

ILUSTRACIÓN GALLEGA

REVISTA DE LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y SALONES

Organo de la Asociación de escritores gallegos laureados

DIRECTOR: **R. VIEIRA DURÁN**

Toda la correspondencia literaria al Director, Urzáiz
: : : : : número 163, Vigo : : : : :
No se devuelven los originales que se nos remitan

Administración: URZÁIZ NÚMERO 163, VIGO.

SUSCRIPCIÓN. { En Vigo, trimestre. . . . 1'50 pesetas.
Fuera de Vigo, semestre. 4 id.
Extranjero, año. . . . 12 id.

Numero suelto, 25 cts.—Atrasado, 50 cts.

CONSULTA para Clases Pasivas

La tiene establecida el procurador Vieira Durán —oficial que fué de clases pasivas en varias Intervenciones de Hacienda,— para todos los que tengan que promover alguna reclamación sobre derechos pasivos, así civiles como militares.

El dictamen se le pedirá por escrito

Urzáiz, núm. 163.—Vigo.

LA ALBORADA

COMPANÍA ANÓNIMA DE SEGUROS
Incendios—Marítimos—Valores

DOMICILIO SOCIAL: VIGO

Esta Compañía, primera establecida en la región con capitales exclusivamente regionales, contrata seguros tanto contra Incendios como Marítimos á primas reducidas y en condiciones ventajosas.

Autorizada la publicación de este anuncio por la Comisaría General de Seguros en 24 de Abril de 1909.

CERVEZA

: *“La Cruz del Campo”* :

REPRESENTANTE GENERAL EN GALICIA:

Rogelio Andrade

VIGO.

MANUEL LOPEZ PEÑA

AGENTE DE NEGOCIOS COLEGIADO

Paseo de San Vicente, 12, 2.º

MADRID

Especialidad en la obtención de certificados de los Registros civil, de actos de última voluntad, de penados y rebeldes y de las parroquias á precios económicos.—Legalización y traducción de documentos.—Cobro de resguardos de Ultramar, mediante pequeníssima comisión.—Cobro de cupones.—Habilitación de Clases pasivas.—Tramitación de expedientes de viudedades, jubilaciones, cesantías, pensiones y donativos.—Cobro de intereses de fianzas, constitución de éstas y compra y venta de efectos públicos.—Representaciones de los Ayuntamientos.—Gestión de asuntos en general.

AGENCIAS DE NEGOCIOS

de

Manuel Caruncho Sueiras

Ferrol, S. Francisco, 47—Vigo, García Olloqui 3-3.º

Sucursal en Redondela

Gestión de toda clase de asuntos que estén dentro de lo honroso, por difíciles que sean.—Legalizaciones, traducciones, pensiones civiles y militares, informes y referencias, declaración de herederos, administración de fincas, representación de Ayuntamientos, comisiones, compra de resguardos de Ultramar, reclamaciones á las Comisiones Liquidadoras, etc.

LA GERMANIA

COMPAÑIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

FUNDADA EN 1860 EN NUEVA-YORK

Sometida á la alta inspección de todos los Gobiernos de los Estados en donde trabaja.

Seguros sobre la vida con póliza ideal.—EL SEGURO QUE VERDADERAMENTE SE ASEGURA.

El excedente total de los beneficios de la Compañía se reparte á los asegurados y tiene lugar el primer reparto al final del primer año ya, y después cada año sucesivamente.

Las garantías de la Compañía importan: más de *doscientos veintinueve millones cien mil pesetas oro*, invertidos en valores de primer orden, edificios, hipotecas, etc.

La Sucursal Española, Puerta del Sol 8 y Arenal, 1 MADRID, facilita gratuitamente prospectos, tarifas y toda clase de informes, ó el

Delegado en Vigo, JOAO B. CERQUEIRA.
Calle Elduayen, 36, 2.º

Sociedad Hullera Española

MINAS DE ALLER (ASTURIAS)

Representación general de Galicia y Portugal

Carbón mineral para vapor. Proovedora de los principales ferrocarriles españoles y algunos portugueses; de la Compañía Trasatlántica y otras empresas navieras.

Oficinas: *Cantón Pequeño, 9—La Coruña*

Dirección postal: *Antonio Cortés. Apartado, 37*

Dirección telégrafica: *Cortés.*

Entérese V. La única casa en Vigo que por un procedimiento completamente nuevo arregla y construye á la medida el calzado con piso de goma, es la de **A. VILLAS**, Zapatería, Circo, 7, (Frente al Teatro Tamberlik.)

Lea usted las obras : : :

: : : : premiadas de

Ramiro Vieira Durán

Servicios de la Compañía Trasatlántica

Línea de New-York, Cuba y Méjico

El día 24 de Febrero 1912 saldrá de Barcelona, el 27 de Málaga y el 29 de Cádiz, el vapor

ANTONIO LOPEZ

directamente para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

Línea de Venezuela-Colombia

El 10 de Febrero 1912 saldrá de Barcelona, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, el vapor

LEGAZPI

directamente para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de las Palmas, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón y Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello y la Guayra. Se admite pasaje y carga para Veracruz, con transbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Maracaibo y Coro con transbordo en Curaçao y para Cumaná, Carúpano y Trinidad con transbordo en Puerto Cabello.

Línea de Filipinas

El día 18 de Febrero saldrá de Liverpool y el 28 de Barcelona habiendo hecho las escalas intermedias el vapor

FERNANDO POO

directamente para Génova, Port-Said, Suez, Colombo, Singapoore, Ilo-Ilo y Manila, sirviendo por transbordo los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Buenos Aires

El día 3 de Febrero saldrá de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz el vapor

P. DE SATRUSTEGUI

directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasaje de ida y vuelta. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

AVISOS IMPORTANTES: Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30%, en los fletes de determinados artículos, con arreglo á lo establecido en la R. O. del Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y Obras Públicas, de 14 de Abril de 1904, publicada en la «Gaceta» del 22 del mismo mes.

Servicios Comerciales.—La sección que de estos Servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los Muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.

Línea de Cuba y Méjico

El 17 de Febrero saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de Coruña, el vapor

ALFONSO XIII

directamente para la Habana, Veracruz y Tampico. Admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico con transbordo en la Habana al vapor de la línea Venezuela-Colombia.

Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta y también precios convencionales para camarotes de lujo.

Agente en Vigo: **D. Antonio López de Neira.**

Ilustración Gallega

REVISTA DE LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y SALONES.

Director y fundador: RAMIRO VIEIRA DURÁN.

La suscripción en Vigo cuesta 1.50 pesetas al trimestre; fuera, 4 pesetas semestre; extranjero, 12 francos al año. se suscribe en la administración, Urzáiz número 163.
Número suelto, 25 céntimos.

Contiene artículos históricos, literarios y de costumbres, tradiciones del país, biografías, poesías, ilustraciones, retratos, apuntes cómicos y dibujos referentes á asuntos de actualidad.

Por ahora se publica dos veces al mes.

Colaboración escojida é inédita. No se devuelven los originales. Se dará cuenta de toda obra que se reciba. Toda la correspondencia se dirigirá á Don Ramiro Vieira Durán, Procurador, VIGO.



D. Alejandro Mon y Landa

Navarro Reverter Ministro de Hacienda

Pocos serán los que, haciendo la vida un tanto intensa de la política y aún de las letras, no conozcan al Excmo. Sr. D. Juan Navarro Reverter.

Su popularidad y su reputación como hombre de grandes méritos son extraordinarias.

Navarro Reverter goza entre los más diversos elementos de simpatías y respetos tan unánimes como poco comunes.

Su gran cultura, su entendimiento poderoso y claro y su rectitud son admiradas unánimemente.

En asuntos de Hacienda no hay nadie que le supere, no solo por sus conocimientos, sinó por la

clara comprensión y acertada interpretación de todo cuanto sabe.

Más aún que su ciencia es de admirar en él la diafanidad de sus juicios.

Navarro Reverter además de eminente hacendista, es un escritor notable, de correcto y depurado estilo.

Sus obras son leídas con verdadero interés, así en España como en el extranjero.

Como orador, es una lástima que haya enmudecido desde hace tiempo. Es uno de los primeros tribunos de España.

Y sin discusión, es el primer hacendista español.

AMOROSA

Lo recuerdo bien. Estabas apoyada grácilmente sobre el alfeizar de tu ventana. Tu ventana estaba adornada por un rosado geranio cuyas hojas la ocultaban en parte para dejar un hueco por donde asomaba tu rostro divino, angélico, con rasgos de fantasía murillesca.

Era la noche de San Juan. Las luminarias coloreaban el espacio con resplandores brillantísimos que ponían pinceladas fugaces de oro y verde, de azul y blanco en el dosel primoroso que tegía el geranio con sus rosas cayendo sobre el vano de tu ventana. Las fogatas ardían en las plazuelas levantando llamaradas inmensas que enrojecían el cielo prestando apariencias fantásticas al castillo medioeval que se yergue magestuoso enfrente de tu morada, de la poética mansión en donde tantas veces te he visto fija la mirada de tus ojos pasionales en los vetustos torreones. Cuando restallaban los cohetes, cuando las doradas chispitas de las hogueras encendían lenguas de fuego entre las densas humaredas que en espirales subían á la estrellada bóveda, tus ojos se agrandaban y tu cabecita hermosa ostentando los finos cabellos ensortijados en artísticos sedosos bucles, sobresalía un poco más, fosforesciendo tus pupilas con alegría intensa, recreada tu mirada en los encantos múltiples de la noche serena, apacible, deleitosa. Los ecos de las músicas llenaban el espacio y el susurro blando de las auras se percibía como un rumor de besos pasionales, que aleteaba entre las rosas del precioso geranio cuyas hojas bellas rozaban tu frente de reina.

Enamorados trovadores, circunstanciales juglares daban al viento las dulcísimas notas de sus cordados instrumentos que llegaban hasta tí como una canción geórgica envuelta en los olores delicados que exhalaban en chino jarro los frescos claveles adornados con la nocturna pedrería de un leve rocío. Cerca, muy cerca de tí yo te contemplaba embelesado, presa de amante anhelo, subyugado por tu divino rostro, por las formas espléndidas de tu talle soberano, por la poesía inimitable de tu apostura grácil entre el marco primoroso de follaje que encuadraba tu figura angélica. Rozando sutil la alfombra acerqueme cauteloso y oculto entre el cortinaje, temblante deposité un ramo de flores en el búcaro vacío de una mesilla, mueble caprichoso. Tal vez que adivinaste la presencia de alguien. Te estremeciste un momento y retiréme con estudiada precaución, sonriente y feliz, mientras tu seguías apoyada en el alfeizar de tu ventana y las luminarias ponían pinceladas fu-

gaces de verde y oro, de azul y blanco en el dosel que sobre tu cabeza formaba el rosado geranio.

ANTONIO GARCÍA HERMIDA.

Villalba, Marzo de 1912.

→*←

CUENTO ANDALUZ

La confesión del tambor

Cuando al Gobierno español se le puso entre ceja y ceja gorré á la musicanda é los tambores en la melicia, pasaron la pena negra los probecillos renclutas pa digeri tantísima variedá é sinfonía en tan poco tiempo. Entró un paisano mio de mi mesma tierra y arvencidario, y sentó plaza con los galone de tambó. Soñaba con las jofetás que le apropiaba er cabo, que era un Holofene, caá vé que jacía un reoblante fuera é camino.

Por aqué entonce, era er cumplimiento é Igle-

sia y me llevaron á toítos los sordaos á confesá: se jincó mi paisano elante er Pae Cura, y como toó supensamiento estaba encifráo en las tocata der mardito tambó, se orvió de la faena religiosa, y cuando le ijo el sazarrote: «Vamos, dí tus pecaos», el probete, jaciendo los mesmos ademanes con las manos que si estuviera en el ejercicio, largó un... *Raaaaaaadm.*

—¿No has oido, hijo? ve diciendo tus culpas, jabló nuevamente er cura.

—Plán, rataplán, prosiguió el infeliz.

—Que vayas diciendo tus pecaos.

—Rataplán, plán, plán.

—Pero... hombre...!

—Plán, rataplán, plán plán.

—¿Te has güerto loco...?

—Racataplán, racataplán, racataplán.

Entonces er cura, poniendo las manos como quien toca una pitaéra, ijo: Tirirí, tirirí, tirirí.

Y abriendo su boca er penitente, le preguntó: ¿Pero no me echa osté la asolución?

A lo que contestó er cura: A confesión de caja, absolución de pito.

→*←

—¡Tunante—gritó al criado el solterón don Marcelo;—

en que estás pensando! ¡Un pelo me encuentro en el estofado!

—¡Ay, señor!—dijo el muy tuno, ese se me pasaría, porque aunque muchos había, los fuí quitando uno á uno.



El Carnaval en Santiago



Casa del Conde de Torre Cedeira
sita en la Puerta del Sol en Vigo



EN EL CALVARIO

Vedle enclavado en una cruz con los huesos desencajados, las carnes abiertas, los ojos cubiertos con opaco velo, los labios cárdenos, la nariz afilada, despojado de sus vestiduras y vertiendo sangre por todas partes como de un manantial copioso.

Es Jesucristo, el Hijo de Dios, la segunda Persona de la Santísima Trinidad, la Sabiduría encarnada, el principio y el fin, la verdad eterna, el Maestro supremo, el Hijo del Carpintero y de María, que muere en un madero de ignominia por salvar á la humanidad entera de la esclavitud, por redimirnos á todos del pecado.

¡Qué misterio tan grandioso, qué prodigio tan estupendo, qué acontecimiento tan extraordinario!

Aquel pueblo veleidoso que aclamaba á su Salvador en su marcha triunfal por las aldeas de la Judea y Galilea, grita furioso ante Pilatos: *¡Crucifícale!*; aquel populacho que había recibido en medio de entusiasta algazara á su Redentor, pide apiñado en el paraninfo del Pretorio la muerte del Hijo del Hombre, como ayer había pedido la muerte de los Profetas.

Y la soldadesca brutal y descreída, insulta, escupe y maltrata al que es el Apóstol de la caridad y de la mansedumbre; y se burla de su dolor dándole á beber vino mezclado con amarga hiel.

Pero Jesús quiere agotar los tesoros de su inmenso amor, á pesar de la ingratitude y el olvido de los hombres, y sus labios solo se abren para pedir á Dios que perdone á sus verdugos; su último suspiro es una súplica en favor de sus asesinos.

Y el Señor muere entre las convulsiones de la naturaleza y los gritos de la Jerusalén deicida.

Los vientos se desencadenan, la tierra tiembla hasta en sus más profundos cimientos, desbórdanse los mares, se abren los sepulcros y resucitan los muertos, y todo el universo lanza un grito de dolor y llora de espanto.

¡El grán Todo ha muerto! ¡Verdaderamente este hombre era el Hijo de Dios!

RAMIRO VIEIRA DURÁN.

Recompensa oportuna

(FRAGMENTO)

Anochece. Ráfagas de aire acompañadas de una lluvia menuda barren el barrio de la marinería guardesa. Las luces de las calles azotadas por el viento, oscilan cual si quisiesen apagarse. Ni una sola estrella en el firmamento: sombra en el cielo, tristeza en la tierra.

En una casita situada en lo más alto del barrio, casi en la falda del monte de Santa Tecla, dos mujeres lloran en silencio. Hija y madre seguramente, porque la más joven trataba de reanimar el abatido espíritu de la anciana con esa dulzura infinita de las buenas hijas...

—Madre, valor; ¿á que perder la fé, si aun nos queda Dios que es la esperanza?

—No puedo hija mia; despues de la muerte de tu cariñoso padre, la desgracia se ha cebado en este hogar con saña terrible, acosándonos la miseria por todas partes...

...Hoy hace cinco años que murió dando su sangre por la pátria, y, esa pátria nos olvida; ella parece que tambien nos abandona... ¡pobre! salió de aquí con la sonrisa en los labios para darnos valor, y nos besó por última vez para caer ignorando dando su último adios á los que tanto amaba: ¡la patria, tú y yo!...

Un nuevo sollozo desgarró el corazón de la anciana.

Amanece. Las calles están húmedas y desiertas. Algun transeunte madrugador camina encorvado bajo la pertinaz y fría lluvia. En el firmamento las nubes pasan en veloz carrera como si huyesen. Madre é hija duermen. El sueño único bien de los desgraciados había vencido al dolor. La hija con sus rizos en desorden dormía tranquila; mientras la anciana decía frases entrecortadas, así como hablan los sonámbulos: «Una pensión...» «El gobierno...» «Dos mil duros...» «La pátria...» «mi hija...»

La luz del día dibujó una sonrisa en las rendijas de aquel hogar. Reía Dios que es la esperanza.

Dos meses despues, el gobierno señalaba una pensión vitalicia á la viuda del sargento Francisco García Dominguez, muerto abrazado á la bandera de su batallón, defendiendo su puesto con un grupo de héroes en la guerra hispano marroquíe.

B. PORTELA ALVAREZ.

La Guardia, Marzo de 1912.



Epigrama

José Callejón García,
sujeto muy industrial,
abrió en la villa del oso
una gran pastelería.

Y vista la aceptación
que obtuvo del pueblo entero,
puso en ella este letrado:
Pasteles de Callejón.

JENARO MARIÑAS.

La Coruña, Marzo de 1912.

Diputados gallegos



Excmo. Sr. D. José Lombardero y Franco

Es una de las primeras firmas periodísticas de Galicia.

Temperamento nervioso, carácter entero y tenaz, ha sido un luchador que en el periodismo ha combatido venciendo siempre.

Su periódico *El Noroeste* de la Coruña, es uno de los más leídos en la región gallega.

Como periodista, dedica á su diario, cuando está en la Coruña, toda su actividad y su talento. Su mayor cariño es *El Noroeste*.

Ya hace algún tiempo que para duelo de las letras no escribe con la asiduidad de antes. Gusta de la lucha en el Congreso más que de escribir para el público.

En la Cámara popular se hizo notar por lo brioso de su palabra y lo intencionado de su réplica.

Imaginación de fuego, con el catálogo de sus interrupciones parlamentarias, podría escribirse una ingeniosa historia.

Sus frases chispeantes, han provocado siempre gran efecto en el Congreso, y han descompuesto á muchos que con él combatían.

Hace años representó en el Congreso al distrito de Arzúa, luego al de Fonsagrada y Ordenes y ahora al de Puentedeume, pues le sobran simpatías, amigos y electores en esos pueblos.

Gracias á sus condiciones de carácter y á su prestigio en la Coruña consiguió hace pocos años solucionar satisfactoriamente, en un período de gran agitación, las diferencias entre el trabajo y el capital presidiendo la Junta mixta de conciliación que tan excelente labor realizó redactando el contrato del trabajo entre obreros y patronos, contrato que mereció grandes elogios en el Instituto de Reformas sociales, especialmente del Sr. Azcárate.

En la discusión en el Congreso de la ley de Administración local, fué el primer paladín, llevando con el Sr. Maura todo el peso del trabajo, contestando á las oposiciones y pronunciando 572 discursos.

Esta enorme labor ha sido premiada por el señor Maura con la Dirección general de los Registros y del Notariado y, no sería extraño que cuando el jefe del partido conservador vuelva á ocupar el Poder le haga ministro que méritos para ello le sobran.



D. Lino Torre y Sanchez Somoza

Abogado de gran renombre, logró el respeto consiguiente á sus grandes dotes de entendimiento.

Ha sido uno de los jueces de primera instancia que dejaron más gratos recuerdos por su ilustración y rectitud.

En la actualidad es catedrático de Derecho Mercantil en la Universidad de Santiago donde goza de justas simpatías por la seriedad de su carácter, su modestia y su talento.

Es un profesor doctísimo de los que no miran su carrera como el cumplimiento de un deber sino con el gusto de una vocación decidida.

No es un catedrático de más ó menos, de mayor ó menor asiduidad en el estudio; es una verdadera notabilidad dentro de su especialidad.

Desempeñó el cargo de alcalde de Santiago, distinguiéndose en sus campañas como primera autoridad municipal por el noble esfuerzo, la acrisolada honradez y la energía para corregir abusos y reprimir desmanes.

Representante en Cortes del distrito de Betanzos, pertenece al grupo de diputados por quienes siente gran predilección el Sr. Montero Rios.

V. y D.



Para el número próximo:

Retrato y biografía del notable violinista Celso Diaz.

«Personalidades salientes de Galicia» (D. Dimas Oya y D. Ulpiano Nogueira).

«Panteón regional» (Excmo. Sr. Conde de Casa Bárcena).

Filántropos gallegos (D. Agustin Romero García.)

Gallegos ilustres (D. Alejandro Cadarso).

Vigueses distinguidos (D. Joaquin Perez Boullosa).

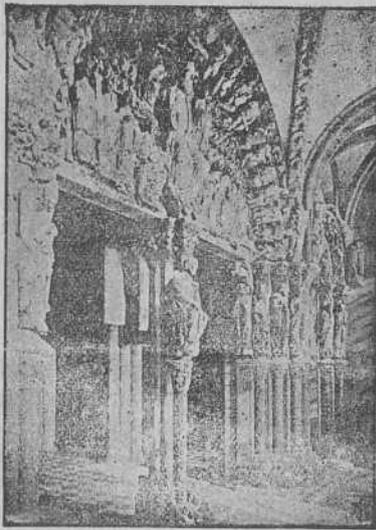
Prensa Gallega: (Redacción de *La Voz de Galicia*.)

Mis amores. (Conclusión).



*Comenzó la primavera
y comenzó mi alegría
que en Pontevedra me espera
mi casa junto á la ría.*

JOSÉ ECHEGARAX.



SANTIAGO.— Pórtico de la gloria.

—*—

PARA «ILUSTRACIÓN GALLEGA»
(FILOSOFÍA BARATA)
“LA ENVIDIA”

Es el azote más grande de la humanidad.

No se concibe un pobre espíritu cerebral, sin la riqueza repugnante de la envidia. La envidia, es al envidioso, lo que la pena al sabio. Solo que, el sabio, se resigna, y el envidioso, sufre.

Hay envidia, allí donde hay incapacidad intelectual, pobreza material, falta de encantos físicos, indigencia espiritual. Se llama «envidia», en las personas; «celo», en los animales.

Es la misma sombra negra cerniéndose sobre dos ó sobre cuatro patas... Cuestión locomotriz...

Habladle á un sabio, de envidia, y observaréis en sus labios la indiferencia. Habladle á un ignorante, de lo mismo, y veréis dibujarse en su boca, la sonrisa del reposo...

La envidia, es el azote más grande de la humanidad. El sueño de un envidioso, es casi un sueño vijilámbulo, á duermevela. El sueño de un hombre de talento, es siempre el sueño reposado de los ángeles.

El primero, es un «ladrón», que no pudiendo cometer su robo, se conforma rabioso, con la mala intención que lo tortura. El segundo, es el «juez» que espera, tranquilo de conciencia, la hora de sentenciar el robo realizado.

El envidioso, charla venenoso, sacando túrdigas á la piel del sabio. El sabio, filosofa, y, con la lengua del envidioso, se suela los zapatos.

Un ignorante, por poseer el cerebro de su vecino, hubiese llegado al crímen; de la misma manera que una mujer, envidiosa por apropiarse el lujo ó la belleza de otra, llega á la prostitución.

Entre la envidia y el presidio, media un paso tan corto como desde la enfermedad grave, al cementerio.

Si á un envidioso le decís «que lo es», palidece. Si á un sabio le declaráis «que es sabio», se ríe y os compadece. Mientras que con lo primero habeis engendrado una verdad, con lo segundo disteis forma á una adulación.

Viceversa: llamarle envidioso á un sabio, y no os hará caso, despreciando vuestra osadía. Pero llamarle sabio á un envidioso..., os lo agradecerá; pero tratando de sumar con vosotros, un peldaño más que añadir á la escalera falsa por donde camina...

Delante de un envidioso, no se puede hablar bien de nadie: se despertarán sus iras.

Delante de un sabio, se puede hablar bien de todo el mundo, é inspirareis su simpatía.

Entre los cerebros de un sabio y el de un envidioso, no hay más igualdad que la masa encefálica... Mientras el del sabio evoluciona, el del envidioso se atrofia.

La vida del sabio, es «vida que espera á la muerte». La del envidioso, es «muerte que espera á la vida». El primero, «muere viviendo». «Vive muriendo, el segundo». Ambos, son dos líneas paralelas. El día que una de estas líneas se convierta por sarcástica geometría, en perpendicular de la otra..., en el mundo no habrá más que fieras.

Interín que el sabio «come para vivir», en el estudio, el envidioso «vive para comer», en la envidia. El sabio «come en los libros»; el envidioso, «come en la envidia». Sólo que, los libros, son los que «comen al sabio»..., y al envidioso, «lo come la envidia»: Es el banquete de la vida de dos seres opuestos por el vértice cerebral.

Mientras que el mundo, está relleno de envidiosos, los cementerios están sembrados de sabios... La envidia, como es una pena, es larga en el purgatorio de la vida. La sabiduría, como es una virtud, es efímera y se agosta como las flores. Mientras que la envidia, se multiplica, la sabiduría degenera.

El sabio, crea. El envidioso, *erée* locura lo que el sabio crea. La lengua del envidioso, es la lepra de la civilización, la avariosis del progreso; amputémosla con el bisturí de la cultura, y por ella no veremos pingotear más la baba pegajosa de la envidia.

Cucarachas, caracoles, babosas, salamandras, víboras y escorpiones de la maledicencia de la envidia: pongamos el pié sobre vuestros cuerpos repulsivos y aplastemos vuestra asquerosa organografía, hasta veros los ganglios de fuera barnizados de vuestra sangre blanca y fría, ó encarnada y caliente.

¿La envidia...? ¡Puá! Es patrimonio de los imbeciles, de los degenerados, de los incapaces.

La envidia, es el azote más grande de la humanidad.

JOAQUIN DE ARÉVALO.

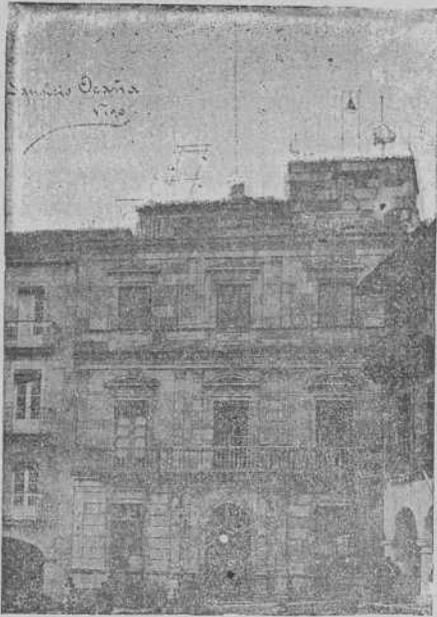
Ferrol, Marzo-912.

(Permitida la reproducción de todos mis artículos literarios publicados en los periódicos.)

—*—

Restaurant “La Fama” DE VIGO

Sus vinos son los primeros,
—cortesés los camareros—
y el que tiene los mejores
aguardientes y licores
nacionales y extranjeros.



Casa Consistorial de Vigo

Apuntes de "Galicia Histórica"

Para "Ilustración Gallega"

VI

La aurora latina, envía sus tibios rayos sobre el suelo español y sus fulgurantes destellos, iluminan de nuevo los patrios lares bañando de púrpura sanguínea los albores de su esplendor.

Roma, la señora del mundo, aquel imperio cuyas huestes orgullosas y triunfales recorrieron el mundo entonces conocido, sembrando por doquier su insaciable avaricia, y suspirado orgullo, no desconocía la fecundidad del pueblo gallego y el rico tesoro que escondía en sus entrañas.

No podía el altivo imperio relegar al olvido la protección ciega que el gallego dispensó á Aníbal; no podía por menos de llevar grabado en su mente las señaladas victorias que en Tesino, Trebia y Cannas dió el soldado gallego al general cartaginés y la sed devoradora de venganza, ahogaba sus corazones, hasta hacer del rico suelo gallego, sangriento teatro de su ambición, desarrollándose el drama infame de la inclemencia hiciéronse reos de sus rencores Scipión y Bruto.

Si la traición de Galva inflamó en el corazón noble del gallego un espíritu de venganza, no menos la impiedad de César avivó el fuego que les devoraba lanzando sus pechos é impulsando sus ánimos en busca de la libertad perdida, obligando al dominador á trocar el sanguinario acero por la táctica del agrado.

Vió nuestra amada Galicia, entresacar de las entrañas virginales de su suelo, el rico zócalo sobre el que asentó Roma sus vanas galas; por doquier restos inanimados de extensas galerías, lechos tortuosos, y nombres que recuerdan las labores mineras nos evidencian indiscutiblemente la ruta que demarcó la aspiración romana.

Mas el estandarte de la cruz cobija bajo sus misericordiosos brazos al pueblo que adormeció nuestro origen, ella rompe las portentosas cadenas

de la esclavitud; ella extingue las tinieblas del error; desnuda el altar del sacrificio; extiende el manto de la misericordia, y abre la ruta segura de la felicidad.

Con su expresión inanimada, con sus grandezas, con sus encantadores y demolidos vestigios, y con sus carcomidas murallas, mudos testigos del esplendor romano, quieren decirnos de un modo grandioso la colosal obra de su civilización «Brigantium Flavium» (Betanzos), «Portus magnus artabrorum» (Coruña), «Iria Flavia» (Padrón), Erisana (Bayona), «Vicus Spacorum» (Vigo), «Lucus Augusti» (Lugo), etc.

Y la sabia pluma de doctos historiadores que forman por decirlo así la radiante diadema del conocimiento humano, fijan sus destellos en Orosio, Muller, Strabón, Plutarco, Humboldt y Floro, para esclarecer así el escabroso sendero, que nos conduce á la historia de origen del dialecto regional.

ALFREDO DIAZ PÉREZ.

Puebla del Caramiñal, Marzo de 1912.

→*←

En el album de una dama gallega

Al hacer tus negros ojos
dos milagros hizo Dios;
de dos gotas de tiniebla
dos rayos de luz sacó.

FEDERICO BALART.

Tus ojos son un delito
negro como las tinieblas,
y tienes para ocultarlo
bosque de pestañas negras.

SALVADOR RUEDA.

→*←

EL CONDE DE AZEVEDO

Discurso interesante

El ilustrado aristócrata portugués excelentísimo señor Conde de Azevedo, suscriptor de esta revista, ha publicado un curioso é interesante folleto titulado *Pesca y Piscicultura en Portugal*, que resulta una verdadera obra de consulta para aquellos á quienes interesan las cuestiones pesqueras.

Sobre este mismo tema ha pronunciado en la Cámara de Diputados de Lisboa un elocuente y luminoso discurso, en el cual proponía el orador que se entablasen negociaciones con España, para el nombramiento de una comisión internacional encargada de estudiar un nuevo régimen de pesca en el Miño.

El caballeroso Conde de Azevedo tiene su residencia en Las Nieves, á la orilla del rio que le separa de su pais natal.

Felicitémosle por su notable trabajo.

→*←

*

**

La música, los pájaros, las flores,
todo me habla de tí y de tus amores;
¡que alegría!

El viento, el mar, la tempestad bravía,
solo me habla de tí y de tu falsía;
¡que dolores!...

RENATO ULLOA.



Iglesia de los Placeres en Pontevedra.



RÁPIDA

La católica España

Al ilustrado abogado fiscal de la Audiencia de Pontevedra D. Julio Salgado Trigo, le dedica este trabajo su

AUTOR.

En España, al igual que en otras naciones, también ha penetrado el viento de la impiedad moderna, pero á pesar de los esfuerzos titánicos que desde el fusilamiento de Ferrer, hasta nuestros días, han hecho los impíos para arraigarla, por la gracia divina no ha adquirido carta de naturaleza aquí como en otras partes.

Esta bendita tierra ha sido siempre eminentemente católica por tradición, y las heregías no han alcanzado en ella vida exuberante y duradera. Todas desde el gentilismo hasta el protestantismo y el actual racionalismo y materialismo, se han estrellado ante la roca inmovible de la fe cristiana.

El pueblo español es católico y piadoso por tradición, y la razón de esto se comprende enseñada. Esta nación fué santificada en los primeros años de la Era Cristiana, con la presencia de la Virgen Santísima, que vino en carne mortal á Zaragoza para animar y trazar el plan de batalla al Apóstol Santiago y á sus discípulos. El Pilar, plantado junto al Ebro, creció prodigiosamente, y fué trono de gracia que se extendió á todos los ámbitos de la Península, y columna firmísima de la fe que ligó á todos los corazones con el vínculo del mismo amor divino. Desde aquel memorable prodigio la Religión Católica, se extendió extraordinariamente en todas las regiones de la Iberia, y en cada una de ellas, al crecer la fe, creció también el amor á María, levantándose numerosos oratorios, santuarios y templos en los pueblos y ciudades y en el retiro de los montes y de los va-

lles, en los cuales se veneraba con la mayor devoción á la Reina de las reinas, á la siempre bienaventurada Virgen María, abogada y madre de misericordia de todos los mortales.

Han sido siempre tan fuertes y tan sólidas la fe y la devoción de los españoles, que nada han logrado contra ellas los sectarios del error. No han podido destruir, ni aminorar siquiera, la gloriosa tradición católica de nuestra amada patria, ni los horrores de los Emperadores Romanos, ni los estragos materiales y morales de los vándalos, suevos, alanos, y visigodos, ni los ecos del protestantismo, ni el diluvio espantoso de las doctrinas heterodoxas y deletéreas de los tiempos que atravesamos. Cuantas tempestades contra la Religión de Cristo se han desencadenado en nuestra patria se han deshecho y disipado por completo, brillando aquella siempre con sus más esplendentes resplandores. Jesucristo es el Sol eterno, y ante su majestad infinita se eclipsan todos los astros, se desvanecen las nubes por compactas y negras que sean, y queda abatido y aplastado el orgullo de los hombres, y sectarias maquinaciones.

Hay en España baluartes firmísimos de la fe, baluartes que son cifra y compendio de mil páginas de gloria, y que las generaciones admiran y veneran, unas en pos de otras. Contra éstas columnas de nuestra Santa Religión, que como majestuosas y altísimas montañas se levantan en nuestra nación, nada pueden ni podrán los cañones de la impiedad, ni las olas del racionalismo, ni los vientos ciclónicos del sensualismo, que de vez en cuando vienen á interrumpir nuestra serenísima paz, y á malear y á anegar esta tierra, solar de virtudes y de verdadera lealtad.

¡Viva la España Católica!

RICARDO GOYANES MELGAREJO

Puentesampayo, Marzo 1912.



En el álbum de mi discretísima amiga

D.^a Luisa Goldman de Fastenrath

Galana rosa de Hungría,
de mi patria enamorada,
no me admiran tus amores,
tus deseos no me pasman.
Deseas ver otra vez
la hermosa tierra galaica,
¿cómo nó si en ella puedes
desplegar todas tus galas?
Aquel jardín es tu centro,
rosa de Hungría gallarda,
allí aire y luz hallará
tu corola delicada,
qué, sin ofender tus pétalos,
realce preste á sus gracias.
Allí mil admiradores
tienes, que tu vuelta aguardan,
allí cariño sincero,
allí una segunda patria.
Por eso, rosa de Hungría,
de mi patria enamorada,
no me admiran tus amores,
tus deseos no me pasman.

SALVADOR CABEZA DE LEÓN.



A orillas del río Vela en Valga.

→*←

Epigramas

Con razón un asistente
soldado según la Ley,
dice, que no sirve al rey,
que esta *sirviendo* al teniente.

—

—Por teléfono la dije
«si no me quieres, me mato»
—Palabra que llevó el viento.
—No señor, el aparato.

—

Un quinto á su novia, Quica,
ha regalado un vestido
y aun se lamenta la chica
de que el novio no es *cumplido*.

JOSÉ MARÍA SOLÍS MONTERO.
Madrid, Marzo de 1912.

→*←

Envidia de Judas el traidor

Judas debía estar sumamente agradecido á Jesús, que le había hecho apóstol, le había mandado á predicar la buena nueva, y conferidole el poder de los milagros; pero la envidia, ese fuego que con tanta facilidad prende en el corazón, abrasaba al Iscariote, quien, al modo que Luzbel quiso para sí la gloria de Dios no podía llevar en paciencia, que al Dios-hombre se le diese el honor que de todo derecho le correspondía.

La honra de Jesús era el tormento de Judas, que continuamente procuraba disminuirla.

Cuando el pueblo se escandalizó en Cafarnaun de las palabras del Salvador, Judas fué uno de los que más contribuyeron á enconar los ánimos contra Jesús: por eso decía este en aquella ocasión á sus apóstoles, dando á entender que nada ignoraba: *No os he elegido yo á todos doce; hay entre vosotros uno que es un diablo.*

Para atraerle al buen camino, le dió las mayores pruebas de estima, y confióle el cargo de administrador de las limosnas que se recibían en el colegio apostólico, de lo que solamente se aprovechó Judas para robar cuanto pudo, continuando en sus murmuraciones siempre que alguna ocasión se le presentaba.

Cuando la Magdalena ungió los pies de Cristo con bálsamo precioso, el traidor, hipócrita como todos los grandes malvados, aparentando celo, exclamó, en nombre de la caridad, él, que era la avaricia personificada: *Ut quid perditio hoc: ¿A que este gasto inútil?* La respuesta sapientísima de Jesús llenó de furor á Judas, el cual, desde aquel momento, resolvió venderle, entregándole en manos de sus enemigos.

El valor de un esclavo, la mezquina cantidad de treinta monedas de plata, fué el precio de esta venta infame. Al celebrar la Pascua con los demás apóstoles ya había concertado con los fariseos la entrega del Hijo de Dios. Sus finezas del amor divino en la última cena no fueron parte para hacerle desistir de su criminal intento, en el cual no se sabe si influyó más ó su avaricia ó su envidia.

Hoy como hace veinte siglos, no es solamente el brillo del oro el que ciega los ojos de los traidores; el resplandor del mérito y de la fama del prójimo es el fuego que les devora las entrañas, y consumiendo en ellos hasta el último resto de la dignidad les arrastra á los atentados más inverosímiles.

EL OBISPO DE JACA.

→*←

La lección de Historia.

Pasillo que pasó un día,
entre chunga y algazara,
en los exámenes, para
cadetes de infantería.

—

—Dígame usted, señor Yarto:
usted sabrá, es indudable
lo que ocurrió mas notable
al rey don *Fernando Cuarto!*
—Sí, señor. Por los anales
que cuentan hechos de marca,
sabemos que el tal monarca
despeñó á los Carvajales.
—¡Muy bien dicho! Según eso
¿sabrá usted, del mismo modo,
que apelativo, que apodo
valió al rey aquel suceso?
—El de *Emplazado*, —¡Mi abrazo,
un premio merece usted!
Y... ¿porque fué?—Toma, fué...
porque estaba de *reemplazo*.

—

Desmáyase el tribunal,
suelta la risa la gente,
y murmura el presidente...
—¡¡Usted será general!!

CARLOS MORENO LÓPEZ.

→*←

Gallegos ilustres

D. Alejandro Mon y Landa

Es uno de los hombres que ocupan hoy en Galicia un puesto de primera fila.

Nació en Pontevedra el 4 de Diciembre de 1852, demostrando desde muy niño relevantes prendas y grandes disposiciones para el estudio.

Cursó el bachillerato en el Instituto de la capital, y en la Universidad compostelana recibió los grados de doctor en Derecho Civil y Canónico y licenciado en Administración, dejando en uno y otro centro, durante su carrera, muestra señalada de sus buenas cualidades y de su gran talento.

Su vehemente imaginación y una constancia á toda prueba, le hicieron sobresalir entre sus condiscipulos y conquistar el aprecio y distinción de sus profesores.

Inmediatamente que alcanzó el título de abogado, cuya profesión ejerció algunos años, fué nombrado juez municipal, cargo que no pudo desempeñar por no permitírsele su corta edad.

En 1875 fué alcalde de dicha ciudad y tuvo dentro de la casa del pueblo iniciativas muy loables. En este puesto se distinguió por su acierto y entereza, consiguiendo que la moralidad fuese un hecho en todos los centros que estaban á su cargo. A él debe aquel Municipio el arreglo de su desbarajustada Hacienda, la reorganización de sus servicios, la contabilidad que no existía y, en una palabra, la aplicación de la Ley municipal y el exacto cumplimiento de sus prescripciones á una Corporación en que no se aplicaban. Las actas de las sesiones de aquel período lo evidencian y le hicieron acreedor á la gratitud del pueblo.

En Enero de 1891 el distrito de la Cañiza le eligió su representante en Córtes, correspondiendo el Sr. Mon á esta distinción con su constante trabajo y su verdadero interés por la prosperidad de los pueblos que le dieron sus votos en todas las elecciones, una de ellas reñidísima.

Hoy representa en el Congreso al mismo distrito, su hijo mayor Alejandro, doctor en Derecho y en Filosofía y Letras, el cual acaba de dar gallarda muestra de sus grandes dotes oratorias y de quien en breve nos ocuparemos despacio.

Todos recordamos el hermoso rasgo de abnegación y desinterés del señor Mon, que no tiene igual, privándose de tomar asiento en el Congreso por ofrecer su acta al Sr. Silvela. Renunció á ella cuando el inolvidable estadista, que no había querido ser diputado en las elecciones generales, requerido por sus amigos de la minoría silvelista que se encontraba acéfala en el Congreso, accedió á ello y sin distrito alguno vacante aceptó el ofrecimiento del Sr. Mon, dando así motivo para la formación del silvelismo.

Silvela admiraba á Mon por su consecuencia y lealtad; Villaverde le quiso como á un hermano, y D. Alejandro Pidal y Mon le tiene en la mayor estimación.

Desde muy jóven manifestó su inclinación á la política, de que es fuerte campeón, figurando siempre en el partido conservador.

Su alejamiento de la política *activa* no implica en modo alguno el abandono del culto á sus ideas de siempre.

El ha sido en la provincia de Pontevedra el precursor del silvelismo primero y del *maurismo* despues, en aquellos tiempos en que el malogrado Silvela y más tarde Maura no tenían en esta región más que un Diputado á Córtes que era Món, combatido á sangre y fuego por los silvelistas y mauristas del día siguiente al del éxito.

La independencia de su carácter y de su posición le han permitido y permiten afrontar las circunstancias á que se ha reducido al entender la política no como un negocio y un modo de vivir y hacer carrera, sinó de otra manera muy distinta.

Esto no es *práctico*, pero lo creemos honrado.

Se distingue D. Alejandro por su caballerosidad y una tenacidad de carácter, que es prenda segura de todas las inteligencias superiores.

Es un delicado espíritu no asequible á las adulaciones, y además es un enamorado de la justicia.

Hombre cultísimo, de vasta ilustración, excesivamente modesto, no frecuenta los círculos, ni apenas se le vé en paseos públicos. Quién desee verlo, lo encontrará paseando en su linda granja de Michelena ó bien en su lujoso despacho, cuya biblioteca es una de las mejores de Galicia, ya por el considerable número de volúmenes que contiene, ya por lo variado y universal de sus secciones, ya por los libros de arte y ediciones artísticas que la avaloran. Es sin disputa como biblioteca particular notabilísima.

En los frescos y saludables terrenos de Teanes y Poyo, á orillas del Miño y del mar, posée dos hermosas posesiones, consideradas como de las mejores de la provincia de Pontevedra, y allí al beso de las suaves y yodadas brisas, suele pasar las temporadas veraniegas, alimentando sus pulmones de aires puros y campestres, y descansando de las fatigas y luchas políticas del invierno.

Es un agricultor inteligente y dedica sus ócios de verano á mejorar el cultivo de sus tierras y á procurar la introducción de otros nuevos. Es tal vez el primer viticultor y vinicultor de la provincia, rivalizando sus vinos de Teanes con los mejores de la región.

El cultivo del olivo en las riberas del Miño, es uno de sus últimos ensayos para sustituir el de la vid que considera dejará de ser reproductivo.

La repoblación de los montes es otra de sus aficiones como agricultor y la practica en las extensiones de tierras que posee, entendiendo prestar un bien al país, pues cree que la riqueza forestal es la única que pueden permitirse los propietarios y agricultores que visten levita.

Hombres como Alejandro Món son indispensables para la regeneración de esta *pequeña patria*.

RAMIRO VIEIRA DURÁN.



Congreso literario

Todo hace suponer que el primer Congreso Regional Literario y Periodístico será un gran acontecimiento.

Se tiene noticia de que asistirá á la Asamblea el insigne Obispo de Jaca.

En breve se publicarán los temas de los discursos que han de pronunciarse en las sesiones públicas del Congreso.

Los hombres de ahora



José Sarmiento Ozores.

Llegando á nombres como el del Sr. Sarmiento, es cuando lamentamos que las condiciones mismas de esta revista no concedan sino el espacio breve de una semblanza hecha en dos rasgos, cuando otro fué nuestro primitivo propósito.

El Sr. Sarmiento es una de las personas que más ha trabajado por el florecimiento de la ciudad de Tuy.

Allí desempeñó los cargos de alcalde, juez municipal y presidente del Casino, dejando gratísimos recuerdos de su gestión.

Actualmente ejerce la profesión de abogado, y su bufete es uno de los más acreditados y de más nombre en Tuy.

Su propia modestia le ha impedido agrandar la esfera en que se mueve.

Es un verdadero ídolo de sus paisanos. Tanto se le quiere en Tuy, que es por derecho propio el presidente de todas las comisiones de festejos.

Es un conservador de pura y sana cepa, que merece toda la distinción del partido y las simpatías del pueblo.

El Sr. Sarmiento es un amigo leal y generoso.

Como César supo conquistar el cariño de cuantos le conocen.

Sus numerosos amigos le siguen á todas partes sin discutir jamás sus actos.

La caridad tuvo siempre asiento preeminente en su corazón, inspirándole grandes y meritorias acciones.

Su ideal es Tuy, y aunque conoce á fondo los defectos mismos que Tuy encierra, á Tuy lo pospone todo apasionadamente, y ante Tuy no hay nada.

Á una Pepita

Oye Pepita, este canto:
Por tí mi pecho palpita,
y como te quiero tanto,
hoy que es día de tu santo
te felicito, Pepita.

Contigo seré dichoso;
tu amor perdido me tiene,
y, por San José glorioso,
juro que he de ser tu esposo,
antes del año que viene.

*
**

Si las perlas que brotan niña hermosa
de tus azules ojos al llorar,
pudieran compararse con las perlas
que nacen en el mar.

Si tus rosados y pequeños lábios
que muchos han llamado de coral,
y el cabello que dicen ser de oro
tuvieran el valor que ellos le dán.

Si todas esas perlas y corales
como buenos pudieras presentar,
¿que es lo que hicieras, dímelo, con ellas?
—Llevármelas al Monte de Piedad..,

ANDRÉS TRANI ESPADA.

Málaga, Marzo de 1912.

SAN JOSÉ

Sin disputa alguna, el nombre que más abunda en España es el de José, tanto es así que, si mal no recuerdo, el año pasado circularon en Madrid el día 19 de Marzo, la friolera de ¡60.000 tarjetas de felicitación!

Si yo fuese alguna vez ministro de Hacienda, sacaría mucho partido de ese nombre; es decir de las personas que lo llevan.

Me explicaré:

Toda la que llevase
por nombre Pepa
pagar la haría al año
cuatro pesetas.
Pero á los Pepes,
á esos les impondría
doscientas veinte.

*
**

¡Y que no hay Pepes y Pepas que digamos!
Lo dicho, el día de San José es en el que más consumo se hace de tarjetas de felicitación.
Y la víspera de este día es cuando más propinas sacan los murguistas.

Son los dichosos Josés,
seres muy afortunados.
pues no hay día en que se vean
tan magníficos regalos
de ramilletes de dulce
llenos de huevos hilados,
manguitos de bizcochada,
pastas y licores varios,
grandes fuentes de natillas,
ricos cigarros habanos
y otra infinidad de objetos
de buen gusto y hartos caros.

Rogamos á las personas que se hallen en descubierto en el pago de la suscripción se apresuren á hacerla efectiva en estos días, directamente en esta Administración, ó por medio de los corresponsales, donde los tenemos establecidos, para que estos á su vez puedan rendirnos cuentas, pues así lo exige la buena marcha de la administración de ILUSTRACIÓN GALLEGA.



Arcade.—Puente del Infierno



Charitas est amor

Dios, al colocar al hombre en la cúspide de la pirámide de los seres, le ha dado un excelso sentimiento: la caridad. La caridad es el sentimiento más dulce, más bello del corazón humano; es la flor más delicada del alma; es fuente inagotable de acciones generosas; es la hija predilecta de la Religión de Cristo.

Jamás nos arrepentimos de haber obrado bien; por el contrario, cuando obramos mal, anhelamos corregirnos, arrepintiéndonos. El tiempo todo lo destruye; pero el recuerdo de un acto de caridad, el rastro que dejan en pos de sí las acciones nobles, no se borra jamás, porque así como la imagen del vicio tratamos de borrarla de nuestra memoria, la huella de la virtud no se extingue nunca. La recompensa sigue siempre á la virtud, y Dios colma de bendiciones á aquellos que, en medio del espíritu egoísta de este siglo, en que el dinero es el móvil más poderoso, el becerro de oro, objeto de la moderna idolatría, se quitan el pan de la boca para remediar las necesidades de los pobres. Mirad las Conferencias de San Vicente de Paúl, formadas por seres generosos que, sin ostentación ni aparato, suben á la bohardilla donde tal vez alguna criatura se muere de frío y falta de alimento. Mirad las Hermanitas de los Pobres, las madres de los desgraciados, el único refugio que suelen encontrar algunos hombres, verdadero asilo del dolor y del sufrimiento que alivia sus males y los consuela y fortifica. ¿Y no quedáis sorprendidos ante los fulgores vivísimos de santidad y abnegación de las Hijas de la Caridad? Separadas por completo del bullicio y las vanidades del mundo; alejadas de los espectáculos donde imperan la farsa y el pecado, se entregan con maternal cariño al socorro y cuidado del desvalido, por el cual velan incesantemente, porque no reconocen más padre que Dios, ni más hermanos que los pobres. Vedlas humedecer los abrasados labios del enfermo consumido por la fiebre: vedlas en los campos de batalla arrostrando la muerte y enjugando los labios del sediento herido entre el fragor de la pelea. La misión de estas virtuosas mujeres es calmar dolores, aliviar miserias y endulzar los sinsabores de los que lloran. Si no existiera el Cristianismo no habría Hermanas de la Caridad, solícitas siempre por disminuir los dolores de los míseros mortales. No aspiran á ser ricas como fin de su peregrinación y recompensa á sus afanes. Quien

todo lo abandona, quien tanto se sacrifica por su prójimo, solo anhela que al exhalar el postrer suspiro vuele su espíritu al cielo entre las expresiones de gratitud, y las muestras de agradecimiento, y las plegarias y oraciones de muchos seres infortunados á quienes ha socorrido con ternísima solicitud.

RAMIRO VIEIRA DURÁN.



Un romedio pra parenta

Unha lebre d'as milloras
qu' acababa de cazar,
un peisano a regalar
foi a casa d' uns señores.
Recibiron ô labreiro
os señores con cariño,
e lle deron carne e viño
y-un gran anaco de queixo.
Aquel nada botou fora,
e cand'o queixo parteu,
lle dix'o marido seu
moi amodiño a señora:
—Nin chisco vai a deixiar
o larpeiro, tan siqueira,
e cando chegue calquera
non lle teremos que dar.
—Por eso non haxa queixa,
qu' eu falaréi c'o labreiro
e verás como d'o queixo
un bon anaquiño deixa.
Foise, pois, xunt'a aquel home,
dicindo con muita chola:
—Ese queixo elle de bola
y-enmudece a quen o coma.
—¿Y-eso e certo—dixo aquél.
—Qu' inda me fure unha bala,
sinón se lle sac'a fala
a quen coma moito d'él.
Oyéu esto, e se quedou
c'a boca aberta o labreiro,
mais de pronto tod'o queixo
n'a faltriqueira gardou.
E dixo: N'este momento
xa teño con que facer
calar á miña muller...
E se marchou moi contento.

JENARO MARIÑAS.

La Coruña, Marzo 1912.



RETAZO

Cuando los angelitos,
allá en el cielo,
no le dán con sus voces
guerra á San Pedro,
para premiarles dice:
—Ya que sois buenos
¿qué deseais que os traiga?
y alegres ellos...
¡le piden angelitas,
de ojillos negros!

JOSÉ RODAO.

Segovia, Marzo de 1912.

Cristo luz del mundo

¿Hay cosa más espléndida que la luz? He visto al sol levantarse entre vapores y cambiar estos en nacientes nubes de oro. Le he visto ocultarse en el Océano como en palacios de púrpura y amatista. Le he visto también donde el Mediodía inundaba toda la naturaleza con deslumbradora brillantez, sin la sombra de una nube. No es de extrañar que cuando los hombres yacían en la idolatría, se les viera inclinarse ante esa luminaria como el más noble símbolo del Dios invisible y santo.

Ahora bien; en el Evangelio como otro cielo, tenemos otro Sol, del cual aquel que brilla sobre nosotros en el universo material, no es sino pálida imagen. En él como en su esfera y órbita, tenemos la gran Luz Jesucristo, enviado á dar luz á todo hombre que viene al mundo. El es el Sol de las almas, más glorioso que la luz del mundo que nos rodea. El brillo de este Sol ha guiado á los hombres de todos los tiempos por las tribulaciones de la vida y por los valles de la sombra de la muerte; porque Cristo es la luz de las regiones de la eternidad tanto como del tiempo.

Este Sol divino resplandece tan puro en un calabozo como en un palacio, en la más oscura callejuela como si cayese sobre una flor ó la cima de una montaña.

El ha disipado las densas nubes del pecado para brillar en un cielo más claro; es tan poderoso para salvar hoy á las almas, como siempre.

La lluvia, la niebla, las nubes podrán oscurecer tristemente el día, pero sabemos que el sol brilla sobre ellas en las alturas, pues algunos que han estado más altos que ellas en las cumbres de las montañas, nos han dicho como lo que desde abajo parecía triste y oscuro, mirado desde arriba aparecía como un grande océano de brillantísima nieve.

Así; si no vemos á Cristo, no es porque esté alejado El de nosotros, sino porque nuestros pecados nos han separado de El. Cuando dejamos nuestros pecados por medio de la Penitencia y pasamos á un aire más puro de santidad, hallamos siempre la misma brillantez por todos lados del mismo Sol divino.

Milton no dice bellísimamente como los mundos mas pequeños de nuestro sistema en sus urnas de oro reciben luz de ese Sol que, sin embargo, permanece tan lleno y glorioso.

Día y noche, el sol está derramando sobre los mundos luz y belleza, y es aun el mismo despues de tantos siglos. Lo mismo Jesucristo, es el mismo ayer hoy y siempre. No solamente tan poderoso como el primer día del mundo para salvar á las almas, sino tan inagotable en las riquezas de sus atributos y de su gracia.

Cristo ayer, hoy y mañana, es la luz que reanima al mundo muerto. Cuando la primavera vuelve á traer el sol, el paisaje triste y desnudo del invierno es transformado en verdes campos, poblados árboles y sábanas de flores. ¿No es así con Cristo? ¿Hay algun paisaje de invierno mas melancólico y desnudo que un alma sin Dios, porque está en pecado; sin esperanza, sin paz, sin armonía de las dulces afecciones mientras no se ponga en gracia? ¿Y qué primavera es mas alegre en sus dulces deleites, que cuando todas las cosas yacen á nuestro alrededor en la luz de la presencia de Dios como en un dulce mediodía? El es nuestra vida.

Las estrellas y la luna pueden hermohear y embellecer la noche, pero seguirá siendo noche. El sol natural nos deja cada día y las sombras de la noche siguen sus pasos. Las flores ocultan sus galas, los pájaros enmudecen y todas las cosas declinan su vida en el regazo de la muerte. Pero Cristo, luz del mundo, permanece siempre. Para el verdadero cristiano todo es un mediodía de amor divino; su noche brilla como el día, su Sol no se oculta nunca.

Una breve vida esconde de nosotros el sol natural para siempre, y aunque hubiéramos de vivir siempre, llegaría un día en que ese astro apagaría su brillo; pero en la luz de Cristo no habrá noche jamás. Cristo y su luz permanecerán por siglos de siglos, por una eternidad sin fin.

R. MENDEZ GAITE.

Presbítero

Madrid, Marzo 912.



Asociación de escritores

GALLEGOS LAUREADOS

Han ingresado en la Asociación de escritores gallegos laureados, el eximio poeta D. Luis A. Mestre; el célebre *Hombre-Galicia* D. Joaquin de Arévalo; el diputado á Cortes por Noya don Francisco Prieto y Mera; el elocuente abogado y presidente del Casino de Lugo D. Bautista Varela Balboa; el docto catedrático de Latin y Humanidades del Seminario de Lugo D. Antonio González Díaz; el Excmo. Sr. D. José M.^a Urquijo, de Bilbao; el ilustre gallego D. José Sánchez Anido, ex primer teniente alcalde de Madrid; el joven periodista D. Ricardo Rial Dotras; el laureado vate don Jenaro Mariñas, y el antiguo director de periódicos lucenses D. Gerardo Castro.

Imprenta LA POPULAR, Policarpo Sanz, 56.—VIGO.

Esta casa representante de la Siemens que fabrica la excelente «Lámpara Wotan», garantiza su inquebrantabilidad y su consumo con 75 por 100 de economía sobre el filamento de carbón.

J. VALVERDE Y C.^A

— **Urzáiz, 11.—VIGO** —

TELÉFONO NÚM. 38.

Lámpara WOTAN de filamento irrompible

Almacén de maquinaria y material eléctrico de la Sociedad Siemens Schucker Industria Eléctrica.

Instalaciones de alumbrado, fuerza motriz, timbres y teléfonos.

Café y Restaurant de José Saavedra EN ARCADE

Se sirven comidas á todas las horas.
HAY OSTRAS.

Arcade, (Frente á la carretera de la Estación).

JUAN BALIÑO.—García Barbón.—VIGO.

Si quieres morir contento
compra una lápida aquí
y durante la agonía
no cesarás de reir.

DAMIÁN ARBULO.—Palma 9.—Sucursal:
Puerta del Sol, 6.—VIGO.

D. Damián, el sombrerero,
es un hombre muy sincero
porque quieras ó no quieras
le llevará á usted dinero,
mas le arregla las chisteras
con muchísimo salero.

LA FAMA

EN LOS BAJOS DEL GRAN CAFÉ COLÓN
Servicio á la carta

En esta acreditada casa se sirven comidas á todas horas.—Servicio esmerado tanto de cocina como de comedor.—Reservados para familias, con timbres eléctricos.—Se sirven comidas y meriendas fuera del establecimiento, avisando con anticipación.

Velázquez Moreno. 33—VIGO.

Rafael Garra.—Plaza Mayor.—PUENTEAREAS

Más camas vende, lectores,
que el *Bazar de la Latina*.
Tiene herrajes superiores,
persianas y las mejores
baterías de cocina.

RICARDO COMESAÑA.—Laje, 4.—VIGO.

El que se quiera lucir
no le es preciso acudir
como otros lo hacen á Francia;
pues D. Ricardo en vestir,
es la suprema elegancia.

Administrador

De fincas, activo y con garantía, en Santiago,
ó partidos de Arzúa, Ordenes y Lalin.
Informarán en esta Administración.

MASIELL

CIRUJANO-DENTISTA

PRÍNCIPE, 19 2.º—VIGO.

PLUMEROS SIN PLUMAS

—ARTICULO DE NOVEDAD—

*Remplazan con
ventaja á los
de pluma, en
duracion,
economia y
belleza*



*Millares de
piezas, espar-
cidas por el
mundo entero
Patenta-
dos.*

ANDRÉS
Orense

PERILLE
(España)

Ramiro Vieira Durán

PROCURADOR DE LOS TRIBUNALES

Notario eclesiástico.—Ex-Notario de la Tenencia Vicaria del 7.º Cuerpo de Ejército

Urzáiz número 163.—VIGO.

Defensa en todos los Tribunales municipales de la provincia, avisándole con 24 horas de anticipación.

Consultas de asuntos canónicos, pudiendo consultársele hasta los casos negados ó de remota esperanza.

Horas de despacho: de tres á seis de la tarde.

SANATORIO LLURIA EN SOTOMAYOR

[Abierto todo el año]

Tratamiento de las enfermedades de la orina y del artritismo.

Los calculosos, son objeto de un tratamiento especial, no guardando cama, ni aun el mismo día de la operación. Salvo rarisimas excepciones todos los cálculos se operan por la litotricia. La operación se hace sin cloroformo, excepción hecha de los niños.

Regimen especial para los artríticos. Cursos de aire, de luz y de reposo, ó ejercicio metódico al aire libre. El artritismo es la vejez prematura, con todos sus achaques. Los artríticos no tratados, transmiten á los hijos la predisposición á toda clase de enfermedades. Los padres artríticos tratados convenientemente mejoran la salud de la prole.

Los enfermos encontrarán hospedaje en este Sanatorio desde el precio de 10 pesetas en adelante, todo comprendido.

En el parque se encuentra un manantial de riquísima agua de reconocida virtud para el mal de piedra.

La fuente está situada en el mismo parque del sanatorio, á seis kilómetros de la estación de Arcade, desde donde parte una magnífica carretera que conduce hasta la puerta misma del Sanatorio.

Desde el 1.º de Julio el Sanatorio tendrá para el servicio de los enfermos que vengan á consultarse así como para sus acompañantes ó personas que vengan á visitar á los que están en tratamiento, un servicio de Restaurant. Dirección: Sanatorio Lluria en Sotomayor por Arcade.

Avisando con anticipación, se envía automóvil á la estación de Arcade, cobrándose este servicio á razón de una peseta por kilómetro.

Cementos Portlands Belgas

Marcas *Aguilas* y *Tunnet* los mejores portlands conocidos según análisis químicos verificados en LONDRES.

Único introductor en Galicia:

Juan B. Cerqueira.—VIGO.

Colegio Ibérico

Primera Enseñanza, Idiomas y Contabilidad

DIRECTOR:

D. Enrique Zaratiegui

Lido. en Filosofía y Letras.—Profesor Ayudante del Instituto.

Calle de Santa María, 1—(Frente al Teatro)

PONTEVEDRA

Clases especiales de ampliación de la Instrucción primaria y de preparación para ingresar en el Instituto y Escuela Normal, á cargo del Director y dos profesores con título de Maestro Superior.

La clase general de Dibujo, que es gratuita para todos los alumnos, está á cargo de D. Adolfo Vazquez, profesor de la Sociedad Económica.

Honorarios médicos.