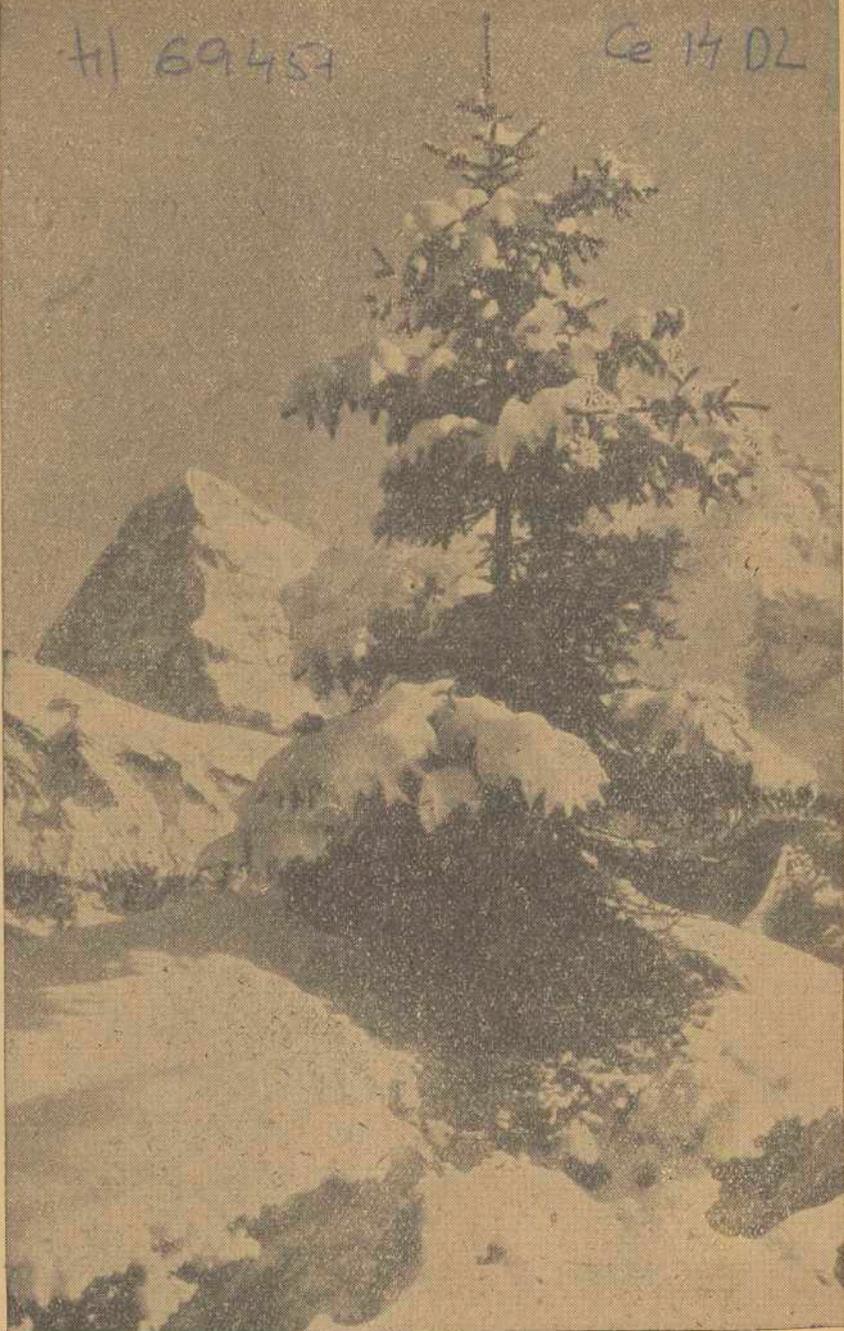


AGUI, SAN ANTONIO



FEBRERO, 1963



Sea usted apóstol
de la Buena Prensa.

¿Conoce la revista
El Eco franciscano?

Es la revista de los ami-
gos de San Francisco.

La revista franciscana
más antigua de España.

La revista ilustrada, amena, instructiva,
seria y plena de sentido católico.

Se publica cada mes y sólo cuesta 40 pe-
setas al año. 32 páginas.

¿Quiere usted conocerla?

Escriba a su P. Director y se le enviará
un ejemplar gratuitamente.

PP. Franciscanos.—SANTIAGO

AQUÍ, SAN ANTONIO

Revista Oficial de la PIA UNION DE SAN ANTONIO
Voz de la JUVENTUD ANTONIANA y del PAN DE LOS POBRES
PP. FRANCISCANOS - SANTIAGO (Coruña-España)

Director: Fr. J. ISORNA ♦ Admor.: Fr. J. ESTÉVEZ



TEMARIO:

Año Jubilar Antoniano
Guía de la Cuaresma
Era mentira y ...
Música de verdades
El «Yoga» ciencia ...
El corazón de San Francisco
Carta a una reina
NO-DO pintoresco
Los árboles hablan
Medicina casera
Mundo del trabajo
El ideal apostólico de San Francisco
Vitaminas humanas
El valor de los sellos
¿Eres terciario?
Nuestros problemas
Unidad consumada
Los caminos de Dios
Los niños y S. Antonio
Bocadillos de risa

Depósito legal C. 99-1958

Año XI - Núm. 120

FEBRERO

1963

Año Jubilar Antoniano

ESTE AÑO 1963 es el año consagrado a conmemorar el milagro de la lengua de San Antonio, conservada incorrupta y fresca en su sepulcro, durante 732 años, los que van exactamente desde su muerte hasta nuestros días.

Muerto San Antonio el 13 de junio de 1231 y enterrado su bendito cuerpo en la iglesia de Santa María Madre de Dios de Padua, allí reposó durante 32 años honrado por los paduanos, mientras se llevaba a cabo la construcción de la monumental Basílica, ideada por Nicolás Pisano y los maestros Comacinos.

Muy adelantada ya la obra de la gran Basílica, se procedió el año 1265 al primer traslado de las reliquias del Santo de Padua.

El arca de mármol en que estaban encerradas fue sacada de la pequeña iglesia de Santa María y, destapada la urna, apareció el cuerpo del Santo, o

mejor, el esqueleto, desnudo de carne, a excepción de la cabeza que conservaba aun la piel y los cabellos y, en el interior de la boca, ¡gran milagro!, fresca, intacta e incorrupta la lengua.

Fue entonces cuando San Buenaventura tomándola en sus manos la mostró al pueblo que aplaudía, exclamando: «¡ Oh lengua bendita que siempre alabaste al Señor; ahora se ve cuán grandes fueron tus méritos en el acatamiento de Dios!»

Esta preciosa reliquia, separada del cuerpo, fue colocada en un precioso relicario. Aun hoy, después de siete siglos, se conserva, fresca y rubicunda, objeto de la mayor devoción de las gentes.

Encerrada actualmente en un bello joyel de oro, con la extremidad dirigida hacia lo alto, parece como si quisiera aun seguir predicando y elevando al cielo los corazones y las plegarias de sus devotos.

Elévense, en efecto, los nuestros singularmente durante este año que con toda justicia ha sido declarado **Año Jubilar Antoniano.**

TUS AYUNOS Y ABSTINENCIAS PARA 1963

Esta revista se complace en informar a sus amables lectores acerca de la obligación de abstinencia y ayunos en la presente Cuaresma de 1963.

Seguimos en cuanto a la Ley de Ayunos y Abstinencias las normas de mitigación emanadas de muchos obispos en virtud de la facultad concedida a ellos por la Santa Sede en 1949, incluyendo además los privilegios de la Bula en España.

Según esas concesiones y privilegios, son días:

1) De *Ayuno y Abstinencia*: el Viernes Santo y la Vigilia de la Inmaculada Concepción y de Navidad.

2) De sola *Abstinencia*: los restantes viernes de cuaresma.

3) De solo *Ayuno*: el miércoles de Ceniza.

Por consiguiente, para saber a qué está obligado uno, respecto de la ley de Ayunos y Abstinencias, infórmese de lo que en su diócesis haya dispuesto su Obispo y respete sus normas.

Era mentira

~~~~~ ! ~~~~~

# resultó verdad



**Q**UERIA SAN ANTONIO LEVANTAR EN GENOVA UN convento para su Orden. Deseando un día llevar una piedra a la obra, detiene en el camino a un carro tirado por bueyes que iba vacío.

— Diga, buen hombre, ¿haría el favor de llevarme en su carro estas piedras?

— Con gusto lo haría, Padre, más no puede ser. Llevo un muerto en el carro.

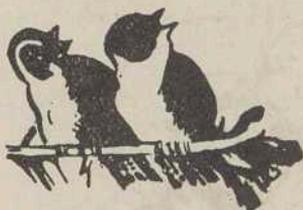
San Antonio conoce la burla; en el carro va durmiendo un hijo del carretero y no un muerto. Mira con ojos tristes al carretero y le despide.

Alejado ya el carretero va a despertar a su hijo para celebrar con él la burla hecha al fraile. Le llama, le golpea, más en vano; su hijo no duerme, está realmente muerto.

Aterrorizado el carretero, corre en busca de San Antonio, llora a sus pies arrepentido. San Antonio trazando sobre el muerto la señal de la Cruz, resucita al muerto. De rodillas en el polvo, el carretero confiesa sus pecados a San Antonio y emprende una vida cristiana nueva, ejemplarísima, dechado de virtudes evangélicas.

El carretero conoció ahora que el «muerto» del carro, en realidad, era el mismo que iba al frente de él y que las mismas bestias eran más nobles de corazón que el propio carretero, mentiroso y bellaco.

Solo un milagro de San Antonio, por vía de dolor y arrepentimiento, le hizo conocer en qué consiste la verdadera vida de hijos de Dios.



## Música

---

de

---

## Verdades

---



Dicen que en el corazón del hombre hay tres departamentos: uno, donde entra el interesado; otro, donde sólo entra Dios, y otro... donde no puede entrar nadie. ¿Verdad que es misterioso y recóndito el corazón humano?



¿Para qué has de seguir haciendo escenas de bondad cuando lo más importante en tu vida es no "hacer teatro"?



Acostúmbrate a ser sincero. Si no puedes totalmente, porque te da vergüenza, sólo al menos evitando eso que es causa de tu vergüenza; sólo así podrás conseguir avergonzarte el menor número de veces.



Hablas contra los hipócritas porque te molesta su manera de ser, pero cuando estás hablando mal de ellos hay algo que te dice muy en silencio: "¿Pero acaso yo no soy también de ellos?"



Todos los hombres, en lo más íntimo de su ser, son sinceros, aunque a lo exterior tengan miedo de serlo por aquello "del qué dirán".



¿Bueno? ¿Malo? Eso es el hombre. Pero el cristiano debe trabajar por ser más veces bueno que malo, y, si alguna vez es malo a pesar suyo, debe saber borrar esa maldad con actos de bondad.

# EL YOGA, CIENCIA MILENARIA

**MANTENER LA JUVENTUD ES UNO DE SUS PRINCIPALES OBJETIVOS.-EL CAMPEON DEL MUNDO PARALIZÓ SU CORAZON DURANTE DOS MINUTOS Y MEDIO**

Fantasia mística o llave de salud y felicidad, el Yoga tiene cada día más adeptos.

Muchos occidentales creen que el Yoga es una especie de religión hindú. Y se equivocan. En realidad es un antiguo sistema de filosofía nacido en la India que tiene bases místicas y espirituales. Los yoguis creen que todas las cosas que tenemos a nuestro alrededor y que podemos ver, tocar, oler, oír no son el mundo real. El único mundo verdadero es el de nuestro interior.

¿Idea sin fundamento? Quizá no. Después de todo, solamente sabemos lo que nos dice nuestra mente. Si una parte de nuestro aparato sensorio deja de funcionar perdemos la vista o el oído. La clave del sistema Yoga consiste en separar al hombre de la "falsa" existencia de sus sentidos a fin de que pueda encontrar el mundo verdadero, real, en sí mismo. Para producir esta separación, el yogui se concentra intensamente, nada ve, nada siente y no reacciona a los estímulos exteriores. Se coloca verdaderamente fuera de este mundo.

Esta meta se consigue a través de una rigurosa disciplina mental

y física, en la que se incluye una serie de posturas únicas y ejercicios de respiración.

Los yoguis veteranos de la India pueden realizar proezas sorprendentes: caminar sin zapatos sobre carbones encendidos, tragar cristales, enterrarse vivos durante varios días. Médicos y científicos han estudiado estos fenómenos y los han sometido a pruebas minuciosas.

## EL CONTROL MENTAL

En el congreso mundial celebrado actualmente en París, médicos y científicos famosos han controlado detalladamente los notables cambios que se producen en los procesos vitales del cuerpo de los yoguis.

Su metabolismo se reduce y su respiración, que normalmente es de 15 a 23 aspiraciones, se reduce a cuatro o seis. Este profundo trance es una especie de autohipnosis. En estado hipnótico un individuo no siente dolor. Y con el control mental que poseen sobre la realidad física son capaces de aislar parte del organismo. Es como si sacaran la clavija de la pizarra del cerebro a fin de que la



sensación de dolor de cualquier lugar del cuerpo no se giste en la estación central. Por esto, los yoguis no parece que sufren cuando caminan sobre brasas ardiendo, se clavan agujas o tragan cristales.

### EL YOGA EN LA VIDA PRACTICA

Cuando un individuo puede controlar su cuerpo se concentra mejor en los asuntos que tiene entre manos. Los ejercicios físicos del sistema Yoga mejoran su organismo y el control de la respiración domina su sistema nervioso y le enseña a descansar. El Yoga infiltra confianza y seguridad en uno mismo, es una especie de "psicoterapia". Un famoso abogado decía: "Atravesé una serie crisis en mi carrera, estaba nervioso y agotado. Al cabo de unos meses de Yoga podía abordar los problemas y asuntos resolviéndolos con tranquilidad y seguridad".

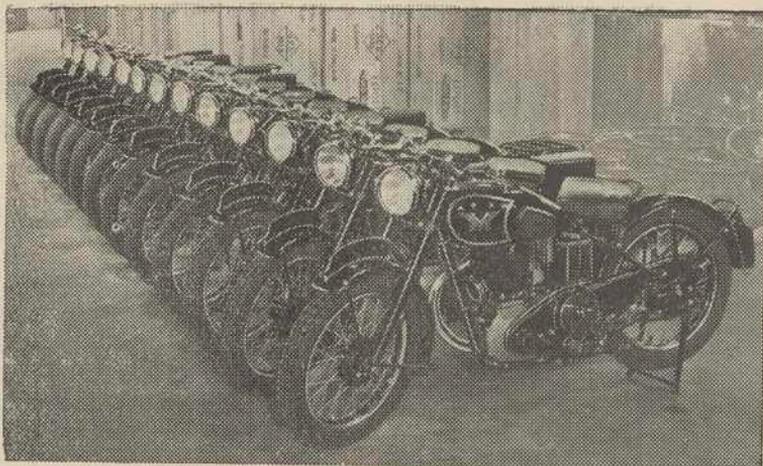
El profesor Majumdat, director del Instituto Yoga de Nueva York, cita el caso de un hombre de negocios de cuarenta años que se había sometido a tratamiento psiquiátrico para combatir el insomnio. Al cabo de corto tiempo de practicar el Yoga pudo dormir bien por primera vez después de seis años.

El profesor explica el caso con claridad lógica:

—En la mayoría de los casos de este tipo no se consigue dormir debido a que se permanece en tensión mucho después de la hora en que se debía estar descansando. El Yoga enseña a relajar el cuerpo durante el día. De esta forma, cuando concluye la jornada, el motor humano puede apagarse suavemente para descansar y el sueño llega con facilidad.

La concentración es otro de los beneficios del Yoga. Es asombroso el tiempo que pierden muchas personas en realizar un trabajo debido a que no logran concen-





*He aquí una fila de motocicletas dispuestas para ser equipadas por hombres sedientos de velocidad y hambrientos de kilómetros en las rutas del asfalto. La vida humana en su desarrollo y crecimiento no conoce esos vértigos. El hombre en su locura de beber los vientos cuelga por un hilo la seguridad de su existencia, tal vez por una simple vanidad o por un efímero trofeo.*

*¡ Oh, si hiciese otro tanto, en frase de San Pablo, por conquistar la copa del reino de los cielos ! ...*

trarse en lo que están haciendo.

¿ Quere probar un ejercicio Yoga cuyo objeto es mejorar la capacidad para concentrarse? Encienda una vela, colóquela sobre una mesa y póngase a un metro de distancia. Puede sentarse o permanecer en pie, pero teniendo cuidado que la vela esté al mismo nivel que sus ojos. Fije su mirada en la parte superior de la llama. Concentre su mente de manera exclusiva en ello, si otros pensamientos llegan a su mente no

luche con ellos ni trate de expulsarlos. Ignórelos y no tardará en descubrir que se han desvanecido.

Hay mucha fantasía efectista en torno del Yoga. Muchos increíulos y muchos que exageran sus maravillas. Pero hay una realidad que no puede ignorarse, un hecho que consiste en la ayuda que presta al individuo en su vida diaria. Y si examinamos con detenimiento el sistema, encontraremos explicaciones de sentido común en sus procedimientos.



*El  
Corazón  
de  
San  
Francisco  
amaba  
así ...*

Desde que la materia ha descubierto sus secretos y ha puesto en nuestras manos sus capacidades deslumbradoras, todos hemos doblado las rodillas para adorarla.

Es nuestro ídolo y casi el único dios de las generaciones que se forman bajo su signo y su fascinación.

San Francisco llamaba hermanos al sol, al agua, al fuego, *que es bello y alegre y robusto y fuerte.*

A la sabia sencillez de su fe en las realidades eternas, respondía la sencillez de sus recortes diplomáticos y de sus recursos apostólicos.

Toda falsificación y artificio viene a quedar descubierta. Y entonces nos quema y exaspera como un maligno fraude.

*Alabado seas, mi Señor,  
por los que perdonan por tu amor,  
y por los que aguantan  
flaqueza y tribulación.*

Cuando había rencillas entre la ciudad de Asís y su Obispo, mandaba a sus frailes, "juglares de Dios", que fueran en grupos por las esquinas y plazas cantando el himno que él mismo había compuesto y cuya música él mismo había adaptado:

*Omnipotente y buen Señor,  
cuyos son la alabanza, la gloria  
y el honor y toda bendición.*

Pero no prescindía de los valores morales. Ni menos del

*a nuestra hermana la madre tierra,  
que nos alienta y gobierna,  
y produce frutos varios  
y flores coloradas y hierba.*



## Carta a una REINA DE BELLEZA

---

Una joven ha sido declarada «Reina de la Belleza» en una fiesta popular. Con ese motivo envió su retrato a D. José M.<sup>o</sup> Pemán a fin de que escribiese algo sobre ella en la prensa. A los pocos días apareció en un periódico esta carta:

*«Vuestra Majestad es una Reina sin reino, puesto que sois Reina de la Belleza, y la belleza no os pertenece.*

*»El premio y el campeonato que Vuestra Majestad ha logrado, me recuerdan los que logran, sin sudores propios, los propietarios de galgos o de caballos.*

*»Yo no he podido contener una sonrisa cuando el dueño de cuadras o de perros, obeso o linfático, sentado en un sillón, me ha dicho solemnemente, enseñándome la gran copa de plata: «Esa la gané yo en las carreras del año pasado» (la habían ganado los galgos).*

*»No se contente, pues Vuestra Majestad, con ese reino frágil...*

*»No haga Vuestra Majestad oficio y profesión de la belleza. No hay nada más estúpido que una mujer que sólo vive de ser bella, y parece que lleva su cara como un traje nuevo, con el embarazoso cuidado de que no se le arrugue o estropee, ¡No, por Dios! El gran encanto de las rosas es que son bellas con naturalidad. El día en que las rosas conocieran su belleza, sería imposible entrar en un jardín ...*

*»Piense, sufra y ame Vuestra majestad, aun a costa de su perfección estética. Sea Vuestra Majestad bella, pero sea también una bella joven, una bella esposa, una bella madre, y, sobre todo, una buena mujer».*

JOSÉ MARÍA PEMÁN

# NO - DO pintoresco

## Todavía hace de las suyas

La Gioconda sigue dando todavía que hablar. Un pintor de Neuchatel revela en la Tribuna de Ginebra que la Gioconda que ha ido a América es falsa, pero que la que volverá será la verdadera.



Según Octave Matthey, la Gioconda robada en el Louvre en 1912 fué vendida a un millonario americano, la que se instaló en el Louvre fué una copia. A la muerte del riquísimo coleccionista sus herederos supieron que eran propietarios del cuadro más célebre del mundo.

Octave Matthey escribe:

«Por el honor de Francia es necesario a toda costa negociar para cambiar la falsa por la verdadera, de ahí los recientes viajes a América del ministro de Estado Malraux. Apparently la negociación ha sido un éxito, puesto que la falsa Gioconda ha ido a América.

## El motor Diesel más potente

Los Astilleros del Atlántico han presentado en los astilleros San Nazario, a un centenar de técnicos del motor diesel más potente construido en Francia y que no tiene más que raros equivalentes en el mundo.

Se trata del motor Burneister Wain, de 23.000 caballos, de 10 cilindros y de un peso total de 815 toneladas.

Este motor está destinado al petrolero Bergecharles de 61.200 toneladas, actualmente en construcción en San Nazario, para un armador noruego. Otros dos motores de 10 cilindros serán construidos para otros petroleros gigantes.



## Un mirlo patriota



La estrella de la exposición de ornitología de Tarbes es un mirlo. Muy patriota, este mirlo silba las primeras notas de la marsellesa. Su domesticador explica modestamente: «Si no sigue más es porque no he tenido materialmente tiempo de enseñárselo en visperas de la Exposición».

# TAMBIEN LOS ARBOLES HABLAN



**Dígnate, hermano, escuchar la voz  
del árbol, que a tu paso por los  
caminos de la vida, te habla así:**



«Pasajero: Yo soy la tabla de tu cuna, la madera de tu barca, la tabla de tu mesa, la puerta de tu casa.

Yo soy el mango de tu herramienta, el bastón de tu vejez.

Yo soy el fruto que te alimenta, te te regala y te nutre; la sombra bienhechora que te cobija contra los ardores del estío y el refugio bondadoso de los pájaros, que alegran con su canto tus horas y que limpian tus campos de insectos.

Yo soy la hermosura del paisaje, el encanto de la huerta, la señal de la montaña, el lindero del camino.

Yo soy la leña que te calienta en los días invernales, el perfume, que te regala y embalsama tu aire a todas horas; la salud de tu cuerpo y la energía de tu alma.

Y por último, yo soy la madera de tu ataúd.

¡Por todo eso, pasajero, tú que me miras en este instante, óyeme bien, mírame bien y no me hagas daño!»

# MEDICINA CASERA

---



## COMBATA USTED, POR SI MISMO LOS CATARROS, GRIPES, SINUSITIS Y OTITIS

La persistente ola de frío le agota a usted, le debilita. Y los virus, siempre al acecho, han lanzado su ofensiva invernal.

De nuevo, los catarros, las gripes, las otitis, las sinusitis, se multiplican. Los médicos se ven desbordados y trabajan agotadamente. Quizás lo mejor que pueda usted hacer, para ahorrarle el trabajo, es contratacar por sí mismo, lanzando a la lucha dentro de usted a las cinco vitaminas que le protegerán.

### VITAMINA A:

#### CALEFACCION

La vitamina «A» mejora su circulación sanguínea. Con ella, disminuirá usted la nariz colorada y los pies helados.

Los albaricoques secos, los vulgares orejones, las aceitunas verdes, los apios frescos le proporcionarán esa vitamina

### VITAMINA B: MEJORA

#### SUS DEFENSAS

El virus de la gripe tiene preferencia por su sistema nervioso. Mejore sus defensas, naturales mediante la colaboración de la vitamina B.

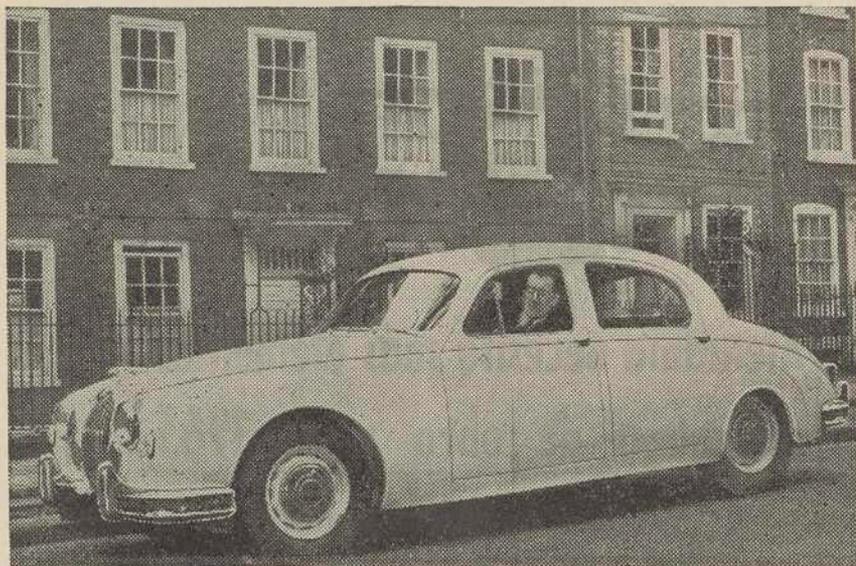
Coma usted dátiles. Y tráguese, todos los días, una cucharada sopera de levadura de cerveza.

### VITAMINA C:

#### TONIFICANTE

La vitamina C es necesaria para que su equilibrio físico sea bueno, ya que actúa directamente sobre las glándulas suprarrenales. Esta vitamina provoca la formación de hormonas.

Para tenerla almacenada en su cuerpo, insista usted, en su alimentación, en las mandarinas, las naranjas, las pamplemusas.



*El automóvil no es dueño de su destino en la carretera. Su suerte se juega en las manos, en los pies, en la vista y atención del conductor. Y la suerte de los peatones también se juega en parte, en función de la prudencia de los conductores y de la atenta vigilancia de las personas que circulan por la carretera conscientes de que ésta no es posesión exclusiva ni de unos, ni de otros.*

---

---

VITAMINA D: PARA

COMBATIR LOS  
SABAÑONES

Para conservar una epidermis sana, libre de grietas y de dolorosos y molestos sabañones, consuma usted vitamina D, que fortalecerá su piel.

Puede encontrarla en la mantequilla fresca y en las sardinas en aceite.

---

---

VITAMINA J: ESTIMULA

EL HIGADO

La vitamina J estimula el tejido hepático y regenera sus células.

Un vaso de zumo de limón, antes del desayuno, le ayudará a conservar un hígado impecable



## MUNDO DEL ——— TRABAJO

# Alemania necesita más elementos de mano de obra para 1963

Los españoles realizan en el país  
amigo una gran actividad laboral

En el año 1963, la República Federal de Alemania contratará un número mayor de mano de obra procedente de España, Grecia y Turquía, porque el sobrante de obreros Italianos, del que se abastecía la Alemania Occidental hasta ahora, se va agotando más y más debido al ensanche cada vez mayor de la industria del Norte de Italia que, por consiguiente, absorbe dicho superávit. La capacidad de absorción para operarios extranjeros es especialmente grande en las más diversas empresas industriales y talleres mecánicos del Suroeste de Alemania, donde del total de los 705.000 obreros extranjeros trabajaban a fines del año pasado 154.000.

A consecuencia de la desfavorable estructura de la edad en la República Federal cesarán de trabajar en este año, por haber alcanzado el límite de edad, más obreros alemanes de lo que se puede suplir por la nueva generación. Además, las crecidas posibilidades de enseñanza y de instrucción profesional, lo mismo, que el servicio militar prolongado, contienen muchos jóvenes. Según la opinión de expertos la conjuntura se mantendrá también en el año 1963 sobre el nivel absolutamente satisfactorio, de modo que la demanda de mano de obra de la industria alemana podrá ser cubierta igualmente en el futuro sólo en el extranjero.



*El ideal*  

---

*apostólico*  

---

*de*  

---

*San*  

---

*Francisco*  

---

*de Asís*  

---

SEÑOR, haced de mí un instrumento de paz:

Que allí donde hay odio, ponga yo amor.

Donde hay ofensa, ponga perdón.

Donde hay discordia, ponga unión.

Donde hay error, ponga verdad.

Donde hay duda, ponga fe.

Donde hay desesperación, ponga esperanza.

Donde hay tinieblas, ponga vuestra luz.

Donde hay tristeza, ponga yo alegría.

OH, MAESTRO, que no me empeñe tanto en ser consolado, como en consolar; en ser comprendido, como en comprender; en ser amado, como en amar; pues dando, se recibe; olvidando, se encuentra; perdonando, se es perdonado; muriendo se resucita a la vida eterna.

# VITAMINAS HUMANAS

“Los hombres plantean problemas; para resolverlos hacen falta santos”.



“La muerte de los santos es su último acto de amor sobre la tierra”.



“No reconozco en el hombre otra superioridad que la bondad”.



“Sentirse útil es más dulce que sentirse amado”.



“Hay una elocuencia más elevada que la elocuencia de las palabras: Es la elocuencia de la vida”.



Dices que no eres malo, y quieres que te crea. Te creo; pero ¿haces algún bien? Dices que no eres malo, pero en tu interior piensas de otra manera, porque tú sabes muy bien que no eres todo lo bueno que debieras.



El parecer bueno y honrado es cuestión de ensayo; el ser bueno, es cuestión de humildad.



No me digas que te cuesta ser bueno todos los días; eso no es disculpa para no serlo. Dios sabe que te cuesta, pero tú debes ser bueno por eso mismo que te cuesta.

# EL VALOR DE LOS SELLOS



Tal vez constituya un motivo de alegría para los jóvenes coleccionistas de sellos el saber que algunos de los sellos más bonitos del mundo no son necesariamente caros. Esa es la razón de que la exposición británica del sello, la Stampex 1962, que se celebró recientemente en el Central Hall, de Londres, haya motivado una gran expectación. Algunos de los célebres filatélicos británicos enviaron a esa Exposición selecciones de sus colecciones particulares, compuestas de sellos bien conocidos por su belleza y otras cualidades filatélicas. Generalmente se acostumbra a hablar mucho de sellos «raros» y de «gran valor», pero, la verdad sea dicha, muchos de esos sellos son feos y están mal diseñados e impresos. Un ejemplo de lo que acabamos de afirmar lo tenemos en la «Pen-

En 168 millones  
de pesetas han  
sido valorados  
unos sellos

ny Blac», el primer sello postal del mundo.

Este sello fue emitido en 1840 y constituye una pieza maestra de diseño; no obstante ser el sello más antiguo de cuantos existen, es relativamente barato, pues cuesta aproximadamente unas 80 pesetas el ejemplar. Una de las colecciones que se exhibieron en la Stampex, conocido por «El Arte de los Sellos», nos muestra las antiguas obras maestras de la pintura, estampadas en sellos. Para dar una idea del valor de esta Exposición, diremos que 20.000 de los sellos que se expusieron, estaban valorados en aproximadamente medio millón de libras esterlinas; sumados éstos a los muchos otros miles restantes, la suma total se elevó a un millón de libras (unos 168 millones de pesetas).

**Q**UISIERA yo repasar con la vista los anaqueles de la biblioteca particular de nuestros hermanos terciarios, sólo para darme un profundo gustazo: el de hallar, sin duda, en todas ellas el libro por excelencia familiar y franciscano: *Los Santos Evangelios*.

No puede ningún terciario franciscano reputarse por tal, ni acreditar su autenticidad, ni en fin, ser tenido por verdadero discípulo de San Francisco si carece de la posesión gozosa y activa de los *Santos Evangelios*.

Poseer un libro, activa y gozosamente, no es tenerle como objeto decorativo en la biblioteca, sino, más bien, llevarlo entronizado en el corazón, día y noche, por la doctrina y vida que en sus páginas se contiene.

Se cuenta de Santa Cecilia que llevaba guardados en funda de seda, sobre su pecho, selectos pasajes de los *Santos Evangelios*.

Y San Ignacio, mártir, dejó escritas en el siglo II estas palabras de oro: Me acerco al Evangelio igual que al Cuerpo de Cristo. San Agustín recomendaba a sus fieles de Hipona el mismo respeto a la palabra de Dios, que al Cuerpo Divino de Jesucristo: «non sit minus verbum Dei quam Corpus Christi» (Hom. 20).

Los Santos solían lavarse las manos para coger el Sagrado Libro. San Carlos Borromeo lo leía siempre de rodillas. Y el poeta cristiano español Prudencio lo besaba con devoción antes de entregarse a su lectura.

San Jerónimo daba a Eustoquio este consejo: Sorpréndate el sueño con el libro en las manos y acoja la página santa el rostro que se rinde dormido.

Pocos hombres tan profundamente enamorados del Santo Evangelio como San Francisco de Asís. «La Regla y vida de mis frailes — dijo — es ésta: Guardar el Santo Evangelio de nuestro Señor Jesucristo».

El ideal de S. Francisco siempre ha sido hacer, entre el Evangelio y la vida, una perfecta ecuación. La vida de sus frailes, y también la de los hermanos terciarios, había de ser expresión exacta del Evangelio de Cristo. Esa era la aspiración de San Francisco: trocarnos ediciones, en carne y hueso, del Evangelio de Jesús.

Para lograr eso es menester que, día tras día, nos habituemos con la lectura reflexiva de la palabra, de los ejemplos, criterios y actuaciones de Cristo. Así nuestra vida será un evangelio, un testimonio, un mensaje, un reflejo de la existencia de Jesús.

Fr. José Isorna



# NUESTROS PROBLEMAS

## Industrialicemos el campo y con ello evitaremos la emigración de los campesinos

Por FELIX CARRETERO CARRASCO

Tema de gran preocupación actual es la emigración. Ingentes masas de brazos juveniles cruzan los Pirineos para dejar lo mejor de sus vidas allende las fronteras. El espíritu migratorio del gallego, que antaño le llevaba a «La América», hoy persiste, pero encarrilando sus pasos hacia el Occidente Europeo.

El fenómeno es el mismo aparentemente; sin embargo existen diferencias muy notorias que conviene estudiar. El emigrante de América iba a colonizar nuevas tierras, a crear riqueza, industrial o agrícola; en una palabra pretendía hacerse propietario, y esas propiedades le ligaban a la nueva patria que adoptaba, y que ulteriormente pasaban a sus hijos. Estos emigrantes, en líneas generales, no regresaban a España, sino que vivían con sus hijos, súbditos americanos. Pero el emigrante de ogaño no va a colonizar; mas bien diríamos que va «a ser colonizado». Pretende pasar unos años —mas o menos— en Suiza, Alemania, etc, ganando unos jornales superiores a los que aquí podría percibir, pero siempre con la sena intención de pa-

sar los últimos años de su vida en la patria que tanto añora, por cuanto normalmente no tendrá propiedades que la ligen a su residencia accidental.

El problema es grave si consideramos que al ritmo actual nuestro país dentro de unos años se convertirá en un gran, horfelinato y un inmenso asilo de ancianos. Nuevas generaciones nacerán y se criarán en España; cuando tengan edad de trabajar marcharán a dejar los frutos de su trabajo a otra nación; y, finalmente, el regreso a la tierra que los vio nacer, cuando sus aptitudes creadoras de riqueza han quedado reducidas a la mínima expresión. Es verdad que aparte de lo que ganaron vendrá a España. Podríamos decir que precibimos unas divisas con cargo a esa exportación humana. Sin embargo esa fuente de divisas no es la ideal en los tiempos en que vivimos. El factor «hombre» es hoy mas necesario que nunca para que las máquinas rindan.

Hemos oido decir con aires dogmáticos —e incluso hemos leído— que España es pobre por ser agrícola —por aquellos— de que na-

ción industrial país rico, nación agrícola país pobre—, sin tener en consideración que los pueblos atrasados, a falta de otros recursos, tienen que trabajar en lo único de que disponen: la tierra; esos inmensos bosques que alimentaban la caza de tiempos antiguos, el ganado de la época pastoril, los cereales en otra etapa más moderna, llegando por fin la actual de la industrialización. No podemos admitir, pues, que la. Tendremos que reconocer —a España sea pobre por ser agrícola— fuerza de sinceros— que nuestra economía se ha detenido en una etapa anterior si establecemos la comparación con otros países prepotentes.

Se aboga por la industrialización como única solución viable, en Galicia, y con desafortunados gritos ciertos espíritus derrotistas pretenden haber descubierto la panacea soñada con el vocablo Industrialización. Pero lo sorprendente y lamentable del caso es que tales tarapeutas se expresan de forma ambigua; hablan como autómatas sin decirnos de qué forma ha de llegar tan deseado proceso, que industrias convendrían establecer, porque creo que fué pero Grullo) quién dijo que la industria nace y crece a la sombra de la industria; y la materia prima de que disponemos en Galicia, hoy por hoy, es la ganadería, los montes y las pescas, salvo que uno de esos "polos" de que autorizadas personalidades nos hablan viniera a coincidir en «la tierra».

Nuestra incipiente industria nacional ha gozado desde tiempo inmemorial de unos privilegios que

jamás disfrutó la producción agraria (agricultura, ganadería y montes). Actualmente parece ser que se pretende mejorar la situación del campo —¡mucho hay que hacer ante tan dilatado olvido!— y así tendrá que ser para iniciar la verdadera industrialización.

Y la hora de la industrialización ha sonado ya. Swif, esa gigantesca "fábrica de hacer pollos con largos tentáculos diseminados por infinidad de países, ha fijado su primera residencia en Galicia; muchos gallineros han surgido ya en esta región donde la avicultura se desconocía prácticamente. En Galicia ya podemos comer carne de pollo —"bocatto di cardenale" en tiempos pretéritos— a precios más bajos que la de ganado vacuno.

UFAC, SANDERS, PROTECTOR, BIOTER y otras cadenas de prestigio han instalado ya sus fábricas de piensos en Galicia, lo que quiere decir que el concepto de "fábricas animales" se impondrá en breve. Porque verdaderas máquinas son aquellas que al año proporcionan cerca de 300 huevos; máquinas vivientes son aquellos pollos que a los dos meses pesan 2 kgs. consumiendo sólo dos kilogramos de pienso; organismos mecanizados son los de aquellas vacas que en un período de lactación producen 7, 8 ó 9.000 litros de leche —triste situación la de nuestras vaquiñas con una media de 1.500, cifra de producción similar a las ovejas de Israel—; máquinas, en fin, son todas las especies animales explotadas en los países adelantados.

La industria norteamericana que cimentó su riqueza en la produc-



**Tres niños, alegres como tres soles, o si queréis como tres rosas en primavera. La cosa no es para menos. Están luciendo unos trajes nuevicos que acaban de regalarles para los juegos. Son simples batas de rizo. No sabemos cuantos dias dararán y también ignoramos si los pies de Pepín, Isabelita y Fernando, más de una vez quizá, han de quedar envueltos, por el suelo, entre los pliegues de estos amplios albornoces.**

ción agraria continúa siendo el basamento de su potente industria. Dinamarca resolvió hace un siglo su trágica situación, no con la emigración, sino con una agricultura progresista que puede servir de modelo a Galicia. No podemos hacer una historia económica de todos los países que hoy enviamos en estas apretadas líneas, pero si debemos citar a Israel, la más progresista como nación joven, que en tierras no mejores que las nuestras camina a la ca-

beza de la industria y de la prosperidad partiendo de la riqueza agraria.

**INDUSTRIALIZACION DEL CAMPO**, en lugar de **EMIGRACION DE CAMPESINOS**, debe ser nuestra obsesión. El campo explotado con los arcaicos procedimientos que en Galicia se emplean es ruinoso para todos y la solución más cómoda es la emigración. Conquistemos lo nuestro urgentemente.

# Unidad

## consumada

*Sin el vacío de sí mismo  
sin morir al propio yo,  
sin renunciar a los intereses  
de grupo,  
no es posible llegar a ser  
uno con los hermanos.*

*Para unir después a los demás  
unos con otros,  
para ser de verdad apóstoles  
de la sublime renovación  
del tejido católico,*

*es preciso algo más todavía :  
morir crucificados  
como desgarrados de una  
a otra parte.*

(P. LOMBARDI, S. I.)



# Los Caminos de Dios

« Son infinitos los caminos por donde se llega a esa subitaneidad de la Gracia (de la conversión). Uno llega por la belleza del culto, otro por la efusión de la caridad. Claudel llega por un verso de Rimbaud; luego Francisco James, por un verso de Claudel. Un militar japonés entra porque, de pronto, así entiende mejor la razón de la disciplina. Un boxeador negro, por su hambre de comulgar, como hacía un compañero los días nerviosos de un encuentro ».

PEMÁN  
*Terciario Franciscano*

# Los niños y S. Antonio



## CONCURSO DE FEBRERO ♦ Sólo para niños

Para participar en este **Concurso** es menester ser suscriptor de la Revista AQUÍ, SAN ANTONIO, o hijo de suscriptores, y en la imposibilidad de esto, haber enviado el nombre de un nuevo suscriptor — o trabajar por lograrlo — para este año 1963.

El **premio** de este mes, reservado para el acertante de nuestro **Concurso** es un **precioso Rosario**, bendito e indulenciado, que será sorteado entre varios niños, en caso de ser varios los acertantes.

He aquí las preguntas del **Concurso** :

### I. Papas y sus hechos

1. Pío IX - Asunción
2. Pío XII - Divini Illius
3. Juan XXIII - 4 Rerum Novarum
4. León XIII - Inmaculada
5. Pío XI - Concilio

### II. Inventores y sus inventos

1. Marconi - Relatividad
2. Curie - Cine
3. Edison - Radio
4. Einstein - Alumbrado
5. Lumiere - Radioactividad

(Póngase el mismo número al Papa y el hecho correspondiente a su Pontificado. Y lo mismo del inventor y su invento).

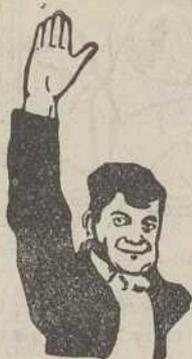
Tan pronto recibáis AQUÍ, SAN ANTONIO poneros a consultar vuestros libros, diccionarios o profesores para lograr una respuesta exacta al Concurso. Una pregunta va resuelta aquí, para orientaros en el modo de resolver el Concurso. Es la obra que corresponde al Pontificado de León XIII (4-4).

Poned, por favor, claras las señas de vuestras residencias. Las cartas dirigidas al R. P. Director de la Revista. No tardéis en enviar vuestras respuestas. Porque si tardáis mucho, y los resultados ya se han dado a conocer antes de llegar vuestras cartas a esta Redacción, naturalmente, esas *respuestas* no se aceptan. El plazo para enviarlas es de 15 días, a contar del momento en que sale la Revista de Santiago.

Que tengáis mucha suerte. Y que para vuestra cultura infantil no existan preguntas difíciles. Os bendice el

**P. Director**

El Concurso anterior fue acertado por la niña Mercedes Josefa García Montero, de Dormeá.



## Rocadillos

de

risa

---

para niños de  
5 a 90 años

---

### Paraguas para todos

—Oye, Anita, quisiera que me devolvieras el paraguas que te presté.

—Ay, sí; perdóname; tengo que pedirselo a mi hermana que se lo ha dejado a una amiga.

—Es que quiero devolvérselo a una amiga que me lo prestó; su prima se lo ha pedido porque la amiga que se lo había prestado quiere, figúrate, devolvérselo a su dueña.

### Coctel de humor

Marlene Dietrich estaba charlando con su hija:

—¡Mamá!, no pienso casarme hasta haber cumplido 25 años.

—Al revés, hija, al revés, no cumplas 25 años hasta que te cases.

### Duda

La mamá y la hija se preparan para ir al teatro.

—Mamá, ¿qué hacemos?

—¿Nos ponemos los guantes o nos lavamos las manos.

### Modestia

Se trata de una mujer joven y bella, pero tiene el defecto de estar poseída de su hermosura. Un día su hija, de 7 años, le dice a otra señora:

—¿Verdad, señora, que me parezco a mi mamá?

Y la madre intervino:

—Vamos, nena, es preciso que seas más modesta.

### Humor

—¿Te acuerdas, Eulogio? Así nos conocimos tú y yo: jugando cuando éramos pequeños.

—Sí; por eso quiero que el niño juegue solo.

—¿Qué le parecen a usted las mujeres de pelo corto.

—Calle, calle, D. Servando. Se están poniendo que no hay por donde cogerlas.

¿No tendría usted  
ilusión en fundar  
a nombre propio  
"in perpetuum"  
una

Beca

Sacerdotal

Misional



en honor de **San Antonio de Padua**  
para favorecer a un seminarista franciscano misionero?

Para informes puede escribir al  
P. Director de **AQUI, SAN ANTONIO**

**PP. Franciscanos.—Santiago de Compostela**



*El ballet de la reciente República de Guinea ha iniciado un programa de actuaciones en Londres. A un momento de la representación corresponde esta extraña versión del flautista que utiliza la nariz para soplar en el sonoro instrumento.*