

SUPER

LIMPIEZA EN SECO (Dry Cleaning)
TINTORERIA - TREN DE LAVADO
SECCION PLANCHA - PLISADOS
Servicio de Urgencia
Calvo Sotelo, 112 - EL FERROL - Teléf. 3776

EL CORREO

DECANO DE LA PROVINCIA
Fundado en el año 1878

GALLEGO

PRECIO: 2'50 PESETAS

Domingo, 9 de Febrero de 1964

EL FERROL DEL CAUILLLO

GENERAL FRANCO, 152
TELEFONOS: 4089 y 1388

AÑO LXXXVI

DEPOSITO LEGAL - C 7-195

NUMERO 28.099

SANTIAGO

PREGUNTOIRO, 29
TELEFONOS: 1427 y 1227

IRENE de Holanda se casará con el Príncipe Carlos de Borbón-Parma

Anunciado oficialmente el compromiso matrimonial

MADRID, 8. — Comunicado de Sus Altezas Reales los Condes de Molina: "Sus Altezas Reales don Javier y doña Magdalena de Borbón-Parma, tienen la dicha de poder participar el compromiso matrimonial de su hijo Carlos, Duque de Madrid, con Su Alteza Real la Princesa doña Irene de los Países Bajos". Madrid, 8 de Febrero de 1964. — Cifra.

La Princesa renunciará a sus derechos de sucesión al Trono

Más de seis mil personas vitorearon a los prometidos a su llegada a LA HAYA

MADRID, 8.— A las doce y cuarenta y cinco minutos llegó al aeropuerto de Barajas el Príncipe Bernardo de Holanda, a bordo de un avión de la Real base. El Príncipe permaneció a bordo del aparato.

A bordo viajan el Príncipe Bernardo de Holanda su hija la Princesa Irene el Príncipe don Carlos de Borbón-Parma y la hermana de este, Princesa Cecilia. (Cifra)

SOBREVUELA PARIS EL AVION REAL

PARIS, 8.— El avión "Fokker" que conduce a Holanda al Príncipe Bernardo, Princesa Irene y a su prometido ha pasado por la vertical de Ram bouillet a las seis y un minuto de la tarde, hora española. El piloto ha comunicado a

A las 14.45 horas llegó la Princesa Irene a la pista donde se hallaba el avión, conduciendo un automóvil matriculado 853 F-2 Q-Q-03, marca "Alfa Romeo". A su lado iba su novio el Príncipe don Carlos de Borbón-Parma. Al pie de la escalera del avión, el Príncipe Bernardo abrazó efusivamente a su hija y ésta, su novio y una hermana de ésta subieron al aparato, donde celebraron una extensa conferencia. El Príncipe Bernardo con la Princesa Irene, el novio de ésta y su hermana, posaron amablemente para los fotógrafos de la prensa española y extranjera y operadores de la Televisión. — Cifra.

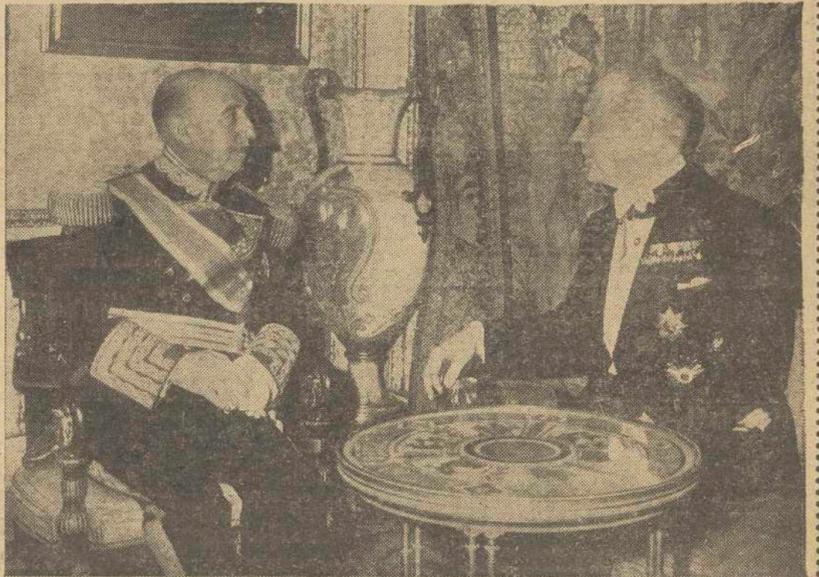
REGRESO DE LA PRINCESA A HOLANDA, CON SU PADRE Y SU PROMETIDO

A las 15.45 ha salido del aeropuerto de Barajas el avión real holandés, que se dirige a Amsterdam.



UTRECHT. — La princesa Irene prestando juramento como intérprete de español, ante el presidente del Tribunal de Justicia de Utrecht, Detrás la Reina Juliana y la Princesa Beatrix

NUEVO EMBAJADOR DE SUECIA



MADRID.— Carl-Herbert de Bangenstierna nuevo embajador de Suecia que ha presentado sus cartas credenciales ante S.E. el Jefe del Estado en el Palacio de Oriente.— (Foto EUROPA-PRESS).

Don MANUEL AZNAR, Delegado Permanente de España en la ONU

El Ministro de Marina asistirá a la toma de posesión del nuevo Presidente de Venezuela Ampliación a la Referencia del Consejo de Ministros

MADRID, 8.— (Madrugada) «Lo primero que cabe destacar de la reunión del Consejo celebrada hoy, ha sido el número y la importancia de los nombramientos efectuados», comenzó diciendo el Ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, al reunirse con los periodistas una vez terminada la reunión ministerial.

Entre ellos, se cuentan el de una embajada extraordinaria, que asistirá a la toma de posesión del nuevo Presidente venezolano la cual estará presidida por el ministro de Marina, Almirante Nieto Antón.

El señor Fraga Iribarne destacó seguidamente, la personalidad del Sr. Doussinague, que cesa en la Embajada ante la Santa Sede, por jubilación, y es sustituido por el Sr. Garrigues, que tan relevantes servicios prestó en los dos últimos años en Washington. Tras poner de relieve los méritos de los señores Aznar e Ibáñez, nuevos em-

Monseñor Sliypi, Arzobispo Mayor



La Sagrada Congregación de las Iglesias Orientales han decretado en Roma que monseñor Josef Sliypi, primado de Ucrania, tiene derecho al rango de Arzobispo Mayor. Este título está reservado únicamente a la Iglesia Oriental y jerárquicamente sigue a los cardenales y patriarcas; es la primera vez que se concede. El arzobispo Sliypi fue puesto en libertad el pasado año después de permanecer 18 años en las cárceles soviéticas. He aquí una fotografía de monseñor Sliypi. — (FOTOFIEL)

«NOS CONOCEMOS DESDE HACE MUCHOS AÑOS»

«Ultimamente y en España se han formatizado las cosas»

Entrevista con don Carlos de Borbón Parma

MADRID, 8.— Don Carlos de Borbón-Parma ha concedido una entrevista exclusiva al director de la Agencia Efe, don Carlos Sentís. La facilitamos a continuación:

Las llamadas telefónicas desde Amsterdam, desde París y desde Londres menudean en el piso, donde el ajeteo llega hasta la cocina. El príncipe don Carlos de Borbón

Parma es muy rápido de concepto y de palabra, y al propio tiempo, de muy clara locución. Hoy está un poco nervioso y no le sobre tiempo, antes de dirigirse a Barajas acompañando a la Princesa Irene de los Países Bajos, que está terminando de arreglarse en otro piso de la casa. Mientras tanto, le preguntamos al Príncipe.

—¿Cómo SS. AA. han logrado mantener el secreto de sus relaciones hasta hoy mismo?

—No hay como la naturalidad para no levantar sospechas. No tomando las espectaculares precauciones a las que son tan aficionados los artistas de cine, no se suscita la curiosidad. Por otra parte, debo decir que el español es un gran señor, y cuando se le pide que sea discreto lo es a conciencia. Muchos servidores de varias casas de amigos hubieran podido decir lo que en estos momentos trasciende de a todo el mundo, pero a ninguno de ellos se le ha ocurrido vender su secreto o su discreción.



Don Carlos de Borbón-Parma, fotografiado el día que obtuvo el título de paracaidista

las instalaciones Orly que navega a una altura de 5.400 metros y que todo iba bien a bordo, esperando aterrizar en el aeródromo de Soesterberg, cerca de La Haya, a las ocho hora española.— Efe.

EL JEFE DEL GOBIERNO HOLANDES CONFIRMA EL COMPROMISO MATRIMONIAL

LA HAYA, 8.— El jefe del Gobierno holandés, Dr. Victor Mari-

(Pasa a segunda página)

(Pasa a segunda página)

DESDE EL LUNES 10

EL GRAN SALDO

Rafael y Vicente TODO NUEVO

ahora se lava con...

Pucho
extra con premios

Miles de pesetas en las pastillas

El amigo de su ropa... ¡y de sus manos!

(Pasa a segunda página)

MEDIO MILLON DE JAPONESES TOCAN LA GUITARRA

ISAMU SAITO SE ARRANCA POR BULERIAS



Isamu Saito ensaya en la guitarra. Es el único japonés que interpreta aires flamencos. — (Foto EUROPA PRESS)

(María Teresa DOLSET escribe este reportaje E. P., para EL CORREO GALLEGO) Isamu Saito es un japonés de treinta y dos años que ha venido a España a perfeccionar sus conocimientos de guitarra. Es el único japonés que se arranca por bulerías y peteneras. Domina la técnica del flamenco con el aire y la gracia de un consumado maestro gitano. De pequeña estatura, viste un traje europeo negro. Los pies los tiene calzados con unas sandalias de madera, típicamente orientales. — En el Japón existe una gran afición por la guitarra. Los con-

ciertos que allí han dado los grandes guitarristas españoles han contribuido grandemente a popularizar este instrumento. Alrededor de medio millón de japoneses tocan la guitarra. Y son muchas las rondallas profesionales que dan conciertos de música clásica.

Isamu Saito habla el castellano muy despacio y con gran dificultad. Los seis meses que lleva en España le han servido para dominar las técnicas del flamenco, pero no el idioma. Con bastante frecuencia mira el diccionario de japonés-español que hay encima de la mesa.

—Por ahora soy el único japonés que toca flamenco. En mi país gusta mucho, pero mis compatriotas no están todavía preparados para comprenderlo. En esta gira que voy a hacer, quiero llevar a los japoneses el verdadero espíritu flamenco.

—¿Tiene algún otro proyecto? —Voy a escribir un libro sobre guitarra flamenca, para los que quieran aprenderla. Ya he escrito otros dos sobre la interpretación de la música clásica en la guitarra.

—¿Ha obtenido algún premio? —En 1957 obtuve el primer premio de guitarra en Tokio, concedido por la Embajada de España en Japón.

«PUBILLAS» DE CATALUÑA



BARCELONA.— Las vencedoras en el concurso «Pubilla de Cataluña», que organiza «Solidaridad Nacional», han visitado el club que una organización comercial tiene instalado cerca de la plaza de Cataluña. En la foto un momento de la visita.— Foto Europa Press)

«NOCHE GRANDIOSA» LA MODERNA HISTORIA DE EGIPTO, RESUMIDA EN UN SORPRENDENTE ESPECTACULO DE TEATRO Y BALLET

EGIPTO. — Por iniciativa directa e impulso del Dr. Abdel Qader Hatem, ministro de Cultura y Orientación Nacional de la República Árabe Unida, ha tomado forma y realidad uno de los más importantes conjuntos culturales y artísticos del momento. Se trata del espectáculo denominado «Noche grandiosa» que diariamente está presentando la televisión de El Cairo con un éxito excepcional. Es un espectáculo mixto de ballet y teatro, en el cual aparece resumida la historia de Egipto desde que comenzó a proyectarse el Canal de Suez hasta la revolución de 1952. Lo más valioso de este espectáculo está en su cuidadosa y armoniosa combinación de lo que fué lo más esencial, característico de una época o de un acontecimiento; con sus expresiones plásticas por gestos de comedia y drama, de música y danza.

El espectáculo es una sucesión de cuadros, que recogen etapas sucesivas, desde las fiestas dadas para la inauguración del Canal de Suez; el ballet de la revolución del año 1919 que es una maravilla de organización de diversos grupos a la vez; y sobre todo el ballet apoteósico de la revolución de julio 1952 con su desfile militar que, llevando la banda a la cabeza atraviesa (entre aplausos delirantes) el local del teatro del referido espectáculo televisado y cae al público.

SIGNIFICADO CULTURAL Y ESPIRITUAL DE LAS NOCHES DEL MES DEL RAMADAN

Desde hace ya bastantes años todos los visitantes y los residentes extranjeros, en la capital de la R. A. U. sienten un interés evidente por los aspectos externos y espectaculares que ofrecen los barrios, especialmente los más monumentales y los de vida popular más intensa durante las noches del mes islámico del Ramadán. Sabido es que como durante el día los musulmanes practican un ayuno severo y estricto; por las noches hacen largas veladas, y se divierten juntos al aire libre; mientras los cafés están llenos, los alminares de las mezquitas se iluminan con reflectores de colores; y por las calles desfilan cortejos infantiles que van cantando himnos tradicionales, mientras llevan en las manos farolillos encendidos. Hay también en las plazas de los barrios extremos espectáculos teatrales y circense, al aire libre.

Pero todo este pintoresquismo turístico, sólo refleja las formas externas más superficiales del significado a la vez cultural y espiritual, que es la esencia del actual mes islámico religioso. El principal objeto del Ramadán es reavivar y desarrollar entre los musulmanes, los impulsos de comunidad unión y cordialidad. Durante el Ramadán deben olvidarse los resentimientos y tender siempre al perdón. El deseo general es que todo el mes constituya como una especie de oasis donde se descanse (en lo posible) de las pasiones y conflicto de la vida. Así las reuniones nocturnas en las mezquitas, en las viviendas, y los establecimientos callejeros tienen sobre todo intenciones de fraternización.

VENTANA AL MUNDO

Por PANURGO

IV.- La independencia de GHANA «se debe a HITLER»

La política exterior norteamericana está experimentando estos días duros embates en distintos lugares del hemisferio occidental, del mundo árabe y del continente negro; y también en Europa, aunque en menor grado. Por lo que afecta al Mediterráneo europeo, Chipre constituye un exponente de desconianza hacia los Estados Unidos; en efecto, el Presidente chipriota, arzobispo Makarios, acaba de poner de manifiesto que, aun cuando admite, en principio, el envío de fuerzas internacionales de la OTAN para garantizar el orden en la isla, sin embargo, se opone rotundamente a que en ellas figuren norteamericanos. Centrándonos en el Africa negra, tomamos como piedra toque a Ghana, a la que estamos dedicando varios trabajos para intentar perfilar, por analogía lo que sucede en el inmenso escenario en el que, todavía, la selva de una tónica que le hace diferir totalmente del mundo occidental.

«Esto no es Cuba, esto no es Panamá», según Angel Zúñiga comunicaba desde Nueva York, rezaban en las pancartas que llevaban los indígenas de Ghana, en manifestaciones antinorteamericanas realizadas en Accra, hace tres o cuatro días. Indudablemente, los yanquis están dando pruebas de una notoria incompetencia en los asuntos africanos, pues lo único que esdén consiguieron es la sembrar de odios hacia su presencia, no precisamente por la ausencia que pueden encarnar para los negros los hombres blancos, sino porque son norteamericanos, y, por tanto, portadores de un neocolonialismo, tan nefaroso como el que antaño cultivaban las potencias europeas, aunque de cuño distinto basado aquí en una instrumentalización de los asuntos de estos países, al socaire de una ayuda económica.

Cuenta un escritor de color que la independencia de los pueblos africanos se debe a Hitler. Esta paradoja muy propagada entre los africanos negros la explica así la obra «Nationalismo africano» («Africa Nationalism»), editada originalmente por «Oxford University Press» y traducida por el Fondo de Cultura Económica de México, de la que es autor Ndabara Sibiye: «Durante la guerra los rofocentes aliados enseñaron a los pueblos sometidos (que no eran otros que los africanos) a luchar y a morir por la libertad, antes que vivir subordinados por Hitler. Los pueblos sometidos aprendieron rápidamente a luchar y morir por el atractivo más que por el deber. En el transcurso de la guerra, los oficiales ingleses compararon a los africanos que se incorporaban a las fuerzas armadas de los aliados con los nazis. Y los ingleses decidieron, todas las potencias del mundo, imitar al ejemplo. El hecho siguiente elemental es que

titud del africano y de los demás pueblos sometidos. «¡Muera Hitler! ¡Abajo Hitler!», decía el oficial inglés. «¿Qué tiene de malo Hitler?», le preguntaba entonces el africano. «Quiere dominar todo el mundo», decía el oficial inglés. «¿Y qué ha de malo en eso?», «Es alemán, sabes», decía el oficial inglés tratando de apelar sutilmente a la conciencia tribal del africano. «¿Y qué tiene de malo que sea alemán?»

«Mira —decía el oficial inglés tratando de explicar la cuestión de manera que la pudiera entender la mente del africano—, no es bueno que una tribu domine otra. Cada tribu debe gobernarse a sí misma. Eso es lo justo. Un alemán debe gobernar a los alemanes, un italiano a los italianos y un francés a los franceses». El extremadamente cauto oficial inglés no decía «y un inglés a los ingleses». Sin embargo lo que decía encontraba eco en los africanos que sirvieron por millares bajo la bandera inglesa. Entraron en la guerra para poner fin a la amenaza nazi. Después de la Segunda Guerra Mundial los africanos comenzaron a dirigir su espíritu enemigo a la dominación, despreciado por los ingleses, contra las potencias aliadas que tenían extensos imperios coloniales en Africa».

Despertó entonces Africa, y la voz de Nkrumah se alzó contra los ingleses, tras haber formado el Partido de la Convención del Pueblo, logrando que su pueblo fuera el primero que alcanzara la independencia. El hombre que había estado a punto de ingresar en los jesuitas se había transformado en un revolucionario nacionalista, de doctrina cristiana heterodoxa ante el Catolicismo, a la vez que propugnador del socialismo marxista; aunque anticomunista pues no hay que olvidar que el comunismo está prohibido en Ghana, por cuanto impide el desarrollo al extranjero.

Record de tráfico en el canal de Panamá

PANAMA, 8. — A pesar de los acontecimientos registrados en la zona del canal de Panamá, entre el 9 y el 13 de enero último, se ha establecido un nuevo «record» de tráfico durante dicho mes.

En enero, 1.054 navíos franquearon el canal, teniendo en cuenta que en dicho mes el tránsito no suele ser muy elevado. La marca anterior fue de 1.039 barcos. — (Eje).

Vigón recibió a una comisión del Arma de Artillería

MADRID, 8. — El Ministro de Obras Públicas ha recibido a una comisión de generales, jefes y oficiales de la Jefatura de Artillería del Ejército, presidida por su general jefe, D. Constantino Lobo Montero, el cual en nombre del Arma entregó al Sr. Vigón la insignia de solapa de la Gran Cruz del Mérito Militar, recientemente concedida por el Jefe del Estado al Ministro. — (Cifra).

VITAMINA CONTRA EL ENVEJECIMIENTO

Exitos apreciables en los casos de falta de memoria y de lesiones cerebrales

HEIDELBERG.— (Por Christa Abel, para EL CORREO GALLEGO).

Milones y millones sueñan, de la integración física e intelectual hasta a una edad avanzada. Ya se sabe que las vitaminas prestan, en este sector excelentes servicios. Investigadores alemanes descubrieron ahora un derivado de la vitamina B 6 que da excelentes resultados en la lucha contra el cansancio intelectual, contra la falta de memoria y de concentración, las consecuencias de meningitis y de lesiones cerebrales, así como dolores de cabeza perturbaciones del sueño y la debilitación general de la inteligencia a consecuencia de la edad.

Se han realizado series de experimentos durante cuatro años con la pirritoxina en parte en el Instituto Max Planck de Investigaciones Médicas en Heidelberg y en la Clínica de Enfermedades Nerviosas de la Universidad de Saarbrücken. Los resultados fueron sorprendentes: un profesor de segunda enseñanza jubilado, de 72 años, pudo volver a dar lecciones de lenguas después de un tratamiento de sólo seis semanas. Anteriormente se había comprobado en él falta de memoria y estados de depresión psicológica. En tres pacientes con lesiones cerebrales los dolores desaparecieron ya al cabo de cuatro días de tratamiento; pasadas dos semanas, pudieron reanudar su trabajo. Para conseguir un efecto duradero es, en cambio, preciso administrar el medicamento constantemente.

La ciencia sabe desde hace mucho ya que la vitamina B 6 ejerce una función importante en el metabolismo del cerebro. Constituye, sin embargo, una novedad que un derivado de esta vitamina, la pirritoxina, favorece, el abastecimiento de las células cerebrales con glucosa y sodio. La sangre lleva al cerebro todas las sustancias necesarias que atraviesan una finísima pared de venas, que constituyen una especie de barrera. La vitamina B 6 reduce la permeabilidad a sustancias alimenticias; la pirritoxina tiene el mismo efecto, haciendo, en cambio, una excepción en los casos de la glucosa y del sodio. El nuevo medicamento permite, por consiguiente a los médicos intensificar el metabolismo cerebral.

Los primeros resultados se obtuvieron en experimentos con animales. En el tratamiento de hombres enfermos la radioactividad permitió observar exactamente el camino seguido por la glucosa en el organismo. Expusieron las sustancias a radiaciones, de manera que los investigadores pudieron determinar exactamente la diferencia entre el abastecimiento normal del cerebro y el abastecimiento después de haber sido administrada la pirritoxina.

Aun no se han terminado los trabajos de investigación. Actualmente se están llevando a cabo experimentos referentes a los efectos del nuevo medicamento en niños atrasados, debido a deficiencias cerebrales vegetativas. Los primeros resultados son alentadores.

LA R.A.U. Y EL DESARROLLO CULTURAL AFRICANO

Los dirigentes y los técnicos universitarios de la R.A.U. conceden una atención creciente al desarrollo cada día más importante de la enseñanza superior en todo el continente africano; así como a las posibilidades que tiene la R.A.U. para ocupar dentro de ella el papel más destacado. Sobre esta cuestión, y sus perspectivas de aplicación progresiva constituye un punto de partida fundamental el informe elaborado por el doctor Ali Cheilo Rector de la Universidad de Alejandría, que en los finales del pasado año asistió a un Congreso de Rectores de las Universidades del Continente El Dr. Ali Cheilo, hace constar que actualmente el número de estudiantes universitarios dentro de Africa en general asciende a un poco más de 195.000. De ellos hay 1.35.000 en las Universidades de países del lado africano mediterráneo, y de ellos 120.000 frecuentan las Universidades de la R.A.U. En Africa Central el efectivo actual no pasa de 31.000, además de los cuales otros 12.000 alumnos centroafricanos siguen cursos en Universidades de Europa Occidental. Para un futuro inmediato el total de alumnos de las Universidades de la R.A.U. Marruecos, Argelia y Tunicia llegará a los 250.000. En cuanto al total del Africa Central o tropical se cree que subirán a 328.000 lo cual exigirá un profesorado de lo menos 19.000 expertos. La R.A.U. es indudablemente el país africano que posee el conjunto de Universidades más completo y preparado; por lo cual puede ayudar y orientar a los demás.

UN CENTRO DE ENSEÑANZA DE AVIACION CIVIL PARA TODO ORIENTE MEDIO

Desde el corriente mes de enero ha comenzado a funcionar efectivamente en El Cairo el centro regional de aviación civil para todo el Oriente Medio, centro que ha sido creado y funcionará en vista de un acuerdo especial del gobierno de la R.A.U. con las agencias especializadas de la ONU. Así el referido centro servirá para formar expertos aéreos en todos los países del Mediterráneo Oriental. El cuadro técnico constará de siete especialidades, y ha comenzado a actuar con una primera promoción de trececientos alumnos.

ALMANAQUE SANTORAL

Domingo 9 de febrero: Quincuagésima. Santos: Cirilo de Alejandria...

Sale el Sol a las 7.15. Se pone a las 17.43.

Lunes, 10 de febrero

Santos: Escolástica, Austerebertha, vg.; Sotera, vg.; Clara de Rimini...

Sale el Sol a las 7.14. Se pone a las 17.45.

CUPON DE CIEGOS

En el sorteo celebrado ayer, resulto premiado el núm. 151.

PROGRAMA DE LA TV



PARA MAÑANA DOMINGO SOBREMESA

- 2,00 Carta de ajuste. 2:15 Sinfonia: Orquesta nacional dirigida por Maurice Le Roux...

CRUCIGRAMA

Crossword puzzle grid with letters and numbers

HORIZONTALES: 1.- Ultimo piso. En marina, tabladors sobre los palos...

SOLUCION A NTERIOR

HORIZONTALES: 1.- Caros. Acuda. 2.- Accoa. Doees. 3.- Tapan Olaje...

REFERENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS

Convocatoria del Tercer Congreso Sindical

D. Antonio Garrigues, Embajador ante la Santa Sede

Se aprueba la ley articulada de funcionarios civiles del Estado

MADRID, 8. Referencia de lo tratado en la Reunion del Consejo de Ministros...

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Decreto por el que se aprueba la ley articulada de funcionarios civiles del Estado.

Decreto por el que se regula la intervencion de los Ministerios de Obra. Publicas y de Industria...

Decreto sobre regimen transitorio para la obtencion del titulo de especialistas en Medicina de la Educacion Fisica y Deportes.

Decreto por el que se dan normas para la liquidacion del Tribunal creado por ley de 1 de marzo de 1940...

Decreto por el que se modifican los decretos 2.000/1961 y 1.556/1963 en relacion con los recargos sobre cuotas de licencia fiscal...

Decreto de disolucion de la comision para la distribucion del carbon.

Orden por la que se regula la obtencion y venta de alcoholes procedentes de la caña de azucar.

Informe sobre la evolucion de la economia española durante el año 1963.

CUESTIONES DE COMPETENCIA

Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES

Informe general sobre política exterior.

Proyecto de adhesión al Reglamento Internacional para prevenir los abordajes en el mar, 1960.

Propuesta de firma del acuerdo administrativo complementario del convenio de seguridad social hispano-neerlandés de 17 de diciembre de 1962.

Propuesta de firma del convenio cultural entre España y la República Oriental del Uruguay.

Decreto por el que se nombra a don Pedro Nieto Antñez, embajador extraordinario en las ceremonias de toma de posesión del nuevo presidente electo de la República de Venezuela.

Decreto por el que se nombra a don Manuel Aznar Zubizaray, delegado permanente de España en las Naciones Unidas.

Decreto por el que se designa a don Eduardo Ibáñez García de Velasco, embajador de España en Rabat.

Concesión de beneplácito a un jefe de misión extranjera.

Asuntos de trámite.

JUSTICIA

Decretos de personal y combinación fiscal.

Expedientes de obras, extradición, indultos y libertad condicional.

EJERCITO

Expedientes de trámite.

MARINA

Decretos de personal. Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

HACIENDA

Decreto por el que se modifica el tipo de gravamen del derecho fiscal a la importación de las mercancías comprendidas en la partida 7901 del vigente arancel de Aduanas.

Decreto por el que se autoriza a las compañías de navegación aérea nacional, con líneas internacionales regulares, para solicitar de la Dirección General de Aduanas el establecimiento de depósitos de provisiones, en analogía con los previstos para compañías extranjeras en el decreto de 3 de mayo de 1946.

Decreto por el que se organiza el servicio facultativo para la aplicación de tributos.

Decreto por el que se modifican los decretos 2.000/1961 y 1.556/1963 en relación con los recargos sobre cuotas de licencia fiscal para corporaciones locales.

Decreto por el que se modifica, en parte, el 1.558/1963, de 4 de Julio, para encabezamiento en cupo fijo con la Diputación de Alava, de conceptos del impuesto general sobre el gasto y del impuesto general sobre el lujo.

Expedientes sobre asuntos propios del Departamento.

GOBERNACION

Información sobre asuntos del Departamento.

Decreto por el que se autoriza la adquisición, mediante concurso público, de carretillas eléctricas para el servicio de Correos.

Propuesta sobre incorporación del correspondiente organismo técnico español a las pruebas de telecomunicaciones experimentales mediante el uso de satélites.

Propuesta de distribución del crédito presupuestario destinado a las luchas sanitarias.

Propuesta sobre modificaciones en la organización y presupuestos del Patronato Nacional Antituberculosos y de las enfermedades del tórax.

OBRAS PUBLICAS

Expedientes de obras y otras materias de la competencia del Departamento (tres de carreteras, cuatro de obras hidráulicas y una de transportes).

EDUCACION NACIONAL

Decreto por el que se modifica el Reglamento de las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes.

Decreto sobre modificación de la constitución del Patronato del Museo de América.

Decreto sobre subvenciones para el establecimiento de nuevos puestos escolares en la Enseñanza Media no oficial.

Decreto por el que se modifica la redacción del artículo tercero del decreto de veintidós de febrero sobre agrupación de escuelas y direcciones de grupos escolares.

Decreto por el que se declara monumento histórico-artístico la iglesia del convento de Santa Catalina, de Palma de Mallorca.

Decreto por el que se crean dos secciones filiales, masculina y femenina, adscritas a los institutos nacionales de Enseñanza Media "Goya" y "Miguel Servet", de Zaragoza.

Decreto por el que se autoriza al Ministerio de Educación Nacional para aprobar, definitivamente, la adjudicación del suministro de material de talleres con destino a los centros de Enseñanza Media y Profesional.

Decreto por el que se aprueba la creación de cuarenta y una escuelas oficiales de Formación Profesional Industrial para el período mil novecientos sesenta y cuatro-mil novecientos sesenta y siete.

Decreto por el que se clasifica como centro no oficial reconocido de Formación Profesional Industrial la Escuela Profesional del Colegio de Huérfanos de Ferroviarios de Madrid.

Informe sobre la oficina de Educación Iberoamericana.

Trabajo

Decreto por el que se nombra delegado del Trabajo en Orense a don Enrique Sánchez de León Pérez.

INDUSTRIA

Decreto por el que se nombra Director General de Minas y Combustibles a don Joaquín Targhetti Arriola.

Informe sobre la producción de automóviles de turismo prevista para el año en curso.

Informe sobre problemas de construcción naval.

Informe sobre viaje a Barcelona.

Informe sobre producción e importación de fertilizantes en mil novecientos sesenta y tres.

AGRICULTURA

Decreto por el que se aprueban las fórmulas tipo para el cálculo de los coeficientes de revisión de precios de las obras dependientes del Ministerio de Agricultura.

Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Amusquillo (Valladolid), de Bonilla (Cuenca), de Herrera de Valdecañas (Palencia), de Toral de Fondo y Carral de la Vega (León); de Ordoñana (Alava) y de Fuente de Santa Cruz (Segovia).

Informe sobre asuntos varios del Departamento.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.

Informe sobre convocatoria del Tercer Congreso Sindical.

Informe sobre la participación del Sindicato Nacional de Frutos en la Semana Verde de Berlín.

Informe sobre las asambleas regionales de pequeña y mediana empresa.

Informe sobre futuras conversaciones a nivel de empresarios hispano-libales y hispano-portuguesas.

Problemas formulados por el Sindicato Nacional del Metal sobre minas de pirita de Huelva.

Informe sobre peticiones formuladas por dieciocho industrias textiles de Priego (Córdoba).

A I R E.

Decreto sobre demarcaciones territoriales de las regiones y zonas aéreas, suprimiendo la zona aérea de Baleares.

Decreto por el que se concede la Cruz de la Orden del Mérito aeronáutico de primera clase con distintivo blanco de carácter extraordinario, pensionada, al brigada radiotelegrafista, don Juan Soldevilla Gredilla.

Expediente sobre adquisición de material y ejecución de obras.

COMERCIO.

Decreto por el que se suspende por tres meses la aplicación de los derechos a que se refiere el caso veintidós de la disposición cuarta del arancel a la importación temporal de vehículos frigoríficos destinados a la campaña de protección al cerdo ibérico.

Decreto por el que se prorroga la suspensión parcial de los derechos aplicables a la importación de hulla.

Decreto por el que se autoriza "Harinera Magro, S. A." el régimen de admisión temporal para la importación de trigo para su transformación en harina y salvados de trigo.

Decreto por el que se rectifica el artículo sexto del decreto número 236/62, en el que se concede el régimen de admisión temporal a la firma "Onduval".

INFORMACION Y TURISMO.

Decreto por el que se regula la Filmoteca Nacional.

Decreto por el que se fija el plan de obras de la Subsecretaría de Turismo para el bienio mil novecientos sesenta y cinco.

VIVIENDA.

Decreto por el que se aprueba el reglamento de edificación forzosa y registro municipal de solares.

Decreto por el que se establecen las fórmulas polinómicas de revisión de precios para los diferentes tipos de edificios.

Decreto por el que se declaran de urgencia las obras de pavimentación de acceso al Hospital del Rey y al barrio del Pilar.

Decreto por el que se autoriza al Instituto de la Vivienda para que con cargo a sus presupuestos proceda a la construcción de viviendas en Talavera de la Reina.

Decreto por el que se determina el régimen de urbanización de la "zona comercial" de la Avenida del Generalísimo de Madrid.

Decreto por el que se crean seis decenas de arquitectos urbanistas para el año mil novecientos sesenta y cuatro.

Decretos por los que se autoriza la realización por concertado directo de los proyectos de abastecimiento de aguas en las Mesas, Ladrillar, (Las Hurdes) y Nuño-Moral (Cáceres).

Decreto sobre aprobación del índice municipal de valoración del suelo de Guadalajara.

Informes sobre asuntos diversos del Departamento.

BIOGRAFIAS

Don Antonio Garrigues y Díaz-Cañabate Embajador ante la Santa Sede

llecido Presidente Kennedy, y la confianza de la administración demócrata que había iniciado sus tareas de gobierno pocas semanas antes de la llegada del diplomático español a Washington...

DON MANUEL AZNAR ZUBIGARAY, EMBAJADOR EN LAS NN. UU.



La noble personalidad de don Manuel Aznar goza de justa fama en España y fuera de sus fronteras desde hace muchos años...

Nació en Echalar (Navarra), estudió Humanidades y Filosofía en los seminarios de Pamplona y Madrid, y más adelante Derecho en las universidades de Madrid y Valladolid...

Al regresar a España en 1931 desempeñó nuevamente, durante una breve etapa, puestos de dirección, dedicándose después con preferencia a trabajos de colaboración periodística y literaria.

Se encontraba el 18 de julio de 1936 en Madrid, pero logró pasar a la zona nacional para incorporarse al Movimiento...

Se halla en posesión de numerosas condecoraciones españolas y extranjeras.

Del accidente ferroviario en Tarragona

El número de muertos se eleva a tres y a 39 el de heridos

BARCELONA, 8. (Madrugada). Las últimas noticias recibidas de San Vicente de Calders dan cuenta de que el balance de víctimas registradas en el choque de trenes ocurrido en las inmediaciones de la estación ferroviaria de San Vicente de Calders, es el siguiente:

Muertos: Eugenio Cuaresma Alonso, de treinta y nueve años, natural de Villena (Alicante) y domiciliado en Madrid, empleado de la RENFE, Manuel Blas Muñoz, con domicilio en San Luis, 103 (Barcelona), y Jesús Pina Clavería, mozo del tren ochocientos dos. Este último quedó aprisionado entre dos vagones...

Heridos graves: Germán Olivarte Oliva, con domicilio en San Clemente, 14 (Barcelona), hospitalizado en Tarragona; Raimundo Sánchez Cañizares, con domicilio en Santa Catalina, 36, Barcelona, hospitalizado en Tarragona; José Torres Muñoz, domiciliado en Aragón, 252, Barcelona, que fue trasladado igualmente a Tarragona, Carmelo Díaz Esteban, domiciliado en San Juan Bosco, 6, Barcelona, trasladado asimismo a Tarragona; Gonzalo Alvarez González, con domicilio en la calle de Industria, 33, de Madrid, y José Molontache Marl, con domicilio en el Paseo de Santa María de la Cabeza, 76, Madrid, que también quedó hospitalizado en Vendrell.

El número de heridos leves y de pronóstico reservado se eleva a treinta y nueve.

Entre los de carácter leve figura el súbdito italiano Pietro Parma, del protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores.

TREN DE SOCORRO

BARCELONA, 8. (Madrugada). A las dos y cuarto de la madrugada...

dismo "Francisco Franco" en la primera convocatoria de este género escrita por un importante escritor titulado "Historia militar de la guerra de España" que tuvo resonancia dentro y fuera de España...

De 1960 a 1963 tuvo a cargo la dirección del diario "La Vanguardia" de Barcelona y las páginas de comentario internacional de "Hoy y Negro".

Nació en Echalar (Navarra), estudió Humanidades y Filosofía en los seminarios de Pamplona y Madrid, y más adelante Derecho en las universidades de Madrid y Valladolid...

El señor Aznar ha desarrollado también una brillante actividad diplomática como embajador de España en la República Dominicana (1948-1951), en la República Argentina (1951-1955) y últimamente en el Reino de Marruecos para el que fue nombrado en diciembre de 1962 y que venía desempeñando en la actualidad.

En enero de 1949 asistió como embajador extraordinario a la toma de posesión del Presidente de Honduras y en 1953 representó de igual manera a España en la inauguración del mandato presidencial de Rómulo Betancourt en Venezuela.

Se halla en posesión de numerosas condecoraciones españolas y extranjeras.

goda llegó el tren de socorro que fue enviado desde esta capital para atender a las víctimas del choque de trenes ocurrido en las inmediaciones de la estación ferroviaria de San Vicente de Calders. En dicho tren vinieron todos los pasajeros ilesos del ochocientos dos, rápido de Barcelona.

Tanto en la estación terminal como en el apeadero del Paseo de Gracia, la RENFE puso a disposición de los viajeros diez autocares, con los cuales les trasladó a sus respectivos domicilios.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

Con diez minutos de intervalo llegaron el TAF de Madrid y otros trenes procedentes de Badalona y Tarragona, que con motivo del accidente, habían quedado detenidos.

NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

**BAHAMONTES,
PROTAGONISTA
DE UN FILME**



BAHAMONTES

X = El mundo del cine se ha visto asediado últimamente por figuras populares que nada tuvieron que ver con él. Y en el campo de la tauromaquia hemos visto ya a Domingo Ortega, «El Cordobés», «El Lirio», «Chamaco» y Jaime Ostos, del que actualmente se filma una cinta biográfica. Luis Folledo también se está haciendo galán de cine con «El boxeador» y ahora le toca el turno a Federico Bahamontes, del que comienza a hablarse como principal protagonista de una película que, naturalmente se titulará «El águila de Toledo». Como los productores encargados del libro a un guionista inteligente tienen su agosto asegurado. Y a ver quién le gana la carrera al ciclista en el rodaje del film..

=*||* =

X = ES POSIBLE QUE GABRIEL LLOPART y Esperanza Grases, que con Antonio Prieto al frente de su compañía representan en el Recoletos «El hombre, la bestia y la virtud», de Pirandello, repongan «La culpa es tuya», de Benavente, antes de emprender gira por provincias.

=*||* =

X = FRANCISCO REGUEIRO anda buscando actor para su próxima película «Las oscuras golondrinas» según guión propio. El tema trata de un Landrú español de provincias.

=*||* =

X = ELENA MARIA TEJEIRO hará el papel central de «La bella Dorotea» personaje que en Madrid incorporó Susana Canales y que Elena María representará ahora en Barcelona y Valencia.

=*||* =

X = JUAN ATIENZA, el realizador de «Los dinamiteros» prepara el rodaje de su segunda película «Cita con un asesino», tema policíaco de hondo sentido psicológico, al estilo de «Falso culpable», de Hitchcock.

=*||* =

X = ALEXANDRA PANARO, actriz del cine italiano, va a dejar su vida artística para contraer matrimonio con Sean Flynn, el joven actor norteamericano, hijo de Errol Flynn. Sean rueda, actualmente, en Italia la película «El elefante blanco», en la que se narran algunas aventuras durante la colonización inglesa en la India.

=*||* =

X = FRANCOISE SAGAN, la autora de «Buenos días, tristezas» y de «Castillo en Suecia», se ha reconciliado con su segundo ex marido, el pintor norteamericano Bob Westhof, del cual se había divorciado hace un año. «Nuestro divorcio —ha dicho Francoise— no ha sido más que una pelea de enamorados».

A sus sesenta años, CARY GRANT es el actor mejor pagado de HOLLYWOOD

Recibe por cada película el 25 por ciento de los beneficios y todos los derechos sobre los negativos para la televisión

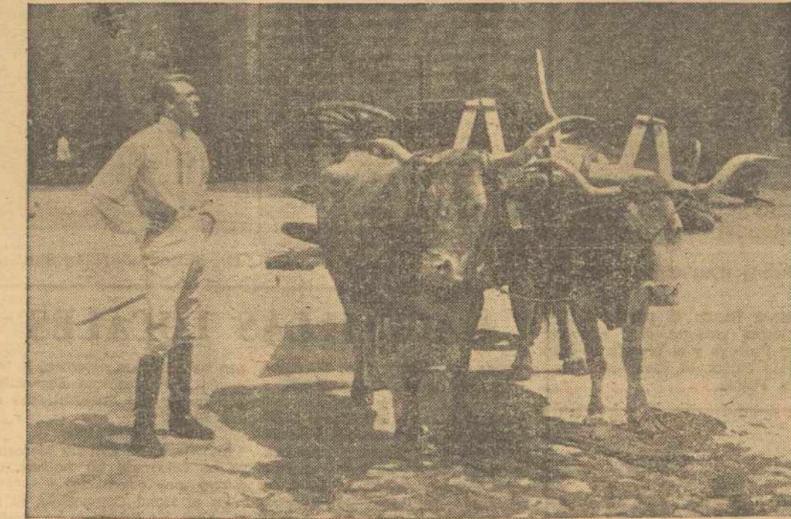
HOLLYWOOD. (Del correspondiente de la Agencia LP, en exclusiva para nuestro periódico).

Hace sesenta años, vino al mundo en la ciudad inglesa de Bristol, hijo de un sastre que había sido acróbata y una antigua cocinera, Archibald Alexander Leach. En la actualidad con el nombre de Cary Grant es el actor mejor pagado de Hollywood.

Estados Unidos es un país cuya organización social de carácter familiar se basa en el matriarcado. Se debe a Hitchcock la frase de que existen en América del Norte demasiadas mujeres; sobre todo, demasiadas mujeres de cierta edad. Como no es posible eliminarlas, tampoco puede impedirse que los varones americanos se dejen mandar por ellas. Quizás esto explica que en las clasificaciones anuales de los primeros diez «Money Making Stars», los actores sean mucho más numerosos que las actrices.

En estas clasificaciones, el nombre de Cary Grant ha aparecido repetidamente en los años cuarenta y ha vuelto a aparecer en los sesenta. Con una diferencia: que sus ingresos se han hecho tan voluminosos como su fama. En los últimos tiempos, algunos de los más célebres «astros» de Hollywood han renunciado al tradicional ingreso fijo por película a cambio de una forma contractual más arriesgada pero también más rentable: la participación en los beneficios.

Así, William Holden terminará solamente en 1970 de percibir los dos millones y medio de dólares de beneficios que le ha reportado su interpretación en «El puente sobre el río Kwai»; Doris Day ganó dos con su participación en «Un abrigo de visión», y Marlon



Cary Grant contemplando un carro de bueyes en el Obradoiro, en Santiago, en el año 1956, durante el rodaje de la película «Orgullo y pasión», en la que tuvo como oponente femenina a Sofia Loren

Brando una cantidad equivalente con «Los amotinados del Bounty». En 1962, Frank Sinatra firmó un compromiso semejante con la Warner Bros.

Pero Cary Grant les ha vencido a todos. Un contrato estipulado con la Universal en el mismo año 1962 le da el 25 por ciento de los beneficios netos de todo filme en que participa y todos los derechos sobre los negativos durante siete años, cláusula que le asegura los beneficios de la explotación televisada. Se calcula así que en 1966, es decir, en ocho años —faltan dos para que se cumpla

el plazo— habrá ganado doce millones y medio de dólares.

TRES PELICULAS CADA DOS AÑOS

Detalle nada desdeñable es que Cary no se mata de trabajar. El promedio de películas que interpreta es de tres cada dos años. Promedio discreto, incluso para un sesentón.

¿Cuál es el secreto de este actor que en sus primeros tiempos, que coincidieron con los años iniciales del sonoro, fué lanzado como un doble de Gary Cooper? La

películas últimamente salidas de los Estudios de Hollywood, no deja sospechar que hace treinta años era oponente de Lily Damita, de la frágil Sylvia Sydney y la opulenta Mao West.

Se dice que para mantenerse en forma, hace dos horas de deporte por día. Detalle que no le impide el gusto por la buena lectura, el amor por la pintura y la pasión por la música.

Puede citar a Ma'termé de memoria. Interpretar a Brahms y hablar de los impresionistas franceses. En su mansión de Bel Air tiene dos Gauguin que valen una fortuna. Hay que añadir que su elegancia y prestancia en el vestir le igualan a su compatriota, el duque de Windsor. David Niven, que le tiene un poco de envidia, declaró en una ocasión: «Estoy seguro de que su criada le plancha también los cordones de los zapatos».

HA PRACTICADO TODOS LOS GENEROS

Como serio profesional hollywoodense, ha practicado todos los géneros, si bien con una excepción es el único que no ha hecho incursiones en el «western». Fué en «Virginia» de Frank Lloyd, rodada en 1940.

Cosa curiosa es que tampoco ha recibido jamás un «Oscar», acaso por haber tejido siempre de ironía los personajes dramáticos, de comicidad aquellos románticos y ambigüedad aquellos cómicos. En el fondo, es demasiado británico para personificar cualquier aspecto de la mitología viril americana.

ALFREDO VILLAR

(Prohibida su reproducción.)

**DEBORA KERR:
UNA NAVAJA
AFILADA**



DEBORAH KERR

X = RECIENTEMENTE, DEBORAH KERR ha regresado a Londres. Después de haber sido «descubierta» por los periodistas se convirtió en el blanco de todos los artículos y reportajes de la prensa cinematográfica, curiosa de volverla a ver después del matrimonio de la actriz con Peter Viertel. Deborah vive ahora con su marido en Suiza, en un aislamiento casi total. No gusta recibir en su solitario retiro a periodistas, actores ni directores. En vez de leer guiones, prefiere leer novelas y ensayos.

«Me siento como una navaja afilada —ha dicho la actriz—. Cuando estaba casada con Tony Barley me sentía extrañamente prisionera y optimista, pero sabía que un día u otro me libraría. Con Peter Viertel he iniciado una nueva vida. Sin embargo no puedo decir «Oh, si lo hubiese, encontrado antes», porque es necesario madurar. Sólo así es posible encontrar la felicidad».

=*||* =

X = ESTEBAN FARRÉ reformat su guión «Sábado en la playa», film que debió dirigir el verano pasado y cuya rodaje suspendió por ciertas divergencias con la distribuidora Universal, que motivan la reforma de su libro. El intérprete principal será Angel Aranda. Quien ha salido del reparto es Miguel Narros y ahora se piensa en Miguel Madrid.

=*||* =

X = JESUS FRANCO ha retrasado unas semanas el rodaje de «Robots», que filmará íntegramente en los Pirineos y Bélgica, encabezando el reparto Agnes Spak y Manolo Zarzo.



AGNES SPAAK

DOS PELICULAS ESPAÑOLAS

«CRIMEN»



Carlos, un auténtico señorito de pueblo de los que están acostumbrados a satisfacer siempre sus caprichos, apoyado en su tío, don Antonio, quien manda en aquellos alrededores, ha puesto sus ojos en Inés, la chica más bonita del pueblo. Pero Inés resulta inaccesible. Su Madre no la deja ni a sol ni a sombra. Viven solas ambas mujeres en la casa donde el médico, don César, pasa la consulta los días que viene al pueblo. Carlos ayudado por Ramón, su fiel amigo y guardaespaldas traza su planes.

El sereno les facilita la entrada en la casa de Inés durante la noche. Mientras Ramón se hace cargo de la madre, Carlos atropella brutalmente a la hija. Después, para evitar ser descubierto, las mata a las dos.

Arriesgándolo todo, pese a las amenazas del cacique, el juez hace la reconstrucción del crimen de acuerdo con una hipótesis bastante certera.

El miedo a don Antonio le hace fracasar una vez más. Los testigos permanecen mudos. Para evitar que Tomás hable, lo matan.

Este nuevo crimen va a ponerlos en manos de la justicia. De nada servirá ya el poder de don Antonio. El pueblo vence su miedo y don César recupera la libertad.

DIRECTOR:
Miguel Lluich

FOTOGRAFIA (En blanco y negro):
Victor Monreal (E. O. C.)

PRINCIPALES INTERPRETES:
Jullán Mateos, Víctor Valverde, Fernando Sanchó, Margarita Lozano, Sonia Bruno, Luis Induni.



DIRECTOR:
Jos María Zabala.

FOTOGRAFIA (En blanco y negro):
Emilio Foriscot.

PRINCIPALES INTERPRETES:
José Campos, Mallilla, Sandoval, María de la Riva, Luis Induni, José Torres.

«EL RUIDO DEL SILENCIO»



Andrés se ve apurado para salir de una difícil situación, en la que le ha colocado una de sus pequeñas rechorías. Esta vez ha sido el robo del contenido de la caja registradora de un bar de la carretera. Consigue escapar dejando amordazado al dueño, y continúa su camino sin meta fija. A la mañana, al despertar, descubre cercano un pueblecito, al que se dirige. Le asombran sus calles solitarias y el aspecto de sus casas, cerradas, muertas. En un pequeño café, conoce a la chica que lo atiende, Blanca. Entre Blanca y Andrés se establece una mutua simpatía, quizá por el contraste entre la ilusión y la fantasía de ella y la apatía y el realismo de él. El pueblo sólo se anima dos meses al año, durante los que acuden a él los dueños de los lujosos chalets de verano, que durante el invierno permanecen cerrados. Por la tarde, Andrés conoce por la radio la muerte del dueño del bar, que dejó amordazado. Al intentar desprenderse de la mordaza, ésta le impidió la respiración, produciéndole la muerte por asfixia. Andrés queda horrorizado. Blanca intenta convencerle de su inocencia respecto a la muerte de aquel hombre, pero Andrés está hundido. Deciden marchar juntos a la ciudad en un taxi del pueblo pero, al tomarlo, son sorprendidos por la Policía que, advertida, espera en el coche.

Misa por Doña Gala Murguía

FUE OFICIADA EN SANTO DOMINGO



Presidencia de la Misa en memoria de Doña Gala Murguía celebrada ayer en la iglesia de Santo Domingo.— (Foto Santiso).

A las seis de la tarde de ayer se celebró en el Panteón de Gallegos Ilustres, de la iglesia de Santo Domingo, una Misa de Requiem por el eterno descanso de Doña Gala Murguía de Castro, última hija de Rosalía de Castro, fallecida recientemente.

La Misa fue oficiada por Fray J. Isorna, quien pronunció una sentida oración en idioma gallego. Fue cantado un responso por un grupo de la Schola Cantorum del Convento de San Francisco.

Asistió a la Misa la Junta de Gobierno del Patronato Rosalía de Castro, organizadora de la religiosa ceremonia, y una comisión de la Real Academia Gallega, así como otras muchas personas que se sumaron al acto.

Ocuparon lugar destacado, en el lado del Evangelio, el presidente de la Academia, don Sebastián Martínez Risco; el patriarca de las letras gallegas, don Ramón Otero Pedrayo y el presidente del referido Patronato, don José Mosquera Pérez.

SUCESOS

Incendio en un alpendre del Campo de Lermo

Ayer, a las siete y media de la tarde, se recibió un aviso telefónico en el Parque de Bomberos, reclamando la urgente presencia del Servicio extintor de incendios en el Campo de Lermo, donde en un alpendre, se había declarado un incendio.

Comprobada la llamada de auxilio, rápidamente hizo acto de presencia en Lermo el expresado servicio, que procedió a la extinción del fuego, cooperando eficazmente el vecindario de Vista Alegre y los Hermanos Maristas de aquella Residencia, alimentando con el agua que transportaban en cubos, el Auto-bomba, que funcionó magníficamente.

El fuego quedó vencido a las ocho y cuarto.

El alpendre es propiedad del vecino de Vista Alegre don Jesús Ferro, que habita en la casa número 59.

Al parecer la causa del incendio

fué la hoguera que prendió en el interior del local el señor Ferro, para desinfectarlo.

Los daños son de poca cuantía.

NINA ARROLLADA POR UN COCHE

Ayer por la tarde fué ingresada en el Sanatorio del Prof. Echeverri, la niña de seis años, María del Carmen Pérez Rey, domiciliada en Puebla del Caramiñal.

La niña, que se encuentra en grave estado tiene fractura de rodilla, clavícula y quizá de cráneo además de otras lesiones, fué arrollada por un auto turismo.

Agenda del día

8 DE FEBRERO

Nacimientos: María del Carmen Seoane y Bao; Juan José Neiro y López; María Teresa del Río y Novo; José Sobrido y Casals; Juan Manuel Sobrido y Casals; María Cristina García y López; María de la Cruz Baamonde y Domínguez; Ana María Mallo y Munín; Enrique Vazquez y Rodríguez; María del Carmen Rivas y Rodríguez; Esther Novo y Carril; José Vicente Bordetas y Villaverde; María Mercedes Castro y Parga; Ana María Penedo y Salgado; Javier Angel Penedo y Mouré; María de la Concepción López y Méndez; María Isabel Lado y López; María Souto y Pena; Francisco José González y Matos; Angel Boquete y Ponte; Manuel Castañeda y Balado; Luis Jesús García y Albor.

Defunciones: Juan Manuel Almon Fieira, de 11 meses; Manuela Pico Pena, de 88 años; María del Rosario Vázquez Arias-Carballo, 82 años; Esther Buján Lavandeira de un mes; Buenaventura Santiago Lamela, de 50 años; José Calixto Barreiro Moure, de 88 años.

LA FIESTA DE LA CUNA BLANCA

En el mes de mayo será celebrada la tradicional fiesta de la Cuna Blanca.

Ya se procede a bosquejar el programa de los actos.

«ESTADO DE DERECHO»

Conferencia del doctor Raúl Morodo, en la Universidad



Dr. Morodo.— (Foto Santiso)

Ayer, a la una de la tarde, en el Aula Magna de la Facultad de Derecho pronunció una conferencia sobre el tema: «Estado de Derecho», el Dr. Raúl Morodo, Profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid y Secretario del «Boletín del Seminario de Derecho Político», de la Universidad de Salamanca, que dirige el Profesor Tierno Galván.

El acto fué presidido por don Paulino Pedret Casado, Decano de la Facultad de Derecho, y don Pablo Lucas Verdú, Vicedecano de dicha Facultad.

El Prof. Lucas Verdú, presentó al conferenciante, refiriéndose a su notable formación intelectual y a sus trabajos científicos.

El conferenciante expuso con brillantez la trayectoria histórica del Estado de Derecho, desde su configuración por el liberalismo hasta el actual Estado Social de Derecho. Analizó los elementos jurídicos y sociopolíticos del Estado liberal de Derecho y describió los actuales ingredientes y caracteres del Estado Social de Derecho, especialmente en la Declaración universal de derechos humanos de la ONU y en la Carta Europea de 1950.

Por último, subrayó la necesidad de institucionalizar aquellos elementos de la paz, libertad y bienestar para una justa convivencia.

Al final, el conferenciante contestó algunas preguntas que se le plantearon. Fué muy aplaudido.

GACETILLAS LOCALES

FIESTA EUCARISTICA MARIANA EN EL COTTOLENGO

«El Cottolengo del Padre Alegre, invita a sus amigos y bienhechores a la fiesta Eucarística Mariana que tendrá lugar el próximo martes, día 11 a las 8 de la tarde, Festividad de Nuestra Señora de Lourdes.

Asimismo también invita a aquellas enfermitas de Santiago que tengan gusto de participar en ella y recibir individualmente, junto

con las enfermas acogidas, la bendición del Santísimo Sacramento por manos del Excelentísimo Señor Obispo».

FESTIVALES

Anoche, en el Circulo Mercantil, se ha celebrado un festival, que estuvo muy concurrido.

En el Hotel Compostela, el Aereo Club de Santiago, ha celebrado también la cena-baile.

El menú fué a base de platos típicos de la carnestolenda.

Hoy, en el Mercantil y en el Compostela, por la tarde, habrá festivales dedicados a los niños.

SOCIEDAD

VIAJEROS

Saludamos ayer al distinguido escritor don Ramón Otero Pedrayo al que acompañaba su señora.

—Regresó de La Coruña el prestigioso industrial, don Antonio Iglesias Díaz.

NATALICIO

Con toda felicidad dió a luz una robusta niña, doña Trinidad Puig, esposa del catedrático de la Facultad de Medicina, don José Luis Puente Domínguez, a los que felicitamos cordialmente.

VIDA RELIGIOSA

TRIDUO SOLEMNE EN LA CATEDRAL

Hoy dará comienzo en la Santa Iglesia Catedral, el triduo anual en honor de Ntra. Sra. de Lourdes.

Ocupará la sagrada cátedra el M. I. Sr. D. Celestino Pérez de la Prjeta, Canónigo Magistral.

El día 11, festividad de la Virgen, Misa solemne en su altar, a las once.

Por la tarde, después de los cultos, procesión con la Sagrada Imagen por las naves de la Catedral.

Un trofeo del Gobernador civil de Orense para la II Exposición Nacional Fotográfica

El distinguido santiagoés don José María López Ramón, Gobernador Civil de Orense, ha enviado a la Agrupación Fotográfica Compostelana un artístico trofeo de plata, como uno de los premios de la II Exposición Nacional de Fotografía, que será inaugurada el 29 de los corrientes en el Hotel de los Reyes Católicos.

METROPOL

— HOY —

(ATENCIÓN AL HORARIO)

4 - 7'15 y 10'15

(EL ESTRENO DEL AÑO... Y DE MUCHOS AÑOS!)

VIDAS BORRASCOSAS

(PEYTON PLACE)

LANA TURNER - HOPE LANGE
LEE PHILIPS - LLOYD NOLAN
ARTHUR KENNEDY - RUSS TAMELBYN
DIANE VARS - TERRY MOORE

DIRECTOR: MARK ROBSON
CINEMASCOPE COLOR DE LUXE

MAYORES DE 18 AÑOS

FARMACIAS DE GUARDIA

DE SANTIAGO

Durante esta semana estarán abiertas desde las nueve y media hasta las once de la noche las farmacias de:

Doña Jimilia Gómez Martínez. Las Galeras.— Teléfono, 3239.

D. Justo Martínez Magariños. Calderería, 2.— Teléfono, 1445.

Doña Carmen Tojo Rilo. General Franco (Hórreo), 25.— Teléfono, 3545.

A partir de las once de la noche corresponden:

Doña Irene Reguero Lois. Osa Real, 10 (Animas). Teléfono 1723.

Sepelio del comandante D. Buenaventura Santiago Lamela



Impresionante manifestación de duelo que acompañó los restos mortales del comandante Lamela hasta la iglesia de San Martín Pinarío donde se celebraron los funerales de «corpore insepulto». (F. Santiso)

Una importante manifestación de duelo popular, como se esperaba, dada las personales simpatías de que gozaba el finado, ha constituido el sepelio del comandante de la Agrupación de Infantería número 12 de guarnición en la Plaza, el que fué nuestro buen amigo don Buenaventura Santiago Lamela, que falleció repentinamente en la mañana del viernes en acto de servicio, cuando se dirigía, al frente de un grupo de la expresada Unidad, al Monte Pedroso, para efectuar ejercicios de tiro. El cadáver del pundonoroso militar fué llevado a hombros de cuatro compañeros de Arma, de la misma graduación, hasta la iglesia de San Martín Pinarío, donde se está situada la iglesia parroquial.

Tras el féretro, en el duelo figuraron los hijos del finado, Alcalde accidental, señor Rey Ruiz; comandante militar de la Plaza y

Coronel Jefe de la Agrupación, señor Gómez Soler; el Coronel-Jefe del Sector Aéreo de Galicia, señor Torres Prol; los Canónigos señores Espiño Arceo y Couso, siguiendo Jefes y oficiales de la guarnición y diversas representaciones de la ciudad.

Terminado el funeral, de nuevo el féretro fué sacado a hombros de compañeros del extinto, poniéndose en marcha la fúnebre comitiva, para dar sepultura al cadáver en el cementerio de Santo Domingo.

De Muros, de donde era natural el comandante señor Lamela, acudieron a estos actos pladosos numerosas familias y una amplia representación de los organismos oficiales de tan progresiva villa.

Reiteramos a la viuda, hijos y demás familiares del extinto, la expresión de nuestra más sincera condolencia.

Bloque de 75 viviendas en el Castiñeirío

En el barrio del Castiñeirío, en terrenos próximos a la iglesia parroquial, el Ministerio de Obras Públicas proyecta construir un bloque de viviendas para 75 familias y naves en las que instalará los servicios de un Parque Móvil.

Las edificaciones ocuparán la extensión de cien mil metros cuadrados.

SALON TEATRO

HOY: A las 5'30 - 7'45 y 10'30

¡UN FILM SENSACIONAL!

El más apasionante capítulo de la guerra en el desierto, convertido en una emocionante aventura bélica

ROMMEL LLAMA AL CAIRO

con ADRIAN HOVEN - ELISABETH MULLER y PETER VAN EYCK

AUTORIZADA MAYORES

A las 3'30: GRAN INFANTIL

AGUSTINA DE ARAGON

CINE AVENIDA

TODOS LOS DIAS

A LAS 4

POPULAR A PRECIOS DE ESCANDALO

BUTACA 4 Ptas.

GENERAL 2 Ptas.

Cartelera

PRINCIPAL

HOY, a las 5'30 - 8 y 11

Colosal estreno de la genial realización de Billy Wilder: «EL APARTAMENTO» con Jack Lemon, Shirley Mac Laine y Fred Mac Murray [Galardonada con tres Oscars y dos premios del Festival de Venecia (Para mayores)]

CAPITOL

HOY: 5'30 - 7'45 - 10'30

Grandioso estreno de la hilarante película «UN ESPIA EN HOLLYWOOD» ¡Un film de locura! Jerry Lewis (Para todos los públicos)

METROPOL

[Atención al horario] HOY: 4 - 7'15 y 10'15

La película del año... y de muchos años «VIDAS BORRASCOSAS» (Peyton Place) CinemaScope - Color de Luxe Lana Turner - Hope Lange Lee Phillips - Diane Varsi Terry Moore - Lloyd Nolan (Mayores de 18 años)

YAGO

HOY: 5'30 - 7'45 - 10'30

Colosal estreno de la divertida película «EL HONRADO GREMIO DEL ROBO» ¡Más divertida que ninguna! Peter Sellers Lionel Jeffries (Mayores)

SALON TEATRO

HOY, a las 5'30, 7'45 y 10'30 PRESENTA «ROMMEL LLAMA AL CAIRO» con Adrián Hoven y Elisabeth Muller (Mayores) 3'30 «AGUSTINA DE ARAGON» (Tolerada)

AVENIDA

HOY: 4 - 6 - 8

Sensacional primer estreno de la formidable película «CHICO O CHICA» con los astros juveniles Maleni Castro Pulgarcito (Para todos los públicos)

Bendición del monumento al Dr. Puento Castro, en los jardines del Sanatorio de San Agustín

OFICIO EN LA CEREMONIA EL P. ISORNA



Acto de bendición del monolito al Dr. Puento Castro. (Foto Santiso).

Ayer por la tarde tuvo lugar en el jardín del Sanatorio de San Agustín, la ceremonia de la bendición del monumento que perpetúa la memoria del que fue predoso maestro cirujano e Hijo Predilecto de Santiago, doctor don José Puento Castro, escultora realizada por el destacado artista don Eduardo Parrado, que ha plasmado en un busto el carácter del recordado compostelano fundido en bronce en los talleres del artesano D. Manuel Caeiro.

Al acto asistieron la viuda del doctor Puento Castro, doña Matilde Domínguez Benavides; sus hijos doña Consuelo de Domínguez Sánchez, y don Rafael y señora, doña María de los Dolores Pavés; el Rector de la Universidad Profesor Echeverri, los doctores Villanueva de Castro, Sánchez Harguindey (don Luis), Devesa, Señaris Bello, Domínguez Benavides (don Alvaro), Martínez Morán, Díaz Cardama, la directiva de la Asociación de La Prensa, que organizó el acto ya que el finado era Socio de Honor de la misma, y un grupo numeroso de amistades del extinto y de su familia.

Ofició el Capellán de la Asociación de La Prensa, Reverendo Padre José Isorna, el

eual también aplió un rreponso por el eterno descanso del doctor Puento Castro, cuya obra fué con este motivo una vez más muy recordada. Los autores del monolito, señores Parrado y Caeiro han sido muy felicitados.

ACTUALIDAD UNIVERSITARIA

Facultad de Filosofía y Letras

Matrículas gratuitas por curso no oficial

Relación de alumnos que han solicitado matrícula gratuita, para cursar estudios por enseñanza no oficial, durante el curso académico de 1963-64, por los conceptos que a continuación se indican; con expresión de su concesión o denegación por la Comisión correspondiente:

I. - ESCASEZ DE RECURSO Y APLICACION NOTORIA

Alumnos a los que les ha sido concedida Matrícula Gratuita Total:
Alonso Estravís, D. Modesto (debiendo abonar las pendientes), Ayuso Fernández, D. Bernardo (debiendo abonar las pendientes), Barra Sánchez, D. José M. (debiendo abonar las pendientes), Miguez Rodríguez, D. José Luis (debiendo abonar las pendientes), Pato Movilla, D. Daniel, Pereira Blanco, D. Francisco, Suárez Prado, D. María Concepción.
Raposo Garín, doña María Angeles.
Varela Espiñeira, D. Manuel.
Villete Alvarez, D. Alberto.

Relación de alumnos que se le ha concedido Media Matrícula Gratuita.

1. - García Madrazo, María del Pilar.

Alumnos a los que les ha sido denegada la Matrícula Gratuita.
Casares Pérez, Joaquina. (No justifica condición de Funcionario).

García Feijóo, Ilduara (Falta de Aplicación Notoria).
Trigo García, José (No justifica condición de Funcionario).

Blanco García, José A. (Falta de aplicación Notoria y de Documentación).
Caeiro Delgado, Manuel C. (Falta de aplicación Notoria).
Cuña Novas, Manuel (Falta de aplicación Notoria).

García García Jesús (Falta de aplicación Notoria).
Lameja Novas, Ramón (Falta de documentación).
Pais Goisqueira, José Ramón (No acreditar aplicación Notoria).
Rodríguez Solano Pastrana, Emilia. (No acredita recursos).
Varela Alvarez, Julián. (Falta de aplicación Notoria).

II. - HIJOS DE MAESTROS NACIONALES

Alumnos a los que les ha sido concedida Matrícula Gratuita Total.

Barreiro Barreiro, doña Piedad; Díaz Díaz, doña María Jesús; Fraile Ramos, don José; González García, doña Sara; González Parra, doña Hilda Ana; Rey Formoso, doña Amalia; Rodríguez Rodríguez, doña María Teresa; Rodríguez Montero, don José; Rodríguez González, doña María Mercedes; Otero Areal, doña María Luisa; Serrano Barrimientos, doña Emilia; Silva Rotasche, doña Enriqueta de; Torreiro López, doña María Dolores; Vilas López, doña Esclavitud.

NUEVO FARMACEUTICO

Con relevantes calificaciones finalizó los estudios de la Licenciatura de Farmacia, el joven don Miguel Sarria Caro, natural de Murcia, al que felicitamos.

OPOSICIONES EN LA FACULTAD DE MEDICINA

Próximamente se celebrarán en la Facultad de Medicina las

oposiciones para proveer la plaza de Profesor adjunto de Microbiología y Parasitología.

Es único opositor el doctor Fontán Calvo.
El 23 de los corrientes darán comienzo las de médico interno de la Cátedra de Otorrinolaringología.

También hay un solo opositor, doctor Reboredo del Castillo.

SOFISMA 3 DEL COLEGIO MAYOR "FONSECA"

Dentro de las actividades del Colegio Mayor "Fonseca", ha disertado el pasado día 6 el residente don Aurelio Pérez Giralda, sobre el tema "Tenerife, hoy" proyectándose 35 diapositivas.

Después de una breve introducción, el tema fue dividido en tres partes: la primera, dedicada a la capital de la provincia -Santa Cruz- y a La Laguna, ciudad que el señor Pérez Giralda comparó con Santiago. Seguidamente, un recorrido al Norte de la Isla, de mayor interés paisajístico, con especial detenimiento en el Valle de la Orotava y el Puerto de la Cruz. Por último, se habló brevemente del Pico Teide en sus diferentes aspectos, motivando especial curiosidad el fenómeno de la Sombra del Teide, con que finalizó la conferencia. El tema fue tratado desde un punto de vista turístico, con referencias informativas de tipo histórico o anecdótico y sin tratar los aspectos humanos o económicos, como fué advertido al principio.

Por último, el señor Pérez Giralda contestó a diversas preguntas que se le hicieron sobre economía, regadíos, psicología isleña frente a la Metrópoli, implicaciones sociológicas del turismo, etc.

Instituto 'Arzobispo Gelmírez'

Concurso de lecturas teatrales

Los alumnos del curso Preuniversitario del Instituto 'Arzobispo Gelmírez' de Santiago, convoca el primer concurso de lecturas teatrales «Santo Tomás de Aquino» que se registró por las siguientes BASES:

- 1.- Podrán participar en este concurso los grupos teatrales de los Institutos «Rosalia Castro» y «Arzobispo Gelmírez» y otros Centros de Enseñanza Media de Santiago.
- 2.- Habrá un premio único para el mejor grupo teatral.
- 3.- El plazo de presentación de inscripciones terminará el 20 de Febrero.
- 4.- Las inscripciones se recibirán en las oficinas del Instituto «Arzobispo Gelmírez».

SESIONES CIENTIFICAS EN ORENSE DE LA SOCIEDAD DE CIRUGIA DE GALICIA

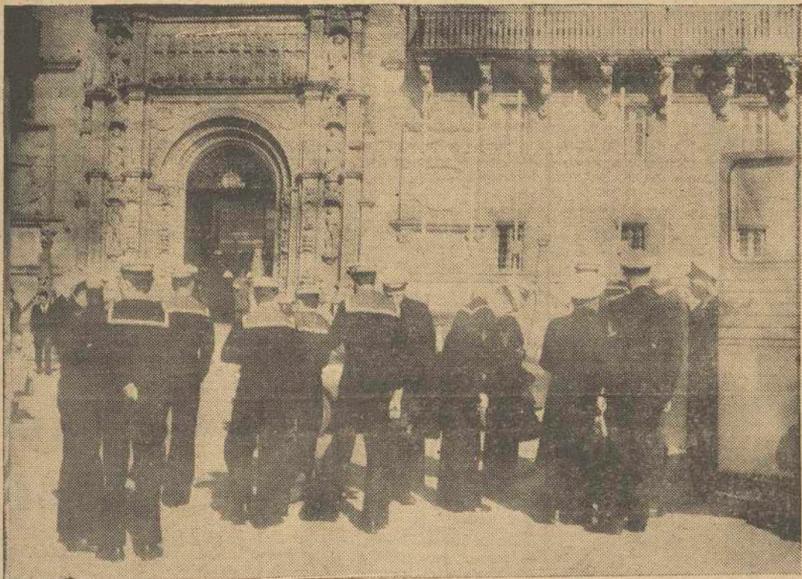
En Orense en el mes de Abril, un sábado y un domingo, que oportunamente se indicarán, celebrarán sesiones Científicas correspondientes a la VI Reunión.

Estas sesiones, serán en la segunda quincena.

La ponencia oficial versará sobre «Problemas urgentes que se plantean en los traumatizados» en la que participarán:

1. - Tratamiento urgente de los accidentados en carretera el doctor Domínguez Rodríguez, de Pontevedra.
 2. - Cráneo cerrado, el doctor Lamas Crago de Madrid.
 3. - Torax cerrado, el doctor López Sendón de Orense.
 4. - Traqueotomía, el doctor Soto Velasco, de Orense.
- Habrás también un coloquio, y serán celebrados diversos actos sociales.

MARINOS INGLESSES, EN SANTIAGO



Grupo de marineros del buque de guerra inglés "Hapshire", atracado en El Ferrol del Caudillo, que ayer visitaron la Ciudad del Apóstol. Los marineros ingleses hicieron un recorrido por la ciudad y después de dar el tradicional abrazo al Apóstol Santiago, se dejaron sorprender por la cámara de Santiso en la Plaza de España, frente al Hostal de los Reyes Católicos.

SOPORTAL

Ampliando en 500 metros la pista Norte - Sur de Labacolla, podrán tomar tierra reactores del tipo Caravelle

Un tema de la ciudad ocupa hoy la sección. Se refiere a las obras de ampliación del Aeropuerto Central de Galicia.

Hace días don José Luis de Azcárraga publicó un artículo en el diario madrileño "ABC", que reprodujo EL CORREO GALLEGO.

Presentaba la respetuosa sugerencia al Santo Padre para que acuda a Santiago en el próximo Año Santo.

¿Medio de locomoción? Como el que utilizó en la visita a los Santos Lugares: el avión.

Pero el autor del artículo, gran jacobino, ex directivo de la Archicofradía del Apóstol Santiago, dejó de consignar otro detalle, fundamentalmente para Galicia: la realización de las obras de ampliación del aeropuerto, y tal cuestión nos fué advertida ayer por un caracterizado santiagués, que aceptó el coloquio.

...¿Es posible la venida a Santiago del Santo Padre?

—Ello es previsible, y constituiría un hecho trascendental para el orbe católico. Pero, hay un inconveniente.

—¿Cuál?

—El viaje del Santo Padre, caso de que registrásemos tan fausto hecho, tendrá que ser en vuelo directo. En Labacolla no pueden tomar tierra reactores. Al menos mientras no se efectúen las proyectadas obras de ampliación de la pista Norte-Sur, que, como usted no ignora, están incluidas en el Plan del Desarrollo Económico.

—Así pues, ¿qué sugiere?

—El comienzo de las obras en este año, y para ello recomendar a las autoridades de Compostela una gestión en tal sentido.

No olvidemos la importancia del Año Santo y la extraordinaria afluencia de turistas y peregrinos.

Le dije más: hoy el turismo por vía aérea está actualizado. Desde que puedan tomar tierra reactores en Labacolla, muchos de los turistas que acuden a las Islas Canarias, ponga por caso, vendrán a Galicia.

—¿Y cree posible que las obras puedan realizarse en un año?

—Con tal de que la pista tenga la ampliación de 500 metros, podrán tomar tierra reactores del tipo Caravelle. Dispondría de 2.500 metros.

—Así, pues, usted es optimista.

—Si las autoridades se interesan en la cuestión, hay tiempo para contar con la ampliación, para que puedan aterrizar reactores con transbordador de 80 viajeros.

—Otra razón de su interés? —La misma que la suya: el afecto a Santiago, el deseo de su evolución y el facilitar medios que precisa la familia turística. Diga-me ¿no cree que en 1965 muchos desplazamientos pueden hacerse desde los aeropuertos de Europa a Santiago en reactores? Si estos es previsible; ¿por qué no intentar que las obras de ampliación del Aeropuerto Central de Galicia sean una de las primeras del Plan de Desarrollo? A las autoridades santiaguésas le compete la empresa. La razón, entre muchas, está precisamente en lo que significa el Año Jubilar.

—¿Es partidario de que el escritor Azcárraga vuelva a ocuparse de Santiago?

Es muy conveniente. Que reitero la petición que motivó su bien escrito artículo y que apoye de nuevo en «A. B. C.» a Santiago; pero en este caso, señalando que si en este año se efectúan las obras de ampliación en 500 metros la pista Norte-Sur, el Santo Padre —si acepta venir— podrá realizar el viaje en avión, en vuelo directo. Vale la pena intentarlo.

JESUS REY ALVITE

SE COMENTA

Evitemos el peligro

En la bifurcación de la carretera general de Santiago a Lugo y en el acceso a la zona de Belvís, en la Plaza de San Pedro, en donde suelen reunirse grupos de niños, existe el peligro de desgracias que originará la circulación rodada, que es bastante intensa.

Es conveniente que allí, como advertencia a los automovilistas sea colocado un indicador de stop.

Nos hacemos eco del ruego que personalmente nos hizo una comisión de padres de familia, domiciliados en la Rúa de San Pedro, ruego que lo consideramos muy oportuno.

Ahora, que lo entienda así la Autoridad a quien corresponde atender el ruego.

JEREA L

NOTIAS DEL REPORTER

Fantani salió ayer de Santiago en viaje a Oviedo y San Sebastian

Madrugador nos ha resultado el ex primer ministro italiano Fantani, que anteayer por la tarde, en compañía de su esposa y sus dos hijas, llegó a Santiago en viaje de turismo. Más bien de peregrino, por que su visita a la ciudad se redujo casi exclusivamente a la Catedral, para orar ante el Sepulcro del Apóstol.

Fantani salió de Compostela a las ocho de la mañana. A las siete ya estaba en pie y dispuesto, con los suyos, para trasladarse al Santuario de Covadonga.

Desorientó a los periodistas, con los que, delicadamente, se exausó.

«Otra vez, cuando vuelva —a lo — les complaceré».

Los colegas no pudieron obtener declaraciones suyas, y, me-nos, saber sus impresiones sobre la Ciudad del Apóstol, que a juzgar por lo que nos dijo el chófer a su servicio, deseaba visitar.

Fantani se proponía anoche visitar hoy la capital de la provincia; y cambió el itinerario.

Después de una rápida visita a la Catedral, dió orden al chófer de dirigirse a Oviedo, para llegar hoy a ser posible, a San Sebastián.

En esta capital se propone pasar tres días, visitando algunos santuarios de la región para regresar a Roma.

SANTIAGO EN LA TVE.

Con frecuencia las Cámaras de la TVE, ofrecen reportajes de actos celebrados en Santiago.

Es grata esta atención que se concede a nuestra ciudad, pero entendemos que estas informaciones deben también consistir en reportajes que preparen para España en la Ciudad del Apóstol, la propaganda del Año Santo.

Y en este sentido, a los hermanos Carballeda, que nos consta

tienen interés por la ciudad y han recibido instrucciones para servir a T.V.E. todo el material necesario, el ruego de que no se lancen a la tarea.

Son necesarios guiones literarios para acompañar a las imágenes, y en Compostela ator tunadamente residen las personas idóneas para tal labor literaria.

En 1964 la labor propagandística de Santiago, para Galicia y España, es necesario lanzarse a ella.

La TVE, puede ofrecer interesantes reportajes sobre nuestra región.

LA BIBLIOTECA "VICENTE MOURE" DE PUNTECESURES

El Alcalde de Puentece-sures, señor García Sierra ha realizado gestiones conducentes a la construcción de un pabellón para instalar la antigua biblioteca de Vicente Moure.

AMBIENTANDO LA VISITA DEL SANTO PADRE A SANTIAGO

Puede suceder... Y sería el hecho más transcendental de la anualidad jacobínea que en 1965 viniere a Santiago como peregrino Su Santidad Pablo VI.

José Luis de Azcárraga publicó un artículo en «A. B. C.» y su trabajo fué reproducido en «El Correo Gallego».

En él exponía al Sumo Pontífice con prosa que trasluce amor filial para el Santo Padre la invitación de que efectúe la peregrinación.

No hemos de perder la esperanza de que el Papa que recientemente estuvo en Tierra Santa pueda también postrarse ante la tumba del Evangelizador de España.

JESUS R. ALVITE

SANATORIO NEURO-PSIQUIATRICO DEL

DOCTOR PABLO ARES FEAL

Ronda de S. Cornejo 6 Teléfono 1608
CONSULTORIO HORROE 24-28
Teléfono 1105
SANTIAGO

El tiempo, en España

POCO NUBOSO

MADRID, 8. — Información general: Por la noche hubo nubosidad abundante con lluvias débiles en general en Levante, Sudeste y Baleares. En el resto de España estuvo despejado o poco nuboso. Durante el día, la nubosidad fué abundante con lluvias débiles en Levante y Baleares. En el resto, poco nuboso o despejado.

PREDICCIÓN PARA EL DIA 9: Nubosidad en Levante y Baleares, con riesgo de lluvias débiles y aisladas. Nubosidad variable en la zona de Alborán. En el resto de la Península y Canarias, despejado o poco nuboso.

Temperaturas extremas de España: Máxima de 18 grados en Huelva; mínima de 9 grados bajo cero en Sorla.

Las de Madrid fueron de 72 grados a las 14 horas y de cero grados a las 8. — Cifra.

anúnciese en

LA NOCHE

D. Carlos de Borbón-Parma nació en París en 1930 RESIDE EN MADRID DESDE HACE TRES AÑOS Posee el título de piloto privado español

Su Alteza Real el Príncipe don Carlos de Borbón y Borbón, Duque de Madrid y de San Jaime, hijo primogénito de SS.AA. don Javier y doña Magdalena, Condes de Molina; nació en París el 8 de abril de 1930. Cuentan, pues 34 años.

Su primera infancia transcurrió en Italia. En el palacio de Piano-ve, de Viareggio, lleno de recuerdos carlistas y después pasó al castillo de Bostz, propiedad de su augusta madre en el borbonado francés.

Los primeros recursos de su infancia están completamente ligados a la actuación de su augusto padre en los trabajos preparatorios del Movimiento Nacional de 1936.

El Príncipe D. Carlos pasó después al Canadá, donde se habían instalado su abuela materna, la infanta María Antonia de Braganza y Borbón, duquesa de Parma, y su tía carnal la emperatriz doña Zita de Austria-Hungría, hermana de D. Javier.

De regreso a Europa cursó la carrera de Derecho en la Sorbona y pasó después a Oxford, donde terminó con brillantes calificaciones el doctorado en ciencias económicas.

Entre sus aficiones destaca especialmente la aviación. Está en posesión del título de piloto privado español. El pasado año hizo un curso de paracaidismo deportivo en Sevilla y obtuvo el título internacional, en el que superó la marca de 26 saltos consecutivos.

LA FAMILIA DEL PRINCIPE El príncipe don Carlos es el hijo mayor de SS. AA. los condes de Molina, don Javier de Borbón, príncipe de Parma, y doña Magdalena de Borbón.

Contestación del «premier» británico a Kruschef «Tan ofensivas como infundadas», sus acusaciones acerca de Chipre

LONDRES, 8.— El primer ministro británico, Sir Alec Douglas Mome, en su carta de contestación a Nikita Kruschef, le ha dicho a su colega soviético que sus acusaciones acerca de Chipre "son tan ofensivas como infundadas".

Por su parte, el "Premier" inglés, en su respuesta de hoy, declara a su colega soviético que no se trata (como Kruschef alegaba) de infringir la soberanía, la independencia y la libertad de un Estado pequeño, sino que el Reino Unido ayuda a mantener el orden y trata de llegar a un acuerdo, por parte de las diversas comunidades isleñas enfrascadas en la disputa, y que tal ayuda fué solicitada por el Gobierno de Chipre.

LA SORPRESA DE LA JORNADA Barcelona y Zaragoza empataron a tres tantos

BARCELONA, 7.— Sin duda ninguna, esta será la gran sorpresa de la jornada. El Barcelona pierde contacto con el Real Madrid, que, con su triunfo sobre el Español conserva el mando de la División de Honor, pero ya distanciado.

El Barcelona busca con ahínco el empate, pero este no llega y el Zaragoza domina la situación; tiros de Pereda y Benítez no logran blanco en la diana.

jugada individual Lapetra pasa una magnífica pelota a Canario, que marca el segundo gol zaragoista. Un minuto después vuelve Vicente, que se reintegra a su puesto.

Gran partido de ambos equipos. El Zaragoza, con magnífico fútbol posicional y una delantera muy peligrosa, ha logrado llevarse un empate, cosa que no había conseguido ningún equipo esta temporada en el estadio azulgrana.

REBAJAS de Febrero Vajillas, tazas, platos, juegos de café, vasos, tazones, cristalerías, azucareros, etc. Alvarez ESTABLECIMIENTOS En SANTIAGO: Preguntoiro, 33

EL «CASO DE LAS ESCLAVAS BLANCAS» Se presentó a la Policía la tercera «hija de Satanás»

MEJICO, 8. — Se complica el macabro y funambulesco caso de las hijas de Satanás. Una hermana más ha aparecido en la palestra del proceso contra los otros dos, ya conocidas.

El citado diario reproduce sus manifestaciones, acusando a ciertas autoridades de algunas ciudades del Estado de Jalisco de haber asesinado a turistas y a eguapas mujeres, cuyos cuerpos de sacos al borde de la carretera principal.

Ante el Córdoba Valladolid Intentaron sobornar a BENEGAS

CORDOBA, 8.— En el domicilio del portero del Córdoba, Benegas se presentó un señor desconocido procedente de Valladolid, ofreciéndole una recompensa, cuya cuantía no se ha fijado si "colaboraba" en el partido que se celebrará mañana frente al Valladolid.

Benegas dando un ejemplo de honradez deportiva, se negó en absoluto a continuar la conversación y denunció el caso ante la directiva del Córdoba, aunque la Prensa y la Radio locales no se han hecho eco del hecho por no crear un ambiente hostil por parte del público hacia los jugadores forasteros.

ANUNCIOS POR PALABRAS

- ALQUILERES SE ALQUILAN máquinas de escribir Vinda de Romar. Calvo Sotelo, 17. Teléfono 1203. Santiago. SE ALQUILA piso nuevo en el Ensanche. Razón: Senra, 21-bajo. Santiago. SE ALQUILAN dos pisos en Avenida de Amor Rubal, 21. (Puente Pedriña). Razón: al lado, núm. 17-1.º Santiago. COMPRA-VENTA COMPRO todo: muebles, ropas. Canales, 142 teléfono 2506. Ferrol. VENDESE silla y cuna, como nueva. Razón: Rúa San Pedro, 34. — Santiago. VENDO camas gemelas colchones, baratos. Teléf. 4269 de 4 a 6. Ferrol. VENDO máquina coser Singer de mano. Canales, 219-1.º — Ferrol. MAQUINAS punto, sistema Italiano. Rematadoras. Facilidades. Imperio, Montera, 32. — Madrid. ENSEÑANZA COLEGIO Santa Isabel, Clases 1.ª Enseñanza y Párvulos. Gallano, 68 1.º — Ferrol. FINCAS VENDESE pisos zona ensanche, moderna construcción, te a la Plaza de Armas. Infórmese Agencia Roca. — Ferrol. VENDESE casa tres plantas, primer piso libre, dando a dos calles. Agencia Roca. — Ferrol. VENDESE casa tres plantas dando dos calles. Infórmese Agencia Roca. — Ferrol. VENDESE bajo calle Rubalcava, libre, muy amplio Agencia Roca. Ferrol. QUIERE vender su casa? Roca, seriedad, garantía. Solamente Agencia Roca. — Ferrol. OFERTAS PRODUCTORES bien relacionados entre compañeros multiplicados ingresos colaborar a las ventas planes, comités interesantes artículos. Apartado 886. — Madrid. TRASPASOS TRASPASO panadería poca renta. Infórmese Bar Mañoso. — Santiago. TRASPASO cafetería acreditada, céntrica y dando a dos calles. Infórmese Agencia Roca. Ferrol. VARIOS SE CONFECCIONAN uniformes para industrias, planados de construcciones y otras industrias. Precio módico. Teléfono, 17943. — Vigo.

Vitrina de pequeñas cosas

La terrible apariencia

Por MIGUEL RAMON

Siempre es un juego aventurado el de mirar a través de un cristal e lupa para apuntar defectos. Defectos ajenos, desde luego, porque los propios nos los llamamos sabiamente. Y, si acaso los reconocemos, nos los decimos muy por lo bajo, haciéndonos los desentendidos, para no escuchar nuestra propia voz.

Pero no ya en el terreno de señalar defectos, sino en el de resaltar contrastes, bien está el examinar las cosas con cierto espíritu crítico. Hacer que lo blanco resalte más sobre fondo negro o lo negro sobre fondo blanco, es examen crítico, aunque surja el contraste que lo acusa como algo indiscreto.

Si pretendemos hablar de la vida sencilla y apacible de una mujer sensata, sin artificio ni presunción, resaltarán más la contrafigura de este ser aliado a la perfección; contrafigura que puede ser la de esa mujer que se impone en la vida social un constante martirio, a fuerza de querer aparentar, tan sólo por un absurdo empacho de vanidad. Este tipo de mujer merece extraordinariamente a los ojos de quienes saben apreciar lo perfecto en lo natural y la sabiduría en lo comedido y discreto.

Quien vive en constante preocupación de querer aparentar, huyendo de su sencillez que interpreta como humillante pobreza, desprecia, aún ignorándolas, aquellas palabras de la Santa de Avila: «La virtud de la pobreza es un bien que comprende todos los otros bienes. Y no es, en todos los casos, que la pobreza sea en ellas una angustia que mueva a compasión. Las que viven esa pobreza —virtud señalada por la Santa Doctora— la aceptan con una resignación que es su mejor premio».

Es triste que haya mujeres que se martiricen constantemente en el ansia de querer aparentar, sin saber ajustarse a su medio ambiente, poniendo los ojos en el oropel de lo que su posición social no puede alcanzar. Triste, pero cierto, que haya quien así se martirice, anegándose en el mar tumultuoso del egotismo y no pueden. Esa rebelión por no destacar en el efímero elogio de un monumento, por no lucir en el relieve artificial de lo que es como la purpura de un decorado teatral, es dramáticamente cómico. Elevación, sí, pero no para el brillo y el bato, sino en el plano cultural, intelectual, en esa elevación del trabajo por la inteligencia y de la inteligencia y de la inteligencia en el trabajo.

El ambiente en que cada cual vive está tan amoldado a las maneras y afecciones propias, que salirse de su marco desentona. Vivir tras la apariencia y con la apariencia a cuestas, es el más cruel engaño que uno mismo se puede causar. «Quien deja el camino viejo sabe lo que deja, pero no lo que va a encontrar». Si no es superación lógica y ganada por relevantes merecimientos.

Desencanto de quienes pasan por la vida engañándose, sin conseguir engañar a los demás.

En la sensibilidad femenina ese error es una lucha constante, en el detalle de las horas que han de vivir, protagonistas en la anodina comedia de las apariencias.

Asepsia total de ficciones. Nada de falsos adornos de escenario. Naturalidad. Que suene a tiempo en el reloj del buen sentido la hora de corregir todo error en la lucha de la terrible apariencia. Error que, como todos, terminan en dolor. Que el dolor es el maestro que en la vida enseña más.

Contraste, también, el de este espíritu crítico, que suena a trueno en estos tiempos del atavismo.

Pero la vida sigue...

HOGAR



Ante esta batería de cocina es bueno recordar que es el gran momento para renovar los paños de cocina, los sujetadores las toallas, todo aquello que en la cocina se gasta con el uso continuado, y que el algodón brinda en una gran variedad.

PORCELANAS ANTIGUAS EN LA COCINA

Gran número de mujeres en Gran Bretaña obtienen éxito en forma inusitada. Una de ellas es la señora Susan William-Ellis, cuya especialidad es vender alfarraca de diseños victorianos. Posee preciosas colecciones de útiles para cocina desde un frutero con motivos florales hasta vajillas en blanco y oro con decorados, que le dan aire alegre. Una idea muy pintoresca son los envases para azúcar, té, café o harina etc., de forma de cuna. Los techos son las tapas y las cunas aparecen completas con cortinas ofreciendo el aspecto de una bella cuna victoriana. Cada una contiene el nombre del producto que es sumamente atractivo y vistoso.

El arte de combinar prendas del vestuario es tan útil como saber preparar una buena comida con pocos ingredientes sencillos y una

buena salsa. Los trajes de dos piezas, o sea, las faldas combinadas con blusas o chaquetas, aumentan enormemente el surtido de un ropero. Puede hacerse un conjunto a tono, o bien un contraste en colores y tipos de géneros. Se puede tener una falta de buena calidad y un buen surtido de blusas y chaquetas para alternar de acuerdo con la hora del día. En la mañana cabe usarla con una blusa-camisera de lana, de motivo escocés. Para el almuerzo se combinará la falda con una blusa de seda «Terylene»; deberá tener manga larga, bonitos puños y cuello subido. Esta blusa va también maravillosamente con chaqueta o abrigo, y resulta elegante para salir a comer a cualquier restaurante. Para la hora del cóctel, la falda puede combinarse con algo que dé la apariencia de una suave extravagancia. Una blusa o bolero largo, confeccionado de chifón doble, de tono pálido.

Moda «made in Munich»

DE LA MAS MODERNA FABRICA

EUROPEA DE VESTUARIO SALEN

MIL TRAJES SASTRE POR DIA



«Tres veces elegancia en Munich, desde lo estrictamente deportivo hasta la caprichosamente moderno. Modelo Ralph 1964»

MUNICH. (Por Katrin Renard). — Munich, capital de Baviera, está a punto de transformarse de una «ciudad de la cerveza» en una «ciudad de la moda». Podría, en todo caso, llegarse a esta conclusión al considerar las cosas sólo desde el punto de vista económico. En 1962 las 181 empresas de la industria del vestido de Munich, con 14.500 empleados, alcanzaron una cifra de operaciones de 684 millones de marcos (171 millones de dólares). En comparación, las otras grandes fábricas de cerveza de la capital bávara consiguieron sólo un movimiento de ventas de 2295 millones de marcos (575 millones de dólares).

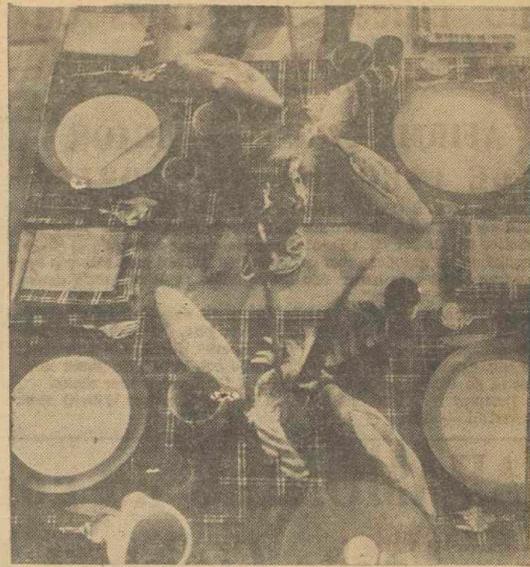
La «Semana de Moda de Munich», realizada hace poco, probó una vez más que la industria del vestido se va expandiendo en ritmo acelerado en el Sur de Alemania. Su centro es incontestablemente Munich. En los últimos años se formó, además de los de Berlín y Düsseldorf, un tercer centro de moda alemana que viene despertando cada vez más el interés del extranjero. Nada menos que 650 firmas, entre ellas 70 extranjeras, presentaron sus colecciones en la última «Semana de Moda». Las firmas de Munich ocuparon un lugar destacado en el certamen. Aparentemente el «Estilo de Munich» halla muy buena acogida. Contrario a las líneas un poco conservadoras del Norte de Alemania, el «Estilo de Munich» constituye una síntesis de la nota deportiva, cuyos representantes clásicos son, además de los trajes de esquí, los trajes, los sombreros y los abrigos de paño loden de tipo regional, con la elegancia meridional, llamando la atención la utilización de colores vivos. El «Estilo de Munich» constituye, por lo tanto, un com-

plemento muy agradable del estilo berlines, más de señora, y del estilo de Düsseldorf, ya ligeramente infundido por París.

Y no basta hablar de «complemento». Poco a poco se va formando una especie de división de trabajo entre las tres ciudades de moda alemanas, lo que significa no sólo un enriquecimiento desde el punto de vista de la originalidad, sino contribuye también a expandir el mercado de la industria alemana del vestido, ofreciéndole nuevas oportunidades en el Sur y en el Sudeste de Europa. El auge extraordinario de la industria de modas de Munich tuvo por consecuencia que en los últimos años se fundaran empresas de confección extremadamente modernas. Además, casi todas las grandes firmas alemanas de este ramo abrieron sucursales en la capital bávara.

Así es que se halla en Munich también la más moderna fábrica del continente de trajes sastre. Trabajan en ella 420 personas, que fabrican diariamente de 1.000 a 1.100 trajes sastre, o sean 250.000 unidades por año. La fabricación de un vestido sastre, desde el corte automático hasta el embalaje automático, no dura más que una hora. ¿Y quién no conoce los pantalones de esquí de Munich, enviados en miles de ejemplares a todos los rincones del mundo y que representan cerca de la mitad del valor de toda la exportación alemana de vestidos? No sólo los aficionados al esquí de los centros de deportes de invierno del Viejo y del Nuevo Mundo dan la preferencia a los modelos de Munich, sino también los equipos olímpicos de muchos países piden en la capital bávara esas «creaciones» justas, elásticas, impermeables al viento y a la lluvia, para las cuales casi ya no se osa emplear la designación de «pantalones de esquí».

MESA PUESTA



Original mantelería: un mantel de fondo, color cálido y suave, manteles atravesados de vivo dibujo y colorido escocés, y las servilletas del color del mantel de fondo, con vivos del tejido escocés

MENU

Tres platos y postre

COLIFLOR A LA ITALIANA

Hervida la coliflor con sal, jamón y tocino, se pone a escurrir; un poco después se coloca en una tartera con mantequilla o queso lo que mejor guste; si es lo último, se le añade un poco de manteca, se cubre de leche y se pone al horno para que tueste, y se sirve en la tartera.

COMPOTA DE NARANJAS «ALMERIA»

Después de haber hecho cocer las naranjas, cortadas en pequeños trozos a lo largo, arreglarlas después redondeando sus puntas; ponerlas en un jarabe hasta que esté a punto, es decir, no muy fuerte, y servir.

Estas compotas se hacen igualmente poniendo las naranjas en el jarabe y haciéndolas de 7 a 8 veces; después cuando se vayan a servir, hacerlas hervir unas veinte veces. (Receta española del siglo XVIII).

MERLUZA EXQUISITA

500 g. de merluza, 50 g. de queso rallado, 50 g. de mantequilla.

Se elige una cola de merluza y una vez limpia, se acaba de abrirla, se le quita la espina, se rellena con mantequilla y queso, se juntan los bordes, se coloca en una fuente con aceite y mantequilla, se espolvorea con queso y se mete en el horno. Cuando está dorada se sirve muy caliente.

MENESTRA REAL

Las pichones que se quieren se cortan en cuatro partes cada uno, se frien con abundante manteca, algo de canela, pimienta, vino blanco y su sal correspondiente. Se hierven guisantes, habas, espárragos, cebollitas y cogollos de lechuga; estos se envuelven, en harina y se frien; lo demás, todo va hirviendo por separado. Se untan las tajadas de los pichones con mantequilla y se colocan en el centro de la fuente, y alrededor, los guisantes; luego, las

Estaba enferma la señora. Su esposo, llamó al médico. Llegó éste, miró a la señora y, haciendo un aparte con el esposo, le dice:

—Francamente, no me gusta nada la cara de su mujer.

Y el marido contesta:

—Francamente, doctor, a mí tampoco... Pero..., es buena..., cocina bien..., tiene limpia la casa..., cuida de los chicos...

MODELO LUCIANI



Para una de las casas de modas más afamadas de Roma, la del cortador Luciani, ha sido creado este modelo de tarde, en color verde. Es un modelo de la «línea a cadete» que Luciani presentará principios de la ya próxima primavera

El ballet, lenguaje internacional

LONDRES. — La Real Academia de Danza Británica, es una de las mayores organizaciones del mundo, que se dedican a la enseñanza y al examen del baile clásico. Cada año celebra unos 30.000 exámenes en países de ultramar, y las normas que establece sirven de ideal orientación para los jóvenes que se dedican al estudio de la danza en la Commonwealth y en muchos países de Europa y Sudamérica. Miss Browne, principal examinadora de la Real Academia de Danza ha viajado por todo el mundo para examinar a jóvenes bailarines en las más variadas fases de su proceso formativo; desde los que se hallan en la etapa elemental, hasta los de nivel avanzado. Su veredicto es que cualquiera que sea el estilo nacional de danza cuando se trata de ballet clásico, la

técnica básica es universal. Por exigencia de su trabajo, Miss Browne tiene que pasar varios meses fuera de Inglaterra, todos los años. Este verano realizó una gira de 10 semanas por África, durante la cual examinó a más de mil estudiantes. Durante sus viajes, Miss Browne ha notado en todas partes un mayor entusiasmo por la idea de que el ballet debería ser enseñado en las escuelas como parte del curso académico ordinario. Ella es una ferviente defensora de esta idea. El interés de Miss Browne por la danza proviene de muchas fuentes: de las personas con quienes ella ha tenido relaciones y de los lugares que ha visitado. Fue en Nueva York donde recibió sus primeras lecciones de ballet, y luego se trasladó a Gran Bretaña para estudiar bajo la tutela del ruso Novikoff, antiguo compañero de la Pavlova.

Los vendajes de Dempsey no muestran señales de «yeso de París»

AFIRMA UN CONSTRUCTOR DE CAROLINA DEL NORTE

CHARLOTTE (Norte Carolina), 8. — Hanely "Jack" Robinson, de 60 años de edad, constructor local ha manifestado que posee los vendajes usados por Jack Dempsey el día en que consiguió el título mundial de los grandes pesos frente a Jess Willard y añadió que no muestran señales de haber sido impregnados de la sustancia denominada "yeso de París".

BAHAMONTES no correrá en la Vuelta Ciclista a España

Antes - dice - tendrían que abonarle las doscientas mil pesetas que le adeudan

MADRID, 8. (Del redactor de Afil). Carlos Fuentes Peralba. Federico Martín Bahamontes no intervendrá en la Vuelta Ciclista a España, según ha manifestado a un redactor de Afil antes de subir al avión para trasladarse a Francia.

Seis Días de Amberes

Venció el español Escalles

AMBERES, 7. (Afil). — El ciclista español F. Escalles ha ganado la prueba tras moto de 40 kilómetros, de la vigésimo quinta edición de los Seis Días de Amberes. Ha cubierto la mencionada distancia en 30' 40".

El Aguilá de Toledo dijo que mantiene la posición que adoptó hace años. Y es que antes de tomar parte otra vez en la Vuelta Ciclista a España tienen que abonarme los organizadores las doscientas y pico mil pesetas que me adeudan desde mi última intervención en esa carrera. Ayer, el señor Bergareche, me ofrecía una gran cantidad de dinero, superior a la deuda, y también unas condiciones económicas significativas si volvía a correr en la Vuelta, pero tenía que olvidar lo que se me adeudaba. Y por esto no paso. Primero que me paguen lo

Juegos olímpicos de Invierno RUSIA acapara el mayor número de Medallas

INNSBRUCK, 7. (Afil). — Después de las pruebas disputadas hoy y mañana, en los Juegos Olímpicos de Invierno, el reparto de Medallas es actualmente el siguiente: (Oro, plata y cobre). URSS, 10-3-5. Francia, 3-5-4. Alemania, 2-2-5. Finlandia, 2-2-5. Noruega, 1-4-4. Suecia, 2-3-5. Estados Unidos, 1-1-4. Holanda, 1-1-4. Canadá, 1-1-4. Gran Bretaña, 1-0-0. Italia, 0-1-0. Corea del Norte, 0-1-0. — CROSS COUNTRY

INNSBRUCK, 8. — Clasificación de la prueba olímpica masculina de cross country, en relevos 4x10 kms. 1. — Suecia (Karl Ake Asp, Sinter Jernberg, Janne Stefansson, Oscar Rosendlund), 3 horas 18 minutos 54 segundos 6-10 (medalla de oro).

INNSBRUCK, 8. — Campeonato olímpico de hockey sobre hielo: 1. — URSS (Medalla de bronce).

INNSBRUCK, 7. (Afil). — En partido de hockey sobre hielo correspondiente al grupo "A" del torneo olímpico, el equipo de la Unión Soviética ha derrotado al de Suecia, por 4-1.

INNSBRUCK, 7. (Afil). — La clasificación del grupo A del torneo olímpico de hielo-hockey en este momento es la siguiente: 1. — URSS, 12 puntos. 2. — Checoslovaquia, Canadá, 10. 4. — Suecia, 8. 5. — Finlandia, 4. 6. — Estados Unidos, Alemania, 2. 8. — Suiza, 0 puntos.

TENIS ARILLA PERDIO ANTE PILIO

LYON, 8. (Afil). — En cuartos de final de la Copa Cozon de tenis individuales masculino, el español Arilla, fué eliminado rápidamente por el zurdo yugoslavo Pilio, con el siguiente resultado: Nicola Pilio, Yugoslavia vence a José Luis Arilla, España, 6-4, 6-2. Otros resultados: Pierre Barthès, Francia, vence a Torben Ulrich, Dinamarca, 9-7, 16-4.

INNSBRUCK, 8. — Peppi Stiegler, de Austria, ha ganado brillantemente el título olímpico de slalom especial. Ha batido brillantemente no sólo a la "élite" mundial del esquí sino también a sus detractores en el seno mismo de la Federación Austriaca ya que solamente dos días antes de la prueba final la opinión deportiva se enteró con estupor de que había sido seleccionado tras un proceso de selección interna entre los participantes austriacos. Hoy Peppi ha confirmado claramente que es el mejor austriaco en la especialidad y uno de los ases mundiales.

El español Masana que terminó la primera manga con el número 40 en 82" 70, hizo en la segunda 73-57, totalizando 155-67 que le vale el puesto 38 en la general tras las dos mangas. — Afil.

Madrid, 1 - Español, 0 El peor encuentro de los madridistas en el Bernabeu

MADRID, 8. — Con baja temperatura y unos nueve mil espectadores, se ha jugado esta noche, en el Estadio Bernabeu, el partido de Liga R. Madrid - Español, bajo la dirección del señor Gardeazábal, Alineaciones: ESPAÑOL. — Piris; Argilés, Bartoli, Muñoz; Abel, Riera; Boy, Kubala, Idígoras, Maguregui y Ramírez. R. MADRID. — Vicente; Miera, Santamaría, Casado; Zoco, Pachín; Serena, Amancio, Yanko, Muller y Gento. Salió atacando y dominando el Español y, sin embargo, el primer momento de peligro fué para el Español en una jugada en la que falló Yanko un gol casi hecho. A los 7 minutos avanza Amancio cede a Gento que continúa y se interna con la pelota para disparar duro. Piris detiene el balón pero se le escapa y llega al fondo de la red, siendo gol para el Real Madrid. Después, se equilibra el juego, con ataques alternos, carentes la mayoría de ellos de peligro por la escasa profundidad de que hacen gala los dos ataques. En el Español estuvo acertado en su cometido. — Afil.

BAJONCESTO El Bazán venció al Concepción Arenal por 42-41 (18-22)

Ayer se celebró en el Gimnasio de la Empresa Nacional Bazán, el partido de Segunda División de Baloncesto, "Trofeo Gonzalo Aguirre", entre los equipos Bazán y Concepción Arenal, venciendo el primero por 42-41, tras dos prórrogas de cinco minutos. Terminó el tiempo reglamentario con un empate, a 35 puntos y la primera de las prórrogas con un empate a 37. En la segunda y última, cuando el Arenal llevaba dos puntos de ventaja a Bazán, Domato lanzó dos tiros libres y consiguió acertar en uno y falló el otro, para a continuación acertar Fernández y poner el tanteador en el resultado definitivo. El encuentro careció de técnica y solamente tuvo interés por lo incierto del marcador durante todo el transcurso del partido ya que los primeros minutos el equipo del Bazán fué delante, para luego igualar a 18 y adelantarse en el primer período con ese tanteo de 22-18 favorable a los arenaleros. El segundo tiempo fué de análogas características, solo que en principio iba delante el Arenal, para luego, al término del tiempo reglamentario, con esa igualada a 35. Tras las prórrogas, como decimos antes, el Bazán ganó el partido por ese punto de ventaja. Arbitró el Sr. Cabido, ferrolano, que supo llevar bien el encuentro, cortando todos los visos de juego duro, que aparecían por la igualdad de fuerzas. A sus órdenes los equipos alinearon y puntuaron así: CONCEPCION ARENAL: Dimas (17), Diz (5), Espada (15), Manolo, Bermúdez y Rilo (4). BAZAN: Polo (8), Puerta, Fernández (16), Domato (7), Sas (8) Morate y Porta (2).

Turista, 0 - Fabril, 1

VIGO, 8. (Por teléfono de nuestra Delegación. — El encuentro de Tercera División entre el Turista y el Fabril coruñés finalizó con la victoria de los herculinos, por un tanto a cero. En el primer tiempo el vigués Mermería desaprovoó la mejor ocasión que se le presentó al equipo vigués para encarrillar el encuentro a su favor. La ocasión fué propicia, porque el Turista, animoso y entusiasta, sacando fuerzas de flaqueza, pese a las ausencias registradas, con un gol a favor hubiese sido difícil de batir. El Fabril se fué imponiendo poco a poco en el mando del centro del terreno, factor éste que dió su fruto en el segundo tiempo. El primer tiempo finalizó con empate a cero. El único gol de la tarde se produjo a los 17 minutos de la segunda parte, en un contraataque iniciado por Machicha, con centro largo, que fué aprovechado por José Luis quien tro cruzado sobre puerta, consiguiendo marcar, sin que Gándara se lanzase ni siquiera al balón. Este tanto significó la victoria del equipo coruñés. El Turista jugó el segundo tiempo con diez jugadores, por lesión de Salinas. Arbitró el señor Mallou, del Colegio Oeste, y a sus órdenes los equipos presentaron las siguientes alineaciones: TURISTA. — Gándara, Salinas, Santomé, Ricardo; Diz, Mendito; Nené, Mermerías, Rafael, Chas y Javier. FABRIL. — Gálvez; Minador, Manolito, Cholo; Pito, Igartua; Machicha, Gullán, Becl, Larraz y José Luis.

Ante la doble confrontación ESPAÑA-ITALIA de Futbol

La prensa italiana pronostica vencedores al MADRID sobre el MILAN y a la JUVENTUS sobre el ZARAGOZA

ROMA, — 7. (Afil). (De nuestro corresponsal López Jimeno). — La prensa italiana se ocupa intensamente de la próxima doble confrontación futbolística entre España e Italia a través de los encuentros que el Zaragoza y el Real Madrid disputarán, miércoles y jueves próximo, en Turín y en Milán, respectivamente. Mientras los comentaristas coinciden en señalar la casi imposibilidad, por parte del Milán, de superar los tres goles de ventaja obtenidos por el Madrid, en el estadio Santiago Bernabeu, la totalidad de aquellos se inclinan, por el contrario, en pronosticar un triunfo de la Juventus sobre el Zaragoza. Piensan que en este en-

cuentro los blanquinegros turineses contarán en su delantera con hombres de la talla de Omar Sivori y Stachini, ausentes del partido jugado en La Romareda. Por otra parte, mientras los milaneses anuncian para el domingo próximo, en el partido de liga contra el Lazio, la presencia de sus mejores hombres útiles, la Juventus es muy probable que reserve para el próximo miércoles a varios de sus titulares. La Juventus, sin esperanzas ya prácticamente en la liga, contra todos sus esfuerzos en ganar la Copa de Ciudades en Feria.

Ayer, a las ocho de la tarde, en el local social del C. Ferrol, fué presentado a los jugadores el nuevo preparador, Gabriel Alonso. Hizo la presentación el presidente don Benigno Díaz Santé y estaban presentes todos los que integran la plantilla, además del masajista y directivos. Gabriel Alonso, ex jugador verde y destacado Internacional en el equipo español, estrechó la mano de cada jugador y les animó luego, en sencillas palabras, a servir al Club con el mayor entusiasmo, esperando de ellos la máxima colaboración en su tarea. Gabriel Alonso acompañará al Ferrol a Redondela, donde juega hoy con el Choco. Como es natural, y porque todavía no conoce a sus nuevos discípulos, va en plan de observación, pues la alineación verde ya había sido decidida por Miranda en funciones de entrenador. El Ferrol sacará en Redondela el siguiente equipo: Goloso; Granda, Villar, Santiago; Dávila, José;

Los jugadores del Ferrol presentados al nuevo entrenador Gabriel Alonso dirigirá el martes los primeros entrenamientos

Arregui, Echave, Loza, Landa y Suco II. Se desplazan con el Ferrol varios directivos. Como delegado, el señor Maneiros. También van a Redondela numerosos aficionados. Este encuentro interesa mucho y hay que animar al equipo. Buen viaje y suerte. ARSENAL - ALONDRAS A las cuatro y media, en el estadio Manuel Rivera, se enfrentarán Arsenal y Alondras. Un partido con muchos aficionados, que llevará bastantes aficionados a las gradas del estadio. El Arsenal presentará frente al conjunto de Cangas, la siguiente alineación: Dopico; Rcoy, Arturo, Carlos; Díaz, Casitas; Cereijo, Pita, Bilbao, Luis y Pecho. Por su parte el Alondras anuncia este equipo: José; Píño, José Antonio, Nuco; Hernández, Lito; Caero, Ferrelra, Kubalita, Puch y Fazolo. — K.

CLAVES del marcador simultáneo «DARDO» PRIMERA DIVISION BRANDY Bobadilla 103 Real Madrid - Español Tervilor Oviedo - Pontevedra CAMISAS TITI EXPO IERÇAL At. Bilbao - Valencia COLCHON FLEX Levante - Murcia RELOJ RADIANT Barcelona - Zaragoza Elche - Betis Peppermint BARDINET Sevilla - At. Madrid BITTER CINZANO SODA Córdoba - Valladolid SIGNOS CONVENCIONALES El color de las flechas indica: AMARILLO, primer tiempo - VERDE, descanso - ROJO, segundo tiempo - NEGRO, final partido - Flecha blanca, PARTIDO SUSPENDIDO - Flecha franjas blancas y negras, AVERIA TELEFONICA - Cuadrado negro JUGADOR EXPULSADO - Disco rojo PENALTY EN CONTRA SEGUNDA DIVISION B Oñate Eldense N Osasuna Real Sociedad H Alavés Constanza S Oelta Gijón J Granada Angeiras T Santander Hospitalot FACILITAREMOS MEDIO TIEMPO Y FINAL

M. DE AGOSTA MEDICO CIRUJANO Partos y enfermedades de la mujer Altamira, 3. Teléfono. 1290 SANTIAGO

Sanatorio Nuestra Señora de la Esperanza De las Hermanas de la Esperanza Director: Dr. Luis Sánchez Marguindey MEDICINA Y CIRUGIA - ESPECIALIDADES Santiago de Compostela Zona Sur-Residencia Teléfonos: 2205, 2246 y 2207 Dirección: 1334 Pensiones de varias clases incluídas las de tipo económico NOTA: Para informes diríjase a cualquiera de los teléfonos

Homologados dos nuevos records de motorismo

GINEBRA, 8. (Afil). — La Federación Internacional de Motociclismo, con sede en esta ciudad, ha homologado dos nuevos records mundiales: 100 kms, categoría 500 cc. Mike Hallwood, en el premio de los Estados Unidos, sobre el circuito de Daytona Beach, Florida. Mike Hallwood cubrió los 100 kms. en 25'44" 7/10 (media de 233,047 kms/h). Estos dos records serán homologados oficialmente en el congreso del próximo otoño.

Capital de la Provincia

Reformas en el Palacio Municipal

Campeonatos deportivos de la O. J. E. en Gandario

LA CORUÑA. (De nuestra Delegación). El grave y señorial edificio del Palacio Municipal de La Coruña recibe estos días diversas modificaciones en su interior...

que se cierra el plazo de admisión de documentos. Lo que se hace público para conocimiento de los inválidos afiliados.

MUTUALIDAD DE ACCIDENTES DEL MAR. Se reunió en Mosteirón la mutualidad de accidentes del Mar. La reunión anual de la Junta Rectora de la Mutualidad del Instituto Social de la Marina de Accidentes del Mar y de Trabajo...

MUJER HERIDA DE CONSIDERACION EN ATROPELLO

A las once de la mañana de ayer, un automóvil conducido por Ramón Blanco Vizcaino atropelló a Lucía Escudero Cuadrado de cincuenta años de edad...

LESIONADA AL SER MORDIDA POR UN ASNO

En la Casa de Socorro del distrito del Instituto fué asistida ayer la vecina Antonia Patiño Hermida, que presentaba una herida incisa punzante en el tercio superior del muslo izquierdo...

BECAS DE ESTUDIOS PARA INVALIDOS CIVILES

La Comisión General de Protección Escolar, ha convocado plazas gratuitas en Centros de Enseñanza por correspondencia...

Caldas de Reyes

Construcción de un Seminario de los PP. Somascos

HA CAUSADO gran satisfacción en la Comarca, el proyecto de construcción de un Seminario por los PP. Somascos.

Gracias a las inteligentes gestiones llevadas a cabo por el Reverendo Padre Lorenzo Eula superior del citado Colegio, Caldas contará con dicha edificación...

EXITO EN OPISIONES

En recientes y refididas oposiciones para ingreso en el Cuerpo de Telégrafos, obtuvo plaza, la estudiosa joven María del Carmen Mosquera González.

FESTAS DE PRIMAVERA

La Sociedad Liceo de esta villa, al igual que en años anteriores ofrecerá espléndidos programas para festejar las tradicionales Fiestas de Primavera.

Villanueva de Arosa

La nueva Corporación Municipal

VILLANUEVA DE AROSA. (De nuestro corresponsal). El pasado domingo, de conformidad con lo establecido, juraron sus cargos y tomaron posesión los nuevos concejales electos en los pasados comicios.

Una vez tomado juramento, el Alcalde dio a conocer la distribución de cargos, destacando de ellos la designación de primer teniente de alcalde a favor de don Manuel J. Abalo Ozores...

"La vacuna que se toma por boca y que facilita gratuitamente la Dirección General de Sanidad es la mejor defensa contra la poliomielitis"

El señor DON NORBERTO POLO ALVARINO Falleció el 6 del actual, habiendo recibido los Auxilios Espirituales.

El Comandante Militar de Marina, don Antonio Diaz-Pacheco Moreno. Con motivo de esta Asamblea fueron entregadas varias asignaciones familiares de mutualistas fallecidos de La Coruña...

En el campamento del Frente de Juventudes "Francisco Franco" de Gandario, tendrán lugar los campeonatos deportivos de muchachos de la O. J. E.

La entrega de premios se celebrará en la Jefatura del Frente de Juventudes. El campamento está experimentando en la actualidad una reconstrucción total en sus instalaciones...

BETANZOS

Trabajos de restauración en Santa María del Azogue

BETANZOS. (De nuestro corresponsal, Maino Jr.). Hace relativamente pocos días, visitó nuestra ciudad, el Director General de Promoción de Turismo...

Esta joya artística que es el retablo de Santa María, que está formado por una serie de tallajes en relieve, que representan los misterios del Rosario...

Para que nos explique en qué consiste la restauración que se está llevando a cabo, nos trasladamos al taller provisional que en Betanzos ha instalado don Alfonso Sanmartín...

Lo que caracteriza esta obra es ser el puente colgante más largo de toda Europa con tramo central de 1012,88 metros...

El puente será construido, por ahora, con encaje de tránsito pesado de carretera en su tablero superior.

Los cables principales tienen 58,6 centímetros de diámetro y están espaciados 23,50 entre sí.

LA SEÑORA Doña Carmen Rodríguez Precedo FALLECIO

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS. D. E. P. Sus hermanos, Salustiano, Manuel (ausente), Mercedes y Luis...

PRIMER ANIVERSARIO DE Doña María Salgado Díaz QUE FALLECIO EL DIA 11 DE FEBRERO DE 1963.

El funeral que se celebrará el martes día 11, a las DIEZ Y MEDIA de la mañana, en la Iglesia parroquial de Santa Susana...

PADRON

Fiestas en la Sociedad Cultural Padronesa

PADRON. (De nuestro corresponsal, C. Agrasar). Ho y domingo dan comienzo en los salones de esta popular sociedad las tradicionales fiestas con que por este tiempo obsequia a sus socios...

El día diez, de seis a diez de la noche, baile infantil de trajes. Día once, de seis a diez de la noche, baile infantil de trajes.

Se ha constituido una Comisión, que trata de dar realce a la típica fiesta y romería del Santiaguino.

EL PUENTE COLGANTE SOBRE EL TAJO...

manejados desde grandes grúas flotantes. La pila principal del sur descansa en roca basáltica a 79,3 metros abajo el nivel promedio del agua...

AUX QUEDAN DOS AÑOS

La banda norte del Tajo, en el área del puente es plana y muy populosa y se inclina hacia una de las siete colinas de Lisboa...

Para rebajar el nivel del promontorio al lado sur del puente sobre el que se eleva el monumento al Corazón de Jesús...

Los cables principales tienen 58,6 centímetros de diámetro y están espaciados 23,50 entre sí.

Los climas de las torres de construcción están a 190,47 metros por encima del nivel medio del río.

CARACTERISTICAS PRINCIPALES DEL PUENTE

Longitud del tramo principal, 1012,88 metros. Distancia de anclaje a anclaje, 2277,65 metros.

des, por lo que esperamos que todo el pueblo de Padron, apoye la feliz iniciativa de estos señores.

La presidencia de honor le fué ofrecida al probo bailarero don Octavio San Martín Domínguez...

Desde estas columnas hacemos un llamamiento para que se coopere con ellos ya que todo irá en común beneficiado.

Los empleados de FENOSA celebraron el pasado lunes su fiesta patronal.

LA FIESTA DE LA VIRGEN DE LA LUZ

Los empleados de FENOSA celebraron el pasado lunes su fiesta patronal. Celebraron una misa en la iglesia de Iria...

ORENSE

ORENSE. (De nuestra Delegación). El parroco de Calvos de Randín puso en conocimiento de la Guardia Civil de aquel puesto...

Kobo sacrilego en Calvos de Randín

ORENSE. (De nuestra Delegación). El parroco de Calvos de Randín puso en conocimiento de la Guardia Civil de aquel puesto...

Los climas de las torres de construcción están a 190,47 metros por encima del nivel medio del río.

Los cables principales tienen 58,6 centímetros de diámetro y están espaciados 23,50 entre sí.

Los climas de las torres de construcción están a 190,47 metros por encima del nivel medio del río.

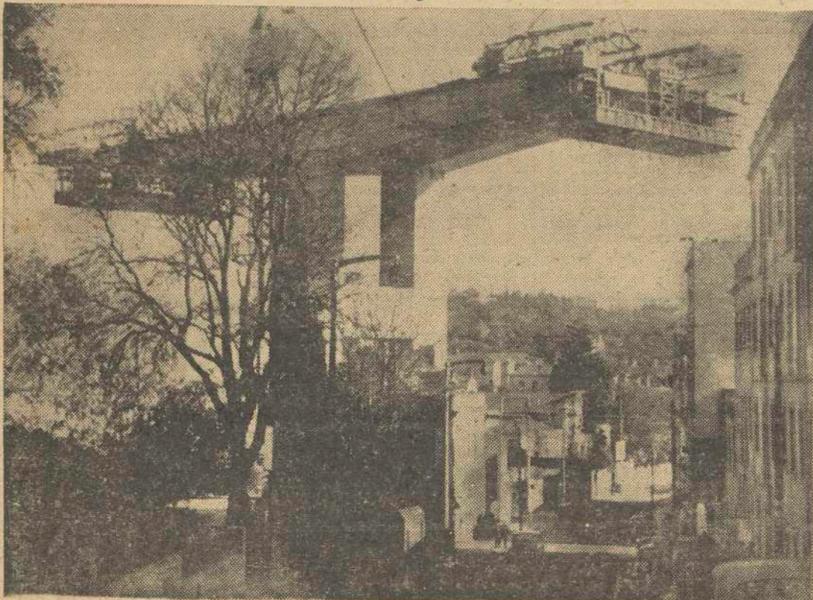
CARACTERISTICAS PRINCIPALES DEL PUENTE

Longitud del tramo principal, 1012,88 metros. Distancia de anclaje a anclaje, 2277,65 metros.

Anúnciese en EL CORREO GALLEGO

El puente colgante sobre el TAJO será el gigante de EUROPA

Ciento quince ingenieros, dos mil quinientos obreros, setenta y dos mil toneladas de acero



Una de las once luces voladizas de 76 metros de altura que formarán el viaducto de acceso al puente.—(Foto EUROPA PRESS)

- El más largo
- De torres más altas
- De cimientos más profundos
- El más bonito

llo de la zona meridional. Este problema alcanzó más importancia en recientes años desde que se fomentó por el Gobierno portugués un vasto programa de industrialización. En la actualidad la comunicación entre Lisboa al norte y la banda sur del Tajo se efectúa por un servicio de lanchas o por la carretera que atraviesa el río por el puente de Villa Franca de Xira, 24 kilómetros al norte de Lisboa.

CUATRO GIGANTES DE LA CONSTRUCCION HICIERON SUS OFERTAS

Los primeros estudios técnicos para el proyecto de salvar el río Tajo fueron los del ingeniero portugués Miguel Pais en 1876. Desde entonces se presentaron proposiciones para varias otras soluciones del problema entre ellas las del ingeniero español Peña Boeuf y la de la United States Steel Export que ofreció soluciones en 1934 y en 1939.

En 1953 el Gobierno portugués nombró una comisión para estudiar la viabilidad de establecer comunicación por carretera y ferrocarril entre Lisboa y la ribera meridional del Tajo. Esta comisión realizó una investigación exhaustiva de los varios sitios propuestos para el cruce del río, haciendo un examen riguroso de la geología de cada uno, y llevó a cabo un análisis del volumen de tráfico presente y futuro, así como de otros factores. La comisión presentó entonces al Gobierno un informe, demostrando la practicabilidad de la obra a base de consideraciones técnicas y económicas. Apoyándose en las conclusiones del informe, el Gobierno decidió emprender definitivamente la construcción del puente o incluyó el proyecto en su Plan de Desarrollo.

Con el objeto de realizar el proyecto y coordinar todas las actividades del mismo, el Gobierno organizó una División Especial denominada Gabinete del Puente sobre el Tajo, que procedió a preparar las bases del concurso.

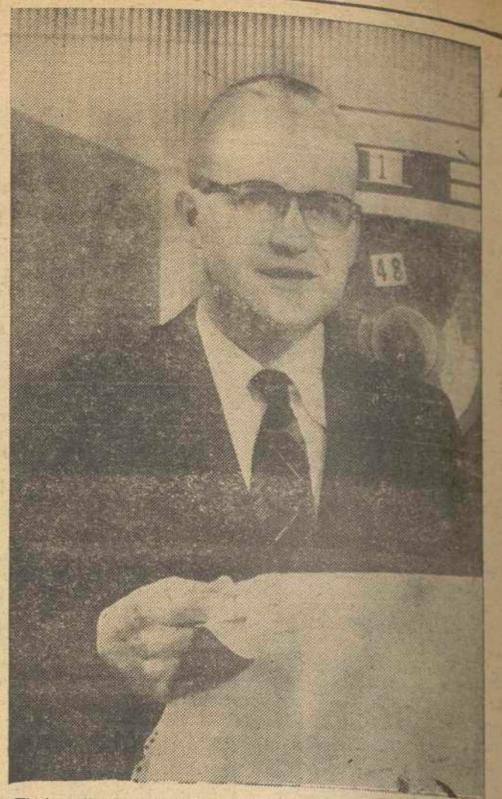
«¿Cuántas empresas concurren a la subasta?

«Cuatro entidades de las más renombradas, encontrándose entre ellas "Krupp", de Alemania y "Elfel", de Francia. El Gobierno, después de un estudio pormenorizado de las propuestas, adjudicó la realización de la obra a la

"United States Steel Export Company", de Don José Do Canto y Moniz.

Este contratista y sus firmas asociadas, en colaboración con la división fiscalizadora del Gobierno portugués, se encargó de lle-

(Pasa a la página once)



El investigador norteamericano Bryant Tucker, autor de las "Efemerides Astronómicas".— (Foto EUROPA PRESS)

¿CONOCE USTED A SUS ANTEPASADOS?

Un gran paso hacia el estudio de la historia del hombre

Un reportaje Europa-Press, por JAIME URIBE, para EL CORREO GALLEGO.

¿Conoce usted a sus antepasados? Es muy probable que haya en sus conocimientos a unas lagunas, que en ocasiones provienen no del hecho de no haber podido asistir a unas clases de historia o a una Facultad de Ciencias históricas, sino que se trata de conocimientos que no se han podido obtener ni siquiera en los centros de investigación. En nuestros días se lucha incesantemente por conocer la historia del hombre —nuestra historia—, los primeros tiempos del hombre sobre la tierra, sus logros, sus conquistas, sus triunfos.

UNA CIENCIA MILENARIA

La historia es una de las ciencias que nos pueden ayudar a conocer la vida del hombre sobre la tierra. A su lado, un cortejo de ciencias auxiliares permiten que los estudios se realicen con mayor rapidez y eficacia. Dentro de estas ciencias, la astronomía ocupa un lugar preferente.

Desde que el hombre apareció sobre la tierra se relacionó con lo que le rodeaba y trató de explicar los hechos circundantes que le llamaban poderosamente la atención. Dió un nombre especial a los astros que en ocasiones tenía. Sólo cuando empezó a tener contacto con la religión revelada, supo valorar de nuevo justos los fenómenos astronómicos y dejó de temer a los astros y rendirles adoración. En nuestros días, la astronomía, una de las ciencias que tuvo como primeros expertos a los astrólogos y caldeos, es también de gran importancia para el hombre. Cada día será mayor este interés, debido a los progresos que se hacen en los vuelos espaciales. De ahí que sea necesario profundizar más en esta ciencia y evitar los obstáculos que hasta ahora se habían presentado.

"EFEMERIDES ASTRONOMICAS"

En Estados Unidos existen centros especializados de estudios históricos. En estos centros y en otros similares esparcidos por todo el

mundo y en museos, bibliotecas y archivos, en donde se empiezan las tablas astronómicas que ha inventado el doctor Bryant Tucker, que trabaja en el Centro de Investigación "Thomas J. Watson" de Yorktown.

El uso de las tablas del doctor Tuckerman ayudará a los estudiosos a la consecución de nuevos avances en el conocimiento de la historia de las matemáticas y ciencias antiguas. El doctor Tuckerman ha elaborado estas tablas con las posiciones planetarias, lunares y solares desde el año 2 hasta el 1649. Para su trabajo ha utilizado un ordenador IBM 7094.

La compilación, resultado de los trabajos del doctor Tuckerman, lleva el nombre de "Efemerides astronómicas". Será publicada por la Sociedad Filosófica Americana de Filadelfia, y viene a constituir una ampliación de otra efemerides que cubre el período del año 601 antes de Cristo al año 2 después de Cristo, realizada también por el doctor Tuckerman y publicada por la mencionada Sociedad en 1952.

UTILIDAD

Los estudiosos podrán utilizar ahora estas tablas para fechar horóscopos antiguos y otros miles de documentos que contienen datos astronómicos. Muchas de estas tablas fueron redactadas por griegos, bizantinos, árabes, hebreos, persas, turcos e hindúes, se encuentran generalmente en catálogos ni ordenar cronológicamente. Cuando se han reunido las fichas, el mejor modo de averiguarlas es acudir a las observaciones astronómicas contenidas en los documentos y que se pueden utilizar gracias a las "Efemerides astronómicas". En estas tablas se han tenido en cuenta los modernos datos astronómicos, lo cual aumenta su precisión.

Para los planetas más alejados y para el Sol, el intervalo habitual es de diez días y para los más cercanos y para la Luna un intervalo de cinco días. Todas las resoluciones se dan en longitud y latitud con dos cifras decimales.

La publicación de las tablas del doctor Tuckerman puede proporcionar un nuevo interés en la temprana historia de las matemáticas, en especial de las matemáticas. Por otra parte, puede animar a los investigadores a proseguir sus estudios, con mucha más rapidez, de la primitiva historia de la ciencia.

EL CORREO GALLEGO

Piden escuelas integradas



NUEVA YORK.— Las escuelas públicas del Estado de Nueva York están siendo sometidas a un boicoteo por parte de los alumnos negros, quienes afirman existe una velada segregación en las aulas. En la foto, manifestación pacífica contra la segregación.— (E. P.)

(Un reportaje Europa-Press, por Jaime Peñafiel, para EL CORREO GALLEGO).

El puente sobre el río Tajo, a la altura de Lisboa, constituye una de las obras de ingeniería y construcción más exigentes jamás emprendidas. Será el puente más largo de Europa y tendrá las torres más altas del Continente; dispondrá de las armaduras atisadoras continuas más extensas de todo el mundo y se asentará sobre el cimiento de pilas más profundo del globo. También será el puente más extenso proyectado hasta ahora para transporte tanto por carretera como por ferrocarril.

UNIENDO DOS REGIONES

Acompañado por el Ingeniero Director, don José Do Canto Moniz he recorrido a bordo de una lancha el tramo del río Tajo sobre el que se está construyendo el puente. Una actividad febril reina en ambas orillas y en el centro, donde ya se elevan majestuosamente los dos pilares más profundos levantados hasta ahora bajo el agua.

Dos mil quinientos obreros trabajan en las órdenes de cincuenta ingenieros portugueses y sesenta y cinco norteamericanos representando a diez firmas trabajando durante las veinticuatro horas del día, desde el cinco de noviembre de 1962, para unir esas dos zonas de Portugal divididas por el Tajo antes de perderse en el Atlántico. Esta división dificultaba seriamente las comunicaciones entre ambos lados y retrasa el desarrollo.

RICARDO STRAUSS, el director de la «mano derecha»

Por Antonio Fernández Rosas

clásico y austero a la batuta, más conciso, supeditándola y haciéndola una fiel intérprete de la obra musical. Reniega de los directores "lusionistas", desechando la forma de "remar con los dos brazos" Strauss se impuso a sí mismo la manera de dirigir tan sólo con la mano derecha, teniendo la izquierda como en reserva y alerta para un momento decisivo y, sin embargo, su gesto se hallaba siempre animado y lleno de optimismo. Con un sencillo movimiento de su mano derecha tanto exigía un "pianísimo" como hacía desencadenar la caja de los truenos o desatar las más fuertes tormentas musicales. Algo de todo esto aprendió Strauss de Ernesto Von Schuch. De él solía decir: "Dirige dominando con serenidad a los demonios". Los estrenos musicales de sus óperas constituyeron magnos festivales en la vida musical de la época; por eso los ejecutantes ponían la máxima atención a sus indicaciones. Los que cantaban en el escenario sabían que el maestro les escuchaba y que el oído era su mejor batuta. Dejó escrito un decálogo pertinente a la forma de dirigir, titulado: "Diez reglas de oro para un joven director". En él decía: "Piensa que no haces música para tu placer, sino para los demás. No debes sudar mientras diriges. Sólo el público ha de sentir calor".

Según Guttman que se había dedicado durante muchos años a registrar cronométricamente las ejecuciones de los grandes directores, Strauss se adjudicó casi todas las marcas de velocidad. En la "Faust-Sinfonía", de Liszt, llevó sobre el director de orquesta Fortwange, la ventaja de 17 minutos. En el "Oro del Rin", de Wagner, em-

pezaba 20 minutos menos que Hans Richter, el viejo campeón de Bayreuth. Estos y otros datos más los publicó Alfredo Guttman en 1920 en la revista "Meios". La mano derecha de Strauss era un prodigio de velocidad. La duración, el tiempo en la ejecución de una obra dependía de muchos factores, de la calidad de la orquesta, el auditorio y el humor del director.

Ricardo Strauss fue el último artista que ostentó la doble personalidad de un gran director y un gran compositor. A partir de él, la dirección orquestal, salvo excepciones, constituirá un cometido aparte y el director se convierte en un verdadero divo de los auditorios y salas de conciertos. Esto hace exasperar a Verdi, que no comprende cómo se le puede aplaudir a un simple director que dirige las obras que no son suyas, él que estaba acostumbrado, como compositor de óperas, a recibir los aplausos del público desde el palco escénico, enfocado por los reflectores.

Entre tantos y tantos podemos citar el ejemplo de Toscanini. Arturo Toscanini no fué compositor, él mismo lo reconocía modestamente: "No soy nada, sino un simple músico". Su manera de ensayar y dirigir la orquesta era absolutamente opuesta a la de Strauss. No compuso óperas, ni sinfonías; pero ponía toda su alma al interpretarlas; él no oía la orquesta, porque se escuchaba a sí mismo; de ahí sus irritabilidades, cuando notaba que la orquesta o el concertino traicionaba la idea del compositor. Toscanini fué uno de los más grandes apasionados de la batuta de nuestros tiempos. Compuso algunas partituras

en su juventud. Su instrumento favorito fué el violoncello. La primera vez que empuñó la batuta fué en Rio Janeiro, para dirigir "Aida". Wagner era su músico preferido. En 1906 dirigió en la Scala de Milán, "Salomé", de Strauss.

A la forma serena y sin movimientos bruscos de Strauss, oponía Arturo Toscanini su dinamismo y entusiasmo de hombre meridional. Dirigía la mayoría de las veces cantando. Para obtener un "pianísimo" se arroñaba e imploraba. Dejando caer su pañuelo desde lo alto, indicaba de ese modo que debía ser así el sonido de sutil y ligero. Increpaba a los músicos y cantantes en plena actuación con los epítetos más fuertes. En sus indicaciones usaba palabras en todos los idiomas. En Bayreuth gritaba constantemente: "¡No! ¡no!". Esto le valió el apodo de "Tostanono". Tanto golpeaba con el pie a un músico que estaba junto a él como le enviaba un beso y un saludo a otro que había tocado un solo a la perfección.

Ricardo Strauss director-compositor, representa el último esfuerzo del gran ciclo wagneriano y por lo tanto de la ópera alemana moderna. Arturo Toscanini, gran virtuoso de la batuta, había de asistir a los funerales de Verdi y de Puccini, los dos últimos grandes compositores de ópera italiana. Con estas dos figuras desaparece toda una época del arte lírico italiano, que duró más de dos siglos.

Un director de orquesta se parece mucho a un conductor de pueblos, si bien el cometido de este último es mucho más complejo y su triunfo radica principalmente en saber llevar su mano derecha y saber "vencer a los demonios", como decía Strauss. André Maurolis llamó en una ocasión a una reunión de primeros ministros "Concierto de primeros violines". Una fraseafortunada, que resulta mucho mejor que calificar a esas reuniones de "conferencias cumbres", un nombre un tanto aparatoso y que no deja de causar cierto vértigo; el otro resulta más humano, más armonioso: "Concierto de primeros violines". El mundo necesita vivir en un gran concierto; esta es la moraleja, la gran ley ética de la Música.

Ricardo Strauss, el director de la "mano derecha", el autor y creador de las óperas "Electra", "Salomé" y el "Caballero de la Rosa", murió en Garmisch (Baviera), en 1904.