

LA MONARQUÍA

DIARIO POLITICO

PRECIOS DE SUSCRICION

ANC VI

En Ferrol, un mes, una peseta.—Provincias, trimestre, cuatro pesetas.—Ultramar y extranjero, trimestre, nueve pesetas.
La correspondencia se dirigirá al Director del periódico.
No se devuelven originales.

REDACCION: MAGDALENA, 190

ADMINISTRACION: SINFORIANO LOPEZ, 142

EL FERROL: Martes 22 de Septiembre de 1891

ANUNCIOS

La línea de una columna en la cuarta plana, cinco céntimos de peseta.—La de dos columnas doce céntimos.—En la tercera plana pagarán el doble.—A los suscritores se les hace una rebaja de un veinticinco por cien.—Comunicados á precios convencionales

NUM. 1.439

MARINA DE GUERRA DE EUROPA

En fin de 1890 componíase la escuadra inglesa de 25 acorazados de más de 10.000 toneladas, 21 de 7.500, 25 de 5.000 á 7.500, y 7 de 2.500 á 5.000, lo cual da un efectivo de 78 navios propiamente de combate.

Como cruceros, tiene la escuadra británica 11 de primera clase, de 7.500 á 10.000 toneladas; 3 de segunda, de 5 á 7.500; 54, también de segunda, pero de menos tonelaje, y 41 de tercera. Cañoneros cuenta 44 de primera, 21 de segunda y 46 de tercera. Tiene además 12 transportes, 44 *sloops* ó *yachts* de vapor, y 72 vapores de diferentes clases. El número de torpederos listos era 150, y, finalmente, para depósitos, transportes, navios-escuelas, policía de costas, etc., contaba 254 buques de vela.

De los navios, la mayor parte son de construcción antigua, poco adecuados para el desempeño de activas misiones; pero, aparte de sus deficiencias, por su blindaje y armamento son formidables. Entre otros viejos, figura *Devastation* (1871), *Dreadnought* (1878), *Inflexible* (1876) *Alexandra* (1875) y *Sultán* (1874). Entre los modernos de gran poderío figuran *Anson*, *Camperdown*, *Nilo*, *Renow* y otros varios que son verdaderos monumentos de arquitectura naval.

A la escuadra inglesa sigue en importancia la francesa, á cuya reorganización consagran los Gobiernos de la República los mayores esfuerzos, elevándola á tal altura que la misma Inglaterra, para no ser aventajada, ha visto en la necesidad de hacer grandes sacrificios.

En fin de 1890 contaba la escuadra francesa: Diez y siete acorazados de primera, de 13 á 16 millas de andar; 9 acorazados de segunda, de 3.900 á 6.400 toneladas y de 11 á 14,5 millas; 15 guardacostas acorazados, de 2.600 á 7.000 toneladas y de 7 á 15 millas; 9 cruceros blindados, 10 de primera clase, 15 de segunda y 16 de tercera; 43 avisos, 6 cañoneros acorazados, 16 cañoneros, 32 chalupas cañoneras, 4 cruceros torpederos, 138 torpederos, 8 avisos torpederos, 24 transportes, 16 avisos transportes. La escuadra es auxiliada por 24 buques de vela para depósitos y escuelas y 28 para policía de costas. Cuenta además con los submarinos *Gymnote* y *Gonbet*, cuyos experimentos dan satisfactorios resultados, hasta el punto de que se están haciendo nuevas construcciones.

De los acorazados franceses, los más importantes son: *Formidable* (11.200 t.), *Amiral Baudin* (11.200), *Amiral Duperré* (10.900), *Neptuno* (10.400), *Marceau* (10.400), y otros. Como cruce-

ros, los mejores tipos de la marina francesa son *Cecile* y *Tage*, de gran tonelaje y andar.

Sigue á las anteriores potencias Italia, que hace años viene consagrando perseverantes esfuerzos á la creación de una fuerte armada militar, y que, con enormes sacrificios y dispendios, la ha conseguido en parte, por lo menos en lo que respecta al material.

Por las notas oficiales del año pasado se deduce que la escuadra italiana está compuesta de 12 acorazados de primera clase, 3 de segunda, 6 guardacostas, 10 cruceros blindados, 19 cruceros, 11 transportes, 6 navios escuelas, 2 guardacostas mixtos, 46 vapores diversos, 6 cañoneros, 7 avisos torpederos, 109 torpederos, 12 barcos porta-torpederos, dando un total de 252 buques con 242.368 toneladas y 628 cañones.

De los acorazados italianos, algunos son verdaderos monstruos en dimensiones y armamento. El *Duilio* desplaza 10.650 toneladas; de coraza externa á flota tiene 550 milímetros, de interna, 38, con 4 cañones de 100 toneladas.

El *Dandolo* es igual al *Duilio*. *Italia* y *Lepanto* son mayores. Tienen 13.898 toneladas, están armados con 4 cañones de 100 toneladas y 18 de cuatro toneladas, aparte de las ametralladoras. Las máquinas motoras tienen fuerza de 18.000 caballos.

Francesco Morosini y *Sardegna*, este último botado recientemente al agua, son soberbios.

De los cruceros italianos, algunos merecen especial mención. Sus condiciones han sido ponderadas por la prensa francesa, que ha excitado á su Gobierno á imitar la conducta.

Asuntos del día

Agradecemos á *La Democracia* el cariño con que ha acogido nuestra idea de publicar un periódico análogo al *Paris-Murcia*, pero como *El Correo Gallego* no la considera factible, y creyendo nosotros que para ello se precisa la cooperación de toda la prensa local, desistimos de seguir adelante con nuestro proyecto.

CONFERENCIAS FEMENINAS

Bien quisiera yo, que, poco á poco, os fuerais convenciendo de que, ni la ciencia es tan árida como parece, ni vosotras la desconocéis tanto como se os figura.

Lo único que ocurre es que vuestra imaginación ha recorrido esa escala de *axiomas*, *principios* y *leyes* que al dominio de la ciencia conduce,

con la rapidez de la mariposa que revolotea en un vergel gustando el néctar de sus flores.

Vosotras habeis probado, también, las dulzuras del saber atesora; pero sin daros cuenta de ello.

Os ha sucedido una cosa muy parecida á lo de aquel que había hablado en prosa toda su vida, sin saberlo.

Muchas veces, yendo de paseo en un bote, habeis visto que, al introducir un bastón, un palo, un objeto cualquiera, en vez de seguir bajo la superficie del líquido una línea recta, continuación de la que el palo forma, ha parecido quebrarse en la misma superficie y tomar en el agua una dirección diferente.

Ese fenómeno que con tanta frecuencia habeis observado se llama *refracción*.

Yo os deseo que, en la vida del sentimiento, en esa vida en que esencialmente vivís, no llegéis nunca á conocerlo; pues tanto en ella como en la vida física, es originado por *algo* que pasa de un medio á otro.

Y esos cambios, cuando tienen lugar en el mundo moral, no se verifican con la tranquilidad que lo hacen en el físico, sino con verdaderos volcanes de dolor y lágrimas.

Hay en el ambiente que nos rodea; entre los poros de este papel, donde escribo y llenando las enormes distancias que existen de astro á astro, un sutilísimo cuerpo, llamado *éter*, que todo lo invade. Es un amorcillo invisible que se encuentra en todos lados ejerciendo su influencia; lo cual no os extrañará porque bien sabeis que el amor es muy poderoso.

Pues bien; ese amorcillo no se está quieto; juguetea y se mueve con una rapidez asombrosa; pero los infinitos átomos que lo componen, quedan, entre sí, la misma posición.

La velocidad de su movimiento es variable; y según su medida dá origen á que se cree la *luz*, el *magnetismo* y la *electricidad*. Es decir lo que ilumina, lo que atrae y lo que mata.

Ya veis como tenía, yo, mis razones, para llamarle *amor*.

Una vez formada la *luz*, esta cruza un medio homogéneo é idéntico sin ningún inconveniente; pero cuando tiene que atravesar otro, le pasa lo que á algunos novios al ver la vicaria: da media vuelta.

Y la cosa es natural (no lo del novio, lo de la *luz*) al pasar del aire al agua, por ejemplo, tiene que vencer una resistencia diferente de la que estaba contrarrestando, y, por lo tanto, el movimiento *etéreo* que á aquella producía debe sufrir una variación; la que precisamente veis que toma el bastón introducido en el mar.

Lo mismo que ocurre cuando la *luz* marcha del

aire al agua, sucede si recorre inverso camino; é igual fenómeno se verifica variando de medios.

Podemos, por lo tanto, afirmar esta ley: *la luz se refracta al pasar de un medio á otro*.

¿Veis con qué facilidad empleais un lenguaje científico?

Pensaba deciros que un medio es idéntico en todas sus partes cuando en ninguna de ellas varía la densidad, pero como esto no lo desconoce ninguna de vosotras y sabéis perfectamente que la atmósfera es, precisamente, lo más variable que existe, pues á medida que nos elevamos, su pasión disminuye, no os digo una palabra.

Pero si os haré notar que el sol se burla de vosotras con toda la descortesía posible.

Cuando al caer de la tarde veis en nuestra campiña esos tiotes cenicientos que toman las cosas cuando la penumbra las rodea, y, allá á lo lejos, contempláis cómo el sol parece envolverse entre las azules ondas del mar enviando al cielo sus destellos de oro, exclamais: que hermosa es la puerta del Sol! Sí; muy bella, pero no es la puerta del Sol lo que veis.

El monarca de los cielos ya desapareció hace rato del horizonte; lo veis, y, sin embargo no lo veis.

Sus rayos van quebrándose al pasar las diferentes capas atmosféricas, como se quiebra la imagen del bastón introducido en el agua, y al llegar á vuestros ojos os hacen ver á Febo en donde realmente no está.

Exactamente igual ocurre con los demás astros. En virtud de la refracción nos parece que se encuentran más altos de lo que están.

Cuando para limpiarlas echamos cerezas en una copa que contiene agua, solemos verlas, á través del cristal, de un tamaño mucho más grande, ¿será preciso deciros que es otro fenómeno de la refracción? Creo que no.

Y basta por hoy porque bueno será dejar para la próxima conferencia alguna cosilla que no os aburra tanto como temo lo haya hecho esta que aquí termino.

Ferrol 21 Septiembre.

JULIO VENTEAU.

Entre comas

LOS JUGUETES

Detrás del cristal de cada escaparate de juguetes toman forma corpórea los sueños que, pasando sobre la frente de los dormidos pequeñuelos, les hacen sonreír. Allí está, bajo la apariencia de juego, todo cuanto constituye la vida: las armas que devastan la tierra y los instrumentos que la

— 236 —

olvidar por un instante la conducta de Oscar, en la que no pensé hasta que estuve en mi cuarto; entonces su conducta se presentó á mis ojos de un modo tan dudoso, tan poco lisongero, que experimenté un deseo vivísimo de volverle á ver. Tiene razón,—me dije,—estoy fría, injusta con él y ahora á solas con mi conciencia, mi razón me acusa. ¡Oh! ¡qué mal me hace esta niebla que insiste en ponerse delante de mis ojos!»

«6 de Septiembre...

«La criada ha entrado á despertarme á las ocho, como de costumbre; ha ido derecha á abrir la ventana.

—«También hay niebla esta mañana?»—pregunté.

—«¿Qué niebla señorita?»

—«¿No la veis?»

—«No tal.

—«¿A qué hora os habeis levantado?»

—«A las siete.

—«Es extraño; á las siete yo estaba escribiendo y me parecía que la niebla llenaba mi cuarto.

«Me levanté, me dirigí á la ventana, dirigí la vista por ella y dije:

—«No es tan espesa como esta mañana pero aun hay niebla.

«La criada miró al horizonte y me miró á mí con asombro, exclamando por fin:

—«Pues á mí me parece que hace un día claro y despejado.

—«¿Despejado! Mirad hacia el mar.

—«Nunca le he visto más limpio, tanto que permite ver los barcos que están allá á lo lejos.

«Miré en la dirección que me señalaba y solo pude ver niebla, y en ella dos puntos negros, que debían ser los barcos en cuestión: entonces me ocurrió que pudiera ser debilidad de mi vista lo que juzgaba niebla; despedí á mi criada, profundamente impresionada, me bañé los ojos con un colirio dispuesto por Grosse, y me prometí hacer más caso de sus consejos.

«A las diez de la mañana.—Ha ocurrido algo que necesito consignar: la criada, charlatana, ha contado á mi tía lo ocurrido en la ventana, y vivamente alarmada quiere escribir á mi padre á todo trance: temo que no la conteste, ó si lo hace, sea un nuevo motivo de disgusto en la familia.

«A las doce.—Solo una cosa me faltaba para hacerme insupportable la estancia aquí: un criado del hotel de Oscar me

— 233 —

«Y como si le pincharan á mi lado se apresuró á salir.

«Es la una de la mañana cuando estoy trazando estas líneas, y en efecto me parece que la tinta ha palidecido... ¡si Grosse supiera lo que hago! ¡él que al marcharse me ha encargado como siempre que no lea, que no escriba!... Pero es preciso, no tengo á quien confiar mis secretos, mi corazón necesita este desahogo.»

«Nota. El lector habrá podido admirar como el maravilloso instinto de Lucila defiende la superchería; como ella siente repugnancia por el hombre que la engañó, y como le muestra los puntos débiles de su acusación contra mí. Ahora á mí me toca revelar la entrevista que tuvieron el médico y Octavio, detalles que tengo por los personajes mismos.

«Herr Grosse mostróse sorprendido de hallar á Octavio en Ramsgate despues de lo que había pasado en Dimchurch, y comprendió, en vista de las palabras de la niña, la indigna superchería de aquel hombre y lo que era peor, el efecto que producía en la salud de la enferma. El doctor no era hombre de andarse por las ramas, y entrando como un huracán en la habitación de Octavio, le dijo:

—«¡Arreglad vuestro equipaje y partid!»

«Octavio le ofreció una silla y le preguntó con calma lo que quería decir.

«Herr Grosse rehusó la silla, pero dió la explicación, y haciéndolos gracia de su deliciosa gerga, os diré que vino á decir, sobre poco más ó menos, lo siguiente:

—«En mi calidad de doctor, no tengo para qué mezclarme en asuntos de familia; he devuelto la vista á esa niña, y me importaría poco vuestras supercherías si no comprometiesen su salud y el éxito de la operación; pero encuentro alterado su estado físico y moral, y os dejo libre de desenvolver ó no vuestro hermano al afecto de Lucila; pero salid de aquí, dad un pretesto cualquiera para ello, porque os prevengo que pasado mañana volveré y si os encuentro aquí todavía, le diré á Lucila quien sois y el odioso papel que estais representando. Hay menos peligro en producirle una violenta emoción que en abandonarla á la tortura lenta que le causa vuestra presencia.

«Octavio asegura que acompañó al médico largo rato, rogándole que desistiese de esta determinación, que probaba cuan comprometido encontró el médico la salud de mi

fecundan, el uniforme del guerrero y los cascabeles de Polichinela, el sentimiento de la maternidad simbolizado en el bebé de pelo de verdad y ojos mayores que la boca, y la pasión del juego representada por una ruleta en miniatura. En rigor, una tienda de juguetes es un pequeño mundo, un *microcosmo*: la historia universal para uso de *Liliput*. En los primeros años de la vida, el hombre juega a vivir... La experiencia le hace comprender, andando el tiempo, que el juego resulta algo pesado.

Es un espectáculo siempre conmovedor ver plantado en la acera un grupo de muñecos de carne mirando con ojos de codicia todo un tesoro de maravillas de cartón. Torrentes de luz iluminan aquellas riquezas, que parecen depositadas en el escaparate por las manos misteriosas de las hadas. Causan pena aquellos curiosos de la calle contemplando lo que ellos juzgan su felicidad y sin poder alcanzarla. El delgado cristal del escaparate es más inexpugnable que la muralla de la China. ¡Condición terrible que no nos abandona un punto desde la cuna hasta el sepulcro: siempre cerca la felicidad y siempre intangible!

Los niños serán hombres: el amor, la riqueza, el lujo, todos los esplendores del mundo, todas las quimeras de la esperanza... se presentarán ante ellos hermosos y deslumbradores. Mas ¡ay! todos esos juguetes de los hombres, niños grandes, los verán siempre defendidos por enorme muro, tan transparente, sí, pero tan infranqueable como el cristal del escaparate. La historia del hombre es la historia del Tántalo.

Más cruel que el hambre de pan es para los niños el hambre de juguetes. Nada tan trágico como una niña cubierta de harapos, contemplando con éxtasis de envidia una muñeca lujosa. En aquella mirada se encierra el prólogo de dolores iracundables. Está allí, en germen, el secreto impulso del opróbrio aceptado a cambio del lujo infamante y del placer sin alegría. Quizás, cuando la niña se convierta en mujer, llegue a su oído, como canto de sirena, la voz infame que le diga con verdad profunda: «Amas la riqueza y la ostentación, pues en tu mano está conquistarlas. En el mercado humano, tú posees la joya que se paga a mayor precio: la hermosura.»

Conforme pasan los años, la vista de los juguetes trae al alma no sé qué tierna melancolía, algo semejante a ecos vagos de memorias inocentes. Recuerdos santos que se confunden con las caricias nunca olvidadas de nuestra madre, y con los inefables gozos de nuestro hogar de niño, quizás destruido por el tiempo... ¡Triste cosa volver la vista a lo pasado y ver en ruinas el santuario de nuestra infancia, mirar dentro de nosotros y ver flotar en el mar inmenso de nuestro pensamiento los cadáveres de nuestras ilusiones!

Momento doloroso aquel en que la desposada abandona la casa que fué teatro y testigo de su niñez. Tal vez, en aquel instante en que las últimas galas de virgen cubren su cuerpo y en que se estrema su corazón ante el misterioso dintel tras del que espera el amor apasionado, dirige sus ojos, llenos de tristeza, al rincón querido donde yacen los juguetes de su infancia, aquellos que su padre, también abandonado como ellos le traía lleno de ilusión, tal vez á costa de afares y sacrificios, en días venturosos que no han de borrar jamás las dichas venideras.

Recuerdo una historia que, no por vulgar, deja de tener su poco de interés.

Para muchas familias, el problema de los juguetes es casi de tan difícil solución como la famosísi-

ma cuestión de Oriente. Fué el caso que, no sé quién había regalado una pelota de goma á la hija única de un amigo mío. Que la niña estaba loca con su juguete, fácilmente se comprenderá en cuanto diga que lo había deseado por espacio de no sé cuantos meses.

—Papá, ¿cuándo me compras la pelota?

—Otro día: cuando uos paguen.

Y pasaban los días, y se cumplían los primeros de mes, y la fecha señalada no llegaba nunca. El suelo corto, el casero exigente, los mil gastos de la casa, y sobre todo las exigencias brutales del estómago, iban dilatando, de una manera que no parecía tener jamás término, la compra de la pelota.

Como digo más arriba, un amigo de mis amigos encontró un día en la casa con un enjorrotado de papel.

—Toma, para tí—dijo á la niña.

Imposible pintar la expresión del semblante de aquel ángel. Yo no la he visto semejante ni en los que rodean las Vírgenes de Murillo. Aquello fué el delirio. La pelota fué recibida en la casa como en otras se recibe el premio gordo. También los pobres tienen sus alegrías.

Pero ¡oh desgracia! Distrájose un momento la niña y el juguete desapareció como por encanto. La hija de mi amigo la buscó por todas partes. La pelota no parecía. A veces, las cosas inanimadas parece que tienen una voluntad hostil y malévolas. Convencida la niña de que el flamante regalo había desaparecido, echóse á llorar con un desconcierto que partía el corazón. La casa entera se puso en movimiento y fué cosa de ver á mi amigo y á su mujer, como locos, mirando debajo de las camas, levantando mesas, yendo y viniendo cien veces á los mismos rincones. Todo en balde.

Mi amigo se desesperaba y echaba la culpa de aquella desaparición á su mujer; ella se disculpaba con la criada; la niña ponía el grito en el cielo, y la criada; la niña ponía el grito en el cielo, y la casa toda parecía el campo de Troya despues que la discordia levantó la cabeza entre los dos ejércitos.

Y lo peor del caso era que se estaba á fin de mes, y no se había cobrado todavía.

—Pues la niña no se queda sin juguete—exclamó mi amigo; y, cogiendo su capa con actitud heroica, añadió:—Ahora mismo la empeño y compro la pelota más grande que encuentre en Madrid.

—Pero, hombre, ¿no ves que está nevando?—exclamó la madre toda desolada.

—No importa—dijo el marido, repitiendo con voz trágica el grito que simboliza nuestro carácter nacional.

Pero hay una Providencia para los niños... y para las capas.

La pícara de la pelota había ido rodando muy calladito á ocultarse detrás de una puerta.

Ni el famoso *eureka* de Arquímedes, ni el grito de *¡tierra!* que lanzó Colón al divisar delante de la proa de su galera la isla de Guanani, pueden compararse con el grito en que prorrumpió la madre al divisar el juguete perdido.

La niña lo cogió, y, abrazándolo contra su pecho, decía con risa embellecida por las lágrimas:

—¡Habrás visto la bribona! Quería jugar al escondite.

Los juguetes adquieren el valor de una reliquia sagrada cuando se convierten en recuerdo del hijo que arrebató la muerte. En ellos parece que vive aun la alegría del ser querido, conservan las huellas de sus manos, evocan el dulce rumor de sus caricias y arrancan á los ojos lágrimas de esas

que, al correr por las mejillas, dejan en ellas hondos surcos que el tiempo no puede borrar.

ZEDA.

Desde Madrid

20 Septiembre 1891.

Sr. Director de LA MONARQUÍA.

La política continúa obscurcida en presencia de la catástrofe de Consuegra y la inundación de Almería que aunque no tan horrorosa ni de tintas tan negras y sombrías como la de aquel pueblo desdichado. En los centros oficiales en los círculos políticos, en cafés, teatros paseos, en todos los sitios donde se reune gente, no se habla sino de la caridad inagotable del pueblo español, y de nuestros hermanos, los portugueses y franceses, aparte de las suscripciones que nuestros compatriotas residentes en América, y en todos los países del mundo.

Los corazones de las distintas nacionalidades, han respondido generosamente al infortunio que rodea las ruinas de Consuegra, y como no, si bajo aquellos escombros han perecido centenares de vidas; si la inundación de la noche del 11 de los corrientes, arrasó un pueblo rico, alegre, no dejando más vestigios tras de sí, que muchas lágrimas de los que han sobrevivido, incalculables pérdidas, formando en conjunto la estela del horror y de la ruindad que atravesó tan rica comarca en noche memorable.

¡Bien por cuantos contribuyen á remediar tantos males! ¡Mañana cuando después de la reconstrucción del nuevo pueblo, se encuentren sus moradores con viviendas propias, con haciendas devueltas, y con un bienestar relativo, solamente se levantará en su cerebro la imagen de los seres queridos que desaparecieron envueltos en las fragorosas aguas, y acudirán impulsivamente al Campesanto, á orar por ellos, desventurados y mártires del furor de la Naturaleza!

El capítulo de las catástrofes continúa abierto. Diariamente leemos en la prensa explosiones, hundimientos, trenes descarrilados, choques, etcétera cuya resultante son víctimas y más víctimas.

A la serie interminable de las desdritas estos últimos días, hay que añadir un nuevo descarrillamiento en España, el del tren correo de Sevilla á Cádiz. Diez vagones fuera de la vía destruidos casi por completo... Deshechos la locomotora y el furgón... Tres hombres gravemente heridos, uno de ellos el jefe del tren, que debe haber fallecido á estas horas... y bastantes viajeros contusos.

En Monceau Fontaine (B-usela) explosión de fuego grisú en una de las minas. Resultado: 27 vidas de otros tantos números. En total parece un desborde nienta de desdichas; la tierra abriéndose para absorber tantos seres humanos.

En vista de que en la parte alta de Consuegra se ha salvado milagrosamente la cosecha de la uva, y en vista también de que no hay brazos suficientes para realizar la vendimia, el Gobierno tiene el propósito de enviar muchos obreros agrícolas que emprenderán dichas faenas.

Además, trata de enviar aperos y simientes, y aprovechando los barbechos que sufrieron la misma suerte que las cepas, comenzar la semente-

ra en el próximo mes de Octubre. Unido á esto, la reconstrucción total del pueblo y las filantrópicas ofertas, de ciudadanos como el señor Martínez Rivas de construir una barriada entera, dicho se está, que la única pérdida que llorarán los habitantes de Consuegra, como ya antes dije, será la de los individuos de sus familias.

Según telegramas oficiales se sabe que hoy ha salido de San Sebastián con dirección á Madrid, el presidente del Consejo de ministros, quien es casi seguro que reuna el martes en Consejo, á sus compañeros de gabinete, para ocuparse de las catástrofes de Consuegra y Almería, y algunas otras cuestiones de importancia, como la internacional, por ejemplo, y acerca de la cual, celebraron anoche una detenida conferencia, el ministro de Estado y el general Martínez Campos.

El duque de Tetuán marchará el jueves á la capital de Guipúzcoa, con objeto sin duda de relevar al ministro de jornada señor Villaverde. Este regresará á Madrid permaneciendo aquí unos días y volverá á marchar de nuevo á San Sebastián para regresar acompañando á la corte.

La suscripción nacional, según la *Gaceta* de hoy se eleva á la cifra de 280.675 pesetas. Además las suscripciones particulares exceden á dicha cifra. Suyo affmo.—El Corresponsal.

Crónica marítima

Departamento de Cádiz.
Cesa en el servicio de guardias del arsenal y embarca en el vapor *Ferrolano*, el alférez de navío don Juan Lahera y Arana.
—Idem id. y pasa á las inmediatas órdenes del ayudante mayor el alférez de navío don Angel Cervera y Jacome.
—Idem á las órdenes del ayudante mayor del arsenal y embarca en el pontón *Algeciras* el alférez de navío don José Fita y Palanca.
—Se ha presentado del uso de licencia y pasa al servicio de guardias del arsenal el alférez de navío don José M. Ristory y Torres.
—Pasa al servicio de guardias del arsenal el alférez de navío don José Barrreda y Miranda.
—Cesa en el primer negociado de la secretaría de la comandancia general del arsenal, por estar destinado á torpedos, el teniente de navío don Miguel González de Quevedo y Zumel, que será relevado por el de su mismo empleo don Arturo Mareaco y Gualter.
—Desembarca del vapor *Ferrolano*, por estar destinado á torpedos, el alférez de navío don Francisco Canales y Jolif.
—Cesa en el servicio de guardias del arsenal, por estar destinado á torpedos, el alférez de navío don Angel Posada y Herrera.
—Desembarca del pontón *Algeciras* el alférez de navío don José García Lahera, por estar destinado á torpedos.

Del interior

Mañana es el día designado para abandonar el dique de la Campana el acorazado *Pelayo*. El jueves entrará el crucero *Reina Regente*. Terminadas las reparaciones, ayer tarde se puso en franquía la goleta *Prosperidad* que en la ma-

querida amiga. Ahora dejemos continuar á Lucila el hilo de su historia.—P.

«5 de Septiembre.

«He distrutado algunas horas de sueño agitado; al levantarme he corrido á mi ventana, y una cosa me ha sorprendido. La bruma de la mañana me ha parecido hoy mucho más densa, y me velaba todos los objetos; también parece como que se interpone entre el papel y mis ojos, y será preciso que deje de escribir hasta que entre más el día. Herr Grosse se ha marchado á Londres, anunciándome que volverá el seis y pareciendo de muy mal humor al despedirse de mí. Despues he experimentado otra nueva sorpresa: cuando Oscar ha venido á verme. Como Herr Grosse, parecía también triste y preocupado, y despues, pasando de un extremo á otro, se ha manifestado elocuente, decidido, tanto que mi tía me ha preguntado por lo bajo si habría abusado algo de la bebida en el almuerzo. Esto me ha producido triste impresión, y despues mientras mi tía dormía en un sillón, hice sentar á Oscar á mi lado y le pregunté en voz baja que era lo que tenía.

—Ya lo sabeis,—me dijo.

—No tal,—le contesté.

—Lo sabríaís si me amárais.

«Encontré á Oscar tan injusto, que tuve intención de levantarme y salir de allí, pero me contuve y le dije:

—Deberíaís avergonzaros de admitir semejantes dudas.

—Perdonadme si os he ofendido,—me dijo con humildad.

«¿Cómo resistir? Tomé su mano y le hice volver el rostro á mirarme.

—En lo sucesivo tendreis confianza en mí,—le dije—¿no es cierto?

—Trataré de tenerla, pero mientras no medeis la prueba que os pido no puedo deciros más.

—Queréis obligarme á decidir,—le dije,—despues de haberme dado toda la semana para reflexionar.

—¿Obligaros? ¡qué disparate! Sois dueña de vuestra voluntad y yo un pobre loco á quien vale más que no volváis á ver.

«Estrechó mi mano con profunda tristeza, y levantándose para despedirse, dijo:

—Buenas noches, querida Lucila.

«Yo le hice observar que mi tía dormía, que aun no era tarde.

—No importa, vale más que me vaya.

—¿Por qué?

—Porque estoy triste y me conviene la soledad.

—No os vayais, ó creeré que os vais enojado conmigo.

—¡Imposible!

—Solo diez minutos.

—¿Para qué?

—Solo cinco.

«Tomó entonces el extremo de la trenza de mis cabellos, y me dijo:

—Si me quedo esos cinco minutos, me habeis de hacer un favor.

—¿Cual?

—Teneis un magnífico cabello.

—¿Deseais acaso un mechón de mis cabellos? recordad que ya le teneis hace mucho tiempo.

«Observé que se sonrojó y bajó los ojos: comprendí que se avergonzaba por este olvido y le dije:

—Partid, no os detengo.

«Entonces, con tono suplicante, añadió:

—¿Y si os dijera que ese recuerdo tan grato para mi me lo han arrebatado?

«Comprendí al punto que su miserable hermano le había robado este recuerdo.

—Pues bien, Oscar,—le dije tomando las tijeras y cortando un nuevo mechón de sus cabellos;—¿estamos reconciliados ahora?

«Estrechó mi mano con pasión y salió tan rápidamente, que derribó un mueble al pasar y despertó á mi tía. Esta creyó entonces oportuno dirigirme una severa reconvención por mí y por las gentes que trataba. Herr Grosse se había ido sin disculparse, Oscar le rompía los muebles, y añadió que al reunirse conmigo en circunstancias tan difíciles había aceptado una tarea superior á sus fuerzas.

—No quiero,—me dijo,—cargar con toda la responsabilidad; y á pesar de que vuestro padre me es repulsivo, porque sus ideas políticas y sociales son execrables, me veo en la necesidad de escribirle despues de lo que ha dicho ese groserote alemán.

«Traté de disuadir á mi tía de esta idea y esto me hizo

drugada de hoy abandonó nuestro puerto de regreso á Vigo, punto de su apostadero.

Hoy salió para la Coruña el remolcador *Guipuzcoano*, para conducir una remesa de caudales con destino á la dotación de la escuadra.

El producto íntegro obtenido de la función organizada por las clases del crucero *Rema Regente* es de 1.200 pesetas.

Se cree que después de abonados todos los gastos resultará un remanente para la Caja de Laváidos de 950 pesetas.

En el teatro de la Zarzuela, de Madrid, se inauguró la temporada de invierno con la preciosa ópera española *Marina*.

El escogido público que llenaba la mayor parte de las localidades colmó de aplausos á todos los artistas, y muy especialmente al tenor señor Batlle, cuyo artista tan conocido es en esta ciudad, donde puede decirse que hizo su debut.

DESDE MUGARDOS

Fiesta de la Merced en Chantreiro

Se celebra el jueves.

Entre ocho y nueve de la mañana de ese día todo Mugardos, todo Ares y otros pueblos se congregan en aquel Santuario, para asistir á la fiesta religiosa y oír la elocuente voz y apreciar las doctas oratorias del capellán de honor, cura párroco de Mugardos Sr. D. Arturo Montes encargado este año del panegírico de la Virgen, á la que bajo la advocación de la Merced, profesa gran devoción el gremio de pescadores.

Por los preparativos que se están haciendo superará la fiesta en brillantez á la de años anteriores, porque como los rendimientos de la pesca son y fueron más que regulares, todos desde el más grande al más pequeño echarán una cana al aire.

Después de la función religiosa, en el inmediato pueblo de Cerbás, habrá animado baile, luego que sean consumidas las tradicionales empanadas y agotado el contenido de la *bota*.

De noche, darán principio los bailes en la villa mugardesa en la Sociedad *Círculo de Recreo* y en los salones particulares, muy especialmente en el de Tara, profusamente iluminado por un sistema nuevo de lámparas sorprendentes y un decorado interior que compete con el de la mejor capital en los de este género.

La música para el salón de baile *El Progreso* es un sexteto de lo más escogido de esa ciudad, que á las ocho de la noche del 24. leberá encontrarse en el muelle de esta villa, donde será recibido con bombas y voladores; y á la llegada á la puerta del salón será elevado al espacio un bonito globo que arrancará con una potente luz de bengala, disparándose voladores con luces de colores.

A las diez de la noche se elevará otro globo de colosales dimensiones con las mismas bengalas.

Esta fiesta terminará á las cinco de la mañana. *El Corresponsal.*

Mañana se celebrará una misa á las seis y media y otra á las ocho en el altar mayor de la Iglesia de San Julián, por el eterno descanso del joven D. José M. Basanta.

Ayer á la una de la tarde ingresó en la cárcel de esta ciudad el autor de la muerte ocurrida anteayer en la vecina villa de Santa María de Neda.

Las personas que por no encontrarse en sus domicilios al presentarse las comisiones populares encargadas de la cuestión para las víctimas de las últimas inundaciones, quisiesen contribuir á un fin tan humanitario, pueden hacer los donativos en metálico que tengan por conveniente, concurriendo á depositarlos en la Secretaría del Ayuntamiento de esta ciudad, cuanto antes les sea posible.

Cocina económica

Ultimados los trabajos de instalación se inaugurará mañana, miércoles, con una cena de gratuidadmente se servirá á sesenta pobres de esta ciudad.

Solemnizará este sublime acto la música de infantería de marina que se apostará frente al edificio, Magdalena 151 (antiguo teatro Filarmónico) de siete á nueve de la noche.

La *Cocina* estará abierta al público que desee visitarla é informarse de las condiciones de la instalación, desde las cinco de la tarde.

A partir del día siguiente, jueves, empezará el despacho de alimentos que se confeccionen en dicha *Cocina* para lo cual se utilizarán unos bonos especiales. Estos se expendrán, desde mañana é interin no se señalan otros puntos, en la conserjería del establecimiento y en el estanco situado frente á la cárcel.

Las horas en que estará abierta al público la *Cocina* para el servicio y despacho de comidas, es de doce á dos de la tarde y de seis á ocho de la noche.

Desde el jueves se harán 200 raciones de caldo al medio día y 200 á la noche y de guisado de carne 50 á cada comida.

Los precios serán los siguientes:

Caldo	0,05
Guisado de carne	0,15
Idem de Bacalao	0,10
Ración de pan	0,05

La filantrópica idea que vá á quedar coronada mañana es de las que por sus provechosos efectos está llamada á hacer menos angustiosa la vida de tantas familias que sufren las consecuencias de la escasez de recursos.

En la cruda estación que se avecina, ese establecimiento ha de contribuir á mitigar muchas penalidades.

Bien hayan los que se inspiraron en tan santa y edificante obra de protección en favor del necesitado.

La tuna sevillana

Hace cuarenta y ocho horas que reside entre nosotros y parece ya una cosa nuestra.

Valiéndonos de una frase gráfica diremos que «ha entrado en el público» que ha conseguido inspirar interés y curiosidad á la par.

El espectáculo que anoche ofrecían las calles del Ferrol cuajadas de gran concurrencia prueba evidentemente aquella aseveración:

La Tuna había anunciado su visita á las autoridades, sociedades de recreo y prensa, realizando así una de las prácticas inherentes á esa clase de agrupaciones que llevan por lema en su estandarte la proverbial galantería española.

Para hacer más cómoda y rápida la travesía utilizaron el servicio de un *ripert*, rapidez que se encargó de neutralizar lo defectuoso é irregular del itinerario, pues la mayor parte del tiempo fué invertido en andar y desandar el camino. No lo atribuímos á desconocimiento de la localidad, y creemos que compromisos, sin duda, anteriormente adquiridos hayan sido la causa de que se prolongara su misión de ocho de la noche á altas horas de la madrugada.

En las cuatro sociedades de recreo *Circo, Casino, Centro y Liceo* ejecutó la Tuna diferentes y escogidos números, y obtuvo ovaciones ruidosísimas. El bello sexo invadió los salones, imprimiendo mayores encantos á los improvisados conciertos.

En el local del orfeón *El Arte* estuvo también, y allí nuestra masa coral compartió con la Tuna el culto á la buena música, y cantó dos números, bien acogidos por los artistas sevillanos.

Echaron el resto al visitar las Redacciones de los periódicos y oyeron frases justas de alabanza por su mérito y galantería.

En todos los centros que visitaron fueron espléndidamente obsequiados con pastas, vinos y tabacos.

A Capitania general llegaron á las once de la noche. Los salones de Palacio estaban invadidos por elegantes damas que esperaban la llegada de la Tuna; y allí, en aquellos severos salones, dejó oír sus armoniosos acentos que produjeron verdadero arrebató entre el escogido auditorio. El señor Topete y su distinguida familia sirvieron á los tunos un espléndido refresco. La Tuna permaneció en palacio una hora.

Por la tarde habían estado á visitar el acorazado *Pelayo*, en cuyo buque de nuestra Marina le dispuso el general Butler un recibimiento honorífico.

Conducidos á la cámara hicieron oír en aquel recinto los acordes de una buena música, arrancando aplausos del general, jefes y oficiales á cada una de las audiciones. Se les invitó á un refresco que aceptaron y después de recorrer el buque se despidieron de nuestros marinos, dejando entre ellos una grata impresión y llevándose los tunos un inolvidable recuerdo de la visita á uno de nuestros poderosos buques de guerra.

Para hoy anuncia su segundo concierto en el teatro *Romea* y tal vínculo improvisadamente se ha establecido entre esa sociedad de conciertos, el pueblo y la Marina que no sorprende el número considerable de localidades que hay ya pedidas para esta noche.

El acto, como de despedida, promete reunir no solo el carácter de un concierto magno, sino el de una demostración mutua de afecto.

Por telégrafo

(DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR)

Cádiz 21, 5:20 t.

A las doce de la mañana de hoy llegó á este puerto, sin novedad á bordo, el vapor correo de la compañía *Trasatlántica* «Antonio López», procedente de Buenos Aires y Montevideo.

Madrid 21, 10 n.

En el «meeting» que han celebrado los fusionistas en Santander y al que asistieron los prohombres del partido, pronunciaron discursos los señores marqués de Hazas, Maura y Sagasta.

Los términos empleados por estos dos últimos, al tratar de la cuestión económica, fueron completamente vagos, á fin de evitar que se conocieran las disidencias de apreciación que entre ellos existen acerca de ese asunto.

Sobre las cuestiones políticas existió conformidad entre ambos.

El número de comensales fué escaso, á pesar del trabajo de los organizadores para revestir la reunión con un carácter regional de partido que no han logrado.

Madrid 21, 10:30 n.

S. M. la Reina ha significado sus deseos de concurrir á inaugurar el pueblo de Consuegra, una vez terminada su reedificación.

El Consejo de ministros y la nación entera han visto con alegría este nuevo rasgo del bondadoso carácter de la Regente.

El jefe de artillería de la armada comisionado por el Estado en la casa Portilla, de Sevilla, ha sufrido la fractura de un brazo.

Hállase completamente restablecido, de la herida que le produjo un caballo, el capitán general de Barcelona señor Blanco.

Madrid 21, 11 n.

El corresponsal de «La Correspondencia de España» insiste en afirmar que solo ascienden á 500 los muertos que produjo la catástrofe de Consuegra. Dúdase, sin embargo, de esta aseveración.

Hállase gravemente enfermo el aplaudido autor dramático D. Javier de Burgos.

Su casa está frecuentemente visitada por los hombres más notables en las letras y el teatro.

La comisaría general facilitará á los labradores de Consuegra y Almería los útiles y medios necesarios para el cultivo de las tierras arrasadas por la inundación.

Siguen recibiendo socorros y ofrecimientos de provincias con destino á aquellas comarcas.

Madrid 21, 11:50 n.

Hoy ha regresado el señor Cánovas del Castiello.

En la estación le recibieron los ministros residentes en Madrid y muchos amigos particulares.

El presidente del Consejo y el señor Silvela celebraron una conferencia acordando que este último salga mañana (hoy) para Almería, con objeto de estudiar sobre el terreno las necesidades y mejoras oportunas para remediar los daños causados y evitar los que en lo sucesivo puedan ocurrir.

Según las últimas noticias recibidas, confirmase que el ex-jefe del gobierno chileno, Balmaceda, se ha suicidado.

Rolsin 4 por 100 interior 76:60.

Imp. de R. Pita, Sanforiano Lopez, 142

PAPEL DEL ESTADO

Se compra y vende de todas clases al contado en grandes y pequeñas cantidades.—Cambio de oro español y extranjero.

E. Perez Labarta, Cantón grande, número 26, bajo, Coruña.

Se suplica una caridad para la

pobre Dominga Serantes, de oficio lavandera, y con dos hijas de corta edad, imposibilitada en cama hace dos meses sin otro auxilio que las personas caritativas que la socorran. Vive en la calle de la Estrella número 9.

La pobre y anciana aguadora

Josefa Ferrer que se halla imposibilitada y habita en el Campo de San Roque, núm. 4, da las más expresivas gracias á todas las personas caritativas que le han socorrido con sus limosnas para ir á los baños.

COLEGIO DE SANTO TOMAS DE AQUINO

ESTABLECIDO EN EL FERROL

E INCORPORADO AL INSTITUTO PROVINCIAL DE LA CORUNA

MARIA, 50, (PLAZA DE ARMAS)

Los alumnos que deseen cursar en este Colegio las asignaturas del Bachillerato, tienen abierta la matrícula para el próximo año académico, hasta el 30 de Septiembre.

Los que hayan de comenzar los estudios de segunda enseñanza procurarán concurrir antes de los últimos días de la segunda quincena del corriente mes, fecha en la cual se celebra el examen de ingreso en este Colegio.

Además del Bachillerato se amplía la enseñanza con la preparación para carreras especiales.

Cuenta este centro de enseñanza con un numeroso y escogido cuadro de profesores, cuya competencia y actividad están demostradas con el éxito brillante obtenido en todos los exámenes de fin de curso.

15



LA JOVEN

DOÑA MARIA DE LOS DOLORES FERNANDEZ Y CASTRO

HA FALLECIDO DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su desconsolado padre, hermanos, hermana, tíos, primos y demás parientes,

Ruegan á las personas de su amistad se dignen encomendar su alma á Dios, asistir á la conducción de su cadáver al cementerio hoy 22 á las seis de la tarde y al funeral de entierro, el que tendrá lugar el viernes 25 del corriente en la iglesia parroquial de San Julián á las diez de la mañana, como tambien á alguna de las misas que se celebrarán el lunes 28 de ocho á doce de su mañana en el altar de Animas de la referida iglesia; por todo lo cual les anticipan las gracias.

NO SE RECIBE DUELO.

Casa moruoria, Magdalena, 98.

GUILLERMO E. MITCHELL

CIRUJANO-DENTISTA

LUCHANA, 9 Y II, LA CORUÑA

Especialidad en dentaduras postizas y orificaciones.

F. AUBOIN

Mantequilla de Asturias, superior calidad, lata de un kilo, 4 pesetas.

Llegó la nueva remesa de chocolate marca «Las Antillas», expendiéndose á 1, 1'25, 1'50, 1'75, 2 y 3 pesetas libra.

Aceite refinado de Niza de la acreditada marca Louit Freres y C. en latas, á 6 pesetas.

Sidra Champagne, botella, 1'50 pesetas.

Idem idem, media, 1 idem.

Sidra espumosa, 1'40 idem.

Cerveza Pilsener, botella, 1'10 idem.

Media botella, 0'60 idem.

Nota.—Inútil es decir que en esta casa se encuentra todo lo concerniente al ramo de ultramarinos y á precios ventajosos.

F. AUBOIN.—MAGDALENA,



PARA ALMERIA, ALICANTE, VALENCIA y Barcelona, saldrá de este puerto el 23 del corriente el vapor español:

FRANCOLI

Admite carga y pasajeros.—Consignatario, don Nicasio Perez, San Francisco núm. 1

VENTA

Se vende la casa de planta baja y con buen patio, señalada con el número 31 de la calle de Galiano.

Darán razón del precio en la número 6 de la calle de Sanchez Barcáiztegui.

TARJETAS DE VISITA

(IMITACION DE LITOGRAFIA)

Se hacen en la *Imprenta de Pita* en cartulina superior, á 10 REALES CIENTO, con su estuche.

VENTA

Tendrá lugar á voluntad de sus dueños, el domingo 4 de Octubre á las once, la de la casa de tres cuerpos, desván y salido número 40 de la calle de Dolores, de nueva construcción y sin pensión.

Del tipo y títulos, informará Antonio Sánchez Lema (S. 143 pral.) en donde se verificará la subasta.

21, 22, 24, 26, 28, 30, 1.º y 2.º

SABIDO ES YA DE TODO EL MUNDO QUE... LAS AGUAS DE CARABAÑA

SON PURGANTES, DEPURATIVAS, ANTI-BILIOSAS, ANTI-HERPETIVAS Y ANTI-ESCROFULOSAS ETC. ETC. QUE NO IRRITAN NUNCA, Y QUE NINGUNA DE LAS DE SU CLASE PRODUCE SUS EFECTOS NI DA SUS RESULTADOS

PROPIETARIO
D. RUPERTO J. CHAVARRI

Pídanse como únicas en todas las farmacias y droguerías. No confundirlas

DEPOSITO GENERAL
87-ATOCHA, 87-MADRID

SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

Linea de las Antillas

CON SERVICIOS Y EXTENSION A NEW-YORK Y VERACRUZ CON ESCALAS

PUERTO-RICO Y PROGRESO Y COMBINACION A PUERTOS AMERICANOS DEL ATLANTICO Y PUERTOS N. Y S. DEL PACIFICO

Tres salidas mensuales con las escalas y extensiones siguientes:

El 10, de Cadiz, el vapor *MONTEVIDEO* haciendo antes la escala de Barcelona el 5 y eventual la de Málaga el 7, con extension a Tuxpan y Tampico.

El 20, de Santander el vapor *REINA M. CRISTINA* con escala en la Coruña el 21 y haciendo antes las de Liverpool el 10 y la del Havre el 15.

El 30, de Cadiz, el vapor *ALFONSO XII* con escala en Las Palmas, haciendo antes la de Barcelona el 25 y eventual en Málaga el 27: con extension a los litorales de Puerto-Rico y Cuba, y Estados Unidos.

Las salidas de la Habana para New-York son los dias 10, 20 y 30, de New-York para la Habana los mismos dias.

RETORNO.—Salidas de la Habana; el 10, con escala en Puerto-Rico el 13, para Cadiz y Barcelona y combinacion para los demás puertos del Mediterráneo.

El 20, directo para Coruña, Santander, Liverpool y Havre y combinacion para los puertos españoles del Atlántico y para Hamburgo, Amberes, Nantes y Burdeos.

El 30 para Caliz y Barcelona y combinacion para los demás puertos del Mediterráneo.

Linea de Filipinas CON ESCALAS

EN PORT-SAID, ADEN, COLOMBO Y SINGAPORE; SERVICIO A ILO-ILO Y CEBU Y COMBINACIONES A KURACHEE Y BUSHIRE (GOLFO PERSICO), ZANZIBAR Y MOZAMBIQUE (COSTA ORIENTAL DE AFRICA) BOMBAY, CALCUTA, SAIGON, SIDNEY, BATAVIA, HONG-KONG, SHANGAY, HYAGO Y YOKOHAMA.

Salidas, cada cuatro semanas de Liverpool, con escalas en Coruña, Vigo, Cadiz, Cartagena, Valencia y Barcelona, de donde saldrán cada cuatro viernes a partir del 9 de Enero 1891.

De Manila saldrán cada cuatro martes. El vapor *ISLA DE PANAY* saldrá el dia 18 de Barcelona.

Linea de Colón

COMBINACION AL PACIFICO N. Y S. DE PANAMA Y SERVICIO A CUBA Y MEXICO CON TRASBORDO EN PUERTO RICO

Un viaje mensual saliendo de Barcelona el 6, y de Vigo el 12, para Puerto Rico, Mayaguez, Ponce, La Guaira, Puerto-Cabello, Colón y Puerto-Limón. Retorno por Sabanilla, La Guaira, Ponce, Mayaguez, Puerto Rico y Vigo.

El vapor *SAN FRANCISCO* saldrá de Barcelona el 6 trasbordando en Vigo el 12.

Linea de Buenos-Aires CON ESCALAS EN

SANTA CRUZ DE TENERIFE Y MONTEVIDEO. Doce viajes anuales partiendo de Marsella, con escalas en Barcelona, Málaga y Cadiz, de donde saldrán cada mes a partir del 7 de Junio 1891.

El vapor *CATALUÑA* saldrá el 2 de Barcelona y el 7 de Cádiz.

Servicio de Fernando Póo CON ESCALAS EN

LAS PALMAS, RIO DE ORO, DAKAR Y MONROVIA. Cuatro viajes al año partiendo de Marsella y con escalas en Barcelona y Cadiz. El vapor *LARACHE* saldrá el 30.

Servicio de Marruecos

Un viaje mensual de Barcelona a Mogador, con escalas en Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán. El dia 18 saldrá de Barcelona el vapor *RABAT*.

Servicio de Tánger.—Salidas de Cádiz, todos los lunes, miércoles y viernes; y de Tánger todos los martes, jueves y sábados.

Aviso importante.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores e industriales, que recibirá y encaminará a los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen. Estos vapores admiten carga con las condiciones más avorables, y pasajeros a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

Esta compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Para más informes en Ferrol, D. Nicasio Perez. Coruña.—B. de Guarda.

La Moda Elegante

se recomienda al propio tiempo a las Señoras madres de familia como un eficaz elemento de educación para sus hijos, por ser el más variado repertorio de enseñanza para toda clase de labores de adorno, propias del bello sexo.

INSTITUTO DE VACUNACION DE LA TERNERA 9, HÓRREO, 9.—SANTIAGO

DIRECTORES PROPIETARIOS

DON MANUEL ANDRADE NUÑEZ Y DON ANGEL PEDREIRA LABADIE

TARIFA DE PRECIOS

Pesetas	Pesetas
Una vacunación ó revacunación directa de ternera en el Instituto con opción a una visita médica a domicilio.	5
Una id. id. de tubo ó cristal, a domicilio, y una visita médica.	7'50
Una id. id. directa llevando la ternera al domicilio, y dos visitas médicas.	25
Cuando haya que practicar varias vacunaciones directas en un mismo domicilio, serán bajo el tipo corriente de 5 pesetas cada una, á excepcion de la primera que conservará el de 25	

Cada visita médica fuera de la marcada en el Reglamento 5

VENTA DE VACUNA

Un tubo con linfa vacuna perfectamente pura	3
Un cristal con id. id.	2'50
Una ternera vacunifera con 30 ó más pústulas	120

A los Sres. Médicos, Farmacéuticos, Veterinarios y Ministrantes, se les descuenta un 25 por 100 en los pedidos. En todo pedido que exceda de 50 pesetas, se descuenta un 25 por 100. No se responde de los pedidos que no vayan certificados y que serán de cuenta del peticionario. Los pagos se harán al contado, en libranzas del Giro Mútuo, del Comercio, ó de fácil cobro, ó en su defecto en sellos de franqueo. HORREO NUMERO 9, SANTIAGO

Los dias de vacunacion se anunciarán por medio de la prensa local. Siendo el precio de una vacunacion directa de la ternera 5 pesetas.

TODAS LAS CASAS — especialmente aquellas donde hay niños — deben estar provistas de este remedio. Pectoral de Coruña del Dr. Ayer, Pectoral de Coruña del Dr. Ayer, Pectoral de Coruña del Dr. Ayer, Pectoral de Coruña del Dr. Ayer. En venta en las principales farmacias y droguerías.



La Moda Elegante periódico esencialmente utilitario y por áctico, pone al alcance de sus suscriptoras el corte y confección de prendas, por medio de sus grandes hojas de PAPEL. ES acompañadas de minuciosas explicaciones y croquis aclaratorios, que hacen entrar en el dominio general el arte de la modista. Don Eduardo Varela, recibe suscripciones tanto a *La Moda Elegante* como a *La Instrucción Española y Americana*.—Vive en la calle de Harce, núm. 6.

PIANOS RÖNISCH

Los pianos Rönisch poseen un timbre dulce y pastoso, un mecanismo preciso y acabado, potente sonoridad, prolongada vibración que sin pedal, liga perfectamente los cantables y apaga los pedacos tan instantáneamente, que este difícil contraste atrae y entusiasma al artista.

PIANOS DE BERNAREGGI, ESTELA Y COMPAÑIA

Los nuevos modelos de esta fábrica son de armazón de hierro y de cuerdas cruzadas, habiendo conseguido obtener grandes vibraciones sonoras y al mismo tiempo de agradable timbre, reuniendo a estas circunstancias el estar contruidos sólidamente y a propósito para resistir los frecuentes y rápidos cambios de temperatura que se observan en Galicia. Estos pianos se venden a plazos de CINCUENTA PESETAS mensuales.

PIANOS DE ALQUILER ORGANOS EXPRESIVOS. Inmenso surtido de música é instrumentos para banda y orquesta.

Acordeones, arístones, guitarras, bandurrias y organinas mecánicas.

CANUTO BEREIA Y C.ª LA CORUÑA

Para más informes en el Ferrol, el Sr. D. Eduardo de Arana y la Sra. Viuda de Cebreiro.

LINEAS COMBINADAS DE VAPORES ASTURIANOS

VIAJES CON ITINERARIO FIJO DESDE BILBAO A SEVILLA Y ENTRE SANTANDER Y BARCELONA

Salidas de Bilbao, con destino á Gijón y demás puertos hasta Sevilla, los jueves de cada semana.

Salidas de Sevilla, en viaje de regreso, los viernes de cada semana.

Salidas de Santander con destino á Gijón y demás escalas hasta Barcelona, los jueves de cada semana.

Salidas de Barcelona en viaje de regreso los miércoles de cada semana.

Salidas de Ferrol para Sevilla y escalas todos los juéves

Salidas de Ferrol para Barcelona y escalas id. los lunes.

Salidas de Ferrol para Rivadeo, Santander, Gijón

Bilbao, todos los martes y viernes.

Admiten carga y pasajeros para los referidos puertos y para los de Bayona y Burdeos (Francia) con trasbordo en Gijón á fletes convencionales.

Los vapores admiten pipas vacías gratis para retornar llenas de aceite. En Ferrol, D. N. Perez, San Francisco, 2.

LINEAS DE VAPORES DE IBARRA Y C.ª DE SEVILLA ANTES VASCO-ANDALUZA

Esta acreditada empresa que cuenta en la actualidad con veinte grandes vapores hace semanalmente la escala de este puerto en los días siguientes:

Miércoles, para los de Gijón, Santander y Bilbao.

Jueves, para Carril, Villagarcía, Cádiz y Sevilla.

Admiten carga y pasajeros para los expresados puertos, llevando los del Norte carga para San Sebastian, Bayona y Burdeos y los del Sur para todos los del Mediterráneo hasta Génova, cuya carga se trasborda inmediatamente á otros vapores de la empresa en los límites de los itinerarios fijados á los que hacen esta escala.

Consignatario en el Ferrol, don Demetrio Plá, Real número 156.

BANCO VITALICIO DE CATALUÑA

COMPAÑIA GRAL. DE SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMAS FIJAS. Domicilio en Barcelona: calle ANCHA NUM. 64

CAPITAL DE GARANTIA 10.000,000 DE PESETAS

De la Memoria y cuentas leídas en la Junta general celebrada el día 1.º de Junio del corriente año, resulta que en el bienio de 1889 y 1891 se han emitido 2.984 pólizas nuevas por un capital de pesetas 18.747.127'20, y que los riesgos en curso se elevan á pesetas 35.555.641'75.

Las operaciones de la Compañía comprenden los seguros caso de muerte en todas sus combinaciones, los seguros caso de vida y las rentas inmediatas y diferidas.

Delegado en la Provincia de la Coruña, D. Vicente Lopez Triego, Riego de Agua, 21.

CHOCOLATES Y CAFÉS

DE LA

COMPANIA COLONIAL

TAPIOCA TES

TREINTA Y SIETE RECOMPENSAS

DEPOSITO GENERAL.—MAYOR, 18 Y 20 SUCURSAL.—MONTERA, 8.

MADRID

VINO DE PEPTONA ORTEGA

NUTRICION COMPLETA SIN LA INTERVENCION DE LAS FUERZAS DIGESTIVAS DEL INDIVIDUO

Preparado con vino generoso de España, dá tonicidad al estómago y facilita la digestión. Es indispensable á los convalecientes y personas débiles y todos los que padezcan de inapetencia, gastralgia, dispepsia y anemia, clorosis, úlceras gástricas, catarros intestinales, tisis, consunción, cuando el estómago no tolera alimentación y siempre que la digestión se verifica de una manera irregular.

Vino de Peptona y hierro.—Peptona de carne, chocolate de Peptona y Peptona de leche

Elaboración por medio del vapor. Venta por mayor.

QUEVEDO, 7.—MADRID

Depósito en todas las farmacias de España y Ultramar.