

Pida Retrescos Naturales

# AUPI

ZUMOS de  
PIÑA, LIMON  
NARANJA y  
FRUTAS VARIADAS

Es otro producto AULLON!

Publicidad "RECLAM"

# EL CORREO GALLEGO

DECANO DE LA PROVINCIA  
Fundado en el año 1878

PRECIO: 2'50 PUNTAS

Domingo, 5 de Mayo de 1943

EL FERROL DEL CAUDILLO

GENERAL FRANCO, 152  
TELEFONOS: 4089 y 1388

AÑO LXXXV

DEPOSITO LEGAL-C 7-195

NUMERO 27.872

SANTIAGO

PREGUNTOIRO, 29  
TELEFONOS: 1427 y 1227

## «Operación Pato I», en las CIES

CASTRO,  
EN  
MOSCÚ



MOSCÚ. ... Fidel Castro realiza una visita a Rusia por invitación oficial. Desde La Habana efectuó el viaje por la ruta polar, haciendo escala en Murmansk donde fué recibido por Anastas Mikoyan. Después voló a Moscú donde fué recibido por Kruschef. En coche descubierta recorrió las calles de la capital rusa. En la foto, Castro y Kruschef recibiendo la bienvenida del pueblo en la Plaza Roja, de Moscú. ... (Foto Europa Press).

## El Gobierno italiano examina las pérdidas de la Democracia-Cristiana

Hacia una coalición de centro - izquierda con el apoyo de los socialistas de NENNI

ROMA, 4. — El Gobierno italiano se ha reunido en Consejo de Ministros para examinar las pérdidas sufridas por el partido democrata-cristiano en el Poder en las elecciones pasadas. En los medios políticos romanos se ha dicho que el hombre fuerte del partido, Aldo Moro, tuvo un choque verbal para cortar cuentas, partidarios de las tendencias de Fanfani y miembros del ala derecha de la agrupación. Los dos bandos en que se encuentra dividido el partido han hecho circular octavillas en las que se acusan mutuamente y piden una mayor cohesión entre los dos diputados elegidos. Sus aliados en la coalición social-demócrata de Saragat —cuya lista parlamentaria se han visto incrementadas criticaron a la democracia-cristiana a través de un artículo periodístico en el que le acusan de haber superpuesto los intereses del partido sobre los de la Patria. El Gabinete de Fanfani también se enfrenta con el hecho de que uno de cada cuatro votantes ha mudado su sufragio por los comunistas y con la evidencia de que el partido rojo de la extrema izquierda ha ganado millón de votos en las elecciones. No obstante y a pesar de las posiciones adelantadas por los

marxistas, los comunistas todavía no representan una seria amenaza a la administración centro-izquierda aunque ésta ha perdido una sensible suma de puestos tanto en el Congreso como en el Senado. Los socialistas de la extrema izquierda encabezada por Nenni apoyan la coalición a cambio de ciertas concesiones.

Según se comenta en los medios habitualmente bien informados de la Ciudad Eterna, lo cual ha sido puesto de relieve por el diario «La Stampa» de Turín, Aldo Moro desea que Fanfani siga adelante con su Gabinete de coalición centro-izquierda con el apoyo de los socialistas marxistas — Etc.

## PROYECTO DE LEY DE CREACION DEL JUZGADO Y TRIBUNAL DE ORDEN PUBLICO

CONTROLADO TODO EL MERCADO SOBRE BEBIDAS ADULTERADAS, EL PROBLEMA DEBE DEJAR DE SER UNA PREOCUPACION

Ampliación a la referencia del CONSEJO DE MINISTROS

MADRID, 4 (Cifra). — El ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, recibió esta madrugada a los repre-

sentantes de la Prensa nacional y extranjera en su despacho oficial, después de terminada la reunión ministerial. Se hallaban con él, los directores generales de Información Diplomática, señor Martín Gamero, y de Prensa, señor Jiménez Quilez, y el secretario general técnico del Departamento, señor Cañadas. Ante los periodistas se expresó en los siguientes términos: Entre las materias que hoy ha estudiado el Consejo de Ministros y a las que nos referiremos al glorioso texto que tienen delante, hay una que destaca por su importancia excepcional. Es materia que el Consejo llevaba mucho tiempo examinando y en la que ha realizado a lo largo de meses, un estudio meritorio el Ministerio de Justicia. Se trata del proyecto de ley que se envía a las Cortes por el que se crea el Juzgado y el Tribunal de Orden Público. Esta disposición, dentro de las que viene dictando el Gobierno para el perfeccionamiento del Estado de Derecho en España y desarrollo de los Principios del Movimiento y el Fuero de los Españoles, viene a modificar una serie

de disposiciones relativas a la jurisdicción penal, lo mismo en materia de disposiciones de fondo que en disposiciones de procedi-

(Pasa a cuarta página)

## PINTURA PLASTICA



Se suministra en 18 tonalidades

## El supuesto táctico se desarrolló con todo éxito

### Perfecta sincronización de las unidades y los hombres de los tres Ejércitos

VIGO, 4.— Minutos antes de la tarde entraron en el puerto los buques de la agrupación anfibia, hasta un total de 26 unidades de la Flota que habían tomado parte en la «Operación Pato I», desarrollada en las islas Cies.

Conducían a las fuerzas de desembarco que participaron en el ejercicio así como a las del Ejército de Tierra encargadas de la defensa de las islas. Seguidamente las fuerzas en número de cuatro mil hombres, acompañados por todos los servicios,

desfilaron brillantemente por las calles de la ciudad. En cabeza de la formación figuraba el Comandante Director de la Escuela Naval de Marín. Llamaron la atención las seis lanchas anfibia de desembarco.

Desde una tribuna levantada en la calle del Príncipe presenciaron el desfile el Comandante General de la Flota y el Capitán General de la Octava Región, que habían asistido al ejercicio táctico. (Cifra)

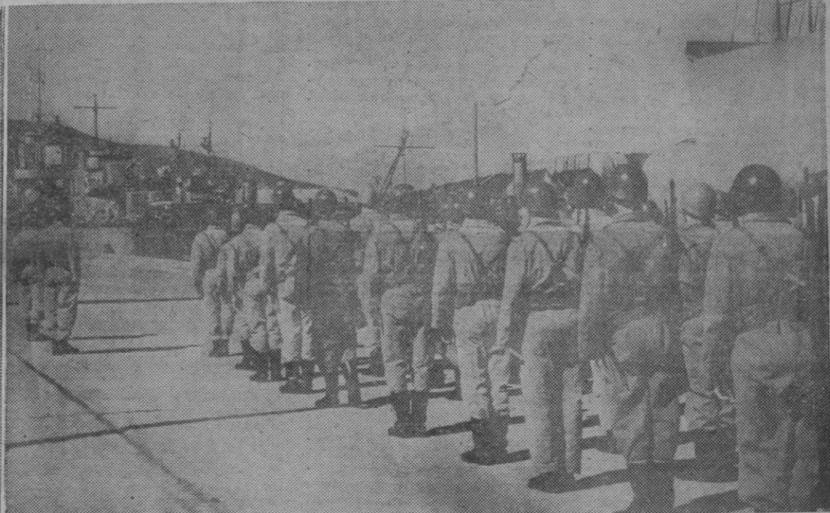
### CONQUISTADOS TODOS LOS OBJETIVOS PREVISTOS

VIGO, 4.— (Crónica del enviado especial González Martín).

Han sido veinticuatro horas seguidas de tensión. Justamente desde las seis de la tarde del pasado viernes, en que en el Hotel Residencia de la Escuela Naval Militar de Marín nos explicaban la base de esta «Operación Pato I», que ha finalizado totalmente a las seis de la tarde del hoy sábado. Los infantes de Marina —Caballeros Alumnos— el grupo anfibia de Cádiz, que ha participado en el supuesto táctico, constituyendo con los primeros el batallón reforzado de desembarco y las fuerzas de Tierra y Aire, cooperadora, han sido aclamadas por las calles de Vigo en una de las cuales, la del Príncipe, se habían instalado tribunas para las autoridades militares y civiles, que encabezaban el Comandante General de la Flota, señor, Suanze Jáudenes y el Capitán General de la VIII Región Militar, señor López Muñiz. Un epílogo brillante, para un «Operación», en la que el periodista ha admirado sobre manera —y bajo uniforme de desembarco— la perfecta sincronización de las unidades y los hombres de los tres Ejércitos, teniendo como motivo principal el que los Caballeros Alumnos del Centro de la Armada realicen un ejercicio docente.

### OPERACION DE EMBARQUE

Soplaba el viento Norte en la madrugada del sábado, cuando a las cuatro y treinta minutos fuimos empujados unos y otros en



Las fuerzas, disponiéndose a embarcar para la «Operación Pato I», que se desarrolló con éxito completo. ... (Fotos Ocaña)

las distintas unidades de transporte, atracadas o fondeadas en Marín.

El minador «Vulcano», los destructores «Almirante Antequera» y «J. L. Diez»; Los tres lanchones L. S. M. —para alojamiento de vehículos pesados, que en este caso habrían de servir también para el transporte de fuerzas—; los buques «Júpiter» y «LE-

ganza», el minador «Martes» y el remolcador «RA. L», embarcaciones estas dos últimas —una como buque «imario» y la otra como secundario— encargadas de controlar el paso de todas las demás hacia los emplazamientos que les corresponden a la hora de desarrollar el supuesto táctico, y que por tal circunstancia, nos han llevado a seguir la «Operación»

desde el citado minador, uno de los mayores buques que participaron en la misma.

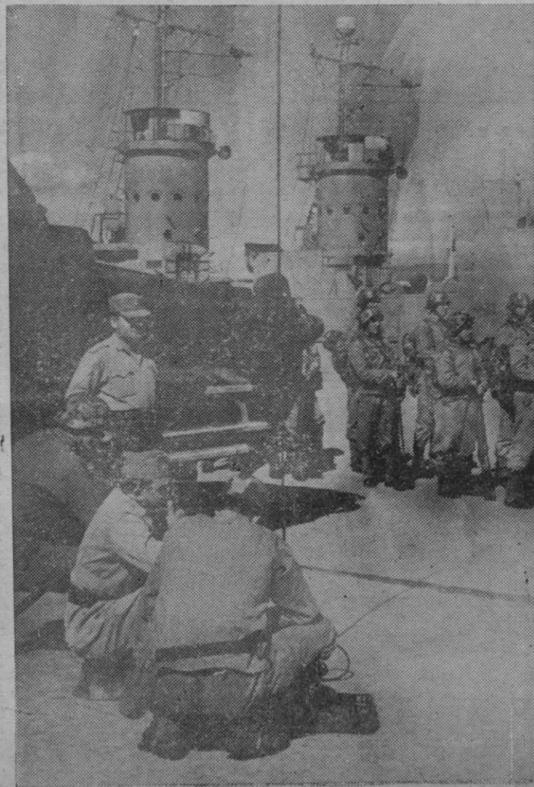
### LA FUERZA ANFIBIA, A LA MAR

Después de la salida a la mar del conjunto FAO, o fuerza anfibia de ocupación, situándose posteriormente la zona marítima en la que tendrán lugar los movimientos y emplazadas ya las tres unidades que iban a hacer fuego real sobre una zona de la isla —el minador «Vulcano» y los destructores «Antequera» y «J. L. Diez»— pasadas también las operaciones de transbordo de las lanchas «L.S.M.», a las «L.C.M.», llegamos realmente al principio de la «Operación», que se inicia sesenta minutos antes de la hora «0» —las diez de la mañana— con fuego naval que comprueban dos helicópteros de la Marina, llegados de Rota. (Cádiz).

### 45 MINUTOS DE TENSION

Siguen después unos cuarenta y cinco minutos que son los de mayor tensión. En las mentes de todos está la posibilidad que da el batallón reforzado de desembarco, con el conveniente apoyo, logre el objetivo previsto. El fundamental está en Punta Caballo. La isla norte de las Cies, a la

(Pasa a cuarta página)



Últimos preparativos, en puerto, para iniciar la «Operación».

condiciones de pago

**DAVINA**

Rúa del Villar nº 20 SANTIAGO DE COMPOSTELA

pantalla negra

GENERAL ELECTRICA ESPAÑOLA

**Kaiso**

PINTURA POLVO

Un producto IQUUSA

# "El beneficio estimado a la competencia y a su amparo se crean puestos de trabajo y nuevas riquezas"

## Ha dicho el Marqués de Deleitosa en su discurso a la Junta General de accionistas del Banco Español de Crédito

El BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO, con gran asistencia de accionistas ha celebrado en su domicilio social, el pasado domingo, día 28, Juntas generales ordinaria y extraordinaria, bajo la presidencia de Excmo. Sr. D. Jaime Gómez-Acebo y Modet, Marqués de Deleitosa.

El comienzo del Presidente a su discurso, dedicando un recuerdo a los administradores don Gabriel Maura, Duque de Maura, y a don José Sela, ambos recientemente fallecidos. Presenta a la Junta a los nuevos consejeros don José Gari Gimenó y D. Luis Sela Figaredo, quienes, a reserva de ratificación, ha designado administradores el Consejo.

A continuación expone lo que será el esquema de su informe. La economía española, dice, gira alrededor de una necesidad vital que debe polarizar los esfuerzos de todos los españoles: el desarrollo económico. El examen de problema tan trascendente constituirá la base de su disertación. Se ocupará por separado de cada uno de los subconceptos de ellos, que a su juicio guardan relación con el tema, tratando de ellos, en primer término, desde un punto de vista general; después, en cuanto a su aplicación a España. Son los siguientes: actuación respectiva de los sectores público y privado, beneficio, ahorro, impuestos, estabilidad monetaria, función del crédito, ayuda exterior y balanza de pagos.

### Problemática del desarrollo económico

Al tratar, en términos de generalidad del primero de los puntos enumerados, señala que cuanto haya de hacerse viene delimitado por el ahorro; y, consiguientemente los términos en que el problema se plantea hacen referencia a si resulta más conveniente que sea el sector público quien maneje el ahorro privado o, de contrario, debe estimarse preferible que el propio sector privado maneje el ahorro que él crea. Estima que no se encontrará mejor estímulo que permitir y facilitar que el que guarda invisibilidad. La intervención pública podrá, a lo más, tener valor de suplencia. Estudia el Informe de la Misión Económica del Banco Mundial del que se deriva tal conclusión con fuerza de axioma. Sobre estas directrices y partiendo de la base de que se mantengan, augura la Misión un porvenir prometedor a la economía española.

Pasa seguidamente, a tratar del beneficio. No existe otro impulso comparable para el desarrollo económico que la perspectiva del lucro. Resulta incongruente que, mientras se enarbola como gran consigna nacional la del desarrollo, se olga hablar a diario de beneficios excesivos. Dese un punto de vista estrictamente económico, debe aspirarse a que los beneficios sean amplios, sin que las desigualdades sociales se remedien a base de reducirlos. Ello es así porque los beneficios se logran precisamente por riqueza producida. De otro lado, el incremento de riqueza que genera el beneficio aprovecha al desposeído, no al poderoso. El beneficio estimula la competencia y a su amparo se crean puestos de trabajo y nuevas riquezas. Deben mirarse con recelo las directrices económicas que, por confundir beneficio con avaricia, venzan a favorecer al prodigio, con castigo del provisor. Una política de desarrollo lleva siempre aparejadas grandes dificultades implícitas. Es más fácil describir el paraíso que recorrer el camino por el que a él se accede. Sin amplias y generosas perspectivas de lucro no habrá desarrollo. La gran preocupación hoy las economías de occidente es la derivada de la constante restricción del beneficio empresarial por razón de impuestos, elevación ininterrumpida de cargas fiscales e intervenciones estatales para curar las subidas de precios lógicas e inevitables.

### Política fiscal

Recuerda el Presidente que hace dos años se ocupó largamente de este tema. Hoy ha adquirido categoría de palpante actualidad a la vista del gran presupuesto de desgravación fiscal presentado al Congreso por el Presidente Kennedy, que tiene por base la disminución de que el creciente peso de los tributos ha imposibilitado el crecimiento económico, frenando la inversión. Y es que el impuesto fuera de límites razonables resulta dañoso y perjudicial. Las tarifas progresivas, en términos puramente económicos carecen de base de justificación y deben contemplarse con recelo. Para juzgar de su falta de lógica podría compararse a la Nación con una gran empresa privada. Sería razonable y conveniente que en ella los sueldos y salarios se percibieran a un ritmo de progresión decreciente en relación inversa con los incrementos de producción? Se extiende en otra serie de consideraciones

nes de tipo doctrinal sobre los graves daños que se derivan de una fiscalidad siempre creciente: «resulta paradójico que, de una parte, los gobiernos se cuiden de fomentar el desarrollo y, de otra, lo contraríen con imposiciones cada vez más elevadas. Es un proceder que se asemeja al de una costurera que trabajara sin enhebrar la aguja. Se llega a creer en las empresas lo que los economistas ingleses llaman el «death wish» (deseo de morir), que afecta de modo más directo a las pequeñas porque les resulta más sencillo y cómodo liquidar el negocio y ver el modo de pasarlo en vida a los sucesores, sin unos impuestos que amordazarían a la empresa en el momento más crucial de su vida, que afanarse en recorrer el duro camino de la expansión».

Da lectura a continuación a algunos párrafos del mensaje del Presidente Kennedy referente a su proyecto de desgravación tributaria, mensaje que, a juicio del expositor, reviste trascendencia inusitada. Se contienen en ellos amplios razonamientos. Se centran todos en la necesidad de crear un clima que facilite y haga posible la creación de riqueza. Reduce entre otros tributos, los tipos máximos del impuesto sobre la renta en un 30%. Se producirá una merma de recaudación de 10.000 millones de dólares.

### Estabilidad monetaria

La estabilidad monetaria reviste igual importancia que el beneficio, cuando se elabora un programa de desarrollo. A base de moneda ficticia no son posibles los cálculos, no cabe montar negocios. En punto a la trascendencia de este principio reproduce párrafo de un discurso que oyó pronunciar en la reunión del Fondo Monetario en Washington, en septiembre último, a don Alvaro Alsogaray, a la sazón Ministro de Economía argentino, del que se infiere cómo la falta de una estabilidad monetaria fué la causa del fracaso del plan de desarrollo de su país.

Cierra su exposición, en relación con la estabilidad monetaria afirmando que las perturbaciones monetarias han sido causa frecuente de caídas de imperios, de cambios políticos y de graves perturbaciones sociales. Por el contrario las épocas de prosperidad han coincidido siempre con las de firmeza de las monedas. Sobre la base de tal firmeza pueden realizarse los milagros de Aogoauss - Erhard, De Gaulle, Kinnard y Kamitz.

### El momento económico español

El momento económico de España es, a juicio del Presidente, enormemente esperanzador. Los resultados de nuestra estabilización han sido espectaculares: un presupuesto nivelado, una balanza con superávit, una moneda firme, los mercados negros de la peseta pasaron a la historia. Por todo ello dirige su aplauso al Gobierno; más entiendo que en el espíritu de colaboración constructiva, que ha sido norma tradicional de cuantos han ocupado el sillón de la Presidencia del Banco en el curso de los decenios transcurridos, se encuentra obligado a señalar peligros potenciales.

### Ahorro e inversiones

Respecto al primero —participación respectiva del sector público y del privado— se refiere a las manifestaciones del Gobierno sobre el alcance del Plan de Desarrollo, de las que se infiere que queda fuera de toda duda que es a la iniciativa privada a la que se encomendará su ejecución. Como en España el presupuesto se salda con superávit no debe

esumarse, en principio, que arrebate el sector público al ahorro lo que a él corresponde. Sin embargo, da lectura a algunas cifras que revelan que crece con mayor rapidez el gasto público que la renta nacional, y ello debe contemplarse con recelo, con aprensión.

Se ocupa acto seguido del ahorro en España. Las cifras que ha calculado la Comisaría del Plan revelan que el esfuerzo que se precisa es de muy considerable magnitud. Por ello, cuantos estímulos se busquen para impulsar el ahorro serán pocos. Si no se consigue que se produzca la masa de disponibilidad suficiente y que se sneace a la inversión y no al gasto, no habrá desarrollo. No existen recetas mágicas para convertir en ricos, ni el hecho de que se elabore un plan, por bien estudiado que esté, supone por sí solo la creación de riqueza.

Observa con alguna inquietud cierto desmayo, algún escepticismo del gran público relacionado con la rentabilidad futura de las inversiones, que se deriva de la incompetencia creciente, de la reducción de los plazos de amortización como exigencia de los adelantos de la técnica, de la internacionalización de nuestra economía, con supresión de barreras tradicionales de protección, y de las recientes subidas de salarios que han puesto sobre el tapete el problema de la rentabilidad empresarial. Precisa que se altere de modo fundamental esta orientación de la opinión pública. En lo futuro, las elevaciones de salarios debieran corresponderse con un aumento de producción, para que no se traduzcan en mera creación de medios de pago, que, al elevar de modo fatal los precios, perjudican más que favorecen a las clases humildes, a quienes se pretende ayudar.

### Los beneficios de las entidades bancarias

Entiende que al hablar del problema del beneficio no debe dejarse pasar en silencio los comentarios que con frecuencia se oyen sobre los lucros bancarios. Tales comentarios son injustos, desprovistos de fundamento. Los dividendos de la Banca vienen limitados desde hace veinte años al 6% del capital fiscal y a deducir el impuesto de utilidades. No existe ninguna otra forma de lucro empresarial sometida a una limitación semejante. Ha mandado hacer un estudio a los servicios técnicos cuyas conclusiones estima bien elocuentes: los beneficios de BANESTO durante los últimos veinte años ascienden a 13.515 millones. Su destino ha sido el siguiente: gastos de personal el 60 por 100 o sea 8.107 millones; impuestos el 15,70%, o sea, 2.135; reservas el 21,35%, o sea, 2.953; dividendos activos el 8,05%, o sea, 1.068. Ahora bien, como por dividendos pasivos se ha vuelto a pagar a los accionistas un 5,70%, equivalentes a 773 millones, lo retrotrae de la empresa queda, pues, reducido a 2,35%. Si, además, se tiene en cuenta que los accionistas han pagado impuestos sobre la renta, no sobre este 2,35% que retiran sino por el 8,05%, e impuesto de sucesiones, no sobre el valor nominal del capital de la empresa, sino sobre el tipo de cotización de las acciones, no será preciso esforzarse para demostrar que han pagado más al Estado que lo que han retirado del negocio. Se dirá que las reservas son suyas más al fin y al cabo servirán para solucionar de futuro en que el provecho se repartirá en iguales proporciones. Podrá argüirse también que el accionista gana cuando vende en Bolsa, más aparte de que bien le pague al Estado, tuviese alguna compensación, cobrada por adelantado en otra moneda de menor valor, es lo cierto que el beneficio lo logra porque otra persona ocupa su lugar en la empresa; que se va retirando nada de ella. Resulta, pues, que habéis dejado todo en BANESTO —dice— y que por esa participación mínima que retráis habéis pagado un importe mayor al Estado. La fuerza del argumento se pone asimismo de relieve considerando lo que hubiera ocurrido de haber sido nacionalizado el Banco hace veinte años, suponiendo, y ya es superior, que sus beneficios y su prosperidad hubieran resultado similares: el personal no se habría beneficiado nada, la entidad Banco tampoco y el Estado habría sufrido perjuicio por razón de esos impuestos dejados de percibir que exceden de lo retirado por los accionistas.

### La presión tributaria en España

Trata a continuación del problema de los impuestos en España, exponiendo que por la pobreza de su industria, por la necesidad de inspirar confianza al público y al capital extranjero, precisa hacerse algo, siquiera tenga carácter simbólico, promisorio. Lo que se ha llevado a cabo en el camino de la desgravación ha sido más bien tímido en cuanto a impuestos directos y lo realizado en relación con los indirectos no estimula al inversor. Insiste en mencionar tres impuestos de que ya se ocupó en una junta anterior: el de sociedades, relacionado con la desgravación con el montante de los beneficios no repartidos; el de la renta, en cuanto a la parte reinvertida, no gastada y el de sucesiones entre ascendientes y descendientes. En el presupuesto de ingresos repercutiría en escasa cuantía cualquier reducción que se acordara y su ventaja, como estímulo, podría resultar incalculable. Ya sabe que estas medidas no tienen ambiente político: «El Ministro de Hacienda nos ha brindado reiteradas pruebas de que no le arredra el camino de la impopularidad, si estima que el deber le obliga a marchar por él. Confía en que su voz no clamara en el desierto».

### Estabilidad monetaria

Después del tema tributario se ocupa de la estabilidad monetaria en España exponiendo que llevamos tres años con moneda firme, que en el Fondo Monetario hemos adquirido categoría de pres. tamosistas que nuestra reserva de divisas es de consideración. Resulta de gran conveniencia ir suprimiendo los controles monetarios que aún frenan, con perjuicio de su prestigio, a nuestra vida. La moneda no se atrae con medidas coercitivas. Ningún intento de pasar al parque si temiéramos que, estando dentro, pudiéramos, encontrar la salida cerrada. La firmeza de nuestra moneda podría ponerse en peligro, si por los motivos que indicó, se vieran a producir subidas periódicas y descompensadas de precios, porque se arruinaría el ambiente de la inversión extranjera y porque se pondría en peligro el turismo.

### Distribución del crédito

Trata después del problema del crédito en España. Explica que el que presta es meramente intermediario. No debe quedarse tanto en excedente. Los Bancos mixtos prestan hasta 18 meses; que es lo que se les permite, porque los fondos, que reciben y con los que prestan son a corto plazo. Al distribuir el crédito, BANESTO se ha excedido ciertamente de las posibilidades: en el ejercicio último los recursos subieron 8.891 millones, los empleos 8.122. Nadie puede acusarle, por tanto, de haber creado artificialmente medios de pago. Ni tampoco, compulsadas las cifras del resto de la Banca, podría esgrimirse contra ella ninguna acusación de este tipo. Que no se achaque a los banqueros, el aumento de precios; que se busque la causa donde está.

También se forma con frecuencia contra nosotros la acusación —hace observar— de que al distribuir el crédito damos preferencia a los amigos. Ninguna imputación tan injusta, tan inveraz, tan irreal. No llegan a una docena las empresas en que BANESTO tiene participación de alguna consideración. Prácticamente no deben nada al Banco, entre otras causas porque se trata de empresas muy prósperas, con tesorerías desahogadas. Nuestros antecesores supieron elegir los mejores valores del país para la cartera del Banco. La realidad es precisamente la contraria. Siendo que el secreto bancario le vede administrar detalles, pero puede afirmar que son en realidad las entidades que no guardan relación alguna patrimonial con el Banco las que han utilizado el crédito en mayores proporciones. En los 32 años que llevo en la comisión de operaciones —recuerda— jamás he oído de una sola que se examinara fuera de sus propios méritos, solvencia, duración, destino. No podrá demostrarse lo contrario».

### Reforma bancaria

En el año 1962 se ha caracterizado por una intensa actividad

legislativa en materia económica, muy especialmente en el sector bancario. Se refiere a la ley de 14 de abril por la que se establecen las bases para la ordenación del crédito y la banca, de la que destaca lo concerniente al sector del crédito a medio y largo plazo tan íntimamente ligado con el problema del desarrollo industrial. La reforma bancaria ha encomendado a los Bancos industriales la función de recoger y canalizarlos. Dada la magnitud de las cifras anteriormente indicadas, resulta evidente que nadie, fuera de la gran Banca española pueda realizar esta misión. En esta función BANESTO no podía quedar ausente. En primer término, por la historia de sus realizaciones. En los últimos 20 años con recursos propios ha suscrito para sí 3.632 millones de valores, que fué colocando en el mercado a medida que las circunstancias lo permitían. Esta ha sido siempre su política. Gracias a ella su cartera a 31 de Diciembre sólo ascendía a 2.301 millones, comprendiéndose todos los valores adquiridos desde la fundación. Por ello, al publicarse la reciente ley le sobran 500 millones sobre lo permitido.

También para nuestra cartera

hemos suscrito en los mismos 20 años 13.445 millones de Deuda Pública. Con recursos ajenos hemos colocado entre el público en los últimos 20 años 5.803 millones de Deuda y de empresas privadas 74.211. En algunas emisiones de estas últimas hemos colaborado con algún otro Banco, por lo que resulta difícil precisar exactamente la cifra que nos corresponde, que, de todos modos, es de enorme consideración. La industria española se ha creado gracias a la Banca. Ha correspondido a BANESTO un puesto preeminente. Mas no sería justo dejar de resaltar la gran labor llevada a cabo por el resto de la gran Banca mixta española. Sin los Bancos de Vizcaya y de Bilbao no existiría industria vizcaína.

### Creación de un Banco de Desarrollo

En la recogida y canalización del crédito a medio plazo, BANESTO no podía quedar ausente. Debíamos ofrecer al país nuestra organización, nuestro crédito, nuestras inmensas posibilidades para obtener que se nos confiara y para invertirlo ya en acciones

colocados en el mercado ya en créditos de medio plazo. For ello, hemos proyectado BANDESCO, entidad para la que buscamos colaboraciones extranjeras porque estimábamos que el desarrollo económico de España debía forzosamente acometerse a base de técnicas y de capital extranjero. La categoría de las gradaciones constituirá motivo de permanente orgullo en la Historia del Banco. La colaboración del Banco Guipuzcoano reviste un valor inestimable, por razón de la vasta red de sucursales que posee en una región eminentemente industrial.

Al principio, cuando menos, no puede contarse con que BANDESCO obtenga beneficios de alguna consideración. Por ello, nos pareció que no debíamos ofrecer participación a los accionistas. Es posible que más tarde convenga ensanchar la base de la nueva organización ofreciendo incluso el modo de acciones, tal vez con primas que permitan reforzar las reservas del Banco y ampliar su campo de actuación.

Termina su exposición diciendo que a medida que ha tratado de los diversos extremos de su disertación y perspectivas del BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO Solo le resta mencionar un dato del Balance: la subida de recursos ajenos que ha importado 8.891 millones cifra más elevada que la correspondiente a ninguna otra institución bancaria.

Dedica, por último, unos sentidos párrafos a la estrecha colaboración del Banco con su personal y a las realizaciones acordadas en su favor, que tienen el valor de pruebas tangibles de la gratitud hacia él del Consejo y de la Empresa.

## Clausura del Congreso Nacional de la Marina Mercante Asistieron los ministros Secretario General del Movimiento, Marina y Comercio

MADRID, 4. — Los ministros Secretario General del Movimiento, Marina y de Comercio, han asistido esta mañana a la una en el salón de actos de la Casa Sindical a la clausura del Congreso Nacional de la Marina Mercante.

Ocuparon lugares destacados en la presidencia el almirante jefe de la Jurisdicción Central, señor De Mendizábal; subsecretario de la Marina Mercante, señor Boado; secretario general de la Organización Sindical, señor Lamata, y

el presidente del Congreso, señor Azcárraga, con el almirante Tomasetti.

El salón estaba ocupado por más de seiscientos congresistas. El secretario del Congreso, señor Santamaría, hizo un resumen de la labor realizada y dijo que el interés había sido tan alto que había habido 330 intervenciones con redacción de 68 conclusiones. Glosó las principales de éstas y se felicitó por el éxito del Congreso.

Seguidamente el P. Adriano, capellán del Apostolado del Mar en Rotterdam aludió a los importantes trabajos realizados desde el punto de vista oral, social y religioso y pidió la máxima colaboración a todos en estas importantes cuestiones. Agradeció a las autoridades españolas la gran atención prestada a estas cuestiones.

Después habló el presidente del Congreso que manifestó su gratitud a todos e insistió en la importancia de la Marina para la suerte de la Patria. La flota española cuenta en estos momentos con 830 barcos de más de cien toneladas, con desplazamiento de 1.800.000 toneladas. Más de 60.000 productores trabajan en las industrias del mar y el noventa por ciento de nuestro comercio exterior se realiza por mar con un valor en fletes de unos 12.500 millones de pesetas. La expansión de nuestra Marina es, pues, vital. Terminó haciendo un resumen de conclusiones entre las que destacan la declaración de fe en la Virgen del Carmen y la incondicional adhesión al primer piloto y capitán de España, el Jefe del Estado.

### Aeropuerto Central de Galicia

Servicios de Aviación con aviones "Convair Metropolitan". En el servicio de ayer Madrid - Santiago - Madrid llegaron 39 pasajeros, saliendo para dicho punto con 30.

### OTRAS NOTAS DEL AEROPUERTO

Para colaborar con la Marina de Guerra española en la "Operación Pato I", despegaron a las 9.30 una escuadrilla de aviones tipo T-6 de la Base de Villanubla (Valladolid) que regresaron a las 11.30, saliendo para su base de origen a las 17.30.

LA FAMILIA DE LA SEÑORA

Doña Sara Balaña Pérez

Que falleció cristianamente el día 1.º de mayo

D. E. P.

DA las más expresivas gracias a cuantas personas se dignaron asistir a los actos de conducción y funeral, así como a las que por medio de cartas, telegramas u otros medios, le testimoniaron su condolencia.

Santiago, 5 Mayo 1963.

PALABRAS DEL MINISTRO DE MARINA

A continuación, el ministro de Marina, almirante Nieto Antúnez, pronunció unas palabras y saludó a la Marina Mercante en nombre de todos los hombres de la Guerra y manifestó su emoción al asistir al acto en el que el benévolo de los sindicatos españoles había dado tan alta prueba de competencia y trabajo y había discutido con plena libertad unas conclusiones tan justas que, sin duda serían muy pronto realidad. Insistió en la profundísima penetración de las marinas de Guerra y Mercante, vivero esta última de hombres magníficos de los que en casos de emergencia puede recibir gran ayuda la Marina de Guerra. Terminó pidiendo fe e ilusión para la grandeza de España.

INTERVENCION DEL MINISTRO DE COMERCIO

El señor Ullastres dió la bienvenida a la vida pública al Sindicato de la Marina Mercante y

felicitó a todos por la labor realizada y se fijó especialmente, en las conclusiones de tipo económico.

Sobre el tema que más preocupaba, la renovación de nuestra flota y la posibilidad de hacerla competitiva, afirmó su seguridad en que las soluciones serían rápidas y ya se estaba trabajando en ellas.

Las peticiones son, en general, tan ajustadas al bien común que tarde o temprano la mayoría de vuestras conclusiones —dijo el Ministro— serán realidad. Insistió en la capital importancia de los valores espirituales y de justicia social, fundamentales en la Marina en la que la relación es mucho más íntima y permanente que en las industrias de tierra para terminar asegurando que los problemas son nuestros problemas. Tened la seguridad de que se estudiarán cuidadosamente y que habéis hecho una labor estimable. Y la Marina volverá a ser la Marina de siempre que ha pasado el prestigio de España por todos los mares.

### DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

Por último, el ministro Secretario General del Movimiento felicitó a todos y agradeció la gran labor realizada por el joven Sindicato de la Marina Mercante. Recordó este su primer Congreso y la creación del Sindicato que elevó al Caudillo para su creación que hoy es ya realidad. Agradeció al ministro de Marina su enorme apoyo que él ha sido —dijo— el alma de la nueva agrupación sindical. Insistió ante la coyuntura de las próximas elecciones sindicales ya que se trata de una organización difícil por estar en su mayoría por todos los mares, navegando por todos los mares. Finalmente declaró clausurado el Congreso de la Marina Mercante. — Cifra.

QUIER ES VIDA

MODERNISIMOS APARATOS SORDERA

Efectivamente invisibles Martes y miércoles, días 7 y 8 Mayo estará nuestro especialista para demostraciones sin compromiso.

H. KUNNE y Cía. Ltda. Rúa de Villar, 57 Santiago de Compostela

REFERENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS

Obras de pavimentación en la Plaza de las Platerías, Quintana y Vía Sacra, en Santiago

REGIMEN DE LICENCIAS, POR ENFERMEDAD, EN EL MAGISTERIO NACIONAL PRIMARIO

MADRID 4.— En el Ministerio de Información y Turismo, se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado bajo la presidencia de S.E. el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Decreto por el que se constituye la Junta Nacional de Educación Física.

Decreto por el que se aprueba el estatuto constitutivo del Instituto Nacional de Educación Física.

Decreto por el que se modifica el artículo 24 del Decreto de 16 de abril de 1936.

Decreto por el que se modifican los epígrafes XIV y XVI del artículo primero del Decreto 156/1.963, de 24 de enero, que incorpora a las Mutualidades de los Departamentos Ministeriales a los funcionarios procedentes del antiguo Protectorado de Marruecos.

Decreto por el que se modifica la base general 13 de las normas generales de las tarifas de honorarios de ingenieros en trabajos a particulares, aprobadas por Decreto 1.958-1.961.

Decreto por el que se nombra Gobernador Civil de la Provincia de Iñi al General de brigada, don Alfonso Artalejo Campos.

Recursos de agravios. Cuestiones de competencia. Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES

Informe general sobre política exterior.

Propuesta de ratificación del Convenio Internacional del Café, 1.962.

Asuntos de trámite.

JUSTICIA

Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyectos de ley de creación del Juzgado y Tribunal de Orden público.

Decreto por el que se promueve a Magistrado del Tribunal Supremo al Magistrado de Término don José Espinosa Herrera.

Expedientes de extradición, indulto y libertad condicional. EJERCITO.

Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general de división, al general de brigada de Infantería don Joaquín Aguilera Jiménez-Coronado.

Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general de brigada de Caballería al coronel de dicha Arma, don Andrés Arévalo Roman.

Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general de brigada de Infantería, al coronel de dicha Arma, don José García-Escudero Alcaraz.

MARINA

Decreto por el que se dispone el pase a la situación prevista en el primer párrafo del artículo 13 de la Ley de 20 de diciembre de 1.952, del general inspector del Cuerpo de Ingenieros de Armas Navales, don Emilio Gilabert Pérez.

Decreto por el que se asciende al empleo de general subinspector del Cuerpo de Ingenieros de Armas Navales, al coronel don Julio García Charó.

Decreto por el que se concede la Cruz del Mérito Naval de tercera clase, con distintivo blanco, pensionada, al capitán de navío, don Manuel Alvarez-Ossorio y de Carranza.

Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

HACIENDA. Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley por el que se declaran exentas del impuesto de Derechos Reales, las subvenciones que se concedan a los promotores de viviendas de renta limitada subvencionadas, al amparo de lo establecido en el Decreto de 22 de noviembre de 1.957.

Decreto sobre compensación a los contratistas por la parte de

OBRAS DE RECONSTRUCCION EN LA COLEGIATA DE SAR (SANTIAGO).

ESTABLECIMIENTO DEL CENTRO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA POR RADIO Y TELEVISION

D. EDUARDO URGORRI CASADO, DELEGADO DE TRABAJO, EN BADAJOZ

SE NOMBRA COMISARIO GENERAL DEL SERVICIO DE DEFENSA DEL PATRIMONIO ARTISTICO NACIONAL A DON GABRIEL ALOMAR ESTEVE.

obra pendiente de ejecución en los contratos vigentes. Expedientes sobre asuntos propios del Departamento.

GOBERNACION.

Información sobre asuntos del Departamento

Decreto por el que se modifica el artículo 22 del de 26 de julio de 1956 sobre organización del Servicio Nacional de Inspección y Aseoramiento de las Corporaciones Locales.

Decreto por el que se aprueba la segregación de la barriada «Acera y Callejón de Paradas», del término municipal de Paradas y agregación al de el Arahal (Sevilla).

Decreto sobre concesión de la Gran Cruz de Beneficencia.

Decreto por los que se autoriza la contratación del suministro de calzado para el personal uniformado del Servicio de Correos; la adquisición de locales en Madrid, Alcalá de Henares y Aranda del Duero, con destino a los servicios de la Dirección General de Correos y Telecomunicación; y la compra de dos equipos de portadoras para la línea de enlace de la Central Telefónica de Madrid con el Centro Radiotelegráfico de Arganda del Rey.

Decreto sobre adquisición de emisoras de radio con destino a la Red Radiotelegráfica fija de la Guardia Civil y de construcción de casas cuarteles para dichas fuerzas en La Robla, Valdeiras, Villameca, Páramo del Sil, Puentecceso y Castronuño.

OBRAS PUBLICAS.

Decreto por el que se modifica el artículo 32 del Reglamento General para la Organización y Régimen de las Juntas de Obras y Comisiones Administrativas de Puertos, de 19 de enero de 1928.

Decreto por el que se otorga a la Compañía del Metropolitano de Madrid la concesión de la explotación de la línea Argüelles-Plaza de la Moncloa.

Expedientes de obras, adquisiciones y de otras materias de la competencia del Departamento (2 de la Subsecretaría, 34 de Carreteras, 39 de Obras Hidráulicas y 2 de Puertos).

EUCACION NACIONAL.

Decreto por el que se aprueban los estatutos de la Sociedad General, de Autores de España.

Decreto sobre establecimiento del Centro Nacional de Enseñanza Media por Radio y Televisión.

Decreto sobre régimen de licencias por enfermedad en el Magisterio Nacional Primario.

Decreto por el que se nombra Comisario General del Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional a don Gabriel Alomar Esteve.

Decreto sobre establecimiento de un Instituto Nacional Femenino de Enseñanza Media, en Ciudad Real.

Decretos por los que se establecen Institutos Nacionales de Enseñanza Media en Albaida, Béjar, Elche, Peñarroya-Pueblonuevo, Sama de Langreo, Vélez-Málaga y el Entrego.

Decreto por el que se establece una Sección Delegada Femenina en cada uno de los Institutos Nacionales de Enseñanza Media de Avila y Segovia.

Decreto por el que se crean secciones filiales adscritas a Institutos Nacionales de Enseñanza Media.

Decretos sobre declaración de conjuntos y monumentos histórico-artísticos. Clasificación como reconocidos de 31 colegios de Enseñanza Media.

Adopción de veinte colegios de Enseñanza Media. Expedientes de trámite.

TRABAJO.

Informes sobre asuntos del Departamento.

Decretos por los que se nombran delegados de Trabajo de Badajoz a don Eduardo Urgorri Casado, de Toledo, a don Francisco Javier Isturiz Aguinaga, de Zaragoza, a don Ulpiano González Medina, de Castellón, a don Victoriano Anguera Anso, de

COMERCIO.

Decretos de reposición y de admisión temporal.

Decretos de modificación arancelaria.

Informe sobre posición de divisas.

Asuntos varios.

INFORMACION Y TURISMO.

Expediente de autorización de la Productora Cinematográfica «Samuel Bronston Española, S.A.»

Informe sobre reforma de los estatutos y ampliación de capital de la Agencia Efe.

Informe sobre participación de España en la XXXII Feria de Toulouse.

VIVIENDA.

Decretos por los que se autoriza la realización por concierto directo de los proyectos de reconstrucción y restauración del antiguo Hospital en la Plaza y Campillo, de Santo Domingo, en Huelva; de restauración y consolidación de la torre de la iglesia y casa renacentista en Villanueva de los Infantes (Ciudad Real); de restauración de la iglesia y casa rectoral del Santuario de El Cebrero (Lugo); de reconstrucción del Alcázar de Toledo, décima fase; de pavimentación en las plazas de Platerías y de la Quintana y ordenación de la vía Sacra en Santiago de Compostela; de reposición de cubiertas, limpieza interior y reconstrucción del cuerpo claustral, en la Real Colegiata de Santa María de Sar en Santiago, de eliminación de soportales y pavimentación de aceras y calzadas en la zona del parque en Almagro (Ciudad Real); de reconstrucción de la iglesia de El Salvador en Yecla (Murcia); de ordenación del paraje del Castillo en Torija (Guadalajara).

Informe sobre asuntos del Departamento.

Expedientes de gastos de pesetas 5.836.397,50 para la adquisición directa de terrenos, necesarios para la construcción de un grupo de 520 viviendas en Rubí (Barcelona) y de 11.019.234,62 pesetas para obras del Matadero Municipal en la misma localidad.

Santander, a don Benigno Penadiaz y de Murcia, a don Antoni, Frigols Saavedra.

AGRICULTURA.

Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de la Unión de Campos y Villafuente (Valladolid); San Mamed del Monte (La Coruña); Esanzana (Avila); Pangua-San Esteban de Treviño, Cuxho y Busto de Treviño (Burgos), y Sanquillo de Boñices y Santa María de Las Hoyas (Soria).

Asuntos varios y expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.

Informe sobre peticiones formuladas por los representantes económicos y sociales sindicales de Barcelona.

Informe sobre solicitud formulada por la Cooperativa Algodonera.

Informe sobre solicitud del Sindicato Nacional de la Construcción.

Informes políticos.

A I R E

Decretos sobre adquisición de material y ejecución de obras. Expedientes de franquicias arancelarias.

Informes sobre asuntos del Departamento.

PRECIOS QUE HACEN COMPRAR

Advertisement for Tobaris products including Crystal, Aluminum, Plastic, and Various items with prices. Includes a cartoon character and the Tobaris logo.

Sepelio de D. VICENTE RISCO



ALLARIZ. — Las más prestigiosas firmas de la literatura gallega acompañaron los restos mortales de D. Vicente Risco, decano de la literatura gallega hasta el panteón familiar en el pueblo de Allariz. El la presidencia del duelo figuraban el Gobernador, el Presidente de la Diputación y el Alcalde de Orense. (Foto EUROPA PRESS).

VENTANA AL MUNDO

Por PANURGO

GALICIA Y EL PLAN DE DESARROLLO ECONOMICO

Por el Departamento de Estudios del «Banco de La Coruña» se acaba de publicar un «Informe Económico» referente al año 1962. Aparece dividido el «Informe» en tres secciones: La primera dedicada a la economía mundial; la segunda, a España, en general y, la tercera, destinada exclusivamente a Galicia.

«Pero el Plan de Desarrollo — dice el «Informe» — en relación con sus intenciones de proyección sobre Galicia, parece estar rodeado de cierta nebulosa. Dos hechos confirman nuestra premisa. La creación de un Consejo Económico Sindical del Noroeste en el que se integraron las cuatro provincias gallegas, y también la fijación por parte de la Comisión Delegada de Asuntos Económicos de cinco zonas o regiones de posible crecimiento — polos de crecimiento — siendo la primera de estas zonas la del Noroeste, que comprende las provincias de Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, León, Orense y Lugo. El estudio de esta primera zona se adjudicó a la Compañía francesa Siretes, que realizó el programa de desarrollo económico en Bretaña, zona que, por cierto, tiene mucha similitud con Galicia.

«Esta mejora es mucho más apreciada — expresa el «Informe» — en cupones al valor se refiere, puesto que se remonta en una treinta y cinco por ciento, en tanto se rebasa el tonelaje en un nueve por ciento al año precedente». En cambio, se ha visto desfavorablemente afectada la industria conservera, por la elevación del aceite de oliva en una cuarenta por ciento y, si bien es cierto que la hoja lata disminuyó en un cinco por ciento en su costo, conjuntamente ambos factores sitúan a esta industria ante una disminución de la demanda, por el alza de precios, «tanto en el mercado interior como en el exterior, circunstancia que favorece notablemente a los tradicionales competidores del mercado internacional».

«Queda mucho campo sin industrializar en Galicia, pese a su gran producción de energía eléctrica, de la que exporta el sesenta por ciento. Y, por último, merece destacarse este párrafo significativo del magnífico «Estudio»: «El tonelaje lanzado al agua el pasado año en los astilleros de Galicia ha sido de 44.194 toneladas, de las que el sesenta por ciento corresponden a los astilleros de El Ferrol del Caudillo con 26.728 toneladas, siguiendo Vigo con 13.142 toneladas, que suponen el treinta por ciento, o sea, que el tonelaje de los buques lanzados por los astilleros de estas dos localidades representaron el noventa por ciento de todos los de Galicia».

Anunciándose incrementará sus ventas y su negocio prosperará. Nuestra sección de ANUNCIOS POR PALABRAS satisfará sus deseos.

ALMANAQUE SANTORAL

DOMINGO, 5 DE MAYO. Ntra. Sra. de Barceló y las Gracías. La Conversión de S. Agustín. Stos. Pio V. P.; Anselmo, Eutimio, des.; Yrineo Jo. Pío. Peregrino, mrs. Sale el sol a las 5,9. Se pone a las 19,14.

PROGRAMA DE LA T V

DOMINGO, 5 DE MAYO. PROGRAMA DE SOBREMESA. 2:15: Carta de ajuste. Walter y sus cien mil melodías. 2:30: El día del Señor. Espacio religioso de IVE dirigido y presentado por don Salvador Muñoz Iglesias. 2:45: Telecinética. Espacio informativo. 3:10: Noticiero de hoy. 3:15: Otro tiempo. Lo que el pasado nos dejó en imágenes que hoy nos parecen trágicas, grotescas o nostálgicas. 3:30: Buenas tardes con música. 3:45: Bronco. Telefilm seriado de largo metraje. 4:45: Sinfonía. 4:45: Final del programa de sobremesa.

PROGRAMA INFANTIL

4:46: Carta de ajuste. Cuentos y canciones infantiles. 6:00: Fiesta con nosotros. 7:00: El llanero solitario. Una emocionante aventura que se titula: «Cita en Whipsans». 7:30: Final del programa infantil.

PROGRAMA DE NOCHE

7:31: Presentación. 7:32: Los Flintstones. 8:00: Domingo, edición extra. Transmisión en diferido de un programa enviado por la red de Eurovisión y que se titula: «Folklore sueco». 8:30: «El de diamantes». Telefilm seriado. 9:00: La Casa del Zorro Presentada por el rey del humor, Pepe Iglesias. 9:30: Pantalla deportiva. Información del movimiento del deporte en el mundo. 10:00: Escuela en HI-FI. Programa musical, presentando las últimas novedades discográficas. 10:30: Vuelta Ciclista a España. 10:45: Sesión de noche. Película de largo metraje. 12:15: Telediario. Edición dominical que incluye comentarios taurinos. 12:30: Versos a media noche. «El más pequeño», de Vicente Aleixandre. Momento musical «Preludio», de Héctor Villalobos. Meditación. 12:45: Cierre.

CRUCIGRAMA

Crossword puzzle grid with clues in Spanish.

HORIZONTALES: 1.—Lo principal de un edificio. Anuda. 2.—(Al revés) Espectáculo. (Al revés) 4.—Intereses. 5.—(Al revés) Especie de violoncelo. 6.—En francés: conjunción. 7.—Relativo a los ojos. 8.—Relativo griego. 9.—Rumiante. Le lleva al fuego. 10.—Animal salvaje.

CUPON DE CIEGOS

En el sorteo celebrado ayer resultó premiado el núm. 230

En el Teatro del Ministerio de Información y Turismo Actuación del Ballet Gallego de La Coruña

MADRID, 4. — En el Teatro del Ministerio de Información y Turismo actuó ayer tarde el Ballet Gallego de La Coruña, con su maestra de ballet, Victoria Canedo acompañada por la Orquesta Filarmónica de Madrid y cuerpo típico de gaiteros bajo la dirección del maestro Faustino del Río.

lo sin perder nada de su valor típico, interpretó una escogida selección de música, ballet y bailes populares, especialmente de los siglos XVII y XVIII, que fué largamente aplaudida por el numerosísimo público que llenaba totalmente el teatro.

NASSER calurosamente acogido en ARGEL

Celebrará conversaciones con BEN BELLA

ARGEL, 4. — El presidente de la RAU, Gamal Abd el Nasser, ha llegado a esta ciudad para realizar una visita oficial de cuatro días y celebrar conversaciones con el jefe del Gobierno argelino Ahmed Ben Bella.

El presidente de la RAU, Gamal Abd el Nasser, ha llegado a esta ciudad para realizar una visita oficial de cuatro días y celebrar conversaciones con el jefe del Gobierno argelino Ahmed Ben Bella.

«OPERACION PATO I», EN LAS CIES

(Viene de primera página) que pertenece, se considera alejada doscientas millas de la costa, donde se supone existe una rampa de lanzamiento de proyectiles teledirigidos de treinta kilómetros de alcance, que vienen a ser una avanzada defensiva, como toda la isla de la gran Base Naval que se supone establecida en ONS, en la entrada de la Ría de Marín.

la ladera de la Punta del Caballo, emplazamiento de la supuesta rampa de lanzamiento de cohetes. La «Operación Pato I» ha terminado felizmente, conquistando todos los objetivos previstos el batallón de desembarco reforzado, que ha reembarcado en dirección a Vigo a primera hora de la tarde, llegando las agrupaciones de transporte a esta ciudad una hora y media después. Con ellos, la satisfacción del éxito logrado en el supuesto táctico, que han seguido desde el «Canarias» el Comandante General de la Flota y el Capitán General de la Octava Región Militar, junto con otras autoridades que iban a bordo de este crucero y de otros guardapapas y lanchas de observación.

LA ESCUADRILLA AEREA PARTIC DE LABACOLLA Poco después de las cinco de la tarde despegaron del aeropuerto santiagués de Labacolla los aviones que integraban la escuadrilla de caza-bombarderos (F-6), de la base de Villanubia (Valladolid), que participó en las maniobras conjuntas de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, «Operación Pato I». Empezaron vuelo a Villanubia, una vez cumplida su misión.

La escuadrilla había sobrevolado la ciudad en las primeras horas de la mañana, y algún tiempo después volvía a cruzar por encima de Compostela, de regreso de la zona de operaciones.

Toma de posesión del nuevo Presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar

Presidió el acto el Ministro del Ejército

MADRID, 4. — El nuevo presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar, don Rafael Cavanillas, ha prestado juramento y ha tomado posesión de su cargo. El presidente fué recibido en su domicilio por los consejeros generales Fernández Prieto y Vázquez Prada, que le acompañaron hasta el Alto Tribunal. A la entrada del edificio le recibieron los restantes consejeros del alto organismo, el fiscal, teniente fiscal, los jefes y oficiales de los Cuerpos jurídico militar, así como por los vocales de la Sala de Pensiones de Guerra y de la de Actualización de Pensiones y en el Patio de Honor, por el presidente interino almirante Rapallo y cumplimentado por los consejeros fiscales y demás personal.

Dios os ayude y, si no, os lo demande. Y, descubriéndose, añadió el teniente general Martín Alonso: «Queda reconocido como presidente de este Consejo Supremo de Justicia Militar y en posesión de su elevado cargo, el señor don Rafael Cavanillas Prosperi».

Poco después, llegó al palacio de Justicia, el ministro del Ejército, teniente general Martín Alonso. El Batallón del Ministerio, con Bandera, banda y música, interpretó el Himno Nacional mientras el Ministro pasó revista a las fuerzas. Terminada la revista, el Ministro penetró en el palacio y se dirigió a la Sala de Justicia, en la que ocupó la presidencia. En los restantes lugares de la misma se hallaban todos los componentes del Alto Tribunal. Concurrieron también al acto el capitán general de la Primera Región Militar, teniente general García Valiño, el subsecretario del Ministerio del Ejército, general Pérez Soba y otras autoridades.

CAPITULO DE SUCESOS

Anciana muerta por emanaciones de gas

Proyecto de ley...

(Viene de primera página) miento. En definitiva, revista de términos partes del Decreto de veintuno de septiembre de mil novecientos sesenta, que en uso de la autorización que confería la disposición transitoria segunda de la Ley de Orden Público, había refundido las disposiciones de las leyes de mil novecientos cuarenta y tres y mil novecientos cuarenta y siete sobre delitos contra la Seguridad del Estado y competencia de la jurisdicción militar.

AVION ESTRELLADO, EN SAO PAULO

El aparato cayó sobre un grupo de casas

18 MUERTOS Y 30 HERIDOS

SAO PAULO, 4. — Treinta y dos personas, por lo menos, han muerto cuando el avión brasileño trataba de regresar a esta ciudad, por sufrir avería en un motor y estrellarse en un suburbio de Sao Paulo.

do. Hasta el momento se han recuperado 32 cadáveres pero una docena de personas han desaparecido. (Efe) \*\*\*

un vehículo causando la muerte de cuatro personas que viajaban en este último: un hombre, su mujer su hijo y otro pasajero.

OBRERO ELECTROCUTADO

BARCELONA, 4. — El trabajador Teodoro Badenas Jarque, de 31 años, falleció a consecuencia de una descarga eléctrica sufrida en las cocheras del Gran Metro en Lesseps, cuando limpiaba un transformador. Sin darse cuenta, puso los pies encima de un cable de alta tensión y recibió tan fuerte descarga que le causó la muerte. — (Cifra).

EL NUMERO DE VICTIMAS

SAO PAULO (Brasil), 4. — El balance de las víctimas del accidente que sufrió el viernes por la noche un avión comercial de la Empresa de Navegación Aérea Brasileña «Cruzeiro do Sul» es menor de lo que se supuso en principio. La lista de pérdidas humanas se eleva a 18 muertos. Treinta personas han resultado heridas en esta catástrofe. (Efe)

VIAJE DE 400 días, a Marte

HOUSTON (Texas), 4. — Hombres de ciencia dedicados a investigaciones espaciales, estudian la posibilidad de emprender un viaje de 400 días de duración, a Marte, en el que habrían de participar seis astronautas haciendo uso de una astronave de tres fases, cuya construcción se haría en forma de triángulo.

DOS OBREROS HERIDOS, EN LA EXPLOSION DE UN BARRENO

LEON, 4. — Un obrero gravísimo y otro leve han resultado en accidente de trabajo en la mina «Larel segundo» cerca de la Magdalena. Aquilino Suárez Quintanilla y su hermano Paulino fueron asistidos de diversas lesiones a causa de hacer explosión antes de tiempo uno de los barrenos que terminaban de colocar. (Cifra).

EL tiempo en España BUENO

MADRID, 4. — Información general: Durante la pasada noche llovió en puntos aislados de Extremadura y Andalucía, siendo en esta última más intensa. Por el día continuaron las precipitaciones más débiles y dispersas, extendiéndose hacia Levante. Nubosidad escasa en el resto.

36 años después

SAN SEBASTIAN, 4. — Una carta, que fué depositada en el correo, en Deva, el 27 de julio de 1927, según puede leerse en el matasellos, acaba de llegar a su destino, treinta y seis años después. Iba dirigida a D. Martín García Fernández, cabo de Carabineros en aquella fecha y ahora capitán retirado. La carta es de un amigo suyo que vivía en Deva y en las proximidades de Surrarán, en las proximidades de Deva y en el reverso presenta la siguiente inscripción propagandística: «San Sebastián, la reina de las Gaias. En julio, carreras de automóviles».

LA ESCUADRILLA AEREA PARTIC DE LABACOLLA

Poco después de las cinco de la tarde despegaron del aeropuerto santiagués de Labacolla los aviones que integraban la escuadrilla de caza-bombarderos (F-6), de la base de Villanubia (Valladolid), que participó en las maniobras conjuntas de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, «Operación Pato I». Empezaron vuelo a Villanubia, una vez cumplida su misión.

LA ESCUADRILLA AEREA PARTIC DE LABACOLLA

Poco después de las cinco de la tarde despegaron del aeropuerto santiagués de Labacolla los aviones que integraban la escuadrilla de caza-bombarderos (F-6), de la base de Villanubia (Valladolid), que participó en las maniobras conjuntas de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, «Operación Pato I». Empezaron vuelo a Villanubia, una vez cumplida su misión.

Todas las cartas llegan a su destino

SAN SEBASTIAN, 4. — Una carta, que fué depositada en el correo, en Deva, el 27 de julio de 1927, según puede leerse en el matasellos, acaba de llegar a su destino, treinta y seis años después. Iba dirigida a D. Martín García Fernández, cabo de Carabineros en aquella fecha y ahora capitán retirado. La carta es de un amigo suyo que vivía en Deva y en las proximidades de Surrarán, en las proximidades de Deva y en el reverso presenta la siguiente inscripción propagandística: «San Sebastián, la reina de las Gaias. En julio, carreras de automóviles».

LA ESCUADRILLA AEREA PARTIC DE LABACOLLA

Poco después de las cinco de la tarde despegaron del aeropuerto santiagués de Labacolla los aviones que integraban la escuadrilla de caza-bombarderos (F-6), de la base de Villanubia (Valladolid), que participó en las maniobras conjuntas de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, «Operación Pato I». Empezaron vuelo a Villanubia, una vez cumplida su misión.

LA ESCUADRILLA AEREA PARTIC DE LABACOLLA

Poco después de las cinco de la tarde despegaron del aeropuerto santiagués de Labacolla los aviones que integraban la escuadrilla de caza-bombarderos (F-6), de la base de Villanubia (Valladolid), que participó en las maniobras conjuntas de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, «Operación Pato I». Empezaron vuelo a Villanubia, una vez cumplida su misión.

LA ESCUADRILLA AEREA PARTIC DE LABACOLLA

Poco después de las cinco de la tarde despegaron del aeropuerto santiagués de Labacolla los aviones que integraban la escuadrilla de caza-bombarderos (F-6), de la base de Villanubia (Valladolid), que participó en las maniobras conjuntas de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, «Operación Pato I». Empezaron vuelo a Villanubia, una vez cumplida su misión.

D. Eduardo Urgorri Delegado de Trabajo de Badajoz

En el Consejo de Ministros celebrado el viernes ha sido nombrado Delegado de Trabajo en la provincia de Badajoz, nuestro querido amigo don Eduardo Urgorri Casado, hasta ahora Inspector de Trabajo en la Delegación de Lugo.

Don Eduardo Urgorri nació en La Coruña en 1921. Es abogado e Inspector, técnico de Trabajo por oposición, desde 1946. Caballero de la Orden de Guerra, perteneció al SEU y al Psoe desde octubre de 1935. Está en posesión de la Medalla de la Vieja Guardia.

Se presentó voluntario al comenzar el Alzamiento en el Regimiento de Costa número 2 de El Ferrol, pasando después al crucero «Almirante Cervera», donde fué herido grave y termina la campaña, sin haber aún movilizado su quinta, como voluntario.

ANUNCIOS POR PALABRAS

ALQUILERES SE ALQUILAN máquinas de escribir... COMPRA-VENTA COMPRO todo: muebles, ropas, Canalejas, 142. Teléfono 2506 - Ferrol... FINCAS VENDESE pisos zona ensanche, moderna construcción...

HOGARES bien pintados y PAREDES siempre limpias! KEM Latex LA NUEVA PINTURA MATE DE ESTIRENO BUTADIENO AUTENTICAMENTE LAVABLE PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS RICARDO NORES CASTRO EL FERROL DEL F. Villamil, 54 CAUDILLO DE VENTA EN DROGUERIAS

CON UN VASO DE WHISKY EN LA MANO...

# JEAN SERVAIS, el duro de «Rififí»,

## rodará en Madrid «Rififí en la ciudad»

### «No me siento capaz de cometer un atraco. Entre otras razones porque hay que trabajar mucho»

Con gesto sobrio bebe su whisky. A su alrededor, mucha gente. Periodistas, fotógrafos, actores y actrices. El bar del aeropuerto de Barajas ofrece una animación desusada. Jean Servais, el duro de «Rififí», rubio de peluca, porte distinguido, sonriente y mirada serena, es el personaje llegado de París a bordo de un reactor.

—Vengo a rodar «Rififí en la ciudad». Jesús Franco el director. Y mis compañeros —los que ahora recuerdo— Laura Granados, Fernando Fernán Gómez y María Vicent... Pero, permítame que le presente a mi esposa.

Gigi es una mujer francesa. Alta, estilizada, muy elegante y muy simpática. Su cordialidad es conmovedora. Mira con afecto mal disimulado a Jean. Es algo más joven que el ya maduro galán. ¿Son felices?

—Sí, muchísimo —se adelanta Gigi—. Llevamos once años casados. Hemos tenido nuestras pequeñas diferencias y discusiones. ¿Qué matrimonio no las tiene? Pero nos queremos. Ese es nuestro secreto. Dios no nos ha concedido hijos. No nos separamos ni un instante.

Gigi está entusiasmada hablando de Jean y de su matrimonio. Le dice que define a su marido.

—Oh, es magnífico. Como esposo, único, como actor, excelente. Es una maravilla.

A su lado, Jean disculpa con una sonrisa los elogios de su esposa como diciendo: «Ya se sabe. ¡Son cosas de mujeres!», pero su aire de satisfacción enfundado en un traje príncipe de Gales es evidente. Está claro que Jean no se comporta en el hogar igual que en sus películas.

...Y «YAGO»

Siempre hago de malo. He rodado cincuenta películas y en casi todas me tocó hacer de «duro». En el fondo soy un humorista. Desde que empecé —a los diecinueve años— los directores me han encasillado en papeles de «suspense» y de gangster, aunque mi máxima aspiración artística es encarnar a Yago, personaje cen-

tral del «Oteló» de Shakespeare.

—¿No le asusta la responsabilidad? —En verdad no. Se que es un papel difícil. Pero yo suelo alternar el cine con el teatro y tengo cierta experiencia de personajes históricos. Hace unos días he terminado la temporada teatral. Hice con Ingrid Bergman «Hedda Gabler», de Ibsen.

Jean Servais tiene un «hobby»: la lectura. Y una afición: pasar y observar a la gente. Ha conocido a dos generaciones de actores.

Recuerda con agrado su trabajo junto a Danielle Darrieux, Michelle Morgan, María Félix e Ingrid Bergman.

—¿Se siente capaz de realizar un atraco de verdad?

—No. En mis películas he aprendido muchos trucos, pero dirigir un atraco de «clases» requiere una minuciosa preparación y un estilo único. Hay que trabajar mucho y al final siempre se termina en la cárcel. Además, yo gano suficiente dinero para vivir ¿no cree usted?

JOSE CUADRADO

## Guión para las gemelas



Las gemelas Pili y Mill, el más reciente descubrimiento del productor Benito Perojo, ya tienen guión. Después de supervisar más de cuarenta distintos, han elegido una idea del guionista Antonio Fox, en colaboración con Rafael Isasi, para iniciar la película inmediatamente. El guionista, asegura que es una idea completamente nueva, en el que las niñas se lucirán bailando, completamente distinta a cuanto se hizo hasta la fecha. ¡Exitó!

Llegó a la escena de la mano de Lope de Vega

# Liselotte Pulver, última importación alemana para el cine español

## «UNA CHICA CASI FORMAL», SU PRÓXIMA PELÍCULA

Por Jaime NÚÑEZ

Cuando se tiene la simpatía y la expresividad de Liselotte Pulver no es necesario hablar su mismo idioma para entenderse. Su gesto, la risa son suficientes a nuestras preguntas. La simpatía es el idioma universal de los seres felices sobre la tierra. Con ella se puede, como con el esperanto, por todos los países del mundo.

Liselotte Pulver, estrella del cine alemán, nació en Berna, Suiza.

—Hubiera sido una licenciada en Filosofía y Letras de no haber descubierto así, de repente, el Teatro. ¿Sabe gracias a quién? Hasta la mínima partícula de su rostro se puso en tensión, observando y esperando mi reacción.

—Fue Lope de Vega, con «Los melindres de Belisa», quien me enseñó a amar el teatro por dentro y por fuera.

Pero una actriz de su calidad y de su simpatía no podía dejar de caer en las redes del cine.

—«Tres hombres al Palu», con Hans Albers, fue mi primera película.

—¿Cuántas rodó hasta ahora? —Treinta y cuatro.

—Que han sido otros tantos éxitos, hasta tal punto que está considerada hoy día como la mejor estrella del cine germano.

El motivo de su visita a España es rodar una película de coproducción, tan en boga actualmente.

—¿El título de su película en España?

—«Una chica casi formal»

Alberto de Mendoza será su compañero de rodaje en la cinta, que dirigirá Vadja. Liselotte me cuenta, así, en una breve sinopsis, el argumento: un español logra ganar el corazón de la chica casi formal, secretaria de un millonario americano, disputándosele al propio jefe de la muchacha.

A pesar de lo frívola que Liselotte aparenta ser, existe otra mujer culta que sabe opinar sobre muchas cosas con indudable tacto. Conoce no sólo el teatro de Lope, sino también el de Calderón.

—No crea que he dejado el teatro, que está muy por encima, artísticamente hablando, del cine. Todos los años hago mi temporada aparta no embrocarme.

En su nueva película Liselotte lucirá más de quince modelos distintos de trajes creados por un famoso modista español.

SU DEPORTE: LA EQUITACIÓN

—Pero no crea que los vestidos son mi debilidad. Sólo me gustan los de sport. Mi deporte favorito es la equitación. Tengo un caballo de carreras que se llama «Shakespeare» que compré en Inglaterra por once mil marcos. Ha ganado ya algunas carreras en Múnich.

Esta joven y encantadora actriz, que está casada con el tam-



LISELOTTE PULVER — (Foto EUROPA PRESS).

bién actor Helmut Suidt, tiene un hijo de dos años. —Lo que más amo en el mundo. Cada viaje y cada película es un tormento, ya que me tengo que separar de él. Salimos a la calle buscando un fondo para las fotos. La Primavera está a todo lo largo de la calle de Velázquez. Es una tarde febril. Y Liselotte se contagia y sale un día la inició en el teatro.

La imagen y sus palabras

# RELEVO



Aunque parezca lo contrario, la lucha de los hijos famosos en cualquier campo de la actividad humana para ser ellos mismos sin reflejo de la sombra del árbol paterno es más dura, difícil y hasta agresiva que muchos se imaginan. El «hijo de papá», en algunos casos con razón, es una institución que no goza, precisamente, de muchas simpatías.

Un «hijo de papá» ha saltado ahora al primer plano de la actualidad. En París, se llama Franck Fernandel. Ha elegido como profesión la de actor. «De casta le viene al galgo». Pero, precisamente por eso, la casta obliga. Y si el apellido en este caso abre puertas, el mismo apellido, como ancla, obliga mucho más de lo que se puede imaginar.

Fernandel —el rostro es su mejor credencial— es hijo del famoso actor francés. El muchacho ha decidido seguir el mismo camino. En el teatro Michel se presentó recientemente con «Blessé-honneur Anais», en la que fue su compañera Marjorie Matjean, que con él aparece en la fotografía. Una fotografía con el título justificado de relevo, pues anuncia, aunque lejano todavía, el relevo de un gran actor. Ser Fernandel indudablemente, le ayudó al primer paso; el resto de la andadura es ahora lucha personal para ser él mismo. Una lucha difícil para los que son «hijos de papá».

La última entrevista con Jean Bruce

## Poco después su coche se estrellaba cuando iba a ciento ochenta por hora

Un «Jaguar» cruzaba por una carretera del Sur de Francia. Cuarenta los que lo vieron pjarar que la velocidad del automóvil debía ser por lo menos de ciento sesenta o ciento ochenta kilómetros a la hora. De pronto, en una curva de la carretera nació el accidente. Se desmoronó el coche y del montón de hierros retorcidos fue extraído el cadáver de un hombre, joven todavía. Era el de Jean Bruce. La noticia llegó a mi mesa de trabajo poco después. Me impresionó profundamente, ya que no había en una interesante conversación. Como que fue la última entrevista de los autores franceses más prolijos de los últimos tiempos.

Jean Bruce era, con toda seguridad, uno de nuestros novelistas más famosos. Con sesenta obras publicadas, de las cuales seis estaban traducidas a quince idiomas, ejemplares vendidos en el mundo entero. Muchas de sus obras, tanto de aventuras, como de acción, han sido llevadas al cine. Actualmente un guión de Jean Bruce 117, que realza André Huenelle, y ahora, frente a la máquina de escribir, las palabras que hace poco me dijo Jean Bruce cobran sentido con su propia vida. Recuerdo que le pregunté:

—Desde cuándo escribe? —Aproximadamente desde 1949. No pretendía ser literato. Mi intención era ser cirujano o convertirse en explorador. Pero durante la guerra me dediqué a otro tipo de exploración. Fui agente de servicio de investigación del Ejército. Después seguí unos cursos en la Escuela Superior de Policía. Tras ellos, surgió mi primer libro.

Pero no fue el lanzamiento. En la vida de Jean Bruce hubo a comienzos un período en el que se dedicó a trabajos de importación y exportación, a corredor de joyas

ria y hasta a representante de tintes para el pelo. Los negocios no eran su ambiente, y fracasó.

—Fue entonces cuando pensé seriamente en escribir. Con seis novelas —la misma repetida— visité a seis editores distintos, quienes me las rechazaron. Después tuve un golpe de suerte. «Tu parles d'une ingénue» me proporcionó el primer contrato. A partir de entonces, he escrito sesenta novelas.

**SU TÉCNICA DE ESCRITOR.** Al volver de un viaje, Jean Bruce se aislaba diez días en su granero. Estos diez días, eran para establecer las grandes líneas de la novela. Después, durante tres semanas la escribo. Me decía:

—Me esfuerzo para dar sólo detalles rigurosamente auténticos sobre las gentes que describo y con las que tropecé, sobre los lugares que he visitado y que sirven de marco a mi obra.

Su estilo, directo, tuvo una gran aceptación en el mundo del cine. «O.S.S. 117» ha sido la última obra de Jean Bruce que ha pasado a las pantallas. El título de la novela es «O.S.S. 117 prend le maquis». Recuerdo que hablando de la película y sus intérpretes, Jean Bruce me dijo:

—«O.S.S. 117», un agente del contraespionaje, lo interpretará Kerwin Mathews. Tiene treinta y siete años, mide 1,85. Es americano y era profesor de la Universidad de Beoit cuando se le ocurrió montar obras de Shakespeare. Descubierta por un agente de la Columbia, se hizo actor y trabajó en numerosas superproducciones antes de que le confiaran los primeros grandes papeles. Es un caballero, con estilo inglés, flamenco, lleno de humorismo. Los demás intérpretes son Nadia Sanders, Irina Demick y Henri Jacques Huet.

Jean Bruce hablaba plétórico y lleno de vida, cargado de fluctuaciones. Con un «Jaguar», a ciento ochenta kilómetros por hora, moriría poco después en una carretera francesa.

Françoise LAUBERT

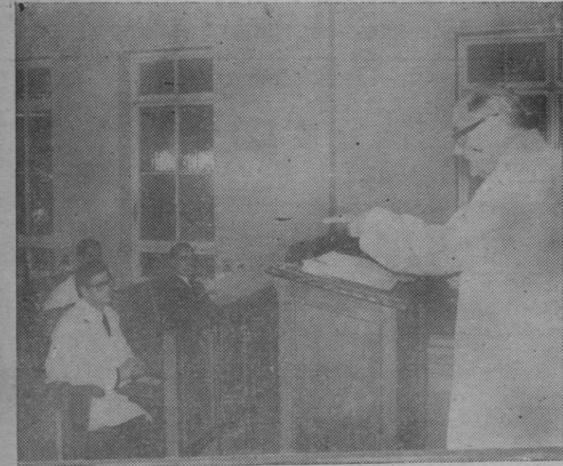
## Premio de interpretación



Vera Tschichowa, Premio Federal de Interpretación 1962, por su trabajo en «Das Brot der Frühen Jahre».

# XI Curso de Ampliación de Pediatría y Puericultura

La conferencia de ayer estuvo a cargo del Dr. Oya Salgueiro  
Presidió el acto de clausura el Rector de la Universidad



El Dr. Oya Salgueiro, en la última lección del curso. (F. Gulltán)

Ayer se celebró la clausura del XI Curso de Ampliación de Pediatría y Puericultura, que vino celebrándose en la Facultad de Medicina. El Profesor Oya Salgueiro pronunció su anunciada conferencia titulada «Estudios metabólicos en el espuer». Comenzó haciendo unas consideraciones semiológicas sobre la esteatorrea y los síndromes derivados secundarios o idiopáticos para, a continuación, y apoyado en la sistemática de Jiménez Díaz, hacer una revisión exhaustiva de la situación metabólica en este tipo de enfermos. Sobre la base de una dilatada experiencia personal, el Profesor Oya ilustró los importantes hallazgos de alteraciones metabólicas que sufren este tipo de enfermos y concretamente las alteraciones en el metabolismo de las proteínas de las grasas y de la urea. Los resultados obtenidos con técnicas muy difíciles (balances metabólicos

calorimetría de extremas, albumina marcada, recuperación en anberlita, etc.) le permitieron la obtención de datos originales sobre cuya base el orador hizo una crítica del concepto de malabsorción y discutió ampliamente los de hipoproteinemia hipercatabólica, enteritis con repercusión linfocitaria y otros. La conferencia, brillantemente expuesta y documentada, con gran cantidad de datos nuevos y sugerencias para futuras investigaciones, mostró el grado de perfección que los estudios metabólicos han alcanzado en la Clínica de la Concepción de Madrid, en la que el Profesor Oya y su grupo de trabajo se ocuparon de estas cuestiones en los dos últimos años. El Profesor Oya fué aplaudidísimo al final de su magistral conferencia.

EL RECTOR CLAUSURA EL CURSO

A continuación y con la asistencia del Mgeo y Excmo. señor

# Visita de la Corporación Municipal de Santiago, al Gobernador civil accidental EL ALCALDE, A MADRID

En la tarde del pasado día 2, una Comisión de la Corporación santiagués visitó en su despacho al Gobernador Civil accidental y Presidente de la Diputación, D. Rafael Puga, con motivo de exponerle su interés en asunto relacionado con la vida municipal de Santiago.

Dicha Comisión estaba integrada por los Sres. Barral, López Socas, Bescansa, Gradín, Fernández Vilas, Toubes, Martínez de la Riva, Valiño, Franco, Cibeira, y ostentaban la representación de los Sres. Portela Seijo y Otero Tuñez, quienes por ineludibles ocupaciones no pudieron asistir.

## REUNION SOBRE TEMAS DE INTERES TURISTICO DE LA CIUDAD

Para mañana lunes, día 6 se hallan convocados para una reunión que tendrá lugar en el Despacho de la Alcaldía, los tenientes de alcalde, concejales que integran la Comisión de Cultura y Turismo; el Delegado de Ministerio de Información y Turismo, Delegado Comarcal de Sindicatos y el Jefe del Sindicato de Hostelería. En dicha reunión se tratarán cuestiones relacionadas con el interés turístico de nuestra Ciudad.

## EL ALCALDE ASISTIRA A LOS ACTOS EN EL VALLE DE LOS CAIDOS

En la tarde de ayer, y con el fin de asistir a los actos que tendrá lugar en el Valle de los Caídos, en honra de los muertos de la Guerra de Liberación, y a los que asistirán jerarquías nacionales y representaciones provinciales, ha salido para Madrid el Alcalde de nuestra Ciudad, don Angel Porto Anido. Durante su ausencia se hará cargo del despacho de la Alcaldía, el primer teniente de alcalde, D. Antonio Barral Barbeito.

## El día 6, conferencia de Cunqueiro

En el homenaje póstumo a Iglesia Alvaríno

La Asociación Cultural "O Galo", anuncia para el día 6 a las ocho de la tarde, en el Hostal de los Reyes Católicos, la conferencia correspondiente al ciclo cultural que ha organizado en homenaje póstumo al profesor y poeta don Aquilino Iglesias Alvaríno, que estará a cargo del escritor mindoniense don Alvaro Cunqueiro.

La última conferencia de este ciclo, que será el 13, estará a cargo del escritor don Francisco Fernández del Riego. En el mes de junio habrá otro ciclo, también en el Hostal que organiza la misma Asociación, en el cual destacados economistas tratarán temas relacionados con el desarrollo económico de la región gallega.

Anúnciese en EL CORREO GALLEGO

## Radio Teatro

H O Y

Sesión continua

desde 4,45 tarde.

Especial 10,30 noche

NUEVO PROGRAMA

DESPEDIDA

## Cartelera de infantiles

### CAPITOL

A las tres y media

### Goliat contra los gigantes

TotalScope - Eastmancolor

### YAGO

A las tres y media

### AVENIDA

A las cuatro

### LA NOVIA SALVAJE

CinemaScope - Technicolor

## J. VIDAN

PODOLOGO

(Protésis - Pedía)

Suspende la consulta hasta el día 12 para asistir al III Congreso Internacional de Podología.

## SOCIEDAD

PETICION DE MANO

Por los señores de Fernández Vázquez y para su hijo Alfonso, ha sido pedida a la señora viuda de Lorenzo, y a su hijo don José Lorenzo Buján, la mano de su hija y hermana, respectivamente, María Teresa. La boda quedó concertada para fecha próxima.

# HORAS DE COMPOSTELA

El calor del recuerdo

Ya pueden venir días estivales de tétrico calor, que la Quintana seguirá fría durante la noche, como sucede en todos los juicios y agostos del calendario, como ocurre en cuanto festival artístico busca ese incomparable marco. Si esto es así en verano, imagínese lo que habrá sido lo de anoche, con la fiesta musical organizada en torno a la reparación de la "Orquesta Compostela". Pero he de decirles, queridos lectores, que aun con las capas del abrigo subidas hasta los ojos, el ambiente tenía calor. Tuvo ese calor del emocionado recuerdo a quienes un día perdieron sus vidas jóvenes en un desgraciado accidente de auto móvil. El festival de anoche en la Quintana, con noche casi de hielo pero cálida de corazón y de sentimientos, tuvo aquella finalidad de que les hemos hablado -o escrito, mejor- hace dos o tres fechas: reunir fondos para regalar una imagen del Apóstol Santiago a la Casa de Galicia de Bilbao.

Todo tiene una relación tan íntima, tan recoleta, dentro de esa Quintana Santiagués, que los nombres y la música, el verso y las palabras, formaron un solo motivo: recuerdo.

El recuerdo sentido para aquellos los muchachos que han muerto al despeñarse un autocar desde la cima de Orduña; el vocalista Pléon, saxofón Juan Fernández, el trompetista y malogrado pintor- Paulino Castro y electrotécnico Casal. Un recuerdo de gratitud para la Casa de Galicia de Bilbao, para aquel Alcalde de Orduña que fué el primero en facilitarle a este periodista al otro extremo del hilo telefónico, noticias que después de herir nuestra sensibilidad irían a clavarse en el corazón de todos los santiagués. Recuerdo, en fin, para cuantos de una u otra manera han experimentado horas acaloras con el contraste de estar viviendo horas júblicas de fiestas en honor al Apóstol Santiago.

Dentro de la Quintana sonó ayer la música exótica, porque las orquestas modernas viven de los ritmos que le imponen los tiempos. Pero Manolo Muñiz, director de la "Orquesta Compostela" ha querido que no faltase en los atriles del renovado conjunto la página sentimental de un "Adios que me vou", escrito por él sobre letra de Rosalía Castro en recuerdo de los que murieron en Orduña.

Allí, en un ángulo de la Quintana, en la noche "permanente" iría de la incomparable Plaza, había una imagen del Apóstol, presencia grandiosa del motivo fundamental de la fiesta cargada de recuerdos con que hizo su reparación la hace casi un año maltrata "Orquesta Compostela".

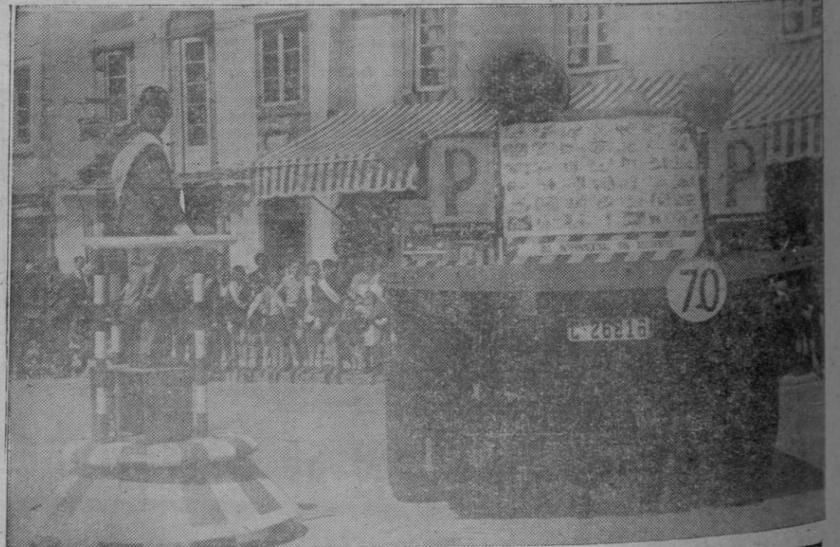
El festival de ayer ha servido para presentar en un día no muy lejano la muestra de gratitud que esos músicos deben a la Casa de Galicia de Bilbao a que n. regalarán un Apóstol, la mejor ofrenda que podían ofrecerle.

Y puesto que eran todos ellos amigos muy queridos del periodista, vaya una vez más nuestro emocionado recuerdo a la memoria del "saxo" Juan, del trompetista Paulino, del vocalista Pléon y del "radio" Casal.

He aquí el capítulo final de la larga serie de comentarios escritos por nosotros a raíz de aquella dolorosa circunstancia, que nos tocó vivir para ustedes a través de las columnas del periódico.

José REY F. ALVITE

# «Día Internacional sin Accidentes»



## Baloncesto Fase del sector de los Campeonatos Nacionales de la OJE

Durante los próximos días 11 y 12 tendrá lugar en nuestra ciudad un magno acontecimiento deportivo; el deporte del baloncesto, que con tantos aficionados cuenta en Santiago, volverá a darnos, una vez más, un magnífico espectáculo durante estos dos días.

Organizada por la Delegación de Juventudes se celebrará, en esas fechas, la Competición de Sector, correspondiente a los Campeonatos Nacionales de la Organización Juvenil Española. En esta fase intervendrán equipos de Luño, Orense, Pontevedra, Lugo, Zamora y representando a la provincia coruñesa, el equipo santiagués Literarios OJE, que tan brillante actuación ha tenido en los recientes campeonatos provinciales.

## Farmacias de guardia

Durante esta semana estarán abiertas desde las nueve y media hasta las once de la noche, las farmacias de:

Doña Julia Cimadevila Antido, Fuente de San Miguel, 4. Teléfono 3625.

Doña Concepción Senín de Requena, Canton del Toral, 1. Teléfono 1232.

Doña Esther Soto Velasco, Puente Seca, 39.

A partir de las once de la noche corresponde: Doña Irene Regueiro Louzas Reales, 10 (Animas).

# PRINCIPAL

Con'inúa proyectando con creciente éxito la película más subyugante de los últimos años

un aspecto inédito del amor, una vertiente insospechada del odio, una expresión



nueva del suspense, una historia arrebatadora y fascinante



SOFIA LOREN - ANTHONY PERKINS

EN LA PRODUCCION DE ANATOLE LITVAK

## UN ABISMO ENTRE LOS DOS

DON GIG YOUNG, JEAN PIERRE AUMONT, PETER VERTTEL, HENSH WHEELER, PETER VERTTEL, ANDREY VERNON, YVES ROSSIGNOL, LITVAK

Autorizada mayores

## SALON TEATRO

HOY: 5'30, 7'45 y 10'30

Un relato pleno de autenticidad y realismo, con un dramático desenlace que dejará en su corazón la más profunda y duradera huella

## REFUGIO DE CRIMINALES

con DON MURRAY

AUTORIZADA MAYORES

A las 3'30: INFANTIL

EL DIABLO BLANCO

LA VOZ MAS ESCUCHADA:

## MANOLO ESCOBAR

El ídolo indiscutible de la Radio:

## MAMOLO ESCOBAR

El «millonario de las peticiones radio fónicas»

## MANOLO ESCOBAR

¡EN PERSONA!

EL MIERCOLES, DIA 8

EN EL

## TEATRO PRINCIPAL

Al frente de su gran espectáculo

## CANTA MANOLO ESCOBAR

UN ALARDE DE GUSTO, ALEGRIA Y DINAMISMO, CON LOS MAS MODERNOS RITMOS Y SENSACIONALES ATRACCIONES!

UN UNICO DIA DE ACTUACION

Ayer se celebró en toda España el "Día Internacional sin Accidentes" En Santiago, en la Calle de la Senra, frente al Compostela, regularon el tráfico, alumnos del Colegio "Mínerva" sustituyendo por espacio de varias horas al guardia encargado del servicio.

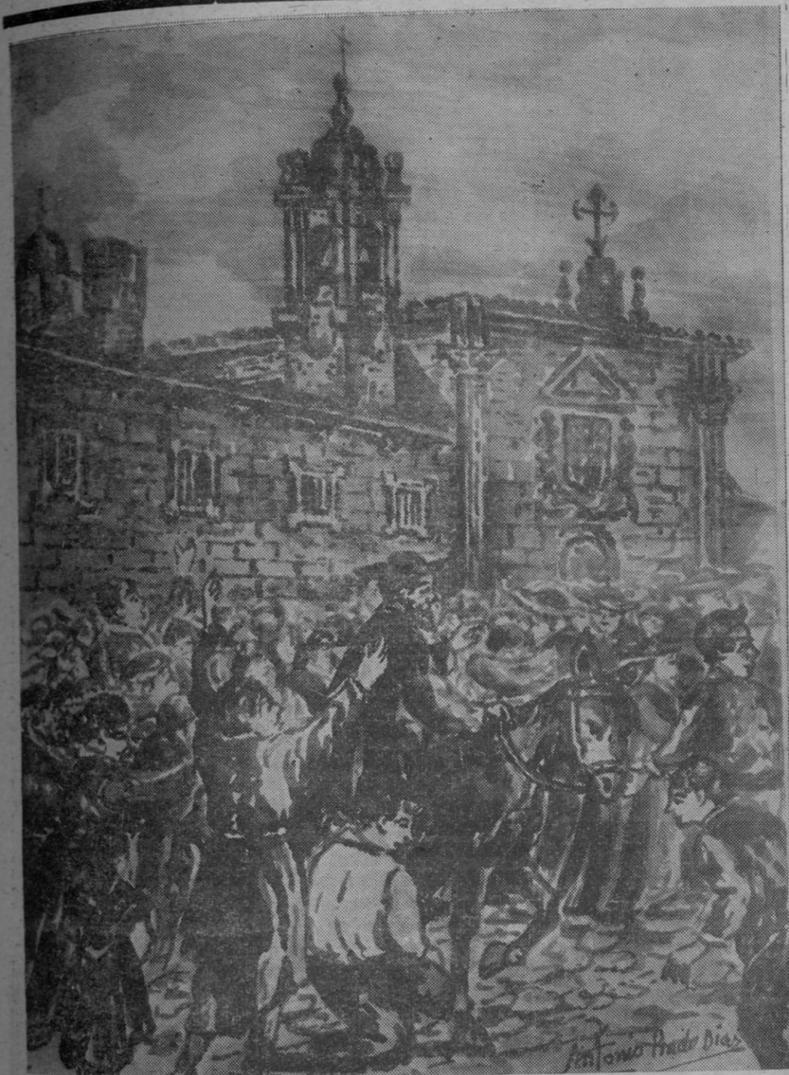
al actuación de estos colegiales que se reavaban, elogiando su preparación y su destreza.

Suscribase a EL CORREO GALLEGO

Numerozo público presenció

DE LA VIEJA COMPOSTELA

«Un obispo que muere en desgracia frente al Convento de las Madres»



Volver la vista al pasado y recordar los hechos es hasta cierto punto emocionante y recreativo para el espíritu. Hoy traemos a la memoria este de gran interés como impresionante al mismo tiempo. La Puerta de Mazarelos (vulgarmente conocida por el Arco del Instituto), fue testigo de una escena triste e impresionante. Como se sabe existían siete puertas con sus murallas respectivas en esta ciudad. La última tal vez derriba fuese la de la Puerta Fajera o Faxera, en la que dice Nelra de Mosquera que de niño, a principios del pasado siglo, recordaba ver colgadas cabezas de malhechores y que en una de sus casas vivía el verdugo. De estas historias Mazarelos por donde entra o pasaba vino a la ciudad de Santiago. Así consta en el Códice Ca-

lítico (Capítulo V). Lo cierto es que por esta puerta entraba el buen vino del Ulla y del Ribero de Avia, por ser la calle de Sar el único camino o vía de comunicación que había con Orense. Así se explica que el camino real, desde muy antiguo, pasase por las hermosas frondas del Ulla, o sea, por San Pedro de Vilanova, que conduce a Compostela. Volviendo al hecho ocurrido, demos comienzo a la trágica escena: El día 4 de junio del año 1728, era esperado en esta ciudad el Obispo de Orense, Fray Juan Muñoz de la Cueva. López Ferreiro dice, que dicho Prelado llegó el día 3 de abril, pero ante el acta de defunción sufre un error. El venerable Obispo era portador de una ofrenda en nombre del Rey Felipe V. Como desde Orense se hacía largo y penoso por los toscos

caminos de entonces, el pladoso Prelado escribió desde Chapa, en donde descansó unos días. La ciudad le esperaba con ansia, y en efecto, llegado el día señalado, salió a recibirle inmenso gentío. El venerable Obispo, cabalgando una mula, sonriente y amable, bendecía al pueblo, que a su paso le aclamaba. Pronto se trocó el júbilo en dolor y lágrimas, cuando al llegar al punto más culminante de la cuesta, la mula en donde cabalgaba resbaló, de cuya caída fué al suelo el Obispo, con tan aciaga fortuna que, al ser auxiliado, era ya cadáver. La emoción en unos y el pesar en otros causó en todos momentos de verdadera angustia, dado lo repentino e inesperado del caso. La partida de defunción de este Prelado dice así: «En el folio 147 vuelto del libro segundo de defunciones de la parroquia de Santa María la Real de Sar figura la siguiente partida: Fray Juan Muñoz, Obispo que fué de la ciudad de Orense, murió de repente, frente al convento de las Madres Mercedarias Descalzas, término de esta parroquia de Sar, habiendo caído de la mula en que venía hacer la ofrenda al señor Santiago, y se le dió sepultura en la Iglesia Catedral el cuatro de junio (1) del año mil setecientos veinte y ocho. No recibió Sacramentos más del de la Extremaunción, ni menos nizo testamento o lo firmo como rector de Sar. Tomás Pereira Andújar.— Hay rúbrica». Dibujo y texto de Antonio Prado Díaz.

(1) El prelado no pudo recibir sepultura el mismo día de su muerte, como figura en el acta de defunción.

SUCESOS LOCALES

Un herido, al chocar dos camiones

Sobre las dos de la tarde de ayer en la Rúa de San Pedro, casi en el centro de la calle, se registró el choque de dos camiones que seguían la misma dirección, es decir, hacia la ciudad. La causa del choque se debió a que el chofer del camión que circulaba en cabeza, al dar paso a una furgoneta de una casa comercial de esta ciudad, que seguía dirección contraria, frenó, y sobre el vehículo chocó el que le seguía, registrándose un herido. Los camiones fueron dos Pegaso, matrícula C-15.601, propiedad de don José Puertes Santos, domiciliado en Santiago, General Mola, 25, y conducido por Javier Fernández Gallego, también de esta ciudad, con residencia en la calle Pérez Constanti, 12-4, y el de matrícula M-273.395, de una casa comercial de Vigo, conducido por Miguel Ruiz Sánchez, domiciliado en Vigo, calle Canceleiro, 13-1. Resultó herido el ocupante del segundo camión, ayudante del chofer, Ernesto Falques Costas, domiciliado en Vigo, calle de Alcázar, el cual fué trasladado al Sanatorio del Prof. Echeverri, en donde quedó internado. Presentaba contusión y heridas en la mano derecha y pie izquierdo, siendo diagnosticado su estado de menos grave. Instruyó las diligencias la Comisaría de Policía, para ser elevadas al Juzgado de Instrucción,

Prosiguen los trabajos de la Policía, para la recogida de bebidas adulteradas

Una muestra analizada ayer demostró contener alcohol metílico

Dos industriales, a disposición del Magistrado - Juez Especial

Por la Comisaría de Policía prosiguen los trabajos de localización de bebidas que puedan haber sido elaboradas con alcohol metílico. De las muestras recogidas ayer, y analizadas en el Laboratorio Municipal, una señaló la presencia del mencionado alcohol tóxico. Esta muestra ha sido recogida en un establecimiento de la Ciudad. Por el Juzgado de Instrucción han sido remitidas al Magistrado Juez Especial, en Orense, las diligencias practicadas como resultado de los informes que recibió de la Comisaría de Policía. Dos industriales santiagueños a los que se les recogió muestras de licores y que dieron por resultado estar adulteradas, serán puestos a disposición del Magistrado Juez Especial.

Vida Religiosa

Sacramento de la Confirmación, en la Capilla del P. Arzobispal

Su Eminencia Rvdma. el señor Cardenal Arzobispo conferirá el próximo jueves día 9, a las ocho de la mañana en la capilla del Palacio Arzobispal el Santo Sacramento de la Confirmación a todas las personas que, por diversas circunstancias no lo hayan recibido a su debido tiempo. Para ello se recuerda que, además de la confesión que habrán de dispensarse para recibir dicho Sacramento se presentarán acompañados del padrino o de la madrina, según el caso, que cada cual eligiera, y provistos de la tarjeta de confirmación que les facilitará el señor cura párroco respectivo. SANTA IGLESIA CATEDRAL. Del 5 al 13, novena dedicada a Nuestra Señora de Fátima, después de la misa vespertina. Los tres últimos días habrá plática. HOY NO SE CELEBRARÁ LA COLECTA PARA CARITAS. Por coincidir con la celebración del día del Clero Indígena hoy, primer domingo de mes, no tendrá lugar en los templos de la Ciudad la colecta para las necesidades de Caritas. Esta colecta se realizará el próximo domingo día 12.

Cáritas en la Calle

Ayuda urgente a los necesitados. - Informes y donativos. Rúa del Villar, 48-1. Teléfono 22-99 de 12 a 2 y de 4 a 8. «Di a los ricos de este mundo que obren rectamente. Que sean ricos en buenas obras, largos en repartir, amigos de comunicar sus bienes». (Tim. 6, 18) Sólo se harán públicos casos extraordinarios debidamente comprobados por las respectivas asociaciones de caridad y que no puedan ser atendidos por sus propios medios. El donante que lo desee podrá entregar personalmente el socorro objeto de la petición para lo cual se le facilitarán las señas del necesitado. Los donativos para atender total o parcialmente cualquiera de las peticiones, pueden ingresarse en las cuentas corrientes abiertas en las Cajas de Ahorros y Bancos del territorio, haciendo referencia al número que figura en la petición. También pueden los que así lo deseen hacer sus ofrecimientos por teléfono o por carta indicando sus señas y haciendo referencia al número que figura en la petición. Se admitirán todas las peticiones del territorio de Santiago. PETICIONES. Caso núm. 109. - 3.500 pesetas para pagar alquileres atrasados y deudas en una tienda de comestibles, correspondientes a una familia formada por el matrimonio y seis hijos. El marido enfermo desde hace tiempo, la esposa hospitalizada. Se han recibido 1.000 pesetas. Caso núm. 116. - 3.000 pesetas para pagar deudas de comestibles, en varias tiendas, correspondientes a una familia formada por el matrimonio y siete hijos, menores de catorce años. El cabeza de casa hospitalizado desde hace dos meses. Se recibieron 1.000 pesetas. Caso núm. 117. - 1.500 pesetas para reparar una casita de ladrillos en la que vive una familia compuesta por el matrimonio y cuatro hijos menores. Se recibieron 215 pesetas.

Gacetillas locales

Excursión de alumnas del Instituto de Enseñanza Media de Pontevedra

Ayer visitaron la zona monumental, un grupo de alumnas del Instituto de Enseñanza Media de Pontevedra. Efectuaron el viaje en varios autobuses. Les acompañaban varias profesoras. Entre las vistas realizadas, figuró la Catedral, donde permanecieron una hora. Por la tarde se trasladaron al Palacio de Oca y a la villa de La Estrada. UNIVERSIDAD Y ESCRITORES que se dedican a trabajos de historia. En este Congreso serán estudiadas cuestiones no sólo relativas a las actividades del mar, sino a la etnología, geografía y folklore. REORGANIZACION DE CANTIGAS E AGARIMOS. La Masa Coral Cantigas e Agarimos, en completa reorganización, ha declinado la invitación que recibió para actuar en un festival en Avilés. La nueva organización del coro progresa notablemente, traducida en el ensayo de un amplio y original repertorio, bajo la dirección del maestro don Rosendo Mato. En el mes de junio, según propósito de la directiva, se celebrará un festival en obsequio de los socios y como presentación del conjunto así como del «Ballet Gallego» que ha sido formado en esta Sociedad. CAMARA OFICIAL DE COMERCIO, INDUSTRIA Y NAVIGACION. Contribución sobre la Renta. - Por orden de 24 de abril de 1963 (B. O. del Es.) del 27, se dispone que el plazo de presentación de las declaraciones de la Contribución sobre la Renta termina este año el día 3 del próximo mes de junio.

CAMPEONATO DEPORTIVO

Finalizó en el Seminario Catedral, el Campeonato de Fútbol en el que han participado varios grupos, integrados por alumnos del Centro. Se ha proclamado campeón, sin haber sido derrotado en ninguno de los encuentros, el conjunto denominado, «Compostela».

«FARRUCO», PREMIADO EN EL CONCURSO DE RADIO LUGO

En el Concurso «Micrófono de Oro» que realiza entre artistas noveles Radio Lugo, ha obtenido la primera Copa de la Simpatía, el joven caricato santiagués «Farruco», habiendo pasado a las semifinales.

INSTRUCCION PREMILITAR SUPERIOR

Los Caballeros Aspirantes a Oficial de Complemento que a continuación se relacionan, se presentarán urgentemente en la Jefatura del Distrito. Sres. D. Fernando Alvarez Maristany, Enrique Sella Márquez, Pablo Sotillo Arias, Ramón Trulló Torres, Félix Ayala Urtubi, Manuel Díaz Fernández, José Alvarez Fernández, Luis Fernández López, José Feijóo de Vega, Manuel Pérez Villanueva, Manuel Rodríguez Iglesias, Gonzalo Gómez Alarcón, José Gómez Morente, José Graciá Guillén, Luis Mira Berzosa y Francisco Alonso de Armiño y Heros.

INVITADOS AL CONGRESO DEL MAR, EN PORTUGAL

Del 30 de mayo al 5 de junio, se celebrará en la localidad de Montesinhos (Portugal) un Congreso del Mar, habiendo sido invitados varios profesores de la

EXPOSICIONES

Torres muestra 34 dibujos en el Hostal

Ayer tarde inauguró su exposición de dibujos en la Sala de Arte del Hostal de los Reyes Católicos el artista Manuel Torres,

quien desde su Marin natal ha venido a ofrecer a los compostelanos otra de las facetas de su obra. Tras de las exposiciones de óleos y acuarelas, celebradas hace años en Santiago, muestra el gran pintor —una de las indiscutibles figuras de la tan discutida Escuela de Pintura Gallega— su dominio del dibujo. No en balde alternaba Torres, en la mejor época del arte dibujístico gallego, con Castelaio y Maside. Desde entonces hasta el momento, todavía se depuró y decantó más la técnica y el gusto de Manuel Torres. Ha alcanzado una sobriedad de trazo y un sentido escultórico, en alguna de sus figuras que acaso sean sus principales características. Torre, presenta treinta y cuatro dibujos, muchos de ellos en color, de grandes dimensiones. La Exposición está siendo muy visitada y viene a constituir un nuevo acontecimiento de categoría artística en esta primavera compostelana que iniciada con la Exposición de Pesqueira, viene siendo singularmente afortunada en la exhibición de obras de calidad y de empeño. Auguramos a Torres un éxito ante los buenos captores del arte en Santiago y le deseamos un correlativo éxito de venta. J. S.

Desde entonces hasta el momento, todavía se depuró y decantó más la técnica y el gusto de Manuel Torres. Ha alcanzado una sobriedad de trazo y un sentido escultórico, en alguna de sus figuras que acaso sean sus principales características. Torre, presenta treinta y cuatro dibujos, muchos de ellos en color, de grandes dimensiones. La Exposición está siendo muy visitada y viene a constituir un nuevo acontecimiento de categoría artística en esta primavera compostelana que iniciada con la Exposición de Pesqueira, viene siendo singularmente afortunada en la exhibición de obras de calidad y de empeño. Auguramos a Torres un éxito ante los buenos captores del arte en Santiago y le deseamos un correlativo éxito de venta. J. S.

GUIA MORAL

PRINCIPAL: «Un abismo entre los dos». - 3R. Mayores, con reparos. CAPITOL: «Dos cabalgan juntos». - 2. Jóvenes. YAGO: «La gata negra». - 3 R. Mayores con reparos. AVENIDA: «Goliath contra los gigantes». - I. C. SALON: «Refugio de criminales». - 3 Mayores. METROPOL: «Esplendor en la yerba». - 4Cravementos peligrosos.

«SIGMA»

Precisa agentes, venta a domicilio, fuertes comisiones. Presentarse: M. CERUELO, Avenida José Antonio, 23.- Santiago de Compostela.

Sanatorio Nuestra Señora de la Esperanza. De las Hermanas de la Esperanza. Director: Dr. Luis Sánchez Harguindey. ESPECIALIDADES: MEDICINA Y CIRUGIA. Santiago de Compostela. Zona Sur-Residencia. Pensiones de varias clases incluidas las de tipo económico. NOTA: Para informes diríjense a cualquiera de los teléfonos.

Cartelera. PRINCIPAL: HOY: 5'30 - 7'45 y 10'30 SENSACIONAL ESTRENO. Una película subyugante, tensa y dramática como ninguna. «UN ABISMO ENTRE LOS DOS». Sofía Loren, Anthony Perkins. (Mayores) CAPITOL: HOY: 5'30 - 7'45 - 10'30 Grandioso estreno de la obra maestra de John Ford. «DOS CABALGAN JUNTOS». En Eastmancolor con dos colosales del cine. James Stewart, Richard Widmark. (Para todos los públicos) METROPOL: HOY: 5'30 - 7'45 y 10'30 Espectacular estreno. Una aventura apasionante en un paisaje maravilloso. «LA FRONTERA DEL TERROR». Con Van Johnson y Martine Carol. (Pasión, intriga, acción) CinemaScope Tecnicolor. (Mayores de 16 años) YAGO: HOY: 5'30 - 7'45 - 10'30 Extraordinario estreno de la sensacional película. «LA GATA NEGRA». con un reparto magnífico. Lawrence Harvey, Capitán Jane Fonda, Bárbara Stanwick. (Autorizada únicamente para mayores de 18 años) SALON TEATRO: Hoy, a las 5'30, 7'45 y 10'30 REPRESENTA. «REFUGIO DE CRIMINALES». con Don Murray. (Mayores) «EL DIABLO BLANCO». 3'30. (Tolerada) AVENIDA: HOY: 6 - 8 - 10'30 Continuación de estreno de la formidable película. «GOLIATH CONTRA LOS GIGANTES». En TechniScope - Eastmancolor. Brad Harris. (Para todos los públicos)

# Reina de un centro psiquiátrico



CADIZ.— En la Residencia Psiquiátrica de Nuestra Señora de la Paz, y con motivo de celebrarse las fiestas anuales, han tenido lugar diversos actos destacando la coronación de la Reina de los festejos, título que recayó en una de las enfermeras. Momento de la coronación de la Reina de los festejos, acto que se celebró en la Diputación Provincial. — (FOTO EUROPA PRESS)

# Tejidos ligeros y colores luminosos para el Verano 1963

## Se admiten las combinaciones más extrañas en telas

Trajes de chaqueta, conjuntos y blazers invaden las calles. Los abrigos se retiran humildemente para dejar paso a los tejidos ligeros, la nueva línea y a los colores que desfilan orgullosos de su triunfo.  
Pronto, muy pronto vamos a tener que renovar el vestuario, porque el verano pide a gritos maquiillaje, trajes y accesorios creados exclusivamente para él.

**NO OLVIDE**  
Antes de elegir un determinado modelo hay que mirar detenidamente:  
Los armarios que guardan la ropa de años anteriores.  
El género de vida que llevamos.  
Dónde vamos a pasar los meses de más calor.  
Para qué está destinada.

El color natural de nuestra piel.  
El de los ojos y el cabello.  
La constitución: altura y peso.  
**PIQUE, SEDA Y LINO**

Además de los que siempre se han llevado para trajes caríseros y faldas muy pomposas como son popelín, vicuña y gabardina, esta temporada se lanza una serie de mezclas no vistas hasta ahora; seda con hilo hilo y cañamo, hilo y fibras artificiales. Pasan a primer plano el piqué, liso y de canutillo, la seda para vestir, el lino para trajes de chaqueta y vestidos sueltos y el organdi incluso para accesorios.

### TALLE ALTO

Trajes de chaqueta: Chaqueta corta, tipo bolero, o cruzada. Manga pegada o kimono, solapas largas y estrechas y manga semi-larga; sin llegar a la muñeca. La falda recta o evásé atada, casi siempre. Admite un pliegue delante, detrás o en ambas partes empezando a unos veinte centímetros a partir de la cintura. Algunos modelos vienen con godés. A veces se emplea distinto color, para cada prenda.

Blusas: Pueden ser para llevar por fuera. En este caso irán con jaretas y puntillas, con chorreras, rizas o cortadas. Las otras, para dentro de la falda, con pinzas y de no ser las clásicas camiseras van sin nada de manga. Combinan en ambos casos con los adornos de la falda y esta puede ir en un tono liso. El cuerpo será en un estampado, cuyo color básico coincida. Notas, cuadros, y estampados llamarán la atención en seda natural, surah, seda salvaje, popelín y piqué.

Vestidos: El talle va más desplazado hacia la cadera, ajustado y ligero con una tira de la misma tela. Faldas cubra para los trajes de mucho vestir y para más sport con algún pliegue sin coser que estarán suavemente sueltos por la cintura. Las espaldas, gueltas, cuadradas, cayendo sobre la cintura, siguiendo su línea. Los de playa son más ampulos, con grandes botones y escotes o en pico. El conjunto de falda y blusa siguen en primera línea.

### ACCESORIOS: VUELVEN LOS PENDIENTES LARGOS

Bolsos: De rafia o paja armonizando perfectamente con el resto de las prendas o en tonos neutros: beige y blanco. También de box-caf o charol, en rojo o azul marino.

Zapatos: Del mismo material que los bolsos y a ser posible en tono exacto.

Pañuelos: Los de seda natural serán nuestros más fieles aliados en esta temporada. Las combinaciones del beige o avellana con azul no muy intenso están muy de moda así como los estampados de motas o dibujo grande sobre fondo blanco tipo bermés.

Pendientes y collares: Se elegirán de acuerdo con las ocasiones. ¡Vuelven los pendientes largos!

**CARRUSEL DE COLORES**  
A las rubias que tengan el cutis moreno les irá muy bien el violeta y el rojo. Cuando la piel sigue blanca elegiremos un verde oscuro o azul marino. Se ven, a menudo, combinaciones de los 4 colores.

Las morenas estarán deslumbrantes con la piel tostada y un tono turquesa intenso. El blanco, verde pálido, rosa y amarillo le siguen a ciertos pasos.

Se ven mezclados verde y azul, naranja rojo, tierra y azul... La combinación del blanco y negro sigue con la misma fuerza y actualidad.

GRACIA «Europa Press»

## CARTA DE ALEMANIA

# Mando electrónico para máquinas de construcción

## UN COHETE PARA LA COLOCACION DE CABLES O TUBERIAS

MUNICH. (Por Fritz Wahl). — La mayor exposición europea de máquinas de construcción «BAU-MA», realizada en Munich, justificó una vez más plenamente su reputación. En una aérea de 210.000 metros cuadrados, más de 115.000 visitantes, especialistas de todo el mundo, inspeccionaron cerca de 8.000 máquinas, aparatos y equipos destinados a la construcción. De un modo general se comprobó la tendencia: Un máximo de perfección técnica aliado a la simplificación extrema del mando. De esta manera se combate la falta de mano de obra, facilitando el manejo de máquinas complicadas a operarios no calificados.

### SOLO UN BOTON

Una de las características esenciales de una serie de máquinas es el mando electrónico. Hasta un profano es capaz de manejar semejantes gigantes. Basta, por ejemplo, oprimir un botón para poner a trabajar una gigantesca instalación de mezcla de hormigón, expuesta por una firma alemana. En un cuadro de mando se ajusta anticipadamente la composición de la argamasa. De todo lo demás se encarga el mando electrónico tres veces controlado: del pesaje exacto de los ingredientes, de la mezcla y de la descarga. En el cuadro se puede observar cuál proceso se está trabajando. En el momento dado se oprime otro botón y se carga un camión. El dispositivo electrónico suministra una factura pormenorizada. Para el manejo de toda esta instalación basta un solo operario.

### LA «HORMIGA»

Un extraño vehículo, al cual se dió la designación de «Hormiga», maravilloso no sólo a los curiosos, sino también a los especialistas.

Se trata de un vehículo de transporte de mando electrónico. Sin carril de guía o hilo de contacto, la «Hormiga» ejecuta su trabajo. El secreto estriba en fotocélulas y conexiones electrónicas, bastando trazar en el piso una línea con una tinta especial. Donde la naturaleza del terreno no permite la aplicación de la tinta, se recurre a una hoja de papel de plástico. La «Hormiga» sigue a la raya el camino previsto.

### LOS COHETES

Hasta la técnica de los cohetes fue utilizada en el dominio de las construcciones civiles. Una firma extranjera presentó un aparato del sistema de reacción. En el futuro no será necesario abrir zanjas para colocar tuberías o cables. En el punto de partida se excava un pozo y se dispara el cohete, propulsado por aire comprimido. La velocidad es de 2 a 42 metros por hora, conforme a la naturaleza del suelo. Por los pozos horizontales podrán pasarse entonces fácilmente los cables o tubos.

### OTRAS NOVEDADES

En la «BAUMA 1963» se presentaron todavía otras novedades, tales como gigantes para la construcción de calles y carreteras con un rendimiento unitario de 35 toneladas de bitúmenes; andamios sin tornillos, y cañones colocadores, etc.

En resumidas cuentas, puede afirmarse que el construir se vuelve cada vez más sencillo, más rápido y más racional y —así esperan todos— también más barato.

## Otra 'Cleopatra'

ROMA. — Otra versión de «Cleopatra» se rueda ahora en Roma, escenario también de aquella otra interpretada por Liz Taylor. Esta nueva «Cleopatra» tiene como intérprete a la joven actriz Cindy Carol, con James Deffen.

## LUNA DE MIEL

### La Princesa Alejandra y su esposo, a España

DYCE (Esocia). 4.— La princesa Alejandra y su marido Aglivi, han salido por vía aérea con destino a Gibraltar con el fin de continuar el viaje de novios en España.

La princesa que es prima de la Reina Isabel, contrajo matrimonio el 24 de abril y el nuevo matrimonio pasó la primera parte de la luna de miel en el castillo de Balmoral en Escocia. Su destino en España y la duración de su estancia en este país no han sido anunciados. —Tf.

LA LINEA DE LA CONCEPCION. 4.— Esta tarde llegó a Gibraltar, vía aérea, la Princesa real Alejandra de Kent, acompañada de su esposo Mr. Angus Ogilvy. Inmediatamente cruzaron la frontera para seguir a España y continuar su viaje de luna de miel. —Cifra

## Oficina Católica del Disco, en PARIS

PARIS. — Desde primero de enero funciona en esta capital la Oficina Católica del Disco (OCD) en la que están asociadas la Sociedad «Unidos», fundada en 1957 por la Unión de Oficinas Católicas de Francia, al servicio de la educación, de la pastoral y de la distracción y la sección de discos «Pastorale et Musique», creada en las mismas fechas, por la Maison de la Bonne Presse.

La Oficina Católica del Disco está encargada de la producción y difusión de los discos de ambas marcas. Edita catálogos correspondientes a sus especializaciones: «Pastorale et Musique», agrupa los discos específicamente religiosos y «Unidos» los más específicamente educativos, variados, folclóricos, etc. — PA.

# Fuerzas Eléctricas del Noroeste, S. A. (FENOSA) LA CORUÑA

De acuerdo con las condiciones de emisión, desde el 15 de mayo actual, se satisfará el interés fijo del 6,95% con impuestos a cargo del tenedor, a los BONOS DE TESORERIA - Tercera serie, emisión 1960.

La cantidad líquida a percibir será de pesetas 26,41 que se hará efectiva contra la entrega del cupón semestral número 5, vencimiento 15 de mayo.

La Coruña, Mayo de 1963

## Comentario de la Bolsa

# Consolidación de las posiciones logradas en la sesión inicial de la semana bursátil

## BANCO HIJOS DE OLIMPIO PEREZ FUNDADO EN 1847 CENTRAL: SANTIAGO CERVANTES, 15 AGENCIA URBANA: GRAL. MOLA, 8 SUCURSALES: VILLAGARCIA - MUROS

Terminó la breve y partida semana bursátil, con la consolidación de las posiciones logradas en la sesión inicial de la semana, en la que han destacado Petróleos, Explosivos y Fecsa. Ha estado muy alegre el sector eléctrico y ha vuelto la demanda sobre el corto bancario. Más fijos se mostraron el minero y el siderometalúrgico. Luego de una semana de retrocesos, ésta que finaliza vuelve a enlazar con la línea de alza de la semana de Pascua y deja la perspectiva de una demanda muy extendida para la próxima.

Estuvo activo el mercado de cupones, en el que terminó la cotización de C. y Metro y continúa la de Fenosa, Banco Ibérico y Popular.

Para una semana que se parte por un día de fiesta entre el final y el primero de mes, no es poco negocio el registrado de 74.741.853,75 pesetas nominales, de las que correspondieron a las acciones 46.555.553,75; a los efectos públicos, 18.084.300, y a las obligaciones, 10.102.000.

El índice de la Bolsa, ha pasado de 102,96, en que se quedó el viernes, pasado, a 103,82, con un aumento de +0,86.

Suben 14 valores del cuadro, bajan (teóricamente, pues en realidad no son bajas las del Banco Español de Crédito, que descontó dividendo, ni la de Fenosa, que descontó dividendo, y derechos de suscripción, 10, y manteniéndose cambio, 5.

Diferencias. — Banco Exterior, 84; Central, 1.030 +1; Español de Crédito, 1.22 -3 (sin dividendo); Hispano Americano, 949 +9; Ibérico, 754 +2; Mercantil, 444 -3; Popular, 728 -1; Rural, 260 +2; Agulla, 750 +2; Azucarera, 207 -1; Ebro, 582 +1; Fenosa, 290 -52 (sin dividendo); H. Española, 400,50 +3,75; Iberduero, 406 +5; Nansa, 159 -1; Sil, 293; Sevillana, 226; U. E. Madrileña, 226 +10; P. Ferrada, 754 -9; Minas del Rif, 527 +12; Duro Felguera, 138 +1; Campsa, 185; Explosivos, 338 +11; Petróleos, 670 +17,50; Altos Hornos, 168 -2; Aux. Ferrocarriles, 181; Telefónica, 199,90 +0,50; M. U. 126 -1; Unión y Fénix, 6.950.

# ¡EXTRAORDINARIA! OFERTA ESPECIAL DE

# SPAR

Semana 5 al 11 de Mayo

- Vino clarete ROFEMAR-12 grados, G. de 4 litros 24
- Arroz Matizado DELTA, paquete de 1 kg. 12,20
- Sardinias en Aceite ALFAGEME, lata de 1,600 51
- PATATA HOLANDESA (Importación) kg. 4,80
- Fideo RIERA MARSÁ kg. 10,90

## ¡¡Son precios de SPAR

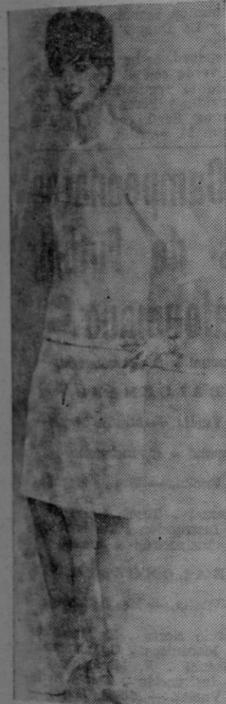
### Siga con atención nuestras PROMOCIONES ESPECIALES y recuerde que comprando en SPAR

# AHORRARA SIEMPRE

# FIGURINES



A la izquierda, curioso modelo, muy elegante pero con una atrevida novedad: pantalones ligeramente más largos que el vestido, del mismo tejido y bordado (organza color negro). A la derecha, la moda del próximo verano es alegre y desenfadada, como demuestra este vestido de Maruccelli, en popelín de algodón estampado con dibujos que parecen de Miró



Otro elegante modelo en punto de algodón, color amarillo canario, inspirado en la moda de otros tiempos



Vestido de pliqué de algodón blanco, abotonado de arriba a abajo, con pequeños botones negros. Destaca por su simplicidad

## SU «MENÚ»

### De la sopa, al postre

#### SOPA DE ESPINACAS

Limpia las espinacas, se pasan por la máquina de picar carne (el jugo que sueltan se mezcla al caldo). En una sartén o cazo se pone la mantequilla y se frie una cucharada colmada de harina sin que se dore. Se añaden las espinacas picadas y se rehogan unos minutos. Se echan al caldo hirviendo y se dejan cocer diez minutos más. Fuera del fuego se mezcla el huevo y, al servir a la mesa, se añaden los cuadrillos de pan.

#### ESCALOPE A LA PARISIENSE

Se hace de pescadilla (morluza) cortada a ruedas muy finas y limpia de espaldas y pieles. Se prepara una bechamela de harina, leche y una yema de huevo batida y todo unido, se rehoga la pescadilla. Que coja una buena cantidad de bechamela por ambas partes. Después se reboza de huevo y galleta picada y se frie en abundancia de aceite y bien caliente, teniendo cuidado que no se deshagan las tajadas y queden en forma de buñuelos.

#### CARNE MODERNISTA

Preparada la carne, cortada fina, se envuelve cada tajada en una lonja de jamón y si no se tiene jamón se puede suplir con tocino; se ata con un hilo; se enharina y se frien en una sartén con manteca. Cuando está dorada, se quita el hilo; en una cazuela se pone cebolla fina y unos tomates, y cuando están dorados, se echa el agua necesaria para que cueza la carne. A medio hervir se colocan unos tomates y se machacan unas hierbas finas que venden a propósito para los guisos; se pasa por un tamiz con el mismo caldo del guiso y se cuece cuando está en su punto.

#### FLAN DE FRESA

Se saca el jugo de la fresa, si puede ser, sin agua, y de no poder ser sin agua, entonces que sea tibia; se hacen yemas de huevo con azúcar (para una libra de fresa, cinco yemas y el azúcar, al paladar); cuando está batido, se une con el líquido, se le añade canela, se tiene el molde quemado para los demás flanes, y se pone al baño maría hasta que esté en su punto, que se saca bien frío del molde.

Suscribese a

EL CORREO GALLEGO



Conjunto en algodón color morado, sencillo y elegante, apto para tarde o viaje



El punto vuelve a estar de moda. Un modelo sencillo para diario en algodón

## «ROCIO DURCAL aconseja: La sencillez, secreto para ser elegante»

### Su nueva película es la historia de una chica huérfana, con cuatro hermanos y un molino...

## «LO MÁS DIFÍCIL AHORA ES MANTENERSE EN LA FAMA»

Por Montse DORIA

Visitamos otra vez a Rocio Durcal. Su aspecto en dos años ha cambiado mucho. Su apariencia de niña la dejó para una chica, más bien alta, de bonita figura y gesto agradable. Un pelo muy largo, castaño con reflejos caobas, sirve de marco para unos ojos almendrados, una nariz respingona y una boca grande que siempre ríe. Atractivo y facilidad para darnos confianza son las dos cualidades que primero llaman la atención. Tenemos unos motivos muy importantes para hablar con ella: el estreno de su última película «Rocio de la Mancha». A la vez aprovechamos para ver su nueva casa y charlar de mil temas.

#### PRINCIPIOS Y FE EN LOS DEMÁS

—Rocio, ¿cuál ha sido el trampolín que te impulsó a subir? —Sin duda alguna, aquel programa de T.V. Ya estábamos en las finales cuando llamó Luis Sanz y habló con mis padres. Yo casi no intervine. —¿Cómo fue eso? —Nunca he sido buena estudiante y todos en casa conocían mis aficiones por el cine y la música. —¿Qué te parece más difícil ahora? —Mantenerme en la fama y la superación artística. Hay que luchar cada día pero... yo estoy dispuesta para la batalla.

—¿Cuál es tu mejor cualidad? —No sé. Quizá la naturalidad. No, la simpatía. —¿Ha cambiado mucho María de los Angeles al convertirse en Rocio? —No. Siempre he sido igual. Me encariño rápidamente con todo y me sale de dentro el sonreír siempre. Creo en los demás.

#### ANTE LAS CAMARAS

Todavía no hemos tocado el tema de la película. Con Rocio pasa deprimida el tiempo, es la entrevista fluida que entretiene al periodista. Nunca hay el menor síntoma de cansancio en su rostro. Nos cuenta que el gustan las entrevistas de una en una, que



Rocio Durcal, la jovencísima estrella del cine español

## SE ACABA EL CURSO

### Ayude a sus hijos a superar los exámenes

Por CLARA SERT

Después de las vacaciones de la Semana Santa los niños vuelven al colegio. Ya sólo queda un corto trimestre. Al final los exámenes y las calificaciones decisivas, que les darán un verano tranquilo o atareado. Es necesario que los padres piensen un poco en las notas de sus hijos. Pero antes hay que valorar el esfuerzo.

#### APLICACION

La inteligencia más o menos elevada no depende de uno mismo: es Dios el que la concede; pero si está en nuestras manos sacar el mayor producto a esos talentos con que contamos. Si el que recibió mucho no se esfuerza en rendir el máximo —aunque obtenga buenas notas—, no es digno de alabanza. El que tiene menos capacidad, pero pone empeño en el estudio, tendrá quizá peores notas, pero habrá que estimular su trabajo con palabras de aprobación y cariño. Por eso, el apartado más significativo de las calificaciones es aquel en que leemos «Aplicación». Se encuentra situado entre puntualidad y aseo, y a mí me da la impresión de que en la mayoría de los colegios se rellena un poco a voleo, y pensando que si tiene buenas notas en las distintas materias, también será buena la aplicación y viceversa.

Es importante cuando nos ocupamos del estudio de los niños conocer su capacidad intelectual y a cada uno exigirle de acuerdo con lo que puede dar. Hay un refrán muy expresivo que dice: «No se le pueden pedir peras al olmo»; nosotros añadiríamos: «Pero sí al peral». Queremos repetir una idea ya expuesta aquí: el niño no debe tener otro término de comparación que él mismo. El estímulo que le pongamos nunca será adelantado a su primo Juan, sino superar sus propias calificaciones. No es nada formativo poner a otros niños como modelo, ni será nuestra aspiración que imiten a ese angulito suyo que nos hace tanta gracia. Debemos tender a sacar el mayor partido posible de esa personalidad concreta que tenemos delante sin querer alcanzar metas inalcanzables.

Una vez conocida la inteligencia hay que formar la voluntad para que nuestros hijos no se contenten con lo fácil sino que tomen el estudio con responsabilidad. Suele ocurrir que algunos padres, al exigir, se pasan de la raya. Exigen sin saber hasta dónde pueden hacerlo, y surgen entonces las inadaptaciones escolares.

Es tanto empeñarse en que una persona se dedique a una cosa para la que carece de aptitudes y hacer la que no siente ninguna inclinación.

#### UN AMBIENTE APROPIADO

Los padres tienen ante sí una gran tarea, que es la de hacer agradable el esfuerzo, es crear un sentido de responsabilidad, es conceder amplia libertad, es tener un ambiente familiar apto para el estudio.

Una cosa importantísima es no ser pesado. Si hay padres excesivamente preocupados, ¡y sabéis lo que pasa! que resulta contraproducente. Terminan por hacer odioso aquello que quieren inculcar.

En cambio, es un método acertado dar importancia en la casa a todo lo relacionado con la cultura.

Tener buenos libros, bien escritos amenos e interesantes; hablar de personas que sobresalgan en cualquier ciencia o arte y destacar el esfuerzo que le ha costado llegar hasta ahí; buscar programas de radio que contribuyan a crear una especie de inquietud por conocer cosas. Es bueno en esos concursos radiofónicos que contestan los chicos a las preguntas que hace el locutor. Si alguno de los chicos acierta una contestación puede ser el mejor estímulo un aplauso de todos los demás. Desde luego resulta muy entretenido.

Es fundamental también proporcionar a los que estudian un cuarto tranquilo donde trabajar. La habitación será alegre, pintada en tonos claros, con buena luz y ventilación y una mesa de trabajo.

A los niños les gusta que su madre esté cerca para comentar con ella alguna cosa, para que les tome la lección a ver «si se la saben» o simplemente para verla. Será bueno trasladar allí nuestra estancia. Cuando son mayores les sigue gustando su presencia cariñosa. Con sólo recibir una sonrisa tiene bastante. Tarea de madre será prepararles una merienda apetitosa o tener cualquier detalle por que pueden ver que se valora su estudio, su trabajo serio, su responsabilidad.

## ¿Existe la belleza ideal?

La figura de la Venus de Milo o la cara perfecta de Cleopatra han abanderado en occidente el tipo de belleza femenina ideal. Pero ¿existe la belleza ideal? Los siglos y años nos han confirmado que no existe una belleza de mujer exclusiva, que la belleza no tiene tipo, edad forma o medida.

La belleza está allí, en el fondo de la piel, en las estrellas de los ojos, en el color de las mejillas, en la suavidad de las manos, en la elegancia del andar, en el brillo de los cabellos y en muchos otros encantos.

«Cuántas veces esa misma Venus de la que tanto se ha hablado como figura perfecta, nos ha parecido vulgar, y la cara estática de Cleopatra dura y sin vida? ¿Cuántas veces la imagen de una mujer que en siglo pasado llamó la atención por guapa, hoy nos parece que no lo fue?»

#### UN SECRETO DE TODOS LOS SIGLOS

¿Qué ocurre entonces? ¿Cuál es el secreto por el que aquellas mujeres tuvieron fama de bellas? Más de un sociólogo, científico de instintos de belleza y la mayoría de las mujeres en la intimidad del espejo, han querido descubrirlo. Se da cuenta de que la única sabiduría de aquellas mujeres fue hacer creer a los demás —sobre todo a ellos—, que era hermosa. La seguridad y la confianza en sí misma es, sin duda, una fuente de belleza incalculable. Pero éste es un secreto que toda mujer puede poseer. ¿Cómo? Haciendo como ya lo es —desempeñando— y poniendo manos a la obra.

#### TODAS TIENEN ALGO RONITO

Si una mujer desea ser bella, debe comenzar por adquirir el amplio concepto de la belleza. Entonces se dará cuenta de que posee muchos atractivos y que puede adquirir los que le faltan.

La belleza comienza en la vida regular y en los hábitos saludables. Un rostro poco agraciado puede resultar bonito cuando ostenta una piel clara, limpia, suave y atractiva, cuando sus cabellos están limpios y brillantes. La figura, que juega el más importante papel dentro de la belleza femenina exige una actitud elegante en el andar y una alimentación apropiada, muy lejos de los excesos en la comida, de los alimentos grasos y de las féculas.

Dieta, limpieza y cuidado son, los primeros pasos hacia ese tipo de belleza que todas las mujeres del mundo pueden adquirir.

#### CARACTER Y PERSONALIDAD, OTRA FUENTE DE BELLEZA

Existe todavía mujeres que se pasan la vida queriéndose de no haber nacido con su rostro capaz de movilizar a un regimiento y en consecuencia, no hacen nada por mejorar o incrementar el capital que poseen. Estas mujeres se olvidan de que la cosmética moderna tiene mil posibilidades para conseguir la belleza que se desea. Se olvidan también de algo muy importante. Aunque la belleza entra por los ojos y sean en el externo algo importante, no lo es tanto si no van acompañada de un carácter suave y cariñoso y de una personalidad femenina, pero decidida.

## MODELO



Para juventud, sencillo y elegante modelo en otomán de algodón, a listas blancas y negras

## Hay que guardar la ropa de invierno

Aunque el refrán diga que hasta el cuarenta de mayo no te quiten el sayo, muy pronto tendremos que guardar la ropa de invierno. Los adelantos también han llegado a este aspecto del trabajo doméstico. Resulta práctico tener en la próxima temporada de las bolsas de plástico, cerradas. Son intachables por arañazos y además, al ser transparentes, permitirá una ojeada al contenido para saber lo que hay guardado en cada una de ellas. —Traemos hoy a la página feme-

nina el modelo de una bolsa en la que se pueden meter cinco jerseys. Empleando distintas medidas, el modelo nos servirá para guardar cualquier otra prenda.

#### MODO DE HACERLA

Se precisa una cremallera blanca de 42 cm. Cada una de las partes A.B.C., se corta dos veces. Una de las partes, A se corta por la línea de puntos y se procede a colocar la cremallera de la siguiente forma. Se centra sobre la tela y se coloca sobre ella borde con borde hilvanando una cinta como

venimos haciendo. Para pasar a máquina se coge además el plástico echándolo hacia el otro lado. Para que no se pegue se emplea el papel como indicamos en la bolsa anterior. Con el trozo que cortamos se opera de igual forma por el otro lado de la cremallera. Se remata ésta con unos trozos de cinta a toda su anchura... doble. Para armar la bolsa se hilvanan las partes C sobre los lados cortos de A y las partes B sobre los lados largos. Se continúa hilvanando la otra parte. A al otro lado. Se unen los extremos B con C y se ribetea de cinta. Una vez cosidos, se bordea todo lo demás y se pasa a máquina. MARIA ANGELA

**Guía médica**  
**M. DE ACOSTA**  
 Médico Cirujano  
 Partos y enfermedades de la mujer  
 Altamira, 3 - Teléfono, 1299  
 SANTIAGO  
 SANATORIO NEUROPSIQUIATRICO DEL  
**Dr. Pablo Ares Feal**  
 Enfermedades Nerviosas y Mentales  
 Consultorio: Héroe 24-2 - Tel. 1606

**CABREIROA**  
 Maravillosa agua de mesa.  
 Distribuido: Bodegas Couto  
 Rendo, Puente Pedreira, Teléfono, 3211. - Santiago.  
**CABREIROA**  
 ¡QUE BIEN VA!



# El C. Ferrol, vencido por el Celta en BALAIOS (4-0)

## A pesar de los goles, el equipo ferrolano, causó magnífica impresión, como buen aspirante al ascenso a Segunda

VIGO, 4. — El interés del amistoso de hoy en Balaios entre el Celta y el Ferrol, que terminó con la victoria de los vigueses por 4-0 se centraba en comprobar la forma y poder del cuadro ferrolano ante su próxima intervención en la fase de ascenso a Segunda y en observar al medio volante, José, sobre el que existían buenas referencias y por el que se interesa el Celta. Concretamente primeramente al Ferrol, nuestra primera opinión es que tiene bastantes posibilidades de superarse a la categoría superior. No ha gustado su forma de jugar, pero la ofensiva; hay velocidad en sus contrataques, aunque en Balaios, no marcó ningún gol. La rapidez de su juego y la calidad de sus pases, con pagadas bien ensayadas que pone a cualquier delantero en posición de rematar, pueden hacer saltar a cualquier sistema de cobertura que no tenga mucha experiencia. En dos o tres ocasiones estuvieron punto de batir al portero local.

# El Granada eliminado de la Copa

## En un partido aburrido, el Real Madrid con siete suplentes, marcó tres goles

MADRID, 4. — El segundo encuentro de dieciséisavos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo entre estos dos clubs, ha sido resultado a su favor por el Real Madrid, por la misma diferencia que el pasado domingo en Granada. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones: Real Madrid: Araquistain; Isidro, Santamaría, Miera; Felo, Zocco; Tejada, Amancio, Di Stefano, Yanko y Bueno.

### Colombofilia

«NEGRIN» y «FANTASIA» Campeón y Subcampeón de velocidad

Cerrando el Concurso Social de Velocidad de la Sociedad Colombofilia «A las Compostelanas» efectuó el pasado domingo, día 28, la última suelta de esta modalidad desde Balema.

La primera paloma controlada en esta etapa fue «Ranchipura» de equipo de don Julio Barros Sobrino, siguiéndole a muy pocos metros «Fantasia» y «Negrin» de don Jesús Glanz y don Amaro García, respectivamente.

Una vez realizado el promedio de los cuatro etapas que componen esta interesante fase de velocidad la clasificación general quedó como sigue:

Primer «Negrin», de don Amaro García, con una suma de 40 puntos; segundo, «Fantasia», de don Jesús Glanz, con 3.828; tercero «Postifera», también del Sr. García, con 3.808; cuarto, «Danubio», de don Pablo y sexto, «Neorasas», quinto con 3.779; quinto con 3.779; quinto con 3.779; quinto con 3.779.

El próximo domingo, día 12, dará comienzo el Concurso Social de Medio Fondo con la suelta de un vuelo de 340 kilómetros y regional de velocidad y de seguridad de palomar.

# Armada del Náutico vigués, segundo en el trofeo Valencia de Snipes

VALENCIA, 4. — El duque de Aosta, sobre el snipe «Canuto II» ganó el IV Gran Trofeo de Snipes que se disputó en el puerto de Valencia. Esta competición se disputó en el largo de cuatro regatas consecutivas, ayer y hoy, cuando ellas muy brillantes y remando la competencia entre el Club Náutico de Madrid y Armada del Club Náutico de Vigo, en la última regata, disputada hoy, la Armada del Club Náutico de Vigo, clasificándose el segundo.

Su capacidad de ataque mejoró notablemente en la segunda parte, cuando Posadita pasó a interior en punta. El ex-céltico (¿no ha sido una equivocación dejarlo en libertad?) fue una constante amenaza para la retaguardia local. En dos o tres ocasiones estuvo a punto de marcar. Lucieron los ferrolanos un fácil despliegue de perfecto apoyo y con mucha rapidez.

Creemos que el Ferrol puede hacer una sonada en la fase de ascenso si cuenta con un interior del vigor y potencia de Nanuco, que según tenemos entendido no podrá jugar las eliminatorias por sanción federativa. El único punto flojo del equipo veré es la defensa con reflejos

de la media. Es demasiado rígida y apurada cuando el contrario llega con el balón dominado y con apoyo. Esa causa fue la que le costó el ex-cero adverso. La explicación a esta endeblez se encuentra en que el equipo no ha tenido prácticamente ninguna experiencia en la Tercera División gallega y la tarea de la defensa ha sido sumamente fácil.

Hubo mayor dominio por parte de los célticos pero los ferrolanos se movieron en plan de contrataques. Dos goles se marcaron en la primera parte y los otros dos en la segunda. Alineaciones: CELTA. — Cordal (Chich); Larrea Lasheras, Herminio; Joaquín, Marcelino; Zamorita, Abasolo, Gadiñ, Polito y Costoya. FERROL. — Giraldez, Granda, Vilar, Guillermo; Dávila, José; Focada Nanuco, Loza, Lamelo y Succ.

El partido ha sido muy aburrido. El Real Madrid ha alineado a siete suplentes: Miera, Araquistain, Felo, Zocco, Tejada, Yanko y Bueno y al encuentro han asistido unos quince mil espectadores. El partido ha sido televisado en directo.

Antes de comenzar el partido, los equipos salieron alineados al terreno de juego y al frente de los mismos el árbitro, Alfredo Di Stefano subió a la tribuna presidencial donde don Benito Pico, Presidente de la Real Federación Española de Fútbol, le hizo entrega de la Copa de Liga, por ser campeón esta temporada el Real Madrid. El público aplaudió el acto de la entrega y más tarde a los jugadores madrileños que saludaron desde el centro del terreno.

El primer tanto madrileño fue marcado por Amancio a los siete minutos del primer tiempo, terminando con esta ventaja el primer período.

En el segundo, a los 25 minutos Di Stefano logró el segundo y dos minutos Yanko a pase de Amancio, a media vuelta, marcaba el tercero. En el Real Madrid se han distinguido Araquistain, con los tres goles; Isidro, Santamaría y Miera; este último hizo un gran encuentro; en los medios Zoco y en el ataque Di Stefano y Amancio.

En el Granada merece destacarse al portero Otero que hizo tres salidas casi hasta medio campo; el defensa derecho Torres por su nervio y el central Manolete; el interior Mena que jugó como medio y el extremo Revuelta, el delantero centro Vargas y el izquierdo Arsenio. En el segundo tiempo se lesionó el medio Cándido pasando a ocupar el puesto de extremo izquierdo y Arsenio pasó a medio. — (Alfil).

El ambiente de la capital, sigue predominando la preocupación en torno a la llamada «bebida de la muerte». Esta preocupación se manifiesta claramente en los usuarios de las bebidas corrientes, vinos aguardientes y licorosos, como consecuencia de los lamentables sucesos que se vienen registrando y que con idéntico riesgo, alcanza a quienes utilizan el vinagre, en ciertos condimentos.

No obstante, la Policía pontevedresa continúa desarrollando una activa labor de investigación e incautación preventiva de dichos artículos en los casos en que se ofrece la menor sospecha para llevar a cabo los correspondientes análisis, contando para ello con la colaboración general de los industriales afectados, todo lo cual contribuye por otra parte, a la natural tranquilidad de la población consumidora.

Además de los datos que ofrecemos los pasados días según referencias directas y ambientalmente facilitados por el Comisario-jefe de Policía, D. Oscar Montero hoy hemos de añadir que, de los sesenta y cinco análisis hasta ayer conocidos, dieron resultado positivo, o sea demostrativo de la existencia del tóxico alcohol metílico veintinueve de las muestras analizadas por Sanidad. En estas, se comprenden vinos, vinagre embalsamado y a granel, aguardientes y licor-café. Afectan a cuatro mil quinientos litros de vino, procedente de la firma «Rosa» de La Coruña; otra importante cantidad de vinagre a granel y embalsamado de la misma casa; así como aguardientes y licor-café, estos últimos de las firmas Luis Barzal e Industrias Felgujo, de Orense; y Panlagua, de Carballiño.

Hoy se tendrá conocimiento del resultado de los análisis de otro gran número de muestras. En lo que se refiere a las fábricas de conservas, que utilizan vinagre, las primeras referencias recibidas de Marín y Villargadia de Arosa, no acusan ninguna anomalía.

CURSILLO SOBRE INSEMINACION ARTIFICIAL GANADERA

A la labor que viene desarrollando en la provincia el Colegio Oficial Veterinario, cabe añadir ahora un interesante curso sobre inseminación artificial ganadera que organiza el mencionado Colegio y dió comienzo anteyer en esta capital. Al mismo, asisten

treinta veterinarios-cursillistas, uno de ellos de La Coruña dos asturianos y el resto de la provincia de Pontevedra.

La lección inaugural, estuvo a cargo del jefe del Servicio de Ganadería, don Pedro Iglesias, figurando asimismo en el profesorado director, el técnico del Servicio de Inseminación de Madrid D. José Crespo García; el jefe del Centro de Inseminación de Pontevedra, D. Alfonso Otero Sofo y el veterinario, D. Angel Pérez. Asimismo también a las sesiones el Jefe Nacional del Servicio, don Domingo Carbonell.

Profesores y cursillistas, realizarán el lunes próximo, una visita a los Mataeros de Porriño, y tienen proyectada otra a Santiago, así como la inauguración de un nuevo Centro de Inseminación artificial en la zona Sur de la provincia.

El referido cursillo, tendrá la duración de una fin.

FERNANDEZ DEL RIEGO EN EL LICEO - CASINO

Correspondiente al ciclo de actividades culturales que para la presente temporada organizó el Liceo Casino de esta capital, y cuyas primeras sesiones obtuvieron un franco éxito, el viernes próximo día diez, hará su presentación en el cuarto acto del ciclo de referencias el académico de la Gallega y destacada figura de nuestra intelectualidad, D. Francisco Fernández del Riego. Su conferencia versará sobre un sugestivo tema: «Galicia en el verso podallano». Dará comienzo a las ocho de la tarde.

# LA COMARCA FERROLANA

# EL SEIJO

La encantadora comarca de El Seijo es un lugar maravilloso, para cuantos quieren disfrutar de la belleza paisajística que la Naturaleza, prodigamente ha sabido regalar a la tierra gallega. Apenas sin moverse, con sólo girar la vista, se encontrarán los ojos asombrados con una síntesis maravillosa del más vario paisaje. Todo se alcanza desde El Seijo, y todo al máximo grado de belleza: La ría, la ciudad, el monte, el valle. Si el Creador se propuso, en algún lugar del mundo, reunir esta diversidad en un espacio, y que pueda ser contemplado de conjunto, eso es lo que ha hecho aquí, en esta comarca ferrolana. Podría decirse que es una vista-tipo, una vista modelo de lo que puede dar la naturaleza para gozo del hombre.

Días pasados visitamos El Seijo, con la intención de informar a nuestros lectores de lo que en sí encierra esta comarca, perteneciente al Ayuntamiento de la Real Villa de Mugaros. Visitar El Seijo resulta siempre maravilloso, y es que puede ser contemplado por dentro este lugar, con una gran relieve en las letras y en las artes. El grupo escolar lleva el nombre del gran pintor Bello Piñeiro. Y su memoria estará siempre en la mente de quienes han admirado y admiran su arte pictórico. Para conocer las características de este grupo escolar entrevistamos brevemente a los profesores del mismo. Se trata de la maestra, doña Concepción Maceiras y del profesor, D. Pablo Rey Martínez.

Iniciamos nuestro corto interrogatorio con doña Concepción Maceiras quien amablemente respondió a nuestras preguntas. ¿Qué tiempo lleva de maestra en el grupo escolar? — En este grupo desde que se inauguró. Pero yo ya llevo 29 años dando clases en este bello rincón gallego. ¿Cambiaría de escuela? — Aquí estoy contenta. La prueba son los años que resido en El Seijo. Me agrada esta comarca y cuento además con muy buena gente. Es lo principal que todo el mundo esté contento conmigo y que yo esté con todo el mundo.

Tengo entendido que este grupo escolar cuenta con dos secciones. ¿Me equivoco? — En absoluto. Este grupo escolar es colegio mixto. Y efectivamente tiene dos secciones. Yo tengo la de niñas y el maestro al de niños. ¿A cuántas alumnas da usted clase? — A 60. El número de alumnas es mucha mayor que el de niños. Y con estas palabras nos despedimos de la señora maestra. Antes nos hace constar que ella reside en un piso del grupo escolar. Vivienda que se ha construido con el propio grupo.

HABLA EL MAESTRO

Luego visitamos al maestro, don Pablo Rey Martínez. En el momento que nosotros le visitamos no se encontraba dispuesto para atendernos. Poco más tarde, después de una corta espera, iniciamos con el mismo una breve charla. Nos empieza diciendo: — Es un mal momento éste para atenderle como yo quisiera. Pero perdonen ustedes y pregunten lo que quieran. Y mientras nuestro fotógrafo Arjo se dedica a obtener una fotografía del grupo escolar, nosotros comenzamos nuestro interrogatorio.

— Mucho tiempo en El Seijo dando clases? — Bastantes. No tantos como la maestra, pero sí bastantes. Yo creo que he de llevar aquí como unos quince años. — Número de alumnos? — Un total de 32, nada más. — Le parecen pocos? — Nada de eso. No me explico de dónde sale tanto niño. Y es que esto no es muy grande. Pero ya ve, la maestra me doble en número de alumnas. — ¿Qué necesidades tiene en el aspecto de enseñanza este grupo escolar? — Como o necesidades ninguna. Ahora bien; lo que sería interesante es que se buscara la forma de instalar unos comedores escolares, como tienen ya otros grupos de las mismas condiciones que éste. — ¿Qué le parece El Seijo? — Verdaderamente un lugar encantador. Es una gracia especial el residir en este bello lugar. Y mire usted; no comprendo como aquí no se instala un camping o algo por el estilo, para que sirviera de aliciente en la visita a un sinnúmero de turistas. Creo que en este aspecto El Seijo está un tanto abandonado. — Yo también lo creo así.

PUNTO FINAL

Las horas pasan y nuestra marcha hasta la ciudad departamental casi nos entristece. Creo que el lector sabrá comprender. El paisaje es maravilloso y la hospitalidad que nos brindan los vecinos de El Seijo no puede ser más agradable. Deambular por sus caminos, por sus prados y valles resulta transportarse a otro mundo. A ese que necesitamos para encontrar esa paz que el espíritu anhela.

El grupo escolar Bello Piñeiro de la encantadora comarca de El Seijo. — (Foto ARJO)

El acto, como si se tratara de ayer. Fue emocionante y a él asistieron académicos y personas de gran relieve en las letras y en las artes.

El grupo escolar Bello Piñeiro de la encantadora comarca de El Seijo. — (Foto ARJO)

El acto, como si se tratara de ayer. Fue emocionante y a él asistieron académicos y personas de gran relieve en las letras y en las artes.

El grupo escolar Bello Piñeiro de la encantadora comarca de El Seijo. — (Foto ARJO)

El acto, como si se tratara de ayer. Fue emocionante y a él asistieron académicos y personas de gran relieve en las letras y en las artes.

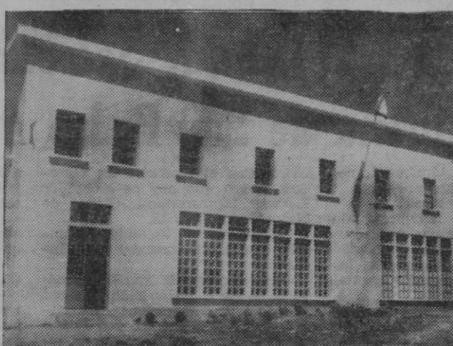
El grupo escolar Bello Piñeiro de la encantadora comarca de El Seijo. — (Foto ARJO)

El acto, como si se tratara de ayer. Fue emocionante y a él asistieron académicos y personas de gran relieve en las letras y en las artes.

El grupo escolar Bello Piñeiro de la encantadora comarca de El Seijo. — (Foto ARJO)

# POR JOVALO

# EL SEIJO



El grupo escolar Bello Piñeiro de la encantadora comarca de El Seijo. — (Foto ARJO)

El acto, como si se tratara de ayer. Fue emocionante y a él asistieron académicos y personas de gran relieve en las letras y en las artes.

El grupo escolar Bello Piñeiro de la encantadora comarca de El Seijo. — (Foto ARJO)

El acto, como si se tratara de ayer. Fue emocionante y a él asistieron académicos y personas de gran relieve en las letras y en las artes.

El grupo escolar Bello Piñeiro de la encantadora comarca de El Seijo. — (Foto ARJO)

El acto, como si se tratara de ayer. Fue emocionante y a él asistieron académicos y personas de gran relieve en las letras y en las artes.

El grupo escolar Bello Piñeiro de la encantadora comarca de El Seijo. — (Foto ARJO)

El acto, como si se tratara de ayer. Fue emocionante y a él asistieron académicos y personas de gran relieve en las letras y en las artes.

El grupo escolar Bello Piñeiro de la encantadora comarca de El Seijo. — (Foto ARJO)

El acto, como si se tratara de ayer. Fue emocionante y a él asistieron académicos y personas de gran relieve en las letras y en las artes.

El grupo escolar Bello Piñeiro de la encantadora comarca de El Seijo. — (Foto ARJO)

El acto, como si se tratara de ayer. Fue emocionante y a él asistieron académicos y personas de gran relieve en las letras y en las artes.

El grupo escolar Bello Piñeiro de la encantadora comarca de El Seijo. — (Foto ARJO)

El acto, como si se tratara de ayer. Fue emocionante y a él asistieron académicos y personas de gran relieve en las letras y en las artes.

El grupo escolar Bello Piñeiro de la encantadora comarca de El Seijo. — (Foto ARJO)

El acto, como si se tratara de ayer. Fue emocionante y a él asistieron académicos y personas de gran relieve en las letras y en las artes.

El grupo escolar Bello Piñeiro de la encantadora comarca de El Seijo. — (Foto ARJO)

El acto, como si se tratara de ayer. Fue emocionante y a él asistieron académicos y personas de gran relieve en las letras y en las artes.

El grupo escolar Bello Piñeiro de la encantadora comarca de El Seijo. — (Foto ARJO)

El acto, como si se tratara de ayer. Fue emocionante y a él asistieron académicos y personas de gran relieve en las letras y en las artes.

# JUBIA

# Nueva directiva del Círculo Mercantil e Industrial

Presidente: D. José Idoceta Alvarez (reelegido). Vicepresidente: D. Manuel Becerra Echevarría. Secretario: D. Manuel Ameijeiras Casal. Vicesecretario: D. Luciano Muñoz Feal. Contador: D. José-Manuel Durán Elora. Tesorero: D. Constante Gil Senra (reelegido). Bibliotecario: D. Joaquín Cerqueiras Puente. Vocales: primero, D. Manuel calzado Dalmases; segundo, don Pablo Aires; tercero, D. José Bello Barcia y cuarto, don Julio Bouón Bouón.

EL «BAILE DE LAS FLORES»

El próximo día 11, sábado, se celebrará en los salones de este Círculo Mercantil e Industrial, a partir de las diez de la noche, el festival «Baile de las Flores», al que están invitados los socios y familiares.

A este festival pueden asistir forasteros invitados por los señores asociados.

Suscribase a EL CORREO GALLEGO

# G U A P A



Esta joven Emma Orro, es la Guapa de Ferrol 1963. Quizá, cuando esta fotografía de «Manel» se publique, Emma Orro haya obtenido un título más importante -el de Guapa de Galicia-. Pero, sea elegida o no Guapa de la región, nuestra representante seguirá siendo guapa. Véanlo, sino, en esta fotografía con el telón verde de las márgenes de la bahía al fondo.

# 1913 - 1963

# Bodas de oro del ferrocarril BETANZOS-FERROL

Los tiempos, pasan, los plazos y las fechas se van cumpliendo, y hoy, una mañana, otra, todas se van quedando atrás de los tiempos. Mañana, cinco de mayo, es una fecha histórica para Ferrol, pues se cumplen los cincuenta años del funcionamiento del Ferrocarril de Betanzos a Ferrol. Nada más que cincuenta años, señores y amigos. Y fué, precisamente, dos días antes de la botadura del acorazado «Alfonso XIII», que se lanzó al mar el día siete de mayo Pero es que antes habían ocurrido muchas cosas. Porque ya antes, el año anterior, con ocasión de la botadura del acorazado «España» — 5 de febrero de 1912 — había circulado el famoso ferrocarril, que desapareció como por encanto dos días después de a que el acontecimiento marítimo.

Habían ocurrido muchas cosas, porque antes de la botadura del «Alfonso» se había celebrado un gran mitin popular en Jofre, y allí se dijo, no en plan de amenaza, ni mucho menos, e que sino

circulaba el tren de Ferrol a Betanzos, ininterrumpidamente, no se lanzaría el buque al mar. Poco más o menos fueron esas las palabras que se lanzaron desde el escenario del Jofre.

Y, si, en efecto, circuló ininterrumpidamente el ferrocarril. La botadura fué famosa e inolvidable. El tren que vino de Betanzos, fué algo apoteósico atrastrado por dos colosales locomotoras que se llamaban «Cervantes» y «Calderón de la Barca». Y la muchedumbre vibraba de entusiasmo. ¡Cincuenta años han pasado!

Y muchas cosas más, pero nos limitamos a recordar las fechas, y a asistir a estas bodas de oro del ferrocarril. Baudot, el inolvidable maestro Baudot que dirigía la banda del segundo Regimiento de Infantería de Marina, compuso por entonces un pasodoble que tituló «El tren de la alegría». La alegría popular con música. G. de A.

# El Embajador de EE. UU. en España, a Washington

MADRID, 4. — A la una de la tarde ha partido por vía aérea con dirección a Washington, el Embajador de los Estados Unidos en Madrid Mr. Robert Woodward, acompañado de su familia. Pasará unas vacaciones en su país. — Cifra.

# LUGO 20 millones de pesetas para préstamos a los agricultores

LUGO, 4. — Veinte millones de pesetas van a ser invertidos en préstamos a los agricultores y ganaderos de esta provincia, según un telegrama que se ha recibido en el Gobierno Civil procedente de la Subsecretaría del Ministerio de Agricultura.

Con este préstamo son ya cuatro los concedidos a través del Banco de Crédito Agrícola a los agricultores luguenses en los últimos dieciséis meses y el importe de los créditos otorgados asciende a ochenta millones de pesetas.

# “La formación de clero indígena problema urgente para la Iglesia”

## Entrevista con D. Pablo Borjabad, Secretario Nacional de la Obra Pontificia de San Pedro Apóstol

A su espalda hay un mapa donde gráficamente se señalan los Obispos nativos de los países de misión. Adecoado marco para una entrevista que va a tratar del problema y que tiene lugar en visperas de celebrarse en España el “Día del Clero Indígena”.

—¿Cuándo se instituyó el “Día del Clero Indígena”?

—El año 1948 en España. Después se extendió a otros países católicos.

—¿Cuál es su finalidad?

—Dar a conocer la Obra Pontificia de San Pedro Apóstol que se ocupa de la formación de sacerdotes, sostenimiento de seminarios, etc. en los países de Misión. Para esta tarea, la Santa Sede precisa de la ayuda de todos los católicos.

—Por curiosidad, ¿cuál fue la recaudación en España el año 1948 y cuánto se recaudó en 1962?

—El primer año la colecta fue de 119.327 pesetas y el año pasado subió ya a 3.223.879. Esto demuestra la incorporación de los fieles a una obra de tan gran trascendencia para la Iglesia.

—¿De qué manera se puede ayudar?

—Con su donativo el día del Clero Indígena, que se celebra en España el primer domingo de mayo y de manera continuada, haciéndose sólo de la Obra. Participaciones más importantes, para quien su economía se lo permite es la adopción para un Seminario Menor que supone quinientas pesetas anuales, y la fundación de becas. Naturalmente, para esto se suelen agrupar personas interesadas en colaborar en obra tan ne-

cesaria, cuando individualmente no podrían hacer tal desembolso.

—¿Cómo son las becas?

—Hay la bolsa individual de 50.000 ptas. para formar un sacerdote y la beca perpetua, de 150.000 que queda para siempre. Con los intereses de este pequeño capital estudia un seminarista tras otro, indefinidamente. No está de más recordar aquí que hace varios años una señora española fundó una beca en cierto seminario de

Africa. Con ella estudió un sacerdote negro que hoy es Monseñor Louis Bigrumwami Obispo de Nyundo, en Ruanda.

—¿Qué relación ha tenido el Concilio con el problema del Clero Indígena?

—Por medio del Concilio Ecueménico se ha conocido más de cerca la Iglesia de las misiones. La participación de tantos obispos de tierras lejanas, traía la presencia viva de pueblos recién incorporados

a la Iglesia. Estos prelados son la jerarquía nativa; ellos representan a los sacerdotes indígenas, garantía del asentamiento de la Iglesia con bases firmes y duraderas, en aquellas tierras.

—¿Cuándo se consagró el primer Obispo indígena?

—En 1923. Fue el Obispo de Tutuico, en India. En 1926 los seis primeros Obispos chinos. Ahora son ya 244; de ellos cincuenta y cuatro Arzobispos y cuatro Cardenales. Un día, el Vicario de Cristo, podrá ser negro o amarillo, porque para Dios no hay diferencias ni prejuicios de color. En estos momentos, en que algunos se creen muy revolucionarios proclamando la igualdad de las razas, bueno es recordar que Jesucristo había establecido ese principio hace veinte siglos.

—¿Cuáles son los principales motivos de la urgencia que la Iglesia tiene para formar el clero indígena?

—Faltan sacerdotes en los países de misión y la Iglesia no puede lograr su expansión si no cuenta con miembros suficientes. En algunos lugares el problema es pavoroso; hay núcleos católicos a los que el sacerdote no puede llegar más que una vez al año, o ni siquiera eso. Se pierden muchas conversiones y es un milagro que la fe se mantenga viva en estas condiciones... Existe además otro problema. La India y otros países han prohibido la entrada de nuevos misioneros; los católicos tienen que contentarse con el clero nativo que, actualmente es insuficiente. Los seminarios que hay en dichos países tendrían que multiplicarse por diez para atender a todas las necesidades y para sostenerlos, sólo puede contar la Iglesia con los donativos de los fieles. Otro país, el Sudán, recientemente ha expulsado a más de ochenta misioneros católicos; por el hecho de ser extranjeros. La situación en que quedan los católicos sudaneses es muy precaria pues hay únicamente diecinueve sacerdotes nativos y un solo seminario.

—¿Qué pide a los católicos españoles en estos momentos?

—Que mediten sobre la grave situación de la Iglesia en las misiones y colaboren con entusiasmo y generosidad, aportando su donativo al “Día del Clero Indígena”. Y así termina nuestra entrevista con el Secretario Nacional de la Obra Pontificia de San Pedro Apóstol, que nos ha expuesto en breves rasgos la situación del clero en los países de misión; un problema del que depende, en gran parte, la expansión de la Iglesia en el mundo. Nuestra ayuda y colaboración ha de manifestarse generosamente el 5 de mayo (hoy) “Día del Clero Indígena”.



“DÍA DEL CLERO INDIGENA”

## 700 refugiados cubanos se trasladarán a Miami

LA HABANA, 4. — Más de 700 refugiados se trasladarán a Miami, a bordo del próximo mercante de la Cruz Roja, en el que se traerán a Cuba nuevos productos, según acuerdo para la libertad de los prisioneros de la fracasada invasión de la Bahía de los Cochinos, según ha revelado Emil A. Stadelhofer, embajador suizo.

El viaje se llevará a cabo, probablemente, la próxima semana. Señaló el embajador que la mitad de los refugiados son súbditos norteamericanos. — Efe.

## TAMBIEN GALICIA ES ASI

Por BENIGNO FERNANDEZ

LA VIDA es una síntesis de sueño y de amor. El sueño es la ilusión, la fantasía, aun el deseo; el amor es la realidad, es el hecho (Por eso, el que no ama o no sueña es un enfermo y el que no ama ni sueña es un muerto). El sueño se hace amor por la acción, el trabajo, la fe, la guerra (guerra con nosotros mismos: voluntad constancia, superación; guerra con los demás: convencimiento, incitación, ejemplo); por el servicio. El sueño hecho amor es el triunfo, es la victoria; es la vida.

Galicia está llena de historia y de belleza; es la primera afirmación de casi todos. Y, acaso, la última de muchos.

La vieja leyenda de, sacó roto en el reparto general de las montañas y del diablo desgarrando sus tierras y formando las rias influye poderosamente sobre propios y extraños: a los primeros, para dormirse en el orgullo de su posesión que tantas veces lleva a la inacción y al quietismo, y a los segundos para satisfacerse en la contemplación de tanta belleza.

Pero hay más: son piedras hechas virtud, que proyectan a Dios la abalanza de los hombres o que sirven a los hombres para que estén más cerca de Dios: iglesias y castillos, monumentos y edificios: historia que es vida: vida de ayer — que también es hoy — para lección, para consejo y para norma.

Galicia es así: remanso de paz, pero al servicio de un quehacer; gloria de Dios y beneficio de los hombres; unión conservada que se hace viva realidad por la lucha o la quiescencia. Galicia existe escudada entre los pliegues de la fantasía, pero, también, lanzada fuera de sí, ofreciendo generosa cuanto tiene: es ella misma, hecha música o canción, hecha montaña o hecha río, hecha piedra o hecha sangre, fundida — confundida — en el haber de tantos otros. Galicia, así, canta y reza, sonríe y enamora, trabaja y fructifica: regala donaire y galanura, reparte gentileza y bien querer.

Galicia está ahí: piedras viejas — triunfo de ayer, victoria de mañana —, pero también piedras nuevas, las piedras de hoy — por una vida mejor —, altivas igualmente cabe el castillo o el monumento. Ese hoy hecho piedra, base de partida — como las fortalezas de antaño — para las nuevas conquistas: fuentes de energía — agua o carbón — que han de acelerar el proceso industrial, previo el trámite de la electrificación: Miño y Sil, Ulla y Tambre, Jallas, Eume o Mandeo

recitando esta nueva poesía, una poesía que construye y hace vida. Ese hoy hecho piedra son las plantas industriales existentes y las previstas: a la vera del mar o lejo de ella: para surcarlo o para colaborar en su tarea: navales, químicas mecánicas, etc. Galicia está ahí, llena de historia y de belleza pero haciendo presente de ayer, renovado en un hoy vivificante por un futuro mejor. Galicia está ahí, llena de vida; y no es sólo la agricultura o la ganadería lo que justifica su potencialidad de producción, no: aquí allá y más allá, sin olvidar la economía tradicional, van brotando nuevos manantiales de riqueza, valse abriendo paso a una nueva manera de entender la economía: fábricas o talleres, factorías y astilleros, encuentran nuevas tareas, desarrollan posibilidades insospechadas, presentan otras metas que alcanzar. Y el contraste es maravilloso: la línea verde del horizonte se interrumpe por la silueta gris de una fábrica y la silueta azul de la costa se interrumpe por la línea airosa de un navío: el nuevo paisaje une a la belleza de las montañas del sacó roto y de las tierras desgarradas la belleza de las hechuras de los hombres: la oración de un trabajo nuevo que se verge altanera entre elementos decorativos naturales prodigados por doquier.

Galicia está ahí: llena de historia y de belleza; llena, también, de ilusiones y de amor.

Hay más todavía: el hombre es el fundamento de la economía, es la primera y la última palabra del proceso económico; así, de Creus a Finisterre el mundo circundando, que decía el poeta, y de Finisterre a Creus, a Gata y a Ayamonte, que añadimos, hombres de Galicia, peones de brega o capitanes de empresa, sueñan y luchan, sirven y triunfan, integrados en comunidades más amplias.

Galicia también es así: hombres sobre una geografía pero al servicio de misiones más elevadas: cuenta el soporte físico en cuanto plataforma de destinos comunes; cede el amor pasivo, de apego telúrico, de contemplación que lleva al estancamiento, a la quietud, y surge el amor superativo, con voluntad de entrega, con ánimo de renuncia con afán de perfección.

Esa otra Galicia, que poco a poco valse conociendo, está también llena de historia y de belleza. Es un sueño hecho amor, que es triunfo, que es vida. Por la propia Galicia. Por una España mejor. Por un mundo que al fin llegue a gustarnos.

## EL CORREO GALLEGO

## JOSEFINA, Y LA TVE



BARCELONA. — La famosa cantante de color Josefina Baker, durante su actuación en el festival internacional de la televisión que, junto con otros artistas, interpretó varias canciones. (Foto EUROPA PRESS).

## Ideal para las huertas y plantaciones de frutales

### Cerca de seis mil motocultores trabajan en el campo español

Servicio Europa - Press, por Rafael SEGURA, para EL CORREO GALLEGO.

Un total de cinco mil novecientos treinta y cuatro motocultores, con una potencia de 37.490 de c.v., forman el parque de maquinaria agrícola de esta especialidad. De estos motocultores, 2.054 son movi-

dos por gasolina, 1.784 por gas-oil, y 2.006 por petróleo. El motocultor es el mismo tractor, pero su pequeño, diferenciándose no sólo en su menor potencia, sino también en que en el motocultor se maneja a pie a tierra la máquina, dando mayor capacidad de maniobra a ésta. Mientras que en los

## CAMPEONATO SUIZO DE ALTA PELUQUERIA

BERNA. — Organizado por la federación de estilistas peluqueros se ha celebrado en el Kursaal de Berna el IV campeonato de Alta Peluquería. En la foto un momento de la actuación de los competidores en la sección de cabaleros. — (Foto EUROPA PRESS).



## RINCON AMENO

EL ELOGIO  
Alguien dijo a Fontenelle: —¿Quisiera elogiarlos, pero preciaría la espiritualidad y la elegancia de vuestro ingenio... —Oh, no importa. —respondió Fontenelle—. ¡Elogiad, elogiad de todas maneras!

A BENEFICIO...  
—¿Ha producido mucho la fiesta de caridad, señor presidente? —No me hable; los gastos se lo han llevado todo. Ya ve usted: los pobres nos deben treinta y cuatro francos...

UNA ESTRELLA FELICITA A OTRA  
—Tal vez habréis tenido que sufrir muchas fatigas para rodar en un sitio tan distante del mundo y tan desierto. ¡Y qué calor horrible habréis pasado!... —¿Calor? Pero si estábamos entre icebergs y montañas de hielo...

—¿Qué loca estoy! Ahora confundía el Polo Norte con el Polo Sur.

¡COSAS DE LA EDAD!  
En una entrevista por la radio preguntan a una “vedete” cuál es su edad.  
—Es muy fácil. Yo debuté ante estos microfones con Maurice Chevalier. Yo tenía dieciocho años y él treinta y cinco. Ahora, Chevalier tiene setenta, es decir, que ha doblado su edad y yo también. Y como tenía dieciocho años, tengo justamente treinta y seis.

ADVERTENCIA OPORTUNA  
La sala donde se celebran los exámenes, está presidida por un gran reloj de pared.  
El tribunal ha hecho co'o'car debajo del reloj un cartel que dice: “El tiempo pasa. Hagan un esfuerzo para conseguir pasar ustedes también!”

## Un Prelado médico, chófer, jinete y músico

SAN LUIS (Argentina). — Monseñor Carlos Cafferata, Obispo de San Luis, ha sorpreendido a los seminaristas de su diócesis dedicados a la “samba” a la guitarra, mientras ellos pasaban un recreo musical tocando sus instrumentos. Aprendió a tocar en sus tiempos de estudiante y ahora dice que le ha vuelto la afición y cuando se reúnen los miembros de la Acción Misionera Argentina, Monseñor Cafferata acompaña sus canciones con la guitarra.  
Como su diócesis linda con la gran Pampa argentina, Monseñor piensa que no tiene más remedio que ser gaucho. Cuando recorre su diócesis, con 79.000 kilómetros cuadrados y 210.000 habitantes, casi todos católicos, va a caballo y todos los días le deja en la Dispositiva para seguir a caballo y ganeta, pero un día la Dispositiva carretera para seguir a caballo cuando volvió, había desaparecido. En sus visitas pastorales casi siempre prefiere entrar cabalgando en las poblaciones y ranchos que su Obispo sea un buen jinete.  
Monseñor Cafferata cuenta 54 años de edad y es también doctor en Medicina. Fue nombrado Obispo de San Luis en 1941. — P.A.

## Cada cigarrillo reduce en cinco minutos la vida de un fumador

BUFFALO, 4. — Cada cigarrillo reduce en cinco minutos la vida de un fumador, según ha afirmado el Dr. Julian Ambrose, investigador del Instituto de Estado Roswell Park de Buffalo.  
Formuló la declaración durante una conferencia ante un grupo de estudiantes sobre la salud pública.  
Manifestó a la Prensa que basa su declaración de las estadísticas obtenidas en compañías de seguros. (Efe).