

Julia

1961



Aquí, San Antonio

EL ECO FRANCISCANO

REVISTA MENSUAL ILUSTRADA

PADRES FRANCISCANOS

SANTIAGO DE GALICIA

PRECIOS DE SUSCRIPCION AL AÑO

Ordinaria	35 pesetas
De bienhechor	50 »
Bienhechor insigne...	100 »
Extranjero	1 dolar

«EL ECO FRANCISCANO» llega a todos los rincones de España y del extranjero.

«EL ECO FRANCISCANO» es la mejor revista para todo Terciario franciscano y para toda persona que quiera estar al tanto, en poco tiempo y con poco dinero, de todo lo que significa franciscanismo y cristianismo en el mundo actual.

«EL ECO FRANCISCANO» publica trabajos de actualidad muy amenos e instructivos para toda clase de personas. Páginas especiales de *Ascética*, *Cuestiones sociales*, *Conocimientos útiles*, *Consultorio canónico-moral*, *La mujer y el hogar*, *Literatura clásica*, *Página franciscana*, *antoniana*, *amena*, etc.

Una Revista, en fin, de solera, que se hace amable e instruye deleitando.

Hágase usted suscriptor y propagandista entre sus amistades. Hable bien de ella y relate lo que más le haya interesado. Difunda usted el bien, ya que tantos se dedican a propagar el mal.

PODEMOS SERVIR

Vida de San Antonio	7'— pesetas
Vida abreviada de San Antonio	2'— »
Devociones antonianas. Contiene todas las devociones con que se suele obsequiar a San Antonio	3'— »
Novena a San Antonio.....	2'— »
Trece Martes en honor de San Antonio	2'— »
Trece Minutos en presencia de San Antonio (100)	15'— »
Devocionario de San Antonio (P. M. Fernández)	30'— »
Estampitas de San Antonio con Responsorio (cien)....	8'— »
La Juventud Antoniana en la vida social	15'— »
La Juventud Antoniana, Pía Unión y Pan de los Pobres.	2'— »
San Antonio de Padua (composición teatral)	2'— »

Pídanse al

ADMINISTRADOR DE "EL ECO FRANCISCANO":

SANTIAGO DE COMPOSTELA (Coruña)

AQUI, SAN ANTONIO

Revista Oficial de la PIA UNION DE SAN ANTONIO
 Voz de la JUVENTUD ANTONIANA y del PAN DE LOS POBRES
 PP. FRANCISCANOS - SANTIAGO (Coruña-España)

Director: Fr. J. ISORNA ♦ Admor.: Fr. J. ESTÉVEZ



TEMARIO:

S. Antonio y la unidad
 Saludo antoniano
 Antoniano de Bolivia
 Tú, ¿cómo eres?
 La lámpara de Reims
 Tácticas comunistas
 Esposa fidelísima
 La vida en anécdotas
 Los ojos de la Madre
 Habitantes del mundo
 Página del hogar
 Mi novelita del mes
 Gratitud a S. Antonio
 Los niños y S. Antonio
 Bocadillos de risa

Déposito legal C. 99-1958

Año IX - Núm. 101

JULIO 1961

SAN ANTONIO Y LA UNIDAD

ESTAMOS viviendo en la hora actual de la Iglesia una hora densa en deseos de unidad. El Concilio Ecuménico convocado por Su Santidad Juan XXIII, nos cita para la gran tarea de la unidad íntima con Jesucristo, y con todos los hermanos o discípulos de Jesús. « Que todos, Padre, — ha dicho Jesús poco antes de morir — sean uno, como Tú y Yo somos uno ».

De la vivencia espiritual de esta verdad, de este hecho de la «unidad» anunciado por Jesús y realizado en la vida de los hombres, dependerá el bienestar de la Humanidad. « Es preciso unirnos para conocernos — decía el Card. Mercier — y conocernos para amarnos, y amarnos para salvarnos ».

La vida de San Antonio de Padua fue toda ella un prodigio de laboreo incansable, por tierras de Italia y Francia, en favor de la unidad entre los hombres.

A San Antonio le dolía en el alma aquella escisión social del siglo XIII entre güelfos y gibelinos, entre nobles y siervos, entre ricos y pobres, entre hombres con el corazón lleno de amor, y hombres con el alma encendida de rencores y odios.

El amor — decía el Santo — debe dar unidad a la vida del hombre sobre la tierra. Para eso nos ha criado Dios. Para amarnos. « Amaos — dijo Jesús — unos a otros como Yo os he amado. En esto conocerán que sois mis discípulos ».

Toda persona que no ama, por ese mismo hecho, traiciona los deseos divinos de Jesús encaminados a la unidad de nuestra vida con la vida de Dios. La persona que no ama, que no perdona, que es egoísta, que no es sacrificada, que busca el dinero por caminos sucios, que no practica la justicia, ni hace obras de caridad, que promueve discordias y siembra entre los hombres semillas de odios y antipatías, ataca en su raíz el árbol de la unidad cristiana y humana, sin la cual no puede existir la paz y la felicidad por la que, en la tierra, todos estamos suspirando.

Fr. José Isorna

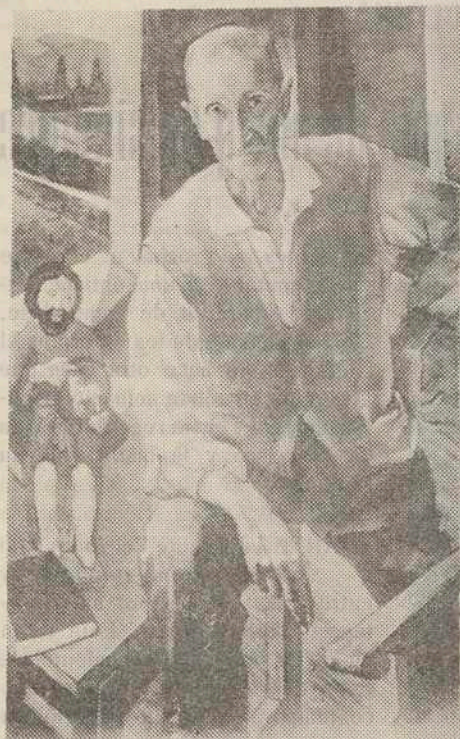
Saludo Antoniano

Hermano: Buenos días. La paz sea contigo.

Conozco, por tus conversaciones, el fondo de pesimismo, innato o adquirido, que llevas en el corazón. Ignoro cómo pudo llegar a desarrollarse en tí esta planta maldita. Tienes humor al plantear los problemas de la vida. Sabes, incluso, señalar con gracia sus perfiles pintorescos. Aciertas fácilmente a particularizar sus ventajas y sus inconvenientes. Pero, al fallar la sentencia definitiva, al resolver de modo inapelable la cuestión propuesta, siempre te quedas con la solución negativa; es decir, con el modo pesimista de ver las cosas, que es verlas en plena noche, sin luz alegre de sol, sin aroma y sin el ritmo cordial de un alma esperanzada.

No me agrada ese estilo humano de enfocar los sucesos de la vida. Porque es infecundo, porque no es realista, porque es suicida. Mata en ciernes todo empuje primaveral. No acierta a ver sentido al capullo, puesto que está destinado a ser flor. Ni a ésta, ya que, dentro de poco, ha de morir para cuajar su perfume y su belleza en fruto macizo. Ni al fruto en su etapa de aniquilamiento para dejar paso a la semilla rica en esperanzas de vida nueva.

La visión pesimista de la existencia peca por exceso de mezquindad de espíritu. De ruindad de alma. De pequeñez de corazón. Un día te anuncié, amigo mío, que tú y yo podríamos hacer un mundo mejor. Al decirte que era una empresa factible para tí y para mí te echaste a reír, como si un iluso te hubiera revelado un sueño extraño e irrealizable. ¿Lo recuerdas? Entonces, frente a tu reacción pesimista yo te propuse, en el momento, la misma idea con otras palabras, cargadas de humor e ironía. Y te dije: «Tú y yo seamos mejores, y habrá dos pillos menos en el mundo». Y, de pronto, me contestaste: Hombre, tienes razón. Sería una levisísima mejoría, desde luego, para el pícaro mundo de nuestros días; pero, sería algo positivo a favor de la deseada bondad universal de todos los hombres. Tú y yo, en verdad, ya somos algo. Somos cantidad. Somos plural. Podemos, en unidad de acción, verificar una labor de «mejoramiento» en beneficio — secreto



Retrato del genial escultor Francisco Asorey, obra de Felipe Criado. Asorey falleció en Santiago el 2 de julio. Su muerte deja un vacío grande en la galería de artistas gallegos de esta hora. Su escuela pasará a la historia con timbres de gloria. Era el finado, sencillo; humilde, trabajador, todo un caballero cristiano y español. Fue enterrado en el panteón de «Hijos ilustres de Galicia» en el templo de Santo Domingo al lado de Rosalía y Brañas.

o público — de los hombres que viven en torno nuestro. Ante un hecho tan lógico y fecundo en perspectivas de bondad, no hay derecho a ser pesimista. El mundo espera mucho de dos hombres dispuestos seriamente a hacer, de verdad, algo eficiente en favor de la humanidad. Doce pescadores, con el optimismo de la gracia, sembraron el gozo de Dios por toda la tierra. No vociferemos contra las tinieblas de la noche. Tú y yo encendámonos, aunque sea una sola cerilla, contra toda oscuridad. Y con ella venceremos las negruras que nos rodean. Si, movidos por nuestro ejemplo, otros hermanos realizan la misma acción, el mundo será al fin, todo luz. Todo claridad e irradiación de Cristo, que dijo de Si, que era «Lux mundi».

Buenos días, hermano. Salud para tu cuerpo. Y optimismo de luz para tu alma antoniana.

Fr. J. I.

EL ANTONIANO DE BOLONIA

Una obra franciscana de hoy y de siempre

(CONCLUSIÓN)

COMPLEMENTO de estas obras caritativas es el ropero, donde se reciben prendas de ropa de cualquier clase, tanto para grandes como para pequeños, y donde también se confeccionan, destinándose todo para vestir al indigente y desnudo. Es digno de admirar el cristiano método que preside esta sección, pues, si bien es verdad que el pobre no debe pretender como el rico, también es cierto que no debe presentarse en sociedad como un perdido y perdidioso.

LA entrega total a la obra social del Antoniano de diversos médicos y profesionales de medicina, como también la generosidad de diversas casas industriales y laboratorios han permitido abrir en la misma entidad un digno y amplio consultorio médico y una bien provista farmacia. Los pobres y trabajadores pueden presentarse en dicho consultorio, donde, además de atenderles, se les prevee de medicinas. Todavía no ha mucho que la firma Rangoni y Battaglia obsequió al Antoniano con un hermoso aparato de electrocardiograma; y notemos que los rasgos de generosidad no son insólitos, sino

frecuentes, y gracias a ellos se puede contar con una óptima sección de aparatos de toda clase. Con el cuidado de los enfermos el Antoniano no hace otra cosa que atestiguar su sólida actuación franciscana, pues basta recordar la vida de Francisco y la historia de su Orden.

PARTE integrante del Antoniano son las obras culturales y entre éstas destaca por su importancia el arte sagrado. Está en la mente y en el conocimiento de todos el problema del arte sagrado contemporáneo y la importancia que tiene resolver satisfactoriamente este problema, pues el arte sagrado por su objeto y razón de ser debe contribuir con la medida ideal de la forma expresiva a crear el lugar destinado al culto divino y con la nobleza de su expresión religiosa a elevar el espíritu de los fieles, educando su mente. Conscientes de este problema el Antoniano principió, en 1952, las exposiciones bienales de arte sagrado contemporáneo, habiéndose realizado la cuarta en el año que termina de transcurrir. Notemos que en la de 1958 se recibieron 2.357 obras artísticas, y en 1960 llegaron casi

a las 3.000, claro índice de la importancia de estas exposiciones. El criterio seguido en el Antoniano para promover el arte sagrado lo expresaba así su presidente: Deseamos que los artistas más que perderse buscando modos expresivos, se ocupen y preocupen de tener un conocimiento profundo y vivido de la verdad evangélica, de la riqueza encerrada en la liturgia, del ejemplo de los santos y del dogma católico. El espíritu evangélico inyectado en el corazón del artista dará sabor sagrado a todas sus obras. Complemento de estas exposiciones bienales es la incipiente galería artística que se espera transformarla en el curso del tiempo en una verdadera y completa pinacoteca.

OTRA actividad cultural es la Academia, donde se enseña teórica y prácticamente todo cuanto se refiere a la recitación y al teatro con clases de fonética y dicción, de mímica, de trazo artístico, de juegos, danzas clásicas, escenografía, música, canto, etc. Las clases las dictan expertos profesores y las explicaciones se realizan de acuerdo con los métodos más modernos. Las clases las frecuentan anualmente 120 alumnos y el curso completo comprende tres años. Muestra de la competencia de esta escuela del Antoniano es el aprecio y estima de los boloñeses por la misma y se espera que a no tardar el Gobierno la equiparará a las de carácter nacional.



El Santo Padre ha recibido el día 2 de julio a los Terciarios Franciscanos de Italia, que acudieron al Vaticano para saludar y presentar un homenaje a Su Santidad Juan XXIII, con motivo de cumplir 65 años de su ingreso en la Orden Tercera Franciscana.

EN un centro de apostolado moderno no podía estar ausente el cine, actual problema de conciencia. Desde que los hermanos Lumière presentaron su rudimentario cine a los parisinos, mucho ha progresado el arte de Hollywood; la Santa Sede se ha preocupado repetidamente del mismo, pues sabe muy bien que el remedio no



La sardina de Rianxo «tiene fama» en la región gallega. Esta «peixeira» va ofreciendo la rica mercancía por las puertas de los hogares

es destruirlo, sino cristianizarlo. En el Antoniano se pretende esto precisamente, cristianizar el cine, dar buen cine y que los espectadores se formen viéndolo. Como continuación del teatro y cine está ya en marcha la televisión, que cuenta ya con su patrona Santa Clara; desde nuestro centro boloñés se han transmitido diversos documentos tales para la televisión; en el mismo se han dado diversas conferencias sobre otros tantos temas; asimismo se realizan periódicamente y según lo permiten los programas televisados «televisión-foro», a fin de formar a jóvenes y grandes en el recto aprovechamiento de la nueva técnica y de los nuevos descubrimientos.

ESTA es en síntesis la obra caritativo-cultural que se realiza en el Antoniano de Bolonia; hemos señalado las facetas más sobresalientes e importantes, las cuales contienen en germen a otras varias que de momento no estimamos necesario ocuparnos de ellas, pero que no por eso dejan de tener su importancia. Verdaderamente en aquel centro se trabaja con celo y con fe; gracias a este tesón en pocos años se han podido obtener tan halagüeños frutos. Anhelamos que el ejemplo cunda, sobre todo en nuestra región; aprendamos del mencionado centro, pues si sus palabras y programas nos conmueven, sus ejemplos y hechos nos deben arrastrar.

Fr. Juan Fotgueira



TU ¿cómo eres?

¿Eres agrio o dulce?

DE unos hombres suele decirse que son agrios como limones. De otros se afirma que rezuman miel. La observación parece exacta. Dentro de la infinita variedad de los caracteres, ¿no son aquellos extremos los que más y mejor se acusan con mucha frecuencia? En cualquier colmena humana, medianamente numerosa, estarán siempre presentes «el dulce» y «el agrio». Mientras uno destila azúcar —palabras blandas, cumplidos amables, sonrisas melifluas— el otro expele un acíbar que puede traducirse por silencios hostiles, frases gruñonas, miradas reprochadoras, gestos hirientes y ademanes despectivos.

Indudablemente, la miel es apetitosa. ¿No empalaga cuando se abusa de ella? El limón y el vinagre tienen su puesto en la tierra. Pero si advertimos que estos jugos nos salpican con exceso, ¿no acabarán produciéndonos dentera? Muchas veces se ha especulado sobre la desigualdad de las fortunas físicas. El ciudadano excesivamente flaco ha pensado que sería feliz con algunos kilos de los que sobran al abusivamente gordo. El narilargo está persuadido de que, cediendo al chato unos centímetros de su apéndice, prominente, lograría la propia y la

ajena dicha. Y los que cada vez tenemos menos pelo, ¿no lo estamos de que el greñudo se haría un gran favor y nos haría a nosotros de paso si le fuera posible donarnos, con garantía de arraigo en nuestro predio algún pequeño caudal de su pelambre? Ensueños vanos, que nunca serán pan apto para la cochura en el horno científico. En el futuro, más fácil que trasplantar un mechón de pelo o unos kilos de grasa, será reparar una arteria o sustituir un hueso. Pero si aquel anhelo de la permuta o la compensación puramente física parece grato, ¿lo es menos el de la compensación temperamental? Un ligero déficit de miel en el dulce, un discreto aumento de azúcar en el agrio y el equilibrio tendría un gusto delicioso. ¡Ay! El batido humano es el más difícil de todos. Dulces, agrios, sosos, salados, insípidos, los hombres somos como nos hizo Dios y hay que tomarnos o dejarnos sin esperanzas fundadas de cambiar el sabor. Esta es la cuestión. Una cuestión —no exageremos— de proporciones mucho más reducidas que «la otra», la que planteaba el Príncipe infeliz, pero también importante a la hora de caminar... — *M. S.*

La lámpara de Reims

EN la catedral de Reims, ante el altar del Santísimo Sacramento, luce día y noche, como en todas las iglesias del orbe católico una lamparita. Esa lucecilla temblorosa y tenue, al paso que avisa a los visitantes la Real Presencia, testimonia ante el Divino Huésped, siquiera sea de una manera simbólica, nuestra adhesión a Él, nuestra fidelidad. Sólo cuando algún crimen nefando profana el lugar sagrado es retirada su Divina Majestad y la lámpara se apaga; sólo también el día de Viernes Santo, día de luto expiatorio del más nefando de los crímenes cometidos por la Humanidad. Con ocasión de la visita turística del Sr. Krustchev a la histórica catedral, monumento imperecedero del arte gótico, el señor Arzobispo, que no ha podido impedirlo porque en Francia las catedrales pertenecen al Estado, dispuso que fuera retirado el Santísimo a la cripta, alzados los manteles y apagada la lámpara. ¿Qué crimen había cometido este sonrosado y bonachón Sr. Krustchev, que iba de ciudad en ciudad, como un apasible comisionista de la buena vecindad entre los pueblos, repartiendo sonrisas y apretones de manos? De la oportunidad política de su viaje no tenemos por qué ocuparnos aquí, ni en todo caso añadir una palabra más a los ponderados comentarios con que los obispos de Francia previnieron a sus fieles. De otras oportunidades o conveniencias tan cacareadas por los apóstoles y los incautos de la coexistencia y de la mano tendida tampoco hace falta decir más. Pero sí nos corresponde manifestar nuestro gozo ante el espectáculo de unánime solidaridad para con nuestros hermanos de la Iglesia del Silencio que han dado al mundo los católicos franceses al secundar con fiel disciplina las normas de sus pasiones. Puede decirse que no ha habido Boletín Diocesano que no les haya recordado las dolorosas realidades de esa Iglesia perseguida, revocadas por la presencia de Krustchev.

Las declaraciones de los obispos franceses unánimes en estas palabras del Cardenal Richaud, Arzobispo de Burdeos: «No hay duda de que debemos mostrarnos propicios a cuantas gestiones se entablen encaminadas a asegurar la paz del mundo. Pero frente a quien es no sólo jefe de un Gobierno, sino representante oficial del comunismo ateo y perseguidor de los católicos, no podemos olvidar la Iglesia del



«Stade de Reims» que jugó con el «Sporting Club» de Portugal el trofeo «Teresa Herrera» (1961), en La Coruña, el día 29 de junio

Silencio donde sufren aún, bajo la oposición comunista, tantos cristianos, sacerdotes y obispos encarcelados y torturados, cuando no son condenados a morir. Y tenemos, además, obligación de recordar todo lo que el comunismo contiene en pugna con el derecho natural y con la dignidad de la persona humana ».

Y, en gesto de noble dignidad cristiana, añadía el prelado : «Organicemos preces por los perseguidos y por la paz social e internacional, pero suprimáse toda clase de discursos. Recítese la oración de Pío XII por la Iglesia del Silencio. Estos actos deben realizarse sin ostentación, sin ruido, evitando cuidadosamente que puedan confundirse con ninguna otra manifestación de carácter político ».

Con la sonrisa en la careta de esta hora rosa de su política, Krustchev ha entrado en la catedral. Tras él, en torno a él, el pálido cortejo, el incontable cortejo de sombras de las víctimas del carnicero de Hungría, de Lituania y Letonia ...

Se ha apagado la lámpara.

Alegremonos, amigos, todavía hay hermandad sobre la tierra.

Tácticas comunistas contra la Iglesia

Una misma táctica en todas partes

¿CUALES han sido las tácticas comunistas en China? Mejor sería preguntar cuáles han sido en todo el mundo las tácticas antirreligiosas del comunismo, ya que son las mismas en todos los países. Basta con leer lo ocurrido en Rumania, en Albania, en Hungría, en Checoslovaquia, para convencerse de ello. La diferencia estriba tan sólo en las dosis...

Un engranaje implacable

«NO puede engullirse una ración de comida de una sola vez y en un instante —expicaba Mao-Tse-Tung—; hay que ir des-pachándola bocado a bocado». De ahí la táctica admirablemente metódica y precisa que emplea el comunismo: una táctica estudiada con mucho detenimiento y con premeditación, no sólo teóricamente, sino aplicándola a circunstancias bien definidas y en cada caso concreto... Esto es lo que ha sucedido en China...

Una táctica progresiva

SE declaran en principio protectores de la religión. Poco a poco, sin embargo, va restringiéndose y paralizándose el campo de acción de la Iglesia, sin atacarla

directamente todavía; se la priva de los medios de subsistencia: las escuelas son incautadas, ocupándose sus edificios; se suprimen todos los órganos de la misma: revistas, periódicos, radio, etc.

En China

FUE lanzada una ofensiva en serie por la Oficina de Asuntos Religiosos, o, lo que es lo mismo, por el Gobierno. Se atacó primeramente a los simples fieles, para terminar atacando a las autoridades superiores. Se impuso la colaboración en causas legítimas; luego, en causas de dudosa legitimidad; más tarde, en asuntos cada vez más comprometedores, y finalmente, en actividades claramente condenables...

Propaganda contra el clero

LOS misioneros extranjeros fueron las primeras víctimas de la propaganda antirreligiosa; luego, los obispos extranjeros, y finalmente, el Nuncio Apostólico. La expulsión de este último preparaba la campaña contra el Vaticano en general. Luego tomó como blanco la persona del Papa, sin nombrar a éste, y finalmente la propaganda se dirigió concretamente contra las personas de Pío XII y Juan XXIII.



«Sporting Club», de Portugal, que logró ganar el trofeo
«Teresa Herrera» (1961), en La Coruña

Comités de reforma de la Iglesia

PARA constituir estos comités, se presiona primero sobre los seculares, católicos tibios o comprometidos políticamente, e incluso sobre los apóstatas. Luego, sobre algunos eclesiásticos que se hallaban un tanto comprometidos. Más tarde, sobre los vicarios generales, y finalmente, sobre los mismos obispos. Transcurrido cierto tiempo, aparecieron los comités diocesanos y, finalmente, una Asociación Patriótica Nacional.

El esfuerzo de desintegración

a) Se obliga a los católicos y al clero a tomar parte en los tra-

bajos de utilidad pública. La Iglesia no puede organizar nada. b) Se les obliga, igualmente, a participar en los movimientos y campañas por la paz, pro Corea, por la lucha contra el imperialismo... c) Se les obliga a tomar parte en las grandes manifestaciones públicas con banderas rojas y gritando «slogans» comunistas. d) Todos han de dar su nombre y manifestar su adhesión personal al pacto patriótico de fidelidad al país; en el fondo se trata de una demostración de fidelidad al régimen comunista. e) Ahora es necesario ya hacer «libre, sincera y lealmente el ofrecimiento del corazón al Partido». (Negarse a esto es no ser patriota y manifestarse contrarrevolucionario).

PARA ELLAS

Esposa fidelísima

En la cárcel de Bangkhuag el presidiario más fervoroso es Xaya. La fe que ahora tiene le ha ayudado a ser más culto.

¿Cómo ocurrió esto?

En Thailandia, el país de la cortesía, los Misioneros gozan de libertad, existiendo una minoría católica muy fervorosa y de absoluta lealtad a su fe.

A pesar de ser budistas, comprenden que el sacerdote católico es único para llevar a las prisiones aliento, amor y esperanza.

Un día solicitaron del obispo de Bangkok que enviara un capellán a la cárcel de Bankhuang. Allí estaba Xaya, el cual solicitó una entrevista con el Misionero.

Xaya, dijo sin preámbulo:

—Padre, quiero estudiar el catecismo católico lo antes posible.

El Misionero quedó sorprendido ante una resolución tan fulminante. *Xaya se explica así:*

—Hace ocho años unos ladrones en la carretera de Bangkok,

asaltaron el coche de la policía que transportaba lingotes de oro. El golpe falló y los ladrones fueron encerrados en la cárcel.

Yo era uno de ellos y vi que antes de un año las mujeres de mis compañeros presos, se habían vuelto a casar. Sólo mi mujer, al cabo de ocho años, permanecía fiel.

Un día le dije:

—¿Por qué eres tan tonta?

—¿Qué quieres decirme?

—¿No has observado que todas las mujeres de mis compañeros se han vuelto a casar? ¿Por qué no haces tú lo mismo? Me quedan muchos años de cárcel, y no puedo exigirte que sigas siéndome fiel.

Ella me contestó:

—No puedo. Para mí el amor es eterno. En mi religión el matrimonio es sagrado y su vínculo por nada ni por nadie se puede romper. Te dije «sí» ante el altar y Dios me ayudará a ser fiel.

Desde entonces quedó en mi interior algo que no me deja vivir. Las mujeres de mis compañeros de cárcel eran todas budistas y la mía católica. Para mí no había más que un deseo: Conocer y abrazar una religión tan hermosa y humana.

Por eso pido a Usted que me instruya en su religión sin esperar más.

Frailecito

Los ojos de la Madre

Lo has comprobado muchas veces. Siempre que miras el cuadro del Perpetuo Socorro te encuentras con los ojos maternales de la Señora. Y si tú cierras un momento los tuyos, sientes en el fondo de tu alma una ternura íntima y caliente, como el beso de una madre.

¡ Cuántas veces quisieras tener otra vez a tu lado los ojos de tu

madre de la tierra! Los ojos de tu madre ... Ellos guardan todo el cariño de un corazón agradecido; ellos son el símbolo de la ternura más tierna que en el mundo existe. Los ojos de una madre son ojos hechos para mirar continuamente las necesidades del hijo, ojos hechos para hablar con la voz de una mirada dulce, ojos hechos para alentar, para consolar, para reprender ...

En esta hora del Concilio te encontrarás muchas veces con los ojos de la Virgen del Perpetuo Socorro. Unas veces, porque los buscarás tú; otras veces, porque te buscarán ellos. Qué misterio de amor se encerrará en ese cruce de tu mirada con la mirada de la Virgen.

Pero fíjate bien en los ojos de María. ¿ Verdad que los encuentras tristes? Lo has oído muchas veces: los ojos del Perpetuo Socorro son unos Ojos tristes. Y es cierto. ¿ Por qué será?

La Virgen tiene los ojos tristes, porque mira en lontananza a los pecadores que se van alejando de su Hijo; es una mirada larga, tan larga que parece triste, como las sombras largas del crepúsculo. Pero yo creo que los ojos de María tienen un no sé qué de nostálgico; sueñan en otras tierras. Yo creo que la Virgen del Perpetuo Socorro piensa continuamente en Oriente, de donde vino. Son ojos de una Misionera, la Primera Misionera.



Nido en las manos de la Virgen

En el atrio de una iglesia de Múnich, *un pajarillo ha hecho su nido en las manos de la imagen de la Virgen María que allí hay*. El hecho tiene una belleza y una emoción singular. El pajarillo parece, en su sencillez, darnos una lección de humildad, de suave entrega a la protección amorosa de nuestra celestial Madre.

Respeto a los ancianos

En una familia desnaturalizada sobraba el achacoso abuelo, que no valía más que para estorbo, como decía su hijo, el jefe de la casa. Es más. Hubo día en que este hijo cruel arrastró a su anciano padre por la casa y trató de echarle a la calle, como si fuera un trasto inútil.

Al llegar a la puerta, gime el anciano:

—Basta, hijo mío: que hasta aquí arrastré yo a mi padre.

Al oír estas palabras, el brutal hijo pensó: —El a su padre; y yo a él. Mis hijos harán lo mismo conmigo. No; no quiero que me suceda eso.

Desde entonces trató a su padre con cariño filial.

Ochenta y cuatro Papas en los altares

La canonización de Pío X, celebrada el 29 de mayo, de 1954 eleva a ochenta y cuatro el número de

Sumos Pontífices, a los que la Iglesia Universal ha conferido el honor de los altares. Ostentan el título de beatos: Víctor III, Urbano II, Eugenio III, Gregorio X, Inocencio V, Benedicto XI y Urbano V.

Aparte de éstos, son setenta y siete los Papas que poseen el título de santos.

La vida en anécdotas

Un valiente

Entre los bravos soldados de Napoleón, había uno excepcional. Una noche en que todo el campamento dormía, menos Napoleón, vio éste encendida la luz de una tienda. Se acercó sigilosamente y se convenció de que no velaba él sólo. También velaba un valiente legionario, que oraba de rodillas. Napoleón, sin decir palabra, volvió a la tienda. A la mañana siguiente llámole y le dijo: *Amigo; ya sé de dónde sacas tu valentía: de la oración. Desde hoy serás mi secretario.*

¿Sabe usted cuántos hombres existen en el mundo?

Dentro de 15 años habitarán la Tierra
3.000 millones de seres humanos

La población

En 1650 había en la tierra unos	470 millones de habitantes
En 1850 había en la tierra unos	800 » »
En 1950 había en la tierra unos	2.600 » »
Hoy hay en la tierra	2.700 » »
Para 1976 se calculan	3.000 » »

Sin embargo, la población media del globo es todavía de 16 habitantes por kilómetro cuadrado. Ciertamente no se puede hablar de un mundo superpoblado, sino de zonas superpobladas. El planeta puede contener todavía muchos más habitantes.

La población por zonas

Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda	270 hab. por km. cuadrado
Europa en conjunto	69 »
Estados Unidos	19 »
Noruega	9 »
Australia	1 »

La mayor parte de la extensión del mundo cuenta con menos de 10 habitantes por kilómetro cuadrado, una pequeñísima parte llega a 100 habitantes por kilómetro cuadrado, mientras que es mínima la que alberga más de 100 habitantes por kilómetro cuadrado.

La renta mundial

La renta mundial acusa diferencias extraordinarias según los países:			
Países muy favorecidos: EE. UU. ...	1.500 dólares	renta mundial anual	
Países relativamente favorec. : Francia	482	»	»
Países bastante favorecidos: Suíza ..	849	»	»
Países deficientes: América Latina ..	200	»	»
Países menos favorecidos: Indonesia	26	»	»

Un tercio de la población del mundo dispone del 88 por 109 de la renta mundial, mientras los otros dos tercios sólo disponen del 15 por 100.

La duración de la vida

En 20 países de la tierra con una población total de 400 millones de habitantes, durante los últimos 100 años la duración de la vida ha aumentado de 35 a 60 y aun 70 años, habiéndose así prolongado en una generación entera los límites de la existencia humana. Sin embargo, en otras naciones, como la India, aún no han pasado de los 30 años como término medio de vida.

El índice de mortalidad es del 8 por 1000, en Holanda; 27 por 1000' en Egipto y 33 por 1000, en Birmania. La mortandad infantil, en ciertas zonas, es tan elevado que a veces alcanza a 1 por cada 2 niños.

El mínimo vital

Se admite comunmente que, por término medio, se necesitan de 2.770 a 3.000 calorías diarias por persona. Si se consumen menos de 2.250 calorías diarias, se padece hambre latente o declarada. Entre 2.250 y 2.750 la situación es menos alarmante, pero aun existe un claro déficit alimenticio.

Estados Unidos, los países Escandinavos, Nueva Zelanda, Australia, Suiza y Argentina, están por encima de las 3.500 calorías.

Los Países Bajos y la Europa Occidental disponen de 2.600 a 3.000 calorías diarias.

La mayor parte de la Europa meridional, buena parte del Oriente Medio, algunas regiones de Asia, una buena parte de América del Sur y la Unión Sudafricana están entre las 2.250 y 2.700 calorías. Por debajo quedan las regiones del hambre propiamente dicha: Asia del Sur y del Sureste, gran parte de América del Sur, una parte de América Central y casi toda África.

Dos tercios de la humanidad carecen del mínimo de calorías y del mínimo de sustancias nutritivas, y se encuentran en un estado permanente de hambre más o menos acentuada.

En las regiones consideradas como bien alimentadas también hay a veces hambre. Por ejemplo: en una encuesta realizada en Italia, hace unos años, resultó que de 10.000 trabajadores sólo un 15,1 por 100 lograba a duras penas vivir con el producto de su trabajo.

Página del Hogar

Buenos padres

D.^a Pepa y su marido, al regresar de la Misa de acción de gracias por el octavo fruto de bendición, son felicitados por sus vecinos.

No faltó, empero, la nota discordante. D.^a Anastasia, huraña, siempre de mal humor y sin hijos, también les felicitó, pero con sonrisa burlona, añadió:

— A este paso, D.^a Pepa, facilitará usted hijos a todas las familias del pueblo.

— La madre ejemplar, con viva satisfacción de su marido, cantestó:

— Nosotros preferimos entrar acompañados de doce hijos en el cielo, que ir solos al infierno.

Buen psicólogo

El gran aficionado a excursiones marítimas quería el esposo comprarse una preciosa lancha motora.

Su mujer se oponía rotundamente al proyecto, afirmando que era un despilfarro.

Un día se presentó en casa el buen señor y dijo:

— Ya está.

— ¿Qué? — preguntó la esposa.

— Acabo de comprarme la motora.

La mujer lloró, pataleó, previó mil males a cual más tristes y por fin quedó sosegada y tranquila.

— Bueno, ya pasó lo peor — dijo el esposo.

Y se fue a comprar la motora.

Conocimientos útiles

❖ Para evitar las ampollas, un buen sistema es: frotar un poco



El angelical niño Enrique Martínez Rodríguez, recibió a Jesús Sacramentado, por primera vez, en la iglesia de PP. Franciscanos, el día 9 de julio, de manos de nuestro Director P. Isorna. Nuestra felicitación a él y a sus padres D. Manuel y D.^a Teresa.

de jabón en el talón de los zapatos y en el interior del pie de la media. De esta forma se atenúa el roce y no provoca irritación.

❖ Los granos tienen muchas veces su origen en una mala digestión o en impurezas de la sangre. Conviene acudir al médico.

❖ Para que un clavo se agarre bien a la pared convendrá mojarlo antes.

❖ Cuando el terciopelo está muy sucio de materias grasas se frota con un lienzo empapado en amoníaco con agua. Después se lava con esencia de trementina y se deja secar. Una vez bien seco se humedece por la parte de la felpa y se plancha por el revés pero sin apoyar la tela sobre la mesa, sino al aire.

❖ A los paraguas conviene echarles una gotita de aceite en el punto donde se juntan las varillas, para evitar que se oxiden.

❖ El marfil se blanquea sumergiéndolo en agua oxigenada.

ALGO DE COCINA

Sopa de ajo

Ingredientes : Pan, aceite, ajos, pimientos choriceros.

Modo de hacerlo: Se corta en el pan rebanadas muy finas que se tuestan un poco y se ponen en la sopera. Se limpia el pimiento y se fríen en una sartén con los ajos.

Y cuando está frito, se echa en la sopera sobre el pan. En seguida se le echa agua hirviendo con sal, se tapa y se deja unos minutos en reposo. Se le puede añadir algún huevo batido.

Crema de tomate

Ingredientes : Tomates 1 kilo; mantequilla 100 gramos; 6 cucharadas de harina de arroz; leche 1 decilitro; 2 yemas, sal y nata.

Modo de hacerlo: Para pelar los tomates se escaldan y se pasan luego por el chino. Poniéndolos a cocer con 50 gramos de mantequilla y sal. Cuando rompa a hervir (litro y medio de agua) se echa la harina diluida en la leche. Se mueve para que no se formen grumos y se deja cocer unos 20 minutos y se añade la crema de tomate. Cuando se retira, se añaden las dos yemas, se mueve y se añade la mantequilla restante. Se puede servir con trozos de queso.

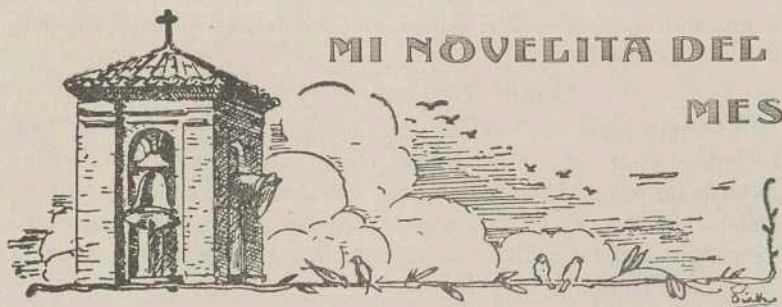
Pensamientos

Prometemos según nuestras esperanzas y cumplimos según nuestros temores.

(*La Rochetouaud*).

Perdonar sinceramente y de buena fe, perdonar sin reservas; he aquí la prueba más dura a que puede ser sometido el amor.

(*Bourdaloue*).



MI NOVELITA DEL MES

PLATERO Y YO

XXXVI. — PASEO

POR los hondos caminos del estío, colgados de tiernas madresevas, ¡cuán dulcemente vamos! Yo leo, canto o digo versos al cielo. Platero mordisquea la hierba escasa de los vallados en sombra, la flor empolvada de las malvas, las vinagreras amarillas. Está parado más tiempo que andando. Yo lo dejo ...

El cielo azul, azul, azul, asaeteado de mis ojos en arrobamiento, se levanta, sobre los almendros cargados, a sus últimas glorias. Todo el campo, silencioso y ardiente, brilla. En el río, una velita blanca se eterniza, sin viento. Hacia los montes, la compacta humareda de un incendio hincha sus redondas nubes negras.

Pero nuestro caminar es bien corto. Es como un día suave e indefenso, en medio de la vida múltiple. ¡Ni la apoteosis del cielo, ni el ultramar a que va el río, ni siquiera la tragedia de las llamas!

Cuando, entre un olor a naranjas, se oye el hierro alegre y fresco de la noria. Platero rebuzna y retoza alegremente. ¡Qué sencillo placer diario! Ya en la alberca, yo lleno mi vaso y bebo aquella nieve líquida. Platero sume en el agua umbría su boca, y bebotea, aquí y allá, en lo más limpio, avaramente ...

XXXVII. — EL SELLO

AQUEL tenía la forma de un reloj, Platero. Se abría la cajita de plata y aparecía, apretado contra el paño de tinta morada, como un pájaro en su nido. ¡Qué ilusión cuando, después de oprimirlo

un momento contra la palma blanca, fina y malva de mi mano aparecía en ella la estampilla :

Francisco Ruíz . — Moguer

¡ Cuánto señé yo con aquel sello de mi amigo del colegio de D. Carlos ! Con una imprentilla que me encontré arriba, en el escritorio viejo de mi casa, intenté formar uno con mi nombre . Pero no quedaba bien, y, sobre todo, era difícil la impresión . No era como el otro, que con tal facilidad dejaba, aquí y allá, en un libro, en la pared, en la carne, su letrero :

Francisco Ruíz . — Moguer

Un día vino a mi casa, con Arias, el platero de Sevilla, un viajante de escritorio . ¡ Qué embeleso de reglas, de compases, de tintas de colores, de sellos ! Los había de todas las formas y tamaños . Yo rompí mi alcancía, y con un duro que me encontré, encargué un sello con mi nombre y pueblo . ¡ Qué larga semana aquélla ! ¡ Qué latirme el corazón cuando llegaba el coche del correo ! ¡ Qué sudor triste cuando se alejaban, en la lluvia, los pasos del cartero ! Al fin, una noche, me lo traje . Era un breve aparato complicado, con lápiz, pluma, iniciales para lacre ..., ¡ qué sé yo ! Y dando a un resorte, aparecía la estampilla, nuevecita, flamante .

¿ Quedó algo por sellar en mi casa ? ¿ Qué no era mío ? Si otro me pedía el sello — ¡ cuidado, que se va a gastar ! —, ¡ qué angustia ! Al día siguiente, ¡ con qué prisa alegre llevé al colegio todo ! : libros, blusa, sombreros, botas, manos, con el letrero :

Juan Ramón Jiménez . — Moguer

XXXVIII . — LA PERRA PARIDA

A perra de que te hablo, Platero, es la de Lobato, el tirador . Tú la conoces bien, porque la hemos encontrado muchas veces por el camino de los Llanos ... ¿ Te acuerdas ? Aquella dorada y blanca, como un poniente anubarrado de mayo ., Parió cuatro perritos, y Salud, la lechera, se los llevó a su choza de las Madres porque se le estaba muriendo un niño, y D. Luis le había dicho que le diera caldo de perritos . Tú sabes bien lo que hay de la casa de Lobato al puente de las Madres, por la pasada de las Tablas ...

Platero, dicen que la perra anduvo como loca todo aquel día, entrando y saliendo, asomándose a los caminos, encaramándose en los



LONDRES.—Nuevo bote salvavidas de plástico reforzado con fibra de vidrio. Lleva a bordo 42 personas. La propulsión puede efectuarse por medio de velas, remo o motor. Su quilla es mas fuerte que si fuese hecha de hormigón. Y sólo pesa la décima parte.

vallado, oliendo a la gente ... Todavía a la oración la vieron, junto a la casilla del celador, en los Hornos, aullando tristemente sobre unos sacos de carbón contra el ocaso.

Tú sabes bien lo que hay de la calle de Enmedio a la pasada de las Tablas ... Cuatro veces fue y vino la perra durante la noche, y cada una se trajo a un perrito en la boca, Platero . Y al amanecer, cuando Lobato abrió su puerta, estaba la perra en el umbral mirando dulcemente a su amo, con todos los perritos agarrados, en torpe temblor, a sus tetillas rosadas y llenas ...

Juan Ramón Jiménez

GRATITUD A S. ANTONIO



Agradecidos a San Antonio, envían limosnas para el
PAN DE LOS POBRES, los siguientes bienhechores

Sidi Ifni: Emilia R. de Baylo, 200 pesetas; *Santiago*: Una devota, 20; A, Platero, 106; Una devota, 50; R. T. R., 250; María Concepción Ramos, 200; Una devota, 25; Una agradecida, 25; *Córgomo*: Nieves Vega, 15; *Aranjuez*: H. Robles, 100; *Silleda*: Un devoto, 150; *Présarras*: María García, 10; *Sardiñeiro*: Francisco de la Barrera, 50; *Carnota*: Manuel de la Barrera, 50; *Lizarza (Guipúzcoa)*: Herminia Fernández, 140; *Noya*: Isolina Paz, 100; *Santiago*: Una devota, 5; *Cacheiras*: Carmen Campos, 15; *Los Angeles*: Filomena Brea, 5; *Noya*: Carolina R. Paz, 25; *Silleda*: Un devoto, 180; *Darbo*: Juana Lariño, 30; *Peregrina*: Manuela Domínguez, 12; *Santiago*: Gumersindo Varela Ramos, 25; *Entrecruces*: Perfecto Calvo, 50; *Lestedo*: Una devota R. O. B., 100; *Santiago*: Una devota, 6; *Guimarey*: Una devota, 25; Jesusa Valcárcel, 10; Herminia Campos, 5; Una devota, 25; Gloria Vázquez, 10; *El Fojo*: Alicia Pérez, 25; *Santa Comba*: Una devota M. A., 50; Manuela Pedrouro, 25; Asunción Castro, 50; Gumersinda del Río, 10; Carmen Magariños, 20; Carmen Ferreiros, 5; Balvina del Moro, 25; Josefa Blanco, 15; Carmen Gerpe, 25; Una devota, 26; Matilde Ponte, 15; Aurora Brenlla, 5; Casilda Gerpe, 30; Serafina Suárez, 25; Carmen Gerpe, 5; Una devota, Ventosa, 10; María Framil, 25; Una devota, 5; Josefa Suárez, 10; Dolores Ameijeiras, 5; Sofía Ordóñez, 10; Pepe de Cuña, 25; María Castro, 220; Una devota, 30; Herminia Pazos, 50; Valentina Fernández, 35; *Caracas*: Un devoto, 1.320; Un agradecido, 480; X: Isolina Martínez, 25; *Santa Comba*: María Varela, 25; Una devota M. C., 53; Serafina Suárez, 5; María Villar, 25; Una devota, 5; María Castro, 155; Pepucha, 5; Una devota, 5; Lola Gesto, 25; Carmen García Barcia, 25; *Santiago*: Una Maestra Nacional, 100; *Vigo*: Pilar V. de Bárcena, 15.

Los niños y

S. Antonio



CONCURSO DE JULIO

3 PREGUNTAS 3

1.^a ¿Quién pronunció, y en qué ocasión esta célebre frase: «Haced lo que Él os diga».

2.^a Felipe II se llamó el «rey prudente». ¿Cómo se llamaron Felipe III, Felipe IV y Felipe V?

3.^a ¿Quién fundó la Universidad de Palencia que luego fue trasladada a Valladolid?

Premio.—Una suscripción anual a la revista mensual ilustrada EL ECO FRANCISCANO.

Condiciones.—Como en los números anteriores.

EXPERIENCIA

Una niña, en una plaza, a un caballero que pasa junto a ella:

—Señor, ¿quiere usted acariciar a este perro?

El caballero se extraña, pero satisface el capricho de la niña. Luego le pregunta:

—¿Por qué querías que acariciase al perro?

—Porque la verdad, este perro no es mío y quería saber si mordía.

DE NUMEROS MAL

— Juanito, pregunta el profesor, ¿cuál es la mitad de ocho?

— Según. En sentido vertical, tres; y en sentido horizontal, cero.

¡OH LOS NIÑOS!

En una visita la dueña de la casa reprende a su pequeño.

— Pepito, eso no se hace — le dice —. ¡Tan mayor y chupándose el dedo! Eso está muy feo. ¡Qué dirán estas señoras!

El niño haciendo un gracioso mohín y con su media lengua exclama:

— Po Papá e mayó y se lo chupa cuando come vevos fritos.

CONCURSO DE JUNIO

Respuestas exactas:

1.^a Urbano.

2.^a Guadibeca.

3.^a Enrique IV el Impotente.

Bocadillos DE RISA

PARA NIÑOS DE 5 A 95 AÑOS



DEFINICION DE ALGUNOS TERMINOS MEDICOS

En un periódico: «Virus, es a lo que recurren los médicos cuando no saben lo que usted tiene. Alergia: cuando saben lo que usted tiene pero no saben cómo curarlo».

GROUCHO

Groucho Marhc había dado orden en su oficina de que no se le molestase bajo ningún pretexto, pero al presentarse un visitante pelmazo del que su secretario no podía despejarse, hubo de llamarle por el teléfono interior:

— Perdone pero hay un señor que quiere verlo a todo trance.

— ¿Quién es ?

— No me ha dicho su nombre.

Es un señor con un bigote.

— Pues dígame que no me interesa. Ya tengo bigote.

BUEN ESTUDIANTE

— Mi novio — dice una muchacha a su amiga — es estudiante universitario. Cuando salimos siempre me lleva al museo.

— ¿ Y en qué facultad estudia ?

— En la de Economía.

OLVIDO

Londres. — Tres horas antes de la señalada para la boda, desapareció William Jell. Cuando se le encontró dijo que había perdido la memoria. Es una enfermedad muy frecuente en los novios ingleses. Ya son demasiadas las veces que ocurre lo mismo.

*Epidemia y no ilusorio
pasajero mal, que asoma
cuando en serio y no de broma,
llega el día del casorio.*

*Epidemia fulminante
que, después de mil promesas
de ilusión, hace pavesas
y a la novia da ese plante.*

*Ya la excusa es un aviso
para no hacerse ilusiones
ellas. por las dilaciones
de si busca y no halla piso;*

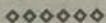
*que si ascenso en la oficina
o la herencia de una tía ...,
que a campana en vicaría
van poniendo una sordina.*

*Menos mal que el mal sufrido,
que frescura testimonia
con la pega del olvido,
antes de la ceremonia
surge y no siendo marido.*

DON. RIPIO

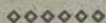
Administración

Siga usted siendo lector y propagandista de **Aquí, San Antonio**. Con ello hace usted una obra de caridad antoniana y de apostolado católico. San Antonio se lo premiará. Y sus pobres le bendecirán.

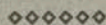


La suscripción para el año 1961 es, como el año pasado, de 25 pesetas.

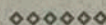
El pago es adelantado. El medio más seguro de abono es el giro postal. Nunca por carta.



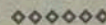
Para la inteligencia y buena marcha de esta Administración, se ruega a todos los que deseen ser alta o baja en las revistas: **Aquí, San Antonio** y **El Eco Franciscano**, lo mismo que para pagos u otros pedidos, se dirijan siempre al P. Administrador (no al Director) de **EL ECO FRANCISCANO**.



Las personas que consigan siete nuevas suscripciones de **Aquí, San Antonio**, recibirán un rosario de Tierra Santa.



No es lícito devolver un reembolso sin abonar los números servidos desde el último pago. Cuando se devuelve una revista se acompaña el abono correspondiente. Lo contrario es una defraudación culpable.



Cuando nos envíen suscripciones, procuren que vengan muy claros los datos, sobre todo, nombre, apellidos y pueblo. — Muchas gracias.

P. Administrador

EDITORIAL DE EL ECO FRANCISCANO

Confecciona con rapidez y esmero toda clase de trabajos de imprenta.

Cartas timbradas, tarjetas, facturas, estadi-
llos, estampas, programas, etc.

Impresión de obras en español, inglés,
francés, italiano y portugués.

Edición de Revistas: **El Eco Francisca-
no, Aquí, San Antonio, Al Servicio
de Cristo, Unión Misional Francisca-
na, Seráfica** y otras publicaciones.

Las casas más exigentes en presentación
y seriedad, son clientes de esta Editorial,
la mejor surtida en Galicia.

Para encargos dirijase al

Administrador de EL ECO FRANCISCANO
Santiago de Compostela