindicatos», don Miguel García Olmedo. El «Trofeo García Doctor» concedido al Excmo. señor don Joaquín Aualla Giménez-Coronado quedó pendiente de entrega al ilustre soldado. También se efectuó la entrega de los «Trofeos Garland», que por primera vez se conceden este año, a los atletas que obtuvieron las mejores marcas en carreras, saltos y lanzamientos, y que han sido respectivamente, Manuel Augusto Alonso, Luis Felipe Areta y Alfonso Carlos de Andrés. A continuación, el Delegado Nacional expresó el significado del acto e hizo una breve síntesis de los méritos de los galardonados.

Depositadas 10 mil libras esterlinas como garantía

Para el encuentro Crystal Palace-R. Madrid

LONDRES, 13. (Afilil). — La directiva del Crystal Palace ha depositado un cheque de 10.000 libras esterlinas, cerca de un millón setecientos mil pesetas, en la embajada española en esta capital como garantía del partido que dicho club habrá de jugar con el Real Madrid en la semana próxima.

Anúnciese en EL CORREO GALLEGO

Arbitros para los partidos de hoy y del domingo

CAMPO DE SAN JUAN DE FILGUEIRA. Sábado, 14. — A las 4,30 de la tarde. Estero - Canido. Arbitro, Sr. Filgueira, líneas, Sres. Lorenzo y Romero. Domingo, 15. — A las 10 de la mañana, Antiguos Alumnos - Artabro. Arbitro, Sr. Cabido, líneas, Romero y Diaz Rodriguez. Domingo, 15. — A las 12 de la mañana, Libunca - Ferrandiz. Arbitro, Sr. Diaz Rodriguez, líneas, Sres. Cabido y Romero. Domingo, 15. — A las 5 de la tarde, Estadio «Manuel Rivero». Arsenal - Sporting Ciudad, (Coruña). Arbitro, Sr. Pérez Tenreiro, líneas, Sres. Paris y Noya.

Depositadas 10 mil libras esterlinas como garantía

Para el encuentro Crystal Palace-R. Madrid

LONDRES, 13. (Afilil). — La directiva del Crystal Palace ha depositado un cheque de 10.000 libras esterlinas, cerca de un millón setecientos mil pesetas, en la embajada española en esta capital como garantía del partido que dicho club habrá de jugar con el Real Madrid en la semana próxima.

Anúnciese en EL CORREO GALLEGO

La póliza de VERTICE S. A. es una póliza popular

Hockey sobre hierba Jolaseta venció al Real Madrid

BARCELONA, 13. (Afilil). — Se ha celebrado esta mañana un encuentro del campeonato de España de hockey sobre hierba, entre los equipos del Real Jolaseta de Bilbao y el C.C. de Madrid. del torneo de clasificación grupo B. Venció el Jolaseta por un tanto a cero marcado por el extremo zurdo Azaola cuatro minutos antes del final.

A PLAZOS Y CONTADO. Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Pida catálogo gratis. SE NECESITAN AGENTES INDUSTRIAL SUIZA. Apartado, 85 ZAMORA

SE TRASPASA Academia de Conducir. Informes: Alcalde Usero, 34 EL FERROL

Anunciándose incrementará sus ventas y su negocio prosperará. Nuestra Sección de ANUNCIOS POR PALABRAS satisfará sus deseos.

Anúnciese en LANOCHE

PRADOS. Unica casa que garantiza el resultado. Droguería CENTRAL. Montero Rios, 12.—SANTIAGO

Campeonatos provinciales de baloncesto y balonmano

En la tarde de hoy, tendrá lugar en las instalaciones de la Ciudad Universitaria la cuarta jornada de los Campeonatos Provinciales de la Organización Juvenil Española, en las especialidades de baloncesto y balonmano. Se enfrentarán los equipos compostelanos a los de Coruña y Puentedeume.

A las seis en el Gimnasio Universitario se enfrentarán el Gelmírez O. J. E. y el Imperio O. J. E. de La Coruña. A las 7 tendrá lugar el Quintana O. J. E. y el Rajoy C. J. E. de Puentedeume. Este último partido es de trascendental importancia, ya que los compostelanos del Quintana no pueden perder un solo encuentro si aspiran a clasificarse como equipos provinciales. Hasta el momento figurará en segundo lugar, a un solo punto del Maristas de La Coruña, que hoy jugará en Ferrol.

Los encuentros de balonmano serán: a las 6, Estralla, O. J. E. Pontumic O. J. E. y a las 7 Sara O. J. E. - Imperio O. J. E.

En el Hogar Juvenil tendrán lugar los encuentros de Tenis de Mesa y Ajedrez entre los representantes de Puentedeume y Santiago.

Torneo Interregional de Hockey

Triunfos de los representantes de nuestra Región

SALAMANCA, 13.— Ha comenzado esta tarde el torneo interregional de hockey sobre patines, en el que participan los equipos campeones de Galicia, Andalucía y Salamanca. Resultados: Santa Lucía, Coruña, 3 - Club Náutico Sevilla, 2 Puentearcas, Vigo, 4 - Pati Juventud, Salamanca, 3 (Afilil).

GUA MEDICA. CLINICA INFANTIL DEL Doctor A. F. FARALDO. DIABETES INFANTIL • RENOVACIÓN DIRIGIDA. Laboratorios del doctor Daporta González. ANÁLISIS, TRANSFUSIONES DE SANGRE, SERVICIO AUTORIZADO OFICIALMENTE. SANTIAGO DE COMPOSTELA



AMANCIO



REIJA



MARCELINO



SUAREZ

MADRID, 13.—(Afilil). — El seleccionador nacional de fútbol ha propuesto a la Federación Nacional la siguiente lista de los cuarenta jugadores para en su día formar el equipo que tomará parte en la fase final del Campeonato del Mundo. Los cuarenta designados son los siguientes:

Luis María Aguirre, José Araquistain, Amancio Amaro, Isaac Calleja, Antonio Camps, Enrique Collar, Luis del Sol, Alfredo de Stéfano, Luis María Echevarría, Manuel Etxura, Jesús Garay, Francisco García Paquito, Enrique Gensana, Francisco Gento, Segurido García Vicente, Guillet, Jones, Marcelino Martínez, Eulogio Martínez, Jorge A. Mendoza, Manuel Mestre, Joaquín Peiró, Enrique Pérez, Vicente Piquer, Francisco Puskas, Severino Reija, Feliciano M. Riviella, Adalardo Rodríguez, Francisco Rodríguez «Rodri», Manuel Ruiz Sosa, Salvador Sarduani, José Santamaría, Carmelo, Juan Secarra, Luis Suárez.

BOXEO HUNSAKER CONTINUA GRAVE

BLUEFIELD (Virginia Occidental), 13. — El boxeador Tunney Hunsaker, sigue en estado serio, si bien el doctor Gage ha manifestado que la lesión cerebral sigue un proceso muy lento de mejoría. Puede tomar una pequeña cantidad de alimento suave y ocasionalmente puede hacer algunas repeticiones con su representante. Afilil.

Agenda del día

Registro Civil

(13 DE ABRIL) Nacimientos: Andrés Manuel Piñero y Rodríguez; Beatriz Moreno y Doce; Manuel Ares y Blanco; José Antonio Osorio y Rodríguez.

Las mareas

PLEAMARES: 12,18 de la mañana y 12,40 de la noche. BAJAMARES: 6,7 de la mañana y 6,29 de la tarde.

Parte meteorológico

Máxima, 15,2. Mínima, 8,6. Media, 11,8. Dirección del viento, Este. Fuerza del viento, fresco. Estado del mar, marejadilla del NO. Cielo algo nublado, cúmulos. Visibilidad, regular. Barómetro, 759,9.

Puerto

Entrados. — Vapores "Punta Arzabal" de Gijón, con carbón; "Leñador" de Avilés, con carbón; "Río Hija" de Bilbao con su equipo, y "Río Blosca" de Avilés, en lastre. Despachados. — "Ser", para Terragona, con abonos y "María Santuste", para Avilés, en lastre.

CUPON DE CIEGOS

En el sorteo celebrado ayer, salió premiado el núm. 600

GUIA MORAL

JOFRE: "Apocalipsis sobre el río Amarillo".—3. Mayores. AVENIDA: "E keran impostor". 2. Jóvenes. CALLAO: "El día más feliz de mi vida".—I. C. CINEMA: "Horizontes en llamas".—I. C. CAPITOL: "Rey de reyes".—1. Todos. RENA: "Siega verde".—3. R. Mayores, con reparos. MADRID - PARIS: "La historia de Ruth".—2. Jóvenes. ATENAS: "Los asesinos del Kilimanjaro".—2. Jóvenes.

TELEGRAMAS LOCALES

PAVIMENTACION

Ultimamente la calle María, en la manzana de detrás del Palacio Municipal, contaba con buen número de fosas graníticas que no presentaban una adecuada alineación con el resto de las que forman el pavimento. Algunas las sobresalían varios centímetros, siendo un peligro para los vehículos de ruedas de pequeño diámetro. Ahora, por personal de Obras del Ayuntamiento se ha comenzado a reparar, esa calle.

DISCOS

En la plaza de Cántido han sido colocados varios discos, prohibiendo el aparcamiento de una clase de vehículos en una zona de la mencionada plaza, habiéndose marcado los sitios en que motos y coches deberán aparcar.

REGRESO

Se espera que mañana domingo llegue a nuestra ciudad el Alcalde, después de asistir a la sesión de las Cortes y resolver en la capital de España asuntos de la Alcaldía.

ABONO

Parece ser que la Empresa Calvo Sotelo va a ampliar sus almacenes instalados en la zona portuaria, dedicados al almacenamiento de abono nitrogenado. Esta medida proviene de que desde nuestro puerto es enviado al resto de España gran cantidad de ese fertilizante para los campos.

EL "PASSIO" FERROLANO

Continúa la afluencia de visitantes del conocidísimo "Passio" de Alfredo Martín. ¿Cuántas fueron las personas que han admirado la bella obra? La contestación más exacta es que la mayoría de los ferrolanos han ido ya a extasiarse en los incomparables pasajes y a rememorar en las acertadísimas escenas el Sangriento Tributo que ha pagado Nuestro Señor para poder rescatarnos.

No todas las capitales españolas cuentan con una representación tan perfecta de la Agonía del Señor, y en ninguna hay una obra tan sencilla y a la vez tan sublime y realista. De esto debemos de vanagloriarnos y no sin razón le podemos llamar El "Passio" ferrolano.

Conocidísimo es de todos el emplazamiento de esta incomparable obra: la Capilla de la V. O. T. de San Francisco, donde hay las máximas facilidades ya que a nadie se le niega el privilegio de poder admirarla.

Disposiciones de Marina

Se concede licencia para contraer matrimonio a la señorita María del Pilar González de Lara y Ponte, al teniente de navío don Eduardo Liberal Lacín.

Idem con la señorita María Fernanda de la Calleja y Moreno, al alférez de navío don Roberto Asuar Sáez.

Se destina al curso de buzos, a los mayores de segunda, don Francisco Sánchez Cánovas, y don Teodoro Moral García, y al primero don Antonio Barba Alba.

Se nombra el tribunal de reconocimiento médico para los opositores a ingreso en la Escuela Naval Militar, por el coronel médico don José del Val Gordon, teniente coronel médico, don Vicente Espinosa Sotelo, y comandantes médicos, don Ramón Páramo Cánovas, don Adolfo Dergui Ruiz, y capitán don Francisco Rodríguez Padilla.

Tribunal de pruebas psicotécnicas, presidente, capitán de navío don Juan García-Frías y García, y teniente coronel médico don Ricardo Urdiales Lázaro; comandante médico don Baldomero Falcones Rabago, y capitán de complemento

doña María Teresa Blasco y Sáinz Velez Catalán. Secretario técnico, de Armas Navales, don Antonio de Baranda.

Tribunal de pruebas de aptitud física; capitán de navío don Juan García-Frías y García, coronel médico, don Eduardo Villanova Bóñez, teniente coronel de Ingeniería de Marina, don Luis del Corral Hermida; capitán de fragata, don Antonio González-Aller y Balseyro, y capitán de corbeta, don Francisco Elvira García.

Tribunal de exámenes de inglés y Ciencias Exactas y Físico-Químicas; capitán de navío don Juan García-Frías y García; capitán de corbeta, don Francisco Elvira García; ponente de análisis matemático, capitán de corbeta don Gabriel Martorell y González-Magonecrista; comandante de Intendencia, ponente de geometría y trigonometría, don Mateo Fernández-Chicharro y de Dios; ponente de física y química, comandante de Máquinas don Angel Duarte Sánchez; ponente de inglés, comandante de Infantería de Marina, don Enrique León Gómez; secretario, capitán de corbeta don Manuel Mendicutin Cervera; escribiente segundo, don Rafael Heredia Sarrío, y auxiliar administrativo, don J. Fernández Martínez.

Se concede el haber pasivo mensual de 5.761, 23, a coronel médico don Salvador Clavijo Olavijo.

Idem de 4.934,98 al teniente coronel de Infantería de Marina, don Ciriaco Gutiérrez Trujillano.

Idem de 2.168,12, al segundo teniente de Infantería de Marina, don Francisco del Pulgar Deciofoa.

Idem de 3.076,24, al auxiliar primero, don José Franco Torres.

Idem de 3.163,74, al idem don Emilio Freire Fuñes.

Idem de 1.969,98, al músico tercero de Infantería de Marina, don Francisco Feljóo Spoto.

-Gacetillas locales-

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA

Se pone en conocimiento de los padres o tutores de los alumnos oficiales de este Centro, que en el día de hoy se han entregado los boletines mensuales con las connotaciones correspondientes al segundo trimestre del curso actual.

El Ferrol del Cuadrillo, 12 de abril de 1962. — El Jefe de Estudios, José Naya.

ESCUELA DE MAESTRIA INDUSTRIAL "MARQUES SUANZES"

JEFATURA DE ESTUDIOS. Se pone en conocimiento de los padres y tutores de los alumnos de este Centro, con esta fecha, se está procediendo a la entrega de los Boletines con las notas trimestrales.

INFORMACION MILITAR

Se concede la Plaza de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo al coronel de Infantería de Marina don Camilo González Rodríguez, al coronel de Máquinas don Agustín Leira Fernández y al co-

ronel de Intervención D. José María Casas Ochoa.

Idem la Cruz de la misma Orden al capitán de Corbeta, don Juan Parto de Domlebun y al mecánico mayor de primera, don Eliseo Fernández Castrillon.

Idem la Plaza de idem al teniente coronel de Artillería, don Ramon Fernández González.

Se concede la pensión anual de 97.083, pesetas a doña Luisa Ardois Briones, viuda del contralmirante don Pedro Aznar Bárcena.

Idem igual pensión a doña Adeia de Lizana y de Ussel de Gumbarda, viuda del contralmirante don Julio Iglesias Adelaída.

Idem de 85.250 Pesetas a doña María Luisa González, Altolaguirre, viuda del capitán de Navío, don Antonio Ribero.

Idem de 8.565 a doña Josefa Rey, madre del cabo de la Legión don Manuel Ares Rey.

Idem la de 20.433,33 a doña María Díaz Chao, madre del sargento de Marina don Arturo Díaz Chao.

Idem de 7.943,50 a don Feliciano Pico Castón y doña Paulina López, padres del cabo de Infantería de Marina, don Alejandro Pico López.

La festividad de los Dolores

Con motivo de la festividad de la Virgen de los Dolores, en los distintos templos de la ciudad se celebraron los anunciados cultos. En la Capilla de Dolores hubo misa solemne, acudiendo la directiva de la Cámara de Comercio, por ser la Virgen de los Dolores la Patrona del comercio ferrolano. Concurrió también gran número de fieles.

Ayer finalizaron los cultos del septenario, durante los cuales predicó el Rvdo. Sr. D. Humberto Merino Granell, capellán de la Armada.

jornada ferrolana REBUZNO DE PLOMO

Los triunfadores del concurso radiofónico local están ya embarcados para la fama. Son muchos, y buenos. Uno de los concursantes femeninos, Maruchi Rodríguez, acaparó dos primeros premios individuales, uno colectivo —forma parte de la agrupación "Sombras"—, y además fue seleccionada para cantar en la Voz de Madrid.

Unos cuantos miles de pesetas y las puertas de la fama abiertas para esta ferrolana. Con ella, Nolo García, Carmen Fajardo, Gonzalo Esparafita, etc., etc. Imposible nombrarlos a todos aquí. El espacio de esta doble columna tiene un límite.

Durante la última función de la eliminatoria final que comentamos, hubo una nota desagradable. No a cargo de los actuantes, precisamente. Cierta sector del público intentó demostrar, con pateos y silbidos, que la decisión del jurado no había sido del todo justa. Lo que demostró claramente ese reducido sector de espectadores es que está malisimamente educado.

Si se premia, no la calidad sino lo extraordinario, lo que se sale fuera de lo común, algunos de los que formaron el jurado discordante del jueves podrían optar, por ejemplo, al rebuzno de plomo. Aptitudes les sobran a todos los que convirtieron la última parte del espectáculo, y a causa del telón de fondo discordante musical, en un remedo de cualquier selva africana.

La decisión del jurado ha sido francamente justa y ponderada. Así opinan la inmensa mayoría de los ferrolanos aducidos a este tipo de espectáculos. El concurso, teniendo en cuenta los artistas seleccionados, tuvo una calidad bastante alta. Sin embargo, ese grupo a que me refería antes opinaba, al parecer, de distinto modo. Estaban en minoría, pero tenían derecho a opinar, a perder el sueño dos noches seguidas, pensando en la injusticia, y a comentarlo con sus amigos hasta el año próximo.

A lo que no tenían derecho era a rebuznar mientras cantaban los actuantes.

Quizás se piense en que todos tenemos derecho al pataleo. Una manera de pensar completamente absurda y fuera de circulación hace mucho tiempo. Al pataleo nadie tiene derecho, y menos cuando con ese pataleo se molesta la atención de miles de personas que han pagado su localidad y no para escuchar, precisamente, pataleo alguno.

Ya que estamos en época de concursos, quizás se pueda organizar uno que premie generosamente el índice de gamberrismo más alto. De este modo, y embarcados los triunfadores hacia la fama y el éxito, fuera de la reducida demarcación municipal los victoriosos, quizá nos quedemos todos más tranquilos.

MARIUS

FERROL HACE 40 AÑOS

14 DE ABRIL DE 1922 Una mujer que iba por la vía hacia Jubia, fue atropellada por un tren de maniobras que salía de la estación, resultando muerta. Era natural de Santa Marina del Villar, y se llamaba Juan Penabaz, de sesenta y cinco años. En el lugar del suceso se presentó el juez instructor don Manuel Palacios, y el secretario señor Rodríguez Criado, ordenando el levantamiento del cadáver.

Regresó de Madrid el capitán general del Departamento, don Ignacio Pintado. Le hizo cargo del Departamento el viceministro don Francisco Lloja y Morago, que accidentalmente estaba encargado del despacho.

Se ha cursado al Estado Mayor Central de la Armada una instancia del 17.º quintista jefe don Cándido Santos Pereira, en la que solicita ser destinado al Colegio de Huérfanos de la Armada.

Nuestro corresponsal en Madrid nos cuenta de que ha sido sometido a una delicada intervención quirúrgica, el capitán general de la Armada, don José María Chacón y Pery.

En el Gobierno Militar de la Plaza se ha presentado, de Guadalupe, el alférez de Ingenieros don Francisco Iglesias Brage.

Falleció en esta ciudad el abopdo don Manuel Herrán Lamaz, que se había destacado en la vida local, en el Ayuntamiento y en la Liga Popular. Era figura muy apreciada en todos los medios locales.

De Toledo, los alumnos de la Academia de Infantería, don Juan Lloveras Abeleira, don Eulodoro Robo Mestril, D. Victoriano Suanzes y Suanzes, don Victor Cortés Ramon, don Agustín Brañas Fernández, don José Núñez de la Puente y don Francisco López Rollán.

Conferencia en el Casino ferrolano Disertará D. Enrique Mariñas

Ha sido elegido presidente del Centro de Clases Pasivas de esta ciudad, don Ricardo Cánovas Guntín.

Hoy, sábado, día 14, a las ocho de la tarde, pronunciará en los salones del Casino ferrolano una charla el director de Radio Nacional de España en La Coruña, don Enrique Mariñas.

Se ha firmado un Real Orden del Ministerio de Marina, disponiendo que sea de un año el tiempo de destino de los coroneles y tenientes coroneles de Infantería de Marina, en el Regimiento Expedicionario.

El título, de la referida charla es el siguiente: "Cuentos de un locutor errante".

HOY - RENA - 5'45, 8 y 10'15

POESIA, AMBIENTE, PAISAJE LA VIDA MISMA... EN

WARNER BROS. PRESENTA LA PRODUCCION PIRENE FILMS, S.A. JEANNE VALERIE - CARLOS LARRAÑAGA



SIEGA VERDE BASADA EN LA NOVELA "VERD MADUR" DE JOSE VIROS DIRECTOR: RAFAEL GIL

EL MAS BELLO ESCENARIO, LA MAS BELLA HISTORIA DE AMOR QUE EL CINE HAYA RELATADO

Complemento: NO - DO (MAYORES)

UNA AVENTURA SIN PRECEDENTES EN LA JUNGLA AFRICANA!!



EXCITANTE Y VIOLENTA COMO EL AFRICA SALVAJE... APASIONANTE Y ENIGMATICA COMO SUS INCREIBLES RITOS PAGANOS... MARAVILLOSA Y EMBRUJADORA COMO LA MAJESTUOSA BELLEZA DEL KILIMANJARO!

NO - DO FUNCIONES: 6 - 8 Y 10-15

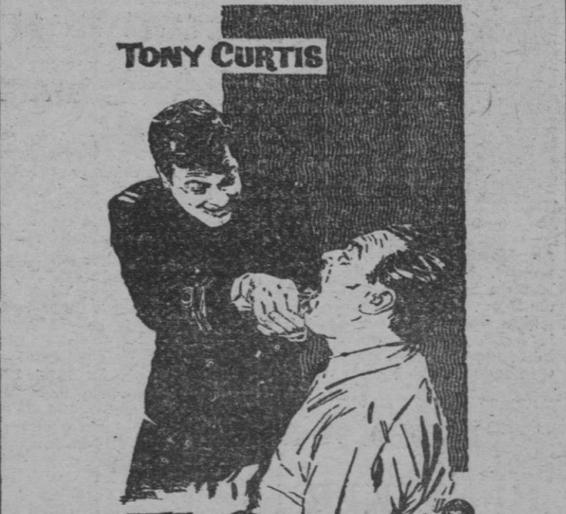
¡ATENCIÓN!

LA PELICULA QUE SUPONE EL MAYOR ACONTECIMIENTO DE LA TEMPORADA

HOY EN EL AVENIDA

EL FILM QUE LE CAUTIVARA CON UN PERSONAJE INOLVIDABLE

¡SU IRRESISTIBLE SIMPATIA SOLO ERA COMPARABLE CON SU AUDACIA!



EL GRAN IMPOSTOR TONY CURTIS EDMOND ARTHUR CARL O'BRIEN - O'CONNELL - MALDEN

(AUTORIZADA PARA MENORES) CONTRAPUNTO DE MADRID

FUNCIONES: A las 5-30 - 7-45 y 10 ES UNA PRODUCCION DE EXITO GARANTIZADO ESTAN A LA VENTA LAS LOCALIDADES PARA LOS 3 PRIMEROS DIAS

HOY EN JOFRE

EL ESTRENO QUE CAUSARA SENSACION UN EPISODIO VIBRANTE Y DRAMATICO DE LA GRAN TRAGEDIA CHINA

UN FILM VERDADERO, ACTUAL Y ESPECTACULAR EL ESCENARIO PINTORESCO Y EXOTICO DE CHINA. SIRVIENDO DE MARCO A UN TEMA DE AMOR Y DE GUERRA, COMO JAMAS HA SIDO LLEVADO A LA PANTALLA



APOCALIPSIS SOBRE EL RIO AMARILLO Anita Ekberg - George Marchal

LA MILENARIA CIVILIZACION CHINA DESTRUIDA POR LAS HORDAS SALVAJES

NOTICARIO NO - DO FUNCIONES: A las 5-30 - 7-45 y 10 ES UN PROGRAMA EXCEPCIONAL PARA MAYORES

D. José María López Ramón, ascendido a teniente coronel

Ha sido ascendido al empleo de teniente coronel, el comandante de Artillería, don José María López Ramón.

El señor López Ramón queda en situación de disponible a las órdenes del Ministro del Ejército, en la Plaza de Ferrol del Caudillo. Nos produce viva satisfacción el ascenso del señor López Ramón, en su carrera militar, y consignamos la noticia con íntimo cariño hacia el actual Alcalde de la ciudad, que, como compañero y amigo, consideramos como propio. Que el señor López Ramón así lo acepte es nuestro más vivo deseo.

Farmacias de guardia

Turno semana de farmacias de guardia: D. Manuel Punín Garrido, General Franco, 92 y don Cestino Punín Garrido, Avenida del Generalísimo (Campo de Deportes).

Triunfadores en el concurso "CAMINO DE LA FAMA"

UN CONCURSO DE EXTRAORDINARIO EXITO

El apasionante concurso "Camino de la Fama" que, como años anteriores, organiza Radio Ferrol, ha llegado a su fin. Un fin brillante para todos los concursantes que se han superado artísticamente. El éxito de "Camino de la Fama" ha sido rotundo. Exito que por otra parte es fácil de comprender, ya que nadie puso en duda la valía artística de sus participantes. Presenciando estos concursos a veces no se sabe si se está oyendo cantar a un aficionado o a un profesional. La final celebrada el jueves en el Teatro Jofre fue algo extraordinario. La buena organización del concurso y la categoría de los jurados eran así que sintieron para que el público llenase el teatro. La impresión del ambiente era

magnífica. En el teatro no había ni una sola butaca libre. Por cierto, y al margen de esto, tenemos que felicitar a nuestro Delegado del periódico, "Marius", a quien, ante el público de la sala le fue impuesto el galardón del "Taca de Oro" por los organizadores del concurso. Enhorabuena! Algo más de la una de la mañana fue cuando dieron a conocer el nombre de los concursantes premiados. Caras alegres y tristes se mezclaban continuamente. Unos

CANCION ESPAÑOLA, CARMEN FAJARDO

Carmen Fajardo aún tenía en la mano un precioso ramo de flores que un gentil espectador la regaló por su buena actuación. Carmen Fajardo Varela, natural y residente en nuestra ciudad llevó el primer premio en la modalidad de canción española y el cuarto en la modalidad de canción hispanoamericana. Estaba muy contenta por el galardón. La preguntamos: "¿Esperabas el primer premio?" "¡Oh sí! Lo esperaba y desu-



"Otra, otra, otra" pedía el público ante la actuación del dúo "Jesman", formado por dos muchachos que entre ambos no suman 29 años. Un dúo perfecto lo hacen José Manuel Couce y José Manuel Ferrero.

Tocan la guitarra con dominio y parecen dos viejancas cantantes. "¿Quién de los dos canta mejor?" preguntamos a Ferrero. "Los dos cantamos igual. El uno por el otro."

"¿Dónde cantaréis después de este concurso?" "Nos prepararemos más para algún día alcanzar la fama."

Ferrero aún tenía el sobre con el dinero que se otorgaron de premio. Couce no tenía las manos quietas. Le preguntamos a éste, "¿Nervioso?"

"Un poquito nada más. Yo nunca salí en un periódico y por eso..." "¡Ah! Pero es por esto? No debes preocuparte. ¿Qué reparte los cuartos?"

"Yo mismo. Por eso estamos siempre de acuerdo."

"¿Qué vais a hacer con el dinero?" "Somos muy jóvenes para decidir. Ya se encargaran nuestros padres."

JOSE COIRA, PRIMER PREMIO EN SOLISTAS

José Coira fue el único finalista en este concurso en la modalidad de solistas instrumentales. "¿No quedaste contento?" "No preguntamos."

"En lo que cabe, sí. Lo que no me explico es cómo el primer premio quedó desierto y no me lo otorgaron a mí. ¿Por qué?"

"Otro año será. Todos sabemos que aun no llegamos al primer premio tres años."

"Puede ser. Este concurso es magnífico y nos da facilidades para presentar nuestras cualidades artísticas. Llévate el segundo y quedarte más conforme con el primero."

SE COMPRENDE, GONZALO ESPARAFITA

Aplausos y más aplausos preparó Gonzalo Esparafita. Un joven de diecisiete años que reside en Cobas. Cabe decir que el muchacho tiene un padre con unas marcas que aplauden por diez. Lo ha demostrado. Pues bien, este concursante consiguió un segundo y un tercer premio en canción española y moderna respectivamente. Esparafita se acompaña el mismo con la guitarra en sus canciones. Y con soltura parece un profesional cuando interpreta sus canciones, de algunas de las cuales él es autor. En la final este joven cantante interpretó "Macarena" y sus murallas."

"Macarena y sus murallas" la compuso yo. Me gusta componer canciones y es afección ya la tengo, de hace tiempo. Ahora estoy preparando otra que se titulará "El niño ciego".

"¿Contento con los premios?" "¡Contentísimo!"

"¿Mas que tu papá?" "No estoy seguro. Pero me parece que sí."

"Yo en tu caso lo aseguraría. FUERZA DEL CONCURSO Y después del desfile de estos artistas no podemos terminar el reportaje sin presentar en estas columnas a la "fuerza mayor" de este magnífico concurso. La "fuerza" está en don Eugenio Peña, jefe de programación de Radio Ferrol, don Benito Vázquez, locutor de la misma emisora y don Juan Malde, DON EUGENIO PENA

Por experiencia conocemos los quebraderos de cabeza que trae consigo un concurso de tanta envergadura. Por eso no nos extrañó que nos dijera el amigo Peña al vernos delante. "¿Pregunta poco, porque me duele la cabeza?"

"¿Qué labor desarrollas en este concurso?" "Preparo el programa. Coordinó la audición y, en resumen, me encargo de poner al concursante delante del microfono."

"¿Cuántos fueron los concursantes del presente año?" "Alrededor de 300."

"¿Mas que en años anteriores?" "Algunos más, sí."

"¿Cómo has visto el concurso de este año en comparación al anterior?" "Solamente regular. El concurso, en sí valió mucho. Se ha superado artísticamente. Pero los participantes, todos ellos de mucha valía artística fueron de Ferrol, y ya se sabe que el concurso tiene mucho más realce cuando los participantes son de diversas localidades."

"¿Qué es lo que más te gustó de este año en comparación al anterior?" "Muchas cosas. Por que si bien es cierto que los participantes eran magníficos no menos magníficos fueron sus organizadores."

"¿Le fué difícil al jurado dictaminar los premios?" "Difícilísimo. La labor de un jurado es un tanto ingrata cuando la categoría artística de unos valores alcanza límites insospechados. Pero este año la conformidad ha sido prueba de una justicia acertada."

"¿Algo más, amigo Peña?" "Decir a los componentes de la Prensa local que en nombre de Radio Ferrol les doy las más expresivas gracias. A todos cuantos han colaborado en el festival y a los concursantes, mucha suerte!"

DON BENITO VAZQUEZ

Ahora le toca el turno al activo y popular locutor de la emisora ferrolana, Benito Vázquez. El pes del concurso ante el microfono lo lleva este magnífico locutor. Por eso Benito merece el aplauso unánime, porque con mucho acierto ha sabido hacer de "Camino de la Fama" el concurso que agrada y conviene.

"¿Contento del concurso?" "Claro que sí. Yo estoy siempre dispuesto a rodearme de concursantes. Lo digo porque los del presente año fueron unos chicos simpáticos, simpáticos, que hicieron más fácil mi tarea de presentador."

"¿Qué es lo más difícil para el locutor en este concurso?" "El encontrarse con concursantes que se aparten de lo elemental ante el microfono."

"¿Lo más fácil?" "Encontrarse con concursantes que a una sola mirada entiendan lo que quiero decir el locutor. Por que sin duda alguna el que está ante un microfono debe contar con la presencia de un locutor. El locutor y el concursante deben estar unidos."

CON EL MAESTRO MALDE El maestro don Juan Malde fue en "Camino de la Fama" el encargado de hacer suar las notas musicales. Resulta ahora su gran talento artístico no sería una novedad ya que la popularidad de Malde hace mucho tiempo que está compartida por toda la región gallega. El maestro Malde es uno de los pedales que sostiene en el concurso a todos los actuantes. El los ensayo y con gran acierto les hizo comenzar sus canciones con sus notas musicales. Antes de que se formaran algunos pregunta ya empieza diciendo:

"¿Pregunta sólo tres cosas. Ahí va la primera: ¿Te gustó el concurso?" "No estuvo mal. Podía estar mejor y también peor."

"¿Cuántos años llevas acompañando a concursantes?" "Como hace tantos, he perdido la cuenta."

"Si tuvieras que elegir algún concursante para presentarlo en un festival fuera de Galicia, ¿quién sería?" "Sin duda alguna al dúo "Jesman". Esos dos muchachos que están llenos de facultades para el canto. JOVALO



CONJUNTO "SOMBRA"

Este conjunto está compuesto por tres simpáticos jóvenes y una bella señorita Jorge Juan López, Miguel López Corral, Enrique Álvarez y Maruchi Rodríguez forman este magnífico conjunto vocal. Rápidamente al salir del escenario, después de recoger el premio nos dirigimos a ellos con intención de hacerles unas preguntas. Amables siempre nos empieza diciendo, Maruchi:

"Es tan grande nuestra emoción que no encuentro las adecuadas palabras para manifestar cuánta es nuestra alegría."

"¿Cuánto os importa el premio?" "Tres mil pesetas. Pero más que por el dinero estoy contenta porque así hemos dado un gran salto en el terreno artístico profesional."

"¿Qué me dices del concurso de Coruña?" "pregunto a Miguel. "También estuvo estupendo. Llevamos igual que en "Camino de la Fama", tres mil pesetas."

"¿Cuándo se fundó el conjunto?" "Hace cuatro meses aproximadamente —nos dice Jorge—. Lo formamos con intención de participar en estos concursos."

Maruchi Rodríguez también cantó individualmente en este concurso en las modalidades de canción hispanoamericana y moderna. En ambas logró el primer premio."

"¿Esperabas tantos premios?" "Yo tenía mis esperanzas. Mis ilusiones en alcanzar el mejor premio. Pero las esperanzas se pueden perder cuando llega el momento. Yo estoy contenta ya que para mí no se perdieron."

"¿Planés para el futuro?" "Hay que pensarlo con tiempo. No se si no iremos con el conjunto "Sombras" a la televisión portuguesa. For de pronto he sido seleccionada para un Gran Premio de Honor que se celebrará en la "Voz de Madrid".

CANCION SELECTA, PORTA RIVAS



José María Purta Rivas alcanzó en esta modalidad el tercer premio.

CARTELERAS PARA HOY

JOFRE CAPITOL

HOY GRAN ESTRENO

Apocalipsis sobre el Rio Amarillo

NOTICUARIO NO-DO FUNCIONES: A las 5-30 — 7-45 y 10 (Para mayores)

AVENIDA

HOY: 5-30 — 7-45 y 10 ¡Sensacional Estreno!

El gran impostor

Con Tony Curtis. El film que le cautivará con un personaje inolvidable (Mayores)

CALLAO

HOY: A las 5-30 — 7-45 y 10 Proyecta la maravillosa película

El día más feliz de mi vida

Con PAUL HORBIGER y ELLEINOR JENSEN (Tolerada) NOTICUARIO NO-DO

CINEMA

JUEVES

EL BELLISIMO DRAMA DE LA PASION DEL SENOR! TECNICOLOR

Un hombre tiene que morir

JOFRE CAPITOL

HOY El mayor drama de la historia del mundo!

REY DE REYES

Por JEFFREY HUNTER VIVECA LINDFORS RON RANDELL Funciones: 6-45 — 9-45 (Tolerada)

RENA

HOY: 5-45 — 8 y 10-15

SIEGA VERDE

(EASTMANCOLOR) Una película realia, viril Con JEANNE VALERIE y CARLOS LARRANAGA (Mayores) Complemento: NO-DO

Madrid-París

HOY: 3-30 — 5-45 — 8 y 10-15

La historia de Rath

CinemaScope - Color de Luxe La vida de una mujer inmortal en el Antiguo Testamento Con ELANA EDEN y STUART WHITMAN (Tolerada) Complemento: NO-DO

Cine ATENAS

HOY: 6 — 8 y 10-15

El Africa salvaje, misteriosa y excitante, en una aventura plena de violencia y emociones!

Los asesinos de Kilimanjara

ROBERT TAYLOR ANNE AUBREY Scope = Technicolor NO-DO (Tolerada)

CAPITOL HOY La más gigantesca epopeya de la historia del mundo en una película GIGANTESCA



JEFFREY HUNTER - SIOBHAN MCKENNA - HURD HATFIELD - RON RANDELL VIVECA LINDFORS - RITA GAM - CARMEN SEVILLA - BRIGID BAZLEN - HARRY GUARDINO - RIP TORN - FRANK THRING - GUY ROLFE - MAURICE MARSAC GREGOIRE ASLAN - ROBERT RYAN EN EL PAIS DE SAN JUAN BAUTISTA ARGUMENTO PHILIP YORDAN DIRECTOR NICHOLAS RAY PRODUCTOR SAMUEL BRONSTON SUPER TECHNIRAMA 70 • TECHNICOLOR

De entre un mundo de bárbara tiranía, dominado por la violencia surgió JESUS DE NAZARETH Funciones: 6'45 — 9'45 TOLERADA

CINE CALLAO HOY A LAS 5-30 — 7-45 Y 10 EL DIA MAS FELIZ DE MI VIDA Un verdadero regalo para los amantes del cine de calidad Con PAUL HORBIGER — ELLEINOR JENSEN AGFACOLOR (TOLERADA MENORES) NOTICUARIO NO-DO

HOY 4-6-8-10 ESTRENO CINEMASCOPE ¡BELLISIMA! ¡EMOCIONANTE! HORIZONTE EN LLAMAS GERARD LANDRY — ILEANA LAURO ¡Revelación!

¡Un hecho real que conmovió al mundo!

PROCESIONES que se celebran en Ferrol durante la SEMANA SANTA

DOMINGO DE RAMOS

Detalle de la procesión de la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén:
 Hora de salida: Cuatro y media de la tarde, una vez efectuada la bendición de ramos.
 Iglesia: Parroquial de Nuestra Señora del Carmen.
 Orden del desfile: Banda de

tambores y cornetas. Insignias y ciriales. Niños y niñas con ramos. Niños de la Empresa Nacional Bazán. Niños de los colegios religiosos. Paso de Jesús en la entrada triunfal en Jerusalén, escoltado por los cofrades infantiles de ambos sexos. Clero. Junta Directiva de la Cofradía.
 Itinerario: Partiendo de la plaza de Armas, Galiano, plaza de España, Rochel, Canalejas, La Coruña, Dolores, plaza de Armas,

cornetas y tambores. Cruz alzada y ciriales. Marineros y pescadores. Bandera y Cabildo de la Cofradía de Pescadores del Santísimo Cristo de los Navegantes. Cofradía del Santísimo Cristo de los Navegantes. Pendón y ciriales. Cofrades con velas. Representaciones oficiales de barcos y dependencias. Pendón del Santísimo

Cristo de los Navegantes. Trono portado por fuerzas de Marinería. Relevos portadores. Clero parroquial. Presidencia. Banda de música.
 Itinerario: Socorro, Merced, Espartero, Antón (Parque Municipal), María, Arce, General Franco, San Francisco, plaza del Marqués de San Saturnino, Paseo de la Marina y recogida.

mente XIII, primer Cofrade de la misma. Agrupación de Nuestra Señora de las Angustias. Secretario general de la Cofradía portando el libro en pergamino de los privilegios concedidos a la Hermandad, escoltado por miembros de la Junta de Gobierno. Venerada imagen de Nuestra Señora de las Angustias, sobre trono de plata repujado. Clero parroquial. Presidencia de la Cofradía. Banda de Música del Tercio Norte de Infantería de Marina.
 Itinerario: San Carlos, Hospital de Marina, Animas, San Amaro, Lugo, Galiano, Rubalcava, Real, Capitanía, San Roque, Capitanía, San Diego, Magdalena, José Antonio, Cantón, plazuela de las Angustias y Capilla.

de los Dolores, portada por marineros de la Escuadra y escoltada por gastadores de la Banda de Mérida.
 Pendón y ciriales de la Cofradía de la Santísima Virgen de los Dolores.
 Cofradía de la Santísima Virgen de los Dolores.
 Presidencia de esta Cofradía. Banda de cornetas y tambores y música de la Escuadra. Presidencia de todas las dependencias.
 Clero. Ayuntamiento. Presidencia de autoridades. Banda de cornetas y tambores.

de los Dolores, portada por marineros de la Escuadra y escoltada por gastadores de la Banda de Mérida.
 Pendón y ciriales de la Cofradía de la Santísima Virgen de los Dolores.
 Cofradía de la Santísima Virgen de los Dolores.
 Presidencia de esta Cofradía. Banda de cornetas y tambores y música de la Escuadra. Presidencia de todas las dependencias.
 Clero. Ayuntamiento. Presidencia de autoridades. Banda de cornetas y tambores.

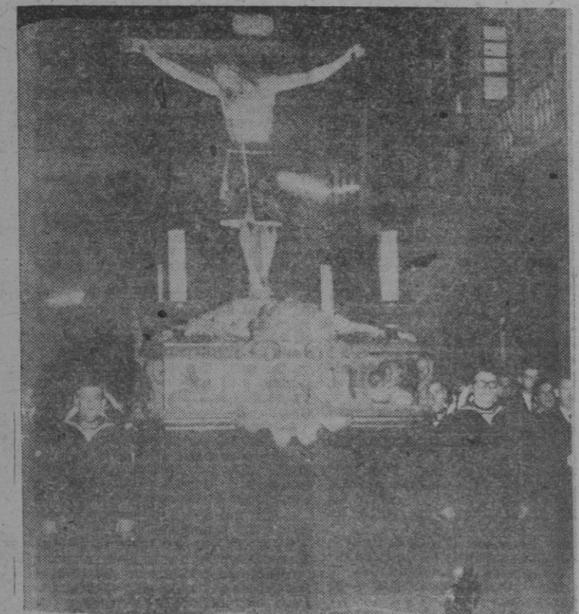
JUEVES SANTO

Detalle de la Procesión de la Cofradía de Caballeros del Santísimo Cristo de la Misericordia:
 Hora de salida: 11 de la noche.
 Iglesia: Capilla de Nuestra Señora de los Dolores.
 Orden de salida: Banda de cornetas y tambores de la Empresa Bazán. Sudario luminoso y farolas, portado por Cofrades del Cristo de la Misericordia.
 Cofradía de la Oración en el Huerto.
 Trono de la «Oración en el Huerto». Pendón y ciriales de la Cofradía de la «Oración en el Huerto». Pendón y ciriales de la Cofradía de la Virgen de la Paz.
 Trono de la Virgen de la Paz. Presidencia de la Virgen de la Paz.
 Sudario y farolas de la Cofradía de Jesús Nazareno.
 Cofradía de Jesús Nazareno.
 Trono de Jesús Nazareno.
 Pendón y ciriales de la Cofradía de Jesús Nazareno.
 Banda e tambores, cornetas y música.
 Sudario y farolas de la Cofradía del Cristo de la Misericordia.
 Pendón y faroles de la Cofra-

diá del Cristo de la Misericordia.
 Trono del Cristo de la Misericordia, escoltado por la Policía Municipal.
 Presidencia de la Cofradía del Cristo de la Misericordia.
 Bandas de cornetas, tambores y música de Infantería de Mérida. Senatus y farolas de la Cofradía de la Virgen de la Piedad.
 Cofradía de la Virgen de la Piedad. Pendón y ciriales de la Cofradía de la Virgen de la Piedad.
 Trono de la Virgen de la Piedad.
 Clero. Presidencia de todas las Cofradías de la Unión de Cofradías de los Dolores. Banda de cornetas, tambores, música del Cuartel de Instrucción.
 Itinerario: Méndez Núñez, Frutos Saavedra, G. Franco, Rubalcava, plaza de Armas, Dolores y Capilla.

Detalle de la Procesión del Encuentro:
 Hora: Once de la mañana.
 Iglesia: Parroquial de San Julián y Capilla de Nuestra Señora de los Dolores.
 Orden de salida: De la parroquial de San Julián: Banda de cornetas y tambores de la Empresa Bazán. Cruz alzada y cirios. Tercio de la Santísima Virgen de la Piedad. Pendón de la Cofradía de la Virgen de la Piedad. Pendón de la Cofradía de Jesús Nazareno. Imagen de Jesús Nazareno, portada por los Cofrades. Cofradía de la Oración en el Huerto. Presidencia de la Cofradía. Presidencia final.
 Orden de salida: De la Capilla de Nuestra Señora de los Dolores: Cornetas y tambores del Cuartel de Instrucción. Cruz alzada y ciriales. Cofradía de «San Juan Evangelista». Pendón de la Cofradía. Imagen de San Juan Evangelista. Cruz, guía y farolas de la Cofradía «María Santísima de los Dolores». Cofradía de «María Santísima de los Dolores». Pendón de esta Cofradía. Bocina de la Cofradía. Paso de María Santísima de los Dolores. Promesas. Clero. Presidencia de esta Cofradía. Banda de música del Cuartel de Instrucción.
 Itinerario: Saliendo de la parroquial de San Julián: Coruña, Canalejas, Rubalcava y plaza de Armas.
 Saliendo de la Capilla de Dolores: Dolores y Plaza de Armas.
 El Encuentro se verificará en la plaza de Armas, continuando después la procesión por Rubalcava, G. Franco, S. Barcáiztegui y San Julián.

Detalle de la Procesión del Santo Entierro. Incensarios del Santo Entierro.
 Cofradía titular del Santo Entierro.
 Trono del Santo Sepulcro, por-



El Santo Cristo de los Navegantes, en la procesión del Miércoles por la noche

MIERCOLES SANTO

Detalle de la Procesión de la Virgen Blanca:
 Hora de salida: 10 de la noche.
 Iglesia: Capilla de la Virgen de la Merced.
 Orden de desfile: Banda de cornetas y tambores de Artillería de Costa. Cruz alzada y ciriales. Cofradía de Jesús Redentor. Pendón de esta Cofradía. Imagen de Jesús Redentor. Presidencia de la Cofradía de «Jesús Redentor». Cofradía de «La Dolorosa Mercedaria» (La Virgen Blanca). Pendón de esta Cofradía.

Imagen de la Dolorosa Mercedaria.
 Presidencia final.
 Banda de música del Cuartel de Instrucción.
 Itinerario: Arce, F. Saavedra, F. Franco, Ramón Franco, Canalejas, Rubalcava, plaza de Armas, G. Franco, Méndez Núñez, Frutos Saavedra y Capilla de la Virgen de la Merced.
 Detalle de la procesión del Cristo de los Navegantes:
 Hora de salida: Ocho y media de la noche.
 Iglesia: Parroquial de Nuestra Señora del Socorro.
 Orden de procesión: Banda de



La Santísima Virgen de las Angustias, en su Soledad del Viernes y Sábado Santo, sin su Hijo en brazos y en el trono que ha de llevarla hasta el Santo Hospital con la limosna de sus devotos para esta benéfica institución

Detalle de la Procesión del Santo Encuentro:
 Hora de salida: 6 de la tarde.
 Iglesia: Parroquial de San Julián.
 Orden de salida: Banda de cornetas y tambores de la Empresa Angustias. Nacional Bazán. Pendón y farolas de la Cofradía de Jesús Nazareno. Cofradía de Jesús Nazareno. Pendón y farolas de la Cofradía de «La Oración en el Huerto». Pendón y ciriales de la Cofradía la Virgen de la Piedad. Cofradía de la Santísima Virgen de la Piedad. Presidencia de dicha Cofradía. Pendón y ciriales de la Cofradía de la Virgen de la Merced. Cofradía de la Santísima Virgen de la Merced.
 Presidencia de la Cofradía. Pendón y farolas de la Cofradía de San Juan Evangelista. Cofradía de San Juan Evangelista. Trono de San Juan Evangelista. Presidencia de la Cofradía. Bandas de cornetas y tambores de Artillería de Costa. Pendón y farolas de la Cofradía del Santísimo Cristo de los Navegantes. Cofradía del Santísimo Cristo de los Navegantes. Pendón y farolas de la Agrupación de Cofradías de Nuestra Señora de las Angustias. Cofradía del Santísimo Cristo de la Agonía. Cofradía de Jesús de Medinaceli. Cofradía de la Santísima Virgen de las Angustias. Pendón y ciriales de la Cofra-



Detalle de la procesión del Santo Entierro, portado por los Cofrades del Santo Entierro, escoltado por el Clero y fuerzas de la Guardia Civil. Presidencia de la Cofradía del Santo Entierro. Bandas de cornetas, tambores y música del Regimiento de Infantería de Mérida. Cofradía de la Santísima Virgen de la Soledad. Pendón y ciriales de la Cofradía de la Virgen de la Paz. Cofradía de la Virgen de la Paz. Presidencia de esta Cofradía. Sudario y farolas de la Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia. Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia. Pendón y farolas de esta Cofradía. Trono de la Santísima Virgen

VEA y pruebe **OLLAS MODERNAS** a PRESION

Exposición y venta:

ALMACENES COUTO

TODA CLASE DE MUEBLES Y MUEBLES DE CLASE

“EL HOGAR”

GENERAL FRANCO, 34 EL FERROL

Señora de las Angustias.
 Orden del desfile procesional: Timbaleros. Cruz alzada y ciriales. Agrupación del Nazareno (Cristo de Medinaceli). Guión sudario de esta Agrupación, con el escudo del Obispo, Dr. Losada Quiroga. Imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno sobre regio y severo trono. Presidencia de esta Agrupación. Agrupación del Cristo de la Agonía. Guión sudario de esta Agrupación, con el escudo de armas de Su Majestad Carlos III. Impresionante talla del Santísimo Cristo de la Agonía sobre trono de singular belleza. Presidencia de la Agrupación del Cristo de la Agonía. Banda de cornetas, tambores y gaitas de la Empresa Bazán. Imagen del Cristo Yacente. Guión sudario de la Cofradía Pontificia de Nuestra Señora de las Angustias con el escudo de armas del Papa Cle-

ANGEL MONTERO

JOYERÍA, PLATERÍA Y RELOJERÍA

Haga en esta casa su lista de boda

General Franco, 110 EL FERROL Teléfono 19-3

CONFECCIONES

EL PARAISO

AMERICANAS GRAN ESTILO PANTALONES T E R G A L

DESFILE DE COFRADIAS EN LA SEMANA SANTA DE EL FERROL



Un aspecto de la procesion del Domingo de Ramos, con el nuevo paso de la entrada de Jesús en Jerusalén

REAL COFRADIA DE LA ENTRADA TRIUNFAL DE JESUS EN JERUSALEN

(PASEO DE LA BORRIQUILLA)

Hábito: túnica blanca, larga de raso, cerrada en su centro por botones para los niños y las niñas, con turbantes y botones color rojo cardenal para los niños, y en azul pálido el turbante y los botones para las niñas, ambos de raso.

Emblema: Escudo con una palma dorada, corona real y tres cruces.

Residencia oficial: Iglesia Parroquial de Nuestra Señora del Carmen.

Imagen: Jesús entrando triunfalmente en Jerusalén en una borriquilla.

Procesiones en que interviene: En la del Domingo de Ramos que saldrá a las cuatro y media de la tarde de la parroquia del Carmen.

COFRADIA DE «CABALLEROS DEL SANTISIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA»

Hábito y capuz negro. Capa blanca. Banda morada.

Emblema: Una Cruz sobre un óvalo negro.

Residencia oficial: Capilla de Nuestra Señora de los Dolores.

Imagen: Jesús Crucificado, venerado como Cristo de la Misericordia en imagen que data de 1869.

Trono: Fue confeccionado totalmente por el Cofrade, ya fallecido, D. José María Casares Fontenla.

Procesiones en que interviene: Jueves Santo, a las once de la noche. Viernes Santo, en las del Santo Entierro y en la de los «Caladiños». En la del Encuentro el Viernes Santo a las 11 de la mañana.

Salió por primera vez en el año de 1947, siendo la más antigua de esta nueva etapa en el resurgir de las Cofradías.

COFRADIA DE «JESUS NAZARENO»

Hábito: Blanco, capa morada, capuz y banda morada.

Emblema: Una corona de espinas, la lanza y la esponja.

Residencia oficial: Capilla de Dolores.

Imagen: Jesús Nazareno. Imagen donada a la Capilla de Dolores por suscripción popular en el año de 1865.

Trono: Construido por el escultor ferrolano D. Agustín López Miraz.

Procesiones en que interviene: El día de Jueves Santo a las once de la noche. El Viernes Santo en la del Santo Entierro y en la de los «Caladiños».

COFRADIA DE LA SANTISIMA VIRGEN DE LOS DOLORES

Hábito: Negro, capa negra, capuz negro, cíngulo oro.

Emblema: Una M y S. Sobre ellas una corona con siete puñales.

Residencia oficial: Capilla de los Dolores.

Imagen: La Santísima Virgen de los Dolores que se venera en esta Capilla y que es una de las más antiguas de la ciudad.

Trono: Regalo del Excmo. señor don José María González Llanos, fue construida en Santiago por el escultor Sr. Magariños. Los faldones de terciopelo han sido bordados por las Madres Adoratrices de Santiago.

Procesiones en que interviene: Viernes Santo, a las once de la mañana en la procesion del Encuentro, Santo Entierro y en la de los «Caladiños».

COFRADIA DE LA VIRGEN DE LA PAZ

Hábito: Gris perla, capuz y banda azul.

Emblema: La bola del mundo con la leyenda «PAX».

Residencia oficial: Capilla de Nuestra Señora de los Dolores.

Imagen: La Virgen María, obra

del escultor santiagués Sr. Carballido.

Trono: Labrado por el escultor ferrolano Sr. López Miraz.

Procesiones en que interviene: El Jueves Santo a las once de la noche. El Viernes Santo en la procesion del Santo Entierro y en la de los «Caladiños».

COFRADIA DE LA VIRGEN DE LA MERCED

Hábito y capa blancos. Capuz y banda verdes.

Emblema: El escudo de la Merced.

Residencia oficial: Capilla de la Merced.

Imagen: Construida por el escultor santiagués Sr. Carballido.

Trono: Obra del escultor ferrolano Sr. López Miraz.

Procesiones en que interviene: Miércoles Santo, a las 10 de la noche. Viernes Santo, en la del Santo Entierro y en la de los «Caladiños».

TERCIO DE JESUS REDENTOR

Hábito, capuz y banda, blancos. Emblema igual que la anterior. Participa en las mismas procesiones por pertenecer a la anterior Cofradía citada.

Imagen: Jesús Redentor, que tiene una antigüedad de más de cien años.

COFRADIA DE «SAN JUAN EVANGELISTA»

Hábitos y capuz, blancos. Capa y banda rojas.

Emblema: Sobre la Cruz de Malta los Evangelios y el águila de San Juan.

Residencia oficial: Capilla de los Dolores.

Imagen: Tiene la misma antigüedad que la de la Virgen de los Dolores.

Trono: Construido por el escultor ferrolano Sr. López Miraz.

Procesiones en que interviene: Jueves Santo, Viernes Santo, en la del Encuentro, Santo Entierro y en la de los «Caladiños».

COFRADIA DE LA ORACION Y LA SAGRADA CENA

Hábito negro, capuz, babero y cordón rojo.

Residencia oficial: Capilla de Nuestra Señora de los Dolores.

Imagen: Regalo del Excelentísimo Ayuntamiento de la Ciudad. Fue construida en Barcelona.

Trono: Obra del escultor ferrolano López Miraz.

Procesiones en que interviene: Jueves Santo, a las once de la noche. Viernes Santo en la del Santo Entierro y en la de los «Caladiños».

COFRADIA DE LA «SANTISIMA VIRGEN DE LA PIEDAD»

Hábito: negro. Capuz, azul oscuro. Capa, rojo púrpura. Banda azul.

Residencia oficial: Capilla de Nuestra Señora de los Dolores.

Imagen: La Virgen de la Piedad es la imagen de la Virgen que salía antiguamente en la Procesion de los Caladiños, con el nombre de la Virgen de la Soledad.

Trono: Fue construido totalmente por el Cofrade fallecido, don José María Casares Fontenla.

Procesiones en que interviene: Jueves Santo, a las once de la noche. Viernes Santo, en la del Encuentro, Santo Entierro y la de los «Caladiños».

COFRADIA DEL SANTO ENTIERRO

Hábito: De terciopelo negro, con capuz caído, por ser portadores del Santo Sepulcro.

Emblema: La Cruz del Santo Sepulcro bordada en rojo.

Residencia oficial: Capilla de Nuestra Señora de los Dolores.

Imagen y trono: Lo que se guardan y veneran en la Concatedral de San Julián.

Procesiones en que interviene: El día del Viernes Santo en la del Santo Entierro, portando y acompañando el Santo Sepulcro.

Imagen: La Santísima Virgen con su Hijo Yacente en el regazo. Talla anónima, de gran belleza y muy antigua.

Trono: De plata repujada.

COFRADIA DE JESUS NAZARENO

Hábito negro, capuz y cíngulo carmesí.

Emblema: Una Cruz con la corona de espinas.

Imagen: Una reproducción del Cristo de Medinaceli, del año 1779 de autor desconocido.

Trono: De madera de la Guineá, tallado por el artista local D. Guillermo Feal.

Residencia oficial: Capilla de las Angustias.

COFRADIA DEL CRISTO DE LA AGONIA

Hábito negro, capuz y cíngulo de oro.

Emblema: Una Cruz con los tres clavos de la Pasión.



Un detalle procesional del Santo Entierro. (Foto Arjo)

Imagen: Cristo Crucificado, talla anónima del siglo XVIII.

Trono: Tallado en madera por el artista ferrolano Sr. López Miraz.

COFRADIA DE LAS ANGUSTIAS

En la procesion de Caridad y del Silencio.

Hábito negro, capuz azul, cíngulo blanco.

Emblema: Cruz con el sudario.

Imagen: La Santísima Virgen de las Angustias, y su Hijo, y con tocas de luto.

Trono: Especialmente ejecutado para el desfile del Sábado Santo, en madera de Guineá, decorada en ébano y marfil, obra del escultor ferrolano D. Guillermo Feal.

COFRADIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

Esta Cofradía cuenta con dos Tercios, el primero de ellos es el de la Virgen de la Soledad.

Hábito negro, con ribetes y botones blancos. Capuz negro, con Cruz blanca. Cinturón ancho, flexible, blanco.

Emblema: Una Cruz con los atributos de la Pasión.

Imagen: La Santísima Virgen de la Soledad, de singular patetismo, talla anónima que en 1787 ya figura en el inventario de los bienes de la Orden.

Trono: Fue tallado por el escultor ferrolano D. Guillermo Feal.

Tercio de la Magdalena: Hábito blanco, con ribetes y botones negros. Capuz negro, con Cruz blanca. Cinturón ancho, flexible, blanco.

Emblema: El mismo que el anterior tercio.

Imagen: María Magdalena, arre-

pentida de sus pasadas culpas, aparece abrazada a la Cruz del Redentor.

Trono: tallado por el escultor ferrolano D. Guillermo Feal.

Procesiones en que interviene: en la de la Soledad y en la del Santo Entierro.

COFRADIA DEL CRISTO DE LOS NAVEGANTES

Hábito: blanco, capuz azul y banda del mismo color, con una ancla-cruz en paño blanco.

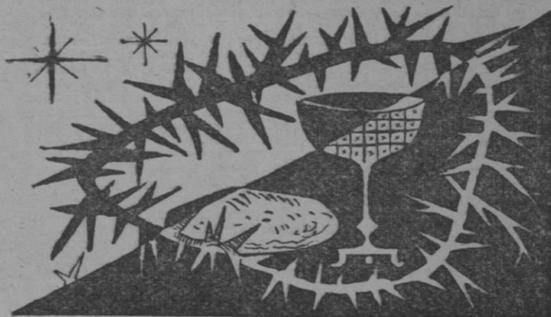
Emblema: Dos anclas cruzadas con una cruz y los tres clavos de la Pasión de Cristo.

Residencia oficial: Iglesia de Nuestra Señora del Socorro.

Imagen: Cristo Crucificado.

Trono: Moderno y sobrio, ha sido tallado por el escultor ferrolano D. Guillermo Feal.

Procesiones en que interviene: En la de su Santo titular el Miércoles Santo a las ocho treinta de la noche. Una representación de la misma figura en la del Santo Entierro, del Viernes Santo.



LA CASA DE LOS REGALOS

LOZA - CRISTAL - LAMPARAS - OBJETOS ADORNO

El regalo que le distingue está en La Casa de los Regalos

General Franco, 189 EL FERROL

DESDE AHORA...

CALZADOS TIMORA

VENTA DIRECTA

General Franco, 155. EL FERROL

JOYERIA

A. GOMEZ

RELOJERIA

SERIEDAD Y GARANTIA EN TODOS LOS ARTICULOS

Dolores, 19 y Real, 72 EL FERROL

Garage CASTELOS

CONCESIONARIO DE FINANZAUTO S. A.

Avenida Generalísimo, 8.



LA MEJOR Y MÁS COMPLETA ORGANIZACIÓN COMERCIAL AL SERVICIO DEL PÚBLICO

Antes de efectuar sus compras, vi ite

ESTABLECIMIENTOS TACA

EN SUS SECCIONES DE

- SECCION DE SEÑORA, General Franco, 151.
- SECCION DE CABALLERO, General Franco, 153.
- SECCION DE NIÑO, General Franco, 126.
- SECCION DE MUEBLES General Franco, 118.
- SECCION DE ELECTRO-DOMESTICOS, General Franco, 115.
- SECCION DE RADIO Y TELEVISION, General Franco, 118.

Y

SECCIÓN DE CALZADO, EN Calzados "LA FABRICA"

GALIANO, 39

Venerable, Real y Muy Ilustre Cofradía de María Santísima de los Dolores UNA VERDADERA ORDEN TERCERA DE SERVITAS

EN LA NOCHE DEL SÁBADO SANTO Las puertas de la capilla del Santo Hospital de Caridad se abren para recibir a la Virgen de las Angustias



Imagen de Nuestra Señora de los Dolores, que se venera en la capilla de la Orden Tercera, en El Ferrol del Caudillo

El verdadero título de la Congregación, es el de "VENERABLE, REAL Y MUY ILUSTRE COFRADÍA DE MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES", conforme reza en sus más antiguos documentos.

Esta Sagrada Congregación se erigió en la antigua iglesia de San Julián el día 6 de diciembre del año de gracia de 1750, jefemente reinante S. M. Carlos III, en el oratorio del Santísimo Cristo de los Navegantes, donde se hallaba colocada y rendía culto a la efigie de la Dolorosa.

Congregados después el cura párroco con otros eclesiásticos y vecinos de la villa—cuando ésta no contaba más allá de trescientas almas—, y algunas más de sus inmediaciones, recibieron el hábito los hermanos de ambos sexos de Melid y misionero apostólico del Rodeo Ferreiro de San Francisco, en virtud de licencia y facultad de Fr. Miguel Melchor, Provincial de los Siervos de María Santísima de los Dolores en España, expedida en Barcelona el día 10 de julio del mismo año. Después se formaron las Reglas o Estatutos y Constituciones de la Hermandad, que fueron aprobadas por el licenciado don Felipe Ramos Solís, Canónigo Tesorero, dignidad de la Santa Iglesia Catedral de Mondoñedo y Visitador General. Canónigo del Obispaño por el Dean y Caudillo, Sede vacante, estando en Ferrol a 3 de enero de 1750.

En el propio marzo acudió el Vicario General de la Orden Tercera de Servitas en España, quien en 23 del mismo, como delegado del Reverendísimo P. Juan Pedro Jancu, Senense, General de toda la Orden en Roma, concedió la facultad de que esta erección y Congregación del Ferrol se hiciese participante de todas las indulgencias concedidas por la Santa Sede; de modo que esta Confraternización es igual a la de los Religiosos Servitas, o una verdadera O. T. de Servitas, que sólo depende del Reverendísimo P. General de esta Orden hasta su extinción y tiene por objeto ejercer actos de virtud, religión y caridad.

En 15 de abril de 1756, S. S. Benedicto XIV por Breve expedido en Roma a 5 de mayo siguiente, concedió perpetuamente una indulgencia plenaria a cada persona en el día de su recibimiento en la Cofradía, así como a los que acompañan a la Santísima Virgen en las procesiones, y otra el día de su muerte, contando asimismo un riquísimo tesoro de gracias, indulgencias y jubileos concedidos por los Romanos Pontífices HONORIO III, JULIO III, PAULO V, SIXTO V, ALEJANDRO VII, INOCENCIO VIII, INOCENCIO XI, CLEMENTE VII, CLEMENTE XI, CLEMENTE XII, PIO IV, PIO VII, PIO IX, BENEDICTO XIII, GREGORIO XV, GREGORIO XVI, etcétera etcétera, no refiriendo todas, puesto que el mismo Papa LEON X al conceder algunas a Felipe el Hermoso, Rey de España, para la Congregación de Bruselas, dijo: "que así como era imposible explicar la grandeza de Dios, así en cierto modo era imposible el ponderarlas".

Cuando en 20 de enero de 1758 se había demolido la antigua iglesia de San Julián, se trasladaron el Santísimo y la Virgen en el mismo día a la ermita de San Roque, que provisionalmente sirvió de parroquia; en 1 de marzo de 1766 se puso la primera piedra pa-

bién nueva Capilla, el día 11 de marzo de 1782.

Antiguamente en esta Capilla se sepultaban los cadáveres de los Hermanos de la Cofradía, hasta que en el año 1804 quedó prohibida la inhumación en los templos.

Reinando su graciosa Majestad Carlos IV y una vez separada la Congregación de la iglesia parroquial, acudió al Real y Supremo Consejo de Castilla, quien en 5 de noviembre de 1798 expidió testimonio, aprobando sus Reglas o Estatutos y Constituciones. En 20 de enero siguiente se le exhibió al Ilustre Ayuntamiento de Ferrol, y en 23 del mismo tuvo a bien mandar que se guarden y cumplan aquéllas según había dispuesto el Real y Supremo Consejo; de manera que, además de la aprobación eclesiástica, tiene la aprobación civil.

Más tarde con la decadencia de los arsenales lo fué también para el esplendor del culto de la Virgen, especialmente por los años 1823-1850, época en que las procesiones no fueron tan solemnes y lo mismo otros actos religiosos; pero sin embargo, existió el espíritu de religión y deseo de observar a la Virgen Santísima; y si nuestros antepasados llegaron a poner su culto en un brillante estado, también hoy después de unos cuantos siglos, los que componen esta Santa Congregación le dieron nuevo impulso, siendo así que a esta popularísima de más arraigo y devoción Imagen, Iglesia y Cofradía, se debe la SEMANA SANTA FERROLANA, pues todos recordamos el año 1940 en que, acompañando simplemente a nuestra Santa titular ocho penitentes con sus correspondientes hábitos, iniciaban en nuestro Ferrol la marcha ascendente de religiosidad que hoy día nos enorgullece, sirviendo al mismo tiempo de Norte y guía al resto de las Cofradías de la ciudad, considerándose por ello —merecidamente— el supremo símbolo de su Semana Mayor.

HERMANOS MAYORES HONORARIOS

- Excmos. Sres.: D. Jorge Vigón y Suerodiaz, D. Salvador Moreno Fernández, D. Pedro Fernández Martín, D. Matías C. Antón Palacios, D. Juan Antonio Suanes Fernández, D. Constantino Lobo Montero, D. José María González Llanos y Caruncho, D. Julio Murúa Quiroga, D. Cándido Conde Pampado, D. Alberio Fernández Martín, D. Pedro Chicote.

ORACION Por Marina de Castiñeiras



No es la sangre, Señor, por tí vertida ni el intenso Dolor de Tu mirada ni el gesto de Tu mano taladrada ni Tu Voz, que adivino dolorida.

...No es la fuente que mana de Tu herida —por desgarró cruel de la lanzada— ni esta soledad... ¡tan desolada! que te deja con Vida, más... ¡sin vida!

...No es el llanto vertido en Tu Amargura lo que me tiene, a Ti, esclavizada. Es... Tu Perdón... Tu Amor... y Tu Dulzura que me tienen, ¡por siempre! encadenada

y ciega de Tu Luz, ¡tan blanca y pura! de este Misterio azul de Tu mirada.



La Virgen de las Angustias

Ante las puertas de esta Capilla del Santo Hospital de Caridad, el Hermano Mayor de la Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias, en la Procesión de la Caridad y del Silencio, llama. Se abren aquéllas y penetra en el sagrado recinto las damas y acompañantes y la Sagrada Imagen de la Virgen de las Angustias. El Hermano Mayor de la Cofradía hace la ofrenda de la arqueta conteniendo las limosnas recogidas al efecto, siendo contestado por el Hermano Mayor del Santo Hospital. Seguidamente se entona una salva y se reza una oración especialmente creada para este acto.

La Junta de Gobierno del Hospital de Caridad se incorpora al desfile procesional, acompañando a la Santísima Virgen en su regreso. Impresiona enormemente contemplar a la Virgen de las Angustias en su soledad, aumentada por el luto que Ella lleva y el que le rodea, pues hasta la única luz de los seis velones acantian más la soledad y la serena angustia que

el rostro de la Santísima Virgen expresa. Oración especial que se dice en este acto: Gracias ¡Virgen Santísima de las

Angustias!, que vienes a consolar en este tu Santo Hospital de Caridad. Deja que el doloroso beso del amor inmensa de tu Hijo y Tuyo sane mis heridas y quebrantos; en las penas amargas, cure mis enfermedades, y, santificando el dolor, al llegar el momento fin del destierro, venge por mí ger nuestras almas en los brazos de Madre para el Cielo sea.

LIMOSNERA MAYOR

El Santo Hospital de Caridad que tiene por lema en su escudo el de "AQUÍ SE EJERCITA LA CARIDAD", con la visita de la Virgen de Nuestra Señora de las Angustias, ha rubricado en esta Sagrada Imagen, por cuanto con lo recogido en la arqueta que los que visitan su Capilla Virgen de las Angustias, cuando dando el sentir del pueblo ferrolano, se ha erigido en LIMOSNERA MAYOR del Santo Hospital, pues en la arqueta donde se las limosnas recibidas no sólo tiene monedas, sino que en ellas también se depositan agradecimientos, peticiones, íntimas confesiones a la Madre de Dios, y en ellas también va el bálsamo que cura el dolor, que da fuerza para superar las adversidades, que limpian seriedad al espíritu.

En la noche del Sábado Santo la Virgen de las Angustias va sola, miles de ferrolanos la acompañan, ya estando presente ya con las limosnas depositadas en la arqueta.

La Soledad

Procesión de la Caridad y del Silencio POR PARÍS

Nunca supuso don Dionisio Sánchez de Aguilera, Caballero Profeso del Hábito de Santiago, Sargento Mayor de la Plaza, que fundó la Congregación del Santo Hospital de Caridad, el día 9 de diciembre de 1782, que un día sería la misma Virgen quien entrara en la Capilla del Santo Hospital de Caridad para dejar depositada en ella una arqueta donde se encuentra el dinero que muchos fieles han ndejado allí, con destino bien señalado.

"Procesión de la Caridad y del Silencio". Una Virgen que implora, sin decir palabra, hablando al corazón... "Una limosna, por Caridad. Es para tus hermanos... Silencio". La Virgen de las Angustias camina sola, su Hijo no puede acompañarle: está enterrado. Pero Ella no puede abandonar al resto de sus hijos, su trágica soledad no le impide acudir a donde se hallan otros que sufren. La Virgen es mujer, sabe llorar, y acariciar, al mismo tiempo, a aquellos que el dolor aqueja, aunque éste sea menor que el suyo.

Qué pena me da la Virgen de las Angustias!

Tú dirás amigo, que en este tiempo el corazón se pone tierno, porque todo se vuelve luto y los recuerdos afloran a la superficie del presente cuando alid abajo, en la lejanía del subconciente, estaban olvidados. Esos, los recuerdos tristes, los que han dejado huella, los que el tiempo no borra, esos, claro está, son los que se proyectan a su tiempo en la pantalla del presente.

Pero yo tengo más reciente recuerdo. Cada vez que desde Cádiz diviso las aguas que separan La Cabana del otro lado de la orilla, y veo circular los coches por la carretera que pasa por encima del túnel del ferrocarril, me acuerdo de una anciana que habi-

ta una negra bodega, que le modesta sería concederle el título de palacio. Esa anciana, cuando el recorrido a pie, agotado por el camino, volvió a la casa que se moría en el Santo Hospital. Vise sola. La caridad de sus vecinos le va ayudando a pasar la vida. Pero, ¡qué soledad la de aquella anciana! En su vida no la luz no entra allí. En su vida no la da un candil.

"De la Caridad y del Silencio" bien está su nombre, pero lo que se me ha ocurrido llamarle "Procesión de la Madre". Que nadie moleste. No intento variar nada. Solamente es una forma de nombrar lo que ya instituí, y es que en mi cabeza se superponen las ideas de Madre y de caridad, y sirven para que llegue a comprender perfectamente la significación de "De la Caridad y del Silencio".

Almacenes CABALLO

Real 83 - 85 Canalejas 84 - 86

EL FERROL

Comercial CAYME S. L.

Directores de Aseguradora Universal, S. A. María, 178 EL FERROL

Cubra Vd. una póliza y tendrá resueltos los problemas económicos de su hogar

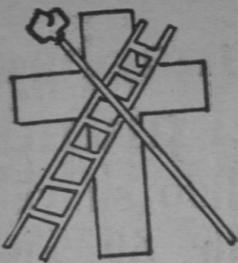
Una buena compra Un solo camino.

Confecciones MEJUTO

Real 147 - 112 El Ferrol



Virgen de la Soledad



CULTOS EN LOS TEMPLOS FERROLANOS DURANTE LA SEMANA SANTA

DOMINGO DE RAMOS

IGLESIA CONCATEDRAL DE SAN JULIAN. — A las diez de la mañana, bendición de Ramos y Palmas y procesión en la forma acostumbrada.

A las once, Misa. Por la tarde, a las siete y media, Rosario y Viacrucis. IGLESIA PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DEL SOCORRO. — A las diez y media de la mañana, bendición de Ramos, Procesión y Santa Misa. Por la tarde, a las seis y media, Rosario.

Pida el inmejorable aceite **YBARRA**

IGLESIA PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN. — El horario de misas será por a mañana el acostumbrado.

Por la tarde, a las cuatro, bendición de Ramos, para comenzar seguidamente la procesión organizada por la Real Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén.

Misas a las seis, siete y ocho de la tarde. IGLESIA PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGIUSTIAS. — A las ocho, nueve y media, once y doce y media, Santo Sacrificio de la Misa.

A las diez de la mañana, bendición de Palmas y Ramos, Procesión y Misa solemne.

A las siete y media de la tarde, solemne Via Crucis. IGLESIA DE SAN FRANCISCO. (Parroquia Castrense). — A las ocho y media, bendición de Ramos y Santa Misa.

Pida el inmejorable aceite **YBARRA**

IGLESIA PARROQUIAL DEL PILAR. — A las diez de la mañana, bendición de Ramos y solemne Procesión.

A las once de la mañana, Misa. A las seis y media de la tarde, Misa.

MIÉRCOLES SANTO

IGLESIA PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DEL SOCORRO. — A las ocho y media de la noche, solemne Procesión de la

JORDAN... JORDAN... JORDAN

Un nombre un eco inconfundible en el mundo de la elegancia

General Franco 105 El Ferrol

CONFITERIA GASCON

Encargos para bodas y bautizos Gran surtido en caramelos y bombones

General Franco 109 El Ferrol

ALMACENES BARREIRO

Casa fundada en 1.886

El prestigio de un nombre, y la experiencia de muchos años al servicio del público

Calvo Sotelo, 114

Teléfono 2137

EL FERROL DEL CAUDILLO

VIUDA E HIJOS DE PEDRO FERNANDEZ

Instalaciones y montajes eléctricos. Materiales y maquinaria eléctrica. Embobinados de motores. Transformadores.

Despacho: Canalejas, 129 — Taller: Canalejas, 174 — EL FERROL



Imagen de la Magdalena de la Orden Tercera

Cofradía del Santísimo Cristo de los Navegantes.

JUEVES SANTO

IGLESIA CONCATEDRAL DE SAN JULIAN. — A las cinco y media de la tarde, Misa solemne con asistencia de las Autoridades, distribución de la Sagrada Comunión a los fieles y Procesión del Santísimo al Altar del Monumento.

Desde las seis de la tarde se establecerán los turnos de las diversas Asociaciones para hacer la vela al Santísimo.

A las doce de la noche serán reemplazados por la Sección correspondiente de la Adoración Nocturna.

IGLESIA PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN. — A las cinco de la tarde, Misa rezada.

A las seis de la tarde, Misa rezada. A las siete y media de la tarde, Misa solemne. Dentro de estas Misas e inmediatamente después se

impartirá la Sagrada Comunión. Una vez finalizada la Misa se continuará con los Oficios propios y la Procesión al Monumento.

Desde este momento hasta las once de la noche las distintas Asociaciones religiosas con sede en esta parroquia efectuará la vela al Santísimo.

Los días Jueves Santo, Viernes Santo y Sábado Santo, habrá un turno de confesores mañana y tarde.

Pida el inmejorable aceite **YBARRA**

IGLESIA PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DEL SOCORRO. — A las cinco de la tarde, Misa en la que se repartirá la Sagrada Comunión, efectuándose seguidamente la Procesión del Santísimo al Monumento.

IGLESIA PARROQUIAL DE LAS ANGIUSTIAS. — Mañana: a las ocho, Via Crucis, Meditación. Tarde, a las cinco, Misa rezada. Comunión.

A las seis, Oficios y Misa del día. Comunión, Estación del Santísimo en el Monumento. Comienzan los turnos de vela.

PARROQUIA CASTRENSE DE SAN FRANCISCO. — Misa solemne a las seis de la tarde con asistencia de las autoridades y representaciones de la Marina y Ejército.

Procesión del Santísimo al Monumento. Desde la colocación del Santísimo en el Monumento hasta las doce de la noche, habrá turno de vela a cargo del Apostolado castrense.

Pida el inmejorable aceite **YBARRA**

IGLESIA PARROQUIAL DEL PILAR. — A las siete de la tarde, Misa de Comunión con Procesión del Santísimo al Monumento. De once a doce de la noche solemne Hora Santa.

VIERNES SANTO

IGLESIA PARROQUIAL DE SAN JULIAN. — A las siete de la mañana las Asociaciones Eucarísticas y Apostolado de la Oración continuarán turnándose para velar el Santísimo.

A las cuatro de la tarde, Misa de presantificación, canto de la Pasión, adoración de la Santa Cruz y Comunión de los fieles en la Santa Misa.

A las seis de la tarde, Procesión oficial del Santo Entierro, con asistencia de las autoridades y siguiendo el itinerario acostumbrado.

A las diez y media de la tarde saldrá de este templo la tradicional Procesión de los "Ca'difios".

Pida el inmejorable aceite **YBARRA**

IGLESIA PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN. — A las seis de la mañana, la Asociación de las Marías de los Sagraios-Calvarios continuará velando al Monumento y hasta las cuatro de la tarde de este día se irán turnando nuevamente las distintas Asociaciones de la parroquia.

A las cuatro y media de la tarde, Oficios propios del día. Podrán comulgar en la Santa Misa los fieles que deseen hacerlo, guardando para ello el Ayuno Eucarístico, en la forma establecida.

IGLESIA PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DEL SOCORRO. — A las tres de la tarde, Misa de presantificación y Oficios propios del día, Comunión.

IGLESIA PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGIUSTIAS. — Mañana: A las ocho, Meditación, Via Crucis.

Tarde: A las cinco, Divinos Oficios, Adoración de la Cruz, Comunión.

IGLESIA DE SAN FRANCISCO. (Parroquia Castrense). — A las cuatro de la tarde, solemnes Oficios, Comunión.

IGLESIA PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR. A las tres de la tarde, Oficios propios del día con reparto de la Comunión a los fieles.

SABADO

IGLESIA PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DEL SOCORRO. — Ejercicio de las L'agas. Tradicional y solemne ejercicio de la Adoración de las L'agas ante la venerada imagen del Santísimo Cristo de los Navegantes a las tres de la tarde.

A las once de la noche, Solemne Vigilia Pascual y Misa de Gloria una vez terminadas las ceremonias propias de la misma.

Pida el inmejorable aceite **YBARRA**

IGLESIA PARROQUIAL DE SAN JULIAN. — A las nueve de la mañana, Meditación y Via Crucis.

A las once de la noche comienzan los Oficios del día, con bendición del fuego, incienso Cristo Pascual y Pila Bautismal.

A las doce de la noche, Misa de Gloria y Comunión que tiene validez para el cumplimiento del Precepto Pascual.

El domingo de Resurrección el horario de misas es el normal.

IGLESIA PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN. — A las seis y media de la tarde, solemne Via Crucis.

A las once y media de la noche, dará comienzo la Vigilia Pascual, continuándose con los Oficios propios para celebrar a las doce de la noche la Misa solemne.

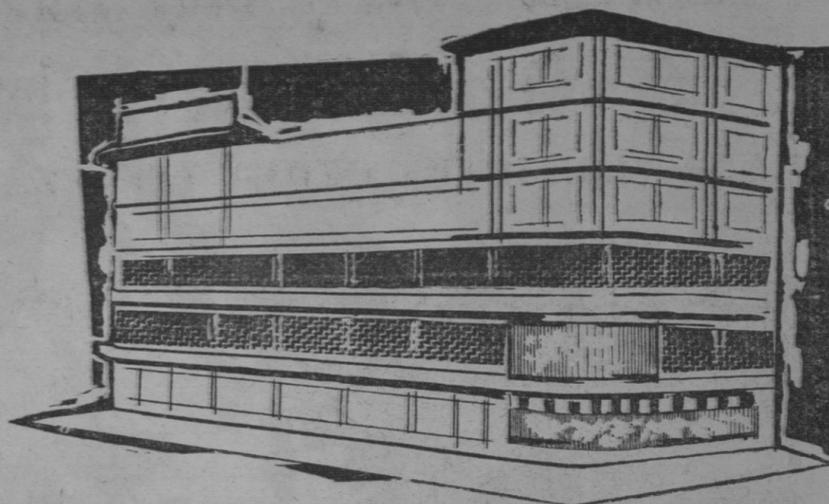
Las Misas de Resurrección se celebrarán a las horas habituales para este templo.

IGLESIA PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGIUSTIAS. — A las siete y media de la tarde, solemne Via Crucis, Plática.

A las once y media de la noche, Oficios propios del día, con todas las ceremonias ordenadas.

Terminados los Oficios, Misa de Gloria, pudiendo comulgar los fieles que lo deseen, siéndoles válida para el cumplimiento del Precepto Pascual.

IGLESIA PARROQUIAL DEL PILAR Y SAN FERNANDO. — A las once y media de la noche, bendición del fuego, del incienso y fuente bautismal, así como la renovación de las promesas del bautismo. Oficios y Santa Misa, con coro y orquesta, dirigidos por el R. P. D. Manuel Pérez Fanego.



RAFAEL Y VICENTE

TODO NUEVO
GRANDES NOVEDADES PARA PRIMAVERA

Procesiones que se celebran en Ferrol

VIENE DE LA PAGINA OCHO día de la Virgen de la Piedad. Cofradía de la Santísima Virgen de la Piedad. Presidencia de dicha Cofradía. Pendón y ciriales de la Virgen de la Merced.

Cofradía de la Santísima Virgen de la Merced. Pendón y ciriales de la Cofradía de la Virgen de la Paz. Cofradía de la Santísima Virgen de la Paz.

Presidencia de esta Cofradía. Pendón y farolas de la Cofradía de San Juan Evangelista. Cofradía de San Juan Evangelista.

Trono de S. Juan Evangelista. Presidencia de la Cofradía de San Juan Evangelista.

Banda de cornetas, tambores y música del Cuartel de Instrucción.

Sudario y farolas de la Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia. Señoras con vela. Misericordia.

Señoras con vela. Cofradía del Santo Entierro. Hermanos Mayores.

Pendón y farolas del Santísimo Cristo de la Misericordia. Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia.

Presidencia de dicha Cofradía. Trono de la Santísima Virgen de los Dolores, portada por marineros del Departamento y escoltada por fuerzas de la Guardia Civil.

Junta de la V.O.T. de Servitas. Clero.

Pendón y ciriales de la Cofradía de la Santísima Virgen de los Dolores.

Cofradía de la Santísima Virgen de los Dolores. Presidencia de todas las Cofradías.

Banda de cornetas y tambores y música. Piquete de Infantería de Marina.

Itinerario: S. Barcáiztegui, Canalejas, Rubalcava, G. Franco, Arce, plaza de Amboage.

Pida el inmejorable aceite **YBARRA**

SABADO SANTO

Detalle de la Procesión de la Caridad y del Silencio: Hora de salida: Ocho y media de la tarde.

Iglesia: Santuario de Nuestra Señora de las Angustias. Orden del desfile: Banda de timbaleros.

Sudario. Hermano Mayor de la Cofradía con el martillo de oro, utilizado para llamar en la puerta de la Capilla del Santo Hospital de Caridad.

Cofrades en las dos filas acostumbradas. En el centro, y en filas de cinco, damas de la Cofradía y señoras y señoritas devotas.

Cofrades portando la arqueta conteniendo las limosnas recogidas para el Santo Hospital de Caridad.

Imagen de la Santísima Virgen de las Angustias en su soledad. Clero. Presidencia. Itinerario: Cantón, Calvo Sotelo, Concepción Arenal hasta el Hospital de Caridad y siguiendo por las mismas calles hasta General Mola, plaza del Callao, Pardo Bajo y Capilla.

Pida el inmejorable aceite **YBARRA**

Detalle de la Procesión de la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad: Hora de salida: Ocho de la tarde.

Iglesia: Capilla de la Venerable

Orden Tercera de San Francisco. Imagen de Nuestra Señora de la Soledad. Presidencia de la Cofradía. Clero. Banda de música. Itinerario: Salida de la Capilla a Capitanía, G. Franco, R. Franco, Canalejas, Rubalcava, Plaza de Armas, José Antonio, S. Francisco y retirada.

CALZADOS



Real, 108

El Ferrol del Caudillo

PARGUÑA, S. L.

Gran comercio de CONFICCIONES

Toda clase de prendas para caballero y niño realizadas en talleres propios

Galiano, 68

Teléfono 2378

SASTRERIA A LA MEDIDA

G. Franco, 145

Teléfono 1881

FABRICA DE CONFICCIONES AL POR MAYOR

G. Aranda, 162

Teléfono 1523

El Ferrol del Caudillo

ESTUDIOS FOTOGRAFICOS

MANEL

General Franco 169

EL FERROL

HELADOS DE ANIVERSARIO



HELSINKI. — Se ha conmemorado el ciento cincuenta aniversario de la fundación de la capital de Finlandia. Entre los actos, hubo uno de singular relieve para los escolares, a los que fueron distribuidos helados. (Foto Europa Press)

Donaciones para el Museo del Ejército

BARCELONA. 13.— Casi tres centenares de piezas, muchas de ellas consideradas como "Príncipe" por su extraordinario valor, y entre las que figuran principalmente arcabuces y ballestas, componen las donaciones al museo del Ejército, que será instalado en el Castillo de Montjuich.

La donación efectuada por el señor Mares constituye el primer fondo importante con que cuenta el citado Museo.

SOR SONRISA

POR JAVIER MARÍA ECHENIQUE

QUE una monja coja una guitarra y se arranque por "soleares", puede parecer una estampa antigua y, para ciertos espiritistas adustos, audaz extráñada de la "Hermana San Sulpicio". Pero pasan los años y en la misma Santa Iglesia de Dios cambian muchos modos y modas, sin que esto sponga menoscabo alguno ni de la disciplina ni de la ejemplaridad cristianas. Han sido los frailes los que han roto la marcha en esto de echar mano de la guitarra y de la canción moderna, para predicar por los bares la palabra de Dios. El P. Duval, jesuita francés, abrió fuego con sus canciones y sus actuaciones hoy ya famosas, en todo el mundo. Al principio hubo como un movimiento de sorpresa en las tabernas de los pueblos, en las villas del "massif central", en los rincones del suburbio, cuando hombres y mujeres, muy alejados de Dios y casi siempre anticlericales, veían llegar a aquel religioso, con aire de místico y de futbolista al mismo tiempo, sin más bagaje que un breviario y una guitarra.

Primero fueron unos corrillos de hombres recelosos, con el pitillo semicaido en la comisura de los labios, apovados indolentemente en el mármol sucio de la barra del bar. Pero el guitarrista de Dios fué realizando su tarea. Entre procaçidades y canciones frívolas consiguió meter su sorprendente mensaje: "Señor, mi amigo —tu me has tomado de la mano—; yo iré contigo sin miedo —hasta el final del sendero". El original apostolado saltó hasta París y tuvo su fecha más gloriosa una tarde de febrero en el "Gasumont-Palace", —3.500 localidades repletas— cuando el P. Duval se adelantó al proscenio iluminado por los focos violentos, sosteniendo en una mano su guitarra y remolcando dulcemente con la otra a una viejecita tocada con el pañolón rural, sobre las cenizas de las canas y el rubor también rural encendiendo sus mejillas. "Esta es mi madre —dijo el P. Duval—. Canto para ella". El trueno de un aplauso hizo estremecerse y llorar al mismo tiempo a la madre del jesuita cantor.

Ahora la guitarra se ha hecho misionero en los dedos de una religiosa de 21 años, Sor Gabriela, perteneciente a la Comunidad de las M.M. Dominicas de Ficherimont, en las cercanías de Bruselas. Sor Gabriela debió de cantar y rasgar la guitarra en la intimidad del noviciado, en las ingenuas fiestas del convento. Pero ella y sus superiores han

pensado que si el P. Duval podría predicar el Evangelio con sus canciones, también podía hacer lo mismo Sor Gabriela. Buenos diablos inofensivos de la publicidad no podían perderse esta oportunidad. La han organizado a la monja guitarrista una serie de grabaciones, y hace unos días Radio Luxemburgo ha lanzado al aire su primer disco. Además, como no, la han buscado a Sor Gabriela un nombre de lanzamiento, un nombre publicitario: Sor Sonrisa". Se trata, claro está de la publicidad de Dios. Con sus dedos que también tocan en el armonium el "Tantum ergo", Sor Gabriela rasga las cuerdas de su guitarra, unas veces suavemente, como si fuera un ángel de Fray Angélico y otras veces con brio, como si fuera una de esas mujeres rectas, flamencas de buena ley, que pintó Rubens. Y así lanza al mundo su canción: "Dominique", "Aleluya", "Entre las estrellas" y veintitantos títulos más. Pero Sor Sonrisa no aparecerá en un escenario "porque, ante todo —ha declarado— soy misionera".

Cuando la mano siente una fatiga triste, obliga a comentar casi sin sosiego, la tragedia constante y la maldad del mundo, percibe como un bálsamo suave al referir noticias, que sobre las cuartillas tantas veces enojadas y ensangrentadas, se posan, como una gota de luz. Este apostolado novísimo de la guitarra y de la canción es una fórmula ingeniosa de la caridad para recordar a los hombres que Dios existe y que Dios es bueno. Sor Gabriela cantará como canta el P. Duval, recordando a su madre. "A mi madre nunca la vi de rodillas. Demasiado cansada, se sentaba en medio —con el más pequeño en sus brazos— su vestido negro hasta los tacones, su hermosos cabellos castaños, caídos sobre su cuello y todos nosotros a su alrededor, muy cerquita de ella. Masticaba las oraciones de punta a cabo sin perder una sílaba. Todo en voz baja. La más curioso es que no paraba de mirarnos, uno tras otro, una mirada para cada uno, más larga para los pequeños. Nos miraba pero no decía nada. Jamás, aunque la tormenta se despeñara sobre la casa, aunque el gato volcase algún puchero. Y yo pensaba: "Debe de ser muy sencillo Dios cuando se le puede hablar teniendo un niño en brazos y un delantal. Y debe de ser una persona importante para que mi madre no haga caso ni del gato ni de la tormenta".

Una labradora francesa se dirige a pie, a Fátima, para rezar por la paz del mundo

Aline Louree ha emprendido su viaje cuando acaba de cumplir 69 años

El Estado del Almirante Bastarreche

MADRID. 13.— El almirante Bastarreche, después de la operación de urgencia que le ha sido practicada, ha pasado una noche tranquila y a mediodía su estado dentro de la gravedad no había empeorado. (Cifra).

MEJORA, EL ALMIRANTE BASTARRECHE

MADRID. 13.— El almirante Bastarreche se encuentra, afortunadamente, bastante mejor, según han informado a un redactor de la agencia "Cifra", en el Sanatorio en que se encuentra. Esta tarde ha sido visitado por el Dr. Duarte, quien ha podido confirmar el buen curso de la dolencia que aqueja al almirante. (Cifra).

Un reportaje Europa Press, por Antonio Suárez Alba.

"Voy a Fátima". Esta leyenda, en perfecto castellano figura escrita con pintura amarilla y blanca en el carro de mano de madeirole Aline Louree. Madeirole Louree recibe España —cruza ahora el País Vasco— por la carretera general arrastrando su carro, andando despacio, teniendo a los camiones y a los coches, desde punto de la curiosidad y también de la admiración de cuantos se cruzan con ella. En Vitoria ha llamado la atención.

Aline Louree, desde luego, no ha aparecido nunca en los periódicos. Es una sencilla labradora francesa, que no sabe una palabra de español y se ha trazado una bonita meta.

—Voy a Fátima.

—Desde dónde?

—De mi tierra natal, Mont-de-Briozze, en Arne. Sali el 20 de febrero.

—Y ¿espera llegar...?

—Aproximadamente dentro de un par de meses.

—Una promesa...?

—No sé señor. No es ninguna promesa. Es únicamente el deseo de pedir a Nuestra Señora de Fátima por la paz del Mundo.

Tiene ojos sinceros, y tras ellos se ve una decisión realmente juvenil de cumplir la ruta que se ha trazado. Y digo realmente juvenil porque Aline Louree acaba de cumplir los 69 años.

—¿Con qué dificultades tropieza en este viaje?

—A veces, con algunas, pero no sé decir. La mayor dificultad, el mayor problema, sin duda alguna es el frío. Tienen ustedes en el Norte un tiempo muy malo.

Viaja siempre a pie. Su carro es minúsculo y no abulta más de un metro y cuarenta centímetros a lo largo. Unas ruedas de go-

ma, con débiles radios, unas cuantas pintadas de marrón y un espeje de mango a su lado. Los componentes del carro de mano son franceses, que esta mañana se encontraba sotando unas patatas con alimentos comprados en Vitoria.

—¿Adquiero todos los días alimentos frescos? Los alimentos que me son muy buenos. El queso es muy bueno y, ¡qué le voy a decir! la teta del vino...!

—Levantó un poco las manos y se acomodó, tras las cuales se veía una esquina de saco de dormir y me muestra dos botellas de vino a medio vaciar.

—Lo malo, de verdad, es que a veces, me coge la lluvia y me hace perder mucho tiempo. Y a veces mal si me coge en un día de frío.

—Le pregunto en que ocupará el tiempo en Francia.

—Tiene una granja en Arne. Es una granja. Pertenece a las clases económicamente débiles. Vive a su equipo y a su familia. Una colección de carne, una debilidad económica de madurez. Aline Louree que aparece en la foto tocada con su sombrero de gro, con apariencia de veterano de la guerra europea, como nos las suelen mostrar las películas.

—¿Tiene familia?

—Dos hijos, que son peones cultivadores.

Tiene aspecto de "clochar" en sus ropas usadas y casi descoloridas, no sé si por el polvo o por el frío. Conserva unos ojos inteligentes y sabe lo que busca. Es un personaje de novela, que ha escapado el 20 de febrero de las páginas y la pluma de un autor, que puede ser Knut Hamsun por ejemplo.

Fastasmales "Ríos de Aire"

Entre 1950 y 1960 los famosos aviones ingleses "Comet" sufrieron toda una serie de desastres. Los aviones sufrían accidentes sin razón aparente. En general las desgracias se atribuían a la llamada fatiga del metal, pero los científicos investigaban por su cuenta para descubrir la razón de tantos fracasos, lo que les condujo a descubrir un fenómeno llamado "turbulencia de aire limpio".

En la actualidad muchos de los accidentes que antes quedaban sin explicación se atribuyen a este raro fenómeno que llamaremos, para abreviar, CAT, por las iniciales de las correspondientes palabras inglesas.

No se sabe del todo cómo y cuándo se produce el CAT. Los científicos creen que la turbulencia la causan los llamados "choques de vientos", es decir, la conjunción de masas de aire que se mueven a velocidades distintas y en direcciones diferentes.

Cuando estas masas de aire chocan entre sí, se forma en su intersección una agitada banda de trobellinos y olas. Estas bandas de CAT, se pueden producir en cualquier lugar del mundo. Nunca son excesivamente grandes ya que la corriente que se mueven a velocidades distintas y en direcciones diferentes.

AUMENTA LA VELOCIDAD

Estas masas de aire se ocultan frecuentemente en la proximidad de la corriente de

Muchos de los accidentes aéreos tienen lugar en las zonas atmosféricas turbulentas

Aparte de las "corrientes de chorro" hay otros fenómenos inquietantes, como los "choques de viento"

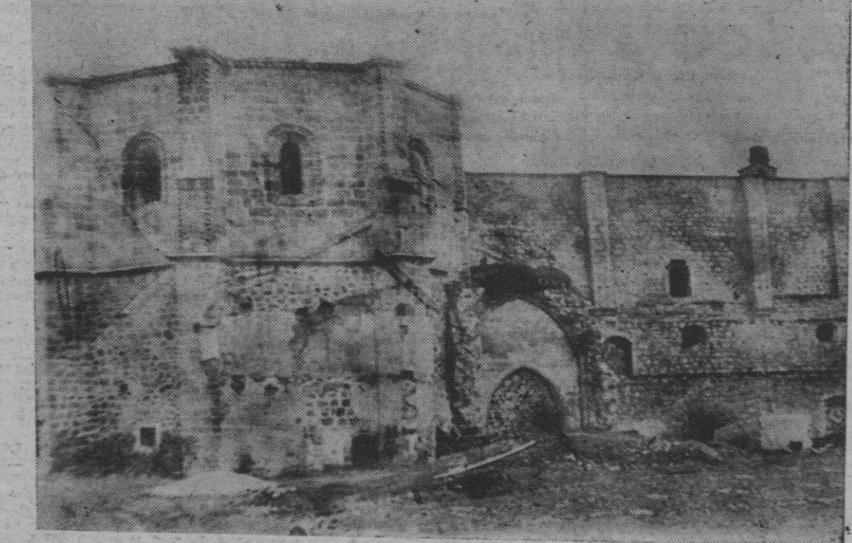
chorro es decir la estrecha banda de aire a gran velocidad que rodea a la tierra a alturas...

(PASA A CUARTA PAGINA)



Camino de Fátima en una de sus etapas por suelo español. — (E. P.)

SERÁ RESCATADA Y RESTAURADA



AVILA. — He aquí las ruinas de la Iglesia de San Francisco, fundada por el Santo de Asís y declarada Monumento Nacional. En la actualidad es propiedad particular, pero se están haciendo las gestiones para su rescate y restauración, con el fin de abrirla al culto y que sirva de parroquia a la populosa barriada de la zona de ensanche norte. — (Foto Europa Press)

RINCON AMENO

COSA DE 0,35

De un sabio nuclear:

—Hay una diferencia entre las primeras bombas atómicas y las actuales con aquellas había la posibilidad de morir lentamente en consecuencia de las radiaciones. Con éstas se muere en pocas horas.

—En una editorial —No podéis editar su libro. Sólo publicamos autores de nombre conocido.

—El mío es conocido: me llamo Pérez.

De Onassis: —La amistad es una gran riqueza, pero los amigos son un gran dispendio.

—De un peregrino: —No tengo hoy nada de lo que puedan hacer mañana.

HUMOR EN LA DUANA

Un individuo bajito y gordo se wiesa una frontera durante el viaje.

—Está muy alegre. El aduanero le pregunta:

—¿Lleva usted algo que declarar?

—Pues... sí... Acabo de beber cinco... litros... de vino en la última... barra.

—Muy bien. Pase usted. El vino en garrafa no paga derechos.

PERROS EDUCADOS

Prueba organizada por un vecino de perros en Londres para demostrar que sus cachorros están bien educados: los colorea durante dos horas sin que en la tina llena de huevos sin que en el do ese tiempo casquen ninguno.

EL CORREO GALLEGO