

# LA MONARQUÍA

DIARIO POLITICO

## PRECIOS DE SUSCRICION

AÑO IV

En Ferrol, un mes, una peseta.—Provincias, trimestre, cuatro pesetas.—Ultramar y extranjero, trimestre, nueve pesetas.  
La correspondencia se dirigirá al Director del periódico.  
No se devuelven originales.

REDACCION Y ADMINISTRACION: MAGDALENA, 190

EL FERROL: Lunes 11 de Noviembre de 1889

## ANUNCIOS

La línea de una columna en la cuarta plana, cinco céntimos de peseta.—La de dos columnas doce céntimos.—En la tercera plana pagarán el doble.—A los suscritores se les hace una rebaja de un veinticinco por cien.—Comunicados á precios convencionales.

NUM. 872

## DESARROLLO MARITIMO

Nuestro siglo, en el punto de vista económico, ha transformado la civilización occidental merced al vapor, principal factor de esta metamorfosis.

Dos fases presentan las aplicaciones del vapor: la creación de las principales líneas de caminos de hierro y la formación ó constitución de las grandes industrias, es la primera; y el desarrollo de las comunicaciones marítimas, la segunda. Los años que median desde 1865 á 1870 inclusive comprenden el siglo del avance que registramos.

En dicha época es cuando se observa ese movimiento súbito, rápido de relaciones marítimas entre los diversos países. El Canal de Suez se atribuye el honor de este progreso; pero solo puede reivindicar una parte, la de uno de los dos hemisferios. Los 7 millones de toneladas que pasan por el Canal, forman, sin duda alguna, un buen contingente, que es bastante insignificante, comparado con el movimiento marítimo del mundo entero. El avance no ha sido menor en otras direcciones que entre las comunicaciones entre la Europa y el extremo Oriente.

El principal agente de ese desarrollo marítimo ha sido indudablemente la invención de las máquinas con calderas de doble y triple expansión. Este hecho y el de la apertura del istmo de Suez son simultáneos y los resultados de ambos se confunden con otras causas de orden técnico ó social que han de tenerse presentes como factores importantes de este suceso.

Desde 1870, sobre todo, la influencia de los caminos de hierro y de las grandes vías marítimas es incuestionable. La diferencia entre el movimiento marítimo de 1832 y el de nuestros días es enorme. El puerto de Londres no recibía más de 1.050,157 toneladas, cuando en 1887 el número de naves entradas en el mismo puerto representan 12.307,166 toneladas, es decir, que entre las dos fechas el movimiento ha aumentado doce veces.

Londres, hoy día, tiene un movimiento marítimo que pasa de 100 por 100 del movimiento marítimo de los 24 primeros puertos del mundo en 1832, pues entre Liverpool, Marsella, el Havre, Rotardam, Amberes, Hamburgo, Livornia, San Petersburgo, Trieste, Nueva York, Boston, Alejandria y Constantinopla, no reunieron más en aquella época, de 7.402.000 toneladas.

Excepto Londres, ningún puerto en 1832 pasaba de un millón de toneladas en la entrada de buques. Liverpool y Marsella no pasaba cada uno de 500.000 toneladas. Hoy esta cifra, por insignificante, no figuraría en ninguno de los estados que se publican sobre el movimiento de los puertos.

El ministerio de trabajos públicos de Francia, ha publicado con un lujo extraordinario, un atlas de los puertos extranjeros, con el plano de cada uno y las toneladas reunidas de navegaciones de altura y de cabotaje.

Este trabajo artístico científico es consultado por cuantas personas se interesan por estos asuntos, deduciendo consecuencias y estableciendo comparaciones tan curiosas como sorprendentes. El economista Leroy-Beaulien, es uno de los que han hecho estudios más estimables sobre los datos ofrecidos por el referido centro ministerial.

No solo se nota un crecimiento de entradas y salidas de embarcaciones en los puertos que siempre fueron considerados como de gran movimiento comercial, como Liverpool, Marsella, el Havre, etc., sino que se observa un gigantesco desarrollo en puertos secundarios, cuyo tráfico apenas si se podía sospechar. 50 años atrás. Malta, por ejemplo, tiene hoy un movimiento de entradas de más de tres millones de toneladas; Amberes de cerca de cuatro millones y una cifra casi igual en el puerto de Hamburgo.

Londres, ha ocupado constantemente el primer lugar; pero otros puertos, apesar de haber aumentado el tráfico han descendido del lugar que antes ocuparon en la escala. Así, Marsella, del tercer lugar que tenía en 1832 ha pasado hoy al noveno, el Havre del sexto ha descendido al diecisiete. En cambio han ganado preferencia Constantinopla, Liverpool, Nueva York, Hongkong y otros.

Dos cosas importa hacer notar en la navegación, tal como hoy se efectúa. En primer lugar, que hoy son menos frecuentes

los viajes directos, siendo más numerosas las escalas. Antes la mayor parte de los buques marchaban directamente del punto de salida al puerto de llegada. Hoy un buque sale de Hamburgo, por ejemplo, hacia la América del Norte ó del Sur, y se detiene en Amberes, en el Havre, en Burdeos, en Lisboa, ó bien en Gibraltar, en Nápoles, en Malta, en Marsella, etcétera.

De ahí la necesidad de estudiar los viajes marítimos con detención; para saber la procedencia de las mercancías y el punto de descarga, ya que no es posible tomar como únicos datos la salida ó la llegada de un buque para estudiar el movimiento marítimo comercial de un puerto.

La segunda cosa que queríamos hacer notar era precisamente la manera como se efectúan las operaciones de carga y descarga de los buques, es decir, que hoy los cargamentos no son completos como años atrás, que algunas veces salen los buques dejando carga para tomar otra que les conviene más en puertos de escala, y otras dejan en estos efectos para llegar abarrotados y no cojer más en las bodegas. Por esta razón es de necesidad tomar nota de esta razón para deducir consecuencias y establecer comparaciones de esta clase.

El movimiento marítimo es enorme y merece una atención por parte del economista como no la merecen más otros hechos que, aun cuando importantes, son en el fondo más secundarios que este que apuntamos.

## Asuntos del día

Preocupadísimo, según cuentan las crónicas, anda la gente de la situación con el nombramiento del futuro alcalde.

Parece que cada día surge un nuevo candidato que al siguiente queda desechado y sustituido con otro que no llena, pero que por el pronto parece mejor.

Dícese que tan designados nueve, y que después de barajar tantos nombres, aun están hoy como al primer día. Uno ofrece poca confianza, otro es capaz por su capacidad de hacer bueno á Cal, otro ni Dios le conoce, otro carece de carácter, otro tiene sobra de esa cualidad, otro etc., etc. En fin que es un parto laboriosísimo y de muy terrible desenlace.

Y eso que que si los doctores son poco hábiles, carecen de valor para arrostrar las consecuencias.

También, según noticias de la Coruña, en aquella capital preocupa mucho el nombramiento de alcalde para el próximo bienio.

Parece que el prohombre gallego de esta situación anómala que no necesitamos nombrar, propone á su ahijado el conocido republicano *sor disant* D. Juan Fernández Latorre para ocupar ese puesto, y que al objeto de darle algún color á la cosa, le pide que, llegado ese caso, firme una retractación solemne de las antiguas ideas que aparentaba defender y una terminante declaración de monarquismo, y parece también que el Sr. Fernández Latorre, con el respeto y sumisión con que acostumbra á tratar á personas encumbradas, le pide garantías de que el nombramiento está asegurado, á fin de no perder tontamente las alas que puede utilizar para volar por todos aires.

En eso, creen en la Coruña, que puede llegarse á una fórmula conveniente para todos, si se asegura la elección popular, que es lo más dudoso, y sin la cual no puede haber alcaldía, porque antes que alcalde hay que ser concejal.

Algunos periódicos entieden tanto de ley municipal, como *El Correo Gallego* que siempre sobresalió por su ilustración administrativa.

Dicen aquellos colegas que con el fin de que el Sr. Rius y Tauler pueda continuar de alcalde, ó de prefecto en que quieren convertir aquella alcaldía, por encima de la Ley Mellado, lo harán concejal por un pueblo limítrofe, el de Sans, al objeto de unir este ayuntamiento al de Barcelona para que pueda ser alcalde ó prefecto de ambos distritos.

Pero ¿no sabe ese periódico que el actual alcalde de Barcelona tiene que ser necesariamente vecino de dicha ciudad y que para

ser concejal del otro pueblo necesitaba un año de vecindad con casa abierta?

¿Está visto! los fusionistas no están muy cursados en legislación; solo tienen la suerte de que los resellados—*El Correo Gallego*, ponemos por caso—no les aventajan en esa parte y así dicen más desatinos que palabras.

*El Correo Gallego* apesar de su afán de separar á sus compañeros de periodismo de los terrenos escabrosos, tuvo la mala ocurrencia de procurarlo, así, hablando de cierta manera á una parte de los que figuran en un reciente lance personal abortado, y en contestación á sus leales consejos, *El 11 de Febrero* en su último número le dice lo siguiente:

«Refiriéndose al acta de la cuestión personal que vió la luz en nuestro semanario anterior, dice *El Correo Gallego* que hay en aquel documento una monstruosidad nunca vista: la de retar dos amigos nuestros, el señor Bocalandro y el señor Costea, al señor Suarez.

Lo que en realidad sería monstruoso es que hubiese alguien que creyera esa majadería hipócrida de *El Correo Gallego*, con que pretende saear partido entre los ignorantes que no saben las reglas más elementales y conocidas de los lances de honor.

¿No se acuerda ya el director de *El Correo Gallego*, don Victorino Novo, cuando fué desafiado por diez ó doce oficiales del cuerpo general de la armada? Sin duda no se batió entonces porque le pareció mayor monstruosidad aceptar el reto con diez ó doce, y juzgó más digno y cómodo suscribir ó hacer suscribir á otro una rectificación humillante.

Pero bien mirado, ¿qué otra cosa podía hacer y decir *El Correo Gallego*?

Don Francisco Suarez es el fiador responsable de sus valores económico-políticos, el eje de sus evoluciones provechosas, el aliado de sus empresas, y tiene que hacer su causa y defenderle como se defiende la tajada que sirve de alimento.

Haciendo después de diablo predicador, añada *El Correo Gallego* que hemos emprendido el camino del escándalo.

¿Cuánto teme *El Correo Gallego* al escándalo! El, que ha tirado la piedra á todos los tejados siendo el suyo de vidrio; él, que se ha metido con todo el mundo y ha querido ser jurado de honras ó de descreditos segun le convenia á sus miras, él es ahora quien teme al escándalo.

Qué verdad es que la justicia se vuelve siempre contra aquel que la olvida y la agravia.

Por eso dice el refrán que el que no la hace no la teme.

Los que se asustan de eso que *El Correo Gallego* llama escándalo y no es otra cosa que el nombre propio y exacto de las faltas de nuestros adversarios, dichas por quien sabe sostenerlas despues de probarlas, los que temen la luz, la verdad y la justicia son los vividores y zánganos de la colmena social, los que explotan las flaquezas y debilidades de los demás, los que atacan todo interés con razón ó sin razón para vender después su silencio; los que fomentan y guían la vanidad y la ambición de otros para que les sirvan, después de encumbrados, de escudo y granjeria á su codicia.

Y nada más, por ahora, debemos decir á *El Correo Gallego*.

## Entre comas

EL PARAISO PERDIDO

Veinte años hacía que Consuelo se había separado de su marido. Aburrida á los veinticinca años de edad del matrimonio; ofuscada por los engañosas promesas de un amor furtivo, rico en halagos al nacer, pero al vivir, fugaz, sin que fueran obstáculo á su liviano abandono del hogar tranquilo, ni el amor del esposo, ni la niñez de los hijos que en el matrimonio hubo, arrojó la propia deshonra y la agena vergüenza, siguió al pérfido amante, cambió la humilde vivienda (el modesto taller) y la sencilla falda, por el piso elegante y la costosa seda, dió á sus sentidos cuantos estos con su natural codicia le pidieron; pero volviendo la suerte el filo contra ella, vióse al cabo herida con las mismas armas con que hirió á su legítimo dueño, y abandonada con desprecio por su amante, unida después á otro, y otro, que con igual indiferencia la fueron abandonando, llegó joven aun, hermosa todavía, á verse sola y olvidada, sin un compañero con quien partir los goces y las penas, y sin tener siquiera el halago ficticio de las pasiones.

Hija del pueblo como su esposo, pero soberbia y altiva, no perdonó nunca al infeliz la glacial indiferencia con que sufrió su huida. Herida en su orgullo que aquel hombre no hubiera hecho nada por reconquistarla; sentía rabia impotente al ver que en la apariencia no había sufrido nada el esposo abandonado; hubiera querido saborear cínicamente el contraste de sus livianos goces, y del triste llanto del marido; juzgaba que su falta era bastante grande para merecer una venganza, y

veía empequeñecida su acción sin que la sangre del ultrajado ó la sangre del paladio, vertida ó solo expuesta, engrandecieran el adulterio.

Todavía tenía una esperanza; su hija mayor haría por buscarla; cuando tuviera edad de comprender la discordia de los padres; llegaria á la edad en que es más precisa la madre, los impulsos naturales llevarían á su lado á la cándida niña que, por femenina vanidad, preferiría su buato á sus ocios, al trabajo y á la modestia del hogar paterno; fiaba mucho en sus seducciones, y esperaba con vivísimo afán que su hija la preferiría al cabo, complaciéndose en esta idea por la ternura que de su hija esperaba, y el dolor que á su odiado esposo le produciría.

Pero no; si en día tan solemne como el de la primera comunión, su hija fué á buscarla; si siempre que estuvo enferma la vió á su lado breves momentos, nunca sus escasas visitas pudieron mostrar á Consuelo que en el hogar hubiera dejado un vacío, ni fuera necesaria su presencia.

En efecto, la hija fué perfectamente educada por su padre; llegó á los dieciocho años, y contrajo matrimonio con un joven honrado y trabajador, y ni este próspero suceso, ni los partos subsiguientes reclamaron á la fugitiva para nada.

Esto que era natural, esto que era justo castigo á su perversa conducta, trastornaba á Consuelo, pues olvidando que había sido desgradada de su dignidad de esposa y madre, iracunda y orgullosa, más que la soledad y la tristeza, sentía que fuera tan poco en su casa, que al salir de ella, todo siguiera lo mismo, como si nunca hubiera pertenecido á aquella familia, ni turbado levemente la felicidad doméstica.

Por los periódicos lo supo. Su marido, pintor-decorador, había muerto de la caída de una escalera al dar remate á un gran edificio público.

En los últimos años la fortuna del pintor había aumentado bastante. Su posición era muy desahogada. A sus hijos nunca les faltaría pan.

Llamaron á Consuelo para arreglar algunos negocios, al cabo de veinte años volvió á entrar en la limpia y agradable mansión, donde loca de amor, y después de pronunciados santos juramentos, había penetrado un día á partir con su esposo un lecho cuyos legítimos encantos con criminal ceguera despreció luego.

Armada todavía de reactor contra su esposo, entró en su casa dispuesta á no turbarse si encontraba huellas de que aquel había tomado desquite de su traición con otra mujer cualquiera; contaba con ver borradas en todas partes las señales de su presencia, destruidas por su esposo en castigo de su infidelidad.

A la puerta de la casa una muchacha juguetaba con un perro de Terranova negro y hermoso.

—Ven, Leal, dijo Consuelo acariciándole.  
Y replicó la joven:  
—No se llama Leal; se llama Mosca. Leal era el abuelo.

—¿Está la señora Claudia?  
—En el hospital la pobre.  
—¿No es ya la portera?  
—No, señora; la portera es mi madre, que es hija suya.

Consuelo, turbada, ante aquella renovación que nada tenía de extraño, subió la escalera precipitadamente, esperando hallarse en su casa con mayores novedades.

No estaba su hija. Recibióla una criada, y dándose á conocer la suplicó que le dejara visitar á solas las habitaciones.

Nada había cambiado. Todo estaba en orden, inudaba la luz del día aquella casita blanca y alegre. Rocorrió presurosa algunas estancias y llegó al cuarto de su marido. Allí le sorprendió un retrato de ella que pintó burdamente su esposo, pero que se parecía muchísimo. Estaba fresco como el primer día.

—¿Han retocado este retrato? preguntó á la criada, á quien llamó.

—No, señora; no le han tocado.  
—Parece más joven, pensó.  
—Se equivocaba; ella era lo que parecía más vieja.

—Y como está aquí y no en la sala?  
—Primero estuvo allí; pero luego, cuando el señor quedó tan delicado del reuma, que no podía moverse de la cama, lo hizo traer aquí para... verlo sin molestarse.

No pudo contener un suspiro Consuelo, y turbada aun, miró al retrato y miró su propia cara en un espejuelo que junta al balcón había.

El retrato estaba fresco, brillante, joven.

Ella pálida, sombría y vieja.

En el retrato encontraba Consuelo á su rival.

El consolaba al esposo abandonado, de su ausencia.

Tuvo que salir de allí agitada y temblorosa, y entró en el comedorcillo: aquel roncito tan ordenado y alegre donde se vio tan amada. Falta de fuerzas, florosa y pensativa, cayó en el butacón de gutapercha que le dió por regalo su madrina de boda la tapicera de al lado.

Cerca de allí estaba la silla alta con brazos y barandilla; de su primer hija.

—¡Ah! la silla de mi Concha, dijo recordándola Consuelo.

—No, señora, ahora es de Paquito; el niño pequeño, dijo la criada.







**SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA**

**Líneas de las Antillas**

CON SERVICIOS Y EXTENSION A NEW-YORK Y VERACRUZ  
CON ESCALAS

PUERTO-RICO Y PROGRESO Y COMBINACION A PUERTOS AMERICANOS DEL ATLANTICO Y PUERTOS N. Y S. DEL PACIFICO

Tres salidas mensuales con las escalas y extensiones siguientes:

El 10, de Cadiz, el vapor *CATALUNA* haciendo antes la escala de Barcelona el 5 y eventual la de Málaga el 7, con extension á Tuxpan y Tampico.

El 20, de Santander el vapor *ALFONSO XII* con escala en la Coruña el 21, y haciendo antes las de Liverpool el 10 y la del Havre el 15.

El 30, de Cadiz, el vapor *BUENOS AIRES* con escala en Las Palmas, haciendo antes la de Barcelona el 25 y eventual en Málaga el 27; con extension á los litorales de Puerto-Rico y Cuba, Centro América y puertos del Pacifico y Estados Unidos.

Las salidas de la Habana para New-York son los dias 10, 20 y 30, de New-York para la Habana los mismos dias.

RETORNO.—Salidas de la Habana; el 10, con escala en Puerto-Rico el 13, para Cadiz y Barcelona y combinacion para los demás puertos del Mediterraneo.

El 20, directo para Coruña, Santander, Liverpool y Havre y combinacion para los puertos españoles del Atlantico y para Hamburgo, Amberes, Nantes y Burdeos.

El 30 para Caliz y Barcelona y combinacion para los demás puertos del Mediterraneo.

**Línea de Colón**

COMBINACION AL PACIFICO N. Y S. DE PANAMA Y SERVICIO A MEXICO CON TRASBORDO EN HABANA

Un viaje mensual saliendo de Barcelona el 15 y de Vigo el 25, para Puerto Rico, Habana, Santiago de Cuba, La Guaira, Puerto-Cabello, Cartagena, Colón y Puerto-Limón. Retorno por Cartagena, Sabanilla, Puerto-Cabello, La Guaira, Ponce, Mayaguez, Puerto Rico y Vigo.

El vapor *S. FRANCISCO* saldrá de Barcelona el 15 de Noviembre y trasbordará en Vigo saliendo el 25.

**Línea de Filipinas**

CON ESCALAS

EN PORT-SAID, ADEN, COLOMBO Y SINGAPORE; SERVICIO A ILO-ILO Y CEBU Y COMBINACIONES A KURACHEE Y BUSHIRE (GOLFO PERSICO), ZANZIBAR Y MOZAMBIQUE (COSTA ORIENTAL DE AFRICA) BOMBAY, CALCUTA, SAIGON, SIDNEY, BATAVIA, HONG-KONG, SHANGAY, HYAGO Y YOKOHAMA.

Salidas, cada cuatro semanas de Liverpool, con escalas en Coruña, Vigo, Cadiz, Cartagena, Valencia y Barcelona, de donde saldrán cada cuatro viernes á partir del 11 de Enero 1889.

De Manila saldrán cada cuatro sábados á partir del 5 de Enero de 1889.

El vapor *ISLA DE LUZON* saldrá de Barcelona el 15 de Noviembre.

**Línea de Buenos Aires**

CON ESCALAS EN

SANTA CRUZ DE TENERIFE Y MONTEVIDEO. Seis viajes anuales partiendo de Marsella, con escalas en Barcelona, Málaga y Cadiz, de donde saldrán cada dos meses á partir del 1.º de Setiembre 1889.

Los puertos del Atlantico desde San Sebastian á Vigo combinan en Cadiz con los vapores de Colón que salen de Liverpool el 17 de cada mes.

El vapor *ALFONSO XIII* saldrá de Barcelona el 27 de Noviembre y saldrá el dia 1.º de Cadiz.

Los pasajeros y carga de Galicia embarcarán en la Coruña el 23 de Octubre, sus gastos de conduccion á Cadiz y trasbordo allí son de cuenta de la Compañia.

**Servicio de Fernando Póo**

CON ESCALAS EN

LAS PALMAS, RIO DE ORO, DAKAR Y MONROVIA. Cuatro viajes al año partiendo de Marsella y con escalas en Barcelona y Cadiz. Saldrá de Cádiz un magnifico vapor.

**Servicio de Marruecos**

El dia 18 saldrá de Barcelona el vapor *RABAT* con escalas en Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.

Servicio de Tánger.—El vapor *TANGER* saldrá de Cádiz todos los domingos, miercoles y viernes; y de Tánger todos los lunes, jueves y sábados.

Aviso importante.—La Compañia previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañia dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo. La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Esta compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes en Ferrol, D. Nicasio Perez. Coruña.—E. de Garda.



**MALA REAL INGLESA**

VAPORES CORREOS

PRRA LISBOA, RIO JANEIRO, MONTEVIDEO Y BUENOS-AIRES

Salidas fijas cada 15 dias de Carril y Vigo

El dia 9 de Noviembre de 1889 saldrá de Vigo para Lisboa, Rio-Janeiro Monteideo y Buenos Aires el magnifico vapor de gran porte

**DON**

Admite pasajeros de todas clases. Lleva cocineros y camareros españoles y á los pasajeros de tercera se les dá cama con ropa, pan fresco y vino á todas las comidas, y son trasportados de la Coruña á Vigo, por cuenta de la Empresa. Para más informe dirigirse á los agentes de la Compañia.

Coruña.—D. Ricardo de Urioste, Rus nueva. Ferrol.—D. Demetrio Plá.

**COLEGIO DE**

**SANTO TOMAS DE AQUINO**

ESTABLECIDO EN ESTA CIUDAD

É INCORPORADO AL INSTITUTO DE LA CORUÑA

Habiendo cambiado de Director este Colegio, aumentado el número de Profesores, é introducidas importantísimas mejoras, á fin de poder dar más amplitud á los estudios quedan establecidas las clases de 1.ª y 2.ª enseñanza, preparacion para el Bachillerato, incluyendo las de francés y dibujo; carreras del Ejército y Armada y las especiales de Aduanas, Comercio y Bolsa, Pilotaje, Maquinistas, Peritos Agrónomos y Mercantiles y otras.

Se admiten alumnos INTERNOS, MEDIO PENSIONISTAS y EXTERNOS.

Los que solicitaren clases particulares, ó aquellos que necesitaren saber alguna cosa respecto á la enseñanza, pueden dirigirse en consulta al Director de este Colegio—María, 50, (Plaza de Armas)—quién les facilitará el Reglamento y responderá á las preguntas que sobre el particular se le hagan.

También se abre una nueva clase de preparacion para el Profesorado elemental y superior y oposiciones á Escuelas, pudiendo las alumnas hacer los estudios desde el ingreso hasta obtener el título de Maestras superiores, en la Escuela Normal de la provincia. Esta clase está á cargo del acreditado profesor de la Coruña D. Gabino Tuero.

30-44

**CARBOLINEUM**

El *Carbolineum* es un líquido antiséptico muy acreditado como remedio infalible contra la putrefacción y formación de parásitos, gusanos, insectos, etc. en las construcciones de madera expuestas á la interperie ó á la humedad. Tiene la doble propiedad de hacer permanente la conservación de la madera y de producir el saneamiento estableciendo las condiciones higiénicas en los lugares donde se emplea. Es además un desinfectante poderoso.

El *Carbolineum*, cuyo principal elemento es el ácido carbólico, penetra rápidamente y con facilidad todos los tejidos de la madera destruyendo con seguridad todo hongo ó germen de esporos destructores; cubre la madera de una capa protectora impenetrable que resiste á la accion del agua y á los agentes atmosféricos, se seca rápidamente y se estiende seis veces mejor que la pintura. Un kilo basta para proteger seis metros cuadrados. Es mucho más barato que todos los baños protectores ó pinturas atipuidas y con su uso se prolonga la duracion de las maderas unas *diez veces*. Oírece además la ventaja de servir de primera capa en las construcciones y objetos que hayan de pintarse.

Es tal la importancia del *Carbolineum*, que los Gobiernos de Alemania, Rusia, Inglaterra, Austria é Italia consumen anualmente inmensas cantidades conservando de este modo muchos millones á la riqueza pública.

El Gobierno por R. O. de 6 de Julio próximo pasado acordó igualmente su adquisicion para emplearlo en varias obras públicas en Bilbao, Barcelona, Cartagena, etc.

Los constructores navales lo emplean con preferencia en las sentinas, sellados etc. de buques.

El *Carbolineum* se vende en barricas de 200 kilos, en latas de 5 kilos y el menudeo.

Depósito en Ferrol y Agencia para la Provincia.—San Francisco núm. 42.



**LÍNEAS DE VAPORES DE IBARRA Y C.ª DE SEVILLA ANTES VASCO-ANDALUZA**

Esta acreditada empresa que cuenta en la actualidad con veinte grandes vapores hace semanalmente la escala de escala este puerto en los días siguientes:

Miércoles, para los de Gijón, Santander y Bilbao. Jueves, para Carril, Villagarcía, Cádiz y Sevilla.

Admiten carga y pasajeros para los expresados puertos, llevando los del Norte carga para San Sebastian, Bayona y Burdeos y los del Sur para todos los del Mediterraneo hasta Génova, cuya carga se trasborda inmediatamente á otros vapores de la empresa en los límites de los itinerarios fijados á los que hacen esta escala.

Consignatario en el Ferrol, don Demetrio Plá, San Francisco, núm. 2.

**ALMACEN DE MUSICA E INSTRUMENTOS**

DE

**DON CANUTO BEREÀ**

Real, 38.—Coruña

Pianos de Bernareggi, Gassó y Compañia, últimos modelos, fabricados expresamente para el clima de Galicia y Asturias, que se diferencia de los demás en que están reforzados por barras y compesadores metálicos.

Pianos de Römsch, forma elegantísima, cuerdas cruzadas, clavijero de hierro y gran resonador. Es la fabricacion más perfecta que se conoce en Alemania, pues reúne absolutamente todos los adelantos de la industria moderna.

VENTAS A PLAZOS DESDE 200 REALES EN ADELANTE MENSUAL

Se garantizan la legitimidad de las marcas de fábrica y respondemos de cualquier defecto de fábrica que pueda descubrir.

Inmenso surtido de Música, Organos, Aristones, Acordeones, Guitarras y Bandurrias.

Música de la edición *Peters*, al precio de catálogo.

**L' UNION**

Compañia Francesa de Seguros á prima fija contra el incendio, el rayo, la explosion de gas y aparatos de vapor, fundada en 1828 REASEGURADORA DE LAS COMPAÑIAS LA CENTRAL Y EL MUNDO

RECONOCIDA EN ESPAÑA POR REAL ORDEN

**L' Unión**. Esta importante Compañia Francesa, garantiza contra los riesgos de incendio, aunque provengan del fuego del Cielo: edificios, mobiliarios, mercancías, tábricas, talleres, etc., etc.

Las condiciones de la póliza son redactadas en vista de EVITAR TODA CLASE DE DIFICULTADES.

**L' Unión**, cuenta más de medio siglo de existencia, habiendo dado suficientes pruebas de su incontestable equidad y buena fé el arreglo de siniestros.

PAGANDO A LAS 24 HORAS DEL SUCESO

Capital social, reservas y primas á cobrar 69 millones de pesetas.

Sub-director de la provincia don Ignacio Pedregal, San Andrés, 210, Coruña.

Agente principal en Ferrol, Eduardo Varela, Harce, 9 principal.

**CUBA EN FERROL**

Por vapor *ALFONSO XII* hemos recibido de Cuba las frutas, dulces y viandas siguientes:

Plátanos pasos, á real.—Boniatos y ñame á 30 céntimos la libra.—Tasago de punta á peseta libra.—Frijoles negros á 60 céntimos libra.—Latas de cascos guayaba, de mangoitos, de guanabana de hicosos, de mamey á 7 reales.—Latas de piña natural á 4 pesetas.—Latas de piña de almibar 14 reales.—Latas de hicosos á 13 reales.—Cajas de guayaba y jalea á 1, 2, 4, 5, 8 y 18 reales.—Mazapán para dulces y buñuelos á 5 reales libra.—Cocos secos á peseta.

Batata de Málaga á 30 céntimos libra.

Quesos de bola en vejiga superiores á 19 reales.

Queso de nata á 6 1/2 reales libra.

Mantequilla de Asturias á 5 y 8 reales lata.

**EL FARO**

DOLORES, 75, I. MUGIA Y C.ª

**ACADEMIA DE FRANCÉS** 10, MARIA, 10, PRINCIPAL. Desde el dia 15 del corriente, de ocho á nueve de la noche, queda establecida una clase general de lectura y conversacion para las personas que deseen perfeccionarse en dicho idioma. En la misma academia continúan dándose clases orales y prácticas para todos las carreras del Estado, así como las especiales para especiales el comercio.—Precios convencionales.—De ocho á diez de la mañana, y de cinco de la tarde á ocho de la noche.

**La Moda Elegante** Alcalá, 23.—Madrid. EL Administrador de este periódico recibe suscripciones tanto á *La Moda Elegante* como á *La Ilustración Española y Americana*.—E. Varela, Harce.



**LÍNEAS COMBINADAS DE VAPORES ASTURIANOS**

Viajes con itinerario fijo desde Bilbao á Sevilla y entre Santander y Barcelona

Salidas de Bilbao, con destino á Gijón y demás puerto hasta Sevilla, los jueves de cada semana.

Salidas de Sevilla, en viaje de regreso, los viernes de cada semana.

Salidas de Santander con destino á Gijón y demás escalas hasta Barcelona, los jueves de cada semana.

Salidas de Barcelona en viaje de regreso los miercoles de cada semana.

Salidas de Ferrol para Sevilla y escalas todos los juéves.

Salidas de Ferrol para Barcelona y escalas todos los lunes.

Salidas de Ferrol para Rivadeo, Santander, Gijón y Bilbao, todos los martes y viernes.

Admiten carga y pasajeros para los referidos puertos y para los de Bayona y Burdeos (Francia) con trasbordo en Gijón á fletes convencionales.

Todos los vapores admiten pipas vacías gratis para retornar llenas de aceite.

En Ferrol, D. Nicasio Perez, San Francisco, núm. 1.