

el tiempo y forma que determina la real orden de 13 de Enero último.

Leemos con sentimiento en *El Anunciador* de Pontevedra:

«Ayer notificaron á nuestro director la sentencia que contra él dictó la Sala 2.ª del Tribunal Supremo.

Dentro de un breve plazo, la sentencia empezará á cumplirse, pero sabemos que el señor Armesto no piensa abandonar su patria sin despedirse de sus amigos políticos, á los cuales convocará en tiempo oportuno.»

La comision de catedráticos de la Universidad de Madrid y de individuos de la Junta del Ateneo ha hecho entrega á la viuda del señor Moreno Nieto de la cantidad total recaudada por suscripcion nacional, á favor de la viuda y de sus hijos.

Esta cantidad, deducidos los gastos necesarios para la publicacion del libro, y el presupuesto del título que se ha de levantar, asciende á 90000 pesetas nominales en papel del 4 por 100 consolidado, ó sean 11000 duros próximamente, y ha quedado ya en poder de la viuda.

Dice un periódico que el ministro de Hacienda ha redactado un proyecto relativo á la cobranza de las cédulas personales, para facilitar la extension y recaudacion de dicho impuesto, desde 1.º de Julio.

El tribunal de actas graves se propone terminar lo antes posible sus tareas, á fin de que puedan verse despues de terminadas las vacaciones de Semana Santa, las de Castelltersol, Parchena, Puenteareas y Segarra, que son las únicas pendientes de resolucion.

A juicio de un periódico existe una asociacion que acusa mayores perjuicios que la *mano negra*, y es la sociedad de los ocultadores y detentadores de la Hacienda pública.

La Libertad, de Valladolid, añade á tal afirmacion:

«Abundamos en las ideas del colega porque están comprobadas por los siguientes curiosísimos datos:

«Al empezar este siglo, las tierras que se cultivaban no pasaban de 8.500.000 hectáreas, y hoy llegan á 55.000.000.

«El producto bruto de la agricultura era á principios del siglo, de 1.500.000.000 de pesetas y siendo entonces 8.500.000 las hectáreas cultivadas, y ahora 35.000.000, su valor medio debe pasar de 12.500.000.000.

«Deducido el 62 por 100 á que se elevan los gastos de produccion, queda un beneficio de 4.856.000.000.

«A principios del siglo, la renta de la tierra estaba valorada en 375 millones quinientos mil hectáreas, y hoy la declarada á la Hacienda por los contribuyentes no llega á cien millones de pesetas, á pesar de cultivarse 35 millones de hectáreas!!!

«Conque la asociacion de los ocul-

tadores es ó no mas perniciosa que la *mano negra*?

«Por supuesto que generalmente los ocultadores son ricos, porque los pobres... ¡ay!... los pobres poco pueden ocultar!»

Se ha inventado, y está prestando ya buenos servicios en los Estados Unidos de America, un velocipedo de tres ruedas destinado á circular por los ferro-carriles. La utilidad de este pequeño aparato es incontestable, sobre todo para uso de los empleados que tienen necesidad de recorrer las vias, pues por este medio se ahorran las grandes molestias de marchar á pié sobre el balasto, hundiéndose en la arena y tropezando con las traviesas.

Este velocipedo tiene, como hemos dicho, tres ruedas: dos de ellas sostienen el asiento como sucede en los velocipedos ordinarios, y marchan sobre el rail de la derecha; la tercera, que es la mas pequeña, va colocada al extremo de una barra que arranca en sentido oblicuo del aparato, y descansa en el rail de la izquierda; esta rueda, por consiguiente, mantiene en equilibrio todo el sistema.

El movimiento se produce por medio de una palanca, que el conductor maneja y que le sirve para poner en marcha una serie de ruedas, que mandan á un piñon colocado sobre el eje de la rueda posterior de la derecha. Hay además dos pedales á la altura de los pies para ayudar en caso necesario.

El instrumento, en conjunto, es muy ligero, y puede sacarse rápidamente fuera de la via cuando se acerca algun tren. Por otra parte, el esfuerzo que se ha de aplicar para ponerlo en movimiento, es excesivamente debil, por el mero hecho de rodar sobre la superficie metálica lisa de los rails. Los periódicos de los Estados Unidos afirman que, con estos velocipedos, se puede alcanzar una velocidad de 20 kilómetros por hora, lo cual parece algo exagerado.

El 28 del corriente va á conmemorar Italia el cuarto aniversario del nacimiento de Rafael. Mientras Urbino, su patria, lo celebra con un concurso para elevarle un monumento, Roma, que guarda su tumba en el panteon de Agripa, prepara un gran certámen literario y artistico en el Capitolio y una procesion solemne á su tumba. El Circulo artistico internacional, que cuenta en su seno los grandes pintores y demás artistas de la numerosa colonia hispano-romana, además de dar una fiesta en su honor le consagran un álbum al que concurrirán literatos, poetas y pintores.

En España se han dirigido al poeta Zorrilla y á Castelar pidiéndoles su concurso.

Leemos en un colega al dar cuenta de los trabajos del puente sobre el Miño.

Actualmente trabajan en la fundacion de la primera pila, hacia la parte de España, 56 encargados y operarios y todo el que conozca esta clase de trabajos comprenderá que no admiten más personal: en el estribo

de Portugal, 74 operarios con inclusion de dos encargados y un maestro aparejador: en la cantera de mamposteria 44 operarios y finalmente en las de Larhelas para silleria, todo el personal necesario que tiene corriente los materiales de la primera y segunda pila y los medios de transporte.

La sociedad coral Orfeon obrero pontevedrés, ha sido el primero de los orfeones gallegos que ha reclamado de la junta del Recreo la partitura designada para tomar parte y optar á premio en el certámen de las fiestas del Cristo.

Ha sido nombrado capellan del Panteon de marinos ilustres, el que lo es mayor de la armada don Vicente Rodriguez Fornos, hijo de Galicia.

Balancede «Le Figaro» de Paris.
—El 27 de Febrero último se verificó en los salones de *Le Figaro* la asamblea general ordinaria para dar cuenta á los accionistas del balance del año de 1882.

El resumen general de sus operaciones arroja dos cifras á las que no estamos seguramente acostumbrados los españoles: 6.008.654'06 pesetas de ingresos, por 3.437.797'70 de gastos; y deduciendo estos de aquellos, resulta un beneficio liquido de 2.560.138'05.

Como los datos que tenemos á la vista nos los proporciona el mismo interesado, es decir el *Figaro*, creemos que no habrá en ellos nada de exageracion, muy temible algunas veces en los periódicos de allende el Pirineo.

Gastos.

Cajistas.....	161.462'84
Impresion, clichés y papel.....	1.529.276'98
Servicio de fajas.....	37.486'60
Diversas impresiones..	3.281'49
Gastos de Correo.....	360.045'48
Redaccion.....	537.634'50
Administracion (empleados, plegadores y repartidores).....	262.870'80
Intereses de las obligaciones.....	30.000
Gastos extraordinarios.	515.759'70
Total.....	3.437.797'70

Ingresos.

Suscripciones de Paris..	453.507'65
Id. de provincias y extranjero.....	1.703.380'67
Venta de Paris.....	1.196.008'59
Id. de provincias y extranjero.....	1.070.302'32
Anuncios y reclamos..	1.471.827
Ingresos diversos.....	113.627'893
Total.....	6.008.664'06

De la Memoria leida á continuacion resulta que los gastos se han disminuido esta año comparado con el anterior, á consecuencia de que no ha habido que sufragar gastos de viajes á redactores especiales para ir á paises extranjeros á asuntos del periódico.

Los beneficios han sido distribuidos del modo siguiente:

Repartidos entre los accionistas	3.148.262'50
Amortizacion de inmuebles.....	161.003'76
Fondo de reserva.	250.871'79

Como se vé por las anteriores cifras, el rendimiento es enorme explicandose asi las mejoras que diariamente introduce el *Figaro* y el aliente de sus propietarios para seguirlos; pero alli hay una circunstancia, y es que todo el mundo lee.

Varietades.

UN DIA EN EL CONVENTO.

(Fantasia.)

I.

EL AMANEZER.

La luz del sol se anuncia en el Oriente
Cubriendo al horizonte de colores;
El mundo lentamente
Comienza á despertar, los ruiseñores
Gorjean saludando al nuevo dia;
Huyendo va la niebla
Y de paz y de luz y de armonia
La aurora al mundo puebla.
Pero una voz vibrante, grave y triste
Suena y errante en el espacio vaga
Doliente cuando nace,
Trémola y misteriosa si se apaga.
¡Ay! yo no sé que existe
De otro mundo en el son de la campana
Del sombrío convento,
Que al escuchar sus lentas vibraciones
Al perderse llevadas por el viento
Oir creo la voz del cementerio
Demandando recuerdos y oraciones,
Voz formada en las sombras y el misterio
Que remeda á lo lejos un lamento
Y va á morir temblando á otras regiones.
La escucha allí, del pardo monasterio
En la opresora reja,
Blanca muger cuya melancolia,
En sus azules ojos se refleja,
Anuncia la campana un nuevo dia
Y sale á ver las hojas de sus flores
La pobre prisionera;
Y con dolor medita
Que cual aquellas, que en la reja cuida,
La flor de su esperanza se marchita.
¡La flor de su esperanza! abandonada
Entre el Convento está y el camposanto
Muriendo deshojada
Y teniendo por savia amargo llanto.
Sus hojas desprendidas
El viento las conduce á su destino
Y las vé el cementerio reunidas;
Desde el Convento donde van cayendo
Hallan á su pesar solo un camino
Y le van recorriendo.
¿Por qué miro á la monja arrodillada
Al pié de la ignorada sepultura,
La frente reclinada
Sobre la losa funeral oscura?
¿Por qué triste medita
Y á la vez que una lágrima, en la tumba
Una flor deposita?
Es que en ella la espera
Una amiga, una virgen compañera;
Va á visitarla cuando nace el dia
Mientras lejano en sus oídos zumba
Aumentando su cruel melancolia,
El amante arrullar de la paloma
Que en el negro tejado del Convento
Llama á su amada cuando el alba asema,
Y tras de acariciarla enamorada
Se lanza alegre en la region del viento.
La monja mira al cielo; el sol naciente
Brilla con viva luz; en la enramada
¡Amor! canta el gilguero dulcemente,
¡Amor! murmuran céfiros y flores,
Mientras la monja piensa tristemente,
¡Para ná no hay amor!
Y luego oye en el coro del convento

Del órgano las notas tristes, graves,
Y al repetir lamorj su pensamiento
Se pierde el eco de sus oraciones
Del templo por las bóvedas y naves,
En tanto que los lentos, tristes sonos
Que lanza la campana
Uniéndonse á los cantos de las aves
Anuncian la mañana.

II.

EL ANOCHECER.

El día hoy: una queja
Llega muriendo á mi oído,
¿Es que la brisa semeja
Al besar la parda reja
Del monasterio, un gemido?
Tal vez en mi fantasía
Oigo un quejido en el viento,
Tal vez sueña el alma mía...
Pero va muriendo el día
Y miro cerca un convento.
Y una virgen, la cabeza.
Que apoya en la reja, miro
Y admirando su belleza,
Triste yo con su tristeza
Cuando suspira, suspiro.
Pálida está; su mirada
Se fija en el horizonte
Siempre triste y resignada,
Mirando casi oculta
La luz del sol por el monte.
Y llega á ella el rumor
De la ciudad que se agita
Y ella, imagen del dolor,
Nada escucha á su alrededor
Y en la soledad medita.
Y alza los ojos al cielo
Con distraído mirar
Como buscando un consuelo
Y luego mira hácia el suelo
Y la escucho suspirar.
¿Es de amor el pensamiento
De la hermosa solitaria?
¿Qué causa su sentimiento
Que unida á una queja, el viento
Conduce triste plegaria?
¿Causan tal vez su amargura
Las sombras que van llegando
Y cual fúnebre envoltura
Van la intensa sepultura
De la virgen rodeando?
¿O sus tristes reflexiones
Las causan de las campanas
Las dolientes vibraciones
Que mendigando oraciones
Llegan á ella lejanas?
Tal vez por melancolía
Piensa que en su porvenir
Igual en monotonía
Al día de ayer, el día
De mañana ha de seguir
Que mira el alma afligida
La vida de los desiertos
Que pasa desconocida,
Con dolor; por que esa vida
Es la vida de los muertos.
Y la virgen que angustiada
En su soledad medita,
Es una flor trasplantada
Que en una tumba encerrada
Falta de sol se marchita.
Es un suspiro de amor
Trocado en un triste acento
Que de noche da pavor
Si repiten su rumor
Las bóvedas del convento.
Pronto ronco y prolongado
Lejano viene un silbido,
Como un insulto lanzado
Por algún coloso airado
Al convento denegrido.
Y mira con ansiedad
La virgen á lontananza;
Crece su curiosidad...
Es el trer, ¡la libertad
El progreso! ¡la esperanza!
El movimiento, la vida
Que con grito penetrante
Da un adiós de despedida,
A la virgen afligida
A la eterna agonizante,
Contempla en triste actitud
Que es la vejez el convento
Y es el tren la juventud,
Y contrasta el actual

Con la luz del pensamiento
Y huide el tren su forma oscura
En el espacio sombrío
Y desde su sepultura;
La pobre jóven murmura:
¡Cómo corre el trer, Dios mío!
Y oye ya en la oscuridad
Lentos, monótonos sonos,
¡La voz de la libertad
Domina en la soledad
La campana de oraciones!
La brisa susurra y gira
Del convento en derredor,
Nada á la reja se mira...
¡La monja teza y suspira
A los pies del Redentor.

Andrés Muruais.

Ecos

En la casa que el señor Vazquez Gulias posee en Razamonde, hospedóse don Domingo Antonio Merelles. Allí los del pacto establecieron un centro de operaciones electorales: desde allí partieron órdenes y se convocó á la grey con todo el entusiasmo y aparato de un gran acontecimiento. Sin embargo todo esto acusa una espantosa decadencia de los misticadores.

Ayer hacían política desde el Gobierno civil, mas tarde limitaron su acción á la capital de un distrito rural y hoy terminan por circunscribirse á una feligresía. Política de apartamiento y soledad que se dedica á la reflexion, y quien sabe si al arrepentimiento.

Por otra parte esa política de lugar está en carácter desenvolviéndose en una modestísima aldea.

Hace unos dias que allí se celebró una reunion magna y solemne presidida por el *leudo mayor*. Concurrieron el Diputado á Cortes por Carballino, tarasca obligada de todas las fiestas del pacto, los Diputados provinciales señores Gulias Areas y Dieguez, el secretario de la Junta de Instrucción pública don José Villamarin, que se velaba de lo lindo, aun contando con la ventajilla de que pocos pudieran verle, y paremos de contar, al menos por lo que respecta á las personas de algun viso.

Acudieron además algunos párrocos y curas sueltos del distrito de Carballino, y cuyos antecedentes liberales no hay para que encomiar, pues aunque tildan de carlista al clero de aquel partido, es solo por la afición que demuestra á la lectura de *El Siglo Futuro*.

En medio de tan excelentes liberales levantó su voz el señor Merelles, exhortando á sus parciales á que tomasen una parte desesperada en la próxima lucha electoral; dijo que de salir derrotados en las nuevas elecciones se vería en el sensible caso, por dignidad y decoro, de abandonar su querido distrito. El silencio era profundo y general el espasmo del auditorio. Solo el señor Vazquez Gulias daba señales de no haberse convertido en estatua de piedra, moviendo constantemente y con vivas señales de asentimiento la cabeza á cada palabra que pronunciaba el iniciador del pacto, desde su silla de baqueta, á estilo de Felipe II.

Uno de los concurrentes no se dió por satisfecho con tales exhortaciones y significó con franqueza las dudas que abrigaba de poder alcanzar el triunfo; añadió que sin el apoyo

oficial, poco ó nada podrian hacer en las próximas elecciones municipales, máximo no habiendo en la Comisión permanente ni un solo adicto al pacto para contarle, terminando por considerar como una necesidad imperiosa para el presente y para el porvenir, recabar del señor Gobernador civil la distitucion de varios ayuntamientos.

La idea no pareció del todo mala á los oyentes cuya mayoría lo aplaudió sin reservas.

Para entonces habia reservado el señor Merelles el golpe de efecto: la aplicación del juego escénico á la política, siempre ha sido una de las habilidades que más han distinguido al que, siendo Gobernador civil de esta provincia, y por consecuencia representante del actual Gobierno, recibia á las altas horas de la noche al señor Bugallal esquivándose para ello de sus más íntimos.

El señor Merelles levantose como enardecido, y por via de apotegma, declaró que para la próxima campaña, que es á su modo de entender, una campaña de reconquista, todo estaba previsto. Los individuos de la Comisión provincial, señores Enriquez y Varela Millan serán suspendidos, las elecciones provinciales de Viana anuladas y así con estos refuerzos y con otros que vengan, que vendrán, porque tenemos formal palabra, como sabe nuestro amigo el diputado por Carballino—dijo el señor Merelles—volveremos á los buenos tiempos de nuestra política de conciliación con los conservadores y de complacencias con todos los que nos sigan de buena fé y desinteresadamente.

El señor Quiroga ratificó, repitió y afirmó la expuesto por el señor Merelles, obligándose á gestionar cerca del señor Gobernador civil, la concesion de algunas gracias, que segun hemos sabido posteriormente han salido muy desgraciadas.

Casi al anochecer se disolvió la reunion yendo cada uno de los asistentes á llevar la *bueno-nueva* á sus respectivas localidades.

Hemos recibido un ejemplar, esmeradamente impreso del *Catálogo número 2* de la librería de D. Vicente Miranda, calle de la Paz, 5, Orense.

Comprende las siguientes secciones metódicamente clasificadas: Libros de devoción, Religión, Moral. —Biblioteca selecta para los niños. —Legislacion, Historia, Educacion, Ciencias, Bellas artes.

Recorriendo las páginas del Catálogo del señor Miranda, pueden apreciarse los esfuerzos hechos por nuestro convecino para colocar este ramo á la altura que reclaman las exigencias de la cultura moderna.

Consideramos necesaria su adquisicion para todas las personas ilustradas que deseen darse cuenta del actual movimiento bibliográfico en las importantísimas secciones que abarca el mencionado Catálogo, del que se ha hecho una profusa tirada, que permite ofrecer gratis un ejemplar á cuantos lo soliciten dentro y fuera de la capital.

Hemos recibido la visita de *El Orensano*, semanario de intereses generales que ha comenzado á ver la

luz pública en esta capital.

Deseamos al nuevo colega prósperas venturas.

El día 10 se han reunido en Ribadavia, en casa del diputado provincial señor Varela, los elementos liberales de aquel partido para ocuparse de asuntos relacionados con las próximas elecciones.

El domingo último ha sido conducido al cementerio el cadáver del señor don José Segundo Puga, alcalde que fue de esta capital.

Ha sido nombrado Rector del Seminario conciliar de San Fernando el Dean de esta S. I. Catedral don Blas Troncoso.

Ha fallecido en Cortegada el anciano padre de nuestro particular amigo y galano escritor don José Ojea, á cuyo agudo dolor de todo corazón nos asociamos.

En la semana última hubo en este Hospital provincial el siguiente movimiento:

Existencia en 5 del actual..	100
Entrados.....	7
Total.....	107
Dados de alta.....	14
Fallecidos.....	14
Existencia en el día 12.....	93

Dos obras de verdadera utilidad y aplicación práctica, ha publicado la librería de la viuda é hijos de Cuesta, de Madrid, que recomendamos á nuestros lectores, á saber:

El Tratado del ganado vacuno original del distinguido profesor don Manuel Prieto y Prieto, en que se trata amplia y prácticamente, de cuanto interesa conocer á los ganaderos, aficionados y tratantes en la compra y venta de reses vacunas, tanto respecto á la conformacion de estas, como á sus cruzamientos, razas, alimentacion, cria y cuidado; caracteres y productos, etc. de las de lidia, de labor, de ceba y lecheras, enfermedades, etc., etc. Consta esta obra de dos tomos con 101 grabados y su precio 32 reales en Madrid y 36 en provincias.

Cultivo del manzano y fabricacion de la sidra, por don B. Aragón, que es una monografía de suma utilidad para los que se dedican á estos, y que por su economía, 6 reales en Madrid y 7 en provincias, se halla al alcance de todos los cosecheros.

Telegrama

Madrid 14

Consejo ocupóse debates parlamentarios situacion Andalucía.

Presupuestos preséntanse con superabit.

Cotizacion cuatros 64 70

Imprenta de EL ECO DE ORENSE.
Alba, 15, bajo.

LA ABUNDANCIA

Almacén de ultramarinos

FÁBRICA DE JABÓN

DE ROSALINO JAMARDO

VIGO.

Como una prueba de la buena aceptación que han obtenido los jabones de esta fábrica, puedo decir que en un año—desde Octubre del 81 hasta igual mes del 82—he fabricado y vendido 14.300 arrobas de jabón, cantidad considerable si se tiene presente que solo cuenta esta fábrica dos años de existencia y que hasta hace poco nadie quería en Galicia otro jabón que no fuese el sevillano.

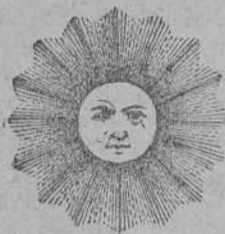
Ahora he dado principio á la fabricación de jabón verde y sigo fabricando las clases que pueden verse á continuación, cuyos precios, atendida su buena calidad, no tienen competencia en toda Galicia.

CLASES Y PRECIOS

Pinta sevillana	á	130 rs.	quintal gallego.
— encarnada	á	130	—
— verde	á	120	—
— blanco	á	120	—

LA ABUNDANCIA

PRÍNCIPE Y VELAZQUEZ MORENO



Asma, tos ferina, catarros crónicos, opresiones, etc., etc.

NUEVO DESCUBRIMIENTO

Polvos anti-asmáticos

de GASTALDO,

de sorprendentes resultados.

Depositarios.—Orense, señora Viuda de Alemtica y en todas las capitales de España.

Academia preparatoria

DIRIGIDA POR

Don Rafael de Echevarria

establecida en Pontevedra

PREPARACION COMPLETA

para carreras especiales, civiles y militares.

Eneñanza particular de los idiomas francés, italiano, inglés y alemán.—Teneduría de libros por partida doble.—Repaso de las asignaturas del Bachillerato.

Real 12, Pontevedra

Precaucion

En vista de la aceptación alcanzada por las excelentes cualidades de las máquinas de la compañía fabril SINGER, mas de 100 fabricantes de máquinas para coser sin reputación ó rechazadas del mercado por inútiles ó defectuosas se valen de nuestro nombre SINGER para sorprender al público. Todas las que se venden con los nombres de SINGER perfeccionado, sistema SINGER y aun SINGER, son falsificaciones de las legítimas de la compañía fabril SINGER, a pesar de que la máquina, la mesa el maqueado y todas las formas exteriores sean aparentemente iguales. El hecho de que los falsificadores escogen como tipo las máquinas de la Compañía fabril SINGER, es por sí solo la prueba mas evidente de su universal popularidad y de sus inmejorables resultados: es la garantía mas completa para el público, porque no falsificarían una máquina por la que no se hubiese de mostrar una preferencia decidida. La máquina legítima tiene el nombre de

The Singer Manufacturing Company

LA COMPAÑIA FABRIL SINGER) estampado en el brazo de la misma, y llevando ademas en dicho brazo la marca de fábrica.

¡Cuidado con las falsificaciones!!

Para evitar engaños, comprar solamente en la dirección general de la Compañía Fabril SINGER, ó en la Sucursal—Orense Progreso 36

Esta casa, establecida en todas las poblaciones importantes del mundo, atiende á que haya adquirido una de sus máquinas en cualquier punto, bien al contrario de los tratadores desconocidos y revendedores, que dejan á sus clientes sin poder usar las máquinas por falta de agujas y piezas sueltas, de las que la Compañía Fabril SINGER tiene grandes surtidos en todas sus sucursales.

Pidanse Catálogos y listas de precios á

La Compañía Fabril SINGER

36 Progreso 36 ORENSE

TOS EL JARABE Y PASTA PECTORAL DE EZARS son dos composiciones maravillosas para curar los resfriados de pecho, ronqueras, catarros, la tos seca y húmeda y los ataques asmáticos.

La gran aceptación que han merecido estos pectorales en toda España es debida á sus heroicas virtudes. Precios: Jarabe, 14 reales botella grande y 8 reales botella pequeña. Pasta, 10 reales caja.

Depósito GENERAL: Botica de Borell hermanos, Conde del Asalto, núm. 52, donde deben dirigirse los pedidos.

Orense: Botica de D. Leon Goyarzun y en las principales boticas y droguerías.

ENFERMEDADES SECRETAS.

Las cápsulas peruvianas del Dr. Borell son el remedio mas pronto, seguro y agradable para curar las purgaciones y Flujos blancos, por mas rebeldes, é inveteradas que sean.—16 reales el frasco de 75 cápsulas.

El vino de zarzaparrilla del Dr. Borell es el mas eficaz remedio para bubones, verrugas, manchas de la piel, dolores caries de los huesos, úlceras de la boca y garganta, y en fin, para todas las enfermedades de origen Venereo y las producidas por el mercurio.—20 reales botella.

Para evitar engaños debe exigirse la firma y rúbrica de Borell hermanos, en los frascos y prospectos

Depósito GENERAL: Botica de Borell hermanos, Conde del Asalto, 52, Barcelona donde deben dirigirse pedidos.

Orense Botica de D. Leon Goyarzun y en las principales boticas y droguerías.



NUEVA PERFECCION

de máquinas para coser

del sistema Seidel Naumann fabricadas en Alemania

EN COMPETENCIA

con las de Singer fabricadas en Nueva York.

Los precios son: Máquinas Sajonia Régia para coser á mano de elegantísima construcción, 360 reales.—Sistema Seidel número 1, para coser con pié, 500.—Máquina Mediana, 580.—Idem núm. 4, 800.—Máquina Seidel con brazo y tabla para radoblar, 800.

Venta á plazos y al contado Pagándolas al contado se rebaja el 12 por 100.

Representante en Orense: D. Ramon Garcia Sueiro. Depósito de calzado, calle de las Tiendas, esquina á la plaza de la Constitucion.

Se facilitan prospectos.

BANCO HISPANO-COLONIAL.

Celebrado en este dia, con asistencia del Notario D. Luis G. Suler y Plá, el sorteo de amortización de 6,000 Billetes Hipotecarios del Tesoro de la Isla de Cuba, segun lo dispuesto en el art. 7.º del Real decreto de 12 de Junio de 1886, han resultado favorecidas las bolas números 155, 146, 002, 031, 911, 377, 555, 464.

En su consecuencia, quedan amortizados en el primer millar los números 002, 031, 146, 155, 377, 464, 555, 911 y en el segundo millar los números 1002, 1031, 1146, 1155, 1377, 1464, 1555, 1911 y así corre-

lativamente en los restantes millares de los 750 de la emision.

Lo que en cumplimiento de lo dispuesto en el referido Real decreto, se hace publico para conocimiento de los interesados, que podrán presentarse, desde el dia 2 de Abril próximo, á percibir las 500 ptas. importe del valor nominal de cada uno de los Billetes amortizados, mas el cupon que vence en dicho dia, presentando los valores y suscribiendo las facturas que se facilitarán en las Oficinas del Banco en Barcelona; en el Banco Hipotecario de España; en las provincias casa de los Corresponsales ya designados en cada plaza; en Paris en el Banco de Paris y de los Países Bajos; y en Londres en casa de los señores Uthoff y Compañía.—Barcelona 1.º de Marzo de 1885.—El Gerente, P. de Sotolongo.

SE VENDEN

150 moyos de vino blanco y tinto de la mejor calidad de la ribera de Orense.

En la calle de San Miguel, núm. 15 daránrazon.



Establecimiento de calzado

DE DON RAMON GARCIA.

Orense, Plaza Mayor

En este antiguo establecimiento, que cada dia viene recibiendo mas ostensiblemente el favor del público, se hace toda clase de calzado para señoras, caballeros y niños con la perfeccion que tiene acreditado, á un precio sumamente económico.

ORENSE, PLAZA MAYOR, ORENSE.

