

mento ya el público no pudo contenerse más tiempo, la impaciencia de que se hallaba poseído había llegado al límite y unánimemente resonó prolongada salva de aplausos que no terminó hasta tanto que la *ferrolana* dió comienzo á las primeras notas de un wals, del maestro Cabrera que también dijo maravillosamente y con mucha delicadeza. No parecía sino que la emoción misma de que se hallaba poseída trasmitiese á su voz, prestándole nuevos encantos, cual si no fueran bastantes los que atesora. Repitieron los aplausos al terminar este lindísimo wals, y mientras sus amigos y admiradores la ofrecían riquísimas joyas y caprichosos objetos de tocador, encargábanse otros de cubrir materialmente la escena con perfumadas flores que formaban una especie de tupida alfombra.

Y el triunfo fué elocuente, arrebatador, sin que el público cesara de aclamarla con nutridas salvas de aplausos, á los que respondía con una sonrisa dulce, como el sentimiento que embargaba su alma, llenándola de inefable ventura.

Pero si hasta aquí se mantuvo á la altura de siempre, donde verdaderamente hizo prodigios de flexibilidad, donde alcanzaron inmenso desarrollo sus facultades y el entusiasmo del público se convirtió en delirio, fué en el aría del tercer acto que debe considerarse como el número mejor dicho, porque lo matizó de un modo incomparable y supo imprimirle detalles de tantos efectos y tan asombrosos, que bastan por sí solos para formar una reputación. Sobre todo hemos de citar una cromática descendente ligerísima y perfectamente modulada y un trino en el registro medio terminado por una nota aguda que fué abriendo y con energía la sostuvo, sin desafinar lo más mínimo, con la misma pureza con que la atacó.

También nosotros enviamos sincera felicitación á la artista de talento, porque amantes del arte, identificado con él, sentimos de la misma manera y consideramos, como propio, su legítimo triunfo, cumpliendo al mismo tiempo el encargo que nos ha hecho—dispensándonos así honor imerecido—de manifestar su gratitud eterna, sin excepción, á cuantos de manera tan elocuente la expresaron sus simpatías.

He aquí ahora la lista de los regalos ofrecidos á Eutalia Gonzalez:

Una pulsera de oro con un brillante grande en estuche peluche rojo, sobre cuya tapa aparece incrustada una placa de plata con esta dedicación: *A la distinguida primera tiple Srta. D.^a Eutalia Gonzalez.—El Círculo de Recreo del Ferrol.—16 Febrero 89.*

Un brazalete de oro mate, con cinco brillantes de gran novedad y valor, en estuche peluche azul sobre cuya tapa tiene incrustada una placa de plata que dice: *El Casino Ferrolano á la señorita doña Eutalia Gonzalez en su beneficio, 16 Febrero 89.*

Dos jarrones de bronce con una bandeja, del Centro Recreativo.

Un album de retratos peluche azul y espejo tocador de peluche grana, regalo de don Manuel Hermida.

Cuatro grandes ramos de flores, de don Manuel de Cal.

Una sortija de oro, con cinco brillantes, regalo de la sociedad Liceo de Artesanos.

Dos figuras «Biscuito» y un ramo de flores, de don Nicasio Perez.

Un ramo de flores con cintas de colores azul y blanco y un tarjetón en que se lee un soneto de la redacción de LA MONARQUIA.

Un ramo de flores con cintas y palomas, del señor Plá.

Once ramos de flores del Circo Recreativo y varios señores abonados.

Un ramo de camelias, con cintas de colores nacionales de doña Josefina Moreno de Perez.

Un canastillo de mimbre con flores, del señor Prats.

Un magnífico grupo de flores, de la señora Montañés.

Un artístico porta-retratos, del Sr. Martínez.

He aquí ahora las poesías.

Conmovidísima leyó la beneficiada, la siguiente composición que, aun que manifestó ser de autor anónimo, en su estilo se denuncia la inspirada musa de nuestro amigo señor León y María.

Ni los jardines que adornan los ricos patios de Italia; ni el artesonado techo de la bellísima Alhambra; ni por las glorias del Arte, ni por las dichas mundanas, trocara yo en esta noche á un terruño de mi patria. Mi patria, ¡patria querida! ¡Galicia! mi amor, mi alma! ¡Quién en tus valles y sotos y en tus bosques se inspirara, al son del viento que arrulla la soledad de tus playas! ¡Benditos tus hijos sean! ¡Bendita mi tierra amada! Y quiera Dios que al morir, como buena ferrolana, se oiga en mi entierro el sonido de la dulcísima gaita.

El barítono señor Vazquez tuvo la fina galantería de leer á continuación el soneto que la Redacción de este periódico dedicó á la beneficiada y que fué profusamente repartido por la sala.

Hélo aquí:

Del sol fué aquí donde el primer destello tu alba frente bañó con su luz pura, que en tu rostro gentil y en tu hermosura de este pueblo natal llevas el sello.

Hoy, trocada la niña en ángel bello y del arte al sentir la calentura, agigantar consigue su figura, complacencia el Ferrol mostrando en ello.

Por eso su concurso no te veda, que es tu voz la mejor requisitoria; y tú te irás, pero tu acento queda del pueblo ferrolano en la memoria; pues si gloria al Ferrol dió la Cepeda, la Eutalia á coronar viene esa gloria.

Ambas composiciones fueron recibidas por el

público con atronadores y prolongados aplausos.

Ha subido al varadero el caza-torpederos *Destructor*.

Al certámen musical que se organiza en Pontevedra para las fiestas de la Peregrina concurrirá la *Tuna ferrolana*.

Van á empezar en el Ferrol los concursos de tiro, á fin de que las tropas adquieran la debida instrucción.

Letanía periodística. Y hoy nos faltó *La Correspondencia de España*.

Ora pro nobis.

Por falta de espacio nos vemos precisados á retirar uno de nuestros editoriales titulado *Villacampa*, cuya publicación aplazamos para el número de mañana.

Ha sufrido una recaída en la enfermedad que viene padeciendo nuestro apreciable amigo don Manuel Pradenbes.

Uno de estos días y defiriendo á la espontánea invitación de la Junta de la Escuela de Artes y Oficios haremos una visita á dicho establecimiento para reanudar la segunda serie de los trabajos que dedicamos á depurar ciertos sistemas irregulares que se siguen en ese centro de enseñanza.

ACONTECIMIENTOS

En la calle de San Pedro se enredaron ayer tarde dos mujeres, habiendo recibido una de las contendientes un golpe de zueca en la cabeza, cuya herida le fué curada en la casa de Socorro.

Del 19 al 24 se anuncia la cobranza en esta ciudad de las contribuciones territorial é industrial, correspondiente al tercer trimestre.

Además de las comparsas anunciadas se organiza otra de *ratas*, compuesta de 40 individuos.

Ayer tarde tocó la música de infantería de Marina en el paseo Suanzes un caprichoso tango, que lleva por título *El diablillo negro* original del señor Vilumbrales.

En el programa con que amenizará dicha banda el paseo de Herrera el próximo jueves figurará la tan encomiada tanda de wals *Al vuelo* de que es autor don Julio Veiga y cuya producción musical hay tantos deseos de conocer.

Para mañana anuncia el barítono señor Vazquez su función de beneficio con la escogida obra *Marta*.

El jueves tendrá lugar el del bajo señor Brandón, que tantas simpatías tiene en esta ciudad, con la lindísima zarzuela *Jugar con fuego* y la chistosa pieza lírica *El salón de Eslava*. El beneficiado dedica el espectáculo al Excmo. Capitán general y cuerpo de la armada.

Por telégrafo

(De nuestro servicio particular) Madrid 17, 8'15 n.

Mañana será leído en el Senado el proyecto de pesca marítima, por el cual se concede la libertad absoluta de pescar á tres millas de mar adentro con toda clase de aparejos, quedando prohibida la de arrastre en el espacio de tres millas hacia la costa. Queda suprimida la veda de la pesca al paso.

Madrid 17, 9 n.

El señor Gil Sanz interpelará al Gobierno sobre las causas que han influido en la muerte del brigadier Villacampa.

El señor Lastres presentará una proposición para que sean modificados los artículos del Código de Comercio, relativas á las quiebras.

Madrid 17, 9'30 n.

Hoy han celebrado Consejo los ministros habiendo dedicado gran atención al exámen de las reformas propuestas á la ley de alcoholes.

Después de deliberar extensamente y de mostrarse las opiniones encontradas, acordaron los consejeros dejar pendiente de resolución el asunto, hasta tanto que sean recibidas las respuestas de las ponencias varias, dedicadas á su estudio.

También se debatió el medio de realizar la construcción de ferro-carriles secundarios sin recaer definitivo acuerdo.

Madrid 17, 11 n.

Trátase de introducir grandes economías en los presupuestos.

Asegúrase igualmente que será reducido el ejército.

Estos dos son los únicos asuntos de que hoy se hablaba en los círculos políticos.

Imp. de Pita.—Sinforiano Lopez, 142

PARA VIGO, CADIZ, MALAGA, ALICANTE, Valencia, Barcelona y Tarragona saldrá de este puerto del 19 al 20 4 del actual el vapor español: **RITA**
Admite carga y pasajeros.—Consignatario, don Nicasio Perez, San Francisco, núm. 1.

PAPEL DEL ESTADO
Se compra de todas clases al contado en grandes y pequeñas cantidades.
E. Perez Labarta, Fuente de San Andrés, número 16, bajo, Coruña.


TEATRO-CIRCO
Desde la publicación de este anuncio, hasta el día 20 de este mes, se admiten proposiciones para la temporada de bailes de carnaval del presente año.
Los que quieran interesarse en este negocio pasarán por la contaduría de dicho Teatro y se entenderán con don Celedonio Esteban Casromero.

AGENCIA DE ADUANAS DE INDALECIO CASAS
Cárcel-Vieja 2, bajo.
Horas de despacho de nueve á tres.

GUILLERMO E. MITCHELL
CIRUJANO-DENTISTA
REAL 29 PRINCIPAL, LA CORUÑA
Especialidad en dentaduras postizas y orificaciones.


ESTADO GENERAL DE LA ARMADA PARA EL AÑO DE 1889
Se halla de venta en la imprenta de Pita, Real 142, encargado del Depósito Hidrográfico.

LA COCINA ESPAÑOLA
Revista decenal de instrucción y recreo consagrada al fomento y desarrollo del *Arte culinario*
Se facilitan números de muestra.



SEPTIMO ANIVERSARIO
EL SEÑOR
DON JOSÉ SERRACANT
FALLECIÓ EL 19 DE FEBRERO DE 1882

Todas las misas que se celebren el día 19 del actual, de ocho á doce de su mañana en el altar de las Animas de la Iglesia parroquial de San Julián, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Su hermano don Juan Serracant, su hija, sobrinas y demás parientes suplican á las personas de su amistad asistan á alguna de dichas misas, favor por el cual les vivirán agradecidos.


La esposa, hijas, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás parientes de
EL SEÑOR
Don Wenceslao Crós y Calleja
ORDENADOR DE MARINA
Que falleció el 18 de Enero de 1889

Dan gracias á las personas que se han dignado asistir á las misas que por el eterno descanso del alma de dicho señor, han tenido lugar los días 15 y 16 del corriente en la Iglesia de San Francisco de esta ciudad.


PRIMER ANIVERSARIO
LA SEÑORA
D.^a RITA LOPEZ Y GONZALEZ
FALLECIÓ EL 14 DE FEBRERO DE 1888
R. I. P.

Su hijo, hijo político don Enrique de Alvarado, nietos, nieto político don José María de Saralegui y demás parientes y amigos;

Ruegan á las personas de su amistad se sirvan asistir á la función de cabo de año, que por el eterno descanso del alma de la finada, se ha de celebrar á las diez de la mañana del 20 del actual en la Iglesia parroquial de San Julián, en lo que les dispensarán un especial favor.

No se reparten esquelas.

NO SE RECIBE DUELO.

