

AÑO II.

SE PUBLICA

los martes, jueves y sábados. Contiene además de la sección doctrinal, cuantas noticias de interés general, provincial, y local, hallen en los periódicos nacionales y extranjeros, en su correspondencia particular. Insertará los artículos que se le remitan si los halla conformes a su plan; y no se devolverán.

SABADO

21 DE MARZO DE 1857.

SE SUSCRIBE

en Viena, en la Real, núm. 11, al mes 3 reales; en los demás puntos 18 rs. el trimestre directamente y 20 por sus comisionados que se curan en la lista de la 2.ª y 3.ª clase. Número ordinario de cada trimestre: en Ultramar y el extranjero 25 rs. semestre 50 por mes. La correspondencia vendrá con sobre. El administrador

Núm. 42

NOTICIAS GENERALES

DEL ESTRANJERO.

A 4.500 hombres ascienden las fuerzas inglesas últimamente embarcadas en Portsmouth, con destino a las operaciones de China.

Las últimas noticias de Constantinopla aseguran que ya se habían aprobado los principales artículos para el establecimiento del Banco otomano. La compra de granos para el extranjero se hallaba completamente paralizada.

Al leer los diarios que nos llegan de diferentes partes en medio de las emociones trágicas en que está hoy envuelta Nueva-York, se podría creer que el crimen de asesinato tiene el carácter de una epidemia. En el Massachusetts madame Gardner ha sido puesta en prisión por haber envenenado a su marido. Los diarios de Canadá, están llenos de procesos de Mme. Toussain que acaba de ser condenada a muerte. En fin, hemos leído que en el condado de Delaware (Iowa) M. Kellogi acaba de ser asesinado de un hachazo por su muger. Se acostaban en la misma habitación y en lechos diferentes y mientras que dormía la infeliz víctima, su muger le ha deshecho la cabeza a repetidos golpes.

La ciudad de Canton se divide en dos partes habitadas por el pueblo chino y por el tártaro. Es una multitud de casas edificadas con el mayor capricho, sin ofrecer calles hermosas, plazas o monumento alguno. La población que vive en las casas es de 400.000 almas y que tiene elegida vivienda en los barcos de 60.000. Además hay en los barrios estramuros unas 200.000 personas. Cada oficio tiene su calle, y así es que las hay para el vidrio, la seda, los muebles, los médicos, los comestibles, etc.

El enlace que ha de verificarse entre la hija del Sultán y el Virrey de Egipto dará a ganar gruesas sumas a los joyeros y dueños de almacenes de bisutería y relojería de París y Londres. Se están ejecutando en este momento tazas y copias de oro enriquecidas de diamantes y de esmaltes que costarán lo menos cincuenta o sesenta mil francos pieza, porta-tazas de café igualmente de oro adornadas de diamantes y de un precio fabuloso, bandejas redondas de plata de un metro y cincuenta centímetros, y enarenta kilogramos de peso, platos, cubiertos de plata, vainas y puños de sables de oro, incrustados en diamantes. En los regalos van también incluidas porcelanas de extraordinaria riqueza, magníficas telas de seda y bonitas chinelas de señora, todas cuajadas de diamantes.

DE MADRID.

— Parece que el gobierno ha dispuesto el pago en efectivo anticipado del primer plazo del anticipo acordado por la ley de 25 de abril de 1856, en favor de la empresa del canal de riego de Urgel.

— Se ha publicado el decreto mandando proceder a la formación del censo general de España.

— La pena de seis meses de arresto en un castillo, impuesta al señor conde de Rous, se contra desde el día en que se le notifique la sentencia, y por consiguiente no se tendrá en cuenta la prisión sufrida.

— La librería del gran Quintana, preciosa por la colección de obras escogidas que contiene, así como la importancia que le presta el haber pertenecido a esa colosal figura, va a ser puesta en venta por sus herederos, a quienes ha legado un capital inmenso de gloria, pero ni un vestigio de fortuna.

Mil doscientos veinticuatro reales ha dejado en numerario fuera de esto quedan la librería, los cuadros que adornaban su habitación y los modestos muebles que son los mismos que tenía cuando salió del largo cautiverio donde estuvo sepultado por diez años.

— Esperamos que la grandeza española, ó los capitalistas amantes de los recuerdos gloriosos de nuestra patria, no permitirán que los extranjeros sean los que lleven a su país esa perenne memoria de nuestro grande hombre.

— Por el ministerio de la Guerra se ha expedido una real orden, disponiendo que los primeros capitanes de infantería de la Guardia civil perciban en lo sucesivo el sueldo que como segundos comandantes del ejército les corresponde y la gratificación de una plaza montada de que trata el artículo 2.º del real decreto de 29 de setiembre de 1853, fundándose para ello en que el sueldo que actualmente disfru-

laban no está en proporción con el que gozan los segundos comandantes de infantería.

— Dícese que el general Blaser piensa residir por ahora en Salamanca.

— El señor Moh pasó el día 10 por Bayona.

— Sabemos que la próxima reunión literaria que debe celebrarse el viernes de la semana entrante en casa del señor Cruzada Villamil, será dedicada a la memoria del gran poeta, cuya muerte deplora España.

— Aplaudimos este pensamiento, prueba inequívoca de la profunda admiración y respeto que el cantor de la imprenta inspira a nuestra literaria juventud.

DE PROVINCIAS.

BILBAO.—El público bilbaíno está ya prevenido para que asista el lunes 16 del corriente a las doce del mediodía a la sesión de actos del Instituto vizcaíno para tratar ampliamente y de la manera mas popular, la cuestión del ferro-carril vizcaíno.

En aquel local pueden presentarse las clases todas de la villa invitada, los que estimen en algo el proveer del sumo vizcaíno, porque de esta general reunión dependerá el ser o no ser de nuestro pueblo, la vida de su comercio, de su propiedad, de las artes todas que ejercen dentro de su recinto.

BARCELONA.—Ha sido nombrado síndico del Excmo Ayuntamiento de esta capital el Excmo. señor don Pablo Pellicer.

— El señor conde don Ramon Puigmarí, en manifestación de aprecio a los individuos de la guardia municipal de a caballo, de cuya fuerza era inspector, los acaba de obsequiar con una espléndida comida en la fonda de Oriente.

— Se trabaja en estrechar el resalto que formó el centro del piso de la plaza de Palacio en razón a que el trecho que quedaba espelido para el paso de carrajes no era suficiente para el tráfico entre la ciudad y el puerto.

HERNÁN.—La estación se presenta favorable para los campos.

En todos los mercados de la provincia han descendido los precios de los granos y continúan con tendencias a la baja. Los vinos son buscados para Cataluña y sus valores acrecen.

VALERIA.—Los últimos temporales han abierto una profunda sima en un espelto que duraba cerca de cuatro jornadas de tierra; de la cual ha brotado un abundante manantial, que está dando agua continuamente.

Una de estas últimas noches hubo a la puerta de una casa de campo, situada en las costas de Orpesa, un hombre de larga barba y en ceneros. Los habitantes le dieron mas cordial acogida, proporcionándole ropa, fuego y alimento. Hablaba un lenguaje extranjero desconocido para sus huéspedes, a los cuales hizo comprender por señas la causa de su extraña aparición.

El infeliz era uno de los naufragos de los buques que últimamente se han perdido en aquellas costas, y no pudiendo espresar con palabras su gratitud, comenzó a estrechar en sus brazos con gozo a las personas que tan cariñosa hospitalidad le proporcionaban.

GALICIA.

VIGO 19 DE MARZO.

No tardará nuestra preciosa Isla de Cuba en hallarse en comunicación eléctrica con Europa. Esta semana se echará un cable submarino entre las costas de Irlanda y Terranova, y se cree que inmediatamente se emprenderán los trabajos del telégrafo eléctrico que pasando por Terranova debe unir a la isla de Cuba con el Norte de los Estados Unidos y Europa. No hace muchos días dijo la *Correspondencia*, que la Sociedad catalana general de Crédito tiene solicitado permiso del gobierno para interesarse en este gran proyecto. Cuando se realice podrá saberse en Vigo por la noche lo que ocurra por la mañana del mismo día en la Isla de Cuba.

El movimiento marítimo fue muy notable en los puertos de la Península durante el mes de febrero último. El número de buques que entraron en ellos ascendió a 2.981 con 251.041 toneladas, y el de los salidos a 2.877 con 247.482 toneladas. Entre los primeros figuraron 616 extranjeros y 500 entre los segundos.

S. M. ha declarado que en los casos en que los gobernadores de provincia elijan alcaldes ó tenientes de

alcaldes a los jueces de paz ó suplentes, pueden elegidos optar por unos u otros cargos; debiendo preferir los regentes de las audiencias a reemplazarlos arreglo a las disposiciones vigentes, si optasen por alcaldes ó tenientes.

Ha llegado a Madrid la infanta de Portugal doña Ana de Jesus, esposa del marqués de Loulé, actual presidente del Consejo de ministros de Portugal. Acompaña a la infanta la marquesa de Viana. Ambas señoras se dirijen a Roma en donde piensan asistir a funciones de Semana Santa.

En el puerto de Tanager entraron en el año último buques españoles.

Es curioso un estado del movimiento de sales en fabricas de particulares de San Fernando, en el año 1856. De él resulta que la sal elaborada en todo periodo de tiempo ha pesado 2.130.114 quintales y libras; que la exportada en todo el año ascendió 2.219.950 quintales 89 libras; y que la líquida existente en 31 de Diciembre consistía en 460.838 quintales, 85 libras.

El numerario nacional ha tenido en el mes de Enero último un aumento de 3.329.381 reales en monedas de oro y plata acuñadas en las casas de Madrid, Sevilla y Barcelona. De esta cantidad total 4.393.100 están representados en monedas de oro de 100 real 1.837.340 en id. de plata de 20 reales y 95.611 en de 4, 2 y 1 reales.

Dicen las Hojas:

— A ver ha corrido en Madrid von bastante insistencia la gran noticia de que el Gran central francés se ha presentado en liquidación. El hecho es cierto, y sin embargo no tiene gravedad alguna. El Gran central se disuelve según noticias que tenemos por fidedignas, para fundirse en otras tres grandes compañías francesas sin que esto pueda perjudicar a su crédito ni a sus intereses. Naturalmente las compañías que le dan sus negocios tendrán que cumplir los compromisos a que hallaban afectos los fondos del Gran central.

Nuestro apreciable amigo el Sr. Lopez de la Vega acaba de publicar en Pontevedra una colección de artículos en prosa y verso bajo el título de *Santa Catalina de Valdeleje*.

Conocida es de nuestros lectores la pluma del Sr. Umiez, por los escritos que de él hemos publicado; pues, no nos detendremos a enaltecer su publicación, a recomendarla.

Un hecho hay notable, sin embargo, acerca del que llamamos la atención, hijo de los benéficos sentimientos que distinguen a nuestro amigo, que para no desvirtuarle en lo que vale, lo insertamos literalmente. Alémos a la carta que nos dirigió al remitirnos un ejemplar. En ella están consignados los tiernos afectos del Sr. Lopez de la Vega.

Esperamos que el público sabrá recompensarse por él. He aquí la carta:

Sr. Director de La OLVIA.

Tengo el honor de remitir a V. en prueba de la amistad profesada por los lectores de La OLVIA, y de la consideración que me merece ese ilustrado periódico, del que V. se digna desde su humilde aparición distinguirme para colaborar algunos ejemplares de una colección de artículos literarios que he escrito: *Santa Catalina de Valdeleje*. Tengo otras al que dire brevemente a luz, y tanto de estas como de aquí puede V. hacer el uso que mejor le parezca, para que la OLVIA a que corresponden sus líneas sea de la

39

portancia que necesitan. El miércoles remitiré á esa administración 180 ejemplares para que se sirva anunciarlos y encargarse de su venta, según lo V. destina el valor de 10 ejemplares como suscripción humilde al monumento que se piensa erigir á la memoria de los ilustres Larra y Espronceda, y 10 á la casa de beneficencia de esa hospitalaria ciudad.

Con este motivo se complace en reiterar á V. su afectuosa amistad y cooperación su óno amigo q. b. s. n.

Lopez de la Vega.

Pontevedra 12 de marzo de 1857.

Tambien *El Pensamiento*, apreciable periódico literario que se publica en Carmona (Sevilla), nos dedica un largo suello acerca de las continuas recogidas que sufrió LA OLIVA.

Aceptamos con gusto, *el tributo de adhesion que le rinde EL PENSAMIENTO*, y se lo agradecemos vivamente.

Nos alegramos que *La Corona de Aragon*, suspendida como saben, nuestros lectores, haya vuelto a publicarse.

En la esposicion agrícola y pecuaria que debe verificarse en Madrid del 21 de setiembre al 1 de Octubre del presente año, serán admitidos los ganados de todas clases. Los productos de la tierra cualquiera que sean, los de la industria rural, las maquinas de aplicacion agronomica, los modelos de instrumentos agriculores, los planes de canales de riego y demás construcciones que se refieran al mejor y mayor producto de los campos.

Nos alegramos que la juventud ilustrada de Pontevedra, haya formalizado de una manera digna la seccion de literatura del Liceo. Nos nombres que figuran en la junta directiva, nos hacen esperar mucho de esta seccion. He aquí lo que sobre ella leemos en el *Restaurador*:

La seccion literaria del Liceo de esta ciudad, que hasta ahora no existia sino en nombre, ha dado ya señales de vida, nombrando por su presidente á don Antonio Esperon; censores á don Carlos Sumaza y don Emilio Alvarez, y secretario á don José Lopez Vazquez; Al dar gracias el presidente en una elegante improvisacion; inició ya una cuestion importante, que será objeto de discusion, asentando que la influencia del orador en la sociedad es superior á la que ejerce el poeta. Nos prometemos una discusion amplia, luminosa y fecunda. Afortunadamente daremos cuenta á nuestros lectores de las interesantes sesiones que celebre la seccion literaria de que forma parte toda la brillante juventud de Pontevedra.

PARTE OFICIAL

Las dos ultimas Gacetas contienen: Un real decreto expedido por la presidencia del Consejo de ministros traspasando al ministro de la Guerra un credito asignado á la Gubernacion con destino á la construcion de armas. La instrucion para llevar á efecto el real decreto por el que se dispone la formacion del censo general de poblacion en la Peninsula é islas adyacentes. Real decreto publicado por el ministro de Gracia y Justicia confirmando á don Fernando Cal, con honrras en la regecía de la audiencia de Madrid y con: elidendo antigüedad desde esta fecha en la categoría de ministro del tribunal supremo de Justicia. Y la comunicacion oficial de haber sido nombrados por decretos del 11 consejeros reales en clase de extraordinarios, don Francisco Javier Giron, duque de Ahumada e Inspector general de la Guardia civil; don Jose de Castro y Oroco, marqués de Girona; presidente de sala del tribunal supremo de Justicia; don Joaquín José Casaus, fiscal del referido tribunal; don Manuel Ortiz de Zuñiga, ministro del mismo; y don Ramon Echevarria, director general de Obras publicas.

CRONICA GENERAL

GRUPO DE DON LUCAS.—No sé le metió en la phola, que todo redactor, gaceterillo ó copista debe tener un titulo academico, y repartirse El Faro y sus copias por obliga, como la mil (6) don Lucas, V. es un hombre extraordinario: V. es el que va á hallar la cuadratura del círculo! Y aplicando el sistema copernicano á sus copias para que salgan mis redondas y yo á manera de longiniv!!! será un páramo; todos vamos á andar bailando como satélites al rededor de V., que ocupará el centro iluminándonos con sus rayos.

UNA PREGUNTILLA A DON LUCAS.—De que le valieron sus titulos? Se metió V. á probar alquiyá, y ou hubo quienen, las compare. Tomó el titulo de pedagogo, y lo empuñaron en un cajon zampandole de hocicos, en el Tournal. Se matriculó de abogado, y dió con la profesion al traste, pues no ganaba para pagar los 50 rs. que los ponian de contribucion en la clase idónea. Comenzó á esborranchar papel con gaceterillas en El Faro, y le pusieron á la puerta de la calle. Se fué al Restaurador á enhebrar copias, y le facilitaron un pasaporte para tomar la siesta en su casa. Algo mas podiamos decir; pero no sale V. del paso: el publico no comprende el merito de sus pervergias, y le hace de agraciado. Nunca le fué mejor, que cuando ocupaba la plaza de escribiente de la Secretaria de la Jsta en octubre de 1843, pues á fin figuraba en la oficina y cobraba su cuenta.

D. LUCAS Y AGAR.—D. Lucas Vil. por aquí también!!!
—Vengo á fraternizar.
—Hoy es el tercer domingo de cuaresma.
—Nada tiene de particular, y vino mira á aquel con la nota de remangalada.
—Se me había puesto en la mollera, que esto oia no sé

á que. Como se llamará en el diccionario que Vd. tiene en la punta de la lengua?

—Eso, según los tiempos y el objeto: allá entre los gentiles se llamaba Bacanal, porque estas fiestas se hacian en honor del dios Baco. En tiempo de Cervantes se hacian estas merendadas en las bodas, y por eso se acordaba tanto Sancho Panza de las bodas de Ganchicho: entre militares y paisanos vestidos de mimirrachos, en los gloriosos, les llamaban ranchos; pero, en épocas de igualdad, se denominan comidas populares, cuando se hacen con los sobrantes, entiéndese, porque al fin todos contribuyen á él y en ninguna parte estan mejor acahalos que en la panza.

—Entonces, don Lucas, todos somos aquí Adanes, y en este sentido hagamos unas copias para brindar yo y mi amigo Nolehace.

—Bien hombre, bien: le puse tambien unos á mi consorte Trazabulis; pero como es periodista, y... brindará por la aristocracia.

—Eso no es el tratado don Lucas, pues todos aqui somos hijos de cuatro palgas, y para juntar ese sobrante, contribui yo mas que nadie.

—A fe que tienes razon, mis, ya ves, que aqui hay titulos, como yo que lo tengo de licenciado; por eso me meti á poeta y no polemos igualarnos.

—Vd. se equivocó, don Lucas: los que hacen copias les llamaba mi abuelo poetistas; y regenero por mas señal haberle oido que Lopo de Vega; cumpla su titulo sobreviviendo á la Invencible Armada; Cervantes con la perdida de un brazo en el combate de Lepanto y una Jerga esclavitud en Africa; Calderon sirviendo en las campañas de Italia y Flandes; Garcilaso encontrando la muerte en las armaras de Tunez, y Ercilla peleando entre las Cordilleras de los Andes, y aunque hoy dia en paz me ocupo mas que en hacer rimb y anunciar encerrandrá, unico progreso del cuadrado. Tambien me dijo un inglés el otro dia en el muelle, que en tiempo de su rey, Eduardo II, le puso en la cuenta el mayor domo unos cuantos paniques que duró á un coplero que se empleaba en hacer rimb á S. M.

—Es que los tiempos han mudado mucho; y si hubieses arastrado bayetas algunos años, sabrias que es menester distinguir los tiempos para concordar estas cosas; y sino reparas no ves que alli hay cubiertos de plata para onus, y para otros de palo; pues bien, eso no se hizo porque traigas bolsillos en el pantalón, sino para distinguir las gerarquias de la sociedad.

—Perdone Vd. don Lucas, ya veo que Vd. habla de memoria, y por eso salen así las pirujas que Vd. hace: si se tratase de un sapa como la de Jueves Santo, enhorabuena que nos pusiesen cubiertos de palo; pero tratándose de un sobrante, no hay ni midie aqui que pierda: mas que Adán.

—Si fuese despues de comer diria que no estas dabi. Vaya, adios, que nos llamas para comer. Este pobre diablo está echado á perder; imposible que no haya sido, tambien hechizado por esos digramaticos de LA OLIVA. Ya que hay la fortuna de haber aqui persona entendida, bási estos determinados á hablarle para que le haga los exorcismos por su tuviere algun diablillo de supo en el cuerpo, para que le vomite antes, porque despues, quedará enterrado, y no lo podrá arrojor con cuantos conjuros se le bagan.

LOS SEÑORES SPIRA Y CAÑEVELLA.—Hemos asistido á la función que han puesto en escena en este teatro los señores arriba mencionados. Nada han dejado que desear. Mas de una vez habiamos oido al señor Spira, y siempre su delicado gusto y ejecución han merecido una completa ovacion del publico que le escuchaba: ogecua con sentimiento, y maestría y los dulces sonidos que arranca el instrumento, hijo de su invencion, bien que se le escuchó con una atencion muy merecida. El señor Cañevelle e hijos, han ejecutado con claridad y limpieza, ejercicios gimnasticos de muy buena efecta y bastante difíciles. Los señores mecanicos del señor Spira nos dieron un rato de agradable distraccion. Por fin hemos salido completamente satisfechos. Mañana hay otra vez función que se anunciará por carteles.

DON COLAHERO.—Llamamos la atencion de nuestras apreciadas suscriptoras, sobre las dos producciones insertas en la *Floreja* de hoy, una en verso delida á la pluma de una señorita de la Curia, y otra en prosa producto de la imaginacion de una joven viguesa. Sentimos el que esta última guarde el incognito, y no cesamos de preguntarnos quien sera ella!

SEÑOS QUADOS.—Los trabajadores de las suenas de esta ciudad, en uso de sus personales prerrogativas, cuando aun Fob no empieza á mostrar su risueña faz á está, íel, íel y valerosa celebraban entrada en la misma, entonando con gritos desatempados un miserere que, despierta llena de pavor á los honrados vecinos. Bueno seria se les hiciese entender á estos libre-cantantes, demostrasen mas moderacion al venir á sus cotidianas tareas.

OUI.—En la *Floreja* de hoy insertamos una magnífica oda del apreciable jóven señor Rodriguez Seoane; ya conocido de nuestros suscritores. Nos alegramos que un poeta gallego haya templado su lira en honor del genio español.

PROPTO DAREMOS CABIDA á varios trabajos del señor Seoane, dignos de ver la luz publica.

LEGADA.—Para satisfaccion de las familias de los pasajeros que de este puerto condiri á la Habana la corbeta española *Sofa* podemos anunciarle de llegada sin novedad el dia 18 de febrero.

HEMOS TENIDO UN SESO.—Era parte de un pueblo que reia bado de placer. Esta parte quiso componer un tolo.

LOS COMETES ANUNCIAN SU APROXIMACION.—El sonido de la música padece el ruido de una cascena.

MORALEJA.—Por un sistema que se va generalizando, el que manda es siempre un hombre honrado.

Y et que nos convicia es digno de toda alabanza.

ALLÁ VA OTRA.—La religion debe de hallarse en todas partes y ser acatada por todos. Un representante de ella, quiso succionar la escelencia de sus principios, y su voz oia entre la espuma del champagne.

AVISO A LOS NAVEGANTES.—Faro provisional en Cabo Piedras bahia de Cardenas, costa N. de la Isla de Cuba.

El Faro, que según se anunció por la Gaceta del 9 del corriente habia desaparecido por efecto del viento baracan, se ha reemplazado provisionalmente por otro de luc fijo, que

ha empezado á alumbrar desde 1.º de Enero del presente año y cuya situacion geografica es de 21.º 11.º latitud N. y 74.º 35.º 33.º longitud O. de S. Fernando, siendo su elevacion 19m. 507 (70 pies) sobre el nivel medio del mar.

Dicho faro provisional subsistirá mientras se complete el permanente que se construye en la actualidad.

Madrid 28 de febrero de 1857.

LOTERIA PRIMITIVA.—Cábilas del Enano arreglada por el sábio Merlin para la extraccion que tendrá lugar el 6 de abril de 1857.

Abril generoso sus alas estendiendo y rápida fortuna enchirios pretendiendo.—Juzad, que ya el oro sembrado sin fin á tolos, a tolos os brinda Merlin.

90 sin 10 ni 4 ni 25 ni 3 con el 15 y 17 seguro un número es. Ved el 7 con el 11, 13 y 40 despues, añadiendoles el 3 Jan 35 al revés.

No perdais el tiempo en vanas quimeras, que al ambo seguro bien claro tenais; mas sigo mi cuento, mas sigo mi historia, que algo mas que el ambo ansioso querais.

46 y dos 77, 2, 5, con 23 mimoselos al 14 rebajando 31. ¿Qué en quiere la suerte? ¡quiere por ella val...! La suerte, la suerte, miradla, aqui está: 66 con dos 44 y un 9 escrito al revés cerca del término se halla si 17 y dos 38 término seguro: padez.

Juzador, juzador, que la suerte empuñand' su cetro te llama; puede, puede que el Dios de la dicha no nos niegue la palma: ¡vez su luz clara!

ASPECTOS.—Un elegante á quien, como vulgarmente se dice, solo le faltaban las uñas para denunciar, en uno de los últimos builes invitó para un vals a cierta doncella de una casa que el frecuentaba. Viendo esta que su caballero no traía guantes, le dijo: ¡Ah! no trae V. guantes; tome V. este pañuelo para ponerlo en mi cintura. ¡Oh! gracias, señora, le contestó, cuando termine el vals me lavaré las manos.—Una vieja que queria parecer jóven, preguntaba vulgarmente a un caballero: ¿cuántos años me echaba? A la que este contestó: Teneis los suficientes para que yo no me atreva á echarlos mas.

EXTRACCIONES.—En la de la loteria, verificada el 6 han salido premiados los números siguientes:

27—86—59—73—26.

BOLETIN COMERCIAL

Vico 3 de marzo.

Aguardiente de anís y holaña 91 pesos pipa. Id. de caña, de 76 á 78 id. id. Aceite á 59 rs. arh. Jabon de Málaga 11 1/2 á 12 pesos quintal gallego. Id. de Sevilla 12 1/2 á 12 id. id. Id. Arroz blanco escuso á 136 id. id. Id. Grasa de extrilla á 78 ps. las bergas. Azúcares quebrados regulares á 52 rs. arroba. Id. id. bajos á 50 id. id. Id. blancos á 60 id. id. Id. de Santander 1.º á 29.º arroba. Id. idem 2.º á 27 id. id. Id. id. 3.º á 22 id. id. Vino tinto catalán á 42 á 44 ps. pipa. Trigo del pais 19 á 20 reales castellano. Maiz 15 3/4 id. id. Habichuela blanca comuna á 26 id. id. Id. id. larga 28 id. id.

BOLETIN MARITIMO

Puerto de Vigo.

Despachados.—19. Corbeta española Casilda, c. Espinosa; con azúcar para Santander. 20. Místico Palomo, exp. Beltran, para Santander, con aguardiente y efectos. Galeon Anadresio, p. Marja de la Cruz, para Bayona de Galicia, en lastre. 21. Quebecmarin Union, c. Soto, para Lage con vino y otros efectos. Místico Pescador, c. Bosch, para Santander con maiz. Polacra goleta Anita, c. Luyo, para Bayona de Galicia en lastre.

BOLETIN DE LA CIUDADELA

Lista del 9 de Marzo

Table with columns: DEAL, Salid para, Iconomi, Malaga, 7. Contest, Cove, Denia, (Vapor) Britannia, Malaga, Volza, Leggett, Sevilla, Dumarest, Cádiz, CARDIFF, Llegado de, 25. Jhehes, Damill, Malaga, 6. China, Malaga, 26. Africa, Aquilino, Sevilla, LIVERPOOL, Llegado de, 13. Nueva Orleans, Llegado de, 13. Bilbao, Millet, Malaga, SHELDS, Salid para, CHARLESTON, 11. Arestia, Ainen, HULL, Oporto; NUEVA-YORK, Barcelona, 7. Lisbonnaise, Lisboa, 29. Rush, Plummer, Malaga, Desfiores, Lisboa, 29. Rush, Plummer, Malaga, GIBRALTAR, Salid para, Belisario, Maaten; Barcelona, Feb. 24. Tarrarelos.

Lista del 10

Table with columns: DEAL, Llegado de, Salid para, 27. Prometheus, Austin, Gáliz, 9. Grecian, Jull, Coruña, DARMOTH, Salid para, (Vapor) Euro, Cádiz, 9. Leopoldina, de Carmo, Oporto; SHELDS, 7. Rosa, Oporto, SALCOMBE, Oporto; AMBERES, Llegado de, 7. Jesamine, Dale, Malaga, Marzo 6. Guada, PLYMOUTH, Malaga, lupe, Lequerica, Habana, (Vapor) Fiera, Oporto. RIO-JANEIRO, Llegado de, CARDIFF, En. 16. Silve, Oporto; 7. Magdalena, Santind. 17. Ceres, Pujol, Mallorca; Swansea, Llegado de, 18. Cythia, Buckkermann, Lisboa, 3. Strab Huntly, Lisboa, 19. Pablo, Denis, Malaga, 9. Emily Mary, Wundles, Cartagena, Mello 1.º, Conto, Oportif, Tres de Mayo, Sevilla, 23. Timoteo, Gazeles, Malaga, Eizen Jones, Santander, 28. Incomparable, Liverpool, Llegado de, Pamplona, Lisboa, Enterprise, Sevilla.

Lista del 11

Table with columns: GRAVESEND, Llegado de, Jobanna, Wien, Bilbao, 12. Santander, Habana, Telegraph, Williams, Malaga, LIVERPOOL, Salid para, (Vapor) Beazina, 9. Sassa, Skaje, Lisboa, Lloyd, Lisboa.

DEL POETA DE GALICIA.

El poeta de Galicia! sabeis como le hemos soñado siempre, y como lo hemos deseado ver en nuestra civilización provincial naciente?

Le hemos soñado como Ossian, resucitando la memoria de los héroes de su patria, cantando sus glorias y llorando sus infortunios, porque nosotros tenemos también nuestras grutas de Fingal en donde puede resonar la poderosa voz del poeta, nubes errantes que semejan ejércitos de medrosas fantasmas, nieblas sombrías y playas tormentosas en donde se pierdan sus cantos en medio del gemido de las tempestades: un hombre que llenando nuestras campiñas de poéticas creaciones, santificando las creencias populares, levantando del polvo del pasado la lira de nuestros antiguos poetas, prestándole un encanto mas, iluminase el caos de otros tiempos con la luz de la filosofía; le hemos soñado como a Walther Scott, recorriendo nuestras montañas, defendiéndose ante todas las ruinas como para interrogarlas y leer su historia en las desnudas murallas, en las desiertas salas, en los puentes cubiertos del musgo de la vejez y en los fosos cegados por la mano del tiempo.

Le hemos deseado ver siempre enseñando a su pueblo el camino del honor y de la gloria, de la virtud y de la ciencia, endulzando sus horas de amargura, señalándole el porvenir; como un amigo en quien debe esperarse, siendo su padre, su hermano, su guía en las aspiraciones de que le hace víctima su desgracia de hoy.

Le hemos concebido, sentado al pie de nuestras montañas, escuchando de los campesinos las historias de su corazón, sencillas, hermosas, tal vez sangrientas, pero siempre espontáneas e hijas de la naturaleza, nunca del arte.

Un rayo de sol poniente que iluminase su rostro, las hojas secas de los castaños que sonasen tristemente y cayesen a los pies del poeta, un soplo de las brisas de la montaña, el silencio de la quietud, la onda del lago que besa las yervas de su orilla, siempre húmedas y resbaladizas, el canto lejano y monótono del pastor que vuelve a su cabaña, el humo que se eleva en el valle saliendo en delgadas espirales, de los mil techos esparcidos a la ventura entre una sábana de flores y de hojas; he aquí el cuadro que hemos soñado en torno suyo siempre que hemos puesto la lira en las manos de nuestros poetas provinciales.

Si ellos no buscaron esta soledad y esta poesía, poesía agreste si se quiere, pero llena de perfume, si ellos no han sentido bañarse su alma en la mas grata melancolía en semejantes horas y paisajes, si ellos no han sabido beber las verdaderas cuerdas de su arpa y exalar un canto en completa consonancia con el paisaje que les rodea, culpa suya es, que ahogando su corazón con las exigencias de la cabeza, que olvidándose de su patria, de aquella patria que les hizo poetas, no supieron pagarle el debido tributo, y fueron plantas que florecieron en pais extraño, y fueron semillas arrojadas en diferente terreno, y fueron flores que consumieron su hermosura bajo un cielo que le era ingrato y que le impedía desarrollarse con toda su fuerza.

Culpa suya es, si oyeron los quejidos vāgos, e informes de sus hermanos de infortunio, y no supieron prestarle vida.

Culpa suya, si sus cantos no fueron los cantos de su tiempo.

si sus esperanzas no fueron las de su pueblo, si no endulzaron las penas que le ahocaban, si no tuvieron una lagrima para los héroes de su patria, ni un himno para celebrar sus victorias,

si no reasumiendo, en fin, en sus cantos, los deseos, las creencias, los dolores, las aspiraciones de su época, no fueron aquellos la verdadera encarnación de todos estos sentimientos, ni el eco eterno que resonando de edades en edades hablase a los hombres de hoy, de los sufrimientos y esperanzas de los hombres de ayer.

Pocos pueblos necesitarán mas del poeta tal como nosotros le concebimos; que Galicia: sabidas son las causas que la tienen sumida en el estado de triste postración en que se encuentra, porque ella padece hace muchos siglos el suplicio de Tantaló. Todas las riquezas de su fértil suelo, toda la hermosura de su cielo, de sus mares y de sus valles, todo lo que hace de un pueblo abatido, otro pueblo lleno de vida y poderío, todo, todo se despliega ante sus ojos sepultados, todo le ve pasar sin esperanza de poseerlo alguna vez, y hambriento, y lleno de sed y pobreza, se arrastra en medio de una riqueza que jamás toca, y salta el agua cristalina allí donde no puede aproximarse sus labios sedientos, y no puede hacer mas que suspirar tristemente y esperar del cielo la ayuda que se niegan a darle los hombres, y que el no se atreve a demandar; porque se halla pobre y abatida, y la pobreza es la madre de todas las abyecciones.

Por una que hemos leído sus poetas, por una que ha-

mos buscado en ellos una sola chispa del santo fuego del provincialismo, de que tanto necesita Galicia, apenas hemos hallado mas que palidos reflejos de lo que debia ser un vasto incendio.

Sus poetas pasaron como sombras acongojadas, sobre la superficie de su suelo, sus cantos se perdieron para siempre, y apenas resta de ellos mas que algunas notas esparcidas aquí y allí, como para demostrarnos que han existido: muchas veces solo su nombre se salva del olvido, y llega a nosotros como una rafaga. Una triste maldición pesa sobre todo lo que es de este antiguo reino. Tuvo una juventud prematura, y su virilidad torpese en vejez, vivió cuando no habia a su alrededor condiciones de vida, así fué que murió antes de tiempo, y ningún esfuerzo se ha hecho hasta ahora por levantarla de su lecho de muerte, antes al contrario, no parece sino que cada siglo, que cada generación que ha pasado, ha ido a echar sobre ella su puñado de tierra, como si quisiesen decirnos con esto que deseaban su eterno sueño.

Y en tanto la musa de los pueblos oprimidos y desgraciados, vaga silenciosa en torno de todos los techos, y nadie la escucha, peor aun, nadie la entiende, y pasan siglos y siglos, y el silencio y la indiferencia se alzan a su alrededor, y vive proscrita en su propia patria, y es la madre aldiva de quien huyen sus propios hijos.

Como ha de resonar en sus valles silenciosos y en sus cumbres heridas por los rayos del sol, el canto de redención si nadie le escucha? cómo ha de ser el poeta el padre del pueblo desgraciado, si sus hermanos, huyen de él, y le cubren de ignominia? Ah! por eso no hallamos en los pasados siglos un solo canto digno de su pueblo; hay si esos fragmentos de que hemos hablado, pero incompletos y heterogéneos. Siempre notas, y nunca armonía!

Oh! Galicia es la hermana de Irlanda, aunque una hermana menos desgraciada. Nosotros hemos visto bajar a las ciudades los infelices montañeses a quien el hambre y la peste, esos dos gemelos que son el azote de la poesía Erin, acosaban de cerca; tambien ellos como los irlandeses dejaron sus chozas en que reinaba la miseria y la muerte, abandonaron sus campos estériles, sus montañas inhospitales, y bajando como un río que sale de madre, se estendieron por las ciudades pidiendo ¡pan! para ellos, para sus mugeres y para sus hijos hambrientos!... No queremos consignar aqui las tristes ideas que se acoplan a nuestra imaginación, al recordar escenas tan desconsoladoras. Cubralas el velo del olvido!... pierdanzas en el horizonte de nuestras aspiraciones como se han perdido otras: pobres flores caídas antes de abrir su seno a los rayos del sol.

Galicia, no ha tenido entonces ni un orador como O'Connell, ni un poeta como Moore, siempre desgraciada, siempre sufriendo, siempre sin alzar un grito que indique y rechace a la vez su sufrimiento! No tuvo un O'Connell, cuya palabra ardiente, cuyas imágenes, cuya voz, resonase en el corazón de sus hermanos moribundos, y los arrastrase en pos de sí para oír su palabra de esperanza y de redención. ¡Pobre Galicia! No tuvo tampoco un poeta como Moore, que confundiese su canto, entre el canto de su pueblo; que lanzase de un lado al otro de las cuatro provincias, un grito de libertad; que fuese en fin, su poeta, que cantase sus infortunios, y que encendiése en su sangre el fuego del valor y no el de una estéril y enana esperanza. ¡Pobre Galicia!

Pasan tus dias de luto, como la corriente que engrosa de hora en hora, y que amenaza tragar tus chozas y tus campos con fruto.

Brea otra Israel, que ha roto su lira al entrar en el cautiverio, y que has pegado al paladar tu lengua, y cuyos gemidos los ahoga la ira en tu garganta.

Cuando produjeron su fruto, tantos siglos de angustia, tantas esperanzas burladas, tantos gritos de dolor perdidos! Cuando saldra de esas montañas, de esas riberas, de esas ciudades, el canto que esperan las verdaderas hijas de Galicia! Cuando abra sus ojos a la luz que ilumina esos hermosos cielos, el poeta que nosotros concebimos, el verdadero poeta, que ha de llenar de armonías las bisas embalsamadas, y de santo entusiasmo el pecho de todos los que al nacer aspiraron el aire que orna tus playas, tus valles y tus montañas!

No, no le busquemos en los pasados tiempos, este poeta, no ha nacido aun!

No pertenece al pasado, a ese pasado oprobioso, a ese pasado de olvido y de apartamiento, a ese pasado de amargas é inútiles quejas.

El será el hijo del porvenir.

Esperamos en él como en nuestra salvación.

El surgirá como una planta de hermosas flores y fruto sazonado, que nace y se desarrolla pujante, en un terreno estéril é infecundo.

No pertenece al pasado en que Juan Rodríguez del Padró, cuando se acuerda de su patria, no hace mas

que describirnos en una ficción poética, aquellos lugares que le vieron nacer; sus palabras no son mas, que una dulce santidad; este trovador desgraciado, no es en estas páginas el poeta de su pueblo.

No pertenece al pasado, en que Rinboo y Seijas canta los milagros de Nuestra Señora de la Barca; no es mas que el poeta religioso, que ensalza un milagro de su Dios; él no es tampoco el poeta de su pueblo, por mas que su libro sea un libro de Galicia.

Solo el ilustre Sarmiento, esa inteligencia privilegiada que lo ha abarcado todo, ha verificado el primer rayo de luz sobre las demás sombras que envuelven cuanto es de Galicia. En el Chan de Piedrafla, se ve algo del poeta provincial que nosotros hemos soñado, en sus versos: todo es de aquí, basta el idioma. Lástima grande que los resultados no fuesen tan buenos como la intención.

El fué el primero, quizá sin saberlo, que echó los cimientos de la literatura indígena, tal como la concebimos nosotros; literatura nacida en el seno de Galicia, cuyas aspiraciones son las de este pueblo, y cuyos sentimientos, descripciones, horizontes, todo, todo sea de ella, por ella y para ella.

Así debe ser la literatura provincial; así el poeta.

M. Muncuía.

ODA

EN LA MUERTE DEL GRAN POETA

DON MANUEL JOSE QUINTANA.

El Dios que arriba envió a obrar en el mundo, a salvar el alma eterna espíritu de un rey. (Ovidio.)

Ninfas de Hesperia, en lágrimas gimiendo,

poplad el bosque de cipreses, solo...

Diosas del Helicon, vuestra corona...

de oro y laurel tegiendo,

llegad, cenid, que a vuestra mano abona,

llorauo hoy en España el sacro Apolo.

Con triste despedida

que a la tierra y los mires eusordocan,

la deidad del Olimpo descendida,

presidiendo de Niveos un coro,

del-quieto Manzanares, a la orilla

vagan en torno y el rumor sonoro

dilatan por los campos de Castilla

Donde las horas van, do aquellos dias,

llorando el Dios esclama,

que en alas de oro y de fulgencia llama,

la patria y libertad apellidando,

resonaban sublimes armonías!

Un tiempo fue, que entre discordia y guerra

la humanidad lanzando sus gemidos

sobre el altar sangriento de la tierra

la víctima iba a ser; a mis oídos

su lamento llegando y ansia vana;

dijo, Quintana sea,

y en el suelo español nació Quintana.

Sus notas resonaron

por los estensos llanos de Castilla,

y es fama, que al irle abandonaron

roto el recinto de su helada tumba

las sombras de Guzman y de Padilla,

Iberia una voz fue, de patria el nombre

de colera y valor ardiendo late,

ni el soloso del siglo la intimidó,

que solo mira en el coloso un hombre,

y en su fama la gloria del combate.

La lira de Tirteo

toma y agita el bardo entre sus manos,

veces clama, al cielo el clamoreo

sube y España las cadenas rompe

en su batalla frente a los tiranos.

De Tiro, llorando la derrota

y invocando a sus héroes inmortales,

cu su voz la del mar, si riuco azote

de la playa los calvos peñascales:

del Iracac el fuerte poderío,

del so, la viva llama,

las raudas ondas del creciente río,

el ronco son del trueno cuando brama...

Superan a las notas de su lira?

A su trompa inmortales acaso escuden?

No; que el dolor, la indignación, la ira

cuil estubones mágicos de fuego,

en sus rapidas notas se suceden.

Más ardiente que el sol del mediodía

brutó indignado su robusto canto,

y de la patria el congojoso llanto

al murmullo seco de su armonía.

Si en los siglos descubre que pasaron

de nuestra ilustración la viva aurora,

cuya victoria el finatiamo aumenta,

con alta voz le luz engendradora,

la batalla no canta aterradora,

mas la invención celebra de la imprenta.

Cantor del bien y la virtud recorda

de ardiente juventud las dulces horas,

viendo al Bando maru de la vida

suceder con sus nieblas incoloras

otra edad que a la tumba nos convida.

A la par que es canticó repitme,

sus quejas en el cielo se evaporan;

que el coro de los ángeles gaten gimen

cuando nos oye en la tierra lloran.

Durame, har lo magnifico, tu sueño, que si tu lira vaza...
Tú eres el alma de un alma...
De España son. Pasando por el mar, tobo borrando en su barrera el tiempo...

Luis Rodríguez Seoane.

Madrid, marzo de 1837.

Una suscritora (que muy linda tiene que ser) nos ha remitido para su insercion en esta parte literaria de La Oliva, el siguiente precioso artículo, que publicamos con el mayor gusto...

UNA VÍCTIMA.

A. D. Aurelio Aguirre.

Jóven poeta: No te conozco, te aprorío sin fingimiento y me inspiras, cada vez que leo una poesia tua, mas simpática.
Motivos estos suficientes para decirte, que he publicado historico que voy a felicitarte, y que a no ser piza tu destino que no la hubiera escrito...

Voy a contáros, amigos míos, una historietita que me fue narrada por el mismo interesado. Historia de remordimientos, debidos tan solo a la funesta pasion del coquetismo...

Conoció en una de las reuniones habidas en Vigo, antes de los últimos carnavales, a un joven muy agradable, á menudo por lo amable que es la palabra de casa...
Cautivome su fúo y áfable trato, y el por su parte parecia gustar del mio.
Y raras veces habla, pues mi temperamento hereditario me opone á frecuentes vahidos, pero en cambio me gusta mucho la conversacion.

qui se rien los pollos escépticos del dia. Tambien yo como ellos me he reido. Su franqueza y mi caracter me impelen á contarle á V. una historia amarga con la condicion de que debo llamarme Enrique, y otra persona, que jugará en ella un interesante papel se llamara Elodia.

El anciano comenzo de esta manera.
Era el año 18... vivia yo en Santiago y cursaba el segundo año de medicina.
Era entonces un verdadero tronera; el mas elegante pisaverde ó petimetre de la ciudad; en fin, el mas coqueton y demente de la provincia; dijo él sonriendo tristemente.
Frente a mi habitacion habia una linda jóven de 15 años.
Llamada Elodia, hija de un acomodada familia de la misma ciudad. Con mi caracter de seductor, comencé á hacerla miomas. Era yo dueño en la materia, ella insperita abrió su corazon al amor y llegó á amarme con todo el fuego é impetuosidad de los 15 años.
Yo por mi parte ufano con una conquista que halagaba mi vanidad, seguí relaciones con la jóven por algun tiempo, pero mi caracter frívolo y vario no podía sujetarme tanto tiempo á la amorosa cañena. Vi á otra muzer y olvidé á Elodia.

La pobre me amaba con todo su corazon; escribíome, no contesté; volvió á hacerlo, y entonces haciendo gala de un cinismo atroz ante mis amigos, encendia con sus cartas mis pitillos; la desgraciada, herida de muerte por mi ingratitude, convenciose prontamente que era inútil cuanto hiciera.

Completé allí mis estudios, y despues de mil episodios, que en nidi interesan á la historia principal; despues de haber hecho una verdadera vida de estudiante, volví á mi pais. Luego que abracé á mis padres y amigos, me dió la idea de preguntar por mis víctimas, y entre ellas, como es de suponer, por Elodia.
A consecuencia de una quebra, me dijeron, habia su padre abandonado la ciudad sin saber á punto fijo á donde se dirigiera. Cuideme poco de averiguar su paradero, y establecíme en el pueblo de... donde gracias á mis conocimientos logre adquirir una buena clientela y una regular fortuna.
Fui nombrado medico del hospital y de un convento de monjas que en la poblacion habia, poco reputabanme por el mejor facultativo de ellas; Ejercí durante algunos años mi profesion. Un dia fui llamado al convento, pues una de las madres habia tenido un ataque. Llegué allí presuroso. Las madres iban y venian en busca de socorros, y pronto me informaron del estado de la paciente.

Juzgase V. señora, de mi asombro, cuando al entrar en la habitacion vi un retrato; este retrato era el mio: el mismo que yo diera á Elodia un dia. Su reconocimiento y trémulo acercarme á la enferma para abrir sus ojos; reconocíome y lanzó un espanto gritando ¡tan la desvanecida. A poco rato empezó á delirar; palabras entrecortadas se exalaban de sus labios; las de Enrique y perdon eran las que con mas frecuencia pronunciaba.

La infeliz no volvió á abrir mas sus ojos.
Despues de crueles padecimientos espiró en mis brazos murmurando: Enrique, te perdono.

A favor del sobresalto que tenia las madres, no pudieron notar mi turbacion.
Recordado algun tanto pude preguntarles si sabian de quien era el retrato, pues estaba seguro de haber variado mucho para que pudiera reconocerme; no contestaron que pertenecia á un hermano de la difunta.

Entonces lo comprendí todo; yo habia sido la causa de su muerte. Ausenteme de aquel lugar maldito; vine á Vigo, y aun me parece ver á mi lado el desvanecido espectro de Elodia que me pide cuenta de su muerte.

Y el anciano enjugaba sus ojos llenos de lágrimas al concluir la historia, que, mi querido Aguirre, fiel á la dedicacion, acaba de relatarle.

CARNES.

Vamos á presentar á los lectores de La Oliva las brillantes primicias de una imaginacion poetica.
Macho debemos esperar de la jóven poetisa que con tanta lucidez inaugura la publicacion de sus versos.
Hija del señor don Remigio Salomon, digno juez de primera instancia de esta capital, tendria seguramente un ilustrado maestro en el conocido redactor del Semanario Pintoresco Español, si su propio ingenio no fuese bastante á producir composiciones tan correctas como la que hoy ofrecemos á nuestros lectores.
La fluidez de su versificacion, y la valentia de sus formas, nada dejan que desear al critico mas exigente; pero el principal merito de esta poesia está en la profundidad de sus pensamientos. No campean en ella, ni la ligera dicion, ni los superficiales conceptos tan comunes en la imaginacion de la muzer. La gravedad de su lenguaje y la filosofia de sus ideas recomiendan esta composicion muy eficazmente.
Otra voz mas autorizada que la nuestra debiera rendir tan justos elogios á esta verdadera poetisa. Otra pluma mas respetable debiera prestar sombra á las tem-

pranas flores de su inspiracion. Nosotros tenemos orgullo en haber sido los primeros á ofrecerlas al público.

RICARDO PUENTE Y BRASAS.

Coruña 11 de Marzo de 1837.

A MI QUERIDA AGUEDA EN SUS DIAS.

Un año! un año mas. Aquella mia, el tiempo cruel arrebató á tu vida, llevandote tal vez las esperanzas que en la mente forjó tu fantasia.
Las horas van volando como nubes flotantes y ligeras, los recuerdos llevando de nuestras ilusiones lisongerías.
Y así querida amiga, pues ya pasó la edad de nuestra infancia y este mundo tan poco nos obliga, desdémnos su pompa y su incunestancia.
Tu eres hermosa. Con lisongras bellas arrullará, mentido, tus pasiones, y así las adulaciones dirán al corazon profundas llueñas.
Tu eres sensible. Brindará á tus ojos triunfos seductores y almas apasionadas que en despojos se ofrecerán acaso á tus amores.
Tu en fin eres discreta; y con mil delicados pensamientos procurarás robarte el alvedrio, y entonces, cuando el alma se sujeta, se rinde á sus amantes sentimientos cediendo al mundo y á su aplauso impio.

Qué valen las coronas en la frente, ni las falaces glorias, ó en la vida un lugar mas eminente, ó un recuerdo famoso en las historias?
El estudio, la gloria y las delicias, ¿que son junto el amor y sus caricias?
¿Quizá comprendes bien mi pensamiento: Son hundo, vanidad, locura, viento.
Así mi amica, amable compañera de mi edad en la alegre primavera, admira á las hermosas de talento mas no envilece á unas sus ovaciones.
Pregunta tu á sus pobres corazonces si el aplauso asegura su contento. No lo aseguran; yo te lo fin: que la muzer para el amor formada, aunque busque la gloria entusiasmada, todo sin el amor le es un vacio.

Perdona, amiga mia. Ya que en este dia objetos de placer buscan tus ojos, y en vez de rosas te presento abrojos.
De mi idea me aparto porque place á mi pluma el desvario; y así de las locuras que aqui ensartó riete tu tambien cual yo me rio.

Desee, aunque en pais de ti lejano, verte feliz como esa brisa leve que en las duradas noches del verano tus rizos mueve.
Que un hula con su magica varita brote en tu pecho sentimientos de oro, y del caudido amor que necesita rico tesoro.
Que ante ti un horizonte se illumine hermoso, puro, encantador, risueño, donde el alma sus gores alivie en dulce ensueño.
Y cuando cruce tu arrebatada mente sus espacios de luz y de armonia, un recuerdo te pide solamente el alma mia!

DIONISIA SALOMON.

Coruña 8 de Febrero de 1837.

DESCUBRIMIENTO.

Un célebre médico inglés emitió últimamente, en un periódico, la opinion de que la retina del ojo de una persona asesinada, conservaba tan fielmente como una placa del daguerreotipo, la imagen de la última escena que se le presentaba.
Con este dato, el doctor Saniford hizo un experimento para ver de descubrir el asesino de Mr. Beadle, que há poco fué muerto en Auburn. El experimento no dió el resultado que se buscaba; pero el Advertiser hablando de él, dice:
«Asistimos al experimento, y podemos decir que el principio es verdadero en sí. La retina no presentaba la imagen del asesino; pero lo que en ella se observó bastó para demostrar que este órgano retiene la señal de sus últimas impresiones.
Segun lo que nosotros mismos vimos, nos abstenernos de dar un voto decisivo; pero diremos que el examen de la retina del ojo, con el microscopio, presenta un espectáculo tan admirable como insignifico, y que en el caso de que hacemos referencia distinguimos como sobre un daguerreotipo imágenes perfectamente marcadas, dignas, por cierto, de verse.
Aseguramos el hecho á fin de escribir el interes sobre él. Nuevos experimentos harán dar á la ciencia un paso más.»