

EL CORREO GALLEGO

DECANO DE LA PROVINCIA
Fundado en el año 1878

PRECIO: 2'50 PESETAS
Domingo, 28 de Abril de 1963

Pida Refrescos Naturales



AUPI
ZUMOS de
PIÑA, LIMON
NARANJA y
FRUTAS VARIADAS
¡Es otro producto AULLON!
Publicidad "RECLAM"

EL FERROL DEL CAUDILLO

GENERAL FRANCO, 152
TELEFONOS: 4089 y 1388

AÑO LXXXV

DEPOSITO LEGAL - C 7-195

NUMERO 27.866

SANTIAGO

PREGUNTOIRO, 29
TELEFONOS: 1427 y 1227

EN LA FERIA DE SEVILLA



SEVILLA. --- Sigue la afluencia de personalidades y turistas a la famosa feria de abril de Sevilla. En la foto los marqueses de Villaverde a caballo pasean por el Real de la Feria.

OTRA VICTIMA DE "LA BEBIDA DE LA MUERTE": UN VECINO DE BUÑO

Nombrado juez especial un magistrado de ORENSE

Cuatro encartados, puestos en libertad

LA CORUÑA. --- (De nuestra Delegación)

Aunque el tema de las intoxicaciones por alcohol metílico, continúa apasionando a los coruñeses, afortunadamente desde el día de ayer, no se han registrado, más casos de envenenamiento, que el de Antonio Varela, fallecido a última hora del citado día en la cercana localidad de Buño. Es de esperar que dada la difusión alcanzada por estos luctuosos sucesos, y que las partidas de licores, han sido intervenidas en su mayor parte, desde ahora disminuyan o desaparezcan las intoxicaciones causadas por el alcohol metílico.

En La Coruña y durante todo el día de ayer, prosiguió incesantemente la entrega de productos fabricados por las referidas fábricas, en poder en su mayor parte de pequeños industriales.

SE HA NOMBRADO JUEZ ESPECIAL

Para instruir las diligencias de este proceso, ha sido nombrado Juez Instructor Especial, un Magistrado de la Audiencia de Orense.

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

Según una nota remitida por el Gobierno Civil de La Coruña, hay que añadir a la lista de fabricantes cuyos productos deben ser entregados a las autoridades por contener alcohol metílico los de las siguientes fábricas, todas ellas de Orense:

«Ricardo Debén Gallego»; «Emilio López Otero»; «Licores Gómez» y «Licores Peninsular».

DOS GARRAFAS DE AGUARDIENTE A MELILLA

Con respecto a la información facilitada sobre el caso de las intoxicaciones por ingestión de alcohol metílico, se aclara ahora que no ha sido remitida ninguna cantidad a Granada. En cambio, si fué enviada a Melilla, que depende de la Jefatura Superior de Policía granadina, una partida de 16 litros, de aguardiente de hierbas, ambas procedentes de la Casa Barral. --- (Cifra).

CUATRO INDUSTRIALES PUESTOS EN LIBERTAD

ORENSE, 27. --- El juez que instruye el sumario por las intoxicaciones y fallecimientos ocurridos por el empleo de alcohol metílico en la preparación de bebidas alcohólicas ha decretado la libertad de los encartados Manuel Gómez Martín y Jesús Maza. Los demás continúan en prisión.

Por lo que respecta a los propietarios de la Casa Lagos, de Vigo, la autoridad continúa sus investigaciones para determinar

(Pasa a segunda página)

VIAJE DE DE GAULLE

GIVET. --- Detalle del recibimiento que esta población tributó al general De Gaulle, en el curso de su viaje por las Ardenas y la Champagne. En la foto, De Gaulle saluda a la multitud con un gesto en él habitual. --- (Foto E. P.)



FIDEL CASTRO, EN LA UNION SOVIETICA

FUE RECIBIDO EN MURMANSK POR ANASTAS MIKOYAN

MOSCU, 27. --- El primer ministro cubano Fidel Castro, ha llegado en avión a Murmansk, puerto del Artico, siendo acogido con entusiasmo por una multitud que se encontraba en el aeropuerto.

Castro va a efectuar una visita amistosa a la Unión Soviética por invitación del primer ministro soviético Kruschef.

Anastas Mikoyan, vicepresidente del Gobierno se encontraban en el aeropuerto para dar la bienvenida al dirigente rojo cu-

bito, que ha efectuado el viaje en un gigantesco reactor de pasajeros «TU-114».

En un discurso pronunciado en el aeropuerto, Castro dijo que sentía no poder hablar en ruso y que a pesar de la baja temperatura que hacía, sabía que los corazones de los presentes estaban calientes.

«Hemos estudiado a Marx, Engels y Lenin, y ahora hemos podido comprobar que se puede poner en práctica el principio del internacionalismo proletario», dijo Castro en su discurso.

La invitación de Kruschef para que Castro visite la Unión Soviética es considerada por los observadores políticos occidentales como un intento de olvidar las dificultades que surgieron entre los dos países a raíz de la retirada de los proyectiles soviéticos de la isla el pasado otoño bajo la presión ejercida por el presidente Kennedy.

Cuando el avión que ha llevado a Castro a territorio soviético iba a aterrizar en el aeropuerto, el primer ministro cubano ha enviado al primer ministro soviético el siguiente telegrama:

«Hace un momento hemos atravesado la frontera soviética y nos hemos sentido conmovidos profundamente. Conocemos en todo su valor la profunda amistad y la inquebrantable fraternidad que existe entre nuestros dos pueblos.»

«En este momento, inolvidable para nosotros, le enviamos a usted y a todo el pueblo soviético nuestros saludos fraternales y más calurosos. --- Firmado: Fidel Castro»

El primer ministro cubano salió en tren poco más tarde con dirección a Moscú, donde llegará a las cuatro de la tarde de mañana, según ha informado la agencia Tass. --- Efe.

PRESION DE KRUSCHEF SOBRE AVERELL HARRIMAN

Para que se retiren los norteamericanos de Laos y Tailandia

MOSCU, 27. --- Los observadores occidentales han indicado que es virtualmente seguro que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Krus-

chef, ejerció presión sobre el subsecretario de Estado Averell Harriman, durante la entrevista sostenida entre ambos para que se proceda a la retirada de técnicos norteamericanos y fuerzas militares de Laos y también de las fuerzas norteamericanas estacionadas en Tailandia.

Los detalles de la entrevista, en la cual Harriman entregó a Kruschef un mensaje del presidente Kennedy, se mantienen en secreto. Efe.

COMPROMISO RUSO PARA SOSTENER LA NEUTRALIDAD DE LAOS

MOSCU, 27. --- El subsecretario norteamericano de Estado Averell Harriman, ha manifestado que Kruschef ha «confirmado inequívocamente» el compromiso ruso para apoyar y defender la paz y la neutralidad en Laos así como que ambas partes habían quedado de acuerdo en que es necesario que la

(Pasa a segunda página)

El Director General de Promoción del Turismo en La Coruña

Ayer almorzó en el Parador de Turismo de El Ferrol

LA CORUÑA, 27. --- Desde anoche y después de un extenso recorrido por lugares de la provincia, se encuentra en esta capital el Director General de Promoción del Turismo, señor Arespacochaga.

Ha sido obsequiado con una cena por el Ayuntamiento y en su honor actuó la coral «Cántigas da Terra». Esta mañana presidió una reunión en el Gobierno Civil asistiendo las autoridades provinciales tratándose de temas relacionados con la provincia y sus posibilidades turísticas.

Después el Sr. Arespacochaga continuó viaje hacia Sada y Meirás y El Ferrol almorzando en el Parador de Turismo. --- Cifra



La animación en la feria de Sevilla cada día va en aumento: se canta, se baila, se bebe, se disfruta y siempre se está alegre. En la foto, animación en el ferrial con la participación de las niñas del maestro Realta. --- (Fotos Europa Press)

AVISO AL PUBLICO EN GENERAL BODEGAS GUERRA, S. A.

COMUNICA A TODOS SUS CLIENTES Y CONSUMIDORES DE SUS VINOS, LICORES Y AGUARDIENTES TANTO EMBOTELLADOS COMO A GRANEL, QUE PUEDEN CONSUMIRLOS CON TODA GARANTIA YA QUE ESTAN ELABORADOS DENTRO DE LAS NORMAS LEGALES DE SANIDAD

LOS VINOS Y LICORES GUERRA SON MAS CAROS PERO GARANTIZADOS!

Viuda de Rosendo Fuertes ALMACEN DE VINOS El Ferrol del Caudillo

Comunicamos para tranquilidad de nuestra distinguida clientela y público en general que consultados nuestros proveedores de La Mancha (C. Real), nos han comunicado la absoluta garantía de sus vinos, por ser productos exclusivos de la fermentación de vinos, de su propia cosecha

Abril de 1963.



El televisor de pantalla negra
DESCANSO TOTAL A LA VISTA
CONSULTE CONDICIONES DE PAGO
DAVIÑA
GENERAL ELECTRICA ESPAÑOLA

KRUSCHEF pidió clemencia para GRIMAU, en telegrama dirigido al CAUDILLO

Franco contestó lamentando la imposibilidad de la gracia de indulto, ante los horrendos crímenes cometidos

MADRID, 27.- (De nuestra Delegación). Anoché, Televisión Española en su avance de informaciones, hizo pública la noticia de que "El Español" en su número que aparecía hoy, publicaría los textos del telegrama enviado por Kruschef al Jefe del Estado español y la respuesta del Generalísimo al mensaje del dictador rojo, responsable de tantos y tantos crímenes de los que no pueden tener calificación.

"Arriba" publica hoy en una página en la que se recoge también sueltas de las informaciones de la prensa mundial acerca del caso Grimau, los textos de los dos telegramas — que reproducimos — así como una relación de las personas que bajo la égida de Kruschef han sido fusilados en Moscú.

Dice "Arriba":

Cable de Kruschef: "A.V.E.: Acabo de recibir la noticia de que en Madrid se ha sentenciado a la pena de muerte a Julián Grimau por los hechos que se dice ha cometido en el tiempo de la Guerra civil. Esta noticia no puede dejar de producir una profunda ansiedad de todos los hombres de buena voluntad. Ninguna razón de estado podría justificar el hecho de que veinticinco años después de terminada la guerra civil, de España, se pueda juzgar a una persona, según leyes de tiempos de guerra. Guiado por sentimientos de humanidad, me dirijo a usted, convencido de que atenderá el ruego de cambiar esa sentencia y salvará la vida de Julián Grimau. Estoy profundamente convencido de que los más amplios círculos internacionales recibirían con profunda satisfacción tan humanitario gesto de vuestra parte. Nikita Kruschef, 19 de abril de 1963 11.45 horas de Moscú".

Telegrama del Jefe del Estado español.

Sr. Nikita Kruschef Presidente del Consejo de Ministros de la URSS: Moscú.

Lamento informarle de la imposibilidad de conmutación de la pena impuesta por tribunal competente, con plenos medios de defensa, a Julián Grimau García. Los crímenes horrendos cometidos de los que hay pruebas abrumadoras, y la continuada acción subversiva has-

ta el momento mismo de su detención, impiden el ejercicio de la gracia de indulto máxime estando vivas numerosas personas, incluso familiares de víctimas, que recuerdan con horror sus torturas y asesinatos. Tales delitos contra la humanidad, esté seguro que serán condenados por la conciencia universal a pesar de las campañas organizadas de propaganda, que intentan desorientar a la opinión.

Francisco Franco Bahamonde, (Jefe del Estado español).

FUSILADOS POR KRUSCHEV

Durante el régimen de Kruschef han sido fusilados en la URSS las personalidades siguientes:

26-7-1953.— Lavrenti Beria, miembro del Presidium del partido comunista de la URSS ministro del Interior.

23-12-1953. Merkulov miembro del Comité Central ministro del control de Estado.

Y. Dekanozov, director del departamento del MVD, ministro del Interior de Georgia.

S. Goblidze, miembro candidato del Comité Central, jefe de departamento del Ministerio del Interior.

P.Y. Meehlik, antiguo director de un departamento del MVD.

V.G. Kabulev, miembro candidato del Comité Central ministro adjunto del Interior de la URSS.

L.S. Vlodzimirski, antiguo director del departamento de encuestas del Ministerio del Interior.

2-7-1954.— Riumin, ministro adjunto de Interior.

24-12-1954.— V.S. Abakumov, antiguo ministro de la seguridad del Estado (MGB).

A.G. Leonov, antiguo jefe de los servicios de Investigación del MGB.

V.I. Kamarov, antiguo jefe de los Servicios de Investigación del MGB.

M.T. Ljachev antiguo jefe de los Servicios de Investigación del MGB.

16-4-1956.— M.A. Baguirov, miembro del Comité Central, presidente del Consejo de Ministros del Azerbaidzan.

T.M. Bortichev, antiguo ministro de la República del Azerbaidzan.

H.I. Grigorjan, antiguo ministro de la República del Azerbaidzan.

Por otra parte, el mismo semanario "El Español" publica un editorial titulado "La justicia, tarea del gobernante cristiano", que

dice lo siguiente: «La política, como arte y técnica de gobierno, ha de estar condicionada en cada circunstancia, no por las preferencias personales del que gobierna, sino por lo que es el bien común de la Patria. Un gobernante responsable no se puede permitir la frivolidad de saltar por encima de su deber, con todo lo doloroso que a veces éste fuere, sólo porque así crea librarse de los ataques y las insidias de un adversario taimado o protervo. Gobernar requiere, ante todo, un profundo sentido de la responsabilidad. El maquinismo que se satisface con habitualidades para rehuir los problemas escamoteándolos, no es el temple del gobernante cristiano.

No hay que olvidar que la paz — todo tipo de paz, y muy especialmente la paz social y la paz política — es fruto de la justicia y no de la fácil complacencia con la claudicación. El gobernante que se plegase, confuso o desconcertado por la alharaca o la coacción a los turbios propósitos de una conjura, aunque ésta venga impulsada por aires internacionales no contribuiría ciertamente a la pacificación de los espíritus que la convivencia exige. Por el contrario, excitaría con su pasiva cesión los vientos de frowda y causaría daño grave a la comunidad de la que es responsable.

Deber básico de todo gobernante — y más del gobernante cristiano — es erigirse en valladar inexpugnable de la oleada de infundios y mentiras con que en un trance crítico la conjura trate de sembrar la discordia y la duda entre sus súbditos. Para lo cual ha de tener muy en cuenta que es la firmeza en administrar justicia lo que le acredita como gobernante, y en la sencilla simplicidad con que se ablande a pretensiones abusivas. Con esto no queremos negarles la exigencia de ductilidad a las tareas de gobierno. Precisamente el ser firme no consiste en ser rígido, sino en contrarrestar elásticamente con la debida iniciativa los ataques, que se dirijan a la paz y al bien común de la nación.

Viene de aquí la consecuencia a la que todo gobernante digno debe hacer confluír sus decisiones: garantizar a la comunidad la esperanza en un próspero futuro a través de la confianza fe en un justo presente. Puez gobernar con sentido de futuro no es complacer sin discriminación los movimientos de la cambiante meteorología política, sino canalizarlos con el muro de la prudente previsión para que sirvan de fuerza impulsora de los mecanismos comunitarios de solidaridad y no arrasen las estructuras ya establecidas y vigentes. Y esto sin echar mano de los recusables procedimientos de un oportunismo que se guía por la mera simulación de una conducta que dentro econde la íntima voluntad de desdecirse a la primera ocasión propicia. Tales métodos, por muy pregonados que hayan sido de los aprendices de Maquiavelo, están en contradicción con las normas éticas que obligan al gobernante cristiano, quien a veces tiene que sacrificar la fácil popularidad y los elogios interesados en aras del servicio leal y eficaz a los postulados de la justicia.

La defensa de la sociedad frente al sabotaje, la conjura y el terrorismo no se puede llevar a cabo con ciegas o frívolas transigencias ante un estado de opinión errónea promovido por los potentes medios de una propaganda que, hoy en día, representa ya un sistema de cerco e incluso de penetración subversiva en el área de la ajena soberanía. Y menos si ese cerco y esa penetración de la propaganda disolvente se desirazan con el mentido ropaje de un humanismo no-negamos por caso, que quien lo explota y financia está lejos de practicar dentro de sus fronteras. Los elementos disociadores no tienen derecho a beneficiarse ativamente de la contemporización del Gobierno como administrador del bien común. Los respetos y consideraciones para las personas que cumplen honradamente la ley no pueden ser ale-

gados como carta de inmunidad para que el delincuente pase de matute su agresiva acción contra la paz cívica y el orden en que el trabajo progresivo se desenvuelve. Pues si no hay paz cuando el ciudadano honrado se siente bajo la amenaza de la subversión, la justicia serena y firme es la madre de la paz.



Ultima hora sobre el venenoso alcohol metílico

El auténtico vino ROSALES, embotellado por la prestigiosa firma JAIME CAMPOS, DE ORENSE, pone en conocimiento del público en general que todos los vinos embotellados por dicha firma, cumplirán y cumplen las máximas condiciones de higiene y sanidad, habiéndose empleado en sus fabricados solamente vinos puros

Rechace imitaciones

PRESION DE KRUSCHEF...

(Viene de primera página) comisión internacional de control se traslade a la llanura de los Jarros y ejercite allí sus funciones. Harriman añadió que después de tres horas de conversación con el presidente del Consejo de Ministros ruso, abrigaba la esperanza de que "estos cambios de impresiones conducirán a una mejora de la situación en Laos.

Finalmente dijo también que si bien su misión en Moscú estaba principalmente relacionada con la cuestión de Laos "se habían abordado casi todos los temas de interés en el curso de su entrevista con Kruschef". — Efe. ALTO EL FUEGO EN LA LLANURA DE LOS JARROS

VIENTIAN, 27. — El jefe del Gobierno laosiano, príncipe Savanna Fuma, ha regresado a la capital administrativa de Laos y ha dado cuenta de que se ha suspendido el fuego entre las fuerzas contendientes en la llanura de los Jarros.

Otra víctima de la "bebida de la muerte"

(Viene de primera página) con exactitud la responsabilidad que pudiera corresponderles. (Cifra). CINCO NUEVAS DETENCIONES

ORENSE, 27. — No se han tenido noticias hoy de nuevos casos de intoxicación por ingerir licores que contienen alcohol metílico. Cinco nuevas detenciones han sido practicadas por la policía. Se trata del Sr. Lago, de Vigo, y de dos hijos suyos, D. José Novoa Pérez y D. Francisco Rguez. Enrique, propietarios de un almacén de bebidas de esta ciudad. Todos ellos fueron puestos a disposición de la autoridad judicial. (Cifra).

MAS ALMACENES CON VINAGRE Y AGUARDIENTE DE ALCOHOL METILICO

contrado estos licores en dos de Vivero otros dos en establecimientos de Rábade y otros más en Sarria. Algunos de estos establecimientos han despatchado abundantes cantidades a detallistas distribuidos por toda la provincia. Debido a esto, las autoridades, artían con todo interés y rapidez para evitar posibles desgracias que pudieran producirse y aunque estas bebidas adulteradas están en varios lugares de la provincia, el conocimiento que por todos se tiene del asunto, hace esperar que en la provincia no se registre ninguna intoxicación.

En todos los análisis efectuados hasta estos momentos, el hallazgo de alcohol metílico se da en razón cualitativa intensamente positiva.

Ninguna fábrica establecida en la provincia ha trabajado con esta clase de alcohol, sino con los denominados vínicos. — Cifra. TAMBIEN HAY LICOR DE LA MUERTE, EN NAVARRA

PAMPLONA, 27. — El gobernador civil, a través de la Jefatura Provincial de Sanidad, ha adoptado importantes medidas con motivo de haberse comprobado que en esta provincia fueron adquiridos licores fabricados con alcohol metílico llamado «el licor de la muerte».

Hasta el momento no se ha producido ningún caso de intoxicación en la provincia pero se extrema la vigilancia en evitación de posibles desgracias. — Cifra.

EL SEÑOR Don Baldomero Rey Vázquez FALLECIO EN EL DIA DE AYER, CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES. D. E. P. Sus hijos, María, José, Amelia y Baldomero; hijos políticos Manuel Durán Galán, Natividad Ares García, Manuel Ferro Ferro y Amalia Piñero Tuñez; hermanos, Carmen, José (ausente), María y Dolores; hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás familia, RIEGAN a sus amistades y personas piadosas una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, acto que tendrá lugar mañana, lunes, a las DOCE horas, desde la casa mortuoria hasta la iglesia parroquial de Conjo, donde se celebrará el funeral de «corpore inseputo» y a continuación recibirá sepultura en el cementerio de la misma parroquia, favores por los que anticipen gracias. Casa mortuoria: ROSALIA CASTRO, 87. Santiago, 28 de Abril de 1963. Funeraria Apóstol Santiago. LA FAMILIA NO RECIBE.

HOTEL COMPOSTELA Lunes, día 29 Siete y media tarde GRANDIOSO FESTIVAL para elegir "MISS SANTIAGO" para el concurso Miss Galicia 1963, con derecho a participar en Miss España, Miss Europa, Miss Mundo, Miss Universo y Miss Belleza Internacional. CON LA ACTUACION DE... FRANCESCA (Intérprete de la canción) LUISA LINARES y LOS GALINDOS Trío LOS BARDOS CON LA ORQUESTA LOS BINARIOS Presentación: LUIS RIAL Locutor de Radio Gallega. NOTA: En honor de Miss Santiago se celebrará en la noche de este día una gran fiesta, con la participación de las ciudades atracciones, en la Sala del Café Español, de Santiago de Compostela. Organiza PUBLICIDAD CENTRAL, concesionaria de Belleza y Elegancia de España. RELOJ JOLPER

Kem ESMALTE SINTETICO el esmalte que reúne más ventajas. Para cocinas y cuartos de baño porque KEM resiste perfectamente al vapor y a las grasas y es verdaderamente lavable. LOS BOTES DE KEM VAN TOTALMENTE LLENOS, DE VENTA EN DROGUERIAS. PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS RICARDO NORÉS CASTRO F. Villamil, 54 EL FERROL DEL CAUDILLO

ANUNCIOS POR PALABRAS ALQUILERES: SE ALQUILAN máquinas de escribir... COMPRA-VENTA: COMPRO todo muebles, ropas... MAQUINAS punto... DEMANDAS: NECESITAMOS colaboradores... FINCAS: VENDESE pisos zona ensanche... HALLAZGOS: GAFAS negras... TRASPASOS: TRASPASO bar... VARIOS: VALORAMOS bien su radio...

FOTO COMENTADA

El Campo llama a la puerta



Hasta las mismas puertas de la ciudad llega el campo. Llegó la tierra fresca, jugosa, abierta y feraz, como una entraña madura, hasta la misma frontera del asfalto, del ruido, del humo de los motores. Es como si el campo llamase a la misma puerta de casa para recordar que existe. Como una visita no esperada y que, en cambio, se presente para un día cualquiera cuajado de sorpresa. Como un amigo del que se oye hablar y tarda en venir.

termina donde empieza el asfalto, pero, sobre éste, al aire y al humo de los escapes le disputa plaza la ligera brisa campesina. Buen combate, buena lucha, ésta de la presencia recordada del campo allí, en el punto mismo, donde comienza la ciudad. Estampa insólita captada en Zurich, que tiene todo el encanto sencillo e ingenuo del pausado ritmo de la faena de trabajar amorosamente la tierra.

LAS CASADAS VAN

A LA ESCUELA

Un Centro piloto creado en Madrid por las Mujeres de Acción Católica. Atiende a la educación de las adultas

Por Mary G. Santa Eulalia

El día 16 de enero pasado, se inauguró en Madrid, en el barrio de Vallecas, una institución piloto de educación de adultas o Centro de Formación Familiar, en un pequeño local anexo a la parroquia de San Diego, al que sus ocupantes han bautizado con el nombre de «La Casita».

Los Centros de Formación Familiar aspiran a hacer de la mujer su casa, madre de familia, una militante en su ambiente y al servicio de la Iglesia, y sus métodos de enseñanza han sido ideados después de un estudio profundo de los medios más avanzados del mundo en la pedagogía de adultas. Su palanca más efectiva es enseñar a la mujer a descubrir sobre lo que hace y pensar por qué le hace.

VISITA A «LA CASITA»

Hemos entrado en «La Casita» cuando unas dieciocho o veinte mujeres hacían un plan de sus labores caseras semanales contando cuándo lavan, cuándo cocinan, cómo reparten su tiempo, en una palabra.

CUIDANDO LAS CABRAS, DE NISA

Una de las interlocutoras que nos ha salido más expresiva y la de más edad de todas precisamente se lanza a hablar con elocuencia y entusiasmo. Viste de negro y muy sencillamente.

der y lo estaba deseando. A los diez años me quedé huérfana y desde entonces tuve que permanecer en casa, cuidando de mi padre y de mis hermanos menores. No frecuenté la escuela más que de los seis a los siete años exactamente.

—¿Es interesante para ustedes la clase de cultura, la gramática, la geografía?

—Muchísimo —interviene otra discípula muy locuaz— ahora ya sabemos lo que es «euforía». Y la entendemos cada vez que la escuchamos decir por la radio. La misma que «euforía» otras palabras que ignorábamos antes de venir aquí.

Efectivamente, las instructoras certifican que sus discípulas demuestran la misma animación en todas las clases y el mismo empeño por aprender.

LECCIONES VIVAS DE ORTOGRAFIA

Las clases de matemáticas se dan de forma gráfica y las de gramática en un estilo que, por su amenidad, entretiene a la par que enseña. Se habla del autor

Guía médica

M. DE ACOSTA Médico Cirujano Partos y enfermedades de la mujer Alameda, 3 - Teléfono, 1299 SANTIAGO

SANATORIO NEUROPSIQUIATICO DEL Dr. Pablo Ares Feal Enfermedades Nerviosas y Mentales Consultorio: Héroe 24-2. - Tel. 1606

LOS ESPAÑOLES EMIGRAN DE UNAS A OTRAS PROVINCIAS

Todas las capitales, excepto VALENCIA, aumentaron su población entre los años 1950-60 MADRID atrajo en diez años a más de seiscientos mil españoles

Reportaje Europa - Press, por Francisco CAPOTE, para EL CORREO GALLEGO.

Todas las capitales de las provincias españolas han crecido en su población durante el decenio que comienza en diciembre de 1950 y finaliza en el mismo mes de 1960. Este aumento masivo, en mayor o menor índice, sólo registró una excepción, la de Valencia, que tuvo una variación inter-censal negativa cifrada en 4.009 Madrid, por el contrario, dio un gran salto que rebasó el medio millón, exactamente 614.496. Con ella, en dos cinco primeros puestos, se encuentran a continuación: Barcelona, 277.684; Bilbao, 68.608; Sevilla, 65.673 y Zaragoza, 62.062. Por el contrario, las otras cinco capitales cuyo aumento absoluto fué menor son: Cáceres, 2.576; Cuenca, 2.171; Guadalajara, 2.099; Teruel, 981 y Toledo, 408. Estas cifras son consecuencia de los movimientos migratorios.

movimientos en España en el período comprendido entre los años 1950-60 como base para la investigación de este problema en los próximos años y de las múltiples consecuencias que de él se derivan. El método utilizado para realizar los cálculos ha sido el de los saldos migratorios. Las unidades de observación lo constituyeron las provincias, las capitales de las mismas, los municipios de más de 20.000 habitantes, los municipios de más de 10.000 habitantes y menos de 20.000, los conjuntos provinciales de municipios con menos de 10.000, los conjuntos provinciales de municipios de más de 10.000, los conjuntos provinciales de municipios de más de 10.000 y menos de 20.000, y los conjuntos provinciales de municipios con más de 20.000 habitantes.

DECIETE PROVINCIAS DISMINUYERON DE POBLACION

La corriente de viva circulación entre unas y otras provincias españolas tiene su reflejo en las estadísticas. La masa se hace número para extraer de ellos consecuencias de decisiva importancia en el futuro. ¿Cómo ha sido este flujo y reflujo...?

En cuanto a las provincias españolas, diecisiete de ellas vieron disminuir su población en el decenio que abarca el estudio. Es decir, tuvieron inter-censal negativa. Fueron Lugo, con 29.386; Jaén, 29.306; Albacete, 26.124; Teruel, 20.819; Cuenca, 20.286; y con cifras menores, Avila, Burgos, Granada, Guadalajara, Huesca, Orense, Palencia, Salamanca, Segovia, Soria, Toledo, y Zamora.

LA INDUSTRIALIZACION LLAMA A LOS NUEVOS HABITANTES

Los municipios que en el período reseñado alcanzaron o superaron los veinte mil habitantes fueron en total ciento veintidós. De ellos, ochenta y cinco aumentaron su población y treinta y siete la vieron disminuir. Resulta curioso y ejemplar el anunciado de aquellos que acusaron un aumento más pronunciado. Son todos localidades con un alto índice de industrialización, pueblos que hasta hace no mu-

chos años presentaban unas características rurales y netamente agrícolas —Avilés y Puertollano— y que hoy se han convertido en pujantes zonas industriales. Fuertes corrientes de emigración interior se canalizaron hacia ellos atraídos por mejores condiciones de vida.

Estos municipios, con incrementos superiores a muchas capitales de provincias, fueron, en Barcelona, los de Hospitalet, con 51.237; Sabadell, con 45.658; Tarra-sa, con 33.354, y Badalona, con 30.603; Baracaldo, con 35.562; Avilés (Asturias), con 27.233; Jerez

de la Frontera, con 23.130; Puertollano (Ciudad Real), con 18.252; Elche (Alicante), con 17.433; y La Laguna, en Santa Cruz de Tenerife, con 15.613. Por el contrario, los diez municipios cuya disminución de población fué mayor son: Lucena (Córdoba), con 7.543; Maros y Alcalá la Real, ambos de Jaén, con 6.414 y 5.851, respectivamente; Guadix, Loja y Baza, de Granada, con 5.384, 4.285 y 3.010; Peñarroya-Pueblo Nuevo (Córdoba), con 3.056; Yecla (Murcia), con 3.047; Hellín (Albacete), con 2.784; y Llanes (Asturias), con 2.565.

ALEJANDRA DE KENT



LONDRES.— En la Abadía de Westminster y en medio de una impresionante expectación se celebró el enlace de la Princesa Alejandra de Kent y el conde de los negocios Angus Ogilvy. A la ceremonia asistió la familia real en pleno, así como invitados reales llegados de todos los países. He aquí un retrato de la Princesa novia durante la ceremonia (Foto Europa-Press)

Doña Margarita Salavarría es la única mujer diplomático en España

Aumenta el numero de mujeres diplomáticos en ALEMANIA

Reportaje Europa Press, por María ROSA GARRIDO, para EL CORREO GALLEGO.

Doña Margarita Salavarría es la única mujer diplomático española. A pesar de su personalidad y de su carrera de relaciones públicas, doña Margarita tiene como norma desde su ingreso en la Escuela Diplomática, no conceder entrevistas a nadie. Ella misma me lo decía por teléfono: —No se trata de intranquilidades. Mi vida familiar, lo mismo que la profesional me pertenece a mí misma y no me gusta que aparezca en público.

Doña Margarita, como todas las doñas Margaritas del mundo, tiene derecho a callarse lo que no le interesa, decir, aunque no, ser una excepción entre las mujeres, no gustaría que contase muchas cosas... A pesar de la fingida dureza través de la voz se suaviza a través del teléfono. Mientras le cuento cómo andan sus colegas

por otras partes del mundo, me da algunos datos de su vida.

SIGUE SIENDO LA UNICA

Doña Margarita estudió Derecho en la Universidad de Madrid, en aquellos años en que apenas había mujeres en las aulas universitarias. La mujer dedicada por aquel entonces, preferentemente a hacer ganchillo al amor del brasero. Terminó la carrera y oposó.

—Ingresé en 1933 y desde entonces no he abandonado mi carrera. Tras el ingreso, la boda, con el también diplomático don Santiago Argüelles; y los hijos. Como todos los diplomáticos, fué ascendida por cargos.

—Primeramente en Madrid, en el Ministerio. Después, como embajadora en Londres y de nuevo en España, como secretaria y consejera. Al ascender a Ministro Plenipotenciario pedí la excedencia voluntaria y me dedico desde entonces exclusivamente a la casa. Pasados los años de la República, el ascenso de la mujer al campo de la diplomacia no fué posible hasta el verano de 1960, en el que dos nuevos derechos de la mujer, abrieron de nuevo las puertas. Con esta nueva ley las posibilidades profesionales de las españolas se ampliaron notablemente. Hoy la mujer puede ser de todo, excepto juez ni militar... Pero desde el verano de 1960 la Escuela Diplomática de Madrid no ha convocado oposiciones. En las grandes listas d'opositores no aparece ningún nombre fem-

minio. ¿Será verdad? La Secretaria de la Escuela lo confirma.

MIENTRAS TANTO, EN ALEMANIA...

Mientras las españolas se lo espensan un poco entre las rubias alemanas la carrera diplomática está de moda. —Parece ser que las mujeres —escriben en Bonn— se han propuesto seriamente hacer la competencia a los hombres en el resbaladizo espartero de la diplomacia política. Basta asomarse a la Escuela de altos funcionarios de Bonn para convencerse de ello. Por sus aulas y pasillos las cabezas femeninas son cada vez más abundantes.

Las estadísticas sobre los sectores sociales de donde proceden los diplomáticos mujeres indican que son las hijas de los hombres de negocio las que más se inclinan por esta carrera, seguidas por las de los altos funcionarios. Del siete por ciento de mujeres que hace años preparaban su ingreso en el servicio diplomático, el número de matriculas ha pasado a ser este año de un treinta por ciento.

¿Pasarán muchos años antes que las abogadas españolas se contagien de sus colegas alemanas? ¿Hasta cuándo doña Margarita Salavarría seguirá siendo la única diplomático española?

Anunciándose incrementará sus ventas y su negocio prosperará. Nuestra sección de ANUNCIOS POR PALABRAS satisfará sus deseos

ALMANAQUE

CUPON DE CIEGOS

En el sorteo celebrado ayer resultó premiado el núm. 050.

PROGRAMA DE LA TV

DOMINGO 28 DE ABRIL

PROGRAMA DE SOBREMESA

- 2.45: Carta de ajuste. 2.50: El Día del Señor. 2.54: Telegrafía. 2.57: Otro tiempo. 3.15: Buenas tardes con música. 3.45: Bronco. Telefilme seriado. 4.45: Sintonía. Primera parte. La Orquesta Nacional, bajo la dirección de José María Franco, interpretará el «Concierto núm. 1, en mi bemol mayor, de Liszt, para piano y orquesta, Solistas: Bela Siki, Segunda parte. La Orquesta Filarmónica, dirigida por Odón Alonso, interpretará «Matías el pintor», de Paul Hindemith. Con el Orfeo de Vergara. Nota: Concierto completo en transmisión diferida. 5.45: Final del programa de sobremesa.

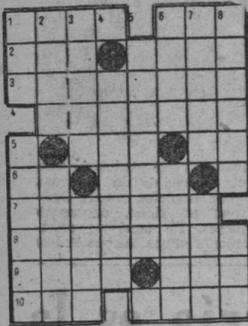
PROGRAMA INFANTIL

- 5.46: Carta de ajuste. Canciones y cuentos infantiles. 6.00: Fiesta de nosotros. 7.00: El Llanero Solitario. «Texas Draw». 7.30: Final del programa infantil.

PROGRAMA DE NOCHE

- 7.31: Presentación. 7.32: «Los Flintstones». 8.00: Domingo, edición extra. Reportaje en conexión con la Eurovisión. 8.30: Ripcord. Telefilme seriado. 9.00: La casa del Zorro. 9.30: Pantalla deportiva. 10.00: Escala en Hi-Fi. Hoy: una cantante: Baby Bell. Una intérprete: Rosa Alvarez. 10.30: Sesión de noche. Película de largo metraje. 12.00: Televisión edición, dominical. 12.15: Versos a medianoche «Las primeras hojas», de Federico Muelas, por Manuel Dicenta. Momento musical «La muerte y la doncella», de Schubert. Meditación. 12.20: Cerre.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1. - Río del Brasil. - Isla de las Filipinas. 2. - Interjección torera. - Nodrizas. 3. - Normalmente la oímos hablar si avería. 4. - Morar. 5. - Apécope. - Siglas comerciales. 6. - Desinencia. - Pueblo de La Coruña. 7. - Lechos cuaterteros. 8. - Torres para vigilar. 9. - Isla de Pontevedra. - Cerveza inglesa. 10. - Animal salvaje. VERTICALES: 1. - Hortaliza. Narración. 2. - Fragancia. - Cereomias. 3. - Abundan en el mar. Río español. 4. - Utilizacia. 5. - Diera en el clavo. 6. - (Al revés) Amanaza. - Líneas. 7. - Capital europeo. - Aposento. 8. - Te a treveiras. - Verbo.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES: 1. - Sopa. - Oro. 2. - Aguño. - Oler. 3. - Luga-reña. 4. - Literas. 5. - laT. - Se. 6. - Ol. - Sam. 7. - Mecenas. 8. - Avalaraz. 9. - Saya. - Eco. 10. - Ara. - Usos. VERTICALES: 1. - Sal. - To-masa. 2. - ogul. - Levaz. 3. - Bo-xeador. - Caya. 4. - Atáseia. 5. - Oretana. 6. - Oler. - Mares. 7. - Sefías. - Seco. 8. - Grasen. - Nos.

«Autógrafo» de Vicente Pastor, en un calabozo municipal

GUADALAJARA, 27. - El ex torero Vicente Pastor, en los comienzos de su carrera taurina, estuvo detenido en el calabozo municipal de Anzueta de Henares, según una tosca inscripción que se conserva en las paredes y en la cual se lee: «Aquí estuvo el aficionado Vicente Pastor, «apodado» «El chico de la blusa», por pegarse con uno del pueblo el 7 de junio de 1898». Al parecer, la inscripción, fue hecha por Vicente Pastor de puño y letra. - Cifra.

Capítulos de sucesos

DESCARRILO UN VAGON DEL «METRO» DE MADRID

Un viajero resultó muerto, y otros seis, heridos

MADRID, 27. - Un hombre ha resultado muerto y otras seis personas heridas leves, al descarrilar el vagón cola de un tren del «Metro» entre las estaciones de Pacífico y Vallecas. Otro tren embistió al primero que se hallaba detenido, dándole un fuerte golpe, lo que originó desperfectos en las vías y material. - Cifra.

MUERTO POR EL TREN

LEON, 27. - A las cinco de esta madrugada el tren «Rapidillo» León - Gijón arrolló en el kilómetro 37 de la vía férrea a Julián Primitivo López, causándole la muerte en el acto. - Cifra.

UN HOMBRE MUERTO Y SEIS GRAVES, POR INTOXICACION POR AMONIACO

SEVILLA, 27. - Un hombre ha perdido la vida, otro se encuentra gravísimo y cinco más sufren intoxicaciones de diversa importancia o consecuencia de un escape de amoniaco registrado esta mañana a las ocho y media en la fábrica de cerveza «La Cruz del Campo» de esta capital.

Según las primeras noticias, a dicha hora se encontraban trabajando en la reparación de una llave de paso del depósito de amoniaco dos obreros de la fábrica. Se ignora por qué causa se produjo un escape del gas a consecuencia del cual murió Victor Píñillo Vázquez; su compañero de tarea Juan Tapia Ramos sufrió una intoxicación gravísima y otros cinco obreros, cuyos nombres de momento, se ignoran, fueron alcanzados por las emanaciones y resultaron, asimismo intoxicados. La atmósfera quedó enrarecida y hasta que no se tomen las medidas oportunas de seguridad, es peligrosísimo aproximarse al lugar del accidente. - Cifra.

DOS MOTORISTAS MUERTOS

BARCELONA, 27. - Dos motoristas resultaron muertos al chocar las máquinas que conducían. El suceso ocurrió en la carretera comarcal de Gava. Las víctimas son José Uja García, de 24 años, vecino de Castelldefels, y José Martínez Pedruzco, natural de Granada y domiciliado en Olerdola.

La violencia del encontronazo produjo la muerte casi instantánea de los dos motoristas. - Cifra.

ANCIANA ARROLLADA POR UN CARRO, EN GUTIRIZ LUGO, 27. - En el lugar de Buziriz, Ayuntamiento de Gutiriz, Franca Calvo, de 63 años, que marchaba al campo con un carro tirado por una pareja de vacas, murió arrollada por el vehículo al esparitarse los animales y emprender precipitada carrera. - Cifra.

Por la ruta jacobea, camino de Santiago

Los tres peregrinos navarros, en Samos

LUGO, 27. - A última hora de la noche pasada llegaron al monasterio de Samos los tres peregrinos navarros de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago que el día 8 del corriente mes salieron de Valcarlos y Roncesvalles para recorrer la ruta jacobea. Fueron recibidos por el Abad intruido del Monasterio, padre Mauro Gómez Pereira, que les brindó hospitalidad considerándolos como sus huéspedes. Los peregrinos, José María Jimeno Jurio, Antonio Roal Iriarri y Jaime Aguiar Echevarri, hacen el viaje utilizando para llevar sus equipajes un carro tirado por una mula. Llevan estampas y recuerdos que van regalando durante su recorrido a quienes se interesan por su empresa. Los peregrinos se muestran muy animosos y contentos por el viaje que están realizando. - Cifra.

Fallecimiento de una centenaria

VILLANUEVA DEL ARZOBISPO (Jaén), 27. - A los 107 años de edad ha fallecido en esta localidad doña Valentina Fernández Sánchez; era, probablemente, la persona de más edad de España. Tenía cuatro hijas, la mayor de 85 años, numerosos nietos, biznietos y tataranietos. El sepelio se verificará esta tarde. - Cifra.

Copa del Generalísimo

El SEVILLA venció al JAEN por 2 a 0

SEVILLA, 27. - Alineaciones: Sevilla. - Manolín; Juan Manuel, Campanal, Valero; Ruiz-Sosa, Achucarro; Agüero, Mateos, Antoniet, Ribera, Areta.

Jaén. - Sánchez Rojas; Cerrillo, Emilio, Rebellón; Cluente, Blas; Juanas, Vila, Gea, Blanco, Torres-Robles.

Arbitró el señor Cozar, que tuvo una actuación discreta. Comenzó este encuentro, correspondiente a la Copa de Su Excelencia el Generalísimo, con ataques forasteros, reaccionando pronto el Sevilla, que conquistó la iniciativa, pero su delantera remató en los primeros momentos poco y mal, sin dar apenas sensación de peligro. A los 35 minutos, Areta envía de cabeza la pelota al centro, y Antoniet marca el primer gol, también de cabeza. Después del descanso, vuelve a presionar el Sevilla, pero el Jaén contraataca, y a los seis minutos Vila lanza un tiro cerrado, desviando Manolín a córner. A los 23 minutos llega el segundo gol, por medio de un chapuzazo desde fuera del área lanzado por Ruiz-Sosa, llegando el balón a la red después de tocar a Emilio. La presión local, hasta el término del encuentro, es abrumadora, sucediéndose las jugadas de peligro ante la puerta del Jaén. - Afil.

El Jefe Nacional del SEU, el Delegado provincial de Información y Turismo, el Jefe provincial del SEU y otras autoridades allí presentes, procedieron, tras darse a conocer el fallo del jurado, a la entrega de premios a los ganadores. - (Cifra).

Finalizó el V Certamen Nacional de Teatro Universitario

Antonio Meizoso, del T. E. U. de Santiago premio al mejor actor principal

PAMPLONA, 27. - Terminada la representación de «Diosora de un sonámbulo», por la Agrupación de Actores del Club de Teatro del «Caja Central de Crédito Marítimo», se inauguró el V Certamen Nacional de Teatro Universitario, el teatro Cayarre. El jurado de la representación, el jurado calificador dio el siguiente fallo: Gran premio de Conjunto al TEU de Jerez de Madrid, por la representación de «Las 00.00.00».

Premio a la mejor actriz principal a Maruja Lorente, por su interpretación de la vieja en «Las silvas» del TEU de Valencia. Premio al mejor actor principal a Antonio Meizoso, del TEU de Santiago, por su interpretación del «clown» en «Final de partidas».

Premio al mejor actor secundario a Enrique Vaidivieso, del TEU de Valladolid, por su interpretación del Sharen de «La máquina de sumars». Premio a la mejor escenografía al TEU de Zaragoza, «Los bandidos». Fué declarado desierto el premio a la mejor actriz secundaria. El jurado decidió mencionar también el esfuerzo del TEU de San Sebastián en su representación de «La tragedia de Macbeth», y a Celia Barroso, de la Escuela de Perito Industriales de Madrid, por su interpretación de Carmen en «Deja que los perros ladren». También ha merecido una men-

LA JUNTA GENERAL DEL BANCO DE LA CORUÑA

Brillante informe de D. Andrés Vilarino Alonso sobre la coyuntura económica de Galicia en el pasado año

En el día de ayer celebró su Junta General Ordinaria el Banco de La Coruña, bajo la presidencia de don Andrés Vilarino Alonso, al que acompañaban en el estrado presidencial el Vicepresidente, don Enrique Vilarino Alonso, y los Consejeros don Marcial Sánchez Rodríguez, D. Inocencio Schmidt de las Heras, don Angel Rego González y don Emilio Marchesi y Fernández-Herce. Leida la convocatoria por el Secretario del Consejo, don Marcial Sánchez Rodríguez, hace uso de la palabra el Presidente, don Andrés Vilarino Alonso, quien antes de iniciar su documentado Informe económico-financiero declara unas frases de afecto al ilustrado señor D. Lorenzo Hurtado de Saracho quien se ha visto obligado a presentar la renuncia de su cargo como Consejero debido a las múltiples ocupaciones que sobre el mismo pesaban, dando cuenta a renglón seguido del fallecimiento del Consejero D. José García Alía a quien recuerda muy emotivamente.

Después de hacer un ligero análisis sobre la coyuntura mundial, se detiene brevemente a comentar el Plan de Desarrollo Económico que actualmente se está gestando en nuestra Patria, poniendo de manifiesto las acertadas directrices emanadas de la Comisaría del Plan, cuya aplicación es augurio venturoso de lo que será en su día la puesta en vigor de todo su amplio programa. Alude al crecimiento de la tasa de la Renta Nacional en el pasado año, señalando la conveniencia de agilizar todavía más el sector laboral como condición previa para lograr un mayor crecimiento de la renta, modernizando nuestras empresas cuya problemática depende en muy buen grado de su dimensión de su nivel técnico y de su ubicación.

Respecto a la industria conservera señala que la campaña ha sido muy corta, por carencia de las especies más industrializables, lo que unido a la elevación en el precio del aceite de oliva, así como a la firma de los Convenios Colectivos —de nula repercusión en la productividad—, sitúa a esta actividad en condiciones muy poco favorables para la competencia internacional. Las Uniones de Fabricantes se proponen abordar la solución de sus graves problemas con una serie de medidas, para las que el señor Vilarino Alonso solicitó la colaboración eficaz del Gobierno, augurándole el éxito más lisonjero.

Con relación a la construcción naval informa que la aportación de Galicia al tonelaje de registro bruto español, supuso el 30 por ciento, destacando a continuación las grandes realizaciones industriales de Galicia, así como los ambiciosos proyectos en gestación, que complementarán el marco natural gallego con una estructura económica potente que evite el éxodo ya tradicional de su gran población activa. En esta gran obra de elevación de nuestra población, dice, incumbe al Estado una misión trascendente que tiene un gran costo social: «Preparar la mentalidad de su gran población campesina para provocar con decisión el cambio del primitivismo institucional en que vivía, sin cuya modificación, toda tarea encaminada al crecimiento será poco ambiciosa lenta y de limitada «entabildad».

Proclama el Sr. Vilarino Alonso que sólo la actuación conjunta del sector público y del sector privado, será la forma de consagrar definitivamente el éxito del Plan de Desarrollo Económico.

Se detiene a continuación en el examen de las normas que vienen dictándose para la modificación de las estructuras bancarias, recalando que el Banco de La Coruña continuará con su típica y tradicional estructura de Banco comercial de descuento y depósito. Hace historia de las vicisitudes relativas a la posible modificación del estado quo de la Banca, y afirma que el Banco de La Coruña está dispuesto a expansionarse todo lo que le permitan las disposiciones legales, objetivo que está plenamente garantizado por la voluntad y capacidad de sus hombres, la eficiente organización de sus servicios y la potencia expansiva de la Empresa, razones de gran peso para que pueda prevalecer el hecho de que esta Entidad gallega rebasa los límites de lo regional para situarse con toda dignidad en la esfera de las operaciones nacionales.

Muestra algunos datos del Balance del Banco poniendo de relieve que los 3.554 millones de pasivos logrados, representaron un incremento del 227 por ciento sobre los del año precedente, incremento que rebasa los porcentajes alcanzados por los grandes Bancos regionales, y que es medio elevado también que el promedio logrado por toda la Banca que ha sido del 209 por ciento. Señala que el porcentaje de la inversión de Banco fué del 78,39 por ciento repartido, en créditos a corto plazo entre los tres sectores, pero muy especialmente entre medianos y pequeños comerciantes e industriales que por la especial contigüidad de sus negocios no tienen acceso a otras fuentes de financiación.

Analiza las inversiones en personal, al que se atiende con especial predilección, indicando que los pequeños créditos y anticipos sin interés en unos casos, o con una tasa muy reducida en otros, rebasaron los cinco millones de pesetas, y que las atenciones voluntarias de índole social y asistencial, al margen de las estipulaciones legales, se cifraron en seis millones y medio de pesetas.

Rinde un simpático deber de gratitud a todo el personal en sus diversos estamentos por la brillante gestión llevada a cabo, afirmando que con su inteligencia, esfuerzo y tesón, fueron eficaces artífices del progreso alcanzado. Después de agradecer a todos los asistentes, finalizó su magnífico informe formulando los votos más fervientes para que la marcha del Banco de La Coruña durante el año 1963 sea tan prospera como la del año pasado. Los concurrentes premian con nutridos aplausos la intervención del Presidente del Consejo y se acercan a la mesa para tributar la más entusiasta felicitación a todo el Consejo.

EL SEÑOR Don Jesús Martínez García

FALLECIO DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS. D. E. P. Su esposa, doña Elisa Nieto Allegue; hijos, Jesús, Antonio, María, Fernando, Andrés, Elisa y Pauca; hijos políticos don Manuel Grandal, don José Fornos, don José Hernán, doña Serafina Amenedo y doña Nieves Ares; nietos, hermanos y demás familia. RUEGAN a las personas de su amistad y piadosas encomienden su alma a Dios y la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio, acto que tendrá lugar hoy, día 28, a las TRES de la tarde, favor por el que les vivirán muy agradecidos. Casa mortuoria: MERCED, núm. 8. El Ferrol del Caudillo, 28 de Abril de 1963. Funeraria: Hijo de Porto.

PRIMER ANIVERSARIO D. Manuel Parga García

Que falleció cristianamente el día 14 de abril de 1962, en su casa de Castrofello (El Pino) D. E. P. SUS SOBRINOS Y DEMAS FAMILIARES. RUEGAN una oración por su alma y agradecen la asistencia al funeral que por su eterno descanso tendrá lugar el próximo martes, día 30, a las DIEZ horas en la iglesia parroquial de Santa María de Castrofello (El Pino), por cuyo favor anticipan gracias. Castrofello (El Pino), 28 de abril de 1963.

D. José Hernando Gómez Fidalgo

Falleció cristianamente en Madrid el día 27 de enero de 1963. D. E. P. SUS COMPANEROS DEL BANCO HISPANO AMERICANO, DEL FERROL DEL CAUDILLO Y NARON-JUBIA. RUEGAN a sus amistades y personas piadosas una oración por su alma y la asistencia a la Misa que por su eterno descanso se celebrará en la iglesia concatedral de San Julián mañana, lunes, día 30, a las ocho de la mañana, favor por el que les quedarán eternamente agradecidos. El Ferrol del Caudillo, 28 de Abril de 1963.

JOSEFA, CONSUELO Y M.ª CARRERO CASDELO

Las misas gregorianas que darán comienzo el día 1.º de mayo, a las siete y media de la mañana en las iglesias de San Agustín de San Francisco y a las ocho en la iglesia parroquial de San Juan (San Martín), así como el funeral que se celebrará el día 9 del mismo mes en la iglesia parroquial de Santiago de Villamayor (Ordenes), serán aplaudidas por el eterno descanso de las señoritas. D. E. P. SUS ALBACEAS TESTAMENTARIAS Y AMIGOS, agradecerán a las personas piadosas la asistencia a alguno de dichos actos religiosos. Santiago, 28 de abril de 1963.

«Ni educativo, ni pedagógico, sino recreativo»

España tendrá un cine para los niños menores de catorce años

En el mes de septiembre se dispondrán ya ocho programas completos

DECLARACIONES DEL DIRECTOR GENERAL DE CINEMATOGRAFÍA, D. JOSÉ MARÍA GARCÍA ESCUDERO

«Las comedias, no. En los dramas, lloro. En las aventuras me divierto. En las de caballos vivo atento. En las de policías, en el Oeste con los dibujos, río, tengo miedo. Con los dibujos, río y con la risa me, monda... así de vino pintaba a su padre un niño de diez años sus sesiones de cine de jueves y domingos. En las comedias, que ferma la mayor parte del cine infantil, la repulsa del pequeño era rotunda.»

«Las comedias, no... España que tiene, o por lo menos pretende tener, literatura para niños y zapatos y trajes para ellos no tiene cine para menores. Al paso de esta necesidad vital ha estado junto a las nuevas normas de censura cinematográfica, una orden ministerial, Don José María García Escudero, Director General de Cinematografía y Teatro, que tanto tiene que ver en la nueva orientación del cine español, es a habernos de ella, nueva Orden que regula el cine —Da vergüenza confesarlo pero para menores?»

«La producción nacional de películas especialmente realizadas para niños, y la distribución de las producidas en otros países en la medida precisa para abastecer nuestro mercado.»

«¿Qué países, antes que nosotros cuentan con un cine infantil de modo formal?»

«Don José María García Escudero se sonríe y baja la voz. —Da vergüenza confesarlo pero casi todos... Rusia y Gran Bretaña hace años. Esta última desde 1944 ha emprendido en serio la producción de este tipo de películas de corto y largo metraje. Experiencias con carácter no tan continuo pero sí muy abundantes las hay en Suecia, Holanda, Dinamarca, Alemania, Checoslovaquia, Francia y Canadá.»

«El Ministerio de Información y Turismo por la tarde, es un gran oscurón tranquilo. Por las amplias ventanas que tiene el despacho del Director General de Cinematografía y Teatro, entra un sol primaveral, blando e indeciso. Fuera se oyen rías de niños que juegan en la calle. Dentro a muy pocos metros de distancia el ruido de una máquina de escribir.»

CINE, PARA MENORES DE CATORCE AÑOS

«¿Qué edad abarca el cine para menores?»

«Hasta los catorce años. Esto, por supuesto, es una cifra aproximada, pues es muy difícil medir la mentalidad del niño. Sin embargo, la experiencia nos ha demostrado la insuficiencia de un solo límite y la necesidad de distinguir dos edades: la de los niños menores de catorce años y la de los jóvenes de catorce a dieciocho. El cine infantil se refiere a los primeros.»

«La experiencia demuestra también que las películas de adultos moralmente aptas para niños, o las no aptas con las escenas inconvenientes acortadas, producen en la mente infantil un malestar grande si los pequeños no logran captar el argumento y una curiosidad malsana, si lo entienden y comprueban el corte.»

«Por esta razón el nuevo cine infantil será un cine para niños. Cine en el que los protagonistas serán chicos. Un cine con decorado, con acción, en el que se cuidará que los amos produzcan risa... y no miedo.»

RECREATIVAS, PERO CON MORALEJA...

«Se habla mucho de la necesidad de formar al niño en todo momento. En este año cada vez más reciente se ha llegado a favorecer rompecabezas, exropelas y preguntas con un fin pedagógico. Pregunto a don José María qué tono artístico y formativo deberá tener estas películas.»

«En cuanto a valores artísticos, para el estilo hasta el máximo. Los temas no deben ser ni underecreativos, ni pedagógicos, sino impetivos. La moraleja debe ir el cine pedagógico equivale a tener divertirse, hacia una película de los mayores. Y... ¿nos extrañará que los niños la pateen?»

PROTECCION PARA EL CINE DE MENORES

«Don José María García Escudero guarda un minuto de silencio para encender un cigarrillo. Una llamada a la puerta vuelve a cortar de nuevo el tema que tanto le gusta. —Hemos firmado un contrato con la productora inglesa RANK, creemos que para septiembre tendremos más de ocho programas de cine para menores completos.»

«En pocos meses más, treinta, cuarenta o los que hagan falta, esto estimulará a los directores españoles a hacer cine infantil.»

«¿Con qué protección contará este cine?»

«A las de producción nacional»

«se les concede una subvención equivalente al tanto por ciento que se fije del acosto estimativo de las mismas. Es decir, tendrán la misma ayuda que el cine de mayores, pero con la diferencia de que tendrán la ayuda asegurada. No será como las películas»

de mayores, que unas veces la reciben y otras no.

Y siguiendo con el tema, don José María cuenta en qué consisten estos programas. Empiezan con la presentación de la película, por el director del film. Sigue con un documental de unos veinte minutos de duración y la película base, de una hora. Al final, conclusiones y coloquio con los niños. El problema del cine infantil parece de esta forma resuelto. Al niño se le duró y enseñará lo que le conviene. Pero ¿qué ocurrirá con los chicos de catorce a dieciocho años, que no son ni niños ni mayores?»

«Para estos existe y debe existir cada vez más en mayor medida, la educación de los padres, los cine clubs, el cine en los institutos y el cine de mayores autorizado para ellos.»

María Rosa GARRIDO



Don José María García Escudero, Director General de Cinematografía y Teatro

AUSTRIA RENUEVA SU CINE

Los jóvenes realizadores no quieren más historias de princesas ni operetas

Todavía no han llegado al gran público, que se retrae de las taquillas con películas de valeses

Por HANS VOGT

Para los que atentamente seguimos la evolución del cine austriaco algo ha sucedido en los últimos meses, algo que de continuar en la misma línea puede ofrecer un panorama nuevo en las realizaciones cinematográficas del país. Durante muchos años los guionistas de las películas nacionales se aferraron a los temas en los que sólo recogían pasadas glorias del Imperio, operetas o historietas de guerra. Guionistas y directores se encontraban bajo el común denominador de una temática que cada vez se distinguía más por su falta de interés y originalidad. El público a su vez, iba mostrando de forma patente la saturación que le originaba la repetición de los temas. Cifras muy importantes señalaban una creciente baja en las taquillas.

CINE EXPERIMENTAL

La súbita aparición de una serie de obras cinematográficas viene a probar que los directores austriacos comienzan a situarse en la línea de evolución que se siente en todo el cine europeo. En las últimas semanas son por lo menos tres nuevas películas las que, tal vez para públicos limitados tiene algo que decir y lo hacen en forma interesante. La más larga, dura tan sólo cuarenta minutos. Ninguna puede calificarse de documental, aunque tal vez sea el adjetivo «experimental» el que mejor les cuadre. Los directores de dos de ellas comenzaron su vida artística como pintores. «Venezzia» es la primera de las películas que corresponde a esta nueva época. Constituye una poética interpretación de la ciudad italiana. Interviniendo la cámara en una de las góndolas, el director, Kurt Steinwinder, obtiene en la pantalla una visión perfecta sin recurrir al trucaje. La proyección no va acompañada de palabras; y si sólo de música. Tampoco existe diálogo en el se-



ROMMY SCHENEIDER

gundo de estos films «Memento mori». Su contemplación recuerda a «Martenbadi» en las secuencias del sueño, aunque su terrible realidad, que genera una preparación extraordinariamente cuidadosa, hace fácil su comprensión. Sepp Jahn, que también se inició como pintor, consigue con una cámara de dieciséis milímetros efectos poco corrientes.

JUVENTUD Y PREPARACION

Carl Neton ha sido el realizador de «Los kilómetros perdidos» un tema tratado con valentía y que se refiere al problema de la delincuencia juvenil. La autoridad de esta historia —un maestro de escuela es atacado en el Tirol por un grupo de juveniles influidos por las lecturas de novelas perniciosas para la juventud— es puesta de relieve por la manera como se hace uso en el film, de actores no profesionales.

Hasta ahora son unos intentos muy logrados, pero que han sido recibidos con la natural expectación. Los nombres de los tres directores mencionados, su juventud y preparación, son la garantía de que algo muy importante ha sucedido en el mundo cinematográfico austriaco que parecía condenado a una marcha y a unos temas que ya han sido totalmente desbordados en otros países.

Anunciándose incrementará sus ventas y su negocio prosperará. Nuestra sección de ANUNCIOS POR PALABRAS satisfará sus deseos.

«Ensayo general para la muerte», Premio Nacional



«Ensayo general para la muerte», la extraordinaria realización de Julio Coll, obtuvo uno de los Premios Nacionales de Cinematografía que concede anualmente el Sindicato Nacional del Espectáculo. En la foto, don José Miranda, presidente del Consejo de Administración de As Producción, recibe el premio de manos del Excmo. Sr. Ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne que preside, juntamente con el Ministro Secretario General del Movimiento, señor Solís, la cena con que el cine español celebró la festividad de San Juan Bosco

LLEVA UNA VIDA DE HOMBRE

«Famous», el perro de Audrey Hepburn, es el más viajero del cine

Es disciplinado como un soldado y nunca estropeó una escena

Por Aldo PIGNATELLI

Hasta el perro más famoso puede tener un fracaso en su vida. Su raza es la de yorkshire terrier. En su haber de viajero internacional hay más de sesenta mil kilómetros, realizados en los más rápidos aviones. Todas las rutas

del mundo le son familiares. Y, sin embargo, nunca pudo estar en Inglaterra, donde existen en vigor unas severas leyes sobre la cuarentena a que deben ser sometidos los perros antes de poder ingresar en el país. Y así, «Famous», que tal es su nombre, nunca pudo acompañar a su ama cuando ésta realiza algún viaje a las Islas Británicas. Y si «Famous» se queda triste, mucho más le sucede a su dueña, la gentil Audrey Hepburn.

DISCIPLINADO COMO UN SOLDADO

«Famous» tiene bien ganado su prestigio de perro perfecto. Para los reporteros gráficos de Sudamérica, de Italia, de Francia, México, Suiza y hasta del Congo es una imagen inseparable de Audrey Hepburn. Para ser perro, según cuentan los periodistas que viven y siguen el mundillo cinematográfico, lleva una vida que para si quisieran muchos hombres.

Acompaña constantemente a Audrey durante el trabajo de ésta en los estudios. A la actriz le preguntaron si «Famous» se portaba bien durante las largas horas de rodaje: —«Famous» —respondió— es como un soldado disciplinado. Basta un sólo gesto cariñoso, una simple advertencia, para que se esté quieto. Ni una sola vez ha echado a perder un plano porque se le ocurriese ladrar. Al principio, a los directores no les hacía ninguna gracia su presencia. Poco a poco, sin embargo, se han ido acostumbrando a «Famous» porque han visto que es un perro muy inteligente.

DESCUBIERTO EN PARIS

El esposo de Audrey, el actor Mel Ferrer, fué quien descubrió a «Famous» en una tienda de animales de París. De esto hace ya algunos años. A su regreso a los Estados Unidos lo llevó como un regalo para Audrey que desde entonces le cuida con toda clase de detalles y atenciones. Muchas veces es ella misma la que le prepara los alimentos, cuando no es posible obtener la comida especial que diversas firmas comerciales venden para los perros. Pero «Famous», «norteamericano» de adopción y europeo de origen, es en cuestiones alimenticias, un norteamericano total ya que, sobre todas las comidas, prefiere los alimentos enlatados norteamericanos. Y en su dominio del papel de perro distinguido, llega a diferenciar, sin dificultades, una lata de otra. Lo que se dice un perro con experiencia...



AUDREY HEPBURN

NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

Medalla americana para AZNAVOUR

NUEVA YORK. — El cantante compositor y actor francés Charles Aznavour ha recibido la medalla de oro de la Legión Americana, por sus dos películas «El paso del Rhin» y «Un taxi para Tobrouk».

ELSA MARTINELLI TRABAJA EN INGLATERRA

LONDRES. — La actriz italiana Elsa Martinelli trabaja actualmente en «VIP» (Very Important Persons) junto a Elisabeth Taylor, Richard Burton y Louis Jourdan. Inmediatamente después, Elsa Martinelli trabajará en otra película, interpretada por John Wayne, que ya ha sido compañero suyo en «Hatari».

ONASIS FINANCIERO

MONACO. — Jean Pierre Ma-

let fué un millonario francés que falleció en los Estados Unidos sin hacer testamento. Hoy su herencia es reclamada por 13.000 personas que se dicen descendientes suyos. La noticia ha dado tema a Orson Welles para filmar una película, cuyo financiero será el magnate griego Aristóteles Onassis.

TRECE PELICULAS SE RUEDAN EN MADRID

MADRID. — Trece películas se ruedan actualmente en los estudios madrileños. Nueve de ellas son netamente españolas. Sus títulos: «Rita de anaera», «La más cara de Scaramouche», «Isidro el Labrador», «Juego de hombres», «Marisol rumbo Río», «Llegar a amar», «Juzgado de guardia», «Bésame», «Fuego» y «La caída del Imperio Romano».

Agenda del día

Registro civil

NACIMIENTOS: María del Carmen González y García; María Montserrat Santiago y Dopico; Joaquín Chedas y Dominguez; Marcos González y Mozay; María de la Luz Toval y Fernández; María Begoña Bellas y Beceiro.

DEFUNCIONES: Juliana Brea y Mera, de 83 años de edad; Antonio Molina y Jaen, de 82 años de edad; Carolina Dopico Celajo, de 68 años de edad; María Lence y Rodríguez, de 64 años de edad.

Las mareas

DIA 28

Pleamares: 7 de la mañana y 7,27 de la tarde.
Bajamares: 1,14 de al tarde.

DIA 29

Pleamares: 7,56 de la mañana y 8,23 de la tarde.
Bajamares: 1,42 de la mañana y 2,9 de la tarde.

Farmacias de guardia

Turno semanal de farmacias de guardia:
Don José Antonio Rodríguez - Tenreiro, Primo de Rivera, 1, y don Antonio Usero Tiscar Concepción Arenal, 106.

PEDREGAL ya tiene un año

Celebre con nosotros la GRAN FIESTA DE MAYO
Durante todo el mes
SU COMPRA PUEDE SER GRATIS
PEDREGAL le espera
Visite el PALACIO COMERCIAL DE GALICIA

VIDA RELIGIOSA

JUNTA PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGIUSTIAS

Esta Junta Parroquial invita a todos los feligreses para que asistan a Misa de 9 y media del domingo, día 28, celebrándose con motivo de la festividad del Día del Pároco y de la Parroquia, el acto de entrega de la Custodia construida por la Orfebrería Lado, de Santiago de Compostela, con la generosa aportación de los feligreses y demás ferrolanos que desinteresadamente contribuyeron para este fin.

SANTO JUBILEO CIRCULAR DE LAS CUARENTA HORAS

Hoy corresponde la Exposición del Santísimo, en la capilla de la Venerable Orden Tercera de San Francisco.

Mañana, lunes, en la iglesia parroquial del Socorro, y pasado mañana, martes, en la capilla del convento de Santa Teresita (Hospital Municipal).

TELEGRAMAS LOCALES

IMPRESION

Entre las personas que visitaron la exposición de fotografías de interés turístico, que se abrió ayer a las ocho de la tarde, figuraron varios forasteros.

Los comentarios realizados por ellos estribaban en que las fotografías más interesantes eran las que se referían a nuestro paisaje: campo y playa.

Hablando de playas, quedaron enormemente sorprendidos al ver las fotografías de San Jorge, de la gran playa.

Preguntaron con insistencia que cuántos kilómetros tenía. Le dijeron que alrededor de cuatro. A lo largo de ello, se les explicó que la playa recibía el nombre por los lugares y parroquias que atravesaba.

Sus palabras de admiración fueron el mejor halago para nuestra zona turística, cosa que coincide con lo manifestado por otros visitantes.

«Tienen ustedes que dar a la publicidad estas bellezas que poseen». Este fué otro de los comentarios de los forasteros a que nos referimos.

San Jorge va a quedar incluido como una maravilla de playa entre las que existen en España.

CUSTODIA

En el transcurso de la misa que se celebrará hoy, a las nueve de la mañana, en la parroquia de Nuestra Señora de las Angustias, se hará entrega de la Custodia, construida en Santiago, y que pudo ser adquirida por la colaboración de los feligreses y ferrolanos en general.

TURISMO

En la mañana de ayer se trasladó a La Coruña el Alcalde accidental, con el objeto de asistir a una reunión sobre turismo, presidida por el Director General de Promoción del Turismo.

CARETERA

Cada vez se nota más la necesidad de que sea reparada la carretera que lleva al cementerio. Es de suponer que, con la llegada del buen tiempo, por lo menos, se reanuden todos los huecos que a lo largo de ella existen.

Nos limitamos a decir el rebacheo, porque pedir más, lo más probable, es que no se hiciera nada.

DESFILE DE MODELOS

Ayer se celebró en el Parador de Turismo un desfile de modelos, patrocinado por una conocida casa comercial, a beneficio de la Casa de Ancianos.

NOTAS DE LA CALLE

LANCHAS

Se viene observando, en el muelle donde atracan las distintas lanchas de la ría, que las mismas sufren atascos, por no contar con el suficiente espacio para realizar la maniobra de atraque y salida. Hay horas en que estos atascos se producen con mayor peñgro.

Tal es el casode la lancha de Perlio que, con la de Mugaros, tiene que maniobrar a las siete menos cuarto de la tarde de una manera muy delicada para que no sucedan mayores males. Y por ello no es de extrañar que muchas veces comprobemos que la lancha de Mugaros atraca en un punto que no le corresponde y asimismo lo haga también la de Perlio o Mantños. En esta clase de maniobras con las lanchas de pasajeros hay que adaptarse a las circunstancias. Hay que buscar ese espacio conveniente, aunque éste, digan, no le corresponde. Lo primero es lo primero. Y en nuestro caso lo primero son los viajeros que en ella van de un lado a otro de nuestra ría. Por eso creemos que sería interesante que se buscara solución a este problema, que se viene palpando casi diariamente en el puerto ferrolano.

«Por qué la lancha de Mugaros ha cambiado de punto de atraque? ¿Porque en el de ahora tiene más cerca la nueva estación de pasajeros? Desde luego, creo, que el motivo será éste. Y es que, aún atracando en el lugar, donde lo venía haciendo siempre, la lancha de Mugaros sólo la separa del nuevo punto de atraque unos diez metros. Por eso sería conveniente, para que las lanchas de la ría tuvieran esa facilidad que han tenido siempre para maniobrar en el puerto ferrolano, que las lanchas de Mugaros, atracaran en los muelles que lo hicieron siempre. Eso es facilitar en todo momento la buena marcha que siempre han llevado las embarcaciones que se acercan a la ciudad departamental. El problema actual salta a la vista. Por eso debemos buscar, la forma de remediarlo.

PAISAJE

No decimos nada nuevo al señalar que la comarca del Ferrol es pródiga en bellos panoramas. En estos días recorrer la comarca es salir en busca del paisaje, aire puro historia.

En el día de ayer visitamos el incomparable rincón de El Seijo que se ofreció a nosotros como un verdadero paraíso. Pocos lugares de la ría reúnen las condiciones que tiene El Seijo, su magnífico paisaje, sus casas, bastante típicas y su tranquilidad, hacen de este lugar el sitio ideal para el veraneante, que desconociendo como es El Seijo, se encuentra en él agosto.

El Seijo es una pequeña comarca en la cual por su historia también merece ser conocido por ser cuna de grandes hombres. Aquí nació Bello Piñero, un gran pintor que dejó a El Seijo plasmado en sus obras; un hombre que amó a su tierra, hasta darla a conocer más allá de nuestras fronteras. También nació aquí Piñero, personaje de aviación en sus primeros tiempos, que alcanzó fama muy merecida por su arrojo y valentía. Así es El Seijo. Historia y paisaje son sus triunfos.

LIMPIEZA

Nos parece que debemos señalar que la calle más pulcra de nuestra ciudad es la de Frutos Saavedra. En todo su recorrido es fácil advertir toda su limpieza. Sería interesante que otras calles lo estuvieran igualmente. Y es que si hacemos comparaciones en este sentido, las demás da pena verlas.

IOVALO

SOCIEDAD

EL DR. TAFALL A SALAMANCA

Ha salido para Salamanca, el conocido cirujano D. Pablo F. Martínez Tafall, para asistir a la reunión de las sociedades ginecológicas de Galicia, Asturias y Castilla, quien presentará una comunicación sobre «Criterio Tocológico en el Tratamiento Operativo de la estrechez mitral en la cardiaca embarazada».

Le deseamos un feliz viaje.

NATALICIO

Ha dado a luz un hermoso niño, la esposa de nuestro buen amigo, el inspector de la PYSBE en nuestra ciudad, don Antonio Apráiz Golri, ella, Delfa Elzgaray.

Nuestra enhorabuena a los padres del recién nacido, así como a sus respectivos abuelos.

BODEGAS VILLANUEVA

SERVICIO A DOMICILIO

Canalejas, 51

Teléfono 1341

FERROL

GARANTIZA SUS ARTICULOS

Disposiciones de Marina

Se concede el pase a situación de supernumerario, al capitán de fragata don Pedro Dopico Sixto.

—Idem licencia ecuatorial, a los tenientes de navío don Alejandro Yáñez Rodríguez y don Juan García Espinosa.

—Se aprueba la entrega de mando del minador «Trición», por el capitán de corbeta don Juan Rubio Ballet, al de igual empleo don Alfonso Jarailz Franco.

—Se concede licencia para contraer matrimonio con la señorita María Alicia Vázquez Vizoso, al alférez de navío don Francisco Martínez Fernández.

—Idem con la señorita María de las Mercedes Vida y Lorente al alférez de fragata-alumno, habilitado de alférez de navío don Luis Urdiales Terry que será supeditado a la obtención del empleo de alférez de navío.

—Idem con la señorita Rosa María Paula Gómez Seijo, al teniente de máquinas don Francisco López Torrejón.

—Se destina para Comisiones, Pruebas y Eventualidades en el Departamento de Ferrol del Caudillo, al coronel de Máquinas (E. T.), don José Díaz Vázquez.

—Se nombra asesor jurídico de la Comandancia Militar de Marina de Tarragona, al letrado don Isidro González Rodríguez.

—Se concede el retiro mensual de 2.347.90 pesetas, al tercer maquinista don Eduardo Acosta Noriega.

—Idem de 2.005'81, al teniente de navío don Juan Alvargonzález González.

—Idem de 3.506'24, a don Fernando García de Paredes y Benzano teniente de navío de la Reserva Naval.

—Idem de 2.856'64, al mecánico primero don José Carneiro Camino.

—Idem de 1.338'96, al cabo primero fogonero D. Juan Tembras López.

—Idem la pensión mensual de 2.101'78, a doña Concepción Castellanos González, viuda del general honorífico de Intendencia de la Armada, don José Hurtado Conesa.

—Idem de 1.405'55, a doña Dolores García Bilbao, viuda del capitán de fragata don Guillermo de Arnáiz y de Almeida.

—Idem de 1.079'86, a doña Concepción Hevia Mesías, viuda del teniente maquinista don Antonio Bruza Quiroga.

—Idem de 1.336'45, a doña Balbina Díaz Manday, viuda del contramaestre mayor de primera don Juan Díaz Bouza.

—Idem de 602'25, a doña Mariela Cerviño Aneiros, esposa del ex auxiliar de la Armada, don Luis Santamaría Gómez.

—Idem de 1.245'13, a doña Josefina Dopico Martínez, viuda del contramaestre mayor de primera don Leopoldo Costas Touza.

Información militar

Se destina al Regimiento de Infantería de Zaragoza, número 12, al capitán don César Pérez Quintela.

—Idem al Regimiento de Isabel la Católica, 29, al teniente de Infantería don José López-Sors Vergara.

—Idem al Regimiento de Infantería de Mérida, 44, al capitán don José Guzmán Arroyo, y al teniente don José Espiñeira García.

—Idem al Regimiento de Infantería de Milán, 3, al capitán don Nicolás Vázquez de Parga y Rojí.

—Idem a la Zona de Reclutamiento y Movilización número 25, al comandante don José Correa Barceló.

—Idem idem número 2, al teniente coronel don Angel Porta Velasco.

—Se destina como profesor de la Academia de Intendencia, al comandante don Joaquín Heras y González-Llanos.

José Mateo e Hijos, S. L.

Comunica a todos sus clientes y público en general, que todos los vinos que vende son de absoluta garantía para su consumo, por comprar en bodegas que garantizan sus productos.

El Ferrol del Caudillo, 28 de Abril de 1963

¡YA ESTÁ AQUÍ!

SARA MONTIEL

Más bella, fascinante y cautivadora que nunca, en su mejor película

LA REINA DEL CHANTECLER

Una Sara Montiel excepcional, distinta, inédita, exquisita y tan extraordinaria que se convirtió en «La Reina del Chantecler»

Las mujeres la envidiaban y la temían, los hombres la adoraban

EN MAGISTRAL EASTMANCOLOR

Las canciones de la película han sido grabadas en discos HISPAVOX

ESTRENO EL MIERCOLES

EN JOFRE

Desde mañana a la venta las localidades para su estreno

POR QUE

recurrió el Jefe de Estado Mayor Alemán al consuelo de una botella de coñac en el día D?



CURT JURGENS como Major General...

producción de DARRYL F. ZANUCK

EL DIA

MAS LARGO

basado en el libro de COLLETTES EPAN

Por Cortés

Destilerías Rafael González Campo

ESTABLECIDA EN 1931

FABRICA DE AGUARDIENTES, COMPUESTOS Y LICORES EL FERROL DEL CAUDILLO

Tiene el gusto de participar a su distinguida clientela y amigos, que todos los productos fabricados en esta Casa son de absoluta garantía, ya que están elaborados con Alcoholes de primísima calidad.

El Ferrol del Caudillo, 28 de abril de 1963.

¡ATENCIÓN!

El artista más popular de toda España

ANTONIO MACHÍN

EL CREADOR DE UN ESTILO SIEMPRE IMITADO Y JAMAS IGUALADO

PRESENTA

EL PROXIMO MARTES

EN JOFRE

(EN UNICO DIA DE ACTUACION)

S U

«SHOW 1963»

El espectáculo más sorprendente de la temporada en Madrid

CON

ANTOÑITA ANDALUCÍA

La estrella polifacética a su retorno de la triunfal gira por América

MERCHI Y TROYA

Parodistas cómicos cantantes a gran voz

GEMY AND REYMET

Atracción cómica moderna

TRIO PAVON

Balles regionales

MAITE GALAN

Primera bailarina española

FONCHO

Cantante de color

RAFAEL GARCIA

Cantónero español

Y la colaboración especial de

HENRY

(EL DIABLO DEL TWIST)

GRAN ORQUESTA ATRACCION

Director: ANTONIO RUDA

¡Un espectáculo de calidad para todos!

Están a la venta las localidades

CINE

CALLAO

HOY

En funciones de 5'30, 8 y 10'30 ¡SENSACIONAL REESTRENO!

¡QUIERO VIVIR!

SUSAN HAYWARD - JERRY MULLIGAN

Para mayores

Noticiero NO-DO

A las 3'30 Gran infantil JEROMIN

HOY - EN - RENA

En funciones de 5'45 - 8 y 10'30

Los más bellos paisajes... el más espectacular colorido... La más moderna producción...

PARRISH

(TECHNICOLOR)

«PARRISH» es la juventud impetuosa... Una lección de amor con los artistas que constituyen la máxima revelación de esta hora en Hollywood...

Con Troy DONAHUE - Claudette COLBERT

Complemento: NO-DO

A las 4, Gran Infantil:

LOS HIJOS DEL VOLCAN

El Director General de Promoción del Turismo, en Ferrol

Visitó la Feria de Muestras del Noroeste y la Exposición de Fotografías de interés turístico

Inauguración del primer Certamen de Fotografías de interés turístico

Ayer tarde, en el Salón de Exposiciones del Palacio Municipal, se celebró el acto inaugural del Primer Certamen de Fotografías de interés Turístico del término municipal.

Cooperativa Regional de Castro

Se convoca a los Sres. socios de esta Cooperativa a la Junta General Extraordinaria que tendrá lugar el 5 de mayo próximo.

FERROL HACE 40 AÑOS

28 DE ABRIL DE 1923 Se conceden dos meses de licencia al teniente de navío don Dimes Regalado López.

Comida de hermandad del C. Ferrol, en Jubia

A mediodía de ayer se celebró en el conocido Bar Tomás, de Jubia, un almuerzo de confraternidad deportiva ofrecido por el Club Ferrol a sus jugadores como premio a su victoria sobre el Deportivo Lujo y para festejar al mismo tiempo el reciente título logrado en la Liga de campeones del primer grupo de Tercera.

NOTA DE LA ALCALDÍA

A partir del día de hoy, queda abierta al tráfico la calle de Frutos Sanvedra, cortándose el mismo tiempo el reciente título logrado en la Liga de campeones del primer grupo de Tercera.

El Ferrol, por dentro Por JAVA Añoranza de los catalanes hacia la VIRGEN DE MONTSERRAT

La colonia catalana residente en nuestra ciudad celebra sus fiestas Patronales. No se olvidan de su Patria chica. Todos conocen la leyenda de la Virgen Morena.



La imagen de la Virgen Morena que la colonia catalana ha entronizado en la capilla de los RR. PP. Mercedarios (Foto ARJO)

—¿Qué es para Vd. Montserrat? —Es atracción por su belleza natural, por su espiritualidad, por sus bonitas tradiciones, poéticas leyendas y originales inspiraciones.

MUGARDOS Inspección Farmacéutica

Tenemos conocimiento que la Inspección Farmacéutica Municipal, atenta a todo lo relacionado con las recientes intoxicaciones que el alcohol metílico viene ocasionando en nuestra Región y aun fuera de ella, de bebidas elaboradas por despreciosos industriales, que la Prensa viene reseñando diariamente y de acuerdo con el sentir de nuestra primera autoridad provincial y Jefatura Provincial de Sanidad, la Inspección Farmacéutica de esta localidad, se ha trasladado a los establecimientos de coloniales del término municipal, practicando los artículos sospechosos para seguidamente ponerlo en conocimiento de la Jefatura Provincial de Sanidad a fin de que ésta tome las medidas que estime oportunas.

Comida de hermandad del C. Ferrol, en Jubia

A mediodía de ayer se celebró en el conocido Bar Tomás, de Jubia, un almuerzo de confraternidad deportiva ofrecido por el Club Ferrol a sus jugadores como premio a su victoria sobre el Deportivo Lujo y para festejar al mismo tiempo el reciente título logrado en la Liga de campeones del primer grupo de Tercera.

NOTA DE LA ALCALDÍA

A partir del día de hoy, queda abierta al tráfico la calle de Frutos Sanvedra, cortándose el mismo tiempo el reciente título logrado en la Liga de campeones del primer grupo de Tercera.

idad larga, es al catalán lo que nuestras muñeiras al gallego, y si nosotros tenemos el turruco, ellos con la imitación de jubilante gallo empieza el baile.

LA POETISA

Barcelona tiene su poetisa: Marina de Castarlenas. Y para los catalanes en su Día, estas estrofas de la inspirada Poetisa:

A los catalanes, en su Día, el aroma delicado de estos fragmentos de su paisana Marina de Castarlenas, en su «Canción del Peregrino».

Vinos Ceniza y Compañía

PONE en conocimiento de sus clientes y público en general que sus vinos son de toda garantía para su consumo por surtirse de las mejores bodegas de Manzanares y Alcázar, las cuales garantizan sus productos.

El Ferrol del Caudillo, abril de 1963.

Cartelera section containing theater listings for JOFRE, CAPITOL, AVENIDA, RENA, CALLAO, MADRID-PARIS, CINEMA, and ATENAS, with showtimes and cast members.

jornada f... Ignorancia y afán de lucro

Al parecer, la llamada bebida de la muerte continúa haciendo estragos en la región gallega. La situación creada por algunos industriales despreciosos ha dejado atrás catorce muertos.

Gacetas locales

CONCIERTO Es posible que el concierto de música española, que se celebrará en nuestra ciudad, con motivo de la Feria de Muestras, formando parte de su programa especial dedicado a estas actividades, esté a cargo de la Orquesta Sinfónica Municipal de La Coruña.

CARTA DE WASHINGTON

“Somos como ermitaños”, dicen los católicos de HUNGRIA

EL PRIMADO HA COMPARTIDO ESA VIDA

WASHINGTON. (Crónica CAM, especial para EL CORREO GALILEO).

Se le han abierto las puertas de su prisión al cardenal Mindszenty. Desea ansiosamente el Gobierno de Kadar que se vaya. Un Legado de la Santa Sede, el Cardenal Koenig, le invita en nombre de S. S. Juan XXIII, a que piense lo que hace.

Y, sin embargo, el Cardenal Mindszenty no deja su asilo convertido en prisión.

¿Por qué? ¿Por qué se ha resistido hasta la fecha a salir de Hungría? Desimos hasta la fecha porque es de creer que no pasen muchos días sin abandonar su retiro. De hecho se está esperando por momentos su salida de Hungría.

La razón es clara: el Cardenal Mindszenty forma parte de un pueblo que vive solitario su fe, como los ermitaños que no tienen sacerdotes a quienes poder acercarse cuyas comunidades están dispersas, que puede contar por millares los que por su fe están en las cárceles.

Para todos esos hombres, el hombre que en nombre de Dios les conforta, que está presente en las iglesias vacías y en las fábricas llenas, es Mindszenty. El Cardenal Mindszenty es un símbolo, el símbolo de la fe cantado por la Iglesia de Hungría.

simpatía se vuelve hacia los sacerdotes, perseguidos. Estos están trabajando en las fábricas, frecuentemente de peones, se les prohíbe todo contacto entre sí y si son religiosos, se castiga todo contacto de vida de comunidad entre ellos. Lo mismo sucede con las religiosas; a éstas últimamente se las ha permitido formar talleres, siempre que trabajen para el Gobierno.

Entre los obreros conocen casi siempre al sacerdote que comparte con ellos su vida. Son numerosas las fábricas donde al iniciarse el trabajo, un sacerdote reza el Padre Nuestro, que es seguido por todos los demás. No siempre llega a todos los extre-

mos la acción persecutoria del Gobierno.

—Nosotros somos —dice uno de ellos— como ermitaños: no tenemos altar, ni confesionario, ni templo, ni Asociaciones, ni revistas, ni quien nos explique el Evangelio. Sin embargo, Dios está con nosotros. Y con nosotros un santo y un Obispo que preside y comparte los trabajos de su pueblo. Es el Cardenal Mindszenty; es un santo y un símbolo —repite.

TRATOS

El Gobierno sólo muestra claro un deseo: que el Cardenal salga. Y en nombre de esta promesa es-

ti dispuesto a emprender negociaciones, diálogo, se dice ahora, con la Iglesia.

—¿Quién será el interlocutor digno de confianza con Kadar? —se preguntan en Hungría. Y tienen miedo. No sería la primera vez que aprovecha una oportunidad de éstas un Gobierno persecuidor para dar un golpe en su creencia final a la Iglesia.

Los húngaros no entienden ni lo que les pasa, ni lo que pasa en el mundo. Se quiere dar una vuelta a la política religiosa del país y encontrar un estatuto personal para el Cardenal Primado. Pero no ven con qué garantía se haga esto.

Cómprese usted su butaca

EN LO QUE FUE UNA CARBONERÍA SE ESTÁ LEVANTANDO UN TEATRO

El «PEQUEÑO TEATRO» de Madrid tendrá ciento treinta butacas, costeadas por actores españoles

Reportaje Europa Press, por Jaime NUNEZ, para EL CORREO GALILEO

MADRID.— En los Campos Eliseos de París hay un pequeño teatro de ciento y pico de localidades, cuyas butacas llevan una placa con el nombre de los más famosos actores no sólo de la escena sino del cine mundial. Cada una de estas butacas pertenece a perpetuidad a cada actor cuyo nombre figura en el respaldo, ya que ellos, regalándola, ayudarán a la creación del teatro.

En Madrid habrá también un local semejante. En la esquina de Bárbara de Braganza con Tamayo y Baus, en lo que fue una carbonería, hoy se está levantando un teatro que será réplica

del de París. Se llamará «Pequeño Teatro» y constará de 130 butacas.

TOTALMENTE COMERCIAL

Cuatro modestos y pequeños personajes, que viven totalmente dedicados a la vida teatral, son los empresarios de esta aventura que supone abrir un nuevo local para la escena en la capital de España. Entre ellos está Eulalia Soldevilla.

—Nuestra idea no es hacer un Teatro de Cámara, sino un teatro totalmente comercial, exclusivamente para autores españoles. Eso será con lo único que podrá competir con los locales de grandes afors.

Estos jóvenes y entusiastas em-

presarios aportan para esta realización todos sus ahorros. Aunque el presupuesto total es de más de un millón de pesetas, ellos, para empezar, sólo cuentan con trescientas mil.

—Este es el motivo por el que hemos decidido implantar el método del pequeño Teatro de los Campos Eliseos de París. Afortunadamente el mundo teatral ha respondido maravillosamente y ya tenemos concertadas butacas por parte de Alberto Closas, Rabal, José Luis Alonso, Garmen Bernarros y muchos más.

—¿Y qué cuesta regalar una butaca?

—Dos mil pesetas. Por este precio su propietario tendrá derecho a utilizarla a perpetuidad. El «Pequeño Teatro», que será decorado por el mismo artista que decoró el edificio de la Unesco, Pablo Ruyman Keiting, tendrá un estilo combinado entre lo antiguo y lo moderno.

—¿Cuándo será la fecha de la inauguración?

—Para la próxima temporada, aunque puede que esté terminado para antes del verano. Será el único teatro de Madrid que tendrá temperatura acondicionada, lo que permitirá dar representaciones durante los meses de verano.

La idea de este grupo de amantes del teatro es que este local, dada su pequeña capacidad, mantenga obras de autores españoles durante mucho tiempo y que aquellas que pasen de las quinientas representaciones —lo que aquí será difícil— puedan ser traspasadas a los grandes teatros para su esparadrazo ante el público.

—Será, ante todo, como una escuela, pero las primeras figuras de la compañía titular y el director los elegiremos entre los más famosos de la escena española. El director.

—¿Será esta experiencia beneficiosa para nuestros jóvenes autores? ¿Responderá el público a la llamada angustiada de este «Pequeño Teatro»?

—Actualmente hay en España muchos y grandes autores jóvenes que pueden aportar bastantes cosas para el bien de nuestra escena. Pero hasta ahora Paso y los autores extranjeros tienen copadas nuestras salas mientras que el resto ha de consolarse con presentarse una y otra vez a los Premios Nacionales, única forma de que las puertas de algún teatro se les abran un par de días.

—¿El hecho de regalar butacas es sólo asequible a gentes de la escena y del cine?

—Principalmente, sí, ya que con ello también se pretende que sus nombres queden para siempre en las butacas como homenaje a lo que ellos aportaron no sólo para la terminación de este teatro, sino para el teatro y el cine español en general.

DEAN RUSK emprende viaje a Europa y Oriente Medio

WASHINGTON, 27. — El secretario norteamericano de Estado, Dean Rusk, ha salido hacia Europa, en gira de diez días. Rusk se trasladará también a Oriente Medio.

Antes de emprender viaje, el secretario de Estado, se entrevistó con el presidente Kennedy, para tratar sobre cuestiones de carácter internacional. (Efe).

Agua caliente en lugar de aceite



El típico pueblo bávaro de Endorf, situado cerca de la autopista de Múnich a Salzburgo y no lejos del lago Chiem, experimenta ahora una especie de fiebre de balnearios. Cada labrador del pueblo se siente ya como propietario de un «hotel termal» y los comerciantes sueñan de una gran coyuntura del turismo. Causa de estas esperanzas es un fracaso de buscadores de aceite los que, en lugar de hallar éste, descubrieron una fuente termal. Dicha nueva fuente, cuya composición química no se ha analizado todavía, brota de una profundidad de 4.200 metros y tiene una temperatura de 70 a 80 grados. En la foto el balneario estatal bávaro de Füssing donde hace 26 años también una infructuosa búsqueda de aceite mineral condujo al descubrimiento de una fuente termal que permite tomar baños al aire libre aun en inviernos con mucho frío.

«Somos un país pequeño, que se siente grande gracias a la Historia de España»

EL VICEPRESIDENTE DE PANAMA RECORRE EUROPA EN VISITA PRIVADA

Un reportaje Europa Press, para EL CORREO GALILEO.

MADRID.— Desde el piso 11 del número 34 de la Avenida del Generalísimo se divisa medio Madrid y toda la Sierra del Guadarrama al fondo. Es una vista espléndida, ideal para una foto. Pero el frío casi helado que hacía la mañana que yo fui a ver a un gran amigo de España impidió que saltáramos a la terraza.

Tres meses aplazando mi visita a Madrid es espera del buen tiempo, y cuando llego, me tengo que meter en la cama.

A pesar de un ligero entramiento, D. Sergio González Ruiz, vicepresidente de Panamá, acce-

dió a recibirme, con esa cordialidad propia de las gentes de su país maravillosamente representadas en España por doña Elisa Mercado, la única mujer Embajadora acreditada en Madrid. Y es precisamente en su residencia, la Embajada, que estos días lo es también del Vicepresidente, donde tiene lugar nuestra entrevista.

A VUELTAS CON LA HISTORIA

Don Sergio es un hombre sencillo en extremo que vino a mi encuentro en el salón donde esperaba.

—Mis apellidos no pueden ser más españoles. Como los de mi esposa: Correa y Navarro.

El vicepresidente de Panamá

está muy orgulloso de su ascendencia española. Panamá es un país muy pequeño que se siente grande a base de la Historia de España. En mi tierra todo habla de la Madre Patria. La mejor Avenida de Panamá se llama Avenida de España, el mejor monumento del país está erigido a la memoria de Núñez de Balboa y las monedas llevan el nombre del descubridor del Istmo.

Don Sergio González Ruiz que, aparte de un gran político es un prestigioso oftalmólogo, realiza su tercer viaje a España. Aún recuerda el último que efectuó —hace unos cinco años— acompañado como ahora, por su esposa.

—Nunca olvidaré mi estancia en Granada y la visita a las famosas cuevas del Sacromonte. Casi acabé bailando.

VIAJE PRIVADO El actual viaje de D. Sergio es privado. Nada tiene que ver con la política. Lo realiza por motivos profesionales, exclusivamente.

—Deseo visitar las mejores clínicas oftalmológicas de Europa. Para este fin llegué hace un mes a Madrid, donde sólo permanecí unas horas, ya que inmediatamente me marché a Roma y más tarde a Francia. Ahora he vuelto para reunirme con mi esposa. Juntos recorreremos casi toda Europa.

El Dr. González Ruiz es gran amigo de Barraquer y Arruga, «los mejores oftalmólogos del mundo» —según él.

El hispanismo de este ilustre político es tan viejo como él, ya que, según me cuenta, su amor a España, heredado de sus padres y de sus abuelos, era su pasión cuando sólo tenía los años de la edad escolar.

—Antes de que Agustín Lara compusiese su famosa canción «Gracias yo cantaba ya otra canción, también del mismo nombre, pero mucho más antigua que aquella, y que era popular entonces en Panamá. Por ello puede imaginarse se la emoción de mi primer viaje a España. Y aunque uno ya es viejo, esta emoción que un panameño siente cada vez que visita España es siempre nueva.

La Madre Patria nos hace sentirnos, a pesar de ser el país más pequeño de América, el más grande.

Y juntos, y en presencia de la señora del Embajador y de la esposa del vicepresidente, brindamos por la felicidad de este viaje.

JAIME NUNEZ

La Acción Católica Suramericana realiza con éxito una intensa campaña de promoción

DE «MAGNIFICO TRABAJO» HA SIDO CALIFICADA LA ACTUACIÓN DE DIRIGENTES ESPAÑOLES EN LA DIFUSIÓN DE MÉTODOS Y ORIENTACIONES

BUENOS AIRES. (Servicio especial de PRENSA ASOCIADA).

En estos momentos, los movimientos juveniles de Acción Católica de Suramérica, están llevando a cabo, con gran éxito, una intensa campaña de promoción. Desde hace algo más de un año y medio, con la coordinación del Secretariado Regional Suramericano de la Federación Internacional de la Juventud Católica (FIJC), la mayoría se ha desarrollado Cursos de Cristiandad, de Vida y de Metodología, y ha creado escuelas de Dirigentes, cuyo objetivo es la revitalización integral de las organizaciones y sus militantes. Un papel esencial desempeñan en esta tarea los expertos españoles puestos a disposición de la FIJC por la Juventud de Acción Católica Española.

VISITAS PREVIAS DE DIRIGENTES ESPAÑOLES

Prácticamente, el plan comenzó el 11 de junio de 1961, día en que llegaron a Buenos Aires, procedentes de España, los dirigentes señores Gerlino Casal y Roque Pozo. Ambos fueron vinculados con las juventudes católicas del subcontinente e iniciaron una amplia serie de viajes en los que visitaron además de Argentina, Uruguay, Chile, Perú, Ecuador y Bolivia. En cada lugar realizaron reuniones y conversaciones con autoridades eclesíásticas y de Acción Católica nacionales y dioce-

sanas, para alentar el impulso cursillista. Cabe recordar que desde mucho tiempo, actuaba como responsable de Cursos del Secretariado Regional, el también español don Joaquín Aparicio. En total, fueron celebrados 33 cursillos y quedarán en funcionamiento centros formativos, tanto de varones como de mujeres.

El Secretariado suramericano calificó la labor de don Roque Pozo como «un magnífico trabajo de difusión de Acción Católica, de sus métodos y especialmente, de formación de dirigentes». Su compañero, señor Casal, prosiguió las actividades y permanece como principal encargado del programa trazado para este año.

A través de cartas, informes oficiales y opiniones vertidas por dirigentes de las diferentes A. C. regionales, la obra concretada en los iniciales 18 meses ha logrado excelentes resultados. En tal grado, que son reiterados los deseos para que vuelvan los enviados de la FAJC a las naciones visitadas, y los pedidos para que vayan a donde aún no lo hicieron. Como ejemplo, un documento de la Federación Uruguaya de Jóvenes de Acción Católica (FUJAC) dice: «Finalmente, la experiencia ha indicado como los Cursos de Cristiandad, de Vida y de Metodología, constituyen un medio invaluable para revitalizar la Acción Católica siempre que sean utilizados en la debida forma».

Por otra parte, los respectivos Prelados mostraron su conformi-

dad plena, y en varios casos de interés por ampliar la acción cursillista a sus jurisdicciones. Igualmente aspiraciones expresaron entidades tales como el Movimiento Familiar Cristiano y el Consorcio de Farmacéuticos Católicos, en Perú, y la Liga de Empleados Católicos del Ecuador.

IMPORTANCIA DE LA ESCUELA DE DIRIGENTES

En una referencia especial sobre el tema, el Secretariado Regional Suramericano de la FIJC destaca la importancia dada a la creación de las Escuelas de Dirigentes en la labor de los expertos españoles. «E todos los lugares donde se ha realizado la promoción de la Acción Católica, donde se han realizado Cursos y reuniones, se ha dejado instalada una Escuela de Dirigentes dependiente de la Junta Nacional o Arquidiocesana de la Acción Católica o de los Consejos Nacionales de Hombres o Mujeres de Acción Católica». Puntualiza después que hoy existen tales establecimientos en Buenos Aires, Montevideo, Lima, Aroquipa y Guayaquil.

En definitiva, a través de estas Escuelas se logra una real unidad de método y de orientación de los movimientos apostólicos. Tal como en el plano sacerdotil por medio de la OCSHA, el vigor misionero de España se vuelve también entre los pueblos de América llevados por los jóvenes laicos de la JACE.

SIEMPRE... MEJORES PRECIOS. A grid of various household items with prices. Items include: Juego 5 centros decor. 45, Maceta con flores plex. 25, Virgen plex. con niño 12, Album fotos 15, Esponja baño nylon 5, Monedero señora 17,50, Bote cocina plex. 1/4 kg. 5, Cuchillo cocina 8,50, 3 Cuchillas café, aluminio 5, Lata 5 postillos labón teador 10, Cuchara y tenedor aluminio 5, Juego dos saleros plex. 10, Recogedor basura plex 22,50, Jarro lavabo plex. 40, Lechero plex 1 litro 7,50, Bandeja plex 27,50, Cubo plástico 8 litros 15, Garrafa 5 litros 29, Cubo basura extra 47,50, Jarro plex 2 lit. 17,50, Estropajo plex 15. TOBARIS REAL 102 EL FERROL CALDERERIA, 57-C. PAYA, 1-SANTIAGO

CERVEZAS DEL NORTE, DE BILBAO DISTRIBUIDOR EN SANTIAGO Bodegas BO-PO-MAN

SE VENDE MAGNIFICA CASA en SANTIAGO DE COMPOSTELA Razón: Llovo, Castro, 15 Santiago

EL CORREO GALLEGO

BAILARINA, PINTORA Y POETISA RUKMINI SLAVA lleva por el mundo el arte hindú HABLA CINCO IDIOMAS Y ADMIRA A GOYA Sus cuadros: Danzas sagradas cristalizadas Por Carmen ARILLA



Rukmini Slava, que lleva por el mundo el arte hindú

Ojos febriles. Rostro pálido. Pasos lentos y pies desnudos. Rukmini Slava, la pintora búlgara de origen indio que expone en Madrid, me recibe en la habitación de su hotel, envuelta en un sari de seda amarilla. Las notas de su música triste que se escapan del pick-up envuelven el ambiente. Son las notas de una danza india, una danza religiosa, profunda, sentimental. La lluvia que azota los cristales y la fragilidad del traje de la pintora ofrecen un curioso contraste. Comenzamos a hablar de su pintura.

entre todos, sus tres pintores predilectos. —¿Por qué? Rukmini no contesta. Coge con gracia su sari de seda amarilla entre sus manos, se levanta y saca de un armario unos cuadros que la pintora no ha expuesto. —¿Lo comprende?

Su estilo, a primera vista, está más cerca del impresionismo que Goya inició, que de la pintura concisa y rematada de Velázquez. Se observa en ella un tono muy especial de pintar, que desdén el afeminismo o interpretativo. Recidumbre cromática y sentido del ritmo dominan los pinceles de esta mujer, todo contrastes.

—Del alma de las gentes de aquel fabuloso país. El país quizá más poblado del mundo y uno de los más desconocidos. —Y usted ¿qué pretende comunicar con su pintura? —Sólo lo que yo siento, no sabría comunicar otra cosa... Antes que pintora soy bailarina, o mejor dicho, soy pintora y bailarina a la vez, porque ni una ni otra cosa he abandonado desde los ocho años. Por eso los críticos dicen que mi pintura son las mismas danzas sagradas cristalizadas. Una pintura de colores vivos, intensos como la fuerza del sol de la India o las aguas de un Ganges.

PINTORA Y BAILARINA Rukmini Slava habla francés, inglés, un poco de español y sus dos idiomas nativos. En su conversación, lenta, pausada, entran raras en todos estos idiomas. —¿Por qué ha abandonado el baile? La pintora se mueve en el silencio. —No lo he abandonado. Razones de salud me han obligado, de momento, a dedicarme más a la pintura. Pero sólo de momento.

—Entonces... —Pienso volver al baile en cuanto los médicos me lo permitan. Para mí el baile es toda mi vida, aunque la mitad de esa vida sea también la pintura. Tenemos noticias de que el verano pasado Rukmini Slava regresó al Norte de España dando Las playas de Santander, San Sebastián y las gallegas contemporáneas en arte. Por la tarde, pintó muchos años que una mujer hindú no había llegado a España en estas condiciones.

—¿Cómo es su baile? —Son las danzas sagradas de la India. Unas danzas que nada tienen que ver con las danzas de tipo comercial. Es un arte sagrado que enseña al espectador el temperamento religioso del pueblo hindú. Y embalsada con sus danzas, comienza a contarme cómo empuja a bailar. Primero, como país del gran Ran Gopal. Después como figura importante del mundo. Así recorrió medio mundo, hasta llegar a España hace un año con una pequeña compañía de ballet que formó ella misma. Las cámaras de T. V. E. y cinematográfica han recogido varias escenas de sus bailes.

—¿Exigen estas danzas religiosas algún requisito en el ambiente? —Sí, sólo uno. No se puede bailar una danza sagrada donde haya Goya, el Greco y Solana. A través de la Embajada India en Madrid Rukmini Slava vino a Goya, el Greco y Solana. Son,

Del «cocktail» al postre

COCKTAIL CALISAY

Se prepara en la coctelera media copa de calisay, media de ginebra, unas gotas de «kirsh», se agita y se sirve con una guinda.

SOPA DE TOMATE

Un kilo de tomates bien maduros y dos cebollas, se prepara una salsa y se pasa por el tamiz. Se pone otra vez al fuego y se agrega caldo, se deja hervir y se sirve con rebanadas de pan frito.

TORTILLA NAVARRA

Puesta la manteca en la sartén, se pican patatas a cuadritos pequeños; cuando empieza a freírse se hecha cebolla, también menudita, y también tomate picadito; cuando todo está en su punto y sazonado de sal, se baten los huevos y se hace la tortilla.

CARNE A LA ESPAÑOLA

Se coge un trozo de carne de ternera o de buey y se deja dorar en una cazuela con manteca; luego se le añade el agua suficiente para que ablande. En la sartén se fríe cebolla bien fina y unos tomates, cuando está todo doradito, se le hecha una peca de harina para que dore también, y todo esto se hecha deshecho con agua o caldo en la cazuela de la carne, pasado por un tamiz. Se le añade unas setas para darle buen gusto.

NATILLA AFRICANA

Se baten yemas de huevo en una basija de porcelana; las claras batidas aparte, con el azúcar, muy subidas, se unen con las yemas, y se pone todo en un molde que no tenga dibujos, y al horno un momento, porque enseguida está cocido, y se tiene que servir en el mismo molde. Con seis huevos queda un molde bastante grande.

Suscribase a L CORREO GALLEGO

MARISOL, bailarina profesional

ANTONIO, SU MAESTRO, DICE: «TIENE CONDICIONES FUNDAMENTALES»

La estrella más popular de España sigue siendo una niña Por Anina MOURIZ



la joven actriz española, Marisol

Se ha dicho que Marisol, Pepi, sabe bailar por soleares, que va a hacer una película con el gran Antonio, su maestro, que tiene un gran porvenir en eso del baile. Lo que quizá no se haya dicho todavía es que se va a dedicar de una manera total y decidida a ese arte español. Estamos seguros de que sabrá hacerlo con esa gracia que la caracteriza. Así por lo menos lo decía el señor Goyanes, su representante, la otra tarde. —Sabe bailar. Antonio la anima a que siga y está encantado. Me dice continuamente: A mí me gusta enseñar cuando encuentro una criatura como Pepi; coge cualquier indicación de maravilla, es dócil y es artista. Tiene las condiciones fundamentales... al m-

nos ésta es la opinión de Antonio. Goyanes está decidido a que Marisol se convierta en bailarina. Lo he notado en el transcurso de to-

Para las despistadas...

Acierte con el maquillaje que va mejor a su cutis

La escena se repite de vez en cuando. La señora entra en la perfumería y pide. —Una crema, por favor. —¿Color?, pregunta el dependiente. —Sáqueme todos los tonos y ya veremos.

Unos segundos después aparece el dependiente con una fila de cajas que le llegan hasta los ojos y algunas que otro papel encima del mostrador con la punta de los dedos, y empieza a sacar cajas y más cajitas de todos los tonos, tamaños y precios. —Melocotón maduro, rachel claro, rosa primaveral y... La voz del muchacho se mezcla con el ruido de las cajas sobre el cristal. El mostrador de la de-

recha ha sido insuficiente y hay que extender los cosméticos en el vecino. Con la misma calma, con el mismo tono, el muchacho continúa abriendo cajas. De pronto, como quien consigue librarse aiza la voz. —Este es el color de moda. No llegó de París y todavía no lo hemos expuesto al público. La señora se caía las gafas. Coge entre sus manos la caja, pasa su yema gordita por la misma compacta de polvos y dice: —Esta. Al menos iremos como las de París.

NO SE DEJA INFLUIR Como esta señora existen muchas señoras y chicas. La moda impone el color de la barra de labios, la pintura de los ojos y las cremas por temporadas. ¿En París se lleva?, pues yo también... Sin fijarse que el color de los ojos y de su piel, siguen siendo los mismos que la primavera pasada.

Al otras veces que este tono tan moderno, tan oscuro, acusa traudamente las arrugas, que quiera o no quiera se acusa ya en su cara. Sería mejor un tono más discreto pero... ¿Qué hacer, entonces? Calma. Una mujer a los cincuenta años, a los treinta y yo diría que hasta a los quince debe conocer lo que le va y lo que no le va, sin esperar a que París o el dependiente de la esquina se lo imponga.

GADA CUTIS TIENE SU MAQUILLAJE Pero para las despistadas u olvidadizas, que de todo hay, los siguientes consejos refrescarán su memoria.

Para pieles blancas de ojos claros: cremas rosadas para el día y un poco más bronceadas para la noche. En los ojos, azul fard, plata o malva. Para las de cutis blanco con ojos oscuros: cremas rachel claro. Un toque de azul en el lagrimal y lo demás abenua de color, tostado. Castañas de ojos marrones: cremas tirando a melocotón maduro, rojo y rosa mandarina. En los ojos, un tono malva con una pizca de oro para la noche. Las pelirrojas mucho cuidado en cómo se pintan y cómo se visten. Son, de todos los cutis, las más difíciles. Las cremas rosadas en general van bien. Ojos fard verde y oro y colorete. Geramente anaranjado C. A.

De empleada de Banco a «MISS FINLANDIA»

Marja Luisa Stahlberg, dieciocho años y uno setenta de estatura Los caballeros las prefieren rubias...

(Entrevista Europa-Press, por Carmen ARILLA, para EL CORREO GALLEGO). Mal se las vió el jurado para la elección de «Miss Finlandia» 1963. Mal, muy mal, porque las bellezas —en la noche nórdica y aun fría de la primavera recién estrenada— abundaban como hongos. Hubo quien dijo que aquello era demasiado. Por fin, entre muchas idas y venidas, después de no pocas deliberaciones, se llegó a un acuerdo. A las ocho y media de la tarde la voz del presidente se dejó oír por toda la sala. Los espectadores fijaron sus ojos en las bellezas oficiales del país, que esdondian como podían la emoción del momento. Un silencio espeso hacía de cortina entre el escenario —donde estaban las guapas— y la sala. —Miss Finlandia 1963, señorita... Marja Luisa Stahlberg. Aplausos, ruidosos. Disparos de «flash». Murmullo de palabras y lágrimas discretas que ruedan por mejillas de terciopelo... Lo clásico. Pero para Marja-Liisa Stahlberg todo resultaba de rigoroso estremo. La voz del presidente continuó: —Primera dama de honor, señorita Riitta Kautiainen. Y en seguida: —Segunda dama de honor, señorita Anneli Rautala. Cop el último nombre se cerraba el trío: La emoción subió to-

do. —Trabajo en un Banco y no pienso, de momento, dejar de hacerlo. Y mientras sus ojos trataban de mirar al mismo tiempo a los ojos de todas las cámaras, empezaba su reinado. Un reinado de sólo 365 días. Los caballeros las prefieren rubias... Los caballeros del jurado las prefieren rubias está vez. En la rubia Finlandia ser de pelo claro y piel muy blanca es cosa que entra en los límites de lo habitual. Las morenas ponen en el país de los grandes lagos helados una nota de exotismo meridional. El frío hace a las mujeres finlandesas rubias, delgadas. Si se mira detenidamente el trío de guapas oficiales se verá en ellas una nota común: algo que va más allá del pelo rubio y los ojos azules, de la mirada penetrante y la sonrisa a toda prueba. Y es que las tres guapas finesas se parecen. Los miembros del jurado han elegido en ellas a la mejor de la mujer de Finlandia, al símbolo que deberá representar al país a través de las ventanas de los periódicos y las revistas. Y una de ellas —Marja-Liisa Stahlberg— será reina durante un año.

ANGLO Frigoríficos DIZ EL EQUIPO QUE AYUDA A SERVIR MEJOR. Includes an illustration of a refrigerator and a list of reasons: 'PORQUE Sirven en mejores condiciones, Aumentan la clientela, Evitan pérdidas de género, Prestigian su establecimiento. ... CON SU INSTALACION FRIGORIFICA'.

CABREIROA. Maravillosa agua de mesa. Distribuidor: Bodegas Couto Rendo, Puente Pedreira, Telé. 3211. — Santiago. CABREIROA ¡QUE BIEN VA!

NO SIRVE CUALQUIER COSA COMO ELEGIR LOS PRIMEROS JUGUETES Por CLARA SERT. El niño tiene un mes casi y mira y parece que sonríe y se lo ve contento, pero a nadie se le ha ocurrido comprarle un juguete. No es necesario; él levanta su cabezita, toma uno de sus pies y lo coloca a la altura de sus ojos. «Buena gimnasia», piensa cuando ve a un niño de esa edad. El pequeño se autocontempla. Su diminuta inteligencia de hombre va sacando consecuencias y hasta conclusiones. A los dos meses empieza su vida de relación. Ya no se conforma con observar el movimiento y la forma de sus manos y pies; ahora el niño entra en relación con la vida de fuera y quiere que le vayamos diciendo que hay cosas blancas y cosas verdes y amarillas. Hay que colocarle a la altura de los ojos una pelotita de colores distintos, colgada de un hilo, para que pueda moverla. Una de las cosas que primero comprende el niño es que hay variedades de colores y movimiento. Más adelante, casi inmediatamente, empieza a interesarse por los sonidos. Es conveniente proporcionarle algo que suene sin demasiado estrépito, lo que podría perjudicar su oído y su sistema nervioso. Un sonido metálico, una campana graciosa de forma pero sin aristas ni salientes, le divertirá mucho. Las cajitas de música le suelen distraer con sus sonidos suaves. Poco a poco el niño va entendiendo muchas cosas. Ve una cosa, la agarra y comprueba que en la masa que ve, la cantidad está relacionada con lo que toma en sus manitas. Nada de estas cosas son indiferentes. Conviene que los padres, las madres lo sepan y compren a sus hijos juguetes inteligentes y no la primera cosa que calga entre manos. — (E. P.)

Gran expectación ante el partido R. C. CELTA - COMPOSTELA, en disputa del IX Trofeo Asociación de la Prensa de Santiago

Anuncia excursiones la Peña Celtista de LA ESTRADA

Quizá pocas veces el anuncio del partido que cada año organizan los periodistas compostelanos ha despertado tanta expectación como el que van a disputar el R. C. Celta y el Compostela S. D. Es debido, sin duda, al buen momento que atraviesa el equipo vigués y a la magnífica campaña realizada por el conjunto santiagués, que quedó campeón de su Grupo de la Serie A Regional, sin haber perdido, ni siquiera empatado un solo encuentro.

Todos los aficionados santiagués acudirán a ver el partido en disputa del IX Trofeo Asociación de la Prensa de Santiago. Y de varios puntos de la comarca se anuncian excursiones. De La Estrada, vendrán varios ómnibus. Así se lo anuncia el presidente de la Peña Celtista estradense, don Herminio Beaumonde, al presidente de la Asociación de la Prensa compostelana, en carta que dice así:

"Mi querido amigo: Como siempre, si el Celta está presente hay ambiente, y nosotros no podemos faltar a tan grata cita. Saluda en nuestro nombre a esa gran afición de Compostela y que sigan la marcha gloriosa de nuestro "Celtina" de siempre. Un saludo cordial y hasta el día primero."

Acompañando a esta varta viene un cartel, anunciando una gran excursión de toda la Peña y simpaticantes, que ocupará varios ómnibus. La salida de La Estrada será a las dos y media de la tarde, para emprender el regreso desde Santiago a las nueve de la noche. El precio de los billetes para los excursionistas es de tres duros, por lo que es de esperar que se desplacen muchísimos.

El Trofeo, una magnífica obra de arte, realizada en los talleres Maide, de Santiago, quedó expuesto ayer al público, en uno de los escaparates de la Casa Ceinos.



El magnífico Trofeo que disputarán el Club Celta y la S. D. Compostela. — (Foto ARTURO)

Como ya hemos anticipado, ambos equipos alinearán con sus conjuntos titulares. Salvo lesión, no se permitirán más que dos cambios en las alineaciones, que han de realizarse en el descanso y no mientras se desarrolla el juego.

El partido comenzará a las cinco y media de la tarde del día uno de mayo, festividad de San José Obrero y dará el saque de honor la distinguida señorita compostelana, Lourdes García Iglesias, hija del doctor don Elisardo García Fernández, presidente de la S. D. Compostela.

Minutos antes de iniciarse el juego, la Sociedad Colombófila "Alas de Compostel" dará suelta a quinientas palomas mensajeras, en homenaje a los periodistas santiagués.

Como ustedes pueden apreciar, el partido está rodeado del mejor ambiente y constituirá otro éxito.

PAQUITO Y SANCHEZ LAGE ficharon por el Valencia

VALENCIA, C.F. ha anunciado oficialmente el haberse ultimado las gestiones para el traspaso de los jugadores Paquito y Sánchez Lage, del Real Oviedo.

Paquito ha sido contratado por tres años y el segundo por uno incorporándose ambos al equipo valenciano en cuanto termine la actuación del equipo asturiano en la Copa del Generalísimo.

más, que sería mayor si se dispusiese de un estadio en condiciones.

PRUEBA MOTORISTA, EN FERROL

El "Vespa Club organiza para mañana una prueba, entre sus socios, consistente en conducir durante el mayor número de kilómetros una máquina con un solo litro de gasolina.

Con tal motivo, a las once y media de la mañana de hoy, del local social, saldrán los participantes en esta prueba que recorrerán el siguiente itinerario:

Hospital, General, Aranda, José Antonio, Frutos Saavedra, Parque Municipal Espartero, hasta la Fábrica de Lámparas, bajando al muelle para continuar por la carretera de Circunvalación hasta llegar a la Plaza de España, siguiendo por Murallán, Puerta de Canido, carretera de Cedeira, carretera de Cobas hasta el final del tramo asfaltado de esta parroquia (allí se recogerá una contraseña la cual será entregada al Jurado al terminar la prueba), regresando por la mencionada carretera, pasando por la carretera de Anellos, Feria del Mar, Muelle, carretera de Circunvalación por Batallones hasta la Plaza de España, Puerta de Canido y Hospital.

La Federación organiza COPA GALICIA

Un torneo en el que participarían los equipos de Tercera y los de Serie A

Al igual que en anteriores temporadas y ante el deseo de proporcionar a los clubs de Tercera División y de Primera Categoría regional que han quedado al margen de las competiciones oficiales un torneo que les permita cubrir parte de las fechas libres hasta final de la temporada, se proyecta por esta Regional la organización de la "Copa Galicia", en la que intervendrían la totalidad de los clubs mencionados, que son los siguientes:

TERCERA DIVISION. — Coruña, Turista, Gran Peña, Coruj, Marín, Lemos, Arosa, Viveiro, Foz, Zelita, Fabril, Arsenal, Bueu y Alondras.

PRIMERA REGIONAL. — Silva, Rápido Bouzas, Arenteiro, Estradense, Deportivo San Lorenzo, Pontevedra Atlético, Arcadia, Gondomar, Noya, Bergantiños, Ribadeo, Barraña y Ordenes.

Con los 27 clubs anteriores y disponiéndose únicamente de 8 o 9 fechas (se proyecta el comienzo para el día 12 de mayo próximo) la competición permitiría a todos participar en la misma, en una eliminatoria a doble partido, incluso la final.

Al objeto de dar un mayor interés a esta "Copa Galicia" y de una manera análoga a la empleada por la Nacional en la Copa de S. E. el Generalísimo, los clubs serían emparejados en la primera eliminatoria de categorías distintas, es decir, uno de Tercera División y uno de Primera Regional, por proximidad geográfica dentro también, y por suerte para las semifinales.

Los clubs podrían alinearse, además de sus propios jugadores a dos que no tuvieran inscritos, siempre y cuando contaran con la autorización por escrito de los clubs que los tengan fichados, o que dichos jugadores se encuen-

tren en libertad después de haber figurado inscritos y abonado su cuota a la Mutualidad de Futbolistas correspondiente a la actual temporada.

Los árbitros los designaría el Colegio Gallego, a ser posible, siempre de la misma localidad donde se celebre el partido; en su defecto, de la localidad más próxima.

Los derechos y gastos del arbitraje, así como los impuestos fedrativos, serían los correspondientes a Primera Regional en las primeras eliminatorias. En las semifinales y en la final, los de Tercera División.

El Club Ferrol a Santiago

Juega esta tarde en la Residencia, con la S. D. COMPOSTELA

A primera hora de esta mañana saldrá para Santiago el equipo titular del C Ferrol. Se enfrentará al S. D. Compostela en el estadio de La Residencia en partido amistoso, pero que interesa mucho al equipo departamental para mantener en forma a sus jugadores, con vistas a la fase promocional de ascenso.

La afición santiagués, tendrá oportunidad esta tarde de presenciar un gran encuentro, ya que el Ferrol actual, es equipo que juega bien al fútbol y en sus filas figuran elementos de mucha clase y gran porvenir en el deporte del balompí.

El C. Ferrol presentará en la ciudad compostelana su primer equipo. Esto es: Giráldez; Granda, Villar, Guillermo; Dávila, Jo-

sé; Julio Nanuco, Loza, Posada y Suco.

Es posible que en la segunda parte, el entrenador verde haga una prueba con Posada de extremo y Lameño de interior.

BALONCESTO

Hoy juegan los siguientes encuentros los equipos ferrolanos: El Bazán se desplaza a La Coruña para enfrentarse con el Bosco y el Concepción Arenal recibe la visita del Aroosa de Vigo.

Partidos de pronóstico favorable a los equipos departamentales. En La Coruña debe ganar el Bazán, porque los puntos le hacen falta para mantener un puesto destacado. En el Gimnasio, el Arenal no tendrán un difícil adversario en los viguéses. Confiamos pues en que el Bazán y Arenal les sean favorables estos choques de hoy.

LOURDES GARCIA IGLESIAS

Madrina de IX Trofeo de la Prensa

«Yo desearía, sin menospreciar al CELTA, que ganase el COMPOSTELA»

A Lourdes García Iglesias no hace falta presentarla. Sin embargo, habrá que decir que es sencilla y simpática. No es la clásica mujer de cultura ficticia, no. Eso no le va a su temperamento.

Ante el partido de la Prensa, Lourdes es noticia. En este encuentro, que disputarán Celta-Compostela, dará el saque de honor. Es la Madrina.

En compañía de su hermano Elisardo y sus amigos María Jesús Méndez y Ana Canales, ambas estudiantes de Farmacia, está la madrina. Es en su propio domicilio donde charlamos con ella, y la charla, más que entreténida, es tertulia.

Lourdes García Iglesias está al principio un poco nerviosilla. No le gusta salir en el periódico, y sus razones son porosas y convincentes, pero su comprensión se impone a todo sentimiento y accede al interrogatorio.

Actualmente realiza Lourdes García un curso de Auxiliar Puericultura.

—Te gustan los niños?

—Sí. Y por eso voy por las mañanas a la Clínica de Pediatría.

—Del Servicio de Pediatría, ¿qué es lo que más te agrada?

—El que sea un servicio bien atendido y que desarrolla una gran labor.

—En él, ¿hay facilidad para aprender?

—Sí. Además la carrera es muy bonita para la mujer y muy práctica para el día de mañana.

—Al tener el título de Auxiliar de Puericultura, ¿qué es lo que más te ilusiona poder hacer?

—Ante todo cuidar a mis hijos. Cuando los tenga.

—Interrumpión. Habla Ana Canales. Se refiere a Córdoba. Lourdes y María Jesús sonríen. Ambas serán pronto cordobesas.

Y nuevo tema para la charla: —¿Te gusta Andalucía?

—Mucho. A pesar de ser muy distinto a esto, me gustó muchísimo.

Lourdes conoce la región andaluza, y por supuesto Córdoba, tierra de la que es natural su novio, y de la que está grandemente impresionada.

—Alguna vez has sido madrina?

—Madrina, no. Fui dama de honor de la Tuna y de las Fiestas Minervales.

—¿Crees que a la mujer le agrada este tipo de acto?

—Yo creo que le agradan.

—¿Y a tí?

—También. Y en este caso mucho más por ser un acto de los periodistas.

—¿Sientes afición por el periodismo?

—Hace tiempo quise hacer periodismo, fue una de mis ilusiones, y que conste que no lo digo porque esto sea cosa de periodistas.

—Llegaste a escribir en los periódicos?

—Me gustaba — y me gustaba — pero nunca publiqué nada.

—¿Tus aficiones?

—Música; soy amiga de la lectura; tenis, natación...

—Discusión. Todos tienen algo que decir. Unanimidad para condenar a los ritmos de la nueva ola; no obstante, algunos se admiten. Es natural. Lourdes se refiere al tenis:

—Participé en los campeonatos de Galicia de tenis, y quedé de quinta, pero sólo había cinco participantes.

Ella considera que no es jugadora de tenis. Sus amigos dicen lo contrario y llevan razón pues nuestra entrevistada dice que no nació para el teatro y en dos ocasiones realizó sus papeles con acierto. Para muestra, su concurso en "Don Juan Tenorio". Pero es que Lourdes aparte de ser sencilla, está adornada de una modestia que ya no se usa. No le fascina la popularidad.

—De la música, ¿cuál prefieres?

—De la clásica, toda a que conozco. Falta me satisface y toda la moderna, menos el jazz.

—Explica el por qué de no ser el jazz de su agrado. Y luego añades:

—Me gusta la música gallega. Y también me gusta bailar la muñeira.

—¿Y la bañaste?

—Muchas veces con mi padre.

Hace una pausa. Mira a sus amigos y con emoción sigue hablando:

—Me encantan los coros gallegos.

El folklore regional entusiasma a Lourdes. Y lo mismo a Ana y María Jesús. Y ahora llegamos al tema obligado. Se trata del fútbol. Lourdes dará el saque de honor en el partido Compostela-Celta. Y — él se refiere:

—Soy hinchita del Compostela. Es un equipo por el que siento simpatías, y sería el mismo aunque mi padre no fuese Presidente de la Sociedad. Los partidos del Compostela los sigo con interés. Cuando juega en la Residencia suelo ir a verlos, y cuando lo hace fuera estoy impaciente por conocer el resultado. Es un gran equipo. Y va a más.

—¿Tu pronóstico ante este partido?

—Yo desearía, sin menospreciar al Celta, que ganase el Compostela.

Esto dice, aunque ella tiene plena confianza en la victoria de los blanquiazules. Pero se lo calla.

—¿Asciende a Tercera?

—Seguro.

—¿Crees que en la liguita repetirá el "pasodoble" de la pasada competición?

—Esperemos que sí.

En la pequeña pantalla aparece un letrero: "TV. Conexión". Toros en Sevilla. En la calle el sol luce. Son las cinco y media de la tarde. Puso que el miércoles, a la misma hora un pie femenino pondrá en juego el balón. Fiesta grande en el Estadio. Y Lourdes en el palco para dar fe.

COUSELO

Partido de observación de la Selección española de fútbol juvenil SE CELEBRARÁ EL MIERCOLES EN BILBAO

MADRID, 27.— Siguiendo el plan de preparación del equipo nacional de Aficionados, el Comité Nacional de Fútbol Juvenil y Aficionado de la Real Federación Española de Fútbol ha dispuesto la celebración de un partido de observación que se celebrará el día 1 de mayo en Bilbao, para el que han sido convocados los jugadores siguientes:

Porteros: Rodríguez Aguirre, Roberto (Atlético de Madrid), Valero Lorente, Joaquín (C. Deportivo Mestalla).

Defensas: Boixet Pujal, Francisco (U. D. Levante), Bosch Valls, José (C. D. Mestalla), Elorriag Elorriaga, (C. D. Basconia) Jaspe Rodríguez, Isidro (U. D. Salamanca).

Medios: Domenech Manuel, Vicente (C. D. Mestalla), Fernández Gil, Luis (C. D. Basconia), Montesinos Cala, Ramón (Real Santander).

Delanteros: Aranburuzabala Oisave, Jesús (Deportivo Alavés), Landa Berasategui, Jesús María (C. D. Basconia), León Talavera, José Manuel (U. D. Las Palmas), Moreno Grosso, Raon (Real Madrid), Portales Guillén Francisco (U. D. Cañagente), Velázquez Villaverde, Manuel (Rayo Vallecano), Núñez Rodríguez, Carmelo (U. B. Conquense).

Con estos jugadores se formará el equipo que se enfrentará a una selección vizcaína de aficionados. (Añf)

MAÑANA SE PONÉ A LA VENTA

FARO DEPORTIVO

LAS MAS PRESTIGIOSAS FIRMAS DEL DEPORTE NACIONAL

Información gráfica por servicio de telefotos «Europa Press», exclusiva en Galicia

SALE TODOS LOS LUNES

Torneo Hesperia

Segunda jornada del torneo santiagués San Fernando

El pasado domingo se disputaron los encuentros correspondientes a la primera jornada del interesante torneo que el Plan Hesperia ha organizado para la disputa de los Trofeos San Fernando.

Hoy tendrá lugar la segunda jornada en la que intervendrán diez equipos. Los campos de juego serán los del Colegio La Salle con arreglo al siguiente horario:

A las 4, Cándor-Minerva (primera categoría)

y Clavijo OJE-Inmaculada (segunda categoría)

A las 4,45, Instituto-La Salle (primera categoría) y Cándor Minerva (segunda categoría).

A las 5,30, Instituto-La Salle (segunda categoría)

Como partido destacado de la jornada señalamos Cándor-Minerva de primera categoría que tendrá lugar a las 4 de la tarde.

Ambos conjuntos son de los más calificados para optar al título junto con el La Salle. Por ello se trata de un partido que puede ser decisivo en la clasificación final.

BASKET

Anunciándose incrementará sus ventas y su negocio prosperará. Nuestra sección de ANUNCIOS POR PALABRAS satisfará sus deseos

Sociedad colombófila «ALAS COMPOSTELANAS»

Siguiendo su Plan de Vuelos, la Sociedad Colombófila «Alas Compostelanas» ha efectuado la tercera etapa correspondiente al Concurso Social de Velocidad. La suelta se efectuó el pasado domingo desde Zamora con un remingido del equipo de 280 kilómetros, tomando parte en esta competición 14 palomas con un total de 250 palomas.

A pesar del fuerte viento que man han tenido en contra, estas maravillosas palomas han respondido de forma brillante, ya que han sacado un promedio de velocidad de 1.050 metros por minuto.

La vencedora de esta etapa fue el veterano y hermoso ejemplar «Full-Krays» del equipo de D. Alvaro García Cambón, seguido a pocos segundos del no menos hermoso «Tullipán» del equipo de don David Seoane Iglesias.

Después de esta interesante prueba pasa a la cabeza de la clasificación general el joven «Danubio» que a pesar de su corta edad se está destacando como gran campeón. Le sigue a poca distancia «Nebrascas», perteneciente a estos dos bellos ejemplares al equipo de D. Pablo Landeira Irarzo.

El tercer puesto lo ocupa «Negros» del señor García Cambón y el cuarto el muy regular «Basilisco» del palomar de D. Jesús derao Puento.

La última etapa de este Plan de velocidad se efectuará el próximo domingo desde Salamanca con un recorrido de 320 kilómetros, de cuya suelta saldrá la vencedora absoluta, siendo pues ésta la más interesante de las realizadas hasta el momento.

EMBARGAN LA TAQUILLA DEL GRANADA; R. MADRID

GRANADA, 27. — (Añf).— Ha producido malestar entre los aficionados al fútbol y más aun cuando los directivos del Granada C.F. el embargo de la taquilla del encuentro de Copa de mañana domingo entre el Granada y el Real Madrid, realizado por el Juzgado a instancias de la Campañía Internacional de coches Camas Wagon-Lits Cook.

El Juzgado ha interesado nueve mil quinientas pesetas que había en taquilla, pero la deuda rebasa las cincuenta mil pesetas, basadas en cincuenta desplazamientos efectuados por el Granada C.F., cuando actuaba en Primera División, hace tres años.

Anúnciese en EL CORREO GALLEGO

Delegación de Hacienda Clases Pasivas

Se pone en conocimiento de los señores perceptores de las clases pasivas consignadas en esta Delegación de Hacienda...

PONTEVEDRA

El día 1, fiesta para la elección de «Miss»

PONTEVEDRA (De nuestro corresponsal). La noticia, no puede ser más reciente y sabemos que ha movido un creciente interés...

Carta de Londres

(Viene de última página) en distintas proporciones, casadas en su mayor parte, casi todas han hecho la primera comunión...

Capital de la provincia

EL GOBERNADOR CIVIL, A MADRID

Conferencia de Cunqueiro en la Asociación Cultural Iberoamericana

LA CORUÑA. (De nuestra Delegación). A las siete de la tarde de ayer y en el tren expreso, salió para Madrid el Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Evaristo Martín Freire...

CONFRENCIA DE CUNQUEIRO

A las ocho de la tarde de ayer en los locales de la Asociación Cultural Iberoamericana, celebró su anunciada conferencia, el es-

critor y académico don Alvaro Cunqueiro.

ROBO EN "ESTABLECIMIENTOS MARTI"

A las nueve de la mañana de ayer y cuando se disponía a abrir su establecimiento, situado en el calle de San Nicolás, 12, don Enrique Martí, observó que la puerta del mismo se hallaba abierta...

HABRA PARTICIPACION CORUNESA EN LA FERIA DE MUESTRAS DEL NOROESTE

Se trabaja activamente en los preparativos de la I Feria de Muestras del Noroeste de España, que se celebrará en El Ferrol del Caudillo, del 10 al 20 de julio de este año.

FUE DETENIDO UNO DE LOS EVADIDOS DE LA CARCEL DE FERROL

Por la Brigada de Investigación de la Guardia Civil, fué detenido en la inmediaciones de San Luis, Ramón García Vila, de 24 años, industrial que días pasados se había evadido de la cárcel de Ferrol...

HOY LLEGA EL MONTE UDALA

En las primeras horas de la mañana de hoy, es esperado en este puerto procedente de Bilbao, el trasatlántico español «Monte Udala», que aquí embarcará pasaje con destino a Sudamérica.

SE TRABAJA ACTIVAMENTE PARA LOCALIZAR LAS BEBIDAS QUE CONTIENEN ALCOHOL METILICO

El tema de las bebidas producidas a base de alcohol metílico es preocupación general en la ciudad. Las notas oficiales facilitadas por el Excmo. Sr. Gobernador civil de la provincia y que ya aparecieron en nuestras columnas...

LA FIESTA DE LOS «MAIOS»

La tradicional fiesta de los «maios», que con tanta expectación y simpatía viene celebrándose en esta capital, tendrá lugar el próximo día primero, dando comienzo a las cinco de la tarde, en la Plaza de Teuro.

El hecho tiene especial importancia si observamos en él lo que tiene de falta de colaboración con quienes desamos poner de relieve la importancia del mal.

HABRA PARTICIPACION CORUNESA EN LA FERIA DE MUESTRAS DEL NOROESTE

Se trabaja activamente en los preparativos de la I Feria de Muestras del Noroeste de España, que se celebrará en El Ferrol del Caudillo, del 10 al 20 de julio de este año.

Una agencia de publicidad de La Coruña ha sido encargada del departamento de promoción y propaganda de esta Feria y por ella sabemos que será muy interesante la participación corunesa en el certamen.

El amplio recinto de La Malata, que ya fué escenario de la Feria del Mar celebrada hace un par de años en la Ciudad Departamental, está siendo convenientemente acondicionado para dar cabida a las expositoras de Galicia, Asturias, León, Castilla y Extremadura...

RAMON PLANELLES

Fábrica de aguardientes y licores Santiago de Compostela

Como consecuencia a las informaciones publicadas en la Prensa nacional, de las muertes acaecidas por haber ingerido licores fabricados con alcohol metílico, ME HONRO EN HACER CONSTAR A TODOS MIS BUENOS CLIENTES Y AMIGOS, QUE SIEMPRE HE EMPLEADO ALCOHOLES NEUTROS RECTIFICADOS...

Santiago, 28 de abril de 1963.

VIGO

Un alumno de la Escuela de Valladares, «Premio Alvarez Tomé»

VIGO. (De nuestra Delegación)

Agustín Cabral Vila, de 13 años, alumno de la Escuela de Valladares, que dirige don José Lorenzo Dopazo, ha sido el ganador del «Premio Alvarez Tomé 1963» para pequeños escolares del municipio vigués.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Ayer se registró el siguiente movimiento portuario: «San Lorenzo de Fóza, llegó para efectuar reparaciones. Procede del Norte de Europa, lo cedente del Norte de Europa, lo hizo también el «Ello Von Willowsky», que cargará 17.000 toneladas de mineral de hierro, destino Rotterdam. De la mar, entronaron asimismo, el transporte de la Armada «Almirante Lobo», minador «Neptuno» y lanchas de desembarco números 1, 2 y 3. Procedentes de Gijón lo hicieron los vapores «Mina Oscuras» y «Maraves» con carbón. Zarparon los vapores «Gosendes» y «Monte Feros».

EL CONCIERTO DE MAÑANA EN EL TEATRO GARCIA BARBÓN

Mañana domingo, la Orquesta de Cámara tendrá su anunciada concierto en colaboración con la arpista María Rosa Calvo Manzana, en el Teatro García Barbón, comenzando puntualmente a las 12 de la mañana.

LA ORQUESTA FILARMONICA HUNGARICA

Por su parte la Filarmónica viégoesa, permitirá que escuchemos, en días aun no determinados de mayo próximo, a la Orquesta Húngarica, maravillosa orquesta sinfónica, aglutinante de destacados profesores magyares en exilio.

ORENSE

Ingresaron en la Cárcel los responsables de la «BEBIDA DE LA MUERTE»

ORENSE - (De nuestro corresponsal).

Virtualmente ha sido resuelto el caso del fraude de los licores o de la «bebida de la muerte» que tanto apasiona a la opinión pública. En la noche de ayer, a última hora hemos sido informados de que ocho industriales orenses complicados en el asunto han sido puestos a disposición de la autoridad judicial e ingresado en la cárcel.

La investigación policíaca ha terminado prácticamente. Ahora corresponde actuar a la autoridad judicial, si bien se mantendrá la vigilancia por lo que respecta a la incautación de bebidas en cuya elaboración se haya utilizado el fatídico alcohol metílico, así como también es posible que se sepa de alguna víctima más, que ofalé no se produzca.

Los ocho industriales que han ingresado en la Prisión provincial son los siguientes:

DON ROGELIO AGUIAR FERNANDEZ, propietario del almacén de licores «Bodegas Aragón», vecino del Puente (Orense), principal industrial de donde se surtían de alcohol metílico otros industriales que les servía para hacer sus preparatos. Al propio tiempo el señor Aguiar en el almacén de su propiedad fabricaba productos que han sido intervenidos y puestos a disposición de la autoridad judicial.

D. LUIS IGLESIAS BARRAL, también vecino del Puente, industrial propietario de otro almacén de licores al que se le ha intervenido licor café y aguardiente de hierbas habiéndose comprobado había hecho bastantes envíos a distintas partes de la región gallega y aun fuera de ella por muchas zonas de España. Todos los

productos de este almacén han sido intervenidos por haberse demostrado que contenían alcohol metílico. Para la elaboración de estos compuestos utilizaban aguardiente de caña compuesta por el señor Aguiar que asimismo, contenían metílico.

D. RICARDO DEBEN GALLEGU, vecino de Orense. Se ha comprobado que este señor vendía el licor-café suministrado por el señor Barral que luego, distribuía a algunas localidades o zonas de la provincia, entre ellas Carballino, donde ocurrieron muertes.

D. MANUEL GOMEZ MARTIN industrial del Puente, propietario de un almacén. Se ha verificado que compró aguardiente compuesta a la Casa Lago, de Vigo que procedía del señor Aguiar y que también preparó licor-café y otros productos que vendió a D. JESUS MAZAIIRA de igual domicilio que el anterior, quien asimismo, pasó a disposición de la autoridad judicial.

D. EMILIO LOPEZ OTERO, vecino de Orense, compró al señor Aguiar una partida de aguardiente que distribuyó entre otras zonas, a Carballino, en donde, como decimos más arriba, se produjeron muertes.

DON ANTONIO FELIJO NOGUEIRA, vecino de la Lousa. Compró aguardiente compuesta al señor Aguiar, que vendió por distintas partes de España.

D. MANUEL PALOMARES DIAZ con domicilio en Giza de Limia, vendedor de productos de la Casa Aguiar, es decir viajante en las zonas de Verín, Ribadavia y Giza de Limia.

LOS SEÑORES LAGO, DE VIGO, SIGUEN DETENIDOS. Por lo que respecta a los propietarios de la Casa Lago, de Vigo, hemos podido averiguar que las autoridades continúan investigando su posible participación en los hechos, para determinar con exactitud la responsabilidad que a cada uno corresponderá en la comisión del hecho delictivo. Hoy volverán de nuevo, a ser interrogados.

DIFUSION NACIONAL. Desde el lunes en que se conocieron las primeras noticias, se ha avanzado mucho. No es cuestión de un día, ni de un par de ellos. Es muy compleja la tarea. Lo que pareció tener una dimensión reducida, fue adquiriendo, a medida que se descubrían datos, difusión nacional.

Ya no es Galicia sola; ahora es Madrid, aunque por fortuna en esta capital la policía acudió a tiempo de retirar de la circulación las bebidas metilicas por ser de fácil localización, ya que se encontraban en envases a granel. La prensa madrileña está dando gran relieve a las noticias que recibe de nuestra capital. Dan cuenta de que más de cincuenta establecimientos estaban surtidos de la bebida de la muerte. Un día más ha pasado. Sin muertos. La calma puede ser que empiece a renacer.

A PARTIR DEL 1 DE JUNIO Servicios aéreos entre Madrid y los Aeropuertos de Labacolla, Peinador y Alvedro

Nos han informado que a partir del primero de junio habrá las siguientes modificaciones en los servicios de las líneas comerciales aéreas entre Madrid y Galicia, quedando establecidas en la siguiente forma: De Santiago a Madrid, y viceversa, lunes, miércoles viernes y domingos. Con el Aeropuerto de Peinador (Vigo) los mismos días pero el avión volará de Madrid a Vigo y de Vigo a La Coruña, y viceversa. Alvedro tendrá el siguiente servicio. Martes, jueves y sábados, el avión volará directamente desde Madrid a aquel Aeropuerto y viceversa. Es decir, que La Coruña tendrá un servicio diario, incluso los domingos. Por lo que respecta a Santiago los servicios serán cuatro a la semana.

LUGO

Constitución del Club de Corresponsales de Prensa Rivera Manso, elegido presidente

LUGO, 27.- En una reunión que presidió el Delegado Provincial del Ministerio de Información y Turismo ha quedado constituido el Club de Corresponsales de Prensa, que tiene su sede social en uno de los salones de la Delegación, cedido a tal fin por el representante del Ministerio. Tras la ceremonia constitucional fué elegido Presidente Honorario del Club el Delegado Provincial de Información y Turismo y con cargo permanente y selectivo el corresponsal de la agencia Eiro en Lugo y su provincia don Francisco Manso. Fueron enviados telegramas de adhesión respectivamente al Ministro de Información y Turismo y al Director General de Prensa.

En esta Club tendrán cabida todos los corresponsales de agencias informativas nacionales e internacionales, así como los de la Radio y la Televisión, periódicos, revistas, etc. Los corresponsales se reunirán periódicamente con el Delegado Provincial, autoridades provinciales, organismos, entidades y empresas. Gifra.

«LOS FRENO» AL DESARROLLO ECONOMICO», CONFERENCIA DEL DR. VELARDE FUERTE

En el salón Regio del Círculo de las Artes, el martes, ha pronunciado su anunciada conferencia acerca de «Los frenos al desarrollo económico, con especial mención de Galicia», el catedrático de Estructura Económica de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Barcelona, don Juan Velarde Fuerte. Esta conferencia, corresponsable al VI Curso Universitario de Primavera, registró la numerosa concurrencia de costumbre en las jornadas de este ciclo; premiando al disertante con una larga ovación.

Poco después, el Dr. Velarde, accediendo a invitación del Círculo doctrinal «José Antonio», se trasladó al salón de actos de la Jefatura provincial del Movimiento, donde mantuvo un coloquio, sobre el tema en cuestión con los afiliados a dicha entidad. Fue al final del mismo, muy felicitado.

VISITA Y CONFERENCIA DEL DIRECTOR GENERAL DE PROMOCION DEL TURISMO

El miércoles llegó a nuestra ciudad el director general de Promoción del Turismo, don Juan Arespachoga Felipe, quien, además de intervenir, como conferenciante, con el VI Curso Universitario de Primavera, mantuvo amplios cambios de impresiones con las autoridades e industriales del ramo y realizó visitas a puntos de interés turístico de la capital y la provincia. El señor Arespachoga disertó en el Curso citado, en el salón Regio del Círculo de las Artes y el tema de su oración fué «El turismo en el desarrollo regional». Asistió un numerosísimo auditorio.

MISA POR EL PERIODISTA DON VICENTE PERIS MENCHETA

En la iglesia parroquial de Santiago «La Nova» se celebró, en la mañana del martes, una misa por el alma del que en vida fué director de la agencia de noticias Galicia, el catedrático de Estructura Económica de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Barcelona, don Juan Velarde Fuerte. Asistieron el delegado de Información y Turismo, señor Santín; el presidente de la Asociación de la Prensa, señor De Corral; el secretario de la Delegación de Información, señor Arias y numerosos periodistas y corresponsales que, al final del acto religioso, expresaron su pésame a corresponsal de dicha Agencia señor Tuñas.

Bodegas CAO

Comunicamos a sus clientes y consumidores de vinos, licores y aguardientes, tanto embotellados como a granel, que pueden contar con toda garantía, ya que están elaborados dentro de las normas legales de Sanidad.

CONDUCTORES CON CARNET DE 1.ª ESPECIAL

«Urbanizaciones y Transportes, S. A.» empresa dedicada al transporte público de viajeros en la provincia de Barcelona. Confecciona a convenir por carta. Dirigirse a Mayor de Gracia, 50 Barcelona (12)

El caso del gato viajero

Recorrió setenta y cinco kilómetros para encontrar a sus dueños

Reportaje Europa * Press, por Alberto SUAREZ-ALBA para «EL CORREO GALLEGO».

EL GATITO SE DECIDIÓ A VIAJAR

Los dueños del gato —D. Hilario Besga Larena y doña Angelina Armas, Castillo— me han recibido en su domicilio de Vitoria.

—Hace tres meses nos marchamos de Canilla (Rioja), fijando nuestra residencia en esta capital. Allí, en el pueblo, dejamos parte de la manzana, trigo y, entre otras varias cosas, al gato.

—¿Al cuidado de alguien? —No. Completamente solo. Lo dejamos algunos alimentos, pero en cierto modo, nos olvidamos del animalito. Hasta que anoche lo encontramos en la es-

calera de nuestra casa, enfrente de nuestro mismo piso.

—Les sorprendería mucho... —Imagínese usted!... Es como para no creérselo. Hemos escrito al pueblo, por si alguien puede contarnos algo de este singular viaje de nuestro gato.

El animalito —que no tiene nombre, según me informan— ha comenzado ahora una nueva vida. Sus dueños le han acogido con cariño, visto y comprobado su acto de fidelidad. El gato es de color gris oscuro y está muy delgado.

TRAS LA CAMINATA, EL AGOTAMIENTO

—Ha enflaquecido bastante nuestro gato desde que lo abandonamos —me dicen sus dueños—. Los setenta y cinco kilómetros que ha hecho han debido de agotarlo.

El gato tiene tres años. Vivió siempre con sus actuales dueños, a quienes les fué regalado, en Canillas, por una vecina. Como dato curioso, figura el de que el ya famoso gato no había estado nunca en Vitoria.

—No sabemos cómo se pudo orientar, ya que, hasta encontrar este piso, dimos nosotros bastantes vueltas por la ciudad. Desde luego, esto es algo sorprendente. Naturalmente, cabía la pregunta de si el gato hallado en las escaleras de una casa de Vitoria es el que quedó en Canillas cuando D. Hilario Besga y su esposa se decidieron a hacer el viaje a Vitoria.

—Hemos comprobado que es el mismo animal. No podíamos confundirlo. Además, vea usted otro detalle: al ser encontrado en la escalera de esta casa, resultó que bajaba por ella un perro, que comenzó a ladrar al animalito. Esto le hizo frente. ¿Cree que, de no ser un gato que esperaba que nosotros, precisamente, nosotros, le abriéramos la puerta, no hubiera huido...? —Pienso que sí. Ustedes pueden opinar.



RINCÓN AMENO

LA ESPERA
—¿Cómo vas con tu novio? —Bien, pero tiene un defecto. Siempre lo encuentro mal afetado.
—Eso puede tener remedio. Procura llegar tú puntual a la cita.

LAS IDEAS
De la agenda de un industrial con el programa del día:
"A las 8: Poner en orden mis ideas."
"A las 8.30: Hablar con mi mujer."
"A las 9: Volver a poner en orden mis ideas."

¡CON MAS RESPETO!
La hija está admirando el nuevo abrigo de seda natural de su mamá por una asociación de ideas piensa en los gusanos de seda que tiene su hermanito.
—Es asombroso —dice— que esta maravilla de prenda venga en definitiva de un animal tan insignificante.

La mamá da un respingo y contesta con dureza:
—Niño, haz el favor de hablar de tu padre con más respeto.

SU MUJER
Una propaganda. Sea y desaliñada, de una de las múltiples sectas religiosas que se prodigan ahora, se acerca a hacer propaganda a unos mineros a la salida de un pozo.
—Hermano —dice a una de ellos— ¿conoces a Satanás? —No, pero espere un momento y grita a otros que llegan detrás:
—Muchachos, si alguno conoce a Satanás avísale que su mujer pregunta por él.

NI TANTO...
En un teatro de Italia se estaba ensayando una nueva obra. Entró en escena un actor y dijo a otro con triste acento:
—Buenos días, Daniel.
El director lanzó un grito:
—No... no... Daniel es un amigo suyo, y no se saluda a un amigo con esta tristeza.
—Pero...
—No hay pero que valga. Alegría mucha alegría.
El actor entonces, dispuesto a obedecer, repitió la entrada y con el tono más alegre del mundo y una júbilosa sonrisa, exclamó:
—Buenos días, Daniel. Tengo

que darte una noticia. Tus padres y tu hermana han muerto en el fuego que está consumiendo tu casa.

TRISTEZA
Una solterona, todavía de buen ver, al salir de la iglesia donde acaba de casarse una sobrina, lloraba.
—Pero, ¿por qué lloras si tú no eres la que se casó?, le pregunta una amiga.
—Por eso precisamente.

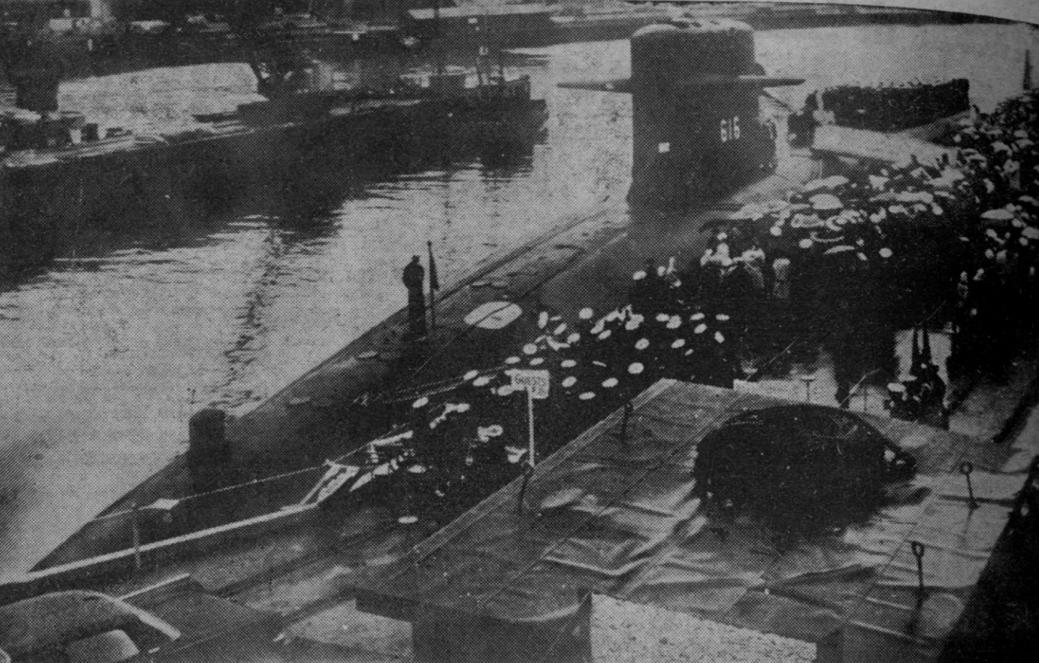
AYUDA MUTUA
Detrás del telón de acero, en Budapest, dos húngaros hablan del Consejo de ayuda mutua creado en el bloque soviético.
—¿Qué quiere decir eso de ayuda mutua? —pregunta uno.
—Muy sencillo —responde el otro—, consiste en que en Hungría cargamos los trenes de mercancías hasta el tope y en Moscú los descargan.

ECONOMIA
Un viajante de comercio, al regresar de un viaje, presenta al cobro la nota de sus gastos; y el gerente de la empresa, después de estudiarla detenidamente, exclama:
—Aquí veo que nos cargan 500 pesetas: por el taxi que lo trasladó desde Puigcerdá a Seo de Urgel ¿Por qué no tomé el tren? —Porque la construcción de una línea de ferrocarril entre la Seo y Puigcerdá le hubiera costado más cara que el taxi.

PREFERENCIA COMPRESIBLE
Un famoso torero y su apoderado se disponen a cenar en un restaurante.
—¿Le aconsejo —les dijo el camarero— la ternera; está riquísima.
—No, yo prefiero —dijo el torero— un buen filete de novillo.
—En algo se ha de notar —respondió el apoderado— que es matador de toros.

POR EL OFICIO
A fin de aprovechar las capacidades de cada uno de los quinientos que acaban de incorporarse, un oficial les va preguntando qué oficios desprecaban.
—¿Qué eras tú en la vida civil? —Bien, a la armería. ¿Y tú? —Este último, tapicero de oficio, era tartamudo y comenzó a contestar con dificultad:
—Ta... ts... ta... —Bien, bien. A las ametralladoras

El «LAFAYETTE» entra en servicio



GROTON, CONNECTICUT (E. E. U. U.) — El submarino portador de Polaris «Lafayette» ha sido entregado oficialmente a la Marina. Tiene 425 pies de largo y 7.000 toneladas de desplazamiento. Fué botado en mayo del año pasado por Jacqueline Kennedy. En la foto la ceremonia de la entrega oficial. — (Foto EUROPA PRESS)

CARTA DE LONDRES

CONFUSION ANTE LAS URNAS ITALIANAS

LONDRES (Crónica C. A. M., especial para EL CORREO GALLEGO).

Los días 28 y 29 de abril tendrán lugar las elecciones italianas. ¿Qué pronósticos se hacen a plazo tan breve?

Los primeros interesados que son los mismos italianos, callan con una reserva total. No esperan grandes cambios en las Cámaras.

Fuera, sin embargo, las perspectivas cambian. Esas elecciones se están celebrando en un clima de confusión, más grande que el de otras veces; cualquier desaliento, hacia la izquierda o la derecha, podría originar nuevas perspectivas gubernamentales.

Tal es la opinión de observadores tan caracterizados como el «Times» de Londres. Y no es ese periódico el único que comparte tales puntos de vista.

EN ITALIA HAY ACUSADA CONFUSION

Y ésta se acusa de forma tajante entre los mismos católicos. Es

te caso ha sido frecuente en esas competiciones italianas. En las elecciones de 1949, 1953, etc., fue necesario desde la Santa Sede plantear principios doctrinales, que después se han incorporado a los digestos manuales de nuestros días.

Esa confusión, desde fuera, se advierte fácilmente por la cantidad de veces que se ve precisado a intervenir «Osservatore Romano» en medio de esta palestra electoral, aclarando actos o declaraciones pontificias.

La causa es clara: hoy, se exhorta a votar en católico y sobre ese principio doctrinal, irrefutable, se construye una táctica circunstancial, que es la de votar a la vez por la democracia cristiana.

Ahora bien, está ésta aliada no ciertamente con los comunistas, al menos directamente sino con candidatos, «que en realidad están asociados con los comunistas y favorecen sus realizaciones». En ese caso, está prohibido dar el voto incluso a los «que a sí mismos se dan el nombre de católicos,

Por otra parte, tanto el «Osservatore Romano», como otros dignatarios de la Iglesia avisan a los católicos que los principios permanecen y que no se han de interpretar éstos a la luz de actos pastorales circunstanciales.

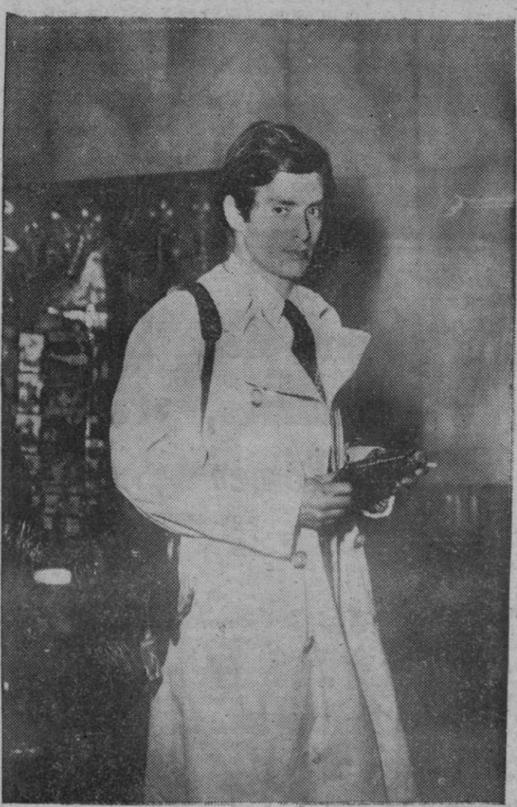
—La condenación del comunismo, es decir, del materialismo ateo, es hoy tan válida como ayer.

De hecho reconocemos todos que el equívoco existe. No sería tan frecuentes esos esfuerzos por deshacerlo.

Y CON EL EQUIVOCO SE JUEGA ANTE LAS URNAS

Juegan, por de pronto, los comunistas; éstos no pronuncian la palabra «religión», «telón de acero», ni «libertad», por nada de este mundo. Se presentan más bien como administradores futuros de las comunas, prontos a terminar con la corrupción, que no insoportable. De esta forma, no provocarán la desbandada en su partido formado por gentes que (Pasa a la página once)

La imagen y sus palabras EL ULTIMO DE IMPORTACION



Liberalizada hasta la importación de las motocicletas, pongamos por caso de algo capaz de producir mucho ruido, resulta extraño el día en que las gacetas publicitarias —a tanto la línea, incluidos los adjetivos— no registran la llegada de «un sensacional» actor o una no menos «sensacional» actriz, que aparte del equipaje no suelen aportar otra cosa que un nombre de ortografía ultrapanolés y la credencial de algún que otro escándalo más o menos sentimental. Y el cine español les recibe con sus arias nutricias, Todos, tan contentos

Sami Frey ha sido el último de importación. Llegó el muchacho arimado a la sombra de la fama de Brigitte Bardot. Siempre es una publicidad garantizada y hasta gratuita el haber sido acompañante de la B. B. Esto impresiona a los productores españoles, y el galán se encuentra con una fama prefabricada que luego sirve para deslumbramiento de incautos.

Ahora, lo que no sirve tanto, sobre todo para los periodistas, es el clima que el propio galán, dada su importancia —¡casi nada, ser «fili» de B. B.!»— se ha ido creando en su estancia en Madrid. Monsieur Frey, aparte sus laureles en la película que va a rodar —aquí no se prejuzga nada— puede floverse de Madrid, cuando regrese a su país como otro de los muchos «actores-cohetes» que pasan por los estudios españoles, el campeón de la desatención telefónica, del olímpico desprecio a la curiosidad profesional. El señor Frey, el día que lo estime oportuno y también su productora, hará las consabidas declaraciones. Dirá: «Mi fama no viene de la B. B.; yo ya he hecho tantas y tantas películas; España es encantadora... etc. etc.»

¡Nos lo creemos...! Lo que sí es cierto es que esta publicidad le va a resultar totalmente gratuita. El campeonato del galán Frey, el último de la importación, se lo ha merecido. De nada, monsieur.

EL DIA DE LA PARROQUIA

Por Benito Santos Santorum

TAL vez la Dominica del Buen Pastor sea, para una inmensa cantidad de fieles, un domingo de tantos. La velocidad que hemos impreso a la vida moderna, nos impide meditar en muchas cosas. El ruido, las preocupaciones, verdaderas unas, y buscadas otras, nos absorben de tal manera que llegan a mecanizarnos. Y a pesar de ello de ver cuando tenemos alguna conmemoración para que meditemos. Hoy, la Dominica del Buen Pastor, el «Día del Párroco», «Yo soy el Buen Pastor», nos da el tono, por medio de un Evangelio (Buena Nueva), «El Buen Pastor da su vida por sus ovejas», nos continúa diciendo el Salvador.

Cuando leo estas evangélicas palabras, siento una sensación extraña: mejor diré, una impresión nueva; porque intuyo, en dichas frases, la dulzura del Salvador, la mansedumbre de Cristo, la infinita bondad de su Corazón. Y la Iglesia quiso instituir el «Día del Párroco» en esta Dominica del «Buen Pastor»; la segunda después de Pascua de Resurrección, para indicarnos que, a semejanza del «Buen Pastor» por excelencia, el párroco es nuestro pastor inmediato; éste conoce a sus ovejas y sabe y siente que hay otras muchas que no pertenecen a su redil. Por ellas llora, se sacrifica, ora, ofrece el Santo Sacrificio de la Misa. Más aún, el párroco, este «buen pastor» sabe que en su parroquia de ciudad, como las nuestras, aún los buenos fieles, las ovejas de su redil, no le conocen; o, por lo menos, no tienen el contacto, que él desearía, con la parroquia y sus instituciones; no hay una estrecha colaboración entre el párroco y sus fieles. En una palabra, no hay vida parroquial, no conocemos al párroco. Desconocemos nuestras obligaciones cuando llegamos por primera vez a una parroquia, y no nos presentamos al pastor de la misma, ofreciéndonos a él y comunicando nuestro domicilio.

La mayoría de nuestros cristianos de hoy tienen a la parroquia como una «expedientaría de Sacramentos» en determinados momentos, álgidos de la vida. Se acude a la parroquia, al párroco o a su representante, el coadjutor, en el momento de los últimos Sacramentos, muchas veces, no por hacer bien al alma del moribundo, sino porque «dice bien...» por ejemplo, una escuela... con aquello de... «confortado con los últimos Sacramentos», aunque el cura haya llegado ya tarde, porque se le avisó ya al último instante, cuando nada había que hacer; pero, por lo menos, se le vio entrar y salir de la casa del enfermo-cadáver.

Nuestros católicos (como el que más, se suele decir) acuden a la parroquia para casarse, porque «hay que hacerlo» y muchas veces, solamente ellos, los novios, y Dios, saben en qué disposiciones se va a celebrar este Sacramento, donde son ellos los «oficiantes»; pero pendientes, los invitados y los interesados, del traje, de la «cola» y del velo de la novia... más que de la trascendencia del gran acto y de la responsabilidad que contrae la pareja para el futuro... mientras la mayoría se pasan el tiempo de la ceremonia cuchicheando y hablando y pensando en el «duateque» que viene.

Otras acuden a la parroquia el día de la Primera Comunión, en la cual, más que pensar en el momento sublime p. ra el niño o niña, que toma el primer contacto físico con Cristo, se piensa en el «duateque» que se va a dar a los amigos, compañeros, de juego...

Y así podíamos ir enumerando otros muchos conceptos falsos de lo que es la parroquia para una inmensa mayoría de los que asisten a ella, a la boca llena. Y la parroquia es algo accidental, no obstante, aunque tal vez esta aserción suene a cuento chino a muchos.

La parroquia es nada más, ni nada menos, que una gran familia, pero una gran familia que una gran familia está formada por viviente, porque toda familia se entienda por personas vivas, los que fallecen por lo tanto, pasan al catálogo de los pasados. Por lo tanto, la parroquia es una comunidad viva. En una comunidad de fe, ya que todos sus miembros están bautizados y profesan la misma fe. Es una comunidad de oración porque todos sus miembros oran y deben orar, y sacrificarse, por los demás, sus hermanos encamionados en el ámbito parroquial. Es una comunidad de misericordia, deben de rezar, y rezan por los demás miembros del Cuerpo Místico, que una comunidad de santos, a la parroquia. Es una comunidad de santidad, porque todo bautizado, si está en gracia santificante, es «santo» (porque santo es aquel que está en gracia de Dios), etc. etc.

Pero al frente de esta «familia» se encuentra un hombre como nosotros con los mismos defectos con idénticas debilidades, aunque investido con un poder de trascendencia infinita. Y esta persona es el sacerdote del párroco, que no solamente tiene que responder de la salvación eterna, sino de las almas que le han sido confiadas. Y he aquí la tremenda responsabilidad de este «entresacado de los hombres», para entregarse, sin reservas, a ellos.

¿Y cómo lo hemos mirado hasta ahora a este hombre, por su misión excepcional? ¿Nos ha sido indiferente, o lo contrario? A este hombre, a este escogido es a quien honramos, comprendemos, escogido es a quien honramos, comprendemos, orar por nuestro párroco ayudarle, comprenderle, disculpar sus debilidades, pero apoyarle en sus trabajos, colaborando en las tareas parroquiales, haciendo, además una auténtica vida parroquial, para que nuestras parroquias (privadas, públicas, de la Iglesia) sean vivas y operantes. Acudamos a la parroquia siempre y para todo, y no seamos comodos.