

LA MONARQUÍA

DIARIO POLITICO

ANC. VI

PRECIOS DE SUSCRICION

En Ferrol, un mes, una peseta.—Provincias, trimestre, cuatro pesetas.—Ultramar y extranjero, trimestre, nueve pesetas.
La correspondencia se dirigirá al Director del periódico.
No se devuelven originales.

REDACCION: MAGDALENA, 190

ADMINISTRACION. SINFORIANO LOPEZ, 142

EL FERROL: Jueves 18 de Junio de 1891

ANUNCIOS

La línea de una columna en la cuarta plana, cinco céntimos de peseta.—La de dos columnas doce céntimos.—En la tercera plana pagarán el doble.—A los suscriptores se les hace una rebaja de un veinticinco por cien.—Comunicados á precios convencionales.

NUM. 1.361

MARINA

El discurso del señor Pacheco, en el Senado, de que estos días viene ocupándose la prensa de la Corte, ha producido, como no podía menos de ser, honda y general impresión por efecto de la gravedad de los cargos que encierra contra la administración superior de la Marina, cuyo fundamento y exactitud no nos proponemos discutir por ahora. Aparece en cierto modo demostrado por los datos que expuso el Senador marquista en su largo y aparatoso discurso de estos días, que la afortunada casa Vea-Murguía de Cádiz, aparte los demás favores de que ha sido objeto con motivo de la adjudicación del ya famoso crucero de 7.000 toneladas, transformado después en un buque de combate de 9.000 toneladas, sin haberse cubierto ninguna de las solemnidades exigibles en estos casos, ha percibido una prima de cerca de seis millones de pesetas, cuya sola enunciación basta para justificar el efecto causado por la calorosa acusación del señor Pacheco, en medio de la diversidad de asuntos verdaderamente excepcionales que embarga en los presentes momentos la general atención del público, ofreciendo amplio y extenso campo á toda clase de juicios y comentarios.

No es, sin embargo, nuestro objeto, repetimos, analizar la exactitud de la cifra aludida, ni aquilatar el grado de ilegalidad del hecho discutido en la alta Cámara por iniciativa del señor Pacheco. Es más: reconocemos en principio la realidad de la prima concedida y hasta admitimos por un momento que afecte, si no toda la importancia que se le atribuye, tanta como se necesita para legitimar la sorpresa y la impresión á que han dado lugar las manifestaciones hechas, á este respecto, por el Senador á quien nos referimos.

Pero, al mismo tiempo, no podemos menos de preguntar: ¿es toda ó siquiera la parte principal de la responsabilidad que de aquel hecho se desprende, imputable al actual Ministro de Marina y á la administración superior del ramo?

¿Existe motivo justo, causa plausible, fundamento racional y legítimo para que los cargos en esta ocasión formulados se dirijan contra la Marina en general ó contra cualquiera de sus centros ó corporaciones determinadas?

Creemos que no, y abrigamos la convicción firme y profunda de que en igual concepto opinará aquella parte del público imparcial é ilustrado que se preocupa de esta clase de asuntos, pocas veces estudiados y discutidos en España con todo el aplomo y la atención que merecen.

Todos sabemos, en efecto, que desde el momento en que se votó la ley de creación de la escuadra, se levantó por todas partes un clamor general, —eco al parecer de una aspiración uná-

me, reflexiva y profundamente arraigada en la conciencia pública,—solicitando medidas de protección directa é inmediata para las industrias privadas de construcciones navales y sus auxiliares y accesorias, cuya causa encontró desde luego, como es fácil comprender, celosos y apasionados defensores en todos los círculos y las clases todas de la sociedad en que vivimos.

Hasta donde, por nuestra parte, hemos estado en desacuerdo con esos defensores á outrance de la protección incondicional y absoluta á las industrias llamadas por antonomasia nacionales,—como si las sostenidas por el Estado en sus arsenales fueran alemanas ó rusas,—no necesitamos manifestarlo, por haberlo expuesto con patriótica insistencia en las columnas de LA MONARQUÍA; pero, la nota patriótica prevaleció por cima de todos los razonamientos y todos los dictados del buen sentido, y el Ministerio de Marina tuvo por necesidad que entrar en la corriente de las aspiraciones comunes, entregando á empresas y compañías particulares una gran parte de los trabajos de reconstitución de nuestro antiguo y deficiente material flotante.

El estado de la industria de construcciones navales, en España, al emprenderse los trabajos aludidos, no era, ni es un misterio para nadie: había que empezar por establecer lo que no existía, por levantar astilleros y crear talleres en que llevar á cabo las construcciones proyectadas, por despertar actividades dormidas, por hacer ensayos y proyectar empresas en que no se había pensado hasta entonces; en suma, que de lo que se trataba era de crear de nuevo y no de fomentar lo ya creado y existente entre nosotros.

Y como en la conciencia de todos está que una vez terminadas las construcciones para el Estado, todos esos establecimientos, esas empresas y esas industrias, creadas como por ensalmo á favor de una protección tan mal entendida como ruinosa, desaparecerán forzosa é inevitablemente, con la misma rapidez con que nacieron, claro es que en el costo de los buques construidos por ellos tenían que ir comprendidos los gastos de instalación, anticipaciones y todos los demás necesarios para el establecimiento de explotaciones de tan efímera y contingente existencia como la que les estaba reservada por virtud de circunstancias de todos conocidas, aunque por muy pocos justa y previsora-mente estimadas.

De aquí, las crecidas primas, las concesiones, los favores de todas clases dispensados á esas nacientes empresas y de que ahora se pretende deducir la más grave y rigorosa responsabilidad contra los que,—si alguna tienen,—no es otra que la de haber transigido acaso más de lo que debieran con las exigencias y las aspiraciones de la ma-

sa general del país y de sus legítimos y naturales representantes en el Parlamento y en la prensa.

¡Ah! la lección es muy dura y no seremos nosotros los últimos en lamentarlo, después de haber sido de los pocos á quienes ni se han ocultado las consecuencias del error en que incurrimos, ni ha faltado valor para combatirlo, como lo he nos hecho, desde las modestas columnas de nuestro periódico.

Los créditos votados para la creación de una escuadra á la altura de las exigencias de nuestra nacionalidad y nuestros gloriosos recuerdos, se agotarán en breve, y ni tendremos el material á que justamente aspirábamos, ni nuestros Arsenales habrán salido de la relativa postración en que se encontraban al iniciarse los recientes trabajos de reconstitución del decayido poderío marítimo de nuestra patria.

Dignos un tiempo del universal renombre que alcanzaron entre todos los de su época, y en condiciones de recobrar muy pronto su antigua y positiva importancia, los establecimientos citados carecen casi por completo de todos los elementos de porvenir y de vida que, en circunstancias análogas á las nuestras, imprimieron á los suyos respectivos todas las demás naciones marítimas contemporáneas; y, al mismo tiempo, sería un optimismo inconcebible el esperar que los establecimientos similares de la industria privada á que hemos dado nacimiento al calor de los recursos extraordinarios votados para la creación de la escuadra, adquirieran en lo sucesivo el desarrollo necesario para compensar siquiera en parte la decadencia inevitable á que se hallan condenados los primeros.

Es decir, que terminada la inversión del crédito concedido para el fomento de buques y Arsenales, ni tendremos los buques que debíamos haber construido, bajo un plan más racional y meditado, ni nuestros Arsenales habrán adquirido el desarrollo indispensable para colocarse á la altura de nuestras necesidades del momento, ni contaremos con una industria de construcciones navales que nos indemnice, por muy escasamente que sea, de los inmensos sacrificios que nos hemos impuesto para crearla entre nosotros.

Nada más triste, repetimos: nada más desconsolador, ni más aflictivo para el país que el desengaño que le espera y de que desgraciadamente nos encontramos muy cerca; pero no agreguemos á la imprevisión la injusticia, hasta el extremo de pretender imputar las consecuencias de un error general y colectivo á individualidades ó institutos determinados, sujetos á la ley de las mayorías y á la influencia avasalladora del medio en que se desarrolla su actividad y se inspiran todas sus iniciativas.

Un rato á crítica

EL CANCIONERO DE LA ROSA

En el número, correspondiente á Junio del *Nuevo Teatro Crítico* aparece un notable artículo de la señora Pardo Bazán sobre el *Cancionero de la Rosa*, interesante libro de nuestro antiguo compañero el señor Perez de Guzmán.

A continuación copiamos algunos párrafos de dicho artículo, que seguramente leerán con gusto nuestros lectores:

«Esta colección no debió recogerse en nuestros días, ni en vulgares y toscas letras de imprenta eternizarse. Su título y asunto nos retrotraen, sin quererlo, á la Edad Media. Figúrome que estoy viendo, en algún camarín vestido de tapices, junto al ancho ventanal entre bizantino y gótico, que defiende fuerte reja y adorna poyos descansando en una hilera de alimañas esculpidas, á una castellana en la flor de su hermosura, rosa blanca clorótica y suave, de largo y esbelto corpiño, rumoroso brial de seda, trenzas prietas y largas, que alisa con la pálida mano, mientras sus ojos pensativos quieren divisar, al través de la negruzca rejera, la campiña que alegra y dora el sol... Para distraer los pensamientos tristes que la anuncian, vuélvese la castellana después de exhalar prolongado suspiro, y toma de sobre el reclinatorio, no un horario iluminado prolijamente, sino otro libro también manuscrito, con capitales de colores, tapas de labrado cuero y cantoneras y cierres de filigrana: es el *Cancionero de la Rosa* de entonces.

Apenas abierto el libro, despréndese de sus folios de vitela un aroma que embriagaba y turba; como efluvios de un ramillete de rosas alejandrinas, envuelven á la solitaria las ardientes frases de los poetas paganos griegos y latinos, que hablan de la brevedad del vivir y exhortan á la belleza á aprovechar el corto tiempo por los dioses otorgado á los mortales para soñar sueños de oro y beber en la copa de la ventura. La rosa adquiere voz para esforzar estos consejos y ofrece su cáliz de esencia: «Coge rosas, ¡oh virgen! Los días huyen, mi esplendor se marchita, mis hojas caen al suelo, mi hora pasa pronto». Al leer estas estrofas, el corazón de la castellana se llena de ansia infinita, de vagos deseos, de reprimidos anhelos de felicidad.

Sigue leyendo con las mejillas encendidas, húmedos los ojos, entreabiertos los labios. ¡El cristianismo ha venido; la rosa cambia de lenguaje; ya no enseña la filosofía del placer, fundándose en la brevedad de la vida; lo que hace es convertirse en flor eterna de pétalos de luz, para dejarse prender en el tocado de la Virgen. La rosa

— 188 —

sitio un nombre preciso) veíase una mesa más cuadrada que las otras: alrededor de esta mesa hallábanse sentados nueve viejos, Lobos de grande experiencia, los cuales eran sin duda los senadores de esta república bizarra.

En cuanto al dictador, ese famoso Lobo Blanco, de quién la fama hablaba tanto, por más que Vaunoy lo buscó no pudo descubrirlo en ningún signo exterior, de lo que dedujo que estaría ausente.

Al cabo de algunos minutos, uno de los ancianos reclamó el silencio con un gesto, y volvióse hacia Vaunoy, que se esforzaba en recobrar su sangre fría.

—¿Qué has venido á hacer al Foso de los Lobos? preguntó el anciano.

Vaunoy echó mano, como se dice vulgarmente, de todo su valor.

—He venido á buscar lo que he hallado, respondió con desembarazo: quería ver á los Lobos.

—Es una visita que te puede costar cara, Hervé de Vaunoy... ¿Has olvidado todo el mal que nos has hecho?

—No... pero he contado con vuestro buen sentido, y también con vuestra miseria... que yo creía, añadió en voz baja, más grande de lo que me parece ser en realidad.

—Nosotros vivimos mejor que podemos, replicó el anciano; se ha querido robarnos nuestro pan negro y nuestra cidra, y nosotros robamos á nuestros ladrones, lo cual nos proporciona comer pan blanco y beber aguardiente.

Una alegre y bulliciosa carcajada acogió estas últimas palabras.

—Bien dicho, padre Anselmo, gritaron de todas partes.

—¡Silencio, hijos míos, silencio!... En cuanto á nuestro buen sentido, te agradecemos el cumplido... Pero en fin, ¿qué esperas de nuestro buen sentido, que nos aconseja ahorcarte; y de nuestra miseria, que has tratado de hacer tan completa?

—Quiero vengarme, dijo Vaunoy.

—¿No tienes en la Tremlays tus asesinos ordinarios?

—¡Callaos! interrumpió Vaunoy en un movimiento de impaciencia; expliquémonos como hombres, y vengamos al hecho. ¿Queréis ganarnos quinientas mil libras?

—¡Quinientas mil libras! repitieron otra vez los Lobos, á quienes la boca se hizo agua.

—¡Quinientos millones de embustes! exclamó una voz

— 185 —

la selva había sufrido á su vez las influencias del miedo más exagerado, y de la más loca esperanza. Ahora que había llegado el momento de obrar bajo pena de muerte, quedaba vencido por el espanto, incapaz, insensible, idiota,—muerto de antemano, como esos desgraciados que se precipitan desde la altura de una torre elevada, y que espiran, según se dice, antes de tocar el suelo.

Simón Leon lo cogió por medio del cuerpo, y Livaudré hizo un nudo corredizo al otro extremo de la cuerda. Vaunoy no se movió; dejó pasar la cuerda alrededor del cuello sin hacer resistencia alguna. Solo cuando el lazo llegó á oprimirle la garganta echó una mirada de espanto á su alrededor, y exhaló un quejido.

—¡Aire! gritó Livaudré.
Los pies del desgraciado Vaunoy dejaron de apoyarse en el suelo.

Como se ha visto, los presentimientos de Judas no dejaban de ser fundados.

Pero en el instante en que la faz del paciente pasaba del color violeta al negro por efecto de la estrangulación, saltó de las malezas un personaje. Era otro Lobo.

—Ven acá, Yaumí, le dijeron sus compañeros; ven á ver la última mueca de un conocido tuyo.

Yaumí, á quién ya hemos encontrado una vez en la habitación de Pelo Ruan, era un hombrón de unos seis piés y de miembros proporcionados á su colosal estatura. Echó una mirada Vaunoy, y le reconoció apesar de la contracción odiosa de sus facciones.

—¡Como! ¡bellacos! ¡Ibais á matarlo!
Y de una cuchillada cortó la cuerda. Vaunoy cayó en el musgo como una masa inerte.

—Pues ibais á hacerla buena. ¿Qué hubiera dicho el jefe? No sabéis que entre él y este bribón hay una cuenta por arreglar, y que la cuerda hubiera sido para él una muerte demasiado dulce? ¿Está el jefe en la mina?

—¡El diablo sabe donde está! respondió Livaudré medio amostazado. En cuanto á este perillán, bien puede decir que ha escapado de una buena, aunque no sé si al fin y al cabo concluirá por probar la cuerda.

Vaunoy había vuelto en sí, y se agitaba sobre la yerba.

—¡Arriba! gritó Simón dándole con el pié.
Vaunoy, que más era el miedo que tenía que el mal que

es mística... La castellana suelta el libro: dos gotas de cristal cuelgan de sus pestañas oscuras y caen sobre las gotas, borrando la tinta carmesí de las capitales historiadas de oro. Entonces se destaca ante sus ojos una poesía árabe, sacada del libro titulado *Kalbel Almokait*, donde el poeta dialoga con la flor:

«Al fuego puse una rosa
Para extraer su fragancia,
Y al deshacerse me dije:
—Ten compasión de mis lágrimas:
No son el llanto de un cuerpo,
Que el fuego voraz abraza;
Son llanto que, al separarse
Del cuerpo, sale del alma.»

El actual *Cancionero de la Rosa*, sin embargo, no está escrito en vitela, ni enriquecido con orlas de mariposillas, orugas, fresas y lirios exquisitamente miniados, ni le cubren tapas de oloroso cuero con ricos relieves. El *Cancionero* real y efectivo sale correctamente impreso del establecimiento tipográfico de Telle; véndese á cinco pesetas, forma parte de la *Colección de Escritores Castellanos*, que edita Catalina, y ha sido su diligente y sabio colector el señor D. Juan Pérez de Guzmán, persona de instrucción rara y gusto selecto, una de las que deben citarse en primera línea cuando se trata de probar cuán ridícula é infundada es la leyenda que corre sin examen respecto al periodismo, suponiendo que no se consagran á él, sino escritorillos indoctos, ó todo lo más eruditos á la violeta.

En un libro preñado de noticias eruditas, como el del señor Pérez de Guzmán (que suyo puede llamarse), nos interesa, más que la materia coleccionada, el texto biográfico, donde late la vida real, entonces, como hoy, bella y fecunda. El villancico inédito de Jorge de Montemayor, verbigracia, no enriquece gran cosa nuestra poesía; pero ¡cuán interesante sería conocer en todos sus detalles el cómo «Envidia, Marte y Venus» ocasionaron la violenta muerte del autor de la *Diana*! Los dos sonetos del divino Herrera están muy bien exhumados de los códices de la Biblioteca Nacional y la de Osuna; sin embargo, la menor noticia inédita sobre *Luz* sería preferible.

Otro deleite que puede extraerse del *Cancionero* y de todo libro que se le parezca, es cierto eretismo de la fantasía muy grato y muy sugestivo, que no tiene carácter arqueológico, sino poética en grado sumo. Ved ahí, por ejemplo, un soneto de mi paisana Doña Isabel de Castro y Andrade, condesa de Altamira. De estas ñora no se sabía nada, ni conocían su nombre, ó mucho me equivoco, los regionalistas gallegos; hoy, gracias al colector del *Cancionero*, sé lo bastante para que mi imaginación se recree evocando una imagen concreta y hermosa de dama y poetisa del siglo XVI, precursora de Rosalía Castro en el empleo del dialecto para la poesía. La veo tal como la describió otro poeta prendado de sus gracias: con cabellos de oro esparcidos por el viento sobre la nieve, con ojos que bastan á aclarar la oscuridad de la noche, con risa que quita las penas, con boca de perlas y corales, con mano y pecho de alabastro.—Ya sé que estas señales pecan de genéricas; pero bastan á hacer presumir, cuando menos, que sería bastante guapa, rubia y fresca Doña Isabel.—La veo galanamente prendida y ataviada de corte, leyendo versos lindos y conceptuosos en castellano ó en dialecto, verbigracia: el soneto zallego á D. Alonso de Ercilla, que mereció el honor de que el gran épico lo pusiese al frente de una edición de *La Araucana*. Pero no está so-

la Doña Isabel, la cercan otras beldades, que componen la Academia literaria presidida por aquella elegante Infanta, hija de Felipe II, Doña Isabel Clara Eugenia, que, vestida de terciopelo, cujada de perlas y joyeles, nos ha conservado la pintura. Este cuadro vale para mí más que el soneto; pero, á no ser por el soneto, yo no hubiese fantaseado el cuadro.

Para que no se me acuse de ruda en comprender las bellezas que pueden entresacarse del texto rimado del *Cancionero*, y de despreciativa y rigurosa con nuestros líricos, diré que una de las poesías más admirables que se han escrito en el mundo me pareció siempre por su forma aquel delicioso soneto de Góngora, *Rosas de insidia*, que principia, como todos saben:

La dulce boca que á gustar convida.

Un humor entre perlas destilado...

Por desgracia, este diamante de nuestras letras representa dos cosas: primera, que los versos que merecen sobrevivir no andan inéditos por códices y países; y segunda, que algunas de las mejores inspiraciones de nuestra lírica no nos pertenecen del todo, pues ese divino soneto, aunque perfeccionado y dominado por Góngora, era de Torcuato Tasso. ¿Ni quién puede igualar en cantar rosas al cisne que con palabras musicales, blandas como el gorjeo de un ave celeste, compuso é intercaló en la epopeya caballeresca aquella incomparable balada que inspira toda la melancolía del epicurismo, y que termina así...

*Cogliam d' Amor la rosa, amiamo or' quando
Esser si puote riamatoamando?*

A la categoría de los sugestivos pertenecen también los dos sonetos inéditos del conde de Villamediana que exhuma el *Cancionero de la Rosa*, tomándolos de un manuscrito de la Biblioteca Nacional. ¡Qué drama la vida de ese hombre tan galán, bizarro y espléndido, perseguido por el conde del conde-duque de Olivares, que él pagaba con sátiras y burlas y guiando su ambición más que por los senderos que conducen al vilipendio supremo, fuente de riquezas y de honores por los que prometen venturas ideales, secretos é insensatos anhelos del corazón! «Villamediana» dice Pérez de Guzmán en esta conmovedora biografía—que poseía el amor platónico de la Reina, no disimulaba las contrariedades que le hacía experimentar la vigilancia de su enemigo, hasta que, acusando al Rey de sus irreverentes aspiraciones, se le tramó la emboscada en la que fué alevosamente asesinado, á pocos pasos de su casa, el 21 de Agosto de 1622. Las poesías inéditas aun de Villamediana, cuya copia la biblioteca de la casa Osuna, y hoy la Nacional de Madrid (*J. J. 84 provisional*), dan con harta claridad la clave de todos estos sucesos, sobre los cuales el artificio de los actores principales del drama procuró dejar la opinión extraviada y en dudas al dominio de la posteridad.

Aquí sí que no negará el más escéptico que la erudición se pone al servicio de la historia dramática. Lo que no se deduce tan claramente de los dos sonetos de Villamediana insertos en el *Cancionero* es, que el desdichado amador fué un «expléndido astro de la poesía castellana», según con excusable indulgencia declara el colector.

Aguardaremos con ansia viva el segundo tomo. En él campeará el siglo XIX, el gran siglo de la lírica, y sabremos si la rosa ha inspirado á nuestros tiempos algo que eclipse ó sobrepase al famoso madrigal de Rinja, de tan placida belleza. Salga pronto, como también el otro *Cancionero* que ya está publicando el señor Guzmán en la *Revista Contemporánea*, bajo el título de *Los Prin-*

cipes de la poesía española. En él habrá, como en el primer tomo de la *Rosa*, mucho nuevo y peregrino para los doctos, mucho sugestivo para los aficionados. ¿Qué más se le pide á un libro?»

EMILIA PARDO BAZÁN.

Desde Madrid

16 Junio 1891.

Sr. Director de LA MONARQUÍA.

¡Ya hemos salido de eso del Banco de España, después de no sé cuantos días de discusión, oyendo hablar de millones y más millones, de la próroga del privilegio, y de otra porción de cosas!

El ministro de Hacienda puede y debe estar satisfecho del éxito de su proyecto, pues salió del Congreso sin haber admitido más que una enmienda, si bien es verdad que retiró la comisión dos ó tres artículos para modificar la redacción.

Después de los primeros momentos de la discusión, esta entró en el terreno de la languidez, porque entró en el terreno de las repeticiones.

Aquí iba oliendo á puchero de enfermo lo de la circulación fiduciaria y lo del privilegio, y todo lo demás de que estará enterado el respetable público; y si no lo está, mejor para él, que puede pasarse sin enterarse de tales cosas.

El programa parlamentario parece ser ahora el siguiente:

Debate sobre cuestiones ultramarinas, que iniciará Labra, y que durará tres sesiones, según los cálculos. Después el proyecto de descanso dominical, en el que intervendrán con mucha decisión los republicanos; y después que se apruebe este proyecto, vendrá el de amnistía, que también será á beneficio de los republicanos. Y de todo esto se deduce que si siquiera empezará la discusión de presupuestos, lo mismo que si este debate no importase nada al país. Así arreglamos las cosas con este sistema parlamentario, con el que se pasan los días, los meses y los años, hablando, hablando... y nada más.

Y esto es también lo que se hace en la asamblea republicana, donde se empezará esta noche á discutir el programa definitivo de los centralistas. No habrá mucha discusión, empleada esta palabra en el sentido de controversia, ó de disputa, si se quiere. Pero en el sentido de la oratoria, sí habrá discusión, porque hablarán todos ó casi todos los representantes, siquiera aun para decir que están conformes con lo que propongan las comisiones respectivas. Porque la asamblea estará hecha por los salmeronianos.

Y así se lo arreglan todo á su gusto, ganarán el gusto de celebrar su *petit* congreso, en el teatro Martín, y hacen bien, por aquello de que cada uno puede gastar libremente su dinero.

Las conversaciones en todos los círculos siguen girando en el consabido tema de la niña mártir y la duquesa de Castro-Enriquez.

La opinión condena, en general, la exageración en que incurran algunos periódicos al referir detalles del proceso.

En el Congreso, especialmente la cosa tiene caracteres alarmantes, pues en los pasillos, donde la discusión es á veces demasiado viva, no se oye hablar más que del asunto.

Suyo affmo.—El Corresponsal.

Cartera general

EL MARTIRIO DE UNA NIÑA

El Juzgado en la Cárcel

En la tarde del lunes fueron á la Cárcel el juez señor Muñoz y el oficial del Juzgado señor Valiente.

La entrevista de estos señores con la duquesa, en la sala de declaraciones, fué breve, y su objeto, según verificados informes, no fué otro que el de acceder á los deseos de aquella señora, la cual quería consultarles acerca de si podría designar por su parte á varios facultativos para que reconocieran las heridas y contusiones de la niña Juana y pudieran certificar respecto á la gravedad de las mismas.

Parece ser que la contestación del Juzgado fué afirmativa, y que entre los médicos que designará la duquesa figuran los señores La Rosa y Díez.

Por lo que atañe á la excarcelación provisional, bajo fianza, de la duquesa, asegura un periódico que ha sido negada, y aun *La Iberia* dice que el juez dictó la providencia de no ha lugar en el escrito que presentó al efecto el letrado señor Hidalgo Saavedra.

Varios escenas en la Cárcel

La duquesa fué trasladada el lunes á otra habitación que reúne mejores condiciones que la que ocupó primeramente.

Los niños continúan en el cuarto de la inspectora doña Luisa.

Por la tarde habló la duquesa largo rato con el redactor de *El Correo* señor Flórez, no atendiendo á su calidad de periodista, sino en consideración á que aquél es hijo de un antiguo administrador suyo.

En las palabras que dirigió al señor Flórez expresó nuevamente su convicción de que pronto se la hará justicia; insistió en su deseo de permanecer apartada de toda relación personal con la prensa; manifestó que, en su sentir, aquélla debía encauzar la opinión y rectificar sus errores, é hizo elogio del caballeroso proceder que con ella emplean, tanto el juez y los empleados á sus órdenes, como el personal de la cárcel.

Por la noche, después de la requisa, la duquesa, recordando que era aniversario de la muerte de su padre, el señor marqués de Valderas, dispuso que sus hijos distribuyesen entre las presas una limosna de cuatro pesetas á cada una, rogándoles encomendaran el alma del difunto.

Las cantidades repartidas ascendieron á más de quinientas pesetas.

Así lo refiere *El Liberal*, haciendo constar luego que el acto de la duquesa produjo gran satisfacción entre aquellas pobres mujeres, oyéndose algunos vivas á la donadora.

El conde de Plasencia

El corresponsal de *El Liberal* en Barcelona telegrafía al colega que ha hecho varias tentativas con objeto de visitar al conde de Plasencia, que allí reside, pero sin resultado alguno.

El conde vive en una quinta situada en el pasaje de Méndez-Vigo, en compañía de tres de sus hijos, dos niñas y un niño.

Por algunas personas de la familia, á quienes el corresponsal ha logrado ver, ha sabido que el conde está completamente retirado del mundo, sino que le preocupe otra cosa que la educación de sus hijos.

Después el corresponsal se extiende en consideraciones sobre el carácter de la duquesa, prosiguiendo un cambio de investigación que no nos parece oportuno, y en el cual no le hemos de seguir.

— 186 —

se había hecho, obedeció sin mucho trabajo. Por una especie de reacción esplicable, una vez salvado milagrosamente de este primer peligro, había recobrado algún valor.

—Impedid que esos hombres me maltraten, dijo á Yaurí con voz más firme; si me hubieran estrangulado hubiérais perdido quinientas mil libras.

Yaurí no hizo aprecio á estas palabras; pero no sucedió así respecto de los cuatro Lobos.

—¡Quinientas mil libras! repitieron admirados.

Vaunoy respiró. Sus palabras habían producido el efecto que deseaba.

—Llevadme adonde están vuestros jefes, dijo á uno de ellos con tono de autoridad.

—Ahora, murmuró Yaurí encogiéndose de hombros, ahora van á dejarlo escapar. ¡Yo daría un escudo porque el jefe estuviese aquí!

Vendió Simón los ojos de Vaunoy con el pañuelo de cuadros que de cinturón le servía, y á seguida lleváronle los cuatro Lobos hacia la rampa occidental del barranco, en cuya cima se veían las ruinas de los dos molinos de viento.

Vaunoy sintió bien pronto que acariciaba su rostro un aire húmedo y frío. Al mismo tiempo la vaga claridad que apesar de la venda llegaba hasta sus ojos, desapareció del todo. Tan pronto bajaba los escalones de una especie de escalera hecha casi á pico, tan pronto lo levantaban en brazos sus conductores durante algunos segundos, y lo ponían después en el suelo.

Duró esto cerca de diez minutos. Al cabo de este tiempo oyó Vaunoy un ruido sordo de confusas voces sintiendo además un fuerte olor á tabaco y aguardiente. Quitáronle la venda.

Estaba entre los Lobos, en su refectorio, y llegaba á los postres.

La roja claridad de una media docena de antorchas que ardían á su alrededor, deslumbraron sus ojos, habituados á la oscuridad. Además, los atronadores gritos que un millar de laringes recientemente reforzadas, lanzaron á su vista le hicieron perder casi la cabeza. El asunto no era para menos; lanzábase de todas partes energías amenazas, y clamores de muerte.

Empero bien pronto se restableció el silencio; Simón había pronunciado tres palabras que produjeron un efecto

— 187 —

realmente mágico. Los clamores se redujeron á murmullos, y estas tres palabras, repetidas con compunción, pasaron en un instante de boca en boca.

—¡Quinientas mil libras! decían por todas partes.

Este cuchicheo de excelente augurio reanimó á Hervé de Vaunoy más que hubieran podido hacerlo todos los bálsamos. Se sintió revivir, y hasta volvióse valiente, echándose en cara el miedo que había tenido.

El espectáculo que entreveía, á medida que sus ojos se iban acostumbrando á la roja luz de las antorchas, no era sin embargo para tranquilizarlo del todo. Se hallaba precisamente en medio de una asamblea numerosa, cuyos grupos mezclados en tumultuosa confusión, bebían, comían, ó fumaban. La luz reunida en un solo punto, y partiendo de un centro solo, se debilitaba en sus radios de tal suerte, que la mayor parte de aquella multitud, sumida fantásticamente en una vacilante claridad, tomaba á lo lejos una fisonomía extraña y casi diabólica. No podía calcularse, ni aún aproximativamente, el número de los asistentes y el aspecto de esta asamblea recordaba la idea de lo infinito. Las últimas filas, en efecto, desapareciendo á medias en la sombra, parecían prolongarse hasta perderse de vista; y cuando un movimiento fortuito, ó el círculo de luz de una antorcha se dilataba, veíanse surgir de todos lados nuevas fisonomías de bebedores ó de fumadores.

Todos estos bebedores y fumadores eran Lobos, honrados artesanos de la selva, los cuales, estamos de ello ciertos, tenían á la luz del día honrados y apacibles rostros; pero la sangrienta luz de las antorchas daba á sus facciones una ferocidad salvaje. Si eran buenos, no lo parecían; y su reunión hubiese sido un asunto maravilloso para esos cuadros melodramáticos del difunto museo del Louvre.

A cualquier lado que Vaunoy volviere la cara, encontraba algún rostro conocido, de cesteros, ó de curtidores, á quienes encontrara en la selva con bastante frecuencia. Dos ó tres Lobos habían conservado sus máscaras de pieles, y á pesar del flujo perpétuo de la luz y de la sombra, Vaunoy creyó poder afirmar después, que estos Lobos, enmascarados obstinadamente, tenían sus razones para obrar así en su presencia. Llevaban la librea de Tremlays.

En medio de la sala, de la gruta, ó de la caverna, (no viendo Vaunoy ni bóvedas ni paredes, no podía dar á este

Los hijos de la duquesa

Cada día resultan más y más simpáticas las figuras de los infelices hijos de la duquesa, que no se han querido separar de su madre ni un solo momento, y que comparten con ella resignadamente su prisión.

Isabel, que es la mayor, y tendrá unos catorce años, es delgada, esbelta, rubia, muy bonita y de carácter dócil y sereno. De los dos niños, el mayor, Francisco, es moreno, y en su rostro se revela una energía superior á sus cortos años; el menor, Vicente, es rubio como su hermana, y de atractiva y apacible presencia.

Como dice muy bien un periódico, la hermosura en lo físico y la inocencia en lo moral es el carácter saliente en los hijos de la duquesa.

No se puede decir que están tristes ni que están contentos. Ellos están al lado de su madre, y cuando su madre no está en su compañía no hacen más que preguntar constantemente por ella.

Palabras de la duquesa

Refiere *El Herald* que la duquesa, hablando con varias personas, y entre ellas con un redactor del colega dijo:

«Unicamente deseo que hagan ustedes constar la verdad, á propósito de lo que se ha dicho sobre la conducta del director en el momento de la filiación. No vi á este señor hasta encontrarme en la sala de detención. Por los demás empleados que estaban en el momento de mi llegada á esta cárcel fui tratada con toda clase de consideraciones.»

Después que el director pudo verme, no sólo me dispensó atenciones corteses, sino que además me puso en comunicación con la celadora doña Luisa, en cuya habitación viven mis hijos. Tanto á esta señora, como al señor López y á los restantes empleados, debo consideraciones que nunca olvidaré. Esta es la verdad, diga lo que quiera *El Imparcial*.

Después consiguió lo siguiente:
«Cuando el señor Sánchez Machero me dió seguridades de que mis hijos podrían acompañarme en la Cárcel, me dispuse á seguirle. Entonces fui advertida por el señor Saavedra de que salía sin nada á la cabeza, y entré un momento en mi alcoba para recoger una mantilla. Ni en tal momento ni en los anteriores hubo una palabra más alta que otra. Yo estaba convencida de que el delegado no podía remediar nada. Me limité á protestar, pero sin violencia. Tan es así, que en el señor Sánchez Machero, á quien no tenía el gusto de conocer, observé señales de pena por la medida que tenía necesidad de tomar, y sin duda también por el espectáculo que ofrecían mis hijos.»

Ahora—añadió—van ustedes á tener en la Cárcel duquesas á diario. Toda señora á quien se quiera hacer víctima de una denuncia ó de una calumnia vendrá, abierto por mí el camino, á parar aquí. Yo, por mi parte, sé ya á que atenerme. El día que sea absuelta ó que los tribunales no necesiten de mi presencia en Madrid, me marcharé al extranjero. Nada puedo esperar de un país donde á una mujer aislada y sin defensa se la entrega de este modo á los odios y á la indignación inconsciente de un pueblo.»

La duquesa terminó de este modo:
«Yo espero aquí tranquila lo que Dios quiera enviarme, con tal de que mis hijos no se separen de mí. ¡Y eso que dicen que soy tan mala madre y me complazco en hacer sufrir á los niños!»

Crónica marítima

Resoluciones:
Destinando al arsenal de la Carraca, al teniente de infantería de marina don Eustaquio de la Fuente.
—Concediendo el ingreso como guarda-almacén de tercera clase, al alférez de infantería de marina don Eustaquio Carrasquilla.
—Disponiendo pasaporte Cartagena para el apostadero de la Habana, un segundo y dos tercetos contramaestres.
—Idem, id. Cádiz para id., un segundo condestable y cinco segundos practicantes.
—Idem, id. Ferrol para id., dos primeros y nueve segundos maquinistas.
—Nombrando contador de la primera agrupación del arsenal del Ferrol, al de navío don Waldo Andrade.

Del interior

Conveniente sería ir proyectando alguna cosa para que también en esta ciudad tuviésemos nuestros días de fiestas en el entrante estío.
Celebra las Vigo, Lugo, La Coruña, Santiago, Betanzos, etc. y todas las poblaciones de la región de más ó menos importancia y justo es que nosotros figuremos también en la larga lista de los divertidos.
El elemento joven de una respetable sociedad hace tiempo viene depositando una determinada cantidad para cooperar en unión de otros entusiastas casinos al programa que indique nuestro Ayuntamiento que, como es de suponer, es esperado con vivos deseos.
Parece ser que la compañía de zarzuela que trabaja actualmente en la Coruña y que, según nos habían informado, pasaría á actuar en *Romea* en la presente semana se ve imposibilitada de hacerlo, en virtud de una carta recibida del señor González director y empresario de la que tiene ya último compromiso con el propietario del teatro de la calle del Sol, poniéndose á la ocupación de este local hasta su llegada.
Dicha compañía llegó hoy á Santander, donde terminará su compromiso para 10 representaciones, pasando luego á esta ciudad directamente, á fin de dar las 15 convenidas.
La primera representación se verificará el 2.º de Julio.
Noticias militares:
A la capitania general de este distrito se ha comunicado que el Consejo Supremo de Guerra y

Marina, ha declarado que doña Manuela Castrillón, viuda del primer teniente de infantería don Ramón Fernandez Prado, tiene derecho á las dos pagas de tocas, ó sean 375 pesetas, duplo del sueldo mensual asignado á la expresada clase en actividad; por lo que se aprueba el anticipo provisional de dichas pagas.
—Se ha concedido y así se le participó al capitán general de Galicia, á doña María Josefa Risco, viuda de segundas nupcias del comandante retirado don Carmelo Martínez Maya, la pensión anual de 2.000 pesetas, la cual se abonará desde el 23 de Marzo de 1890 por las cajas de la isla de Cuba en la forma siguiente: la mitad ó sean 1.000 pesetas anuales á la viuda citada, y la otra mitad por partes iguales ó sean 142'85 anuales á cada uno de los siete huérfanos de ambos matrimonios, llamados doña María Caridad, doña Teresa, don José, don Francisco, doña Luisa, don Rafael y doña Presentación, debiendo cesar en el percibo las hembras cuando contraigan matrimonio; y don José, don Francisco y don Rafael, en 16 de Agosto de 1895, 17 de Septiembre de 1896 y 12 de Octubre de 1901 en que respectivamente cumplirán 22 años de edad.
—Ha sido concedido el empleo inmediato en propuestas reglamentarias á los subinspectores médicos de segunda clase don Víctor Izquierdo Mariño y don Aurelio Flores Rodríguez y á los médicos mayores don José Fernandez Berdia y don Sixto Pors y Cruset en el cuerpo de Sanidad militar y en el de la guardia civil al segundo teniente don José Martínez Armesto y sargentos José Martínez Gil y Pedro Gordia y Jarito.
—A la señora doña María Risco y Girandez, viuda del comandante de infantería retirado, don Carmelo Martínez Moge, se le ha concedido la pensión anual de 2.000 pesetas, que se le abonarán por las cajas de la Isla de Cuba.

—Hoy empezaron á usar las prendas de verano los cuerpos de la Armada.
Desde el día 26 del mes corriente comenzarán á circular entre Madrid y la Coruña y Vigo los trenes expresos que se establecen todos los veranos.
De Madrid saldrán los lunes y viernes, á las 4,25 de la tarde, para llegar á la capital los martes y sábados, á las 6,20 de la tarde.
De la Coruña saldrán los miércoles y domingos á las ocho de la mañana para llegar á Madrid los jueves y lunes á las diez de la mañana.
De Madrid saldrán los lunes, jueves y viernes, á las 4,25 de la tarde, para llegar á Vigo los martes, viernes y sábados, á las 6,55 de la tarde.
Y de Vigo saldrán los miércoles, sábados y domingos, á las seis de la mañana, para llegar á Madrid los jueves, domingos y lunes á las diez de la mañana.
También comenzarán en igual fecha á regir las tarifas á precios reducidos entre Madrid y los puertos del Norte y de Galicia.

La comisión provincial acordó en su última sesión que la contaduría forme una comunicación de la alcaldía de Neda, interesando la pronta resolución de los recursos incidentales, interpuestos por un ex-cobrador de arbitrios, un ex-recaudador de consumos y un ex-secretario de ayuntamiento en expedientes de apremio, ofreciendo activar la recaudación.
Ayer se practicó una difícil operación quirúrgica en el Hospital de Caridad por el ilustrado médico del establecimiento don Francisco Bellas, auxiliado del no menos estudioso D. Pastor Nieto y del practicante señor Cabarcos, habiendo conseguido extraer con feliz éxito del muslo de una mujer acorjada en el asilo un enorme tumor gangrenoso.
La enferma continúa, después de la operación, que resistió con bastante espíritu, relativamente bien.
Hicieron escala en puerto los vapores *Vizcaya* y *Cifuentes*, procedentes de Sevilla y Barcelona respectivamente.
Los fuertes calores que se dejan sentir han puesto en movimiento á las numerosas familias que acostumbran á emigrar al campo durante la estación de verano.
Este año el número de *touristes* es mayor que nunca.

La Escuadra de Instrucción debe llegar de un día á otro á Cartagena. De aquel punto emprenderá viaje para el Ferrol, como ya dijimos, haciendo escala en Cádiz, donde se le unirá la *Gerona*.
Se nos dice que el ilustrado dramaturgo don José Echegaray tiene pensado venir al Ferrol á últimos del presente mes, y que coincidiendo su viaje á esta con la permanencia en nuestra ciudad de la compañía dramática del *Español*, asistirá á la representación en el teatro *Romea* de su notable obra *Un crítico incipiente*, cuyo protagonista desempeña el señor Gonzalez, director de la compañía, con una verdad artística que ha complacido extraordinariamente al autor la noche del estreno en el *Español* de Madrid.
El Campo de Batallones véese estas tardes muy concurrido por gran número de personas que presencian las maniobras que efectúa el batallón de infantería de Luzón.

Es grande el entusiasmo en el orfeón ferrolano para asistir al certamen musical de Vigo.
Nunca como ahora se ha observado en la masa coral una unidad de miras y una coesión mayor.
Parece que se engrosarán sus filas con nuevos elementos, á fin de que la organización responda á los más perfectos moldes.
Para la cuerda de tenores se habla del ingreso de los conocidos jóvenes Fraga y Varela y se dice que no se alterará la sección de bajos con desmembramiento alguno para dicha gita.
Hácese ya preparativos para agenciar recursos con que sufragar los gastos de expedición y estancia en Vigo, y como las atenciones son muchas, por tratarse de una masa coral numerosa, se acudirán á diferentes medios. Por lo pronto ha

sido adquirido un precioso tocador en 200 pesetas que será rifado por papeletas al precio de 25 céntimos de peseta. Se nombrarán comisiones para llevar á cabo una suscripción popular, se solicitará una subvención del ayuntamiento y se celebrará un concierto cuyos productos se aplicarán á dicho objeto.

Suscripción con objeto de adquirir una urna para la procesión del Santo Entierro.

	Ptas.
Suma anterior	2.953'85
Sres. D.	
Excmo. é Ilmo. Sr. Arzobispo de Santiago de Cuba	85 »
Sras. de Caamaño	2'50
Una devota	2 »
Luisa Barbeito de Saralegui	5 »
Dos devotas	4 »
Amalia Antón, viuda de Fernández	2 »
Blanca Fernández de Suances	1 »
María L. de B.	1 »
Anunciación Diaz	4'25
María Santiago (2.ª vez)	5 »
Amalia Calero	5 »
C. P.	1 »
Concepción Lago de Ocampo	2'50
Sras. de Noriega	10 »
Viuda de Vaamonde Fullós	2 »
Total	3.086'10

Mañana viernes, 19 del corriente, comienza el solemne Triduo de San Luis de Gonzaga. Por la mañana á las ocho habrá misa y novena y á las siete de la tarde, expuesta S. D. M., Estación, Rosario con sermón á cargo de un padre jesuita; todos los ejercicios con orquesta.

El domingo á las ocho de la mañana tendrá lugar la Comunion general, á las once función y á las cinco y media de la tarde saldrá la procesión con San Luis y la Concepción, que recorrerá las calles Real, Paseo de Herrera, Magdalena, Castañar, Cantón, Carmen y Galiano.
El director de la Congregación prohibió todo fuego artificial ó cohete que pueda asustar ó dañar á los niños.

Apesar del secreto que se guarda hemos podido sorprender un proyecto que reviste el carácter de serenata nocturna que se dará en una de las noches más popularmente clásicas á cierta persona apreciable por su amor al arte y cuyo acontecimiento traerá, seguramente, una gran parte del público á una calle céntrica.

El inspector general de Telégrafos don Romualdo Bonet se halla girando una revista de inspección á las líneas de Galicia.
Actualmente se halla en Orense.

MOVIMIENTO DE POBLACION

DIA 16
Nacimientos
José María Fernandez Vilela.
Juan Rodriguez Gomez.
Gerardo Inocencio Amor y Vazquez.
Funciones
Arturo Casanova Romero, 2 años.
Dolores Lago y Rico, 52 años.
DIA 17
Nacimientos
Nicolás Rafael Francisco Rios y Casteleiro.
María Ramos y Ramos.
Funciones
Ninguna.

BOLETIN METEOROLOGICO

DIA 18
(Observaciones hechas á las ocho de la mañana)
El barómetro.—762.
Viento reinante.—NE.
Fuerza del viento.—2º.
Horizonte.—Calmoso.
Termómetro.—17º.
Mar.—Llana.
Cantidad de lluvia.—.

Por telégrafo

(DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR)

Madrid 17, 9 n.
En el Congreso fué aprobado el proyecto del empréstito de 250 millones de pesetas.
La comisión de actas aprobó la correspondiente á San Feliú de Llobregat.
Se presentó una proposición incidental por el señor Romero Robledo y que explicó referente á la causa de la duquesa de Castro-Enriquez, pidiendo que la ley garantice la obligada reserva de la vida privada de las familias contra la demanda de los detalles que hace y publica la prensa.
Ataca enérgicamente á las autoridades y especialmente á la prensa á la que censura sus actos de atacar á la libertad individual.
Pide la separación del juez que interviene en la causa que hoy llama la atención de la corte, considerando no cumplió con los deberes que su cargo le obliga.
El ministro de Gracia y Justicia levantóse á defender al juez censurado, demostrando con razonados argumentos que había obrado en perfecto conocimiento de su elevado y recto cargo.
Suspendióse el debate que hoy continuará.

Madrid 17, 9'15 n.

En la sesión del Senado tomose en consideración la proposición presentada por el conde de San Bernardo, respecto á la construcción de los ferrocarriles secundarios.

Fué aprobado el proyecto de indulto para los prófugos y desertores del ejército y armada

A los rudísimos é injustificados ataques que el señor Romero Giron dirigió al ministro de Marina por la adjudicación del crucero á la casa de Cádiz, contestó el señor Beranger defendiéndose de los ataques de aquel y exponiendo las razones que había considerado convenientes para adjudicar la construcción de este buque á la referida casa.

Madrid 17, 9'25 n.

Hállanse muy divididas las opiniones que hoy se forman con motivo de la causa de la duquesa Castro-Enriquez.

En los círculos políticos se comenta mucho el debate hoy sostenido en el Congreso por el señor Romero Robledo tratando de este asunto.

También se hablará de él en la alta Cámara por un ilustre prócer.

La prensa modifica ya sus juicios nada favorable en un principio para la duquesa.

Madrid 17, 9'35 n.

El periódico republicano *«El País»* publica un violentísimo artículo contra el Parlamento y la marcha adoptada en sus debates juzgando inútiles la mayoría de los discursos pronunciados.

En Nueva York descarriló un tren de pasajeros ocasionando gran número de víctimas.

El número de muertos se eleva á 80.

El de heridos es mucho más considerable.

Madrid 17, 10 n.

Continúa la vista de la causa de Pepe el huevero.

La sesión de hoy careció por completo de interés.

Reuníronse los ministros para cambiar impresiones respecto del discurso pronunciado por el señor Romero en el Congreso y que es objeto de variados comentarios.

Bolsin 4 por 100 interior 76'40.

Imp. de R. Pita, Sanforiano Lope

HOJAS DE SERVICIO ANUALES

para Jefes y Oficiales y clases subalternas.

Se hallan de venta en la imprenta y librería de R. Pita á diez céntimos una.

GUILLERMO E. MITCHELL

CIRUJANO-DENTISTA

LUCHANA, 9 Y 11, LA CORUÑA

Especialidad en dentaduras postizas y orificaciones.

PAPEL DEL ESTADO

Se compra y vende de todas clases al contado en grandes y pequeñas cantidades.—Cambio de oro español y extranjero.
E. Perez Labarta, Cantón grande, número 26, bajo, Coruña.

F. AUBOIN

Mantequilla de Asturias, superior calidad, lata de un kilo, 4 pesetas.
Llegó la nueva remesa de chocolate marca *«Las Antillas»*, expendiéndose á 1, 1'25, 1'50, 1'75, 2 y 3 pesetas libra.
Aceite refinado de Niza de la acreditada marca Louit Freres y C.ª en latas, á 6 pesetas.
Sidra Champagne, botella, 1'50 pesetas.
Idem idem, media, 1 idem.
Sidra espumosa, 1'40 idem.
Cerveza Pilsener, botella, 1'10 idem.
Media botella, 0'60 idem.
Nota.—Inútil es decir que en esta casa se encuentra todo lo concerniente al ramo de ultramarinos y á precios ventajosos.
F. AUBOIN.—MAGDALENA, 70

TARJETAS DE VISITA

(IMITACION DE LITOGRAFIA)

Se hacen en la *Imprenta de Pita* en cartulina superior, á 10 REALES CIENTO, con su estuche.

SABIDO ES YA DE TODO EL MUNDO QUE... LAS AGUAS DE CARABAÑA

SON PURGANTES, DEPURATIVAS, ANTI-BILIOSAS, ANTI-HERPETIVAS Y ANTI-ESCROFULOSAS ETC, ETC.

QUE NO IRRITAN NUNCA, Y QUE NINGUNA DE LAS DE SU CLASE PRODUCE SUS EFECTOS NI DA SUS RESULTADOS

PROPIETARIO
D. RUPERTO J. CHAVARRI

Pídanse como únicas en todas las farmacias y droguerías. No confundirlas

DEPOSITO GENERAL
87-ATOCHA, 87-MADRID

GRANDES ALMACENES DE LA VILLA DE PARIS

100—REAL—100

CASA ESPECIAL

En artículos de gran novedad para señoras, caballeros y niños.
Recibimos numerosas colecciones de las series de más novedad para la temporada.
Esta casa tiene siempre inmensos surtidos y vende á precios más económicos que ninguna otra casa.
Sobre camas para novias.

LA VILLA DE PARIS

100—REAL—100

JOSE FERNANDEZ Y HERMANO

GRAN SECCION DE SASTRERIA

100—REAL—100

COMERCIO

LA VILLA DE PARIS

Casa especial en corte y confección.
Exposición permanente de las numerosas colecciones y selectas novedades inglesas, francesas y del reino.
Aconsejamos á todo el consumidor que no realice ningún encargo, sin antes visitar esta casa.
Uniformes para la Marina é insignias de todas clases.

LA VILLA DE PARIS

100, REAL, 100

JOSE FERNANDEZ Y HERMANO

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

Linea de las Antillas

CON SERVICIOS Y EXTENSION A NEW-YORK Y VERACRUZ CON ESCALAS

PUERTO-RICO Y PROGRESO Y COMBINACION A PUERTOS AMERICANOS DEL ATLANTICO Y PUERTOS N. Y S. DEL PACIFICO

Tres salidas mensuales con las escalas y extensiones siguientes:

El 10, de Cadiz, el vapor VERACRUZ haciendo antes la escala de Barcelona el 5 y eventual la de Málaga el 7, con extension á Tuxpan y Tampico.

El 20, de Santander el vapor ALFONSO XIII con escala en la Coruña el 21 y haciendo antes las de Liverpool el 10 y la del Havre el 15.

El 30, de Cadiz, el vapor MONTEVIDEO con escala en Las Palmas, haciendo antes la de Barcelona el 25 y eventual en Málaga el 27; con extension á los litorales de Puerto-Rico y Cuba, y Estados Unidos.

Las salidas de la Habana para New-York son los dias 10, 20 y 30, de New-York para la Habana los mismos dias.

RETORNO.—Salidas de la Habana; el 10, con escala en Puerto-Rico el 13, para Cadiz y Barcelona y combinacion para los demás puertos del Mediterráneo.

El 20, directo para Coruña, Santander, Liverpool y Havre y combinacion para los puertos españoles del Atlántico y para Hamburgo, Amberes, Nante, y Burdeos.

El 30 para Caliz y Barcelona y combinacion para los demás puertos del Mediterráneo.

Linea de Filipinas CON ESCALAS

EN PORT-SAID, ADEN, COLOMBO Y SINGAPORE; SERVICIO A ILO-ILO Y CEBU Y COMBINACIONES A KURACHEE Y BUSHIRE (GOLFO PÉRSICO), ZANZIBAR Y MOZAMBIQUE (COSTA ORIENTAL DE AFRICA) BOMBAY, CALCUTA, SAIGON, SIDNEY, BATAVIA, HONG-KONG, SHANGAY, HYAGO Y YOKOHAMA.

Salidas, cada cuatro semanas de Liverpool, con escalas en Coruña, Vigo, Cadiz, Cartagena, Valencia y Barcelona, de donde saldrán cada cuatro viernes á partir del 10 de Enero 1890.

De Manila saldrán cada cuatro martes.
El vapor SANTO DOMINGO saldrá el dia 26 de Barcelona.

Linea de Colón

COMBINACION AL PACIFICO N. Y S. DE PANAMA Y SERVICIO A CUBA Y MEXICO CON TRASBORDO EN PUERTO RICO

Un viaje mensual saliendo de Barcelona el 8 y de Vigo el 15, para Puerto Rico, Mayaguez, Ponce, La Guaira, Puerto-Cabello, Cartagena, Colón y Puerto-Limón. Retorno por Cartagena, Sabanilla, Puerto-Cabello, La Guaira, Ponce, Mayaguez, Puerto Rico y Vigo.

El vapor SAN FRANCISCO saldrá de Barcelona el 6 trasbordando en Vigo el 12.

Linea de Buenos-Aires CON ESCALAS EN

SANTA CRUZ DE TENERIFE Y MONTEVIDEO
Doce viajes anuales partiendo de Marsella, con escalas en Barcelona, Málaga y Cadiz, de donde saldrán cada mes á partir del 1.º de Enero 1890.

El vapor ANTONIO LOPEZ saldrá el 2 Barcelona trasbordando el 7 de Cádiz.

Servicio de Fernando Póo CON ESCALAS EN

LAS PALMAS, RIO DE ORO, DAKAR Y MONROVIA
Cuatro viajes al año partiendo de Marsella y con escalas en Barcelona y Cadiz.
El dia 30 saldrá de Cádiz el vapor LARACHE.

Servicio de Marruecos

Un viaje mensual de Barcelona á Mogador, con escalas en Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.

El dia 18 saldrá de Barcelona el vapor RABAT.
Servicio de Tánger.—Salidas de Cádiz, todos los domingos, miercoles y viernes; y de Tánger todos los lunes, ves y s. bados,

Aviso importante.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y examinará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañía dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convenientes para camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

Esta compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Para más informes en Ferrol, D. Nicasio Perez. Coruña, R. de Guarda.

LINEAS DE VAPORES DE IBARRA Y C.ª DE SEVILLA ANTES VASCO-ANDALUZA

Esta acreditada empresa que cuenta en la actualidad con veinte grandes vapores hace semanalmente la escala de este puerto en los días siguientes:

Miércoles, para los de Gijón, Santander y Bilbao.
Jueves, para Carril, Villagarcía, Cádiz y Sevilla.

Admiten carga y pasajeros para los expresados puertos, llevando los del Norte carga para San Sebastian, Bayona y Burdeos y los del Sur para todos los del Mediterráneo hasta Génova, cuya carga se trasborda inmediatamente á otros vapores de la empresa en los límites de los itinerarios fijados á los que hacen esta escala.

Consignatario en el Ferrol, don Demetrio Plá, Real número 156.

Las Pildoras del Dr. Ayer
ESTÓMAGO, HIGADO Y RÍÑONES.
Sirven para cortar resaca, migraña, fiebre, náusea, indigestión, etc. Son un remedio inimitable para constipación, biliosidad, jaqueca, dispepsia, flatulencia y los desórdenes comunes del estómago.
Preparadas por el Dr. J. C. AYER y C.ª, Lowell, Mass., U. S. A. Se venden en las principales farmacias y droguerías.



La Moda Elegante
periódico esencialmente utilitario y por áctico, pone al alcance de sus suscriptoras el corte y combinación de prendas, por medio de sus grandes hojas de PAPER. Es acompañada de minuciosas explicaciones y croquis aclaratorios, que hacen entrar en el dominio general el arte de la modista.
Don Eduardo Varela, recibe suscripciones tanto á La Moda Elegante como á La Instrucción Española y Americana.—Vive en la calle de Harce, núm. 6.

PIANOS RÖNISCH

Los pianos Rönisch poseen un timbre dulce y pastoso, un mecanismo preciso y acabado, potente sonoridad, prolongada vibración que sin pedal, liga perfectamente los cantables y apaga los picados tan instantáneamente, que este difícil contraste atrae y entusiasma al artista.

PIANOS DE BERNAREGGI, ESTELA Y COMPAÑIA

Los nuevos modelos de esta fábrica son de armazón de hierro y de cuerdas cruzadas, habiendo conseguido obtener grandes vibraciones sonoras y al mismo tiempo de agradable timbre, reuniendo á estas circunstancias el estar contruidos sólidamente y apropiado para resistir los frecuentes y rápidos cambios de temperatura que se observan en Galicia. Estos pianos se venden á plazos de CINCUENTA PESETAS mensuales.

PIANOS DE ALQUILER ORGANOS EXPRESIVOS

Inmenso surtido de música é instrumentos para banda y orquesta.
Acordeones, arístones, guitarras, bandurrias y organinas mecánicas.

CANUTO BERE A Y C.ª LA CORUÑA

Para más informes en el Ferrol, el Sr. D. Eduardo de Arana y la Sra. Viuda de Cebreiro.

VINO DE PEPTONA ORTEGA

NUTRICION COMPLETA SIN LA INTERVENCION DE LAS FUERZAS DIGESTIVAS DEL INDIVIDUO

Preparado con vino generoso de España, dá tonicidad al estómago y facilita la digestión. Es indispensable á los convalecientes y personas débiles y todos los que padezcan de inapetencia, gastralgia, dispepsia y anemia, clorosis, úlceras gástricas, catarros intestinales, tisis, consunción, cuando el estómago no tolera alimentación y siempre que la digestión se verifica de una manera irregular.

Vino de Peptona y hierro.—Peptona de carne, chocolate de Peptona y Peptona de leche

Elaboración por medio del vapor. Venta por mayor.

QUEVEDO, 7.—MADRID

Depósito en las principales farmacias de España y Ultramar.

LINEAS COMBINADAS DE VAPORES ASTURIANOS

VIAJES CON ITINERARIO FIJO DESDE BILBAO Á SEVILLA Y ENTRE SANTANDER Y BARCELONA

Salidas de Bilbao, con destino á Gijón y demás puertos hasta Sevilla, los jueves de cada semana.

Salidas de Sevilla, en viaje de regreso, los viernes de cada semana.

Salidas de Santander con destino á Gijón y demás escalas hasta Barcelona, los jueves de cada semana.

Salidas de Barcelona en viaje de regreso los miercoles de cada semana.

Salidas de Ferrol para Sevilla y escalas todos los jueves

Salidas de Ferrol para Barcelona y escalas id. los lunes.

Salidas de Ferrol para Rivadeo, Santander, Gijón Bilbao, todos los martes y viernes.

Admiten carga y pasajeros para los referidos puertos y para los de Bayona y Burdeos (Francia) con trasbordo en Gijón á fletes convencionales.

Los vapores admiten pipas vacías gratis para retornar llenas de aceite. En Ferrol, D. N. Perez, San Francisco, 2.

CHOCOLATFS Y CAFÉS

DE LA

COMPANIA COLONIAL

TAPIOCA TES

TREINTA Y SIETE RECOMPENSAS

DEPOSITO GENERAL.—MAYOR, 18 Y 20
SUCURSAL.—MONTERA, 8.

MADRID