

A·ROSA·TERRA

BOLETIN DESENAL

PREZOS DE SUSCRIZÓN

Na Cruxía, ó mes, 40 cts.
Coste d'un número 10 »

Fora, trimestre, l'50 pts.
América, id. 2 »

Pagos adiantados

Idearium da Irmandade da Fala en Galicia e nas colonias galegas d'América e Portugal

Redacción e Administración: REGO D'AUGA, 38, 1º

Núms. 40-41

A CRUÑA 30 DE NADAL DE 1917

A APERTA DE DUAS NAZONALIDADES IRMÁNS

O VIAXE DOS NOSOS REPERSENTANTES

DE un xeito sintético, porque nin as circunstancias d'espazo nin de tempo permiten mais, imos a tratar de faguere un resumo do sucedido na espréndida urbe, capitalidade da nazonalidá catalana, ós nosos reperzentantes no seu recente viaxe á groriosa irmán Cataluña.

E indubidabre que s'opera na vida política española unha descentralizazón sana e fecunda, obra escrusiva do xenio e da tenacidade catalá. En Barcelona háchanse as Xuntas centrales de Defensa de militares e outros organismos civiles. En Barcelona háchanse os gobernantes qu'ispiran a política nazional. A Barcelona foron os rexionalistas vascos e navarros pra estreitar un pañto cós rexionalistas catalás. A Barcelona foron cō mesmo ouxeto os valencianistas, os mallorquins e outros. A todos recibéuselles e ousequioselles con afeuto; mais iste afeuto tivo os seus maiores desbordamentos ante os galegos. Cataluña e Galicia donáronse unha aperta tan forte como non hai lembranza d'outra na historia da patria de Verdaguer. Y-é que

Cataluña e Galicia teñen unha persoalidade definida, unha persoalidade propia—lóbulos cerebrales da cabeza ibérica—e foron irmáns na desgracia e ouxeto de semellantes aldraxes do centralismo. O que nos pasou ós uns, pasoulle ós outros. Amos pobos foron ouxeto de bulra no centro. E amos, son indiscutiblemente, con Euskadi, os que integran a gran España europea, e os únicos que reunen a espiritualidade suficiente pra impôr unha hexemonía salvadora.

A persoalidade galega, fora dos seus aspeitos histórico, arqueolóxico e literario, agora era totalmente desconocida. Ainda aqueles mesmos aspeitos soio eran do dominio dos eruditos. A xuventude galega

na que foi ouxeto de comentarios na España enteira. En síntesis percisa, resultado de longos análisis, foron espoñiéndose por diferentes conferenzantes todalas custiós galegas. Un ourador fixo un inventario histórico-político da patria de Curros; logo, outro ourador estudiou o noso caciquismo; outro, o noso prebrema rural; outro as asambleas agrarias; outro os foros e o derecho consuetudinario; outro a literatura, outro a enseñanza e outro a economía galega, y eisí o pobo catalán e ainda España enteira puideron decatarse de que Galicia é unha nazón que despertalogo de convencérese a si mesma.

Compremento de todo isto, foi un gran mitin no cal os galeguistas puxeronse en contauto coa gran masa de Barcelona e no que o ilustre Cambó recolléu as aspirazóns e as cobizas de Galicia, decindo solenemente que calquer agravio que s'infira no sucesivo á nosa patria, será un agravio inferido a Cataluña. N'iste mitin foi onde s'anunciou de maneira rotunda e categórica a toda España e principalmente

Terra grande entr'as grandes,
teria forte entr'as fortes,
onde trunfan os novos
ideals renovadores
y onde os homes traballan
pra seren homes...
Catalunya groriosa,
que a nós os ollos volves,
honra úneca da Hispania
enrevellida e podre...
Dos teus recunchos saen
os modernos apóstoles
que sementan ideas
e pensamentos nobres,
e alumán as concencias
coa luz dos seus amores,
pra erguer ás naciós mortas
e darles nome
e darles vida...
Ti eres hoxe
a Máter Iberorum

que a salvarnos acode,
coa redención por lema
y-a fe por norte,
e fas que os pobos mansos
seipan ser fortes
e poidan libres
mirar ó lonxe...

Dios te salve, groriosa
terra dos Condes,
a do Corpus de Sangue
e as lostregantes fouces
que *Els Segadors* barudos
branden contr'os treidores,
¡Dios te salve! Ti enseñas
os homes a ser homes
con enerxías,
pra que seipan, en troques,
cómo as terras homildes
poden ser fortes...

ELADIO RODRIGUEZ GONZÁLEZ.

que se preocupa obsesionantemente do porvir da sua patria, necesitaba d'unha tribuna *ad hoc* dende a cal puidese faguer sabere a toda España qu'a nazón galega era cousa viva, latente, con fisonomía propia, con carácter propio, con problemas propios, ignorados por todos. E nos autuás momentos qu'outra tribuna mellor qu'os centros intelectuais de Barcelona?

E, por isto, polo que se fixo a gran semana galega na capital de Cataluña, sema-

os políticos centralistas—entre os cales están todos os caciques e oligarcas galegos—qu'os catalás virfan a Galicia con ouxeto d'axudaren á nazón irmá ó conquerimento da sua libertade.

Facer agora unha detallada esposición dos agasallos que na fidalga terra catalana se tributaron á reperzentación galega, sería labore por demais longa e casi que imposi-

bre; por elo limitarémos, eisclusivamente, a donar ós nosos leitores unha lixeirísima eisposizón dos feitos, tal como d'elles nos vaimos lembrando, sin parar mentes en que sua narración garde ou non un riguroso orde cronolóxico.

O día da chegada, na estazón de Francia, agardaba ós eispedicionarios, pese ó intempestivo da hora—as oito da mañán—unha nutridísima repersentazón do catalanismo, presidida pol-o senador Sr. Abadal. Feitas as persentazóns de rúbrica, y-en medio d'apausos, organizouse a comitiva en varios automoveis que conduciron ós viaxeiros ó Grand Hotel onde tifase preparado o aloxamento pr'ós galeguistas. No mesmo dia tivo lugar a visita oficial á Lliga Regionalista, entidade qu'ofercéu ós nosos representantes un *champagne d'honore*.

Despois, ante os agasallos dos demás días qu'os nosos irmáns permaneceron en Barcelona, sobresalen:

O banquete oficial da Lliga Regionalista celebrado no Restaurant del Parque, banquete ó que asistiron todal-as persoalidades de maior releve de Cataluña: senadores, diputados, diputados provinciales, concexales, elementos direitivos das institucións culturales catalana, et. etc. N'este banquete brindaron os mais significados catalás e tamén algunos galegos.

Un concerto de gala, no espréndido Palau de la Música Catalana, pol-o grorioso Orfeón Catalá, que tan brillantemente dirixe o insigne mestre Millet.

Unha eiscursión ó Tibidabo, en cuio restaurant os excursionistas foron obsequiados con un xantar ó que asistiu o Sr. Cambó.

Unha función de gala no Teatro Novedades, función qu'estivo a càrrega da compañía de teatro catalán qu'alf autúa, e qu'é dirixida pol-o eminent tráxico Enrique Boirás.

Unha sesión de cantos e bailes populares, no Instituto de cultura femenina, executados pol-as señoritas que concurren ás crases que se donan no mesmo centro.

E polo derradeiro, englobando, conferencias culturales, visitas a edificios e institucións, convites pra repersentazóns teatrales, eisposizóns de Bellas Artes, concertos, etcétera, e outras múltiples atenzóns e ousequios cuio relato escuento enchería varias columnas do noso boletín.

* * *

Non remataríamos ben ista desaliñada reseña si, dinantes de pôrle fin, non fixéramos a xustísima gabanza do que constituye o maior timbre de gloria da y-alma catalana. Referímonos ás suas institucións políticas e culturales; referímonos a canto é obra do catalanismo. A Mancomunidade, ainda afo-gada pol-a falla de delegacións, ven facendo

milagres; ven demostrando como Cataluña háchase en condizóns innegabres de gobernarése a si mesma. Son maravilloas as instituzóns creadas pol-a Mancomunidade. En todas elas está patente a y-alma d'aquel gran home que se chamou Prat da Riba. A Mancomunidade creóu unhas orgaismos comparabres ós mellores de Europa. Eisí a sua Universidade industrial, onde hai todo o material moderno, de química, física, mecánica, radiografía, meroterapia, técnica fabril, agrícola, arte aplicado á industria, et. Eisí o seu gran Instituto d'Estudios catalás, onde poden faguerse todal-as especializazóns científicas, filosóficas, históricas e literarias. Eisí a sua Escola de Funcionarios municipais e rexonaes. Eisí o seu Instituto pr'a cultura da muller, onde con arrebro ós derradeiros adiantos da pedagogía adepréndese de todo.

Eisí ó seu Museo d'Arte moderno e d'industria antiga e moderna. Eisí as suas bibliotecas circulantes d'organización exemplar. Eisí o seu Centro excursionista pra estudios arqueolóxicos e históricos. Eisí a sua sociedade admirabre pr'ó fomento do turismo. Eisí o seu gran Palau de la Música catalana e o seu notabre «Orfeón».

Recorrendo todas istas instituzóns que contrastan notoriamente co-as do Estado; vendo as enseñanzas prácticas, metódicas que nelas se donan; observando o entusiasmo optimista con que as acolla a xuventude, chégase a pensar no que dentro de dez anos, con planteis de persoas educadas e instruidas, á europea, será Cataluña, xa hoxe a pirmeira rexón d'España agrícola, artística, industrial e intelectualmente.

GALEGUÍZEMOS

• GALEGO NA ESCOLA

FALEI ja en NOSA TERRA da necesidade d'introducir o galego na escola. ¿Como pode facerse isto? Craro é, que non temos que pensar en suplantar o castelao nin moito menos. O único a intentare debe ser que a nosa lingua non fique totalmente relegada. O porvir dirá si isto abonda. O primeiro paso pra que o galego aparezca na escola ha de consistir en que o mestre non prohiba ós rapaces ou rapazas a expresión do pensamento espontánea; é decir na propia e enxebre fala. ¡Canto non se adiantaría pedagógicamente si tal se fixera en Galicia! Suprimir a formulazón do pensar n'unha lingua extrana e suprimir un d'os impedimentos mais grandes pra o pensar ja que *pensar e verbe van sempre intimamente unidos*. O mestre debe dar ainda outro paso. Cando seja totalmente preciso, como sucede no insino d'os nenos que comenzañ a frecuentar a escola, non debe evitar falar en galego aunque o fale sómente como lingua auxiliar.

Mais o antes dito non basta. A educación estética da infancia e a sua educación lingüística requieren que levemos á escola, a poesía, en geral a literatura, popular o cuase popular e a *cántiga* popular. Sería un traballo interesante facer unha *antología literaria e musical-literaria* galega para a nosa escola que permitira realizar o proyeito que expoño. Estéticamente nada pode producir un efecto mas grande que o arte nado da y-alma do pobo; lingüisticamente un galego puro e belo, depuraria a fala actual. Ademais deberíase facer escrever ós rapaces as poesías lidas ou cantadas e afacelos asin a empregar como lingua escrita a sua propia.

Condición indispensable para o denantes exposto é que o mestre en Galicia sepa o galego e isto non abranguerase verdadeiramente senón exiguindollo n'as oposiciones como unha materia do cuestionario e creando cadeiras de lingua e literatura galega n'as escolas normaes. Non se trata de ningunha grande asignatura; o que cobizo é somente que a mestra ou o mestre escriban e falen correctamente a lingua do pobo e coíxean o mais importante da sua literatura.

Repto o que outras veces dixen: non se trata aqui d'unha aspiración puramente sentimental. Trátase d'unha exigencia pedagógica e d'un aumento d'hourizonte do discípulo. Exigencia pedagógica porque é preciso falar en galego pra chegar á y-alma do neno galego, e aumento de potencialidade do discípulo porqué un galego bilingüe ten abertos ante si os países de lingua española e portuguesa e pol-o mesmo e moito más útil e eficaz para España.

Non podo pretender que meu plan lévese á práctica inmediata e totalmente. Precisamos ir facendo ensaios escollendo as localidades e a ocasión. Hay oje mestres que saben o galego e hay escolas normaes en que a introducción do seu insino non se hacharía difícil. Lembrémonos ademais que existen en Galicia moitas escolas privadas, que non son do Estado, (un dos fenómenos mais interesantes da nosa vida educacional) e que n'estas encontraríamos un bon terreo para o galeguismo. Fai falla eiqui como en todo traballo renovador: tacto, constancia e entusiasmo.

JOHAN VIQUEIRA.

VOZ DO PASADO

Costante vagan dos nosos celtas,
Costante venen preto de nós
Palidas sombras, tremendo d'ira
E dando berros de indinación.

¡Ay! eu as oyo e en mí acenden,
Puro e fervente, da patria o amor,
E ao vel-a escrava, seu triste estado
Párte-me as cordas do corazón;
E a todas horas parez-me qu'elas
Falando estan-nos con rabia e dórr.

—«Ah, descendentes da nobre raza
Que a vós en herdo gloria deixou,
Como puxéstel-o nome craro
Que antes levaron vosos abos!
Xa das virtudes hoxe perdestes
Santo o recordo co'a tradición,
E non cuidades de oprobio cheos,
En ocio eterno, do patrio honor.
¿Dos nosos templos, ul-os altares
Que a xente nosa reverenció?

»Ay! non turbédel-o noso acougo,
Deixa-nos soyos co'a nosa dórr.
Sobre das nosas frías e tristes
Revoltas cinzas, misero pó,
Véculos cautos correrón duros,
E raza canta se desvanó!
Que o tempo, todo co'a fouce sega,
E todo engole devorador.
O tempo, di-se: non é verdade;
Non pasa o tempo; pasamos nós.

»Foi domeada por nosos pais
A fachendía d'un invasor,

E o doce rímo dos nobres bardos
As armas nosas glorificou.
Despois.., a Morte, sorrindo alegre,
Andou ás mouras ao rubro sol,
E a nosa xente d'envilecida
Buscou un amo, perdido o honor;
E as nosas tumbas profana fero
Quen da ascendencia xa renegou.

»Ay, degradados, no vicio envoltos,
Os nados vemos, sin outro amor!
Non así fumos nós os que demos
Exemplos dinos de admiración,
Amada prole de bos soldados
Que manexaban os enxadós
E ben mandados, à voz das naís,
Cuidar sabían do tardo boi,
E que sentido das alarbás
O enardecente, guerreiro son,
As armas presto despenduraban
E á loitar iban con nobre ardor.
Mais hoxe a Patria, vis descendentes
Dos que a vós grande, libre, pasou,
A estar deixades escravizada,
Sufrindo o peso dos seus grilós.

»A nai é vos; non lle valedes
Non a libradas da humillación;
Indino e o fillo que, desleigado,
Esquençe a madre que lle donou.
Vida e querencia, tras d'él quedando
Lembranza eterna de maldición.»

FLORENCIO VAAMONDE.

mos corazóns xigantes qu'antano buliran
n-outros peitos inframados pol-o santo amor
à Patria, facendo dos homes de Medulio,
héroes, e dos da Frouseira, mártires.

Os catalás traguían estudiados todolos
problemas galegos—cousa que non fixo
nunca ningún político centralista—, e o si-
ñor Cambó nas suas conferencias de cará-
ter económico, que engayolaron a comer-
ciantes e industriaes, donou a sensazón
compreta de sere o único home público do
Estado español, capacitado pra dirixir e en-
cauzar a vida d'unha grande España n-istes
momentos difizles e graves. Inspirou o ilus-
tre *leader* do rexionalismo catalán confianza
a todos.

Mais os catalás, á par d'isto, souperon
ofrecer a Galicia unha nota delicada: por
suscrisión popular na sua terra achegaron os
recursos suficientes pra costear unha gran
coroa artística, obra do eminente arquitecto
Puig y Cadafalch, que será ofrenda perpe-
tua d'amor, de Cataluña á Rosalia Castro,
no seu cadaleito, é algo eisí como a consa-
grazón solemne e definitiva d'un pauto ante
dous pobos irmáns. Pro ainda fixeron
máis; ainda van a demostrar con unha
nova proba o seu amor á nosa raza: ade-
máis da coroa teñen de regalarennos unha
luxosa edición das poesías más patrióticas
da xenial autora de *Follas Novas*, edición
que s'espallará entre todolos centros cultu-
rales de Galicia.

Qu'istas fratinaes apertas de dous pobos
vivos, cheos de santos anhelos e de fondo
amor a sí mesmos, despertaron unha enor-
me inquietude entre os políticos centralistas
e os seus servidores noxentos, os caciques
de todas crases e categorías, non é necesari-
o decilo. Os vellos arbitraristas das nosas
faccións oligárquicas, alarmados pol-as cívicas
e xuntas explosións da y-alma popular,
maquinando dende a soma das suas guar-
das propónense formaren o cadre; propó-
fiense realizaren un tauto de cóbados que
poida servirles pr'a defensa, filla do instinto
de conservazón, dos caducos e vitandos
intereses creados.

Non importa; cando opérase sober de
realidades, cando actúase sober cousas vi-
vas inmortales, cando inxértanse os anhelos
da vontade colectiva no fondo de sustan-
cias cálidas, os esforzos do falso e irreal non
poden prevalecer por moito tempo. Unha
vez predicada a verdade, que fai ceibes ós
homes com'ós pobos, o éxito difficilmente
retárdase.

Galicia enteira á unha, sabendo d'an-
témán qu'endexamais poderá satisfacere a
enorme deuda de gratitud que coa groriosa
irmán Cataluña acaba de contraer, berra
chea de ledicia e ateigada de reconocimento:

¡Viva Cataluña dona dos seus destinos!
¡Visca Catalunya rica i plena!

OS CATALÁNS EN GALICIA

Viaxe trunfal dos nosos irmáns

CORRESPONDENDO a aquela «semana galega», enorgulecedora pra nosoutros, de que n'este mes no boletín se fala, tivo lugar istes días a «semana catalana», semana esprándida, trunfal, qu'unhos cantos homes escolleitos, fillos da groriosa nazonalidade catalana, viñeron a faguer á nosa terra. Compoñían o fato de cataláns ilustres, qu'istos días honró o noso chan patrio, os siguientes señores: D. Francisco Cambó e don Magín Morera, diputados a Cortes; D. Pedro Rahola, senador, D. Xosé Puig y Cadafalch, presidente da Maucumunidade catalana; D. Santiago Comas e os señores Rallos e Pellicer. A sua entrada en terras de Galicia foi trunfal; dende qu'as pirmeiras acramazóns estalaron en Monforte, vibrantes, ruidosas, ateigadas de sentimento e cordialidade, xa non deixaron de resoar nin un soio momento, cabo dos ilustres hóspedes, entramente triparon cós seus pes chan gallego. Acramados até o delirio en Monforte e en Lugo, recibéuselles antre vótores e ós acordes d'unha banda de música en Betanzos, sendo logo ouxeto de manifestazóns imponentes e cordiales na Crux, Santiago,

Vilagarcía, Vigo, Ourense e Monforte, pobos todos nos qu'res, os distintos e escolleitos irmáns de Cataluña, se detuveron. En todas partes recibiron grandes agasallos; e á «semana galega» de Barcelona sucedeu outra «semana catalana» en Galicia, que será memorabre, transcendente.

O señor Cambó e os seus acompañantes deron mitines e conferencias qu'arrebataron o entusiasmo dos ouvientes. Na Crux, especialmente, o mitin do día 15 tivo todolos caraúteres d'unha apoteosis grandiosa do galeguismo, e foi algo eisí como a manifestazón rotunda e terminante do moito que de sí ainda ten que donar ista xuventude baril, rexa e consciente, que tanto honra as fías da nosa *Irmadade*. Puidieron os tiráns, ou os criados dos tiráns, sospeitar que Galicia estaba morta; mais—inda qu'outra cousa non fose—dende que tiveron lugar as groriosísimas xornadas do 15 e do 16, tal sospeita pódese desbotar por parva e ausurda. Galicia alenta, Galicia vive, e os seus fillos honrados, aqueles pra quenes o *bardo* inmortal da raza fixo o seu *bos* e *xeneroso*, de novo sinten buli no seu peito os mes-

A MAIOR PROBA D'ESCRAVITUDE

HAI moitos que din: «Estamos conformes c'o voso rexionalismo. Aceitámolo todo agás o do idioma. Iso do idioma, somente é unha imitación do rexionalismo catalán.»

¡Deica persoas intelixentes, que se chaman cultas, dixéronnos asina!

Imitación o do emprego do idioma propio!

Inda parez mentira que haxa xentes de tan pouco miolo. ¡De maneira que Rosalía, Curros, Pondal, Lamas, Cabanillas, Rodríguez González, todolos nosos grandes poetas imitaron a Cataluña! ¡De maneira que as cinco sestas partes da nosa terra que falan en galego imitan ós catalás! ¡De maneira que querendo salvar a persoalidade viva d'un pobo que ten idioma propio, pódese prescindir do idioma natural que é a suprema expresión do seu serel...

Só de broma, c'un pensamento escravizado, enferruxado por cinco séculos de centralismo asoballador, é doado discutir de tal xeito...

Nós imitamos ós catalás, com'os catalás ós provenzais, com'os provenzais os polacos e os xudíos e os alemanes, e os flamencos e os walons, etc.

Alemania—dicia moi ben Puig e Cadafalch—fixose con «Irmandades da Fala». Ollade a sua historia.

Morera e Galicia encheuse de afirmar: «Cando teñades resoltos vosos problemas económicos e políticos, si non resolvedes o do voso idioma, o pirmeiro e o mais esencial de todos, non teredes resoltos nada.»

E D. Francisco Cambó, en moitos pobos, pro derradeiramente en Monforte, dixo: «Fai anos que nos teñen chamado dende Galicia. E non viríamos acó endexamais si non houbéranse feito as «Irmandades da Fala» o MAIS SERIO, O MAIS IMPORTANTE O MAIS TRASCENDENTAL DE CANTO FÍXOSE NA VOSA TERRA.»

Non sabemos que ningún pobo pra conquerir a sua alma haza escomenzado por outra cousa que polo recadro do seu idioma. E si isto é unha imitación, é unha imitación tan natural com'a que todolos animás xanten do mesmo xeito e xeneren igoalmente, e que todolos homes civilicense escomenzando por aprender a lér e escribire...

O preito do idioma alumea moitos estados de concencia. Onde haza un galego que llopona reparos ó falarmos en galego, podes afirmares que hai un escravo, un home que non sabe nin pode ridimire a sua alma d'unha vergoñosa escravitude que xa coida natural por atavismo. E quen non acerte a ridimire a sua alma, quen non poida facer libre, autónoma a sua alma e o seu pensamento, ¿como na de sintire desexos d'autonomía pra Galicia? ¿como non ha de ser un argumento-cadavre no que o Estado centralista atopará apoio pra combatirnos ós rexionalistas, pra negarlle a libertá a Galicia, pra amostrar que Galicia non quere o Goberno propio, senón o delegado do caciquismo, razón pola que deixá de ser un pobo digno?

E un pobo que non ten dignidá, é un pobo morto. Un pobo que adica do seu pensamento, do seu sentimento, da sua cultura e da sua alma, no pensamento, no sentimento, na cultura e n'a alma alleos—que iso é querer sere gobernados n'unha fala estrana, que nin siquer é a fala do noso traballo,—é un pobo suicida, un pobo que ll'enmenda a plana a Deus e á Natureza, un pobo onanista, un pobo que terá a maldición e a bulra da Historia. Porque Deus e Natureza non fan nada en vano, e ises galegos escravos empéñanxe en amostrar que o froito supremo da nosa raza, da nosa tradición, do noso traballo, da nosa civilización—o idioma—é un froito estéril e degradante, digno d'esquecemento, o único froito maldito que produxo a humanidade. O que quere dicir que sere galego e o único malo que hai na terra. Que o galego, é unha cousa mostruosa e escepcional.

¿Tedes algún argumento lóxico contra distas concrusiós?

E non val isa falsa razón simplista dos cerebros «cosmopolitzados» por falla de miolo. Non val dicir que a civilización tende á un idioma universal. Porque si pudiera impoñérese un idioma universal, iste idioma ós cen anos, ou denantes, ficaría convertido en outros tantos dialeutos, coma nacionalidades naturaes houbese no mundo. E a cultura retrasariase forzosamente, voltando a uns tempos d'unha nova torre de Babel.

NAZONALISMO GALAICO

OS NOSOS

ENTR'OS homes que ollan con indiferencia, os problemas do noso nazonalismo, hai unhos cantos escolleitos, que teñen un amor fondonísimo pola terra.

Y eles pensan e senten os problemas actuás do rexurdimento galaico.

Parez gayola e non a é.

Eisisten ises homes, no ambiente que é hostil, n'iste ambiente que pesa como proma.

Eu sin medo de trabucarme, noméos. Non son muitos, pro son escolleitos.

Eles poderían sere os organizadores d'iste movemento rexionalista actual, na nosa cibdá.

E perciso que eisistan catro homes apasionados da idea, pra formal-a «Irmandade». Despois xa virán os namorados da terra pouco a pouco.

Nista vella cibdá hai homes novos. Eu vol'os recordarei: D. Xosé Vega Blanco, mestre de periodistas, home sabido e namorado da terra; D. Manuel Montero Lois, forte e culto e enxebre gallego; D. Manuel García Blanco, home de pensamento e de sabiduria; D. Leopoldo Gasalla, cheo de cencia e d'enxebristmo.

Entr'a xuventude recordade a Xesús Cora e Lira—que non sei si é galego, pero que fixo mais pola terra que moitos galegos—forte e novo periodista, namorado da nosa causa.

¿Cantos mais hay? Quizabes centos. Per-

doádeme que no nos recorde, pro só istes homes novos, poden facer latexar a y-alma morta no noso pobo.

E. CORREA CALDERÓN.

(De *La Idea Moderna* de Lugo.)



Pol-o moito atafegados qu'estivemos pol-o viaxe dos nosos irmáns cataláns pregamos aos nosos leitores disimulen o publicare co-iste número

o correspondente ao día 20.



TÍO SENDO

(CONTOS)

O pazo dos Pimentel de Padornelo era un antigo caserón con más pingueiras qu'anós—que non eran poucos—, e más buratos e destortaladuras, que lises, roeles, caldeiras, lanzas, espoas, e cabezas de lobo nos coarteles dos estentosos escudos que flanqueaban a sua portada.

E si venerabre e maltratada dos anos era a casa, n'ô era menos o vello criado e administrador d'ela. Sendo,—Rosendo rezaban os libros da parroquia—quen axudado d'un rapazote forte e rexo, algo lelo, e da rapaza das vacas, ainda se daba xeito pra faguer nai todolos outonos á mengoada terra da horta, sobor da qu'alongaban unha soma tristeira e feudal dous antigos cipreses.

Tio Sendo fora nado no pazo dos Pimentel, o mesmo que seu pai, seu abó, e o pai e o abó d'este, e todolos demais varóns da sua familia, até chegar cicais á outro tio Sendo coetáneo, servo, escudeiro e home de confianza d'aquil pirmer Pimentel de Padornelo que fixo labrare os brasóns d'aquila casa.

Ademais, podíanse contare as veces que tio Sendo perdera de vista, e iso por poucas horas—as percisas pra ire de corrida á un ferial comarcano ou ó mercado da vila—a torre coadrada do pazo e suas outas chimeñas que se fitaban en duas legoas á redonda.

Sentase tan vinculado á casona com'un dos silares dos seus cimentos. Polas suas espazosas solanas, houbera andado a rolos, cando iba en refaixos, baraxado cós cachorros dos cans de D. Martín, o velo señor que foi rumboso e prócer com'un príncipe, e comenzou a arruinare o seu linaxe. N'ela, xa mais crecido, foi adeprendendo a ganar o anaco de broa e a tallada de compango, coidando pirmeiro do gando, e ensaiándose a desfrolala terra despois. E, anos adiante, á soma d'aquelhas paredes venerabres se froleceron suas entradas nunha primaveira d'amore, por unha rapaza fresca, côrada e gorxeadora que servía na cociña e á quem levou á irexa certa ridora mañán de Setembre, na qu'as vides lles ofrendaban o mel dos seus racimos e o ouro dos seus pámpanos por enriba dos valados, e as mazás, roxas, somellaban surrir entr'o follaxe dos pomares.

E sobor do leito en que dormía—cruxente e arrecendente de follas de maiz—, o mesmo en que viñeran ó mundo os seus antepasados, comenzou a sua Carmela á donarlle ó outono siguiente, a colleita anual d'un fillo, colleita moito mais segura pra il-

por termo de dous lustros dilatados, que a do centeo qu'as veces levában-a as chuvias de San Xuan, ou a do viño mermada pola peste.

Dez fillos tiveran, e mortos os unhos e vivos os outros, todos foran saindo o mesmo qu'a boa e facendosa muller que llos donara, por aquil ancho portón que parecían gardar os empenachados cascós dos escudos.

Chegara a ficar soio na casa vella e desamparada dos amos, quenes longos anos fa-

Leitor: Chegamos ó aninovo. A un novo ano que haberá de sere fecundo pr'a nosa terrra. Ano de loita fera, rexa; ano de rexurdimento e de triunfo. Ano d'imensos sacrificios e de fondas abnegaciós. Quizais o ano da paz europea e da guerra nos agros celtas.

Cantos vos sintades bos galegos; cantos teñades amore á libertá, cantos desexedes o progreso da patria natural sabede que «xa os tempos son chegados que os bardos anunciaran»; sabe de que xa desperta do seu sono a nazón de Breogan; sabede que será un crime, un terribre crime imperdoable o de negar o esforzo grande ou pequeno que cada un poida aportare pra o erguemento do noso pobo vitima eterna dos aldraxes asoballantes d'un bárbaro centralismo. Agora ou nunca, amigos e irmáns. Está votada a sorte. Quen non esteña con nós, estará contra nós. ¡Terra a nosa! A fouce interrogante, símbolo das «Irmandades», vai tere no aninovo resposta fixa.

guía, iban malvendendo dende Madri, onde residenzaban, as rendas e as terras a logreiros vilanos que xa comenzaban á dárense ínfulas de siñores.

De tempo en tempo, viñan cartas apremiantes que demandaban cartos. Si non había atrasos que cobrare, nin vifio na bodega, nin centeo nos graeiros, era o mesmo. Tio Sendo tiña orden de se avistare con don Luis o esquivbano, e faguer co'il que s'encarregase, mediante unha boa retribución, de porporcionare algún mercador qu'aparentemente rehacio, á baixo prezo, fagundo unha verdadeira mercede á casa, ficárase co-un foro saneado ou con longas cavaduras de fértiles labradós. Eisí foron deixando de

perteñecere ós Pimentel de Padornelo e pasaron a sere dos Fernández e dos López, as trecentas fanegas da Naveira, a opulenta seara das Laxas, e os xugosísimos praos da Touza, amén de frondosas robredas e dilatados piñares.

Tio Sendo xiraba os cartos á nome de D. Fernando de Pimentel, e ficaba tristeiro, lelo, como cando veu sair a sua probe vella pol-o portón, cós pes pra diante, entre brancaas soborpellices, qu'ô alonxáren pol-o camiño adiante, axitadas pol-o vento de Xaneiro, someillaban mans que lle dicfan: ¡Adeus! ¡Adeus!...

E canto más probes e desgarneidas ficanban as fidalgas paredes do solar, mais identificado mostrábase co-elas o corazón do vello, e as adouraba más.

En ocasións, recorría os outos e resoantes salóns, desmantelados e fríos, e atopándose soio e casi sin alma como eles, sentíase con arelas de chorar, ¡il, que fora sempre tan sereo!

Destón; saíse ó souto que circundaba a casona, e sentábase á soma do seu amigo. Era éste un castiñeiro pomoso e centenario, qu'afondaba no chan as raíces laceradas e costradas de musgo como poutos d'animal antidiluviano.

Enriba rumoreaba a oscilante bouta de follaxe, e abaixo, entr'a soma verde, frechada de raiolas d'ouro, houbía unha gran paz...

II

Dóull'a noticia o propio D. Luis o esquivbano. Termiñaba de mercal-o pazo con todos seus aledaños. Tio Sendo non iba perdendo cousa. Alí ficaría na mesma situación que até d'aquela, polos días da sua vida. Polos demais, a merca non fora negocio nin moiito menos. A proba é que ninguén a solicitara: pro era o derradeiro favore que faguía ó probe siñor de Pimentel. E como pr'âxuda dos gastos era mèster sacare algo da propiedade, dende logo pensaba emprender a tala do souto. Eran vellos castiñeiro que pouco prodúcian, e que podían ademais sere acometidos da peste, e d'aquela si, que jadeus madeiras! Agora, en troques, donarfan maiñicas táboas. Verdadeiramente aquelas albres era a tallada qu'o determinara a se ficar cō hoso da casa desmantelada...

D. Luis entusiasmábbase praneando, e tio Sendo premañecía alelado, apranado por aquelas duas disgracias: ¡O pazo dos Pimentel, non era dos Pimentel!... ¡Talaban o souto, derribában-o seu castiñeiro!...

Comenzou a tala, e tio Sendo persencia bá dende lonxe, encolleito, mudo, apoiado na sua vara. O machado retumbaba ferindo os troncos, as copas oscilaban, e incrinábanse dempois co-un xemido de total-as

fibras, i entr'un bulizo formidabre de ponlas desgaxadas, rolaban pol-o chan.

Cando chegaron os leñadores ô pé do castiñeiro perdileito, e o fio do machado fulxeu no ar pr'a fundírese con violenza na cor-teza. Tio Sendo, qu'o fitaba con ollos d'an-guria, sinteu qu'o golpe non dera no tronco sinón no meio e meio do seu peito, e caeu d'espaldas.

Acudfronlle, i entre sopros e fricíons vol-véu en sí.

—Tio Sendo, ¿vosté desaiunouse?—inquí-reull'o rapaz qu'o sostiña.

—Non, home non; ainda o non fixen—respondéu o desfalecido vello.

—Pois é a debilidade, créiamme á min; e

además o sereo da mañán. Ande, vaia a tomal-a parva ô caron do lume.

—Pode que teñas razón. Iso debe sere.

Levárono á cociña. Sentárono xunto ô lume crestado d'ouro, e púxose á tremar, á tremar.

E tremando morréu d'ali a tres días.

Os serradores sacaron catro táboas do vello castiñeiro que fora seu amigo, pra fa-querll'o cadaleito, e cand'o botaron na cova, soio a rapaza das vacas hachábase alí, de pé, sobor do montón de terra húmeda, fitan-do ô fondo, e limpándose os ollos co-a pun-ta do mandil.

ANTONIO REY SOTO.

des; eiquí pénsease c'ós pes e ándase co-a cabeza, por iso todos pensan outo e andan dreitos; eiquí o Estado e o Goberno sonan como «covacha» en «coadrilla»: non-os co-necen más que polos beneficios que lle reporta: as cárregas que no seu nome cos-tantemente lle cobran...

Pol-o demais todo marcha á pedir de boca, todo e contento e satisfaición cando se cumple a vontade d'o siñor d'a terra, qu'é sempre...

Ista satisfaición antóxaseme que ten-o o seu orixen na iñoranza e na miseria, pode-rosos fautores que poñen este anaco de te-rra galega mais apartado d'o lugar que lle corresponde no engranaxe d'os pobos cul-tos e libres.

¡Probe cincuenta do caciquismo!... Cando nas vacaciós tornamos ós teus lares senti-mos...—os que levamos na frente unha estre-la: rebeldía, e no corazón un amore: Galicia—sentimos a nostalxia d'a «libertade»; as viles cadeas con que t'ofreces ós nosos ollos, escrava e sumisa, fai estalal-o noso peito de rábea e indinación... e entón é cando nos sentimos Espartacos... ¡pro non tardamos en desengañarnos!...

Mais esperamos un día en que lográsemos cobixarevos baix'a bandeira d'a rebel-día que levantaremos axiña... ¡Azo, entretanto, irmáns!

S. GARCÍA FERNÁNDEZ.
Barcala.

DA TERRA ASOBALLADA

IN E G R E I R A !

UN dos pobos más feramente asoballados pol-o caciquismo é Negreira; eiquí esa lepra cheirosa e malván alcontra terreo acomodado pra causare todolos estragos que se ll'antoxen—que non son poucos—; eiquí todo se sofre co-a resiliación cristiana que está mesmo pedindo... pedind' outro Gólgota pra elevala á categoría d'unha nova relixión; eiquí nada se sabe d'o resto d'o

mundo más qu'o que dí o cacique; eiquí a cibdadánía é un sono, o sufraxio un mito e un conto de fadas a libertade; eiquí non hai outra vontade coleitiva qu'a qu'impoñen catro malan Irís, que presumen de ricos e que herdano sonentes como patrimonio unha «esterqueira» que levan por corazón gardada no seu peito; todo o demais é froiti d'ese «traballo» caciquil que vós conoce-

OS DERRADEIROS DRUIDAS

Non vos riás si vos falo

de cousas que non son xa,
si par'o pasado os ollos
virando quero lembrar
outros homes y-outros tempos,
outros usos y-outra edá.

Anduriña viaxeira
q'o mundo correndo vai,
xa non topa o meigo niño
nas polas do castanal,
mais nos buracos das pedras
ou nas toupeiras do char.

¡Ay! o niño dos poetas—
rulínas da soledá
son os menhires y-os castros
as tradiciós y-o alalá—,
as cousas que nunca fono
y-as cousas que non son xa.

N-un morno rumor de bágoas
chega o queixume dos pinos,
y-a lua rube no ceo
pasenijo, pasenijo.
Pola montaña enriscada

van pouco á pouco rubindo
un vello de branca barba

y-unha nena qu'é un feitizo.
Ela leva os pés descalzos,
o cabelo departido,
feixe de funcho na man
e fouce d'ouro no cinto.

Chegado á cume sagrada
o vello sentouse e dixo:
n-esta montaña os abós
fixeno seus sacrificios
n' hora q'oubean os lobos,
chora a rula e canta o grilo.

As ánemas que layaban
pol-a montaña fuxindo,
viñan a sugar famentas
o sangue roxo do niño,
y-a quentarse nas fogatas
esmorecidas de frío.

Fono caind'os petrucios
y-o seu derradeiro fillo
veu morrer no plenilunio
sobre a montaña dos ritos.

Fai d'ollos pechos, rapaza,
co-a fouce sagrada un círculo,

pon sete polas de funcho,
da na terra sete bicos
e canta o canto dos druidas,
o alalá dos sacrificios.

Baixó a testa solene
e da longa barba os fios
fixénolle sobre o peito
com'un sudario de liño,
y-envolveito n'il morréuse
cumprido o rito druídico.

A carón sentada a nena
de néboda e funcho fixo
sete montes por iguales,
a fouce arrancou do cinto,
y-os ollos se lle pechanos
com'ós tenros paxariños,
que van as ás miraíndo
aterrecidas de frío,
n-un morno rumor de bágoas
chega o queixume dos pinos,
y-a lua rube no ceo
pasenijo, pasenijo.

MARTÍN DÍAZ SPUCH.
Bôs Aires.

DE MIN PRA VOS.

NOITE BOA SIN FESTA

NA casa do siñor Pedro da Lameira, labrador ben acomodado do lugare, axuntáronse no piso pra cear por Noite Boa, il, a siñora Bastiana sua muller, sua filla Pepiña con Mingos seu home, Cacharusas irmán do señor Pedro, e Bartolo veciño da casa ó qu'estimaban com'a un parente.

A cea d'aquila noite, ainda que na táboa non fallaba cousa algúna de compango e larpeirada, e de todo en abondanza, tiña de sere unha cea de recolimento e de silenzio, honrando á acordanza do finamento do pai do señor Pedro, finamento qu'acontecera fagüia pouco mais d'un ano. Xa cando sentáranse á táboa, aconsellara de novo o señor Pedro:—Bebamos e cemos a fartarnos, que pra todos hai, mais respeta mol-a acordanza do finado que Deus o teña na gloria!

—¡Que aló o teña!—rosmóu a siñora Bastiana persiñándose, e faguend'ó mesmo todos.

Deron comenzo á cea, e os seis con facianas do tempo ou sexa de Pascuas, comerón e beberon coma benditos, sin falaren outra cousa qu'as gabanzas de adoito á comida ou ó viño. Termiñado qu'houberon de cear, e beu beber que d'abondo beberan, alcenderon os homes unhos ricos xarutos habanos, e as mulleres recollérón a taboa.

—E sabedes que xia, ¡reporra!—dixo o señor Pedro fortando as mans entr'as pernas.

—Como qu'estaba por dicire que millor istaríamos en baixo na cociña ó mor do lume,—repuxo Cacharusas.

—Pois en baixo imos,—afirmóu o irmán erguéndose.

Seguirón todos, e xa na cociña, botaron lousa na brasa, e sentáronse ó redor do lume.

—¡Demorosl, tivo razón Cacharusas. Ei-qui estásben.

—E pra non cantar nin beilar, sinón pra faguer contos sómentes, ainda millor,—sorñou Pepiña.

—Ou, agora que me decato, podíamos xugar unha brisca os catro. Pasabamos ben o tempo—adivirtéu Bartolo.

—¿E Pepiña i-eu?—perguntóulle a siñora Bastiana.

—Contádelos tantos, e todos temos emprego—contestóulle Mingos.

—Ai contádeos vos, ho,—atalló Pepiña.

—Non, é que nin eu xogo tampouco—saltóu Cacharusas.

—¿E logo, meu irmán?—dixolle o señor Pedro.

—¿E pergúntasmo ti? Que me fagan isa pregunta os mais, pase, pro tí, non. Lembrete do qu'houbo pasare a derradeira ves

que xuguéi á brisca, con Chinto o Regueifeiro.

—Tes razón; perdoa, que non-o lembraba. E xa que n-algo temos qu'entreternos, cóntallelo a istos... É tí, Bastiana, arrecada pr'acó un pouco viño e o pote de barro novo pra quental-o qu'entrará millor.

Xusticia a pau de cego

Deixa-a dormir non-a espertes
que chegou de longas terras
e veu moi acarreirada
de correr vales e serras.

Deixa-a dormir rula amante,
que mentras durme non chora;
que tal vez estea soñando
qu'inda é feliz como outrora.

De xionllos cabo d'ela
pidulle gracia á raiña.
Sin chorar xemeu plauxindo,
porque bágoas xa n'as tiña.

Non-a atenderon, coitada,
era pobre e mal vestida,
por sorte caiu soldado,
por sorte prívanlle a vida.

Un fillo que Dios lle dera
leváronlo pra-a milicia;
diezmaron, cadróulle en sorte...
matárono ¡por xusticia!

J. IGLESIAS ROURA.

—Paréceme ben as duas cousas, que nin hai contos sin viño nin discursos sin sucrelos.

Enchéu a siñora Bastiana un bó pote de viño que pux'ó lume, e Cacharusas comenzó o conto.

—Xogábamos eu e tres más unha brisca na taberna de Lucas aló pol-o vrán, xa fai anos, por certo que tiña de compaño o difunto de Colas; Deus o perdoe! qu'era un bô xugador de brisca si é qu'os hai, e isto sin ofendere ós persentes, e non sei que xogada mala me fixera por non se fixare, e reprendino. Na reprenda istaba, cando entra o raio de Chinto co-unha tana que non se

tifia, e ó decatárese da reprenda, cántame en son de regueifa:

*Ti persumes de que xogas
e teu xogar n'é certeiro
pois sempre que xogas perdes
e falas cō taberneiro.*

—Moi ben cantado, demoros!—interrumpiu Bartolo qu'era tolo pol-as regueifas.

—Mais foi millor contestado—sigueu Cacharusas, cantando un pouco mais outo:

*Si tal pasa cō meu xogo
canto perdín se pagóu
e tí vai dormil-a tana
qu'eiqui ningúen te chamóu.*

—Ben contestado por que sí, qu'o digo eu!—interrumpiu de novo Bartolo.— Siñora Bastiana, delle un pouco de viño a Cacharusas, que ben o merece, recoiro! Iso é cantar!...

Beberon viño quente todos, e siguéu Cacharusas:

—Cando xa cojaba que marcharía co-aquela miña copa que queimaba, botám-esta, ¡que traía lume!

*Si eiqui ningúen me chamóu,
tes que sabere, meu neno,
qu'onde me chaman non veño
e onde non me chaman, vou.*

Eu xa non me contendeo, por iste mal xeño que Deus me dou, boteille ista que fervía:

*Si onde non te chaman, ves,
e cantas xa por costume,
a gorxa—¡pol o meu nome!—
voucha poñer do revés.*

—¿E sabes que daría xenio ouvirvos?—volvéu a interrumpir Bartolo.— Siñora Bastiana, viño, viño a este regueifeiro de primeira!

E viño volveron a beber e copras volvieronse a cantar cada ves con más forza, até que convirtéuse aquilo nunha completa regueifa d'un, sin que xa ningúen se lembrara da acordanza do difunto.

Bartolo cada ves mais ateigado d'entusiasmo faguía cantar novas copras a Cacharusas, e ó sentire unha gaita que pasaba por diante da casa tocando un enxebre alalá, erguéuse, abriu a porta, e queiras que non, metéuno na casa.

—Boas noites, meus amigos!—dixo Pepe o gaiteiro chegando ond'eles e bebendo unha boa cunca de viño que lle ofercéu Pepiña.

—Boas no las dé Deus—contestaron todos.

—E tí pra onde ibas tan entonado, ho?—perguntóulle o señor Pedro.

—Correndo a parvurela—contestóu sentándose co-a gaita ó lombo.

—Pois séntate un anaco ó quente, que aló na nosa mocedade, ben temos andado xuntos, non é así, ho?

—¡Abofellas que sí!—Temos trouleado pouco...

—¡Qué tempos aqueles!... Hoxe á moçade dalle tangos, pasodobres, chotes, ou chotas... D'aquela, ¡qu'álalás!, ¡qué riveiranas!, ¡qué montañesas!... Por certo que había un alalá que moitas ocasións quero lembralo son e o non sei todo... Agarda, comenza eis!—dillo cantando:

*Eu vin, virivín, vin, vin
o raposo na tua eira...*

non, era d'outro xeito, tiña outra volta... Home, a ver si ti na gaita o sacas; poida ser que sí.—¡Bastiana, trai viñol!

Bebéu o gaiteiro, limpóu o fuciño, e acordando ben a gaita, enchéu o fol, e decindo:—A ver si é iste, comenzou a frolear un alalá cheo de voltas e repinicos qu'enchéu de ledicia os persentes.

—O mesmo, o mesmo—berróu ledo bando as mans o siñor Pedro, acompañando á gaita:

*Eu vin, virivín, vin, vin
o raposo na tua eira
entrarche pol-a ventán
coidando qu'era a poleira
sin que ladrara o teu can.
Trai-la-laila, trai qu'o vin
eu vin virivín, vin, vin
o raposo na tua eira.*

Paróu de tocal-o gaiteiro. Pepiña que nunca ouvira aquil alalá, escramóu:

—Que fermoso é, meu pail! ¡Nunca cantar o ouvira!

—Ainda ch'os hai millores; nos meus tempos, eran nosas únicas cántigas—contestóull'o siñor Pedro. Ouvide iste:

*Alalá o da montaña
forte e rexo como nós...*

—Non—interrumpéunos Cacharusas—isel alalá é de mala fada; o non cantedes.

—Lembrádevos d'iste—dixo o gaiteiro entoand'ó na gaita.

Comenzou a cantal-o siñor Pedro, máis ó pouco tempo, todos cantaban á unha. A ledicia dos alalás, fixera o seu contaxio. E cando a gaita calaba por mollal-a palleta o gaiteiro e trocar de punteado, un aturuxo rachaba o silenzo que deixara a gaita, aturuxo que contestaban d'unha casa n'outra até se perdere no corazón da montaña.

—Ai meu Pedro,—dixolle zalameira a muller—vexo qn'ainda tés boa voz! ¡Non cha teño eu eis!...

—Nin os pes com'o os teño eu ainda lixeiros pra puntear unha riveirana!—repuxo o siñor Pedro.

—Ai en canto, ós pes, tanto non-o dixen eul...

—E afoutaríaste?

—E afoutaría e todo!...

—Pois arrecádam'un pouco viñol qu'este-

xa quente, que beba pirmeiro o gaiteiro, e mentras faguedes sitio, que vaia atemperando unha riveirana.

Fíxose com'ordenou o siñor Pedro, e iste prantouse d'un pulo no meio, co-a lixeireza que podían donarl'as pernas tergantes de tres dúcias d'anos cada unha, e a vella Bastiana fixo o mesmo, disposta a comenzare.

Comenzaron, e os movimentos tardos e pesados dos pirmeiros tempos, foron trocándose en rápidos e lixeiros que nada tiñan qu'envexare ós d'unha xoven parexa. Certo qu'os dous foran beiladores de moita sona. Os espeitadores encirraban n-un e n-outra á quem millor o fixera, resultando aquilo unha troulada sin fin.

Cando estaban no millor do choio, ocurréusell'o micho dar un paseio pol-o baile pra estrical-as pernas, e foi collido de tal xeito baixo un zoco do siñor Pedro, qu'o animal dando un pulo pra caer donde fora con tal de sair d'aquila prensa, foi a dare na faciana de Bartolo, quen ó sentire aquello sobor de sí, arrecadou de vara e doulle un pau ó micho pol-o ar, pau qu'o non colleu por andare lixeiro, mais que si descargou no lombo de Cacharusas, o que púxose levado dos demos pol-a qu'il creía broma, e que pouco traballo costou o comencel-o da verdá do conto.

Todo volto á tranquilidade volveron á beilar de novo con más afincó ainda, até qu'a siñora Bastiana cō esforzo de tanto beilar e sin ter costume, n'unha das voltas mais lixeiras, doull'un badío, e non foi ó chan de moleira por agarrárselle á tempo ó fol da gaita.

Sentáron a ó mor do lume, e xa cando sballé pasando, dou en berrar, en berrar, até qu'enchéu a casa de veciños. Cando a víu chea, púxose en pé, surrindose, e pra ademostrarre que ningunha cousa pasara, volvéu a correre de novo o viñol pol-as gorxas de todos, e o beile dou comenzou novamente con infinitade de parexas, que gustaban máis de beilar que de dárenlle á sin hoso ou de mollal-a gorxa.

E aquela Noite Boa sin festa, eisí terminou ó alboreare o día de Navidade, en santa paz de Deus!

RICARDO CARBALLAL.

Novas da causa

Na «Irmandade da Fala» do Ferrol acordouse siñalar candidato pr'ás próximas eleccións xenerás ó siñor Leopoldo Cal, un dos galegos mais intelixentes, mais cultos e mais europeos de que temos mentes. Leopoldo Cal tamén é dos homes de maior enxebreza nados na nosa terra.

* *

Rodrigo Sanz o *leader* do rexionalismo galego dous no Ferrol unha conferencia de propaganda que foi moi loubada. Amostrou con grande craridade o programa do galeguismo.

Axiña irá a Barcelona pra tomar parte no Congreso de Dereito civil rexional que aló vai a faguerse.

* *

En Berea (Bande) e n'outros pobos da provincia d'Ourense veñen facéndose mitís de propaganda galeguista. N'eles toma parte o crego apóstol da causa agraria, Sr. Nogueira Fox.

* *

En Villagarcía e outros pobos da provincia de Pontevedra organízanse conferencias e mitís nos que falará o elocuente irmán compostelán Lois Porteiro Garea.

* *

Tamén en Monforte, a Covadonga da libertade da provincia de Lugo, veñen facendo autos de propaganda galeguista os membros da «Irmandade da Fala» d'aquel pobo.

* *

As sociedás agrarias de Villaodrid, Pol, Meira e outros pobos da provincia de Lugo aderfronse ó movemento galeguista, e dispónense a axudar na loita pol-a cidadanía.

* *

As conferencias galeguistas que dous o Sr. Peña Novo en Betanzos e Ferrol, no víspera da chegada dos rexionalistas catalás á Galicia, fono dous grandes éxitos pr'a nosa santa causa.

* *

Xan V. Viqueira, catedrático do Instituto da Cruña, un dos homes de maior cultura e de maior prestixio intelectual da nosa terra, que honra dende fai tempo as columnas d'iste boletín c'os seus formosos traballos axiña dará unha conferencia na «Irmandade da Fala» cruñesa.

* *

Vense organizando na Cruña unha forte e rexa «Xuventude Nazonalista», que ten mentes de sair á defensa do ideal galeguista en todolos terreos, sendo com'a gardadora do «fogo sagrado» do rexionalismo integral.

* *

La Tribuna de Madrid publicou a impresión que ó Sr. Cambó lle produxo o seu viaxe por Galicia. E unha impresión sincera, chea d'optimismo.

* *

Comenzou a publicarse no Ferrol un boletín nomeado *Galicia*, órgano da «Irmandade da Fala», que dirixe Xaime Quintanilla. E un boletín admirabemente feito.

VERBES D' UN NAZONALISTA

OLLO AO CRISTO

A DEMIRAMOS porfundamente ó señor Maura. Si o noso voto decidira quen tiña de sere o home qu'houbese de rexir á España, o noso voto sería pra il. Pro non somos mauristas, non nos axuntamos ós homes que componen o grupo chamado eisí, nin crêmos no señor Rodríguez Sampedro, no señor Allendesalazar, no señor Santos Eca... Sofren todos eles doença arterio-esclerosis política. Si houbesen de faguer un esforzo pr'axustare as suas ideias ó cauce por onde van as novas ideias, seu cerebro irto, vítreo, crebarfase. De tod'o maurismo, non admiramos máis qu'ás Xuventudes porque son a eiscezón na xuventude española; porqu'as vimos e vemos moi a miúdo en Madrid, dar unha sensazón de disciplina, d'organización, d'amore ós ideias; porque crêmos que constituyen unha verdadeira escola de cidadáns; porque non poden sere arrivistas, xóvenes com'elos que xúntanse a un home alexado do poder como Maura, e loitan ó seu redor con innegabre entusiasmo.

Non somos mauristas porque crêmos ademais de tod'ô dito, que non son istos tempos en que se deba darlle más peso ó enxuizamento propio, qu'as ríxidas normas de ningun partido. Arelamos o pensar por conta propia, sin mentores nin perigos d'escomunión. No porgrama do señor Maura, hai moitísimas soluzóns verdadeiramente enxundiosas, salvadoras. Eisí e todo, paréce-nos que ainda sendo mauristas, débese introducire algunha modificación na totalidade do porgrama, do mesmo xeito que nun exército colonial a introducen no seu regramento, e na disciplina modificacións componentes qu'en nada ou pouco afecitan ó fondo da ideia qu'inspiró tales prácticas.

Por exemplo: non poden sere aceptadas as predicas antinazonalistas feitas polos adeptos ó señor Maura no seu recente aito do Teatro Principal da Cruña. Tod'ô que sexa hostilidade ó nazionalismo, é conservare o cordón umbilical co-a vella política, e volvel-a espalda—vallámonos d'iste tópico tan en uso—ó sol das novas ideias.

—Sexamos rexionalistas—craman hoxe moitos políticos—, mais nada de nazionalismos...

En primer termo, esa negazón está completamente falla de senso. O sentimento nazionalista está basado nunha realidade étnica e histórica que non se pode suprimire nin da que se pode prescindire antoxadizamente. Ningún sentimento, por outra parte, pode sere tan nobre nin tan confesable. E ainda que un respetabre canónico, nado en Cuenca, dixerá no *El Ideal* qu'os galegos

non queremos sere nazionalistas, nós ficamos co-a opinión d'outro esquirtor, non galego, o señor Pérez Barreiro, noso cultísmo e distinto amigo, qu'eispuxo valentemente no *El Liberal*, que de ningunha maneira, e más estimabre, o que dí: «*Eu son pirmeiro galego, castelán, catalán, e despois español.*»

Pro ademais de non ter senso iste ataque ás ideas nazionalistas é sempre sospeitosísimo de capciosidade. Tendo en conta o empuxe do nazionalismo, os homes dos vellos partidos, que se fartaron de dare golpes no bombo do patrioteirismo, sin prexui-

Houbo quen dixo que Galicia demonstrou a sua cultura cando o Orfeón cruñés saiu da terra conqueringo loureiros. ¡Hai ho!...

Nin contesta merece isto, pro imos dala.

Primeiramente é dubidoso que a música sexa unha cultura. Non a teñen por tal moitos filósofos, antriles Kant, Spencer e Shopenhauer. Ademais hai pobos d'institucions musicás modelo que non van nin moito menos á cabeza do progreso. Proinda que fosen. Un «Orfeón» do xeito do que dirixiu Chané non tería éxito hoxe, o cal proba que non era causa perfecta, nin precursora de causa perfeita. O tempo d'aquela clás d'orfeós, morreu.

Pode cantar un pobo e sere escravo.

Pode cantare un pobo e sere fáculo.

O «Orfeón Catalá»—por exemplo—non di nada por si soio do progreso de Cataluña. De maneira que teñen que buscarse outros argumentos.

Como hai que probare que non sigue téndose mal conceuto do galego no centro d'España, en Portugal e nas Américas. O porque si, non é na ta.

E por isas terras de Deus inda se ten por galego culto aquel a quem pódese facer iste denigrante eloxio: Home, vosté non parez galego. Somente dinificaráse é impoñerase Galicia, por unha cultura gallega feita en galego.

cio de levare á Patria a un sin fin de perdidas e calamidaes, fixeron en aparenza un cuarto de conversión, e declaranxe agora fervorosos rexionalistas. Velaí o cómico exemplo de Alcalá Zamora, o autor do famoso discurso en contra das Mancomunidades. Velaí o mesmo García Prieto que iniciou sua disidenza sobor unha irredutible discrepancia n'apreciazón do problema rexionalista. Siguen co-isto o consello de Quevedo que recomendaba como receta infalible pra qu'as mulleres fosen trais d'un... ire un diante d'elas. Son os lobos vestidos con peles de cordeiros. Si cometéramos a candidá de caere novamente nas suas mans, esnaquizarían ise gran ideial como esnaquizaron todolos grandes ideias patrióticos.

Nin ainda son rexionalistas. Son caciques en perigo que claudican pr'asegurare a continuazón da sua hexemonía. Queren sere novo réximén que ven vir, o que foron no anterior. Son os vermes que fuxen d'un corpo morto, pra zugal-o sangue d'un corpo xoven e vivo. ¡Ollo cós conversos do centralismol! Cando s'achequen, pechade con cerollo o voso voto, porque si non, desconfiade, qu'até chegaran a escamotealo. Facede a figura ás suas conversas de renegados d'un sistema que lles enchéu a panza.

Non se refiren istas derradeiras apreciazóns, ós mauristas, cuia pureza de procedimentos loubamos en toda ocasión. Pro den de logo, témolos no feixe d'enemigos do nazionalismo, xa qu'elos francamente declararon eisí.

Antes que ningunha cousa, por enriba de todo, hai que sere nazionalistas, porfundamente, sinceramente, abnegadamente nazionalistas. O demais é estare entregado ós Poderes Centrales. O mesmo señor marqués de Figueroa con todolos seus grandes prestixios, cō seu relieve de figura de pirmeira linea, cō seu amore ben probado á Galicia, non s'afoutou na reunión que celebraron os diputados e senadores galegos pra tratar do abandono en que ten a nosa linea a Compañía do Norte, á aceitare a proposición d'un diputado—D. Pedro Seoane—qu'opinaba qu'o grupo de parlamentarios galegos debía de chegar até a ostruición, pra qu'ises abusos fosen correxidos.

¡Si se tratara d'unha xuntanza de nazionalistas catalás!

Desconfiemos das panaceas que traten d'afogar o amor á nosa terra. Pirmeiro, nazionalistas; é decir: pirmeiro, enamorados da nosa raza, da nosa historia, do noso chan, defensores d'el até todo o que sexa perciso. Despois, mauristas, ou repuborianos, ou socialistas, ou o que vostedes queiran.

Todo cabe n'ise partido, que más que un partido é unha relixión.

W. FERNÁNDEZ FLÓREZ.

O que vai vénndose en Galicia

O problema de Galicia é iste: A vida oficial afoga á vida real. E a vida real revólvese contrá a vida oficial.

Isto da lugare a unha serie de fenómenos ineispricabres, e que por incispicabres pasan sin decatárese ninguén. Ainda en ocasións, non tanto, pordúcense estalidos e crepitazóns com'ô do sal na lareira. Eis: ocurréu fai un ano cand'os sanguentos sucesos do Porto do Son; ou como nos recentes cabildeos e reveltixos do derradeiro Xullo, con ocasión dos cales estiveron á punto de suspendérense as festas do apóstol en Santiago.

O aitual movimento rexionalista de Galicia, categórico e resolto, é outra charada prás xentes á que non ll'atopan acertixo. É un motivo de preocupación prás forzas políticas que teñen á Galicia nun puño, e á dous dedos do seu total agotamento.

É perciso chegar ó fondo da vida rexional, farto compresa pra podere orientarse. Ademais atópase suprantada pola vida oficial, qu'é a que non deixa apreciare o que nela pasa. Algo eisí com'ô puñal cravado na ferida que impide o vel-a.

A opinión desparcial adiviña eisí e todo, qu'en Galicia istá ocorrindo algo moi serio e fondo, e que pode tere gran trascendencia na vida española, sobor todo n'Ocidente d'Espanha.

E fixase n'istas tres cousas:

Primeira: Os rexionalistas galegos foron a Barcelona (fumos, deberá decir, porque tamén eu fixen ise viaxe que será histórico) pra pedire a axuda de Cataluña e pra paitar entrás duas rexións-núcreo, unha alianza que será todo un capítulo do dreito administrativo español do século XXIII, non previsto nin soñado ainda polos tratadistas d'hoxe.

Segunda: No recente mitin da Cruña, os rexionalistas galegos, dinantes de que chegaran os irmáns de Cataluña, formularon un porgrama xurídico, económico e financeiro, que nos seus sete artigos (reprodúcidos xa por tod'a prensa) promulga e sanciona a labore d'aquellos admirables *Asambreias de Monforte*, con todo canto teñen de privativo e de robusto;

Terceira: A frol do rexionalismo catalán atópase istos días en Galicia selando o paito e comenzando a prestare a ofrecida axuda pr'a liberazón galega. Paito no cal as duas rexións, permanecendo diferentes, quedan axuntadas, aceitan e xuntan os porgramas d'ambas, que son por Cataluña as concrusións da Asambreia de parlamentarios, e por Galicia ese setenario que condensa as das *Asambreias de Monforte*.

Eiquí tedes as tres cousas qu'as xentes, pasmadas, ven e non enxerguen, sospeitando é certo, que debaixo de todo elo hai algo moi serio; mais non acertando nin moito menos a dárense conta esaia do que ven seus ollos. Como qu'esto é un feito sin precedentes.

Eu comprendo moi ben iste xesto d'eisfraíza da opinión que temos por costume chamarlle ilustrada. De Galicia conécese por infinitude de referencias dende Ventura Ruiz de Aguilera acó, a escravidume en que vive; sabese qu'hai pobos galegos nos qu'o alcalde, o xuez municipal, o segredario do Aumentamento e o do xuzgado, o arrendatario das contribuzóns, o médico, o farmacéutico, o notario, o rexistrador da Propiedade, e os porcuradores, teñen os mesmos apelidos; ou sin pertenecer á mesma familia, istán axuntados polo espírito da dominación que todos eles exercen en común.

Nistos pobos a vida propia non eiste: ou a emigración, ou a escravidume con collar e cadea. *Qu se soumettre, ou se demettre*, como dixo Gambetta.

Istas cousas soLEN sere sabidas, ainda cando non sexa posibre o fitare tod'ô horror do mal, porque tápan-o os mesmos qu'o porducen, estorbando todo recurso en contra, e porcurando faguer crér qu'en Galicia endexamais acontece nada; qu'en Galicia reina a tranquilidade; qu'a obediencia é perfecta; a sumisión dos pobos, exemplar; e a paz absoluta, como de sepulcro.

Iso é a eterna pormesa, eternamente incumprida de «unha ampria descentralización ademanistrativa», como dicían os discursos d'apertura de Cortes cando a Restauración, era i é tod'ô que sole sabérese do vivir galego. Por iso porducen sorpresa os estalidos de que falei antes e a alianza entre Galicia e Cataluña qu'estáse ratificando agora. En troques non sorprende, vaia a verdade por diante, qu'os políticos do cacicato galego bótén-as agora de rexionalistas ó seu xento, retocando o tópico gubernamental da «ampria descentralización ademanistrativa» qu'é un imposible metafísico cando goberna o centralismo, pola sinxela razón de qu'o olmo non pode dar peras. E inútil polo tanto, ofercer peras do olmo.

¿E qu'o misterio de Galicia vai a rebelarse agora? Poida ser que si. Xa cand'os galegos estivemos fai pouco en Barcelona, ficou demostrado que non soio estuivemos sereamente os nosos problemas, sinón que temos a solución pra cada un d'elles, e a resolución de leval-as á práctica.

Agora qu'os catalans atópanse en Galicia vése que temos unha masa d'opinión rexio-

nalista, que, chegada a ocasión, maniféstase rotundamente afirmadora.

E vese tamén qu'o rexionalismo galego deixó de sere dende xa fai moito tempo, meramente literario como dician e ainda pertenden faguer crér, sin conseguilo, algunhos políticos galegos. A saúdar, a ouvir, e á acramar ós rexionalistas cataláns, sairon e dispónense a sair colectividades e agrupacións de cuia eisistencia porcúrase prescindire e cuia aición pertendéuse anular, lográndoo a veces. Xa se vai vendo que temos algo mais qu'a fermosura do paisaxe e a dozura da lingua rexional.

AURELIO RIBALTA.

(Do *A B C de Madrid*.)

O vixe de propaganda dos cataláns na compaña dos galeguistas polos principás pobos da nosa terra foi trunfal, será frutífero.

Con fondo entusiasmo garimoso fono recibidos onde queira.

Da semenza que deixaron frolecente no suco, logo haberá novas.

Séipanno os caciques galegos e os seus criados. Séipanno ises embusteros e canallescos xornás de Madrid que chegaron a toda crás de calunias pra corromper as oracions dos rexionalistas cataláns.

O diputado cuneiro por Ordenes —non estamos fixos do nome do distrito que di representar—, Alfonso Senra, pesa a tere sido testigo presencial do mitin da Cruña, contradecíndose c'os telegramas dos corresponsás, dixo n'*El Imparcial* que non valera nada e que os oradores non chegaron a entón érente. Outro imbécil no *Heraldo de Madrid* —xornal que nin de balde quer leer xa ninguén— dixo que os rexionalistas cataláns pra atraguar os vigueses mercaran moitas caixas de conservas.

En Madrid inda signen tendo por chinos aos provincianos. Con someillantes parvadas non s'aldraxa aos cataláns; aldráxase aos galegos. Que seguimos sendo galegos pr'aos centralistas. Xa veremos quenes rien pola derradeira.

Peneirando...

Oxornal d'ista cibdá *La Voz de Galicia* publicou un artigo firmado por F, no que trataban d'enmendárelle a prana á conferenza económica do Sr. Cambó.

Temos enxerguido qu'o firmante F é por-

fesor d'un Centro docente da Cruña. ¡O qu'é como discurra nas aulas como discurréu no artigo: Probes alumnos!...



No número derradeiro decíamos qu'ante o soio anunzo da chegada dos catalans á nosa terra até os *Césares*—e non Augustos, conven recalcare isto—tremaban cheos de medo. Tivo lugare a chegada, e o medo convirtéuse en paralización compreta: os *Césares* xa non se moven, xa non treman, convertíronse n'espantallo. pro nin pra isto valen xa; ningúén lles ten medo, e tan soio sirven pra movere a risa. ¡Malpocados!

E conste qu'agora o medo non é porque Betanzos ardera, que non ardéu nin Deus o queira, pro podemos asegurare qu'a cibdá brigantina está qu'arde e non ô acorde da lira dos *Césares*.



Picorete chamoullas ilustres amigos seus ós rexionalistas catalás.

Logo de dicire que son uns farsantes e uns separatistas.

Vaia unha concencia elástica a de Picorete.

Siguir sendo amigo de farsantes e anti-

patriotas, un tan grande patriota coma Picorete, é cousa que o non favorece migas. E que d'mostra que si viñesen o Sr. Cambó e compañeiros a sirvilo a él e a sofrir as suas presentacíós, cambearía de disco.

Craro que iso da amistade e un dito valeiro. Porque os rexionalistas catalás xa dixerón na *Veu de Catalunya* quen é Picorete.



Un sabio grave, d'ises que temos na Cruña pr'ás ocasiós, dixo querendo censurar a Cambó que en Galicia hai superavit de viños.

A nosa produción é d'un millón douce centos mil hectólitros.

E sendo eisí, correspondeñlle a cada gallego 60 litros ó ano. E hai pobos do norte da provincia de Lugo onde casi non se sabe como é o viño galego.

Conque si esto non é deficit...

Tamén o mesmo sabio falou da cerámica de Sargadelos. Que vaia il a montar de novo aquela industria que s'arruinou verá o pelo que vota.

Todolos comerciantes e industriais da Cruña son uns burros: soio é sabio o de marras.



Un probe rapaz de Lugo fixo un artigo n'un xornal—*El Progreso* d'aquela cidade—no que defende o caciquismo, no que di que o caciquismo foi e sigue sendo benficioso pr'ó pobo lugués.

Trátase do fillo d'un exgobernador monteirista, que aspira a faguer carreira política polo vello sistema.

¡Deica pra defendere os intereses creados hai que ter talento! E aquil rapaz demostra que en troque de miolos leva aserrín dentro do cráneo. Non hai un soio asno na provincia de Lugo que s'estrevera á poñer a sua firma ao pe d'un artigo tan servil e tan parvo.

Toniño xa verás como non rubes ó poleiro. Xa non se fai carreira lambéndolle os pes ós caciques noxentos que teñen asoballada á nosa terra.

E si non ao tempo...

LIT. E IMP. ROEL.—CORAÑA.

Cando vosté percise o SELLO YER

non pida xamais un *sello* pr' o DÓR DE CABEZA, porqu'eisí qn n llo venla, fica en libertade de darlle calquer *sustituto ou imitazón*, razón pola qu' en moitos casos non daránlle o único e lexítimo SELLO YER, e sí outro calquera, cuios efectos seran sin valore, e non donaránlle o alivio que percisa.

Pida, eisixa vosté sempre o

SELLO YER

que cura coma non hai porparado qu' o asomelle o DÓR DE CABEZA, DÓRES REUMATICOS, GRIPPE, DÓR DE MOAS E DE OUVIDOS e toda cras de dòres nerviosos.

Caixa co-un sello, soio costa 30 GÉNTIMOS.

Caixa co-unha ducia de sellos, 3 PESETAS.

DE VENDA EN TODALAS FARMACIAS E DROGUERÍAS

Faise cárrego de toda cras de traballos gráficos, en imprenta, litografía e fotograbado, así coma sellos de caucho

NOVO LIBRO

Da Terra
asoballada

POESÍAS

DE

Ramón Cabanillas

De venda en todalas librerías e na administración d'A Nosa Terra.

Prezo: 1'50 ptas.

FRÁBICA MECÁNICA

:-: DE CALZADO :-:

— DE —

ANXEL SENRA

RÚA XUAN FLÓREZ

Depósito: Cantón Grande, 15

A CRUÑA

A Papeleira Galega

FÁBRICA DE BOLSAS DE PAPEL
DE TODAS CRAS
FOTOGRABADO

Teléf. 434

BARRERA, 7

FILLOS DE A. BARCELÓ (S. en C.)

MÁLAGA

Cosecheiros, esportadores de viños seleitos da España, oxén, anisados, ron, coñac, etc.

Son os únicos donos das marcas de moito creto e sona chamadas

ANÍS DOUS MONOS

RON LA LUCÍE

OXÉN SUPERFINO

Pra encargos, na Cruña, rúa do Orzán, 144

Automovilistas:

As mais fortes, millores e mais económicas cubertas, son as

PALMER

Depósito xeneral en Galicia.

Real, 20 -- A Cruña

BALDOMIR

Pórase axiña a venda unha nova colección de melodías inspiradas en poesías de Rosalía, Curros, Cabanillas e Rey Soto.

LABREGOS:

Si queredes encoutar a peste das patacas, vacelos (vides), hortalizas, etc., e dobrar a colleita d'aqueles produtos, empregade o

SULFATO DE COBRE

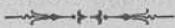
Pedide prezos e condicíos ós

Grandes Almacés de Ferretería, Vidros e Pinturas

DE

Romero HermanosConcepción Arenal, 1 e 3; Iglesia, 90 e 92,
e Canalejas, 77**F E R R O L****H. LA PALOMA**

—DE—

Ramón Morandeira

Este espréndido establecemento, situado no mais céntrico d'a poboación, axeitado á outura dos millores da sua cras, conta con espazosas e aireadas habitazons, boa e abundante mesa, un servizo puntual i esmerado, e asistencia facultativa polo enxebre e renomado doutor A. Otero.

Fonte de San Antón, 20 - Santiago

LEUTORES:

Quen queira ter un traxe bóo e xeitoso, e que lle coste pouco diñeiro, qu'ó faga na xastrería de

Xosé Varela

CIRCO, 16-BAIXO — VIGO

FÁBRICA DE BISELAR, GRABAR E DECORAR CRISTAL

Espellos de Venecia e de tocador, lisos e biselados.

Rótulos grabados e vidreiras artísticas.

Lúas de grandes tamaños e grosuras.

Vidros impresos e de todal-as eras.

Baldosas pra pisos.

Narciso F. Pereira

ORZAN, 76 E SOCORRO, 37 E 39

A CRUÑA**Farmacia da Silva**

PATENTES NAZONALES I-ESTRANXEIRAS

SURTIDO COMPRETO

Silva .. A Cruña

Os esquisitos VIÑOS do

VALLE DE MONTERREY - Ourense

véndense na rúa da Franxa, 41

Probádeo, os que gustedes d'un bon viño de mesa.

NAZONALISMO GALLEGO

A NOSA AFIRMACIÓN REXIONAL

(2.ª EDICIÓN)

Libriño ben imprimado nos modernos talleres da «Voz de Galicia» con xuicios e opiniós de Rodrigo Sanx Porteiro, Banet, Fontenla, Calvo, Casares, etc., per Antón Villar Ponte.

Véndese a 50 céntimos.— Os pedidos faránse ó autor, no Rego d'Auga, 4-1.º — Cruña. — Os suscritores d'este boletín poderán adquirilo á mitade do prezo sinalado.

COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE

VAPORES CORREOS DE GRAN VELOCIDAD

SERVICIOS DIREITOS DENDE O PORTO DA CRUÑA

LÍNEA DE HABANA E VERACRÚS

Prezo en terceira á Habana	Ptas. 298'60
» » Veracrús.	» 313'60

Facilitanse billetes de ferrocarril da Habana a Santiago de Cuba polo prezo de Ptas. 35.

Os emigrantes e todol-os equipaxes, son levados a bordo por conta da Compañía.

Para toda clás d'informes sóbor de datas de saída, precios do pasaxe e tipos de flete, dirixirse ó seu Consignatario

D. Nicandro Fariña

Rúa de Compostela, esquina á Praza de Lugo

NOTA. — Quedan sin efecto todal-as tarxetas de visita, pois non se deixa entrare a bordo.

