

LA DEMOCRACIA

SEMANARIO REPUBLICANO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Dentro y fuera de la localidad, trimestre. 1 peseta
Número suelto. 10 centimos

Anuncios, y comunicados a precios convencionales.

Redacción y administración.—REAL, 42

PERMANENTES

Van transcurridos **NUEVE MESES** desde que unos vecinos de la inmediata parroquia de Vemil presentaron en la Delegación de Hacienda de Pontevedra tres alzadas contra acuerdos de la Junta administrativa que les impuso multas por supuestas infracciones del Reglamento de consumos, y aún no han sido resueltas.

Hace días tomó posesión de su cargo de secretario de este Juzgado municipal el abogado santiagués, Sr. Harguindey, quien retornó a su pueblo inmediatamente después de cumplir aquel requisito.

Dícese que no volverá hasta que renuncie el cargo, allá en Mayo, cuando D. Pedro Pereira haya cumplido la edad de 25 años, y pueda sustituirlo.

Es una martingala caciquil ésta que no pone en buen lugar la seriedad de la justicia. ¿Ya hay invitatos en Pontevedra para el día que tome posesión de la Secretaría el Sr. Pereira...

Mientras se nos obligue á insertar estos permanentes no preguntaremos ¿dónde está la justicia? sinó ¿dónde está la vergüenza?

UNA COLUMNA

Hace más de tres años que los allegados de los Salgado, por orden de éstos, iniciaron una suscripción popular para con su producto erigir una columna al Diputado por este distrito, D. Bernardo M. Sagasta, en demostración de público agradecimiento por sus gestiones como tal diputado.

Nada, ó muy poco, supimos de tal suscripción durante todo ese tiempo; pero hé aquí que, por haber copiado en estas columnas un suelto de *La Integridad*, de Tuy, que dió la noticia de haber salido para Madrid, subvencionado por nuestro Ayuntamiento, un escultor de Villagarcía, con encargo de modelar el busto del Sr. Sagasta, que ha de coronar la columna proyectada, el joven D. Laureano Salgado de la Riva, escribió á nuestro director, asegurando, bajo su palabra de caballero, que el tal escultor no ha sido subvencionado por el Ayuntamiento, sinó que vá á la Corte por cuenta de 722'77 pesetas que tiene recaudadas la comisión encargada de arbitrar recursos para la obra antes citada, cuya comisión, *gira mensualmente al susodicho escultor la cantidad convenida.*

¡Loado sea Dios, y que poco que demuestra su agradecimiento al diputado el distrito que representa en Cortes!

¡Setecientas veintidós pesetas pudo recaudar la comisión en tres años que lleva dedicada á esa tarea...

Confesemos con dolor que, ó no existe tal agradecimiento, ó el pueblo es un desagradecido

Con las pesetas recaudadas apenas hay para pagar el pupillage al escultor señor Lamadrid.

Y aunque se le pague por mensualidades, como si fuese él un estudiante y la comisión de la columna su propio padre,

creemos que, á pocos meses que transcurran, los fondos recaudados se habrán agotado.

Bueno es que ahora se toca el resorte americano para ver si los caldenses de la república Argentina dan más de sí que los de la monarquía española, y es muy posible que alguno quiera distinguirse haciendo lo que ya debfa tener hecho Laureano Salgado, si fuese algo desprendido, y tuviese interesado un granito de amor propio en el proyecto de la columna.

Todos esperábamos que este gran amigo y gran favorecido del Sr. Sagasta, hiciese el sacrificio de unos miles de pesetas, aunque fuese con dolor de alma, y las mandase ingresar en la suscripción como recaudadas en el distrito; pero, demostrando, también, poco agradecimiento á los favores recibidos del diputado, consintió que el proyecto de la columna se cercase al fracaso, que no se consiguiese erigirla en tres años de trabajos á tal fin encaminados, y que todo esto se tornase en un ridículo indisculpable para el Sr. Sagasta, quien puede apreciar que, si sus amigos llevan tres años recaudando y no recaudaron más que 722 pesetas, y el distrito tiene por lo menos, catorce mil electores, cada uno de estos no ha contribuido á honrarle más que con cinco centimos.

Y si ya contribuyeron todos, no repetirán la suerte.

¡A que tristes comentarios se presta la largueza de D. Laureano...

¡Y que consecuencias pueden deducirse de la cantidad recaudada por sus amigos en tres años de labor continua...

Realmente, el Sr. Sagasta tiene unos amigos que son peores que los de Benito.

Venga ahora el Benjamín de los Salgados á manejar la ironía, y á desvirtuar los hechos apuntados.

Ni la Retórica y Poética tiene enseñanzas capaces de volver lo blanco, negro, ni

el arrojado poeta, é inspirado escritor de epístolas, razón alguna para asegurar que la columna se hará, si no interviene su tío Laureano en el asunto con algunos miles de pesetas.

¡Vive Dios, que le sentimos!

Porque nuestro deseo es ver como se hermosea el ornato, y esa columna adornaría el lugar donde se colocase.

Pero los *viejos liberales*, al igual que el caballo de Atila, no dejan florecer nada de cuanto pisan.

Por eso la columna dichosa no *florecerá* (con pesadumbre por nuestra parte) hasta que dejen de pisarla los emisarios del cacique.

Elocuentemente ha respondido el distrito de Caldas á las gestiones de la primer comisión de *viejos liberales* que se constituyeron en postulantes de D. Laureano. En tres años recaudar tan solo 722 pesetas, es toda una revelación.

Ahora, buscaron *refuerzos*, é hicieron entrar en la Comisión á unos que en ella no figuraron antes; pero tampoco dará resultado.

El público dirá, *«los mismos perros con distintos collares»* y no soltará gaita.

Y si aparece el dinero que hace falta, hay que asegurar que lo dieron los *bombásticos* argentinos, ó, por fin, D. Laureano se decidió á ser *pródigo* alguna vez.

Con el corazón en la mano afirmo sinceramente que, si yo soy D. Bernardo y me entero de lo que está pasando, *renuncia al obsequio y evito el ridículo.*

No hubiéramos hecho correr nosotros, republicanos y todo, al Sr. Sagasta un fiasco parecido al de la columna.

Para otros gastos, para banquetes, para vítores para subvenciones de viajes á Madrid, para gratificaciones, etc., etc., se han puesto, muchas veces, á contribución los Ayuntamientos del distrito.

Para una cosa que directamente afecta

al amor propio del diputado á Cortes, se nombra una comisión de muchachos; se refuerza la comisión al cabo de tres años de no hacer nada práctico, y se apela, por último al *extranjero* para sacar á flote un proyecto encallado en los bajos de la indiferencia popular por la apatía, por el egoísmo, por la avaricia y por la impericia de ese mal timonel que se llama el Cacique.

[Hasta nosotros mismos nos avergonzamos...]

Gándara no dimite

Haciendo uso de una retórica cursi y chabacana nos dijo Gándara en famoso comunicado [que extensamente comentamos hace días, que aceptó y lleva por disciplina de partido una vara *«que pisa como losa de plomo sobre sus débiles hombros, la que ha de sostener dignamente hasta donde sepa y pueda.»*

Dejando á un lado lo burdo del símil, pues mejor se comprendería si dijese *«como viga de hierro, etc.»*, vamos á cuentas y explíquenos por qué continúa desempeñando el *elevado cargo*

¿No se enteró usted todavía de que el partido liberal democrático, al que se afilió, según nos dice usted, *«sin más ambición que ser fiel á la tradición de su casa»*, cayó del poder destartado y maltreho y con tanta gloria como la que usted alcanzó desde que carga con la pesada losa?

Y entonces ¿qué hace usted ahí [porque no sigue la suerte del «histórico partido» y no se manda mudar?]

¿O es que la tradición de su casa solariega le exige que ande cargado con la losa como si fuera un *changador*?

¿No sabe usted—¡qué ha de saber!—que los Alcaldes, en el orden político, son delegados del Gobierno, y, por lo tanto,

Joaquín Lequecarrax

deben estar identificados con éste, seguir su política, que es contraria á la que usted dice es fiel y sin ambición alguna?

Pues si usted no lo sabe, cosa que no dudamos ni un momento, se lo decimos nosotros. Y también le diremos que cuando se es Alcalde de Real orden, cuando el nombramiento no se debe al pueblo, cuando no se tiene la confianza de éste, cuando la gestión de un Alcalde está en entredicho por no desvirtuarse los cargos que se hacen por los administrados, es cuestión de honor, de delicadesa, dejar el puesto y no esperar á que le echen.

¡Nada, Gándaral, ó herrar ó quitar el banco. Y usted convendrá con nosotros que éste lo tiene usted muy abandonado, y que por sus propios intereses le conviene atender al banco y dejar la Alcaldía que nada le produce.

FRAY PRUDENCIO

Con indecible pena nos enteramos de las gestiones que un vecino de Villagarcía, está practicando para adquirir la imprenta del semanario salgado.

Si, al cabo, se arreglan las partes con tratantes y quedamos sin *Fray Prudencio* ¿que vá á ser de nosotros?

Fray Prudencio era nuestro más necesario enemigo.

¡Quieran los hados que se rompan las negociaciones, y que continúe alegrándonos la existencia el acordeón de D. Laureano Salgado!

Su música ratonera contribuye á que jueguen los del Ayuntamiento á la gallina ciega, y que Jesús Salomón encuentre siempre á quien echar la mano, aunque á veces la eche al Alcalde y resulte el juego poco respetuoso.

Todos se dejan coger por el Sr. Secretario, y éste disfruta.

No *Fray Prudencio* es para nosotros algo como el oxígeno, como el alimento, como el calor en invierno, como el hielo en verano, como el amor en la edad de los sueños, como..... como..... como.

No hallo más imágenes, y quedé con la palabra que mejor pudieran emplear los *prudencistas*; como, primera persona de singular, etc., (como sabrá muy bien D. Jesús, que se está preparando para los exámenes de Secretarios)

Una idea.

Don Laureano no puede, no debe quedar sin su órgano.

Aunque, ostensiblemente por lo menos no le sirva para nada, D. Laureano sin órgano, es cosa inconcebible.

Hagamos una suscripción en América para adquirirle uno, y regalémoslo al eximio organista.

Que si en ese bello país hay dinero para estatuas, ó bustos, con mayor motivo lo habrá para órgano tan importante como el que D. Laureano vá á necesitar de un día á otro.

Por que, de todos modos, si no lo vende se lo van á expropiar por utilidad pública, y, al fin, quedará sin él.

¡Por Dios, señores, que *haiga*—como

diría Gándaral—un poco de agradecimiento en nuestros pechos....!

D. Laureano, que tantos órganos lleva inflado con sus estupendas concepciones industriales, es acreedor á que no le compren ni le expropien el suyo.

Sus cosas causan envidia.

Para que esto no suceda, comprémosle un órgano por suscripción, pongámoslo en cabeza de Barrigán, y que D. Laureano se sirva de él cuando le sea preciso... como si fuese suyo propio.

¿Cuaja la *ideica*?

Pues, á organizar, señores, á organizar el órgano de Barrigán que ha de usar don Laureano.

Corred, y vamos todos.....

NUEVAS POSTALES

Creada la tarjeta postal por acuerdo de un Congreso internacional, en el que estuvieron representadas casi todas las naciones, como medio de comunicación el más económico, fué aceptado con gran entusiasmo y hoy ha llegado á adquirir un desarrollo que cada vez es más creciente.

Las artes plásticas encontraron en la humilde tarjeta un medio de dar á conocer y difundir en todo el orbe las obras maestras de los Genios de la pintura, la industria y el comercio aprovecharon la pequeña cartulina para enseñar sus productos y ensanchar el mercado de ellos; los partidarios de los sistemas políticos más opuestos y los creyentes de todas las Iglesias vieron en la postal un medio poderoso de propaganda, apresurándose á ponerlo en práctica para dar á conocer sus doctrinas y á los más entusiastas campeones de sus ideas. Hasta la pornografía utilizó lo que es instrumento de civilización en vehículo de corrupción.

Así vemos esa variedad inmensa de tarjetas, primores de arte muchas, adeseos otras y porquerías no pocas, que vendiéndose, aún á precio módico, le hacen más caro que cualquier otro de los medios usuales de comunicación postal establecidos hasta entonces.

Hacer una tarjeta ilustrada sin que su coste exceda del fijado por las naciones de la Unión Postal, era problema cuya solución venían buscando hace mucho tiempo muchas personas, sin que se sepa que la hayan encontrado.

Pues bien; ese problema está resuelto y con sorprendente resultado por un querido amigo nuestro, que vive entre nosotros; pero cuyo nombre no revelamos por no estar aún autorizados para ello. Baste saber que la tarjeta postal timbrada, la que se expende en cualquier estanco, puede convertirse por un sencillo procedimiento en tarjeta postal ilustrada; que puede reproducirse lo mismo el retrato del personaje, que la imagen de cualquier edificio ó del paisaje más frondoso.

¿Como se consigue eso? Muy fácilmente; pero no es esta la ocasión de decirlo. Lo que sabemos es que algunas de esas tarjetas han circulado ya y que al extran-

jero llegaron las primeras tarjetas. Este nuevo invento, que se hará público, pues su autor no admitió las ofertas que le hizo una sociedad anónima por acciones, liberadas, y con generosidad que le enaltece está dispuesto á dar á conocer á todo el mundo el procedimiento por él inventado, y que una vez conocido confirmará que con *la difícil facilidad* se resuelven los problemas que parecen más intrincados.

Y para concluir añadiremos que hemos visto las tarjetas que reproducen las siluetas del *Cesteiro*, *Platón*, *El Sabio* y otras glorias locales.

¡Ningún medio mejor para ensalzarlas y darlas á conocer!

Reciba nuestra más sincera felicitación el afortunado inventor de la *Tarjeta Postal oficial ilustrada*.

OTRA CARTA

Nuestro muy estimado convecino, el joven poeta D. Laureano Salgado de la Riva, hermano del denunciador de Castro Conde nos escribe una atenta carta, modelo de buen decir, de finura y de tendenciosidad, en la que,—á estas fechas,—rectifica una noticia, tomada por nosotros de *La Integridad*, de Tuy, y publicada en LA DEMOCRACIA hace un mes.

Dice nuestro admirado prosista, el hermano del denunciador de Castro Conde, que el artista Sr. Martínez Lamadrid, no vá en Madrid subvencionado por el Ayuntamiento, sino por la comisión encargada de recolectar fondos para erigir una columna al *indiscutible* diputado á Cortes, D. Bernardo M. Sagasta para lo cual dicha comisión dispone de 722 pesetas 77 céntimos.

Nosotros dimos la noticia sin *discutir* el derecho á representarnos en Cortes de D. Bernardo, porque, después de aprobada su acta, naturalmente que es *indiscutible*.

No sabemos, pues, si ese adjetivo lo habrá empleado el eximio literato, señor Salgado, *equivocada ó tendenciosamente*.

Y ahora, después de complacido el joven estilista, vamos á darle un consejo.

La ironía no es cosa fácil de manejar, y cuando hace uso de ella el que no tiene el talento y la ilustración necesaria para emplearla en sus escritos, en vez de ironía resulta *tontería*.

¿Me comprendes, queridísimo?

Ó HERRAR Ó QUITAR EL BANCO

Hora es ya de que los monárquicos se convenza que no sirven para gobernanantes y de que sus procedimientos y la norma de conducta que en el poder si guen, no es la que desea el pueblo y la que podía esperar de un partido que se llama democrático y que debía inspirar todos sus actos en la libertad.

Desde que el partido liberal empuñó las riendas del Gobierno, no se ha pasado un solo día sin que haya habido al-

teración del orden público, en que la fuerza ha tenido que intervenir y en cuyos motines y asonadas lamentar desgracias personales.

Hoy son los obreros faltos de trabajo: otro día los que, viendo que el impuesto de consumos continúa á pesar de prometer su abolición, se alborotan y piden lo prometido: los panaderos promueven escandaloso motin en la coronada villa con sus exigencias; los clericales interrumpen la pública tranquilidad en Barcelona y Bilbao; los matuteros soliviantan á la ciudad valenciana y por todas partes no se escuchan más que justificadas quejas de los contribuyentes, á los que les es imposible ya sobrellevar tan exorbitantes tributos, como cada día se les van echando sobre sus hombros.

Así no se puede vivir y esto lo va comprendiendo ya el pueblo y esos chispazos que surgen en diferentes regiones españolas, son precursores de un gran incendio, del que son culpables todos los monárquicos que demostrando el poco apego que tienen á la patria, la desangran y mutilan habiéndola dejado ya convertida en exigua parte del globo, la que antes era rica en territorio; quizás la primera de Europa.

Así no se puede vivir repetimos, pues así como en otras naciones se vé que al pueblo se le beneficia rebajándole las contribuciones y disminuyéndole el número de impuestos para reportarles algún bienestar; en España sucede todo lo contrario: las contribuciones se elevan de año en año; los impuestos se multiplican en todos los presupuestos y se crean nuevos gravámenes para hacer imposible la creación de industrias que una vez nacidas tienen por necesidad que morir antes de que hayan adquirido su completo desarrollo, y de ahí la ruina y la muerte del industrial, del agricultor, del artista, del profesional y de todo aquel que no se dedique á la política militante que es donde se encuentra el medio personal.

Los representantes del pueblo se reúnen á temporadas en las Cámaras y rara vez de ellas sale algo que sea beneficioso para el país; en cambio gastan el tiempo en discursos huecos y ampulosos, para discutir una crisis, para comentar una carta, ó para felicitarse de cualquier suceso lisonjero para una familia determinada.

El pueblo no se gobierna de esa manera, y al partido liberal le ha cabido gran responsabilidad por la situación anormal en que hoy se encuentra España, peor aún que la que atravesó en el año sesenta y ocho, antes que la Revolución de Septiembre, evitara, poco más ó menos, lo que ahora está sucediendo.

La política monárquica de la manera que ahora se está conduciendo para gobernar, es demoleadora y causante de la intranquilidad general del país, y es necesario por lo tanto ó que varíe de conducta, ó que se retire: ó herrar ó quitar el banco; si no lo hace, peor para ella.

— A. —

Por tratarse de nuestro querido amigo y compañero en la prensa Emiliano Iglesias Ambrosio, hijo de Pontevedra, continuación copiamos de «El Progreso» de Barcelona la reseña del homenaje á él tributado en la capital catalana.

HOMENAJE A EMILIANO IGLESIAS

Con el alma inundada de regocijo, cojemos la pluma. Se trata de un compañero queridísimo, por quien los lazos de amistad que con él nos unen no debe impedirnos quebrantarnos por una vez la estúpida rutina de la modestia.

Como dijo muy bien Emiliano Iglesias, las campañas de «El Progreso» no han sido sólo producto del empuje periodístico, sino exteriorización por la imprenta de los sentimientos populares. Si, tiene razón nuestro amigo; pero, y así lo reconocía unánimemente el público, para recoger las palpitaciones del alma popular es preciso estar compenetrado con ella, formar un todo orgánico, é Iglesias demostró que no en balde su pluma canta á la democracia, porque la siente y es sangre de su sangre y fuego de sus propias venas.

La Agrupación revolucionaria «Fructidor» organizó el homenaje ayer celebrado en la Casa del Pueblo, haciéndose intérprete del pensamiento de todos los republicanos de Barcelona, contestes en afirmar que su más íntimo sentir ha sido bien traducido en las columnas de su órgano en la prensa.

Escribimos así, aún á riesgo de herir la modestia de nuestro amigo, pero como Serrano Clavero aseguraba en sus ingeniosos versos, bien puede ser que á Iglesias le pasen desapercibidas estas cuartillas.

Y era consolador el espectáculo de ayer. Nosotros nos sentíamos recontortados por aquel vibrante entusiasmo con que el pueblo alentaba á los que le sirven, sin ser movidos por ningún fin mezquino.

Antes de empezar

A las diez de la mañana los alrededores de la Casa del Pueblo hallábanse totalmente ocupados por grupos de ciudadanos que concurrían al homenaje. A medida que llegaban las banderas, en número de treinta, eran colocadas en las columnas del teatro, presentando éste un aspecto vistosísimo.

A las once abriéronse las puertas de la Casa penetraron los ciudadanos.

Comienza el acto

Ocupando cinco largas mesas y todos los palcos del Salón había cerca de ochocientos correligionarios, viéndose además totalmente ocupado por ciudadanos el piso alto del teatro.

Al aparecer Emiliano Iglesias para sentarse con la comisión junto á la mesa colocada en el escenario, una estruendosa ovación resonó en la sala, ovación que poco después se repitió al advertirse la presencia del primer teniente de alcalde don Hermenegildo Giner de los Ríos.

El venerable demócrata abrazóse á Emiliano Iglesias, repitiéndose las ovaciones.

Los coros, dirigidos por el maestro D. Mariano Castells, entoaron «Arri moreu» y «Salut als cantors», que la concurrencia aplaudió.

Serrano Clavero recitó unos ingeniosísimos versos, celebrados por la concurrencia.

Nuestro compañero José Jorge Vinaixa, leyó unas cuartillas, que por haber llegado tarde, no pudieron insertarse en la revista «Fructidor». Dedicó grandes alabanzas á Emiliano Iglesias, hablando de las campañas sostenidas por «El Progreso». Fué aplaudido.

Adhesiones

El secretario de la Junta organizadora del homenaje y compañero de redacción,

Calderón Font, leyó las adhesiones recibidas al acto, comenzando por el siguiente telefonema de nuestro compañero director, que fué acogido con grandes aplausos:

Emiliano Iglesias.—Casa del Pueblo.—Asociase mi alma entera al homenaje que rinde el pueblo republicano, al más fiel, noble é inteligente de mis colaboradores. Por merecida justicia felicito á los organizadores.—Lerroux.

El ex-diputado don Jaime Anglés, don José Puig de Aspre, abogado, don Juan Mercader Reig, don Ricardo Soriano Sánchez, el periódico «Heraldo del Paralelo», don José Sequeiros, de Novelda; don José María Serrallera, don Antonio Brachi y Miralles, don A. de Borjas Ruiz, don J. Finet, los republicanos de Alcalá de Chisvert y otras muchísimas entidades y amigos políticos y particulares de Iglesias, se adhirió al acto.

Concurrieron los siguientes centros adheridos:

Agrupación coral de la Casa del Pueblo, Centro Republicano Obrero de la derecha de Gracia, Centro de Unión Republicana Sagreraense, periódicos, «La Rebelión», «El Descamisado», Unión republicana Graicensa.

Centro Republicano Radical de San Martín de Provencals, Lliga Republicana Federal, Centro Republicano Autonomista «Amantes de la Instrucción», Juventud Federal Revolucionaria del 2.º distrito, Centro Republicano Popular de la calle de Roger de Flor, Juventud de Unión Republicana de la calle de Mendizábal, Fraternidad Republicana Sansense, Centro Republicano Federal de Pla de Cabra, Centro Republicano de San Gervasio de Cassolas, Ateneo Obrero Autonomista de Unión Republicana de Hostafranchs, Juventud Republicana del distrito 9.º, Fraternidad Gervasiense, Asociación Mercantil Republicana, Juventud de Unión Republicana del 7.º distrito, Ateneo Republicano Instructivo del Parque, Centro de Unión Republicana del distrito 4.º y Agrupación Obrera de Poblet.

Los oradores

Servido un modesto lunch, y después de entonar el Coro infantil, bajo la dirección del maestro San José, el «Himno á la Ciencia» y «La Marsellesa», usaron de la palabra los señores Callén, Balugera, Moreno, Valentí Camp, Pinilla, Jiménez Moya, Garriga, obrero, y Ardid, quienes con sentidas frases enaltecieron la labor realizada por Emiliano Iglesias.

Todos los discursos fueron breves, rebosantes de sinceridad.

Al levantarse para hablar el ilustre teniente alcalde señor Giner de los Ríos, el público, puesto de pie, tributóle una ovación estruendosa.

Acallados los aplausos, el Sr. Giner, haciendo gala de su peculiar corrección impecable de lenguaje, dijo cosas bellas que llegaron al alma, promoviendo repetidas ovaciones.

—Viejo soy, exclamó; pero bajo la nieve de mis blancos cabellos palpita un corazón juvenil de ansias revolucionarias. Admiro á la juventud, y por eso acudí cuando es un joven como Iglesias á quien se rinde homenaje.

Dedicó á nuestro compañero frases de elogio, adornadas con una prosa castiza que, sobre serlo, reunía aún más valor: la sinceridad.

Aludió á nuestro compañero señor Vinaixa en términos de justa lisonja. Declara sus simpatías por todos los que son revolucionarios.

Dice que no le asusta el dictado de lerrouxista, porque serlo es una patente de honrado republicanismo.

Termina transmitiendo un abrazo al amigo ausente, fuera de nosotros, pero acompañándonos siempre con el pensamiento: Alejandro Lerroux.

A continuación D. José Mir y Miró habló en catalán para dedicar á Iglesias frases de elogio, aplaudidas por la concurrencia.

Las notas de «La Marsellesa» entonada por los coros, son acogidas por una ovación. El público, puesto de pie y descubierta, aclama con frecuencia el himno de: Roger de l'Isle.

Levántase nuestro compañero Emiliano Iglesias, y los aplausos persisten estruendosos.

Mostrando en la voz la emoción que le embarga dice el redactor jefe de «El Progreso».

—No es este homenaje tributo á mis merecimientos, que no los tengo, es una expresión del cariño del pueblo, á quien modestamente supo interpretar sus sentimientos.

No es un acto de pleitesia á un hombre. Los partidos personales deben combatirse porque son antidemocráticos.

Este acto lo es de propaganda del partido, para que él muestre su fuerza en circunstancias como la presente, tan llena de luchas.

Devuelve los elogios que se le tributan cediéndolos á sus compañeros de redacción.

En párrafos de elocuencia tribunica ensalza al pueblo, cuyos enemigos, en cubiertos por caretas más ó menos transparentes, se han visto pisoteados por la voluntad popular.

Y he de decir á mis compañeros que no acepten tampoco este homenaje, que no sean orgullosos, puesto que la labor de «El Progreso» se ha limitado á recoger las palpitaciones del alma popular.

Es el pueblo quien debe recibir homenaje de aprecio, pues supo surgir triunfante para hacer morder el polvo á los carlistas en las Arenas. (Ovación).

Para deshacer el efecto causado por la avalancha republicana, impotentes para contenerla, injuriaron miserablemente nuestros enemigos á la mujer, que, japonesa, castellana ó rusa, merece el respeto y la consideración de todos aquellos que tuvieron por primera cuna el regazo de una hembra. (Aplausos).

—Una voz ¡Abajo los canallas! A los canallas no debe gritárseles eso, sino que al encontrarlos por la calle hay que agarrarlos. (Ovación).

Ha habido una mano criminal que conociendo tal vez sobradamente de dónde salen esos explosivos que ocasionan el terror en Barcelona, ha pretendido unir en un solo anatema, las luchas políticas y los atentados dinamiteros.

¡Caiga la dinamita sobre ellos! porque tal vez serán sus germinadores. (Ovación).

Gracias á la protesta de la minoría republicana del Municipio, á cuyo frente figura el ilustre Giner, Barcelona ha podido demostrar ante España que no renegaba de las ideas liberales.

El pueblo no es dinamitero que asesina cruel y cobardemente á multitudes indefensas, pero sí lo es para derrocar privilegios, jamás con fin criminal. (Aplausos).

Tenemos brazos y se quiere agarrarlos, y aquellos brazos servirán no solo para detener un automóvil sino todos los que se presenten.

Recuerda el homenaje que á la minoría del municipio va á ofrecerse por su brillante campaña, el próximo domingo.

Termina enviando un abrazo á Lerroux.

Las últimas palabras de Emiliano Iglesias son acogidas con una estruendosa ovación, vivas á Lerroux, á Emiliano Iglesias y á la Unión Republicana.

El presidente de la Agrupación

«Fructidor», enarbolando la bandera que esta asociación estrenaba hoy, de un viva el gallego! que es contestado con entusiasmo delirante.

Emiliano Iglesias, vivísimamente emocionado se ve rodeado de numerosos amigos que le abrazan y le estrechan las manos.

El fotógrafo de la revista «Fructidor» obtuvo algunas vistas.

El acto terminó cerca de las dos de la tarde.

Imp. y Lib. de J. Poza.—Pontevedra

PAQUETERIA, VISUTERIA, QUINCALLA Y MERCERÍA

COMERCIO

Viuda de Casal é Hijas.

Calle de la Iglesia, n.ºm. 5

ALAMBRE INGLES

á 22 pesetas quintal completo

SE VENDE EN EL ALMACÉN DE D. ELISARDO DOMÍNGUEZ

GRANDES TALLERES DE MÁRMOL

LOIS Y HERMANOS RIESTRA, 10.—PONTEVEDRA

Establecimientos en Pontevedra, Lugo y Astorga.

En estos antiguos y acreditados talleres, se constituyen con la mayor perfección y esmero toda clase de trabajos concernientes al ramo, desde lo más sencillo y económico, á lo de más lujoso y suntuoso.

Grandes existencias en mármoles de todas clases y procedentes de Italia, Francia y del reino.

BERNARDINO GONZALEZ POZ

PROCURADOR DE LA AUDIENCIA Y JUZGADOS DE PONTEVEDRA

CUMPLIMIENTO DE EXORTOS

REPRESENTACIÓN EN JUNTAS DE ACREEDORES, SUSPENSIONES DE PAGOS, QUIEBRAS, TESTAMENTARIAS PARTICIONES DE HERENCIAS

GESTIÓN Y COBRO DE PENSIONES, CRÉDITOS Y RENTAS

CLASES PASIVAS Y DERECHOS REALES

ADMINISTRACIÓN DE FINCAS

ASUNTOS DE JURISDICCIÓN VOLUNTARIA ETC., ETC.

LA MÚTUA IBERO-AMERICANA

Sociedad General de Ahorro y Seguros Mútuos de Vida

LEGALMENTE CONSTITUIDA CON ARR. GLO. A LAS LEYES VIGENTES Y DOMICILIADA EN MADRID

Representante en la provincia de Pontevedra: **D. ELISARDO DOMÍNGUEZ**

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

PRESIDENTE

Excmo. Sr. D. José de Cárdenas
Ex-Ministro de la Corona y Senador Vitalicio del Reino

VICE-PRESIDENTE

Sr. D. Jesús García Naveira
Consejero del Banco Español del Río de la Plata y Propietario

CONSEJEROS

Excmo. Sr. Marqués de Montroig
Senador Vitalicio del Reino y Propietario

Excmo. Sr. D. Justo Martínez y Martínez
Diputado á Cortes, Ex Senador del Reino y Propietario

CONSEJERO DELEGADO Excmo. Sr. D. Justo Martínez y Martínez

Excmo. Sr. D. Rafael Conde y Luque

Ex Senador del Reino, Rector de la Universidad Central

Sr. D. Juan Vázquez de Mella y Fanjul

Diputado á Cortes y Propietario

Excmo. Sr. D. Jesús Pando y Valle

Abogado y Secretario de la «Unión Ibero-Americana»

Excmo. Sr. D. Cayetano Lopoya é Irigoyen

Director de «La Actividad» y Presidente de «La Realidad»

SECRETARIO

Sr. D. Lorenzo N. Celads y Quintans

Gentilhombre de S. M. y Propietario

Con la inscripción en las Asociaciones Mútuas de Seguros de Sobrevidas, constituidos por «La Mútua Ibero-Americana», puede obtenerse: DOTES PARA LOS HIJOS. — RETIRO PARA LA VEJEZ. — HERENCIAS PARA LA FAMILIA. — CAPITAL PARA ESTABLECERSE. — REDENCIÓN DEL SERVICIO DE LAS ARMAS.

Compañía Hamburgo-Sudamericana

LA MÁS IMPORTANTE LÍNEA DE NAVIGACIÓN ENTRE EUROPA Y EL RÍO DE LA PLATA

CUATRO SALIDAS FIJAS MENSUALES

CONCIERTOS DIARIOS A BORDO

Camarotes amplios para familias. Cabinas de lujo. Grandes Salones para Se-
ñoras y música. Salón de fumar. Trato especial. Cocina de primer orden.

Vapores de gran Estabilidad

El 21 del actual saldrá de Vigo para MONTEVIDEO y BUENOS AIRES el
magnífico vapor correo

CAP VERDE

El 23 del actual saldrá para los mismos puertos el magnífico y hermoso vapor

SALAMANCA

El 25 saldrá también para la HABANA el nuevo vapor correo

SAINT CROIX

Agente en CALDAS, VILLAGARCÍA y CARRIL Elisardo Domínguez.

JOAQUIN LESQUEREUX

PROCURADOR

REPRESENTANTE DE LA COMPAÑÍA DE SEGUROS DE VIDA

LA MUTUAL LIFE

TRAVESÍA A VILLAGARCÍA CALDAS DE REYES

Comercial Unión

Compañía de Seguros Sobre Incendio

Representante en Caldas: D. Elisardo Domínguez

VENTA VOLUNTARIA

Se hace de los molinos del Areal, Ayuntamiento de Cuntis, con salto de agua para establecer una industria cualquiera. Por dichos molinos pasa todo el caudal de agua del río Umia. Muy cerca de ellos hay un gran edificio, asegurado contra incendios, que puede utilizarse para la misma industria. Dentro de la propiedad hay una gran extensión de parreo alambrado, arboles frutales prados y terreno labrado, y tojares con robleda y sauces; también contiene un gran palomar.

Lindando con dichos terrenos pasa la carretera de Chapa á Carril, á una hora más ó menos en coche, de la Estación de Portas.

El vendedor, siempre que la compra sea para establecer una industria, tomará la mitad del importe en acciones.

La venta se hace en total ó en fracciones; al contado ó á plazos

Para más informes pueden dirigirse á su dueño D. Blás Durán, en Caldas de Reyes, calle Real, núm. 50, provincia de Pontevedra.