

# LA MONARQUÍA

DIARIO POLITICO

## PRECIOS DE SUSCRICION

AÑO II

En Ferrol, un mes, una peseta.—Provincias, trimestre, cuatro pesetas.—Ultramar y extranjero, trimestre, nueve pesetas.  
La correspondencia se dirigirá al Director del periódico.  
No se devuelven originales.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: SINFORIANO LÓPEZ, 158, PRAL.

FERROL: Martes 26 de Julio de 1887

## ANUNCIOS

La línea de una columna en la cuarta plana, cinco céntimos de peseta.—La de dos columnas doce céntimos.—En la tercera plana pagarán el doble.—A los suscritores se les hace una rebaja de un veinticinco por cien.—Comunicados á precios convencionales.

NUM. 189

## Entre paréntesis

### LA TIMBA

Los tipos que asisten á las *timbas* son dignos de estudio por la huella que suele dejar el vicio en sus caracteres fisionómicos y en su idiosincracia moral. El tipo del jugador empedernido, del jugador *pur sang* es bien fácil de encontrar en la sociedad. Abunda. Descuidado en su traje, que representa toda la indiferencia que su *toilette* le inspira, se le ven en su indumentaria rasgos de ajada elegancia. A lo mejor, en un magnífico *chaquet* forrado de seda, enseña la cara un lamparón cogido sobre el tapete; usa el cuello súcio, las uñas enludadas, la corbata con hilachas, las botas sin betún. No le llega su tiempo para estas pequeñeces. Vestido en proporción al alza ó baja de sus fondos, tan pronto se presenta con el atildamiento de un marqués, como con la desidia de un mendigo. Cuando está en fondos se surte de todo, todo lo encuentra barato, se maravilla de los bajos precios, mariposea por las tiendas y dedica su preferencia á las joyas de precio que le deslumbran mucho. Baja el barómetro del bolsillo, y entonces empieza el deshielo de las alhajas que se encaminan á la casa de empeño ó se enajenan por un pedazo de pan.

El carácter del jugador es desigual también, y voluble según la arista que le muestra la fortuna. Por regla general carecen de corazón para la desgracia ajena, y sólo predomina en su alma una sórdida codicia que les consume y los pone téticos. Son ordinarios, groseros, irreverentes; el tinte de buena sociedad, que nos enseña la cultura de reformar nuestros ímpetus brutales, no los adornan; y se exhiben al desnudo con todas sus inaguantables manchas de mala educación que no procuran corregir. Aún en ganancia, se vé con maravilla, que son tacaños para el obsequio; jamás dan una limosna á un pobre.

Ante el tapete se les desarrolla una ambición desmedida; aquel oro que brilla, los pone nerviosos y desearían trasladar íntegro á su bolsillo hasta el paño de la mesa; y ese acicate, esa sed de ganancia que no se sácia nunca, es el castigo de su mismo pecado: su afán de llevárselo todo les hace soltar la piel. La dialéctica del jugador es pobre; carece de palabras para expresar sus pensamientos, y aniquilado y embrutecido por la pasión que le agarra y domina lleva á la sociedad, que frecuente poco, los giros y las imágenes y los símiles de garito.

La ilustración en las gentes que se dedican al juego, es miserable; el criterio negativo; no entienden de otra polémica ni de otra discusión que la que les proporcionan las jugadas dudosas. El código del honor es totalmente desconocido en las casas de juego: se ponen los jugadores como trapos, se insultan con violencia, se ofenden cruelmente... y no pasa nada; la jugada nueva borró todas aquellas luchas, proporcionando más íntimas preocupaciones y temores más acendrados al ánimo. Indiferencia para todo lo que no sea el naípe.

El jugador casi siempre es tramposo, embustero, fullero, sagaz, desconfiado, preocupado, supersticioso.

Hacen reír las tonterías que les sugiere su superstición. Quién cree que sólo gana, jugando en pié; quién, que sentado; quién, que tal silla es la que le ocasiona la desgracia; quién le achaca su mala sombra á un vecino; quién, se persuade que sólo será afortunado apuntando con determinado chaleco puesto; quién, opina que se debe jugar de hongo. Los hay que no aciertan una carta como no les aprieten las botas; otros se fi-

guran que es de buen agüero apuntar con la mano izquierda.

Al que acierta mucho; al *punto* que está de beneficio, le llaman *faro*, y es objeto de los mayores sarcasmos y de las más groseras invectivas por parte de los demás. Cuando un *punto* pierde continuamente se rien de él; cuando gana le dicen *¡chupa!* que es la voz en que traducen su envidia y con la que procuran azorarlo. Los que están de desgracia apuntan con él creyendo que así le perjudican inoculándole su mala suerte.

Es digno de curiosidad el espectáculo que ofrece la larga mesa rodeada de triple fila de puntos, apuntando los más atrasados, por los huecos que dejan entre sí los delanteros; todos con las caras largas y los ojos muy abiertos y las respiraciones suspendidas, y los pulsos sin ritmo, y los dedos crispados, mientras se verifica el descarte y no llega el naípe premiado, que se recibe con una exclamación general, mezcla del efecto distinto que produjo su aparición en el ánimo de cada uno de los jugadores.

Los que están sentados llevan, muchos de ellos, una estadística escrupulosa de las cartas que salen y jugadas que se verifican para normalizar sus apuestas.

Con el fin de evitar las indecisiones del ánimo que simpatiza con ciertas cartas, cada jugador observa un sistema al que se ciñe escrupulosamente con ciego fatalismo. La llaman á eso *segur un juego*, y cuando la salida de los naipes deja de coincidir en un momento dado con ese sistema y el juego en sus múltiples inconsecuencias varía, el jugador dice con envidiable calma beatífica: *¡quebró!*

Las combinaciones de juegos son infinitas y así hay *mayores y menores*; *judías y contra judías*, *vizcas y contra vizcas*, *culonas*, *muchachos*, *lados*, *punto trece*, etc.

Es una verdadera tecnología repugnante y patibularia.

El tapete verde tiene el privilegio de acortar las distancias de alcurnia y jamás se vió un nivelador social como la baraja. En la *timba* todos son iguales y se rozan y se codean con la mayor franqueza aquellos mismos que están á mucha distancia fuera del antro.

Mientras dura la fiebre del tapete, el dinero no es dinero; no es aquilatable, ni evaluable; las monedas se consideran como objetos, y se arriman á un naípe piezas de á cinco duros con la misma despreocupación y desdén que si se tratase de cerillas de fósforos. Así se vé al humilde subalterno aventurar á un lance sólo, cantidad mayor que su sueldo mensual, ó á un pobre empleado de baja estofa jugar en una carta mayor cantidad que la precisa para mantener durante un semestre á toda su familia. Luego, en la calle, cuando el aire de la noche despeja las nieblas del cerebro, se arranca el cabello con desesperación, aquel mismo alucinado, y se dirige al hogar, que encuentra repulsivo, llevando el arrepentimiento en el pecho y el infierno en el alma. La solicitud de su esposa le incomoda, el acariciar inocente de los hijos le irrita por que todo ello es un torcedor de su conciencia.

Cuando veáis á un tipo uraño y mal educado, cínico, vicioso, con descuido en su vestir no por pobreza, sino por desidia; macilento por el insomnio, ojeroso, lánguido, intranquilo, que con voz entre aguardiente y ginebra os pide dos duros para una *fragala*, no creáis que es marino por el vocablo: es un *pérdis*, un sedimento social, un colgajo del vicio, un impenitente de *timba*.

No quiere decir eso, ni mucho menos, que todos los que se arriman á un tapete de juego sean despreciables personas. El juego es un cáncer que poco ó mucho á todos hizo

destruos; la cuestión es saberlo estirpar á tiempo. El juego deslumbra, tienta la avaricia, desarrolla la holganza, atrae como una sirena, como un imán, como una ventosa. La juventud, ansiosa de goces, é inexperta como juventud, se deja cojer en sus lazos y necesita mucha fuerza de ánimo, luego, para poder sustraerse á esos tentáculos de pulpo que la ciñe.

Predicar contra el juego es humanitario; presentarle el desnudo para que cause horror, es moral: á eso se encaminan nuestros propósitos. Si cada uno de los artículos que ya le hemos dedicado y los que le dedicaremos, Dios mediante, consiguieron arrancar un sólo jugador, uno solo á las *timbas*, no consideraremos nuestro tiempo perdido.

Nuestros conatos se cifran en hacer ver á los aun no envidiados, cuan pernicioso es el vicio del juego; y cual *sastre que conoce el paño* patentizarles los peligros que se esconden tras la brillantez de su aparatosa exhibición.

En todas las especulaciones, sociales, siempre fué la codicia mala consejera y no hay virtud, ni riqueza fuera del TRABAJO.

## KRUPP

El apellidado rey de los cañones por los alemanes, que recientemente nos anunciaron los periódicos á su fallecimiento tenía 77 años.

Muchos hacía ya que la dirección de su establecimiento de fundición de cañones había pasado á manos de su hijo Federico Krupp; é anciano se dejaba ver raras veces en los talleres. Su rostro, completamente afeitado, era más bien el de un cómico que el de un maestro fundidor. Cuando salía de la quinta que le regaló el Emperador Guillermo se ofrecía á su vista una casita en la cual cincuenta años atrás trabajaban dos obreros: allí había principiado á formarse la fundición de M. Krupp, en la cual pocos ha, estaban empleados 25.000 operarios.

En Essen hay 14.000; los demás están diseminados en las minas pertenecientes á los Krupps en Neuvil y en Lage, en Alemania, y en Bilbao, en España. Estas minas proporcionaban á la fábrica de Krupp un material inmejorable. Tan gran número de obreros necesitan gran número de máquinas. La fábrica posee 4 vapores, de 210 toneladas de ferro-carril, 29 locomotoras, 888 vagones, 200 kilómetros de línea telegráfica con 23 estaciones y 50 aparatos de Morse, 43<sup>o</sup> calderas y 450 máquinas de vapor de fuerza de 18.880 caballos de vapor para cuya producción se consumen diariamente 3.100 de carbón y de coque, y 24.700 metros cúbicos de agua que máquinas especiales estren del Rhin. Todos estos datos se han recogido en la fábrica de Krupp.

Essen se halla en el camino de Colonia á Berlín y todos los viajeros han podido observar allí verdaderas montañas de carbón, de hierros oxidados y mineral en bruto, por entre las cuales se pasa hácia las nueve y media de la mañana al salir de París en el tren espreso de la noche. Detrás de esas montañas está la fábrica. Un humo espeso cubre de día y de noche aquella comarca. Toda la fábrica está cercada de pared y sin un pase es imposible visitarla.

Mr. Federico Krupp se muestra tan temeroso de que se sorprenda alguno de los procedimientos de su fabricación de cañones, que cuando algún príncipe visita la fundición, le ruega que entre solo: el séquito del príncipe se queda á la puerta. No obstante si se sabe hablar el alemán, hay siempre medio de proporcionarse un traje y una liáreta de obrero para poder entrar en la fábrica.

Dos inmensos martillos pitones hacen temblar el suelo: el uno se denomina «Nuestro Fritz» el otro «Max.» Al servicio del primero está destinada una máquina de vapor. Tiene 60 metros de alto, pesa 1.000 toneladas y cae sobre una piedra que pesa 20.000 toneladas.

En una de las pilas que sostiene el martillo se lee: *Fritz mur immer iruff*. Esta inscripción data de la visita que el Emperador Guillermo hizo á la fábrica en 1877. M. Alfredo Krupp presentó al Soberano alemán el maquinista encargado de ha-

cer funcionar el martillo, y añadió que este obrero conocía tan bien su máquina, que en caso de necesidad, hacía caer el martillo con tal tino, que no rompía ningún objeto de poco tamaño colocado debajo de él. El emperador colocó entonces su reloj sobre la piedra. El maquinista vacilaba y Krupp le infundió ánimo pronunciado las palabras *Fritz, immer druff*.

Cerca de aquellos gigantescos martillos se conservan los primeros martillos que se usaron en Essen. En la fábrica hay modelos de todos los cañones existentes; una colección retrospectiva de morteros que en 1884 representaban triste papel al lado de un cañón de diez metros de largo, y modelos de los cañones de lujo fundidos en Essen por orden del gobierno y regalados por el Emperador á soberanos extranjeros.

Los cañones, una vez fundidos, limpiados y pulidos, se ensayan en presencia de oficiales del ejército alemán. Los cañones de largo alcance se someten á este exámen en Dummeln, en donde el establecimiento posee un campo de tiro de siete kilómetros de extensión. Para las otras piezas de artillería de menor calibre se ha construido un túnel y los ensayos se hacen debajo de tierra.

La fundición de cañones es uno de los ramos más importantes del establecimiento; pero no impide que se fabriquen en él ruedas de vagón, railes de ferro-carril y planchas de blindaje. Esta última industria ha tomado en estos últimos años tal incremento, que obligará á M. Krupp á fundar un establecimiento destinado exclusivamente á esta fabricación.

M. Krupp para mejorar la suerte de sus obreros, les ha facilitado á todos el medio de adquirir una casita, desprendiéndose de una parte de sus salarios. Los vestidos, los objetos de primera necesidad y los necesarios se los proporciona la fábrica al precio de su coste. Todo esto no ha sido obstáculo para que M. Federico Krupp saliese lastimosamente derrotado en las últimas elecciones. Es que M. Krupp era estremadamente afecto al príncipe de Bismarck, y que los obreros son socialistas de ideas avanzadas.

A fin de hacerles variar de modo de pensar ha fundado un periódico adicto al gobierno, que se les distribuye gratis en los talleres, y además la dirección de la fábrica les ha prohibido comprar otros periódicos. En estas disposiciones se vé al hombre que se titula, según dicen, colaborador del Emperador, y que no admiten pedidos que no estén autorizados por el gobierno. Dá al establecimiento un carácter en alto grado oficial el hecho de que el dinero con que lo fundó el difunto monsieur Krupp, lo prestó el príncipe Federico de Prusia.»

## Correspondencias

Madrid 24 de Julio de 1887.

Sr. Director de LA MONARQUÍA.

Muy señor mío: El que no se consuela es porque no quiere. No sé á punto fijo lo que habrá pasado en estas últimas cuarenta y ocho horas por más que algo he oído decir; pero es lo cierto que ahí está el señor León y Castillo afectando creer que aquí no ha pasado nada, y que puede encargarse de la cartera que interinamente desempeña el señor Moret, sin quebranto alguno de su seriedad como hombre político.

Se encuentra sorprendido con una combinación de gobernadores que él ni esperaba ni quería. En el primer momento desahoga su mal humor poniendo telegramas bastante enérgicos al presidente del Consejo y al ministro interino de Gobernación, y después, cual si toda la furia se la hubiese escapado por el alambre, está dispuesto á volver muy pronto á su departamento.

Y es que cuando uno no quiere dos no riñen.

Don Fernando vió que sus compañeros de gabinete le habían jugado una mala pasada nombrándole gobernadores que él no quería y comprendió que debía incomodarse. Pero ¡ay! ese mal humor podía costarle la cartera, y prenda tan querida no se abandona por cosas de poca monta.

Así es que León esperaba un pretesto para *desincomodarse*, y lo encontró en una carta que le escribió Moret disculpando lo hecho de la manera que esas cosas se pueden disculpar.

Don Fernando se ha dado por satisfecho, y obtenido como compensación al disgusto el que no se traslade á su pariente el gobernador de Huesca señor Bravo.

Pero para conseguir eso ha tenido que sacar el cristo de la conspiración diciendo: «Que el necesita á una persona de su absoluta confianza en una provincia fronteriza, como la de Huesca, y esa persona no puede ser otra que su pariente.

El resto de los gobernadores, por lo visto, no inspiran al señor León más que una confianza á medias.

De manera que el día que el Sr. Bravo no pudiera ser gobernador por cualquier causa, se quedaría Huesca sin una primera autoridad civil, al menos que el mismo don Fernando se fuera á mandarla.

¿Qué manera de discurrir tienen estos progresistas!

Pero aun hay otra cosa de D. Fernando que nos ha hecho más gracia.

Conversando en Biarritz con un redactor de *El Día* le ha dicho:

«No sé por qué se me ha de negar el derecho en ponerme malo cuando es público que también enfermaron Romero Robledo y Venancio Gonzalez siendo ministros de la Gobernación.»

Si de la realidad de mi mal alguien dudara, fácil le sería enterarse con certeza por los porteros mismos de Gobernación.

¡Qué idea tendrá el ministro del crédito que merecen sus palabras cuando cree necesario que le sirvan de fiadores los porteros.

\*\*\*

*El Liberal* y *La Iberia* creen que hoy con motivo del Santo de la Reina Regente debe ser indultado el ex-brigadier Villacampa.

Como argumento supremo aducen el de que la piedad es tanto más hermosa cuanto más se practica.

Conformes: de manera que la piedad se hermoseará practicándola mueho.

Pues entonces que abran las puertas de los presidios. ¿O es que la hermosura viene sólo indultando á Villacampa?

De V. affmo. -- *El Corresponsal*.

## Sección de Marina

Dentro de breves días se verificarán en Barcelona las pruebas del alumbrado eléctrico de la fragata *Numancia* cuyas instalaciones se han hecho en aquella capital por la Sociedad española de electricidad.

En el puerto de Pasajes y en su canal de entrada han chocado dos vapores nacional el uno y extranjero el otro, resultando este último con averías de consideración.

Apareciendo en el nuevo presupuesto la cantidad necesaria para empezar las obras del hospital militar que ha de sustituir al ruinoso que hoy existe, es de esperar que muy pronto den aquellas principio, bien por administración ó subasta, así como se verifiquen las necesarias expropiaciones para no perder el crédito concedido como tuvo ya lugar. Dado el interés esperado en su visita á aquel establecimiento por el excelentísimo señor capitán general, en realizar esta obra,

(12) FOLLETIN DE «LA MONARQUÍA»

## EL MARIDO DE LA BAILARINA

ESTUDIO POR

ERNESTO FEIDEAU

las del usurero. Pero no debía reparar ya en los medios de conseguir el objeto apetecido, y con la certeza del triunfo, sus ojos despedían rayos cuando fué á reunirse con Barberine.

### CAPITULO VI

EL «PALCO INFERNAL»

La conversación del vizconde con Gaskell no duró más de cinco minutos, y cuando aquel volvió al palco, encontró discutiendo y en gran algazara á sus amigos.

El baile continuaba en aquel momento con una escena de pantomima en que una hechicera dice la buena ventura á las muchachas de la granja escocesa, lo que sin duda alguna interesaba muy poco á los *leones*. Al ocupar de nuevo su asiento, comprendió el vizconde quién era objeto de aquella acalorada disputa.

—No has querido desaprovechar el tiempo para presentarte, le dijo una.

—Y para hacerle la corte, añadió otro.

—Imposible se hace conseguir nada con este Arturo continuó un tercero.

—¿Es bonita de cerca Barberine? preguntó el cuarto.

con fundamento, esperamos de su valiosa iniciativa, el comienzo de la mejora que con urgencia reclama la salud de nuestras tropas y dotaciones.

### EL DESTRUCTOR

Al mediodía del domingo y despues de una travesía en la que la niebla durante un veinte horas, impidió al buque navegar en condiciones normales, fondeó en nuestro puerto el caza-torpederos *Destructor*.

Apesar de habernos ocupado repetidas veces de este buque procurando tener á nuestros lectores el resultado de los satisfactorios resultados con él obtenidos; en la seguridad de que ha de ser visitado por muchos de aquellos, vamos á repetir hoy parte de lo que ya hemos dicho y transcrito de otros colegas.

Este tipo de buque representa en primer término el resultado obtenido por un jefe de tan indiscutibles méritos como su comandante el teniente de navío de 1.ª clase don Fernando Villamil, quien en su porfía con los ingenieros ingleses, ha obtenido un maximum de velocidad hasta entonces desconocido, al par que se ha resuelto el problema de dotar un barco con todas las condiciones que se exigen á un buen torpedero, sin perder por ello las inherentes á un crucero de mucho andar.

Cuenta 58'74 metros de eslora; 7'63 de manga y 2'92 de puntal; siendo de acero forjado á una tensión extraordinaria el material que se empleó. Sus planchas de poco espesor son en cambio de una gran resistencia, yendo reforzadas con soportes á lo largo del buque y tanto estas como todo el material de acero y hierro está galvanizado no solo en la obra muerta sino también bajo la línea de flotación.

El temor que pudiera existir de que el poco espesor de sus planchas, perjudicaría á la solidez del buque, ha desaparecido por completo despues de las pruebas y navegaciones que ha experimentado, pues se encuentra lo mismo que antes de aquellas.

El casco está dividido en 22 compartimientos estancos por medio de mamparos trasversales y el longitudinal diametral y lleva una cubierta de plancha de acero, corrida de popa á proa. En estos compartimientos se alojan á proa la oficialidad y á popa la dotación.

La cajonada para la marinería está dispuesta de modo que constituye un forro interior estanco y en ella se aloja carbón para navegar 4.000 millas á 10 por hora.

Cuenta con 2 máquinas de triple expansión de 3 cilindros que hace accionar 2 hélices gemelas y que en conjunto podrían desarrollar cerca de 4.000 caballos indicados, habiendo quedado su peso reducido á 73 toneladas, ó sean 40 kilogramos por caballo.

Sus calderas son 4 de acero, tipo locomotora, trabajando en grupos, instalación que no habiendo alcanzado buen éxito en el *Polyphemus*, lo ha obtenido perfecto en este buque. El peso total de estas con agua y accesorios es de 80 toneladas.

Su armamento consiste en un cañón de 9 centímetros Hontoria montado en la cubierta del castillo en cureña Vavasseur en pivote central y que se apoya sobre un mamparo de acero de 32 milímetros de forma cilíndrica, que además de garantizar la solidez de la instalación de la pieza, sirve de mamparo protector, recomendando á nuestros lectores fijen la atención en tan curioso procedimiento.

A popa de este mamparo é inmediato á él se encuentra una carbonera trasversal de un metro de espesor quedando en el compartimiento formado por este y el mamparo de proa del pañol de municiones, el servo-motor del timón.

Otra carbonera trasversal situada á popa de los compartimientos de las máquinas, con la arriba expresada y las carboneras laterales, constituyen

—¿Tiene talento? dijo el primero de los que habían hablado.

—¡Vamos! Se ha enamorado y fué á declararse. Es menester que tomemos una determinación.

Y todos reían á carcajadas, aunque con secreta amargura.

El vizconde meneó la cabeza y se sentó; y aun cuando estaba siempre de buen humor, en aquel momento parecía disgustado y no contestaba una palabra.

—¿Has sido mal recibido?

—¡Vamos, habla!

—¿Para qué hacerle misterioso?

En el mismo instante la escena quedó vacía, permaneciendo solo en ella, el aldeano Jaime; la *Silfide* volvía á parecer, los *leones* lo sabían; pero el semblante del vizconde los tenía tan embebidos, que ni siquiera pensaron en tomar los anteojos.

—Ni un instante he abandonado la sala, dijo Arturo en general, ni he visto á la señorita Barberine; y por lo tanto tampoco he podido decirle una palabra.

Esas palabras fueron interrumpidas por una exclamación unánime de duda.

—¿Señores lo afirmo por mi honor!

Los *Leones* guardaron silencio; más uno de ellos le preguntó:

—¿Dónde ha estado entonces?

—Estuve allí, en frente de Vdes; en el pasillo de la orquesta, á fin de cerciorarme de una cosa que se me había metido en la cabeza desde que el telón se levantó; y si ninguno de ustedes me han visto será porque no han querido.

—¿Qué cosa es esa?

El vizconde concentró en torno suyo todos aquellos semblantes en que estaba pintada la ansiedad, y respondió:

en toda la extensión de máquinas y calderas una cintura protectora de los aparatos motor y generador, contando además con una defensa adicional formada con los mamparos laterales de las carboneras que son de 17 milímetros de espesor.

Las extremidades de popa destinadas á alojamientos de maquinistas, fogoneros y marinería, van protegidos por un sistema especial de cofferdams, formados por las mismas literas que con sus bastidores constituyen cajones estancos.

Cuenta el buque con poderosos aparatos de achique, aunque podría continuar navegando en buenas condiciones si se llegara á inundar alguno de los compartimientos.

Continuando con el armamento, debemos enumerar á más del Hontoria de 9 centímetros ya dicho, 4 cañones de tiro rápido de 6 libras, 2 ametralladoras Nordenfelf de 5 cañones y 3 tubos lanza-torpedos, dos á proa y uno á popa.

La arboladura consiste en tres palos con velas de cuchillo provistos de articulaciones para poder quedar en cubierta en unos 3 minutos.

Del resultado de sus pruebas aparece puede recorrer con el combustible que almacena 3.700 millas con una velocidad 11'5 por hora y con tiro forzado sin exceder de 2 pulgadas de presión 700 millas á toda máquina.

Su aspecto exterior es el de un bonito y elegante yacht de recreo, cuya finura de líneas llama la atención. En las pruebas últimamente realizadas en presencia de S. A. el Duque de Edimburgo, apesar de la mala calidad del carbón obtuvo un andar de más de 11 millas.

Al mismo tiempo que la visita á este buque sirve de provechosa enseñanza, experimenta el amor patrio una de sus más legítimas satisfacciones, con el triunfo obtenido por el Sr. Villamil, que de no quedar justificado con exceso por las anteriores líneas, lo sería comparando el éxito de su idea con el resultado obtenido por el *Polyphemus*, con lo del almirante Sartorius apadrinado por el Almirantazgo inglés.

El poco espacio de que disponemos nos impide consagrar algunas líneas más al timón de este buque, patente Biles que es de la misma forma que el que debe llevar el *Reina Regente* siendo digno de detenido estudio.

Previo informe del Consejo de Estado se ha redactado un decreto modificando la organización central del ministerio de marina en Francia. Según él, se instituye un servicio especial de inspección.

Otro decreto fija las reglas para los ascensos y demás amplitud del derecho de antigüedad.

Tan pronto como lleguen á nuestras manos ambas disposiciones las daremos á conocer en sus partes principales á nuestros lectores, creyendo que ambas son consecuencias de las medidas adoptadas por el ex-ministro almirante Aube, que no satisfecho con la campaña reformista emprendida contra el material, desorganizó así mismo todos los servicios, hoy en vías de reconstitución por su sucesor.

Hemos tenido ocasión de ver las invitaciones para la botadura del *Alfonso XII* y cañonero *Mac-Mahón*, en ellas figuran los diseños de estos buques, acompañados de sus datos característicos fecha de comienzo y terminación de obras y procedencia de los materiales, la mayoría de estos, producto de la industria nacional, por lo que el acontecimiento de botar ambos cascos revestirá el doble carácter de nuestras fuerzas navales y una prueba del adelanto de nuestras industrias siderúrgicas.

El ministro de marina de Rusia ha dispuesto se ensaye en el acorazado *Tchesme* el combustible líquido de petróleo.

—Nicolás prepara el fracaso de la bailarina.

A esta noticia sucedió un momento de silencio. Los *leones* se miraron unos á otros, movieron la cabeza y fruncióron las cejas. En ese instante salió Barberine á la escena, deslizándose desde lo alto de una ventana al nivel de la pared. El joven Labrador la persiguió, cojiéndole las manos y ella rechazándole; pero en la pantomima de la joven se notaba un pudor precioso con una gran dosis de gracia y de tristeza.

La concurrencia ni pestañeaba.

El argumento de la *Silfide* es uno de los mejores de baile que se han representado en todas épocas en la escena francesa, y descansa en una idea tierna y poética. Su acción se esplica con naturalidad, por sí misma, y se presta á los cuadros más interesantes.

«Porqué estás triste, pregunta Jaime á la *Silfide* valiéndose de ademanes muy comprensibles, ¿No lo adivinas? Porque vas á casarte.

«¿Qué te importa?

«¡Ah! tú no puedes comprender mi amor.

«¿Qué! ¿tú me amas?

«Desde el primer día que la ví mi suerte quedó unida á la tuya. Visible ó no, estoy sin cesar á tu lado: este hogar es mi asilo; yo te acompaño hasta lo más enmarañado de las selvas, ó hasta las cimas de nuestros montes, de noche, ahuyento de tu cabaña los espíritus malignos, velando á la cabecera de tu lecho; y tus ensueños de amor, yo soy quién te los envía.»

Jaime escuchaba á la *Silfide* con emoción; pero el deber le prohibía amarla; se lo confesaba y la *Silfide* vertía lágrimas.

En este diálogo mudo, Barberine fué toda gracia, poesía, y juventud. Se veía en ella á la Tagliani: era la misma Tagliani, tal como durante tanto tiempo había sido admirada, aunque más joven, y sobre todo más bella. Lo perfecto de sus

Hasta ahora estos ensayos se habían limitado á las calderas de las locomotoras y á las de los buques pequeños. Ahora se trata de verificarlo en un buque de 10.000 toneladas de desplazamiento.

## Noticias locales

Como uno de estos días debe reunirse la comisión de obras del Ayuntamiento, nos permitimos recordarle é insistimos en el suelto que publicamos en el número del Martes 19 de nuestro periódico, propósito de un defecto notable que se observa en la calle de la Iglesia en la parte que actualmente se le construye nueva alcantarilla.

Confiamos en que la comisión citada acordará rebajar dicha calle entre las de San Isidro y Carmen con lo cual mucho ganará el golpe de vista de la calle de la Iglesia si se mira desde el extremo á que corresponden las obras que en ella se ejecutan.

El domingo próximo tendrá lugar una función solemnisima en la inmediata villa de Mugaros, con sagrada por el cabildo de pescadores á su patrono San Telmo.

Una banda de música completa amenizará el baile de la rivera.

En esta provincia se anda buscando un terreno que reúna las condiciones para el establecimiento de un campo de tiro.

Los terrenos que sirvan para el caso, no se hallarán seguramente en la Coruña por pelir sus dueños el doble de lo que valen sus propiedades.

Al ministerio de la Guerra se propondrán los mejores para que decida cual se dedicará al objeto.

Por el fiscal de la zona militar de Betanzos se cita, llama y emplaza al recluta de 1886 Heliodoro Pardo García que fué sorteado con el número 49 por el Ayuntamiento de esta ciudad, que se presente á su ingreso en caja.

Con fundamento de esperanzas serán atendidas las gestiones que se verificó del benemérito cuerpo de contra maestres venimos haciendo en nuestras tablas columnas y en las que persistiremos hasta haberlas conseguido, impulsados sólo por la justicia de nuestra causa.

## DESDE LA BUTACA

Friamente respondió el público al llamamiento del niño Ramón Buey. El teatro estaba vacío y será milagro si el pobre artista sacó dinero para poder pagar el gasto de luces. Esto nos sugiere una reflexión: los públicos casi siempre responden á la inmodestia y al petardo. Se presenta un mamracho lleno de pretensiones, de programas rimbombantes, de cruces de oropel nacidas en una guardarropía, y el público vá como moscas al reclamo que le atrae despertando su curiosidad; pero aquí se supo que se trataba de un pequenín humilde y gallego por añadidura, que presenta como único título un premio de Conservatorio; un pequenín que hace cuatro años se ganaba la vida por los cafés madrileños y hoy debe su carrera y deberá su porvenir á la Infanta Isabel, y, es claro, nadie se sintió picado de ternura para hacer una caricia de dos reales á la pobre criatura que no sabe imponérsenos con su soberbia, ni trae en el bolsillo recortes de periódicos alemanes, ni tiene un apellido estrafalario, ni siquiera tiene quien le aconseje reservarse entre los algodones del misterio para excitar el apetito.

El niño Buey, debió haber hecho un juicio bien pobre de sus paisanos. En sus once años de edad

formas contribuía á la recitud de su juego escénico.

Aquella sonrisa qu e las lágrimas no borran; aquellas posiciones parecidas á las del pajarillo atormentado por el viento y que procura en vano tocar la tierra con la punta de la alas; la valentía con que caía sobre la punta del pié, manteniéndose como una flecha que gira sobre su punto de apoyo; todo, todo fué ejecutado con un arte y con tanta precisión, que debía desarmar á los más encarnizados enemigos. Sin embargo, la sala seguía muda, y Mr. Nicolás se reía.

De repente se oyeron en torno suyo cuchicheos de fatal augurio.

—¡Es encantadora! decía uno.

—¡Y bien formada! Vea V. qué músculos!

Era el momento en que en el escenario Jaime el aldeano decía á la *Silfide*, que no podía dejar de amarla siempre, y en que apareciendo la alegría en su tierno semblante, y dando un salto perpendicular, empieza á bailar la segunda *variación*.

Los *leones* no a guardaron á que la concluyese porque en el mismo instante en que sobre la punta de sus diminutos piés y casi tocando á la orilla de la ranfla, vino con mucha gracia á dar mil vueltas delante de ellos, diez pares de manos cubiertas de guantes salieron fuera del palco, y resonó una salva de aplausos; siguieron los *claqueurs* y continuaron todos los palcos. Barberine había concluido; saludó con gentileza; con todo su corazón, dirigiéndose á sus protectores. Luego empezaron las aclamaciones, los gritos. Gaskell se frotaba las manos y daba gracias á Dios, detrás del bastidor en que estaba recostado sufriendo con paciencia de ángel los bufidos de Adelaida, y el director lleno de gozo, sacó la cabeza para mirar á sus amigos con una ronrisa de completa satisfacción.

Barberine acababa de ganar una ventaja in-

que es cuando se abre el alma al mundo, que aparece en ella como un iris de halago, mal habrá asegurado de los que le vaticinan que es una esperanza del arte. Tocarlo... estudiarlo... pasar sus noches infantiles en la monotonía de los ejercicios... trocar el juguete propio de sus años por ese violín ingrato en cuya caja cabe!... ¿para qué?... ¿para llamar á un público que no viene? ¿para anunciarse en un pueblo de diletantes de zanfonia? Mal hizo el niño Buey en torcer su viaje que le llamaba al Norte y preferir por consejos del hermano Curros las provincias gallegas para ofrecerlas sus primicias. Somos muy cultos pero preferimos las fantochadas; somos muy protectores del arte; pero como no nos haga reír, no le otorgamos media peseta; le hemos llenado los bolsillos á Maximino Fernandez por su tropa de medianías medianas, y no tenemos para ese pobre chico que empieza tan brillantemente, un estímulo de diecisiete cuartos. ¡Qué bien hizo Sarasate cuando estuvo aquí en estrujarnos con el duro de entrada! Tiempo vendrá en que ese chiquillo que hoy vemos con desdén nos enganche asimismo por las narices de la vanidad. Porque no hay que hacerse ilusiones; para que aquilatemos un mérito, tienen que darnoslo traducido. Expontáneamente, y juzgando por propio criterio, entre un violinista y un copólogo, nos vamos á ver al copólogo los ferrolanos.

Somo unos *amateurs* atroces!! El violinista en miniatura, estuvo inimitable en los números de música escogida que ejecutó, teniendo que terminar á instancias del público con la *Jota de las ratas de La Gran-vía*. Con su pequeño frac, parecía el gracioso chiquillo un violinista de broma; un músico escapado del país de un abanico. Así él, como el señor Braña, que le acompañó al piano, recibieron unánimes y nutridos aplausos de la poca gente que se decidió por gastarse los cincuenta céntimos de peseta. Ocho números tocó el chiquito que le salieron, cobrados, á poco más de *perra chica*. El conocido comerciante señor Montalbo, con un desprendimiento digno de elogio facilitó al chico, en forma gratuita, uno de los magníficos pianos de su establecimiento para que el concierto pudiera tener lugar; y nuestro amigo el profesor de música Eduardo Braña se prestó asimismo galantemente á acompañarle sin retribución alguna.

De nuestro corresponsal de Madrid hemos recibido las siguientes noticias: Se ha concedido la graduación de alférez de fragata al primer piloto don Juan Bautista Bollegui Ceballos. El capitán de fragata don Manuel Mozo, oficial segundo del ministerio de Marina ha sido nombrado delegado del ramo para intervenir en unión del representante del ministerio de Ultramar en las incidencias á que se contrae el art. 10 del contrato celebrado con la compañía Trasatlántica para los servicios postales y marítimos.

Ha sido aumentada con cuatro marineros la dotación de la corbeta *Villa de Bilbao*. Se han creado dos plazas de celadores de muelles para la capitania de puerto de Pagarinan (Filipinas).

El segundo médico de la Armada don Francisco Blanco ha sido destinado al apostadero de la Habana.

El contador de navío don Juan Ozalla y Ruiz de Valdivia ha obtenido dos meses de licencia por enfermo.

Han ascendido á sus inmediatos empleos el guarda-almacén de primera clase don José María Angosto y los de segunda don Antonio Alvarez y don Mariano Felín.

Han sido destinados á Cádiz para verificar el curso de ampliación los tenientes de navío don Ricardo Fernandez de la Puente, don Francisco de la Rocha, don José Malcampo Alvarez, y los alféreces de navío don José García Lahera, don Mariano Carrera, don Severo Lopez Roda, don Manuel Calderón Hortos, don Juan Antonio Ruiz don Ramón López Roda, don Román Talero y don Francisco Pon y Magraner.

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro distinguido amigo el capitán de infantería de marina don José Leste, que procedente de Madrid se presentó á las autoridades del Departamento para hacerse cargo del mando de la compañía de guardias de arsenales.

**Alcaldía del Ferrol.**—Hace saber: que habiéndose acordado por la comisión provincial oír y fallar por los ayuntamientos las excepciones de los mozos Juan Martínez Noval número 6 de sorteo del primer reemplazo de 1885; por el presente edicto se cita á los demás mozos interesados en dichos respectivos reemplazos, á fin de que si les conviniere, concurran á esta casa-consistorial el día 29 del corriente y hora de siete de la tarde, á presenciarse y en su caso rebatir en el acto las manifestaciones que hagan y pruebas que presenten los dos referidos mozos. Ferrol 25 de Julio de 1887.—Francisco Bellas Uria.

Está siendo muy visitado en bahía, el caza-torpedero *Destructor* que hoy debe entrar en la dársena del arsenal á fin de prepararse para su viaje al Norte.

Esta mañana á la hora de entrar la maestraza en el Arsenal, y en el camino de Caranza, un mu-

chacho como de unos 18 años de edad disparó sobre otro un tiro de revolver. Mal herido, este último fué conducido al hospital de Caridad y el agresor conducido á la Cárcel. Se presentó el Juzgado en el sitio de la ocurrencia.

Ya están de vuelta en Ferrol algunos de los alumnos de administración de marina que acaban de ser examinados para ascender á oficiales en la Corte.

En la Coruña se expenden ya billetes para las corridas de Agosto. Madrugar es.

Una conocida ex-autoridad ferrolana se ha metido á corredor de azúcares y carretes de hilo negro.

El Excmo. Sr. Capitán General del departamento salió el sábado abordo del *Ferrolano* para la Coruña, á fin de dirigirse desde allí á los baños de Santa Agueda.

Ayer por falta de suficiente número de concejales no celebró sesión el Ayuntamiento. Mañana será la supletoria.

Encarecemos al Sr. Alcalde nuestras súplicas sobre los perros sin bozal.

Sigue mejorando el Sr. Director de *El Correo Gallego*, aunque todavía su restablecimiento no sea tan completo que le permita dedicarse á las tareas de costumbre.

El pequeño violinista Ramón Buey piensa dar en breve un concierto en una de las sociedades de recreo.

El baile que tuvo lugar ayer en la Graña estuvo muy concurrido.

A los sonos de un *acordeón* de fuelle, bailaron unas treinta muchachas, en gran número ferrolanas.

Hubo mucho *visera* y no hubo palos. Que es cuanto se puede pedir á Dios.

También estuvo muy concurrida la romería del Seijo.

En San Juan, hubo poca gente. En Jubia continúa la *high-life* convirtiendo aquello en un delicioso sitio de veraneo. Hay allí mucha bella, mucha valla, mucha bolla y mucha bulla. Hay casamientos en puerta, relaciones amorosas á la vuelta, calabazas y lilas.

Hay de todo. Pero ya nos ocuparemos más despacio de aquella pequeña república de buen tono.

Nuestro amigo Barcón, rey de la comarca nos tiene invitados para pasar allí un día entero.

UN COMUNICADO

Sr. Director de LA MONARQUÍA.

Muy señor mío y de mi distinguida consideración: A fin de demostrar mi agradecimiento á la Compañía de seguros sobre la vida *La Previsión*, he de merecer de V. se digne dar cabida en las columnas del periódico de su dirección á las siguientes líneas, por las que le anticipa las más expresivas gracias s. s. q. b. s. m.

María Rodriguez.

En once de Setiembre del año anterior contraté mi difunto esposo con la acreditada sociedad *La Previsión*, establecida en Barcelona, un seguro por vida entera por valor de 20.000 pesetas, é inmediatamente que dicha sociedad tuvo conocimiento del fallecimiento de mi esposo, ordenó al inspector don Rafael Morales pasara á esta ciudad para que, tan pronto se terminase el expediente formado al efecto, procediese desde luego al pago de la cantidad citada, cuya suma me fué entregada en el día de hoy por el banquero de esta localidad don Joaquín Plá y Frige y el delegado de la sociedad en este punto don José Rodríguez Alvarez.

Estoy sumamente reconocida al proceder de la Compañía como igualmente de los representantes, pues con su actividad y celo han conseguido dejar á buena altura el buen nombre y crédito de aquella, y satisfacer en un plazo muy corto el seguro hecho por mi difunto esposo, el que á su fallecimiento, no había abonado á la compañía más que la prima del primer año. Ferrol 25 de Julio de 1887.

CHISTES DEL DIA

Un andaluz en un café de Francia: —Mozo: ¡café! —¿Au lait? —Sí, hombre, olé, y viva tu *maré* y *toz los barbanié* de la *republique fransé* ¡chipe!

Al ver al niño Buey tan pequeñito se le ocurrió á una señorita ferrolana que no debería llamarse *Buey* sino *Becerro*.

—Y diga V.—le objetaron—por ese sistema ¿cómo le llamaría V. á Camisón cuando era chico? —Camisolin.

—¿Cuál es el colmo de la gastronomía? —Comerse una chuleta del ministro de Méjico con patatas.

Boletín del día

SANTO DE HOY.—San Valente ob.; Sta. Ana madre de Nra. Señora; S. Jacinto, mr., y S. Siméon, monje y ermitaño, y S. Pastor, pbro. y confesor.

SANTO DE MAÑANA.—S. Pantaleón mr., Herano-

lao pbro. mr. y santas Juliana y Semproniana vírgenes y mrs.

Sale el Sol á las 4'51.—Pónese á las 7'24. Sale la Luna á las 10'2.—Pónese á las 10'28.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Anteayer entró en este puerto el caza-torpedero *Destructor*, mandado por el comandante don Fernando Villamil, procedente de Cádiz, mide 450 toneladas de arqueo, con 50 hombres de tripulación.

También hizo escala el mismo día el queche-marín *Agapita*, su capitán don José Camiño, procedente de Gijón, con cargamento de cal.

ADMINISTRACIÓN DE CORREOS DEL FERROL

Las horas de entrada y salida de correos de esta Administración, así como las de despacho de reja y certificados, son las que se expresan á continuación:

Llegada de Castilla, 5'25 mañana. Id. de Coruña, 5'25 mañana y 4'50 tarde. Id. de Ortigueira, 10'10 mañana. Id. de Serantes y Graña, 10 mañana. Id. de Narón y Valdoño, 10 mañana. Salida de Castilla, 11'30 mañana. Id. de Coruña, 11'80 mañana y 8'30 mañana. Id. de Ortigueira, 6'15 mañana. Id. de Serantes y Graña, 11 mañana. Id. de Narón y Valdoño, 11 mañana. Despacho de reja.—De 7 á 11 mañana. De 3 á 6 tarde. Despacho de certificados.—De 9 á 11 mañana. De 3 á 5 tarde. Se reciben y entregan pliegos con valores declarados. De nueve á once de la mañana. Se reciben y entregan cajas con objetos asegurados. De nueve á once de la mañana.

El Administrador.—José Maseda.

Alcance postal

SERVICIO ESPECIAL DE «LA MONARQUÍA»

Londres 14

Las prisiones que en la noche última se han llevado á efecto, han recaído en personas de origen nihilista y feniano. La policía supo confidencialmente que estos individuos se proponían cometer una serie continua de atentados en personas de la familia Real.

Spitheat 24

Ayer se verificó en esta, la gran revista naval inglesa que ha superado á todo encomio. Cuarenta y siete grandes acorazados han sido revistados por la reina Victoria desde un yacht de gala. Los cañoneros y torpederos que han formado en línea de combate han sido 196. Han asistido los presidentes de ambas Cámaras, el Ministro de Marina, embajadores y todo el cuerpo diplomático con sus señoras. En la manifestación han tomado parte más de 200 buques de guerra extranjeros. Todos los buques han hecho de por sí los saludos de ordenanza á la reina. El entusiasmo que hoy se observa por la marina, es febril.

Dublin 24

En vista de la actitud desplegada por algunos comités de esta en lo referente al bill de represión, el gobierno ha ordenado se establezca en la capital el estado de sitio.

Viena 24

En esta circula el rumor de que el trono de Bulgaria le será ofrecido al duque de Alección, una vez conculcadas las vacilaciones del príncipe Fernando Coburgo. En este caso Rusia variará de actitud.

Berlin 24

En el ánimo de los germanos existe el propósito de protestar ante el gobierno por las malas artes de que Rusia se vale para rusofilar los territorios rusos de procedencia alemana.

Madrid 24

El asiduo y continuado trabajo que el señor Moret viene haciendo desde que se dedica á los negocios de Gabinete, ha quebrantado en extremo su salud. En su virtud es muy posible que en cuanto regrese el señor León y Castillo, el señor Moret haga una expedición á Biarritz con el fin de restablecerse.

El Instituto del Fomento del Trabajo Nacional, ha dirigido un manifiesto á la Nación en el cual examina la situación económica de España, reconociendo lo imposible de continuar en el mismo estado, en su consecuencia dice que es preciso cambiarlo todo, reformarlo todo, sistema tributario, régimen aduanero, medio de producción, circulación y cambio dando vida al comercio interior, desarrollando la industria y la población consumidora al lado de la agricultura, como base de prosperidad del país. En la Granja se ha verificado el banquete

oficial en honor del Santo de S. M. Se han recibido 1.240 telegramas de distintos comités reformistas. Esta tarde han corrido las fuentes y S. M. ha paseado por los jardines en compañía de sus hijos.

Segun telegrama recibido de Mondariz, el general Cassola regresará el 5 del próximo Agosto, completamente restablecido de su indisposición.

El coronel jefe de Seguridad, ha presentado la dimisión de su cargo. Se cree que á este seguirá la oficialidad del mismo cuerpo.

Telegramas.

(De nuestro servicio particular)

Madrid 26'2 m.

Continúan las dificultades que se oponen á la resolución del asunto de los alcoholes.

Se ha desistido de la candidatura del Príncipe de Coburgo para el trono de Bulgaria. Se piensa establecer una república independiente.

Madrid 26 3'45 m.

Dimitió su destino el jefe de seguridad pública.

Regresaron de la Granja Sagasta Balaguer y Leon y Castillo.

Los fondos encalmados.

Madrid 26, 12'20 t.

En el sorteo verificado hoy han salido premiados los siguientes números:

6.461, 8.461, 16.020, 10.438, 379, 11119, 12665 Coruña, 1594 15.140, 13.287, 14 823, 19.311, 13.317, 15.213, 9.290, 7.513, 6.633, 8.556.

Imp. de Pita.—Sinforiano Lopez, 142

COMPañA TRASATLANTICA

Con arreglo al nuevo itinerario aprobado por el Gobierno, saldrá de Barcelona el viernes 29 del corriente con destino á Filipinas, el vapor-correo *Isla de Panay* haciéndolo en lo sucesivo cada cuatro viernes, otro de la misma Compañía.

La correspondencia para Manila deberá salir de Madrid cada cuatro miércoles á contar desde la fecha citada. Lo que se anuncia al público para su conocimiento.

Ferrol 24 Julio 1887.—El Consignatario, Nicasio Perez.

Venta

El domingo 31 de Julio se subastarán en la Notaría de D. Gumersindo López Pardo (Real 129) los dos pisos altos y desván de la casa núm. 7 de la calle de San Francisco y el nicho núm. 58 de la izquierda en el Cementerio de esta ciudad.

En los nuevos alma-

cenos del muelle de Perez, se acaban de recibir carbones de superior calidad, de todas clases vendiéndose á los reducidos precios siguientes: Newcastle y Asturias muy superior . . . . . á 6 reales quinta. Cok para fundición . . . . . á 10 " " Idem para cocinas y otros usos . . . . . á 10 " " Cardiff escogido. . . . . á 7 " " Avellana y menudo para Fraguas f. . . . . á 5 " "

ESTADO GENERAL

DE LOS CUERPOS SUBALTERNOS DE LA ARMADA

Se han recibido los primeros ejemplares, y se hallan á la venta al precio de 2'50 pesetas, en la Imprenta de Pita, como encargado del depósito hidrográfico del departamento.

Venta

A voluntad de su dueño se vende el bajo y primer piso con una gran bodega subterránea en la calle de San Fernando 118, frente al cuartel de Dolores. En el primer piso de la misma darán razón, y en la procuraduría del señor Badell será el remate el 2 de Agosto á las doce del día.

Venta

De la casa número 5 en la carretera que va de Ferrol á Betanzos, frente á la Iglesia parroquial de Santa Maria de Neda, de tres cuerpos, desván, cuadra y un ferrado de tierra unido á la misma. Informarán en Ferrol, calle Real, número 65, bajo.

