



1917

PREZOS DE SUSCRICIÓN

Na Cruña, o mes. 40 cts
Forn, > 50 >
Costo d'un número 10 >
América 2 pts, trimestre

Número 8

= Redacción =
e administración:
CANTÓN GRANDE
= 16, BAIXO =

A CRUÑA
25 XANEIRO

BOLETÍN DECENAL

Idearium da Hirmandade da Fala en Galicia e nas colonias gallegas d'América e Portugal

LIÑAS DE ARTE

MÚSECA E POESÍA

Por L. Porteiro Garea.

Axuda que s'impon.

A primeira vez que oíñ cantar n'un teatro "Negra sombra"... foi n-o Real de Madri a un coro catalán. N-a mûseca, gracias á intervención d'o gramófono, derradeiramente comenzamos a esquecer todo e non sómente pol-as señoritas n-os pobos, senon as mozas d'as aldeas que cantan o

Tápame, tápame

e as peteneras segando na herba, c'un xeito de todol-os demos. ¡Qué grandeza, qué mestá, qué misterio o do noso *a-la-lá* solene, lento, soave, cantado por un coro de mozas e mozos o anoitecer cando as sombras borran os contornos!... ¡Ouino moitas veces, cando mozos e mozas volvian do traballo envoltos n-as primeiras somas da noite, e pareciam o *a-la-lá* un cantar sempre novo, un hino que saía da entrana mesma da terra encantada e que o ceu s'aníñaba pra escoital-o n-o silencio da escuridade y-envolvió n-as sedas da brétema...

Hemos loitar polo renacemento da mûseca—qu'é o linguaxe da y-alma n-os momentos subrimes—e alentare e axudar os coros com'o de Feixó, y-a todal-as masas corales de Galicia pra que traballen por ese renacemento, más ben cón festas populares, que con refinamentos d'academia afogados n-as catro paredes d'un salón.

A crisiña da nosa poesía.

Un dos resultados más craros do abandono do idioma galego, é a falla de poetas de nervo, de freba, de alma que nél escriban. O poeta castelao Diaz Canedo díxom'un dia que n'era posible desenvolvimento poético en Galicia hoxe, porque a poesía soyó froce n-o idioma que se falou e oíu falar dendo berce, e dándose en Galicia o caso de

qu'as xentes chamadas cultas, prescindisen e desterrasen da casa o galego, non habian estas despóis de moldear en galego as suas espresións poéticas, e si outra cousa fixesen, sería paródea, afeutación, poesía sin soltura, sin aas... Total: n-o idioma que non se fala dend'o berce—por moi perfeito que sexa—non se formula o sentir y-o pensar poético.

De todas maneiras, comparade a produción galega dos derradeiros vinte anos, ca de Cataluña... e por moi patriotas que sexamos (eu creo qu'o primeiro deber do patriota é decir a verdá e non engañar os más y-a si mesmo pintando realidade que n'eisiste) hemos de desistir da comparanza, porque n'é posibre a de valores efectivos con outros pouco menos que imaxinarios. Refirome, enténdase ben, á nosa produción en galego, e sosteno qu'é proporcional ó que o falamos, quedando quasi reducida ás cantigas sempre vellas e sempre novas dos mozos das nosas aldeas, ás loitas en verso antr'os mesmos diariello da regueifa, e as poesías inxelas dalgún doido emigrante que de pe sobra a popa

d'un leve negreiro vapor,

como cantou o poeta, volv'os ollos y-o corazón ó fogar, sinte unha sacudida d'emoición n-a espina, brincalle n'o peito o corazón e protesta e brasfema e cai ferido d'amor imenso á terra d'onde a inxusticia o vota... e sinte que lle rozan a testa as aas d'unha anduría, e cántalle amores e lembranzas pra qu'a leve ó fogar ond'él quizás non poida volver...

Ramón Cabanillas.

Dase o caso n-os momentos más tristes e más propios pró resurximento, de que aparece un home superior, enfermo d'hipertrofia d-o corazón, que sinte nél todolos

dores da patria, e adoecido vólvese á multitud, e unhas veces chamaa con tenruras de pai, e chega a axionllarse daintela non pra idolatral-a, senon pra pedirlle qu'o oya, que volva en si, que non se deixe morrer n-o colo imbécil d'a louvanería... E se con cariño non consigue despertal-a, revólvese, brangue a tralla, crúzall'a cara, sacúdea, aldrácea, faina sangar, dall'a ulir amoniaco... Se con eso despertou, volve a acariñal-a e a estimulal-a ó traballo, á vida groriosa, á loita... Pro se non desperta ainda, ruxirá o poeta fondamente, martirizará e será mártir, entrará n-a casa qu'arde pra sacar no colo os que dormen e entrará ruxindo, e brasfemando, e abrasado pol-as lapras, chegará siquera hast'o berce dos nenos, saltará con eles pola fenestra, dará dez pasadas cego e morrerá... pr'os nenos viven... o máñá esta salvo.

Eses milagres no nos fai somentes—nunca siquera principalmente—o saber, senon o querer. E más: os sabios frios, que pensan qu'o saber sin corazón sirve pra algo trascendental (cando sóilo é fonte de refinados egoismos) rexuban a eses homes, e din que se contradixeron, que non foron siloxismos ambulantes, obedentes a unha lóxica académica e sin corazón que nada ten que ver ca vida.

Esos dixerón do gran español (pai de todo noso renacemento) Xaquín Costa.

Nós temos tamén o noso home. Non é un sabio, é un poeta, un enorme poeta tan grande como Curros, e ca ventaxa de qu'os seus versos, toman as formas que usan os grandes vates do mundo latino: Guerra Xunqueiro, Pubén, D'Anunzio.

Cabanillas é o cardiaco que ven á remover (supricando, mallando, escarnecedo), a nosa apatía, a espertarnos do sono mortal. Hémolo poñer por cabeza d'este movimiento, que si percisa moito estudio e moito sacrificio, ten as suas raíces n-o corazón—onde nacen os versos fortes, e altivos, y-os pianos y-amorosos de Cabanillas que todos manan da mesma fonte.—Estas sacudidas levan sempre diante un vate, un profeta, un rebelde (un tolo din as xentes porque predica ós que dormen) que loitando ca disgracia, ca cólera dos podrosos qu'embisten nél com'o mar n-os baixos, co sono dos

medianos qu'o abandonan, e c'a probeza d'os probes que non s'atreven, vai pol-a terra asovalada aturuxando; pra ese poeta, quié o noso guía, e pra Villar Ponte así como pro gran Aurelio Ribalta, e pra Rodrigo Sanz e Manoel Lugris (os nosos mestres y-os nosos Quixotes) acabo pedindovos devoción y-aprauso.

A CRUS SALVADORA

(CONTOS)

¡Así Dios me salve coma conto verdá!—dixio Estebo, un mozo alto e forte coma un carballo.

—¿Qué che salvou a crus? vaia, ho, vaia; ti seique coidas qu'inda estamos nos tempos en que se creia nos milagres o mesmo que no trasno—respondeulle Marcos, qu'era un rapaz moi lido e adeprendera unha chea de cousas na mentres estuvo sirvindo a un señor da vila que tiña moita sabidencia.

—Xa está o verme co'as suas dúbidas, xa está cuspindo veneno—dixo estoncés Xaqúin, o animeiro—. Inda ha chegar dia en que me veñas pedir que te saque do Purgatorio, pero daquela ¡por estas!—e bico na unlla do dedo gordo da man dereita—nintan siquera unha esmola d'a perra hei d'adicar pol-a tua salvación.

Marcos riuse.

—Pero logo ¿eu n'hei d'ire ao inferno?

—Non te bulres, ho, non te bulres, que che pode custar caro.

—Deixade eso y-escoitade, si queredes, o meu conto—dixa daquela Estebo.

—Sí, conta—pediu Marcos.

—Demóstralle á este herexe como ten mais poder unha crus do que pode ter unha carabina—dixo Xaqúin.

—Veña logo a demostración; quero vere ese milagre.

—Xa sabedes—falou Estebo, qu'era feixeiro—que o crego de Meixigo mandoúme arregal-a crus grande que lle partira, e pedíume que lla levara sen falta para o dia de San Xian, que é a festa da freguesia, Eu quixeno servir e traballéi n-la hasta dala lista, cousa que me costou moito traballo porque eu n'estou aféito a eses labores, pero ao cabo, seique Dios axuda a quien fai as cousas con voluntá, porque a crus quedou coma nova.

—E non ha d'axudar!—escramou Xaqúin.

—Pois ben podia facel-o todo él solo—dixo Marcos.

—Eu conformábame con que fixera que aos que traballamos nos pagaran aquello que precisamos pra vivir—falou Estebo.

—Uy, uy, uy; pedides cada cousa... Mira Estebo, sigue co teu conto e non nos metamos n-as cousas de Dios, que pode castigarnos.

—Boeno,—continuou Estebo,—pois eu collin a crus, e dispúxenme a levarla ao abade para cumprir co que me pedira e deixalo contento, inda que mellor quixerá quedarme na casa a carón do lume e das castañas, porque nevara pol-a noite e iba un frío que pelaba.

Co'a crus á costas marchéi camifio adiante, somellando un penitente que fora a cumplir a sua pormesa para salvárese do inferno... pero ao chegar á quenelle do Loureiro atopeime frente á un lobo que me fitaba con ollos coruscantes.

Temendo algún encontro d'aqueles xa ti-
vera a precaución de meter no peto un re-
vólver cargado, así é que non me puxo me-
do a aparición senon que collín a arma e
¡pun! ¡pun! ceibeille dous tiros; pero o

condanado do lobo nin apañou ningún d'eles nin tan siquera tomou medo.

—Recorciol dixen eu para o meu chaleque, pois non queria gastar mais balas, que po-
de aparecerme outro e...

Pero non tuven mais remedio e ¡pun!
¡pun! outros dous tiros que lle ceibebei coasi na mesma boca, fixéronlle o mesmo dano que os pormeiros. E o lobo rilando os dentes botábase a min doente por m'esnaquizar.

—Este é o demo!, berréi xa con medo coi-
dando que non tardaría en sentir os afiados dentes da fera; pero despareille o derradei-
ro tiro na mesma testa, a ver se o mataba d'unha ves.

—¿E non o mataches?—perguntou Marcos.

—E claro, ¡qué van a podelos tiros con-
tra o demo!—dixo sentenciosamente Xaqúin.

—Daquela—segui falando Estebo—lembreime da crus; solo ela pódeme salvar, pensei, e n-aquel mesmo istante...

—O lobo botou a fuxir, e romatouse o
conto—dixo socarronamente Marcos.

—Estoupou coma un foguetel—retifícou Xaqúin, mais entendido n-os milagres.

—Non—dixo Estebo—pegueille co'ela tal
pau, que o deixei esmendrellado de ves.

LEANDRO CARRE.

POSTALES GALLEGAS

Un paisaxe do natural

*Unhas cidades mortas espiritualmen-
te. Unhas aldeas asoballadas polo caci-
quismo; por unha taifa de ladróns ceibos.
Almas analfabetas y-almas mortas.
Inñoranza de zocos e inñoranza de botis á
“dernier”. Unha xuventude de sapos, xu-
ventude sin ideas, sin fe, sin sangue.*

*Non hai corazón de vinte anos que
non se sinta repubricano, dixía Lamartine,
antano. Si vivira ogano—e viñera a
Galicia—trocaría aquela fermosa frase,
pra berrar: “tedolos corazóns gallegos
de vinte anos—poucas son as esceucíos
—latexan somentes para o egoísmo e pa-
ra a frivolidá.” Sepulcros de moita sa-
chada, branqueados por dentro.*

*¿Quén leva eiqui unha estrela na fren-
te e no peito un cantar? Eiqui soy gru-
ñe o porco, de que falaba Marco Aurelio,
nos corazóns dos mozos... e dos vellos e
semivellos.*

*Cidades sin cidadanía—únicamente
unhas manchas d'ela na clás obreira—;
aldeas valdeiras de progreso, orfas de
todo amparo. Fervenzas caciñas onde
queira. Uns cantos señores y unhas mi-
lleiras d'esravos. Nin soma de concien-
cia coleitiva, posto que non a hai indi-
vidual. Ningún pensamento que teña o
voo mais alto que o da galiña. Amores*

*e carraixes que duran o que o estoupe
d'os foguetes. Envéxia baixa; intencións
ruins. Monos remedadores dos xeitos eu-
ropeos. Loritos que chapurrean a fala
dos seus amos. Fóreiros do voto. Medo
a todo. Dúbeda ante todo. Nin frangulla
de fe nin de dinidá. Laberquería e tra-
cordo sempre.*

*Unha charca grande; unha lameira
abafada na que as ráns humanas piden,
non xa un rei, senón un axudante de un
criado d'un rei a quen lamberlle a man
pra que lles dia mantenza folgada.*

*¿Qué Galicia morre? ¿Qué xa non ten
cultura nin alma propias? ¡Bah! Nada
de promo, que vai o fondo; nada de pru-
ma, que voa: corcho, soyó corcho que
nada sempre; corcho coma tapón para
a conciencia e coma salvavidas para o
corpo.*

*E aló, na léxania, unha liña azul, sin-
xela, onde latexan unhas ás brancas:
As da “Hirmandade da Fala”, as de “Es-
tudios Gallegos”, coma o úneo salago
de pensamento e de conciencia da nosa
Terra. Unhas ás que furarian a tiros os
señoritos das rúas villegas, si os catro
cartos da nómina, que lles leva o vas-
tre, desen pra mercar un cachorrillo.*

(Cliché dino de figurar n'un album para fomento do... civismo.)

Un xornal de Lisboa aldraxou a Galicia

CONSIDERACIONES LOXICAS

“A Lucta”, de Lisboa, fai poucos días pu-
bricou un artigo, que firma Ludovico de Me-
nezes, no cal fálase d'un folleto de Xosé de
Sousa Nomeado “Coisas da Nossa Terra”.
N'iste folleto quere amostrar seu autore, an-
tre outras cousas, que Aldeia galega (pobo
portugués) débese chamar Aldagalega ou Al-
degalega.

Istes tiquis míquis filolóxicos, de menos
utilidade que os rompetestas, a nosoutros té-
ñenos sen cuidado. Pro non a Ludovico
Menezes, quen pretende convencere a Sousa
de que está nun fondo erro. E pra convence-
lo, dirixelle un forte aldraxe a Galicia, como
pode verse.

Di Menezes, ou o demo que o fenda, no de-
radeiro anaco do seu artigo:

“Ora ahí está como as coisas sao. E nao

tenham duvida, meus presados señores de
Aldeia Galega, de que a estas horas, se lles
corre ainda nas veias sangue avoengo, po-
dem orgulliar-se da sua origem e ascend-
encia, porque sao Galegos de Franca, legitima-
mente vindos numa condessinha, e não Gale-
gos de Galiza.

All right.

¿Qué vos parece, leitores? ¿Qué vos pare-
ce d'isa godallada do imbécil que firma Me-
nezes? Nosa resposta sería o desprezo para
dito animal.

Mais a reflexión impónse. E impónse polo
motivo de que no mesmo xornal, liñas enri-
ba, ven outro artigo de Alfredo Carballo, no
que se fala de fomentar ideyas rexionalistas
en Portugal, pra esnaquizar ali o centralismo
pernicioso, siñalando como exemplos a Pro-
venza e Cataluña.

“Oxe—di Carballo—ainda na Cataluña o
espíritu regional continúa de pe, en lucha
aberta contra o unitarismo castelhano, e
por isso se explica a sua autonomía moral tan
acentuada. ¿Por qué nao se faz o mesmo
aquí?”

Meditade, como meditamos nos, leitores. Non nacerá a enimiga que nos teñen moitos portugueses do feito vergonento de que sexamos os gallegos, entre todolos españoles, os mais leales, sumisos y entusiastas defensores da Castela, que nos ten escravizados? Os gallegos, sempre que nos xornales da nazón veciña se ll'estestou unha frecha d'ironía os castelans, distinguíronse por sere os primeiros en bularse de Portugal. Nos nosos boletins, houbo y-hai adoito bromiñas que queren sere de superioridade sóbre dos portugueses. E ainda na Cruña consintiu sen outra protesta que a d'us amigos nosos, non fai moito tempo, que Vicente Gay, falase, antre liñas, da conquista de Portugal por Castela, manu militari. Aquiles polvos trán ista lama...

Se nos tivésemos a puxanza autonómica europea, dina de pórse cal modelo, de Cataluña, os portugueses non nos apraudirían e louvarian? ¿Qué fixemos nos pra simpatizar co eles, pra facer—o que seria tan comenente!—que nos concesen y-os conocésemos.

O noso castelanismo incondicional, oveilluno, hai que carregarlle na conta o aldraxe de Menezes. Castelanismo do que non están despoxados tampouco nin os gallegos de Lisboa y-Oporto.

¡Ai si o estiveran!

Os nosos "clixés"

¿O físico? Aló él y-os fotógrafos. ¿No moral? Integridá, reitude, austeridá cristiána. Fondo amor á terra en que naceu. Modestía, ou bon senso da vida. ¿No intelectual? Moito talento intuitivo e discursivo. Intelixencia crara, traballada por longos estudos, de xeito enciclopedista. Home de lóxica fría, de pensamento transparente, calculista e analista, intra y-estrospecionador. Algo de Pi e Margall; algo de Xiner dos Ríos, dentro dun enxebrismo sinxelo.

Abogado, non siente o búfete nin exerce a profesión. Político, pro na verdadeira acepción do verbe, non de xeito español. Político á catalana que deixá a autorar á catalana porque na sua patria inda non existe a cidadanía. Político que estudia e alumea os problemas galegos con pacencia benedictina e con cravividencia xental. Que un día, novo Quixote, fixo unha saída—nobre e saña saída—polos agros celtas sofrindo dos galeotes engriloados ó caciquismos, a pena do vareazo.

Home fidalgo, nado no Ferrol, que traballa sin trégola polo seu pobo, por todos os pobos de Galicia e que sería o primeiro deputado gallego—semellante os de Cataluña, alleo ó arribismo, nin republicano nin monárquico, gallego, soy gallego—se por acó tiverámos o que deberíamos tere.

D. RODRIGO SANZ

VERBAS DO MESTRE

Na entraña do noso idearium

Sucede que Galicia marca todolos anos millo ó estranxeiro (porque España non o produce) e centeo a Castela. No millo paga directamente en alfândega o arancel d'importación que é 2'50 pesetas por 100 kilos;

e no centeo paga indirectamente ó vendedor o arancel respectivo de 4 pesetas por 100 kilos, porque abondo é sabido que todo imposto d'importación aprovéitase polo produtor nacional o mesmo que si o seu producto fose importado, pois pra isto é, percisamente, o arancel chamado proteutor. E fixádebos que o aldeán paga e sofre isos aranceles inda que a sua marca non sexa ó estranxeiro nin a Castela, inda que sexa en feira de Galicia e ainda que sexa o mesmo grau que cosechou él e que entregou ó dono ou señor de terras en pago de renda ou foro e que logo o dono ou señor revéndelle a precio corrente, que é polo menos (sempre é moito mais) o precio do mundo mais o arancel.

Nósas 300.000 e ainda más familias campesiñas de mariña, veiga e montaña, que comen pan de millo ou centeo, pagan por comelo a 13 pesos, uns catro millóns de pesos ó ano. Entendédeo ben: non pagan isto polo grau que mercan, senón polo dereito, polo posibilidade de poder comer pan d'ise grau a coto.

Equi tedes unha pequena mostra da nosa gran cuestión rexional do centeo e do millo. Vinte millóns de pesetas por arancel, por alcabala, por dereito de comer pan en España, e non de trigo, y-as veces ningún... paga o aldeán da nosa terra.

O arancel que nos impón o centralismo, é prohibitivo da nosa prosperidade agrícola; quita e nega o mañan ó campesiño gallego (á sesta parte de Galicia, toda Galicia pr'caso), dimpois de quitarlle do seu oxe catro millóns de pesos ó ano.

RODRIGO SANZ

Istes son os problemas gallegos, istos; ista é a política gallega, millor ainda, galleguista, e non do benfeicionismo que dona paños, muelles inútiles, carreteras sen ouxeto, asfaltados, adoquinados, etc. Isto é Galicia, cuase inédita ainda no "Diario de Sesions". O outro é cruñismo, viguesismo, compostelano, ferrolano, etc. O que se impoñería automáticamente—debotando a inxusticia—dándolle a cada un o seu unha vez nosa terra fose rica y-europea. O que esnaquizaría ós caciques, benfeidores, en troques do esquencemento d'aquiles pobos que teñen caciques sin influxo na Corte.

PRA EVITARE TORTAS INTERPRETACIANS

Puntualicemos o noso pensamento

Por non sei que artes de diánica meiguera, veu parar ás miñas mans un número do boletín A NOSA TERRA esquiro todo il no noso idioma, e non dialeuto, coma deron en chamarlle os casteláns, ás falas gallega, catalana e vasca; s'idioma e a maneira de falare de cada pobo ou nazón, ben ganado temos pra o gallego o nome de idioma, dando en Galicia enteira, fora das vilas principais, á unica língua que se fala e se ascoita falare dende que istamos no berce.

Moito me agradou o vere que todo il estaba esquiro no noso idioma, mais o que m'encheu de regocixo e fixome derrotal-o foi d'alegría preporzonándome o dia de maor satisfazón da miña longa e xa cansada vida, foi ó lére os artigos que traxiu, nos que brila un santo refrexo de ideyas nazionalistas nas que adoito penséi, e as

que quixerá vere feitas realidade enantes de pechalos ollos, que han cobrire pr'a miña disgracia e contr'a miña vontade, a terra da non patria miña.

O nazonalismo e causa non nada boa de pregoar, por sere un coitelo de doulos que poden empregar os enemigos pra ferriños á samurda co-un de illas; abondando nas nosas mesmas ideyas, poden faguer a millor arma pra vencernos na loita. Cando perdiquemos a nazonalidade gallega, debemos termar moito de esplicare a concencia cales son os fins de esa nazonalidade pra que a non tersiverxen unha parte do pobo c'os separatistas, qu'é o nome que lle dan os que ó noso idioma chámante dialeuto pra ribaixarnos e o outro pra perxudicarnos.

Si falamos do nazonalismo sin abondar en esplicas, poden moi ben os libertos do centralismo esplicare ó pobo que ó faguerse Galicia unha nazón, separariase d'Espanha—causa que non verian con bos ollos polo de agora un oitenta por cento do pobo gallego,—e ó separarse quedaria a mercede de calquer nazón poderosa que lle votarás poutas, a mais de que a Galicia com'a Cataluña serialles imposible (?) o poder vivire como nazóns independentes.

Os libertos terían por pedras de toque: a groriosa hestoria d'Espanha, grorioso rosario de descalabros que foi até agora, e a brillantez e maxeza da literatura castelana, tan maxa e tan brillante, que percisan os seus clásicos pr'adornala, de andare chuchando verbas dos idiomas francés, italiano, inglés e gallego. No-ai dúveda que pra o pobo que s'enche de ilusións e iñora a valente e limpa hestoria da nosa terra e os séculos de ouro da literatura galaica, tales contos pesarian en favore dos enemigos da nosa nazonalidade.

Votemos man nos de mostrare exemplos de fortes estados compostos de pequenas nazóns, com'a incomparabre Alemania, esnaquizada oxe polo fatal militarismo, na que moitas das pequenas nazóns teñen orga azon tan completa que até teñen rei; dos estados do norte de América que componen a potente unidade nazonal Estados Unidos de América, onde cada Estado gobernanse por si mesmo, sin que por iso fagan caosa separatista.

Por iso, volvoo a ripitire, debemos espriarle ó pobo que ó pretendere faguer de Galicia unha nazón—ó que ten tanto ou mais dereito que ningunha outra das oxe chamadas rexións españolas—, non é materialmente o pedil-a separación d'Espanha e até pra mais separarnos faguer un canal navegable nos confins que temos con Castela e Asturias, non, que ó faguer de Galicia unha nazón, e c'ouxeto de qu'eiqui nos gobernemos independentemente pagando somentres un tributo ó poder representante da unidade nazonal, pra os gastos d'exército, armada, e representación no estranxeiro.

Machaquemos adoito sobre isto: loitemos sin trégola até acostumbar ó pobo a ascoitar con agarimo a verba NAZONALIDADE GALLEGA, que o tal logrado, o demais vira polos seus pasos, pois terra com'a nosa rica en pesquería, agricultura, pecuaria e minas de varias crases—as conocidas e sin esprotar—, si cai en mans de bons administradores, atopase no camiño por onde pasaron nazóns coma Holanda, Bélgica, Suiza e outras moitas, que foron n'outros tempos o que oxe somos nos.

MANOEL PONTE DE FONTAN.

Lima (Perú), 1916.

DA "ELITE" DO GALLEGUISMO

Escultores da nova Galicia

Deu fai poucos días en Madrid unha conferenza o insine filósofo gallego—un dos homes mais cultos de toda España—Elio L. André, sóbor do tema “Evoluzón do galleguismo na concencia social gallega”.

N'ela abogou pol-a constitución do partido rexionalista político, amostrando a necesidade de facer concencia histórica.

Decarouse d'opinión de que SE FALE O IDIOMA GALLEGO, xa que non pode morrer unha lingua que empregan trinta millóns de persoas.

Opinou que o pórvir da nosa patria está no mar, porque temolos millores portos d'España.

E concruxeu dicindo que Galicia quere e debe ser libre, mostrándose partidario da constitución da mancomunidade gallega.

De maneira, quiridos hirmáns da Fala, que non estamos trabucados nin soilos coma os gallegos do conto. Pensa o mesmo que nos, o que pudéramos chamar a élite do noso intelectualismo e do noso comercio: catedráticos do xeito de Elio L. André, Cabeza de León, Xil Casares, Porteiro Garea; notarios, coma o doctor Banet Fontenla; xornalistas da altura de Xaquín Pesqueira e de Avelino Rodríguez Elias; literatos coma Fernández Flórez; publicistas coma Portela Pérez e Gastañaduy; musecólogos coma don Perfeuto Feixón; músicos coma o mestre Baldomir; caricaturistas coma Castelao; comerciantes coma Bidegain, Escudero e Mirambell; filólogos coma Ribalta; sociólogos coma Rodrigo Sanz; dramaturgos coma Lugris; cregos coma López Carballeira, o xesuita García Romero y-o bispo sínior Lago González; mestres d'escola coma Taibo, e poetas coma Ramón Cabanillas, vate do noso movemento, nado cando tiña que nacer, cando se facían percisos seus cantos gregos, logo que Pondal enmudeceu.

«E todo isto non é mais que o rexionalismo de *folk loore*, que o rexionalismo ortodoxo que até agora tiñan por bon os gallegos inconscentes e os políticos... moi gallegos, moi gallegos en verso, pro gallegófobos en prosa?»

Meditade, amigos, meditade, ¡y-adiante!

Cambó, o ilustre Cambó, ofreceu o seu concurso y-o da culta, valente e cibdadana minoría que dirixe no Congreso, para o bon termo do preito vitalísimo do Ferrocarril da Costa que tanto benficiará a Galicia, redimindoas dos aldraxes da compañía do Norte, xa que ha facer que ista ande dereita.

Unha nova mostra d'afeito nos da Cataluña. Cataluña que é a única nazón d'España que no las deu sempre.

Cataluña, o millor do Estado español. Cataluña, a antipatriota, a nosa nobre hirmán maior. Cataluña, a mestra en europeísmo; a que fala na sua lingua groriosa, soila maneira de que poida falar por si, pensando con Costa que, non é doado que se ll'esixa patriotismo a un pobo, cando o patriotismo non resulta negocio...

Ben pol-os nazionalistas cataláns. Eles nos tenden a man, pra estreitar a nosa, sin pedirnos que lla lambamos, como fan os odiosos políticos centralistas.

Comparade a política europea, co a politiquería da hexemonía castelán.

¡Ouh groriosa Rosalía que inmortalizache a tua caraxe contra Castela, nos variles “Cantares”!

Rosalía: ti, si viviras vida mortal, berrarias con nosco ¡Visca Catalunya!

OS POETAS D'AGORA

¡MEU CARRIÑO!

Prá y-alma acesa de
Antón Villar Ponte.

¡Carriño forte e xeitoso,
meu carriño,
arrollador e mimoso
com-o berce d-un meniño!
¡Meu carriño cantareiro!
¡O de xugo e cabezalla
co-a puntiña da navalla
pulidos da miña man!
Sempre ó paso, sempre xuntos,
haxa estripos, haxa frores,
cantemos nosos amores
sin sair do noso chan!
¡Meu amor de carreteiro!
¡Meu carriño!
¡O do eixo de ameneiro
y-os canisós de sanguíño!
Lévame, meu carro, leva,
pol-a meiga terra nosa
que a miña y-alma saudosa
lonxe d-ele non se afái.
¡Lévame por onde escoite
a fala doce e sentida
entre bicos deprendida
no colo de miña nai!
¡Roda pol-os nosos eidos!
Anque hai lama no camiño,
té tua terra, meu carriño,
ya terra de meu abós!
¡Non collas pra chan alleo!
¡Non me leves a Castela
que non quero nada d-ele
xa que arrenegó de nos!
¡Bermello, leva coidado
c-o carriño,
que pode cair tumulado
no goyo d-un tremesíño!
Canta, meu carriño, canta
a redención esquencida
y-o dor da Terra ferida
de treidores e ladróns.
¡A y-alma galega dorme,
a santa Ideya está morta
e tés que ir porta por porta
encendendo os corazóns!
Berra por vilas y-aldeas,
que hai que vingal-a inxusticia
dos que teñen a Galicia
axugada c-un cansil.
¡E dille os irmáns que atopes
que nas mans d-un home enteiro
o estadullo carreteiro
non lle ten medo ó fusil!
¡Marelo, tira con xelito
y-a modiño,
que hai que andar moi ó dereito
c-o eixo do meu carriño!
Oxe corredera abalxo,
mañán corredera arriba,
mentras ti dures y-eu viva
terremos un camiñar.
E cando ti xa apodrezas
y-eu dé o layo derradeiro,
¡qué fagan do teu ehedeiro
a caixa pra me enterrar!
¡O de eixo de ameneiro
y-os canisós de sanguíño!
¡Meu amor de carreteiro!
¡Meu carriño cantareiro!
¡Meu carriño!

RAMÓN CABANILLAS

¡TERRA A MIÑA!!

¡Terra tan fermosa,
tan anmat-e rica,
n-o mundo no'a atopo
como a terra miña!

Cando vexo as mozas
qu-esta terra cría,
tan ledas e honradas,
tan frescas e lindas,
tan agarimosas,
tan afanosíñas,
tan francas e homildes,
e tan espelidas,
eu non podo menos
de gritar, axiña,
moi admirado
d'o que ten Galicia:
¡terra tan fermosa,
tan amant-e rica,
n-o mundo no'a atopo
como a terra miña!

E si oyo, un instante
falar nosa lingoa,
de ritmo meloso,
de tant-armunia,
tan dóce, tan soave,
flesibr-e expresiva,
que amostra os afeitos
cal naide maxina,
miñ'alma se agranda,
meu peito se axita,
e quero, gustoso,
dicir deseguida:
¡terra tan fermosa,
tan amant-e rica,
n-o mundo no'a atopo
como a terra miña!

Tamén, cando chegan
a min as devinas
cadenceas d'a gaita,
que ó sangu'espriguar
ou sint'os cantares
de notas sostidas,
que dicen amores
ou penas espican,
non podo calarme
pois váiseme a lingoa,
y-estonzas porfiros
con moita cobiza:
¡terra tan fermosa,
tan amant-e rica,
n-o mundo no'a atopo
como a terra miña!

Y-en fin, cand'ouserve
d'a nosa Galicia,
o hermoso conxunto
d'a súa campia,
c'os pechos pinares,
co'as veigas froridas,
c'os soutos verdosos,
ribeiras, curtiñas,
síntome contento,
choro co'a dilicia,
e, sin mais, escramo
con voz crara e limpia:
¡terra tan fermosa,
tan amant-e rica,
n-o mundo no'a atopo
como a terra miña!

XAN PLA E ZUBIRI.

1916.

FALAN AUTORIDADES NA MATERIA

Cousas que non temos d'esquencere

Nas mifias relacións como notario co home da campia e da mariña, falo gallego y-obrigado a que eles m'o falen tamén, desde que ténome convencido de que, cando queren castelanizar, din tod'o contrario do que desexan. E cando chego á solemidade do otorgamento, faigo a leitura integra no castelán, como é de lei, pro como conozco que non m'enxergueron, dou siguidamente o resumo en gallego, y-entón é cando amostran as suas observaciós, se houbo erro.

Son, pois, partidario, de que os gallegos falen gallego c'os seus, sin deixar por iso d'adeprender o castelán. Tamén coido que se fai perciso facer escolas de gallego, pra qu'iste sexa imprantado como idioma na Galicia.

RAMÓN DÍAZ PONTE.

Notario.

¿Vosoutros asistístedes a algún xuicio oral n'alguna das nosas audiencias? Pois ó declarar os testigos veriades como era ausolutamente imposible unha intelixencia antr' os perguntantes y-eles. Ise feito amostra duas inxusticias.

1.º Inxusticia que devén d'eisixir qu'entenda o castelán e conteste n'él un suxeto a quen o Estado non facilitou escola pra que deprende.

2.º Inxusticia de non eisixir o Estado ós seus funcionarios (xueces, notarios, etc.) que conozan o verbe no que ten de formular o seu pensamento y-a sua vontade o pobo onde ises empregados exerzan os seus ca-rrelos.

E non val dicir que a tradución amafia a cuestión, porque fora de que os maxistrados en xeneral son tan finchados e presuntuosos que non lles cabe no miolo que un home a quen eles non entenden non os entenda a eles, a tradución literal non serve pra amostrar con xusteza o pensamento y-a vontade.

Que os nosos xueces e notarios, seipan o gallego, é, pois, o menos que temos de pidir, se han de ser garantía de xusticia e fidelidade. ¡Cánto bon esquirbeu Pi e Margall sóbor d'isto!

DOCTOR PORTEIRO,
Catedrático de Dereito
e abogado en exercicio

A palabra é o elemento esencial da formación intelectual do home. Toda representación, toda imaxen, devén súpeta d'un continente verbal. ¡Que confusión non ten que facerse nos tenros miolos dos nosos meninos—sóbor de todo nos das aldeias—, ó sentire falar ó mestre n'un idioma diferente de familiar, do que iles levan drento de si.

Si no orde espiritual é unha profanación, pedagóxicamente é un fondoñísimo erro.

Si tefien dereito os gallegos a lingua ga-llega, ténennos tamén a escola gallega y-o mestre gallego. E un dereito natural que trunfa de todal-as leises esquirtas.

A impostación da escola primaria castelana, é un atentado continuo ó dereito dos nosos fillos; pónos en situación d'humillante inferioridade, e fai, pouco menos que imposible, a percisa compenetración entre a escola y-a familia. Termen d'isto os nobres patriotas das Sociedades d'Instrucción d'América.

Fixense que do antagonismo antre a lingua propia y-a lingua da escola primaria—oficial ou privada—devén un dos xeitos do

analfabetismo de Galicia. Son moitos os gallegos que fonon á escola e non saben es-quibir o gallego nin o castelán.

A escola gallega, non trai desbotare do noso enseno o castelán. Sinifica e enseno do castelán, por medio do gallego.

ENRIQUE CASTINEIRAS DÍAZ,
Mestre do primeiro enseno

Predicar o Santo Evanxelio, espricaralles a doctrina en castelán ós nosos labregos y ós nosos mariñeiros, e o mesmo que encher d'auga un carabelo. E falar para o mouro do sermón. Perdel-o tempo, abófe.

Soilo conseguiremos evanxelizare os cre-gos gallegos, cando ademitemos ós cregos cataláns e bascos das aldeias.

N'isto si que non temos perdón de Dios. Porque namentras poden vir mestres d'escola e notarios casteláns a Galicia,—cousa que debérase evitare—os cregos dos nosos Bispados todos son d'equit, da casa.

Meus hirmáns na Irexia e no enxebrismo: prediquemos en gallego, na fala que o Rei Sabio coidou mais dina pra cantarlle a No-sa Señora!

UN ABADE
do alciprestazgo de Monforte.

A herencia, ó longo da serie de xenera-cións, perfeiciona para a lingua patria, isos admirables engranaxes que xamais poden formárese iguales cando a educación os im-provisa ó adeprender unha lingua estrana. Nosa alma prefire sempre os da sua raza.

Si son duas linguas hirmáns as linguas patrias,—o caso de Galicia—recrease a muido o espírito en alternar sua encarnación gardando pra un d'aqueles mecanismos certos xeitos expresivos, deixando os restantes, que quizáis poideran sere millores, para os outros.

Pro si por un error educativo é un soilo dos dous mecanismos da palabra o que tra-balla, sendo duas as linguas que pol-a nosa sorte abranguenos, o esquecido entrapallarse, com'as pezas d'unha máquina sen uso. Con Ilo sofre forzoso detrimiento nosa produción psíquica, por privare vontariamente ó espírito d'un dos mecanismos expresivos, quizáis do que pol-a herencia millor disposto tiñamos pra producire.

Iste é para os gallegos o probremo.

MIGUEL XIL CASARES,
catedrático de medicina.

Os cartos, son o úneco que non ten pa-tria, din as xentes. Pro inda os cartos con-nócense tamén no acento: que é o valor ou deprecación no troque (cambio).

E os cartos y-o traballo e os negocios, entran, mal que vos pese, na conta do rexionalismo e da nazionalismo.

A primeira riqueza — ¡quén o dixerá! — e a espiritual y-a ideolóxica. Sen ista riqueza, nin os cartos, nin o traballo, nin os ne-gocios farán bon camiño.

Os cartos, o traballo y-os negocios gallegos, son pol-o d'agora cousa "colonizada". Pois até que se "nacionalicen" ou rexionalicen, Galicia non xurdirá colectivamente con puxanza. Abóndebos o exemplo de Ca-taluña.

Si, primeiro que un stock d'ouro, temos que creare un stock de patriotismo—con-cuencia colectiva en aición e en pasión que nos leve a emulacións y-a puxilatos, dos que

os cartos das nosas uchas e das nosas con-tas correntes, sexan bálas co as que se poi-da carregar a pistola do noso amor propio de raza. ¡Si a maoria dos ricos da terra se decataran ou souperan algo d'isto!

Cartos gallegos, feitos en gallego e xira-dos en gallego por gallegos e para gallegos, son os dos nosos emigrados n'América que veñen a sostener a casa y-a escola y-o Hes-pital y-a Irexia y-o cimitorio y até a esprolación de ferrocarrís enxebres como o en prexeito de Ourense á fronteira portuguesa.

Temos, pois, que nin os cartos, nin o tra-balho nin os negocios, quedan fora da causa da Fala, ou sexa da alma gallega. Económicamente, ningunha rexión d'Espana, nin Cataluña mesma, pode e debe, coma Galicia, sentir e imponer un forte e fondo naciona-lismo. Por razóns xeográficas e naturaes,

FIDEL LOPEZ VEIGA.
Banqueiro.

Xa vedes cómo pensan autoridades en cien-cia médica, en pedagogía, en finanzas, en de-reito, en relixión, etc. Xa sabedes tamén que, filólogos, como Ribalta e políticos e sociólo-gos do xeito de Rodrigo Sanz, peitan pol-o uso en senso trascendente do noso idioma.

Hai que usalo, é perciso usalo. Os que non no queiran cisi, uns consciente y outros inconscientemente, non son malos gallegos, gallegos enemigos do noso porvir?

Chantar istas verbas, castiza ou non casti-zamente esquirtas, no miolo da xuventude, non é noso deber dinantes de consumir o tempo facendo literatura?

Literatura "precursora" xa témola. A outra virá, e virá forte e puxanta, logo que lle fai-gamos advenimento, a forza de espertar con-cencias acesas de sentimento galleguista. Pol-o d'agora inda é cedo para pensar en xeitos estéticos.

Sementar ideyas, non recreare ouvidos. Iste ouxeto nos trougo á loita. Que ningún hirmán da Fala se preocupe da forma, senón do fondo. Que a ruiña vanidade non s'arre-cheque a nos. Que todol-os gallegos de toldos pobos y-aldeas que pensen e sintan como ei-qui se sinte e se pensa, nos axuden relazoán-dose con nós, pra irmos tecendo a rede da xuntanza apréixa e facendo o censo dos ga-lleguistas, enxebrisimos antre os enxebres, formento da futura revolución, intransixentes c'os aldraxadores da nosa terra antonte, onte e oxe.

Todo os pobos costeiros do Norte de Ga-licia, dende Ribadeo a Ferrol, o dia 4 de febreiro, poñeránse en pe para esixir do Go-bierno a costrucción do Ferrocarril da Cos-ta. Están resoltos a todo. Están cheos d'en-tusiasmo. Non queren ser engañados unha vez más. Pro que non se cansen de terse ergueitos. Que pol-a falla de costume non se volvan a deitar axiña, trail-o estoupe do fo-grete do entusiasmo primeiro. A da tenac-iade é a arma mais forte.

Mondoñedo, Ribadeo, Lugo e Vilalba, tamén áchanse dispostos a loitar pol-o seu fe-rocarril.

O mesmo tempo os Amigos da Fala da Cru-nia, van facer mitins en Lugo e no Ferrol.

Logo virán os rexionalistas cataláns a Ga-licia.

Soilo os cativos gallegos poden cruzárese agora de brazos.

¡E hai tantos cativos gallegos que non teñen de gallegos mais que o habere nacido en Galicia: gallegos, coma gallegos son os animaes y-as prantás que viron a luz na no-sa terra!

¡Somos tan poucos os loitadores! ¡Axúda-senos tan pouco!..

Inda mais nemigos que os alleos son os "da casa".

¡NAZONALISTAS, A XUNTARNOS!

UNHA IDEYA

Dentro do amor á terra nativa, ó anaco territorial en que a uniformidade da raza, costumes, lingua, accidentes xeográficos e crima é un feito tanxible e real, ó que é a patria natural, a nazón propriamente dita, non o Estado—enxérgase ben—há por ei si decilo como variadas direizos ou distintos matices, que establecen unha a manreira de escada gradual que vai dende o matiz mais forte ó matiz mais débil. Todos istos matices xúntanse n'un punto único e capital: o amor a Galicia e o desexo de qu'ista chegue axiña ó logro das suas xustas e lexitimas aspirazós. Unhos no seu galleguismo pretendem que dentro do actual estado de cousas é posibre chegar a mellorar a condición do que eles chaman, con unha cativez d'esprito francamente rechazabre, a sua pequena patria. Crén outros que pra que Galicia abrangue o poryir que pol-as suas condizóns naturás e pol-a sua presoalidade rexional lle está reservado, abonda con que os gallegos xuntados en broque compaudo preguen tenazmente y-a cotío por unhas debles descentralizazós, que han de sere a panacea que cure as nosas doenças, sin cuidarse pra nadia de fomento do idíoma nativo nin da entronizazón no pensamento galaico de determinados ideás autonómicos qu'iles, españoles ante todo, xuzgan demoedores e perxudiciás pra a santa integridade do Estado español, tendo en troques un borreguil esquecemento pr'os aldraxes y-os dóres con que perennemente nos magoan, por non sabere ser homes, a insensatez e a inoranza castelás, postas d'acordo.

Outros hai que van algo mais alá; xuzgan os aludidos, como eficaz revulsivo pra o reaiconar d'aletargada concenza nazonal, a porpagazón do uso do idioma e con il total-as consecuencias políticas que, como secuela obrigada, inmediatamente lle siguen; pra istes as afrentas que com'unha cárrega d'inomina viñeron amontoándose dia tras dia, non son un peso morto e despreciable fillo tan soyo d'inoranzas, descognimentos e inculturas, son algo mais, son algo dino de sere tid oen conta posto que responden ó engreimento de quenes, sin perxuizo de chamarse hirmáns e compatriotas cando lle convén, teñen a suprema audacia de xuzgarse amos e como tal superiores, aproveitándose do estado inconsciente de carneiril mansedume a que nos conduxeron a apatía e o embrutecimento en que nos sumiron as picaras aduánadas dos oligarcas que padecemos, pra mellor agri-Hoarnos. Son os d'iste matiz cerebros aptos pra recibir a eficaz simiente do odio, mais n'iles ainda gravita de modo firme o peso morto da falla de decisión e de atrevimiento, fillo de tantos anos de sumisión vergonosa e repugnante vasallaxe; saben sentir, iso si, mais non saben obrar, fallalles pra ilo o aguillón da fe en si mesmos, algo do que a filosofía nietzschanha preconiza: a crenza no valor e na superioridade do propio eu; crén que con procedimentos tenaces pro velados, insistindo adoi, pro con prudenza e caufela esquisitas, inyectando con fortes dosis de cordura os propios autos é com'o cabio se ha de chegar a realizazón lo que nos seus cerebros xermola, tendo bon cuidado pra elo d'embozarse previamente nos plegues d'unha noxenta prudenza...

Non son istes os nosos, certamente; os nosos, aquiles a quienes nos diriximos, son os outros, os soñadores, os impulsivos, os románticos do galleguismo; pra iles, si é que eisisten, son istas verbas, que poderán sere torpes, desaliñadas, pro que en troques van cheas d'amor a Galicia, a gran patria, esquenida polos seu propios fillos, despreciada polos estranos, mais grande pra cantos d'ellas por ela todo o que somos e o que valemos, canto mais cruelmente a combatte o infortuno. Pra iles son istas verbas fondamente sentidas, acesas, cheas de tanto amor pr'a nai como de caraxe pr'os estranos, que un dia e outro a magoan aproveitándose da ceguedade—¡quén sabe si desleigamento?—dos seus propios fillos.

De todolos matices anteriormente esposos eisisten núcleos de gallegos mais ou menos grandes; do derradeiro, tan soyo insinuado, non sabemos si hai, e como non sabemos si hai pétanos perguntar: ¿Será posibre qu'en cada cibdá e en cada pobo de Galicia non haxa polo menos un ou dous bos gallegos que alcesos de santo amor á patria que nos deu como berce o seu chan, non sintan como propios os aldraxes qu'a nai se lle fan a cotío polos que, titulándose compatriotas, non vacilan en empregar o calificativo de *gallego* como algo despreciable e dino de bulra e de escarnio? ¿Non hai en Galicia gallegos que cobicen pra a sua patria o que os nazonalistas catalás desexan pra a sua, isto é, a reconstitución prena e integra da presoalidade nazonal galaica, dentro, craro é, do Estado Español, ou mellor do Estado ibérico, con todolos atributos que com'a tal presoalidade nazonal lle corresponden? ¿Son tan insensibres todolos gallegos, absolutamente todos, que entre eles non hai siquera unha ducia, duas, as que sexan, de homes conscientes e dinos que non sexan como son a maoria pombas sin fel, dóciles cás, sempre dispostos a bicar a man que os apouvigá, e que en troques haxan sabido sentir na sua yalma o desbordamento do odio e da caraxe ó escoitar, unha vez traspostas as fronteiras naturás de Galicia, os aldraxes e os desprezos con que todo o que arrecende a gallego é ousequiado nas probes e miseras terras castelás e nos seus aledaños?

Resumindo. ¿Non hai xentes en Galicia que sintan o pan-galleguismo, doutrina única capaz de salvarnos e cuya fórmula sintética pode expresárese do xeito siguiente: "Galicia pr'os gallegos e pra os afins da raza"? ¿Qué, hainos? Pois si os hai, sexamos moitos ou poucos, é perciso que establezcamos tauto de cóbados, que cheguemos a conocernos—pra iso abondan unhas liñas de adesión—, que seipamos onde estamos y-eisi, sabéndoo, poderá chegar un momento en que, aunnando os nosos esforzos, xuntándonos en apertado feixe, fundindo os nosos ideás, da aución colectiva, salla algo práctico e benficioso pra a patria asoballada, que oxe chora acorada as cobardes deserzós e os criminais esquecementos dos que nunca deberán deixare de loitar por ela. Pro non por habere sido tan grande a falla estamos imposibilitados pra reparala, ainda hai tempo. Lembremos a Vasconia e a Cataluña as hirmáns en aspirazós. ¡Nazonalistas, a xuntarnos!

RAMÓN VILLAR PONTE.

NÓ SERMON

(CONTINUO)

Chorán os vellíños,
as vellínas chorán,
choran hasta os mozos
e as mocinas todas,
porque o señor cura
con tristura conta
n'a Semana Santa
de Xesús á historiá.

Soilamente un vello
non sinteu congoxa,
y-alritado, o cura
dixo: *"Usted no llora"*,
¿Tiene usted sordera?
¿Es usted de roca?
E o vello repuxo
con cara risoña:

¿E porqu'hei de chorar, señor cura,
si eu non son d'esta sua parroquia?

JENARO MARINAS

TRADUCCIÓN DOS CLÁSICOS CASTELÁNS

A CORRUCIÓN DO SÉCULO

(Do APÓLOGO DE LA OCIOSIDAD Y EL TRABAJO,
por Luis Mejía.)

Vexo todalas creaturas vivire n'aquilas leises que a natureza lles impoñeu ó crealas, e que dereitamente, cada unha na sua especie, camiñan cara o fin que teñen pre seren. Somente ó home vexo tan descarreirado, tan fora de rilleiras e tan esquenrido de si, que creio de mí que non foi feito pra causa boa. Porque primeiramente vexo ós que andan pol-o mundo pra manteren aceso o luime da vida santa e dos exemplos e pra amosatraren ós cegos d'espritu o verdadeiro camiño, seren nos nosos tempos os mais inorantes, os mais pouco mañosos e os mais desabidos das cousas do mundo. ¿Quén si non son iles nos insina pra non escoitarmos a vos das obrigas? ¿Onde viven decote as raposas si non é n'iles? ¿Onde vemos o desacemento do espritu e a morte da forteza que nas crenzas s'atopa? ¿Qué persoas pónense mais elevadas nos seus negocios, que iles? ¿Onde fan mais forza os favores? ¿Quén está mais afeito a dare mal por ben?

Pois si pra iste outro lado me viro, vexo o mundo cheio de moito engano nos homes do século. Vexo as amistades finxidas, a ética envexa apreixando e facendo degoralos espritus; vexo que non pasa por sabido mais que o que manexa o arte da pecunia, que todos se drezan ca mintideira e meiroña falangueiría, que todos andan cheios de medo por viviren valeiros de nobreza, todos cheios d'espranzas que teñen mais de soños que d'outra cousa. Vexo antre iles as persecucións que a mala voluntade encirra, os perxudicios por demais, as bulras contra a honestidade, fame d'ouro moi enseñoreada, os chusantes moi donos da groria, os ladróns moi honrados e con boa compañía. Vexo as inoranzas apricaren as leises, e os facedores d'istas, seren os primeiros que n'illas se cisan. Vexo o roubo e o furto facerem de xuces. Vexo que tod'o dereito está nas armas; que o que ten, pode, e o que pode, manda. E vexo mais: que as leises son contra o fraco e déble, com'as teas que tecen as aranas, contr'as moscas. Vexo tamén que os estados andan revoltos, ninguén satisfeito co que ten; o que unhos louban, outrol-o alpurnan; o que unhos teñen por santo, outros tómano

a meiguería; o que unhos creien verdadeiro, outros veno com'engano; o que unhos acullen por honesto, outros desbotan por pecado. Vexo toda ista barafunda, todas estas abominacións, todo cheio de fe rompida e treidurias, todo cheio de amore do diñeiro.

(Traducido por D. ANTON VALCARCEL.)

PENEIRANDO...

O alcalde de Lemona organizou o homenaxe ó Rei. Pidiase unha cruz para él. Tras ista cruz estaba o díano, seica.

Do Rei saléu ben, pero logo tiráronlle sota—¿qué carta mais basca que a de Soto? —y atopouse con que iría ó carce, por cousas caciquis, se non poña 3.000 pesetas de fianza.

Cruzado fora da terra e crucificado na terra.

O conto de sempre. O alcalde de Lemona, coma o alcalde de La... mona.

"O Parlamentario" amostrou n'un artigo, que non eisiste oxe en España ningunha condesa de Pardo Bazán.

¡Ai ho! D'aquela fixémola boa...

Royo Vilanova, pra que non hai mais conde que o de Romanones, deu unha conferenza en Madri.

Na conferenza aldraxou, coma de cote, ós cataláns. E deu pretesto pra que se vira craro unha vez mais, que os casteláns tñenlos por raza inferior.

Faló do acento gallego de Monteiro Ríos, e todolos abogadiños da corte—diáselle a ista verba o senso que ten nas nosas aldeas—hotáronse a rir.

Sempre o mesmo.

Os trens gallegos siguen dando tumbos. Ou chegan tarde, ou descarrilan, ou... demó que os amafie.

O mixto de Vigo que viña pra Monforte y-a Cruña, descarrilou por falla de freno, fai poucos días. Pol-o choque inframáronse uns vagóns que levaban fósforo.

¿Cando semellarémonos a ises vagons? ¿Cando perderemol-o noso freno pra que estoupe o noso fósforo e arda Troya?...

Por mais que os gallegos parecemos levar nos miolos, en troque de fósforo..., pasta flora.

O homenaxe ourensano a D. Marcelo Macias, foi tod'o solene y-agarimoso que tifia de sere.

Ben pol-o Auntamento da culta cibdade das Burgas, que o nomeou fillo adoitivo!

Nos mandámoslle o siguiente telegrama a D. Marcelo: "Tres astorganos, vostede, don Antolin, Martinez Salazar, dan exemplo a moitos gallegos. Gran gallego d'Astorga, una aperta da Hirmandade da Fala."

De Vigo remitironsenos algúns números de "La Concordia" e algunas cartas particulares, nos que se fala do preito da Escola Industrial.

Por todo isto vemos que Gasset—xa o sabíamos—é un amigo de Galicia, recomendable. Vemos tamén que se quere bular a xus-

ta y-europea protesta dos alumnos. E non. Falemos craro, a berros, no próximo número, ¡re... piñera!

Recibimol-a siguiente cuartilla, que inda firmada por "Un Gaiteiro", é d'un bon súseco gallego, que ven con oportunidade, xa que din que "Maruxa" poñeráse axiña en escena en Santiago:

"Quedábamos en que a zarzuela "Maruja", pois de mentala algunha vez por eiqui, así debéramos chamala, ten de gallega o que nos de cipayos. Non parece senon que os que a crearon tiveron intencións de facer mofa d'a nosa terra e d'a mûseca nosa, xa que soyo en rediculio a presentan, sin que lle quite ou poña o que a dita opereta sexa cantada por Batistini ou chilada polo "Galo".

Mais o triste d'o caso é que inda haxa predícos de Galicia ou que en Galicia se prubiquen, que sigan facendo o reclamo d'a Maruxa, ópera gallega, dando marchen a que de nos se pense que compoñemos boas migas c'os carneiros que n'ela fan figurare o libretista Frutos y-o mestre Vivo...

UN GAITEIRO."

Conque, bos gallegos composteláns, van-vos facer a... "Maruxa".

En Madri fixose unha loita antre un tigre y-un touro.

Cánta barbarie hai na vila-charca corte-sana, que dixo Unamuno.

O siñor Sánchez de Toca, dixo que os políticos deben ser aicionistas das grandes empresas, pois eisi saben defender os intre-ses do país.

Con azúcar está pior. E Sánchez de Toca anda nas azucareiras coma as formigas.

Romanones pidéulle ós xornalistas de Madri que lle fixesen cóchegas.

Xa llas fixo co a sua longa crica o dolce Sánchez de Toca.

Unha das primeiras cousas de que tratará o Goberno nas Cortes, refirese á protección ás novas industrias.

Pois pra protexer en Galicia e Asturias industrias novas, nada coma o ferrocarril da costa.

Boa ocasión par defendere o voto parti-cular, un'e certo, ferroláns?



NOVAS DA CAUSA

HIRMANS DA FALA, NA CRUÑA, LUGO, MONFORTE, FERROL, VILALBA e MURAS. O 28 d'iste mes fará un mitín de porpaganda galleguista, en Lugo, o grupo cruñés, d'acordo c'os grupos de Monforte e Vilalba.

N'iste mitín falará un hirmán monfortino, outro vilalbés, outro de Viveiro e outros da Cruña.

O mesmo grupo cruñés fará outro mitín, no Ferrol, o dia 4 de febreiro, co a valiosa axuda dalgúns enxebres ferroláns.

Para o mitín de Lugo sairáse da Cruña no

tren das nove da mañán do 28 (domingo), voltando para a cibdade herculina no seran do mesmo día.

Para o de Ferrol sairáse a igual hora.

Agardamos—xa que a cousa é d'importanza—que da Cruña, Monforte, Vilalba e Mura, concurran a Lugo aquiles hirmáns que poidan.

O mesmo lles dicimos ós cruñeses respon-to do mitín do Ferrol.

Tamén pregamos ós Amigos da Fala d'On-rense, Santiago, Carballiño, Pontevedra, Vi-go, etc., que manden adesiós a ditos comi-cios.

O de Lugo terá efecto ás tres da tarde. O de Ferrol, ás doce e media da mañán.

Dimpois das conferenzas dos siñores Vilalba Ponte e Lugris, deu outra, na Academia Gallega, o culto e notabre publicista don Francisco Tettamancy, sóbor do tema: "Tro-vadores provenzais e gallegos na toma da Cruz".

Ista conferenza, que terá rémata do sába-do que ven n'oitio días, foi moi interesante. Forma parte d'un libro que o gabado autore de "Britanos e galos" publicará axiña.

Don Francisco Tettamancy recolléu moi-tos alaudos e parabés, pol-a sua erudita labore de proveito pr'a nosa Hestoria.

A casa editorial "Viuda de Pueyo", de Ma-drí, axiña fará unha nova edición, aumentada, c'un dibuxo de Castelao, do xenial li-bro de versos de Ramón Cabanillas "Vento marceiro".

Falla facia.

En Muras (Viveiro) costituéuse un grupo d'"Amigos da Fala".

Saudamos con agarimo a istes novos hirmáns.

Adiante. A facer patria.

Don Santiago Mato Vizoso, primer conse-lleiro d'Os Amigos da Fala en Vilalba, púxolle mûseca a unha fermosa poesía do seu finalo hirmán D. Manoel, que se nomea "A Romaxe de Cardade".

Iste traballo lirico-poético estrenóuse n'unha gran velada que celebróu a Xuventude Antoniana d'aquela vila o 31 do derra-deiro mes de nadal.

A letra, que estaba inédita, é ispiradísima, y-a mûseca, chea de arte, d'enxebrismo. Unha cousa notabre.

Noso parabén a D. Santiago Mato Vizoso.

A Agrupación Cultural d'Ortigueira—que é un verdadeiro afenxo en pequeno—ven orga-nizando unha gran velada literaria pra re-lembra o próximo aniversario da morte de Rosalia Castro, que cumple en febreiro.

Ortigueira da exemplo en moitas cousas a outros pobos maiores.

En Ourense vaise publicare un boletín ga-llego que se nomeará "O Tío Marcos da Por-tela", como aquil que fixo famoso Valentín Lamas Carballal.

Fábrica de biselar

grabar e decorar cristal

Espellos de Venecia e de Tocador, lisos e biselados.

Rótulos grabados e vidreiras artísticas.

Lúas de grandes tamaños e grosuras.—Vi-dros impresos e de todal-as cras.—Baldosas pra pisos.

Narciso F. Pereira

RUA DE PANADEIRAS, 23.—A CRUÑA

La Coruña: Imp. de LA VOZ DE GALICIA

Lo que gusta más á Bebe,
lo que está esperando con impaciencia,
es la
HARINA LACTEADA NESTLÉ
el alimento preferido de los niños.



Compagnie Generale Transatlantique

VAPORES CORREOS DE GRAN VELOCIDAD

Servicios directos dende o porto da Cruña

Líña de Nova York

Líña da Habana e Veracruz

O dia 23 de xaneiro saldrá da Cruña pra Habana e Veracruz, o vapor

Ademais pasaxeiros de primeira (varias

categorías), segunda, preferencia e terceira clás e carga.

PRECIO EN TERCEIRA CLAS

A Habana, 268,60 A Veracruz, 282,60
Os emigrantes e todolos equipaxes, son levados a bordo por conta da Compañía.

Líña de Francia á Nova York

Os vapores corrieos de moito andare d'esta líña, saen todolos sábados de Burdeos, e facilitan billetes de primeira e segunda clás.

NOTAS.—Quedan sin efecto todalas tarxetas de visita, pois non se deixa entrar á bordo.

BOLETO PRA SUSCRIBIRSE

D.

iniciado en

ribese por

a A NOSA TERRA.

Firma do interesado:

suscripcións de fora da Cruña teñen que se facer por trimes-
temestre ou ano.

LIBREIRIA DE CARRÉ E ALDAO

Neste establecemento atopánsese libros e revistas moi curiosos, antigos e modernos. Cambéanse e mércanse obras.

Rúa da Barreira, esquina a rua estreita de San Anudrés.

O SALÓN PARÍS

Neste elegante e moderno cine de moda na Cruña, véñense as millores xoyas do arte cinematográfico.

O que o visita unha vez faise concurrente a cotío.

Os "Previsores do Porvir"

SOCIEDA MODELO

ESPELLO DE PATRIOTISMO

Chegou a 40 millós de pesetas d'aforro

en 12 anos.

A sua representación na Cruxia, ten as oficinas no número 45-2., da Rúa Real.

M. MIGUEL

Afinador é componedor de Pianos.

Avisos: Real, 48.—CRUNA.

VIÑOS

BRANCOS E TINTOS

Riveiro: Arnoya fino.

Rioxa: Federico Paternina.

"Rioxa Ollauri" especial pra familias botella sin casco 0'55 ptas.

Pedidos: W. LOSADA

Hotel Continental.

CONTOS GALLEGO

— DE —
Asieumedre

Pol-a cativa cantida de dous reás podedes ter risa unha semana enteira.

Véndese na Libreiria de Lino.

NAZONALISMO GALLEGO

A NOSA AFIRMACION REXIONAL

(2.ª EDICION)

Libriño ben imprentado nos modernos talleres da "Voz de Galicia" con xuicios e opiniós de Rodrigo Sanz, Porteiro, Banet Fontenla, Calvo, Xil Casares, etc., por Antón Villar Ponte.

Véndese a 50 CENTIMOS.—Os pedidos faránse ó autore, no Rego d'Auga, 4-1.—CRUNA. Os suscritores d'este boletín poderán adquirilo á mitade do prezo siñalado.