

# LA OLIVA

PERIODICO DE GALICIA.

AÑO II.

SE PUBLICA los martes, jueves y sábados. Contiene además de la sección doctrinal, cuantas noticias de interés general, provincial, y local, que se refieren a las periódicas normales y extraordinarias en su correspondencia particular. Insertará los artículos que se le remitan si los halla conformes a su plan; y no se devolverán.

JUEVES  
19 DE MARZO DE 1857.

SE SUSCRIBE en Viena: calle Real, núm. 11, al mes 5 reales; en los demás puntos 15 rs. el trimestre directamente y 20 por los correos. Los que deseen suscribirse en Ultramar y en el extranjero, se les cobrará 30 rs. semestral y 100 por año. La correspondencia venirá con sobre al Administrador.

NUM. 124.

## NOTICIAS GENERALES

### DEL ESTRANJERO.

La ambición de los Czares de Rusia y el espíritu agresivo de su gobierno para ejercer un dominio universal, nos obligan a considerar la proyectada formación de los caminos de hierro mas bien como un proyecto militar que como una necesidad comercial.

En los últimos 60 a 70 años las fronteras rusas avanzaron hacia Berlin, Dresde, Munich y Paris cerca de 700 millas; hacia Constantinopla, 300; hacia Stokholm, 630; y hacia Teheran, 1.000; y por el tratado de Godistlan firmado en 1814 con Persia, la Rusia obtuvo el derecho exclusivo de tener buques de guerra en el mar Caspio; lo que adquirió una de las mas fuertes defensas del Shah, quien entregó al Moscovia una extensión de territorio de una area igual a la de Inglaterra. La experiencia debe enseñar a los capitalistas de Europa en la busca de sus ganancias, deben detenerse delante del brazo ya demasiado formidable a la libertad racional y al progreso de la civilización.

Se sabe que el ferro-carril de San Petersburgo a Moscow dejó solo del capital invertido el uno por ciento en el último año, siendo un trayecto entre dos capitales y el de la coronación del Czar reinante, y cuando la concurrencia de pasajeros y efectos ha sido extraordinaria. Es consiguiente, pues, el presumir que el proyecto gigantesco de una red de ferro-carriles, que ya se halla maduro, tiene un objeto militar y no mercantil. Las facilidades de tránsito ó de locomoción no deben llamar por el comercio, sino el comercio por las facilidades.

Rusia es la tierra de los siervos, y cualquiera que sea la capacidad del país, jamás puede desenvolverse bajo la esclavitud.

— Sin libertad la producción languidece; porque toda procedimiento industrial para ser progresivo y permanente, preciso es que sea voluntario y que no se halle coartado.

Entre las partes que contrataron el empréstito, se hallan los banqueros mas eminentes de San Petersburgo, Berlin, Londres, Paris, Ansterdan y Warsawia.

El completo de las obras sube a 273.000.000 de rublos de plata, 221.073.000 de ps. fs.

La concesion es por 85 años, y las líneas deben estar completas dentro de diez dias de hecha aquella, reservándose el gobierno el derecho de comprarlas a los 20, y garantizando que durante este tiempo no permitirán que se hagan otras líneas en competencia con ellas.

Los contratistas se han suscrito para la primera serie de 600.000 acciones cada una de 125 rublos ó sean 100 ps. fs., importantes 60.000.000 de ps. fs. El depósito ó garantía consiste en el 5 por 100 del capital. Los 60 millones de pesos de la primera serie se distribuyeron del modo siguiente:

	Ps. fs.
Señores Stieglitz y Compañía de San Petersburgo y Warsawia, 225.000 acciones,	23.500.000
Señores Baring y hermanos de Londres, por 17.000 id.	17.000.000
Señores Hope y compañía de Ansterdan, por 7.000 id.	7.000.000
Señores Mendelshon y compañía de Berlin, por 10.000 id.	1.000.000
Señores Holinguez y compañía de Paris, por 25.000 id.	2.500.000
Varios banqueros de Paris por 100.000 id.	10.000.000
	60.000.000

### DE PROVINCIAS.

BARCELONA.— Hemos tenido ocasión de ver y examinar detenidamente un piano mecánico, procedente de la fabrica de L. Deban, de Paris. Seguramente es el primero de su clase que habrá sido importado en España. De entre las invenciones modernas, la de los pianos de semejante clase es una cosa muy digna de llamar la atención del publico.

El piano mecánico ejecuta con admirable perfección toda especie de música, y para ello, mientras con la mano derecha se hace girar un ligero manubrio, con la otra se colocan sobre una plancha de acero las demas planchas en las que como en los cilindros de los organillos, se hallan escritas por

medio de puntas metálicas las notas musicales arregladas por orden numerico. En la referida plancha, y por medio de unas pequeñas ruedas dentadas se da movimiento a los tecladores y se arreglan los fuertes y pianos. El mecanismo de tan notable instrumento es independiente del teclado ordinario y se puede colocar en cualquier otro piano, prestando de ello una ventaja importante, cual lo es, de que en una misma caja armónica se tenga a la vez el piano ordinario, y el piano mecánico que puede tocarse sin necesidad de conocer la mas pequeña nota musical. Su precio no es nada exorbitante, y por lo mismo pueden adquirirlo pers mas de una regular posición, y para ciertos establecimientos como por ejemplo, cafés, fondas, ó salas de baile, etc. es de una utilidad altamente recomendable, pues en caso necesario ahorra el gasto de un profesor.

SANTANDER.— Antes de ayer lunes, a pesar del tiempo crudo, se verificó el ensayo de la Locomotora Isabel II desde Reinosa hasta Alar. Fue verdaderamente de prueba, pues al regreso tuvo que vencer la pendiente de Pozzal con un pie de nieve y heladas tormentas, remolcando un coche de tres departamentos, y cuatro wagones.

Dentro de breves dias principiara el ferro-carril a dar a su beneficio sobre ese mismo territorio castellano, pues se conecio esperar con ansia a que llegue el 25 del actual en que la via se pondrá en explotación; para introducir los abundantes acopios de trigo que se han importado por este puerto; y así quedara definitivamente resuelta la temible cuestión de subsistencia.

BRUSO.— Ayer 11 cayó al agua desde el astillero de Densto, dirigido por nuestro inteligente constructor don Julian de Unzueta, un elegante clipper de dos palos (bergantín) con toda la arboladura pero sin bergas.

Mide 113 pies de quilla pisante.  
23 id. de manga de construcción.  
13 id. de puntal desde el forro de laodega al canto bajo del bao.  
8 pulgadas de axilla cubierta.  
120 pies de eslora.

Seis armadores son los señores Turriento bernanín y compañía del comercio de Santander, y el capitán que está a la inspección del buque, un joven al parecer versado en las cosas de la mar, don Joaquin Maso, de Santander también.

### DE MADRID.

— Con el título de *La Virgen muerta* debe representarse en el Principe, a beneficio de una de las actrices de este teatro, una pieza en un acto que ha escrito el señor Escrito.

— Parece hay el proyecto, si las obras no sufren interrupción, de inaugurar el Canal de Luzoya el día 10 de Octubre próximo. Luciendo que llegue el agua hasta la fuente de la Red de San Luis.

— Se ha aprobado el arreglo que para el Conservatorio propuso su nuevo vico protector don Ventura de la Vega; este cargo, que antes era gratuito, tiene ya asignados 30.000 reales de sueldo. Han ingresado nuevamente como maestros los siguientes artistas: el señor Sarmiento, de flauta; el señor Romeo de declamación. Tambien han sido nombrados honorarios el señor Gneibentz; de piano, y el señor Arjona de declamación. Las otras clases han sufrido alguna alteración ventajosa.

— Se ha procedido al refresco del palacio que ocupó un dia el príncipe de la Paz, en la calle de San Marcos.

— Bahitose anunciado en el presupuesto del corriente año la consignación del departamento de la asesoría general del ministerio de Hacienda, han sido repuestos en su destino, don Pedro Pascual Sirgado, jefe de seccion de la antigua dirección de lo contencioso, don Inocencio Lallave y don Gregorio de Córdoba, oficiales cesantes de dicha oficina.

— El párrafo siguiente pertenece a una carta de Paris que ha publicado *Le Courier de Madrid*.

— Hoy se ha hablado en la Bolsa de una citación que algunos de los fundadores de la compañía general de Credito en España, han dirigido contra Mr. de Osma, presidente del Consejo de administración del Credito mobiliario español, para que comparezca ante el tribunal de primera instancia del Sena, para responder de 500.000 francos de daños y de perjuicios causados a dichos fundadores.

— El señor presidente del Consejo de ministros ha dirigido una carta a la diputación provincial de Cádiz en la que, acusando a aquella corporación el recibo de una exposición a S. M. proponiendo medios de reunir fondos para mejorar las carreteras de la provincia, manifiesta como con las bases que la proponen pudieran alterarse la legislación y las disposiciones vigentes, preciso será estudiar el asunto con detenimiento, aunque sin perder tiempo, a fin de satisfacer, a la par que los deseos de la diputación y las necesidades de la provincia todas las formalidades que exija la reunión de los fondos que requieren las obras y el mejor sistema para su ejecución.

— El general Crespo, ultimo capitán general de las Islas Filipinas, ha llegado ya a España. En la actualidad se encuentra en Mingladilla, pueblo de la provincia de Cuenca, su país natal.

— Se ha expedido una real orden mandando que a las familias de los brigadieres que ueran en situación de cuartel, se les considere como del personal activo del ejército para el señalamiento de pensión.

— El señor duque de Alba ha hecho dimision del cargo de alcalde del Ayuntamiento de Madrid.

— La junta de la deuda publica llama a los acreedores al Estado por debitos procedentes de la deuda del personal, a que fecion sus láminas de créditos desde el número 16.680 hasta el 17.844.

— El infante don Enrique de Borbon continúa residiendo en Salamanca. Los progresistas de uno de los distritos de dicha capital, parece que quieren presentarlo candidato a la diputación a Cortes.

## GALICIA.

VIGO 18 DE MARZO.

Hemos dado cuenta en el último número de la sentida muerte del gran poeta Quintana. Hoy trasladamos a nuestras columnas lo mas notable que sobre su entierro leemos en los periódicos de Madrid.

Ayer 13 a las cuatro de la tarde fué conducido al cementerio de la Patriarcal el cadáver del Excmo. señor D. Manuel José Quintana.

La memoria del célebre poeta, los servicios rendidos por su genio a la libertad y a la patria, debian atraer una inmensa concurrencia, que se apiñaba ansiosa de dar su último adiós a una de las mas preclaras glorias de nuestra patria. El recuerdo de los grandes hombres debe vivir siempre en el espíritu de los pueblos que se precian de serlo. Por las calles del tránsito se apiñaba tambien la muchedumbre. En los vastos espacios del cementerio se escuchaba jaramena concurrencia. Todas las clases de la sociedad estaban allí representadas: el pueblo, acordándose sin duda del cantor de sus glorias, iba a tributar un recuerdo al eminente patriota que acaba de arrebatar la muerte.

El gobierno de S. M., queriendo dar una prueba de deferencia al ilustre linario; ha tomado parte en la ceremonia, presidiendo el acto el señor ministro de Fomento acompañado del secretario del gobierno civil.

Llevaban las cintas del carro fúnebre el señor Hartzenbuch, en representación de la academia Española; el Excmo. Sr. San Miguel, en representación de la academia de la Historia; el señor Olivan, en representación del Consejo de Instrucción publica; el Excmo. señor duque de Rivas, en representación de la academia de San Fernando; el señor infante, en representación de sus amigos políticos; el señor Calvo Asensio, en representación de la comision de corolación, y un representante de la prensa.

Conducidos los restos con no poco trabajo, por la mucha gente que se agolpaba en su derredor, y colocada la caja en la parte mas céntrica y mas despejada del cementerio, tomaron puesto a su cabecera gran número de nuestros jóvenes poetas, y dió principio la lectura de varias poesías y discursos encaminados a celebrar las virtudes y el genio del ilustre finado.

Entre las personas que leyeron ó pronunciaron discursos, recordamos a la eminente poetisa doña Gertrudis Gomez de Avellaneda, y a los señores Martos, Fernandez y Gonzalez, que leyó una excelente poesia del señor Navarro, al director de *Le Courier de Madrid*, Castelar, Alarcón y Nombela; el señor Calvo Asensio puso, con una idea oportuna, digno término a esta solemne ceremonia: nada mas apropiado en efecto para dejar una grata y profunda impresion en el ánimo de los concurrentes, que hacer resonar los acentos inspirados del poeta; al borde mismo de su tumba. Así lo comprendió el señor Calvo Asensio, que solicitando la atención del público, leyó con voz conmovida, una de las poesías mas brillantes de Quintana, la oda *A la inención de la imprenta*, cuyas estrofas fueron interrumpidas por nutridos y entusiastas aplausos.

Era ya cerca de anochecido cuando terminó la ceremonia.

El Sr. Quintana nació el 11 de abril de 1772, estudió latinidad en Córdoba, retórica, filosofía y derecho civil y canonico en las aulas particulares y en la celebre universidad de Salamanca. Desde niño cultivó la poesia bajo la dirección de Melendez Valdés y Jovellanos. En 1793 dio a luz algunas poesías líricas dedicadas al conde de Floridablanca. Siete años despues imprimió un volumen, y pasados algunos mas, le completo con las odas patrióticas de 1808, ya publicadas en los dos periódicos

de que fué director. Recibido de abogado, desempeñó la agencia fiscal de la junta de comercio y la censura de teatros de la corte hasta la invasión de los franceses. Entonces, él, que había evocado en magníficos versos la sombra de Padilla, ensalzando el heroísmo de Guzman el Bueno é inmortalizado la invención de la imprenta, ante el peligro que corría la independencia de España, compuso el himno de *Libertad ó muerte*, poco después de la abdicación de Carlos IV en Aranjuez. Por aquella misma época compuso el *Pelayo*, y antes y después otras obras dramáticas, como el *Duque de Visco*, *Roger de Flor*, *Blanca de Borbon* y el *Príncipe de Viana*. En 1823 dió la última mano á la colección de poesías escogidas que encierra todas las riquezas de nuestro Parnaso. Escribió después la biografía de españoles célebres, cantó mas tarde el casamiento de Fernando VII con doña Maria Cristina, y su último canto resonó hará un año apenas, consagrado á la joven pianista Eloisa d'Herbil. Durante la última época constitucional desempeñó los cargos de director general de estudios, y de maestro de S. M. Cuando esta augusta señora le coronó hace dos años, acudió á esta ceremonia Madrid entero, como ayer acudió á la última consagrada al ilustre poeta.

De las composiciones y discursos leídos sobre la tumba tomamos los versos de la señora Avellaneda y el discurso de Castelar.

**LA SEÑORA AVELLANEDA.**

Cantos de regocijo y de victoria:  
vuestras voces alzaron aquel día,  
que régia mortal mano te ceñía  
mezzuño lauro de terrestre gloria.  
Y hoy que á la voz de tu hazedor acules  
á recibir la fúlgida diadema  
que la inmutable Magestad Suprema  
guarda en la eterna pátria á las virtudes.  
Hoy nuestra flaca condición humana  
su aliento en vano á remontar aspira,  
no le es dado arrancar, noble Quintana,  
al un tiempo adios de la enlutada lira!  
Que aunque la *Fé* con resplandor divino  
la densa noche del sepulcro alumbre,  
y la *Esperanza* hasta la esclava cumbre  
vuela, apostroado tu triunfal camino;  
Aquí, al mirar sus fimbrias despojos  
á la tierra volver, solo nos queda,  
por tu corona que la España hereda  
pivotea en el corazón, llanto en los ojos.

**EL SEÑOR D. EMILIO CASTELAR.**

Señores: En estos sublimes instantes, lleno de dolor el corazón, de sombras la inteligencia; abierto á nuestras plantas el sepulcro que va á desmenuzarse para siempre los sagrados restos del primero de nuestros poetas, del que canto la naturaleza y el espíritu, sumergiéndose en el océano de la vida universal, y que sin embargo no ha sido perdonado por la muerte, cuando todos creemos oír los ecos de su aurea lira, y ver, libre y desmenuzada de los brazos de la materia que la oprimían, su alma flotar en los aires, volando en raudo vuelo á lo infinito; en estos sublimes instantes, en que desaparece el símbolo de tantas glorias, la encarnación de tantas gigantes ideas, el genio poderoso que, nuevo Prometeo, encendió la antorcha de su inspiración en el rayo de sol de la libertad, y derramó el patrio amor en los corazones; en estos sublimes instantes, el pensamiento no encuentra palabras, porque el dolor solo tiene gemidos, y no es dado consolarnos sino con la esperanza, recordando al inclinarnos al abismo de la eternidad, que sobre el vario y alterado océano del tiempo y en la inmutable cuspide de la cambiante naturaleza se levanta Dios, que abre sus brazos al poeta y recibe amoroso el depósito que le devuelve de su vida y de su genio, trocando á quebrada corona de oro, que en día para nosotros venturoso ceñirás á sus sienes, por eterna corona de estrellas en el cielo.

Nosotros debemos acercarnos, con dolor en el corazón y lágrimas en los ojos, á estos sagrados restos de una fortísima generación. Si el pensamiento se levanta puro de la mente, y estendiéndose en los espacios infinitos se pierde en los círculos de luz que forman las armonías de las esferas, y se abisma en las profundidades del espíritu humano, débese á los que apagaron con su aliento las hogueras de la inquisición y encendieron la luz de la libertad, si tenemos patria, si aun pronunciamos el amado nombre de España, si podemos consagrar el fuego de nuestra vida en aras de la nacionalidad; si, á diferencia de Italia, de Hungría, de Polonia, conservamos el sagrado suelo que ganaron los gigantes héroes de nuestra historia nacional, débese á los valerosos que, cuando Europa plañía y tremaba apercibida el cuello á la yugumada, y presentaba los desmayados brazos al soldado orgulloso que blandía en sus manos el rayo de la guerra, desfilaron sus victoriosas legiones, develadoras del mundo, les hicieron mordir el polvo, y mostraron con su ejemplo a los pueblos, que rotos y desbandados, huían abandonando sus laras, la manera de soportar para siempre á los tiranos.

Quintana representa una nueva luz de nuestro espíritu literario y de nuestro estado social. La poesía nacional había tenido en el gran Calderón su último y mas esplendoroso destello; la poesía nacional, nacida de la magnífica, lírica que forma nuestra historia, había decaído en el siglo XVIII con nuestro genio, que rotas sus alas, había herido en el polvo; nuestro genio, señores, que había descubierto nuevas fuentes de inspiración ocultas en los horizontes de la conciencia, como los ancianos navegantes españoles enconstraban nuevos mundos escondidos como perlas en el azulado nécar de los mares; y Quintana evocó sus uanes, y á sus conjuros se le vio levantarse, creer, dar su gigante voz al viento, parmar con sus armonías á los estranos, encender en fuego de nueva vida los corazones españoles, obligándoles á jurar en el sagra-

do altar de la patria eterno oído al vencedor del mundo. Y en medio de la tempestad, como Moisés, cuando mas arrebata la desgracia; consumida la última gota del amargo cáliz de la existencia, es decir, la esperanza, profuso el sepulcro de nuestros padres. Quintana contribuyó á la revolución del siglo, desenvolviendo los derechos humanos, emancipó el pensamiento, ahuyentó las últimas sombras de la esclavitud antigua, grabó en la conciencia con mano fuerte en los espacios la idea social descendida del Calvario.

Ante estos sagrados restos debemos aprender la honradez, la virtud, la constancia, la consecuencia, que mira su idea como una estrella siempre fija en los horizontes de la vida. Así, señores, cuando un hombre ha cumplido de está suerte con sus deberes; cuando ha consagrado su genio á la virtud, á la libertad, á la patria, podremos temblar por su ulterior destino? ¡Oh! No, yo, con los ojos de la fé religiosa, con la esperanza cristiana, veo el alma del poeta desvanecer los atomos de polvo que la cubrían, volar como el pensamiento á lo infinito, superar la región del trueno, cruzar como pintada mariposa entre esas flúres de oro, que proviela la mano del Creador sembró en los espacios, penetrar en el cielo de la vida, bañarse en el rocío del amor divino, gozar en ver la esencia de los seres, los secretos de la creación, desvanecidas las cosas que los ocultaban á sus ojos; descansar, como en amigo seno, la frente apoyada de laureles en el seno de Dios, participando de la eterna bienandanza, y retribuyendo el amor infinito en su corazón y la verdad absoluta en su poderosa inteligencia. *Re dicho.*

Estamos de enhorabuena.  
Nos felicitamos y felicitamos á nuestros suscritores.  
El Sr. Quiros sigue los impulsos de su conciencia y los derechos de la justicia.  
Decimos esto, por haber oido que ciertas influencias desearon se recogiese el artículo del número anterior en contestación á otro del *Faro*.

Con autoridades que no se dejen dominar por personas que á sus consejos les acompañe el resentimiento ó el despecho podemos darnos por contentos.

El *Faro* de hoy se extraña que en la comunicación que insertamos dirigida por muchos electores del este distrito al Sr. Moyano, figuren nombres de personas que no son electores, etc. Si el *Faro* tuviera algun criterio, no debía extrañarse, pues si hoy no son electores, es culpa de *los listos*, no de la falta de intereses y de capacidad para serlo, puesto que las persuasivas á quien alude son ricas y honradas comerciantes, y respetables propietarios, dignos de figurar en las listas; y que si no lleven voto, tienen influencia.—El *Faro* y sus amigos bien podían, apesar de la razon que alega, dar sus sufragios al señor Moyano, pues está en su muestra de aprecio y deferencia, por mas que no acepte por este distrito; tiempo tenían después los del *Faro* de apoyar su candidatura.

En la sesión del 6 de la cámara de diputados de Portugal el Sr. Abreu presentó una interpelacion sobre el motivo de la paralización de las obras del camino de Ombra á Caminha. Este trozo de carretera es el que falta para unir á Vigo con la importante plaza de Oporto. Esperamos que la mocion del Sr. Abreu, será pronto atendida.

Segun cartas de la Habana, está reinando en aquel punto una temporal desconocido, por lo que han ocurrido muchas desgracias marítimas.

El señor ministro de Fomento ha reiterado últimamente las órdenes para activar con mucha eficacia los estudios de los ferro-carriles de Portugal y Andalucía, á fin de poderlos presentar á las Cortes, como prescribe la ley de concesion de estas líneas, en los primeros días de reunion de aquellas.

Ha llegado á Madrid el Sr. D. Fernando Blanco, secretario de cámara del Excmo. Sr. Arzobispo de Santiago, predicador de S. M. Este orador tiene á su cargo el sermón de la dominica en la capilla real.

Hé aquí una nota de los precios á que alcanza la fanega de trigo en varios puntos de Galicia.—Coruña, 61. Betanzos, 67. Santiago, 65. Orense, 68. Ferrol, 66. Lugo, 64. y Vigo 76.

En cuanto á la tendencia de estos precios es á la alza.

Ya debe hallarse en el puerto de la Coruña la urca de guerra *Santa Cilia* con el objeto de tomar á su bordo y trasportar á Cádiz los diez bombres por batallon con que ha de contribuir la guarnicion de Galicia para formar los dos mil y pico que ha dispuesto el gobierno refuerzen al ejército de la isla de Cuba. La mayor parte van voluntarios.

El número de buques con que hoy cuenta España, forma un total de 131; entre ellos tres navios, cinco corbetas, nueve bergantines, seis goletas, y treinta y dos vapores. Montan todos 953 cañones, y los vapores representan una fuerza de 7.840 caballos. Ademas están en via de construcción tres fragatas, la *Princesa de Asturias*, *Blanca* y *Petronila*, y en pro-

yecto otras nueve goletas, una de las cuales deberá llevar el nombre de *Narciso*.

Desde el año de 1851 hasta fin del 56 se han prodigado en España 1.200 grandes cruces, de las cuales son 423 de Carlos 3.º y 777 de Isabel la Católica; figurando como existentes en 1.º de enero último 329 de Carlos III y 610 de Isabel la Católica, las cuales forman una totalidad de 939 escelentísimos caballeros.

Hoy, dice la *Correspondencia*, ya polemics del noticli *Bicel* de la real orden para á los gobernadores civiles, no motivo de las disposiciones que el de la Coruña se ha permitido tomar (asi lo dice la real orden) en perjuicio de la administración de los bienes que corren actualmente á cargo del Estado y con detrimento de los derechos legítimamente adquiridos por los compradores y arrendatarios de bienes nacionales, toda vez que han llegado aquellas hasta el punto de suspender los pagos de fincas del clero regular y adjudicadas en el tiempo y forma determinada por las leyes. Tan replicable proceder, continua diciendo, merece una cuestión (que ya se ha publicado en varias provincias de España) ha llamado la atención de S. M. la Reina, quien ha declarado en 21 de febrero último, que el espíritu gubernativo sea estrictamente de sus atribuciones, y que por lo mismo todas sus disposiciones en la materia son nulas y de ningún valor, como dadas sobre objetos no sometidos á su jurisdicción. Al trasladar esta real orden á los gobernadores civiles, se les ha prevenido que eviten todo obstáculo que impida ó entorpezca la expedición administración de los bienes que corren actualmente á cargo del Estado, sin que los pagos se interrumpan el pago de las fincas á juicio de los efectos de los arriendos ultimamente efectuados.

**PARE OFICIAL.**

La *Gaceta* del 13 contiene: Una real orden señalando las fincas que deben prescribir los administradores subalternos de varias aduanas.

La *Gaceta* de hoy publica la exposición y real decreto expedido por la presidencia del Consejo de ministros, acordando los medios de formar un censo general de toda la población de España y de sus islas adyacentes.—La dimision del alcalde primero de Madrid, el señor duque de Alba, y el nombramiento de alcalde-corregidor en su lugar del gobernador de la provincia don Carlos Marfori, quien ejercerá ambos cargos.—Una exposición y real decreto, del ministerio de Fomento; ordenando el servicio especial que deben prestar los ingenieros de caminos, con relacion á las vias férreas.—Y una circular del de Gracia y Justicia, declarando incoherentes los cargos de alcaldes y jueces de paz.

**CORRESPONDENCIA PARTICULAR.**

**FERROL 16 de Marzo.**

*Reciba del Arsenal.* La urca *Santa Cecilia* saldrá del Departamento de Cádiz tan pronto como el tiempo lo permita; la *Perla* se encuentra pronta para dar la vela y la *Esmeralda* ha terminado la descarga de la madera que conluzo de su comision.

Continúan las obras interiores del navio *Acy don Rosendo* de Anís y goleta *Santa Teresa*.—A la fragata *Percequiza* se le está montando su maquinaria.—La goleta *Santa Teresa* se está forrando en cobre.

Están próximas á tocar su término las obras exteriores de la fragata *Blanca*.

Se está desarmando la fragata *Perla*.  
*Reciba del Ferrol.* Con la entrada del mes de marzo ha comenzado esta época consagrada al ascetismo que inaugurará el sacerdote con las palabras del *menudo Hosu*, y terminará la Iglesia con los solennis dias señalados para conmemorar el sacrificio del hombre Dios sobre la cruz del Gólgota.

Convenidos hasta la evidencia de que la práctica de la vida ascética no es el fuerte de los lectores de *La Oliva* y deseando satisfacer sus deseos, á fuer de cronista, nos hemos dispuestos de tratar aquellas materias que no acomodándose á su risueña imaginación, mal podrían prestar á esta revista el menor vil lumbré de interes palpitante ni de novedad. Desgraciadamente no contamos con una niña Egeria que con su nuestra modesta pluma, reemplazara la abstracción y carencia de materiales para confeccionar nuestro obsequioso articulo de *crónica general*; por lo mismo, echando mano de aquel accidentado resorto de la conversacion en sociedad, sacaremos á relucir la primavera anticipada, que estamos disfrutando y nos entusiasmaremos del jubilo viento verlear los ateridos campos y brolar las primeras violetas en las jardines, esclamando como Rousseau: *La nature est morte!*

Bajo la influencia de la mas agradable temperatura han pasado las alegres fiestas del Carnaval, y las primeras semanas de la santa cuaresma; el mismo año y magnifico que favorecia la estacion de los bailes y las brillantes orgias, continuó iluminando hasta ayer los diez señalados al recogimiento y á la templanza.—El cielo hoy y según ultimamente una copiosa lluvia, y aun desamparado de terminada, las nubes continuaron iluminando el horizonte y reposando sobre la cumbre de los montes vecinos, cubiertos todavía con los hielos de Diciembre. Consecuencia de esta desagradable variacion atmosférica, ha sido el recobrar nuestra poblacion su triste aspecto de invierno; la animacion, la alegría, el movimiento, desaparecieron por completo de entre nosotros y con ellos los objetos que proporcionaban tanta materia de diversion á los ociosos y de conversacion á los críticos y murmuradores.

Mientras de las escuadras torres de los templos parten sonidos lugubres que escitan al recogimiento y á la pacion, la sociedad ferrolina vegeta en un *dolce fríascente*, que forma el mas admirable contraste con las perspectivas y sensaciones de la ultima temporada de Carnaval. Nunca ha sido tan grande como este año la ausencia de fieles que asisten á cumplir con los preceptos de la Iglesia; muchas jóvenes que hace algunos dias deslumbraban por su belleza y por su lujo con un ejemplo de union y recogimiento, personas de todas edades

y condiciones eran allí con religioso fervor olvidadas de las pompas y vanidades de la tierra.

La cámara popular se ocupa en discutir sobre las elecciones de sus representantes en el futuro congreso; nosotros que no nos agitamos en esferas tan elevadas evitamos comentarios.

Se anuncian dos bailes que tendrán lugar la noche del día 19, uno de trajes en la Tertulia de Confianza y el otro de sa- ja en el Circo de Recreación, cuyo local es generalmente el centro del buen tono y de la elegancia. Cumplimos manifiesto de encargo de nuestra conciencia de cristianos viejos, que semejantes distracciones nos parecen impropias de la época que atravesamos; porque son el nítido más ridículo de los misterios de la religión celebrados actualmente en los templos.

BOLETIN GUBERNATIVO

SANTANDER 13 de Marzo.

Farmacia. Alguno pequeño movimiento parece haberse producido en el mundo de la medicina, de este año, en el cual de triplado, la cual se ha hecho con reserva, se van a dar, por lo que influye en sus precios en el curso del mercado. Pro de los días, muchas, semejante negociación no podría tener lugar en la plaza; no tener más en cuenta todos los portadores que la caracterizan.

CRONICA GENERAL

Pensamientos. El poder y la virtud, la grandeza y el pueblo consolidar en unidos la felicidad general. He aquí dos pensamientos danlose de mociones.

A LONDIN DEL COMPANER. Señor Don José, será V. capaz, de dar tantos susos al pobre mortal; y vendrán así de rondón demostando su capacidad, dándole en cara con tanto blason, a uno triste en nombre cual vé...

Don José María, genio sin igual, que escribe las coplas por día... y por día... Elegada y muy alto Señor, que enjuba con dardo ha al que puede doarle un favor, en obsequio al... obsequio de Usted.

Venga, venga, Sr. D. José! Don Lucas, por Dios, no nos zurre más, que estamos con- dijos al ver su opinión, y sabemos nuestra inutilidad, para ver- so sin con y sin con... Tengo, pues, de vosotros piedad, no aporcarde de hoy mas, pues bien vé...

Que es día de su Santa, Sr. D. José!! (Mejilla docena de gaceteros.)

A DON LUCAS EN SUS DIAS. Pobrás gaceteros, sin número de ardimiento, sin títulos de honores, ni come, ni porque... bay Don José María, tributo a su talento, humildes le rendimos, contritos como vé...

Buenos días, Sr. D. José! Ocupa a encienetos, amantes del que sabe... queremos y esperamos nos dé alguna lección, para que en adelante, si en la posible, sabe, hitemos la nula de su imaginación.

Muy felices, José, Sr. D. J. Ma tenga, amigo, en cuenta, al es que el juicio recobra, que los años nos fallan, que le sobra a usted, y aun llegar a la vejez, que le sobra a usted, mejor que le do morras.

Muy D. José... Le estimamos, Sr. como vé... (Otra media docena de los que arriba.)

A DON JOSÉ MARÍA Y COMPANÍA. Mi caletre poniendo hoy en tortura, o felicito Pepe y Pepillo... y por ello también a los escritos, hijos de vuestra sin igual brevedad. Mas un consejo os doy en mi entusiasmo, producto del cariño que me aboza, que cuidado con otra comiluna, porque... es muy fácil el morir de un pasmo.

(El último que quedaba.)

PREGUNTAS Y RESPUESTAS. En que se parecen en Vigo los fa- mos de aceite al Faro de Sión? En que no alumbran; digáño sino nuestras calles y el barrio del Arsenal... Y las manías a las pelucas en que se asemejan? En que todas se ponen a la cabeza... En que se parecen las diligencias a las bitallas?

POLLETIN DE LA OLIVA.

39

MADRE ANTONIA

PRIMERA PARTE DEL LIBRO DE UN LOCO.

NOVELA

DE MANUEL M. MURGUIA.

CAPITULO XXIV.

EN LA PLAYA.

(Continuación.)

—Que le pareció a V. este sitio, preguntó Carlos señalándole un lugar oculto entre dos rocas—creo que es bastante bueno.

—Demasiado... replicó mi padre.

—Bien! entonces búsquenme sus pistolas de V...

—No, como V. una de las suyas.

—Y por qué no de las de V. caballero? no quisiera llevar ventaja alguna.

—Deme V. su pistola—dijo mi padre con sequedad; y arreglándoselo pronto este asunto.

—Como V. quiera.

—Avanzaremos uno sobre otro; cada cual es dueño de tirar cuando le plazca...

—Avanzaremos! replicó maquinalmente Carlos cargando su pistola... cada uno tirara cuando le parezca.

—A muerte, joven, a muerte! gritó mi padre.

En los tiros... ¿Dónde hay generalmente más redillas que piernas?—En las cocinas. —En que se parecen las aves a las pastorellas?—En las alas. —Las grullas a los espádules, en qué se parecen?—En que como aquellas siempre estamos con un pie al aire.

¿PARA QUÉ EN EL TEATRO?—¿Para no enseñar esta noche enanos, de cartón que bailan. Nosotros podíamos mostrarle el domingo último en la plaza pública, pignones vivientes que se manejan como sus enanos.

PUBLICACIONES.—Hemos recibido por el correo de ayer la segunda entrega de la novela histórica que con el título de Juan Rodríguez del Padrón está escribiendo en Madrid el aventajado literato don Manuel Torrijos. Por ser asunto del país y también por lo baratasimo de las entregas (a real cada una y con laminas) nos hacen recomendarla muy especialmente a nuestros suscritores.

Cochula que sea de publicarse, haremos un juicio analítico de esta obra.

COMER V. AL BARBERO DE SEVILLA.—Le preguntaron a un hombre bien portado, cuando se empezó a representar esta ópera en Madrid:—No señor, —respondió:—yo me afedo solo.

NOTICIA PÉFRA.—Sabemos que no es cierto que haya contralido matrimonio en París la señora marquesa de Villagarcía con un jóven capitán de caballería. Sin duda informaron mal a Pedro Fernandez (cronista de La Epoca) que creemos fue el que nos dio la noticia.

A LOS NAVEGANTES.—En el cabo de Orupesa, provincia de Castellón, se acaba de construir un Faro de luz fija, bañada con destellos de 3' en 3' y aparato catóptrico; que alumbrará desde primero de abril próximo. Esta nueva obra tendrá un alcance aproximado de 43 millas, y se eleva a 31 pies sobre el nivel del mar.

MUNAS.—De Madrid nos cuenta la siguientes el Correo de ayer:

Los adornos de cabeza ocupan un lugar muy especial en las reuniones; entre estos prendidos se distingue el llamado a la Veneciana; que es una guirnalda de hojas de terciopelo verde, con racimos de bolitas de oro, cada hoja va rodeada de un torcido de oro, sumamente delicado; por detas adornos sobre los hombros algunas ligeras varas de coral.

El prendido a la Vatteu se compone de rosas de Bengala entre las hojas verdes, con venas doradas.

Otro prendido lindísimo forma una guirnalda de canchales multiazada, cuyo ramaje brillante y sembrado de perlas, cae sobre la espalda.

Para s-fiorita jóven, está muy bien el pelo en sortijillas, un adorno compuesto de enredados de azabache con un ramo de rosas de Bengala a cada lado.

El vestido más aparente de este prendido sería un vestido de terciopelo blanco con doble faldita adornada de un simple jarcón; en el pecho se coloca un ramo de rosas, y una de estas flores en evita manza.

Los fchús también bien gran papel en estos adornos.

Hay el fchú Antonieta, el fchú Maitenon, el fchú Pampa- deur; el fchú Céforo, y otra infinidad de fchús—pelarinas que sirven de adorno para los vestidos cerrados.

Cada uno de ellos tiene un aire y giroción especial, y además a su nombre. El fchú Antonieta es únicamente de guarniciones pequeñas de tul, retorcidas de un capitulo de un color delicado; es un adorno económico, y al mismo tiempo de tanta frescura como fusión, porque el tul cubre la espalda, con un nevado delicado.

En los paseos se ostentan trajes de tanto gusto en su coste, como riqueza en sus telas; en las de sevillos mareas azul- que, negras y de colores, continúan en favor, alternando con los tejidos hechosos, bien en disposiciones de volante- ó de listas anchas para faldita lisa. El color gris, bien lizo- bien azapeado, es el que se anuncia como favorito para la primavera.

Una deliciosa novedad, también primaveral. En jóven a fresca como nuestras lectoras, es indispensable con los cu- llecitos tan pequeños y manas que se llevan sobre vestido cerrado. Es una sortilata parisense; verdadera corbata de

A muerte! repitió Carlos.

Y separándose ambos, se situaron como a distancia de uno veinte pasos... Carlos estaba sereno, indiferente casi, mi padre al contrario parecía subyugado por un negro presentimiento. La luz del día iluminaba cada vez más claramente aquella escena, y el mar sonaba rompiendo en los bajos de la costa.

La naturaleza parecía engañarse para presenciar el duelo; el que cerrase sus ojos para siempre a la luz del día, ver- despargiese ante él toda la pompa, toda la hermosura; toda la alegría de la vida. Al abrirse la eternidad a sus plantas, la naturaleza quería arrancarle un suspiro al que muriese: (Ob que tristes escenas! cuántas habrán pasado sobre la tierra que todo lo cubre, con su polvo del olvido; muertes, sangre y crímenes; todo lo oculta protectora a los ojos del hombre que no sabe mas que olvidar el ayer!

—Cuidado jóven! dijo mi padre—apuntar bien.

—No haya miedo que deje de hacerlo!

—Y las cartitas!

—Aquí están, respondió Carlos señalando su pecho.

—Ahora?

—Ahora!

—Pues bien ¡adelante!

—¡adelante! murmuró sordamente Carlos.

Y ambos dieron un paso y avanzaron hacia el contrario.

ni una palabra, ni un ruido imperceptible vino a interrumpir esta oculta venganza, que no era el juicio de Dios ciertamente sino una lucha iniludible, aislada, una batalla en pe- queño; si podemos decirlo así, no el duelo que había de dejar impreso un sello de infamia en la frente del vencido.

Carlos disparó primero, al mismo tiempo se oyó una segunda detonación. Carlos vaciló, llevó sus manos a la frente, y cayó sobre la arena de la playa.

un dandy; con su lacito a lo Jockey-Club. Esta corbata, cuyo color debe guardar armonía con alguno de los del vestido se borda de cuentas de abalorio y se guarnece de encaje...

Defensa literaria.—Un labriero mató de un baxazo a un perro que quería morderle, y fue citado ante un juez... preguntó.

—¿Por qué no le has pegado con el mazo de la hacha en lugar de darle con el filo?

—Lo hubiera hecho, respondió el campesino, si hubiera intentado morderme con la cola en lugar de hacerlo con los dientes.

Penosa.—El cargamento de maderas que dirige de la Habana el señor Carreras, para la lijosa y magnífica casa que va a levantar en esta ciudad bajo la dirección del enteguido arquitecto señor Borrado; se ha perdido; afortunadamente venia asegurado. El señor Carreras para no perder en obra está preparando otro cargamento. El día que se coloque la primera piedra, nos ocuparemos extensamente de esta obra, que llegará a ligurar como la mas notable de Vigo.

Una romanza.—Es siguiente notable y en alto grado sublimemente lírica, es sacada de un manuscrito árabe.

—Llegué al lugar de mi nacimiento y clamé: Los amigos de mi infancia, ¿dónde están; y un eco respondió: ¿Dónde están?

BOLETIN MARITIMO

Puerto de Vigo.

Entradas.—17. Vapor Ebro, c. Mulins, de la Coruña y Carril en 4 horas, con carga general. Místico Pafano, cap. Boirin, de Malaga en 11 días, con agua dulce y efectos.

Despachados.—17. Uca transmierte de guerra Marigalante, c. Ayerdo para el Ferrol. Vapor Ebro, para Cádiz con carga general y 9 pasajeros. 18. Hiate portugués Duarte I. c. Rodríguez Sampayo, con trigo y sal para Oporto.

Valencia.

Despachados.—11. Queche exp. San José, c. Revoredo, para Villagarcía con 25 sacos atroz, 43 pipas vino.

Bilbao.

Entradas.—11. Quechearán Correa de Villariciosa, c. Lauoirica, de Villagarcía, con maíz.

Alicante.

Entradas.—11. Berg. Carmen c. Javaloyes, de Vign, en 17 días, con carbon. 13. Pol. gol. Concha, c. Hervilla, de Villagarcía en 13 días, con sardina.

Santander.

Entradas.—10. Queche Superior, c. Ruñalan, de Gran, Valencia y Coruña; Quechearán, c. Rico, de Villagarcía.

Despachados.—Pobers goleta Calista, c. Ribas, para Villagarcía con aguardiente, harina y otros efectos. Pobers goleta Dos Amigos, para la Coruña, con 161 sacos de harina y otros efectos.

Cádiz.

Entradas.—10. Vapor francés La Vertu, c. Armon, de la Coruña en 14 días. Fraxating, Mary Lyon, c. Orfeño, de Londres y el Ferrol en 14 días.

Vigo.—Imp. de D. J. Compañel, Calle Real núm. 14.—1855

Al mismo tiempo las aves de la ribera lanzaban sus agurios chillidos y levantando su vuelo se internaban mar adentro.

Cuando mi padre vio a Carlos herido, sintió una emoción de miedo y alegría al mismo tiempo: una extraña embriaguez dominó todo su ser, se acordó de Antonia y de las hercúleas cartas que debían aclarar tantos misterios de infancia; y lanzándose sobre el herido que no daba señales de vida, buscó entre su ropa con loca avidéz lo que tanto deseaba.

En su lugar halló solamente esta carta.

—Sr. Marqués: si V. lee estas líneas es señal que habrá muerto; por qué pues, he de dejar por recuerdo lágrimas amargas.

No perdíone V. a Antonia y ella que me perdíone así mismo; sus cartas las he quemado. No crea V. sin embargo que esas cartas probaban alguna cosa contra ella; sé algo del triste drama que tiene lugar en el castillo y por lo mismo puedo asegurar que lo que podía dar lugar a celos y a temores esceleros, no es nada en el verdadero sentido de la palabra.

—¿Qué podía V. saber? que su muger no le quiere? hay tantos matidos en el mismo caso, que es escusado tomar pena alguna por semejante cosa. Por lo demás, señor marqués, es mejor que V. lo ignore todo, no sé yo quien descorra el velo del misterio. He concluido.—Carlos.

Esta lectura le dejó anonadado, ignoraba donde se hallaba y lo que pasaba a su alrededor.

Esta carta tan perfidamente escrita, esta carta que parecía destinada a abrir en aquel corazón lacerado, una herida más una herida sangrienta y eterna; fué para él como un rayo que estalló sobre su cabeza. Conoció al momento qué grande era su deshonra, conoció cuán a las claras se le delataba su desgracia; y se le indubaba con todos sus detalles conocido como su secreto, lo era de todos, como el tífren de su infancia se había estendido, y pasando de los tristes muros de su castillo, manos estradas le habían arrojado a la

# SECCION DE ANUNCIOS.

Los anuncios se admiten en la Administracion de este periódico en la calle Real núm. 11. Pueden tambien expresarse en carta franca con el importe de los sellos de franqueo. Los comunicados se insertarán á precios convencionales.—Un número sesenta y cuatro.

Y así, mas al que mas anuncia. El periódico es el gran acedote del comercio. En La OLIVA no se piden mas que 4 reales el trimestre, y si pasa de 1 ó 2 reales á cuarte cada uno para los suscritores y á dos para los que no están suscritos.

## BOQUES A LA CARGA.

### DE VIGO.

PARA CADIZ, MALAGA, VALENCIA, BARCELONA Y MARSELLA.

Saldra el hermoso vapor español

### AMÉRICA.

Admite carga y pasajeros. Lo despachan sus consignatarios en el Arenal núm. 26. VILLA DE REVEL Y NIDO MAYOR.

### DE VIGO.

para Valparaiso, con escala en Montevideo y Buenos-Aires.

Saldra á mediados de Marzo el bergantín goleta español ADELINA, capitán don Manuel Sola. Admite carga y pasajeros. Lo despachan sus armadores don Francisco Tapias é hijo mayor calle del Arenal número 12.

### DE VIGO.

PARA MONTEVIDEO Y BUENS-AIRES.

Saldra muy luego de este puerto, la corbeta LUNA. Se admiten algunos pasajeros, á quienes se dará el esmerado trato que acostumbra su capitán don Esteban Domenech. La despacha su armador don Benito Tejedor del comercio de dicha ciudad de Vigo, en la calle de la Victoria número 2.

## LÍNEA DE VAPORES FRANCESES

ENTRE NANTES Y LISBOA Y VICE-YERNA.

Desde el 23 de Enero corriente los vapores de esta línea locan en Vigo para Nantes los días 8, 15 y 23 de cada mes, y hacen el viage en 50 horas. Admiten carga y pasajeros y lo despachan sus consignatarios

D. Francisco Tapias é hijo mayor.

### REMATE.

El 31 de Marzo, á las once de la mañana, se rematará á voluntad de su dueño, el Bergantin goleta DESEADO, de porte de 111 toneladas, clavado y forrado en cobre, en Vigo casa de don José Antonio

Llinás, calle del Arenal número 48, donde está de manifiesto el inventario.

## ANUNCIO.

En este tribunal de Comercio de 11 á 1 del 20 del corriente, se admiten proposiciones á los que quieran mostrarse prestamistas á riesgo marítimo, de cien mil reales próximamente, sobre la corbeta Casilda, capitán don Eusebio Espinosa, en su navegacion de este puerto á Santander.

Vigo 18 de Marzo de 1857. Francisco Blein.

## CON REAL PRIVILEGIO EXCLUSIVO.

### CARPINTERIA EN GENERAL.

Ebanistería y gran fábrica de mesas de billar, con bandas metálicas nuevamente perfeccionadas, y con privilegio, ó con bandas de nueva invencion privilegiadas tambien, calle de San Pablo número 48.

DE D. FRANCISCO AMORÓS.

Premiado por S. M. y por varias corporaciones científicas, nacionales y extranjeras: primer inventor y constructor que fué en España de las mesas del nuevo sistema de construcción con bandas de goma, y único constructor por el procedimiento en el referido ramo.

En esta fábrica fué construída la mesa de billar que estuvo en la exposicion de Paris del año de 1855 única que fué premiada entre las mejores que figuraron, y que, habiendo sufrido los cambios de estacion y traqueos de transportes, se halla hoy en Barcelona sin nunca haber sufrido defecto alguno cuando salió de ella, sin haber necesitado recomposicion alguna.

Se fabrican en dichas talleres mesas de billar de diferentes precios, desde cinco mil hasta doce mil reales vellón cada una, y más; en cuyos respectivos precios van comprendidos todos los accesorios del billar, como son paño, tres bolas de partido, palo de marfil, tintero, laquero con doce tacas, una larga y una meillana, y un marco con las reglas del juego de billar escritas por el mismo Amorós. Las mesas se entregan á pié de fábrica por los indicados precios: los gastos de viage son á cargo de los compradores. Hay tambien un surtido de tacos bien construídos al precio desde 12 hasta 60 reales cada uno, y de mayor precio tambien.

En billares con bandas del sistema antiguo se colocan, en lugar de estas, tanto bandas metálicas, como bandas de la ultima invencion mas perfectas, á precios mucho mas económicos que antes.

En el café del comercio calle de Escudellers estan de manifiesto para el servicio publico tres mesas de billar, una de ellas con bandas metálicas que tienen concedido privilegio, y dos con bandas de la ultima invencion mas perfectas, privilegiadas tambien, construídas todas en la fábrica de Amorós, á vista de las reglas, y atendidos á la experiencia, podran juzgar los inteligentes.

En poblaciones demasiado subalternas, y tambien á veces en las capitales no es difícil encontrar quien se comprometa á construir por poco precio una mesa que titulará billar, pero suele suceder que cuando el comprador ha gastado mucho en recomposiciones se desengaña de que no hay poder que baste para convertir en acreditados en billar lo que nunca lo fué desde que salió á luz, y que mas le hubiera valido al comprador, y lo saliera mas barato, haber desde un principio contratado un billar con quien hubiese sa, de mucho antes, acreditado haber construído un regla.

Téngase presente que así como para construir bien una guitarra es preciso saber á lo menos puntearla, no construirá bien un billar quien sin estudios teóricos ha de ignorar sobre mesas, bandas, tacos y bolas, las causas de efectos que para él serán siempre vistos y nunca entendidos. Por estas y otras razones los empleados en estos ramos de mesas de billar, y algunos malos aprendices que de un salto quieren convertirse en acreditados artistas, se ven obligados, para alcanzar una falsa apologia de sus mesas de billar, á mendigar la mercaderia protección de jugadores de oficio, que podran enseñar una jugada difícil pero que no son capaces de dar las reglas para construir una buena mesa de billar y especialmente sus bandas.

No por la nombradía de las mesas de billar se tome pie para creer que en el citado establecimiento no se construye y nada mas que billares y sus accesorios. Debe saber el público que á más de todo el vasto ramo de ebanistería, en que se satisface con esmero á toda clase de pedidos, se trabaja en toda obra de carpintería en general y especialmente en modelos, máquinas, carpintería para templos, armaduras, y modelos para las clases de física, cursos de maquinaria y de arquitectura, sin necesidad de auxilio ni direccion ajena.

Los que gusten tratar con dicho Amorós para cualquiera de todos los ramos expresados, pueden hacerlo directamente ó por comisionado, ó con carta á la ciudad calle de San Pablo número 48.

Barcelona 18 de setiembre de 1856. FRANCISCO AMORÓS.

## INTERESANTE PARA ENFERMOS.

Leche de pollina, de la mejor calidad apetecible. En la calle de la Gamba núm. 4, y Cal-

## DON SALVADOR SANCHEZ PONSADA,

vecino de la parroquia de San Salvador de Teis, que en fecha de veinte de Setiembre de 1855 hizo presente á la Autoridad, retiraba su Establecimiento de comestibles; anuncia hoy al público, de que asuntos particulares le llaman á la ciudad de La Habana, de donde regresará sin embargo muy pronto, y antes de ausentarse declara que nada debe.

A la vez se despide de sus amigos, prescindiendo que lo hará personalmente á aquellos que le sea posible.

## JUAN RODRIGUEZ DEL PADRON,

(SIGLO XX.) NOVELA HISTORICA ORIGINAL DE

## D. MANUEL TORRIJOS.

Esta novela constará de 25 entregas de igual tamaño y forma que el prospecto. Su precio UN REAL cada una tanto en Madrid como en provincias, franco de porte, pagandola de cuatro en cuatro adelantadas.

Se suscribe en la imprenta de este periódico

## DILIGENCIAS DE LA UNION.

Esta empresa de acuerdo con el Volador de Orense á Verin, ha dispuesto cambiar los dias de salida, haciendolo de Vigo todos los dias impares, y de Orense los dias pares.

Se despachan billetes en los puntos siguientes: Vigo, Puerta del Sol núm. 5. Puntearéis, Comercio de don Ignacio Caballero. Cañiza, don Juan Soba. Rivaldaba, don Felipe Perez. Orense, don Joaquin Escudero. Allariz, Botica del señor Beloso. Ginzo, Comercio de don José Romero. Verin, don Pedro Gomez.

## CAPITULO XXV.

### LOS ÚLTIMOS MOMENTOS.

Debemos mentir para hacer un bien con nuestra mentira? Un moralista diria que no.

La mentira es un pecado, gritaria un teologo.

Una mentira que cura un dolor, que vuelve la paz perdida á un corazón herido ó lo mas intimo, es un bien, decimos nosotros, un bien inmenso que no debemos rechazar jamas.

Yo tambien mentí, pero he hecho la felicidad de un hombre, he enluzado los últimos momentos de un moribundo, y no me avergüenzo de mi mentira. Lo que dice el corazón es muchas veces superior á la moral, esta no tiene mas que virtudes negativas, virtudes que pueden llevarnos muchas veces hasta el crimen.

El cuadro que os acabo de diseñar bien torpemente. Yo conozco con harta sentimiento mio, sin esa verdad y colorido que eran sus dotes verdaderas, sin la viveza con que pasaron semejantes escenas, sin nada en fin que nos las haga conocer, se habia desarrollado en el poco tiempo que lejos de mi patria, consumido por la tristeza, anhelando siempre tornar al lugar querido en donde hallaba yo la felicidad, habia pasado con el pensamiento fijo en el viejo castillo que se alzaba en la cumbre de la montaña cuyas rocas salpica el mar con su espuma durante las tormentas, esperando el momento de volver al hogar querido, y de vivir bajo el techo que tanto amor y tanta dicha habia encubierto, en no olvidados dias.

Mi padre habia huido á Portugal, despues del desafío de Carlos, Antonia no habia vuelto al castillo, desde aquella infame mañana, y Lucy herida en lo mas profundo de su alma se inclinaba como una flor marchita; así hallé todo cuando me presenté en el castillo. Mi primer empeño fué el de averi-

guar el lugar ignorado en donde se hallaba Antonia, mi corazón no la habia olvidado, mi corazón la amaba como á un amor siempre.

Una mañana me acordé que uno de mis amigos de colegio á pesar de sus pocos años, desempeñaba á la sazón el gobierno político de la provincia.—¿Quién mejor que el puede saberlo? me dije á mi mismo y me puse á escribirle la siguiente carta:

Amigo mio: Un gobernador civil, es un rey pequeño, de un pequeño territorio, el tuyo no lo es tanto como el de muchos principés y landgraves alemanes, que según cuenta mi tío, pueden ver desde las ventanas de su palacio, los lindes de su dominio, y por eso te felicito, y me felicito al mismo tiempo, porque así puedes servirme en lo que deseo. ¿Donde se halla hoy la señorita Antonia de Uarte? es curiosidad que interesa á mi corazón.—Si puedes proporcionar mas datos acerca de ella, te lo agradeceré en el alma.—¿Quieres venir á almorzar conmigo una mañana, un pequeño rey? Tuyo... Pezoso.

Algunos dias despues recibí la respuesta, mi amigo me remitió los informes que habia adquirido. El comisario de policía de Santiago le decia:

«Lo único que he podido averiguar es que el 17 de mayo de 1831, entró en el Hospital general de esta ciudad, Antonia de Uarte, que dijo ser natural de la Coruña, y vivía y tener 21 años. Ocupó el número 8 de la sala de Sta. Isabel, en donde dió á luz una niña que se bautizó con el nombre de Petra, el 20 de junio salió de dicho hospital, sin que haya podido saberse basta ahora á que punto se ha dirigido. Esto es lo único que he podido averiguar, suponiendo que la señorita Antonia de Uarte, sea la misma que la Antonia de Uarte de que hablo.»

(Se continuará.)

gitarle los alrededores como una cosa digna de risa que se entrevisiese algunos momentos. El escándalo con sus diez bocas y su discordante gritería, habia sentido sus reales á las puertas del castillo, y difundido por todas partes la relacion de las tristes escenas que habian tenido lugar, entre el silencio y la soledad de un gabinete oculto á las miradas estradas.

«Es imposible describir la amargura que llenó el corazón de mi padre en aquel momento: con la vista estraviada, hiriendo el suelo con sus pies, mirando mas tarde ya al mar ya al cielo, como si esperase de ellos un auxilio sobrehumano, parecia pedir á Dios no el rayo que aniquilase sus enemigos sino el que le devorase entre sus brazos de fuego.

Llamaba la muerte, no con sus palabras, sino con su corazón, y envidió la suerte de Cárlos.

El dolor habia ocupado en su alma el lugar de la reflexión. Loco completamente volvió al castillo: en su ropa se veian las señales de sangre con que al buscar la carta de Cárlos se habia manchado, mandó ensillar su caballo y llamó por Antonia.

«Ya salido muy temprano; le contestaron los criados. —Malicia! gritó mi padre dejándose caer desfallecido en su sillón.

Pocos momentos despues, atravesaba al galope por el estrecho sendero y pedregoso que conducía á la Coruña; el triste estado en que iba, no le permitió ver á un lado del camino, una jóven que se ocultó entre unos árboles, cuando él pasaba.

Aquella jóven era Antonia. Cuando la triste noticia llegó al castillo, mi abuela exclamó: —Bien lo he dicho, aquello no podia parar en bien.