

EL CENTINELA

SEMENARIO CHANTADINO INDEPENDIENTE

DIRECTOR, D. LORENZO VAZQUEZ MACEDO, ABOGADO

ADMINISTRADOR: D. JESUS VAZQUEZ CAMPO

LA CLAVE

No vamos a discutir si la expulsión de los árabes de España ha sido beneficiosa para esta. Todavía continúan los sociólogos sin ponerse de acuerdo y nosotros que conocemos la propia insignificancia, haríamos el ridículo, lanzando un argumento más, en pro o en contra de lo expuesto.

Lo cierto es que así, como los indígenas de la península pronto se reconciliaron con invasores distintos de los árabes, con estos observaron una conducta diferente. Sin dudas hubo invasores que aceptaron las costumbres y los cultos del país, y los hubo que obraron en sentido contrario. Cuando se mezclaron razas y costumbres y se constituyeron jamicas, las luchas cesaron pronto. En cambio, en los casos en que esas mezclas, no ocurrieron, sino como algo raro, epistémico, y no se crearon vínculos de sangre, lo cual sucedió entre moros y cristianos, las persecuciones no acabaron. en fórmulas de alianzas, prosiguieron indefinidamente, porque la incompatibilidad de raza y de religión, no hallaron crisol en que fundirse.

El motivo principal por el que los árabes jamás pudieron vivir tranquilos en nuestro suelo, estribó en no respetar las costumbres y la religión de los vencidos. Pues ese mismo motivo existe hoy para que nos rechacen en Marruecos. Aclaremos en concepto. Nosotros decimos a los pobladores del Norte africano, que rendimos acatamiento a sus usos y a su religión. Claro que por la fuerza no les impondremos un modo de vivir determinado; pero si la civilización que les elevamos allí, la forman hábitos cuya virtualidad es bastante poderosa para exterminar prácticas y costumbres bárbaras y la política moderna que también les ofrecemos, tiende a no defender religión alguna: poco importa, que dejemos de imponerles el catolicismo salvador y humano, piedra fundamental de todo progreso, si tampoco fomentaremos el credo mahometano. Por eso, la clase directora mora, de ver

amenazada la tradición de su país, o sea que sus familias y sus mezquitas, pueden perder las prácticas polígamas y los cultos coránicos, hacen frente con harcas y mehallas, a un ejército que se propone defender, tal vez a Europa de futuras invasiones, no con acorazados ni cañones y sí con industrias y mercados. porque hoy el principal vehículo de la civilización es el comercio.

Para resguardar primero España y después Europa! hay que exterminar el barbarismo del Norte de Africa, y el medio escogido como mejor, por las potencias, fué el hacer que Africa sea una prolongación de Europa. Egipto, Etnor, ahora la Tripolitania, y la ímproba labor española y francesas lo proclaman sin equívocos. El sistema antiguo de ejércitos que conquistaban para ellos, está desacreditado: ya no hay botín, ni derecho a permanecer como dueños sobre la tierra conquistada. Hoy los ejércitos conquistan para sus patrias y las guerras se hacen por causas económicas para agrandar las industrias y buscar mercados para sus productos.

Si pudiésemos convencer a los santones de allende Gibraltar, que es compatible su modo de vivir, con el progreso y la civilización que le brindamos, el problema se resolvería fácilmente. Son dichos santones expertos y cabilosos, y de seguro que no se dejarán engañar, ni como decía el paisano del cuento, aunque sea con verdades. La única solución, la llave que abrirá las puertas de Marruecos a Europa, será la industria. Si los industriales fracasan, el peligro africano, no se atenuará, antes bien tomará mayor cuerpo. Aquellas épocas felices de atacar la barbarie con el libro y la Cruz, fueron sustituidas por las actuales de las manufacturas y el cosmopolitismo. Veremos si los industriales españoles, a quienes falta el camino un ejército heroico y cristiano, saben agrandar los horizontes europeos, y hacer que a la actual era de luchas, suceda otra de fraternidad, de humanitarismo.

J. DE LA TORRE AÑEL.

CONTRASTES

Para mi fidelísimo amigo Modesto Vázquez López.

Sobre la cumbre excelsa de una montaña
Dominando la hermosa y fértil campiña
Irguióse en otro tiempo, soberbio y fiero
Un gigante castillo frío y austero,
Mansión de unos señores, ricos feudales
O mas bien, nido fosco de águilas reales;
Y en lo hondo del valle, bebiendo aromas
Cabañas blanquecinas como palomas,
Brutalmente esquiladas por el tirano
Que avizora la presa como un milano.
En medio se levanta, diciendo amores
Y humilde cual violeta rica en olores
La iglesia, tierna madre de los sencillos
Que en torno la rodean en el pajarillos,
Temiendo la asechanza del cruel tirano
Que avizora la presa como un milano.

Hoy apenas ya quedan de aquel coloso
Imagen del tirano más espantoso,
Señales de su pompa vana y alteza
Que al cielo desafiaba con su grandeza;
Ahora es de animales cueva, su estrago
Donde reina a sus anchas el jaramago
En tanto que en valle la iglesia santa
Humilde hasta los cielos su cruz levanta
Diciendo: "el que se humilla será ensalzado
Y aquel que se ensalzare, será humillado."
AVELINO GÓMEZ LEDO.

De actualidad

La enseñanza pública.

Hace ya muchísimo tiempo, mucho, desde que nuestro inolvidable, culto y celoso profesor, D. Manuel Formoso Lamas, marchó ascendido al partido judicial de Almanza, (en donde murió recientemente), que estamos atravesando en esta sufrida y plácida villa, por una paz verdaderamente octaviana, pero en cambio vergonzosa, en todo aquello que afecta, ya directa o ya indirectamente, al grande y transcendental problema, de la "Instrucción Primaria y Pública de niños".

El viejo, obscuro, e incondicionado local de la escuela, desde que estuvo regida por maestros interinos, ha permanecido siempre cerrado y tenebroso, pues es de advertir, que ni siquiera por los preceptos que la "higiene," aconseja, ni por ninguna otra causa cualquiera, se abriese, ventilase o limpiase algún día.

De la instrucción, no hay que hablar; abandonada completamente, y los hijos de aquellas personas no pudientes que no podían mandarlos a un colegio particular, tenían que andar necesariamente por la calle, errantes y vagabundos, entreteniéndose quizá en juegos nada provechosos ni santos, que más tarde pueden llegar acaso, a ser causa de sus desgracias.

Y, a todo esto las dos Juntas: Provincial y Municipal, sin dar un solo paso que anunciase su intervención en el asunto que estoy tratando, las autoridades locales, sin moverse, y, el pueblo en general, que es el que tiene que palpar el día de mañana, las consecuencias de tal abandono, ha permanecido insensible, mudo, y sumido profundamente, en el negro y malsano pozo de la inacción más completa.

—¿"Es esto progreso?" ¿"Es acaso cultura, o es, regeneración?"

Yó bien creí, que había desaparecido el nombre de Chantada, del mapa ministerial de "Instrucción Pública," pero por fortuna me he engañado, pues el día en que escribo este artículo, me he enterado que llegó a este pueblo, en el que le dieron ya posesión, el Sr. D. Antonio Farto Bravo, nombrado en propiedad y aquí le da la bienvenida el articulista, en nombre de la redacción de este semanario.

Es el nuevo maestro, según referencias de personas que lo han saludado, un señor inteligente, afable y simpático, y que dejó muy gratos recuerdos en todos aquellos pueblos por donde pasó.

Así es, que está de enhorabuena Chantada, pues las familias que añoraban con tanto sentimiento, aquellos tiempos tan felices para la instrucción primaria de sus hijos tendrán ahora consuelo y reposo, con la reciente llegada del nuevo profesor, que marcará, una nueva era de cultura y de progreso, en los anales históricos de la "Instrucción Primaria Chantadina."

TRISTÁN DE PENELA

Los abogados tienen todos la obligación de ser ricos para vivir sin cobrar a sus clientes los honorarios que devenguen en sus defensas, aun cuando, del abono de los mismos, exista pacto expreso.

Esta consideración sugiere una resolución recaída en un asunto, del cual nos ocuparemos con todo detenimiento, una vez pierda la condición de «sub-judice» que tiene en la actualidad.

La vida y el arte

El poeta de las quietudes.

En la antigua Provenza celebráronse unas fiestas atrayentes y espirituales; fiestas de arte y de vida.

Olvidémonos, por unos instantes, de todos los ridículos personajes de la ruín farsa humana que hoy apasionan los ánimos; demos de mano a los logreros de la política, a los adinerados burgueses, y a los desesperantemente vulgares ídolos de la nada, en estos tiempos de la bagatela y de la frivolidad, y dediquemos nuestra prosa humilde al gran Federico Mistral, a ese glorioso

so patriarca de las bellas letras, en cuyo honor se han celebrado tan simpáticos actos. Leemos al insigne trovador que supo crear el admirable tipo de "Mireille", verdadera hada virginal de los campos prevenales. "Mireille" es el poema de las quietudes, el poema dulce y sosegado de la paz campesina, de la tranquilidad aldeana, de la vida humilde y feliz de los que nada ambicionan, ni nada envidian; el poema genial, sin malos paganismos, sin decadencias enervantes; poema encantador, que entona el más inspirado himno a las costumbres sencillas y patriarcales de un pueblo ejemplar. Allí vemos al buen labrador orar fervorosamente en la hora mística de los ensueños puros y hermosos, en la hora vespéral del "Angelus". Allí encontramos las rústicas viviendas, evocadoras de bíblicos hogares, donde cantonan durante las largas veladas invernales, las mozas rubias como las espigas, la "Canción de Magali", o se dicen entre rubores los primeros misterios del ciego niño de las envenenadas saetas. Hojas de una vida modesta. En ellas se respira la suprema esencia del Bien.

¿Qué de nobles sentimientos habrá inspirado a los que piensan hondo y sin perversos "modernismos"? ¿Qué de suspiros entrecortados habrá producido su lectura a las jóvenes virtuosas y pueblerinas, las más exquisitas flores de bondad?

"Mireille" es el espíritu de esa Provenza, una de las pocas regiones francesas que se ha sabido librar del ambiente sectario y vicioso de la nación vecina.

Al recorrer con nuestra mirada curiosa que no sabe conservar la rusticidad primitiva de nuestros ascendientes los celtas y los suevos, la Prensa del día, nos hemos topado con una sentida bien escrita crónica de ese joven perteneciente a toda una dinastía de artistas que se llama Luis de Castro crónica emocionante acerca del venerable "bardo" de los campos, que nos sugiere estas líneas, débil tributo al genio de un "poeta" que supo conservarse siempre "poeta".

J. P. DE G.

El amor y el odio falscan por completo nuestro juicio; en nuestros enemigos no vemos más que faltas, y en las personas que nos son simpáticas una multitud de cualidades bellas. Sus mismos defectos nos son agradables. El interés propio ejerce secretamente análoga influencia en nuestro juicio: lo que nos es provechoso nos parece de perlas; lo que nos es contrario se presenta a nuestros ojos como horrible y absurdo.—Arturo.

Apertura de Tribunales

La que se celebra en el Supremo en el 15 de Septiembre de cada año debiera ser un acto, no solo solemne por sus formas externas, sino de importancia intrínseca superior; debiera contener el programa, que se cumpliera rigurosamente, del nuevo judicial.

En el discurso que en la del actual leyó el Sr. Ministro de Gracia y Justicia hay conceptos aceptables y otros que no lo son tanto.

Desde luego es de conveniencia suma la separación absoluta del Poder judicial y del Ministerio fiscal, debiendo tenerse en cuenta las diversas aptitudes y los distintos es-

peciales cometimientos que han de adornar a los individuos que formen en uno o en otro cuerpo, como lo es la necesidad de que los Magistrados que asciendan a las Salas de lo Civil vayan suficientemente entrenados en la materia en que han de entender.

Es también muy digna de tener en cuenta la opinión del ministro de que la oposición no debe ser la única puerta de ingreso en la administración de justicia, siempre que las nuevas puertas no se abran solo merced al favor y si siempre al verdadero mérito.

Hermosa es la idea generadora del Jurado, pero unánime la convicción de que los resultados de éste son desastrosos. Urge, pues, más que la reforma de la ley, una ley nueva, que se diferencie de la actual, desde la formación de las listas hasta el funcionamiento del Jurado.

Más inútiles y ridículas, serán todas las innovaciones y reformas sino se las dota de presupuesto adecuado. Para los progresos en el Ejército, en la Armada, en Instrucción pública, en Obras públicas, se aumentan considerablemente los presupuestos; y únicamente se regatean los gastos, o ni siquiera se proponen, para las mejoras en la Administración de Justicia.

El Sacramento del Matrimonio es demasiado sagrado y demasiado culto para que las autoridades temporales tengan en él intervención alguna: y su presencia en el acto no puede significar más que el registro de la celebración. Ahora el ministro ya no se contenta con eso; quiere dar un paso más hacia la secularización del matrimonio, lo mismo que facilitar la del civil.

Otra afirmación atrevida hace, que no se compadece con el espíritu culto y democrático del Sr. Rodríguez de la Borbolla, la de que el desprestigio de los Jueces depende de su contacto con el pueblo. No; el Juez, el Magistrado, es un ciudadano, y ni a ellos mismos les conviene dejar de serlo. Otras son las causas del desprestigio, y no es necesario ahondar mucho para encontrarlas.

Se propone en el discurso la creación de un organismo intermedio entre los Juzgados y las Audiencias territoriales. Muy bien está que se acerque cada vez más la justicia a la cosa justiciable; más no por un organismo intermedio sino por uno definitivo; y para eso bastan las audiencias provinciales, o mejor aun, los Tribunales de partido. El interés respetable, a que alude el Ministro, no puede servir de obstáculo, ni de disculpa.

Ni en lo criminal no hay organismo intermedio entre el Juzgado y la Audiencia provincial, ¿por qué en lo civil ha de haberlo entre el Juzgado y la Audiencia territorial?

En cambio, han quedado olvidadas importantísimas reformas, que no admiten espera.

Hay que llevar a la ley de Enjuiciamiento civil ciertas reglas de carácter adjetivo que figuran en el Código civil y que son impropias de este cuerpo legal; hay que acomodarla a ciertas innovaciones del citado Código, que hoy careen de adecuadas modalidades externas; y, además, es una ley anticuada, que precisa grandes y profundas reformas, que respondan fielmente a los nuevos principios y a las modernas corrientes en materia procesal.

Igualmente necesita reformar el Código civil, no ya únicamente para acentuar sus tendencias hacia la unidad legislativa, si que también para que sean cumplidos sus preceptos. La tercera disposición adicional exi-

ge que se propongan las reformas cada diez años; y en el art. 1.611 se ofrece una ley que regulará la redención de los foros, subforos y otros gravámenes semejantes. Han transcurrido, no diez, "veintitrés" años, y la reforma no ha venido, ni la ley prometida ha sido establecida.

¡Se quiere que los gobernados cumplan las leyes, y los gobiernos y los legisladores no las cumplen!

La piedad para con los animales se halla tan estrechamente unida a la bondad de carácter, que se puede afirmar con toda confianza que el que es cruel con los animales no puede ser buen hombre. Una piedad sin límites para todos los seres vivos es la prueba más firme y más segura de una conducta delicada.—Schopenhauer.

La mujer y el amor

Hago la señal de la cruz para ahuyentar al diablo y para que Dios me asista, pues eso y más me hace falta para bosquejar a la ligera el ideal del ser más bello de la Creación.

La mujer con todos sus defectos y caprichos es siempre buena y amable.

Dios la hizo adornada de tantos encantos para que sea amada.

Pero también la hizo para amar; y confieso que en esa parte hay algunas que cumplen la voluntad del Criador, más la mayoría no lo hace así.

Y la culpa no es suya. Tiénela en primer lugar el hombre, en segundo lugar... el hombre; y siempre el hombre, por que la vanidad, el orgullo y la coquetería de las hijas de Eva, la crearon y la fomentaron los hijos de Adán a quienes nunca se repetirá bastante aquella sentenciosa máxima:

Hacedlas cual las amais
O amadlas cual las haceis.

La mujer desde sus primeros años ya presente el amor, y este comienza envuelto en humos y celajes de fantástica poesía; este brota por la mirada de travieso colegial, o ya por la sonrisa o galantería de un pollo con quien acaba de valsar.

¡Feliz momento! Si feliz; por que si la dicha existe y llega a saborearse en esta vida azarosa y cruzada de sinsabores, única y exclusivamente se halla en el amor, el cual embellecido por los brillantes ensueños que forja la adolescente, constituye una senda sembrada de rosas y azucenas, que enardecido con todo el fuego de un corazón puro y virgen, no mellado por el desengaño, rico en ilusiones y avaro en sus latidos llega a formar el rayo de sol, hermoso y trasparente que alegra y enardece el alma de la mujer.

Más si este amor llega a convertirlo en coquetería, entonces la mujer me dá lástima, me dá compasión.

Porque la coquetería no es más que la conglomeración de la envidia, del despecho y del orgullo.

La fantasía de la mujer coqueta, preciada de sus encantos llega a hacerle asistir a sa-raos y reuniones tan solo por lucir su seno, aún cuando tenga por hombros dos puntas de bayoneta o un completo estudio de anatomía en pecho y espalda.

Flor es la mujer, cuyo perfume es la inocencia, el pudor y la virtud. ¡Ay de la que por coquetismo no lo conserva cuidadosa-

mente para que no llegue a evaporarse y quede sin su principal atractivo!

Esta mujer nunca llegará a ser la esposa fiel, la madre tierna y solícita de sus hijos ni mucho menos el ángel custodio del hogar.

ALEJANDRO RODRÍGUEZ COBELAS.

OBRA NUEVA DE ACTUALIDAD

ESPAÑA EN MARRUECOS

1910-1913

Acción de España en las regiones de Larache, Alcazarquivir, Ceuta y Melilla, con el relato detallado de las campañas del Rif de 1911, 1912 y 1913, por el Teniente Coronel D. Gonzalo Calvo, Jefe de Estado Mayor de las brigadas 3.^a y 2.^a de cazadores en las campañas del Rif de 1909 y 1912.

== PROSPECTO ==

La participación de España en los asuntos de Marruecos iniciada en la Conferencia Internacional de Algeciras, continuada con nuestras campañas de Melilla de 1909 y 1911-12, y, sancionada por el Tratado hispano-francés de Noviembre de 1912, concede especialísimo interés a la acción de España en el Norte de Africa.

Una obra que reuna en sus páginas la narración completa y desapasionada de las campañas de España en Marruecos y puntualice los incidentes de esta intervención armada, será seguramente bien acogida por el público en general.

Por estas razones es deber de patriotismo estar enterados de la historia y progreso de nuestra acción en el Imperio marroquí, que, para todo buen español, debe llegar a ser tan conocido como el solar propio y sernos tan familiares todos sus aspectos como nos son los que a la Península se refieren. Patriótico considera también esta Casa Editorial contribuir a extender entre los españoles el conocimiento de la obra que desde 1909 viene desarrollando nuestra acción al otro lado del Estrecho. Ya con motivo de la campaña de Melilla en el citado año, publicó esta Casa, bajo el título de ESPAÑA EN MARRUECOS, un tomo que tuvo gran aceptación entre el público, y animados por aquél éxito: y a instancias de gran número de lectores, al iniciarse la segunda campaña que terminó en las márgenes del Kert, con la derrota y muerte del irreductible caudillo rifeño El Mizzian, encargamos al ilustrado jefe del Cuerpo de Estado Mayor del Ejército, D. Gonzalo Calvo, conocedor de aquel territorio donde asistió a toda la primera campaña, que escribiese una crónica de la que entonces empezaba.

El distinguido militar marchó al teatro de las operaciones, permaneciendo allí hasta el final de las mismas, y como resultado de sus observaciones escribió el relato de la "Campaña de Melilla de 1911-12", que esta Casa Editorial tenía en prensa cuando surgieron las agresiones a nuestras tropas, de ocupación de Tetuán, Alcázar y Arcila. Para no privar al público de la ocasión que se presentaba, de no dejar solución de continuidad en la obra, ha encargado esta Casa al mismo escritor militar la redacción de la historia de la campaña que ahora empieza cuya publicación continuará sin interrupción, la de la acción de ESPAÑA EN MARRUECOS, resultando así la obra más completa de su género.

EL CENTINELA

SEMANARIO CHANTADINO INDEPENDIENTE

SUSCRIPCIONES

	<i>Pesetas</i>
Chantada, al mes.	0'40
Fuera, al trimestre	2'00
Extranjero, idem	3'00

PAGO ADELANTADO

Anuncios a precios económicos

NÚMERO SUELTO 10 CTS.

TALLERES GALLEGOS DE ESCULTURA RELIGIOSA

- : DEL SUCESOR DE : -

Jesús Noya

Escultor estatuario y constructor de altares

8, -OBISPO IZQUIERLO.-8 - (PLAZA DEL CASTILLO) LUGO

Escultura, Arquitectura, Pintura. Talla, Dorado y Polí Cromado

Imágenes, Retablos Restauraciones y todo lo concerniente al culto católico.

Ventas al contado y a plazos

Pídanse catálogos especiales, bocetos planos y dibujos de toda clase de precios.

TALLER DE ESCULTURA RELIGIOSA de Nuestra Señora del Carmen

FRANCISCO DE P. GOMARA

Gavina, 1 (esquina Talleres). - BARCELONA (España)

Premiado en Exposiciones y Concursos

Construcción de Imágenes y Crucifijos en madera, mármol y piedra, y de todo lo relativo al arte religioso

Se remiten fotografías y presupuestos a quien los solicite
Envíos a todas partes

Imágenes en pasta, cartón, nádeira-fibra indulgenciable, con privilegio

Antes de hacer ningún encargo consúltese esta casa, donde se encontrará verdadera economía

Representante en Chantada D. Ramón C. Pampín

Academia de Música

DIRIGIDA POR EL REPUTADO PROFESOR

DON RAFAEL MARTINEZ GARCIA

Se inaugurará esta Academia, en 1.º de Septiembre, instalada en el domicilio del Director, calle de la Costaña, donde por precios módicos se darán lecciones de Solfeo e instrumentos de aire y cuerda.

Librería, Papelería y

Centro de suscripciones

- : DE : -

M. Paulino Mariño

Obras literarias

de autores célebres lujosamente encuadradas, en tela, con planchas a 1'50 pesetas cada tomo

- Cervantes.—«Don Quijote», (dos tomos).
- Navarra Villoslada.—«Doña Urraca de Castilla, (dos tomos); «Doña Blanca de Navarra», «Amaga, o los Vascos en el siglo VIII», (tres tomos).
- Nogales.—«Mariquita León».
- Eusebio Blasco.—«Cosas baturras» y «Cuentos aragoneses».
- Edmundo de Amicis.—«España», «Horas de recreo».
- G. Núñez de Prado.—«Cantares andaluces».
- Juan Cortada.—«Artículos escogidos».
- Antonio Linaer y Verdugo.—«Guía y avisos de forasteros que vienen a la Corte».
- Anónimo.—«Novelistas del siglo XVII».
- Juan Huarte.—«Exámen de ingenios para las ciencias».
- Francisco Manuel de Melo.—«Historia de los movimientos, separación y guerra de Cataluña».
- Carlota M. Braeme.—«Dora», «Una lucha de amor».
- Ponson du Terrail.—«La hermosa Platera», «La favorita del Rey de Navarra», «Enrique y Margarita», «La reina de las barricadas», «El misterio del Pasaje del Sol».
- Jorge Isacs.—«María».
- Manso Daudet.—«Tartarin de Tarascón», «Poquita cosa».
- Hugo Conway.—«Misterio», «Un secreto de familia», «Sin madre», «El secreto de la nieve».
- Chateaubriand.—«Atala», «René», «El último abencerraje», «Viaje al Mouban» y «Pensamientos».
- Enrique Consciencie.—«La tumba de hierro», «El posadero de aldea».
- Lamartine.—«Rafael y Graziella», «El manuscrito de mi madre».
- Enrique Sieuckiewicz.—«Quo Vadis?», «La familia Polaniecki», «Luchar en vano», «Orso».
- R. de Campoamor.—«Poesías», (tres tomos).
- Alonso de Ercilla.—«La Aracana», (dos tomos).

- Wisseuuan.—«Fabiola o la Iglesia de las Catacumbas».
 - G. Tejado.—«La mujer fuerte», «Victimas y verdugos», (dos tomos).
 - Manzoni.—«Los novios», (dos tomos).
 - Silvio Pellico.—«Mis prisiones».
 - Conrado de Bolandeu.—«Angela».
 - E. Marlitt.—«El secreto de la solterona».
 - Lewis Wallace.—«Ben Hur».
 - E. T. Bulwer.—«Los últimos días de Pompeya».
 - Juan José Franco.—«Thriganate».
 - Carlos Dickens.—«El ijo de la parroquia».
 - Van Trich.—«Cuestiones sociales».
 - Walter Scott.—«Ivanhoe o El Cruzado», (dos tomos); «El Anticuario».
 - Valentín Gómez.—«El Señor de Calceña», «El hijo del labriego».
 - P. Alberto Risco.—«Cuentos tristes y alegres».
- Además de las obras aquí anunciadas se dispone de un completo y variado surtido en obras literarias de autores españoles y extranjeros, de distintos precios.

Se venden

y admiten suscripciones a los siguientes periódicos y revistas

- El Correo Español, El Debate, A B C, El Siglo Futuro, El Fusil, Gedeón, Eco de Galicia, El Noroeste, El Noticiero de Vigo, La Integridad, de Tuy, Blanco y Negro, Nuevo Mundo, Mundo Gráfico, Por esos Mundos, Alrededor del Mundo, Juventud, Hormiga de Oro, Revista Popular, Lectura Dominical, Pharos, El Hogar y la Moda y EL CENTINELA.

Grandes rebajas en las suscripciones de la buena prensa

CHANTADA

La obra, cuidadosamente y lujosamente editada, va ilustrada con profusión de grabados representativos de episodios de guerra, vistas panorámicas, retratos, tipos, croquis de los escenarios de las operaciones y hermosos planos en colores.

Entre las ilustraciones de la obra, constituyen parte importante los retratos de personajes civiles, así como los de los generales, jefes y oficiales del Ejército que se han distinguido en Africa, bien por prestar eminentes servicios a la patria, bien por su comportamiento en las campañas del Rif, pudiendo citar entre otros varios los de los siguientes:

Infantes: D. Fernando y D. Antonio.

Señores: Canalejas, Gasset, Pérez Caballero, García Prieto, Villaurrutia.

Generales: Aguilera, Aizpuru, Alfau, Ampudia, Aznar, Cascajares, García Aldave, Jordana, Larrea, López Herrero, Luque, Moltó, Navarro, Orozco, Paez Jaramillo, Primo de Rivera (M.), Ramos, Rodríguez Ros, Villalba, Zubia.

Coroneles: Ardanaz, Astillero, Bernáldez, Centaño, Figueras, García Gómez, García Moreno, Gómez Avellaneda, Serrano, Silvestre.

Tenientes coroneles: Calvo (G.), López, Ochoa y Saro.

Comandantes: Olivo y Serrano.

Capitanes: Accame, Barbata, Barros, Carrasco, Estrán, Fernández (L.), Gómez Zamarallo, Méndez, Muñoz Olive, Ortoneda, Pavía, Quintanilla, Ruíz Belando y Terrazas.

Tenientes: Araluce, Berard, Berrocal, Bozoz, Campo, Carlier, Castellví, Echenique, Escario, Flandes, García Nomdedeu, Manso, Marín Agramunt, Martín, Morales Urquiza, Morales, Méndez Vigo, Moriones, Navarro (C.), Navarro (T.), Rabadán, Requejo, Samaniego, Segura, Sevilla y Villalba.

Cadete Sainz.

Sargento Ximenez y varios cabos y soldados.

Los franceses, generales Lyautey y Moirier, comandante Bremond y otros oficiales.

Indígenas: El Mizzian, su hermano, su tío y su primo Haddú, El Glauí, El Mokri, El Hach Amar, El Bachir, el bajá de Tetuán y varios notables.

En la parte correspondiente a la actual campaña puede asegurarse que las ilustraciones no desmerecerán ni por su cantidad ni por su interés a las que avaloran la que corresponde a las campañas de 1909 (ya publicada) y 1912-13.

Para dar más facilidades al público, esta obra importantísima se publicará por cuadernos semanales de 16 páginas con los correspondientes grabados, cuadernos que formarán al terminar la publicación, uno o varios volúmenes dignos de figurar en la mejor biblioteca.

Dos cuadernos semanales, encerrados en una sola cubierta, 20 céntimos.

Se admiten pedidos en la Casa de M. Paulino Mariño.—Lugo-Chantada.

Semana chantadina

Agotada la licencia que le fué concedida, se ha vuelto a encargar del Registro de la propiedad de este partido, nuestro querido amigo y colaborador el culto y dignísimo Sr. Registrador D. José de la Torre Añel.

A su instancia, ha sido nombrado Jefe de

la línea de la Guardia civil de Villalba, el que venía ocupando dicho puesto en esta villa, nuestro distinguido amigo D. Enrique González.

Lamentamos el traslado de tan distinguido oficial del benemérito instituto.

Han sido nombrados médicos titulares de este ayuntamiento, en propiedad, los que venían desempeñando dichas plazas interinamente y queridos amigos nuestros don Juan Camiñas y D. Ricardo Varela.

Sea enhorabuena.

Hace ocho días salió de esta villa, acompañado de dos de sus agraciadas hijas, nuestro amigo el Secretario de este Juzgado de 1.ª instancia D. Pedro Antonio Marquina.

El viaje fué a la próxima aldea de las Nieves; pero de público se dice que si bien las señoritas de Marquina se quedaron en el citado sitio, D. Pedro Antonio siguió viaje a Lugo y Coruña, motivado, como los anteriores, por asuntos políticos de palpitante actualidad.

¿Cuándo se convencerá el Sr. Marquina de qué su cargo le veda mezclarse en tales andanzas?

Veremos lo que nos comunican los jefes de nuestros puestos avanzados; pero sépase que El Centinela no dejará de protestar de que las augustas funciones de la justicia se quieran "enturbiar" en las cenagosas aguas del pantano político.

Un señor, tan respetable por su apuesta figura, como simpático, por su afable y expansivo trato, nos pide que llamemos la atención del joven y celoso alcalde, para que haga concurrir, con los aperos y útiles de la "limpieza municipal urbana", a los encargados de la misma, y recorran con dichos efectos, y, con alguna más frecuencia, la calle de esta villa llamada del "Portal de Abajo", pues está bastante llena de papeles, pajas, basura, y otras tonterías por el estilo.

El mismo señor se queja también, de que en esa misma calle hay algunas personas que están tirando siempre agua sucia por la ventana, y sería muy conveniente que los agentes municipales vigilaran de vez en cuando ese referido barrio, para evitar en lo posible esos abusos tan repetidos y sucios que tanto desdican en una villa culta y civilizada, y que hacen peligrar además, la "Higiene y Salubridad Pública".

Han salido:

—Para Oviedo, nuestro amigo el integérrimo e ilustrado Teniente-fiscal de aquella Audiencia, D. Francisco Salgado, acompañado de su distinguida señora y bellas hijas.

—Para Orense, nuestro estimado amigo y suscriptor, D. Nicanor Alvarado, su señora e hijos.

—Y para Madrid, nuestro querido compañero de redacción D. Julio Pérez de Guerra y el joven D. Angel López Yebra.

Que hayan tenido todos un feliz viaje, es nuestro deseo.

A causa de la inmensa cantidad de agua que cayó días pasados en toda esta comarca, han estado en general deslucidísimas y por consiguiente muy poco concurridas y animadas, las fiestas popularísimas y tradicionales del San Cipriano, de Merlán.

Los dos primeros días, el 16 y 17, llovió con tanta insistencia, que a pesar de ser esa romería acaso la más atrayente de todo el ayuntamiento y no obstante su proximidad con esta pintoresca villa, no pasarían de

media docena de personas las que se atrevieron a ir desde aquí.

Sin embargo, un detalle precioso y poético, se pudo observar en esos días en la referida fiesta campestre, y fué el bonito y divertidísimo grupo que formaban unas cuantas parejas que bailaban con impermeables y paraguas, las que, al terminarse la pieza iban presurosas y precipitadas a cobijarse enseguida bajo el kiosco de la música, o dentro de la capilla del santo.

El último día, o sea el 18, se fueron portando las nubes un poquito mejor, y cansándose de echar agua, y por este motivo no solo hubo mucha más gente de las aldeas convecinas, sino también que concurrieron desde este pueblo algunas de nuestras bellas.

Hubo además, algunas meriendas y comidas de campo, apesar de la mucha humedad que aún conservaba el terreno.

Han regresado de Caldas, nuestros apreciados amigos D. Ramón Blanco, D. Antonio Soto, D. Alfredo Costa y D. Manuel Pedrosa.

Bienvenidos.

Salió para Orense, acompañando a algunos de sus hijos que van a examinarse en el Instituto de aquella capital, la distinguida señora D.ª Concepción Campo de Vázquez, esposa de nuestro querido amigo y colaborador el culto abogado y notable publicista, D. Dantel Vázquez Bóo.

Dicha señora, irá también a Vigo con objeto de saludar a su hija Sor Magdalena, que vino hace poco tiempo destinada para el colegio que en Vigo llenan las religiosas de San José de Cluny.

El día 21, se celebró la segunda feria mensual con escasa concurrencia, etecto sin duda de las muchas fiestas que hubo por aquí en dicho día.

Regresaron a Vigo, después de pasar una temporada en ésta al lado de su familia, nuestros simpáticos amigos y convecinos la Srta. Celsa Paz Ledo y su hermano D. Enrique.

De regreso de Palas y Antas, adonde fueron por asuntos particulares, se encuentran ya entre nosotros D. Juan Camiñas y D. Luis Pérez.

Nos alegramos.

Con objeto de examinar a sus hijos Alejandro y Javier, ha salido para Orense el conocido farmacéutico de esta villa D. Alejandro Baanante.

—También ha marchado a dicha capital con el mismo objeto, acompañando a varios alumnos de su colegio, nuestro simpático amigo D. Constantino Blanco.

El domingo 21, se han celebrado fiestas en las parroquias siguientes:

Los Dolores: en Escairón, Piedrafita y Nogueira, y la de la Saleta, en Piñeira (Taboada).

Salieron para Piñeira (Taboada), con el exclusivo objeto de asistir a las fiestas de Nuestra Señora de la Saleta que se celebran en dicha parroquia los días 21 y 22 del corriente mes, nuestro querido amigo el simpático presbítero D. Bautista Balboa y nuestros compañeros de Redacción, don Marcial García y D. Jesús Vázquez.

Vuelve a invadir por completo esta co-

marca, y con alarmantes y peligrosos mas de contagio, la por todos conocida devastadora fiebre emigratoria.

Estos días eran tantos, los que en de fortuna van "Allende los mares", siendo pocos los vehículos que hay en el pueblo para poder transportarlos, que que apelar a traerlos de las capitales de Lugo y Orense.

Empezó ya la recolección de la uva algunas de las parroquias de este distrito, apesar de que este año promete buena secha, sigue vendiéndose el vino al mismo elevado precio que antes tenía, y siendo notar que en alguna romería se ha vendido ya el nuevo al precio de 30 céntimos el tillo.

Ha fallecido en su casa de Sobrado (Fornas), el Sr. D. Ramón Paz Rodríguez.

A su entierro que se celebró en dicha parroquia el día 19, asistió una representación numerosa y escogida de esta villa, por lo que era evidente de las muchas simpatías que contaba el finado (q. e. p. d.).

A toda su familia y en especial a su hijo político, D. Elías, y a sus sobrinos; los distinguidos Sres. de Rodríguez Guerra y virtuoso presbítero, D. Miguel Paz, les deseamos la Redacción de este Semanario, la expresión más sincera de su sentido pésame.

Lugo—Imp. de EL NORTE DE GALICIA

ANUNCIOS

«Relojería Ibérica»

DE LINO GARCÍA MOSQUERA

Taller mecánico de composturas garantizadas. Venta y arreglo de toda clase de relojes y objetos de óptica. Variado surtido en relojes de las marcas siguientes: Longines, Jubenia, Tenit, Omega, Thermos, Rokopf patent, y otras muchas. Relojes de bolsillo, desde 15 reales; y de pared, desde 20 pesetas, garantizados todos por un año. Compra de alhajas usadas de oro, plata, platino y arreglo de las mismas. Precios convencionales.

CALLE NUEVA, (frente a Farmacia de A. BAANANTE).—CHANTADA.

MODAS

LAURA ROLDAN Y HERMANOS

pone en conocimiento de su respetable y numerosa clientela haber recibido de las casas más importantes, sombreros modelo de señora y niños.

Esta casa sigue encargándose de la confección y reforma de toda clase de los mismos, para lo cual cuenta con inmenso y variado surtido.

46, San Pedro, 46,—LUGO

H. VERA

GRAN CASA PARA VIAJEROS
Doctor Castro, 16 al 20, LUGO

Situado en el centro de la población. Comedor con mesas independientes y de Mozo de la casa a todos los trenes, coches de línea, o Servicios m. o. es